

## ADMINISTRACION.

6, PINO, 6,  
BARCELONA.

### PUNTOS DE SUSCRICION

#### BARCELONA.

En la Administracion, 6, Pino, 6, y en las principales librerías.

#### MADRID.

San Martin. Puerta del Sol, 6, y en el resto de España y Américas en casa de todos los correspondientes de esta Administracion.

#### PARIS.

C. Borrani, Rue Saints Pères, 9 y Hava Fabra, place de la Bourse, 8.

#### LONDRES

Eug. Micoud & C.<sup>a</sup> 139. Fleet Street. F. C.

#### MILAN.

Para toda la Italia, Fratelli Dumolard.

Pedidos y reclamaciones á la Administracion, 6, Pino, 6, Barcelona. Pueden hacerse las suscripciones desde fuera, dirigiéndose á la Administracion y acompañando su importe en sellos de correo.



## PERIÓDICO POLÍTICO JOCO-SÉRIO

SE PUBLICA A LO MENOS UNA VEZ CADA SEMANA

LA MOSCA ROJA, número corriente cuesta 15 céntimos de peseta en toda España.— Queda absolutamente prohibido á los revendedores exigir un precio mayor por ella.

## PRECIOS de SUSCRICION.

### BARCELONA.

Tres meses. . . . . 8 Rs.  
Seis meses. . . . . 16 »  
Un año. . . . . 32 »

### PROVINCIAS.

Seis meses. . . . . 20 »  
Un año. . . . . 40 »

### ULTRAMAR Y ESTRANJERO.

Seis meses. . . . . 40 »  
Un año. . . . . 80 »

### NÚMERO SUELTO CORRIENTE, ORDINARIO

En Barcelona, 4 CUARTOS.

En el resto de España, 15 Cs. de Pta

### NÚMERO ATRASADO,

En toda España, 25 Cént. de Peseta.

### REGALOS A LOS SEÑS. SUSCRITORES

Todos los suscritores recibirán el número envuelto en una elegante cubierta, papel de color, conteniendo un extenso catálogo de las últimas novedades bibliográficas. Además, verificándose la suscripcion por 1 año, pueden obtenerse las ventajas siguientes:

- 1.ª—Rebaja de un 10 por 100 sobre todas las obras que publique la administracion de este periódico. 6, Pino, 6, Barcelona.
- 2.ª—Regalo del *Almanaque de la Mosca* para 1882.

### IMPORTANTE.

Con este número invitamos por última vez á los pocos señores suscritores de provincias que se hallan atrasados en el pago de su suscripcion, á remitirnos el importe de la misma en sellos de correos ó libranzas del Giro mútuo.

Los que no se den por entendidos dejarán de ser visitados por LA MOSCA desde el próximo número.

### Precios de suscripcion fuera de Barcelona.

España: seis meses, 20 reales; un año, 40 reales.— Ultramar y Extranjero: seis meses 40 reales. Un año 80 reales.

**Recordamos á nuestros lectores que nos está prohibido publicar el retrato de nuestro Administrador, y que esto sucede gobernando en España un partido fusionista que se llama liberal.**

## EXPLICACION DE LA LAMINA.

La *situacion*, al igual que Mis Eugenia, artista de recomendable mérito, es la encantadora de palomos.

Espectáculo nuevo en el Circo Ecuestre; pero en España ya hace tiempo que la *situacion* tiene encantados á los fusionistas, que son *palomas* por lo cándidos, y á otras *aves* y *avechuchos*.

Los que están posados en el esbelto cuerpo del *simbólico palomar* son los preferidos; los *encantados* hasta tal extremo, que no hacen mas que revolotear, sin separarse del *comedero* y tomar *aguas buenas* y *malas*, inclusive.

## LAS CARICATURAS.

Todos saben, seguramente, que los periódicos ilustrados con caricaturas, lo mismo en negro como en colores, antes de publicarse han de merecer la aprobacion de la primera autoridad civil de la provincia que de *motu proprio* ó asesorado por el Sr. Fiscal de imprenta autoriza ó prohíbe la publicacion de la viñeta ó lámina.

No sabemos si es que el código penal será insuficiente para estos casos ó que así conviene á las *altas miras* de las señores que ocupan el poder; pero si nos estraña que teniendo un código y una ley de imprenta, por la sola interpretacion de una autoridad se defrauden las intenciones de las empresas periodísticas.

La caricatura ya sabemos lo que significa; es poner de relieve los defectos ó bellezas de algunos personajes cuyos defectos pertenecen al dominio del público, pues sin tener parecido, sin ser ni *sombra* de los originales, todo el mun-

do interpreta el *muñeco* y todos dicen sus nombres como si ellos fueron los dibujantes.

¿No parece sino que el artista interpreta la intencion del público?

Si así es ¿qué de particular tiene una caricatura para que no se pueda publicar?

Vemos un tipo:

Verdi-negro el color; faz angulosa barba y tupé de satiro; facha cursi y vulgar; la lengua como una acha é intencion dañina y venenosa.

Aunque los cuatro primeros versos del soneto son más exactos que la caricatura, todo el mundo le conoce.

Si á esta figura se le añade una posicion como...: huyendo, con un saco, rotulado con la suma de 2.000.000 Rvn. y, aunque sea diminuto, se le añade *TRASFERENCIA*: al español más romo, se interroga sobre quien es, y al momento nos lo dice apesar del raro y femenino nombre de pila.

Pues el original, ni es teo, ni tiene cara de satiro, ni huyó con 2.000.000.

Lo que afea á tan ilustre original es la *escesiva bilis* y esta no puede pintarse.

¿Quién no conoce á un *guerrero* con *lloron enorme* y cenido á un *sable* cuya hoja dice «Sagunto?»

¿Quién equivoca á un tipo, guapo, tenorio, tremendon y calavera vestido de chulo con sin igual gracejo?

Cuando veíamos á un antiguo ex-alcalde de Madrid, montado en un tonel.... ¿equivocábamos el nombre? Ciertamente que nó.

¿Y á un Neptuno con patillas?... Menos.

¿Y un señor con chaleco blanco manchado con puntos negros? Tampoco.

Y á muchos otros que sería prolijo relatar, con objetos mas ridículos; sin esceptuar testas coronadas y egregios personajes.

Pues si esto, pertenece al dominio público ¿porque se prohíbe molestando á las empresas que si algun mal hacen es el que está encarnado en la conciencia del público.

Pues el dibujante solo traslada á la piedra lo que ha oido en el café, en el pasillo, en la plaza, en todas partes en fin.

Comprendemos que el Sr. Fiscal y Sr. Gobernador, queriendo probar su gratitud al Sr. Ministro que les ha colocado; con celo *escesivo* y hasta exagerado, no quieran ver á sus respectivos padrinos, huyendo con 2.000.000, por ejemplo, pero así lo manifiesten y lo declaren y no tomen la máscara de la moral, la irreverencia, y otros adjetivos.

Otros objetos hay donde el Sr. Gobernador civil podía probar que quiere la moralidad.

¿No sería más laudable y más provechoso aprobar ó desaprobado las cubiertas de las cajas de fósforos, donde el *calambour* con su *doble* y *triple* sentido y el *chiste grosero*, y las *figuras obscenas*, se interpreta, se rie y se mira?... La caja de fósforos es un objeto vulgarísimo.

Lo mismo la posee el magnate, que la usa el proletario.

Lo exiguo de su coste la pone al alcance de todas las fortunas.

La lee ó mira el anciano y la sonrie la niña.

¿No perjudica más esto que la caricatura,... aunque sea la de nuestro *administrador*?

Si, tres, si!

ETERRAYAN.

## PICADURAS.

De un periódico:

«En Urnieta han hecho rogativas para que cese la sequia. El cielo ha debido entender mal la peticion, porque al dia siguiente envió un pedrisco.»

Naturalmente, faltan á la ley y el cielo es justo en todo. Las solicitudes se estienden en papel sellado, y no cantando y en latin.

En Moncada se están estableciendo, segun un colega, casas de banca con ruleta inclusive.

En vez de revisar caricaturas ¿no sería más saludable pasarse por aquella poblacion y ver lo que tiene de exacta la noticia.

Apesar de que no debemos confiar mucho en la vista de nuestras autoridades fusionistas.

Dice *La Derecha*, de Zaragoza, que el ex-ministro señor Gil Bergés no cobra cesantía.

D. Emilio dirá muy satisfecho:

—¡Pues yo sí!

Hasta para cobrar se contradice.

¡Es mucho D. Emilio...!

Un colega dice, que se habla mucho en Varsovia de una comida que ha durado ocho horas y su coste fué de 26.000 rublos, que son rvn. 390.000.

No nos estraña nada la noticia; lo que sí nos admira es que los *progresistas* no hayan enviado en representacion de su partido, ni siquiera á un *ex-ministro calamar*.

¡Progresistas y no ir á Varsovia!

Vamos hombre...

El Gobierno de la rubia Albion ha destinado la cantidad de 18 duros y medio para recompensar al pescador D. José Dominguez que ayudado de sus hijos salvó á 33 súbditos de aquella nacion en aguas de Finisterre el 19 de Junio último.

Sale á 566 milésimas de duro por inglés. Baratos se cotizan... los ingleses.

A ese precio, por 19.244.000 duros compramos toda la *inglaterra*.

Con el presupuesto de sueldos de la Real Casa y Clero de un año, bastaba para adquirir á tan *escéntricos* señores.

Llama la atencion la velocidad del Hombre locomotora. En tiempo de elecciones corren mucho más los candidatos.

Se ha dispuesto por real órden, que todo asiento que se haga en los registros de viajeros, lleve el timbre móvil de 10 céntimos, aunque comprenda á individuos que constituyan una sola familia.

Ya estoy viendo á los viajeros por ferro-carriles donde no existen registros, dejándose pegar en las nalgas por ejemplo el famoso sellito.

Nakens el de *El Motin* há publicado un libro de mas de 200 páginas, titulado *Lo que no puede decirse*.

El libro no tiene pizca de conservador ni de clerical, ni guarda gran respeto á las preocupaciones *indiscutibles*.

¡¡Abre nuncio!!

Ya lo saben Vdes., Parera, 6, Pino, 6, lo vende.



# LA MOSCA ROJA



CIRCO ECUESTRE ESPAÑOL.-  
-La mujer de las palomas.



Nuestro amigo D. Miguel Gibert ha abierto al público un gimnasio higiénico para ambos sexos en la calle Marlet, número 1, de esta ciudad.

Le auguramos muchas lecciones sobre todo enseñando á tirar el palo como enseña, pues en esta época de partidos de la porra, es indispensable saber manejar bien un garrote.

Yo ya sé; conquie aprendan ustedes.

Continúan los embargos en Barcelona.  
Noticia fresca.

¿Pero hombre qué hace el Ministro de Marina?

Nada.

Se han recaudado ya mil duritos para comprarle una escuadra y entonces verán ustedes como trabaja.

Me hace gracia esto que dice *La Publicidad* órgano de Doña Emilia. «Según el Sr. Cánovas, la obra del 8 de Febrero no se ha realizado aún; está en proyecto, porque la fusión no ha hecho nada.»

¿Con qué no ha hecho nada? Y lo de embargar á todos los españoles que no son fusionistas, no es hacer nada?

Ha fallecido el antiguo diestro Julian Casas, *El Salamquino*, que llegó á adquirir gran fama en el toreo.

Con tal motivo se le ocurre á *El Principado* decir que vivía retirado en Salamanca hace muchos años, y era un hombre muy de bien.

¿Creerá el colega que no se puede ser hombre de bien cuando se es torero!

Pues ahí verá.

Manejo del incensario por todo lo alto.

Dice *La Vanguardia* periódico fabricado en las esferas gubernamentales de por acá, que pocas autoridades se han desvelado tanto como el Señor Rius y Taulet, en beneficio de esta ciudad durante el tiempo que ha ocupado la presidencia de nuestro cabildo municipal. O sino que lo digan los vecinos de la calle de Aragón y... sobre todo los contribuyentes cuyos embargos ha autorizado.

Tengo un niño chiquitín

Con patillas y algo mas

Si lo quieres conocer pasa por Pino 6 y lo verás en un escaparate que según dijo el diario de Barcelona tiene una imagen dentro que se parece, etc., etc., etc.

La izquierda dinástica ha acordado titularse *partido progresista*.

¡Bien por Don Víctor! Es lo único que podemos celebrar por ahora de su nueva conducta política.

La rehabilitación del himno de Riego.

Parece que ha sido denunciado *El Boletín Eclesiástico* de Avila.

¿Si será por haber copiado algun versículo de la Biblia? Estos fusioneros se atreverán hasta con Dios.

El obispo de Barcelona señor Urquinaona, por no ser menos que su colega el de Gerona ha prohibido la lectura del periódico carlista *Lo Fuet*, que se publica en esta capital.

Acompañamos á nuestro prelado en el sentimiento que ha de haberle causado el esceso de celo demostrado por el obispo de Gerona.

¡Adelantarse al pastor y guardián de la diócesis!

De *El Globo*:

Dicen que ha llamado la atención que *El Siglo Futuro* no haya felicitado al Papa el día de su santo.

Pero olvidan que el Papa es el padre comun de los fieles y *El Siglo Futuro* no procede de ese padre.

El padre de *El Siglo* usaba morrion, cosa que nunca ha usado Leon XIII.

El Sr. Sagasta es hijo adoptivo de Zamora; pero se conduce con su madre de adopción como verdadero hijo prodigo.

Hasta ahora no ha llevado á cabo más que calaveradas, pues por tales ha de tener aquella ciudad la venta de un monte de Toro, que quita á esta población un granado ingreso; la del monte Concejo de la capital; la no aprobación de la importante carretera de Zamora á Benavente, y la pérdida de las esperanzas que hiciera concebir con la construcción de un puente de hierro, etc., etc.

Trata á su madre como há tratado á la libertad siempre. A cachiporrazo limpio.

Hablando un diario, de la cacería del Rey en Picos de Europa, dice:

«No se carece de nada en aquellas inmensas alturas. Mesa opipara: manjares exquisitos: riquísimos vinos y licores y un abundante servicio de camareros del Sr. Güell y de empleados del Sr. Arce.»

Lo mismo sucede entre los trabajadores de Andalucía!

Ultimas noticias.

El cólera en Manila.

Un hospital de sangre en Gibraltar.

Arabi inundando territorios y rompiendo los canalitos de agua dulce.

Una partida carlista há penetrado (no se sabe porque lado) en Andorra.

El jefe dice obrar por orden del obispo de Urgel, único soberano de Andorra.

Los andorranos piensan no dejarse imponer ningún memo.

Los ingleses echaron la llave ya al Canal de Suez. Tan luego como se recaude algo por hay, con lo de la suscripción

nacional y se le compre una escuadra á Pavía ya verán ustedes como lo abre. ¡Digo que no! ¡Quién nos toserá entonces á nosotros!

Según el padre Daubenton, para la canonización de un Santo, se presentaron cerca de cien milagros falsos. ¡Impios fraudes á borbotones! Véase el libro *Personajes bíblicos*. Se halla en la librería de D. Guillermo Parera, 6, Pino, 6.

## MOSQUEO EPIGRAMÁTICO

Aunque lleva muy teñidos  
Los cabellos Doña Irene,  
á todos dice que tiene  
treinta y nueve años cumplidos.  
Y no equivoca la cuenta  
pues, según propios y extraños,  
cumplidos tiene esos años  
desde Enero del setenta.

De terreno, Don Gimeno,  
ni un solo palmo posee;  
y dice á menudo que  
está siempre en su terreno.

Solucion al anagrama del número anterior.  
PRÁXEDES MATEO SAGASTA.

Solucion á la charada del número anterior.  
VERANO.

## CHARADAS

I.  
Si á un objeto dos, tres doy  
segunda, tercera prima,  
y si dos, terciá repito  
el todo obtengo de fijo.

II.  
Desde que sé que una dos,  
ha dado en llamarse todo  
y en una primera, cuarta  
dióle tres cnatro á Antonio,  
es chica que no me peta  
porque eso es ser muy coqueta.

(Las soluciones en el número próximo.)

IMPRESA LA RENAISSANCE, XUCUÁ, 13, BAJOS.

## MISTERIOS DEL HOSPITAL

NARRACION REALISTA POR EL DOCTOR

EMILIO SOLÁ

no puedo creer.

—Ya se acostumbrará á todo, dijo Soler; yo ví, en la visita de mi cargo, á un catedrático de Geografía é Historia, enfermo y pobre; vino de Burgos para tomar aguas; perdió á su mujer en el viaje, gastó sus últimos reales en el entierro, y quedó solo, es decir: solo nó; le acompañaban un catarro pulmonar antiguo y un reuma que le tenía cojo. No pudiendo pagar en la mala posada que ocupaba, lo condujeron aquí. Pues bien, al principio se daba á todos los diablos, desesperado y maldiciendo su estrella, pero al fin se normalizó y tres meses despues, como un estoico, se fué al otro mundo á explicar geografía é historia.

—Nada tiene de particular la cosa. También se han visto médicos desgraciados que han muerto en el Hospital.

—Yo me acuerdo, dijo Sales, de una señora que un día tuvo coche, y dió bailes, y luego murió tísica, pobre y abandonada en una Sala de arriba.

—También he oído decir que Aprosopon aquel comido de lupus que hay en la sala de Cirugía, antes de venir al Hospital fué un rico comerciante.

El alumno que dijo esto, era un chiquitín flaco y feo, buen muchacho, alegre, risueño y un si es no es burlón; pero muy aplicado, y sobre todo aficionadísimo á los estudios griegos; tenía la vanidad de dar formas griegas á las palabras, y el capricho de buscar etimologías griegas á todos los vocablos. Por estas razones, tratándose del enfermo citado, para significar que el horrible mal llamado *lupus* le había dejado la piel de la cara como queso roído de ratones, empleaba la palabra *aprosopon*, del griego: *prosopon* rostro, y *a* particula privativa.

Llamábase este interno Mariano Cervera; procedía de un pueblecillo de Lérida y era mas pobre que maestro de escuela. Sus padres no lograron jamás costearle sus estudios, pero el chico entregado á sus propias fuerzas, sufragaba todos los gastos de su carrera dando lecciones privadas de latín y repasos de no sé cuantas asignaturas pertenecientes al bachillerato; también sacaba algunos reales afeitando (sábados y domingos) en una arrinconada barbería; y ultimamente, la paga de alumno interno, aunque infinita, le ayudaba á pasar el *via-crucis* de la estudiantina pobre.

Otra costumbre tenía Cervera, prima hermana de sus aficiones griegas, y era una garrulería fito-zoológica capaz de fastidiar al mismo Job; y al que no me entendiere bastante le especificaré la cosa, diciendo que, á todos los nombres de vegetales y animales les ponía su equivalente técnico griego, ó latino, ó mezcla. Como ejemplo, recuerdo el siguiente diálogo que hubo de oír en la casucha de pupilos que cobijaba á nuestro héroe: «Patrona, ¿que cena tenemos hoy?—Bacalao con patatas.—¡*Morrhua cum solanum tuberosum!* siempre lo mismo! ¿Nunca será V. capaz de darnos un buen *Meleagris* con *tuber cibarium*?—¿Que demontres dice V.?—Quiero decir un buen pavo con trufas ó criadillas.—¡Miren que tál!... Sepa V., señor Mariano, que con lo que me paga V. cada mes, ni habria para comprar dos trufas, y los pavos pasan altos, muy altos...»

Cervera se consolaba, pero no se corregia; y oigan Vds. otra escena de la cual muchos fuimos testigos. Se encará una vez con cierto chufero llamado Nelo que pregonaba su mercancía por el patio del Hospital, y le dijo:—Esto que vende V. no es chufa ni esto cacahuetes; sus verdaderos nombres son respectivamente: *cyperus esculentus* y *arachis hypogea*. El Nelo estuvo á punto de darle un coscorrón por su impertinencia, pero se contuvo y mirándole de arriba abajo con lástima, replicó: *Pus, home; vosté ho dirá aixina perque es fransuá; que yo soch de Burriana, ¡Repato!*... y dech dir: chufes y cacaué!

Siguiendo ahora el hilo de nuestro capítulo, que Cervera nos ha roto un instante, los internos iban explicando y dando comentario á las miserias humanas que en aquellas enfermerías habían observado, hasta que Puente exclamó empujando la botella.

—¡Basta de oratoria triste! Señores, así vá el mundo; unos tienen disgustos y rabieta y desgracias; y otros, ganan algo en la lotería y se lo gastan alegremente. Yo soy sibarita; conviene aprovechar los buenos ratos, y disfrutarlos; los malos ya vendrán sin ser llamados. Siento que no esté Vargas aquí porque me aplaudiría á rabiar.

—¡Pobre Vargas! exclamó Soler.

—Pues qué tiene? dijo Cervera que habia estado algunos días ausente, ignorando los culminantes su-

cesos de aquellos días.

—Está enfermo... ¿pero tu no sabes nada?

—Es la primera noticia. Yo le creía en casa estudiando.

—No hay tal. Voy á contarte la cosa en pocas palabras. Vargas es el *intimo* de esta Carmen de quien hablamos, que es una muchacha muy mona que está enferma en el n.º 15, y las hermanas el prior y demás familia se han empeñado en separarles.

—¿Y que les importa?

—Esto es lo esencial. La chica les olió á petróleo en vez de incienso, averiguaron que es algo escéptica, que no es católica y qué se yó!... desde luego echaron la culpa á Vargas... Naturalmente, la influencia materialista, atea y perniciosa de un estudiante de medicina sobre una mujer libre y sola y por añadidura enamorada, no puede tolerarse; es caso de conciencia; es un deber para ellos meter cisco entre los dos jóvenes, y evitar que se vean siquiera; Tal dicho tal hecho: anteayer vá el Prior, les encuentra *infraganti*, y ordena á Vargas que jamás vaya á la Sala del Sto. Cristo.

—¡Mira nuestro gran señor como destierra la gente! pero supongo que Vargas le enviará al cuerno.

—Ahora viene lo sério, continuó Soler. Vargas se hallaba muy violento, muy trastornado, y quedó tan patético al oír esta orden, que ni se le ocurrió contestar. Dió una mirada llena de odio y lástima al capellan y le plantó sin esperar posdata. A los pocos pasos, dió conmigo. que habia presenciado la escena, y temeroso yo de que hiciera alguna barbaridad me lo llevé al cuarto de noche, animándole y haciendo guasa sobre la extralimitación del prior; pero él no decía nada, y al llegar allí, se echó sobre la cama, ¿lo creáis? sollozando!

—¿No me engañas?

—Te juro que estos ojos lo vieron, y estos oídos lo oyeron. Yo le dije entonces que era un cobarde y él exclamó mordiéndose el pañuelo y mirandome furioso:—Animal! ¿no ves que lloro de rabia?»

—Pero, vamos, no habia para tanto.

—Lo cierto es que Vargas se afectó mucho, muchísimo. Cuando me lo llevé á su casa tenía fiebre....

—¿Fiebre escuálida? dijo Cervera, interrumpiendo.

—¿Que significa *fiebre escuálida*? No hay ningún libro de Medicina que trate de esta fiebre... Siempre sales con alguna patochada!

—¡Vaya, vaya, con la fiebre escuálida! gritaban to-