

AÑO XXXII ❖ ABRIL, 1931 ❖ NÚM. 373

EL MUNDO TAQUIGRÁFICO

REVISTA DE ORATORIA, DE ESTENOGRAFÍA
Y DE MECANOGRAFÍA IBERO-AMERICANO-FILIPINA

FUNDADA EN 1900



Fuera de concurso (Jurado) en la Exposición caligráfica de Madrid, 1902.

Medalla de oro en la Internacional de Estenografía de Szeged, 1907.

Gran premio en la Exposición Estenomecanográfica de Madrid, 1912.



Fundador: ILMO. SR. D. L. R. CORTÉS

Taquígrafo Redactor del Senado

Comendador de número de la Orden Civil de Alfonso XII

PUBLICACIONES TAQUIGRÁFICAS

DE VENTA EN LA LIBRERÍA DE NICOLAS MOYA

Carretas, 37 - MADRID

TAQUIGRAFIA.—Reglas y ejercicios graduados para el estudio de este arte, por Federico Martín Eztala.—Quinta edición.—Obra de texto, oficial, en la Escuela fundada por don Francisco de Paula Martí.—Un tomo en 4.º, de 206 páginas	6,50
CUADERNOS PARA EL ESTUDIO DE LA TAQUIGRAFIA, por Urrueza. — Séptima edición.—Precio de la colección	2,00
Cuaderno suelto.	0,25
PEPITO QUIERE SER TAQUIGRAFO.—Lec- ciones de taquigrafía elemental para los niños, por Federico Martín Eztala.—Un tomo en 8.º	2,00
TAQUIGRAFIA DE LA MUSICA, por D. Fran- cisco de Paula Martí	3,00
RETRATO DE D. FRANCISCO DE PAULA MARTI.—Magnífica fototipia de 50 por 65 centímetros	5,00
TELESTENOGRAFIA. — Sistema de escritura abreviada para las comunicaciones telegrá- ficas, por Federico Martín Eztala.	1,00

Todas estas obras se remiten a provincias a reembolso, o sea a pagarlas cuando las entrega el cartero, abonando un suplemento de 50 céntimos.

EL MUNDO TAQUIGRÁFICO

Director: D. JOSÉ ALISEDO FEMENÍA

Redactor - Jefe: D. PEDRO C. SORRIBES

REDACTOR TAQUIGRAFO DEL CONGRESO

TAQUIGRAFO DEL SENADO

Redacción y Administración: Calle de Jovellanos, núm. 5, bajo.

SUMARIO.—Anuncios.—Actas.—Juventud de la F. T. E.—Junta directiva.—Aniversario.—Indalecio Prieto, Ministro de Hacienda.—Expresión de gratitud.—Merecido nombramiento.—El Comité internacional de Estenografía queda disuelto.—Asociación Taquigráfica de Alicante.—Próxima fiesta.—Centro Taquigráfico «Marti», de Bilbao.—Nueva Sociedad taquigráfica.

59753

FEDERACIÓN TAQUIGRÁFICA ESPAÑOLA

ANUNCIOS

XCIV Concurso ordinario de velocidades taquigráficas.—Se verificará el domingo 14 de mayo próximo, a las diez y media de la mañana, en el domicilio social, con sujeción a las prescripciones reglamentarias y a las demás condiciones establecidas para estas pruebas.

En cumplimiento de lo acordado por la Junta general ordinaria, en febrero de 1930, se celebrará también la «Prueba extraordinaria de entrenamiento», a la velocidad de 120 a 140 palabras por minuto, en las condiciones prevenidas.

Madrid, 20 de Abril de 1931.

V.º B.º

El Presidente,

ADOLFO SISTO HONTÁN

El Secretario,

FLORIÁN JOSÉ DÍAZ NÚÑEZ

XIII Concurso extraordinario para adjudicar el premio «MAURA».—ACTA. A las diez y media de la mañana del día 12 de Abril, se celebró en el local de la Federación el concurso extraordinario para adjudicar el premio «Maura» 1931.



Constituído el Tribunal, previamente designado, por los señores D. Federico Rebollo, como Presidente; D. Pedro Sorribes y don Florián José Díaz Núñez, como Vocales, y como secretario el que suscribe, se procedió a la inscripción de los siguientes concursantes: PRIMER GRUPO: Srta. Eulalia Peña, Srta. Pilar Esteve, D. Manuel Díaz Núñez, D. Jerónimo Blanco, D. Joaquín Rayo, D. Patricio Bray, D. Jesús Barberán, D. Eduardo Gorráiz, D. Germán Lacor y D. José Arnaz. SEGUNDO GRUPO: Srta. María Hernández, D. Enrique Gaona y D. Francisco Vicente. TERCER GRUPO: Srta. Araceli García y D. Saturnino García. Total 15 inscripciones.

El Sr. Sorribes pronunció las palabras siguientes:

«Como ustedes saben, la hermana de D. Federico Martín Eztala, colega que fué de todos y maestro mío, ha regalado diez retratos del insigne Martí, inventor de la Taquigrafía española, para que sean repartidos entre los participantes en el primer concurso de los anunciados por nuestra Federación para el presente mes.

Por haber sido yo discípulo de Martín Eztala, ha querido la Directiva que deje oír mi voz en este acto. Precisamente por esa circunstancia, me creo el menos llamado a intervenir aquí, porque el respeto, el cariño y la admiración que sentí siempre por mi profesor, podrían, aun sin yo quererlo, llevarme a exagerar sus méritos ante vosotros; y como sé muy bien que su modestia, de todos conocida, repugnaba las lisonjas, sólo os diré que si, acertáis a seguir el ejemplo que la limpia vida de Martín Eztala ofrece, seréis profesionales abnegados y útiles a nuestro arte.

Con lo expuesto, y con repetir el agradecimiento de la Federación a doña Teresa Martín Eztala, generosa donante de los retratos, que os serán entregados en un solemne acto que nuestra Sociedad prepara para festejar el Día de Martí, cumpliría, aunque torpemente, la misión que aquí me trae; pero estimo que no debo callarme sin recordar a todos la destacada significación que para los taquígrafos tiene el concurso que hoy se celebra, que está dedicado por el Sr. Martínez Nacarino, que instituyó el premio, y por el Sr. Rebollo, que lo acrecentó, a perpetuar la memoria de Maura, uno de los oradores más elocuentes que ha tenido España, y nosotros no debemos olvidar que unos vivimos ya de la oratoria y otros aspirais a ello.

Conste, también, una vez más, la gratitud social a los distinguidos colegas que costean el premio de este concurso.»

Se dictó, para los tres grupos, de un discurso de D. Antonio Maura, pronunciado en el Congreso, sesión del 30 de Noviembre de 1922, desde donde dice: «El Sr. Maura: Necesito, señores Diputados, en asunto de tal magnitud.....» hasta «.....alguna prevención de los espíritus juzgadores.», procediendo el Sr. Díaz Núñez a la lectura del ejercicio correspondiente al grupo primero, a las velocidades de 70, 70, 65, 70, 68, 68, 70 y 70, o sea a una velocidad media de 68,6; el Sr. Ibáñez a la del segundo, a las velocidades parciales de 90, 95, 100, 96, 100 y 90, resultando un promedio de 91,8; y el Sr. Sorribes a

la del tercero, a una velocidad media de 116, alcanzando las parciales 110, 120, 120, 110 y 120.

Constituído nuevamente el Tribunal a las siete y media de la tarde del día 13, se examinaron detenidamente los nueve ejercicios presentados, o sean los de la Srta. María Hernández, Srta. Araceli García, D. Saturnino García, D. Germán Lacor, D. Jerónimo Blanco, D. Patricio Bray, D. Ricardo Palacios, D. José Arnaz y D. Manuel Díaz Núñez, y se acordó por unanimidad conceder el premio «Maura» 1931 a la Srta. María Hernández.

Madrid, 13 de Abril de 1931.—*El Secretario del Tribunal*, MANUEL CULLER.—V.º B.º, *El Presidente*, FEDERICO REBOLLO.

IV Concurso extraordinario para adjudicar el premio "NARCISO TORRES LANZA".—ACTA.—Reunidos, en el domicilio de la Federación, a las diez y media de la mañana del domingo 19 del actual, los Sres. D. Ramiro Merino, Srta. María Josefa de Gibert, D. Joaquín de las Heras, D. Carlos Anglada, D. Florián José Díaz Núñez y el que, como Secretario, suscribe, quedó constituido bajo la presidencia del primero de dichos señores, el Tribunal que había de juzgar los trabajos a los que se presentasen a este Concurso, instituido por la Federación, a propuesta de D. Juan Martínez Nacarino, en recuerdo al querido consocio fallecido.

Constaba el Concurso de iguales grupos de velocidades que en los reglamentarios, inscribiéndose en el primero 13 federados, en el segundo 3 y en el tercero 6, siendo entregada la traducción por todos los concursantes, a excepción de D. Jesús Barberán, del grupo primero.

Dictados los respectivos ejercicios por los señores Merino (segundo grupo) y Díaz Núñez (grupos primero y tercero), resultaron las velocidades siguientes en cada uno de los cinco minutos que aquéllos duraron: Primer grupo: 60, 65, 69, 70 y 66; velocidad media 66 palabras. Segundo grupo, 96, 95, 90, 100 y 94; velocidad media, 95. Tercer grupo, 116, 113, 120, 110 y 118; velocidad media, 115,4.

A las diez y media de la noche del día de la fecha, procedió el Tribunal al examen y calificación de los trabajos presentados, acordando, por unanimidad, conceder los tres premios de 25 pesetas en la forma siguiente:

En el primer grupo, a D. Fernando Muruve; en el segundo, a D. Alejandro Escudero, y en el tercero, a D. Ignacio Sáez de Ibarra.

Madrid, 20 de abril de 1931.—*El Secretario del Tribunal*, IGMACIO BERMEJO.—V.º B.º, *El Presidente*, RAMIRO MERINO.

Como ya anunciamos, los premios de este Concurso han sido donados por D. Juan Martínez Nacarino, Srta. Clara Campoamor y Federación Taquigráfica Española.

Concurso extraordinario de campeonato, para concesión del premio CORTÉS, en el año actual.—ACTA.—A las diez y media de la mañana del día de ayer, domingo, se constituyó en el domicilio social de la Federación Taquigráfica Española, el Tribunal designado para este Concurso por el donante del importante premio a otorgar, D. Juan Cornejo Carvajal, integrado por D. Adolfo Sisto Hontán, Presidente, por serlo de la Federación; D. Narciso González de Fonsdeviela, Jefe de la Redacción del *Diario de Sesiones* del Senado y Presidente Honorario de la Federación; D. José Alisedo Femenía, Presidente Honorario de la Federación y Redactor segundo Jefe del *Diario de Sesiones* del Congreso de los Diputados; D. Enrique Aparicio y Lillo, Director de la Escuela de Taquigrafía de la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País y Redactor del *Diario de Sesiones del Senado*; don Juan Soto de Gangoiti, Presidente Honorario de la Federación, Redactor del *Diario de Sesiones del Senado* y Profesor de Taquigrafía en el Ateneo de Madrid, Vocales, y el que suscribe, Secretario, por serlo de la Federación. D. Ricardo Caballero Truchado, designado también como Vocal, por ser Jefe de la Redacción del *Diario de Sesiones* del Congreso, no pudo asistir al acto.

Leídas las condiciones del Concurso, en el que podían actuar federados y no federados, solicitaron inscribirse los siguientes candidatos: D. Ignacio Bermejo Culler, D. Manuel Culler Bermejo, don Ricardo Molina Agudiez y D. Ignacio Sáez de Ibarra, pertenecientes a la Federación, y D. Rafael Pérez Olariaga, D. Manuel Lavedán Navarro, D. José Suárez Carrasco y D. Fernando Martín Antolínez, no federados.

Elegido el extracto del *Diario de Sesiones* de que había de dictarse el ejercicio, lo fué el correspondiente a la celebrada por el Senado el día 18 de febrero de 1920, núm. 71.

El Presidente, Sr. Sisto Hontán, leyó durante diez minutos, parte de un discurso pronunciado por el Sr. Gimeno, que comienza en la página 3 de dicho Extracto, donde dice: «Señores Senadores, un motivo justificado de delicadeza.....» y terminó, en la página 4, con las palabras: «he sido ocho veces Consejero del Rey, he atravesado circunstancias difícilísimas en todos los Gobiernos, especialmente...», del mismo discurso.

Las velocidades parciales fueron: 156, 158, 160, 156, 154, 158, 160, 156, 156 y 160; resultando un promedio de 157,4 palabras por minuto.

Selladas las cuartillas taquigráficas, a presencia del Tribunal, se dedicaron los actuantes a la traducción de sus respectivos ejercicios, los cuales fueron entregados a excepción de los de los señores Suárez Carrasco y Martín Antolínez que se retiraron sin presentarlos.

A las diez de la noche del día de la fecha, se reunió nuevamente el Tribunal, en sesión pública, para la lectura y calificación de las seis traducciones que le habían sido entregadas, acordando, por unanimidad, conceder a D. Ignacio Bermejo Culler el premio CORTES, 1931, consistente en 250 pesetas, donadas por el Sr. Cornejo Carvajal y un Diploma especial de la Federación.

De todo lo cual certifico.

Madrid, 27 de abril de 1931.—*El Secretario*, FLORIÁN JOSÉ DÍAZ NÚÑEZ.—V.º B.º, *El Presidente*, ADOLFO SISTO HONTÁN.

JUVENTUD DE LA F. T. E.

XLI Concurso de entrenamiento.—Se celebró el domingo día 15 de marzo, a las diez y media de la mañana.

Únicamente hubo inscripciones para tomar parte en los grupos de velocidades segundo, cuarto y quinto, dictándose los ejercicios por los Sres. D. Santiago Sanz García, Presidente de la Agrupación, y D. Florián José Díaz Núñez, los que, con la Srta. Angeles Soler Torres, constituían el Tribunal calificador, resultando las siguientes velocidades en cada uno de los cinco minutos que tuvieron de duración los citados ejercicios:

Segundo grupo: 60, 68, 75, 80 y 72; promedio, 71 palabras.

Cuarto grupo: 100, 115, 120, 118 y 112; promedio, 113.

Quinto grupo: 127, 134, 140, 136 y 131; promedio, 133,6.

Las calificaciones que merecieron los trabajos presentados fueron:

Segundo grupo.—PREMIO: D. José Arnaz Mira.—Ejercicios no presentados: Srtas. María Carreras y Pilar Esteve.

Cuarto grupo.—PREMIO: Srta. Araceli García.—APROBADO:

D. Enrique Martín Pastor y D. Saturnino García.—Ejercicio no presentado: D. Mariano Martín Pérez.

Quinto grupo: PREMIO: D. Francisco Pelayo Berra.

El próximo concurso de entrenamiento se anunciará oportunamente en la Federación.

JUNTA DIRECTIVA

En su reunión del día 23 de marzo último se acordó adjudicar la tirada de EL MUNDO TAQUIGRÁFICO a la imprenta *Gráficas Marinas*, cuya proposición se consideró ventajosa en relación con las que al efecto se habían presentado.

Se recibió el donativo de 250 pesetas hecho por el Sr. Cornejo Carvajal para adjudicarlo como Premio en el Concurso Cortés, expresándose la gratitud a dicho señor.

Quedó enterada la Junta de la dimisión irrevocable presentada por el Sr. Gómez y Gómez, como Administrador de EL MUNDO TAQUIGRÁFICO, confiándose al Vicesecretario, Sr. Peñalva, las oportunas gestiones para la provisión de dicho cargo.

Se dió cuenta de las gestiones realizadas por el Presidente en apoyo de las aspiraciones de varios federados, relacionadas con la provisión de 12 plazas de Auxiliares Taquimecanógrafos de la Diputación provincial de Madrid, como consecuencia de los acuerdos adoptados por la Corporación provincial cambiando la denominación y, consiguientemente, la forma de proveer dichas vacantes.

También se dió cuenta del cumplimiento de los acuerdos emanados de la última Junta general ordinaria.

La Junta examinó los propósitos que animan al Centro Taquígrafo Martí, de Bilbao, en pro de su fusión con la Asociación Taquígrafa Vizcaína, de dicha villa, estimándolos muy laudables por el bien de la Taquígrafía en aquella localidad y las repercusiones que tales acuerdos pudieran tener para la celebración del tercer Congreso Hispano-Americano en Bilbao, según fué convenido en el de Valencia, en 1927, acordando dirigirse en tal sentido al Presidente del citado Centro, defiriendo a su requerimiento.

Se acordó conferir la representación de la Federación al Profesor de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Valencia, D. José

Catalá Alberich, para los actos conmemorativos que, en homenaje a Martí, proyecta celebrar la Unión Taquigráfica Valenciana en el presente mes, con ocasión del aniversario de la muerte del Maestro, y la inauguración oficial de una cátedra de Taquigrafía fundada por el Ayuntamiento de Játiva, cuna del glorioso inventor. Fué acordado, asimismo, confiar al Director de Prácticas de la Federación, D. Enrique Ibáñez y Hoces de la Guardia, la preparación de un trabajo biográfico relativo a la personalidad de Martí, para ser leído en la sesión que oportunamente se celebrará en nuestro local social con el mismo motivo.

ANIVERSARIO.—Para conmemorar la fundación de la FEDERACION TAQUIGRAFICA ESPAÑOLA, con ocasión de cumplirse el día 17 del próximo mes de mayo el XXVIII año de vida social, se celebrará el tradicional banquete, según se anunciará oportunamente, esperando concurren el mayor número posible de federados, tanto a este como a los demás actos de confraternidad que al efecto se organicen.

INDALECIO PRIETO, MINISTRO DE HACIENDA

Bien sabido es que esta Revista no es política, ni lo somos tampoco sus redactores, taquígrafos parlamentarios, que por razón de nuestro oficio debemos mostrar siempre la más completa imparcialidad.

Pero, sin ánimo de realizar con esto acto alguno de política partidista, sentimos la necesidad de exteriorizar nuestra satisfacción por ver elevado, merecidamente, al alto puesto a D. Indalecio Prieto, por quien siempre sentimos los taquígrafos de las Cortes gran simpatía, consideración y afecto, no sólo porque en él vimos a un experto colega, que honraba y enaltecía la profesión, sino porque más de una vez que a él acudimos en demanda de apoyo, encontramos un hombre bondadoso y llano, dispuesto a defender lo justo con su habitual rectilínea decisión.

Seguros estamos de que el ilustre hombre público corresponde a nuestro afecto, porque despertamos en él gratas añoranzas de sus años juveniles y porque su noble espíritu ha de mirar con gratitud este arte nuestro. No es que él deba su encumbramiento a la Ta-

quigrafía, sino a su talento, pero el ejercicio de nuestra profesión fué, sin duda, la piedra de toque que le permitió mostrar y lucir sus dotes intelectuales.

Le enviamos, pues, con tanta cordialidad como respeto, nuestra sincera felicitación.

EXPRESIÓN DE GRATITUD

Por lo mismo que no estamos muy acostumbrados a que en el Extranjero se hable con justicia de nuestros hombres y de nuestras cosas, hemos leído con mayor gratitud el artículo que firmado por el Sr. Mogeon y consagrado a la memoria de Ricardo Cortés, publica *La Vérité Sténographique* en la primeras páginas de su número del 7 de febrero.

Con verdadera efusión y cordialidad el autor del artículo habla de los méritos profesionales y personales de Ricardo Cortés, a quien tiene por «le plus charmant des collègues», y evoca con máxima simpatía la acogida que le dispensó Cortés cuando el Sr. Mogeon vino a España en 1911, trabándose entre ambos una amistad que duró siempre.

Ese artículo de *La Vérité* incluye parte de un trabajo que Cortés presentó al Congreso Taquigráfico Internacional de Bruselas, el año 1905, sobre «Fraternidad en la familia Taquigráfica», un trabajo en que predicaba la fraternidad entre las diversas escuelas estenográficas, sin distinción de países.

Nuestro colega parisién hace a continuación algunas amargas reflexiones motivadas por la ausencia de armonía y de paz entre personas que practican la misma profesión, y alude a la pena que a Cortés causaría el ver lo mal tratada que está la idea que él con tanto ahinco defendiera.

El artículo termina elogiando a los taquígrafos españoles por haber hecho un culto de la memoria de Cortés y llevarla grabada en su corazón, porque «en el mundo estenográfico existen pocas figuras tan atrayentes como la del fundador de la Federación Taquigráfica Española y de su órgano EL MUNDO, cuya colección es preciosa para la historia universal de la estenografía.»

Nuestro compañero Pereda dió noticia de tan interesante artículo en la Junta General de la Federación, celebrada en febrero,

donde de modo unánime se manifestó la gratitud de los federados hacia el Sr. Mogeon y *La Vérité* y por nuestra parte nos complacemos en dejar en nuestras columnas constancia de nuestro reconocimiento por la manera noble y afectuosa con que dichos colegas honran la memoria de nuestro inolvidable Cortés.

MERECIDO NOMBRAMIENTO

D. Adolfo Sisto Hontán, Taquígrafo del Senado y Presidente de la F. T. E. acaba de ser nombrado Interventor General de la Administración del Estado. El reconocimiento por el Gobierno provisional de la naciente República española, de la capacidad económica y financiera de nuestro colega, muy querido, que alcanza, en plena juventud, el más importante quizá de los altos cargos del Ministerio de Hacienda, es una nueva prueba de la frecuencia con que los taquígrafos suelen destacarse en el ejercicio de actividades del todo ajenas a nuestra profesión; y eso que la práctica de ésta ya requiere, como es sabido, toda atención e inteligencia.

EL MUNDO TAQUIGRÁFICO tiene muy singular complacencia en felicitar efusiva y cariñosamente al Presidente de nuestra Federación, cuyo triunfo enaltece a los taquígrafos todos, y hace votos fervientes para que el más lisonjero éxito acompañe siempre a D. Adolfo Sisto Hontán en el desarrollo de la difícil gestión que le ha sido encomendada, haciendo justicia a sus indiscutibles méritos, generalmente apreciados por cuantos se complacen en tenerlo por colega muy distinguido.

EL COMITE INTERNACIONAL DE ESTENOGRAFIA QUEDA DISUELTO

Tal es el primer artículo de la propuesta de acuerdo votada por el Comité francés, encargado de organizar la manifestación de 1931 en París y presidido por Mr. Griffon.

Felicitémosle por esta decisión. Si se quiere la paz estenográfica internacional, no hay otra solución. En nuestro número de enero expusimos claramente la situación. Hemos recibido la conformidad de 10 países extranjeros. Algunas revistas como *Le Sténographe Polonais*, órgano del Instituto Estenográfico de Varsovia, han reprodu-



cido nuestro artículo. Muchos lamentan la actitud de la personalidad que constituye la principal causa de este conflicto internacional, y cuya obstinación ha hecho prácticamente imposible el acuerdo entre los delegados de los diversos países.

Los nuevos estatutos que se redacten no permitirán que ninguna persona, cualquiera que sea, pueda sustraerse a las reglas admitidas en materia de agrupaciones internacionales.

Los dos Comités rivales nombrarán varios delegados para redactar un nuevo reglamento y poner fin a la lamentable situación actual.

La disolución acordada y el nombramiento de mandatarios del Comité Internacional y del Comité de Fonction, con plenos poderes, constituyen la solución propuesta por el Comité organizador de la Asamblea de París. Este proyecto merece nuestra aprobación. Coincide con la opinión emitida por nosotros hace ya cuatro años.

Esperamos que las inspiraciones del buen sentido y de la lógica triunfarán sobre las últimas resistencias que puedan presentarse.

Un artículo suizo sobre este asunto

Acabamos de recibir el número de febrero último de la revista *Signal Sténographique*, de Suiza, que consagra un largo artículo muy documentado al conflicto de los Congresos Internacionales.

«Durante mucho tiempo —dice— hemos guardado silencio; pero persistir en él sería, no sólo incurrir en un culpable abandono, sino conceder primacía a la mala fe.»

En este artículo, de más de cuatro páginas, su autor Mr. Henri Ruchonnet, plantea claramente la cuestión sin omitir ningún cargo contra el principal responsable de la discordia internacional.

Aconsejamos a aquellos a quienes interese esta cuestión, la lectura del artículo de nuestro colega suizo.

(De *Le Sténographe Illustré*, Marzo, 1931.)

* * *

EL MUNDO TAQUIGRÁFICO verá con profunda simpatía la constitución de un organismo internacional que ponga término a la discordia que, por absurda intransigencia del Sr. Buisson, ha venido existiendo desde la terminación de la guerra europea, entre los organizadores de los Congresos Internacionales de Estenografía.

ASOCIACION TAQUIGRAFICA DE ALICANTE

Esta entidad, con motivo del cuarto aniversario de su fundación, ha celebrado los siguientes actos:

El domingo 1 de febrero tuvo lugar en el domicilio social un concurso extraordinario de velocidades taquigráficas, en el que hubo de otorgarse la copa anual «Ulizarna», que todos los años, con idéntico motivo, se concede al mejor trabajo de cualquiera de los grupos establecidos.

Hubo tres grupos de velocidades de 50 a 60, de 70 a 80 y de 100 a 110 palabras por minuto. Se inscribieron para el primero diez socios, para el segundo tres y para el tercero cuatro.

La copa se concedió al trabajo que llevaba por lema: «*Va por ti, Ketty*», del grupo de 70 a 80 palabras, y abierta la plica, resultó ser de D. José Miralles. Además, los premios en metálico intituídos por cada uno de los grupos mencionados fueron otorgados a la señorita Carmen Andreu, del primero, Srta. Enriqueta Abad, del segundo y Vicente Ferrándiz, del tercero.

* * *

El día 8 del mismo mes, en un Hotel, y en honor de las señoritas premiadas y demás bellas asociadas, se celebró, a las cinco de la tarde un te-baile, que estuvo muy animado y en cuyo acto se verificó el reparto de premios del concurso taquigráfico.

Dentro de la mayor alegría y cordialidad fueron celebradas las palabras pronunciadas por el Director de Clases D. José María Ruiz, con motivo del citado reparto, y la velada se prolongó hasta cerca de las diez de la noche.—J. U.

PRÓXIMA FIESTA

El día 10 del próximo mes de Mayo, se celebrará en los salones de la F. T. E. una reunión familiar, consistente en un baile, organizado por el elemento joven de la F. T. E., a la que podrán concurrir los socios y personas que les acompañen.

La fiesta promete ser brillantísima, a juzgar por el entusiasmo con que se está organizando y esperamos que todos los aficionados al arte «negroide» concurrirán a ella.

Como en veces anteriores, el baile comenzará a las cinco en punto de la tarde.

CENTRO TAQUIGRÁFICO "MARTÍ", DE BILBAO

En la Junta general ordinaria celebrada, por esta Sociedad el día 25 de enero último, quedó constituida la Directiva en la siguiente forma:

PRESIDENTE.—D. Víctor Salazar

VICEPRESIDENTE.—D. Julio A. Payás.

SECRETARIO.—D. José Moral.

VICESECRETARIO.—D. Carmelo Marquinez.

TESORERO-CONTADOR.—D. Nicolás Acuriola.

BIBLIOTECARIO.—D. Leonardo Alonso.

VOCAL.—D. Antonio Lozano.

D. Alejandro González.

D. Fernando López

D. Enrique Abad.

NUEVA SOCIEDAD TAQUIGRÁFICA

El 18 de enero último se constituyó en la Ciudad Condal el Instituto Taquigráfico de Barcelona, con domicilio provisional en la calle de Pelayo, 24. Su Junta directiva es la siguiente:

PRESIDENTE.—D. Antonio Puig Soler.

VICEPRESIDENTE.—D. Juan Martí Matlleu.

SECRETARIO.—D. Alfonso Castaño Prado.

VICESECRETARIO.—D. Abelardo Miró Segret.

TESORERO.—D. José Vergara Carrió.

CONTADOR.—D. Luis Sotera Rius.

VOCAL.—D. Manuel Francitorra Aleñá.

D. Rafael Zamorano Biedma.

D.^a Manuela Cordec Jarque.

D.^a Sara Galofre Llanos.

D.^a María Antonio Freixes Jover.

D. Francisco Ramos Maynou.

Felicitamos a la nueva entidad hermana y la deseamos un próspero desenvolvimiento en beneficio del arte que profesamos.

LA MAQUINA DE ESCRIBIR
UNDERWOOD

EL PROTOTIPO DE LAS MAQUINAS DE ESCRIBIR MODERNAS



CINCO AÑOS DE GARANTIA

SE DEJA A PRUEBA

PIDASE CATALOGO A

COMPañÍA MECANOGRÁFICA

GUILLERMO TRUNIGER, S. A.

Balmes, 7 - Barcelona

Sucursal en MADRID: Alcalá, 39, entresuelo

SMITH PREMIER.

MODELO NÚMERO 60



CAMPEON MUNDIAL DE RESISTENCIA

UNICA GARANTIZADA DURANTE DIEZ AÑOS (POR ESCRITO)

AGENTES EXCLUSIVOS:

A. PERIQUET Y COMPANIA

APARTADO 444 - TELÉFONO 94029

Oficinas: Piamonte, 23 - Exposición: Caballero de Gracia, 14-16

MADRID

Gráficas Marinas - Conde Duque, 12 y 14