

EL BAJO ARAGON.

PERIODICO SEMANAL

destinado al fomento de los intereses morales y materiales del país.

PRECIOS.

Alcañiz, un mes.	3 rs.
Tres meses.	6 rs.
Fuera, trimestre.	8 rs.

Se publica todos los Sábados.

No se devuelven los originales que se remitan á la Redaccion.

REDACCION Y ADMINISTRACION,
calle Mayor, núm. 56.

Se insertarán anuncios á precios convencionales.

ALCAÑIZ

Y SUS HIJOS ILUSTRES.

(Continuacion.)

LA HIJA. (27.)

XV.

«Madre mia, madre mia,
Yo me muero, yo me muero,
Porque no hemos concurrido
A la ermita de los Pueyos
Los amigos, los parientes,
Todos los vecinos nuestros,
Ayer Domingo de Pascua
A orar á la Virgen fueron.
Mi palidez y tristeza,
La debilidad que siento,
Mis dias con tal angustia,
Mis noches con tal desvelo,
Tanto llorar, sufrir tanto,
A voces están diciendo,
Que muy pronto mi cadáver
Llevarán al cementerio.»

LA MADRE.

XVI.

«Hija querida del alma,
No prosigas con lamentos
Sin compasion desgarrando
De tu tierna Madre el pecho.
No morirás, que Dios oye,
Cual padre amoroso y bueno
De los miseros humanos
Los gemidos y los ruegos.
No morirás, que la Virgen,
Fuente de vida y consuelo,
A la madre y á la hija
Nos dará eficaz remedio.»

LA HIJA.

XVII.

«De su bondad y clemencia
Así, Madre, así lo espero,
Si quereis acompañarme
A la ermita de los Pueyos.
Esta noche, ¡qué alegría!
Parecióme ver en sueños
Aquella divina Imágen
Visitando este aposento.
¡Qué hermosa y resplandeciente!
Pareceme estarla viendo
Sentada en un trono de oro,
Cercada de ángeles bellos.
No es tan hermosa la Luna
En claras noches de Enero,
Al brillar como la plata
En el despejado cielo.
El Alba no es tan hermosa,
No es tan hermoso el Lucero,
Ni es tan hermoso el Sol mismo,
Cuando luces despidiendo,
De san Juan en la mañana
Asoma por altos cerros,

O las corrientes del rio
Hiere su grato reflejo.
Si la hubierais escuchado
Cual yó con oído atento!
Al recordar sus palabras,
De alegría desfallezco.
Escuchad lo que me dijo:
«Solo, Cecilia, en mi templo
»La salud alcanzar puedes,
»Que ansías con tanto anhelo.»

CURACION.

XVIII.

Los labios de la doncella
No bien así prorumpieron,
Con ardiente é la madre
Levantóla de su lecho.
Y tomándola en sus brazos
Con un varonil esfuerzo,
Sin fatiga la conduce
A la ermita de los Pueyos.
Era una hermosa mañana
Del mes que flores vertiendo,
Ornaba del Guadalope
Campos y prados amenos.
El sol doraba apacible
Desde el azul firmamento
Aquella fértil ribera,
Aquellos verdes oteros.
Las canoras avecillas
Con dulcesonos gorgeos
Al Criador ensalzaban
Por bosques, valles y cerros.
Tambien Cecilia y su madre,
Caminando á paso lento,
A Dios y á la Virgen Pura
Loaban con santo rezo.
Llegan por fin á la ermita,
Y postradas en el suelo,
Oran con fervor, y asisten
Al sacrificio incruento.
Al amparo de afligidos,
Madre del divino Verbo,
Alivio piden humildes
A tantos padecimientos.
La súplica oyó Maria
Con rostro amable y risueño,
Y la presentó bondosa
Ante el Solio del Eterno.
La dolencia de la jóven
Súbito desapareciendo,
En rosas los blancos lirios
De su téz se convirtieron.
Llor á Dios y á Maria
Claman en blandos acentos
Ambas piadosas mujeres,
Su voz elevando á un tiempo.
Llor á Dios y á Maria
Repiten cual fieles ecos,
Sus ángeles tutelares,
Al son del arpa y salterio.
Llor á Dios y á Maria
Pregonan allá en el Cielo
Mil coros, que al pié del trono
Se postran del Rey Supremo.
A sus lares ya dichosas

Vuelven lágrimas vertiendo
De gratitud entrañable,
De dulcísimo consuelo.

BUENA VECINDAD.

XIX.

A la puerta de Cecilia
Al punto se reunieron
Niños y madres y ancianos,
Y doncellas y mancebos.
Y al apacible sonido
De vihuelas y panderos,
Así en dulce melodía
Sus voces al aire dieron:

«De la cristiana Alcañiz
»Viva la prez y ornamento,
»Viva su Patrona augusta,
»Viva la Virgen de Pueyos.

«Viva la gloria y delicia
»De este religioso pueblo,
»Viva nuestra Intercesora,
»Viva la Virgen de Pueyos.

«Vivan Cecilia y su Madre,
»Porque humildes merecieron
»Les concedieran su amparo
»Dios y la Virgen de Pueyos.»

FRATERNIDAD CRISTIANA.

XX.

En el siguiente Domingo
Al Santuario volvieron
Las dos felices mujeres
Con sus vecinos y deudos.
Las numerosas familias
De hidalgos y de plebeyos
Que el Cantomuro habitaban
Y por los barrios aquellos,
Sin faltar una tan solo,
Con regocijo asistieron
De gracias las mas cordiales
Al religioso hacimiento.
Hasta los menesterosos
Alegres contribuyeron
A solemnizar la fiesta
Con noble desprendimiento:
Porque á Cecilia y su madre
Hacia ya mucho tiempo
Que del padre y del esposo
Consternó el fallecimiento.
Desgarrador infortunio,
Pérdida, golpe tremendo,
Que sumió á las infelices
En pobreza y triste duelo.
Mas Dios, protector visible
Del Pajarillo que hambriento
Socorro pide en su nido
Con quejidos lastimeros;
A la huérfana y viúda,
Después de penas sin cuento,
Colmó de bienes y dichas,
De sus virtudes en premio.

FIESTA DE IGLESIA.

XXI.

La cristiana muchedumbre
Llena de santo respeto
Llegó por fin en buen hora
A la ermita de los Pueyos.
Las campanas de la torre
Con sonoro clamoreo
Anunciaron que en la Iglesia
La funcion daba comienzo.
Hubo una solemne Misa,
En que mucho se lucieron
Bajos, tenores, contraltos,
Y otros cantores diversos:
Sobre todo los Infantes
De la Colegiata, templo
Notable por su grandeza
Y su estilo plateresco,
Cuyo Cabildo, piadoso
Ilustrado y opulento
De música una Capilla
Sostenia en aquél tiempo.
A las armoniosas voces
Muy acordes respondieron
El órgano sonoro
Y otros dulces instrumentos.
La ermita con tantas luces,
Con el escogido incienso
Y los cánticos divinos
De la Gloria era un remedo.
Después que un Diácono jóven
Cantó el sagrado Evangelio,
En que al incrédulo Apóstol
Jesus reprende severo:
Subió al púlpito muy grave
Un Alcañizano ingenio,
Guardian venerable y docto
Del Franciscano convento.
En frase pura, castiza,
Y con razones y textos
De la Sagrada Escritura,
Padres latinos y griegos;
Predicó un sermón sencillo,
Pero de substancia lleno,
Con el fervor y elocuencia,
Que distingue á un Misionero.
Después de concluir la Misa,
Y de bendecir al pueblo,
Con capa de coro el Preste
Entonó grave el Te-Deum.
Al himno, conque la Iglesia
Suele mostrar al Eterno
Gratitud, cual digna Hija
De Padre tan santo y bueno;
Siguió una Salve cantada,
Como se canta en el Cielo,
Cuando allí los santos oyen
Angelicales conciertos,

(Se continuará.)

GASPAR BONO SERRANO.

NOTICIAS.

ALCAÑIZ 28 DE MARZO DE 1868.

Las exposiciones ó grandes concursos donde se exhiben todos los adelantos de las ciencias, las artes, la agricultura, y demás ramos del talento humano, son de absoluta necesidad, para todas aquellas naciones que quieran seguir la marcha que las impone la civilización moderna, y obtener las ventajas que con ellas se consiguen. En las exposiciones se establece la emulación entre los concurrentes, se adquieren recompensas del mérito, se perfeccionan los inventos, y se dan á conocer hasta las cosas mas insignificantes producto de la naturaleza y del ingenio humano. Por eso pues, y para hacer ver la riqueza agrícola, artística é industrial que poseen las provincias de Aragón, Zaragoza, Huesca y Teruel, una Junta compuesta de sujetos verdaderos amantes de su País, han tratado de que se celebre una Exposición Aragonesa en donde todos los espositores puedan presentar hasta la cosa mas modesta y sea producto de la naturaleza, de las artes é industria. Creemos que los propietarios y agricultores de este bajo Aragón contribuirán con el producto de sus campos y harán ver que no ceden en calidad y perfección á los que presentan otros países como superiores á todos.

He aquí las bases de este concurso Agrícola, Artístico é Industrial.

«JUNTA DIRECTIVA DE LA ESPOSICIÓN ARAGONESA.— Los certámenes públicos de los diferentes objetos, que diariamente ofrece al mercado la actividad humana, al paso que ejercen una influencia poderosa en el consumo, contribuyen al fomento y mejora de la producción.

Aunque siempre brillantes, las Exposiciones internacionales, palenques modernos, en que luchan pacíficamente todos los países, por su índole esencial y por las dificultades que ofrecen al espositor extranjero, no son las mas propias para la exhibición de los variados y abundantísimos frutos de la inteligencia y de la industria del hombre. Créese además que en los concursos, donde se presentan á lucir todas las naciones, sin atender ni á su poderío, ni á su civilización, deben figurar tan solo las grandes concepciones, y esta preocupacion es causa del retraimiento de los productores modestos, que se ven privados de las ventajas, que á todos debe reportar la manifestación pública de su trabajo.

Con el fin de llenar el vacío que dejan las Exposiciones universales, han ideado los estadistas las regnicolas y regionales; y comprendiendo la Junta nombrada al efecto los incalculables beneficios que puede proporcionar á las provincias aragonesas el conocimiento exacto de cuanto en las mismas se produce, se elabora y se crea, ha resuelto celebrar en esta Capital del 15 de Setiembre al 31 de Octubre de este año una Exposición pública de los productos de la agricultura, de la industria y de las artes con sujeción al Reglamento que se imprimirá y á las siguientes

Bases para la Exposición Agrícola, Industrial y Artística, que ha de celebrarse en el año 1868.

1.ª La Exposición se abrirá en Zaragoza el día 15 de Setiembre de 1868, y se cerrará el 31 de Octubre siguiente.

2.ª Además de los productos de las tres provincias de Aragón, se admitirán con iguales condiciones los de todas las del Reino.

3.ª También se admitirán los productos extranjeros que se presenten.

4.ª Dirigirá todas las operaciones de la Exposición una Junta compuesta de diputados provinciales concejales é individuos de la Sociedad económica, que se denominará *Junta directiva de la Exposición Aragonesa*.

5.ª Un jurado, compuesto de personas competentes y dividido en las Secciones que se juzgue necesarias, examinará los objetos exhibidos y decidirá los que deben ser premiados.

6.ª Los premios se distribuirán el día 15 de Octubre, y para que este acto sea lo mas solemne posible, la Junta directiva invitará á S. M. la Reina para que por su mano se digne hacer entrega de ellos á los que los hayan obtenido.

7.ª Los expositores deberán inscribirse en el registro que llevará la Junta directiva antes del 1.º de Agosto próximo; sin cuyo requisito no podrán obtener premio alguno.

8.ª Los objetos se presentarán en el local de la Exposición desde el 1.º de Agosto hasta el 1.º de

Setiembre. Esceptuándose de esta disposición los animales, plantas y frutos verdes, que se entregarán los días 12, 13 y 14 de Setiembre.»

Por el Ministerio de la Gobernación se ha remitido una circular á los gobernadores de provincia para que proporcionen bagajes á los jefes, oficiales y sargentos de la Guardia rural, y á la demás fuerza del mismo cuerpo en caso de guerra.

Segun nos escriben de Azaila principiaron el lunes último los trabajos en el trozo de carretera, que falta construir para enlazar la que desde esta ciudad y la de Caspe conduce directamente á Zaragoza. Ya era tiempo que se concluyera una obra tan necesaria y útil á todo este país. Una vez terminada que suponemos será pronto se evitarán los perjuicios y retrasos, que los correos, diligencias y demás viajeros experimentan cuando las lluvias y tempestades imposibilitan el paso de la antigua carretera.

Sobre setenta jornaleros están empleados en estas obras segun nos dicen; y si posible fuera dar cabida á mayor número, se remediarían en gran parte las necesidades de muchas familias pobres, sumidas en la miseria.

También nos dicen en la misma correspondencia que al Sr. Maestro de dicho pueblo, aun se le adeudan los 6 meses primeros del año y el trimestre actual.

EL TABACO.

(Conclusion.)

Por esta misma época los soberanos de Europa y Asia hacían los mayores esfuerzos para evitar los males que creían habria de resultar á su Pueblo de la introducción del tabaco é impusieron varias penas á los fumadores, hasta la de mandar cortar las narices é igualar este crimen imaginario de fumar, con el de adulterio. Carlos V de España trató también de impedir su uso, y lo gravó al efecto con un impuesto crecido que ha llegado hasta nuestros días, constituyendo al Gobierno una de sus mejores ventas por la facultad exclusiva que solo él tiene de prepararlo bajo su dirección.

Vemos, pues, que por muchas que sean las penas establecidas contra los fumadores, por muchas que sean las prohibiciones, por grandes que sean los inconvenientes de fumar, el tabaco será siempre uno de los goces favoritos de la humanidad, y sin el cual en muchas ocasiones mas de cuatro personas se tornarían hipocondríacas.

Indiquemos ahora los efectos que el uso de este vegetal tomado en polvo, ó fumado tal como lo presentan las manufacturas, produce en el hombre.

El tabaco aun siendo de buena calidad es un poderoso excitante narcótico de la economía como se nota sobre todo al que no lo tiene acostumbrado, en el desasosiego que advierte, mal gusto, pastosidad en la boca, inapetencia, saliveo, náuseas, vómitos, vertigos, y todos los demás fenómenos de una embriaguez mas ó menos pasajera. Esto sucede siendo de buena calidad, que si lo es de mala, de hoja aveciada, podrida, marcada, ó los cigarros contienen sustancias extrañas entónces los efectos de su uso, prolongado é immoderado serán mas intensos y perniciosos.

Destruye el esmalte de los dientes, y produce, úlceras y llagas en los labios, encías, mucosa bucal, lengua y faringe y aun cánceres de estas partes, de difícil ó imposible curación. Ocasiona saliveos asquerosos, inapetencia, males de estómago y vientre. Y cuando lo usan jóvenes, de mala conformación de pecho ó de garganta haciendo alarde de fumar desde una edad temprana, es una de las causas principales de las toses pertinaces que tanto les incomodan, y aun de las tisis laringeas y pulmonales, si á esto se agregan otras causas debilitantes á que indiscretamente se esponen.

Nosotros no somos apologistas de los que atribuyen al tabaco propiedades benéficas y tienen el grato placer de aspirar el suave aroma del rico habano, veguero, panatalla y otros; tampoco somos partidarios de los que absolutamente condenan su uso; consideramos sí, el tabaco de alguna importancia para que influya en nuestra naturaleza, y estamos persuadidos de que con el tiempo puede dar origen á diferentes enfermedades nerviosas, y afecciones crónicas del aparato digestivo, así como influir en el desarrollo de otras de la garganta y pulmones, de gravedad suma.

Si no se abusa de él, si se elige de buena calidad si no se traga el humo que produce la combustión, si se fuma puro no origina saliveo ó se traga la saliva, tal vez no dé lugar á los malos efectos que se han manifestado, pero si sucede lo contrario indudablemente mas tarde ó temprano ocasionará sinó todas, al menos algunas de las enfermedades indicadas.

SECCION DE VARIEDADES.

¡HOJAS SECAS!...

I.

Ayer el árbol frondoso,
que crece junto á tu puerta,
enamorado, á sus hojas
les daba vida y belleza!...
Tu también, al pié del árbol,
y á la luz de las estrellas,
en mis brazos, cada noche,
ibas á calmar mis penas!...

II.

Hoy aquel árbol rechaza
las hojas y, amantes ellas,
al pié del árbol se agrupan,
hasta que el viento las lleva!
Tu también me has rechazado;
y he de estar junto á tu reja
como las hojas, amante,
hasta que la muerte venga!...

RICARDO SEPÚLVEDA.

Correspondencia particular de EL BAJO ARAGON.

MADRID 25 de Marzo de 1868.

Apreciable amigo: Como esta semana no han dado las empresas de Teatros ninguna producción nueva, voy á hechar Sr. Director, una ojeada general sobre el aspecto que los teatros han presentado desde su apertura en Setiembre del año pasado. Si esceptuamos *Las Circunstancias* y *La Levita* de don Enrique Gaspar, ambas con un fin moral marcadísimo y desembeltas con no poco acierto. La valada de D. Narciso Serra *Luz y Sombra* en la que hay dulzura y sentimiento é inverosimilitud. *Quien debe pagar* de Nuñez de Arce y el drama romántico del Sr. Valcarlos *El fantasma de lo pasado* que ofrece ideas atrevidas y situaciones de efecto dramático, bien que no preparadas algunas. Si esceptuamos tal cual pieza en un acto de buenos chistes y de soltura en la versificación, las demás obras apenas merecen que se fije nuestra atención en ellas.

Traducciones del francés no muy edificantes y faltas de todo mérito, obras de poetas noveles sin ingenio y con inesperienza, zarzuelas de magia desaprovadas por el público justamente, abortos en los Bufos que parece que se proponen acabar con el buen sentido literario y con la paciencia del público, actores que no estudian bien sus papeles y asientos desocupados han ofrecido los teatros en la presente temporada. Esto no será muy lisongero para las letras ni de mucha conveniencia para los empresarios ni muy agradable para el público que lo demuestra marchándose al Real, á los Toros y á los conciertos Barbiéri, pero desgraciadamente es mucha verdad.

Estos últimos con su incomparable sociedad de profesores hacen nuestras delicias. Las horas que en ellos pasamos bien puede decirse, sin pecar de exagerados, que lo son de éxtasis y de gloria.

El concierto del Domingo, concurrido como todos, nada dejó de desear, siendo aplaudidas con verdadero entusiasmo cuantas piezas se ejecutaron, en particular *Edita*, sinfonía del maestro Balart; el *Vivace non troppo*, *Adagio* y *Allegro*, de Mendelssohn y el *Alegretto scherzando* de la sinfonía en *fa* de Beethoven.

El Sr. de Bottesini que se ha dado á conocer estos días en el Real es sin disputa el primero de Europa en su clase. Se le prodigaron nutridos aplausos en la fantasía sobre motivos de la *Sonámbula*, así como también en el *Andante* y *variaciones* del Carnaval de Venecia. Es el único maestro, en mi concepto, que puede vanagloriarse de dominar completamente el violin, pues le hace parecer en sus voces tanto á la flauta como al violin.

Tanta maestría no quedó sin recompensa, pues le valió como tributo á su mérito, una magnífica corona de oro de parte de sus admiradores.

Al concierto asistió S. M. el Rey y la Infanta desde el principio y S. M. la Reina media hora antes de finalizar.

Pasando del campo artístico al de noticias de todo género, no ofrecen estas gran interés, si se exceptúa la transmitida por el Telégrafo de haberse votado en Viena la ley del matrimonio civil, recibida con mas contento entre los Austriacos que en la Corte de Roma donde parece que se van á romper las relaciones con el Gobierno de Francisco José por este motivo. Anunciase tambien que el Padre Santo, habló en un consejo de Cardenales el dia 17 de la eventualidad de su muerte y aconsejó á los circunstantes que eligieran por su sucesor al Cardenal Bonaparte.

Sigue en el Congreso la discusion del proyecto de ley sobre tribunales con no mucho calor.

Su affmo. amigo,

J. RALLO CAMPUZANO.

GACETILLA.

Accediendo á los deseos manifestados por algunos de nuestros abonados, principiamos hoy en el FOLLETIN el *Reglamento de la Guardia rural*; el cual alternará con la novela que publicamos del Sr. Diaz Laviña.

Sea bien venido. El *Anunciador de Navarra*, periódico semanal que se publica en Pamplona, ha visitado nuestra Redaccion. Deseamosle prosperidades.

El Angel del Hogar. El núm. 11 de esta ilustrada publicacion contiene el siguiente *Sumario*.

La vida íntima, (continuacion) por Maria del Pilar Sinués de Marco.—*La serpiente y el águila*, poesia, por D. Felipe Jacinto y Sala.—*El bergantín Carilá* por Narciso Campillo.—*Luz y tinieblas* (continuacion), por doña Enriqueta Lozano de Vilchez.—*Ecós de Madrid*, por Florencia.—*Esplicacion y aplicacion del figurin*, por Pamela.

Publicacion notable. Con el título de *Biblioteca Universal* ha comenzado á ver la luz pública un periódico verdaderamente nuevo en su género. Su objeto és reproducir en cada número integramente una obra célebre de literatura ó de historia que se vende á dos cuartos por las calles y que sustituye sin disputa con inmensa ventaja á los periódicos literarios y satíricos y sobre todo á las entregas á cuarto. El número prospecto que acaba de ver la luz pública contiene entera la linda comedia de Moratin titulada *La Mogigata*.

Todo el artificio de esta publicacion consiste en aprovechar el espacio y es admirable ver reproducida en sus cuatro páginas la obra de Moratin que en la mayor parte de las ediciones tiene cuarenta. Esta comedia que ahora se vende á dos cuartos, vale 4 rs. en todas las librerías.

La empresa promete publicar en el primer mes, las obras siguientes: *Mari Hernandez la Gallega*, *Historia de Napoleon en santa Elena*, *El Fausto*, *La Verdad Sospechosa*, *D. Juan de Biron*, *Confidencias de Lamartine*, *El Paraiso Perdido de Milton* drama de Victor Hugo, *El Rey se divierte* etc. etc. procurando siempre que en cada número vaya inserta una obra íntegra que como hemos dicho se venderá á dos cuartos.

El precio de la suscripcion cada mes será 8 rs. en toda España llevados los números á domicilio.

Al fijar este precio ha tenido la empresa presente que muchos suscritores querrán conservar la coleccion y á estos ofrece encuadernarsele gratuitamente de modo que al cabo de un año los suscritores habrán adquirido por 96 rs., 365 obras notables de la literatura de todos los pueblos.

Recomendamos la lectura del anuncio que verán nuestros lectores en otro lugar.

A mi amada. Cuando salgo á la pradera —y me veo entre las flores,—pienso querida Lucinda—en nuestros tiernos amores.—Mas cuando voy á marchar,—(créelo Lucinda mia),—de aquel sagrado lugar,—la razon se me desvia.—Y si subo á la montaña,—y veo tu casa hermosa—en aquel

valle, perdida—entre matas olorosas;—Entónces prenda querida,—desde el alto promontorio—te saluda el alma mia,—henchida de amor sabroso.—Y cuando tiende el crepúsculo—sus alas sobre los montes,—me retiro contemplando—de mi vida el horizonte.—G. Dolader.

Un pianista compositor pidió últimamente ser presentado á Rossini, que le recibió amistosamente, y le dijo que ejecutase una de sus obras.

El compositor se sentó al piano, y empezó á mover las teclas á diestro y á siniestro hasta que estuvo cansado.

—¿Que es eso? preguntó Rossini.

Esto es una marcha fúnebre que he compuesto á la muerte de Meyerbeer. ¿Qué os parece, divino Maestro?

—No del todo mal. Pero hubiera sido mejor que vos hubieseis muerto, y que Meyerbeer hubiera compuesto la música.

—¿Qué haces ahí? preguntó un soldado á otro que estaba sentado á la puerta de una taberna y no tenia para pagar un cuarto de aguardiente que habia consumido.

—Estoy enseñando los mandamientos al patron.

—Anda vente conmigo

—Allá voy, y al mismo tiempo se preparaba á salir de la taberna, cuando cogiéndole el tabernero por el faldon de la casaca le dijo:

—Eh, militar, ¿y el cuarto?

—¿El cuarto? respondió: honrar padre y madre.

Solucion á la charada del número anterior.

Becadro.

CHARADA.

En la esfera celestial
prima y segunda se encuentra;
La tercera al que pretende
es voz que lo desespera.
Mi cuarta es un pronombre
y mi todo es una ciencia,
A. G. F.

- 6 -

- 7 -

Del Comandante.

Art. 8.º Dependerá el Comandante en tiempo de paz del Gobernador civil en lo que se refiere al servicio y del Director de la Guardia civil en todos los asuntos de organizacion y de disciplina.

En tiempo de guerra estará á las órdenes de los Comandantes generales de las provincias, y diariamente pasará á recibir el santo y orden de la hora señalada.

Art. 9.º Pasará continuas revistas á las fuerzas organizadas dentro de la provincia, con arreglo á las instrucciones que reciba de sus Jefes, y vigilará que por todos sus subordinados se observen las prescripciones de este reglamento y las de las Ordenanzas del ejército.

Art. 10. Pondrá en conocimiento del Director las faltas de todos sus subordinados y las providencias que hubiere tomado, y cuando estas no estuviesen en sus atribuciones, propondrá las que estime mas conducentes y cursará con su informe las instancias de sus subordinados que fuesen procedentes.

Del Capitan.

Art. 11. El Capitan tendrá con respecto á su compañía todas las atribuciones y deberes que marcan las Ordenanzas del ejército á los de su clase.

Art. 12. Formará las nóminas y cuidará de la justa

PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS.

REAL DECRETO.

De conformidad con lo propuesto por el Presidente de mi Consejo de Ministros, de acuerdo con el mismo Consejo y oído el de Estado

Vengo en aprobar el adjunto reglamento para la ejecucion de la ley de la Guardia rural.

Dado en Palacio á veinte de Febrero de mil ochocientos sesenta y ocho.—Está rubricado de la Real mano.—El Presidente del Consejo de Ministros, Ramon Maria Narvaez.

BOLETIN RELIGIOSO.

Dia 28.—Sáb. S. Sixto III papa, s. Castor y s. Do-roteo mrs.

29.—Dom. ✱ S. Eustasio ab. s. Siro, s. Cirilo diác., s. Segundo mr.

30.—Lun. S. Juan Climaco, s. Régulo ob. y s. Quirino. mr.

31.—Mart Sta. Balbina mr. y s. Amós, profeta.

ABRIL.

1.—Miér. S. Venancio ob., sta. Teodora vg. y mr., la impresion de las llagas de santa Catalina de Sena.

2.—Juev. S. Francisco de Paula y santa María Egipciaca.

3.—Vier. San Ulpiano mr., san Pancracio y s. Ricardo obs. y san Benito de Palermo.

—El sábado 28 á las cinco de la tarde dará principio en la Iglesia Colegial, el Septenario á Ntra. Sra. de los Dolores terminando el septimo dia con misa solemne y sermon.

Predicarán los Oradores siguientes:

1.^{er} Dolor. D. Antonio Andolz.

2.^o id. D. Manuel Gil, Coadjutor.

3.^o id. P. Antonio Sancho de las E. P.

4.^o id. P. Eduardo Tornabells, de id.

5.^o id. D. Pedro Bordas, Beneficiado.

6.^o id. D. Diego Vidal.

7.^o id. D. Anselmo Ruiz, Beneficiado.

BOLETIN COMERCIAL.

ALCAÑIZ 27 de Marzo. Trigo de monte, de 29,00 á 30,00 rs. fanega.—Cebada, de 11,00 á 12,00 rs. fanega.—Maiz de 00,00 á 00,00 rs. fanega.—Aceite en los molinos, de 00,00 á 66,00

rs. arroba de 36 libras aragonesas. En el almacen de 00,00 á 67,00 rs.

ZARAGOZA 26 de Marzo. Trigo de monte, de 29,50 á 31,00 rs. fanega.—Cebada, de 12,00 á 13,00 rs. fanega.—Maiz, de 00,00 á 17,00 rs. fanega.—Aceite de jabon de 71,00 á 73,00 rs. arroba.—Aceite de consumo, de 76,00 á 80,00 rs. arroba.

VALLADOLID 21 de Marzo. Trigo de 69,00 á 71,00 rs. las 94 libras. Cebada de 00,00 á 00,00 rs. fanega.

SEVILLA 22 de Marzo. Trigo Estremeño, de 00,00 á 00,00 rs. fanega.—Pinton, de 82,00 á 93,00 rs. fanega.—Tremés, de 00,00 á 00,00 rs. fanega.—Aceite endeble, de 58,75 á 60,50 rs. arroba. Nuevo de 00,00 á 61,50 rs. arroba.

JEREZ 22 de Marzo. Trigo de 78,00 á 93,00 rs. la fanega.—Cebada de 43,00 á 45,00 rs. fanega.—Maiz de 62,00 á 64,00 rs. fanega.—Habas de 68,00 á 70,00 rs. fanega.—Aceite de 1.^a con derechos, de 80,00 á 00,00 rs. arroba.—De 2.^a de 78,00 á 00,00 rs. id.—De 3.^a, de 76,00 á 00,00 rs. id.—De 4.^a, de 72,00 á 00,60 rs. id.—Arrieria sin derechos 65,00 á 00,00 rs. id.

Por todo lo no firmado:

El Secretario de la Redaccion,

Antonio Llesla.

Anuncios.

BIBLIOTECA UNIVERSAL.

Publicacion diaria destinada á reproducir las obras mas notables del ingenio humano.

Precio de suscripcion en toda España llevado á domicilio á 8 rs. mensuales y 22 el trimestre.

Cada número de este periódico contendrá íntegra una de las obras mas notables de la literatura del mundo. En el número preliminar que acompaña el prospecto se publica la célebre comedia de Moratin

titulada *La Mogigata*.

Durante el mes de Abril se publicarán las obras siguientes: *Mari Hernandez la Gallega*, *El Fausto*, *El Rey se divierte*, *Historia de Napoleon en santa Elena*, *La verdad sospechosa*, *El Paraíso perdido de Milton* drama de Victor Hugo, *D. Juan Byron*, *Conferencias de Lamartine*, etc., etc.

Las personas que quieran recibir junta la coleccion pueden obtenerla encuadrada por el mismo precio avisándolo así.

Se suscribe en la Redaccion de este periódico.

GRAN ALMACEN

DE ACEITE PURO DE OLIVAS,

DE

ANTONIO LOPEZ Y DIAZ.

Sabido es en todas partes de España y el extranjero el rico aceite que producen los olivos del bajo Aragon, pero particularmente el que se fabrica en la ciudad de Alcañiz, porque además de reunir la circunstancia de la bondad del terreno, tiene la del esmero con que se extrae de los molinos aceiteros despues de reposado tiene un color casi blanco trasparente, de sabor dulce y agradable, y este es el estado en que debe correr en el comercio para los usos domésticos: así es que el dueño de este establecimiento ha tenido todas estas razones presentes para abrir al público su almacen al por mayor en la ciudad de Alcañiz, calle de Alejandro, núm. 16, á precios corrientes en el país.

SEMANAS SANTAS

en latin y castellano, se venden en la imprenta de este periódico; desde 5 á 14 rs. una.

Director-Editor responsable, *Ulpiano Huerta*.

Alcañiz 1868:—Imprenta del Editor.

y equitativa distribucion de los haberes de la compañía.
Art. 13. Pondrá en conocimiento del Comandante, para que este lo haga al Director de la Guardia civil, las vacantes que ocurran en su compañía, proponiendo razonadamente los que deban ascender á cabos primeros y segundos, y le remitirá las instancias de los voluntarios que soliciten ingresar de guardias, acompañando los documentos necesarios para justificar su aptitud. Publicará tambien en el *Boletín Oficial* de la provincia y por anuncios que se fijarán en el local conveniente de las Casas Consistoriales, las vacantes de guardias que ocurran.
Art. 14. Filiará á los voluntarios con arreglo á la Ordenanza, cuidando de que con antelacion á este acto se les lean las leyes penales militares y las disposiciones de este reglamento, para que no puedan eludir la responsabilidad que contraigan pretextando ignorancia.
Art. 15. Revisará continuamente la fuerza de su mando, se enterará de la conducta de todos sus subordinados, vigilará el exacto cumplimiento del servicio, examinará el estado del vestuario y armamento, cuidará de que todos estén bien asistidos y de que se le satisfagan sus haberes con puntualidad, remediando en cuanto de él dependa los abusos que encuentre, poniendo en conocimiento del Comandante el resultado de sus revisiones y proponiéndole al mismo tiempo cuantos medios crea convenientes para corregir las faltas que hubiere notado y á cuyo remedio no alcancen sus facultades.
Art. 16. Durante las revistas procurará el Capitan adquirir las noticias más exactas de los malhechores que hubiere en el país, puntos que frecuentan y de las personas con quien mantienen relaciones y puedan calificarse de encubridores, poniendo todos estos datos en conocimiento del Comandante, pero con reserva absoluta del nombre de las personas que se los hubieran

— 8 —

TÍTULO PRIMERO.

Del director general.

Artículo 1.º El Director de la Guardia civil tendrá sobre la Guardia rural la misma autoridad y facultades que los Directores de las armas sobre las suyas respectivas.

Propondrá en su virtud al Ministerio de la Guerra el destino de los Jefes y Oficiales de la Guardia civil que deban pasar á la rural; nombrará para la misma los sargentos aprobará el ascenso á cabo primero y segundo y las filiaciones de los guardias, é impondrá los castigos gubernativos á que hubiere lugar.

Art. 2.º De acuerdo con los Gobernadores civiles, subdividirá cada provincia en un número de circunscripciones igual al de Oficiales que tenga la fuerza, y á cada uno de estos le señalará como residencia el punto que considere más conveniente de la demarcacion respectiva. En la capital residirá un Jefe de la clase de Comandante, con el objeto de que la vigilancia sea más

FOLLETTIN DE "EL BAJO ARAGON."

REGLA MIENTO

PARA

LA EJECUCION DE LA LEY

DE

GUARDIA RURAL.

ALCAÑIZ 1868.

Imprenta de Ulpiano Huerta,
calle Mayor, núm. 56.