

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		7/50
Extranjero...		> 12

LA MUY ILUSTRE SEÑORA
Doña María Antonia Dupuy de Lome y Pons de Prad
Vizcondesa de Viota de Arbaa
Falleció el 18 del corriente, a las tres de la tarde
Portada con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de S. S.
R. I. P.

Sus desconsolados viudo el vizconde de Viota de Arbaa; hijos doña María del Carmen, don José Antonio, don Federico y doña María Luisa; padre político el conde de Berbedel, barón de Sohr, hermanas doña Isidora y doña Luisa; hermanos políticos don Maximo Caturra, don Manuel Lorente y los barones de Antillón y de la Almoda, tios, primos y demás parientes, suplican a sus amigos encomienden su alma a Dios y asistan a la misa de Requiem, que tendrá lugar en la parroquial iglesia de San Esteban a las once de la mañana del día 20.

La misa y rosario que se rezarán en la capilla de Nuestra Señora de los Desamparados de la parroquia de San Esteban, a las doce, el partir de mañana miércoles 21, y ocho días siguientes, serán en sufragio del alma de la finada.

Todas las misas que se celebrarán hoy 20, en la Basílica Metropolitana, parroquia de San Pedro, iglesias de Santo Domingo, Temple, Padres Camilos, Padres Dominicos, Madres Adoradoras, Religiosas de Santa Teresa, Religiosas de María Inmaculada, Colegio del Loreto, Escuelas Pías, Sagrado Corazón, Padres Salesianos y Jesús y María, serán también en sufragio del alma de la finada.

Los E. c. mos. y R. d. mos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Cardenal Prímado de España, Arzobispos de Valencia y Zaragoza y Obispos de Barcelona y Madrid-Alcalá, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

PARA EL PUEBLO

Charla de la semana

Dejad tranquilos yacer...

No sigue España el consejo imperativo que en el popular drama de Zorrilla da el capitán Centellas a don Juan Tenorio: «Dejad tranquilos yacer a los que con Dios están»; antes, como dama casera que gusta de andar con los muebles al hombro, se echa a la espalda los cadáveres de sus más preclaros e ilustres hijos y los lleva de un cementerio a otro, de un Campesanto a un templo, de la capital a provincias, del extranjero a su patria, y no los deja dormir en paz y están tranquilos donde yacen.

Abandonó España su soberanía sobre Santo Domingo y de la catedral de la Española trasladó a la Habana los restos mortales del descubridor y perdió Cuba, trajimos a España el sepulcro de Colón y en una nave de la catedral de Sevilla lo dejamos como abandonado; ¡Y qué pequeñín e insignificante parece, como perdido, en aquella alta nave de la grandiosa catedral hispáncense!

Los cadáveres que no se extraviaron al practicar mondas o al efectuar derribos de templos, que han sido muchos así en extranjeras tierras como en la misma España son restituidos al solar nacional. De Francia hemos traído los cadáveres de Goya, de Meléndez Valdés, de Donoso Cortés, de Moratín, que junto a la tumba de Molière fué enterrado en el Père Laisset, y de Guisasola (don José), médico y revolucionario matritense; de Menton vendrá a Valencia el cadáver de Blasco Ibañez; de Matanzas repatriamos el de Antonio Vico; de Buenos Aires el de López Silva; de Riga el de Angel Ganivet.

De Madrid se han llevado una porción de muertos a las ciudades en que nacieron: Aparici y Guijarro, Gustavo Adolfo Bécquer, López García (Bernardo), Pedro Mata, Arrieta, Castiblanco, Gayarre y no sé el también el del poeta valenciano Querol.

Estas frecuentes traslaciones presuponen un intenso amor a los que fueron quienes en España pueden muy justamente ser llamados inolvidables.

Con ese ardiente amor y perenne recuerdo contrasta la frecuente pérdida de los restos mortales de un español de los grandes, de los que honran y glorifican su patria. Tal ocurrió con los cadáveres de Cervantes, Lope de Vega, Tirso de Molina, Moreto, Vélez de Guevara, Juan de Herrera, Jorge Juan, Velázquez, Alonso Cano, Claudio Coello y padre Marañón.

Se cohonestará esa desdiciosa y olvidadiza conducta achacándola a la ignorancia de tiempos remotos, pero es el caso que en los actuales caemos en los mismos olvidos y desdicias.

En 1889 y por decreto de Ruiz Zorrilla, se procuró realizar el acuerdo de las Cortes de 1837, creando en la iglesia de San Francisco, de Madrid, un panteón nacional semejante al que tiene Inglaterra en la catedral de Londres. La comisión que formaban Olozaga, Izquierdo, Moreno Benítez, Fermín Caballero, Fernando de Castro,

estos cementerios matados o arrastrados por el ornato y convertidos en vía pública y solares el mausoleo del gran Quintana, a quien no se quiso abrir las verjas de Atocha.

¿Se abrirán para Castelar? Sepultado fué al lado del cadáver de su hermana Concha, su única familia, con la que vivió muchos años en la calle de Serrano, casa que adorna en su fachada una lapida conmemorativa. El gobernador de Madrid, a quien llama ingenuo «El Debate», estuvo en San Isidro, Cementerio que guarda los cadáveres de los hermanos Castelar y le angustió la humildad de la tumba y la grandeza del hombre en ella inhumado. Ideó trasladar el cadáver al Panteón de Hombres Ilustres. ¿Qué español más ilustre? Al oír que se intenta dedicar homenaje a un muerto se piensa, sin poderlo remediar, en lo que pensaría y sentiría en vida.

Castelar era infantilmente vanidoso. Su amigo de la juventud, Cánovas del Castillo, dijo de él: «Emilio en una boda quisiera ser la novia y en un entierro el muerto.» Así considerado, se alegraría del traslado al llamado Panteón de Hombres Ilustres. Pero Castelar quiso mucho a su hermana: fué buen hijo, buen hermano, bonísimo español. Tal vez sienta, si así lo consideramos, que lo separen de su hermana. Y fué siempre Castelar, aún después de licenciado el Partido Posibilista, republicano, y a fuer de republicano, liberal, democrata y patriota, consideración que nos hace suponer a su espíritu poco propicio a entrar persistente el estado de guerra en el patio de una iglesia del patrimonio de la corona.

La psicología del pueblo español es rara, contradictoria, poco comprensible, rica en saltos, cabriolas, clausuros, paradojas y desconcertadora.

Trae de un lado para otro sus muertos, los olvida, los pierde, los desaloja de cementerios, deja saquear los camposantos, permite a las sacralmentales hacer negocio con lo que debe ser obra de misericordia, es incapaz de conservar dentro de la ciudad, como Lisboa, París y hasta Nueva York, un Cementerio y por encima de las leyes de Sanidad y olvidada de su Carlos III, vuelve a permitir enterramientos en las iglesias. ¿Quién entiende a los compatriotas de Valdés Leal y Quevedo? El uno horripila con las horribles transformaciones de la materia muerta; el otro fue en un campo de calaveras.

ROBERTO CASTROVIDO.

Blasco Ibañez paseó en volandas triunfales por todo el mundo los nombres de España y de Valencia

Fué, por tanto, con la pluma en la mano, uno de los más grandes patriotas de los tiempos modernos. Nosotros consideramos como el mayor orgullo ser sus discípulos y proseguir la obra que nos trajo desde este periódico, fundado por tan insigne español

INVITACIÓN

S. I. C. E.
Distribuidora para España de la
R. C. A. PHOTOPHONE
y representada en VALENCIA por la
CASA GUZMAN
Pi y Margall, 35

se complacen en invitar a todos los empresarios de Cines a la demostración de
CINE SONORO
para banda con un aparato R. C. A. tipo E, por útil, la cual se verificará en el
TEATRO EELAVA, de esta ciudad, hoy día 20, a las once horas.
S. I. C. E. y GUZMAN

le quedarán agradecidos si nos conceden la deferencia de asistir a nuestra demostración

Una noche de tos es suplicio y desesperación
FIMOL BUSTO
CALMARA VUESTRAS ANGIUSTIAS
Frasco pequeño (de prueba): 3,50
Frasco grande: 5,00

Haciendo patria

Se acabaron los políticos y ¡viva el regionalismo!

Nadie pondrá en duda, ante la realidad de los hechos, que el caudismo ha muerto en España, como repetidas veces afirmaba Primo de Rivera, el gracioso y malogrado salvador de España.

Véase, si no, lo que ocurre en distritos rurales de la provincia de Valencia, en los cuales se dispone a luchar en las próximas elecciones hombres auténticamente nuevos como Valdecabres, el conde Torrefiel, Marín Lázaro, Loygorry, y así otros hasta retrotraer la memoria precisamente a los mismos que en 1923 hacían las delicias de sus respectivos electores defendiendo los intereses del distrito en inolvidables contiendas parlamentarias.

Peró esta vez sí que va a haber una novedad en Valencia, constituida por un flamante regionalismo que nos va a poner a los pies de la Cataluña reaccionaria, cual es la que siempre defendió el señor Cambó. En aras de este movimiento de exaltación valenciana que se va a llevar a la práctica, previamente cubiertas las apariencias, a manera de manto protector, con los pliegues de la «Senyera», van a ocurrir en la consabida «terreta», cosas verdaderamente inolvidables.

Si la política ha muerto; pero conviene repetir el tópico de la autonomía es el mejor reconstituyente para los pueblos debilitados por el «strás». Por eso, ya se había de encasillados, may a la usanza regionalista, y en virtud de ello irá el señor Martí de Vives por Gandía, a condición de que el señor Villalonga tenga el acta segura por Alcoácer.

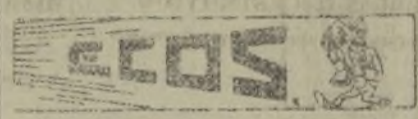
De parecida manera y con música de «tabalet y «bonsayns» van a presentarse también por la circunscripción los nuevos regionalistas amigos del simpático Cambó, señores Simó y García Guijarro, aunque mucho nos tememos que todas las venturas en que sueñan estos señores se desvanecieran cuando las urnas—si se llega a ellas—con toda sinceridad digan su última palabra.

De todos modos, no deja de tener gracia cuanto viene aconteciendo en estos pleites electorales que se avencinan. ¡A lo que ha quedado reducido el regionalismo en Valencia!

¿Y para esto lloramos a moco tendido cuando ízaban la «Senyera» en el Ayuntamiento, mientras gritábamos hasta la afonía aquello de «Per a oïrenars, etc?» «¡Amos, andats!»

A propósito de la actual marejada política, que se observa, es discreto transcribir lo que un periódico tan definitivamente albista como «La Voz Valenciana», decía anoche:

«El señor Villar y Besada ha comenzado ya sus conferencias con los políticos. Mucho nos tememos que el resultado sea infructuoso.



DEL LEVANTAMIENTO DEL ESTADO DE GUERRA EN CATALUÑA. — DE UNAS MANIFESTACIONES DEL GOBERNADOR CIVIL DE TARRAGONA.

Los periodistas dijeron al capitán general que el gobernador civil de Tarragona había dicho que en breve se levantaría el estado de guerra en Cataluña, restableciendo todas las garantías constitucionales. Le comunicaron también, que el mencionado gobernador había dicho que tales manifestaciones se las hizo el jefe del Gobierno en la reciente visita que le había realizado.

El general Despujol contestó que le parecían muy bien las palabras pronunciadas por el gobernador civil de Tarragona. (De «La Noche», de Barcelona.)

LOS EMBUTIDOS BARATOS. — CONVIENE LA INVESTIGACION.

Conviene insistir sobre este punto que interesa mucho al vecindario y que afecta a la salud pública y especialmente a la clase obrera, que es la que para mal comer tiene que acogerse a lo más barato.

Nos decían estos días los despojerados que en Valencia se fabrican embutidos baratísimos, en cuya confección entran elementos tales que no tienen cabida en su venta de despojos y hasta se nos afirma que en muchos de esos embutidos, de la clase de sobreesada, entran en buena cantidad las recortaduras de las pieles, los despojos de las terneras.

No es nueva esta denuncia, sino antigua, ya que en distintas ocasiones los veterinarios municipales sorprendieron y denunciaron esas clases de embutidos a que nos referimos.

El gremio de tabajeros de carnes de cerda son los más interesados en que se persiga esta clase de embutidos. Ellos, todos industriales con responsabilidad, fabrican lo mejor posible sus embutidos frescos y los expenden a precios corrientes, que no pueden ser baratos, porque los productos

EL SEÑOR
Dr. D. Vicente García Ibañez
Que falleció en el día de ayer
Fortalecido con los Auxilios Espirituales y la bendición Apostólica de S. S.
R. I. P.

Su aflijidísimo hijo D. Alfredo García Belenguer, hermanos doña Amparo y D. José, madre política doña Asunción Martí; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes, participan a sus amigos tan sensible pérdida, y les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver que se verificará esta tarde a las cuatro, desde la casa mortuoria, Santa Teresa, 25, al sitio de costumbre, donde se despedirá el onelo.

No se reparten esquelas. Se suplica no asistan coches.

que se utilizan no lo son, y claro es que por este motivo son los más interesados en que se persiga el fraude, que se combata a quienes ofrecen al público un kilogramo de sobreesada a 120 pesetas.

¿De qué estará hecha esa sobreesada?

¿Cómo es posible que en su confección entren ni los despojos? Hemos procurado enterarnos y resulta que el kilogramo de sebo, que se utiliza para la fabricación de bujías o para otros usos industriales, se paga a más de 075 pesetas; de modo que ni de sebo puede confeccionarse esa clase de sobreesada a que nos referimos.

Por eso entendemos que está muy en su punto la denuncia que han hecho los despojos.

Las clases más modestas deben apartarse totalmente de esa clase de embutidos, que no deben de comerse porque son malos, malísimos y peligrosos.

En cuanto a la inspección municipal de Sanidad, debe dar señales de vida y acabar con esas fabricaciones que constituyen un verdadero peligro para la salud.

EL CAMINO DEL GRAO Y LOS PUENTES.

Creemos haber persuadido a nuestros lectores de la imposibilidad, lamentable, de que el puente a nivel de la Gran Vía quede terminado por todo el verano próximo. Pese a las manifestaciones del Alcalde, así será, entre otros motivos de monta, porque del lado de allá está verde el derribo del edificio propiedad de la Tabacalera, cuyo solar es indispensable para hacer la explanación de entrada al puente. Decimos que eso va a ser difícil de madurar, en tanto no sea pagada la «expropiación».

Han sido colocadas las dovelas para construir el primer ojo del puente inmediato al Camino de Monteolivete, hoy Avenida de Jacinto Benavente. Luego, naturalmente, se hará lo mismo con los demás, y cuando se llegue a la parte opuesta veremos qué resolución se adopta. Cuestión de un año, cuando menos.

Pongamos que ya está listo el amplio puente y que, en consecuencia, se intensifica más el tránsito rodado por el Camino del Grao. ¿Va a subsistir por tiempo indefinido el absurdo y perjudicial paso a nivel de la vía férrea de Barcelona? A cualquier hora del día, con frecuencia que da grima, el paso de los trenes dificulta la circulación en términos—todos lo vemos a diario—que bastan sólo unos minutos para que la aglomeración de carros, tranvías y coches pregone la incuria o la impotencia de los valencianos para resolver este problema. De evidente gravedad y que viene planteado desde la luctuosa catástrofe ocurrida en Julio de 1912.

Han sido inútiles las lamentaciones de los periódicos, excitando a las autoridades y a las llamadas fuerzas vivas para que, sin más demoras, se acometiese esta obra que Barcelona se apresura a resolver en los pasos a nivel de su término municipal. Con alguna menos actividad y con sólo la mitad del entusiasmo que ponemos en la pintoresca empresa de nuevas tras fallas estaría ya solucionado lo de los «pasos», aunque el asunto se llevara por sus pasos contados: el estudio, el dictamen, las ponencias con sus informes. Un aluvión de trabajos previos, todo teoría y nada firme y definitivo.

Y ¡viva Valencia!
Nos hemos enfrascado en las obras urbanas del centro, descuidando las de la periferia, es decir, lo primero que debió hacerse para dar fácil y rápido acceso a la capital. Así, del puerto a la ciudad se llega con dificultades y retraso; angosta y llena de im-

pedimentos la entrada por la calle de San Vicente extramuros (que ya no hay tales extramuros), y si miramos a la importante arteria que en breve se ha de abrir, coincidiendo con el funcionamiento del puente de Nazaret, observaremos que si el puente tiene una anchura de veinticinco metros, el camino que desde él conduce, por Monte Olivete, a Valencia, mide nueve o diez metros de latitud.

Tampoco en este respecto cumple el Ayuntamiento con la obligación solemnemente contraída. Pero de esto nos proponemos hablar exclusivamente uno de estos días.

EL FOMENTO DEL TRANSPORTISMO.

Los transportes por carretera en camiones y camionetas es cada día más difícil y constituye un ruinoso negocio.

Juzguese la situación de los transportistas con los siguientes datos a la vista que nos suministra uno de estos modestos industriales:

«En el transcurso de un año, hemos sufrido el aumento de cien pesetas en neumáticos y cubiertas y demás piezas de recambio, aparte del aumento en la gasolina y lubricantes.

Por nuestro asombro ha sido mayor al ir a pagar la patente nacional y ver que en vez de 405 pesetas que se pagaban hasta la fecha por tonelada y año, se pagan ahora 642 ptas. por el mismo camión de una tonelada que tiene 17 H. P. o sea a razón de 36 pesetas por caballo.

Aparte de esto, leemos en la Prensa de que el señor Gobernador de la provincia ha dado órdenes severísimas a la guardia civil para que exija a todos los transportistas el permiso de la Junta de Transportes.

Este «permiso», que a simple vista no parece más que un permiso, es el pago de un 25 por 100 sobre la patente para poder correr por dentro de la provincia, y de un 40 por 100 para toda la Península.

De modo, que un camión de una tonelada (que son los que más abundan por ser más fáciles de adquirir), pagará en lo sucesivo 803 pesetas para dentro de la provincia y 900 para la nación cada año.

En efecto, son tan crecidas las gabelas establecidas, que los transportistas tienen que luchar en términos de manifiesta inferioridad.

El crecimiento de la vida comercial, la intensidad de la misma exige el mayor número posible de medios de transporte, y no esta muy de acuerdo con la necesidad este proceder.

¡Viva en la otra plana!

Revisado por la censura

Enrique García Torres

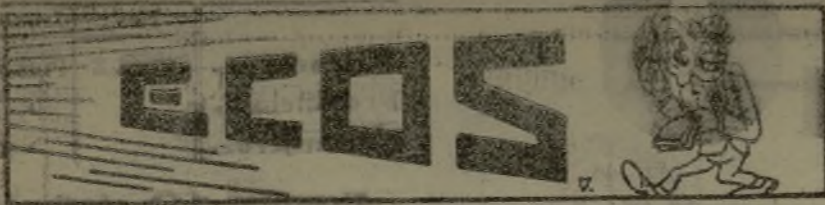
ABOGADO

Juan Bort, 1, chafán Avenida de Victoria Eugenia.

Jefe contabilidad

de mucha experiencia comercial y de inmejorables referencias se ofrece.

Informará: Administrador de este periódico.



EL SERVICIO DE BOMBOS ABANDONADO. ¿QUE HACE EL AYUNTAMIENTO?

Justo es consignar que el abandono del servicio de bomberos es grande; que alcanzó su álgido período durante la dictadura en que la casi totalidad del material de la brigada quedó inservible...

puede oponer el pecho del bombero, sino las potentes bombas que lanzan el agua a toneladas, dirigidas, actuadas por hombres que usen los trajes especiales contra el fuego y los gases.

EL APASIONANTE PROBLEMA DE LA NARANJA HELADA.

Continúa siendo el tema del más vivo interés el problema de la naranja helada.

El director general de Comercio y Política Arancelaria, dirigió ayer al jefe de la sección Agronómica de Valencia, don Rafael Janini, el siguiente despacho:

«En respuesta a su telegrama ayer ruego comunique Cámara Comercio que comisión inspectora puede empezar actuación de acuerdo con disposiciones vigentes, debiendo comunicar urgentemente nombres sus miembros y normas de actuación para ser aprobadas con carácter definitivo. Ruego excite celo comisión, recordándole enorme responsabilidad recae sobre ella en estos difíciles momentos y que Gobierno espera sabrá omitir toda consideración...»

Es un servicio que no admite demora; abandonarlo, es cometer un delito de lesa humanidad.

Cuando diariamente se habla de liquidación del presupuesto y de superávit, se comete el mismo delito que cometían los precedentes municipios. Decían los de la dictadura que liquidaban con superávit y éste se nutría con la falta de dotación de los servicios. Así, por ejemplo, en presupuestos anteriores existía una consignación de bastantes miles de duros para entretenimiento y reposición del material de bomberos; suprimiendo esta partida se lograba una economía de su importe y el material quedaba inservible y no se pensaba siquiera en su reposición...

Lamentábamos días pasados la parsimonia con que este caudante problema de las casas baratas y económicas es mirado en nuestra ciudad, y acudíamos a quien vea de y debe hacerlo para que viera de solucionarlo cuanto antes.

Avisos de Corporaciones JEFATURA INDUSTRIAL AVISO

Se recuerda a los señores constructores y usuarios de generadores de vapor fijos o locomóviles, recipientes de vapor aparatos industriales en cuyo interior se desarrolla presión y recipientes para el transporte almacenado y producción de gases licuados, gases a presión, la obligación que impone el real decreto de 21 de Noviembre de 1929 de que a partir del 24 de los corrientes sean reconocidos y probados todos los aparatos y recipientes que contienen fluidos a presión, a cuyo efecto en las oficinas de esta Jefatura, Conde de Alca, 19, todos los días laborables, de once a trece, se les podrá informar de cuanto se necesita para el mejor cumplimiento de lo preceptuado.

Valencia 19 de Enero de 1931.— El Ingeniero jefe, VICENTE REIG.

Caja de Previsión Social del Reino de Valencia y el problema de la vivienda en Valencia



Vista de conjunto—en franca construcción—del grupo de 378 viviendas con que la Caja de Previsión Social de nuestro antiguo Reino procura de un modo recio y decidido coadyuvar a la solución del problema de la vivienda barata

Ya hemos dicho que el número de las habitaciones que se construyen es de 378, las que están distribuidas en tres tipos toda vez que lo que se busca es no sólo la casa obrera para el trabajador manual, sino también el hogar modesto, pero confortable del empleado, del perteneciente a la clase media tan desamparada realmente, y tan precarizada de protección.

Uno de los tipos de vivienda comprende: tres dormitorios, comedor, cocina y cuarto de baño; otro está formado por tres dormitorios, una sala, comedor, cocina y cuarto de baño; y finalmente el tercer tipo lo constituye una vivienda de cuatro dormitorios, despacho, sala, comedor, cocina, cuarto de baño y cuarto de aseo. Y todos los tres con termo-sifón y ascensor.

Naturalmente, que los tres tipos responden por entero al fin que se dedican y con la ventaja de pasar a ser propiedad de los ocupantes mediante el pago de modestas sumas mensuales, en relación cabal con el medio económico de sus futuros propietarios.

Al recoger esta información EL PUEBLO desea ver limitado por las restantes organizaciones benéficas sociales de la región, el interés y el empeño puesto a cabo en la realización de que ha dado muestras la Caja de Previsión.

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

En las Escuelas de Artesanos

Inauguración de las Escuelas Profesionales de Artes Gráficas de Valencia y conmemoración del XVIII aniversario de la fundación de la Asociación Patronal de las Artes del Libro

Con extraordinaria brillantez se celebró el pasado domingo, en el salón de actos de las Escuelas de Artesanos, la inauguración de las Escuelas profesionales de Artes Gráficas.

Abrió sesión el presidente de las Escuelas de Artesanos, don José Sagrañes, quien después de unas frases de salutación, concedió la palabra al presidente de la Patronal, don Federico Doménech.

Breve y conciso, el señor Doménech expresó la necesidad absoluta de que las Artes Gráficas en decadencia se habían visto obligadas, como plan de regeneración, a crear las Escuelas Profesionales de Artesanos.

Habló luego del procedimiento que adoptó la imprenta de abaratar las obras para que el público de la clase modesta pudiese adquirir la cultura necesaria, y señaló con esto el descenso del arte de imprimir, que se tradujo en un desahucio total, para perjudicar notablemente la industria, hasta entonces considerada como un arte excepcional.

Se mostró satisfecho de que la creación de las escuelas fuese un hecho, y terminó dando las gracias a los patronos y obreros por su cooperación desinteresada entregando material de imprenta y ofrecimientos hechos para formar parte del claustro de profesores de la naciente Escuela.

En representación de los obreros tipógrafos habló don José María Comes, pronunciando un elocuente discurso, en el que trató de los problemas sociales, para terminar diciendo que esperaba de estas Escuelas el resurgimiento de las Artes Gráficas como una nueva tierra de promisión, y que a esto dedicará todos sus esfuerzos y actividades en unión de sus compañeros.

Por el claustro de profesores de la Universidad, hizo uso de la palabra el culto catedrático y catedrático don Mariano Gómez. Comenzó su intergaláctico discurso hablando de los antiguos granios valencianos, para establecer una comparación afortunada de aquellos tiempos de esplendor en el arte con los actuales.

Terminado este acto, se trasladaron los concurrentes al nuevo edificio de las Escuelas de Artesanos, situado en la Avenida de Victoria Eugenia, y allí visitaron los dos locales destinados a Escuelas de Teórica y Práctica, dotadas del material necesario, que se completará dentro de poco por los ofrecimientos hechos por las casas Neville y Richard Gans y elemento patronal.

En el hotel restaurant del Puerlo se celebró, a las dos de la tarde, un banquete a cargo del amaño de las cacerasolas, ex jefe de cocina del R. Victoria, don Juan Sehenk, sobradamente conocido del público valenciano, para que le dediquemos los elogios de siempre.

La presidencia fué ocupada por don Federico Doménech, don Eduardo Durá, don Vicente Clemente Vila, don Francisco Puig Espert, letrado don Eduardo Salinas, don José Aznar Pellicer y don Vicente Coscollá.

Entre los comensales figuraban una comisión de patronos y otra de obreros de la provincia de Castellón.

Sociedad de Propietarios

Esta Sociedad celebrará Junta general ordinaria mañana miércoles, a las veintidós horas, en el local del Montepío de chófers (Avenida de Victoria Eugenia, 7, bajo).

Dada la importancia de los asuntos a tratar, que afectan al interés del gremio en general, se recomienda la asistencia de todos los propietarios de taxis, aunque no pertenezcan a esta sociedad.

Valencia 20 de Enero de 1931.— El Presidente accidental, FRANCISCO LABURTA.

VICIOS de la SANGRE

Avarosis (Sífilis). Todas Afecciones Fieles y Sangre, Curación infalible con «Depurativo Zecinas». Precio 7-70. Remite Cuadro reembolso, envía prospecto gratis. Farmacia Rey, Infantas, 7, Madrid. Venta en Valencia: Gámir, Centro Farmacéutico Valenciano y Farmacias.

El pintor Amadeo Roca

Si ser pintor fuera tan sólo trazar pinceladas con buen gusto, no nos ocuparíamos ahora de Amadeo Roca, porque esa cualidad ya la tenemos en abundancia. Lo que nos interesa es que la Diputación provincial de Valencia le premió con una pensión en el año 1928.

Pero como al artista han de concurrir otros elementos más elevados que los de la pura forma decorativa, hemos de hablar de nuestro paisano ahora que de regreso de su viaje como pensionado, ha expuesto una colección de trabajos, fruto de su labor.

Amadeo Roca, que tuvo siempre esa preocupación sana y elevada de penetrar en el alma de las cosas y ahondar en las imágenes que lleva a sus lienzos; ha traído de Florencia un trabajo de pensión para la primera entidad oficial de nuestra provincia, en el que ha vertido todo el entusiasmo que le alienta en su carrera artística.

Un cuadro no es tan sólo bueno por la imagen plástica, por el color, sino por el contenido de cuanto se ha pintado; hay que poner los pinceles al servicio de la imaginación, del corazón y del cerebro, para conseguir la traducción de un sentimiento, de una emoción plasmada en el lienzo.

Y Roca, que sabe muy bien esto, y que se acomoda al modo de sentir su actividad artística, ofrece un trabajo, como pensionado, donde un hombre tumbado en actitud de reposo extático, es velado por su compañera, una mujer de mirada dulce y serena, que parece acariciar la calma que allí impera.

El pintor Amadeo Roca

Si ser pintor fuera tan sólo trazar pinceladas con buen gusto, no nos ocuparíamos ahora de Amadeo Roca, porque esa cualidad ya la tenemos en abundancia. Lo que nos interesa es que la Diputación provincial de Valencia le premió con una pensión en el año 1928.

Pero como al artista han de concurrir otros elementos más elevados que los de la pura forma decorativa, hemos de hablar de nuestro paisano ahora que de regreso de su viaje como pensionado, ha expuesto una colección de trabajos, fruto de su labor.

Amadeo Roca, que tuvo siempre esa preocupación sana y elevada de penetrar en el alma de las cosas y ahondar en las imágenes que lleva a sus lienzos; ha traído de Florencia un trabajo de pensión para la primera entidad oficial de nuestra provincia, en el que ha vertido todo el entusiasmo que le alienta en su carrera artística.

Un cuadro no es tan sólo bueno por la imagen plástica, por el color, sino por el contenido de cuanto se ha pintado; hay que poner los pinceles al servicio de la imaginación, del corazón y del cerebro, para conseguir la traducción de un sentimiento, de una emoción plasmada en el lienzo.

Y Roca, que sabe muy bien esto, y que se acomoda al modo de sentir su actividad artística, ofrece un trabajo, como pensionado, donde un hombre tumbado en actitud de reposo extático, es velado por su compañera, una mujer de mirada dulce y serena, que parece acariciar la calma que allí impera.

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

El, es el hombre, la actividad fértil y humana que empuja vitalmente cuanto nos rodea. Ella, la mujer, tal vez un tanto pasiva, que con una caricia o con el silencio respetuoso y oportuno estimula la labor de su compañero. Y ambientando el estado espiritual de sus dos personajes, los sitúa en un paisaje tranquilo, sereno, lleno de ecos, en el que una lejanía preñada de sugerencias da la sensación de los limpios horizontes que se ofrecen a la mente sana del hombre que allí reposa. En este lienzo se dan los contrastes de una vida racional, de esa vida tan soñada por el hombre de nuestro tiempo.

Nuestro tiempo es un tiempo de racionalismos. Pese a los pesimismos que no creen en la fuerza vital de nuestra época, ahora, nuestra generación, comienza a saborear los frutos de procesos racionales y vive dentro de fórmulas menos artificiosas que las preferidas. Sería infantil afirmar en el curso de estas divagaciones que en nuestros días hemos llegado a un punto cumbre, a un resultado doctrinal positivo, a una situación tan elevada que se hacía innecesario todo anhelo, toda inquietud para seguir la progresión evolutiva que fatalmente sigue el espíritu humano. Pero hace falta que nos demos cuenta de las reacciones experimentadas, de que no transcurra el tiempo estérilmente y que tras las exaltaciones un tanto enfermizas de los pseudoromanticismos empiece una era de horizontes limpios en la que se razona, se comienza a tener una conciencia nacida de la razón, de la meditación. Y la inquietud que se

amas con esos entusiasmos más cristalina que la de otros tiempos, porque en general ha tenido principios más sanos y se alienta con miras a un futuro aquejable lleno de atractivos materiales y espirituales. Como no se han olvidado los primeros por conseguir los últimos, no se han postergado éstos a aquéllos, toman las perspectivas visos de más realidad y esto es un estímulo que hace a los hombres más idealistas.

Y ese tipo de hombre que sueña y trabaja, ese hombre que transcurre en la vida dejando la huella magnánima de su paso es el que Roca ha llevado a su cuadro.

Revela nuestro paisano, más bien confirma, porque ya se deja notar en sus primeros trabajos esa cualidad, una preocupación un tanto literaria si se quiere, pero loable al fin, de llevar a sus obras un contenido humano donde ardan pasiones, impetus anhelos que viven en nosotros y que traducidos en colores tienen ese valor esencial que conmueve y emociona.

Es precisamente la alquimia del arte que Roca cultiva tan bien en su laboratorio.

De su excursión por el extranjero ha traído otros trabajos: retratos, paisajes, aguafuertes... que constituyen para el espectador una caligata de superaciones, ya que en todos ellos se ve la evolución progresiva que sigue su autor.

Amadeo Roca ha terminado los dos años de pensión, ha saboreado en la vida lo que antes había gustado en los libros, en las conversaciones, en los solloquios de artista que aspira, en sueños, los hábitos de la gloria.

Se encuentra ahora en un período de expectación turbadora. Joven, entusiasta y con ese amor a su arte que sólo sienten los predestinados mira a lejanías futuras un poco turbado, un tanto perplejo.

Ha conseguido en muy poco tiempo lo que a otros costó años y se encuentra un tanto embriagado, tal vez, por tanta belleza.

Surgió pintor un buen día porque lo llevaba dentro. Ha vivido ya lo que sólo había imaginado y al regresar a su tierra contempla en su estudio, mientras trabaja, la incógnita del futuro. Hombre sensitivo, piensa y siente sus ideas, sus sueños, que un día debe ver hechos realidades.

Tiene ante sí los caminos que le ofrece la vida y es necesario que sepa elegir, que sepa vencer los titubeos que le hacen vacilar e imponerse lo que espiritualmente le exige su deber de artista: el imperativo de su arte.

GODOFREDO HERNANDEZ. EXTRACTO DE MALTA DOCTOR GREUS. Alimento vegetal reconstituyente Farmacia plaza Santa Catalina, 4

El Ahorro Sociedad de Casas Baratas

Avisa a todos sus socios que la Junta general extraordinaria convocada para el día 20 del actual mes, por el ex presidente destituido señor Loscos, ha sido suspendida por la superioridad, lo que se pone en conocimiento de todos los socios. Valencia a 19 Enero de 1931.— El Presidente electo, DANIEL NAVARRO.

INTERESANTE

Antes de decidir el montaje de su establecimiento consulte con Hierros artísticos MARZAL MARTI. Dirección artística: GINER, Calle Cuena, 4. Teléfono 10.964. Construcción de escaparates, vitrinas y marquesinas en hierro; estilos modernos París, Berlín, originalidad, mucho gusto, suntuosa presentación. No gaste dinero en sistemas anticuados.



ATWATER KENT

significa máxima perfección en radio.

Se situó a la cabeza de la industria desde el primer día y ha mantenido su puesto por espacio de nueve años.

Todo eléctrico. Inigualado en selectividad, alcance, volumen y pureza de sonido.

No tiene más que compararlo para convencerse.



ATWATER KENT RADIO

La Voz de Oro

AUTO ELECTRICIDAD

Conde Salvaterra, 39 - VALENCIA

Barcelona - Madrid - Valencia - Bilbao - Sevilla - Alicante

La casa mejor surtida en REPUESTOS LEGÍTIMOS FORD y CHEVROLET JOSÉ MACHANCOSES NEUMÁTICOS Y ACCESORIOS EN GENERAL PARA AUTOMÓVILES Pizarro, 4 (junto a la de Colón) VALENCIA Teléfono 11.655

HERNIADOS Pondrá término radical a sus padecimientos con la aplicación de los renombrados aparatos C. A. BOER. Adoptados por miles de enfermos, realizan cada día prodigios procurando a los HERNIADOS la seguridad, la salud y, según opiniones médicas y las de los mismos HERNIADOS, la curación definitiva, como lo prueban las muchas cartas de las que diariamente se reciben enalteciendo los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER. ALMAZORA, 7 de Julio de 1930. Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 60, BARCELONA. Muy señor mío: Después de cuarenta años de herniado le participo mi restablecimiento y muy agradecido recomendaré los aparatos C. A. BOER a los cuales debo mi curación a pesar de tener ya más de 75 años. Disponga usted de esta carta y de su amigo VICENTE ARTERO, calle Primo de Rivera, 77, ALMAZORA (Castellón). SEVILLA, 27 de Diciembre de 1930. Sr. D. C. A. BOER, ortopédico, BARCELONA. Muy señor mío: Le estaré siempre agradecido por haber obtenido, en nueve meses de usar los Aparatos y Método C. A. BOER, la curación de mi hernia de ocho años. Debo hacer constar en bien de los que padecen hernia, que he alcanzado tan buen resultado continuando mis trabajos y sin haber sufrido de los aparatos la menor molestia. Soy afortunado y agradezco a usted, GABRIEL ALVAREZ GALERA, plaza Pumarejo, 2 y 3, SEVILLA. No pierda usted tiempo. Descuidado o mal cuidado amarga usted su vida y la expone a todo momento. Acuda usted al método C. A. BOER y volverá a ser un hombre sano. Recibe el empuje ortopédico en: VALENCIA, viernes 23 Enero, HOTEL INGLÉS, calle Canalejas, Tortosa, miércoles 26 Enero, Hotel Siboni. C. A. BOER, especialista herniario, Pelayo, 60, BARCELONA



DEPORTES



EN ZARAGOZA

Torneo de Ligas. - II división

El Valencia perdió por cinco goals a cero frente al Iberia

El equipo blanco quedó inutilizado por la lesión de Imossi y la expulsión de Costa

El tropiezo del Valencia ha sido grave. Cinco tantos nos parecen muchos. No bastan como atenuantes la lesión de Imossi y la expulsión de Costa. Pero a pesar de todo esto y de las barbaridades que encierra el arbitraje de Canga Argüelles, los muchachos del equipo blanco estaban, están, obligados a más. La amplia diferencia en tanteador y el tratarse además de ser el Valencia un equipo cuya base es la potencia defensiva, nos habla más que de una mala tarde de nuestros representantes, de una tarde de desorientación absoluta. Y eso no se puede perdonar a un equipo que aspira a colocarse en la divisa superior.

No queremos, en este caso, en que la severidad de la crítica sirva ya de por sí como una crítica excesiva, aplicar nuestros juicios con una severidad desmedida. Pero si es nuestro deber el señalar que el equipo de Méstalla sufre en la actualidad—a pesar de lo de Bilbao y Oviedo—un descenso de forma alarmante. Acabo ya mal el campeonato, y en lo que va de Liga, los merengues aún no han podido darnos una tarde de juego medianamente aceptable. Bien es verdad que las lesiones y los castigos oficiales han impedido que la alineación del once adquiriese caracteres de consistencia, de solidez, por los continuos cambios y alteraciones; sin embargo, otras veces el Valencia ha hecho ver que sabía jugar. Y esto es lo que no ha realizado aún en esta temporada.

Creemos, sinceramente, que tantas deficiencias tienen remedio; deben tenerlo y eso puede realizarse si la persona o las personas que tengan asignada la misión técnica en el club, realizan un estudio detenido de la forma actual de todos los jugadores y forma un conjunto aceptable y de efectos positivos; porque elementos no faltan.

Es, a nuestro entender, un camino para solucionar, para salvar los tropiezos absurdos, las irregularidades inexplicables que sufre el equipo y sobrellevar con sin igual paciencia sus entusiasmas.

¡Menos mal que sirve de consuelo para éstos, todo lo que está pasando en el grupo de los «históricos»!

Hs.

El pa lido

Alineación de los equipos: Valencia: Cano, Melenchón, Torregaray, Imossi, Ricart, Amorós, Torredelot, Picolin, Navarro, Costa y Sánchez.

Iberia: Jaumandreu, Saúca, Sorribas, Espido, Estanis, Salas, Calvar, Tomasín, Zorroza, Zorroza II y Cavia.

A los pocos minutos de principiarse el encuentro, los de casa se apuntaron el primer tanto. Un gol formidable de ejecución a cargo de Zorroza, rematando un pase corto de Tomasín. Los de casa se animan y el equipo valenciano se defiende sólidamente, intentando su delantera algunos avances.

Poco después, los valencianos sufren la baja para el resto del encuentro, de Imossi, seriamente lesionado. El Valencia cambia su alineación y se esfuerza en sostener el empuje cada vez mayor de los guineños. Dos tiros enormes de Zorroza II los desvia Cano a córner. Y fin del primer tiempo, que señala un dominio marcado del Iberia.

En el segundo tiempo, el Iberia se impone por completo. El Valencia se repliega por completo, notándose la falta de resistencia de la línea media, en donde Picolo no rinde apenas. Poco después, el equipo de casa asegura la victoria al marcar Calvar el segundo tanto.

Los valencianos intentan reaccionar sin conseguirlo. Además, el partido toma un cariz lamentable por el lamentable arbitraje de Canga. Iberia marca en una jugada maravillosa su tercer tanto al llevar a las mallas Tomasín un pase atrasado de Zorroza II. El mismo jugador tiene después una colisión con Cano, que la emprende con Zorroza. Congrua presencia impropia todo el incidente. Sin embargo, después de marcar el Iberia un tanto, no muy claro, Costa, que protesta, es expulsado del campo por el árbitro madrileño.

Con todos estos inconvenientes, el juego decayó por completo. Una defensa constante—pero poco atornada del Valencia, que aun «encaja» el quinto—, obra de Zorroza, faltando dos minutos para finalizar. Y nada más. El encuentro acaba con un resultado brillante para el Iberia.

El público, a pesar del horrible arbitraje, se comportó con corrección.

E. SOLANOT

Un breve comentario

Zaragoza.—El brillante triunfo del equipo visitante sobre el Athletic de Bilbao, y el empate en Oviedo, hacen presumir a la afición local que el Iberia tendría que emplearse a fondo para salir victorioso. Nadie podía presumir que los zaragozanos acabasen el encuentro con una victoria tan fácilmente conseguida y con una abundancia de goals para muchos inexplicable.

El Iberia supo aprovechar el domingo todas las oportunidades. Jugaron con serenidad, y en segundo tiempo sacaron, gracias a esta cualidad, un óptimo fruto.

Por el contrario, los visitantes no dieron sensación de peligro y su

inferioridad numérica debido a la lesión de Imossi, fué agravada por una general desorientación, que se hizo bien patente. De todas las maneras, el equipo del Valencia defraudó, aunque tenga en su disculpa la lesión de Imossi y luego la expulsión de Costa.

El Iberia mereció a todas luces la victoria, mostrándose superior al Valencia. Más juego, más conjunto. Tal vez este partido quiera significar una recuperación de la que tan necesitado se halla.

Canga Argüelles realizó un deficiente arbitraje.

En el partido de anteaer observamos en el exterior izquierda Sanguesa, este defecto en ocasiones en las cuales, con un poco de decisión, su labor hubiera resultado de la mayor eficacia.

Y, como en éste, en el resto de los ataques notamos, repetimos, una marcada tendencia a conservar la integridad física, si bien

o, al menos así lo ha demostrado en los últimos partidos.

La reacción del equipo ezulgrana de algún tiempo acá es tan notable, que sus partidarios abrigan la esperanza de volver a tener un equipo del prestigio y renombre de tiempos pretéritos.

Así lo prometen los jugadores del club decano y así lo desean los



Interesante momento en que el Gimnástico obtuvo su primer goal

saben disimular bastante la falta. En cambio, la defensa, es de un arrojo y valentía inconcebibles.

Los dos backs, tanto Pérez como Roufa, acuden a la pelota cuanto esta amenaza sus dominios, con gran presteza y sin preocuparse de las consecuencias que pudiera tener su decisión. Y lo mismo ocurre con el puerta, Ros, tan valiente como sus compañeros en la defensa del marco.

Lo más flojo del equipo es el medio centro y el medio derecha.

Estos dos jugadores se diferencian mucho del resto de sus compañeros. Pero la falta de técnica y acierto la suplen con algunas brusquedades que más bien les perjudican que les benefician, pero que son muy mal vistas por el público.

De ahí las broncas con que les obsequaron durante el partido y, muy principalmente, en la segunda parte, hasta que el árbitro, cansado también de que le abroncaran por tolerar el juego sucio de los catalanes, consiguió que éstos dejaran de emplear sus destemplanzas.

Fue una lástima que el Sabadell diera esa nota tan antipática en un partido que no hubo necesidad de ello.

Nosotros sentimos, ciertamente, esto, porque no pudo verse satisfecho nuestro deseo de que los jugadores catalanes fuesen constantemente ovacionados, ya que por juego lo merecieron. Porque el Sabadell, justo es reconocerlo, hizo anteaer frente al Gimnástico el mejor partido de los tres que lleva jugados con los equipos valencianos en el actual torneo liguero.

Fueron aplaudidos con justicia en muchas ocasiones, pero más lo habrían sido de no haber hecho uso de procedimientos completamente fuera de tono.

El Gimnástico, de algún tiempo a esta parte, ha mejorado notablemente, debiéndose ello, en primer lugar, al relativo acoplamiento de la línea de ataque. Y digo relativo, porque aún no ha encontrado la forma adecuada.

Desde luego, el éxito es indiscutible. La inclusión de Soler en ella ha sido un acierto, como también lo es haber colocado a Campos en el centro de la misma, cargo que le va admirablemente y que a cada partido se aprecia en él más seguridad y dominio.

A Campos lo hemos tenido siempre por un jugador de gran porvenir y es creencia nuestra que este sitio es el que mejor le va o al menos así lo va demostrando partido tras partido.

Con Campos y Soler en el ataque, el equipo ha ganado enormemente y así como antes los esfuerzos de medios y defensas resultaban estériles, actualmente son muy bien aprovechados.

El ala izquierda de la vanguardia, que antes apenas se destacaba en ratos claros, hoy día es lo más peligroso del once. Los dos, Soler y Torres, se combinan tan bien, sin perderse un pase de uno a otro, que cada avance por este lado es un peligro inminente para los contrarios.

En el partido de anteaer la línea estaba incompleta, desarticulada.

El ala derecha, formada por Trobat y Cubas, no se entendió en toda la tarde. Primero actuó Trobat de extremo y ante su escaso rendimiento, cambió el sitio con Cubas, que jugaba de interior, pero éste aún lo hizo peor que el otro.

Si en este encuentro hubiese jugado Mario, estamos seguros que el rendimiento habría sido muchísimo mayor, máxime estando actualmente Mario en perfecta for-

buena aficionados de Valencia.

Como en partidos anteriores, anteaer contra el Sabadell, lo más notable fue el comportamiento del trió defensivo. Los tres jugadores Ruiz, Pozo y Enrique, triunfaron nuevamente y se hicieron merecedores al aplauso unánime de la concurrencia.

También Hernández cosechó nuevos laureos y con éstos el joven Piqueres, Soler y Torres. De éstos dos equipiers ya hemos hablado antes, pero no está de más repetir que hicieron un partido brillante, lo que el público hubo de premiar con sus ovaciones y sacándoles del campo entre vítores y aplausos.

En suma: una buena actuación del Gimnástico, que le proporcionó un triunfo legítimo, si bien fué logrado por la mínima diferencia de dos goals a uno.

Ahora que, a decir verdad, por juego, por dominio y por entusiasmo, mereció marcar más veces de las que marcó.

Torres fué el autor de los dos tantos del Gimnástico; el primero al rematar oportunísimo un saque de freekick por fault a él mismo, y el segundo aprovechando un buen centro a goal de Cubas, cuyo balón salió rebotado, recogiólo Torres y rematándolo a goal, tan preciso, que a pesar de pretender impedir un jugador del Sabadell que entrara en la red, no pudo conseguirlo por el efecto tan pronunciado que el excelente extremo izquierdo del Gimnástico le dio al enviarlo a la puerta.

El tanto del Sabadell fué obra de su interzagueira Roca, de chut angulado difícil de detener, no por la fuerza con que fué disparado, sino por la vista que tuvo al dirigirlo por la parte contraria a la que el puerta del Gimnástico lo esperaba.

Del arbitraje cuidó el colegiado aragonés Balaguer y su labor fué imparcial.

Cometió algunas torpezas y en ocasiones estuvo tolerante en el juego sucio de los catalanes, pero al fin se impuso y procuró que los equipos se condujeran por los cauces de la mayor corrección.

Equipos: Sabadell: Ros, Pérez, Ruera, Chu llá, Gracia, Tena, Mata, Bertrán, Garreta, Roca y Sangüesa.

Gimnástico: Ruiz, Pozo, Enrique, Hernández, Piqueres, Vilaplana, Trobat, Cubas, Campos, Soler y Torres.

Las dificultades con que tropejamos en el campo de Vallejo para hacer la información de los partidos, nos obliga a dirigimos a la directiva del Gimnástico en demanda de que nos sean colocadas unas sillas en el palco destinado a la Prensa.

No dudamos que los dirigentes del club decano atenderán gustosos nuestra justa súplica.

H. GIMENEZ.

Otros partidos

Real Madrid, 0; Athletic de Bilbao, 6.

R. U. Irón, 1; Barcelona, 1.

Arenas, 1; R. Sociedad, 3.

D. Alavés, 2; Santander, 5.

Betis B., 2; Athletic M., 3.

D. Coruña, 4; Oviedo, 4.

Sporting G., 9; Murcia, 0.

Patria Aragón, 3; Sestao, 1.

Baracaldo, 6; Zaragoza, 1.

Tolosa, 2; Osasuna de Pamplona, 3.

Aurora, 1; Logroño, 2.

Stadium de Avilés, 2; Racing de Ferrol, 3.

Racing de Madrid, 2; R. U. Valladolid, 3.

Cultural Leonesa, 1; Nacional, 1.

Celta de Vigo, 3; Ojón F. C., 0.

Júpiter, 1; Badalona, 2.

Malagueño, 2; Cartagena, 0.

PUERTO DE SAGUNTO

Sporting, 4-Levante, 0

El partido que anteaer jugaron en el puerto de Sagunto el Sporting y el Levante satisfizo por completo al aficionado que acudió a presenciarlo.

Los dos equipos jugaron bien y en la mayor parte del tiempo se emplearon con el mayor entusiasmo.

El Levante, a pesar de la seria derrota sufrida, tuvo momentos brillantes y merecedores de mejor compensación.

Pero su delantera, en las muchas ocasiones que se presentaron para marcar, se empleó con demasiada lentitud, dando lugar con ello a que la defensa del Sporting se desvolviera con seguridad y despejara todos cuantos balones llegaran a sus dominios.

Durante el primer tiempo, los ataques del equipo levantino fueron insistentes, pero defensas y medios del Sporting los pudieron neutralizar fácilmente.

Sporting es legítima y merecida; pero nos parece demasiado cuatros goals a su favor por cero el Levante, siendo así que este equipo jugó muy bien toda la tarde.

El primer tiempo finalizó con uno a cero. Vicente fué el autor del tanto, aprovechando una pifia de Puig I.

Los tres goals de la segunda parte fueron obra de Ignacio, el primero, y los dos últimos de Elguera.

Por los del Grao podemos destacar a Balaguer, Gallar, Vilar, los hermanos Puig y González.

Los mejores del Sporting, Gil, Ferrer, Moreira y el trió defensivo.

Pero, en general, singularmente en el segundo tiempo, todos los equipiers del club local observaron un digno comportamiento.

El Sporting, una vez comenzada la segunda vuelta del torneo liguero en la tercera división, continúa acaparando puntos, y ello le

empate debido a una jugada magnífica entre Capillas y Montañés, que éste remató a las mallas, a pesar del esfuerzo de Eizaguirre.

Los locales juegan con fe, desarrollando buen fútbol, logrando dominar a sus contrarios.

Se tira el primer corner contra la puerta sevillana, sin obtener los locales el resultado apetecido.

Hay otro corner contra los locales, también sin efecto favorable.

Hay un pequeño dominio local y luego se crece el Sevilla, poniendo la puerta de Altés en peligro.

Se tira otro corner contra la puerta castellanense, sin resultado práctico.

Después anotamos una magnífica jugada de Martínez, que Capillas, de gran testarazo, remata rozando el larguero.

Poco después se registra un soberbio tiro de Capillas.

Domina el Castellón y anotamos algunos chuts buenos, que salen fuera por centímetros.

Se rehace el Sevilla, apoderándose del esférico Vantolrá, que de chut cruzado lo incrusta en la puerta del Castellón, marcando el segundo goal para los andaluces.

Poco después termina el primer tiempo con el resultado de dos a uno a favor de los forasteros.

Comienza la segunda parte con un dominio seguro de los castellonenses.

Los locales, a pesar de la resistencia que ofrecen los sevillanos, logran marcar su segundo goal tras una soberbia jugada de Guillén a Montañés, rematando éste a las mallas muy suavemente ante la estupefacción de Eizaguirre.

El Sevilla pierde una bonita ocasión de marcar un tanto seguro.

Seguidamente hay un corner contra los sevillanos, sin resultado favorable.

Luego, Moya se hace con el balón, entregándolo soberbiamente a Martínez, que tras de centrar estupendamente lo incrusta en la red Capillas de soberbio cabezazo.

Anotamos otro chut cruzado del Castellón, cuyo cañonazo va fuera por uno de los lados.

Se rehace el Sevilla y lleva el balón a los terrenos del Castellón, y por entretenerse Gómez jugando insistentemente con el balón logran los sevillanos hacer un saque de esquina, que Campanal lo convierte en el goal del empate.

Los locales buscan con ahínco el desempate, y logran un corner contra el Sevilla, pero el goal no llega.

Luego hay una gran jugada del Castellón, que sigue apretando de veras; Montañés lanza un tiro con toda seguridad sobre la puerta de Eizaguirre, lanzándose éste a los pies del jugador castellonense y evitando el goal que el Deportivo buscaba con verdadera codicia para vencer a los sevillanos.

A consecuencia de esta jugada, Eizaguirre sale lesionado, terminando a los pocos minutos el partido, que por cierto resultó muy emocionante, con el empate a tres tantos.

El Sevilla jugó mucho y con dureza, distinguiéndose Eizaguirre, Vantolrá, Adelantado y Campanal.

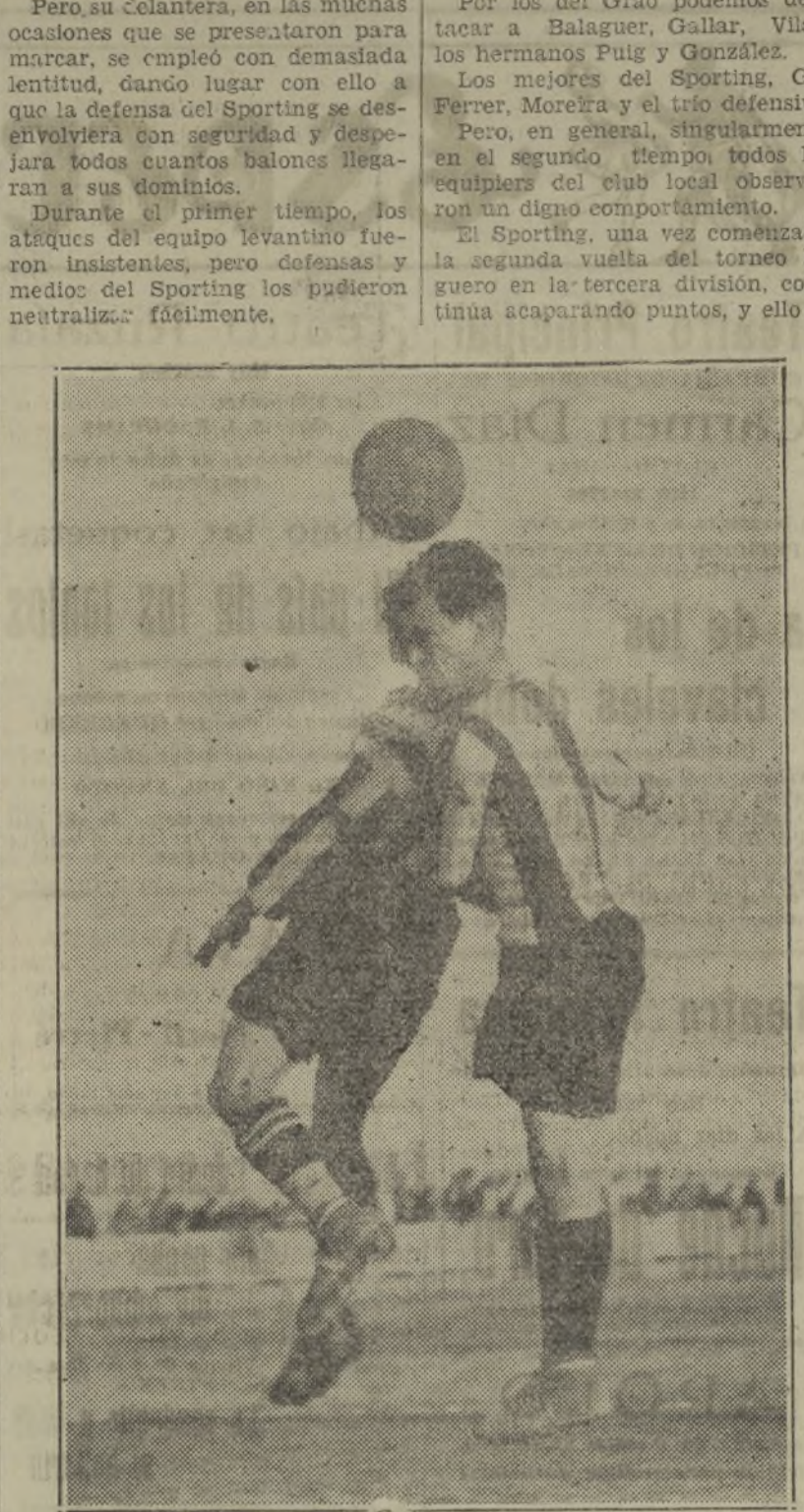
Del Castellón, todos estuvieron bastante bien, siendo los mejores Guillén, Montañés, Pascual, Moya y Gómez.

Vidal comenzó muy mal, y si marcó su primer goal se debe a un fallo incomprensible del veterano defensa.

El árbitro Melcón lo hizo bastante mal, perjudicando con sus fallos a ambos equipos.

A. FERNANDEZ.

Alamar corta de cabeza un buen avance de la vanguardia del Sporting



Alamar corta de cabeza un buen avance de la vanguardia del Sporting

Y luego, en la segunda mitad del match, los locales, tras unos momentos de vacilación en principio se impusieron, y ya el Levante se acusó inferior técnica y físicamente en el resto del partido.

Pero aun así, la superioridad de los porteros no fué lo considerable que el marcador llegó a acusar el marcador a la terminación del encuentro.

Levante: González, Alamar, Puig, Balaguer, Vilar, Gallar, Alamar II, Puig II, Moreira, Moján y Aratells.

Sporting: Llago, Tapia, Reyes, Ferrer, Reverter, Gil, Vicente, Cervera, Ignacio, Arilla y Elguera.

valdrá, a poco que la suerte le acompañe, situarse en condiciones admirables para conquistar el sitio de honor en su grupo. Por de pronto, actualmente, figura a la cabeza de la puntuación.

Nosotros confiamos en que el Sporting sabrá sostener el pabellón en los partidos que aún ha de jugar fuera de casa.

Equipos: Levante: González, Alamar, Puig, Balaguer, Vilar, Gallar, Alamar II, Puig II, Moreira, Moján y Aratells.

Sporting: Llago, Tapia, Reyes, Ferrer, Reverter, Gil, Vicente, Cervera, Ignacio, Arilla y Elguera.

EN CASTELLON

El Sevilla y el Castellón empatan a tres tantos

Con un día espléndido y con una entrada excelente, tuvo lugar el domingo, en el campo del Sequiol, el partido de campeonato nacional de Liga, entre el Sevilla y el Castellón, cuya alineación es la siguiente:

Sevilla F. C.—Eizaguirre, Iglesias, Seleno, Caballero, Abad, Arroyo, Vantolrá, Adelantado, Campanal, López y Brand.

C. D. Castellón.—Altés, Botella, Vidal, Gómez, Guillén, Archilés, Martínez, Moya, Capillas, Menañés y Pascual.

Elige campo el Castellón, iniciando el juego el Sevilla, pero bien pronto hay un aprieto con la puerta forastera.

Luego y cuando apenas había transcurrido un minuto, hay un fallo inconcebible del defensa Vidal, que aprovecha Adelantado para marcar el primer goal del Sevilla.

Los sevillanos se crecen y juegan codiciosos y con algún dominio sobre los locales, que pronto se rehacen, y a los siete minutos de juego logra el Castellón el

Una brillante jugada de Campanal en el partido jugado en el Sequiol entre el Castellón y el Sevilla



Una brillante jugada de Campanal en el partido jugado en el Sequiol entre el Castellón y el Sevilla

EN VALLEJO

El Gimnástico venció al Sabadell por 2 goals a 1

Buen partido nos depararon anteaer en Vallejo valencianos y catalanes.

Tanto el Gimnástico F. C. como el subcampeón catalán C. S. Sabadell, pusieron a contribución sus mayores entusiasmos y ansias de victoria. Jugaron, además, los dos grupos de manera excelente en cuanto a técnica se refiere.

El Sabadell, sin llegar a ser un equipo de gran clase, es, no obstante, digno de ser catalogado entre los buenos. Véase si no su comportamiento en el campeonato regional de Cataluña, en cuyo torneo ha alcanzado el segundo puesto, con todos los honores, cosa nada fácil teniendo en cuenta que hubo de habérselas con cinco teams de calidad y, muy singularmente, con el Barcelona, Español y Europa, considerados como valores positivos entre los mejores equipos de España.

El once titular de Sabadell se ha hecho acreedor con motivo del campeonato regional de Cataluña, a los mayores elogios y está dejando probado someramente, partido tras partido, que, si no hoy, puede llegar muy pronto a ser uno de los equipos más destacados de la península. Tal es su entusiasmo en los partidos y ansias de mejoramiento en el juego.

El Sabadell constituye, hoy por hoy, un once bastante regular y tiene individualidades de verdadero mérito, tales como el puerta, la pareja de backs, el extremo izquierdo y el medio e interior del mismo lado.

Estos jugadores son dignos de figurar en los mejores equipos, si bien algunos de ellos, a pesar de reconocerse como excelentes equipistas, dejan entrever cierto respeto al físico, que resta todo el mérito a su juego.

El ala izquierda de la vanguardia, que antes apenas se destacaba en ratos claros, hoy día es lo más peligroso del once. Los dos, Soler y Torres, se combinan tan bien, sin perderse un pase de uno a otro, que cada avance por este lado es un peligro inminente para los contrarios.

En el partido de anteaer la línea estaba incompleta, desarticulada.

El ala derecha, formada por Trobat y Cubas, no se entendió en toda la tarde. Primero actuó Trobat de extremo y ante su escaso rendimiento, cambió el sitio con Cubas, que jugaba de interior, pero éste aún lo hizo peor que el otro.

Si en este encuentro hubiese jugado Mario, estamos seguros que el rendimiento habría sido muchísimo mayor, máxime estando actualmente Mario en perfecta for-

buena aficionados de Valencia.

Como en partidos anteriores, anteaer contra el Sabadell, lo más notable fue el comportamiento del trió defensivo. Los tres jugadores Ruiz, Pozo y Enrique, triunfaron nuevamente y se hicieron merecedores al aplauso unánime de la concurrencia.

También Hernández cosechó nuevos laureos y con éstos el joven Piqueres, Soler y Torres. De éstos dos equipiers ya hemos hablado antes, pero no está de más repetir que hicieron un partido brillante, lo que el público hubo de premiar con sus ovaciones y sacándoles del campo entre vítores y aplausos.

En suma: una buena actuación del Gimnástico, que le proporcionó un triunfo legítimo, si bien fué logrado por la mínima diferencia de dos goals a uno.

Ahora que, a decir verdad, por juego, por dominio y por entusiasmo, mereció marcar más veces de las que marcó.

Torres fué el autor de los dos tantos del Gimnástico; el primero al rematar oportunísimo un saque de freekick por fault a él mismo, y el segundo aprovechando un buen centro a goal de Cubas, cuyo balón salió rebotado, recogiólo Torres y rematándolo a goal, tan preciso, que a pesar de pretender impedir un jugador del Sabadell que entrara en la red, no pudo conseguirlo por el efecto tan pronunciado que el excelente extremo izquierdo del Gimnástico le dio al enviarlo a la puerta.

El tanto del Sabadell fué obra de su interzagueira Roca, de chut angulado difícil de detener, no por la fuerza con que fué disparado, sino por la vista que tuvo al dirigirlo por la parte contraria a la que el puerta del Gimnástico lo esperaba.

Del arbitraje cuidó el colegiado aragonés Balaguer y su labor fué imparcial.

Cometió algunas torpezas y en ocasiones estuvo tolerante en el juego sucio de los catalanes, pero al fin se impuso y procuró que los equipos se condujeran por los cauces de la mayor corrección.

Equipos: Sabadell: Ros, Pérez, Ruera, Chu llá, Gracia, Tena, Mata, Bertrán, Garreta, Roca y Sangüesa.

Gimnástico: Ruiz, Pozo, Enrique, Hernández, Piqueres, Vilaplana, Trobat, Cubas, Campos, Soler y Torres.

Las dificultades con que tropejamos en el campo de Vallejo para hacer la información de los partidos, nos obliga a dirigimos a la directiva del Gimnástico en demanda de que nos sean colocadas unas sillas en el palco destinado a la Prensa.

No dudamos que los dirigentes del club decano atenderán gustosos nuestra justa súplica.

H. GIMENEZ.

Otros partidos

Real Madrid, 0; Athletic de Bilbao, 6.

R. U. Irón, 1; Barcelona, 1.

Arenas, 1; R. Sociedad, 3.

D. Alavés, 2; Santander, 5.

Betis B., 2; Athletic M., 3.

D. Coruña, 4; Oviedo, 4.

Sporting G., 9; Murcia, 0.

Patria Aragón, 3; Sestao, 1.

Baracaldo, 6; Zaragoza, 1.

Tolosa, 2; Osasuna de Pamplona, 3.

Aurora, 1; Logroño, 2.

Stadium de Avilés, 2; Racing de Ferrol, 3.

Racing de Madrid, 2; R. U. Valladolid, 3.

Cultural Leonesa, 1; Nacional, 1.

Celta de Vigo, 3; Ojón F. C., 0.

Júpiter, 1; Badalona, 2.

Malagueño, 2; Cartagena, 0.

Deportes

Puntuación de los equipos en las tres divisiones

- R. Sociedad, 11 puntos.
- Racing S. 9.
- At. Bilbao, 8.
- Barcelona, 7.
- D. Alavés, 7.
- Madrid, 6.
- Español, 6.
- R. U. Irún, 5.
- Europa, 5.
- Arenas, 4.
- Segunda división:
- Betis, 11 puntos.
- At. Madrid, 10.
- Valencia, 8.
- Castellón, 8.
- Sevilla, 8.
- Oviedo, 7.
- Sporting G., 6.
- Coruña, 6.
- Iberia, 5.
- Murcia, 1.
- Tercera división:
- Sporting, 9 puntos.
- Jupiter, 7.
- Badalona, 7.
- Sabadell, 7.
- Gimnástico, 6.
- Levante, 0.

MESTALLA

El próximo jueves se enfrentarán en partido amistoso el Athletic de Bilbao y el Valencia F. C.

El grandioso encuentro que se prepara para el próximo jueves, en el campo de Mestalla entre el Athletic de Bilbao (campeón de España y de la primera división) contra el Valencia F. C., tiene el carácter de acontecimiento, ya que por conocer el once bilbaíno la afición valenciana siempre ha demostrado verdaderos deseos y nunca había podido llegar a cumplirlas hasta en esta ocasión que viene ostentando los más altos títulos del fútbol hispano.

Para que los aficionados sepan la alineación que acabamos de exponer, es el mismo que el pasado domingo en el campo Chamartín, domingo en el campo de Chamartín venció al Real Madrid por el score de seis a cero.

Desde luego, podemos asegurar que el próximo jueves estarán los graderíos de Mestalla llenos de aficionados por presenciar este formidable partido, y tanto es así que el número de localidades y entradas encargadas, tanto por Valencia como de los pueblos de la provincia, es superior a ningún partido efectuado hasta la fecha.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de seis a 8'30 de la noche; mañana de diez a una y de cinco a nueve noche en el local social, Barcas, 5.

Aviso

Se pone en conocimiento de los señores socios y público en general, que el once del Athletic de Bilbao llega esta tarde a las seis, por la estación del Norte.

CALORIFEROS GOMA
ALMOHADILLAS ELECTRICAS
CLAUSOLLES
San Vicente, 6

La Grippe

Para curarse y no extenuarse (sin potingues) cinco pesetas en librerías y kioscos, en la feria y girando el importe a "Vigeta" la no de Campaña, lo remite a domicilio sin gastos.

MESTALLA JUEVES 22

A LAS 8 15 DE LA TARDE:

ATHLETIC DE BILBAO

(Campeón de España y de la 1.ª División)

CONTRA

VALENCIA F. C.

Once Ath. Bilbao: Blasco; Castellanos, Urquiza; Moronati, Muguerza, Roberto; Lafuente, Iraragorri, Santo Bata, Uribe y Gorostiza.

Curación de las Hernias

Interés saber que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent está en Valencia y en el Hotel LAURIA (calle Lauria, 4), únicamente el SABADO PROXIMO, día 24 del corriente, y recibirá a todos los herniados que quieran hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos, que son el bello ideal de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan, no hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarse todos, absolutamente todos cuantos sufran dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único, eficaz de todos los herniados, miles de enfermos agradecidos los precigan, infinidad de eminencias médicas lo prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Si se quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca nadie comprar bragueros ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.

ESPECIALIDADES PARA SEÑORAS: Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientos voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los descensos abdominales y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etc., etc.

HERNIADOS TODOS: Acudid si pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al especialista señor Torrent, no dejéis de visitarle, y tened muy presente que estará en Valencia y en el Hotel Lauria (Lauria, 4), únicamente el sábado próximo, día 24 de Enero.

NOTA. Dicho especialista también estará, en Alcaira, el día 23 en el hotel Colón, y en Castellón de la Plana, el día 25, en el hotel Fabra.

Talleres y Despacho en Barcelona: Unión, 13, CASA TORRENT

OLYMPIA

«Universal Film» presenta

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

La suprema narración bélica de FRICH MARIA REMARQUE

El libro de REMARQUE y el crédito artístico de la casa editora, son para el público la mayor garantía de que se trata en absoluto de una grandiosa producción cinematográfica.

NOTA: Se despachan localidades para mañana.

A POLO

Todos los días

ENORME EXITO DEL DIVO DE DIVOS

VICENTE SEMPERE

ESPECTACULOS

Teatro Principal

COMPANIA DE COMEDIAS DE

Carmen Díaz

ULTIMOS DIAS
Hoy martes

A las seis tarde y 10'15 noche:

REPETICION DE LA FUNCIONES POPULARES: BUTACA, 2'50

La de los claveles dobles

Ultimas representaciones

Mañana, a las seis tarde: MATINE BENEFICIA ARISTOCRATICA, A BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA: «LA VIRTUD SOPECHOSA»; a las 10'15 noche, repetición de «LA LOLA SE VA LOS FUERTOS».

Viernes 23: DEBUT de la compañía de comedia de GUERRERO-MENDOZA.

Teatro Princesa

Compañía dramática SANTACANA

Hoy martes

A las diez noche:

Reposición del drama trágico

Noche de faro

Grandioso éxito de Santacana

APOLO

Compañía del maestro SERRANO, dirigida por Anselmo Fernández Tenor.

Hoy martes

A las 10'15 noche:

Vicente Semperé

Los de Aragón

La Dolorosa

por Cora Raga y VICENTE SEMPERE

Pronto

Moros y Cristianos

por SEMPERE

Teatro Ruzafa

Hoy martes

A las 9'45 noche:

COLOS-L PROGRAMA

Las dos obras de éxito de esta temporada

¡Abajo las coquetas!

El país de los tontos

Regia presentación

Preciosas mujeres en escena

Música del maestro GUERRERO

Mañana, estreno del pasatiempo:

EL NIÑO DEL ARROYO

Ultimas representaciones de «El país de los tontos», para dar lugar al estreno de la obra LAS GUAFAS.

ESLAVA

COMPANIA

Martí - Pierrá

Hoy, a las seis tarde, decima sesión benéfica de beneficencia:

Cuento de hadas

A las diez noche:

Esta noche me emborracho

Viernes 23, a las diez noche, ESTRENO:

La condesita y el bailarín

Salón Novedades

Compañía valenciana de comedias, sainetes y revistas, dirigida por el primer actor

PACO GOMEZ ROSELL

Hoy martes

Estreno del sainete satírico en un acto y en verso, original del laureado poeta

JESUS MORANTE BORRAS titulado

¡JAY, TOMASA!

OLYMPIA

Hoy martes

Programa

EXITO:

INGENUIDAD PELIGROSA

Comedia por Lois Moran y Walter Byron

NOTICARIO FOX

La mejor revista sonora. Extra información del entiero del mariscal JOFFRE

ULTIMO DIA

de la producción Fox, enteramente cantada y hablada en español

Ladrón de amor

por José Mojica, Mona Marie, Carlos Villarias y Vicente Padula

Mañana miércoles, ESTRENO:

Sin novedad en el frente

Véase anuncio extraordinario.

NOTA: Se despachan localidades para mañana, sin recargo.

LIRICO

Hoy martes

Extraordinario programa

A las 5'30 tarde y 10 noche:

BUTACA, 1'50

EL PROFESOR DE MELANCOLIA

Graciosa comedia en dos partes

HEARTS METROTONE NEWS

¡¡¡Gran éxito!!!

LA PALOMA

Estupenda película sonora de dibujos cantada en español, coreada por el público, que la hace repetir en todas las sesiones

¡El éxito del día!

CASCARRABIAS

Film Paramount, totalmente hablado en español, consagración definitiva de ERNESTO VILCHES, a quien secundan Carmen Guerrero, Ramón Pereda, Barry Norton y Paco Moreno

Todos los días, tarde y noche:

LA PALOMA

y

CASCARRABIAS

Gran Teatro

CINE MUDO

Hay CALEFACCION CENTRAL

Hoy martes

A las 4'45 tarde y 9'30 noche:

ENCICLOPEDIA PATHE

Estreno del natural

¡Bromas del Oeste!

Estreno por Bob Steele

Los apuros de un sabio

Estreno cómico

Estreno de la superproducción

El forzado de Cayena

Por la condesa Agnes de Esterhazi

Un drama de intensa emoción

Una de las mejores producciones

Viernes, Monty Banks, en

LAS PICARAS APARIENCIAS

Gran suceso cómico

EDEN CONCERT

Barcas, 7 - Dirección LLIBI

Tarde y noche, el mejor programa de variedades. 50 bellísimas artistas, 50

Gran éxito, MARIA OLIMPIA. Clamoroso éxito de la [atracción]

VARGAS OSORIO

Semana próxima, 30 debuts, 20.

Pronto: Estrellita Castro, la soberana de los cantos regionales.

De una a cuatro gran cabaret.

BA-TA-CLAN

Grandioso programa de variedades - 50 artistas, 50

Exito grandioso de Mercedes Cros, Tamarika, Pepita Derve, Nelly Wandstar, Blanquita Garcia Norma Davi, Emilia Ramirez y Amparito Sánchez. Exito inmenso de la estrella

PURA NEGRI

Después del espectáculo gran cabaret, con grandes atracciones de pista

El sábado 20 debuts, entre ellos LAMBER, MARUJA, CARRILLO y

TRIO ORTEGA

COLISEUM

Hoy martes

¡Grandioso programa!

A las 4'30 tarde y 9'15 noche:

Una comedia muda, en dos partes

INDIANOPOLIS

por WILLIAM HAINES y ANITA PAGE

HEARTS METROTONE NEWS

LOS FANTASMAS

película hablada en español por

LA PANDILLA

Grandioso éxito:

LADRONES

film hablado en español por

STAND LAUREL y OLIVE HARDY

ALHAMBRA CINEMA-GRUP

CINE SONORO

APARATO WESTERN ELECTRIC

Hoy martes

De 5'30 tarde a 12'30 noche

Revista Paramount

Bomberos de ocasión

(Dibujos sonoros)

La producción Paramount, totalmente hablada en español

AMOR AUDAZ

por Adolphe Menjou, Raoul Pereda, Maria Alba, Barry Norton, Maria Galvo y Carmen Guerrero

Teatro Alkázap

EMPRESA BARBER

Calle del General Sanmartín

Muy pronto inauguración

GRAN COMPAÑIA

DE

COMEDIA VALENCIANA

CINE MA SUIZO

Hoy martes

Señales a las 4'45 tarde y 9'45 noche:

REPORTAJE VERDADERO

EL DRAMA DE UN PEKINÉS

Divertida comedia, por Lew Cody y Alleen Pringle

Estreno en Valencia de la magnífica película

LA SORTILIA IMPERIAL

por Ivan Petrovich y Lili Dagover

¡QUE BELLO ADOLESCENTE!

Estreno, comedia, por Lupino Lane

Viernes próximo, estreno de la película

TODO UN HOMBRE, por Gary Cooper y Fay Wray.

Mañana miércoles

Teatro Principal

Compañía de Comedias

Maria Guerrero - Fernando Díaz de Mendoza

Viernes 23 de Enero de 1931, a las 10'15 noche:

DEBUT de la Compañía, con

La niña boba

de Lope de Vega

MENSAJERO DE PAZ

TELÉFONO 15.157

Hoy dos funciones colosales

A las 6'30 y 10'30

Con cuatro grandiosos DEBUTS

NAUTI - NAUTI

FRERES MARTEZ

Los ciclistas comediantes y el

cantador campeón de campeonos

Niño de MADRID

que hoy empieza

EL CAMPEONATO FLAMENCO

con

Andalucía y Niño de la Peña

Tarde y noche: Los divos del circo

clowns

Pompoft y Thedy

Patronato Musical

(Pobladors marítimos, P. Rosario)

Espectáculos públicos - Empresa Serra

Hoy martes, todo estrenos

UNA COMICA EN DOS PARTES

Hacia el Oeste

Cinco partes emocionantes.

LA NIÑA QUE QUIERE UN NOBLE

Siete partes. Vodevil.

LA MUJER Y EL PELELE

Seis partes. Por Conchita Montenegro. Extraordinaria

Jueves: Nuevo y variado programa.

Todos los días sesión continua

desde las cinco tarde a 12'30 noche.

Orquesta BEL.

Royal Cinema

C. Socorro, 7 - Empresa SERRA

Hoy martes

UNA COMICA EN DOS PARTES

CAIDO DEL CIELO

Seis partes, por Host Custer

JUSTICIA

Siete partes, por Andréo Lafayette

LA EXPATRIADA

Siete partes, Em. cionante drama, por

Maage Bellamy

Café Rymore

ALIMENTAL UNIVERSO

JORGE JUAN, 18

Teléfono 13.241

Accidente de aviación
Barcelona.—Esta mañana se elevaron, según costumbre, los hidros afectos a la base aeronáutica naval.
A poco de efectuar el despegue uno de los aparatos, y frente al malecón de la escollera de Lévan-te, cayó violentamente estrellándose contra el agua.
El aparato quedó destruido.
El piloto Manuel Pellicer resultó casualmente ileso y el observador Tiburcio Gómez con las piernas seriamente lastimadas.
La causa del accidente parece haber sido un fuerte remolino de aire que encontraron a poco de despegar.

Fallece un empresario
Cádiz.—Ha fallecido el empresario de teatros Antonio García Quin tanar, que fué concejal de este Ayuntamiento.

Alegría por un acuerdo
Ferrol.—Todos los pueblos que siguen interesados en la línea del ferrocarril estratégico que unirá a Gijón han recibido con júbilo la noticia de que el ministro de Hacienda ha comunicado al alcalde de Vivego que no se interrumpirán las obras y que en cuanto se despache un informe del ramo de guerra se substará el trozo que falta construir.

Pidiendo no cese una Cámara
Almería.—Se ha reunido la Cámara Agrícola acordando pedir al ministro de Economía no sea disuelta la Cámara Agrícola y que ésta se atenga a los preceptos que se establecen en el decreto de constitución.

TOROS
Mélico.—Con entrada verdaderamente descomulgadora se celebró una de las últimas corridas de abono, actuando mano a mano Marcial Lalandia y Carmelo Pérez. Los toros de Piedras Negras resultaron buenos.
Marcial estuvo bien toreando y banderilleando y cumplió con la espada.
Destacó su labor en el quinto toro, del que cortó las orejas y el rabo.
Carmelo Pérez dió muestras de visible decaimiento físico a consecuencia de su último percauce acompañando el éxito a la voluntad que puso.

A pesar de esto fué cariñosamente aplaudido.
Bogotá.—Por faltar algunos detalles en la terminación de la nueva plaza no pudo celebrarse la corrida inaugural.
Se cree que se celebrará el domingo próximo.
Entre tanto, continúan aquí los toreros contratados Manolo Martínez, Gallito de Zafra, Mariano Rodríguez y José Iglesias.
Se espera la llegada de Saleri Clásico y alguno más.

Cataluña
Sobre un supuesto atraco
La policía ha realizado numerosas averiguaciones y pesquisas para descubrir el fundamento de la alarma registrada el sábado último por la noche en la barriada d Hospital de Llobregat.
De dichas averiguaciones se deduce que no se trata de un nuevo atraco.
Más bien parece obra de la alucinación de la mendiga, que al imaginárselo llegó hasta el punto de creerse arrastrada por unos individuos, dando gritos de socorro y auxilio.
Ello fué causa de que se lanzaran a la calle numerosas personas, que no advirtieron nada que confirmara el sobresalto de la mendiga.
Tampoco se encontró por los alrededores individuo alguno sospechoso.
La creencia general es que, como presume la policía, se trata de un caso de alucinación.

Dos atracos
Durante el día de ayer fueron atracados dos choferes en esta capital.
A uno de ellos le fué sustraída la cantidad de ochenta pesetas y al otro dieciséis.
Actriz condecorada
Le ha sido concedida la medalla del Trabajo a la actriz María Morera, que goza de generales simpatías en esta capital.
La noticia ha producido excelente impresión en los centros artísticos, ya que representa una recompensa a su larga vida de actriz.

Extranjero
Choque de trenes
Varsovia.—Un tren ordinario y un expreso han chocado cerca de la estación de Vinita.
Resultaron cuatro muertos y 38 heridos.—United Press.
Más aviones por café
Río Janeiro.—El periódico «O Jornal» dice que la firma Dornier ofrece también un cambio de aviones por café.—United Press.

Consejo de ministros francés
París.—Los ministros se han reunido en Consejo esta mañana, presidiendo el señor Doumergue.
Se encargó a los ministros de Economía y Agricultura la designación lo antes posible de una comisión interministerial que redactará un informe con el fin de estabilizar el precio de los cereales en forma remuneradora para la producción, teniendo en cuenta también los intereses de los consumidores.
El ministro de Hacienda expuso su plan de créditos, que fué aprobado.

La reunión del Consejo de la S. de N.
Ginebra.—Esta mañana ha inaugurado su 62 sesión el Consejo de la Sociedad de Naciones, presidiendo el señor Henderson.
En reunión privada el Consejo fijó definitivamente el orden del día, acordando para mañana la lectura del informe sobre la Conferencia del Desarme y para pasado mañana la de otro relativo a la protección de la minoría alemana en Alta Silesia.
A petición del representante de Italia se nombraron los miembros del Consejo de Administración del Instituto de Cinematografía educativa, cuya sede está en Roma, siendo nombrados los representantes de Estados Unidos, Francia, Alemania, Polonia y Rumania.
El comité de estudios para la Unión Europea se reúne esta tarde a las cuatro y media bajo la presidencia del señor Briand.

A fotografiar una hecalombe
Mélico.—Un grupo de fotógrafos ha marchado a Oaxaca para sacar vistas de la ciudad después del terremoto de la pasada semana.
Dicen que el total de muertos se eleva a más de 200.
En cuanto a los destrozos que causó el fenómeno sísmico afirman que son mucho más grandes de lo que se dijo en principio.
El total de muertos sigue sin precisarse oficialmente ni ello es posible hacerlo aún, ya que hay bastantes cadáveres sin extraer.
Parece que el total de muertos en el derrumbamiento de la Iglesia de Guatuba fué de 51 fallecidos en el acto del desplome del edificio y otros 20 que murieron después a consecuencia de las heridas recibidas.—United Press.

Las arbitrariedades de Machado
Havana.—Acusados de incitar a la rebelión y haber firmado la protesta de los estudiantes quejándose de la clausura de la Universidad de la Habana, han sido procesados once profesores de distintas universidades y academias, así como tres estudiantes.—United Press.

Se aprueba el plan de estabilización de la peseta
Basilea.—El Consejo de administración del Banco Internacional de Pagos ha aprobado el plan de estabilización de la peseta que había sido previamente presentado por el gobernador del Banco de España, señor Bas.
Bas explicó que el plan se compondrá de tres etapas:
Primera. El período preestabilizador en el que se intentará mantener la peseta entre dos puntos haciendo gradualmente menor la diferencia entre los dos.
Segunda. La estabilización de hecho que hará posible el cambio de pesetas contra letras de cambio.
Tercera. La estabilización legal para lo que será necesario modificar las actuales leyes sobre este particular.—United Press.

Un águila derriba a un aeroplano
Latime.—Se ha producido un curioso accidente de aviación en Risalfur.
Un avión tripulado por dos pilotos del ejército chocó con un águila que media más de dos metros de ala a ala.
El aparato, en su choque, sufrió tales desperfectos que cayó a tierra perdiendo la estabilidad, precipitando los dos aviadores.—(United Press).

Los proyectos de la aviación italiana
Río Janeiro.—El general Italo Balbo, en una entrevista celebrada con un periodista, rehusó hablar del cambio de aparatos por café.
«Yo no tengo nada que hacer en estas cosas. Yo solamente recibo órdenes de Mussolini y las cumplo.»
Anunció Balbo que el cuerpo de aviación italiano pretende ahora hacer un vuelo en escuadrilla todos los años y que quizá el próximo sea al Norte de Europa.
Hablando sobre la cuestión del establecimiento de una línea aérea comercial entre Europa y Suramérica, dijo:
«Creo muy factible tal cosa, contando con la ruta que tomé yo.»—(United Press).

Para socorrer a unos damnificados
Washington.—El presidente mister Hoover ha nombrado una comisión nacional compuesta de 57 «notables», entre los que figura el ex presidente Coolidge, el ex gobernador de Nueva York, Alfred Smith, el general Hjon Pershing y otros, para tomar la dirección de la campaña para conseguir diez millones de dólares que se restituirán a socorrer a los damnificados por la sequía del pasado verano.—(United Press).

La parada del hambre
San Francisco de California.—Hoy se celebró una «parada del hambre», desfilando varios miles de obreros sin trabajo, portadores de grandes cartelones denunciando al imperialismo yanqui y a la policía.
El desfile fué interesante.—United Press.

Para no transportar oro de un lado a otro
Basilea.—El Consejo del Banco Internacional de Pagos ha recomendado el nombramiento de una comisión especial para estudiar la manera de evitar la necesidad de transportar oro de un país a otro.—United Press.

Gobierno civil
Visiteo.—Las conferencias políticas
Ayer recibió el Gobernador, general Villar, numerosísimas visitas: representaciones de entidades particulares y oficiales, comisiones, etc.
Entre las visitas, destacamos la de una comisión de obreros, estudiantes y familiares de dos detenidos a raíz de las últimas huelgas para rogarle pasase en libertad a los mismos siempre que no estuvieran sujetos a proceso.
El Gobernador prometió estudiar cada caso y resolver en justicia.
También le visitó una comisión de Alcudia de Carlet, acompañada del abogado señor Bosch, para hablarle del asunto de la sustitución de las norias por motores.
Sobre este asunto, el general Villar nos dijo que lo tenía ya en estudio.
Nos manifestó por último el Gobernador que por la tarde comenzaría las conferencias políticas, recibiendo al conde de Torrealón con una comisión de ex diputados provinciales.

Audiencia pública
Causa por robo
Por un hecho un tanto sospechoso acaecido hace próximamente dos años, en la pasarela de la Gran Vía de Germanías, Miguel Rius, que fué encontrado por unos agentes de Vigilancia a altas horas de la noche despojado de ropas en lamentable estado, denunció tres meses después a Eladio Jesús Amore y Manuel Herrero como atracadores que le habían hecho víctima de sus desmanes.
Ayer comparecieron en el banquillo estos individuos, a los que acusó el fiscal señor De Castro y los abogados señores Valdés e Iñeba.

Asuntos civiles
En un incidente en autos de interdicho informaron don Eugenio Miguel y don Juan Tormo Artés, y luego un pleito sobre reclamación de cantidad intervino don Fernando Bernabé Pastor.
Fué suspendida la vista de un incidente de quiebra contra la Exportadora Alcoyana, sostenido por don Antonio Lloréns, en la que debían informar los letrados don Manuel Oller y don Bartolomé Lucía.

Doctor don Vicente García Ibáñez
En el día de ayer falleció en nuestra ciudad el doctor don Vicente García Ibáñez, sufriendo a los suyos un amargo desconsuelo.
De carácter afable, probo e inteligente, toda su vida la dedicó al estudio, granjándose por sus extraordinarias dotes personales la estimación y aprecio de cuantos le conocieron y trataron entre los que la noticia de su muerte será muy sentida.
A sus allegados hijo don Alfredo, hermanos y demás familia expresamos nuestra más sentida condolencia por la irreparable desgracia acaecida, deseándoles la resignación suficiente para sobrellevar con esforzado ánimo la irreparable pérdida sufrida.
La conducción del cadáver se verificará esta tarde a las cuatro desde la casa mortuoria, calle de Santa Teresa, número 25, al sitio de costumbre.

Café Sublime
(Mórea registrada)
LO VENDE:
SIXTO AYORA
San Vicente, 92 — Teléfono 15.285

Las válvulas al Barrio metálico triunfan por su insuperable calidad. Haga un ensayo y quedará convencido. De venta en todos los establecimientos de Radio

RADIO
Novedad en puerta
Apreció por allá lejos: en la bella capital del Plata, República Argentina.
Y como la autoridad del que lo comunica no puede prestarse a dudas, allá va la noticia, conforme la conocemos:
Desde que el altoparlante electrodinámico ha comenzado a difundirse considerablemente entre los radioaficionados, los fabricantes del ramo se vienen esforzando en el perfeccionamiento del altoparlante electromagnético para darle características similares a los de aquel tipo, a un precio por supuesto, mucho más reducido.

Pik-ups -- Alavoceos
Válvulas
de la marca suprema R. C. A.
GUZMAN -- Pi y Margall, 35
Entre los sustitutos más o menos satisfactorios de los altoparlantes electrodinámicos que han aparecido últimamente en el mercado, merece citarse uno nuevo, otoparlante, de propiedades dinámicas magnéticas.
Se trata de un aparato amplificador de sonidos bastante poderosos, aplicable a potencias hasta de 20 voltios, lo que equivale más o menos, a una «disipación» anódica de 65 vatios.
Este altoparlante consta de una sola unidad y de un cono de «spalte» macinado fijo en un soporte metálico.

No lo dude un momento Siempre RADIOLA
GUZMAN -- Pi y Margall, 35
El diámetro del cono es de 38 centímetros y la unidad está constituida por dos imanes que dan en total ocho polos. En su construcción se ha tenido en cuenta la necesidad de neutralizar y eliminar toda posibilidad de distorsión.
Se diferencia de los demás tipos de este género en que dicha unidad no es regulable, sino que se encuentra definitivamente puesta a punto en forma de que, en todos los casos, función en las mejores condiciones, evitando así la necesidad de una continua corrección reguladora durante su empleo.

RADIOLA
es la supremacía en receptores
GUZMAN -- Pi y Margall, 35
Desde el punto acústico, la reproducción que se obtiene con este altoparlante electromagnético es muy satisfactoria. El volumen de los sonidos que emite resulta suficiente, aun para locales de vastas dimensiones, sin necesidad de emplear amplificadores de potencia. La resistencia del enrollamiento se adapta perfectamente a las modernas válvulas de potencia que se usan en los radioreceptores. La reproducción sonora es igualmente buena en el registro bajo que en el registro medio o en el alto.

Se cura la tuberculosis pulmonar?
Joaquín González, con residencia en el Puerto de Sagunto, calle del Trovador, núm. 51, padece de tuberculosis pulmonar en su grado, que los médicos le abandonaron por imposibilidad de poderle curar: tenía tos, fiebre y hasta los pies hincharon por debilidad del corazón. Después de someterse varios al nuevo método quedó tan bien curado que nunca más ha vuelto a estar enfermo. Después de éste y tantos más como diariamente se curan ¿cómo dicen que la tuberculosis es incurable?
M. Lloria (médico), Avenida Victoria Eugenia, 18, Valencia.

Hotel restaurant y café del Puerto
Unico hotel en Valencia con vistas al mar. Hermosas habitaciones todas con agua caliente y fría, teléfonos y todos los adelantos: 20 cuartos de baño. Excelente cocina por cubiertos y carta, a precios limitados. Pension desde ocho pesetas. Teléfono 50870

Obrero, empleado
El Estado y tu patrono vienen formando tu pensión mínima de vejez, por medio de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia. Tu cooperación personal puede proporcionarte hasta 50 duros mensuales de renta. ¡Cuidate de ello!
Oficina Central: Amelito Gimeno, 8

Recaudación obtenida el día 18:
Estaciones sanitarias, 999'82 pesetas.
Análisis y examen de substancias, 1.159'58.
Circulación rodada, 500.
Extraordinarios, 242'30.
Bebidas, 2.476'10.
Total: 5.377'80 pesetas.

Los ladrones trabajan.
A don Vicente Palau Barber, vecino de Alcira, le sustraerón del auto de su propiedad que había dejado en la esquina de Martínez Cubells, mientras estaba en el café Martí, la rueda de recambio, cuyo valor asciende a unas 250 pesetas.
El damnificado presentó la oportuna denuncia al juzgado de guardia.

Atropellado por su propio carro.
En el Camino de Vera fué atropellado ayer mañana, por su propio carro, Vicente Sánchez Ortiz, de 64 años, domiciliado en la calle de Sagunto, 120.
En la Casa de Socorro del Museo fué curado de la fractura conminuta de la falange del dedo gordo del pie izquierdo.
Los ladrones trabajan.
A don Vicente Palau Barber, vecino de Alcira, le sustraerón del auto de su propiedad que había dejado en la esquina de Martínez Cubells, mientras estaba en el café Martí, la rueda de recambio, cuyo valor asciende a unas 250 pesetas.
El damnificado presentó la oportuna denuncia al juzgado de guardia.

Atropellados por un auto.
El niño Manuel Madrugal Ribes, de 11 años, domiciliado en la calle de Ercilla, número 19, bajo, al salir ayer mañana con otros muchachos del colegio, se encarraron en el tope de un tranvía que pasaba por la calle de Cuarte, y al apearse resultó atropellado por un auto que venía en dirección contraria al convoy.
Trasladado al Hospital le apreciaron la fractura de la tibia y peroné izquierdos, por su tercio inferior.
Pronóstico grave.
Procedente de la Casa de Socorro de Ruzafa ingresó anoche en el Hospital, Alfonso Pérez Escudero, de 20 años, albañil, el cual montando sobre una bicicleta se dirigió a Cárroja, en donde tiene su domicilio, siendo atropellado por un auto que le produjo una herida contusa en la eminencia frontal derecha, de tres centímetros de extensión que interesa los tejidos blandos, hematoma con fractura de la región fronto-temporal del mismo lado; fractura de la clavícula izquierda por su tercio externo y conmoción cerebral.
Pronóstico gravísimo.
El desgraciado Alfonso Pérez fué operado a última hora de la noche y su estado en el momento de cerrar nuestra edición era verdaderamente desesperado.

Atropellado por su propio carro.
En el Camino de Vera fué atropellado ayer mañana, por su propio carro, Vicente Sánchez Ortiz, de 64 años, domiciliado en la calle de Sagunto, 120.
En la Casa de Socorro del Museo fué curado de la fractura conminuta de la falange del dedo gordo del pie izquierdo.
Los ladrones trabajan.
A don Vicente Palau Barber, vecino de Alcira, le sustraerón del auto de su propiedad que había dejado en la esquina de Martínez Cubells, mientras estaba en el café Martí, la rueda de recambio, cuyo valor asciende a unas 250 pesetas.
El damnificado presentó la oportuna denuncia al juzgado de guardia.

Sucesos
Dos compañeros de juego discutieron sobre una jugada y el uno hirió al otro de dos puñaladas

El domingo por la tarde, en un casino de Cuart de Poblat, se encontraban jugando varios amigos una partida de «truco», y como es costumbre en este juego, netamente valenciano, los jugadores empinaban frecuentemente también el clásico pórron.
Como resultado de una mala jugada, el albañil Salvador Peris Vicent, de 37 años e Isidro Vilhacusa, «El Yeclano», ambos vecinos de Cuart y compañeros de juego, se enzarzaron en una discusión violentísima, que terminó agrediendo «El Yeclano» a Salvador Peris, a quien dió varios golpes e inmediatamente, empalmado una navaja, le infirió dos heridas, que hicieron caer en el suelo, ensangrentado, a Salvador Peris.
Una vez consumada la agresión, el criminal se dió a la fuga, sin que pudiera ser alcanzado.
El herido fué recogido del suelo y curado provisionalmente en la farmacia del citado pueblo y después trasladado al Hospital, donde los doctores Sánchez García y López Trigo, con los practicantes de guardia, curaron al herido, interviniéndole en vista de la gravedad de su estado.
Según el parte facultativo, el herido presentaba una herida penetrante en el hipocóndrio izquierdo, con salida del paquete intestinal y otra herida incisa en la cara anterior del lado izquierdo, de pronóstico grave.
El agresor, que es sujeto de carácter pendenciero, se presentó voluntariamente en la casa cuartel de la guardia civil pocas horas después de cometido el hecho.
El juzgado municipal de Cuart de Poblet instruyó diligencias.

Accidente de trabajo.
El obrero Juan Ramón García, de 41 años, domiciliado en el Cambrino de Algrós, número 19, trabajando en una obra de la calle continuación del Doctor Lloréns cayó de un andamio, ocasionándose la fractura de la extremidad inferior de la tibia derecha, lesión que le fué curada en la Casa de Socorro de Colón, en donde calificaron su estado de grave.
Más tarde ingresó en el Hospital.

Atropellados por un auto.
El niño Manuel Madrugal Ribes, de 11 años, domiciliado en la calle de Ercilla, número 19, bajo, al salir ayer mañana con otros muchachos del colegio, se encarraron en el tope de un tranvía que pasaba por la calle de Cuarte, y al apearse resultó atropellado por un auto que venía en dirección contraria al convoy.
Trasladado al Hospital le apreciaron la fractura de la tibia y peroné izquierdos, por su tercio inferior.
Pronóstico grave.
Procedente de la Casa de Socorro de Ruzafa ingresó anoche en el Hospital, Alfonso Pérez Escudero, de 20 años, albañil, el cual montando sobre una bicicleta se dirigió a Cárroja, en donde tiene su domicilio, siendo atropellado por un auto que le produjo una herida contusa en la eminencia frontal derecha, de tres centímetros de extensión que interesa los tejidos blandos, hematoma con fractura de la región fronto-temporal del mismo lado; fractura de la clavícula izquierda por su tercio externo y conmoción cerebral.
Pronóstico gravísimo.
El desgraciado Alfonso Pérez fué operado a última hora de la noche y su estado en el momento de cerrar nuestra edición era verdaderamente desesperado.

Atropellado por su propio carro.
En el Camino de Vera fué atropellado ayer mañana, por su propio carro, Vicente Sánchez Ortiz, de 64 años, domiciliado en la calle de Sagunto, 120.
En la Casa de Socorro del Museo fué curado de la fractura conminuta de la falange del dedo gordo del pie izquierdo.
Los ladrones trabajan.
A don Vicente Palau Barber, vecino de Alcira, le sustraerón del auto de su propiedad que había dejado en la esquina de Martínez Cubells, mientras estaba en el café Martí, la rueda de recambio, cuyo valor asciende a unas 250 pesetas.
El damnificado presentó la oportuna denuncia al juzgado de guardia.

Obrero, empleado
El Estado y tu patrono vienen formando tu pensión mínima de vejez, por medio de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia. Tu cooperación personal puede proporcionarte hasta 50 duros mensuales de renta. ¡Cuidate de ello!
Oficina Central: Amelito Gimeno, 8

Accidente de trabajo.
El obrero Juan Ramón García, de 41 años, domiciliado en el Cambrino de Algrós, número 19, trabajando en una obra de la calle continuación del Doctor Lloréns cayó de un andamio, ocasionándose la fractura de la extremidad inferior de la tibia derecha, lesión que le fué curada en la Casa de Socorro de Colón, en donde calificaron su estado de grave.
Más tarde ingresó en el Hospital.

Atropellados por un auto.
El niño Manuel Madrugal Ribes, de 11 años, domiciliado en la calle de Ercilla, número 19, bajo, al salir ayer mañana con otros muchachos del colegio, se encarraron en el tope de un tranvía que pasaba por la calle de Cuarte, y al apearse resultó atropellado por un auto que venía en dirección contraria al convoy.
Trasladado al Hospital le apreciaron la fractura de la tibia y peroné izquierdos, por su tercio inferior.
Pronóstico grave.
Procedente de la Casa de Socorro de Ruzafa ingresó anoche en el Hospital, Alfonso Pérez Escudero, de 20 años, albañil, el cual montando sobre una bicicleta se dirigió a Cárroja, en donde tiene su domicilio, siendo atropellado por un auto que le produjo una herida contusa en la eminencia frontal derecha, de tres centímetros de extensión que interesa los tejidos blandos, hematoma con fractura de la región fronto-temporal del mismo lado; fractura de la clavícula izquierda por su tercio externo y conmoción cerebral.
Pronóstico gravísimo.
El desgraciado Alfonso Pérez fué operado a última hora de la noche y su estado en el momento de cerrar nuestra edición era verdaderamente desesperado.

Atropellado por su propio carro.
En el Camino de Vera fué atropellado ayer mañana, por su propio carro, Vicente Sánchez Ortiz, de 64 años, domiciliado en la calle de Sagunto, 120.
En la Casa de Socorro del Museo fué curado de la fractura conminuta de la falange del dedo gordo del pie izquierdo.
Los ladrones trabajan.
A don Vicente Palau Barber, vecino de Alcira, le sustraerón del auto de su propiedad que había dejado en la esquina de Martínez Cubells, mientras estaba en el café Martí, la rueda de recambio, cuyo valor asciende a unas 250 pesetas.
El damnificado presentó la oportuna denuncia al juzgado de guardia.

Obrero, empleado
El Estado y tu patrono vienen formando tu pensión mínima de vejez, por medio de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia. Tu cooperación personal puede proporcionarte hasta 50 duros mensuales de renta. ¡Cuidate de ello!
Oficina Central: Amelito Gimeno, 8

Accidente de trabajo.
El obrero Juan Ramón García, de 41 años, domiciliado en el Cambrino de Algrós, número 19, trabajando en una obra de la calle continuación del Doctor Lloréns cayó de un andamio, ocasionándose la fractura de la extremidad inferior de la tibia derecha, lesión que le fué curada en la Casa de Socorro de Colón, en donde calificaron su estado de grave.
Más tarde ingresó en el Hospital.

Atropellados por un auto.
El niño Manuel Madrugal Ribes, de 11 años, domiciliado en la calle de Ercilla, número 19, bajo, al salir ayer mañana con otros muchachos del colegio, se encarraron en el tope de un tranvía que pasaba por la calle de Cuarte, y al apearse resultó atropellado por un auto que venía en dirección contraria al convoy.
Trasladado al Hospital le apreciaron la fractura de la tibia y peroné izquierdos, por su tercio inferior.
Pronóstico grave.
Procedente de la Casa de Socorro de Ruzafa ingresó anoche en el Hospital, Alfonso Pérez Escudero, de 20 años, albañil, el cual montando sobre una bicicleta se dirigió a Cárroja, en donde tiene su domicilio, siendo atropellado por un auto que le produjo una herida contusa en la eminencia frontal derecha, de tres centímetros de extensión que interesa los tejidos blandos, hematoma con fractura de la región fronto-temporal del mismo lado; fractura de la clavícula izquierda por su tercio externo y conmoción cerebral.
Pronóstico gravísimo.
El desgraciado Alfonso Pérez fué operado a última hora de la noche y su estado en el momento de cerrar nuestra edición era verdaderamente desesperado.

Atropellado por su propio carro.
En el Camino de Vera fué atropellado ayer mañana, por su propio carro, Vicente Sánchez Ortiz, de 64 años, domiciliado en la calle de Sagunto, 120.
En la Casa de Socorro del Museo fué curado de la fractura conminuta de la falange del dedo gordo del pie izquierdo.
Los ladrones trabajan.
A don Vicente Palau Barber, vecino de Alcira, le sustraerón del auto de su propiedad que había dejado en la esquina de Martínez Cubells, mientras estaba en el café Martí, la rueda de recambio, cuyo valor asciende a unas 250 pesetas.
El damnificado presentó la oportuna denuncia al juzgado de guardia.

Cámara Oficial de Comercio
La valoración de las mercancías

A fin de remitir al ministerio de Economía Nacional los antecedentes necesarios para la valoración oficial de las mercancías correspondiente al año 1930, la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Valencia ruega a los señores productores de esta provincia que desde hoy hasta fin de Febrero próximo remitan a dicha entidad nota detallada y separada de los costes de las distintas clases y calidades de los artículos de su fabricación, a cuyo fin pueden pasar por las oficinas de dicha entidad (plaza de Mariano Benlliure, número 6, pral), donde se les proporcionarán los demás detalles que les interesa conocer.

Facultad de Derecho
Se nos remite la siguiente nota: «La junta de profesores de esta Facultad, después de haber examinado detenidamente los múltiples aspectos de la presente situación escolar, exhorta e invita a los alumnos oficiales de segundo y tercer cursos para que dentro del plazo de tres días hábiles, a partir de hoy día 20, se reintegren a la normalidad académica actualmente perturbada, ya que en el caso contrario sería una ineludible necesidad legal aplazar los exámenes de los expresados alumnos hasta el mes de Septiembre y aplicar las demás medidas disciplinarias que fueren pertinentes.»
Confiada la junta de profesores que la sensatez de los alumnos hará innecesaria la adopción de dichas medidas.»

Teatrales
PRINCESA
Esta noche, única representación del drama trágico «Noche de faros», gran éxito de Juan Santacana.
Mañana, estreno de la tragedia-media en tres actos, original de Augusto Martínez Olmedilla, escrita expresamente para Santacana y que alcanza clamoroso éxito en cuantos teatros se ha representado, cuyo título es «El fin de una vida».

RUZAFÁ
Mañana miércoles se celebrará el estreno del apunte de sainete original de José M. Lopez, con música del maestro Leopoldo Magenti, titulado «El niño del arroyo», tomando parte todas las principales partes de la compañía.
Esta noche, programa extraordinario, representándose las tres obras atrevidas de más éxito de esta temporada.
Últimas representaciones de «El país de los tontos», para dar lugar al ensayo de la obra «Las gupapas».

TOS
BRONQUITIS CATARRAS
PASTILLAS MORELLO

EL PUEBLO, en Jaitiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

EL PUEBLO, en Jaitiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

EL PUEBLO, en Jaitiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

EL PUEBLO, en Jaitiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

EL PUEBLO, en Jaitiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

EL PUEBLO, en Jaitiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

EL PUEBLO, en Jaitiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez y que hoy dirige su hijo don Sigfrido.

Región valenciana

Catarroja

DEFUNCION.

En la mañana del pasado domingo falleció en esta localidad don Manuel Daroqui Chirivella, padre de nuestro querido amigo y correligionario don Manuel Daroqui García, dejando en el mayor desconsuelo a todos los suyos y amistades.

Reciban nuestro querido amigo Manolo y demás familia nuestro más sentido pésame.

TESTAMENTARIA DE DON FRANCISCO RAMON.

Como recordarán nuestros vecinos, don Francisco Ramón dejó toda su hacienda para que sea destinada a los pobres de esta localidad.

Hace unos días quedó constituida la junta administrativa y repartidora de dichos bienes en la forma siguiente:

Presidente, el alcalde don Pascual Peris Diego; secretario, el juez don Vicente Perelló Aljorot; depositario, el doctor don Alberto Chalmeta Espaza; albaceas, don Jesús Puchalt Perpiñá y don Casimiro Ferrer Olmos y doña Teresa Mas Ferrer, en representación de la entidad benéfica de esta villa.

El primer acuerdo que tomaron los componentes de esta junta fue que no se entregara un céntimo a nadie mientras no recaiga acuerdo de la mayoría de ella.

Es decir que el mandamiento de pago será válido, como decimos antes, cuando la junta reunida así lo acuerde.

Nos parece acertado el acuerdo. También acordó insertar en el «Boletín Oficial» y en la Prensa de Valencia el anuncio, de que los que se consideren acreedores a dicha herencia lo comuniquen a la citada junta por escrito, y ésta procederá a resolverlo en justicia.

Señores componentes de la nombrada junta: ¿Han procedido ustedes a hacer el inventario de lo que el señor Ramón pudiera tener en su domicilio a la hora de su fallecimiento?

Corren ciertas versiones por la población referente a esta herencia que nos ocupa, que sencillamente no las creamos hasta que no se nos demuestre lo contrario.

Porque, señores, ¿habrá algún vecino en Catarroja que sea capaz de intentar escamotear a los pobres lo que don Francisco Ramón les legó?

Esperemos, pero todos con la atención debida en este importante asunto.

Por dignidad de este pueblo y provecho de los pobres de esta localidad, que no se repita el caso de la herencia de cierto famoso Asilo.

¿Os acordáis todos de la herencia de don Joaquín Olmos Ramón?

F. RIBES.

Segunto

Esta invita ciudad, que fué en primeros tiempos una colonia griega y aliada de Roma; la que quedó reducida a cenizas y sus habitantes se arrojaron al fuego, ante las brutidades de Aníbal y cansado de esperar el auxilio pedido a su aliado, que se hizo el sordo, está atravesando en estos momentos otro caso de dolor y de angustia motivado por el despedido de los trabajadores, que forman legión en las conocidas compañías Siderúrgica y Sierra Menera del Puerto, sin que en concreto se sepan las causas y motivos, aunque es de suponer que un acto de tanta gravedad no puede obedecer más que a la falta de trabajo.

La situación por tal motivo de gran número de familias es desesperada. Por las calles empiezan a verse ya muchas criaturas con cara famélica y casi desnudas. En las casas se ha agotado el pan y no quedan recursos ni para marcharse a otra parte en busca de mejor suerte.

Los comercios temen verse obligados a cerrar sus puertas y los propietarios a no cobrar alquileres. La Compañía de Autobuses toca ya las consecuencias.

Si en época remota fué Aníbal quien asoló a esta simpática ciudad por el Norte de la misma, hoy puede ser la miseria, por el Sur, la que acabe con ella.

Hay que hacer algo rápidamente para impedirlo y evitarlo a todo trance.

Si nuestros antepasados pidieron apoyo a Roma y no lo obtuvieron, no por eso debemos los de hoy cruzarnos de brazos.

Hay que pedir apoyo a toda España, a los gobernantes y a todos cuantos puedan hacer algo para evitar la catástrofe.

Hoy es tiempo todavía; mañana, tal vez resultaría tarde.

El Ayuntamiento, las fuerzas vivas y entidades de todas clases sin distinción de colores, deben hacer un esfuerzo para ello.

Si es preciso de que vaya una comisión a Madrid incluso, con objeto de recabar del Gobierno la intervención necesaria, nunca como ahora habrá sido más urgente, apremiante y oportuno.

No creemos, no podemos creer, que el Gobierno español en esta ocasión nos abandone o nos entregue a un general Escipión para derrotar a la miseria cuando no se

necesite ya, como hizo Roma, después de haber quedado convertida la población en un silencioso y triste cementerio.

Por nuestra parte, desde estos momentos estamos a la disposición de quien nos llame.

Hoy ponemos nuestra pluma al servicio de esta causa, que es la de todos, y por serlo, es de Sagunto.

DOMINGO BABRA.

Comercial y agrícola

Embarques de frutas durante la semana del 11 al 17 actual: LIVERPOOL, 10.

Otrecidas 8.900 medias cajas naranjas.

240 de 9 a 9'9.

300 de 73 a 8'6.

360 de 73 a 8'6.

504 de 8 a 8'9.

En segunda condición de 7 a 8'6. Mandarina: 8.327 cajas cebollas.

420 de 8'9 a 10.

200 de 5 a 8'9.

Cebolla: Mercado más flojo.

PARA LONDRES

289 cajas naranjas, 52.680 medias cajas naranjas, 1.262 bultos mandarina, 8.327 cajas cebollas.

PARA LIVERPOOL.

2.533 cajas naranjas, 69.228 medias cajas naranjas, 2.690 bultos mandarina, 28.620 cajas cebollas.

PARA HULL.

24.000 medias cajas naranjas y 9.500 cajas cebollas.

PARA GLASGOW.

280 cajas naranjas, 10.326 medias cajas naranjas, 299 bultos mandarina, 8.124 cajas cebollas.

PARA BRISTOL.

352 cajas naranjas, 12.701 medias cajas naranjas, 100 bultos mandarina, 1.660 cajas cebollas.

PARA CARDIFF.

238 cajas naranjas, 9.591 medias cajas naranjas, 449 bultos mandarina, 2.210 cajas cebollas.

PARA NEWCASTLE.

205 cajas naranjas, 7.943 medias cajas naranjas, 3.850 cajas cebollas.

PARA SOUTHAMPTON.

70 cajas naranjas, 5.257 medias cajas naranjas, 1.463 cajas cebollas.

PARA DUBLIN.

2.800 medias cajas naranjas, 1.553 cajas cebollas.

PARA BELFAST.

3.100 medias cajas naranjas, y 2.734 cajas cebollas.

PARA BOSTON.

384 cajas cebollas, 7.832 medias cajas naranjas, 1.100 cajas cebollas.

PARA AMBERES.

27.000 medias cajas naranjas.

PARA BREMEN.

319 cajas naranjas, 14.494 medias cajas naranjas.

PARA HAMBURGO.

341 cajas naranjas, 76.094 medias cajas naranjas, 170 bultos mandarina.

PARA ROTTERDAM.

84.700 medias cajas naranjas.

PARA NORUEGA.

14.000 cajas naranjas, 115 medias cajas naranjas.

PARA SUECIA.

541 cajas naranjas, 437 medias cajas naranjas.

PARA COPENHAGUE.

250 cajas naranjas, 7.000 medias cajas naranjas.

PARA YUGOSLAVIA.

2.500 medias cajas naranjas.

TOTAL SEMANAL:

19.807 cajas naranjas; 417.788 medias cajas naranjas; 4.970 bultos mandarina y 69.141 cajas cebollas.

En igual semana del año anterior se embarcaron:

14.386 cajas naranjas; 490.023 medias cajas naranjas; 15.334 bultos mandarina y 76.161 cajas cebollas.

PARA NUEVA YORK.

2.900 medias cajas cebollas.

En Cartagena se han embarcado:

PARA LONDRES.

7.102 medias cajas naranjas y 327 bultos mandarina.

PARA MANCHESTER.

2.066 medias cajas naranjas.

PARA HAMBURGO.

25.977 medias cajas naranjas.

PARA SUECIA.

7.019 medias cajas naranjas.

Total en Cartagena: 32.164 medias cajas naranjas y 327 bultos mandarina.

VIA TERRESTRE.

Para Cerbere: 957 vagones con 3.288 toneladas.

Para Hendaya: 1.038 vagones con 5.773 toneladas.

Interior: 449 vagones con 2.445 toneladas.

Para puertos a granel: 289 vagones con 2.491 toneladas.

EL KIOSCO DE PERIODICOS

MEJOR SURTIDO DE BARCELONA

ANTONIO PRATS

Marqués del Duero (esquina a Conde del Asalto).

Venta especial de

EL PUEBLO

COLCIONES

Lana bellón Burgos, a 75 pesetas arroba

Almacenes: Cirilo Amorós, 8. Teléfono 13.658

El más leve catarro puede

ser de graves consecuencias para su salud.



Todos los inviernos miles de personas de todas las clases sociales son víctimas de la tuberculosis y de la bronquitis crónica a causa de catarrros mal curados.

Tenga usted siempre en casa una caja de la CURA N.º 15 del ABATE HAMON, verdadero bálsamo de las vías respiratorias, y tome una taza bien caliente en cuanto sienta los primeros síntomas de enfriamiento o bronquitis. Ocurra usted de raíz la infección y se evitará los riesgos de una grave enfermedad.

La Cura N.º 15 del ABATE HAMON combate eficazmente la inflamación de las vías respiratorias, corta la tos y normaliza la respiración, evitando con seguridad y rapidez los CATARRROS, GRIPE, BRONQUITIS, ASMA y todas las afecciones de las vías respiratorias.



CURADO TRAS AÑOS DE PADECER

Me encuentro completamente curado gracias a la Cura N.º 15 del Abate Hamon. Desde hace dos años padecía bronquitis.

D. C. S. Carmona, Sevilla.

CURA VEGETAL N.º 15 DEL ABATE HAMON

BALSAMO DE LAS VIAS RESPIRATORIAS

Las 20 Curas Vegetales del Abate Hamon

GRATIS

UN INTERESANTE LIBRO que demuestra la eficacia de la Medicina Vegetal.

Magnífico método de curación por medio de PLANTAS, descubierta por el ABATE HAMON.

- N.º 1.-Diabetes. N.º 2.-Albuminuria.
- N.º 3.-Reuma. Artrismo. Clásico. Dolores.
- N.º 4.-Anemia. Púrpura. N.º 5.-Sialitania.
- N.º 6.-Riforin. de los Nervios. Epilepsia, etc.
- N.º 7.-Dos Jertina. N.º 8.-Reglas dolorosas.
- N.º 9.-Sombroco. N.º 10.-Enteritis.
- N.º 11.-Paralís. Artroscelosis. Obesidad.
- N.º 12.-Depurativa de la sangre. Granos. Herpes.
- N.º 13.-Enfermedades del Estómago.
- N.º 14.-Tercera. Fiebre. Hemorroides.
- N.º 15.-Tos. Catarros. Bronquitis. Asma, etc.
- N.º 16.-Corazon. Eritomas. Hgado. Vejiga.
- N.º 17.-Estreñimiento. N.º 18.-Ulceras estomac.
- N.º 19.-Ulceras Variosas. N.º 20.-Preventiva.

PIDALO CON ESTE COUPON

Sr. Director de Laboratorios Botánicos, Rda. Universidad, 4, Barcelona, o Peligros, 9, Madrid.—Sirvase mandarme el libro del Dr. SABIN.

Nombre

Calle

Provincia

CALVOS Y PRECALVOS "URANIA"

Loción Capila. Nuevo producto patentado

Su uso detiene rápidamente la caída del cabello lo vigoriza y en las CALVAS LO HACE RENACER Y DESARROLLARSE NUEVAMENTE; evita y cura todas las enfermedades del cuero cabelludo

Un solo frasco le demostrará su gran eficacia Su empleo es limpio, cómodo y sencillo

De venta: En Valencia, A. Gámir; Farmacia José Pla, Mercado, núm. 2; Centro Farmacéutico Valenciano S. A., y E. Gorostegui, droguería

PISO

alquilo en la calle de la Encarnación, número 6 (junto al Mercado Central). Las llaves en la planta baja — ROL.

Aviso al público

La acreditada «BOLA DE ORO» (hoy PENSION ARAGONESA), tiene habitaciones desde tres pesetas. Plaza de la Rocha, 3. Teléfono 12.701, Valencia.

Pensión aragonesa

(Antes «BOLA DE ORO») Habitaciones desde tres pesetas. Plaza de la Rocha, 3. Teléfono 12.701, Valencia.

928 destinos públicos

Centros del mes de Enero de 1931.

928 plazas vacantes. Todos los que hayan servido en el ejército o la Armada, pueden conseguir un destino público sin examen ni oposición, sólo solicitándolo.

GASA CONTRERAS

Agencia de negocios matriculada, calle Don Juan de Austria, 17, entrasuelo.

Muebles - Ganga

de todas clases, a precios casi regalados; cama matrimonial con cuberos fantástica sommier y mesita de noche 100 pesetas; armario con luna biselada, 150. San Vicente, 138, bajo.

Muebles para despacho

de todos los estilos: burós, mesas mini-tiro, archivadores, clasificadores, ficheros, mesas de máquina, etc. Despachos completos desde 400 pesetas. A. B. E. L. TRAN. Pilar, 45, bajo.

Mármoles y lápidas

Pilas de baño y bañinas, chimeneas y mármoles para muebles, mesas y veladores para cafés. Precios sin competencia. Bonacasa, Paz, 31. Teléfono 14.929.

Carbones

Grandes existencias de todas clases. Precios sobre domicilio comprador: Galleta, 100 kg., ptas., 12. Oak, 12. Ovoides, 12. Grana, 10. Autracis, 17. Servicio desde 100 kilogramos en adelante. Avenida del Puerto, 260. Teléfono 30.644. VICENTE IBÁÑEZ

No se preocupe Señora... Volverá usted a tener buen apetito, color sano y sueño tranquilo tan pronto como tome

Chocolate Nutritivo "VERKOS"

La anemia que usted padece, enfermedad de difícil curación hasta hace poco, es fácil de evitar y curar con él

Chocolate Nutritivo "VERKOS"

que de gusto igual a cualquier buen chocolate, lleva en su composición las sustancias necesarias al organismo humano.

Preparado bajo la inspección de

"VERKOS"

INSTITUTO BIOLÓGICO INTERNACIONAL SAN SEBASTIAN.

Se vende en las buenas tiendas de ultramarinos.

GANGA 250 MOTORES

se venden

NUEVOS y USADOS LIQUIDACION

Escriba a Administración de EL PUEBLO, Valencia Al número 1.008

CALZADOS PINOCHO

para niños son los mejores

Casa especial en zapatos de gran duración para colegiales

TOME Gastroyanadina

DOCTOR COQUILLAT

En el puerto

Se alquilan locales para oficinas y almacén. Muelle Tierra, 17.

El kiosco

de periódicos mejor surtido de Barcelona, ANTONIO PRATS, Marqués del Duero, esquina a Conde del Asalto. Venta especial de EL PUEBLO

Venéreo

Sífilis - Piel

Matriz

RAMÓN CORELLA

Visita, TRES ptas. LUNES y JUEVES sólo de 6 a 9 S. Vicente, 88, 1.ª (Antes 156)

PARIS 193

concurso, en el que figuran en mayoría esos tipos puramente parisenses que nadie sabe a qué se dedican ni de qué viven; hombres que a cien pasos apestan con su pipa de barro y su hedor a aguardiente de trapos, y que llevan como común uniforme la gorilla sobre el cogote, el traje de pana gastado y descolorido en los codos y rodillas y gruesos zapatos que hacen temblar el pavimento.

Estos son los que constituyen el coro obligado de las representaciones que diariamente se dan en el «Cour de Assises», pero a veces sucede que algunos de ellos se cansan de ser coristas, y llevados de la ambición de gloria y del deseo de sobresalir, pasan a primeras partes y se sientan en el banco de los acusados con escolta de honor que les da la gendarmería.

En ningún país del mundo se tiene menos respeto a la magistratura y demás encargados de administrar justicia, que en Francia.

Esto tiene su razón de ser. París es la patria de la caricatura; aquí con tal de hacer reír, nadie se detiene en poner en ridículo aun a las clases más respetables, y la magistratura no se ha escapado de sufrir tal tormento; antes al contrario, parece que los franceses tienen gusto especial en hacerla blanco de sus sátiras.

No hay dibujante que deje de publicar de vez en cuando una lámina con magistrados o jueces en actitudes más o menos ridículas, y el traje propio de esta respetable clase es adoptado como disfraz por la gente más escandalosa. Existen en París cervotecas en las cuales desecocadas muchachas sirven a los parroquianos vestidas con la roja toga y el archiridículo garro de los magistrados franceses, y no hay escarpate de «bibelots» en que no se exhiba un juego completo de micos vestidos de jueces o de abogados en las más visibles posiciones.

Esta pública preocupación, no ha nacido en la Francia moderna, pues data desde los tiempos de Molière; pero hay que decir también que de ello tiene en parte la culpa la magistratura francesa, refractaria a toda costumbre de la actualidad y apegada a lo antiguo hasta

BIBLIOTECA DE «EL PUEBLO» 49

Escopetas de caza BRISTOLL -- Bicicletas HELVETIA -- Fonógrafos y discos REGAL

VENTAS A PLAZOS Y CONTADO

Gonzalo y Compañía, San Sebastián En Valencia: Miguelete, 3. Teléfono 13.810



Gran taller y exposición de lápidas
EXPORTACION A PROVINCIAS
FRANCISCO BARROSO
Bullem de Castro, núm. 23, y Jesús, núm. 2 - VALENCIA - Teléfono 12.887
Pídanse precios de las clases de mármoles y trabajos que se deseen
Precios económicos

POZOS ARTESIANOS

EDUARDO RUIZ, constructor

cuenta con toda clase de elementos modernísimos para exploraciones de minerales y construcción de pozos artesianos. Aparatos de inyección y otros sistemas de grandes y pequeños diámetros. Se aumenta el caudal de los pozos ordinarios, norias, etc. Estudios de terrenos, consultas y presupuestos, gratis.
SERIEDAD, COMPETENCIA Y ECONOMÍA.
OFICINAS: Játiva, 16, teléfono 12.868, VALENCIA.



Con 9600 Expositores
de 1600 Grupos
de Mercancías

La Feria de Leipzig Primavera 1931

es la única ocasión de orientación para Comerciantes e Industriales.

Del 1 al 7 de Marzo

Informes: para viajes económicos, al representante honorario:

ERNESTO STIERLEN
Valencia, Apartado 118

Servicio rápido para Marsella

Salida, los sábados, a las 18 horas

La nueva moto-nave

Donizetti

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el próximo sábado 21 del corriente, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Mesina, Malta, Catania, Bari, Fiume, Trieste y Venecia.
Para pasajes y cabidas, dirigirse:

En Valencia: A la Agencia de la Compañía Adria, Colón, 68
En el Grao: a don Eugenio Dasí, Muelle, 11

LLOYD SABAUDO

Servicio expreso de gran lujo

NORTE AMERICA

Conte Grande

de Gibraltar 30 Enero

SUR AMERICA

Conte Verde

de Barcelona 7 Febrero

Conte Rosso

de Barcelona 28 Febrero

SERVICIOS AEREOS

Línea Barcelona, Marsella, Génova, Roma, Nápoles, Palermo, Trípoli. Salidas de Barcelona los lunes, miércoles y viernes, a las ocho.
Llegada a Barcelona los martes, jueves y sábados, a las 15'30

Agentes generales en España:

IBERIA-AMERICA, S. A.

Barcelona - Rbla. Sta. Mónica, 31 y 33
Dirección telegráfica: SABAUDO.
En Valencia dirigirse a Lloyd Sabaud. Viajes Marsans S. A. - Plaza Emilio Castelar, 13.

Escuela Militar del Levante F. G.

PARA SOLDADOS DE CUOTA

Queda abierta la CATA y MATRICULA para los mozos de 1931

Informará gratuitamente el comandante director don José Pérez Cutanda, en Pintor Serolla, número 1, Valencia.

Muebles "La Parisiën"

Primera casa en Valencia a precios reducidos

Camas de un cuerpo, a 19 pesetas; de cañonigo, a 22; de matrimonio, a 32; de tableros, a 35, 45 y 60; bas toneros con luna primera, a 40; tocadores moda, a 75; aparadores con piedra mármol y luna primera, a 110; armarios con luna biselada, a 150; con dos lunas, a 200; sillitas modernas estables; dormitorios completos, a 120 y 140; lavabos con luna primera, a 15; GRAN VIA DE GERMANIAS, 24, junto al café La Democracia.

Indicador de la ciudad

OPTICA Y ORTOPEDIA
J. WIEDEN

No dejéis de visitar esta casa

SAN VICENTE, 49

(Frente a Olympia)

Dos millones de corsets

fajitas y fajas ventrales

Siempre los últimos modelos

LOS MAS ELEGANTES

Depósito del corsé

W A R N E R ' S

EL CORSÉ DE PARIS

GALO SOPEÑA

P. Mariano Benillure, 2

Fábrica

de figuras en escayola. Re producciones artísticas. Especialidad Aves-Marías.

JOSÉ TORMO

Vaciados, moldes y composuras.

C. Padre Jofré, 6

Comprando en esta casa, protege usted la industria nacional.

SELLOS, GRABADOS ROTULOS Y RELIEVES
V. Solaz
A. Victoria Eugenia, 24
Teléfono 14.990

Se solicitan agentes en las plazas vacantes.

Gran Café del Teatro

de Salvador Obartí

GRANDES CONCIERTOS TARDE Y NOCHE

Libertad 69, Cabañal



La casa de las corbatas

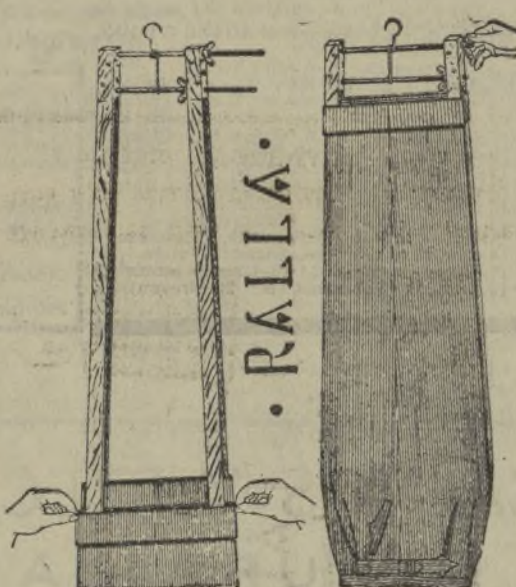
Todos los meses nuevos modelos. Grandes ocasiones a mitad de precio.

CASA MARTINEZ

Garrigues, 19

Teléfono 12.653

Novísimo planchapanalón (PATENTADO)



De venta en bazares, ferreterías y sastrerías.

Una sola prueba demuestra su utilidad. Fabricante: **F. ALEMANY, Paterna**

Mecanógrafa

Con cuatro años de práctica y buenas referencias, se ofrece

Razón: en esta Administración

Papeleta e jempeno

En esta Administración se halla depositada una papeleta de empeño por valor de ocho pesetas, y a un nombre cuyas iniciales son J. O. La persona que acredite ser su dueño, que se presente documentada y se le entregará.

Horno

Se traspaasa en el Grao, con tres ancos y medio de fabricación y otro en pueblo cerca de la capital. Razón Bar Valencia, calle de Játiva, junto a Estación del Norte.

Se vende

maquinaria, compuesta de tornos, pulidoras con un correspondiente embarrado y motor, cilindros, herramientas para la fabricación de BATERIA DE ALUMINIO, calle Sevilla, 8.

Chico

de 13 a 14 años, se desea para llevar muestrario y recados. Presentarse, Lauria, 17, bajo, ELECTROLUX.

Botones

Se desea muchacho de 14 años, con referencias. Presentarse de 19 a 21 horas, los días 20 y 21 del corriente, en el Club de Esgrima, Cirilo Amorós, 13, bajo.



Su sombrero le quedará como nuevo en

INNOVATION

Jorge Juan, 22

Frente al Mercado Colon.

Traspaso

una botigueta con vivienda y poco alquiler, en la calle de Lepanto, 38, derecha. Ramón Espi.

Bicicletas

nuevas y de ocasión a precios baratísimos, piezas recambio y reparaciones. **CASA ORBIS, Mar, 8.**

Para toda clase de transportes

Útilice usted la Agencia LA CENTRAL, José Martínez Aragón, calle de Lauria, número 13, teléfono número 10.400. Esta casa le servirá siempre pronto, bien y le defenderá sus intereses como propios.

Trajes

Por 40 pesetas, hochuras y forros de traje o gabán; figura y prontitud. Casa Teófilo, Don Juan de Villarrasa, 2.

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta compañía

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los jueves para Alicante, Cartagena, Motril-Almería, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Bilbao, Vigo, Coruña, Ferrol, Músel, Santander y Sevilla, admitiendo para todos estos destinos carga y asaje.

Además admite en este servicio carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Elvado, Vega de Rivadeo, Puz y Vivero, y al efecto se subrogarán conocimientos directos con líneas corrientes

SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES

Con salida de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón; los viernes a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO TRISEMANAL PARA BARCELONA

Con salida de Valencia los miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, los lunes y jueves, a las ocho de la noche.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

Con salida de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 30.990 interurbano; 30.989 urbano.

J. CERVERA :: OPTICO

Recomendamos esta casa a nuestros lectores



Precios sin competencia

Pi y Margall, 34 - Teléfono 4.001 87

LA CASA DE LOS PLATOS

Inmenso surtido en mayólicas de arte. Platos para colgar, pintados a mano, en gran diversidad de estilos

Muchas macetas - Muchas escupidoras - Muchas ánforas - Muchos tizones - Muchos platos - Muchas columnas - Muchos basteros

Atención: Verdaderos precios de fábrica. Exportación a provincias y ultramar. Interiores de moetas y basteros con precios especiales para ebanistas según cantidad.

Gran Vía Germanías, 32 VALENCIA

Economía y Finanzas BOLSA DE MADRID

Cambios de cierre del día 19 de Enero de 1931.

INFORMACION DEL BANCO DE BILBAO.

Deuda perpetua al 4 por 100 interior.—Serie A, 69'40; B, 69'20; C y D, 68'25; E y F, 68'50; G y H, 69.

Idem idem al 4 por 100 Exterior. Serie A, 84; B, 83; D, 82'30; E, 80'75; G y H, 85'25.

Deuda amortizable 5 por 100 1920.—Series A, B y C, 90'25; D, E y F, 90'15.

Idem idem 5 por 100 1928.—Series A, B, C y D, 85'25.

Idem idem 5 por 100 1926.—Serie A, 99'75; B y C, 98'75.

Idem idem 5 por 100 con impuestos.—Todas las series, 83'40.

Idem idem 5 por 100 1927 sin impuestos.—Serie A, 99'70; todas las demás series, 99'40.

Idem idem 3 por 100 1928.—Serie A, 68'50; B, C, D, y E, 68.

Idem idem 4 por 100 1928.—Serie A, 85'25; todas las demás series, 85.

Idem idem 4 y medio por 100 1928.—Serie A, 89'40.

Idem idem 5 por 100 1929.—Serie A, 99'75; B, 99'50; C, 99'70; D, E y F, 99'60.

Empréstito oro.—Series A y B, 162'75.

Deuda ferroviaria 5 por 100.—Series A, B y C, 98.

Idem idem 4 y medio por 100.—Series A y B, 86'50.

Banco Hipotecario España cédula 4 por 100, 92'50; 5 por 100, 100'25; 6 por 100, 112.

ACCIONES.

Banco España, 581'50. Hipotecario, 446. Central, 97.

Español de Crédito, 340. Telefónica, 108.

Duro Felguera, 97. Tabacalera, 228.

Azucareras Ord., 69. Alicante, 417.

Nortes, 415. Explosivos, 744.

Río de la Plata, 160. Petróleos, 121.

Chade, 556. OBLIGACIONES.

M. Z. A., primera hipoteca, 3 por 100, 323.

M. Z. A., serie G, 6 por 100, 102'75.

Norte, primera serie, 3 por 100, 71.

Especiales, 6 por 100, 102'50.

CIERRE MONEDA EXTRANJERA

Francos, 37'90. Belgas, 26'93.

Suizos, 187. Libras, 46'90.

Dólares, 9'66. Marcos R. M. K., 230.

Liras, 50'60. Florines, 38'9.

CAMBIOS EXTRANJEROS.

Cotización del Colegio Oficial de Corredores de Valencia:

Paris, 37'90. Bruselas, 26'95.

Francos suizos, 187. Liras, 50'60.

Coronas checas, 28'60. Londres, 46'90.

Dólares, 9'66. Marcos oro, 230.

Repaso de asignaturas BACHILLERATO ELEMENTAL UNIVERSITARIO (letras) Peritaje Mercantil, Magisterio (letras), Lecciones particulares, a domicilio y convencionales. Dirigidas a J. LLORCA

Barcelon, Coruña, 25

el punto de usar los mismos trajes de hace siglos y considerar que no se puede sentenciar rectamente llevándose barba, y que para ello es preciso ir afeitado como un cura, o cuando más dejarse unas patillas que son la envidia de los «maitre d'hotel».

Por otra parte, la justicia popular no goza de mejor suerte, pues los escritores manáricos se han encargado de ridiculizar a los honrados ciudadanos que, cumpliendo la ley, forman parte del tribunal como jurados.

De esta general opinión, se desprende en consecuencia una falta de respeto a los tribunales que raya en lo inverosímil.

Cuando se está acostumbrado a la seriedad majestuosa de los tribunales españoles que nace de la costumbre y no de la imposición de nadie y se asiste después a un juicio oral en la «Cour de Assises», de París, se experimenta inmediatamente una gran extrañeza.

El público está aquí en la sala de sesiones como en su propia casa, y en cuanto a los acusados, cuando son preguntados por el presidente, responden con tan insolente familiaridad, que parece están hablando a un amigo con quien toman la absentia todas las tardes.

Raro es el día en que los periódicos no consignan en su sección de tribunales alguna desvergüenza dedicada por el reo a los magistrados, pero esto carece de importancia si se tiene en cuenta que muchas veces el acusado, así que termina la lectura del veredicto, se quita cautelosamente uno de sus borceguies, y como muestra de agradecimiento, lo envía a las narices del presidente, no importándole que su pena sufra el aumento de algunos años de presidio por desacato.

La severidad con que los tribunales castigan tan inconcebibles insolencias, ni basta a evitarlas; el mal ejemplo cunde, y el menos importante de los criminales franceses, se consideraría indigno de su profesión, si al presentarse ante «los langostas» (que así llaman a los magistrados por sus rojas togas) no le dirigiera unas cuantas insolencias.

Recientemente se ha puesto en práctica una ley, por la cual los autores de delitos considerados como

no graves son indultados a continuación de la sentencia, quedando por cinco años sometidos a la condición de en caso de volver a delinquir ser castigados con las penas máximas que corresponden al primero y al segundo delito.

Esta ley favorable a los procesados y digna de agradecimiento, no ha producido efecto en muchos de ellos ni evitado el que se den el gusto de insultar a los que les juzgan.

En la pasada semana, un procesado que era el cuarto a quien comprendía dicha ley y que por tanto debía esperar le pusiese en libertad apenas terminado el juicio, se expresó del siguiente modo al presentarse ante la «Cour de Assises»:

—Acusado, ¿cómo os llamáis? —preguntó el presidente.

—Feliciano Dubois.

—¿Vuestra profesión?

—Fabricante de bozales para la magistratura.

—¿Cómo? ¿Qué es eso? Volvedlo a decir.

—No soy abogado para fastidiar al público repitiendo dos veces la misma cosa.

—Inútil será decir que tales gracias han valido al chistoso sujeto cuatro años de hospedaje forzoso.

2 de Abril de 1891.