

RADIO-MELILLA

Revista mensual ilustrada, órgano de la Emisora E. A. J. 21 para su Sección de Radioyentes de Melilla y la Zona.-Redacción y Administración: Pablo Iglesias 26

JOAQUIN PEÑUELAS LLINÁS

¡Presente!

Un héroe más; un mártir de la santa causa de España, que en plena juventud, cuando la vida, por sus condiciones extraordinarias, se le ofrecía brillante y prometedora de glorias infinitas, cayó en el campo del honor, defendiendo con valor indomable y un entusiasmo ilimitado la bandera gloriosa de su Patria y los más puros principios de Religión y Civilización.

Sobre la parda tierra castellana, en las cercanías de Villaverde, a la vista ya de la meta de sus entusiasmos, a la puerta misma de la capital de España, cayó su cuerpo herido por traidora bala, que segó al fin una vida más en el fragor horrendo de esta lucha entablada sobre nuestro suelo eternamente prolífico e histórico.

A partir del instante de su caída, Joaquín Peñuelas Llinás fué asombro de cuantos le rodearon por su conformidad, por su optimismo inagotable, por su resistencia y por su conformidad cristiana y cuando sintiéndose morir, contemplaba con emoción indescriptible la venerable figura de su padre, a éste, con toda la efusión de su alma sana, le decía: «No siento más, padre, en este instante, que el dolor que a mamá proporciono; consuélala y dile, que por Dios y por España, muero gozoso, cumpliendo un deber sacratísimo.»

Modelo de español, mereció el supremo honor de bajar a tierra envuelto en los pliegues gloriosos de nuestra bandera roja y gualda, mortaja hermosa que sólo merecen los mártires y los héroes.

Descanse en paz, y tengan sus deudos en estos instantes supremos, el consuelo inmenso de saber goza de la gloria eterna, un pedazo de su alma, que mereció de Dios la más gloriosa muerte; lo que constituirá siempre, el más legítimo orgullo, para los que le trajeron a la vida.

JOAQUÍN PEÑUELAS LLINÁS

¡Presente!

RADIO-MELILLA

REVISTA MENSUAL

AÑO IV.-NÚM. 88

DICIEMBRE 1936

Vuestro concurso, radioyentes...

Vuestro concurso, sí, vuestra ayuda moral y material para que esta obra nuestra, que debe ser y en realidad es labor de todos, obtenga el fruto apetecido, en bien de RADIO MELILLA y de la santa causa de España, a la que tenemos el honor de ser los primeros en sumarnos en el terreno de la radiodifusión.

Vuestro concurso, radioyentes, amigos, traducido en cooperación constante en bien de nuestra Emisora, convirtiendooos todos en agentes propagandistas de ella, sumando socios a sus listas, que vamos reconstituyendo poco a poco; cooperación, aportando vuestras opiniones a cuantas consultas se os hagan desde nuestro locutorio, pues ello nos dice mucho del interés que despiertan, como eco de nuestras iniciativas.

Por ello; por que queremos reforzar nuestros servicios de información y nuestras sesiones de Arte, un poco de ayuda y de calor.

¿Será mucho pedir que seáis vosotros, lectores y radioyentes, nuestros mejores agentes de propaganda?

Seguramente no; pues a ello entonces y adelante.



Ayuntamiento de Madrid

E. A. J. 21.-RADIO-MELILLA

201'1 m. 1492 Klc. 200, Wts.

La primera estación española en el Norte de Marruecos

PROGRAMAS PARA ESTE MES

Día 1, martes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Pasodobles y música variada.
2,— Selección de la película «El día que me quieras», por Carlos Gardel,
2,30, *Información de Prensa.*
3,— Operas.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Música variada.
11,— Cierre de la Estación.

Día 2, miércoles

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.- Notas de sintonía.
Música de baile.
2,30, *Información de Prensa.*
3,— Operas.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
10.— Cantos regionales.

10,30, Música flamenca.

11,— Cierre de la Estación.

Día 3, jueves

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.- Notas de sintonía.
Selección de la zarzuela «El Dúo de la Africana», del maestro Caballero.
2,30, *Información de Prensa.*
Música de baile.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Música variada.
11,— Cierre de la Estación.

Día 4, viernes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Selección de discos impresionados por la Orquesta Demons'jazz.
2,30, *Información de Prensa.*
3,— Música variada.
3,30, Cierre de la Estación.

Ayuntamiento de Madrid

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Zarzuelas, Revistas y Operas.

11, - Cierre de la Estación.

Día 5, sábado*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de películas sonoras.

2, - Sorteo de juguetes entre los socios de nuestra sesión.

2,30, *Información de Prensa.*

3, - Música de baile.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música variada.

11, - Cierre de la Estación.

Todos contra la miseria y el hambre.

Con tu ayuda no habrá parados.

El problema de Melilla: TRABAJO.

Contribuid a la suscripción abierta por la Junta Local del Paro Forzoso.

Día 6, domingo*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Música de baile.

2,50, *Información de Prensa.*

Música de baile.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Fox, Rubas, Schotis y Pasodobles.

11, - Cierre de la Estación.

Día 7, lunes*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Programa del Radioyente.

2,30, *Información de Prensa.*

Programa del Radioyente.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música variada.

11, - Cierre de la Estación.

Día 8, martes*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Música variada.

2,30, *Información de Prensa.*

3, - Bailables.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Zarzuelas, Operas y Revistas.

11, - Cierre de la Estación.

Día 9, miércoles*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de la zarzuela «**La Verbena de la Paloma**».2,30, *Información de Prensa*.

Música variada.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música variada.

11, - Cierre de la Estación.

Los radioyentes adheridos a nuestra Sección de Radioyentes pueden, si lo desean, pedir cupones para solicitud de discos en nuestras oficinas y en nuestro Centro de información Estanco número 1, Avenida de la República.

Día 10, jueves*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de la zarzuela «**La Dolorosa**».2,30, *Información de Prensa*.

Pasodobles y música flamenca.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música variada

11, - Cierre de la Estación.

Día 11, viernes*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de la película «**La hermana San Sulpicio**».2,30, *Información de Prensa*.

Música variada.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música variada.

11, - Cierre de la Estación.

Día 12, sábado*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de Fox, impresionados por varias orquestas americanas.

2,- Sorteo de juguetes entre los niños de nuestros socios protectores.

2,30, *Información de Prensa*.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música Argentina y cubana.

11,- Cierre de la Estación.

Día 13, domingo*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2*

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Música de baile.
2,30, *Información de Prensa.*
Música de baile.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Música variada.
11,— Cierre de la Estación.

Día 14, lunes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Sesión del Radioyente.
2,30, *Información de Prensa.*

Continuamos nuestra Sesión del Radioyente.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Música de baile y música de concierto.
11,— Cierre de la Estación.

Día 15, martes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Selección de la película «El negro que tenía el alma blanca».

De éxito en éxito!

Después de las maravillosas series 50 y 60 para todas ondas

PILOT

lanza

su Serie Popular



Para 2 ondas

| | | |
|----------|-------------|---------|
| Mod. 103 | de 18 hasta | 52 |
| | y 180 " | 550 m. |
| Mod. 105 | de 180 " | 550 |
| | y 900 " | 2000 m. |

Un PILOT grande en solo Pts. **400**

Exclusiva en MELILLA:
M. FERNANDEZ BENITEZ y Pablo Iglesias, 3

2,30, Información de Prensa.

Selección de discos impresionados por la orquesta sinfónica de Filadelfia.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 ¹/₂ a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música de baile.

11, — Cierre de la Estación.

Todos contra la miseria y el hambre.

Con tu ayuda no habrá parados.

El problema de Melilla: TRABAJO.

Contribuid a la suscripción abierta por la Junta Local del Paro Forzoso.

Día 16, miércoles**Sesión de sobremesa, de 1 ¹/₂ a 3 ¹/₂**

1,30, Apertura de la Estación.- Notas de sintonía.

Selección de discos impresionados por Imperio Argentina.

2,30, **Información de Prensa.**

Música variada.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 ¹/₂ a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Zarzuelas, Operas, Revistas y Música regional.

11, — Cierre de la Estación.

Día 17, jueves**Sesión de sobremesa, de 1 ¹/₂ a 3 ¹/₂**

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de la zarzuela «**Los Gavilanes**».

2,30, **Información de Prensa.**

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 ¹/₂ a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música española, Fox, Tangos y Schotis.

11, — Cierre de la Estación.

Día 18, viernes**Sesión de sobremesa, de 1 ¹/₂ a 3 ¹/₂**

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Películas sonoras.

2,30, **Información de Prensa.**

Música andaluza.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 ¹/₂ a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música variada y de baile.

11, — Cierre de la Estación.

Día 19, sábado**Sesión de sobremesa, de 1 ¹/₂ a 3 ¹/₂**

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de la zarzuela «**La Viejecita**».

2,30, **Información de Prensa.**

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 ¹/₂ a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música árabe.

10,30, Música de Concierto.
11,— Cierre de la Estación.

Día 20, domingo

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

3,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Música de baile.
2,30, *Información de Prensa.*
Música de baile.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Música variada, cante flamenco
11,— Cierre de la Estación.

Le agradan nuestras Emisiones, suscríbase a nuestra sección de socios protectores y contribuirá a mejorarlas.

Día 21, lunes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

3,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Sesión del Radioyente.
2,30, *Información de Prensa.*
Continuamos nuestra Sesión del Radioyente.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Canciones regionales.
11,— Cierre de la Estación.

Día 22, martes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

3,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Rapsodias, de Lizst; y Estudios, de Chopín.
2,30, *Información de Prensa.*
Música de baile.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Música y cante argentino y cubano.
11,— Cierre de la Estación.

Día 23, miércoles

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

3,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Selección de la zarzuela «**Los Claveles**».
2,30, *Información de Prensa.*
Música variada.
3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
Música de concierto a cargo de los mejores solistas.
11,— Cierre de la Estación.

Día 24, jueves

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Selección de discos, impresionados por Miguel Fleita.

- 2,— Música americana.
 2,30, *Información de Prensa.*
 Música variada.
 3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
 Selección de discos de la ópera «Tosca».
 10,30, Música y canto flamenco.
 11,— Cierre de la Estación.

Día 25, viernes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 Selección de la película «Bolíche», por el trío argentino Irusta, Fugazot y Demare.
 2,30, *Información de Prensa.*
 Música variada.
 3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
 Selección de discos impresionados por Selica Pérez Carpio.
 10,30, Música cubana.
 11,— Cierre de la Estación.

Día 26, sábado

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 Selección de la película «La hija de Juan Simón».
 2,30, *Información de Prensa.*

- 3,— Sorteo de juguetes entre los hijos de nuestros socios protectores.
 3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
 Música española.
 11,— Cierre de la Estación.

Le agradan nuestras Emisiones, suscríbase a nuestra sección de socios protectores y contribuirá a mejorarlas.

Día 27, domingo

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 Música de baile.
 2,30, *Información de Prensa.*
 Música de baile.
 3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Información de Prensa.
 Música variada.
 11,— Cierre de la Estación.

Día 28, lunes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Sesión del Radioyente.

2,30, *Información de Prensa.*

Continuamos nuestra Sesión del Radioyente.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música árabe

10,30, Pasodobles.

11,— Cierre de la Estación.

Día 29, martes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Selección de discos impresionados por orquestas líricas argentinas.

2,30, *Información de Prensa.*

Música variada.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música y canto flamenco.

11,— Cierre de la Estación.

Día 30, miércoles

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Rumbas, Danzones, Boleros, Tangos, Pasodobles y Valses.

2,30, *Información de Prensa.*

Música variada.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

Música de baile.

11,— Cierre de la Estación.

Día 31, jueves

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 3 1/2

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Música de baile y música regional.

2,30, *Información de Prensa.*

Música variada.

3,30, Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

Información de Prensa.

10,— Música flamenca.

10,30, Música variada.

11,— Cierre de la Estación.

Continuaremos haciendo las emisiones especiales de 10 a 10,30 de la mañana y de 6 a 6,30 de la tarde, por si hubiera alguna noticia importante que comunicar a ustedes.

HIMNO DE LA LEGION

Soy valiente y leal legionario,
soy soldado de brava legión,
pesa en mi alma doliente calvario
que en el fuego, busca redención,
mi divisa no conoce el miedo,
mi destino tan sólo es morir,
mi bandera luchar con denuedo
hasta conseguir vencer o morir.

ESTRIBILLO

Legionario, Legionario,
que te entregas a luchar
si al azar dejas tu suerte
pues tu vida es un cantar.
Legionario, Legionario,
de bravura sin igual
si en la guerra hallas la muerte
tendrás siempre por sudario,
Legionario, la bandera Nacional.

Somos héroes incógnitos todos,
nadie aspire a saber quien soy yo
mil tragedias de diversos modo
al correr de la vida formó.
Cada uno será lo que quiera
nada importa su vida anterior,
pero juntos formamos Bandera
que da a la Legión el más alto honor.

ESTRIBILLO

Legionario, Legionario,
que te entregas a luchar
si al azar dejas tu suerte
pues tu vida es un cantar.
Legionario, Legionario,
de bravura sin igual
si en la guerra hallas la muerte
tendrás siempre por sudario,
Legionario, la bandera Nacional.

E. A. J. 21-RADIO-MELILLA**El radioyente núm.***desea que sea radiado el disco titulado**Melilla de 193*

Recibido el

Firma

Radiado el

* Deposítelo en el buzón de nuestro Centro de Información, Estanco n.º 1, Av. de la República o en el de nuestras oficinas.

E. A. J. 21-RADIO-MELILLA**El radioyente núm.***desea que sea radiado el disco titulado**Melilla de 193*

Recibido el

Firma

Radiado el

Deposítelo en el buzón de nuestro Centro de Información, Estanco n.º 1, Av. de la República o en el de nuestras oficinas.

E. A. J. 21-RADIO-MELILLA**El radioyente núm.***desea que sea radiado el disco titulado**Melilla de 193*

Recibido el

Firma

Radiado el

Deposítelo en el buzón de nuestro Centro de Información, Estanco n.º 1, Av. de la República o en el de nuestras oficinas.

E. A. J. 21-RADIO-MELILLA**El radioyente núm.***desea que sea radiado el disco titulado**Melilla de 193*

Recibido el

Firma

Radiado el

Deposítelo en el buzón de nuestro Centro de Información, Estanco n.º 1, Av. de la República o en el de nuestras oficinas.

Oye con agrado nuestras emisiones...?

Hágase socio radioyente para mejorarlas,

E. A. J. 21

RADIO-MELILLA

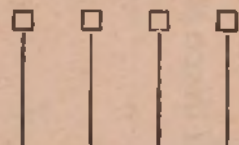
vive exclusivamente para sus socios

2 Ptas.

Cuota mensual mínima

Siendo socio radioyente recibirá mensualmente nuestro Programa

IMPRENTA Y PAPELERIA



LA HISPANA



García Hernández 30 - Teléfono 600

Ayuntamiento de Madrid