



FUNDADOR: D. JOSÉ LUIS ALBAREDA.

Oficinas: Salesas, 19, primero.

DIRECTOR: D. JULIÁN SETTIER.

SUMARIO.—TEXTO: Guardia civil canina, por D. J. M. Soriano.—La educación física, por D. Jesús Villanova.—El problema de los ferrocarriles.—Enfermedades de los perros, por E. Vero.—La cocina venatoria en el *Almanaque de Conferencias culinarias*, por D. Julián Settier. Migas canas, por D. Antonio Valbuena. Zorzales en salsa, por J. Ortega Munilla.—Carta de París, por D. Pedro Coll.—Los vinos de Jerez: Extracción de los Sres. González, Byass y C.ª, en Jerez de la Frontera.—El señor Matías, por A. de Quinto.—Tientas y herraderos.—Perros de caza: Descripción del *setter gordon*, por P.—Notas de caza, por X.—Sociedad de Fomento de la Cría Caballar: Inscripciones.—Sección de Ajedrez: Notas ajedrecísticas.—Libros recibidos.—Reclamos.

GRABADOS: Escenas de caza: Carambola de chochas.—Cocina venatoria: Migas canas.—Establecimiento de extracción de los Sres. González, Byass y C.ª en Jerez: Vista fotográfica de una parte del establecimiento. Bodega *La Concha*. Los *Doce Apóstoles* y el *ti nel de la Reina*.

GUARDIA CIVIL CANINA.

MUCHAS veces me he puesto á cavilar sobre lo acertado que anduvo el primero que trató de domesticar un perro, y siempre he terminado estas inútiles cavilosas con las siguientes preguntas:

—¿Quién fué el que, por primera vez, pensó en servirse de este fiel animal?—¿De qué raza sería el primer can domesticado?

La contestación á estas preguntas la he encontrado clara y explícita en un excelente grabado de autor alemán, que representa un arcángel arrojando del Paraíso á nuestros primeros padres. Al trasponer Adán y Eva los confines de la dichosa mansión que hasta entonces les había servido de morada, van seguidos, como símbolo de fidelidad, de un hermoso perro de caza, de pelo fino y largas orejas.

Es, pues, innegable, según el artista germánico, que Dios, pródigo en todo para su criatura predilecta, concedió á Adán, entre otros dones, un perro de muestra, dócil y tal vez amaestrado; y es asimismo indudable que el primer hombre admitió y se llevó el regalo, previendo que fuera del Paraíso había de serle de gran utilidad.

ESCENAS DE CAZA.



CARAMBOLA DE CHOCHAS.

Desde entonces hasta la fecha, ¡cuántas razas caninas hemos utilizado! ¡A qué servicios tan distintos se ha destinado á estos inteligentes animales!

Los fuertes y sufridos perros de Siberia sirven para tiro y carga en aquellas heladas y casi desiertas regiones; los de San Bernardo guían al misero viajero extraviado en la montaña cubierta de nieve; el de Terranova se zambulle para buscar y salvar al naufrago infeliz; el mastín lucha valerosamente con los lobos en defensa del tímido rebaño; los galgos alcanzan á las liebres en su rápida carrera; los alanos atarazan y sujetan las bravías reses; el podenco sigue por el rastro al conejo que huye entre zarzas y malezas; los de muestra avisan al cazador para que tire con ventaja á la fugitiva pieza....

Á unos se les enseña á guardar las casas; á otros á tirar de vehículos de diversas clases, desde el elegante tilbury para niños hasta el toscó carretón para trapos y papeles viejos; estos, haciendo de lazarillos, conducen al desventurado ciego por plazas y callejuelas; aquellos dan vueltas al asador, convertidos, con el gorro de papel, en grotescos cocineros; los hay que cazan en vedado sin lanzar un solo ladrido; no faltan los que sirven para entrar contrabando ó matute, y también se les enseña á romper aros de papel y á hacer equilibrios, con otras mil habilidades que entretienen al rey de la creación.

No contentos con todo esto, hemos modificado su instinto hasta el extremo de que, siendo el perro por naturaleza enemigo irreconciliable de los gatos, ha llegado á adquirir las mañas de éstos, y ha descendido desde la noble categoría de *perdiguero* ó *lebré* á la vil condición de perro *ratonero*.

Concretándonos á lo más útil, resulta que la misión del perro es *cazar* y *guardar*, y que estos oficios los desempeña principalmente en el campo; y como en el campo hay animales malhechores que destruyen lo que el perro caza y guarda, y abundan las zorras, garduñas, tejones, gatos monteses, etc., de aquí que era indispensable crear una especie de *guardia civil canina* encargada de perseguir á esos selváticos ladrones de gazapos y perdices.

Los ingleses (siempre los ingleses) han sido los que casi han formado *ad hoc* la raza de perros zorreros, duros para la pelea, de presas temibles, de fuerte musculatura y tan chicos de cuerpo que no son mayores que un gato.

Seguro estoy de que estos perros son desconocidos en muchas comarcas de España, y espero fundadamente que no tardarán en generalizarse, pues se propagan bien y no son delicados de criar.

El término de Linares, el país del plomo, rodeado por todas partes de sierra granítica y pedregosa, abundaba hace pocos años en toda clase de alimañas. Dos hijos de Albión, empleados de las Compañías inglesas que explotan algunas de estas minas, aficionados á los placeres cinegéticos, mandaron traer de su país la primera pareja de estos fieros perrillos. El éxito más lisonjero fué el premio de su iniciativa y buen acuerdo. ¡Como que el primer año, además de algunos tejones y gatos monteses, mataron.... 240 zorras!!

Cada año ha ido bajando el número de víctimas, y puede asegurarse que en tan dilatado término no existe una sola cría de raposas: perros de esta clase hay ya bastantes; pero están ociosos.

Con la proximidad de la sierra no es extraño que de vez en cuando se diga que en tal ó cual paraje han visto los pastores una alimaña: entonces acuden los aficionados como moscas á la miel y muere el animal denunciado.

Sin excitación de ningún género entran los perros en la madriguera y se oye desde fuera re-

temblar la tierra con la feroz pelea: si la zorra puede desprenderse de sus enemigos sale huyendo, y las escopetas ó los podencos hacen lo demás; pero esto sucede raras veces: lo frecuente es que después de ocho ó diez minutos de lucha cese el ruido; es que ha muerto el delincuente. Entonces se ve salir de espaldas á los perrillos, arrastrando un cuerpo sin vida, ensangrentado, con el vientre abierto y arrancados los intestinos; así que sacan á la luz del día el testimonio de su victoria, lo abandonan con desprecio y dejan que se les lave y curen las heridas, porque el animal perseguido, sobre todo el tejón, se defiende tenazmente y hace pagar cara su vida.

¡Cazadores! Las alimañas se comen la mitad de la caza de vuestros vedados: adquirid estos perrillos, y además de la nueva emoción que experimentaréis oyendo la lucha subterránea que se entabla debajo de vuestros pies, veréis prosperar todas las especies, libres de la incesante y sangui-naria persecución que les hacen esos merodeadores salvajes, para los cuales no hay más remedio eficaz y de absoluto exterminio que *La guardia civil canina*.

J. M. SORIANO.

LA EDUCACIÓN FÍSICA.



HARTOS están los hombres científicos de aconsejar con inaudita insistencia, la necesidad de la regeneración física por medio de la gimnástica higiénica, proclamando, bien por medio de la oratoria, ó bien por la prensa, la imperiosa necesidad de la disciplina corporal, para obtener por medio de ella el fin de la vida orgánica, por desgracia hoy tan quebrantada á consecuencia de la sedentaria vida y aire impuro que disfrutamos en las grandes poblaciones.

La Sociedad Gimnástica Española, deseosa de que el principio vital tenga su base en el desarrollo físico, como elemento indiscutible de la higiene, ha conseguido en su corto lapso de tiempo, poner al alcance de las clases sociales todos los medios de desterrar la indolencia y el raquitismo corporal, atrayendo á su seno mucho elemento joven, que, ansioso de corregir sus defectuosos cuerpos ó sus contraídos músculos, han obtenido, por medio de la *educación física*, una constitución tal, que sus antes anémicos semblantes y debilitados espíritus, se han sustituido por las valiosas energías físicas, influyendo éstas no poco para la consecución del progresivo desarrollo intelectual. (*Influxum physicum*.)

Porque es fuerza el decirlo así, á pesar de los doctrinarios principios de los materialistas, que admiten los fenómenos visibles, pero se niegan á admitir su causa, que por necesidad es invisible, y predicán con marcado ensañamiento la necesidad de que el hombre vive para satisfacer sus sentimientos, que no conducen, en mi sentir, más que á precipitar la vida al fin de su organización; por eso resulta que el *materialismo* no tiene defensa alguna racional, puesto que el *ser* de la vida humana trae á la tierra una misión más grande, más sublime, que la de ocuparse de goces sensuales, pasiones mal contenidas y vanidades que perjudican la salud y el bienestar individual.

La vida, en mi entender, debe estar basada, como el señor Marín y Perujo indica muy acertadamente, en su artículo *La moral y la higiene en los tiempos actuales*, en la sobriedad, continencia, ejercicio metodizado, aire puro, conveniente reposo cerebral y satisfacción del bien en cariñosa consideración á los semejantes.

Sin estos requisitos tan indispensables para el bienestar de nuestro ser, ¿cómo es posible ver realizadas las aspiraciones higiénicas de nuestro país?

¿Cómo puede obtener la patria enérgicos soldados, si desde su tierna edad el hombre no se ocupa más que en perjudicarse por medio de elementos insanos en vez de procurar vigor en sus débiles músculos, y transpiración franca en sus oprimidos bronquios?

¿Qué fuerza ha de conseguir el que, cegado en el vicio, sea cual fuere éste, se embebe ingratamente en él, y absorbe gota á gota hasta la hez, el cáliz de la inmoralidad, destruyendo con sus desenfrenadas pasiones el bienestar de su alma y la energía de sus pulmones?

Es verdad que la causa que origina la indiferencia con que nuestro país mira la poderosa influencia de la gimnástica higiénica, que hombres científicos y ajenos á la ciencia predicán con tanto deseo, es tan sólo porque desconociendo, como en el vulgo se desconoce, la utilidad de sus ejercicios en el desarrollo físico, se deja llevar de la corriente festiva de

ciertas personas, para criticar de un modo censurable lo que forma parte esencial de la salud humana.

Mens sana, in corpore sano.—Estas elocuentes y sabias palabras, me dan á demostrar claramente que la educación material se halla en contacto directo con la inteligencia, y que este lema gimnástico que se halla inscripto en los templos del desarrollo físico es, sin duda alguna, la parte esencial de la vida humana; y como no se comprende la vida sin la salud, de ahí que para que la inteligencia se halle en pleno uso de sus facultades, precisa, como punto de partida, que el cuerpo humano se halle dotado del régimen higiénico inspirado en la *sobriedad*, la *continencia*, el *ejercicio metodizado*, el *aire puro*, etc.; y estos elementos constitutivos de la vida humana, se hallan todos agrupados en la gimnástica, que es, sin duda, el origen primordial de la educación física.

¿Quién sabe cuánta fortuna tendríamos, si dejando á un lado escrúpulos que no tienen razón de ser, acogiéramos con verdadero entusiasmo la idea de ejercitar nuestros músculos por medio de la gimnástica higiénica?

Tal vez la mortalidad sería menos lamentable, como no hace mucho apuntaba en un elocuente discurso un eminente hombre científico de nuestra patria, y consecuente admirador de los principios gimnásticos como parte esencial de la higiene pública.

Aconsejar la necesidad de la *educación física*, es un deber humanitario, que se impone lo mismo al hombre de ciencia, que al conocedor de las ventajas que reporta el ejercicio metodizado de la gimnástica; y como la gimnástica abarca todos los elementos esenciales de la higiene, es fuerza que el Estado y los particulares reflexionen con detenimiento la necesidad de introducir en el seno de la nación en general, y de las familias en particular, la regeneración física de los individuos y de los pueblos, para que una vez implantado en nuestro país el metódico ejercicio higiénico de la gimnástica, se consiga desterrar un tanto, ó casi por completo, el desenfrenado espíritu del materialismo, que destruye nuestras fuerzas físicas precipitándonos á una muerte prematura, y admitiendo de una vez la conveniencia de establecer, como medida sanitaria, la gimnástica higiénica en el reino de los débiles.

JESÚS VILLANOVA.

EL PROBLEMA DE LOS FERROCARRILES.



SI que pretendamos sostener que el servicio de ferrocarriles se hace con toda la perfección que se desearía, lo cual, en mayor ó menor escala, no ocurre en ninguna parte, es de justicia ilustrar al país en contra de los sistemáticos detractores de esas empresas, que tantos beneficios han reportado al desarrollo de la producción y del tráfico, y hasta al Tesoro mismo, ya que no han podido lograrlos para los accionistas.

Es tan evidente que la facilidad de los medios de comunicación constituye un elemento poderoso para la industria y el elemento principal del comercio, que no hay necesidad de exponer más que existen 9.000 kilómetros de caminos de hierro, próximamente, para comprender las ventajas que reportan.

En cuanto á los beneficios que ha conseguido el Tesoro, bastará reproducir los siguientes datos:

Líneas del Norte: en el septenio de 1880 á 1886 se economizó el Estado 24.444.000 pesetas, y cobró por impuestos 34.700.000; en junto, 59.144.000 pesetas, que representan por término medio en cada año de ese periodo 4.310 pesetas por kilómetro para el Estado, mientras que los accionistas sólo han percibido 22,32 por acción, ó sea á razón de 4,70 por 100, siendo de notar que hasta el año 1875 no se repartió dividendo alguno.

Líneas del Mediodía: en igual periodo de 1880 á 1886 se economizó el Estado 22.100.000 pesetas, y cobró por tributos 28.448.000; en total, 50.548.000, que constituyen un beneficio de 3.093 pesetas por kilómetro y año, término medio, al propio tiempo que los accionistas sólo sacaron 15,86 pesetas por acción, ó sea 3,34 por 100, después de haber estado sin percibir dividendo alguno durante varios años.

En las demás líneas, los resultados son idénticos.

Ahora mismo, en el año último, los ingresos brutos obtenidos por los caminos de hierro ofrecen un aumento de más de 9 millones de pesetas; pero como, por las cantidades que tienen que situar en el extranjero para pago de dividendos, amortización y cupones, á la altura que están los cambios, se calcula que el quebranto por éstos no bajará de 13 millones, resulta que para repartir á los accionistas hay 4 millones menos que en el año anterior.

Ante la elocuencia de estos datos debe cesar la oposición sistemática que se hace á las empresas ferroviarias, y, por el contrario, es indispensable pensar en fortalecer su existencia, si quiere evitarse alguna contingencia desagradable para el tráfico y el crédito, y no quiere imposibilitarse la construcción de las líneas completamente, que tanta falta hacen como beneficios pueden reportar.

ENFERMEDADES DE LOS PERROS.



Los perros están sujetos á mil enfermedades, heridas y percances, y aunque de esta utilísima materia se ha ocupado repetidas veces EL CAMPO, nunca está demás describir simultáneamente las más comunes, con los tratamientos más adecuados.

Para el que conoce su perro, el estado de enfermedad es evidente en cuanto existe. Su pelo se eriza y la nariz está seca y caliente, síntoma este último que nunca engaña.

Cuando tiene calentura los ojos se inflaman y se ponen rojizos, lo mismo que el interior de la garganta; la respiración se acelera; el pulso es vivo é irregular.

Este estado influye en el carácter del animal: si está triste, abatido, perezoso y no come, ó si bebe á menudo, hay que vigilarle y observarle, llamando al veterinario.

Moquillo.

Esta enfermedad coincide generalmente con la segunda dentición y es muy común en los perros.

No se conoce bien su naturaleza, pues se presenta con síntomas muy variables.

Es una especie de afección de las vías respiratorias y gastro-intestinales, á la que sucumben casi la mitad de los que son atacados.

Se conoce por la tristeza que produce, tos, pérdida de apetito y vómitos; los ojos se cubren de legañas; cae de la boca cierta baba y se eriza el pelo.

Después, los miembros parecen desprovistos de fuerza, y el animal queda sumergido en cierta languidez; de la nariz sale un moco espeso y abundante, que las obstruye hasta el punto de tener que respirar por la boca. Mal síntoma.

Según toda probabilidad, el moquillo no es más que la consecuencia del modo irracional como se cria al perro; de la poca higiene, de mal calculado alimento, y, sobre todo, de un destete muy rápido.

Se deducen de aquí los medios preventivos. La observación dice además que en el campo, donde mayor espacio y libertad disfrutan los cachorros, mueren menos del moquillo.

Pero cuando éste se apodera de un animal es preciso ponerle en sitio seco y caliente, con mucho aire y mucho sol y paja abundante donde pueda acostarse. Agua limpia, renovada á menudo, y fricciones de cepillo ó bruza.

Se le dará carne de caballo cruda en pequeñas porciones, y á no ser esto posible, de ternera.

Este tratamiento suele detener la enfermedad desde el principio.

Si tose mucho, y la nariz y los ojos fluyen abundante moco, se aplica un sedal bajo el pecho (el veterinario), dándole cuatro ó cinco cucharadas de la poción siguiente, una á una, de dos en dos horas:

Jarabe diacodio.....	15 gramos.
» capilar.....	60 »
Quinquina.....	60 »
Polvo de acónito.....	25 centígrms.

La pócima se mezcla y agita cada vez que se propina.

Si el cachorro manifiesta apetito y sin embargo enflaquece; si se queja, tiene gruesa la tripa, el pelo del lomo y ancas erizado y tiene convulsiones, es que tiene lombrices (éstas matan muchos cachorros). Entonces hay que darle diariamente una ó dos píldoras de

Aceite pirogenado vegetal.....	30 gramos.
Polvos de corteza fresca de granado..	15 »
Polvo de valeriana.....	5 »
Extracto de genciana.....	30 »

con lo que se hacen 20 píldoras.

Ayuda mucho una lavativa diaria.

La comida debe componerse de sopa ó carne bien condimentada con especias. Hay que darle poca leche, pues favorece á los gusanos.

Si el moquillo se complica con una afección eruptiva de la piel, hay que guardarse de hacerla retirar.

En tal caso, se le tiene abrigado y se le puede bañar en agua tibia, prodigándole bebidas dulcificantes.

Ictericia.

Esta fatal enfermedad se diagnostica por la coloración amarillo verdosa, más ó menos oscura, de las mucosas aparentes de la piel, de la orina y hasta de los excrementos. Parece ser consecuencia de la obstrucción del canal de la bilis.

Son sus síntomas, la tristeza, el decaimiento y la indiferencia del animal, que rehúsa los alimentos y permanece echado; frecuentemente acompaña algo de sangre al excremento.

Raras veces escapan de este mal.

Sin embargo, alguna vez se ha curado, cuando ya está caracterizado, con una pequeña sangría y brebajes de suero, mucilago de lino, agua de cebada, á los que se echa crémor tártaro.

Si el estreñimiento no cesa, ó se manifiesta una diarrea sin dolor, algunos gramos de sulfato de sosa ó de magnesia podrán mejorarlo. Serán útiles, al mismo tiempo, lavativas con algo de almidón ó de opio.

Cuando entre en la convalecencia, hay que alimentarlo gradualmente hasta llegar al régimen á que estaba acostumbrado.

Lombrices.

La falta de higiene produce las lombrices, que hacen perder anualmente muchos cachorros de raza fina.

Síntomas. Agitación general y picazón en la nariz. El perro adelgaza y su pelo se pone áspero y derecho; tiene un apetito activo pero irregular. Las deposiciones son pequeñas y frecuentes, acompañadas de moco; la nariz seca y caliente.

Los perros suelen tener varias especies de lombrices, unas más dañinas que otras.

La corteza de granado hervida hasta reducción de mitad, se administra con buen éxito contra la tenia ó solitaria á 50 gramos en tres tomas.

La esencia de trementina es el más eficaz de los vermífugos, pero hay que administrarla con precaución.

En una cucharita de café llena de aceite, cuatro ó seis gotas, según la talla del perro.

La nuez de arec. Cada semana se le echa en la comida 2 gramos en polvo, en el momento de darla al perro para que no amargue.

Los calomelanos. Son peligrosos, pero buenos vermífugos

Calomelanos.....	2 gramos.
Jalapa en polvo.....	6 »

Que es una dosis para un perro grande.

La leche mezclada con hollín.

Sarna.

Hay que distinguir varias clases de sarna.

La más sencilla, proviene de un animalito microscópico (arador de la sarna), y principia por los codos y las espaldas, se extiende al vientre, á la parte interior de las piernas, y concluye por invadir todo el cuerpo. La sarna es muy contagiosa.

Se cura con una onza de sulfuro de potasa, que se machaca y disuelve después en una botella de agua, con la cual y un cepillo pequeño se friega en todos los sitios del mal.

También el ungüento de soldado es buen remedio; pero hay que poner bozal al perro.

Sarna roja.—Está caracterizada por pequeñas pústulas aisladas, rojas, que salen primero en el vientre y el pecho, y se extienden luego. El perro se rasca violentamente hasta hacerse sangre.

Puede tratarse con baños de salvado seguidos de fricciones con tintura de yodo, ó bien 1 gramo de sublimado corrosivo con 300 id. de agua, con lo que se le baña, renovando las friegas hasta la curación.

Otro remedio muy bueno:

Media libra de cebadilla en polvo, y media botella de aceite de olivas; se tiene veinticuatro horas en infusión, y se friega completamente al animal con la untura.

Conviene una ligera sangría al principio, seguida á los dos días de una purga fuerte; parece que el asiento de la sarna roja ó usagre, está en la sangre.

Despeadura.

Los perros jóvenes ó de razas delicadas suelen despearse después de largas marchas.

Lo más común es que las cure el descanso, ó ligeras lociones de agua, sal y vinagre.

Venenos.

Los más conocidos y sus contravenenos.

Cuando se conozca que un perro está envenenado se emplea el emético, 5 centigramos en un vaso de agua; cantidad que cabe encima de un realito de plata. Se repite la dosis hasta que produzca su efecto cada seis minutos, ayudando con lavativas purgantes.

Después del vómito se le administra el contraveneno.

VENENOS.	CONTRAVENENOS.
Estricnina.....	Yoduro de potasio.
Sublimado corrosivo.....	Claros de huevos.
Cardenillo.....	Agua yodurada.
Tabaco.....	Idem.
Sales de plomo.....	Acido sulfúrico con bastante agua.
Albayalde, etc.....	Magnesia calcinada.
Fósforo.....	Lechada de cal.
Nuez vómica.....	Yoduro de potasio.
Emético.....	Quinina (decocción).
Cantáridas.....	Alcanfor, láudano.
Acónito.....	Agua yodurada.
Minio.....	Sulfato de sosa.
Setas venenosas.....	Emético, eter sulfúrico.
Digital, jusquiama.....	Agua yodurada.
Mercurio.....	Idem.

Cáncer en las orejas.

Suele principiar por la punta de la oreja, y hay que curarlo en cuanto se presenta; cauterizando con el nitrato de plata, amoníaco muy concentrado, ó un hierro hecho ascua (ungüento egipciaco).

Para evitar que el perro se rasque, conviene sujetarle las orejas con una redecilla.

Cuando el cáncer está en el interior del oído, sale un humor amarillento é infecto. Los tirones de orejas pueden producirlo.

Hay que lavar y limpiar el oído con agua tibia de jabón, secándole bien.

Después se introduce una ó dos cucharas de café de aceite de camomilla con gotas de láudano, repitiendo dos ó tres días la operación.

Cuando no hay inflamación se concluye la cura con agua de zumaque y un poco de sulfato de zinc, ó agua de Goulard, alternando con aceite.

Es conveniente la alimentación ligera.

Dolor de oídos.

Se alivia con fumigaciones de aceite de oliva, que se hace caer sobre ascuas ardiendo y se dirige por medio de un embudito á la oreja.

En las grietas que suelen producirse en los bordes de las orejas de los perros, hemos empleado, con excelente éxito, un poco de pez de la que usan los zapateros, cubriendo perfectamente la llaga.

Para las pequeñas heridas es muy útil la pomada azufrada (antiséptico).

El percloruro de hierro detiene la pérdida de la sangre.

Purgantes.

El aceite de recino, en cucharadas, es excelente; el sulfato de sosa; la magnesia en las comidas; el maná con leche.

El zumo de naranjas agrias, íntimamente mezclado con igual cantidad de aceite de olivas en una botella, es muy bueno.

Conviene de cuando en cuando, á los perros irritados, darles un poco de nitro y azufre en polvo en las comidas (lo que les aviva el olfato).

Disenteria.

Las deposiciones sanguinolentas anuncian una inflamación mayor que la que causa la diarrea.

Una dieta severa, bebidas emolientes con gotas de láudano, lavativas de agua de arroz con lo mismo, y buena cama de paja.

Si mejora, se le da un poco de quinina ó de carbonato de hierro en la comida.

Hay que darles alimento ligero y de fácil digestión, de lo contrario, puede causarles la muerte, que es el término probable de la disenteria crónica.

Epilepsia.

El perro acometido de este mal, se detiene, tiembla, vacila y cae; á veces se levanta para caer más lejos; otras queda tieso y agarrotado, los ojos en blanco y la espuma en la boca, como muerto.

Mientras dura el acceso respira agitadamente, y las contracciones nerviosas se suceden por espacio de uno ó dos minutos, que es lo que suelen durar las crisis.

Si hay facilidad de arrojar mucha agua fría sobre el perro, es útil, y ellos mismos conocen su necesidad corriendo á buscarla, y aun bañándose.

A veces proviene de lombrices en el aparato digestivo, y desaparece con la causa.

El excesivo calor suele producir ataques de este mal en los *pointers* jóvenes, en cuyo caso no se les debe cazar hasta el otoño.

Picadura de víbora.

Lo mejor es cauterizarla con amoníaco ó álcali volátil, el cual debe llevarse en el morral cuando se caza en terreno de víboras.

Es bueno ensanchar la herida con el bisturí antes de echar el amoníaco, que también se debe dar interiormente; una cucharada de él con otra de aceite de oliva, bien batido y mezclado, en un vaso de agua.

Para la cauterización de la herida puede emplearse también el hierro ardiente ó un poco de pólvora, que se quema allí, cuando no hay otra cosa.

El muriático es excelente remedio.

E. VERO.



LA COCINA VENATORIA

EN EL

ALMANAQUE DE «CONFERENCIAS CULINARIAS».

(ARTÍCULO DE PRIMERA NECESIDAD DESTINADO A ÁNGEL MUÑOZ.)



Se te tengo ofendido, pega, pero escucha.... En cosas de cocina precisamente debía de andar yo metido cuando me pediste en cariñosas y apremiantes cartas, un plato campestre ó venatorio para tu Almanaque de Conferencias culinarias—más interesante y substancioso que el de Gotha. En cosas de cocina ú hogar; pues mientras cazaba y pescaba de día en las riberas del Guadiana, me entretenía de noche en presenciar cómo la guardesa aviaba los frutos de mi trabajo. Ya ves si me hubiese sido fácil enviarte la receta de un oloroso mojete de peces ó un pican-tejo de cercetas.

Pero á las riberas del predilecto río de la caza y de la pesca sólo llega la voz de Dios y el graznido de los patos.... Tú esperabas aquí las recetas y yo me chupaba allí los dedos de gusto.

Regresé á Madrid, me recibió tu libro, me lo sorbí de un tirón y me supo á poco. Y entonces me alegré de no haberte enviado las fórmulas campesinas, entre otras razones porque deseo esa dulce tranquilidad del hogar que no existe desde que te has metido á redentor de estómagos esclavos.

Porque, mira, Ángel Muñoz, con tus Conferencias estás haciendo una evolución en las costumbres y una revolución en las cocinas. Enseñas á comer bien, pero es á costa de la tranquilidad doméstica.... En las cocinas, en vez de partículas alimenticias, se respira odio al invasor, odio á ti.

Sus altezas los cocineros de casa grande, así

como Ferreras
coge el tostón
y le degüella
sin compasión,

quisieran degollarte y servirte con salsa *suprême* cada vez que sus amos les preguntan, verbigracia:

—¿Sabe usted hacer *Tauf suzette*, que explica Muñoz en su conferencia de hoy?

Y no digamos, si de estas autoridades descendemos á las cocineras descritas en los artículos de Taboada, pues éstas llegan á justificar y absolver á la mismísima Dolores Ávila cada vez que sus señoritas, las muy cursis, los piden que con las cinco pesetas de la plaza sustituyan el cocido atenuado con tal ó cual creación de tu fantasía culinaria.

Mire usted ¡que haberlas sacado en las tapas del Almanaque con la escoba junto al fogón y la espuerta y el cogedor en medio de la cocina!.... Vamos, que no te lo perdonan.

Y lo que dicen ellas á sus señoritas:

—¡Buenas cocinas habrá visto ese caballero! ¡Lo que es yo, no estaba con él de cocinera aunque me diera cincuenta reales al mes!....

Pues, ¿y los cocineros? Antes parecían cebones, y hoy viven desmedrados; en vez de grasa sudan tinta.

Pero lo verdaderamente grave es que, con tus minutas, nuestras caras mitades resultan caras de verdad.

Y nosotros resultamos imposibles con la novísima manía de dar una vueltecita por la cocina al regresar del salón de Conferencias.

Te digo que con esto de pedirnos formulitas y meternos en la afición, va á llegar día en que al despedirnos de un senador, con quien hayamos estado hablando del Arancel ó de los cambios, le detengamos para decirle (en confianza):

—Perdone usted, amigo: me olvidaba el preguntarle si el laurel que echa usted en el *estofado-Colón* es tierno ó seco.

Palabra; con tus conferencias y almanaques te has anticipado á los publicistas del porvenir; has madrugado, chico. Nosotros vamos resultando ya averiado fin de siglo y tú eres puro siglo XX.

Con perdón de quienes opinan lo contrario, á mí me parece una vaciedad la moderna cantinela de que ya no hay problemas políticos ni sociales, sino económicos; porque (digo yo) sostener que la religión, la moral, el derecho, la política, las ciencias y las artes no han de solicitar en todo tiempo á los hombres de elevada inteligencia y espíritu superior, equivale á pensar que el honesto padre de familia no debe ocuparse en otra cosa que en buscar dinero y echar la cuenta á las criadas. Pero en fin, así se ha convenido y así será. Y tú que para todo sirves, lo mismo para la cosa pública que para otras cosas, has debido decirte: pues si con estos prosaísmos de los tiempos hemos de ir á parar al fondo de la puchera, allá voy á prepararlos el porvenir, á espiritualizar lo que constituirá seguramente el gran problema económico del siglo que viene: comer bien.

Convengamos, pues, en que eres previsur y humano: previsur, porque (¡oh síntesis maravillosa y substanciosa!) nos das hecha la literatura y la comida del siglo XX; humano, porque legarás á nuestros hijos una literatura comestible y muy del caso para tiempos en que, hartos de protegernos nacional ó irracionalmente, habremos digerido los telares de Cataluña y los arados de Castilla.

Adelante, pues; comenzaste siendo un *folklorista* de la cocina popular, y acabarás escribiendo el poema de la cocina nacional. Empresa laudatoria en la que todos debemos ayudarte. Yo sólo puedo ofrecerte algún manjar desperdigado en las soledades de la Mancha; cocina de pobre, platos de ribera guisados con carrizo ó leña de taray; por ejemplo: sopa de barbos, patatas con chorizo y *pitilla*, caldero de patos silvestres, mojete de peces y migas de arriero (con jamón ¿eh?); manjares de abrigo para el invierno y *económicos*—como los piden Andrés Corzuelo y la opinión pública—que guarnecidos por ti con el ingenio que Dios te ha dado, además de ser comestibles, estarán presentables. Te doy, pues, lo que tengo, Ángel, lo que como cuando cazo solo: que te den otros más y llegarás á rico, pues mereces serlo por lo laudable y *santo* de tu empeño. Tan santo, que no habrás olvidado aquello de

«Quien come bien, bebe bien:
Quien bien bebe, concededme
Es forzoso que bien duerma:
Quien duerme no peca; y quien
No peca, es caso notorio
Que, si bautizado está,
A gozar del cielo va
Sin tocar al purgatorio.
Esto arguye perfección;
Luego según los efectos,
Si son santos los perfectos
Los que comen bien, lo son»

Ya tú ves como el lector del Almanaque, que comienza su carrera profesional oliendo guisan y comiendo como Dios manda y tú predicas, acabará su vida en olor de santidad.

Es el mejor elogio que se puede hacer de tus buenas obras....

Yo regreso á la Mancha porque la nostalgia del campo me entristece en Madrid; allí te ofrezco caza y pesca, vino y aceites tan puros como el aire, primeras materias de *confección* con que poder enriquecer la cocina venatoria. Con ofrecerlo, cumplo; tú harás lo demás.

No olvides la cocina campestre, porque es el gran recurso contra el aburrimiento rural.

Recuerdo que en los días en que tú estabas con las manos en la masa confeccionando ese *vol-au-vent* relleno de sesos de escritores, atizaba yo la lumbre y me aburría no pudiendo cazar y no sabiendo inventar un plato de recreo.

Mi único consuelo era el guarda, quien me decía con aire sentencioso:

—No tenga usted *cuidado, señorito; á mi manséñao la experiencia que para días así lloviznando, no hay merecina que agradezca tanto el cuerpo de la persona, como cargarle con un mojete de peces y pitillas, y muchos tacos.... de Val-depeñas.*

Buena carga para esos hombres que parecen escopetas.

JULIÁN SETTIER.



Migas canas.

La invención de este plato pertenece á los pastores de ganado trashumante, por lo cual hay quien dice que las migas canas no están buenas más que en el chozo; y aunque haya en esto algo de exageración, á mí también me parece que, para comer migas canas, lo mejor es irse á pasar el verano á la montaña de León y subir á un puerto, á una majada de merinas....

¡Ah! ¿no quieren ustedes subir?.... Bueno, pues las comeremos abajo.... Aunque sea aquí, en Madrid, se las haré yo á ustedes, lo mismo que se las he visto hacer á los pastores del Marqués de Perales y de la Marquesa de Romero de Tejada.

Figúrense ustedes que estamos en el chozo.

Ponemos sobre la lumbre un caldero de hierro, que de hierro es el caldero de los pastores, y así debe ser, pues el cobre, el azofar y todos los metales cuyos óxidos son venenosos, debieran estar desterrados de la cocina. Puesto el caldero sobre la lumbre, echamos en él una buena pella de sebo....

—¡Uf! ¡sebo!—oigo decir por ahí.... ¿Cómo que uf?.... Pues no hay más remedio.... sebo tiene que ser. Como que en el chozo no se usa otra grasa. Pero ya lo probarán ustedes y no lo conocerán.

Hemos echado en el caldero una pella de sebo, la mitad de la riñonada de una borra, y mientras se derrite, cogemos la hortera, que es un plato de madera bastante hondo, y deshacemos en ella, como para sopas, un par de molletes. Derretido ya el sebo, después de exprimir y sacar los residuos sólidos, que llamaremos churrutos ó chicharros, ó como ustedes quieran, echamos en el caldero una sopa sola, y después de dejarla requemar allí dos minutos lo menos, para que le quite al sebo el gusto á crudo, la sacamos y se la echamos al perro, que no la comerá hasta que no se enfrie....

Así las cosas, como suelen decir los novelistas, echamos en el caldero, sin quitarle de encima de la lumbre, el pan que tenemos preparado en la hortera, migado como para sopas, lo calcamos un poco con el cucharón de madera que tenemos ya en la mano para revolver, y luego, poniendo éste al revés, ó sea con el lomo para arriba, echamos sobre él como medio cuartillo de agua, que caerá esparcida rociando todo el pan. Inmediatamente se echa un poco de sal bien molida.

En cuanto comience á vaporar el caldero, empezamos á revolver y desmenuzar el pan con el cucharón, y, de cuando en cuando, cogemos el caldero por el asa, y, dándole una sacudida especial, mezcla de fuerza y de arte, que no es fácil aprender de viva voz, volteamos toda la masa, dejando lo de abajo arriba, y viceversa, como sucede en los cambios de Gobierno.

Diez minutos más tarde quitamos el caldero de encima de la lumbre, y....

¡Ah! Se me había olvidado decir á ustedes que al poner el caldero al fuego, mandé al motril que saliera á ordeñar las cabras, y en este momento entra en el chozo con una cuerna de leche como de una azumbre; así es que, al verle entrar, hacemos con el cucharón un hoyo en medio de las migas, que están ahumando, y echamos la leche, sin la cual no serían migas canas: es decir, que antes de echar la leche teníamos ya las migas, pero nos faltaba canearlas.

Y como las migas al quitarlas del fuego están á unos noventa grados, y la leche recién ordeñada suele estar á treinta, la mezcla resulta por de pronto á unos sesenta grados, que es un temple muy agradable.

De modo que ahora (y no se olvide que estamos en el chozo), no hay más que echar mano al cucharal, que es un zurronete de pellejo que está colgado de un gancho de madera, sacar las transparentes cucharas de asta, repartirlas, sentarse alrededor del caldero, y empezar á comer las migas canas.

¿No es verdad que están pasaderillas?

ANTONIO DE VALBUENA.

Zorzales en salsa.

(CUENTO CON DOS RECETAS PARA GUIARLOS.)

Estaban encima de la mesa de la cocina. Eran doce, y ya los había pelado la cocinera. Sólo en la cabeza conservaban aún alguna pluma que se resistiera al tirón, y que desapareciera al pasar rápidamente por encima de las ascuas. Así, con su penachito, en cueros muertos, las alas colgando como brazos de bailarín de tango cubano, las pechugas gruesas y azuleando por donde el plumaje fué más espeso, las patas delgadas y las uñas largas, desafiaban al zoólogo que hubiese de decidir respecto á su clasificación. Unas cuantas plumas y un poco de vida los hubieran dado su propio aspecto, llevándolos á los olivares que alegraban con sus silbidos y empobrecían con su voracidad. Muertos é implumes, para nada servían ya, á no servir tan admirablemente para dar gusto al paladar.

¡El zorzal! Pariente del tordo, alnado del francés *ortolan*, superior á ambos por lo que sabe para defenderse de sus enemigos y por lo bien que sabe cuando diestra mano le prepara, es este pajarillo olivarero uno de los orgullos del banquete cordobés. Nútrese de aceitunas, vivaquea entre los grandes olivos, burlase de los espantajos que allí ponen para ahuyentarlo, desprecia la propiedad ajena, como un congresista de Bruselas, y cuando ya no hay aceitunas en un predio, vuela á otro, engordando más y más. Revientan de puro gruesas sus pechuguitas y relucen sus plumas, como si por entre ellas se rezumase el aceite de que se nutre este sabroso paisano de José María. Fuera feliz, á no haber en los olivares andaluces quien pone hábilmente perchas para que el zorzal caiga.

¿Que si caen?

CARTA DE PARÍS.

Mi querido Director:



Le he dejado un claro en mis correspondencias, no ha sido por mala voluntad, sino porque faltábame material suficiente para poder dar la amenidad necesaria á mi crónica.

Le *Tout Paris* se ha trasladado casi en *complet* á orillas del Mediterráneo en busca de un sol que no ha encontrado, y muchos para aproximarse á las *estrellas* que, en forma de *blanco* y *colorado*, *pures* ó *nones*, atraen á sus órbitas á cuantos y *cuantas* en busca de una fortuna futura se dirigen cuotidianamente al tapete verde de Monte-Carlo.

Las carreras de Pau y luego las de Niza, han sido el atractivo de los *sportmen* franceses. Allí han visto ganar al caballo del simpático propietario el Conde d'Espons de Paul, cuyos colores visitan anualmente los hipódromos españoles. *Satire*, sin *oulsider*, salió vencedor en el gran premio de Monte-Carlo.

Después de una lluvia no común en el departamento del Var, quiso el domingo favorecerles con sus últimos rayos el dios Febo.

El hipódromo de Niza presentaba una animación no acostumbrada, y la vuelta de las carreras había atraído á los *négois* al paseo de los Ingleses.

¿Qué diferencia de aspecto toma aquel hipódromo con un rayo de sol, dos pulgadas de claro cielo y un poco del mar azul en lontananza! Además, aquellas mujeres con sus *toilettes* multicolores, los oficiales de uniforme, el aquel movimiento, aquellas idas y venidas, ofrecen, en fin, una transformación completa.

Creíase que la poca concurrencia de caballos se haría sentir, pues cuando se cuenta con un número muy corto, y éstos corren todos los días con un terreno tan pésimo—con lodo hasta las rodillas—cosa no acostumbrada allí, casi es seguro que alguno de los caballos esté fuera de combate. No obstante esto, las carreras del 17 han sido superiores á todos los cálculos, y los premios del *Chemin de Fer*, de Bethune, y el del Consejo Municipal se vieron favorecidos por veintidós caballos que se disputaban los 23.000 francos, suma de las tres carreras.

Ganó el *Prix de Bethune, Vin-Sec*, $\frac{3}{4}$ partes de manto, á Mr. Camille Blanc (Roberts), y hubiera ganado con seguridad el favorito *Toledo II*, á no haber caído en el primer obstáculo, teniendo la culpa de este percance la mala monta del jockey Barón, que acostumbra á llevar los colores de Mr. Mombel, propietario de *Toledo II*.

.

Cuantos pasan por la avenida llamada de las Acacias, dirigen sus miradas, y algunos sus pasos, hacia el lago del *Tiro de Pichón*, en este tiempo *Club de Patineurs*, en donde lucen sus galas y habilidades una gran parte de la colonia española y americana, conocida, con seguridad, de mis lectores.

En primera línea debo citar á SS. AA. los infantes doña Eulalia y D. Antonio de Orleans, que llegó el sábado de esa corte; los Duques de Morny; señoras de Escandón, Iturbe, Errazu, Cahen de Anvers; Condes Aimerery de la Rochefaucauld, Marmen Hervey de Denis, madame Lambert de la Croix, etc., etc.

Algunos lamentaban la falta de la hoy Duquesa de Montellano, *née* Carlota Escandón, cuyas gracias admirabanse todos los días.

Una novedad que ha puesto en gran desconsuelo á los jóvenes y á los viejos. En el salón en donde colocaban los patines á las señoras, se ha mandado instalar un suizo de gran talla á fin de inspirar pavor, y para impedir que el sexo feo pueda admirar las deliciosas pantorrillas de las *putineuses*.

.

El asalto de inauguración de la sala Spinewyn se celebró el día 17 en la sala Herz, de la rue de St. Lazare.

Les *plus fines homes* de París estaban inscriptos. Entre las *couples* más aplaudidas citaré á Mr. Eugene Cayé y Andre Pouget, cuyo asalto ha sido el *clou* de la fiesta por la parez clásica que los dos reúnen. Otros asaltos presencié entre MM. Lavallée y Briqueler, Bergés y Bottacci, el teniente Bournez y Bourdon, dignos de mención todos.

Un asalto entre el profesor Spinewyn y el comandante Dérue ha puesto fin á esta *molinée*, tan brillante como concurrida.

El miércoles próximo, á las ocho y media, habrá otro asalto en el *Cercle des Echus* de París, en donde monsieur Merignac, profesor del círculo, cruzará un florete con Mr. Michon, profesor de la Escuela superior de Guerra.

.

Dentro de unos días se celebrará en el teatro del Vaudeville, instalado actualmente en el boulevard des Capucines, esquina de la *Chaussée d'Antin*, el centenario de su fundación á beneficio de la construcción del monumento de Duandés.

Las localidades se han pagado á peso de oro.

Una nueva comedia-vaudeville se ha representado en este favorecido teatro, cuyo autor, Alexandrer Bisson, no es desconocido de los madrileños por ser el autor del *Voyage d'agrément*.

La *Famille Port-Biquel* tiene todo el sabor de las piezas de Labiche, y el diálogo, entretenido y alegre, motiva desde el levantarse el telón, hasta el final del tercer acto, una carcajada unánime y los aplausos del público.

Háblase de que Coquelin, disgustado por no haber visto su nombre inscripto en las propuestas de la Legión de Honor de primero de año, va á salir del teatro Francés decidido á no volver á pisar sus tablas.

Coquelin, que había puesto todo su talento en la representación de *Thermidor*, y que por una imbecilidad de cuatro marmitones y la poca energía del Gobierno de la República, tuvo que suspender sus representaciones, estaba disgustadísimo, y habíasele prometido, ó á lo menos dejado entrever, que sería recompensado con la cinta roja al igual de Delmery, Got y Mounet-Sully, los tres *sociétaires* de la comedia francesa. Pero han creído, según dicen, que las masas (!!!) se hubieran horrorizado de tamaña recompensa, y he aquí el por qué por un poco de vanidad exagerada y un poco de celo mal entendido, no podrá el público parisiense ver al padre y al hijo Coquelin en la escena de la casa de Molière.

.

Ya que me he permitido en esta revista de *sport* hablar de teatros, escribiré mi crónica dando algunos detalles y contando á mis lectoras las últimas modas parisienses, con la seguridad que usted, Sr. Director, me perdonará y que tendrá la absolución de mis lectoras.

¡Abajo los encajes! ¡Abajo los lazos! ¡Fuera volantes!.... *Plus rien* (como dicen aquí), sólo un traje sencillo, sencillo de líneas y sencillo de corte, de una sobriedad elegante, haciendo valer las formas armoniosas del cuerpo sin acentuarlas demasiado.

Pero si las *toilettes* están libres de todos estos mil y un detalles, que hacen la fortuna de las modistas y la desesperación de los maridos obligados á pagar las cuentas, en cambio las enaguas y los refajos son de una coquetería inusitada y de un lujo embriagador.

.

Mal haría si al concluir mi carta no diera cuenta, á lo menos ligeramente, de la fiesta que para celebrar el fin del año 1891 ha dado la Duquesa de la Torre en su *apartamento* de la Avenida de los Campos Eliseos.

Cuarenta eran los invitados, entre los cuales estaban los españoles Sres. Conde de Casa Miranda, Buzlestone, Ibo Bosch, Terry y Perinat.

La Duquesa, y su hija la Condesa de Santovenia, hacían los honores de la casa.

Entre las señoras que llamaron la atención, debo hacer notar á Mme. Smith, granadina de nacimiento, cuya elegancia y gracia superan á todo cuanto pueda decirse.

.

El duelo á espada que se efectuó el sábado entre el Conde Alexis de Solms, hijo de Mme. de Rute, con Mr. Lepelletis, tuvo un fin simpático, pues resultó herido el ofensor de su madre.

Dicenme que el Conde de Solms no había hecho nunca armas, y que sólo desde hacía tres días tomó lecciones de sus amigos el vizconde Justinian B. Clary y de Mr. Georges Duruy, uno de sus padrinos.

¡Qué discípulo más aprovechado!

.

Los periódicos de París han confundido el nombre de Álvarez con el de Alvareda, así es que se ha dado la noticia de que el Sr. Álvarez, *ex Embajador de España* (?) había tenido un accidente en la plaza de la Estrella, siendo el simpático Pancho Álvarez, mi distinguido amigo, propietario de la fábrica de tabacos de la Habana, Julián Álvarez, á quien se le escapó el caballo que guiaba, despidiéndolo contra un poste de piedra del Arco de Triunfo, siendo auxiliado y curado, sin que hubiera más gravedad que algunas contusiones en la cara y cabeza.

Es de V. afectísimo amigo y seguro servidor, q. b. s. m.,

PEDRO COLL.

París, 22 de Enero de 1891.

EL CAMPO
Revista de Sport
AGRICULTURA—JARDINERÍA—CAZA—PESCA

PRECIOS EN ESPAÑA Y PORTUGAL

Año.....	20 pesetas.
Seis meses.....	11 »
Tres.....	6 »

EN EL EXTRANJERO

Año.....	25 francos
Seis meses.....	14 »
Tres.....	8 »

EN AMÉRICA, ORO

Año.....	6 pesos fts.
Seis meses.....	3,50 »
Tres.....	2 »

Oficinas: calle de las Sañesas, 19, primero.

Ahí tenéis, encima de la mesa de la cocina, una docena de zorzales que han caído en otras tantas perchas industriales con costillas de carnero y un cablecillo de crines de caballo. Tan primitivo aparato ha bastado á que el silbador pajarrillo vea interrumpido su porvenir, que se dilataba entre olivares cuajados de aceitunas.

Juan y María están delante del fogón, y deliberan acerca de cómo estarán más ricos los zorzales. Juan dice que en salsa. María protesta y afirma que deben comerse en seco. Juan explica su fórmula y la defiende. María insiste en que el zorzal *prefiere* ser asado. El debate llega á tomar proporciones de disputa; marido y mujer discuten con esa tenacidad que hace el matrimonio abreviada copia de los Parlamentos.

—No sabes lo que te dices, y has de llevarme siempre la contraria. El zorzal bien engordado necesita una salsa, y estoy harto de comerle como te digo. Bien limpio, con un pedazo de tocino y un grano de pimienta en su interior, frito en buena manteca, queda así preparado para la salsa que ha de hacerle soltar todo el perfume de las aceitunas que ha devorado.

—¡El zorzal en salsa! ¡Qué atrocidad! —responde la mujer ya acalorada por el debate.

—Sí —contesta amostazado el marido.— La salsa se hace con los propios higadillos y riñones del pájaro, que sahuma-dos y salados, se muelen en un mortero de barro. Se diluye la pasta que resulta en una caciada de caldo, se añade un poco de harina, y todo se echa sobre los zorzales. Media hora de fuego vivo basta á hacer el plato más delicado, sabroso y alimenticio que puede imaginarse.

—Calla, hombre, calla. El zorzal debe comerse asado. Vacío y limpio, se le pone dentro una aceituna deshuesada y un polvito de sal. Se le ensarta con otros compañeros en una varetta de hierro, se los asa, cuidando de que no los dé la llama. Así comió los zorzales mi abuelo, y así los comerás tú.

—Eso, poco á poco. Yo los comeré como quiera. Soy el amo de mi casa, y aquí se guisa lo que á mí me acomoda.

María, no pudiendo contenerse más, rompió á llorar, fuese á su cuarto, cerró violentamente la puerta, y allí se entregó á la más viva desesperación. Juan y los zorzales daban vueltas en su cerebro, y mezclaba los agravios y las quejas en un estilo incoherente y furioso.

Juan en tanto pensaba en lo sucedido, y empezaba á arrepentirse de su violencia. ¿Qué le importaba á él, después de todo, que los zorzales se guisaran de un modo ó de otro? Ciertamente nadando en su salsa espesa y roja estaban buenos los endiablados pajarrillos. Pero tampoco estaban mal asados, como María quiso que se preparasen. Y sobre todo, ¿no era un crimen hacer llorar por tan pequeña causa á aquella hermosa y complaciente mujer, cuyos ojos tenían el negro de la aceituna codiciada por el zorzal, y el blanco de la nieve de la sierra?

En pie, delante del hogar, miraba Juan los zorzales, que, con sus picos agudos y sus ojos vidriosos, parecían un símbolo de lo breve de la dicha terrestre, y pensaba en María, que, encerrada en la alcoba, daba rienda suelta á su pasión de mujer, desatendida por vez primera después del reciente matrimonio. ¿Ceder? ¿Ir á buscar á la bella é iracunda defensora del zorzal asado? Esto le parecía á Juan equivalente á perder de una vez para siempre su autoridad de marido.

Recordaba el consejo del abuelo, quien, con mil chanzonetas, verdes como las hojas del rábano, le había dicho el día de la boda que Adán perdió su autoridad conyugal con Eva, sólo por dejarla comer una manzana. ¿Quién sabe si la manzana simbólica estaba representada ahora por el zorzal asado? El amor y el amor propio lucharon un rato en aquel ánimo. Por fin....., por fin Juan cedió, y dijo á la cocinera que asara los zorzales.

.

Cuando los comían María y Juan —ella desenojada, no tanto por aquel triunfo culinario, cuanto por las caricias con que le había hecho el marido ponerse roja como una amapola, y él satisfecho de haber borrado tan fácilmente en el rostro hermosísimo de ella las señales del llanto—cuando devoraban aquellos pajarrillos que chorreaban perfumado jugo, pensaban Juan y María que los zorzales son muy ricos de cualquier modo que se guisen, si el amor los sazona y se sirven á la mesa de la juventud.

J. ORTEGA MUNILLA.



LOS VINOS DE JEREZ.

Establecimiento de extracción de los Sres. González, Byass y C.^a, en Jerez de la Frontera.



VISTA FOTOGRÁFICA DE UNA PARTE DEL ESTABLECIMIENTO.



El Establecimiento de extracción de vinos de González, Byass y Compañía, uno de los principales de Jerez, quizás el más importante, le dirigen los competentes é ilustrados señores D. Manuel Crispulo González y don Pedro Nolasco González, desde que, en 1888, murió el inteligente y laborioso fundador de la casa D. Manuel María González.

Hay en esta importante ciudad andaluza otras casas exportadoras, en cuya razón social se lee el apellido *González*, pero éstos son otros. López; la de los Sres. González, Byass y Compañía se conoce (y se bebe), no sólo en Jerez y en todo lo principal de España, sino en el universo mundo; allí donde hay gusto para *distinguir* y dinero para comprar.

El Establecimiento de que nos ocupamos mide en conjunto una vasta superficie de 65.000 (1) metros cuadrados, y existen en él constantemente más de 100.000 hectolitros de vino, cinco máquinas de vapor con fuerza de 30 caballos y sobre 300 empleados, todos ellos gente muy útil y algunos de extraordinaria competencia, singularmente los técnicos. Además, posee la casa viñas en los pagos más acreditados del término, como son, entre otros, *Macharundo*, *Balbaina* y *Carrascal*, que producen anualmente de 20 á 25.000 hectolitros de oloroso y exquisito vino.

Para conocer la importancia de este Establecimiento (y pasar los aficionados un mal rato), hay que visitar sus famosísimas bodegas. Citaremos las principales de la casa en Jerez:

Doce toneles que contienen 2.000 hectolitros de vino.

La Gran bodega de extracción, de 4.400 metros cuadrados, formada por 10 naves que contiene 7.000 pipas de á 500 litros de vino, departamentos para la concienzuda esencial faena de la cata, muestras, y otras dependencias.

La *Rotonda*, bodega donde se llenan las vasijas destinadas al inmediato embarque de los vinos.

La *Concha*, bodega circular de 92 metros de perímetro, con techumbre de hierro que se apoya exclusivamente en el muro exterior de piedra que la forma, en cuya bodega, de un extraordinario mérito arquitectónico, almorzaron SS. MM. D. Alfonso XII y D.^a María Cristina cuando visitaron el Establecimiento en Febrero de 1882. También se reunió en ella el Congreso Médico Internacional de Sevilla en 1.^o de Abril del mismo año, desde cuya época data la tendencia de los grandes médicos á recetar á sus enfer-

mos, como la mejor medicina para el cuerpo y el alma, los reconstituyentes y excitantes de González Byass, de Jerez.

Los *Gigantes*, bodega en donde se hallan 15 grandes cubas de 4.100 hectolitros de cabida, destinados á los grandes cabeceos de vinos, con agitadores movidos á vapor.

La *Unión*, bodega en la que existen los 12 famosos toneles llamados *Los Apóstoles*, de 75 hectolitros cada uno, que atesoran los vinos viejísimos que forman los distintos tipos de la comarca jerezana, y otro hermoso tonel de 165 hectolitros, que contiene el vino hecho en 1862 á presencia de S. M. D.^a Isabel II. Los *Apóstoles* y el tonel de la Reina excitan siempre la curiosidad de los visitantes, por su *buen fondo* y por ser el único apostolado en que no ha habido ningún Judas.

Grupo de bodegas del primitivo Establecimiento llamado *La Constancia*, donde se almacenan, entre otras, las celebrísimas soleras A B, *Tío Pepe*, *Nectar Romano* y *Matusalén*, las añadas más selectas y otros vinos viejísimos. También

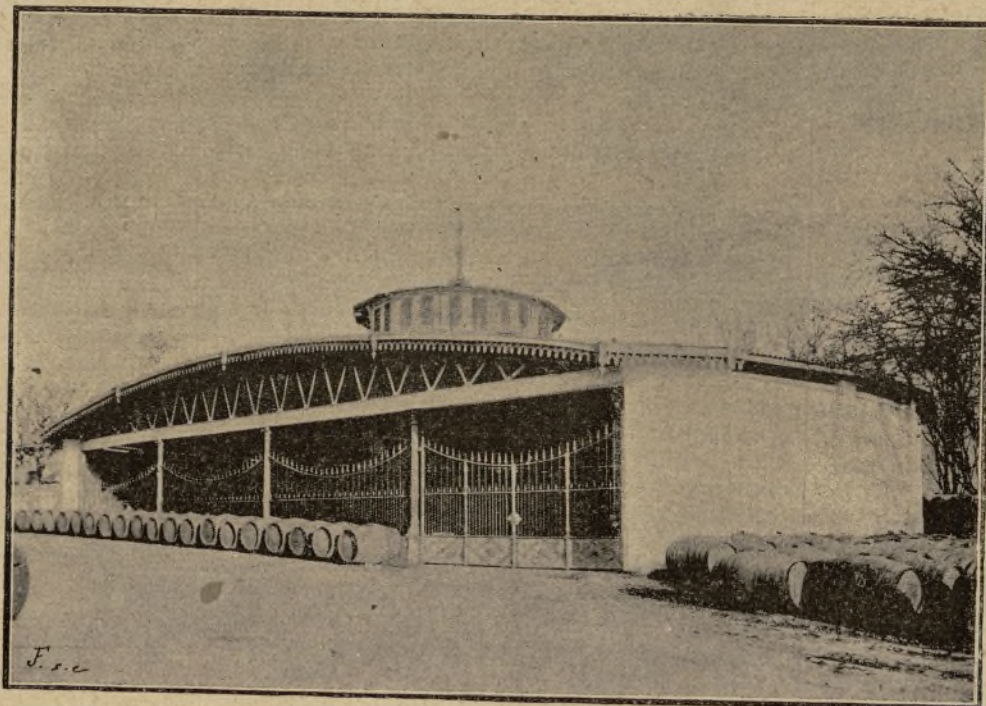
dentados de las viñas de esta casa. (*Tula*, *A. B.*, *Amorosa*, *El Salvador*, *Romano*, *Caballero*, *Dulce Nombre*, *La Paz*, *La Francesa*, *La Gallarda*, *Descanço*, *San Antonio*, *Nuestra Señora del Carmen* y *Santa María del Pino*.)

La casa posee, además, otras bodegas dentro de Jerez, y tiene establecidas bodegas sucursales en Montilla, Sanlúcar, Bonanza y Puerto Real, para la exportación directa de vinos de los respectivos distritos.

Para los varios y complicados servicios de la elaboración y crianza de mostos, exportación de vinos, manejo de la pipería, administración y servicios anejos, el Establecimiento hallase dotado de todos los adelantos modernos, sin que tenga que envidiar nada á las principales casas vinícolas de la vecina República. Hay, por ejemplo, un plano inclinado para el servicio de carga y descarga á los muelles de embarque; muelle y andén donde carga y descarga el ferrocarril de circunvalación, con su ascensor oblicuo movido á vapor; un ferrocarril en comunicación con la vía general, y aparatos de doble rotación para extraer de las vasijas nuevas, mediante la acción directa del vapor, las sustancias que pudieran alterar la calidad del vino.

Existe, además, un departamento destinado á embotellado de vinos especiales; local para lavar vasijas; gran lagar de piedra, capaz para hacer 1.000 hectolitros de mosto al día; alambiques para la elaboración y refinación del espíritu de vino, primeros de su clase instalados en España; caldera horizontal y máquinas fijas para los mismos; depósitos de hierro para guardar los alcoholes producto de los alambiques; y, finalmente, un taller de carretería, cuerdas, patios para depósito de duelas, donde constantemente se sazonan 70.000 de éstas; sierras mecánicas á vapor para cortar duelas; taller para la construcción de vasijas y almacenes para flejes; máquinas de vapor para la elevación de agua á los alambiques y lavadero; local donde las vasijas nuevas permanecen aguardándose por espacio de seis á doce meses; talleres de cerrajería, fundición, tonelería y para el arreglo de las vasijas destinadas á la exportación, con ascensor vertical movido á vapor.

Con este índice abreviado de las bodegas, departamentos y anejos de la casa González, Byass, pueden los lectores de *EL CAMPO* imaginarse lo que será aquel Establecimiento industrial, uno de los que más honran y enaltecen á nuestra patria.



BODEGA «LA CONCHA».

se hallan en ellas diferentes toneles, conteniendo los vinos más escogidos de los años en que nacieron las personas Reales que han visitado el Establecimiento, á quienes están dedicados.

Bodega reservada, en la que se conserva una colección de ejemplares raros y curiosos de vinos añejísimos de Jerez.

Varias bodegas destinadas á la crianza de mostos proce-

Pero los Sres. González, aunque atentos á la vasta y complica la dirección del Establecimiento y á las infinitas operaciones de la confección y del tráfico, no por eso desatienden otros deberes y consideraciones de un orden moral más elevado, pues estimulan á los empleados inteligentes y laboriosos, atienden al obrero, y dan enseñanza gratuita á los niños y niñas de los trabajadores de su casa, á cuyo efecto tienen una excelente y bien dotada escuela exclusivamente dedicada á los mismos.

Veamos ahora la exportación de vinos desde la fundación de esta casa (1835), hasta la fecha, la cual ha conseguido colocarse á la cabeza de todas:

AÑOS.	HECTOLITROS.	AÑOS.	HECTOLITROS.	AÑOS.	HECTOLITROS.
1835	50	1854	14.400	1873	52.025
1836	310	1855	11.055	1874	39.870
1837	575	1856	14.425	1875	35.105
1838	1.130	1857	14.430	1876	41.020
1839	2.000	1858	11.575	1877	43.265
1840	2.670	1859	17.620	1878	34.735
1841	2.815	1860	20.185	1879	30.700
1842	2.620	1861	23.310	1880	30.700
1843	3.100	1862	27.130	1881	35.570
1844	6.300	1863	22.620	1882	41.630
1845	5.735	1864	33.620	1883	34.350
1846	4.610	1865	24.855	1884	32.630
1847	5.710	1866	30.710	1885	35.810
1848	6.230	1867	30.810	1886	32.750
1849	5.735	1868	31.570	1887	37.200
1850	9.230	1869	31.070		
1851	8.675	1870	27.750		
1852	8.840	1871	35.840		
1853	15.315	1872	41.670		

TOTAL de la exportación desde 1835 hasta 1887: 1.125.295 hectolitros.

Es de advertir que mientras el vino de Jerez y sus similares están en constante decrecimiento en Inglaterra, desde hace veinte años, las exportaciones de la casa González, Byass y C.^a han ido en aumento ó se han mantenido en buen estado por haber evitado las frecuentes adulteraciones con que este artículo se presentó en el mercado de Londres, ya en procedencias de Hamburgo (*sic*), ya en procedencias de la misma Península, en perjuicio de las buenas marcas y del honrado comercio de Jerez. Hoy día, justo es reconocerlo, y así lo dice el Director de la Estación Internacional de España en Londres, señor Vera y López, la calidad del Jerez que se expende en Inglaterra es excelente, hasta el punto de confesar los mismos ingleses que se dedican á estos negocios, «que nunca se ha ofrecido al comercio artículo de tan buena calidad como al presente.»

Los vinos de Jerez son demasiado conocidos en el mundo y sus alrededores para que los celebremos nosotros; ellos mismos se celebran. Y las especialidades y curiosidades de la casa González Byass las celebran y las cantan los ingleses mejor que nosotros. Tienen más dinero y practican más.

Entre los tipos de Jerez más conocidos se cuentan el macharudo González, el muy campechano y honrado Tío Pepe, el delicioso Nectar AB y La Solera 1847, sin olvidar el distinguido Jerez N. P. U., cuya caja de 24 botellas cuesta en la bodega 720 pesetas, no obstante el no pague usted, de sus simpáticas iniciales.

Estas y otras marcas son propiedad de la casa y nadie puede usarlas; lo único que permiten los Sres. González es beberlas.

Quizás ofrezca algún interés á nuestros lectores la explicación sumaria de como se confeccionan estos vinos que van (ó se suben) á la cabeza de los mejores del mundo.

Cuando la dorada uva se desprende fácilmente de su pedúnculo y está blanda al tacto, es que ha alcanzado el grado de madurez conveniente para cortarla, lo cual se hace separando primero todo lo dañado por el calor excesivo ó por cualquier otro accidente, y cogiendo después lo más adelantado que se lleva *almijar*—explanadas contiguas á todos los caseríos de los viñedos—donde se vacían las tinetas sobre rededores de esparto para que se seque.

El *asoleo* dura más ó menos tiempo, conforme el estado de la uva, el estado del tiempo y la clase de vino á que se ha de destinar el mosto. Si dura más de un día, se cubre la uva en los reñores con otros iguales para preservarla del rocío y de toda humedad. Practicadas estas operaciones con un esmero y pulcritud á que no están acostumbrados, y que apenas si se explican en otras comarcas vitícolas de la Península, van las uvas al lagar, especie de batea de madera, por lo general cuadrado, que rodean unas falcas de dos pies de altura dispuestas oblicuamente. En medio del lagar está el *husillo* de hierro ó de madera, y todo el artefacto para prensar, sentado sobre unos banquillos, á tres pies de altura del suelo.

Una vez explanada la uva en el lagar, se procede á la pisa, que ejecutan uno ó dos hombres calzados con zapatos de anchas suelas provistas de enormes y numerosos clavos. Los labradores jerezanos son muy hábiles en esto de bailarse un *zapateo* sobre la uva. Los anarquistas de Jerez, que decían al juez de instrucción «que aspiran á que todos los hombres trabajen con las manos», deben compadecer á los que aun pisan con los pies.

El jugo de la uva, ó sea el mosto, sale por la piqueta ó canal, y pasando por un colador de alambre, se sumerge en una tina desde la cual se le va trasegando á las botas en que ha de fermentar.

Cuando la pisa no saca más jugo de la uva, se forma el *pie* alrededor del *husillo*, apaleando hacia allí el orujo y ro-

tienen precios inferiores; su proporción suele ser de una bota por cada nueve ó diez de yema.

Una vez fuera del lagar el orujo, todavía se le somete á presiones hidráulicas obteniendo caldos de quema para destilarlos en el alambique.

Tan pronto como el mosto está dispuesto en las culas empieza la fermentación, y para que no rebase y se derrame la espuma al transportar la bota, se coloca sobre la piqueta de éste un embudo bastante alto que evita las pérdidas. Ya sentadas las botas en las bodegas, continúa la fermentación hasta que aclara el mosto, diciéndose entonces que el mosto ha caído, que es cuando los cosecheros venden las partidas á los almacenistas y extractores después de clasificados por inteligentísimos peritos.

Los mercados más importantes para los vinos de esta casa son Inglaterra y los Estados Unidos. La sucursal en Gran Bretaña é Irlanda, situada en Philpot Lane, Londres, cuida de todo el negocio en el Reino Unido, y tiene además establecidas sucursales en Liverpool, Glasgow y Dublin.

Las especialidades de la casa se venden en España, siempre y precisamente embotelladas, en el departamento especial á cargo de D. Ricardo Valderrama. El pulcro y minucioso embotellado de la casa es garantía contra las falsificaciones.

La fotografía con que encabezamos este artículo, revela nada más que una parte del tan soberbio establecimiento de extracción.

Á los mostos de Jerez se les da la crianza más distinguida al amparo de verdaderas *barricadas* de vino.

En el taller de tonelería el ruido es enorme, ensordecedor. Los obreros trabajan con fe é inteligencia; como trabajarían todos los obreros del mundo si tuviesen á su disposición el *barril del gasto* que tienen á la suya los de la casa de González. Porque de cuando en cuando, ya se sabe, dejan el trabajo, echan un cigarro y á beber una copita del buen vino de la casa. Esto del *tonel del gasto* no figura todavía en los programas socialistas.

Todo el que va á Jerez visita con preferencia las bodegas de González, como el que va á Zaragoza se postra ante la Virgen del Pilar, y el que va á Roma pide una audiencia al Papa.

Una de las cosas que más despierta la curiosidad de los visitantes, es la bodega reservada con los ejemplares raros y curiosos que atesora; aunque lo verdaderamente curioso y raro sería oír á los que visitan á fondo aquellos tonels de gracia y sabiduría.

Si el vino de Jerez es el mejor preservativo contra el *spleen*, el gran reconstituyente de la humanidad, y la única solución al problema social, ¿qué extraño es que los inteligentes digan que lo mejor de España es Jerez y lo mejor de Jerez su vino?

Bueno debe ser cuando le bebía Su Santidad Pío IX, y figura en mesas de los reyes. En los grandes banquetes de palacio de Oriente, la presencia del Tío Pepe es tan de rigor, como la del Presidente del Consejo y la música de Alabarderos.

El Tío Pepe es el pariente más respetable de la distinguida familia de González: por todas partes le salen sobrinos.

Jerez de la Frontera
tuya es la gloria,
tuya es la gloria.

Como cantan en *El Marqués de Caravaca*. Tuya porque dentro de las negras botellas de González, envías á todas las regiones del mundo el sol ardiente de Andalucía, el azul de su cielo y los aromas de la tierra.

UN AFICIONADO.



LOS «DOCE APÓSTOLES» Y EL «TONEL DE LA REINA».

deándole y ciñéndole con una pleita de esparto; con la tuerca se da la presión necesaria al orujo—nunca exagerada entre los inteligentes—y se da la primera prensada ó estrujón, cuyo producto se llama *yema*, y es el mosto más estimado y selecto. Una vez prensado el *pie*, se deshace, se rocia con agua, se forma de nuevo y se vuelve á oprimir. Con este segundo estrujón se obtienen los *aguapiés*. Repítase la operación echándose más agua, y en este tercer estrujón se logran los *espírriques*.

Estos mostos inferiores se envasan por separado y ob-

nariz y poblada barba, y no dejarais de predisponer el ánimo á su favor: tal lealtad y franqueza tanta respira el exterior de su persona.

Y si tenéis la debilidad de dejaros dominar por el deseo de saberlo todo, y os encamináis al solitario cafetín (donde se reúne la gente holgazana, y, por ende, chismosa, que existe en el lugar), con el sano intento de satisfacer vuestra curiosidad acerca del buen hombre, de juro que se apoderará de vosotros desmedido afán por trabar conversación con el tal sujeto.

Porque el señor Matías, al decir de las gentes, no tiene más que valer y le han ocurrido sucesos por demás extraños.

—¿Ha servido usted en el ejército carlista?

EL SEÑOR MATÍAS.

(Historia con visos de fábula y que, sin embargo, resulta ser fidelísima narración de hechos auténticos).

El señor Matías es un hombre cabal. Viéraislo con su pipa entre los labios (á las horas en que es bañada por el sol la mal trazada plaza de la iglesia de X); fija la mirada de sus negros y vivos ojos en la campiña; balanceando sobre sus musculosas piernas entreabiertas el recio cuerpo; las manos hundidas en los bolsillos de amplio calzón; envolviendo á intervalos regulares en denso y azulado humo su franca fisonomía, de espaciosa frente, pronunciada

—Distingamos, caballero. Serví la causa de D. Carlos; pero no con las armas en la mano.... ¡Nunca me pasó por la cabeza empuñar el fusil! ¡Y no porque me arredrara el fragor de la pelea! ¡No conocía el miedo entonces!.... (¡ni tampoco ahora!).... pero siempre tuve mis ideas....

¡Mire usted! Este es un país endemoniadamente liberal.... ¡Y lo ha sido siempre! Yo, sin embargo, me siento carlista hasta la médula de los huesos.

Y no por espíritu de contradicción. ¡Qué quiere usted! ¡Imposible acostumbrarme á esta política!.... Á cada cual lo suyo, esta es mi bandera.... Lo de Dios, á Dios; lo del Rey, al Rey; y no como estos liberales, que para ellos no hay Dios...., y si hay Rey.... ¡como si no!

Cuando era mozo, decía ya estas cosas.... ¡y otras á este

tenor!.... Y dieron todos en que el perro había de rabiarse, y rabió el perro, y el perro fui yo.

Que ¡carlista por aquí! Que ¡carca por allá! Que ¡cencerada hoy y coplas mañana!.... ¡Mire usted! mi paciencia se agotó y empecé a más de uno a puro palo. Pero palizas, nada más, ¿sabe usted? Sólo que conocí que a la postre esos juegos de manos se convertirían en fiestas de pólvora, y que el mejor día en vez de leña lloverían postas. Por esta razón decidí marchar a C.

El resultado fué quedarme sin hacienda. Me la confiscaron; pero sali con mi idea y en ella persistí. No quería matar a nadie ni en X, ni en C, porque no me pareció nunca bien que batallasen españoles contra españoles.

Concluyó la guerra. Las partidas volaron como las golondrinas cuando asoma el frío. Aquéllas sintieron frío también y yo sé por qué! A fuerza de rozarse con los liberales, los jefes del partido carlista se contagiaron. Eran en el fondo más republicanos que el mismo Pi y Margall. El zapatero no quería hacer zapatos, el coronel se creía general y el general más que el Rey.

¡Claro! Como entre los de ahora, que en un Jesús se encuentran más altos que soñaron.

Me volví a casa....

—Y aquí radica usted, cuidando sus tierras, viviendo en paz con todos y tan satisfecho como si gobernase a España el mismo Pretendiente. ¿No es eso?

—¡Eso es!.... Pero no del todo, no señor. No se figure usted que vivo tan en paz.

—¡Ya! ya estoy en ello. ¿Quién se halla en la vida exento de cuidados? El que tiene familia sufre siempre desvelos....

—Por ese lado, no, señor. Fuera de mi mujer, que es una santa, y de mis dos hijos que, sin ser santos, son ricos, no tengo a nadie en el mundo, y para éstos me sobra fortuna. No me preocupa a mí eso.

Mis cavilaciones y mi mal humor se fundan en causas muy extraordinarias....

Voy a confiarle mi secreto. Usted es hombre de letras y no lo echará a broma. No lo cuento a los de aquí por muchas razones que yo sólo entiendo y que usted comprenderá cuando conozca mi aventura.

Yo soy muy cazador. No hay día que no vaya con la escopeta a registrar el monte, y al cabo del año mato más perdices que pueden comerse en el pueblo. Me acompaña siempre el pointer que ve usted ahí durmiendo.... ¡Soberbio animal!.... Soberbio y valiente. Me hace falta, para que juzgue usted cuánto desprecia el miedo este perro, interrumpir el hilo de mi narración.

Han pasado ya desde aquella fecha dos años largos. Regresábamos de la masía del Puerto mi mujer y los chicos. *Leal* nos acompañaba. Nos encontrábamos en el llano, detrás de la iglesia, a medio cuarto de las primeras casas del lugar y próximos a la encrucijada donde se unen el camino del monte y la senda del robledal, cuando noté que una vaca se dirigía a todo correr hacia el grupo nuestro. Grité a la familia que huyera más que a prisa, y yo me detuve para ver de contener a la res, cuyo blanco éramos nosotros, a no dudar.

Probé a tirarle una piedra.... ¡Que si quieres!.... Bien toqué al enfurecido bicho, pero no por eso abandonó el su intento. Cerraba ciego contra mí. Esto mismo pensé yo en aquel momento: «Este animal va ciego», y la palabra «ciego» me sirvió de inspiración; pues me dispuse a quitarle la luz ayudándome de la chaqueta, a modo de capa. Esperé, pues, a la vaca, y cuando casi me tocaba con el hocico, le arrojé la vestimenta a la cara y me tiré al suelo.... ¡Gran resultado dió mi táctica!.... Se enredó la chaqueta en la cabeza de la res, empezó ésta a cornadas con el fin de arrojar el estorbo, y aproveché el momento para escapar de allí. No me hubiera valido, sin embargo. Gracias al perro puedo contarle hoy.

Leal había quedado conmigo. En cuanto la vaca detuvo la carrera, debatiéndose furiosa, aquél le hizo frente, y entre ladridos y saltos, mordiéndola aquí y allí, logró desviarla de su primer objeto y que se revolviera frenética contra él. Entonces el bueno del perro la estuvo toreando un buen rato por todo el llano y me libró a mí de una muerte cierta.

En otra ocasión se las hubo con un lobo.... Pero mi paréntesis va siendo ya largo, y.... voy a abreviar.... Sepa usted que luchó a dentellada limpia con semejante fiera y la obligó a abandonar el campo, a costa, por supuesto, de las cicatrices que para siempre adornan el cuello de mi fiel compañero. ¡Muy comprometida situación la mía! Me fallaron los cartuchos y el lobo me cogió indefenso, pero no tanto que no ayudara yo a mi *Leal*, sonando sobre la cabeza de la alimaña, con más prisa que badajo de campana en día de gloria, la culata de mi escopeta.

Y vuelvo al suceso que me tiene caviloso. Escojé para regresar de mis expediciones el camino del pinar que se extiende hacia el Poniente. ¿Por qué esta costumbre? Lo ignoro; pero manía ó no, resulta que mi última mano suelo darla por ese bosque, abundante en conejos como ninguno. Ya hoy formo verdadero empeño en pasar por allí hasta dar con la causa de la existencia del fantasma que parece el genio del mal de aquella espesura y cuya presencia no me inquieta, pero me enoja, por si puede ser alguna broma de un mal intencionado....

En mis cacerías me caliento de pies, y cuando quiero recordar'o me sorprende el atardecer por los vericuetos... Meses hace, con una brumosa atmósfera que humedecía mi traje y entumecía mis miembros de puro helada, bajaba la cuesta que conduce al pinar en pos de *Leal*, cuyo trotecito era tan apresurado, que bien a las claras denunciaba el afán por alcanzar su asiento a la lumbre del hogar. Lo vi hundirse en el laberinto de los copudos árboles y continué mi marcha sin preocuparme de una más de sus tan acostumbradas idas y venidas. Pero transcurrieron bastantes minutos y me llamó la atención que no reapareciera. —¿Qué será de *Leal*? (pensé yo), y seguí.—Anduve unos pasos más y formulé de nuevo la misma interrogación. El perro no se dejaba ver. Silbé entonces; pero fué todo inútil.

Francamente, la afición cazadora se cebó en mí.—Está tras un rastro ó le hallaré de muestra.—Tal me figuré; y empuñando la escopeta, la monté y enderecé cautelosa y apresuradamente mis pasos al sitio por donde *Leal* se perdió a mi vista.

Pronto lo hallé; pero ¡en qué disposición!.... Los pelos del lomo erizados; la cola perdida bajo el vientre; lanzando sordos gruñidos a través de su mal cerrada boca; como clavado en el suelo, y en tal estado de inmovilidad, que parecía petrificado.

Un segundo nada más me ocupó su actitud, porque quedé muy pronto sobrecogido también. Tenía yo ante mis ojos a un fantasma colosal, gigante enorme, sentado en un escabel desmesurado y moviendo su brazo izquierdo hacia el rostro, cuyos rasgos no distinguía. Era más bien una sombra que descollaba en el claro del bosque, ocupando tanta altura como la copa del más elevado pino, rodeada su cabeza de un círculo de luz como la corona que circunda la luna en las noches de celaje. Algo se turbó mi cabeza; quise, sin embargo, hacerme superior a esa sorpresa; me dirigí hacia él, pero se evaporó.... ¡Una gran risotada se perdió retumbando por la selva, y ¡Dios me perdone!.... llegaron a mis oídos ecos de palabras burlonas y despreciativas.

El encanto había cesado. *Leal*, entonces, mientras me retiraba yo confuso y molino, emprendió desesperada carrera para ir a acurrucarse jadeante y triste, sin alientos para comer, en el rincón del fuego.

Mi esposa hubo de sospechar que algún suceso motivaba mi inquietud en aquella velada. Arriesgó una pregunta discreta acerca de la prematura llegada de *Leal*; pero respetó mi reserva y se contentó con un profundo suspiro al observar mi obstinado silencio.

Llegó la tarde del día siguiente y atravesé el pinar al regreso de la cacería. ¡Surgió el fantasma en el mismo sitio!.... *Leal* dió en ladrar furioso, y yo, a impulsos de no sé qué sentimiento, disparé contra aquél sin darme cuenta. El fantasma se desvaneció con el humo de la descarga en medio de débil gritería, de alegres voces que confusas llegaban hasta mí....

Otras muchas veces subí la agria cuesta que da acceso a la selva, y en la calva de ella pocas dejé de contemplar al espectro. El perro se acostumbró a verlo y se contenta ya con gruñir sordamente; yo sigo confuso y nada tranquilo. No creo en brujas ni en aparecidos; pero me da en qué pensar semejante caso.

He tratado de averiguar si el tío Bautista, que guarda el bosque y habita una casita no lejos de ahí, tiene conocimiento de lo que ahí sucede; pero nada dice, ni nada sospecha. Tampoco puedo figurarme que esto sea una ilusión de mi vista, porque *Leal* atestigua siempre que no me engaño.... ¿Quiere usted acompañarme mañana al pinar para cerciorarse de que existe el fantasma?

Allí acudí con el bueno del señor Matías, y pude admirar sobre su descomunal banquillo el objeto de la cavilación del buen hombre. Destacábase, en efecto, el contorno de un cuerpo gigantesco sobre el fondo del cielo. Fugaz aparición en un marco de luz; sencillo enigma que supe descifrar, volviendo con ello la calma al agitado espíritu del señor Matías.

El causante del fenómeno era el tío Bautista. Acostumbraba el guarda a sentarse en la era, al atardecer, fumando su pipa en filosófica meditación, hasta que anunciaban sus hijos la hora de cenar. Su imagen, engrandecida por un efecto de espejismo, surgía entre los vapores, heridos por los rayos del sol que se hundía entre las cimas de la sierra.

Y desde entonces van las gentes de X a contemplar lo que dieron en llamar «la sombra del señor Matías».

A. DE QUINTO.

Zaragoza, Diciembre 1891.



El penúltimo viernes se verificó la tiente de reses de la ganadería de los Sres. Fontela y López, del Puerto de Santa María.

De San Fernando asistieron el matador de toros *Pepete*,

su hermano Ramón y el picador de su cuadrilla Eduardo Blanco, *Riñones*.

Entre las muchas personas que concurrieron a esa animada y pintoresca faena, estaban los señores Heredia, G. López, Fernández y González (D. Teodoro) y otros del Puerto; los Sres. Marqués de Villamalta, Paúl, Sánchez Romate y Cano, de Jerez, y Bruné, de Cádiz.

La tiente dió comienzo a las nueve y media de la mañana, estando apartados 13 becerros y 19 novillos, separándose 6 para toros y presidiendo en esta operación la mayor escrupulosidad por el deseo de los Sres. Fontela y López de afinar y dar crédito a su ya nombrada ganadería.

En los derribos se distinguieron bastante los Sres. Marqués de Villamalta, Paúl y *Pepete*.

Los expedicionarios fueron obsequiados espléndidamente.

El sábado 23 se hizo el herradero de los becerros de D. Faustino Udaeta en la hermosa posesión de Manzanares del Real, habiéndose herrado ciento treinta y pico reses sin que afortunadamente ocurriese en la faena ningún percance lamentable.

El ganado está bueno, y muy cebado con la abundancia de pastos que hay este año.

En el próximo Mayo habrá otra tiente a la que concurrirán algunos aficionados de Madrid.

Durante el martes y miércoles anteriores, se ha efectuado con excelentes resultados la tiente de reses bravas de la ganadería de la Sra. Viuda de Barrionuevo.

PERROS DE CAZA.

DESCRIPCIÓN DEL «SETTER GORDON».



El «Gordon-Setter-Club» inglés acaba de publicar la descripción de los puntos que desde ahora servirán para apreciar y juzgar al setter negro y fuego, cuya raza patrocina.

Únicamente encontramos de nuevo en esta descripción la gran importancia que con razón se da a la forma de la cabeza. Siendo el setter gordon un animal muy inteligente, el Club hace notar la conformidad de cráneo que, en buenas condiciones, permite conservar y desarrollar esa inteligencia; y de aquí la importancia decisiva que concede a esa parte del cuerpo y la cifra de 33 puntos que la asigna en un máximo de 100.

Sensiblemente más pesada que la del laverak y el setter inglés, la cabeza del gordon tiene más profundidad desde el occipucio hasta el ángulo superior de la mejilla; la bóveda del cráneo está ligeramente redondeada, y la coronilla es ancha y espaciosa entre las orejas; la frente, muy marcada encima de los ojos, termina con un corte muy franco; los ojos son muy brillantes, inteligentes y vivaces, determinando en alto grado la inteligencia que caracteriza a la raza; la nariz, moderadamente larga, es bastante ancha para que quepan cómodamente los nervios olfativos, y termina en forma recta, considerándose como un defecto muy señalado la nariz puntiaguda. El cuerpo, aunque más pasado, remeda las líneas de construcción del setter inglés; el cuello es largo y potente, nunca pesado; el rabo corto y colocado en forma de cimitarra, y los pies, anchos y fuertes con los dedos muy guarnecidos de pelo, redondeados y recogidos como los del foxhound ó el gato, no largos y aplastados como las patas de la liebre. El pelo debe ser lacio ó ligeramente ondulado, y en cuanto al color, negro; sobre las manchas de fuego y la tolerancia de algunos lunares ó golpes blancos en el pecho, nada hay que decir que no sea ya sabido.

Gran inteligencia, finura de olfato y mucha resistencia a la fatiga, son los principales caracteres de la raza creada por lord Gordon.

Los 100 puntos concedidos al setter negro y fuego por el Club inglés que le patrocina y mejora, están repartidos del siguiente modo:

Cabeza.....	33
Cuello, pecho y espalda.....	14
Riñones y muslos.....	12
Pies y piernas.....	16
Color.....	10
Pelo y simetría.....	10
Rabo.....	5
TOTAL.....	100

Los aficionados a esta raza se conformarán, sin duda, con la opinión general del Club inglés; pero hay quienes se atreven a objetar sobre la demasiada anchura de la cabeza admitida de oreja a oreja, porque el perro de cabeza ancha demuestra generalmente más pesadez que vivacidad, y menos inteligencia.

El éxito de Chatenays ha sido acogido con simpatía por la prensa sportiva de Inglaterra, que hace favorables pronósticos de esa raza, cuya popularidad, muy creciente en Europa, había decrecido considerablemente en Inglaterra desde hace unos diez años. Crean los periódicos ingleses que el ejemplo de los *amateurs* franceses no se olvidará, y que el setter gordon no tardará en recobrar en el país de origen el terreno perdido.

Por lo pronto el *Gordon-Setter-Club* inglés acaba de afirmar una existencia de la cual empezaban ya algunos a dudar. Ha decidido, para la primavera de 1892, la organización de *field-trials*, reservados exclusivamente a esa raza. Estas pruebas se celebrarán a fin de Abril, y comprenderán dos series, la una para cachorros que no pasen de quince

meses y la otra para perros adultos. Además de algunos premios cuya importancia no se conoce todavía, varios admiradores de la raza han ofrecido dos *coupes* en dinero a los vencedores en cada prueba.

El precio de entrada de cada perro se ha fijado en 65 francos, y el plazo para las inscripciones quedará cerrado el 1.º de Febrero.

Si los gordons, criados en gran número en el continente, muestran tanto valor en la caza como distinción en las calles y no dudan en atravesar el estrecho para afrontar la lucha con rivales que no son quizá muy temibles, podrán proporcionar una nueva sorpresa a los criadores ingleses y hacerles arrepentirse del abandono en que han dejado caer tan excelente raza.—P.

Notas de caza.

Atentos a la defensa de sus propios intereses, en todas las naciones europeas se han anticipado este año a decretar la clausura de la caza, comprendiendo que el porvenir nos anuncia un buen año.

Ya dijimos que las agremiaciones venatorias de Alemania habían acordado cerrar en el día de Nochebuena el período de la caza, aunque legalmente podían seguir cazando, y que en Bélgica no se podían cazar ya las perdices. Pues bien; el buen ejemplo se ha seguido.

Durante el pasado mes se ha ido decretando la clausura en todos los departamentos de Francia, gradualmente, y con tal rigor que ayer, 31 de Enero, quedó abierta la veda en todo el territorio europeo de la República.

Lo propio se ha hecho en Italia, aunque allí por lo vario y casuístico de la legislación no quedará clausurada en muchas provincias hasta fin de Febrero.

¿Qué ocasión ésta si los cazadores españoles estuviesen organizados para hacer cumplir la veda en España! Jamás se ha presentado un año venatorio con tan buenos auspicios.

¿Qué ocasión tan hermosa para que el Consejo Superior de Agricultura pidiese al Gobierno que se fijase por un momento en la cuestión de la caza e hiciese cumplir la veda, en vez de pedir a los cazadores contestaciones que encontraría en los Tratados de Historia natural y que corresponde dar a los naturalistas, y especialmente a los ornitólogos!

Porque con tanto preguntar cosas sabidas se expone el respetable Consejo a que digan los cazadores lo que dicen: —Pues si todo lo ignora, ¿a qué meterse a proyectar una ley? Y si lo sabe ¿para qué el feo vicio de preguntar tanto?

El Consejo nos merece mucho respeto; pero, a la verdad, sus frutos en materia de caza no nos inspiran gran confianza.

DE ARAGÓN.

Zaragoza, Enero de 1892.

Sr. Director de EL CAMPO:

Con su artículo *Reforma de la ley de Caza* ha levantado usted la liebre (como se dice entre la gente del gremio), y en el decoro de todo buen aficionado está el matarla, o lo que es lo mismo, ayudar a usted en esa reforma.

Creo llegada la hora de sacudir la indiferencia que a todos nos domina, que de una vez demos de mano con la indolencia, y que cada cual, en la medida de sus fuerzas, contribuyamos al conjunto. Se necesita fuego y energía para conseguir nuestro deseo, y que concluyan de una vez las primadas. Hoy, el que mejor librado sale en la contienda es el que burla la ley; para éste ni hay veda ni respeto a los cotos, ni pago de consumos; es decir, que todo lo lleva parejo, como decimos por aquí, y viva quien paga. No en balde nos califican de *primos*; como es natural, a éstos (que no son los menos) es a quienes conviene que la cosa no se encauce, por la sencilla razón de que, el día que la ley sea una verdad, se les concluyó la Capua de que hoy tan a sus anchas disfrutan. Hay que hacerles comprender, lo mismo a éstos que a los profanos, que somos en España trescientos mil contribuyentes al Erario, capaces por sí solos de hacernos respetar, pese a quien pese.

Sin unirse es inútil pensar en cazar, no hay más remedio que colgar la escopeta y pensar en otra cosa, pues así nos ahorraremos gastos y disgustos. Empezando porque hoy el primer enemigo del cazador es el guarda que aquél paga para el cuidado de su coto, por cuyo motivo es de imprescindible necesidad regimentar esta *tropa*, cien veces peor, no lo dude usted, que los *braccanniers* y que las mismas alimañas.

Al fin indicado, hay aquí un aficionado y suscriptor que ahora se dedica a escribir un Código penal para la guardería, y que tan pronto lo termine publicará en EL CAMPO, con el solo y exclusivo objeto de que, una vez publicado en nuestro querido periódico, y mereciendo la aprobación de todos, y del Gobierno, pueda servir como de apéndice a la Ley.

Aquí somos muchos los que estamos al lado de usted, sobre todo en lo de las Juntas de Fomento de la caza, y cuando llegue la ocasión, con hechos y no con palabras, se lo demostraremos; de modo que, ánimo y adelante, no hay que cejar, amigo mío, ha tirado usted el guante y no debe recogerse más que con el triunfo; la causa es justa, la razón nos sobra, de modo que la victoria es segura.

Hago, pues, punto a las *jeremiadas*, y paso a dar a usted noticias.

Por unanimidad y obligados por las circunstancias (pues todo no es amor), hemos establecido la veda del conejo en las tres provincias aragonesas, en atención a haber ya una gazapina que es una bendición de Dios y a prometernos un año pródigo en fecundidad. El otro día Pepe Tomás mató en Peñaflor una liebre que nada menos que cuatro farnequitas tenía en su seno. Las perdices van ya apareadas, y los jauleros se las prometen felices; pero hay quien cree, y no va mal, que el celo se pasará sin que lo noten esos *artistas*.

La caza mayor inunda el llano: ha habido jabalies en Zuero, Castejón de Valdejasa y Sadoba; pero, amigo mío, se han ido con más salud que vinieron por no haber quien los cace. En Aizón, pueblo que dista cuatro kilómetros de Borja, mataron uno a palos y pedradas en las mismas tapias del cementerio.

Y es que el hombre para allí
Sin saber cómo ni cuándo.

En Litago y Lituénigo (faldas del Moncayo) los cazadores de Tarazona han hecho ya su Agosto, pues en ocho días de expedición han cobrado seis ciervos y cuatro jabalies.

Los de Benasque están parados, por lo menos hasta fin del que viene a consecuencia de la mucha nieve que tienen en los puertos.

Nada más por hoy.—LORENZO VIDAL.

MONTERÍA EN EL SOCORS.—La expedición duró ocho días en los cuales se echaron los ojos de *Mentija*, el *Atalayón del Judío*, *Val de Aparicio*, *Zajoniles*, las *Chorrillas*, el *Abanto*, la *Bornia*, el *Valle de Enmedio*, las *Veguetas*, *Solanas del Robledillo*, el *Cuervo* y el *Socorro*.

En todas estas manchas encontraron los monteros gran número de reses; pero no a todas se les pudo dar muerte, ni tirar a muchas, por el gran temporal de aguas y vientos que reinaba en las sierras.

Se cobraron, sin embargo, diez y nueve, en esta forma: Ocho venados, cinco ciervos, tres cochinos, dos jabalinas y un gato montés, de los mayores que allí se han visto.

Presentes: los socios Sres. D. Alfonso de Cárdenas Chacón, D. Ricardo Belmonte, D. Carlos Cabrera, D. Juan José de la Bastida, D. Mariano Fernández Mesa y D. Juan A. Lozano; y los invitados, Sres. D. Juan Álvarez, D. Joaquín Fuentes Terroba, D. Emilio López Vínuesa, D. J. Lobo, D. Antonio Cáceres, D. Manuel Coll y D. Luis Pérez de Guzmán el Bueno.

Recovas: las de Belmonte, Cárdenas, Bastida, Fernández Mesa y Lozano; en total, 120 perros.

Han dirigido las batidas los notables podenqueros andaluces Juncal y los Costillas, directores de aquellas grandes monterías del Duque de la Torre, y el guarda Méndez, cazador y poeta, tan seguro en matar reses como en cazar consonantes.

Los expedicionarios pasaron en la casa de *Nava la Mocheda*, recientemente reformada e instalada con el confort que cabe en medio de aquellas abruptas sierras.

En suma: gran cacería, muchas reses y trato espléndido.—P.

LA CAZA EN REINOSA.—No estamos aquí del todo mal. Hay liebres que los naturales cazan con la nieve buscando las vueltas a la Guardia civil; perdices rojas y grises que aguardan al perro más que las codornices; a dos leguas de acá nube de agachadizas, y en todos los pueblos de la ribera del Ebro mucha caza de agua, incluso gansos; chochas hay bastantes, pero en las monterías que circundan a esta población. Me dicen los aficionados que *hasta el verano* no se puede ir a cazarlas, pero que entonces se mata bien de ellas, y esto me hace creer que nidifican aquí, y visto el panorama, es creíble.

Esto de caza menor. Mayor la tenemos a dos leguas: corzos, cochinos, algún oso y mucho zorro.

El zorro, como la liebre muchas veces, lo cazan con sabuesos de los que hay aquí (aviso a Von Franz Krichler), tipos genuinamente perros, según he visto. Por lo general, son fuertes, dorados y de hocico negro; y otra casta que, a mi juicio, trae algo de *foxhound*, dada la capa y la forma de remos, por más que la cabeza denota cruz.

El perro casero que aquí se ve es una cruz de presa y ratonero, y para caza domina el tipo navarro.

Aquí no hay jauleros ni laceros y se respeta la veda, que suele extremarse en la época de las codornices.—J.

LA OSA MAYOR.—Nuestro corresponsal en Potes nos cuenta lo que sigue:

«Catorce ó diez y seis vecinos de Calvea (valle de Liébana), habían observado que en un monte vecino, llamado *Cerraillo* y *Valdearenal*, merodeaba una osa con sus dos cachorrillos, y dispusieron darle una batida.

«Ya en la montería, apareció la osa frente al puesto que ocupaba D. Hilario Vejo, quien la disparó un tiro hiriéndola en el cuarto trasero. El animal, al verse herido, arremetió contra el cazador, sin dejarle más tiempo que el necesario para cargar de nuevo la escopeta y atravesarle el pecho de un balazo. El enfurecido plantigrado se arrojó entonces contra el Sr. Vejo y le arrancó la boina, de la que no dejó restos. El cazador hubo de meterle el cañón de la escopeta por la boca y contenerle de esta suerte, hasta que un tercer disparo terminó con la vida de la fiera.

«La osa pesó 102 kilogramos.»—E. F.

CIEN PICHONES DE CIEN TIROS.—En el tiro de pichón verificado en Nueva York el 14 de Noviembre pasado, entre el capitán Brewer y el Sr. Fulford, mató este último, sucesivamente, todos los palomos, y su adversario mató 99. Al día siguiente se repitió el ejercicio, que también fué notable. Mató el Sr. Fulford 99 pichones, y el Sr. Brewer 98. Jamás se había visto a un tirador matar los cien pájaros en un tiro público de palomo. Se usaron escopetas fabricadas en Birmingham. El vencedor tiró con una escopeta de W. W. Greener, y el capitán Brewer con una escopeta de Westley Richards Company.

Dos de las cacerías que en la quincena última se han celebrado en estas provincias, son dignas de mención. La efectuada en *Los Lavaderos*, de la Condesa de Bornos, y la del *Castañar*, del Conde de Casal, magníficas posesiones, ambas de la provincia de Toledo. En tres días se mataron en *Los Lavaderos* cerca de 90 liebres, 24 perdices y media docena de conejos, advirtiéndose que la matanza de rabonas se hizo casi toda el primer día.

Y no decimos más, porque las diez afortunadas escopetas que concurrieron a la cacería, desean que ésta no suene, y no será por aquello de la *caza clamorosa*....

En el *Castañar*, mataron dos escopetas, una de ellas, don Juan Sister, en un día y dos medios, 76 piezas, la mayor parte perdices a mano.

X.

SOCIEDAD DE FOMENTO DE LA

CRÍA CABALLAR DE ESPAÑA.

Inscripciones para la Carrera de COMPETENCIA de 1893.

Sr. D. Manuel de Igual.....	Alegre, por Thunderstone y Alegría. Columela, por Pagnotte y Colombine. Penitente, por Précý y Amnesia.
Excmo. Sr. Marqués de Villamejor..	Piccola, por Précý y Cravate. Planeta, por Précý y L'Etoile. Pimienta, por Précý y Bulgare.
Sr. Conde de Mejorada.....	Sola, por Wenlock y Sweetest. Estela, por Cornist y Etenne.
Excmo. Sr. Marqués de Alcañices..	Quienquier, por Abanderado y Queen. Lindo, por Ducat y Léonide. Mayo, por Ducat y Rosy May.
Excmo. Sr. D. Guillermo Garvey...	Centella, por Chesham y Tormenta. Trickish, por Chesham y Blair. Infanta, por Ducat y Princesa.
Sr. D. Pablo Larios.....	Genara, por Bético II y Lucetia. Dictador, por Diletto y Macarena. Donatello, por Diletto y Navette II.
Excmo. Sr. Duque de Fernán-Núñez.	Duse, por Diletto y Rigolade. Portia, por Pagnotte y Miss Pretention.

Inscripciones para el GRAN PREMIO DE MADRID, de 1894.

Excmo. Sr. D. Guillermo Garvey...	Catson, por Ducat y Vitry. Rosal, por Ducat y Rosy May. Palatina, por Ducat y Princesa.
Excmo. Sr. Marqués de Villamejor..	Chagrin, por Ducat y Regrettee. Ave, por Ducat y Eve. N, por Précý y Bulgarie. N, por Précý y Amnesia. N, por Précý y Reine Claude. N, por Précý y Volte Face. N, por Précý y Renommée. N, por Précý y L'Etoile. N, por Précý y Zaraya.
Sr. D. Miguel Trillo.....	Alefris, por Cornist y Alegría. Colomba, por Abanderado y Colombine. Peri, por Abanderado y Perinola.
Excmo. Sr. Marqués de Alcañices..	Arfe, por Précý y Approval.
Excmo. Sr. Marqués de Cerralbo...	Ibero, por Cap y Faveur. Remainder, por Sir Robert Clifton y Mirobolante. Recambole, por Sir Robert Clifton y Señorita.
Excmo. Sr. Conde de Sobral.....	Monkey, por Monkcastle y Reine Margot. Leonidas, por León y Mab. Léria, por León y Syvilla. Seiga, por León y Missión. Mora, por Monkcastle y Reverenda. Delfin, por Diletto y Macarena. Décimo II, por Diletto y Favorita.
Excmo. Sr. Duque de Fernán-Núñez.	Pampero, por Pagnatte y Navette II. Duda, por Diletto y Flamenca. Petenera, por Pagnotte y Georgina. Pesadilla, por Pagnotte y Miss Pretention. Póstuma, por Pagnotte y Emeline.

Madrid, 31 de Diciembre de 1891.

El Secretario,
MANUEL DE IGUAL.

SECCIÓN DE AJEDREZ.

NOTAS AJEDRECÍSTICAS.



A causa de no publicarse en España ningún periódico ó Revista especial dedicada al examen, enaltecimiento é investigación de todo cuanto se relaciona, más ó menos íntimamente, con el Ajedrez, pocos serán los adeptos de este juego que sepan el fallecimiento del Sr. D. Gabriel Domínguez, ocurrido en Madrid en los primeros días del año próximo pasado. Por la avanzadísima

edad que había alcanzado este acérrimo cultivador del arte de Ruy López, se le consideraba como el Decano de los ajedrecistas madrileños, á la par que por su excelente carácter, trato sumamente simpático y extrema bondad de corazón, era conocido, entre éstos, con el sobrenombre de *Papaito*. Además de ser el Sr. Domínguez un distinguido adalid del Ajedrez, había adquirido también merecido renombre como *miniaturista*, y podríamos citar una elevada personalidad, ausente hoy de Madrid, que le protegió varias veces con generosas y valiosas dádivas, y conservará tal vez aún algunos retratos pintados por el pacienzudo pincel de nuestro protagonista.

Veleidosos azares y desgraciados lances de la caprichosa fortuna, disminuyeron considerablemente el reducido capital, hijo del trabajo, con el que el Sr. Domínguez atendía modestamente á las implacables exigencias de la vida, y los gigantescos progresos que hizo y hace de día en día la célebre invención de Mr. Daguerre, progresos que han empobrecido á tantos *miniaturistas*, abatieron por completo su ánimo en estos últimos años; sin embargo, no por esto dejó de concurrir asiduamente al entresuelo del Café del Siglo de la calle Mayor, á fin de jugar allí su cotidiana partidita contra todo aquel que se presentara, fuese nacional ó extranjero, maestro ó chambón. Su juego no se distinguía por la brillantez del procedimiento, ni por la valentía de la concepción, ni por la superabundancia en los conocimientos teóricos ó doctrinales; en cambio, era sumamente correcto, defendía á capa y espada los peones, á los que consideraba, al igual que Philidor, como *el alma del juego de Ajedrez*, dirigiendo todos sus afanes á traspasar sin tropiezo los dos primeros periodos de la partida, con el premeditado objeto de llegar paso á paso al tercer periodo de la misma, ó sea al llamado *Final*, en el cual brillaba principalmente su ingenio, seguridad de cálculo é inventiva. Á pesar de eso, nadie podía vanagloriarse de otorgarle la más pequeña ventaja en su pasatiempo favorito, pues se batía siempre mano á mano, defendiéndose muchas veces con éxito contra los famosos maestros Valdespino y Golmayo, que eran, por decirlo así, los *Mecenas* de aquella numerosa y entusiasta tertulia ajedrecística que se reunía diariamente en el entresuelo de dicho café, allá por los años de 1860 á 1870. Formaban parte también de aquella tertulia, hoy ya disuelta, los señores Martínez Carvajal, Gutiérrez, Abela, Iturrizarria, Díez Jubitero, González, López Navalón, Cambó y muchos otros que ocupan hoy día, en la Península ó en Ultramar, elevados puestos en la magistratura, en la cátedra, en la Administración pública, ó que gozan también merecida fama como médicos, abogados y farmacéuticos.

El Sr. Domínguez no fué amante de los problemas de Ajedrez, de esos sabrosos frutos, hijos de la denominada segunda rama de este juego; no obstante, como él dijo pocos días antes de morir á un muy querido amigo nuestro, *en los ratos perdidos*, ó lo que es lo mismo, cuando no tenía con quien jugar la cotidiana partida, compuso algunos problemas que guardamos como oro en paño, los que somos entusiastas de estas obras de arte y del ingenio, llamadas con razón por los técnicos *la poesía del Ajedrez*. El que insertamos á continuación es conocido por los aficionados con el calificativo de *EL CRUCIFICADO*, á causa de la figura, en forma de cruz, que guarda la posición de las piezas blancas después de hechas las jugadas constitutivas del mate, y por ocupar el rey de las negras el centro de esta figura simbólica. Esta composición pertenece al grupo de aquellos problemas que el incomparable Samuel Loyd, en su sustanciosa obra *Chess Strategy*, pág. 137, denomina *populares*, porque la economía, en la cantidad de piezas del arreglo y relativa dificultad de solución, no sólo los hace atractivos, si que también son preferidos á otros de factura más complicada ó contestura más científica, según así se dice en la terminología del juego de Ajedrez. Quienes no hayan analizado este hermoso problema, experimentarán ciertamente un verdadero placer en resolverlo, pues á pesar de que sea en cinco jugadas, la belleza del resultado compensa con exceso el trabajo más ó menos laborioso empleado en calcular los movimientos precisos de las blancas para llegar al mate propuesto.

Abrigamos la íntima convicción de que cuantos conocieron personalmente al *Papaito* ó se batieron con él, á fin de ensayar en el tablero el temple toledano de sus armas, habrán leído con agrado las precedentes líneas dedicadas al recuerdo y buena memoria de aquel que era muy amigo de sus amigos y fué también una verdadera principalidad entre los jugadores de Ajedrez madrileños.

El célebre ajedrecista polaco, M. Rosenthal, residente ha muchos años en Francia y condecorado con la cruz de Carlos III por S. M. la Reina Regente de España, ha dado recientemente un espectáculo, en el que ha demostrado una vez más las envidiables dotes intelectuales y excelente goipe de vista que le adornan, haciendo también patentes los conocimientos teóricos que posee en alto grado. En la noche del 1.º de Diciembre de 1891 y en el salón de fiestas del Gran Círculo, á la vez Club de Ajedrez, de París (boulevard Montmartre, 16), jugó el mencionado profesor 30 partidas

simultáneas contra 30 jugadores distintos, comprometéndose á reflexionar únicamente un minuto en cada jugada. La sesión comenzó á las nueve de la noche y terminó á las dos de la madrugada. El resultado fué por demás favorable, ya que, de las 30 partidas jugadas simultáneamente, ganó 26, tres fueron declaradas tablas y tan sólo perdió una contra M. Paul Debost, del Círculo Magenta. La numerosa y selecta concurrencia que asistió á la reunión, entre la cual se hacían notar por su belleza y entusiasmo muchas damas de la alta sociedad parisiense, aplaudía calurosamente á Mr. Rosenthal, aclamándole con nutridos bravos cada vez que derrotaba á este ó al otro de sus treinta competidores. *Le Monde Illustré* ha publicado recientemente un excelente grabado, fiel reproducción de aquella memorable sesión ajedrecística.

Mr. Paul Debost, el único que salió triunfante de entre los 30 que ambicionaban batir al célebre *Campeón de Polonia*, recibió del Gran Círculo, y como recuerdo de aquel día, una medalla en la que se grabó el nombre y apellido del vencedor y fecha de la victoria obtenida.

El Dispatch de Pittsburg, periódico político publicado en los Estados Unidos, abre un Concurso internacional de problemas de Ajedrez, ofreciendo cuatro premios de un importe total de 50 dollars. Cada autor puede enviar al certamen uno ó varios problemas en 3 jugadas, directos é incondicionales, con las respectivas soluciones y un lema ó divisa puesto en el lugar y en sustitución del nombre del compositor remitente. Al pliego ha de acompañarle también otro cerrado, en cuyo exterior esté escrito el lema escogido por el compositor, conteniendo dentro el nombre y dirección del autor del problema.

Los compositores de los Estados Unidos y del Canadá, han de enviar los problemas antes del 15 de Febrero de 1892, la fecha de admisión para los compositores de las otras naciones termina el 1.º de Marzo del corriente año. Los pliegos han de dirigirse: Chess Editor Pittsburg Dispatch. P. O. Box 463, Pittsburg. Pa. Etats Unis. Han sido nombrados jueces del Concurso los Sres. S. Loyd, J. Wainwright et S. M. Joseph.

El Hackney Mercury, diario de Inglaterra, anuncia también otro Concurso de problemas en 2 jugadas directos é inversos, concediendo tres premios á los primeros y dos á los segundos. Los compositores ingleses han de enviar sus problemas de la manera que ya hemos dicho, antes del 1.º del próximo Febrero, y los de las otras naciones, antes del 1.º de Marzo, dirigiéndose á Chess-Editor, 101, Queen's road, Dals-ton. Londres N. E. Invitamos á los compositores españoles á tomar parte en estos dos certámenes y deseamos que el éxito corone sus esfuerzos para obtener alguno de los premios ofrecidos.

He ahí las noticias llegadas á Europa, referentes al *Match* de que nos ocupamos en el último número de EL CAMPO:

«Procedente del Havre, llegó Mr. Tchigorine el 29 de Noviembre á New York, de cuyo punto partió á los pocos días para la Habana, siendo acogido con mucho calor y entusiasmo por los ajedrecistas de esta última ciudad. Hasta el 19 de Diciembre no le fué posible á Mr. Steinitz ausentarse de New York, siendo esto causa de que se retardara algunos días la celebración del *Match* que llama tanto la atención de los *amateurs*. El 2 del corriente Enero jugaron los dos adalides la primera partida; un *Gambito Evans*, propuesto por el campeón ruso, y aceptado por su rival, y que dió la victoria al primero á las 32 jugadas. Un *Ruy López*, ó sea una partida llamada española, se jugó el 4 de Enero, y dió por resultado tablas. El tercer encuentro tuvo lugar el 6 de Enero; otro *Gambito Evans*, en el que el campeón austriaco logró contrarrestar el ataque de su antagonista, y aun adquirió una pequeña ventaja de posición en el período medio de la partida; á pesar de eso, no pudo impedir que Mr. Tchigorine hiciera tablas esta partida. El 7 del corriente, y en 29 jugadas, ganó Mr. Steinitz la 4.ª partida (*Ruy López*). La 5.ª y 6.ª partidas fueron jugadas, respectivamente, el 10 y 12 de Enero; la primera (*Gambito Evans*) fué declarada tablas á las 54 jugadas; en la segunda (*Ruy López*) resultó vencedor Mr. Steinitz.»

Extractamos las precedentes noticias de la acreditada y conocida Revista mensual de ajedrez *La Strategie*, que se publica en París bajo la dirección de Mr. Numa Preti.

En el *Daily News*, de Londres (21 de Enero), leemos un telegrama de la Agencia Reuter, expedido en la Habana el 20 de Enero de este año. «Los Sres. Steinitz y Tchigorine han jugado hoy la partida 9 del *Match*, que ha sido declarada tablas. El estado de la lucha es, al presente, el que sigue: Mr. Tchigorine gana 3 partidas; Mr. Steinitz gana 2; tablas, 4.»

Ya ven nuestros lectores que la lucha es empeñadísima, y que los dos competidores son dignos el uno del otro.

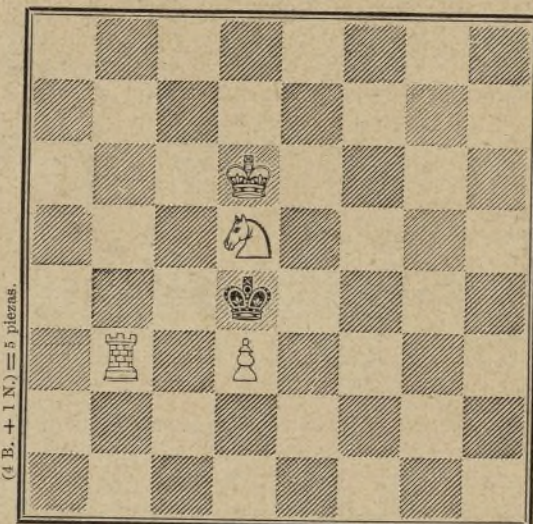
JOSÉ TOLOSA Y CARRERAS.

Barcelona, 21 de Enero de 1892.

PROBLEMA DE AJEDREZ N.º 3.

Compuesto por D. Gabriel Domínguez.

Negras.



Blancas.

Las blancas juegan y dan mate en 5 jugadas.

Solución del problema n.º 2.

1 D. 7 T D.

Nos han comunicado soluciones exactas de los problemas números 1 y 2, los Sres. Carbó, Betancourt, Victorino Aoi y del Frago, Draper, Salvadó y Grau.

ADVERTENCIA. Todas las comunicaciones relativas á esta «Sección de Ajedrez» han de dirigirse á D. José Tolosa y Carreras, Ronda de San Pedro, 4, segundo, Barcelona.

LIBROS RECIBIDOS.

Fabricación de quesos y mantecas.

—En las difíciles circunstancias que actualmente atraviesan las industrias rurales en España, la publicación de una obra que se dedique á mejorar la situación de alguna de ellas, es digna de elogio y puede prestar grandes servicios. En este caso se halla la que acaba de editar la acreditada casa de los Hijos de Cuesta, con el título de *Fabricación de quesos y mantecas de todas clases*, escrita por el conocido autor señor Aragó. Esta importante obra es hoy la más completa que existe, y en ella se trata con toda extensión y conocimiento práctico, de la composición y producción de la leche; establecimiento de lecherías; elaboración de toda clase de mantecas; fabricación de quesos frescos, blandos, duros, de Brie, Camembert, Neufchâtel, Cantal, Rochefort, Chester, Gruyère, Villalón, Burgos, Roncal, Manchego, Cabrales y otros muchos, tanto españoles como extranjeros; aprovechamiento de los residuos en las lecherías; productos de las vaquerías, de las ovejas y cabras; crianza de las vacas lecheras, y otros interesantes asuntos. La obra consta de un tomo de 366 páginas, ilustrada con 104 grabados. Su precio, 7,50 pesetas en Madrid. Á provincias se remite, franca de porte y certificada, enviando 8,50 pesetas á la librería de los Hijos de Cuesta, Carretas, 9, Madrid.

AVISO

á los que no quieren ser estafados.

El *Jabón de los Principes del Congo* es el más conocido, el más perfumado, el mejor y el más higiénico de todos los jabones de *toilette*. Cuando pidáis este maravilloso producto, exigid siempre el nombre de *Victor Vaissier*, de París, su inventor. Desconfiad, pues tratarán de estafaros vendiéndoos, en vez del verdadero Congo, groseras y perjudiciales imitaciones de este perfecto cosmético.

TSARINE POLVO de ARROZ RUSO
Adherente, Suavizante, Invisible
PREPARADO POR **VIOLET**
29, Boule des Italiens, PARIS

SOCIÉTÉ
HYGIÉNIQUE
55, RUE DE RIVOLI, PARIS

ACEITE OPHYR, Olores superfinos.
Para la conservación y belleza del Pelo
VINAGRE DETOCADOR Superior á todos
Antiséptico, Tónico y Saludable
POLVO DENTÍFRICO Salud de la Boca
Blanquea y conserva la Dentadura

ESENCIA de CAFÉ TRABLIT

para viaje y casa. Instantáneamente produce un café con leche de un gusto exquisito. Hállase en todas las tiendas de ultramarinos y al por mayor, 39, Rue Denfert-Rochereau, PARIS.

William Lewelin, Agente de carreras en Londres, 139.

DISPEPSIA.—Vino de Chassaing.

MADRID

EST. TIP. «SUCESTORES DE RIVADENEYRA»

IMPRESORES DE LA REAL CASA

Paseo de San Vicente, número 20

1892

CALZADO IMPERMEABLE. - INDISPENSABLE A LOS CAZADORES.

CON PRIVILEGIO DE INVENCION POR VEINTE AÑOS.



SE CONSTRUYE A MEDIDA PARA CABALLEROS, SEÑORAS Y NIÑOS.
CEFERINO SANCHEZ.—Príncipe, 19 y 21, Madrid.—ENTRADA POR EL PORTAL.

GUTIÉRREZ

26, DESENGAÑO, 26

Muebles de ebanistería y tapicería. Casa especial en sillerías y gabinetes. Exportación a provincias.

HOOPER & C.^o

FABRICANTES DE CARRUAJES

DE

S. M. LA REINA VICTORIA DE INGLATERRA
S. A. R. EL PRÍNCIPE DE GALES
S. M. EL EMPERADOR DE ALEMANIA
S. A. I. EL PRÍNCIPE HEREDERO DE ALEMANIA, &c., &c., &c.

VICTORIA STREET.—LONDRES.



Servicios de la Compañía Trasatlántica de Barcelona

LÍNEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ.

Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LÍNEA DE COLÓN.

Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio a Cuba y Méjico con trasbordo en Puerto Rico.
Un viaje mensual, saliendo el 6 de Barcelona y el 12 de Vigo, para Puerto Rico, Costa-Firme y Colón.

LÍNEA DE FILIPINAS.

Extensión a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa oriental de Africa, India China, Conchinchina y Japón.
Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, a partir del 10 de Enero de 1890, y de Manila cada cuatro martes, a partir del 7 de Enero de 1890.

LÍNEA DE BUENOS AIRES.

Un viaje cada mes para Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz a partir del 1.º de Enero de 1890.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO.

Con escalas en Las Palmas, Río de Oro, Dakar y Monrovia.
Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

SERVICIOS DE ÁFRICA.

Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casa Blanca y Mazagán.
Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes, en **Barcelona:** La Compañía Trasatlántica y los Sres. Ripoll y C.^a, plaza de Palacio.—**Cádiz:** La Delegación de la Compañía Trasatlántica.—**Madrid:** Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 10.—**Santander:** Sres. Angel B. Pérez y C.^a—**Coruña:** D. E. da Guarda.—**Vigo:** D. Antonio López de Neira.—**Cartagena:** Sres. Bosch hermanos.—**Valencia:** Sres. Dart y C.^a—**Málaga:** D. Luis Duarte.

CORTIJO, SASTRE.

ESPECIALIDAD EN TRAJES DE CAZA Y CAMPO.

VARIADO Y ESPECIAL SURTIDO

EN PANAS, DRILES, GAMUZA Y BECERRO ANTEADO PARA LA ROPA CITADA

SE HACEN TRAJES A PRECIOS ECONÓMICOS PARA GUARDAS DE CAMPO

GRAN SURTIDO EN LEGUIS Y POLAINAS DE DRIL

Y LONA IMPERMEABLE.

Carrera de San Jerónimo, 39, principal.

CALZADO DE CAZA.—Zapatería de Eusebio Fernández, calle de la Salud, 19, Madrid.—Especialidad en calzado para caza, de todas clases y formas. Surtido constante, y se hace a medida.—Medias de cuero y alpargatas guarnecidas.

H. MOTTET Comerciante en caballos, 26, De Grey street, York (Inglaterra), acepta también la comisión de caballos de carreras.

W. W. GREENER
FABRICANTE DE ARMAS

St. Mary's Square, BIRMINGHAM
Las magníficas escopetas de este reputado fabricante, que han sido premiadas en la Exposición Universal de Barcelona con Medalla de Oro, se hallan a la venta. Las hay con y sin martillos, de varios calibres y a precios sumamente módicos.—Lista de precios y condiciones dirigirse a los

SRES. LUIS VIVES Y C.^a
calle Fernando, 23. BARCELONA

ó al único representante en España y Portugal

MANUEL OCON Y TORIBIO
MALAGA

La última obra del Sr. Greener, intitulada **La Escopeta Moderna**, ha sido esmeradamente traducida al castellano, y se publicará en breve. Precio, 5 pesetas. Se hallará de venta en casa de todos los armeros y libreros de España.

GUIA DE CARRERAS DE CABALLOS EN LA PENÍNSULA

1890

APUNTES ESTADÍSTICOS RECOGIDOS POR

M. de Y. y G.

Publicados por la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España.

Se vende calle del Prado, 27, entresuelo.

BAZAR DE ARMAS

EFFECTOS DE CAZA

Antonio Covarsí

Calle de la Soledad, 29-BADAJOS—Calle de la Soledad, 29

ESPECIALIDAD EN ESCOPETAS DE CAZA INGLESA, BELGAS Y ESPAÑOLAS a precios sumamente económicos.

CUCHILLOS DE MONTE, ESPAÑOLES E INGLESES

CARTUCHOS DE TODAS CLASES

POLVORAS SUPERIORES

Para apreciar el surtido de este almacén y sus precios fijos, pídase Catálogo general, que se facilita gratis.

Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante.

SERVICIO DE TRENES.

Línea de Madrid a Alicante.

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Expres.	Correo.
Madrid.... salida...	M.	M.	N.	T.	N.
Alicante... llegada...	7.15	11.15	7.45	6.20	8.45
Alcazar... llegada...	12.44	4.42	12.20	9.50	1.15
Chinchilla... llegada...		10.38	4.59		
La Encina... llegada...		1.42	7.15		
Alicante... llegada...		5.20	10		

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Expres.	Correo.
Alicante... salida...	N.	T.	M.	N.	
La Encina... llegada...	9.20	3.20			
Chinchilla... llegada...	1.13	6.18			
Alcazar... llegada...	T.	4.46	9.08		
Madrid... llegada...	2.32	18.17	1.25	5.36	12.34
	8.35	4.25	6.35	9.30	5.50

Línea de Cartagena.

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.	Mixto.
Madrid..... salida...	M.	N.	
Cartagena... llegada...	11.15	7.45	
Chinchilla... llegada...	10.28	4.50	
Murcia... salida...	5.58	10.03	T.
Cartagena... llegada...	6.28	10.15	6.50
	9.30	12.17	10.18

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.	Mixto.
Cartagena.... salida...	T.		M.
Murcia..... llegada...	5	12.52	7.40
Chinchilla... llegada...	7.55	3.02	10.35
Madrid..... llegada...	N.		
	4.35	8.43	
	5	9.18	
	4.25	6.35	

Línea de Zaragoza.

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Expres.
Madrid..... salida...	M.	T.	N.	T.
Zaragoza... llegada...	7.05	4.35	7.30	3
Guadalajara... llegada...	1.05	6.40	9.10	4.26
Alhama... llegada...	9.11		9.15	4.31
Sigüenza... llegada...	12.18		11.34	6.37
Alhama... llegada...	3.33		2.07	8.54
Calatayud... llegada...	4.36		2.59	9.37
Zaragoza... llegada...	8.20		6.05	12.26

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Expres.
Zaragoza.... salida...	M.	N.		
Calatayud... salida...	7		9.10	2.30
Alhama... salida...	11.09		12.21	5.01
Sigüenza... salida...	11.23		12.26	5.16
Guadalajara... salida...	12.35		1.15	6
Madrid..... llegada...	4.12	N.	3.46	8.23
	7.14	7.35	6.05	10.28
	9.50	9.45	7.55	12

Línea de Sevilla.

ESTACIONES.	Mixto.	Expres.	Correo.
Madrid..... salida...	M.	T.	N.
Sevilla... llegada...	7.15	6.20	8.45
Alcazar... llegada...	12.44	9.50	1.15
Sevilla... llegada...	1.04	10.10	1.49
	6.25	9.20	3

ESTACIONES.	Mixto.	Expres.	Correo.
Sevilla..... salida...	N.	T.	M.
Alcazar... llegada...	8.50	6.15	10.26
Madrid... llegada...	2.32	5.36	12.34
	2.54	6.01	1.16
	8.35	9.30	5.50

Línea de Huelva.

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.
Madrid..... salida...	M.	N.
Huelva... llegada...	7.15	8.45
Sevilla... llegada...	6.25	3
Huelva... llegada...	6.40	3.15
	11.04	7.10

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.
Huelva..... salida...	T.	M.
Sevilla... llegada...	4	6.10
Madrid... llegada...	8.25	10.05
	N.	
	8.50	10.26
	8.35	5.50

Agente exclusivo para Francia, Mr. F. MUS, 9, rue Alfred Stevens, París.

GUERLAIN DE PARIS

ARTICULOS DE PERFUMERIA RECOMENDADOS

Agua de Colonia imperial. — Sapoceti, jabon de tocador. — Crema jabonina (Ambrosial Cream) para la barba. — Crema de Freias para suavizar el cutis. — Polvos de Cypris para blanquear el cutis. — Stibode cristalizado para los cabellos y la barba. — Agua Ateniese y agua Lustral para perfumar la cabeza. — Primavera de España. — Pao Rosa. — Mariscala Duquesa. — Rosa y Clavel. — Heliotropo blanco. — Exposicion de Paris. — Ramillete imperial Ruso. — Perfume de Francia. — Agua de Cidra, agua de Chipre y agua de Colonia Imperial Ruso para el tocador. — Alcoholado de Coclearia para la boca y los dientes.

Paris



GRANDES ALMACENES DE LA
SAMARITAINE

Novedades

Pídase nuestro catálogo de las novedades de invierno, que acaba de salir á luz.

Este catálogo que contiene un sin número de grabados y extensas nomenclaturas de nuestros tejidos, encierra al mismo tiempo, las Condiciones de envío; y le remitimos gratis á quien nos lo pida por carta franqueada, así como las muestras de las telas que comprenden los inmensos y variados surtidos de nuestros almacenes.

Pídase nuestro Catálogo general.

GRANDES PERRERAS
DE BON SECOURS

PÉRUWELZ (HAINAUT), BÉLGICA
Propietario: Mr. Tondreau-Loiseau
banquero en Péruwelz.

Estas perreras, fundadas en 1865, gozan de gran renombre, y centenares de sportmen del alto mundo cinegético europeo, podrían atestiguar la lealtad que preside en sus operaciones y los méritos extraordinarios de los numerosos perros selectos (d'élite) que se han expedido después de 1885. Estas perreras están formadas exclusivamente de perros de muestra ingleses: pointers de grande y pequeña talla y setters laverak de las más ilustres sangres conocidas. Los aficionados pueden encontrar en ellas cachorros pointers y setters de seis á doce meses, no enseñados todavía, todos ellos ejemplares irreprochables, á precios que varían entre 150 y 275 francos, y también perros adultos admirablemente adiestrados y dotados de las más brillantes cualidades cinegéticas á los precios de 350, 400 y 450 francos, según la mayor ó menor perfección que presenten los ejemplares en formas y destreza.

Las perreras están abiertas á todos los sportmen que hayan solicitado visitarlas, y los aficionados que deseen ensayar los perros adiestrados en los terrenos de caza, pueden hacerlo, siempre bajo condición de entenderse antes con el propietario respecto á los días de ensayo. Los perros que se vendan á aficionados españoles, se les expedirán á la estación de Irún ó Port-Bou, de donde les serán reexpedidos con destino definitivo.

Dirigirse á Mr. Tondreau-Loiseau, banquero en Péruwelz (Bélgica).

CANDIDO DE ALBERDI
FABRICANTE DE ARMAS
EIBAR (GUIPÚZCOA)

premiado con medalla de oro en la Exposición de Matanzas (Isla de Cuba) por sus escopetas de caza.

Se construyen toda clase y sistemas de escopetas, carabinas, pistolas y revólvers. Escopetas centrales de dos cañones, superior izquierdo Choke-Bored, de doble y triple cierre automático, llaves delanteras adherentes, con gatillos de resalto y del sistema que se indique, á precios convencionales. Se emplea acero en todas las piezas de ajuste y adherencia.

Pídase catálogos y detalles.

Perfumeria, 13, Rue d'Enghien, Paris.

POLVOS DE ARROZ

Recomienda los siguientes

E. COUDRAY

MAGNOLIA —
COUDRAY SUPERIOR
OPOPONAX — VELUTINA —
HELIOTROPO BLANCO — LACTEINA.

En todas las Perfumerías y Peluquerías de Francia y del Extranjero.

La

VELOUTINE

Polvo de Arroz especial
PREPARADO AL BISMUTO

Por CH. FAY, Perfumista
9, rue de la Paix, 9, PARIS

GRAN DEPÓSITO DE MÁQUINAS AGRÍCOLAS Y VINÍCOLAS



Alberto Ahles

Paseo de la Aduana, 15, BARCELONA

RECOMIENDA PARA COMBATIR EL MILDEW

Pulverizador NOEL.	55 pesetas
» EL RELÁMPAGO.	45 »
» EXCELSIOR.	45 »
» EL ECONOMICO.	35 »

PÍDASE EL NUEVO CATÁLOGO GENERAL DE MÁQUINAS AGRÍCOLAS Y VINÍCOLAS

El Absentismo y el Espíritu rural, POR D. M. LOPEZ MARTINEZ,
Un tomo encartonado, 5 pesetas en Madrid y 6 en provincias.

CREMA DE LA MECA

Importante receta para blanquear el cutis; sana y benéfica, basta con muy poca cantidad para aclarar el cutis más moreno y darle la blancura suave y nacarada del marfil.

PRECIO EN PARÍS, 5 FRANCOS
Dusser 1 Rue J. J. Rousseau
PARÍS

LA PATE EPILATOIRE DUSSEY

Privilegiada en 1836, destruye hasta las raíces el vello del rostro de las damas (Barba, Bigote, etc.), sin ningún peligro para el cutis, aun el mas delicado. 50 años de éxito, de altas recompensas en las Exposiciones los títulos de abastecedor de varias familias reinantes y los miles de testimonios, de los cuales varios emanan de altos personajes del cuerpo medical, garantizan la eficacia y la excelente calidad de esta preparación. Se vende en cajas, para la barba y las mejillas, y en 1/2 cajas para el bigote ligero. — LE PILIVORE destruye el vello loquillo de los brazos, volviéndolos con su empleo, blancos, finos y puros como el marfil. — DUSSEY, inventor, 1, RUE JEAN-JACQUES-ROUSSEAU, PARIS. (En América, en todas las Perfumerías). En Madrid: MELCHOR GARCÍA, depositario, y en las Perfumerías PASCUAL, FRERA, INGLESA, URQUIOLA, etc. — En Barcelona: VICENTE FERRER, depositario, y en las Perfumerías LAFONT, etc.

ESTRENIMIENTO y Afecciones
que son su consecuencia
CURACION
con el uso del
VERDADERO
POLVO laxante de VICHY
DEL D^r L. SOULIGOUX
De Gusto agradable y que se administra fácilmente
El frasco contiene unas 20 Dosis
PARIS, 6, Avenue Victoria, y Farmacias.

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D^r FRANCK

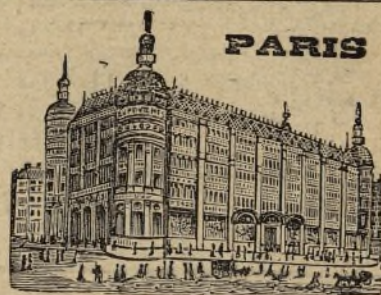


Querido enfermo. — Fíese Vd. á mi larga experiencia, y haga uso de nuestros GRANOS DE SALUD, pues ellos le curarán de su constipación, le darán apetito y le devolverán el sueño y la alegría. — Así vivirá Vd. muchos años, disfrutando siempre de una buena salud.

CAZADORES

Grandes rebajas en escopetas, revólvers, cartuchos y demás efectos de caza, por lo cual los pagos al contado.

CARRILLO. — Cruz, 23. — MADRID.



GRANDES ALMACENES DEL
Printemps

NOVEDADES

Remítase gratis y franco

el Catálogo general ilustrado en español ó en francés encerrando todas las modas de la ESTACIÓN de INVIERNO, á quien lo pida á

MM. JULES JALUZOT & C^{ie}
PARIS

Remítense igualmente franco, las muestras de todas las telas que componen nuestros inmensos surtidos, pero especifíquese las clases y precios.

Todos los informes necesarios á la buena ejecución de los pedidos están indicados en el Catálogo.

Todo pedido, á contar desde 50 Ptas, es expedido franco de porte y de derechos de aduana á todas las localidades de España servidas por ferrocarril, mediante un recargo de 22 0/0 sobre el importe de la factura.

Las expediciones son hechas libres de todos gastos hasta la población habitada por el cliente y contra reembolso, es decir, á pagar contra recibo de la mercancía; los clientes no tienen pues que molestarse en lo más mínimo para recibir nuestras remesas todas las formalidades de aduana habiendo sido cumplidas por nuestras casas de reexpedición.

Casas de Reexpedición:

Madrid: Plaza del Angel, 12
Irún | Port-Bou
Hendaye | Cerbère