



ADMINISTRACION.

TEXIDÓ Y PARERA

6, PINO, 6,
BARCELONA.

PUNTOS DE SUSCRICION

BARCELONA.

En la Administracion, 6, Pino, 6, y en las principales librerías.

MADRID.

San Martin. Puerta del Sol, 6, y en el resto de España y Américas en casa de todos los corresponsales de Texidó y Parera.

PARIS.

C. Borrani, Rue Saints Pères, 9 y Havas Fabra, place de la Bourse, 8.

LONDRES

Eng. Micoud & C.^a 139. Fleet Street. F. C.

MILAN.

Para toda la Italia, Fratelli Dumolard.

Pedidos y reclamaciones á la Administracion, 6, Pino, 6, Barcelona.

Pueden hacerse las suscripciones desde fuera, dirigiéndose á la Administracion y acompañando su importe en sellos de correo.



PERIÓDICO POLÍTICO JOCO-SÉRIO

SE PUBLICA A LO MENOS UNA VEZ CADA SEMANA

PRECIOS de SUSCRICION.

BARCELONA.

Tres meses. 8 Rs.
Seis meses. 16 »
Un año. 32 »

PROVINCIAS.

Seis meses. 26 »
Un año. 40 »

ULTRAMAR Y ESTRANJERO.

Seis meses. 40 »
Un año. 80 »

NÚMERO SUELTO CORRIENTE,

En Barcelona, 4 CUARTOS.

En el resto de España, 15 Cs. de Pta.

NÚMERO ATRASADO,

En toda España, 25 Cént. de Peseta.

REGALOS A LOS SRES. SUSCRITORES

Todos los suscritores recibirán el número envuelto en una elegante cubierta, papel de color, conteniendo un extenso catálogo de las últimas novedades bibliográficas.

Además, verificándose la suscripcion por 1 año, pueden obtenerse las ventajas siguientes:

- 1.ª—Rebaja de un 10 por 100 sobre todas las obras que publiquen ó administren los Sres. Texidó y Parera.—6, Pino, 6. Barcelona.
- 2.ª—Regalo del *Almanaque de la Mosca*, que se publicará á fin de año.

LAS ELECCIONES.

Las elecciones.

Hé aquí una palabra que semejante á una bola de nieve ha ido formándose poco á poco, ensanchando los términos de su circunferencia, asimilándose cuantas substancias ha encontrado al paso, creciendo en fin, siempre creciendo, como si los límites no tuvieran límites, como si semejante á la sombra quisiera envolverlo todo, dominarlo todo, poseerlo todo.

Las elecciones es una palabra que en estos momentos llena todas las bocas.

Las elecciones es una voz que sale de todos los labios como la expresion completa de una idea que ha llegado á su último desarrollo.

Las elecciones son ese conjunto de cosas, de circunstancias, de pormenores, de incidentes con que la lógica de los sucesos teje misteriosamente las grandes consecuencias en el seno mismo de los principios.

Las elecciones en rigor no son más que una suma.

Son la reunion de una cantidad del valor de muchas cantidades.

Para explicarme más claramente diré que son esto y aquello, lo otro y lo de más allá, lo de arriba y lo de abajo, lo de la derecha y lo de la izquierda, lo que va y lo que viene, lo que sube y lo que baja, lo que entra y lo que sale, lo que se ve, lo que se palpa, lo que se siente, lo que se teme y lo que se espera.

Las elecciones son la accion simultánea de todo lo que nos rodea. Son á la vez el diluvio y la aurora, la catástrofe y el feliz suceso, la ilusion y el desengaño.

Significan no lo que hay, sino lo que falta.

Tenemos brazos, pero no tenemos fuerza.

El mal está armado y el bien indefenso.

Estamos en ese momento en que el saltimbanquis despues de agotados todos los recursos del equilibrio, busca en la cuerda sobre que baila un punto que no existe.

Estamos, pues, en el momento en que es imposible conservar el equilibrio, se ha perdido por completo el punto de apoyo y el cuerpo del acróbata se encuentra suspendido sobre el abismo.

Estamos en el momento del batacazo.

La consecuencia forzosa y necesaria de los principios; el resultado fatal de todo lo que hemos hecho.

La explosion de la mina cargada con todos los elementos inflamables acumulados por la lógica de los sucesos.

Las elecciones: hé ahí la palabra que se escapa de todos los labios; el gran suceso que por todas partes se espera por que en todas partes se siente.

¿Es fácil preveer el resultado final? Nadie puede con seguridad predecirlo. Porque no se trata ahora de unas cuantas docenas de personas que den su incondicional apoyo á la actual situacion. No, en último término han de quedar bien deslindados los campos, la política tiene que acentuarse más en uno ú otro sentido y el país ha de ver con claridad el derrotero que se proponen seguir sus gobernantes.

El país vió sino con entusiasmo, con alegría al menos, la subida de Sagasta. La alegría á que nos referimos se debió casi exclusivamente, á la desaparicion del Sr. Cánovas, pues siempre serán muy gratos á la debilidad humana la caída y ruina de un enemigo.

Los que no habian olvidado la actitud que constantemente observaron los fusionistas con el gabinete anterior, creian de buena fe aquello de las excelentes disposiciones de que aseguraba hallarse animado. Pero es el caso de que como nadie despues ha tenido noticias de que haya hecho cosa de provecho para el país; y afirmase, por quien puede saberlo, que existen en el ministerio dos tendencias que pugnan entre sí y que son causa de esa irresolucion y apatia que todos lamentamos, de ahí ese justificado afan y anhelante deseo, no exentos de temor y zozobra, de que llegue el día de las elecciones y se aclare y despeje de una vez el horizonte de nuestra política.

COLOQUIOS MINISTERIALES.

—¿Tiene usted la bondad de decirme si podría ver á S. E.?

—No.

—¿Y al Secretario de S. E.?

—No.

—¿Y al escribiente de S. E.?

—No.

—¿Y al portero de S. E.?

—No. No puede usted ver á nadie.

—Pero. .

—Déjeme usted libre el paso.

—Advierto á usted. .

—Échese usted fuera.

—Traigo una targeta de. .

—¡Aunque traiga usted la bula!

—¿Puede verse al ministro?

—¿El nombre de usted?

—Fulano, ex-diputado, ex-senador y ex-cirujano. Pásele usted recado.

—Al momento.

(El portero desaparece y vuelve al poco rato haciendo genuflexiones)

—Puede V. S. pasar si gusta.

—Bueno.

(Nueva genuflexion del portero.)

—¡Amigo miol... Pero, hombre, ¿á quién se le ocurre pasar recado?... ¿Por qué no, ha entrado V. desde luego?...

—Temia incomodar. .

—Usted no incomoda nunca. ¡No faltaba más? vamos á ver ¿qué tenemos?

—Pues nada, una friolera. Ya sabe usted lo que son distritos y electores, y amigos de electores, y parientes de electores. .

—Sí, sí, adelante.

—Necesito que me dé usted una credencial para Chinchon.

—Corriente.

—Y que escriba usted al administrador económico para que le quite el estanco á una viuda y se lo conceda á un medio pariente mio, que ha venido á menos.

—Bien.

—¡Ah! Y que me traslade V. al Juez, que es un pillo.

—Bueno. ¿Ha estado usted anoche en el Circo?

—Hombre, sí; he estado con un elector de mi distrito; un béstia que me trae á mal traer. . A propósito, necesito que lo recomiende usted á Fomento.

—Se recomendará. ¿Y qué hay de chismes?

—No se nada.

—El portero entrando.—La hora de audiencia. ¿Si V. E. quiere recibir?...

—¿Son muchos?

—No señor.

—Bien, bien, diga usted que vuelvan. .

—¿Mañana?

—No: la semana que viene. Estoy conferenciando.

—S. E. no recibe hasta la semana que viene. Pueden ustedes retirarse.

—Hágame usted el favor de decirle que soy el recomendado de su pariente el veterinario, que urge mucho nuestra entrevista; que mañana. .

—¿No ha oido usted que está conferenciando?

CALLE
DE LA
AUTONOMIA



LIT. ESPAÑOLA. PRH. S. A.

EL NUEVO JUDÍO ERRANTE.

— Dos minutos, nada mas que dos minutos necesario para hablarle.

— Le he dicho á usted que S. E. no recibe. Son ustedes capaces de hacer perder la paciencia á un guardacanton!...

(El portero se sienta con aire ceremonioso, y calándose las gafas, empieza á leer *La Correspondencia*.)

— ¿Con qué es decir que no puedo ver al señor ministro hasta la semana que viene?... ¿Qué va á ser de mí!... ¡Y mañana se!...

— ¿Cuántas veces quiere usted que le diga que S. E. está *conferenciando*? ¡Parece usted sordo!

El ministro, fumándose un breva.— ¡Oh, aquella amazona, aquella amazona!... ¡Qué gran mujer!...

¡DESPIERTA!

¿Porqué al sueño te entregas? ¿porqué duermes?
¿porqué quieto estás?

¿no comprendes, Mateo, que este sueño
puede serte fatal?

¿Que se hicieron tus brios, tus proyectos?

¿á qué tanto gritar?
¿no adivinas que España, si mal anda
de tí se cansará?

¿No comprendes que Paco, el de Antequera,
de tí se burlará,
si vé que cuando mandas no procuras
por nuestro bienestar?

¿Porqué está aún abierto aquel Congreso
que te hizo rabiar?
¿porqué el decreto convocando á nuevo
no há aparecido ya?

Después del decreto de enseñanza,
voto ¡oh Mateo! á San,
¿que has hecho que merezca ser loado?
Dormir, y nada mas.

Sacude, pues, tu sueño, que Antonio,
los Chistes, los Pidals,
se burlan ya de tí, y van diciendo
que nada bueno harás.

Si subiste al poder porqué la patria
no pudo aguantar ya
tanto Antonio y con el tanta clavija,
no duermas, por piedad.

Que si tu hoy no hicieras lo que España
reclama tiempo há,
no olvides ¡oh Mateo! que alguien te empuja
y ese alguien lo hará.

PICADURAS.

Han venido á aumentar el crecido número de periódicos que visitan nuestra redacción los apreciables colegas *La Gaceta financiera*, *El Rayo* y *Los Mengues* de Madrid; *El Comercio* de Villagarcía; *La Nación* de Mayagüez; *La Tempestad* de Segovia; *La Libertad* de Valladolid; *El Tío Manolo* de Palma; *La Antorcha* y *El Semanario Católico* de Alicante; y *Las Noticias* de Murcia.

«La gente liberal jamás desperdicia la ocasión de ladrar y, si puede, de morder al cura.»

De quien son estas palabras? preguntarán mis lectores. Pues de *La Fé*, periódico neo que se publica en Madrid. Sus redactores padecen de la cabeza. Si siguen por este camino habrá necesidad de tomar medidas energicas ó avisar á algun médico alienista.

¿Cual ha sido, dice un periódico indignado, cuál ha sido la representación de la Iglesia en la gran procesion cívica hecha en honor de Calderon?

Y contesta *El Siglo Futuro*.

«Ninguna.

Por la misericordia de Dios, ninguna.

Porque un cura que iba allí no iba en representación de ninguna parroquia. Iba representando al Ateneo.»

De suerte que la misericordia divina resolvió, en uso de su soberanía, refrendada por D. Cándido Nocedal, que los curas párrocos y demás gente eclesiástica no asistiese al Centenario de Calderon.

Noticia que por todas partes corre:
Está en Madrid el Duque de la Torre.

Tenemos el mayor gusto en poder consignar que desde que D. Feliciano Herreros de Tejada está al frente del Gobierno de esta provincia se ha disfrutado en Barcelona de orden y de una tranquilidad admirables. Unicamente se han registrado 3 casos de atentados personales en una ciudad tan populosa como la nuestra, debiendo notarse para satisfacción de sus moradores que las personas agredidas lo fueron por otras que no eran naturales de esta localidad.

Y es que para gobernar bien no se hace necesario recurrir á medidas de rigor, sino inspirarse en la opinión pública, identificarse con el carácter y con las costumbres del país, obrar con imparcialidad é independencia, y no apelar á procedimientos extremos sino en casos muy apurados en que los reclame el prestigio de la autoridad hollado ó desconocido.

El señor D. Odon Ferrer está acabando de aprenderse de memoria el discurso que ha de espetar á la Diputación antes que esta termine el período de sus sesiones.

No todos nacen con el don de la elocuencia; pero con paciencia y buena voluntad todo se consigue. Hasta ser vice presidente de la Comisión provincial.

Y á propósito, ¿me hacen Vds. el favor de decirme si D. Teodoro Llavallol continua en su puesto de Secretario de la Diputación? ¿Está á lo ménos en la oficina? ¿Sigue mostrando afición á las obras de albañilería y carpintería que se verifican en aquel palacio?

Los conservadores solo esperan que el gobierno disuelva las Cortes para endilgar su manifiesto al país.

Después de los brindis del niño sabio, Menéndez, solo falta que los conservadores acaben de ponernos en evidencia ante los extranjeros soltándonos una nueva clase de petardos.

¿Que afán de singularizarse y de meter ruido que tienen esos señores! Claro, como no tienen nada que hacer se entretienen con lo que les viene á mano.

Don Carlos ha estado estos días en la frontera, tratando acerca del modo de poder volver á las andadas. ¡Parece mentira que haya en España todavía quien haga caso de semejante ente!

¿Cuando escarmentaremos á esos perturbadores de la paz pública!

Cada día son más aplaudidos los artistas que forman parte de la compañía acrobática que actualmente trabaja en el Circo ecuestre barcelonés, especialmente los equilibristas Levantine y Cañadas y los acróbatas Cée Mée y los hermanos Cinquevalli.

Proximamente debutarán los clowns Flourey; asegurándose que está en ajuste Tony Grice, que hace dos temporadas trabajó con tanta aceptación del público.

Con verdadero éxito han principiado en el Teatro Español las funciones de zarzuela durante la presente temporada de verano. Muchos y muy merecidos son los aplausos que alcanzan los artistas que forman la compañía.

En *Las Campanas de Carrion* la señora Franco de Salas y los señores Navarro, Banquells y Lopez interpretaron sus respectivos papeles de un modo acabado, razon por la que merecieron el favor del numeroso y escogido público que llenaba el teatro.

La compañía dramática italiana de Belloti-Bon, asimismo, ha dado comienzo á sus funciones en el Teatro Novedades, donde actuará durante mes y medio.

La circunstancia más saliente que distingue á la citada compañía es su admirable conjunto. En el drama de Augier *I Fourchambault* pusieron todos de relieve sus brillantes cualidades, sobresaliendo la se-

ñorita Glech y los señores Maggi y Novelli. La señora Morchi Maggi, alcanzó nutridos aplausos en el papel de Cipriana de la obra de Sardou *Divorgiano*. Auguramos á la empresa de aquel coleseo honra y provecho.

También ha abierto sus puertas el favorecido teatro del Buen-Retiro, con las compañías cómico-lírica y coreográfica. Los artistas que forman la primera, todos conocidos de nuestro público, continúan mereciendo el favor que siempre se les ha dispensado.

El baile *La encantadora*, fué bien recibido y aplaudida la señorita Canetta.

El Teatro Lírico ha cerrado por ahora sus puertas para abrirlas, sin embargo, dentro pocos días presentando una notable compañía de opereta francesa.

Segun ayer he leído,
un notable moderado
quiere arreglar el partido
que está muy desarreglado.
Pero á mí se me figura,
y á mis lectores también,
que no tiene compostura
por mas vueltas que le dén.

Los constitucionales tienen determinadas las candidaturas de su partido en todos los distritos de la Península.

¿Si será trabajo perdido?

Recomendamos á nuestros suscritores la publicación que con el nombre de *La Lira* ve la luz en Madrid. Los aficionados á la música podrán adquirir lo más nuevo de los mejores autores á un precio sumamente económico.

Hemos recibido *El Pactum*, entremés tragi-bufo sinalagmáticamente conmutativo al porvenir, tomado del natural por Sexto Pompeyo.

Tan enrevesado título para entremés nos parece malo. Esto en cuanto al título; respecto al fondo... ya daremos cuenta de él á nuestros lectores.

El señor presidente del Consejo de ministros no tiene, á lo que parece, autoridad bastante para conseguir de su colega el Ministro de la guerra que sea con los militares liberales, separados sin causa de las filas, más justo que lo ha sido con los militares ex-cantonales y ex-carlistas y ex-filibusteros, que después de abandonar al ejército, han vuelto á obtener sus grados, empleos y honores.

El Estandarte, con la mayor formalidad pide que el gobierno presente su dimision, y añade que nada podría ser más conveniente al partido fusionista que esta conducta, amenazándole en caso contrario con los gravísimos peligros que han surgido por la conducta irreflexiva é insensata del gobierno.

Amigos conservadores, los fusionistas no sueltan el cucharon hasta que se lo quiten de las manos.

ESTABLECIMIENTO

TEXIDÓ Y PARERA,

6, Pino, 6

BARCELONA.

NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS.

Melchor de Palau.—«Verdades poéticas.» 1 tomo en 8.º, 4 rs.
Melchor de Palau.—«Cantares» Tercera edición, 1 tomo en 8.º, 4 rs.
Emilio Zola.—«Teresa Raquin.» 1 volumen en 8.º, 12 rs.
Tomás Mur.—«La fuerza del destino.» Poema, 1 tomo en 8.º, 4 rs.
Pedro Groulard.—«Cuentos para niños.» 1 tomo en 8.º, 4 rs.
Rosario Acuña.—«Tiempo perdido.» 1 tomo en 8.º, 6 rs.

Esta casa es la primera que recibe en Barcelona todas las novedades bibliográficas españolas y extranjeras.

Admite encargos de librería y suscripciones á toda clase de periódicos, siendo una verdadera especialidad por la rapidez con que cumple los que se le confían.

Tiene sucursales de la misma, bajo el nombre de *Bibliotecas de los caminos de hierro*, en todas las principales estaciones de los ferro-carriles españoles.

Imprenta LA RENAIXENSA, Xuclá, 13, bajos.