

RADIO-MELILLA

Revista mensual ilustrada, órgano de la Emisora E. A. J. 21.-1.ª Estación española instalada en el Norte de África, para su Sección de Radioyentes de Melilla y la Zona. - Redacción y Administración: O'Donnell, 26

España contra los soviets

«Escritores, poetas, historiadores han hablado siempre de España, para decirlo con palabras de Cervantes, «mezclando con una verdad mil mentiras». La «Leyenda negra» no es cosa de hoy, ni de ayer. Es el producto de una sistemática denigración de la cual España ha sufrido en todos los tiempos, y que se ha ejercido incansablemente contra su historia, contra su civilización, contra su cultura.

»En el período trágico que España está atravesando, la «leyenda negra» ha resurgido con nuevo vigor. A la caída de la monarquía, en el desorden tan próximo a la anarquía, durante el cual la República arrastró durante un lustro su vida oprobiosa, y en la guerra civil, «último raid» de una situación sin salida, se quiso ver por parte de muchos la prueba de una orgánica imposibilidad de España de vivir como Nación y de encontrar en sí misma los elementos de toda civil convivencia. Pero si la historia de España en los últimos cien años, es la historia de una trágica decadencia, ¿hemos de hacer recaer verdaderamente la responsabilidad en el pueblo español? ¿No ha ofrecido este pueblo, a través de los siglos, mil pruebas luminosas de su fuerza, de su fe y de su vitalidad?

»Su obra, verdaderamente inmensa, es uno de los pilares sobre los cuales reposa la civilización latina que es también la civilización europea. El primer gran Imperio de los tiempos modernos es un imperio español que abraza los pueblos de dos Continentes, de dos hemisferios. La lucha contra la Reforma, es en su mayor parte gloria española; España es por mucho tiempo el baluarte del catolicismo; ella lo difunde durante ocho siglos, considerándolo una misma cosa que la Patria, contra los árabes, y más tarde lanza por el mundo, al mando de capitanes como Santo Domingo o San Ignacio de Loyola, las patrullas de avanzadas del gran ejército que guerrea contra la herejía que resurge por doquiera de mil formas. Es en España donde la Revolución francesa es derrotada en la persona de Napoleón, y es en España, no lo olvidemos, donde el bolchevismo ha recibido y recibirá los golpes más tremendos. La misión de España en Europa es, pues, evidente; este país constituye uno de los baluartes más sólidos para la defensa de la civilización latina, cristiana, mediterránea, que irradia siempre su luz por el mundo. Y esta misión la ha realizado su pueblo durante siglos de una manera admirable. Juzgar este pueblo tomando por base un siglo de decadencia es absurdo y es injusto. Un siglo es bien poca cosa en la vida de una nación milenaria.

»Hubo entre las fuerzas disolventes que pretendieron destruir la España grande y eterna del pasado, intentando cerrarle todo camino de redención y de salvación, un elemento aglutinante que las coaligó a todas contra un único enemigo; este elemento era el antifascismo.

»El objeto principal que Moscú, de acuerdo con la masonería, se proponía alcanzar con su acción en España era el sitiar y cercar al ideal Fascista, como gran baluarte que se opone a la expansión del bolchevismo en Occidente. Las consignas eran precisas. En Moscú, en julio

(Continúa en la primera página)

Ayuntamiento de Madrid

RADIO-MELILLA

REVISTA MENSUAL

AÑO VI.-NÚM. 110

OCTUBRE 1938

¿Te acordarás de mí?

Cuando veas el lucero de la noche
brillar con esplendor;
cuando sientas en tu pecho algún reproche
que te cause dolor.

Cuando sientas la nostalgia de la tarde
oyendo una canción;
cuando veas que en la duda, teme y arde
tu pobre corazón.

Cuando sola en el jardín de tus amores
deshojes una flor;
y comprendas que se muslian sus colores
a fuerza de dolor.

Cuando sola, abandonada y dolorida,
reconcentrada en tí,
ya te veas sin amparo. Dí, mi vida:
¿Te acordarás de mí?

Enrique MOULY.

(Viene de la portada)

de 1935, un año antes, por consiguiente, de estallar el Movimiento de Franco, en ocasión del VII Congreso de la Internacional Comunista, el búlgaro Dimitroff señalaba en el Fascismo el único, verdadero, gran enemigo de la revolución comunista y presagiaba la formación de los diversos frentes populares con estas palabras: «Nosotros, comunistas, somos un partido revolucionario. Pero estamos prontos a iniciar acciones conjuntamente con otros partidos que luchan contra el Fascismo en diversos países del mundo. Señalamos la posibilidad de formar en las actuales condiciones de crisis política un Gobierno de frente único antifascista. En la medida en que este gobierno desencadene una lucha real contra los enemigos del pueblo, conceda libertad de acción a la clase obrera y al partido comunista, nosotros, comunistas, lo apoyaremos con todos los medios y lucharemos en la primera línea como soldados de la revolución.»

«Todo el secreto de la tragedia española está en estas pocas líneas. España era una óptima base para la guerra contra el Fascismo; mejor aún si a esta base hubiera podido añadirse la francesa; también esto fué intentado y, tal vez, sin la intervención oportuna de Franco, la tentativa hubiera triunfado. Todo esto sirve para definir el carácter de la lucha que ensangrienta a España; ésta—escribe el General Belforte en su libro sobre la guerra española—, tiene dos aspectos: uno general, lucha tremenda entre dos ideas, entre dos universalismos que aspiran ambos a la hegemonía: el universalismo de Moscú y el Nacional Sindicalismo, el comunismo anarcoide, destructor de la civilización latina.»

Ayuntamiento de Madrid

E. A. J. 21 - RADIO - MELILLA

201'1 m. 1492 Klc. 200, Wls.

La primera estación española en el Norte de Marruecos

PROGRAMAS PARA ESTE MES

Día 1, sábado

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3, - Marchas militares y canciones patrióticas.
- 4, - Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Canciones y tangos argentinos.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno Nacional.
- Cierre de la Estación.

Día 2, domingo

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3, - Música de baile.
- 4, - Himno Nacional.
- Cierre de la Estación.

4,05. «Poca Gracia y Mucha Justicia».

- 5, - Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Bailables.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Día 3, lunes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3, - Música y canto flamenco.
- 4, - Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, «LOS BRILLANTES», (Quintero, Torrado y Jacinto Guerrero), selección de la zarzuela.-«¡Ay Maricru!», «Ya no te quiero», (Valverde, León y Quiroga). - «La Comparsita»,

(Matos Rodríguez). - «Morucha», (Quintero), tangos, por la Orquesta Heredero. - «Sombbrero de copa», «El Piccolino», (Irving Berlín), de la película «Sombbrero de copa», orquesta Ray Noble. - «La Damnación de Faust», (Berlioz), Marcha húngara.

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Todos contra la miseria y el hambre.

Con tu ayuda no habrá parados.

El problema de Melilla: TRABAJO.

Contribuid a la suscripción abierta por la Junta Local del Paro Forzoso.

Día 4, martes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

2, - Apertura de la Estación. - Notas de sintonía.

2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

3, - «DOÑA FRANCISQUITA», (Romero, Fernández Shaw, Vives), selección de la zarzuela.

4, - Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11'30

10, - Apertura de la Estación. - Notas de sintonía.

10,10, «LA PRINCESA DEL DOLLAR», (Bruno Guelly y Leo Fall), selección de la opereta.

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno Nacional.

Cierre de la Estación.

Día 5, miércoles

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

2, - Apertura de la Estación. - Notas de sintonía.

2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

3, - «Navarra», (Albéniz), orquesta sinfónica de Madrid. - «My Dream love», vals. «Ya no se acostumbra», fox, (Schertzing), orquesta Jake Bylton. - «Mi Morena», «En un Carmen», (García Leoz), Orquesta Filarmónica de Barcelona. - «Luces de Buenos Aires», (Delfino, Mattos Rodríguez). «Madreselva», (Canaro), Orquesta Canaro. - «Tristezas hondas», vals, (Deep Sorrow). - «El amor brujo», (Manuel de Falla), solo de piano, por Arturo Rubinstein. - «Silenzio D'autunno», «Barcarola», (De Agelis). «La verbena de la Paloma», (Bretón), fragmentos. - «La Guitarra», (Fernández Sevilla, Carreño, Fuentes y Navarro), fragmentos.

4, - Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

10, - Apertura de la Estación. - Notas de sintonía.

10,10, «Danzas del Príncipe Igor», (Borodini), Orquesta Sinfónica de París. - «Alegre Amanecer», (Dorado). - «Himno de la Guardia Civil», (Osuna y Carrillo). - «Sanghai Lil», «La Cascada», (Dubín, Warren, Khaal y Fain). - «Aires de Castilla», Gambau y Guerra. «Sones de Asturias», (López y Navarro). «Tosca», (Puccini). «Rigoletto», (Verdi),

- fragmentos, por Miguel Fleta.-
«Caprice Viennois», (Kreisler).
«Humoresque», (Dvorak), so-
los de violín, por Dajos Bela.
10,45, Retransmisión Radio Nacional
de España.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 6, jueves

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2,— Apertura de la Estación.- Notas
de sintonía.
2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
2,30, Retransmisión Radio Nacional
de España.
3,— Bailables.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.- Notas
de sintonía.
10,10, «MOLINOS DE VIENTO»,
(Luis Frutos y Pablo Lona),
selección de la zarzuela.
Música variada.
10,45, Retransmisión Radio Nacional
de España.
11,30 Himno nacional.
Cierre de la Estación.

JOYERÍA

PLATERÍA

RELOJERÍA

Y ÓPTICA

de J. MADRID

Héroes del Alcázar, número 4

Día 7, viernes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2,— Apertura de la Estación.- Notas
de sintonía.
2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
2,30, Retransmisión Radio Nacional
de España.
3,— «Iris», (Mascagni). «La mejor
del Puerto», (Sevilla, Carreño y
Alonso), fragmentos. «Mamita
mía», (Delfino). «Negro», (Mon-
dini). «La canción del soldado»,
(Delgado y Serrano). «Cana-
dians Capers», (Chandls, Wite,
Cohen y Feldman). «Tiger Rag»,
(La Rocca), Orquesta Harry
Roy.- «Aquel tapado de armi-
ño», (Romero y Delfino). «La
muchacha del Circo», (Rodrí-
guez y Romero), Orquesta Ca-
naro.- «Ya se van los quintos»,
«Al Uruguay», (Jofre, Bolaños y
Villajos). «Benamor», (Gonza-
lez del Toro y Luna), fragmen-
tos.- «La boda de la muñeca
pintada», (Fred y Brown). «La
canción del Pagano», Orquesta
Victor de Sa ón.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Bodega BAR FERNANDO Plaza Velázquez, 4
Buen vino y exquisitas tapas

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación. Notas
de sintonía.
10,10, Música y canto flamenco.
10,30, Música ligera.
10,45, Retransmisión Radio Nacional
de España.
11,50, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 8, sábado*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2, - Apertura de la Estación. Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3, - «LUISA FERNANDA», (Romero, Fernandez Shaw, Moreno Torroba), selección de la zarzuela.
Música variada.
- 4, - Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Canciones y tangos argentinos.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 9, domingo*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3, - MUSICA DE BAILE.
- 4, - Himno Nacional.
Cierre de la Estación.
- 4,05, «Poca Gracia y Mucha Justicia».
- 5, - Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Un buen tinte

“Búfalo”**DRUGUERÍA “EL YUNQUE”**

La Legión, 19 y 21.-Teléfono 590 (Barrio Real)

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Bailables.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 10, lunes*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3, - Música y canto flamenco.
- 4, - Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Fragmentos de la ópera «TOSCA», (Puccini).
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 11, martes*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
 3,— «LA VERBENA DE LA PALOMA», (de la Vega y Tomas Bretón), selección de la zarzuela.
 Música ligera.
 4,— Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 10,10, «Marcha turca», (Mozart). «Ruinas de Atenas», (Beethoven). «La Giralda», (Juarranz). «Gerona», (Lope), pasodobles. «La Revoltosa», (Chapí). «Bohemios», (Vives), preludios. «Bolero», (Ravel). «Noches en los jardines de España», (Manuel de Falla).
 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

- 11,50, Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 12, miércoles*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
 3,— «SCHEREZADE», (Rimsky Korsakow).
 4,— Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Viva España**Viva Franco****Arriba España***Sesión de la noche, de 10 a 11,30*

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 10,10, «EL SOLDADO DE CHOCOLATE», (Oscar Straus), selección de la opereta.
 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
 11,30, Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Comercial Mediterránea, S. A.

Importadora de Harinas, Azúcares y Cereales de la ESPAÑA NACIONAL

CONSIGNATARIOS DE BUQUES

Casas en Melilla, Ceuta, Málaga y Sevilla

Ayuntamiento de Madrid

Día 13, jueves*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3,— Bailables.
- 4,— Himno Nacional.
- Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Música variada.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Le agradan nuestras Emisiones, suscríbase a nuestra sección de socios protectores y contribuirá a mejorarlas.

Día 14, viernes*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España
- 3,— «LA DOLOROSA», (Lorente y Serrano), selección de la zarzuela.
- Música variada.
- 4,— Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Música y canto flamenco.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Día 15, sábado*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3,— Bailables
- 4,— Himno Nacional.
- Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Música variada.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
- Cierre de la Estación.

Día 16, domingo*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3.— Música de baile.
- 4,— Himno Nacional.
- Cierre de la Estación.

4,05. «Poca Gracia y Mucha Justicia».

- 5, — Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
10,10, BAILABLES.
10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 17, lunes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
3, — Música y canto flamenco.
4, — Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Ferretería "EL LEÓN" Material sanitario
Batería de cocina

O'Donnell, 22.-Teléfono, 581

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
10,10, «LA REINA MORA», (Hermanos Alvarez Quintero y Serrano).
Música variada.
10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 18, martes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
3, — «EL DÚO DE LA AFRICANA», (Echegaray y Caballero).
Música andaluza.
4, — Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
10,10, «La viuda alegre», (Lehar), fragmento.-«Vianón», (Masse-
net). «Ay, ay, ay», por el tenor Emilio Vendrell. - «Todo al revés», (Acosta, Font y Soriano). «La hija del carcelero», (Pérez Vilián), por la Argentinita y Raquel Meller.-«Quisiera», (Camprubí y Alcázar). «Llora», (Camprubí y Romani), canciones, por Marcos Redondo.-«Adiós trigueña», (Vigil y Flores). «Mi tierra», (Muzás y Mediavilla), canciones, por Miguel Fleta.
10,45, Retransmisión Radio Nacional
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 19, miércoles

Sesión de sobremesa de 2 a 4

- 2, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general

Señoras, las Permanentes del Real...

Siguen imponiéndose.

VISÍTENOS

Mezquita, núm. 17 - (Barrio Real)

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

5, - «MARINA», (Camprodón y Arrieta).

4, - Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

10,10, Música variada.

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 20, jueves

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

5, - Bailables.

4, - Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

10,10, «DON GIL DE ALCALÁ», (Pernella).

Música variada.

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno Nacional.

Cierre de la Estación.

Día 21, viernes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

3, - Actuación del camarada Alberto Blanco Roldán, dedicando su charla al gran poeta José María Pemán, leyendo además las poesías siguientes: «Fragmento», «Serranilla», «Este es el billete que envió un cortesano atrevido a una reina que tenía los ojos verdes», «Elegía de la tradición de España».
Música selecta.

4, - Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11'30

10, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

10,10, Música y canto flamenco.

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 22, sábado

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

2, - Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

Ayuntamiento de Madrid

- 3, — Películas sonoras.
Zarzuelas.
Revistas.
Óperas.
4, — Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
10,10, Canciones y tangos argentinos.
10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 23, domingo

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
3, — Música de baile.
4, — Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

4,05 **«Poca Gracia y Mucha Justicia».**

- 5, — Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
10, — BAILABLES.
10,45, Retransmisión Radio Nacional de España
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 24 lunes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

PARTE OFICIAL DE GUERRA.

- Servicio de información general
2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
3, — Música y canto flamenco.
3,45, Música variada.
4, — Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
10,10, Música selecta.
10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

La Flor de la India

Especialidad en Mantones de Manila

PARSRAM E HIJOS

Siempre grandes novedades en artículos de la India, Japón, China, Persia y Europa.-Mantas de seda.-Mantones de Manila.-Sedas.-Colchas de seda.-Tapicería.-Objetos de marfil.-Perfumería.-Juegos de té.-Bisutería y Platería.

Avenida H. del Alcázar, 26. - MELILLA

Día 25, martes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

- 2, — Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
3, — «EL REY QUE RABIÓ», (Chapí, Carión, Vital Aza), selección de la zarzuela.
Música ligera.
4, — Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Orquestas.
Solistas.
Canciones.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 26, miércoles*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3,— «LA GENERALA», (Vives, Perrín, Palacios), selección de la zarzuela.
Música selecta.
- 4,— Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11'30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Marchas militares.
Canciones patrióticas.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 27, jueves*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
- 3,— BAILABLES.
- 4,— Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Actuación del camarada Alberto Blanco Roldán, quien disertará acerca del libro «Alma campesina», de José María Álvarez Sotomayor, recitando las poesías siguientes: «Alma campesina», «El Cristo», «El ton-tarrón», «La Trampa».
Música variada.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 28, viernes*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general
- 2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 3,— «GIGANTES Y CABEZUDOS», (Echegaray y Caballero).
Música ligera.
- 4,— Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

- 10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 10,10, Música y canto flamenco.
- 10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.
- 11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 29, sábado*Sesión de sobremesa, de 2 a 4*

- 2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
- 2,10 PARTE OFICIAL DE GUERRA.
Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

3,— «LA CORTE DE FARAÓN», (Perrín, Palacios, Vicente Lleó), selección de la zarzuela. Música de cámara.

4,— Himno nacional. Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

10,10, Cancionec y tangos argentinos

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno nacional. Cierre de la Estación.

Día 30, domingo

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

3,— MÚSICA DE BAILE

4,— Himno Nacional. Cierre de la Estación.

4,05, «Poca Gracia y Mucha Justicia».

5,— Himno nacional. Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

10,10, Bailables.

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno Nacional. Cierre de la Estación.

Día 31, lunes

Sesión de sobremesa, de 2 a 4

2,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

2,10, PARTE OFICIAL DE GUERRA. Servicio de información general

2,30, Retransmisión Radio Nacional de España.

5,— Música y canto flamenco.

4,— Himno nacional. Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 10 a 11,30

10,— Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

10,10, Canciones andaluzas.

10,45, Retransmisión Radio Nacional de España.

11,30, Himno nacional. Cierre de la Estación.

LA LEVANTINA

GRAN PERFUMERIA

LOZA, CRISTAL Y MAGNÍFICOS Y VARIADOS
ARTÍCULOS DE REGALO

Avenida Héroes del Alcázar, 34

Ayuntamiento de Madrid

Los que en la España Nacional no sientan la unidad, los que la sirvan tibiamente, y no digamos los que directa o indirectamente laboren contra ella, son servidores de nuestros enemigos, más eficaces que aquellos otros que en los frentes oponen, noblemente, sus armas a las nuestras.

(Palabras del Caudillo en 19-4-1938)

En el histórico atardecer del 17 de Julio de 1936 primero de la ERA-AZUL. E. A. J. 21 RADIO-MELILLA, fué la primera Emisora que lanzó al espacio el primer grito de VIVA y ARRIBA ESPAÑA que anunció a la patria el principio de su salvación.