

EL ECO DE SANTIAGO

SUSCRIPCIÓN

En Santiago, 2'50 pesetas al mes.—Provincias, 6'00 pesetas trimestre.—Extranjero, 80 pesetas semestre.—Ejemplar corriente, 15 céntimos.—Idem atrasado, 0'20 idem.

Redacción Administración e Imprenta, Rúa Nueva, 13. Teléfono 1.427

PUBLICIDAD

Línea en 3.º pág. 0'25. Sección local, 0'50; comunicados y reclamos, a precios convencionales. Por ley de 1896 cada anuncio pagar 10 céntimos por impuesto del timbre.

DIARIO DE LA TARDE

Año XLII

Viernes 4 de Marzo de 1938

Núm. 16.970

Comunicado oficial del Cuartel General del Generalísimo

SALAMANCA.—PARTE OFICIAL DE GUERRA DEL CUARTEL GENERAL DEL GENERALISIMO CORRESPONDIENTE AL DIA DE HOY.

Sin novedades dignas de mención en los frentes de los Ejércitos.

SALAMANCA, 3 DE MARZO DE 1938. SEGUNDO AÑO TRIUNFAL.

UN LLAMAMIENTO A LOS ESPAÑOLES DE LA ZONA NO LIBERADA

Crónica por "El Tebbi Arrumi"

Mi crónica de hoy va dirigida, más que a los hermanos españoles de la España liberada, a todos los que viven en la zona roja y en particular a los que visten el uniforme de la aviación.

La esposa del inolvidable capitán Haya, muerto en el cumplimiento de su deber en el frente de Teruel, esta atribulada mujer de España, pide tener el consuelo de rescatar los restos mortales de su esposo, caído en combate con el enemigo. Su súplica fué recogida por uno de los más altos jefes de nuestra Aviación, orgullo de las alas españolas, el comandante García Morato, as de ases.

Justa y atendible le pareció la petición a la viuda de nuestro héroe, y se dispuso a hacerla llegar a los aviadores rojos. ¿Cómo? Realizando un alarde valeroso, Morato tomó su avión y pasó sus alas por sobre las líneas rojas, buscando después un campo de aviación del enemigo.

Descendió a unos diez metros de altura, entre el terreno de aviación rojo, y dejó caer, de modo ostensible, el mensaje, un mensaje digno de figurar en el Romanero. Un mensaje que no puede quedar sin respuesta si es que aquellos a quienes va dirigido conservan aún un resto de amor a su profesión y el respeto a los emblemas que llevan del arma de Aviación en su uniforme. Dice así:

«Carta abierta a los coroneles jefes de la Aviación republicana, Ignacio Hidalgo de Cisneros y Antonio Camacho Benitez. En el frente de Teruel y en las inmediaciones del puerto de Escandón cayó, en combate, el capi-

tán Haya. No me dirijo a los amigos de ayer ni a los enemigos de hoy. Lo hago a vosotros precisamente por ser compañeros de armas del final. Su esposa solicita el cadáver. Yo hago mía la petición, y si algún día nos encontramos en el aire, antes de comenzar la lucha os saludaré reconocido. Joaquín García Morato.»

Con esta austeridad con que se expresan los hidalgos, los caballeros, se hace la demanda, bien atendible por cierto. Y con toda corrección, digna de un caballero, dice al final: «Si algún día nos encontramos en el aire, antes de comenzar la lucha os saludaré reconocido.»

Yo tengo la firme esperanza de que así será. Los que hayan vestido por una vez siquiera el uniforme de los caballeros del aire, no pueden mostrarse indiferentes ante tan justa petición. Haya era un héroe, y merece, por serlo, este respeto de sus adversarios. García Morato representa, hoy más que nunca, a todos los pilotos a toda la Aviación de la España redimida.

La viuda de este héroe bien merece el consuelo que con suprema angustia solicita.

¿Será posible que todas esas coincidencias emocionales no muevan el ánimo de nuestros enemigos a acceder a lo que se solicita? No lo creemos. Al fin, nacieron en España. Por ella y por su buen nombre, esta ocasión que se les brinda pueden aprovecharla para demostrar ante el mundo que aún en el combate saben respetar, como españoles, las leyes de la caballerosidad.

Rasgo patriótico de un filántropo gallego

Pontevedra.—El filántropo pontevedrés, D. Manuel Barrión Cabanelas, residente en el Brasil, ha comunicado a su apoderado en Pontevedra, que envía un donativo de cinco mil sacos de café con un total de trescientos mil kilos para nuestro invicto ejército.

El Sr. Cabanelas se propone repetir cada quince días este magnífico donativo.

Por otra parte, el generoso donante entregará de los fondos que tiene en el Banco de España al gobernador civil, cien mil pesetas para realizar obras en los hospitales.

Además ofreció el dinero necesario para que la Inspección provincial de Primera Enseñanza adquiriera un inmueble cuyo precio sea de doscientas a trescientas mil pesetas.

Ingléses, admiradores de España, envían una lápida para el Alcázar de Toledo

Burgos.—Se ha recibido el siguiente telegrama del Agente Oficial de España en Londres, señor Duque de Alba:

«Grupo de amigos de España nacional, presidido por lord Phillimore, acaba entregarme una lápida regalada por sir Arnold Wilson, quien visitó Toledo el verano

pasado, para que sea colocada en el Alcázar. La lápida tiene la siguiente leyenda: «A los héroes del Alcázar, defensores de la España eterna y verdadera, tributo de admiración inglesa». A continuación tiene grabadas unas estrofas de Lord Byron. La Prensa inglesa publica esta tarde la noticia con fotografías de la lápida.

El Instituto de España dedicará un homenaje a Gabriel d'Annunzio

Burgos.—El ministro de Educación Nacional dijo a los periodistas que el Instituto de España en su próxima reunión dedicará un homenaje necrológico al académico italiano Gabriel d'Annunzio.

El señor Sainz Rodríguez dirigió a su compañero de Italia el siguiente telegrama:

«Como representante de la cultura italiana reciba V. E. mi pésame más sincero por la desaparición del gran poeta y patriota Gabriel d'Annunzio, y la seguridad de que el duelo de esa nación hermana es compartido por el pueblo español.»

¡Aeropuerto Compostela! síntesis de civilización y de progreso.

Santiguenses: Ayudadlo.

Lo que cuenta un voluntario belga, evadido de la zona roja

El «Volkischer Beobachter» publica un interesante artículo que reproduce las impresiones del oficial belga, van den Bosche, recogidas durante su estancia en la España Roja de donde logró volver a su patria, después de haber estado más de un año al servicio de las tropas marxistas. Es de suponer, dice el citado periódico alemán, que dicho oficial tenía ideas francamente comunistas, cuando voluntariamente marchó a la zona roja para luchar contra «los facciosos». Tanto más sorprende ahora la serie de artículos que publica la revista militar belga «La Belgique Militaire». El Sr. van den Bosche, antiguo oficial de reserva, al llegar a España pasó inmediatamente de teniente al grado de comandante y como tal fué destinado a Madrid. Comienza su publicación describiendo el desorden que reina en aquella capital: los milicianos, vestidos de los más diversos uniformes, andan por las calles sin disciplina alguna, marchan al frente y vuelven cuando les plazca. El Ministerio de la Guerra se parece a un nido de hormigas; todos corren gritando y gesticulando sin lograr entenderse; a cada momento se oye un disparo, forma con que se suele protestar contra toda demanda que no sea atendida inmediatamente. La impresión más desastrosa le produjeron las constantes intrigas entre los diferentes partidos políticos hasta que, por fin, se impusieron los comunistas para implantar los métodos tan corrientes en Rusia. Denuncias, detenciones, asesinatos, secuestraciones, etc., estuvieron a la orden del día. Habla a continuación de las cárceles, de los «procesos» y de las ejecuciones y dice textualmente: «He visto a

centenares de muertos con la cara vuelta al suelo; los vi en todas las carreteras que conducían a los frentes. Habían sido muertos según el sistema bolchevique, de un balazo por la espalda. En un trozo de diez kilómetros conté nada menos que 48 cadáveres, entre ellos los de tres mujeres y dos de niños.

Cuando llegó a su destino van den Bosche se encargó del aprovisionamiento del 5.º cuerpo de ejército, sin que fuera capaz de imponerse ante el desbarajuste y el desorden reinantes. Cada uno de los cabecillas requisaba por su cuenta lo que encontraba en el camino. Si alguien se oponía lo declaraban fascista, fusilándolo en el acto sin formación de causa. Era costumbre pagar las cuentas con el revólver. Mas adelante van den Bosche formó parte del Estado Mayor de las Brigadas Internacionales llegando a desempeñar incluso un cargo de confianza. A pesar de ello fué detenido poco tiempo después por unos cuantos individuos de la guardia antifascista. Después de seis semanas de prisión lo llevaron ante un tribunal sin que se viera su causa, pues las actas de acusación habían desaparecido. Al cabo de quince días fué puesto en libertad y enviado nuevamente al frente. Las impresiones, sin embargo, que había recibido de la España roja, especialmente de las semanas que pasó en la cárcel le hicieron aprovechar la primera ocasión para volver a su patria. Los citados artículos de la revista «La Belgique Militaire» serán el punto de partida de un libro que se titulará «Hablo al pueblo» y en el cual el Sr. van den Bosche contará como fué curado para siempre, en la España roja, de sus ideas comunistas.

LA ULTIMA MANIOBRA DE LOS ROJOS HA FRACASADO

El Gobernador de Gibraltar informa a su Gobierno que Queipo de Llano en su discurso no dijo nada sobre si Gibraltar debía volver a ser territorio español.

En su emisión de las seis de la tarde, la agencia oficiosa del «Times», Reuter, ha comunicado lo siguiente:

Londres. Hoy ha vuelto a hablarse en la Cámara de los Comunes del discurso pronunciado por el general Queipo de Llano en La Línea. El subsecretario de Negocios Extranjeros ha declarado que se ha recibido una comunicación del gobernador de Gibraltar, gracias a la cual queda completamente demostrado que las manifestaciones de Queipo de Llano han sido transmitidas equivocadamente y que no hizo ninguna alusión a que Gibraltar volviese a pertenecer a España.

Esta noticia ha sido comunicada oficialmente por la British Official Press en las primeras horas de esta noche, con el siguiente texto:

Londres.—Al preguntarle acerca de las declaraciones hechas por el general Queipo de Llano el domingo último acerca de Gibraltar, el subsecretario de Negocios Extranjeros informó a la Cámara de los Comunes que se había recibido una información sobre este asunto del gobernador del Gibraltar, de la cual se deduce que hay todas las razones para creer que el discurso del general fué transmitido inexactamente. La información dice que el general no se refirió para nada a que Gibraltar debía volver a ser territorio español.

Bastan estos dos botones de muestra para descubrir la burda maniobra de quienes se sienten exasperados ante la derrota constante en los campos de batalla y ante la soledad creciente de la po-

LA HORA DE LA VERDAD

Filosofía barata.

Ya que no soy un escritor de altos vuelos, ni un literato florido y brillante, ni un filósofo profundo; soy un pobre periodista que dice lisa y llanamente aquello que le dicta la razón y el buen sentido y que se esfuerza en poner al alcance de todos esa «filosofía barata» de la vida que es fruto de la experiencia propia o de la ajena. Sé también que mis argumentos son, si ustedes quieren, un tanto candorosos, y que cuanto digo y comento es ya de dominio público, pero si yo no expongo nada nuevo procuro al menos que me entiendan, de una manera clara y concisa, ya que «a buenos entendedores pocas palabras». Otros, en cambio, como decía Cicerón—y perdonen ustedes la cita—«ponen por medio el no ser entendidos para ser reputados por entendidos», con lo cual no pretendo molestar a nadie.

Pero es el caso que un ciudadano que presume de «intelectual» se ha permitido decir en un tono humillante y despectivo que mi estilo es plebeyo y chabacano, poco pulido y «cepillado», y exento de imágenes fluidas y brillantes... Tiene razón, pero no me sería difícil imitar a esos escritores de imaginación «exhuberante», «fosforescente» y «deslumbrante», puesto que a veces también me siento transportado a las regiones de ese mun-

do ideal e incomprendido, o sea el limbo, donde viven algunos ciudadanos de «mentalidad superior» cuyo «mérito» no sabemos apreciar...

A mi también me han inspirado y tentado las musas, en la edad que yo llamo de «las ilusiones perdidas», y prueba de ello es que aún conservo entre mis caros recuerdos varios «sonetos» «inéditos» dedicados a mi musa inspiradora..., pero, por fortuna, me persuadi a tiempo de mis escasas facultades versificadoras, y al diablo con las musas.

En el arte poético no existen términos medios. Sólo los poetas animados e inspirados de un soplo divino, que aciertan a glosar en un sencillo poema los pensamientos más sublimes, pueden permitirse el lujo de «poetizar», y éstos suelen huir de la afectación y amaramiento en el estilo. Los demás, dicho sea con todos los respetos que nos merecen, deberían seguir mi ejemplo, y tal vez así no perderían lastimosamente el tiempo, admitiendo, claro está, que este espinoso oficio de escribir en prosa resulte provechoso.

Saludo a Franco: ¡Arriba España!
José Vidal Lombán.

(De la Sección de Prensa y Propaganda de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.)

Se cree que el «Campesino» murió ahogado en el río Turia

Salamanca.—Estos días nuestras crónicas han de nutrirse de comentarios más bien que de noticias. Las noticias que el cronista puede ofrecer al español que espera ansioso en la retaguardia o al español que mucho más impacientemente procura oír las o que se las transmitan a través de los mil complicados medios que se han hundi- do en la zona roja, no tienen hoy relieve excepcional ni la importancia de las de los días de grandes emociones porque, tras la batalla de Teruel, el victorioso Ejército español vela las armas en espera de nuevos acontecimientos.

Otras noticias son las epifónicas, que no tienen un extraordinario valor, pero tal vez no os disguste conocerlas. Por ejemplo: hoy he recibido carta de Teruel. En otro tiempo esta afirmación sería una puerilidad; hoy quiere decir que los servicios de comunicaciones y los postales funcionan estos días con normalidad absoluta. Pero quiero transcribir uno de los párrafos de una carta que un turulense que ha vuelto a su tierra después de reconquistada por las fuerzas invictas de España, me ha escrito, después de llevar unos días instalado en la capital. Dice así el párrafo de referencia: «En cuanto a lo de aquí, le diré que Teruel no hay quien lo conozca desde el día que yo llegué a hoy. Va teniendo aspecto de capital y en las calles del centro ha vuelto la vida normal, habiéndose quitado los escombros. Se han hecho algunas obras provisionales para que mientras duren los trabajos de reconstrucción, al igual que en las demás ciudades de nuestra España no falte nada de nada.»

Este es el párrafo de la carta a que me he referido, pero aun tengo otra noticia que daros y que se relaciona con el tristemente célebre Campesino. Según datos al Servicio de Información y que ha dado un teniente médico que desertó de los rojos, el Campesino ha debido morir ahogado en el río Turia. Cuando nuestras tropas envolvieron la capital del Bajo Aragón, un grupo de unos mil hombres intentó romper el cerco, pero las ametralladoras nacionales se dieron cuenta del intento e hicieron

un fuego mortífero sobre los fugitivos. Muyos cayeron, otros volvieron para entregarse y, algunos muy pocos, lograron atravesar el río que nuestros soldados dominaban.

Este mismo teniente médico que está dedicado a la ardua tarea de ver los cadáveres que aun aparecen por las márgenes del río acompañado del personal del Servicio de Información, sin que hasta ahora le haya sido posible identificar al asesino responsable de tantos crímenes, cree muy difícil que el Campesino haya podido salvarse. Pero de ello se deduce una vez más la importancia de la victoria nacional, puesto que a estas fechas son muchos los cadáveres de marxistas que se recogen y entierran en lo que fué teatro del descalabro rojo.

En fin, no quiero terminar esta crónica dejándome en el tintero uno de los comentarios hechos por una emisora catalana a la conquista de Teruel por los soldados de Franco. Ahora resulta, según la radio en cuestión, que Teruel sigue siendo un triunfo suyo porque han movilizad nuestro Ejército allí donde ellos querían. Y para que nada falte, añada graciosamente que ellos llevarán la guerra a donde les convenga.

Con las emisiones radiofónicas rojas y los discursos de sus políticos se podría escribir la guerra en broma; se podría escribir y hasta se podrían reír los españoles. Mientras llega la hora de exigirles cuentas, bien pueden hacer gracia aunque sea a costa de tanta tragedia.

SPECTATOR.

«El Tebbi Arrumi» sufre un accidente de automóvil

Burgos.—Cuando anoche se dirigía a Burgos en automóvil, desde la capital aragonesa, el cronista oficial de guerra, «El Tebbi Arrumi», acompañado de su secretario y del locutor de Radio Nacional, Fernando Fernández de Córdoba, sufrió un accidente, chocando contra un árbol.

Los tres ocupantes del coche

resultaron heridos, aunque no de gravedad.

Fueron asistidos en Santo Domingo de la Calzada, desde donde fueron trasladados a Burgos.

La reconstrucción en la España nacional

La prensa alemana, no sólo dedica extensos comentarios a los avances de las tropas nacionales en los diferentes frentes de combate, especialmente los verificados en el sector de Teruel, sino que se ocupa, a la vez, de la obra de reconstrucción efectuada en el territorio nacional. El «Deutsche Allgemeine Zeitung» hace resaltar la construcción, en gran escala de casas baratas para obreros, empleados y sobre todo para ex combatientes como, por ejemplo, en Sevilla, donde últimamente se han edificado dos barriadas enteras. Con motivo de la reciente inauguración de una guardería infantil en Aranda de Duero dedica grandes elogios a la obra de «Auxilio Social», en lo que se refiere a la instalación de hogares para madres y niños. Subraya el hecho de que el año pasado, es decir en plena guerra, se enviaron al campo más de 5 000 niños necesitados, en gran parte huérfanos de la guerra.

El «Berliner Borsen-Zeitung», al hablar de los extensos proyectos para la construcción de carreteras, pantanos, ferrocarriles y la reconstrucción de las ciudades destruidas por la guerra, cita las palabras que pronunció el Ministro de Agricultura en la última reunión de arquitectos: el estilo de la nueva España — dijo Fernández Cuesta — se fundará en el sano concepto de la vida; la arquitectura nacional edificará hogares individuales para las familias, suprimiendo las antiguas casas de vecindad así como las barriadas habitadas exclusivamente por obreros. La España nacional, sigue diciendo el periódico alemán, síntesis de todos los valores tradicionales y sagrados ha reconocido la necesidad de una reforma social que no se limite a la materialidad de la vida y está llevando a cabo esta reforma con el entusiasmo y el vigor juvenil que la caracterizan. Uno de los grandes errores que se cometen en el extranjero consiste en rechazar, de antemano y sin conocimiento de la realidad, la forma del Estado autoritario, tachado de «antisocial» por sus adversarios políticos. En verdad, este reproche carece de todo fundamento. Si el nacionalsocialismo y el fascismo se consideran como revolucionarios, no es sino por las reformas sociales que han llevado a cabo. Tanto Alemania como Italia han sentido el poderoso impulso de elevar el nivel social medio del pueblo. Lo mismo ocurre en la España nacional; el nuevo Estado español, cuya base es la idea de la familia y de la comunidad nacional, no reconoce otra dignidad que la conferida por el trabajo. El periódico alemán cita a este propósito las palabras que el Generalísimo Franco dijo recientemente a un periodista norteamericano: «La gente cree que tenemos en España una guerra civil y nada

más: en realidad luchamos por transformar radicalmente la vida social de nuestro país, cumpliendo los mandatos de la religión católica. Seremos menos ricos pero, en cambio, será menor el número de pobres. La nueva España realizará el ideal de la verdadera democracia conciliando, dentro de la jerarquía social, iguales derechos a todos los ciudadanos.

Lope de Vega, el "Shakespeare español"

El «Berliner Borsen-Zeitung» publica una interesante entrevista de su corresponsal Adolph Mener con el Dr. Hans Schlegel, considerado en Alemania como el mejor conocedor de la literatura de Lope de Vega. Después de subrayar el inmenso valor de la obra de este gran clásico español, cuya capacidad productiva puede calificarse de prodigiosa, cuenta el señor Schlegel que dedicó veinticinco años de su vida al estudio de los textos originales de Lope de Vega a quien, por la profundidad de sus pensamientos y su fina psicología, compara con Shakespeare. Al señor Schlegel le corresponde el mérito de haber llevado al teatro alemán muchas obras del genial literato español. Ha traducido, hasta la fecha, doce de las principales comedias de Lope de Vega, siendo entre los muchos que han tratado de vender al alemán el lenguaje de Lope de Vega, el que mejor lo ha logrado. Hoy día se representa en los teatros alemanes muchas de sus obras y el público queda admirado, siempre de nuevo, de su fuerza dramática y de la infinidad de problemas y verdades que, magistralmente versificadas, siguen tan vivas y palpitantes como hace trescientos años.

Federación Patronal de Santiago

Esta entidad, por medio de la Sucursal del Banco de España en esta Plaza, ha remitido al Excelentísimo Sr. Gobernador Civil de la provincia, con destino a incrementar los fondos del «Subsidio Pro-Combatientes», la cantidad de 3.151 pesetas, segunda aportación de los suscriptores mensuales de esta Patronal para dicho fin, habiendo sido la primera de 2.567'50, y la de los almanques patrióticos 500, sumando un total de 6.218'50 pesetas, que constituye un orgullo y una satisfacción para la Patronal y para Santiago y deben ser un incentivo para proseguir en las patrióticas y generosas donaciones, con las que, unidas a las demás, quedan a la altura esta entidad y el pueblo y les servirán de mucho.

La «Federación Patronal de Santiago», se siente sumamente complacida y honrada, y ruega a los señores suscriptores, no asociados, se pongan inmediatamente al corriente en el pago de sus cuotas, en evitación del perjuicio que pudiera sobrevenirles por el envío de sus nombres al Excmo. Sr. Gobernador civil según nos interesó.

Dense cuenta, que corre el mes de marzo, y algunos no entregaron todavía la cuota de enero. Quedan todos avisados.

¡Viva España! ¡Arriba España!

Lista de donativos recibidos en la Delegación de Asistencia a Frentes y Hospitales de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Función Cine Capitol del 22-II-38

INGRESOS

Donativo de la Srta. Hernández de Rodas, 25 pesetas.
Recaudado en la venta de localidades, 1.009'85.

Total, 1.034'85 pesetas.

GASTOS

Regalo a los heridos que tomaron parte en la función (en metálico y tabaco), 65 pesetas.
Obsequio a los empleados del Capitol, 12.

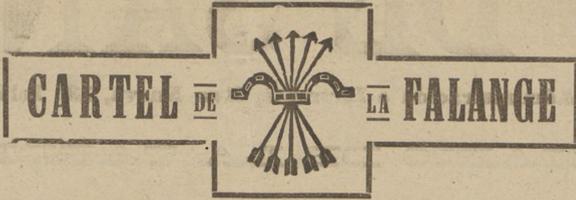
Factura cuerdas instrumentos, 8'30.

Total, 85'30 pesetas.

Ingresos... 1.034'85 ptas.
Gastos... 85'30

Total líquido, 949'55 ptas.

Todo masón es un traidor a la Patria



MILICIA DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. :

**Tercio de Santiago
SERVICIO PARA EL DIA 5 DE MARZO**

Oficial de guardia: José Navarrete Giménez.

Oficial de vigilancia: Gabriel Plata Agrelo.

Corneta: Manuel Valiño Segade.

A las nueve de la mañana.

Jefes de escuadra: German Pardo Rodríguez, Jaime Ares Souto. Camaradas: Ramón J. J. Rúa, Manuel Díaz Vega, Julio del Río Picoaga, Santiago Cobos Peñas, José Ramón Méndez García, Jesús Reboredo Rey, José Villar Blanco.

Santiago 4 de Marzo de 1938

co, Antonio Fernández de Viana, Juan Gil Armada, Pedro Martínez Nonche.

A las nueve de la noche.

Jefes de escuadra: Carlos Santaló Rodríguez, José Farfán Candan, Jesús Labarta Rodríguez.

Camaradas: Manuel B. Souto, Secundino Cebreiro Ortigueira, Manuel Fernández Nogueira, Ramón Mejuto Pampín, Juan Rodríguez Nóvoa, Antonio Gómez Pazos, Constantino Goyanes Rando, Juan Mariño Vidal, Alfredo Calvo R. I., José Martínez Mosquera.

II Año Triunfal.

El Jefe de Milicias

José Armesto Anta. — Rubricado.

Un ruego al Salón Teatro

Varias familias de la localidad se han dirigido a nosotros a fin de que intereseamos del Salón Teatro la proyección de la gigantesca realización del arte cinematográfico «Gólgota», vezaz reflejo del trascendental drama histórico del que ha nacido la actual civilización y cuyo estreno se anuncia en algunas ciudades de la España liberada.

Sibemos que «Gólgota» es obra del famoso animador francés Julien Duvivier en la que ha recogido los episodios más culminantes de la Divina Tragedia. Su presentación es de una gran belleza digna del tema que la ha inspirado, y el movimiento de masas es perfecto, lograrán los bellísimos conjuntos de gran efecto espectacular. «Gólgota» es más que un film: es la expresión de todo un ideal.

Por ello nos asociamos con todo cariño a la petición, quedando en la seguridad de que el Salón Teatro tan atento siempre a satisfacer los deseos del público compostelano, conseguirá su co trato dentro de la mayor brevedad posible.

Negociado del Aeropuerto

Se advierte a los individuos que les correspondía asistir el día 7 del corriente mes a las obras que se efectúan en este Aero uerto, que por haber sido declarado fiesta nacional dicho día, quedan en la obligación de concurrir el día 8 del corriente mes.

Se advierte también a los vecinos de las calles: Barreiras, Santa Marta de Abajo, Espiñeira, Calle Nueva, Tras del Pilar, Carrera del Conde, General Pardiñas, Doctor Maximino Teijeiro Ramírez, Montero Ríos, Fuente Seca y Avenida del General Franco, que el día 8 del mes en curso pasará por sus domicilios un guardia municipal a cobrarles el recibo de redención de prestación personal, correspondientes al mes de febrero último.

Santiago 4 de Marzo de 1938. II Año Triunfal,

SALÓN TEATRO

La novela de una noche

Los «gourmets» de emociones de emociones cinematográficas tienen ahora espléndida ocasión de gustar un exquisito plato ante la

presentación del film cuyo título encabeza estas líneas y del cual son principales protagonistas Liane Haid y Gustav Diessl.

Obra policíaca, pero verdaderamente original, sin truculencias de mal gusto, sin los trillados efectismos de las carreras persecutorias, pero en la que todo es acción, variedad de matices y abundancia de emociones. Película destinada directamente a entretener al público, lo consigue plenamente, acreditando en cada escena una dirección cuidadosísima.

No viene esa película arrastrada por las estridencias propagandistas que tantas veces defraudan al público. Por eso llamamos la atención de los aficionados locales, porque sería de lamentar que película que reúne tan altos valores cinematográficos, no fuese agasajada con la admiración que se merece.

«La novela de una noche» que a mayor abundamiento de buenas cualidades, está dialogada en español, se proyecta mañana en el Salón Teatro.

Santo Tomás de Aquino: Día del Estudiante y Fiesta de la Cultura

ACTOS QUE TENDRAN LUGAR EN DICHO DIA

El Rectorado con la colaboración del S. E. U., organiza a las once de la mañana una Misa en la iglesia de San Martín, en la que oficiará el Deán de la S. A. M. I. Catedral, D. Salustiano Portela Pazos.

A continuación tendrá lugar en el Paraninfo de la Universidad, un brillante acto académico, en el que tomarán parte el jefe local de S. E. U., José Antonio Rodeiro y el secretario general de la Universidad, y delegado de Prensa y Propaganda, Luis Logaz Lacambra.

El S. E. U. celebrará además los siguientes actos:

A las tres de la tarde, por el micrófono de Unión Radio Galicia, unas conferencias sobre el día del Estudiante y Fiesta de la Cultura, con la intervención de destacados valores de la localidad.

A las cuatro, en el Stadium de la Residencia, un partido de fútbol entre el equipo B. del S. E. U. y el titular de O. J. disputándose una valiosa copa.

A las siete en el Cine Capitol, gran velada literario-artística, en

SALON TEATRO-Mañana

LIANE HAID Y GUSTAV DIESSL

En un film policíaco verdaderamente original, en el que todo es acción, variedad de matices y abundancia de emociones

LA NOVELA DE UNA NOCHE

EN ESPAÑOL

la que tomarán parte los mejores valores del arte compostelano.

A todos los actos están invitadas las autoridades Militares, Civiles y Eclesiásticas.

ESTUPEFACIENTES

Sábado popular en el Principal

Mañana sábado popular y con la Butaca a cincuenta céntimos, nos presentará la pantalla Western Electric del Principal una de las más interesantes y atractivas, de cuantas ha producido la insuperable marca europea Ufa.

«Estupefacientes» es el título de la sensacionalísima e intensa superproducción, que desde la pantalla del Principal, cautivará a todos los apasionados del cine de acción y a cuantos admiran, ese ritmo dinámico y acelerado que es propio de la estética cinematográfica.

Peter Lore el genial caracterizador de los más sinistros personajes, la bellísima Daniela Parola y el simpático Jean Murat encarnan los primeros papeles de este film, cuyos medios, ambientes y escenarios, son una obra maestra del séptimo arte.

«Estupefacientes» encajado en moldes de fuerte sensacionalismo, es el film que difícilmente se olvida.

SANTIAGO

En la Comisaría de Policía de esta ciudad se ha presentado Encarnación Rey Blanco, de 25 años de edad, vecina de la calle de Pozo de Bir, la que denunció a un chofer cuyo nombre no conoce por haberle sustraído un reloj pulsera.

Emilia Barbazán, de 65 años de edad y vecina de Brion, se fracturó las extremidades inferiores debido a que se cayó de una caballería.

Su estado es de pronóstico menos grave, habiendo ingresado en el Gran Hospital.

También se fracturó una pierna en una desgraciada caída el anciano Pedro Pedro González Mayo, vecino de Outes, que igualmente fué asistido en dicho establecimiento benéfico donde quedó encamado.

La Delegación de Asistencia a Frentes y Hospitales con un retraso que disculpan apremios de tiempo y exceso de ocupaciones, se complace en publicar el resultado de la velada celebrada el 22 del próximo pasado, a fin de recaudar fondos destinados a la instalación de altavoces en el Hospital Militar.

Nuestra profunda gratitud a la Empresa del Cine Capitol, que con generosidad sin medida ha cedido gratuitamente el Salón dando toda clase de facilidades, y perjudicándose hasta dejar de dar las otras sesiones para favorecer la hora del acto benéfico. Ya la Sociedad de Autores que condonó los gastos.

También la merecen los empleados pues todos siguieron su patriótico ejemplo y a duras penas hubieron de aceptar una pequeñísima gratificación

El público respondió a pesar de

PRINCIPAL
Mañana Sábado Popular
BUTACA 0'50
La sensacionalísima e intensa superproducción UFA

Estupefacientes

Un tema de fuerte interés y dramatismo, magistralmente interpretado por

Petes Lore Daniela Parola y Jean Murat
BUTACA 0'50

la rapidez con que se organizó la función y aplaudió a los artistas, dos veces españoles que nos dejaron oír los armoniosos cantares de las regiones hermanas.

No será este el último que se celebre y Dios mediante en el Hospital habrá altavoces.

¡Viva España! ¡Viva Franco!
¡Arriba España!

Mañana tendrá la Asociación del Pilar los cultos mensuales, a las ocho misa de comunión y a las siete de la tarde los ejercicios con Exposición de S. D. M.

Las señoras de la Corte de Honor tendrán su hora de vela a la Santísima Virgen.

NECROLOGIA

En su casa de Bandeira (Silleda) falleció el día 1.º del actual la señora doña Ascensión Moreira de Rivas, esposa del farmacéutico de aquella villa don Daniel Rivas Martínez.

Era la finada persona que contaba con muchas amistades por lo que la noticia de su muerte ha producido gran sentimiento lo que se puso de manifiesto en el acto de la conducción del cadáver figurando en la fúnebre comitiva numerosas personas de toda la provincia, prueba inequívoca de las sinceras simpatías con que cuenta la familia de la extinta.

Descanse en paz la malograda señora y su familia, especialmente a su viudo, enviamos nuestra sentida condolencia.

Después del funeral de entierro fué conducido a su última morada el cadáver de D. Marcelino Troncoso Pequeño, farmacéutico que durante algunos años ha sido de Puente Cesures, y que ayer falleció en nuestra ciudad.

En dichos actos han figurado numerosas y distinguidas personas que presidían la sentida manifestación de duelo a que dichos actos dieron lugar.

Nuevamente aprovechamos la ocasión para testimoniar a sus familiares la expresión de nuestro más sentido pésame.

CAPITOL
MAÑANA
A las 5 1/4, 7 1/4 y 10 1/2
Un programa maravilloso
FAY WRAY y GENE RAIMOND
en la gran producción «Columbia»
LUCHA DE SEXOS
Feliz... alegre... turbulenta... Fay Wray pondrá la sonrisa en sus labios y la emoción en su corazón.
Retrato en colores brillantes de una mujer moderna.
Sillón, 0'50 - Butaca, 0'30

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR DON VALERIANO TATO DOMINGUEZ
Que falleció en esta ciudad el día 4 de Marzo de 1937
D. E. P.
La viuda, Carmen Pazos Fontenla; hijos: María Dolores, María del Carmen, María Luisa y Valeriano; tíos, primos y demás familia
RUEGAN a las personas de su amistad lo encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a los funerales que por su eterno descanso se celebrarán mañana sábado, día 5 a las diez en la iglesia del Pilar (Campo de la Estrella), por cuyo favor dan las más expresivas gracias.
Santiago, 4 de Marzo de 1938.