

ADMINISTRACION.

6, PINO, 6,
BARCELONA.

PUNTOS DE SUSCRICION

BARCELONA.

En la Administracion, 6, Pino, 6, y en las principales librerías.

MADRID.

San Martin, Puerta del Sol, 6, y en el resto de España y Américas en casa de todos los corresponsales de esta Administracion.

PARIS.

C. Borrani, Rue Saints Pères, 9 y Havas Fabra, place de la Bourse, 8.

LONDRES

Eug. Micoud & C.^a 139. Fleet Street. F. C.

MILAN.

Para toda la Italia, Fratelli Dumolard.

Pedidos y reclamaciones á la Administracion, 6, Pino, 6, Barcelona.
Pueden hacerse las suscripciones desde fuera, dirigiéndose á la Administracion y acompañando su importe en sellos de correo.



PERIÓDICO POLÍTICO JOCO-SÉRIO

SE PUBLICA A LO MENOS UNA VEZ CADA SEMANA

LA MOSCA ROJA, número corriente cuesta 15 céntimos de peseta en toda España.—
Queda absolutamente prohibido á los revendedores exigir un precio mayor por ella.

PRECIOS DE SUSCRICION.

BARCELONA.

Tres meses. 8 Rs.
Seis meses. 16
Un año. 32

PROVINCIAS.

Seis meses. 20
Un año. 40

ULTRAMAR Y ESTRANJERO.

Seis meses. 40
Un año. 80

NÚMERO SUELTO CORRIENTE,
ORDINARIO

En Barcelona, 4 CUARTOS
En el resto de España, 15 Cs. de Pta

NÚMERO ATRASADO,

En toda España, 25 Cénts. de Peseta

REGALOS A LOS SRES. SUSCRITORES

Todos los suscritores recibirán el número envuelto en una elegante cubierta, papel de color, conteniendo un extenso catálogo de las últimas novedades bibliográficas.

Además, verificándose la suscripción por 1 año, pueden obtenerse las ventajas siguientes:

- 1.ª—Rebaja de un 10 por 100 sobre todas las obras que publique la administracion de este periódico, 6, Pino, 6, Barcelona.
- 2.ª—Regalo del *Almanaque de la Mosca* para 1882.

SUMA Y SIGUE.

El miércoles de la presente semana se constituyó en nuestra Administracion el Juzgado del distrito de San Beltran de esta ciudad procediendo al secuestro de los pocos ejemplares que quedaban en la misma, de nuestro número anterior.

Igual procedimiento sabemos se ha seguido con nuestros colegas *La Tramontana*, *La Esquella de la Torratxa* y *La Campana de Gracia*.

Segun parece, este nuevo tropiezo reconoce por causa la explicacion de la lámina que en el mismo dábamos como de costumbre y sin que hasta el presente se nos hubiese nunca prohibido.

Cohibido el lápiz de nuestros artistas y cohibida la pluma de nuestros redactores, no estrañen nuestros abonados que hasta tanto que el horizonte político se despeje, nos limitemos á pintar y cantar en prosa y verso las escelencias del Gobierno fusionista que tenemos y segun dijo el otro no nos merecemos.

Se despiden de ustedes hasta el próximo tropiezo.

LA MOSCA ROJA.

A LA PRENSA ESPAÑOLA

El jueves 13 del corriente, al trabarse un embargo en el *Café de Europa* de esta capital, el comisionado ejecutor señor Puigxurriquer, auxiliado por la fuerza pública, expulsó á algunos representantes de la prensa periódica que permanecían quieta y tranquilamente en aquel local con consentimiento y aun con expreso deseo manifestado por el dueño de la casa.

No dieron los citados representantes de la prensa motivo alguno que justificase medida tan insólita, limitándose á presenciar un acto con el natural deseo de entrar al público de todos sus incidentes, para no exponerse á la persecucion fiscal á que dá lugar en el día la publicacion de noticias inexactas, aun cuando se den involuntariamente y por falta de informes suficientes.

Viendo desconocido el indiscutible derecho que tiene todo ciudadano á permitir la estancia en su inviolable domicilio á las personas de su estimacion y confianza, y viendo, por otra parte, que con la expulsion referida y otras amenazas que sin rebozo alguno se han dirigido á los periodistas, se infería á la prensa, es decir, á los órganos de la pública opinion, un verdadero agravio y un inexcusable desafuero, los representantes de los periódicos *El Diluvio*, *La Gaceta de Cataluña*, *La Renaixensa*, *El Principado* y *La Libertad* pasaron á poner estos hechos en conocimiento del Excmo. señor Gobernador civil de la provincia, con la esperanza de hallar en tan ilustrada autoridad la reparacion debida á lo que ellos creían ser una extralimitacion de sus agentes.

El Excmo. señor Gobernador civil don Francisco Moreu Sanchez, representante en esta provincia de un gobierno liberal, despues de manifestar que ignoraba que se hubiesen dirigido amenazas á la prensa aprobó la expulsion de los periodistas, negando á los particulares el derecho de recibir en su casa á las personas de su confianza y agrado mientras se trabase el embargo, alegando que no habia ley alguna que previniese la presencia en estos actos de los individuos de la prensa. En vano se opuso á tan extraña teoria el principio legal de que es lícito todo lo que no está expresamente vedado por la ley; el Excmo. Sr. Go-

bernador civil de esta provincia no quiso bajo ningun concepto reconocer este rudimentario principio de derecho, por cuyo motivo el lugar donde se ejecutan los embargos queda cerrado á la prensa aun cuando soliciten y consientan su presencia los industriales dueños, y como á tales árbitros de sus respectivos domicilios.

Los infrascritos, al poner estos hechos en conocimiento del público, protestan de la manera más formal y solemne contra los ataques que envuelven así á la inviolabilidad del domicilio como á los legítimos fueros de la prensa periódica; ataques tanto más injustificados cuanto proceden del representante de una situacion política que blasona de liberal y hace gala de respetar las leyes, e interpretarlas con un criterio amplio y expansivo.

A la prensa española, sin distincion de matices, suplican así mismo, se digne conceder en sus columnas hospitalidad á esta protesta, para que la opinion pública sea juez del derecho que nos asiste.

Barcelona 17 Julio de 1882.

El Director de *El Diluvio*, JOSÉ LARIBAL.—El Director de *La Gaceta de Cataluña*, J. ROCA Y ROCA.—El Director de *La Renaixensa*, ANGEL GUIMERÁ.—El Director de *El Principado*, CARLOS FRONTAURA.—Por *La Libertad*, EMILIO DOMENECH.—El Director de *La Correspondencia Ibérica*, FÉLIX TORRUELLA.—Por *La Campana de Gracia*, I. LOPEZ BERNAGOSI.—El Director de *Lo Nunci*, CONRADO ROURE.—El Director de *La Tramontana*, I. LLUNAS Y P.—El Director de *La Mosca Roja*, GUILLERMO PARERA.

CARTA PERRUNA

Nuestro querido amigo el Director de *La Tempestad*, há recibido de París la siguiente epístola.

SR. DIRECTOR:

Hasta aquí ha llegado la fama del perro *Paco*. Solamente que estos parisienses, sin igual en la invencion de canards, no se avienen con que sea un perro el que tal algarada ha producido entre la gente de buen tono de Madrid. Muchos de los que habitan en este *cerebro de Europa* y que tienen el suyo dado á componer, sospechan que es un hombre *perro* el que tan obsequiado se vé por la aristocracia madrileña. No pueden suponer que Madrid, aunque se llame la Villa del Oso, le haya hecho tan á carta cabal, hasta el punto de convertirse en *primo* de un individuo de la raza canina, siendo así que siempre se ha distinguido por su odio mortal hacia los perros más fieles, más útiles y más necesarios, como lo era Jazmin, el perro muerto por la morcilla municipal, que ayudaba á un pobre lisado á ganar un pedazo de pan con sus habilidades acrobáticas y gimnásticas.

Las noticias de la muerte del can afortunado, que vemos en los periódicos, y un telégrama de un amigo zumbon, residente en la corte de España, han hecho comprender, aunque tarde, á estos *sesudos* moradores del cacareado y cariado *cerebro* europeo, que más fácilmente se hace *inmortal* un perro en Madrid, que el más preclaro ingenio que ingrese en la Academia francesa, sin saber ni uno ni otro ortografía.

Dirá usted que si no tengo cosa más importante en que ocuparme que en el agotado tema del perro madrileño; pero si considera que apenas me he quitado el polvo del camino, que acabo de llegar á esta renombrada capital, y que han sido compatriotas nuestros el mayor número de personas con quienes he tenido ocasion de avistarme, no se extrañará de que me hablasen y yo le hable á usted de las cosas de España, y por tanto de la celebridad madrileña,

leña, cuyo nombre aparecerá más glorioso, cuando pasado el tiempo se destaque límpido en las páginas de oro de la historia. Ya sabemos todos que en vida no se hace justicia completa al génio; y si durante su existencia terrena, fué el famoso can tan venerado por sus superiores... en la escala zoológica, hasta el punto de quererlo poner, despues de disecado, sobre marmóreo pedestal, júzguese lo que se acrecentará su mérito cuando la posteridad se encargue de ponerle en su verdadero lugar... que podría ser muy bien un basurero.

Gran desgracia ha sido para los españoles el haber perdido al perro *Paco*; y es doblemente sensible dicha pérdida al considerar que ha muerto á *manos* de un toro, otro de los animales que comparten el cariño de nuestros compatriotas. Los cuernos suelen con frecuencia arrebatarnos á los más apreciables seres.

Pero de ser cierta una noticia que acaban de darme, aún no somos del todo desgraciados, y tiene algun consuelo nuestra pena. Si hemos perdido á *Paco*, no se ha perdido su raza.

Segun dicen, anda por esos mundos una perra muy mona, llamada *Paquita*, que por sus instintos, revela ser de la misma familia del perro *Paco*. Como él, vive errante y sin hogar; como él es bastante hábil en menear la cola al prodigar sus caricias; y como él, tambien se cuida á cuerpo de rey en cafés y *restaurants*.

Esperanzas, pues, en que esta perra irá á Madrid, y en ella tendrán los madrileños un nuevo ídolo que adorar, en substitution del difunto perro *Paco*.

Gritemos, por lo tanto:

¡El rey ha muerto! ¡Viva el rey!
París, 5 Julio 1882.

SÓTANO.

MOSQUEO.

LA MOSCA ROJA, que por sus condiciones especiales revolotea y se introduce en todas partes, lo há hecho tambien en estos últimos días por entre los escombros humeantes de la fábrica de Morell y Murillo.

Ha husmeado, que han sido víctimas unos cincuenta obreros.

Que perecieron, los que perecieron, qué mas pudieran haber sido porque sus respetables amos (carlo-hidrófobos serian) torzaban la máquina desde 25 caballos que tenía, á 130 y 150, con el santo fin de ganar mucho dinero con poco trabajo y menos capital.

Que las familias de los desgraciados que acaban de perecer, sufrirían hambre á no ser por la iniciativa pública que ha arbitrado recursos conque acudir en su auxilio.

Pero lo que no ha podido averiguar LA MOSCA ROJA es, ¿por qué en el corto espacio de dos años han ocurrido en dicha fábrica 4 ó 5 distintos siniestros, á consecuencia de los cuales las Compañías de Seguros:

La Paternal.
El Fenix (compañía francesa).
El Aguila.
La Union.
Fénix Español.
La Catalana.

han anulado las pólizas que sobre la misma tenían verificadas?

Es cierto además que un mes ó dos, antes de ocurrir la horrorosa catastrofe que nos ocupa, quedaron cubiertos, los seguros que aquellas Compañías habían anulado, por

LA MOSA ROJA



—...¿Y es esto de Caballeros la ley?— Ni quí mi pongo rey, pero ayudo á mi Señor.—

otras Compañías de seguros EXTRANJERAS y por lo tanto nuevas en esta Ciudad y ansiosas de adquirir crédito? Basta por hoy. Esta sección de nuestro periódico queda abierta por ahora. Antes de cerrarla definitivamente mucho y gordo hemos de comunicar á nuestros lectores como resultado de los revoloteos de LA MOSCA ROJA por entre los humeantes escombros de la fábrica de Morell y Murillo.

PICADURAS.

Dice un periódico que el alcalde de Madrid ha mandado fijar en los sitios públicos de la corte un bando en que se dan reglas para la recaudación del impuesto sobre los perros, cuyos dueños pagarán 10 pesetas anuales y en un sólo plazo por cada uno.

Si el número de los canes mermar pretende el impuesto, mejor se conseguiría pagando, en vez de los dueños, la Casa de la Moneda, que es la que *pare* los perros.

Las picaduras siguientes deben leerlas nuestros abonados con acompañamiento del Himno de Riego.

En cinco días han sido favorecidos con denuncias por la Fiscalía de Imprenta de la Audiencia de Barcelona nuestros colegas

El Diluvio 2 denuncias.

La Gaceta de Cataluña 2 id.

La Correspondencia Ibérica 1 id.

La ley puesta en vigor por los fusionistas para estos casos es la conservadora.

Sentimos ver á nuestros estimados amigos envueltos en tales lios.

Há sido disuelto por el Gobernador de la provincia el Sindicato gremial de Barcelona.

Lo deploramos.

El secretario del disuelto Sindicato gremial, nuestro querido amigo don Francisco Riba y Lledó ha sido puesto en libertad mediante fianza pecuniaria de 2,000 pesetas.

Nos alegramos.

Uno de los que componen la comitiva que lleva el representante del Ministro de Hacienda para la operación de los embargos, entendía el otro día en casa de un contribuyente apremiado que *quilates* era lo mismo que *quintales*.

Como dijimos en el número anterior y continuaremos diciendo en los sucesivos, cuéntanse por millares las personas de todas clases y condiciones que han visitado nuestra Administración en estos últimos días, ávidos de saborear las bellezas de la Vera-efigie del magnífico escaparate con una imagen dentro que según el *Diario de Barcelona* se parece al Sr. D. Francisco de P. Rius y Taulet, embargada forzosamente al periódico *El Diluvio* para pago del tercer trimestre de la contribución industrial del corriente año económico, el cual se halla depositado en poder de nuestro Administrador D. Guillermo Parera.

San Dionisio cuenta que al morir Jesús, vió colocarse la luna debajo del sol, produciendo tinieblas en todo el orbe. La falsedad de este milagro se prueba en el libro *Personajes Bíblicos*. Se halla de venta en la librería de D. Guillermo Parera, 6, Pino, 6.

Solución á la charada del número anterior.

A. D. E. Collantes

En grave aprieto, querido,
me ha puesto, sí, tu charada,
que apenas la he leído
temí darme por vencido
según viene de intrincada.
Mas dí con la solución
después de mucho pensar:
pero antes, de corazón,
te debo ante todo dar
gracias mil por la atención.
Y basta de digresiones.
Estereotipia es el todo:
que en estos breves renglones,
todas sus combinaciones
las hallarás, de este modo.
Criminal mundano: *reo*:
criminal divino: *ateo*:
materia-resina: *tea*:
(Islas Hébridas): *Tirea*:
y puerto griego *Pireo*.
Un oficio es el de *espía*,
que si con él algún día
me llegaran á brindar,
seguro puedes estar
de que no lo aceptaría.
El *estío* es estación
que también á mí me agrada:
el *apio* planta estimada:
y el *titere* diversion
para niños adecuada.
De Apolo, según yo creo,
es sobrenombre *Tireo*:
que tuvo, según colijo,

entre otros varios, un hijo,
que se llamaba *Piteo*.
Todo el mundo tiene *piés*
(sin ser regla general):
el *ópio* es medicinal:
pero á veces también es
un narcótico mortal.
A todo tipo pedante,
presumido y elegante,
que encontramos por ahí,
se da el nombre de *titi*
y es llamarle lo bastante.
Y es de todos conocido
Este, como un apellido
propio de ilustres varones:
y ya no hay más soluciones:
si cumplí mi cometido,
solo tú lo has de saber:
mejor no lo supe hacer
como lo siento lo digo:
queda muy tuyo, tu amigo

CASIMIRO FORASTER.

CHARADA.

Tercia primera el périto
Cuando se trata de embargo,
(Mucho silencio señores,
Que no nos oiga Camacho)
Dos tres el contribuyente
Sin verse recompensado;
Y si bien no paga *dos*
Como en los tiempos de antaño,
En cambio le salió *todo*
Que le vá á dejar pelado.

ANAGRAMAS.

I MOJO SAL CARA.

Con este despilfarro del nuevo impuesto encontrar un insecto que atormenta á su autor.

II CONCHA FORJA UN CISMA ¡CA!

Combinando bien las letras encontrar el nombre de una gran pesadilla para los españoles.

(Las soluciones en el número próximo.)

IMPRESA LA RENAISSANCE, XUCLA, 13, BAJOS.

MISTERIOS DEL HOSPITAL

NARRACION REALISTA POR EL DOCTOR

EMILIO SOLÁ

sido víctima inconsciente de un hombre descreído... Imagen de Eva, viviendo en el cieno de las malas pasiones, como las bestias, has escuchado la voz del cuerpo y has manchado la pureza que Dios infundió en tu alma en el acto de nacer. Pero, dime, infeliz, ¿nadie iluminó tu espíritu? ¿no ibas á confesarte para oír los consejos de la religión?

—No señor.

—No padre, has de decir. ¿Hasta esto has olvidado?

Cármen no contestó. En efecto, había olvidado que los curas son padres, en el sentido moral de la palabra.

—De modo, continuó el sacerdote, que no rezabas, ni comulgabas, ni leías esos libros sagrados que nos guían por el camino de la virtud?

—No señor.

—No padre! gritó aquel escandalizado de la poca memoria que mostraba la penitente.

—No, padre; dijo ella con voz compungida.

—¿Es posible, cielo santo! que una alma caritativa no arrantase la venda de tus ojos? Tus amigas, tampoco iban á la iglesia?

—Sí, señor, si padre. Yo también iba al templo, aunque pocas veces; y me postraba á los pies de la Cruz, porque yo creo en Dios y en Jesucristo; pero no me gusta la pompa, ni las ceremonias de la iglesia, ni voy á misa, ni á los...

—Acaba! dilo todo.

—Ni los sacramentos; siempre evité hablar con los curas... No creo en ellos.

El padre Pajares estaba horripilado; murmuraba oraciones procurando atenuar su profunda emoción, y miraba á la enferma con espanto.

—Una sola pregunta; dijo al fin para sacudir su aturdimiento. Dime, oveja descarriada y pervertida, los santos sacramentos que concepto te merecían?

—Yo solo creo en los votos y plegarias que salen espontáneamente del corazón; todo lo demás, incluso los sacramentos, me parecen cosas...

Cármen se interrumpió.

—Tan horrible pecado vas á decir que hasta le repugna al labio... Pero, es preciso; dímelos todos. Yo

soy tu confesor.

—Cosas rutinarias, casi...

—Acaba de una vez!

—Casi ridículas... puerilidades...

—Ah! gritó el agobiado cura; ¡lengua infernal!

—Vd. me ha ordenado decir toda la verdad, dijo ella temblando.

—Sí, sí... pero, ya me basta, ya me basta...

La agitación, el furor, el desconsuelo, todo se pintaba en el rostro del padre Pajares. No sabía como empezar el difícil trabajo de convencer y convertir á la hermosa pecadora.

Cármen le miraba con miedo, y arrepentida de haber dicho aquellas palabras con tanta llaneza.

Por fin, el sacerdote tomó una resolución. Levantose, extendió los puños amenazantes hacia la enferma y con voz iracunda, apretando los dientes, empezó así su discurso:

—Ay! de tí! desdichada de tí, perversa criatura, si no arrojas pronto la zizania que te consume!

Cármen no pudo oír la última palabra de este exordio. Una convulsión terrible, tremebunda, levantó todo su cuerpo de la cama. En breves momentos la enferma rompió con los dedos y rasgó con los dientes la parte superior de la sábana; prorumpió en fuertes chillidos; finalmente, una nube de sangre venosa infiltró la blancura de su rostro y ¡cosa increíble en una mujer como ella! aquel rostro se puso repugnante y feo.

Al ruido, acudieron hermanas y enfermeras, á las que el padre Pajares dijo conmovido y un poco airado todavía:

—Estas contorsiones no proceden de la propia enferma. ¿Saben Vds. quien las produce?

—¿Quién las produce? preguntaron todas.

—El espíritu maligno.

—¡Jesús, María y José! exclamaron las mujeres, persignándose y dando algunos pasos atrás.

La hermana Micaela corrió á buscar agua bendita. Entretanto la enferma continuaba agitando todos sus miembros y sin auxilio facultativo.

El sacerdote y las enfermeras rezaban en voz baja, siempre á gran distancia de la cama del demonio.

Luego acudió la hermana con el agua bendita; roció la cama y el cuerpo de la enferma, y gracias á este desinfectante anti-satánico, las mujeres recobraron la tranquilidad acercándose á sujetar á la enferma sin temor alguno.

El P. Pajares decía á la hermana en un rincón de

la sala:—Estoy seguro de que esta muchacha tiene buen fondo, pero el estudiante la ha pervertido, ¡y de que manera! Hay en ella una mezcla de deísmo, panteísmo y racionalismo grosero, que aterra. Filosofía de herejes! Heterodoxia funesta, deshonor del pensamiento humano, y condenación de nuestra orgullosa juventud!

Quedábase meditando el cura, con las manos cruzadas y los ojos al suelo, cuando las hermanas que no habían entendido pizca de aquellos acabados en ismo, preguntaron con verdadera curiosidad y afán:

—Pero, al fin, ¿qué es esta mujer? ¿qué ha dicho?

—Es acaso pro... tes... tante? añadió la Micaela que temblaba al pronunciar la palabra, por creerla pecaminosa.

—¡Protestante! exclamó el Padre levantando manos y ojos al cielo. ¿Protestante, ha dicho V...? pues ella aun es peor que eso!...

—¡¡Virgen santísima!!

—Lo repito: peor que protestante.

El buen pastor, dicho esto, se fué cabizbajo, entre admirativo y corajudo, á su habitación, en donde le esperaba el chocolate y el diario llamado *el Brusi* (edición de la tarde). En aquellos tiempos aun no había nacido el *Correo Catalan*.

—¡Madre de Dios! exclamaba con la boca llena de la pasta teobromica. ¡Madre de Dios! en tantos años de confesor como llevo, no había oído de labios femeninos tanta herejía!

Y el sacerdote, absorto, después de vaciar la inmensa jicara, después de beber su vaso de agua fresca, después de leer todo el diario, después de arrojar del estómago algun gas que, siguiendo la ley de los fluidos aeriformes, salió por lo alto, aun repetía: ¡Madre de Dios! y que cosas hemos de oír!...

El médico de guardia llamado después que el cura Pajares hubo salido de la Sala, entró acompañado del interno Puente que á la sazón estaba hablando con él. Ambos examinaron con gran cuidado á la enferma que yacía quieta y aun amoratada del rostro, respirando con ruido gutural.

—¿V. vió el primer ataque convulsivo de esta mujer? preguntó el médico al estudiante.

—Lo presencié por entero.

—Y terminó como este?

—No hubo congestión en el rostro, sinó delirio.

—Y el Dr. Blanco lo diagnosticó de histerismo?

—De histerismo polimorfo.

—Pues, por lo que ahora se vé, casi me inclinaria