

	Mes	Trimestre
Valencia	Ptas. 3	Ptas. 9
Provincias	"	" 10'50
Extranjero	"	" 21

## RESPONSABILIDAD SUBSIDIARIA

### Los confesos a palos

Por fin cumple el Estado con lo que la conciencia, no colectiva, desdichadamente, sino de una minoría selecta demandaba: indemnización a León Sánchez Gascón y a Gregorio Valero Contreras, con denados a dieciocho años de presidio por la Audiencia de Cuenca, como legítima sanción del espantoso crimen que cometieron el año de 1910, a 21 de Agosto, en la persona del pastor José María Grimaldos, a quien para robarle cerca de 300 pesetas, asesinaron, y a fin de ahuyentar sospechas, quemaron el cadáver. Los desalmados criminales están confesos, verdad que no convictos, y el Tribunal les condenó con generosidad, pues rehuyó la petición de muerte que hizo el fiscal. A los doce años de estar León Sánchez y Gregorio Valero en el presidio de Cartagena y Gregorio Valero en el de San Miguel de los Reyes (Valencia), se les otorgó la libertad condicional. Mas he aquí que a los dos años de la libertad condicional aparece vivo, sano y con ganas de casarse el pastor asesinado, la víctima del espantoso crimen purgado en presidio por León Sánchez y Gregorio Valero. Se supo que el muerto vivía porque el cura párroco de Mira escribió a su colega de Tresjuncos pidiéndole la partida de nacimiento de José María Grimaldos, documento que necesitaba para contraer matrimonio.

Se supo de modo indubitable, evidente, que los condenados a dieciocho años de presidio, pena de la que cumplieron doce, no habían cometido el delito de asesinato por el cual fueron procesados. Mintieron al confesar que habían realizado aquel espantoso crimen. ¿Por qué se confesaron reos de un asesinato que no cometieron? ¿Por gusto de sufrir, por manía de engañar, por una especie de masoquismo? No. Se confesaron delincuentes porque era menos amarga la misma muerte en garrote que los tormentos a que hombres fieras, miserables pagados, les sometían para obligarles a confesar. El día 30 de Agosto de 1926 lo dijo la «Gaceta» al publicar la real orden del día anterior, suscrita por el entonces ministro de Justicia don Galo Ponte. De real orden dijo este señor que la confesión de los reos Sánchez y Valero, base esencial de su condena, fué arrancada en el sumario «mediante violencia inusitada».

¿Inusitada? Se emplearon en Montjuich, y en los fosos se fusiló a reos confesos por el procedimiento usado muchos años después en Osa de la Vega. ¡Qué verdad dijeron Pablo Iglesias y Canalejas en el mítin famoso del Frontón Central! ¡Toda España es Montjuich!

Los abogados de los inocentes, confesos a palos, elevaron varias instancias a los poderes públicos a fin de obtener pensiones para sus

defendidos, que a no ser por el Ayuntamiento de Madrid, que les dió un pequeño jornal, hubieran muerto de hambre. La última de esas instancias está fechada el 6 de Febrero de 1930. Tarde se ha cumplido el deber de pensionar a las víctimas de un juego indigno, de unos funcionarios lo suficientemente criminales para ejecutar órdenes repugnantes a toda conciencia honrada y de unos médicos encubridores por debilidad.

No es el actual ministro de Justicia santo de mi devoción. No en lo personal, en lo político, religioso y social me es sumamente antipático el señor Casanueva; pero esta divergencia de esos órdenes no me impide alabar su decisión, que no sólo es justa y humanitaria, sino que responde al cumplimiento de una pena moral subsidiaria que alcanza a un Estado capaz de dar por muerto en Osa de la Vega, por asesinato, al mismo hombre que vive en Mira y que se va a casar en Tresjuncos. ¿Es que Grimaldos no sabe leer y por esto no se enteró de la horrible sentencia de Cuenca contra sus asesinos? ¿Es que los alcaldes de los pueblos de la provincia de Cuenca, Mira y Tresjuncos, tampoco sabían leer? ¿Es que los curas y los secretarios de los ayuntamientos de esos lugares tampoco leían, aunque sabían leer? El Estado que no hace de veras obligatoria la primera enseñanza, que paga funcionarios que no leen, que se hace servir por gentes como el mal juez, los buenos sicarios que a palos hicieron confesar a León Sánchez y Gregorio Valero la comisión de un delito que no cometieron y que encubre la no sólo injusta, sino legal aplicación del tormento, abolido hace más de un siglo, merece pagar esas pensiones a título de responsabilidad subsidiaria.

Y como se trata del crimen de todos, cual lo definió don Angel Ossorio y Gallardo, está bien que pague las pensiones a Sánchez y Valero con dinero de magistrados, fiscales y jueces, compañeros de aquel mal juez, que ordenó se atormentara a los supuestos culpables para hacerles «cantar»; con dinero de los compañeros que se prestaron a cumplir esa orden de nigrante; con dinero de los que la encubrieron con su silencio o su aplauso vil al villano procedimiento, y con dinero de la Prensa, que sostuvo la teoría, ya utilizada cuando los tormentos de Montjuich, según la cual injuriaba al ejército quien acusaba al teniente Fortas.

Paguen, paguen el llamado con dulce eufemismo error judicial, y no es sino un bárbaro crimen colectivo. Paguen, paguen, a v a si se arrepienten y no vuelven a incurrir en el mismo error. (También uso del mismo eufemismo).

ROBERTO CASTROVIDO.

## CIEN DIAS EN LA CARCEL

### Indisciplina y huelga de hambre

Un maleante borracho.—Insultos a la guardia.—Un forcejeo con la guardia civil.—Una imposición de los presos comunes.—Fracaso del movimiento huelguístico.—Hambre de verdad

V  
El estado de indisciplina, lo mismo en los pueblos que en las naciones, lo engendra siempre la falta de autoridad. Esta falta de autoridad es la que origina en la cárcel la indisciplina. Pero a falta de autoridad estriba en distintos motivos. Aquí, aun cuando se advierte falta de autoridad precisamente, no se cuenta con medios suficientes para imponerla.

Con medios coercitivos bastantes, la autoridad se impone siempre. Lo mismo la autoridad que nace en la confianza del pueblo para con sus gobernantes, que aquella otra que se impone por la omnímoda razón de la fuerza.

Desde el primer instante he podido notar que, o la cárcel no es cosa tan seria como uno se la figura desde la calle, o en esta cárcel se está, relativamente, tan bien como en la absoluta posesión de nuestra libertad. La razón de ello es bien sencilla: en esta cárcel hay tres celdas de castigo. Por esa razón, cuando nosotros fuimos castigados a estar en la celda por el incidente originado con motivo de las fotografías, nuestro castigo sólo duró unos instantes breves. El resto de la prisión hizo ostensibles manifestaciones de su protesta y pidió que todos fuesen castigados. Aquello no era posible. Y ante la amenaza de un posible conflicto de orden público—que por ser dentro de la prisión más bien era de orden privado—, fuimos devueltos inmediatamente al patio. El aplauso fué general y unánime.

«VENGA JALEO, VENGA JARANA!»

Las causas de esta indisciplina tienen su origen, ahora, en una borrachera. Con artillugos bastantes hábiles, un recluso castigado por delito común y de lo más común, apodado «El Cuervo», se procuró en el economato de la prisión, mayor cantidad de vino que la reglamentaria. Fué por la tarde. Después de la previa requisa ingresó, como los demás, en la brigada. Pero como los demás, por el hecho de ingresar, no porque los demás estuvieran embriagados también. Y comenzó la jarana. Un poco de canto flamenco y otro tanto de baile. Unas palmas chulonas y un coro—no de vírgenes precisamente—jaleando al «cantor».

SIN ORDEN POSIBLE.

En la brigada se penetra cuando el día intenta recostarse en los

flancos de la noche para descansar. Suenan primero unos toques—siempre el lingote de hierro apoyando la cancela que comunica con el patio—ordenando que se haga las camas. Y cuando transcurre una hora aproximadamente, tres porrazos secos en la misma cancela para ordenar silencio. ¡Silencio...!

Aquella noche no hubo tal. La fuerza continuaba. La guardia de ronda continuó varias veces a llamar. Nadie atendió la orden. En absoluto. El griterío era cada vez mayor. Los guardias seguían conminándonos. Y nosotros continuábamos con nuestro tiberio.

—Fondremos en conocimiento del señor director este escándalo, esta desvergüenza—dijo un guardián.

«El Cuervo», encendido por los calores del vino, contestó una barabazada. Reímos a coro su dicharaza... El guardián se enfureció.

—¡Tenías que ser tú! ¡Golfo!

Esta palabras produjeron indignación en «El Cuervo». El árbol genealógico del guardián no salió muy bien parado. Las palabras seces salían disparadas por una boca infernal.

UN FORCEJEIO CON LA GUARDIA CIVIL.

El revuelo tardó poco en sobrevenir. Algunos reclusos tiraban de los colchones, rasgando. Otros prendieron fuego a esparto. Se formó una humareda formidable. Y un griterío ensordecedor. Estuvimos a punto de morir asfixiados.

El director de la prisión acudió al patio y desde la puerta de la brigada dijo algunas cosas a «El Cuervo». Este contestó al director también. Y si el tronco del árbol genealógico del guardián no quedó muy bien parado, el del director no lo fué menos. Lo demás era lógico que ocurriera. El director ordenó que el recluso fuera sacado de la brigada para llevarlo a una celda. El guardián no era suficiente. Ni con su pistola, para reducir a la impotencia a aquella fiera. Vinieron entonces dos pares de la guardia civil. Pero «El Cuervo» se negaba a salir de la brigada. Como salió no pudo saberse. No atendía tampoco la conminación de los fusiles.

Pero salió. Y ya en el patio estuvo forcejeando con los guardias civiles. Los insultos salían por la boca de «El Cuervo» como paletas de ceno. Los guardias no que rían hacer uso de los fusiles, pero

la actitud del borracho les obligó a descender los cerrojos.

Fué un momento emocionante. —¡Ya se lo cargaron!—oímos decir.

LOS COMUNES SE IMPONEN.

No. No llegaron a disparar; entre todos le redujeron. Fué a parar, naturalmente, con sus huesos en «la gloria».

En toda la noche pudimos dormir. Los gritos de «El Cuervo», propio de su nivel educativo, nos mantuvieron en vela hasta el amanecer. Mientras tanto, los reclusos comunes tramaban un plan para que «El Cuervo» saliera de la celda. El plan nos fué comunicado a los presos políticos y sociales a última hora.

—Es preciso declarar la huelga del hambre; el espíritu de solidaridad para con el compañero castigado así lo exige.

Aquello era una monstruosidad y así lo hicimos presente a los presos comunes. Pero ellos terminaron por imponerse a nuestro buen sentido. La fuerza del número triunfó. Y por la mañana, cuando nos abrieron las brigadas, nos negamos a recibir la una con cincuenta, que a mí se me antojaba como precio a nuestra miseria.

EL FRACASO DEL MOVIMIENTO

Así durante tres días. Y durante tres días sin probar bocado, con un constante bostezar.

Los políticos y sociales sufrimos mucho en aquellos tres días. Más aún, porque el fracaso de nuestro movimiento estaba previsto. No es fácil triunfar en un movimiento de ese género cuando la razón no está de parte de uno. Y así ocurrió que a los tres días, nos dimos por vencidos. Fracasamos plenamente.

HAMBRE DE VERDAD.

Y todo, al fin, para luego no poder digerir con facilidad lo primero que comimos después. Aparte que «El Cuervo», desde la mañana siguiente a su ingreso en la celda, había sido trasladado al penal del Puerto de Santa María. Donde, por cierto, según supimos después, de primera intención estuvo castigado a tres meses de celda, con absoluta prohibición para fumar, leer y escribir.

Y comiendo un día rancho y al día siguiente pan y agua. Lo que se dice una disciplina estomacal o una corriente gástrica... afterna...

CARLOS RIVERA.

## A nuestros lectores:

Por una avería en nuestra rotativa nos vemos en la imposibilidad de dar un número de treinta y dos páginas, como era nuestro propósito, y en su lugar publicamos hoy un periódico extraordinario de dieciséis páginas, dando también mañana otro extraordinario con el mismo número de páginas

PARA «EL PUEBLO»

## SER O NO SER

Hay que pensar de qué forma hemos de contrarrestar el incremento que va tomando el catolicismo en nuestro país. Por lo que se ve, parece que vivimos en el país más levítico del mundo. Por todas partes oímos mascular rezos y hacer a cada momento la señal de la cruz. Por más que estamos seguros de que este ferviente catolicismo es aparente, y que en el fondo de esta religiosidad apenas se encuentra la fe, ello nos produce malestar porque vemos la hipocresía haciendo guerra al progreso de los tiempos.

Indudablemente está de moda el que tras las puertas de las casas se ostente con orgullo el corazón de Jesús, y van siendo en corto número las puertas de los domicilios en que no se encuentre este simbolismo del fanatismo del día. Si subimos a un tren, a un tranvía, nos sorprende la precipitación con que se santiguan señoras y menestras al arrancar el convoy para ponerse bajo la protección divina.

Y todo este alarde de catolicismo en un régimen laico! Lo cual nos da a comprender la importancia de la propaganda activa de ignacianos y sacristanes. Los asaltos a las casas por las damas del clericalismo son verdaderos atracos a las conciencias; poco les importa a ellas saber que los esposos militan en el campo republicano; con melifluas palabras procuran seducir a sus mujeres, citándolas a las capillas para comulgar en una religión de la que viven apartadas, ya por voluntad propia, ya por conservar la paz del hogar.

¿Y qué hacer ante tales desmanes? Creemos se impone otra táctica: la que se ha seguido hasta aquí sólo ha servido para irritar el espíritu del fanatismo, que saltando por encima de todas las consideraciones ha acometido la empresa de acabar con las libertades conquistadas por la civilización. A cualquier intento nuestro de menoscabar la preponderancia de Roma, han respondido llamando a las nuevas cruzadas de la fe, clamando por la salvación de la Iglesia, lo que hace enloquecer de religiosidad a sus mujeres, disponiéndose a todos los ataques.

Sin ostentosos desafíos, sin retos alarmantes, procuremos contrarrestar estas influencias nocivas que amenazan la tranquilidad de las familias y el buen nombre de nuestra España, siempre vista a través del humo de las hogueras inquisitoriales. No se necesita del vocerío de los mítines ni de insultos en la Prensa que lastimen las conciencias timoratas; bastaría con que a nuestra vez formásemos un resistente núcleo de propaganda para la realización de actos cíviles que fortalezcan el espíritu librepensador y vayan mermando los actos religiosos. Que la serie de actos emancipados, manifestados en todas las ocasiones como consientes de sus creencias y defensores de la razón.

¿Cómo vamos a protestar del atrevimiento de esas señoras que se presentan en los domicilios pretendiendo la asistencia al culto católico, si de la mayor parte de las familias republicanas han sido

durante lo que llaman cumplimiento de iglesia, llevados sus hijos a recibir la comunión?

Hay que ser más sinceros, o abstenerse de propagar lo que no sabemos mantener; porque es altamente irrisorio que se muestre enemiga a la iglesia católica por un lado, y por otro se la fortalezca acatando sus disposiciones.

Observemos una prudente tolerancia; pero firmes en nuestras posiciones; haciendo valer la verdad de nuestras convicciones y la necesidad de que triunfe la razón sobre los dogmas, causa del atraso de la humanidad. Si hoy las leyes nos favorecen, ¿por qué claudicar a cada paso poniéndonos en abierta oposición con lo que pretendemos sustentar? Unicamente así, manifestándonos fuertes en nuestras creencias, es cómo podríamos infundir algún respeto a esas catiquistas que tanto molestan por considerarnos despreciables en nuestra actitud.

No podremos romper el yugo de Roma en tanto que nuestra nación no aparezca en su mayoría fuera de la religión católica, y es necio el gritar contra las «derechas», puesto que a todas horas se les está dando fuerzas con nuestra manera de proceder, contraria a las ideas librepensadoras que decimos propagar.

O hay que reaccionar proclamando valientemente los valores de nuestro credo, o encogerse de hombros ante las provocaciones de los contrarios dejándoles hacer su voluntad; porque nuestros ideales, en semejante forma, están corriendo el mayor de los riesgos, pisoteados por todas partes por la sandalia del Vaticano.

Todas las ideas tienen su santidad; todas deben profesarse con verdadero fervor, y si ayer debido a la tiranía del régimen que tenía mos, había a veces que doblar con dolor la cabeza por la presión de injustas leyes, hoy, favorecidos por las existentes no hay necesidad de tal cosa. ¡Librepensadores! a reaccionar, si sentís verdaderamente amor por vuestras creencias, consideradas como el principal apoyo para levantar la dignidad humana!

AMALIA CARVIA.

ALMACEN DE NARANJAS  
en ENOVA, se alquila  
Razón: Sindicato Agrícola de  
ENOVA

## VIDA REPUBLICANA

CIRCULO UNION REPUBLICANA  
AUTONOMISTA DE CAMPANAR

El sábado día 27, a las 9'30 de la noche, celebrará junta general ordinaria para tratar el siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior.  
Dación de cuentas del primer semestre.

Cambio de directiva.  
Ruegos y preguntas.

Se encarece la mayor puntualidad y disciplina para la buena marcha de la sociedad y del Partido.

## EL FRIGORIFICO «EL TURIA»

### DE MIGUEL BAU CASTILLO

participa a su numerosa y distinguida clientela y público en general, que en vista del éxito alcanzado por este establecimiento y siempre velando por la economía del público en general, es por lo que recuerda que:

Si vol menchar bo y barato  
y pocs dinés vol gastar,  
en el FRIGORIFIC «EL TURIA»  
es aon eu deu de comprs.

Embutidos, Jamones, Mantecas y género fresco todos los días.—Extraordinaria Longaniza de puro magro

C. Carniceros, 14  
(Frente al cine DORE)

Teléfono 14196  
VALENCIA

## SANTA COLOMA DE FARNES

Cuencas del Tordera y del Oñar, los montes Gavarras, La Selva, Las Guilleries, la Garrotxa, los bufaderos de Olot, el Alto y el Bajo Ampurdán y Santa Coloma de Farnes, una bella población catalana santamente laica que sabe honrar a los muertos queridos y a los vivos merecedores de los simbólicos laureles.

¿Cómo no he de agotar el ditirrambo desbordante, el elogio concentrado a lo ancho, a lo alto y en lo profundo si Santa Coloma la llevo incrustada en el alma por su hidalgo comportamiento?

«¡Jardines de Blasco Ibañez, calle de «Amichatis!»

¡Bella pletisía a la memoria del Maestro inolvidable en la umbría rumorosa, paisaje propicio digno de haber sido estilizado por el Cósico de la novela contemporánea...!

Y la emoción íntima, fraterna, de ver honrado a un camarada dilecto, merecedor de todos los ensalzamientos...

Y la solidaridad republicana de toda Cataluña radical asociándose al apoteósico acontecimiento...

¡Cataluña, Valencia, España! Y el recuerdo nostálgico, no de aquel marqués de Santa Coloma, víctima de la ira popular en el trágico Corpus de Sangre, sino de Ferrándiz y Vallés, caídos por el ideal, antecesores de Galán y de García Hernández.

Y no es eso todo. Jamás me habían emocionado tanto las notas viriles del himno

de Rouget de L'Isle, La Marseillaise.

Dejemos que el maestro mande una vez más para recreo de todos.

«Marchemos hijos de la patria, Glorioso día luce ya.»

«Arriba, en aquellas ventanas que brillaban como cuadros de fue go sobre el obscuro edificio, velándose las sombras de algunos de los tertulianos, inmóviles y rígidas, como si aquella canción ejerciese sobre todos un encanto anonadador.

Cuando la voz de Chenier movió el silencio de la noche gritando con energía:

¡Al arma, ciudadanos!

¡Formad los batallones!

por las ventanas salió un murmullo de asombro y de satisfacción, y abajo, los dos jóvenes, con los ojos bañados en lágrimas y el labio trémulo de entusiasmo, estrecháronse las manos y así permanecieron mucho tiempo, sintiendo una dulce emoción y considerándose capaces en tal instante de realizar las más grandiosas hacias.

Así escribía y describía Vicente Blasco Ibañez.

Fiesta hermosísima e inolvidable. Sólo faltaba para remate en consonancia armónica con su sencilla grandiosidad, como colofón bello la aportación de formidable poeta Eduardo Marquina, interpretado con alma y vida y corazón por el mago de la española escena, el gran Enrique Borrás, que recitó inimitablemente la can-

ción «A Valencia», del vate, inspiradísimo siempre...

«Valencia, de otras ciudades tal vez retórica, haría resplandecer las bellezas, resaltar la poesía,

y de ti, no; la emoción me hace, al verte, enmudecer; quisiera entero poner en un verso el corazón, y no logro que al cantar te diga la lengua mía lo que también te diría mi corazón sin hablar.»

De muy bonísima gana transmitiría íntegra la canción toda, para recreo de todos, pero no puede ser. Buscarla y quedarás prendidos de su encanto innegable, de su perfume exquisito, de su belleza avasalladora, de su purísimo sentimiento.

«¡Callo, Valencia! Quisiera dejar, a tus pies, grabado mi silencio emocionado, para que el día en que muera, los que hoy me veis vacilar porque no sé cómo hablar de Valencia en poesía, digáis: ¡Tanto la quería que no la pudo cantar!»

ENVIO. Al amigo Mujal, alcalde de Santa Coloma de Farnes, a su dignísimo Ayuntamiento, a las bellísimas mujeres de tan admirable ciudad, a sus niños y a sus consientes ciudadanos y al muy honorable consejero de Sanidad, doctor Huguet, que tantas y tantas atenciones nos prodigó...

Y salud a todos, muy rendidamente.

MIGUEL ROJANO.

## Federación de Juventudes de Unión Republicana Autonomista de Valencia y su provincia

### ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Según acuerdo anterior, corresponde celebrar esta Asamblea en Buñol.

Al efecto, el día 25 de Agosto próximo tendrá lugar esta Asamblea, que se sujetará al orden del día siguiente:

- 1.ª—Elección y constitución de la mesa de discusión.
- 2.ª—Examen y aprobación de las credenciales.
- 3.ª—Discusión y aprobación del nuevo reglamento de la Federación de Juventudes.
- 4.ª—Ruegos y preguntas.

### SOBRE LAS PONENCIAS

Cada una de las Juventudes afiliadas ha de presentar en el local de esta Federación de Juventudes las ponencias objeto de discusión, hasta el día 8 de Agosto, entendiéndose que transcurrido esta fecha no se admitirá ninguna proposición ni sugerencia sobre el particular.

### SOBRE LOS DELEGADOS.

Se recuerda a todas las Juventudes federadas que para esta Asamblea, como para las anteriores, tienen derecho a enviar cinco delegados, que son:

- El presidente de la Juventud.
- El delegado en la Federación de Juventudes; y
- Tres nombrados del seno de la Juventud en junta general.

Los nombramientos de los delegados de cada una de las Juventudes, han de remitirse antes del día 21 de Agosto.

Para el traslado a Buñol de los correligionarios que asistan como delegados a esta Asamblea, se está gestionando un servicio especial de autobuses, acerca del cual, en fecha oportuna, se darán detalles concretos. El secretario, Manuel Segura Edo; el presidente, Teodoro López Sanmartín.

## PANORAMA MUNDIAL

## Un sensacional cambio de frente del Japón

En Roma ha causado sensación, de la que participa también el mundo, la noticia de que el Japón, que había dado recientemente la seguridad de que mantenía una estricta neutralidad en el conflicto italo-etíope, ha cambiado súbitamente de actitud.

El hecho ha causado profunda impresión en los centros oficiales y los periódicos le dedican largos comentarios con grandes titulares. «El Messaggero» de Roma, anuncia el acontecimiento con el siguiente título: «Cambio de frente sin precedentes en la historia diplomática». Después se extiende en consideraciones, que se resumen así: «La hostilidad del Japón contra Italia data de mucho tiempo y las declaraciones oficiales no deben sorprenderse por ello. El Japón no podía entenderse de la suerte de Etiopía, ante todo por razones comerciales y económicas. Los japoneses no quieren perder la ocasión de colocar material de guerra. Por otra parte, el Japón ha declarado que toda intervención en favor de Etiopía aumentaría el prestigio del Gobierno de Tokio cerca de los pueblos negros y asiáticos».

«El Messaggero» se extiende largamente sobre esta información, para demostrar que el conflicto con Etiopía hace resurgir el problema del peligro amarillo. El diario romano cita una serie de documentos (extractos de la Prensa japonesa), que tienden a demostrar que este problema es una realidad: el Japón es el enemigo declarado de Europa y de Norteamérica y no desperdiciará ningún esfuerzo para obtener sus fines: establecer la supremacía de la raza japonesa en el mundo. En cuanto a la declaración según la cual el Gobierno japonés pretende inmiscuirse en el conflicto italo-etíope en nombre del pacto Brand-Kellogg, provoca los comentarios sarcásticos de «El Messaggero», que hace observar que

este pacto no ha dificultado para nada el avance del Japón en la Manchuria y en China ni en la presión constante que ejerce contra las fronteras siberianas de Rusia. El motivo profundo de la intervención del Japón es el conflicto de razas. «El Messaggero» escribe a este respecto:

«Este es el problema grandioso, imponente, casi apocalíptico en el cual viene a encuadrarse el conflicto entre Italia y Etiopía». Si semejante artículo muestra la reacción profunda de Italia respecto a la actitud que acaba de adoptar el Japón, las consecuencias de este hecho pueden ser más profundas en el terreno de la política internacional. En primer término, serán verosímilmente el estrechamiento de los lazos entre Italia y Rusia. Moscú tiene siempre y cada vez más la ambición del imperio del Sol Naciente y este hecho condiciona, en larga medida, su actitud en Europa.

Por su parte, el duce cree en el peligro amarillo. Se recuerda a este respecto el discurso que pronunció en el otoño de 1933, ante el Consejo Nacional de Corporaciones, en el que lo denunció en términos formales. Sin embargo, conviene no olvidar que el jefe del Gobierno italiano jamás ha entrevistado un drama ineluctable entre las civilizaciones europea y asiática. En opinión suya, la falta de cohesión y de sentido mundial de la política europea. En una palabra: considera que la supremacía de nuestro continente en el mundo estará definitivamente amenazada si no se manifiesta entre los grandes estados de Europa un mínimo de solidaridad.

## “LA EDETANA”

MUTUALIDAD ESPAÑOLA CONTRA PEDRISCOS

A los cultivadores de arroz y naranja

Todo cosechero de arroz y de naranjas que quiera tener asegurado el valor de sus cosechas, en el caso de un pedrisco, debe asegurarse en LA EDETANA, Mutualidad Española de Seguros contra pedriscos, fundada en 1851

Se admiten inscripciones hasta el 31 de Julio

Oficinas sociales: Calle de Colón, 80, entresuelo  
Teléfono 10.930

## SUCEOS

## SOBRE EL DOBLE PARRICIDIO DE VILLARREAL. — EL DICTAMEN DE LOS FORENSES.

Aunque las víctimas del doble parricidio de Villarreal recibían sepultura en el mar, hasta ayer no se conoció el informe de los médicos forenses sobre las autopsias.

Se ha comprobado que Rosario Gil Benet murió instantáneamente. Presentaba una herida por arma de fuego con orificio de entrada por la parte anterior de la región temporal, y sin orificio de salida, que le ocasionó la muerte instantáneamente.

La joven Dolores presentaba dos heridas, ocasionadas, al parecer, por la misma bala: una penetrante en la región pectoral izquierda, con orificio de salida al nivel de la línea axilar posterior y borde externo del omoplato derecho y otra en la cara interna del antebrazo derecho.

Al Pascual Asensio se le asió en el Hospital de Castellón de una herida con orificio de entrada por la parte anterior de la región temporal derecha y salida por la parte anterior de la región temporal izquierda. Su estado fué calificado de gravísimo.

No obstante su estado, ayer mañana, y en un momento de lucidez, se tiró de la cama con idea de fugarse, siendo detenido por los enfermeros y trasladado a una habitación calabozo, poniéndosele dos guardianes a la vista.

## DETENCIONES

La policía ha comenzado a actuar de firme contra los amigos de lo ajeno y en la noche de ayer, con la cooperación de dos escuadras de los de Asalto, practicaron una batida y consiguieron 14 detenciones.

Nos congratulamos de que pervenir en sus buenos propósitos.

## ATROPELLO DE TRANVIA

En el Camino del Grao fué arrollado por un tranvía el anciano Antonio Miragall Martí, de 71 años, domiciliado en la calle

de Salvá, número 9, bajo, al que trasladado a la Casa de Socorro de Colón se le han apreciado las lesiones siguientes:

Contusiones con escoriaciones en el hemitórax derecho con fractura de la cuarta y quinta costillas a nivel de la línea axilar. Contusión de segundo grado en el hipocóndrio derecho. Escoriaciones en las regiones sacro-cóxigea y glútea derecha y conmoción cerebral.

Pronóstico grave.

## CAIDAS

Jugando en la plaza de Toros con otros muchachos y al intentar saltar la barrera, cayó el niño de ocho años Ramón Berenguer Molina, produciéndose la fractura del cubito y radio izquierdo por su tercer medio y escoriaciones en el pómulo izquierdo.

Ha sido curado en el Hospital.

En el mismo dispensario fué curada Concepción Puerto Aguilar, que a consecuencia de una caída se produjo la probable fractura bimalleolar de la pierna izquierda.

## GUARDAPOLVOS

Los mejores :: Barato de Gracia

## Federación de Juventudes de Unión Republicana Autonomista

Por la presente se convoca a los componentes de la comisión Permanente a la reunión que tendrá lugar el viernes día 26, a las 9:30 de la noche.

Dada la importancia de los asuntos a tratar se encarece la puntual y máxima asistencia. — El presidente, Teodoro López Samartín; el secretario, Manuel Segura Edo.



Antes de comprar un coche, vea usted los

HILLMAN MINX

Eugenio Burriel - Gran Vía, 40 - Teléfono 12.466 - VALENCIA



## Grandes festivales de la Prensa en los Viveros

## HOMENAJE A LA MUJER VALENCIANA

## ESTA NOCHE PRESENTACION DE LAS SEÑORITAS ASPIRANTES A «MUSA DE LA PRENSA».

La gran fiesta de los periodistas en honor de la mujer valenciana empezó anoche con la inauguración de las exposiciones de fotografías de las señoritas finalistas y de los regalos para los sorteos y para la tómbola en las noches de verbena.

La casa de la Prensa presentaba un aspecto fantástico por la iluminación y por la belleza de las exposiciones. Desde las seis de la tarde hasta bien avanzada la noche, no se podía dar un paso. Lo que serán las verbenas puede deducirse por la expectación despertada y manifestada durante la tarde de ayer.

Como dijimos ayer, la verbena empezará esta noche, a las diez y media. Las puertas de los Viveros se abrirán a las nueve y el espectáculo del escenario empezará de once y media en adelante.

Las entradas podrán adquirirse al precio de una peseta para señoritas y dos pesetas para caballero, en las taquillas del teatro Principal, durante el día de hoy, y por la noche en los Viveros.

El espectáculo sobre el escenario lo forman la Orquesta Iris, la genial cantante de flamenco y canto regional Conchita Martínez y la distinguida pareja de baile de salón Reyes-Valero. Inmediatamente después del espectáculo desfilarán ante el público las señoritas finalistas.

Las orquestas Iris, Buen Humor, Aguado y Clérigos actuarán en las pistas de baile, habiendo además clásicos organillos para rendir culto a Terpsícore.

Como premios destacados de estas magníficas fiestas figuran el dormitorio «Musa de la Prensa», de la firma Mariano García; el reloj de brillantes y platino del gran joyero Juan Herrero, destinados a la Musa y la señorita que consiga la segunda votación. Una preciosa muñeca de la profesora de corte y confección doña Manolita Pavia, y un reloj magnífico de caballero de la Relojería Giménez.

## LOS PEINADOS.

Las peluqueras de señoras se han sumado también a nuestra organización. He aquí la lista de las casas que se encargarán de realizar la belleza de las once muchachas elegidas: Casa Benigno, Peluquería Liber, Enriqueta Vigo, Casa Mary, Plus-Ultra, María Zurriaga, Los Cuatro Hermanos, Char Michel y La Hispano Francesa.

## LAS «TOILETTES».

Ya dijimos que las once señoritas aspirantes al título de Musa de la Prensa serían vestidas por las mejores modistas de Valencia. Veán nuestras lectoras los nombres y juzguen en consecuencia: Monserrat, Cánovas, Espert, López, Farinós, Domingo, Méndez, Santonja, Canuto, Salarich y Cervera.

Existen además los ofrecimientos de Francisco de la Mata, Mari Anita Gómez, Concepción Bedrina, etc., que confeccionarán los trajes para la Batalla de Flores.

## LOS BORDADOS.

El notable bordador señor Escanellas se ha ofrecido para hacer los bordados de los trajes que han de lucir las señoritas finalistas.

El señor Escanellas ha entregado ya alguno de estos bordados que por cierto son magníficos.

También el señor Tarín, de La Samaritana, ha cedido el bordado del traje confeccionado por la señora Canuto.

## NUEVAS SEDIAS OFRECE EL TRAJE QUE LLEVARA LA MUSA.

El acreditado comercio de tejidos Nuevas Sederías, ha ofrecido la tela del traje que llevará la Musa en la noche de su presentación.

Dado el gusto que caracteriza a esta casa, podemos adelantar que el traje será una verdadera maravilla.

De confeccionar el vestido se encarga la notable modista doña Emilia Cánovas, lo que es otra garantía.

## LA CASA MIRALES.

También la acreditada casa Miralles nos ha obsequiado con un espléndido corte de vestido que lu-

REYES-VALERO, PAREJA NOTABILISIMA DE BAILE ESPAÑOL E INTERNACIONAL, QUE INTERPRETARA, EN LA FIESTA DE ESTA NOCHE EN LOS VIVEROS, LO MAS SELECTO DE SU REPERTORIO

El cupón Regalo Comercial ha enviado un precioso juego de cristal para agua, que destinamos al sorteo del día 3.

Casa Vizcaino, tres preciosos abanicos modernos, para la tómbola.

Una preciosa muñeca de la fábrica de don José Báguena, para el sorteo del día 3.

## FUEGOS DE ARTIFICIO.

La Unión de Pirotecnólogos Valencianos se suma al homenaje a la mujer valenciana y durante las dos verbenas disparará preciosos fuegos artificiales.

## AVISO A TODOS LOS COMPARETOS DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA.

Se ruega a todos los socios de la entidad pasen por ésta a retirar sus entradas para la verbena de hoy.

## Nuestras páginas de Silla

A pesar de haber aumentado en proporciones considerables el paquete, ya grande, que de ordinario mandamos a Silla, en las primeras horas de la mañana habíamos de hacer nuevo envío.

En la población han causado excelente impresión nuestras informaciones, siendo muchas las felicitaciones que con este motivo hemos recibido.

Por un error, que lamentamos, ha aparecido equivocado el nombre del alcalde de Silla en el pie del grabado. Nuestro amigo y correligionario, el popular alcalde, se llama don José Giner Carbonell. Con mucho gusto hacemos esta rectificación.

## En la Audiencia

Suspensiones.

Por diversos motivos se suspendieron cuatro juicios orales en los que hubieran intervenido los letrados señores Peña, Sevilla, Pascual, Luna, Fuemmayor y Gregori.

Las causas eran contra Pedro Antonio del Campo Avila, de Ayora, por homicidio frustrado; María del Carmen Gascón Real, por falsificación de moneda; Santiago Durba, por daños, y Serafín Rodríguez Hernández, por hurto.

## Feria de Julio

## Programa para hoy

(25 de Julio)

A las doce.—Disparo por las calles de la ciudad de seis tracas de mil metros, que finalizarán en la plaza de Emilio Castelar, bajo la dirección de los pirotécnicos Julio Parra, de Valencia; Vicente Caballer Zamorano, de Godella; Francisco Mas, de Sedavi; Antonio Gil, de Valencia; Alfredo Roca, de Moncada, y Bautista Caballer, de Valencia.

A las doce.—En los claustros de la Universidad, inauguración de la III Exposición Regional de Bellas Artes, organizada por el Círculo de Bellas Artes y patrocinada por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 16:30.—Primera corrida de toros de la ganadería de Moreno Ardamuy (Saltillo). Matadores: Bartera, Armillita y La Serna.

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares dirigidos por José Mayor; fiesta de la jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22:30.—En los Viveros Municipales, verbena en la que se elegirá la Musa de la Prensa; presentación de las señoritas que aspiren al título; grandes sorteos y regalos, orquestinas, bailes, verbena y noche de ensueño que no se olvida.

A las 24.—En el Paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, bajo la dirección del pirotécnico José Mas, de Sedavi.

## EL CASTILLO DE HOY

El castillo se disparará bajo la dirección del pirotécnico de Sedavi don José Mas.

Se compondrá de tres secciones. En la primera se quemará un bombardeo romano y un conjunto de torbellinos con una apoteosis aérea final, en el que le precederá el disparo de tres carcasas del calibre 1820 y 25.

En la segunda sección se quemará una colección de cohetones de diferentes clases y tres carcasas del calibre 2025 y 30. Dos fachadas de tres y cinco palos: la primera de fuego plateado y la segunda de fuego chino.

En la tercera sección se quemará una sección de fuego aéreo combinado en varios colores y tres carcasas del calibre 2025 y 30, finalizando con una fachada de tres ruedas de doble sube y baja. Otra fachada de cinco postes titulada Pinos de Roma, en colores, y fuego alumínico, terminando el disparo del castillo con una apoteosis final de gran efecto y variación.

## PABELLON

## CASA DE LA DEMOCRACIA

Esta noche empezarán las veladas en el Pabellón de la Casa de la Democracia, donde seguramente se congregará toda la juventud de nuestro Partido.

Los bailes empezarán a las once de la noche y hasta las dos de la madrugada la gran orquesta Walkiria, actuará sin descanso.

Los señores socios de la Casa de la Democracia tendrán acceso al Pabellón con sólo exhibir el recibo del mes corriente.

Los correligionarios socios de otros casinos y los afiliados a nuestro Partido tendrán que proveerse de la correspondiente invitación.

Damos por descontado el éxito que las veladas feriales del Pabellón de la Casa de la Democracia van a alcanzar y como se preparan atrayentes festejos, oportunamente daremos cuenta de ellos.

## El homenaje a doña Teresa López de Lerroux

Ayer fué cursado el siguiente telegrama:

«Teresa López.—Fernanfior. 6. Madrid.

Casa Democracia Centro se aliere todo corazón homenaje tributado a doña Teresa López por concesión cruz Beneficencia. ¡Viva la República! que sabe honrar los sentimientos filantrópicos de tan augusta dama.—El presidente, Ramírez.»

## NOTICIAS

LA VASELINA DEL DR. GREUS purísima y garantizada Farmacia plaza Santa Catalina, 4.

Por causas independientes de Acció d'Art se ve esta entidad en la imposibilidad de inaugurar la III Fira del Dibuix mañana, como consta en el programa oficial.

En la Prensa de mañana daremos la hora y día de la inauguración.

Por dicho apajamiento se eligen admitiendo carpesas de dibujos en Acció d'Art, Redención 8.

El doctor don Francisco Reig ha trasladado su clínica a la calle del Grabador Esteve, número 26. Teléfonos: 11.549 y 11.572

## PARA SU ESTILOGRAFICA

## TINTA SAMA

La Mutua Levantina de Viajantes y Representantes celebrará junta general el domingo, a las nueve de la mañana, para tratar de la reforma del reglamento y el orden del día insertado en la convocatoria.

Como los asuntos a tratar son de trascendental importancia se recomienda a los asociados su puntual asistencia.

La comisión femenina fallera de las calles de Ripalda y Sogueros celebrará el sábado una gran verbena, en la cual será elegido el «Belleza Fallera» y su corte de honor, que serán coronados con hermosos ramos de flores y les serán colocadas las respectivas bandas por la comisión femenina.

La Agrupación Esperantista Esperanto, comunica al público en general (nacionales, extranjeros, adultos y a niños, mujeres y hombres de toda profesión, clase, etcétera), que los cursos de la Lengua Auxiliar Mundial Esperanto, del doctor Zamenhof siguen dándose por profesores esperantistas, todas las noches, de ocho a nueve, en el Instituto Tecnico, Centro de Enseñanza y Preparaciones, calle de la Concordia, 3.

Las matriculas pueden efectuarse durante las horas de oficina, en la Academia de Idiomas del doctor Brehm, calle de la Victoria, 7, siendo la enseñanza completamente gratis.

## Casa del Pueblo Radical

## Colonia escolar

La suscripción abierta para atender a los gastos que ha de ocasionar esta colonia escolar en sus treinta días que ha de permanecer en el monte, ha sido robustecida con los donativos siguientes:

Suma anterior: 630 pesetas.

Don Fernando J. Pérez, 25 pesetas; don Elias Vivas, 2; don José Vivas, 2; doña Rosa Vivas, 2; doña María Vivas, 2; don Carlos Miró, 2; don Manuel Martínez Boluda, 5; don Juan Bautista Ballester, 10; don Juan Rodríguez García, 5; don José Rodríguez, 5; don Eduardo Domingo, 2; don Antonio Faubell, 5; don Vicente Valero, 5; don Angel Poveda, 25.

Suma total: 727 pesetas.

Una vez más rogamos a nuestros correligionarios y a cuantos simpatizan con la obra humanitaria que representa la colonia escolar, a que contribuyan con alguna cantidad a la colonia que organiza la Casa del Pueblo Radical, realizando con ello un acto en pro de la salud de los niños pobres y necesitados.

Se reciben donativos en el local social de los radicales valencianos, situado en la plaza de la Región, número 2, y en el de sus escuelas de la calle de la Conquista, número 6.

Mosaicos Sandalinas y teja alcantina Sandalinas Avenida Puerto, 6. Tel. 10.241

## VARICES - FIEBITIS

La media de goma que necesitáis, la posee

## LA CRUZ BLANCA

Plaza de Mariano Benlliure, 7

# ESPECTACULOS

## SERRANO

Grandes espectáculos de variedades de PILARIN LLORA

Orden del programa:

A las 6'30 y 10'30 noche:

MONCHISNET (Hombre de goma)

Bailarín excéntrico

TERESITA — MARTIN

Bailarina, español y americano

REYES — VALERO

Bailes y canciones internacionales

TITO

(Humorista) Bailarín excéntrico

MERENCIANO

con su conjunto orquestal

PILARIN LLORA

### Teatro de Verano

A las siete tarde en punto: MA-RINA, por el colosal cuarteto, Mercedes Soler, Pablo Gorgé, Salvador Lloréns y Luis Moreno.

A las 10'30 noche en punto:

Gran función en homenaje al gran artista PABLO GORGE:

Luisa Fernanda

## LIRICO

Sesión continua desde las cuatro:

Exito fantástico

Butaca, una peseta—Anfiteatro, 0'40

20 millones de enamoradas

La película que el público aplaude y hace repetir diversas canciones, por Dick Powell, Ginger Rogers y Pat O'Brien, y

### EL MUNDO CAMBIA

Por Paul Muni

Hablada en español

La más grande producción del inolvidable actor de «Soy un fugitivo»

## CAPITOL

A las 6'15 tarde y 10'15 noche:

### Espectáculos BOLERO

Gran Orquesta Americana

Exito

### MARTINET-ROMERITO

Con su gran creación BOLERO

Clamoroso éxito de la gran vedete nina

### LOLITA SOLER

Con sus creaciones:

«María de la O»

«Clavelitos, del Genil»

«Al pie de mi reja»

«Tené Cará»

«Mi jaca»

«Soleá»

«Campanilleros»

Un conjunto de 25 artistas

## SUIZO

Hoy, sesión continua de cuatro a 8'30 noche y diez noche, única:

Selección programa CAPITOLIO

### LA BANCA NEMO

La astucia de un «arrivista» puesta en juego por el lucro

SEGUNDA SEMANA del resonante éxito

### Sor Angélica

Oro Nacional de Selecciones Capitolio, por Lina Yegros, Ramon de Sentmenat y ARTURITO GIRELLY

Mañana viernes, estreno: «Secreto que quema», drama de gran emoción.

## COLISEUM

Sesión continua desde las 3'15:

Exito enorme

Preferencia 0'50—General, 0'30

### Erased una vez un vals

La más grande creación de Martha Eggert

### Oro virgen

Gran film, por John Boles, y

### Crepúsculo rojo

Película de emoción intensa, por el gran actor Rudolph Foster

## TEATRO RUZAF

Programa Metro Goldwin Mayer

Hoy, a las cuatro tarde y diez noche:

### MATA-HARI

Por Greta Garbo y Ramón Novarro

### Abuelo de la criatura

Por Stan Laurel y Oliver Hardy

Preferencia 0'50—General, 0'25

## MUNDIAL CINEMA

Maestro Aguilar, 31

Hoy continua, desde las 3'30 tarde:

### Cara al peligro

Por Tim Mc Coy

### A sangre y fuego

Por Buck Jones

### El prófugo

Por Warner Baxter y Lupe Vélez

### Ladrones

Por los ases de la risa Laurel y Hardy

Mañana viernes, cambio de programa: «Bajo el cielo de Cuba», —«Honduras de infierno», en español.—«Carceleras», hablada y cantada en español.

## Gran Teatro

CINE SONORO

Hoy, 3'30 tarde y 9'30 noche:

La gran producción española

### Madrid, se divorcia

Rosita Lacasa y Jesús Tordecillas

TRAS UNAS FALDAS (cómica)

### Una revista de actualidad

El extraordinario asunto

PARIS — MONTECARLO

Película de interés y presentación

PRECIOS DE VERANO

## TV. 2. 1. 6

A las cuatro tarde y 9'15 noche:

Colossal programa

### Montecarlo

Por Jeanette Mac Donald

Amor, honor y comadurías

Por Slim Sumerville y Zasu Pitts

### Remordimiento

Hablada en español

Lionel Barrymore y Philips Holmes

## CINE VERSALLES

BUTACA, 0'50 — GENERAL, 0'30

### El Capri, mi amor

Comedia dramática

### Confianza en ti

Por Robert Montgomery

### Nada más que una mujer

Directa en español, por Juan Torenza, Berta Singerman y Luana Alcañiz

## CINE DORE

Sesión desde las 4'15

O todo o nada

Comedia dramática, por James Cagney

### El Club de Media Noche

En español, por George Raft y Clive Brook

### El negro que tenía

el alma blanca

Por Antoñita Colomé y el célebre cantador ANGELILLO



blancura de los dientes  
simpatía de la sonrisa  
perfume de la palabra

Tres cosas unidas al uso  
diario de la Pasta Dens.  
Posee suavidad de esponja  
y fresca dulzura de menta.  
Úsela para tener una son-  
risa «ciento por ciento».

PERFUMERÍA GAL-MADRID.-BUENOS AIRES

## METROPOL

Hernán Cortés, 9 — Tel. 17.928

## Exitazo

Dos grandes funciones numeradas

A las 6 tarde y 10'30 noche:

La simpática «cantadora» ovacionada en cada sesión

## LOLA CABELLO

Acompañada a la guitarra, por el prestigioso

## PEPE HURTADO

Deleita con su gracia «cañí», interpretando lo más saliente del género andaluz moderno

### HORARIO DEL ESPECTACULO

	TARDE	NOCHE
El negocio ante todo	5'00	10'30
Demasiadas mujeres	7'15	11'45
Excelente actuación de		
LOLA CABELLO	7'30	12'00

## SALON NOVEDADES

Gran compañía de VODEVIL TUBAU

Hoy, 5 grandes sesiones, 5—A las 3'30, 5'45, 7'15, 9'30 y 11'30:

### No es mi mujer — Mi capitán — ¡Qué gracia tienes, ladrón!

Formidable creación de TUBAU

En todas las sesiones intermedio de VARIETES, por

Lolita Vélez, Greta del Turia y Amparito Cao

## BATA-GLAN

Catedral de las variedades — Grandiosa pista luminosa — Teléfono 14.914

Exito clamoroso de Lolita Alfonso, L. Alhambra, Pili Rubio, Vera Frey, M. Blanco, Margot Martínez, Marina Fons

Hoy, todo el programa nuevo

## EDEN CONCERT

BARCAS, 7

Tarde y noche, programa cumbre de variedades. Exito grandioso de las estrellas

Carmen Cuenca, Paquita Cler, Hermanas Carreres, Sallambó y el alma que canta, la única CONCHITA MARTINEZ

La sin igual creadora de «Rosío», «María de la O», «Adelfa», «Canta, valenciana» y todo su extenso repertorio

De una a cuatro de la madrugada, gran cabaret

## TRINQUETE PELAYO

Hoy a las cuatro:

Primer partido:

Pallero, Peris y Aranda (rojos), contra Chelut, Mora II y Juliet (azules).

Segundo partido:

Liria y Lloco (rojos), contra Cuart y Micalet (azules).

## Hospital provincial

### III curso de obstetricia

Bajo la dirección de los doctores Pérez Mangano, jefe del Servicio de Maternidad del Hospital provincial y Muñoz Delgado, ayudante de dicho servicio, tendrá lugar un curso teórico-práctico de Obstetricia y prácticas de exploración obstétrica, en el servicio de este Hospital, el que comenzará mañana, para finalizar el día 6 de Agosto.

Durante los días del curso habrá algunas sesiones operatorias. Las conferencias que versarán sobre temas eminentemente prácticos estarán a cargo de los doctores que se expresan, que desarrollarán los temas que se indican a continuación:

Doctor Luque, jefe del Servicio de Obstetricia y Ginecología del Hospital de San José y Santa Adela, de Madrid, a cuyo cargo estará la sesión inaugural, tratará sobre «Cesárea».

Doctor Portaceli, de la Beneficencia municipal, «Aborto».

Doctor Alcover, de la Beneficencia municipal, «Feto-muerto».

Doctor Lle, médico asistente del Hospital provincial, «Forpex».

Doctor Muñoz Delgado, médico ayudante del Servicio de Maternidad de este Hospital, «Inercia uterina y ocitocicos».

Doctor Bueso, médico asistente, «Versión».

Doctor Benavent, «Tuberculosis y embarazo».

Doctor Peris Estruch, médico asistente, «Infecciones agudas durante el embarazo».

Doctor Archer, jefe del Servicio de Ginecología de este Hospital, «Embarazo extra-uterino».

Doctor Montesinos, médico asistente, «Distocias creadas en la asistencia al parto».

Doctor Terrada, subinspector del Seguro de Maternidad, Tema a designar.

Doctor Pérez Mangano, jefe de Servicio de Maternidad de este Hospital, hablará sobre, «Placenta previa y otras afecciones hemorroidales». Eclampsia y otras gestosis y distocias.

Las inscripciones en las oficinas del Hospital provincial (sección Decanato), los días hábiles, de diez a una, abonando la cantidad de 50 pesetas.

## Plaza de Toros

Añoche se verificó el sorteo de un abono para las corridas de Feria, entre los concurrentes a los espectáculos nocturnos, habiendo correspondido el premio al número 17.949.

## RADIO

Programas para hoy

Queriendo facilitar la labor del aficionado, publicamos los programas siguiendo el orden en que van apareciendo las emisoras conforme avanza el condensador, de menor a mayor número de kilociclos:

Budapest, a las seis tarde, variedades.

Beromunster, 6'30 tarde, variedad de.

Stuttgart, ocho noche, orquesta.

Viena, 6'30 tarde, ópera.

Maroc, siete tarde, emisión árabe; ocho noche, concierto.

Florencia, 7'30 tarde, orquesta.

Murmansk, siete tarde, concierto.

El Cairo, siete tarde, festival.

Lisboa, 7'30 tarde, música portuguesa.

Bruselas francés, 7'15 tarde, colores.

Praga, 6'30 tarde, teatro.

Lyon, siete tarde, variedades.

Langenberg, seis tarde, canciones.

Norte Regional, siete tarde, variedades.

París, siete tarde, concierto.

Estocolmo, 6'30 tarde, comedia.

Roma, 7'30 tarde, ópera.

Kiev, siete tarde, variedades.

SEVILLA, 8'30 noche, variedades.

Munich, 6'30 tarde, variedades.

Marsella, siete tarde, concierto.

Escoeca, siete tarde, ópera.

Toulouse seis tarde, discos.

Leipzig, 6'30 tarde, variedades.

BARCELONA, una tarde, sobremesa; seis, discos; ocho noche, variedades.

Milán, 7'30 tarde, ópera.

## LICOR Y ELIXIR CHARTREUSE TARRAGONA

Berlin, siete tarde, ballables.

Poste Parisien, 7'30 tarde, teatro.

Moscú, diez noche, propaganda.

EMISORA LOCAL, una tarde, sobremesa; seis, discos; nueve noche, discos.

Estrasburgo, 6'30 tarde, concierto.

Brno, siete tarde, variedades.

Bruselas flamenco, ocho noche, concierto.

Argel, 12'30 tarde, sobremesa; a las seis, concierto.

Breslau, siete tarde, orquesta.

Oeste Regional, 6'30 tarde, concierto.

Génova, 7'30 tarde, concierto.

Helsberg, siete tarde teatro.

Bari, 7'30 tarde, concierto.

MADRID, nueve noche, variedades.

Nápoles, 7'30 tarde, ópera.

Monte Ceneri, siete tarde, sinfonías.

SAN SEBASTIAN diez noche, orquesta.

Játiva, 11'30 mañana, cinco y siete tarde y ocho noche, variedades.

Y las extracortas radiarán:

Vaticano, siete tarde, propaganda.

Aranjuez, de 0'30 a dos, G. T. M.

Onda de 30 metros: bailes ingleses.

Schenectady, de una a seis madrugada.

A igual hora, Nueva York.

De once a dos madrugada, Méjico: indicativo, XIF.

De una a cuatro madrugada, Buenos Aires: indicativo, LSN.

EQUIS.

## A los correligionarios del distrito del Puerto

Habiendo quedado expuestas las nuevas listas del Censo electoral en el Centro de Fraternidad Republicana del Puerto, Casa de la Democracia del Puerto y por último en el domicilio de nuestro correligionario don Juan Bautista Brau, para que los correligionarios puedan confrontarlo y examinarlo, debidamente, se han señalado como horas hábiles para ello, de ocho a doce de la mañana y de dos a nueve de la noche.

Unas comisiones que se encontrarán en los referidos locales, atenderán cuantas quejas o reclamaciones se les formulen.

## «Antorcha»

portavoz de las juventudes blasquistas

¡CALOR...!

Con el calor excesivo de esta época del año desaparece el apetito y únicamente se desean helados y toda clase de bebidas frías, que si bien resultan de momento muy agradables, ocasionan frecuentemente trastornos intestinales.

En estos casos siempre triunfa con las primeras dosis el

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(STOMALIX)

Vente en farmacias

## Ayuntamiento

## Anuncios

Para que pueda formularse reclamación, se han expuesto en el tablón de anuncios de esta Casa Consistorial, durante el plazo de cinco días, a partir de la fecha, relaciones de fallidos presentadas por el agente ejecutivo don Enrique Martínez Giner, por los arbitrios siguientes: Instalación de motores, Especies gravadas, Concursos particulares, Varios arbitrios, Apertura de establecimientos, Incremento del valor de los terrenos (Plus Valía), Circulación rodada, que se proponen como fallidos por insolvencia.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados y en cumplimiento de los que dispone la ordenanza reguladora para la percepción de los expresados arbitrios.

Valencia 18 Julio de 1935. — El Alcalde, M. Gisbert.

Para que pueda formularse reclamación, se han expuesto en el tablón de anuncios de esta Casa Consistorial, durante el plazo de cinco días, a partir de la fecha, relaciones de fallidos por domicilio ignorado presentadas por el agente ejecutivo don Enrique Martínez Giner por los arbitrios siguientes: Especies gravadas, Concursos particulares, Varios arbitrios, Acciones del Trabajo, Aperturas de establecimientos, Circulación rodada, Rótulos, Toldos y muestras, Escaparates, Instalación de motores, Anuncios, Incremento del valor de los terrenos (Plus Valía), Desinfección, Obras.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados y en cumplimiento de lo que dispone la ordenanza reguladora para la percepción de los expresados arbitrios.

Valencia 18 Julio de 1935. — El Alcalde, M. Gisbert.

Esta Alcaldía, con fecha de hoy, ha dictado el siguiente decreto: «Declarada festividad local como inamovible por acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento de 18 de Julio de 1932, la en que se conmemora la de Santiago y con motivo de los tradicionales festejos de la Feria de Julio, esta Alcaldía lo recuerda en dichos términos a las entidades oficiales y particulares, banca privada y fuerzas vivas de la ciudad; advirtiéndole al propio tiempo a los solos efectos administrativos municipales, que no obstante la declaración de fiesta local del día de hoy 25, funcionará a los efectos de la admisión de documentos el registro general de entrada del excelentísimo Ayuntamiento durante las horas de costumbre habitual, o sea de diez a trece, a fin de que no quede interrumpido ninguno de los plazos señalados en subastas, concursos o licitación de cualquier clase.» El Alcalde, M. Gisbert. — Rubricado.

El día 29 de los corrientes y hora de las doce, tendrá lugar en la Casa Consistorial de Valencia la subasta del derribo y aprovechamiento de los materiales de las casas números 28 y 30 de la calle Mayor de Nazaret por el tipo al alza de dos mil seiscientos pesetas (2.600).

Las proposiciones, extendidas en papel de la clase sexta (4/50) y contenidas en sobres cerrados, se presentarán en el acto de la subasta acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja municipal la fianza provisional de ciento treinta pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes para la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles y horas de oficina en el negociado de Caminos (sección Fomento) de la secretaría municipal.

Valencia 24 Julio de 1935. — El Alcalde, M. Gisbert.

**CHAPAS** EBANISTERIA Y DECORADORES  
ESPECIALIDAD en FANTASIAS  
BERNARDO CORTÉS  
A. GUIMERÁ, 12 — Tel. 12.323

## De Llaurí

## FALLECIMIENTO.

El martes último dejó de existir la bondadosa señora doña Elvira Morera Serra, esposa que fué de nuestro querido amigo y correligionario, el primer teniente de alcalde de este Ayuntamiento, don Vicente Rubio.

La conducción del cadáver al Cementerio fué una verdadera manifestación de duelo, en don de se vieron las grandes simpatías que en vida contaba la finada.

Con verdadero dolor nos asociamos al sentimiento del señor Rubio, haciendo extensivo nuestro pésame a su padre, don Vicente Morera, hermanos e hijos de la finada, especialmente a su sobrino don Juan Antonio Rubio Morera, alcalde de Llaurí.

CORRESPONSAL

**OFERTA ESPECIAL DE RELOJES A PRECIOS MARCADOS POR LA COMISION LIQUIDADORA DE TALLERES CARBONELL**

**AVENIDA BLASCO IBAÑEZ-15. VALENCIA**

*Esta casa fundada en el año 1869, siempre ha vendido géneros de primera calidad y éstos son los que ahora liquida a precios no conocidos.*

N.º 250, 251, 252. — Relojes de pared, máquina fina, de 8 días cuerda, sonería Gong, horas y medias, vidriera de luna biselada, caja de color nogal.

Gran variedad de modelos, desde 45 ptas.

N.º 315-25 x 18 Cm. PTAS 38

N.º 314-25 x 18 Cm. PTAS 38.

N.º 314 y 315 — Relojes de sobremesa con despertador, caja de nogal de Cáucaso pulido.

Gran variedad de modelos, desde 22 ptas.

*Una vez agotados los relojes que hay en almacén, nunca más se podrá comprar un reloj por el precio que se ofrece hoy.*

*La Comisión Liquidadora, con el fin de acabar rápidamente, ha marcado los relojes a precios vergonzosos.*

N.º 5380, 5360, 5373, 5331 y 5341. — Despertadores de primera calidad garantizados, máquinas finas de precisión.

Gran variedad de modelos, desde pesetas 4'65

Remitimos a provincias contra reembolso o transferencia bancaria por el Banco de Valencia, Hispano Americano y Español de Crédito.

**LOS PEDIDOS DE LOS SRES. RELOJEROS SE SERVIRAN POR RIGUROSO TURNO**

## DEPORTES

## Noticiario deportivo y comentarios del momento

Quesada, el veterano jugador del Madrid, ha firmado la ficha. Por un año más, "Quesadita" defenderá los colores de su club.

En algunos aficionados ha causado extrañeza, no ya el hecho de que Quesada haya firmado la ficha, sino que lo haya hecho a requerimientos del club.

Green ciertos aficionados que Quesada ya no puede interesar, ni a su club ni a club alguno.

«Pero, qué equivocados están los que juzgan a los equipiers por los años!»

«¿Cuántos dan más rendimiento en el período de veteranía que otros en plena juventud?»

En Valencia mismo se han dado estos casos. Y en cualquier parte.

Quesada no necesitaba que el Madrid le hubiese instado a firmar. Ya lo iba a hacer él por propia voluntad; pero el Madrid está convencido de que su jugador, su equipier, con toda su veteranía, con los muchos años que sobre él pesan, lo ha de hacer mejor o al menos ha de bregar con más interés que cualquier jovencito de nueva importación.

Pero es que hay quien prefiere beber en cántaro nuevo, creyendo que ha de tener el agua más fresca, y, naturalmente, a veces se equivoca.

Ya dice un axioma muy español, y es verdad, que más vale lo "viejo" conocido que lo "nuevo" por conocer.

Por lo menos, nosotros así lo preferimos.

El Barcelona insiste, tenazmente, en conseguir al equipier sabadellense Argemí.

Se ha propuesto hacerlo suyo, y hasta que no lo consiga, no cejará en su empeño.

Y el Sabadell que se ha dado cuenta del propósito decidido del Barcelona, quiere aprovecharse, y le ha pedido por la baja nada menos que 35.000 pesetas, aparte de lo que el jugador reclame por su cuenta.

Ahora veremos si, en realidad, le interesa al club azulgrana el equipier Argemí.

«Pero no quedamos en que Parera había pasado ya a ser alta del Hércules?»

Y ahora resulta que la gestión para conseguirlo está en su período más álgido, según declaraciones de deportistas catalanes que se precian de bien enterados.

Y nosotros que ya lo creíamos integrante del club de los gorilas!

Y así será, a pesar de todo. Ya lo verán ustedes. Si el Hércules se lo ha propuesto, Parera será suyo.

El Osasuna ha logrado dos buenas piezas, dos jugadores de gran valía: Cotelow y Garizurieta, éste más conocido por "Pichi".

El club pamplonés, sin bombo ni platillos, va a conseguir para la próxima temporada un buen equipo. Por lo menos, un conjunto aceptable.

El Sevilla ha instado nuevamente a su equipier Tache para que firme; pero éste insiste en que se le aumente la consignación. De lo contrario, no se molestará en estampar la firma en la cartulina.

Veremos cuál de los dos vence en la disputa si el jugador o el club.

Ya es seguro, segurísimo, salvo rectificaciones imprevistas, como en el caso de Parera, que el guardameta Osmi ha ingresado en el Mirandilla de Cádiz.

Hasta los modestos se preparan con elementos de valía, ¡hasta el Mirandilla F. C.!

Los clubs catalanes han celebrado reunión para tratar del campeonato de Cataluña, acordando que empiece el primero de Septiembre; también se trató de la organización de la Liga catalana y de la renovación del Consejo directivo de la Federación.

El organizador Murray ha ofrecido una bolsa de 75.000 francos al campeón del mundo, Jimmy Braddock, para que realice un combate de cuatro asaltos contra Rudy Baer. La proposición no ha sido aceptada por el campeón.

El jefe de la caravana se refirió a la Vuelta del año próximo. En su pensamiento está el circunscribir la lucha por naciones a Bélgica y Francia. Las dos grandes potencias del ciclismo europeo serán representadas por veinte hombres cada una. Además, representaciones de Italia,

Suiza, Alemania y España, con seis corredores cada una. Así, pues, hay probabilidades de que la defección de Trueta, Cafarido y Ezquerro no elimine a España de la prueba gigante del ciclismo.

«Por qué había de pagar el ciclismo español la falta cometida por unos corredores, falta de la cual estamos seguros se habrán arrepentido bastante?»

Mucho nos satisface que Desgrange, en sus proyectos para el año entrante, incluya también a España.

Las declaraciones formuladas a raíz de la retirada de nuestros ciclistas, pesaron mucho en nuestro ánimo. Y no tuvimos para el señor Desgrange el menor gesto de reproche, porque considerábamos justificadísimo su disgusto, motivo principal de aquellas declaraciones.

Las declaraciones últimas que transcribimos más arriba, nos causan la consiguiente alegría, porque en ellas se advierte que le ha pasado el disgusto a monsieur Desgrange.

Por su parte, la U. V. E. parece dispuesta a tomar medidas, en evitación de que pueda repetirse lo hecho por los ases españoles.

Muy bien.

No esperáramos menos del recto proceder del organismo superior del ciclismo hispano.

El atleta Cooper ha batido el record mundial de los 3.000 metros marcha, con el tiempo de 13 minutos 38 segundos 4-5.

**CAMPO DEL COMEROITO**

**U. D. Obrera, 0-Cuatro Vientos, 7**

Jugóse un interesante partido entre estos dos onces, llevándose a gran tren por ambos bandos, lográndose al descanso con el resultado de uno a cero a favor del Cuatro Vientos, marcado por Fabregat.

Se reanudó la segunda parte, no dejándose amilanar la Unión Deportiva Obrera, pero un avance del ala izquierda es coronado por Eduardo, que es el segundo goal de la tarde, entregándose por completo la Unión Deportiva Obrera; los goals siguientes fueron marcados por Fabregat, Marín, Monzó, Eduardo, Mariscal I y Fabregat.

Por el Cuatro Vientos todos tuvieron bien, sobresaliendo la actuación de Caro, Monzó, Eduardo, Marín, Mariscal I y Fabregat.

Tanto el público como el árbitro se portaron muy correctos con el Cuatro Vientos.

**CAMPO DE VALLEJO**

**El Torneo bancario de futbol**

Esta tarde, a las cinco y cuarto, y en este campo, tendrá lugar el interesante encuentro entre los equipos representativos de los Bancos Central y Ibanesto.

Este partido es decisivo para ambos equipos, ya que si resulta vencedor el Banco se clasifica subcampeón y por ende el Central si sale victorioso conseguirá el empate a puntos con su contrincante y el Vizcaya, siendo probable su clasificación en el segundo lugar mediante la facilidad de las eliminatorias.

La entrada, como de costumbre, será por donativo, siendo encargado de juzgar el encuentro el gimnasta Picoín.

**BOXEO**

**La reunión de esta noche en el Frontón Jai-Alai**

Como hemos venido anunciando en días anteriores, esta noche se celebrará en el Frontón Jai-Alai, la reunión que como homenaje a los campeones de Levante amateurs, organiza la Federación Levantina.

Nuestros representantes, que con vista a los próximos campeonatos de España, están sometidos a un activo entrenamiento ya que una brillante actuación en los mismos les daría ocasión de desplazarse a Berlín para representar a España en la Olimpiada del año 36, van a sufrir un choque durísimo.

Para esta velada tendrán todos unos adversarios difíciles y capaces de hacerles pasar un mal rato.

Una selección compuesta por excelentes pugiles, muchos de ellos de reconocida clase, se encargará de darle la réplica y es indudable que dada la igualdad de fuerzas en todos los combates, éstos resultarán excelentes.

Hay todavía otro eficiente. El ex campeón de Europa Martínez de Alfara se ha ofrecido para hacer una exhibición de cultura física y guantes, ofrecimiento que ha sido aceptado.

Actuarán en dicha exhibición, los notables pugiles Montaña y Salom.

El pesaje para esta reunión se celebrará en el local de la Federación, San Vicente, a las 10, primeramente.

## Ayuntamiento de Madrid

# Madrid, Provincias y Extranjero

## EN LOS MINISTERIOS

### Marina.

El señor Royo Villanova ha recibido un telegrama del profesor Alcina, presidente del Congreso hispanoportugués de Urología, en el que tras felicitarle por el perfeccionamiento alcanzado por España en la construcción de buques de guerra, le agradece las atenciones tenidas con dichos congresistas y le ruega saludarle en su nombre a los presidentes de la República y del Consejo.

### Guerra.

El ministro de la Guerra fué visitado ayer mañana por numerosas personas. Recibió también al ministro de Hacienda, con quien celebró una larga conferencia.

### Comunicaciones.

El ministro de Comunicaciones dijo a los periodistas, contestando a sus preguntas:

—Las leyes de Bases de Correos y Telégrafos, puede decirse que ya están acabadas, pero como cada día surge un nuevo punto de vista, hay que ir retocándolas. De todos modos, para el primer día de sesión de Cortes, después de las vacaciones veraniegas, podrán leerse en la Cámara.

—¿Afectará mucho la ley de Restricciones a este ministerio?

—Por ello me veo obligado a reorganizar las plantillas y los servicios, que de todos modos tenía que hacerse por las nuevas leyes de Bases.

En Comunicaciones hay varios cuerpos de cada ramo, que no sé si llegan a veinte. Naturalmente, la mayor parte de ellos serán extinguidos porque tengo el propósito de reducir a dos o tres cuerpos cada uno de los ramos de Correos y Telégrafos, sin que ello se perjudique al personal, pues con ayuda del tiempo facilitará el que los empleados mejoren de situación. Siguiendo como hasta hoy, no conseguirían nunca mejorar su situación.

La modificación de plantillas se hará comenzando por abajo y se irá amortizando plazas, a medida que estos últimos funcionarios vayan ascendiendo y pasen a cubrir las vacantes que se produzcan en las escalas superiores.

Tengo preparada la reglamentación de los traslados del personal y designación para nuevos destinos. Yo tengo absoluta libertad para obrar en esta materia, pero no lo haré, porque no es conveniente ni al servicio ni al personal, ni a mí. Será más justo y más cómodo que se establezcan unas normas que coarten mi libertad.

El señor Lucía entregó una nota a los periodistas, sobre la visita que algunos alumnos y nuevos ingenieros salidos de la Escuela de Telecomunicación, harán en un viaje de prácticas a las principales emisoras de radiodifusión y centros telegráficos, en dos grupos. Uno de ellos irá a Berlín, Múchen, Amberes, Bruselas y París. El otro grupo visitará San Sebastián, Barcelona, Valencia, Burdeos, Royan y Toulouse.

### Presidencia.

El señor Lerroux pasó toda la mañana en su despacho, y al salir a la una y media dijo que no tenía noticias importantes.

Recibió, entre otras visitas, la de una comisión de ingenieros de Caminos y otra de capitanes de la marina mercante, y al diputado a Cortes don Angel Puig, acompañando a los presidentes de los sindicatos musicales de Cataluña, Valencia y Sevilla, señores Brusco, Forta y Muñoz López, respectivamente, para pedirle la aprobación del proyecto de ley de Fomento musical presentado a las Cortes.

Los periodistas le preguntaron acerca del rumor de dos prófugos de la legión francesa, de nacionalidad alemana, pasados a la zona española y devueltos a las autoridades francesas, y que según se decía, habían sido fusilados.

El señor Lerroux contestó: —No están bien informados los propagadores del rumor.

Primeramente no se trata de dos, sino de cinco, de nacionalidad alemana, ingresados en la legión francesa, que efectivamente desertaron, internándose en la zona española.

A petición de las autoridades francesas han sido devueltos a éstas por los españoles con la condición, según todos los tratados internacionales, de que no se les ejecutase si eran reos de la última pena.

Efectivamente, así se ha hecho, y no han sido fusilados, pero esto no es de ahora, es de hace lo menos tres meses, y lo que ha ocurrido es lo que acabo de decirles.

### Hacienda.

El ministro de Hacienda, al recibir a los periodistas, trató de la ley de Conversión de las Deudas, aprobada ayer en las Cortes.

—En realidad—dijo—nada tengo que añadir a ustedes sobre el particular, ya que todo cuanto sobre ello tenía que decir lo dije en el debate de ayer y como nada se me preguntó, no tuve ocasión de ampliar mis manifestaciones.

Ya he visto—añadió—que la Bolsa está hoy mejor. Así debía ser. Ahora me propongo trabajar intensamente. Ya me he despedido de las Cortes hasta Octubre y durante el verano me dedicaré a preparar la aplicación de la ley de Restricciones. Pocas serán las ocasiones que tendré para hablar con ustedes.

—¿A medida que vaya dictando los decretos...?—le dijeron los periodistas.

—Posiblemente; pero no olviden ustedes que Francia dió de una vez 29 decretos.

—¿Es que piensa usted dar de una vez todo el fruto de su labor?

—No sé; ya veremos lo que hago.

Dijo por último que había conferenciado con el Consejo Superior Bancario, hablando algo relacionado con las Cajas de Ahorro y también con la aplicación del interés bancario y de otros detalles relacionados con esta cuestión.

—¿Habrá nueva baja del descuento?

—No sé—respondió riéndose Chapaprieta.

El ministro no debe saber nada de estas cosas y si lo sabe no debe decirlo.

### Gobernación.

El ministro de la Gobernación, refiriéndose a los comentarios en torno al Consejo del martes, ha dicho:

—Creo que los comentarios de versos a que dió origen el Consejo de ayer en cuanto al orden público se refiere, necesitan una aclaración.

Es conveniente puntualizarlo, para que la opinión pública no se extravíe en materia tan delicada, en la que es preciso no dar las palabras, para que no vayan más allá de lo que en realidad dicen, porque cualquier exceso de frase puede dar motivo a alarmas injustificadas y perturbadoras para la causa del orden, viniendo a traducirse en efecto contrario al que se deseaba.

La situación del orden público es completamente despejada, y no existe hoy ni el menor motivo de intranquilidad.

Lo asegura quien tiene la obligación de conocer este extremo y tiene la noción de su responsabilidad, para no decir al país ni más ni menos que lo que sea cierto.

En este caso hay además la ventaja de que las gentes están perfectamente percataadas de todo lo que se ha avanzado en este aspecto, y se respira confianza, que se traduce tanto en la vida económica como en la satisfacción y tranquilidad que los ciudadanos sienten.

Esto no quiere decir que se renuncie a aquellas medidas preventivas de tratamiento espiritual y de cuidado respecto a elementos que padecen la enfermedad revolucionaria, para que en ningún caso puedan ocasionar trastornos y alarmas. Mas esta situación debe ser un motivo de confianza para el país y ni en el primero de Agosto anunciado como la Fiesta Roja, ni en más lejanas fechas, se vislumbren peligros para la paz pública.

Los hechos aislados que puedan cometerse, serán inmediatamente reprimidos y cortados.

Sólo servirán para la sanción y arrepentimiento de los que hayan intentado realizarlos.

Terminó diciendo que, en realidad, no se trató en el Consejo de la situación del orden público en general, sino de la campaña pro amnistía, que envuelve un propósito de perturbación que en ningún momento es posible tolerar.

El ministro de Agricultura manifestó a los periodistas que tenía interés en hacer algunas aclaraciones referentes a la sesión de Cortes del martes.

Un periódico publica una manifestación puesta en boca del señor Sánchez Albornoz, afirmando que cuando hablaba el señor Primo de Rivera acerca de una propietaria de Narros del Puerto, dijo, aquél que el ministro de Agricultura estaría bien enterado, porque era abogado de dicha señora.

Es totalmente inexacto, tanto la interrupción del señor Sánchez Albornoz como que yo sea abogado de dicha propietaria.

Me interesa mucho hacer con-

tar, como contestación a lo acordado en una Asamblea de labradores de la provincia de Madrid, a la que asistieron todos los diputados de la Ceda por esta provincia, que las fábricas de harinas están constantemente vigiladas desde hace mucho tiempo, habiendo comunicado órdenes a la dirección de Seguridad y el ministro de la Gobernación para que la inspección y la vigilancia tengan mayor eficacia.

Por lo que se refiere al pago del canon de una peseta por quintal métrico de trigo, el actual ministro se encontró con una ley del señor Jiménez Fernández, llamada de autorizaciones, que consigna el pago de ese canon que votaron los diputados que ahora protestan.

Tampoco es exacto que en la provincia de Avila se prohiba la entrada de harinas de la de Toledo. Lo único que hacen las autoridades de aquella provincia es procurar que las harinas vayan provistas de las garantías que aseguran su procedencia, circulación y precio de tasa.

Terminó reiterando su deseo de que el proyecto de Reforma agraria quede convertido en ley antes de cerrarse el Parlamento.

Industria y Comercio.

El ministro de Industria se refirió ayer ante los periodistas a los varios proyectos que tiene presentados a las Cortes.

—Alguno—dijo—es de tan gran interés que creo que debiera ser aprobado en esta etapa parlamentaria.

Entre ellos consigno el de la pesca del litoral, que si ya lo consideraba necesario, ahora lo reconozco más urgente, por la necesidad que he comprobado en mi breve viaje a Galicia de proteger a los pescadores, cuya situación es angustiosa, dado el menor volumen de las exportaciones y las malas condiciones en que se desarrolla la venta del pescado.

Igual carácter de urgencia tiene el proyecto de combustibles líquidos y el de protección a la industria.

Hablando de la situación que atraviesa el comercio de plátanos, directamente afectado por la guerra de tarifas con Francia, el ministro de Industria ha dicho que este comercio atraviesa momentos difíciles, más que nada por la falta de organización.

Aconseja a los productores que se organicen debidamente para facilitar el comercio de exportación, y tal es su propósito de auxiliarlos en esta labor, que piensa enviar un funcionario del ministerio a Canarias para estudiar sobre el terreno la cuestión.

Ya está terminado el proyecto de ley de Bases sobre reforma del Consejo de Economía.

El ministro de Industria está al habla con la comisión parlamentaria para que lo incorpore a modo de enmienda al proyecto presentado, ya que las modificaciones que se introducen son de forma, sin nada substancial.

Los periodistas preguntaron al señor Alzopín qué había de cierto en la noticia de una posible desavenencia de los delegados que negocian el Tratado con Inglaterra con los elementos asesores agregados a la comisión.

Dijo que como a la comisión inglesa se habían agregado algunos elementos mineros, creyeron los exportadores españoles de frutas que debían concurrir a estas conversaciones.

Se les autorizó con carácter particular, satisfaciéndose ellos todos los gastos.

—Esto es lo que ha dado lugar a estos rozamientos de que ustedes me hablaban, porque estos elementos, que no tienen representación en las actuaciones y no han ido sino a defender sus particulares intereses, parece que han hablado de la marcha de las negociaciones, y han hecho sugerencias, habiéndose creído en el caso los delegados de llamarles la atención.

La comisión de Agricultura.

En la reunión de la comisión de Agricultura se examinaron las enmiendas presentadas al dictamen de modificación de la Reforma Agraria.

Se dió cuenta del proyecto de ley referente a las fábricas de azúcar, dándose un plazo de cinco días para que los interesados puedan informar por escrito.

También se pedirá informe a la comisión de Industria.

Sentencia confirmada.

El Tribunal Supremo ha confirmado la sentencia dictada contra el autor de la muerte del diputado socialista Rubio Heredia.

Por consiguiente, Regino Palencia cumplirá la condena de doce años de prisión.

### La minoría de la Ceda

Se reunió durante tres cuartos de hora la minoría de la Ceda, presidiendo todos los ministros del partido.

Al terminar, el secretario señor Carrascal, dijo que habían examinado ampliamente el debate con motivo de la Reforma agraria, y las discrepancias en algunos puntos respecto a los grupos de oposición.

La minoría llegó a un acuerdo, que será articulado y llevado al proyecto para que la Cámara lo examine.

Espera la minoría que el proyecto se apruebe rápidamente.

Se le hizo observar que la referencia parecía una charada.

—Pues más claro se lo voy a decir. Es que hemos llegado a puntos de coincidencia con otros grupos políticos. Se llegará a una transacción, y rápidamente se aprobará el proyecto.

También hemos llegado a algunos puntos de coincidencia con los sectores de oposición. Ahora todo depende de las gestiones que realizamos para llegar a un acuerdo en la modificación del dictamen de la comisión.

Pretendemos que éste se retire y que se mantenga el proyecto primitivo del Gobierno.

Suponemos que para esto habrá completo acuerdo por parte de todos.

Se le preguntó si se atendía a las oposiciones respecto al acceso a la propiedad, y dijo que sobre este punto procurarán dar satisfacción a aquéllas.

### La "Gaceta"

Publica, entre otras cosas: Nombra encargado de Negocios y cónsul general de España en Sofía a don Carlos de Miranda.

Concede la Gran Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco al general jefe superior de las tropas francesas del Protectorado de Francia en Marruecos.

Abre concurso público para el servicio de compra y retención de trigo en las provincias no concurridas y en aquellas otras en las que el concurso se ha declarado desierto.

Aprobaba el proyecto redactado por el arquitecto don Vicente Valls para la construcción por el Ayuntamiento de Castellón de Rugat de un edificio con destino a cuatro escuelas unitarias: dos para niños y dos para niñas.

Se concede en principio al mencionado Ayuntamiento la subvención de 40.000 pesetas, que se abonarán en los dos plazos que marca la ley.

Registro.

En la calle de Ercilla, la policía practicó un registro en el local donde está instalada la Sociedad Radio Comunista del Oeste.

Se incautó de documentos y detuvo a cinco individuos que se encontraban allí.

En los pasillos.—La Reforma Agraria.

En los pasillos, desde primera hora, se habló de la probabilidad de que fuera rechazado el proyecto de reforma de la Reforma Agraria.

Parece que esta mañana se celebraron varias conferencias entre los señores don Emiliano Iglesias, Alvarez Mendizábal y Casanueva, en busca de una fórmula para la aprobación del proyecto antes de las vacaciones.

Preguntado el ministro de Agricultura, dijo que no podía asegurar que se hubieran celebrado esas conversaciones, pero que todo lo que tienda a mantener el proyecto es muy grato para él, y lo que se encamine a mejorarlo, le producirá gran satisfacción.

El ex ministro señor Rodríguez de Viguri dijo al señor Velazco: —Nada, déjese usted de cábalas y comentarios. Lo importante es lo que está tratando en estos momentos la minoría de la Ceda, que está reunida.

El diputado radical en la comisión de Agricultura señor Alvarez Mendizábal, dijo a los periodistas que habían llegado a un acuerdo los partidos gubernamentales con otros grupos en la modificación de la Reforma Agraria.

Comprende aquélla la expropiación sin indemnización de las tierras de señorío y derechos señoriales; que la indemnización, en otros casos, se haga en relación inversa a las tierras, es decir, a mayor propiedad, menor base de indemnización, y que se agreguen al proyecto las bases para el acceso a la propiedad, de tal forma que los arrendatarios que lleven diez años cultivando las fincas puedan optar a la propiedad de éstas en forma que sea asequible.

## EN EL PARLAMENTO

### Después de aprobarse varios dictámenes, continuó la discusión del proyecto de reforma de la Reforma Agraria, terminando el debate sobre totalidad

A las cuatro y veinte abre la sesión el señor Alba.

En el banco azul, el ministro de Marina.

Siete diputados y doce espectadores.

Leida el acta, don HERMENE GILDO CASAS, de Unión Republicana, pide la palabra para expresar su disgusto por la forma en que se desatienden por el Gobierno las peticiones de interposición de los diputados de la oposición.

Como no tengo esperanzas de que se me acepten por el ministro de Obras públicas dos ruegos que he de hacerle, los voy a exponer ahora.

Uno se relaciona con el abuso de las empresas ferroviarias con las de automóviles de la clase B.

Ante el cúmulo de quejas, pido que quede sin efecto el decreto de 19 de Julio de 1934, hasta que las Cortes resuelvan en materia de transportes.

El segundo ruego se refiere a los accidentes de trabajo en los puertos.

Pido que quede sin efecto el decreto de 31 de Marzo último que anula los beneficios de la ley de Accidentes a dichos obreros.

Se aprueba el acta.

Orden del día:

Se aprueban definitivamente el proyecto concediendo un suplemento de crédito al gabinete de Accesos y Extrarradio y el de Conversión de la Deuda.

El señor BARRIA se queja al ministro de Obras públicas de que la compañía del ferrocarril Baeza-Lorca haya dejado sin trabajo a bastantes obreros.

(Entran los ministros de Obras públicas y Agricultura.)

Recuerda que al discutirse el proyecto de los bonos ferroviarios, ya se ocupó de este problema y hoy he recibido—dice—numerosos telegramas, que me dicen intervenga.

El MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS le contesta, diciendo que son grandes las dificultades que se presentan para auxiliar a este ferrocarril y promete que en la medida de lo posible se ocupará de este asunto.

Rectifican ambos y nuevamente se pasa al orden del día.

Se toma en consideración una proposición de ley del señor Cuartero, modificando la ley de régimen tributario de los alcoholes.

Se aprueban sin discusión un dictamen de la comisión de Paro, modificando el artículo segundo de la ley de Paro obrero y otro al proyecto contra el empleo de explosivos en la pesca.

Se pone a debate el dictamen de Justicia al proyecto regulando las relaciones de los propietarios de locales mercantiles desfruidos en Asturias con los que eran sus arrendatarios.

Se aceptan alguna enmienda del señor Alvarez Valdés, y se aprueba el dictamen.

LA REFORMA AGRARIA.

Se reanuda el debate sobre la reforma de la ley agraria.

El señor BLANCO RODRIGUEZ continúa su discurso iniciado en la sesión del martes.

Dice que la mala situación del campo se debe a la Reforma agraria, pues mientras en todas las industrias se pueden solicitar créditos para la explotación, el campo tiene cerradas las puertas de los bancos.

Los agrarios no van contra la Reforma agraria, sino que desean que sea justa y equitativa.

Si los ministros de Hacienda de hace un cuarto de siglo hubieran dedicado 50 millones anuales a este problema, la Reforma Agraria estaría hecha.

Se muestra contrario al principio de expropiación sin indemnización.

Termina diciendo que el campo sabe quién le defiende y quién no y lo demostrará en las elecciones.

El MINISTRO DE LA GUERRA lee un proyecto de ley.

El señor FLORENZA, miembro de la comisión, perteneciente a la Liga, interviene y dice que la situación del campo no es como se ha pintado en muchos de los discursos pronunciados estos días.

No se puede entregar la tierra a quien no tenga demostrado que ha sabido ahorrar una peseta.

El señor PRIMO DE RIVERA: ¿Cómo va a saber economía agraria el obrero que gana cinco reales?

(Rumores.)

El señor FLORENZA: En el campo puede conseguirse que vivan todos, siempre que se haga una explotación racional.

El que tenga muchas tierras y las cultive, presta un gran servicio a la patria.

El que tenga pocas y las administre mal, causa un grave perjuicio al país.

Combate la forma en que se han hecho las inclusiones en el inventario de la Reforma agraria y cita casos de cultivadores que gastaron su fortuna en mejorar los elementos agrícolas, acumulando riqueza y ahora están completamente arruinados.

(Aplausos de los agrarios y cedistas. Se sientan en el banco azul el jefe del Gobierno y el ministro de la Gobernación.)

Dice que en un campo cerrado por la pasión no hay posibilidad de que se realice una producción intensa.

En los actuales momentos, una Reforma agraria a fondo sería la mayor desgracia para el proletariado campesino.

Termina diciendo que para favorecer a los campesinos, lo mejor es no hacer la reforma.

(Aplausos de monárquicos, agrarios y cedistas.)

EL MINISTRO DE AGRICULTURA hace el resumen del debate.

El proyecto ha venido aquí cumpliendo los compromisos contraídos en la declaración ministerial y sostenidos en las propagandas electorales y tenemos que cumplir este deber de honor.

En mi contacto con los labradores de España me di cuenta de que era indispensable acabar con lo que ocurría en el campo.

No es una improvisación este proyecto.

Por este ministerio han desfilado varios ministros, que presentaron un proyecto de reforma de la ley y lo hicieron, pero que a los tres años de implantada, no se ha hecho sino perturbar y llevar la ruina a los labradores, por la desvalorización de las tierras.

El proyecto no me satisface por completo, pero había necesidad de remediar los daños causados por la ley.

En el aspecto social no será locada la Reforma Agraria de 1932.

Respetaremos las ventajas obtenidas por los campesinos, pero sin perjudicar a los propietarios.

La Reforma Agraria infringe la Constitución que nosotros, como republicanos democráticos, tenemos la obligación de defender.

La Constitución dice que no se puede expropiar sin indemnización y eso es lo que se ha hecho.

Recuerda cómo se aprobó la expropiación a la grandeza, sin indemnización.

Afirma que los españoles expropiados como consecuencia de los sucesos del 10 de Agosto, no pueden ser de distinta condición a la de aquellos a quienes les quitaron también los bienes a través de expropiaciones.

Recoge manifestaciones de Primo de Rivera y dice que él está dispuesto a corregir abusos que se le denuncien, pero no puede hacer caso de muchas cosas que se dicen.

El señor PRIMO DE RIVERA: Pues fije su señoría día para exponer una interpelación y le daré datos curiosos.

El señor SANCHEZ ALBORNOZ: Pido un turno en esa interpelación.

El MINISTRO DE AGRICULTURA: En cuanto a las modificaciones de la Reforma Agraria, de que se ocupó el señor Diez Pastor, he de decir que son exageradas.

Entre mi proyecto de ley y el dictamen, hay poca diferencia. Evocando textos de Pascual León, cuando se discutía la Ley Agraria, confirma la injusticia que se cometía.

Hay que valorizar la tierra y hacer ciudadanos libres en el campo y a ello tiende el proyecto que se discute.

Don CIRILO DEL RIO rectifica.

Es exacto que la tierra está desvalorizada, pero no por la Reforma Agraria, sino porque siendo la tierra instrumento de producción, se ha debido repartir entre los trabajadores.

Pregunta al ministro si se estima indemnización justa darla a un propietario títulos de la Deuda que le renten lo mismo que la tierra.

(Grandes protestas entre los diputados que son propietarios.)

El MINISTRO DE AGRICULTURA: No se trata de la desvalorización con arreglo a la ley de su señoría. Los peritos revalorizarán el justiprecio de la tierra.

DON CIRILO DEL RIO: Pasa entonces los peritos podrán apreciar sobre la tierra precios superiores y los financieros podrán hacer magníficos negocios.

(Siguen las protestas.)

Hay que atender a la propiedad, pero con una indemnización asequible a los recursos del Estado, porque de otra manera no será posible la Reforma Agraria.

El señor ALVAREZ ESPINOSA interviene brevemente.

El señor SANCHEZ ALBORNOZ rectifica.

Hasta los agrarios están convencidos de que este dictamen no se puede tener en pie.

Hay discrepancias sobre esta materia entre radicales y cedistas. Yo pregunto a los radicales si se atreverán a votar esta ley y podrán dar después satisfacción a las justas aspiraciones del país y a este respecto, vean cómo se expresa el jefe del partido fascista español, señor Primo de Rivera.

(Grandes protestas.)

Se habla de revalorización de la tierra; pero ¿es que no hay otras muchas cosas que revalorizar, entre ellas el trabajo manual y el intelectual?

Reconozco que Primo de Rivera está más cerca de nosotros que de la mayoría.

Los dictadores alemán e italiano han realizado una labor socializadora que no han intentado aún las izquierdas españolas.

Es inútil que os oponáis a la reforma agraria, porque ésta se hará a pesar de todo.

Aquí se ha dicho que Azahar destruyó el ejército, la propiedad y la agricultura.

Han de llegar días en que los de Azahar parecerán gloriosos. (Nuevas protestas.)

Gran escándalo al atacar el orador a los conservadores por la obra demagógica y por la labor que realizan contra los menesterosos, con la ley de Restricciones.

Está preparando un trágico mañana para la patria y

## Lo que dijo el señor Alba

Terminada la sesión, el presidente de la Cámara recibió a los periodistas y les dijo:

—Supongo habrá llegado a conocimiento de ustedes el que se ha logrado una fórmula de acuerdo entre casi todas las minorías, no solamente las gubernamentales, sino las que representan don Cirilo del Río y hasta en algunas otras de izquierda se observa cierta simpatía por dicha solución.

El haber levantado la sesión ha sido precisamente por una indicación de la comisión, en el sentido de obtener las mayores adhesiones posibles a la fórmula propuesta y requerir para ello a los grupos de izquierda, que, naturalmente, han de estudiarla antes de dar su asentimiento.

La comisión indicó que el debate se suspendiera al terminar la discusión de totalidad y así se ha hecho.

Mañana la mayor parte de la sesión se dedicará a la Reforma agraria.

En el momento oportuno se procurará dejar liquidado un incidente provocado entre los señores Pérez Madrigal y Calvo Sotelo hace unos días.

Un periodista le hizo notar que Calvo Sotelo emprendía anoche viaje a Comillas y Alba dijo que se lo indicaría a Pérez Madrigal, haciéndole ver que él había hecho lo posible por complacerle.

Los periodistas le hablaron del proyecto de ley Electoral y Alba les dijo:

—Nadie me ha hablado sobre el particular.

Yo lo considero muy difícil, porque para discutir esto es obligada la existencia de una fórmula o texto escrito, ya que sin este elemento el debate resultaría absurdo y sin eficacia.

Las gestiones que se venían realizando para obtener la deseada fórmula, no han tenido fruto hasta el momento.

El propio señor Maura, que venía gestionando cerca de las distintas minorías una unidad de criterio, me ha dicho que ha desistido de sus propósitos y que no había ninguna solución por ahora.

—¿Entonces, el sábado, el cerrajazo?

—Yo todavía no me atrevo a asegurarlo.

Mañana despacharemos algunos asuntos pendientes que es preciso que se ventilen y ya veremos cómo se deslizarán las cosas.

Por último dijo que la comisión de Agricultura ha acordado abrir una información pública por escrito, por plazo de cinco días, sobre el proyecto de restricción de la producción de sacarina y fabricación de azúcar.

## Un proyecto de Guerra

El ministro de la Guerra leyó en las Cortes un proyecto de ley, cuya parte dispositiva dice así:

«Artículo único:

a) Los tenientes generales y generales de división que en la fecha de publicación de esta ley hayan alcanzado la edad de 64 años, pasarán, desde luego, a la reserva así como los que en el sucesivo la vayan cumpliendo.

b) Los generales de brigada y los coroneles pasarán a la situación de primera reserva al cumplir la edad de 62 años y 60 años, respectivamente, pero este límite de edad no será aplicado hasta transcurridos dos años de la promulgación de esta ley, rebajándose entonces un año a los que la cumplan, y transcurrido un año más, se rebajará otro año.

c) Si, como consecuencia de esta rebaja de edades a algunos generales o coroneles les correspondiese pasar a la reserva sin haber llenado los requisitos que la establecen para disfrutar de los derechos pasivos de su empleo, seguirán percibiendo sus haberes como si se encontrasen en activo hasta cumplir los dos años indispensables para consolidar su derecho.

d) Siguen sin derogar las disposiciones que facultan al Gobierno, cuando la conveniencia del servicio así lo aconseje, para poder emplear en determinados destinos en que no se requiera una gran actividad, a los generales y coroneles, en la primera reserva, si por sus condiciones físicas e intelectuales pueden desempeñarlos.

e) Esta ley sólo será de aplicación a los generales que proceden de infantería, caballería, artillería, ingenieros y Estado Mayor, integren el Estado Mayor general del ejército.

f) Se autoriza al ministro de la Guerra para dictar las disposiciones complementarias que exija el cumplimiento de esta ley.

## Sobre un manifiesto clandestino

Al enterarse don Miguel Maura de haber publicado «La Unión Mercantil», de Sevilla, un manifiesto clandestino de la Unión Militarista, dijo que se proponía plantear el asunto en el salón de sesiones.

Conversó con el ministro de la existencia de este documento.

## En torno al proyecto de Reforma Agraria

## Enmiendas para lograr una fórmula de avenencia

La enmienda al dictamen de la reforma de la Reforma agraria, que firman los diputados de los grupos mayoritarios, determina que el artículo único del dictamen será sustituido por tres.

Por el primero se dispone que la ley de 15 de Septiembre de 1932 regirá en todo el territorio nacional y alcanzará a todas las fincas incluidas en la base quinta, con excepción de la sexta, excluyéndose las del apartado segundo.

Queda derogada la base séptima y anulado el inventario.

Serán firmes todas las situaciones jurídicas voluntariamente creadas, sobre las que no haya recaído acuerdo definitivo y firme de aplicación del principio de retroactividad, con anterioridad al 25 de Marzo de 1934.

El Instituto de Reforma agraria podrá declarar de utilidad social y expropiar cualquier finca que se estime necesaria para realizar las finalidades de la reforma, con las excepciones al principio señaladas.

También se excluyen las fincas que con la aprobación del Instituto se hayan cedido o se cedan en su totalidad o en un cincuenta por ciento por sus propietarios, bien en censo, bien en arrendamiento, cuando cada parcela no exceda de 125 hectáreas en zona de regadío.

Se exceptúan también las de secano, cuyos propietarios las transfieren en regadío.

Quedarán subsistentes las expropiaciones y ocupaciones temporales practicadas de hecho con anterioridad a la publicación de esta ley, aunque sea en virtud de uno de los apartados suprimidos.

El artículo segundo deroga la base octava en cuanto autoriza las expropiaciones sin indemnización.

Sólo serán expropiadas sin indemnización las fincas de señoríos, expresamente indicadas por el artículo tercero del decreto-ley del 68, cuando se hayan transmitido hasta llegar a sus actuales dueños.

Contra la declaración de señorío cabe recurso por injusticia o quebrantamiento de forma, ante la Sala del Tribunal social del Supremo.

Las expropiaciones realizadas hasta la fecha quedan convertidas en ocupaciones temporales, que se regirán por los preceptos de la base novena, satisfaciendo a los propietarios la renta que corresponda a los nueve años de ocupación, si antes no se hubiera efectuado la expropiación.

El título se adjudicará previo pago al contado del valor que se señale en tasación pericial contradictoria, pudiendo nombrar en caso de discordia un tercer per-

rito por el juez y concediéndose en algunos casos el recurso de revisión ante la Sala de Justicia social del Supremo.

El mismo procedimiento de valoración se aplicará para las fincas ocupadas temporalmente, a fin de determinar su renta.

El pago se hará en títulos de la deuda perpetua interior al cuatro por ciento.

Se concede autonomía al Instituto para efectuar la aplicación de las tierras expropiadas y se exceptúan de la reforma aquellas fincas en las que por acuerdo particular se llegase a la posesión de las mismas.

En el artículo tercero se regula el tránsito del asentador a la propiedad mediante el expediente oportuno y con tendencia a la fijación del patrimonio familiar.

Se regula igualmente el caso de sucesiones.

En la disposición transitoria se faculta al ministro para que redacte la situación oficial de la ley articulada en forma adecuada.

A este artículo tercero se presentan enmiendas que se refieren a las instituciones del patrimonio familiar.

La enmienda presentada al artículo tercero para el nuevo texto de la reforma, ya firmada por diputados representantes de las minorías gubernamentales.

Dicha enmienda adicional define el acceso a la propiedad, por parte de los colonos y el patrimonio familiar.

Con respecto al primer extremo, se concede el derecho de acceso a la propiedad a los colonos que ocupen las tierras por lo menos desde hace diez años.

Los lotes máximos de propiedad en tal sentido serán de dos hectáreas de regadío y 10 en secano.

Las tierras de donde se extraerán estos lotes serán las ofrecidas voluntariamente a tal efecto por sus propietarios y las expropiadas en virtud de expediente por la dirección general de la Reforma Agraria.

Luego se define el patrimonio familiar en la forma ya conocida.

Se concederá a los que hayan sido colonos por lo menos doce años, sean casados y tengan por lo menos dos hijos y paguen menos de 50 pesetas de contribución anual de rústica.

Se regula finalmente la exención de todo cobro de contribución directa.

De aprobarse el dictamen con las enmiendas antedichas, la futura ley constaría de tres artículos, que resumen las dos enmiendas reseñadas.

## El Consejo de guerra por la muerte de Sirval

Oviedo.—En la próxima semana se celebrará Consejo de guerra contra el teniente del Tercio Dimitri Ivanof, por muerte del periodista valenciano Luis Sirval. Defiende al procesado el abogado Bances.

El fiscal pide 14 años de prisión.

## ¡Vaya turca!

Ferrol.—En la parroquia de Milfor ha sido encontrado el cadáver de la vecina Andrea Carrasco, que murió a consecuencia de haberse bebido en ayunas un litro de aguardiente.

## Notas de Sevilla

Sevilla.—El gobernador informó a los periodistas de que poco después de llegar el expreso y de proceder a la descarga de los paquetes facturados, ardió uno que contenía líquido inflamable, sin que del hecho se ocasionasen otros daños.

El citado paquete figura expedido con señas falsas.

La policía trabaja para esclarecer este hecho.

Sevilla.—El gobernador, contestando a preguntas de los periodistas acerca de la recogida del periódico «La Unión», dijo que obedeció a haber publicado un manifiesto transmitido por una agencia de Madrid, que se dice redactado por la Unión Militar Española, en el que se excitaba a la rebelión.

## De un rapto

Zaragoza.—En cuanto al rapto de la niña por unos gitanos, parece que la niña María de los Dolores Mallén ha declarado que en el carro de los gitanos había otra niña que no era gitana.

Como sus señas coinciden con las de la que desapareció de Madrid hace tiempo, se ha telegrafiado a los puestos de la guardia civil de Zaragoza y Huesca y se espera que de un momento a otro sean detenidos los gitanos.

## Niño ahogado

El Ferrol.—De la embarcación donde pescaba cayó al agua, en la ría de Arés, el niño de nueve años Baldomero Alonso, ahogándose.

Otro niño, Gerardo Moutas, se arrojó a salvarlo, y estuvo a punto de perecer.

## Extranjero

## La vuelta ciclista a Francia

## XVII etapa

Pau.—Después del ajeteo y de numerosos cambios en la clasificación, producidos por las etapas alpinas, la calma ha renacido.

Ya es peculiar que la Vuelta pierda intensidad emotiva pasado el último col pirenaico.

Ya hasta la entrada a la capital francesa, apenas hay obstáculos.

Al llegar a Ayre, el francés Moineau se decide a embalar, y se separa varios minutos.

La salida se ha dado a las 9.30 de la mañana a los 47 corredores que quedan.

El español Cardona marcha handicapado, pues no ha podido restablecerse de las heridas sufridas cuando llegó a Pau.

Marcha poco rápida, calor, tranquilidad plena.

El fugitivo Moineau no pinta nada en la clasificación general, y sin ser perseguido, se presenta en Burdeos.

Clasificación de la etapa Pau-Burdeos, 215 kilómetros:

1. Moineau, 7-34-30.  
2. Aerts, 7-50-3.  
3. Leduq.  
4. Pellissier.  
5. Lachatt.  
6. Maucclair.  
7. Amberg.  
8. Bachero.

Todos en 7-50-45.  
Prior va un poco más retrasado, pero se ha clasificado en el mismo tiempo.

El 35 Cardona, en 7-50-50.  
La clasificación por naciones no ha variado.

## Reunión accidentada

Nueva York.—Anoche, en el hotel Pennsylvania, se celebró una asamblea de protesta contra Alemania, organizada por las federaciones judías.

Un orador declaró que una parte de los asistentes a la asamblea eran «gangsters».

Ante estas palabras, el auditorio empezó a protestar. Unos se mostraban favorables al calificativo aplicado por el orador; otros opinaban de una manera muy diferente. Se llegó a las manos, por lo que la policía se vio obligada a intervenir para poner orden.

## Fuga de un banquero

Nueva York.—Se ha sabido que el banquero Neideler, huyendo de Europa, llegó el domingo a bordo del «Britanica».

El banquero se ha negado a toda entrevista con los periodistas y en sus oficinas se pretende ignorar su presencia en Nueva York.

## Explosión e incendio

Peoria (Estado de Illinois).—A consecuencia de la explosión ocurrida en la destilería de Whiskey de la Compañía Myram Walker, que se dice es la más grande del mundo, han desaparecido tres obreros. El incendio que siguió a la explosión ha causado destrozos, calculados en tres millones de dólares. El incendio ha durado varias horas.

## Banquete

Buenos Aires.—El presidente Justo ha ofrecido un almuerzo en honor de don Salvador de Madariaga, representante de España en la Sociedad de Naciones.

El citado paquete figura expedido con señas falsas.

La policía trabaja para esclarecer este hecho.

Sevilla.—El gobernador, contestando a preguntas de los periodistas acerca de la recogida del periódico «La Unión», dijo que obedeció a haber publicado un manifiesto transmitido por una agencia de Madrid, que se dice redactado por la Unión Militar Española, en el que se excitaba a la rebelión.

El autocar ha volcado, 16 personas han resultado heridas. Por el momento ninguno de los heridos lo está de gravedad.

El regreso de Miss Europa

París.—Procedente de Londres llegó Alicia Navarro, Miss Europa, acompañada de su hermana.

Ha manifestado que no piensa dedicarse al cine ni al teatro.

Ignora todavía si se presentará a la elección de Miss Universo.

## La fiebre bélica italiana

Roma.—En toda Italia se celebraron durante el día de ayer manifestaciones patrióticas.

Soldados, marineros y paisanos recorrieron las calles, entonando canciones bélicas, dando vivas al duce y mueras a Abisinia.

Se pidió también la derogación del acuerdo del Gobierno inglés, de autorizar la importación de armas por Abisinia.

El conflicto italo-abisinio

Addis Abeba.—Los misioneros han facilitado una nota a la representación diplomática inglesa y francesa y hacen ver que de momento no hay nada que permita dudar de las conjeturas de seguridad para ellos y familias.

Esperan las órdenes concretas después de este informe.

Roma.—La Prensa italiana se desaga de nuevo en duros ataques contra Inglaterra.

Motivados esos el rumor de que Inglaterra va a llevar a la prohibición de enviar armas y municiones a Abisinia.

Con palabras duras en extremo dice la Prensa italiana que Inglaterra, de acordar eso, se pondrá al servicio de un país de salvajes como es Etiopía y francamente en contra de un pueblo civilizado como lo es Italia.

París.—Todos los comentarios de hoy giran sobre las decisiones que se adopten a la entrevista entre Mr. Laval, presidente del Consejo de ministros de Francia y el señor Avenol, secretario general de la Sociedad de las Naciones.

Parece que todas las finalidades van encaminadas a evitar que por una causa de procedimiento se lleve al abandono de la Sociedad de Naciones por parte de Italia, aunque también está la oposición en este sentido de Inglaterra.

Londres.—El ministro de Abisinia en Londres, doctor Martin, ha sido interrogado por un reporter del «Echo de París».

Después de una exposición en grandes líneas de la situación, el doctor Martin ha hecho ver la necesidad de evitar el conflicto.

Una acción militar contra Etiopía podría ser una verdadera reacción de todas las razas y pueblos de color y aún el principio de una catástrofe mundial.

Hay, además, el precedente de hospitalidad de Abisinia a las razas mahometanas.

## Una huelga en Indiana

Tierra Alta (Indiana, Estados Unidos).—La ciudad ha sido declarada en estado de sitio a consecuencia de la huelga general.

Todos los servicios están paralizados, lo que ha causado una gran escasez de víveres.

Los guardias nacionales patrullan por las calles, no habiéndose producido ningún incidente.

Indianópolis (Estados Unidos).—Las autoridades militares han enviado 500 guardias nacionales a Tierra Alta, para mantener el orden, porque la ciudad se encuentra totalmente paralizada debido a la huelga general que afecta a unos 60.000 obreros.

## Gangsters condenados

Boston.—Cinco «gangsters», entre los cuales figura Carlos Retich, apodado el «Emperador del crimen», han sido condenados a 25 años de prisión por haber atacado a mano armada a un camión postal, del que se llevaron 129.000 dólares.

El hecho ocurrió en Enero último en Fall River (Massachusetts).

## Fiesta hispano-francesa

París.—En la embajada de España, ha tenido lugar hoy una simpática fiesta de confraternidad franco-española.

El embajador de España, señor Cárdenas, ha recibido a los alumnos españoles que en virtud del intercambio escolar pasan sus vacaciones en Francia.

Presidía el grupo de escolares españoles, el señor Cádiz, en calidad de jefe de grupo y el señor Sagarna, en calidad de profesor.

Expresamente invitados por la embajada española, han asistido también los escolares franceses que marcharán a pasar sus vacaciones en La Gránja, acompañados del señor Dre, en calidad de jefe de grupo, el señor Forecki y la señorita Dumartin, en calidad de profesores.

## De un accidente

Tánger.—Han llegado a Tánger los aviadores Podklador y Vázquez, que el pasado domingo cayeron al mar en la bahía de Algeciras frente a La Línea, viéndose obligados a abandonar el aparato que tripulaban.

Podklador refiere que el aparato marca Farman había salido de Casablanca con dirección a Málaga.

En el vuelo le acompañaba el señor Vázquez, que hace pocos días adquirió el título de piloto.

Cuando volaban sobre Arcilla el motor dió señales de tener averías, hecho que pudieron confirmar cuando volaban sobre Gibraltar.

Intentó aterrizar, pero no le dió tiempo para ello, cayendo al mar. Los dos salieron de la cabina por la puerta de socorro, librándose de perecer ahogados.

El aparato ha quedado abandonado por inservible.

Los dos aviadores han salido esta mañana para Casablanca.

## Sangriento suceso en el Senado argentino

Buenos Aires.—Se ha registrado un sangriento suceso en el Senado, que ha costado la vida al senador Behere.

Se había entablado un debate. Cuando más animada era la discusión, un desconocido ha hecho varios disparos de revólver, hiriendo al señor Grau, ministro de Agricultura, al señor Behere y a otra persona.

Las heridas recibidas por el senador Behere eran tan graves, que ha fallecido poco después.

Buenos Aires.—La otra persona herida en el atentado cometido en el Senado es el diputado Mancini, que asistía a la sesión como espectador. Resultó gravemente herido en el costado derecho.

El autor de los disparos fue detenido después. Se llama Carlos Valdés Coras y en su poder se encontraron una pistola con cuatro cápsulas disparadas. La policía realiza investigaciones para aclarar los motivos que indujeron a Valdés a realizar la agresión, así como averiguar más detalles de identidad.

## Varias noticias

Habana.—El señor José Ignacio Rivero, director del «Diario de la Marina», y el señor Oscar Zayas, director del diario «Avanzado», fueron convocados por la presidencia se cree que para discutir la situación política.

Ambos insinuaron en sus respectivos diarios que era llegado el momento propicio de concluir una tregua de partidos políticos, proponiendo una fórmula, según la cual podría irse a unas elecciones en Diciembre.

En la actualidad la opinión pública está convencida de que las elecciones son imposibles durante mucho tiempo, debido al aumento de la influencia que se observa en el sector machadista.

Maracay (Venezuela).—Al tener noticias de que el dictador Gómez se halla agonizando, millares de venezolanos expatriados que residen en Jamaica, Curaçao, Colombia y Panamá hacen preparativos para regresar inmediatamente a su patria.

Messina.—El volcán Stromboli ha hecho una violenta erupción acompañada de una enorme columna de humo muy densa, que tapa la isla.

El volcán arroja grandes cantidades de ceniza y lava.

Hasta ahora no se sabe que la pequeña población haya sufrido daños.

## El conflicto aduanero entre Polonia y Danzig

Berlin.—La Prensa alemana sigue con la mayor atención el conflicto aduanero entre Polonia y la ciudad libre de Danzig.

Es de notar que los periódicos se abstienen de todo comentario comprometedor, pero reproducen cuidadosamente, bajo títulos característicos, los telegramas que llegan de Danzig, poniendo de relieve el punto de vista del Gobierno nacional socialista de Danzig.

La «Nachtausgabe», en grandes caracteres, dice:

«La ordenanza del Gobierno polaco está en contradicción con los tratados existentes.

El citado periódico aprueba la intención del Gobierno de la ciudad libre de reclamar daños y perjuicios.

Pone igualmente de manifiesto las declaraciones pronunciadas por el presidente del Senado de Danzig, doctor Greiser, quien dijo que, «suceda lo que suceda, Danzig no capitulará jamás».

## El buque escuela español «Galatea»

Londres.—El buque-escuela español «Galatea», ha llegado a Portsmouth.

A la entrada del puerto ha disparado las salvas de ordenanza. Las baterías inglesas han contestado al saludo de los disparos del buque español.

Los oficiales y aspirantes del «Galatea», serán huéspedes de la ciudad.

Visitarán los establecimientos navales y la parte monumental de la ciudad.

El sábado próximo, el «Galatea» partirá de Portsmouth.

## Un ultimatum del Japón a Mongolia

Moscú.—Una información de Mongolia da cuenta de que las autoridades militares japonesas del Manchukuo han dirigido un ultimatum al Gobierno mongol, declarando que están dispuestos a una acción militar si no se cumplieran rápidamente las cláusulas de su nota del 4 de este mes.

En Manchuli parece que se celebrará una reunión para puntualizar sobre los detalles de esta nota.

SERRANO.

## Cataluña

A LA MEMORIA DE COMENGE

Se ha conseguido en Barcelona una comisión integrada por elementos valencianos, que tienen el propósito de erigir en Alberique (Valencia), un monumento al periodista y ex gobernador Rafael Comenge, natural de dicho pueblo.

Los comisionados se han puesto en relación con el alcalde de Alberique, quien ha prometido su colaboración en relación con dicha iniciativa.

## LAS INFORMACIONES DE PRENSA

Al mediodía estuvo en la Comandancia militar el presidente y tesoro de la Asociación de Reporteros y Periodistas y protestaron ante el general por haberse suprimido la información en la Jefatura superior de Policía.

El general les contestó que la orden trasluciendo el servicio de información de la Jefatura al cuartel general de la división había partido de Madrid y que, por lo tanto, era completamente ajeno a dicha iniciativa.

## DETENICION

Ha sido detenido un extranjero considerado indeseable, porque se dedicaba a la venta de relojes por un sistema lesivo a los intereses de los compradores.

Será expulsado.

ROBERT.

## Los festejos de la Feria

## Retreta militar

Anoche, como primer número de la Feria, se celebró la anunciada retreta militar.

Desde mucho antes de comenzar el desfile, las calles de la ciudad se vieron invadidas de público, que fué ocupando los lugares estratégicos en espera del paso de la retreta.

Esta fué espléndida, desfilando varias carrozas con magnífica iluminación.

Como siempre, fueron ovacionadas repetidamente las bandas de cornetas.

# CUESTIONES SOCIALES

## LOS PRECURSORES

## TOMAS MORO

## LA COOPERACION EN ESPAÑA

## El déficit de la producción

Con objeto de ilustrar a los lectores trabajadores de la vida de los precursores de las diferentes doctrinas sociales, publicaremos en estas páginas las biografías de aquellas figuras que la historia señala como maestros. Empezamos, pues, con la de Tomás Moro, en extremo interesante para ser conocido el origen del comunismo.

Nació este hombre ilustre en Londres, el año 1478, y se llamó Tomás Moro; pero siguiendo una costumbre muy extendida entre los hombres letrados de aquella época esplendorosa — el Renacimiento — latinizó su apellido, cambiándole en Morus.

Don Jerónimo de Medinelli, co-regidor de Córdoba, tradujo y publicó, en 1637, un libro de Tomás Moro, castellano de Morus. Y desde entonces acá ya quedó de hecho el apellido hijo de Moro.

Tomás Moro, regaló a los idiomas cultos una bella palabra, que él compuso del griego: «utopia», voz que viene a significar, literalmente, «ningún lugar o ningún sitio»; pero que hoy quiere decir sueño o anhelo generoso no realizable... aunque algunos dicen lo contrario: «la utopía de hoy es la realidad de mañana», se ha escrito ya por diferentes pensadores.

«Utopía», tituló Tomás Moro a su libro escrito en latín, dicen que inspirándose en Platón, oyendo en Flandes los relatos fantásticos de uno de los hombres que acompañaron a Américo Vespucio en alguno de sus viajes a las Indias Occidentales. La sensibilidad de Moro fue exquisita, viendo en torno suyo la iniquidad y el dolor, lo que le hizo escribir: «El rico se afana en mermar el salario del pobre, ya por el fraude, ya por medio legales; de suerte que el hambre y los atropellos se agravan por las leyes del Estado».

Apreció esta «Utopía» el año 1516, y de ella dijo Quevedo, en su breve prólogo a la introducción castellana: «El libro es corto; mas para atenderle como se merece, ninguna vida será larga».

He aquí la tesis, como ahora se llama, del libro: «Utopía» es una isla en forma de media luna, de quinientos mil pasos de circunferencia, en la que hay cincuenta y cuatro ciudades casi iguales, cuyos moradores hablan un mismo idioma, tienen costumbres idénticas y se gobiernan por una sola ley.

La propiedad es común; de tal suerte, que las casas — cercadas de jardines — se cierran con dos puertas que no tienen llave ni cerrajo.

No hay trabajo alguno — el de degollar y destruir las reses destinadas a la alimentación es oficio de esclavos —. Para ennoblecir todo trabajo, el conquistador y legislador de aquella isla hizo que sus propios soldados realizaran las faenas hasta entonces tenidas por viles.

Hay esclavos; pero lo son sólo los criminales, ya del territorio — lo que ocurre rara vez —, ya de los Estados vecinos, que los ceden a los «utopianos» o «utopenses». Aún así, la esclavitud es, a más de humana, sólo personal; así que los hijos de los esclavos son ciudadanos libres. También son esclavos los prisioneros de guerra.

Hay también «otra especie de esclavos». Los hombres que obligados a ganar el pan con el sudor de su frente, llegan a Utopía, sabiendo que allí se paga un salario honroso y el trato es dulce. Pasado cierto tiempo, estos hombres ascienden a la categoría de ciudadanos.

Odián la guerra, que les parece un frenesí brutal y una ferocidad abominable; así que no tienen ejércitos. Pero en ciertos días hay como una instrucción militar, que reciben hasta las mujeres, para si es necesario, defender el territorio de la agresión de otros Estados.

Hay varias religiones; cada villa tiene la suya. Unos adoran al Sol; otros a la Luna; otros, a algún planeta. Mas la parte mayor y más sana del Estado sólo admite una divinidad eterna, inmensa, incomprendible.

Gobierna el Estado una especie de Senado, elegido por los ciudadanos, y es jefe de él, algo así como un presidente vitalicio, al que se depone no bien manifiesta alguna inclinación al despotismo.

Las horas de trabajo son seis: tres antes del mediodía y tres por la tarde, después de la comida y de las horas de recreo.

Tomás Moro prevé la objeción de que seis horas de trabajo son insuficiente, y he aquí lo que contesta, según la traducción de Medinelli, expurgada por el Santo Oficio:

«Porque como son seis horas no más las señaladas para el trabajo, será posible que imaginéis que esto venga a hacer falta en las cosas forzosas. Lo cual está muy lejos de suceder, porque este tiempo, no sólo basta, sino que sobra para procurar la abundancia de todas las cosas para pasar la vida y hasta para la comodidad de ella».

Primeramente —dice— casi todas las hembras trabajan, que son la mitad del pueblo. Además de esto, gran número de sacerdotes y religiosos, que no se ocupan en la manufactura, a los cuales se llegan los ricos señores de hereditario, (a quienes el vulgo llama nobles y caballeros). Ponen en cuenta toda la caterva de los que sirven a éstos, espadachines, truhanes, y después todos los menudos que tienen salud y fingen enfermedad para su holgazanería, y hallaréis con certeza que son muchos menos los que se ocupan en el trabajo de las cosas necesarias. Además, donde todo se compra por dinero, es forzoso que haya muchas artes totalmente vanas y superfluas, que sólo sirven al antojo y al exceso...»

«¿Quién fué Tomás Moro? — se preguntará el lector —. Según Medinelli, su traductor, «Santo Tomás Moro», y nuestro poeta Quevedo, el «glorioso mártir».

El socialista Kautsky ha escrito: «Era Moro hijo de su tiempo, al que no podía adelantarse; mas, gracias a su genio y quizá también a su instinto, entrevió problemas que estaban naciendo. Su socialismo es una mezcla de elementos modernos y de otros que no lo son. Pero jamás fué reaccionario; nunca pidió el retorno al feudalismo, y, sin embargo, para resolver el problema, no disponía de otros medios que los de la época feudal».

«Tomás Moro — ha dicho Fernando de los Ríos —, es uno de los hombres más finos de la época; un hombre tierno, dulce, amable, sensible a la belleza y al dolor; era hombre muy representativo del Renacimiento; era un enamorado del pensar, insaciable en el conocer».

Como ya se ha dicho, nació en Londres, en 1478; su padre era juez, y quiso que su hijo estudiara leyes y humanidades. Lo hizo con tanto aprovechamiento, que casi niño, escribía bellas poesías en latín y en inglés. En esta época, contrajo amistad con cuantos en Inglaterra estaban imbuidos del espíritu del Renacimiento y también con los espíritus más selectos de fuera de Inglaterra, como el grande Erasmo, a quien conoció personalmente en un viaje que éste hizo a Londres en 1499.

Fué un trabajador incansable, es tudioso y también un abnegado. Tenía relaciones de amistad con una familia en la que había dos jóvenes casaderas; a Moro le agrada más la pequeña; mas creyó que requiriéndola de amores ofendía a la mayor, y casó con ésta.

En el Foro, por su talento, elocuencia y saber, le hicieron destacar bien pronto su personalidad. Estas circunstancias y desinterés, le dieron tal popularidad, que fué elevado al Parlamento, donde su elocuencia se alzó contra los abu-

so del rey Enrique VII, que multiplicaba las tasas y los impuestos.

En 1504, con motivo del matrimonio de su hija, este rey pidió al Parlamento que votara para ella una dote considerable. En la Cámara de los Comunes, los más eran adversos, pero sólo Moro tuvo valor de decirlo, y la dote pedida se vió reducida a tres quintas partes. Esta actitud de la Cámara le contrarió y se retiró de la vida pública.

Después administró justicia. Oía a todos y más atendía al pobre que al rico. Sus hijos se le quejaron un día de no aprovechar su estado para elevarse.

«Dejadme que haga justicia a todos — replicó —; vuestra gloria y mi tranquilidad dependen de ello».

En menos de dos meses despachó todas las causas atrasadas, y cuando tuvo todo al corriente, dimitió.

Gozaba ya del afecto del nuevo rey, aquel Barba Azul que se llamó Enrique VIII, que había estudiado con grande aprovechamiento. So pretexto de incesto, este rey quiso separarse de su esposa Catalina de Aragón — que había estado casada con su hermano mayor. Se pronunció el divorcio; pero el Papa se negó a sancionar el nuevo matrimonio, y entonces Enrique VIII resolvió el problema proclamándose jefe de la Iglesia en Inglaterra.

Al rey le dolía la repulsa de Moro, entonces el hombre de más mérito de Inglaterra, y quiso obligarle a que le prestara juramento como jefe de la Iglesia. Otra negativa, que le valió a Moro ser encerrado en la torre de Londres, donde escribió: «No debemos temer la muerte por afirmar nuestra fe».

Entonces se le procesó por alta traición y se le condenó a ser arrastrado sobre una espuerta por las calles, a ser colgado en la horca, cortándose la cuerda antes de que muriera, y abriéndole después en canal, arrancándole las entrañas y quemándole. Su cuerpo se partiría en cuartos, colgándose cada uno de ellos en una puerta de la ciudad y la cabeza en el puente de Londres.

Enrique VIII conmutó esta pena por la de decapitación. Moro recibió la noticia con estas palabras: «Dios guarde a mis amigos de la compasión del rey, y a mi descendencia, de sus perdones».

Murió el 7 de Junio de 1535. Ni aun en momentos trágicos, perdió su entereza y su sano y dulce gracejo. Poco firme la escalera del cadalso, se movió, y al subir por ella, dijo al oficial que le acompañaba: «Debian arreglar esta escalera, porque sería cosa desagradable caer y desnuarse».

Al verdugo le habló de que por lo gordo de su cuello le iba a costar trabajo decapitarlo, y le pidió que respetara su barba, porque, «habléndole crecido en la prisión, era inocente del crimen que a él se le imputaba».

La familia reunió con gran trabajo algún dinero, y pudo con él evitar que la cabeza de Tomás Moro fuese clavada en el puente de Londres.

J. Y. M.



LA MAQUINA Y EL OBRERO

El Patrono.—Le he mandado llamar para comunicarle que he comprado una nueva máquina...

El Obrero.—¿Qué quiere decirme con eso?...

El Patrono.—Que tengo que despedir a la mitad de los obreros. Tú, puedes ir buscándote trabajo.

El Obrero.—¿Es que las máquinas marchan solas?

El Patrono.—Marchan solas... y cuestan menos.

No entraremos a fondo de la obra cooperativa llevada a cabo en España; otro día puede ser que lo hagamos. Hoy sólo daremos cuenta de algunos datos que pueden ser interesantes para los amantes de la cooperación.

No existe todavía una estadística cooperativa formalmente hecha en España.

De las 1.863 cooperativas que hasta fines de Junio habían pedido su inscripción en el ministerio del Trabajo, habían sido admitidas 758, de las cuales 326 son de consumo.

La Federación Nacional de Cooperativas de España cuenta con cerca de 400 sociedades, con 108.991 afiliados. El giro de estas sociedades es de 96.848.879 pesetas.

En cuanto a las sociedades no federadas, no se poseen datos más que de 60 cooperativas de consumo del Norte y del centro de España, cuya cifra de negocios alcanza a 23.766 pesetas.

La mayoría de las cooperativas afiliadas en la Federación Nacional se hallan agrupadas en tres grandes federaciones regionales que indicamos por orden de antigüedad: 1.ª Unión de Cooperativas del Norte de España; 2.ª Federación Regional de Cooperativas de Cataluña, que en 1933 tomó el nombre de Federación de Cooperativas de Catalunya; 3.ª Federación Regional de Cooperativas del Centro de España.

I. Unión de Cooperativas del Norte de España.—Fue fundada el 14 de Marzo de 1914 y comprende las tres provincias vascas (Guipúzcoa, Vizcaya y Alava) y tres provincias de Castilla la Vieja: Burgos, Santander y Logroño. Tiene su domicilio en Bilbao, Mercado del Ensanche, 7. Forman 43 cooperativas de consumo con 18.000 socios. La cifra de ventas durante los dos últimos años ha sido de 48 millones de pesetas.

La Unión de Cooperativas del Norte de España realiza, entre otras funciones, la de almacén al por mayor porque centraliza las compras de las cooperativas adheridas y se encarga de distribuir las mercancías. Posee una fábrica de jabón marca «Iris» y de lejía. Forma parte de la Unión de Cooperativas para la elaboración de vinos de Villarrobledo (Albacete).

II. Federación de Cooperativas de Cataluña.—A través de variadas transformaciones, esta organización es sucesora del primer núcleo de cooperativas constituido en 1899, como consecuencia de un acuerdo adoptado por el primer Congreso cooperativo catalano-balear. La forma actual fué adoptada en 1924 y llevó el nombre de Federación Regional de Cooperativas de Cataluña hasta 1933. La componen 229 sociedades, de las que 176 son de consumo, 40 de producción y una de crédito. El número de afiliados asciende a 38.608; de las cuales 38.000 pertenecen a cooperativas de consumo, 389 a cooperativas de producción y 120 a la única de crédito que existe. En cuanto a la cifra de negocios, véase el cuadro siguiente:

Cifra total de negocios en 1932 y 1933
1932.—Total, 42.494.751'18.
1933.—Cooperativas de consumo, 42.451.341.
1933.—Cooperativas de producción, 1.054.160'70.
Otras cooperativas, 898.018'90.
Total: 44.403.520'60.

La Federación está actualmente dividida en ocho federaciones comarcales: Girona, Tarragona, Barcelona, Vich, Litoral, Igualada, Manresa, Bajo Llobregat. Está en vías de formación una novena la de Vallés. La Federación comarcal de Vich practica, desde hace tiempo, las compras en común, ejemplo que los demás no tardarán en seguir, lo cual será el mejor camino para llegar a la creación del almacén al por mayor de Cataluña.

La Federación estudia actualmente el establecimiento de un gran depósito cooperativo en Reus, cerca de Tarragona, que servirá de enlace entre los productores agrícolas y las sociedades de consumo facilitarán la exportación de los productos agrícolas. El domicilio está en Barcelona, calle Aurora, 11 bis.

III. Federación Regional de Cooperativas del Centro de España.—Funciona desde el 25 de Enero de 1932 y la constituyen 19 cooperativas de consumo con 11.392 miembros; una de producción con 160; una mutualidad, llamada Mutualidad Obrera, con 14.000 afiliados; una imprenta, titulada Gráfica Socialista; varias cooperativas de casas baratas con 150 miembros, cada uno de los cuales posee una casa, y la Cooperativa vinícola de Villarrobledo que, a su vez, tiene cinco sociedades de consumo.

Los últimos datos, en cuanto a cifra de negocios, son éstos:

Actualmente hay en el mundo más de cuarenta millones de hombres para los cuales no hay ocupación posible. Las máquinas los han ido arrojando del campo, de la fábrica y del taller, inutilizando su fuerza de trabajo y su capacidad productora.

Estos cuarenta millones de hombres, en la economía capitalista constituyen un enorme sobrante de fuerzas productoras. Podría suponerse, en consecuencia, que todas las necesidades de la población se hallan cubiertas con exceso; que en relación con estas necesidades existe también un exceso de producción, que se corresponde al exceso de fuerzas productivas.

Sin embargo, si se compara el volumen de la producción mundial con las necesidades de la población, como lo hizo por ejemplo Novicov, se advierte inmediatamente que, en relación con las necesidades de la población existe un déficit de producción cuyo volumen es todavía más considerable que el volumen de las fuerzas productoras que el sistema capitalista pone fuera de la circulación. Si se observa la vida práctica de la humanidad, se llega a ver bien pronto que la de la mayoría está más cerca de la miseria que de la abundancia.

Desde el punto de vista de la lógica, no hay, por consiguiente justificación posible ni para la existencia de esos cuarenta millones de hombres desocupados, ni para la penuria económica de la mayor parte de la población. Si la producción mundial no alcanza para satisfacer ampliamente las necesidades de la población, ¿qué hacen esos veintidós millones de hombres eliminados de la actividad productora?

La producción depende: Primero: De la capacidad productiva de la tierra. Segundo: De la capacidad productora del hombre. La existencia de esos cuarenta millones de hombres eliminados de la producción, sólo se justificaría por cierto agotamiento de la capacidad productiva de la tierra. En este caso, la capacidad productora del hombre sería superior para cultivar en la agricultura y se carecería de primeras materias para la industria.

Resultaría así un exceso de fuerzas productoras sin posibilidad de aplicación. La miseria parcial de la mayoría de la humanidad sería algo irremediable.

Actualmente los pseudoeconomistas oficiales y oficineros, intente alguna vez presentarnos esta miseria como irremediable por el momento, en vista del déficit de producción. De paso, no dejan de recomendar a los obreros la necesidad de aumentar la capacidad productora individual. Pero se olvidan—hacen como que se olvidan—de los veintidós millones de obreros desocupados, que demuestran claramente que el déficit de la producción no es debido a la falta de capacidad productora de la humanidad.

Tampoco se puede achacar este déficit al agotamiento de la capacidad productiva de la tierra, porque en todas partes, en mayor o menor grado, existen considerables extensiones de terrenos sin cultivar, y sobran por toda la superficie de la tierra primeras materias para la industria.

Cooperativas de consumo, pesetas 7.351.000. La Mutualidad Obrera (poseedora de varias farmacias), 2.163.633 pesetas. Cooperativa de Villarrobledo, 159 mil pesetas.

Una de las cooperativas que pertenecen a la Federación del Centro El Arco Iris, organizó en 1933, en Villajoyosa (Alicante), a orillas del Mediterráneo, la primera colonia cooperativa de verano para niños, que alcanzó un verdadero éxito. Este verano pasado organiza otra excursión y se propone persistir en esta interesante obra, procurando desarrollarla.

Existe también una Federación de Cooperativas de Funcionarios del Estado, de la provincia y del Municipio, fundada con el apoyo del Estado y que apenas mantiene relaciones con las demás organizaciones cooperativas. Según los datos que constan, la forman 14 asociaciones con 11.854 afiliados, y realiza negocios por 4.831.000 pesetas.

En la próxima página estudiaremos la forma y origen del desarrollo cooperativo en España, a fin de que se vayan percatando los lectores del valor ideológico que ello representa.

**Bibliografía**  
«SINDICALISMO».

Organo de la F. S. L. En sus columnas aparecen trabajos de orientación sindical, abogando por la unificación de las fuerzas obreras, distanciadas por las discusiones de grupos e individuos.

Hacemos votos para que se lleve a efecto tal propósito y se articule el movimiento obrero.

**TIERRA, TRABAJO, CAPITAL Y PRIVILEGIO.**

La casa Maucci, de Barcelona, ha puesto en circulación un excelente libro, donde se estudian los problemas del paro obrero, ese problema que tanto agita las pasiones de los hombres. Su autor, Marcelino Rico y Rico, ha hecho un análisis del problema y de sus derivaciones sociales: el malestar social, su causa, y da el único remedio aprobado por él.

Es un libro en que se estudia a fondo la economía política, moral y social. El lector no perderá nada de leerlo; hallará cosas que de hecho le interesan.

Vale sólo dos pesetas.

(En esta sección daremos cuenta de los libros, revistas y periódicos obreros que se nos remitan.)

En cierto grado de su evolución, las fuerzas productoras de la sociedad resultan en contradicción con las relaciones de producción que existen en esta sociedad, o, en términos jurídicos, con las relaciones de propiedad, en el cuadro de las cuales aquéllas habían evolucionado. De formas que favorecen la evolución de las fuerzas productivas, estas relaciones se transforman en cadenas que entran estas últimas. — C. Marx.

nes de hombres eliminados de la actividad productora? La producción depende: Primero: De la capacidad productiva de la tierra. Segundo: De la capacidad productora del hombre.

La existencia de esos cuarenta millones de hombres eliminados de la producción, sólo se justificaría por cierto agotamiento de la capacidad productiva de la tierra. En este caso, la capacidad productora del hombre sería superior para cultivar en la agricultura y se carecería de primeras materias para la industria.

Resultaría así un exceso de fuerzas productoras sin posibilidad de aplicación. La miseria parcial de la mayoría de la humanidad sería algo irremediable.

Actualmente los pseudoeconomistas oficiales y oficineros, intente alguna vez presentarnos esta miseria como irremediable por el momento, en vista del déficit de producción. De paso, no dejan de recomendar a los obreros la necesidad de aumentar la capacidad productora individual. Pero se olvidan—hacen como que se olvidan—de los veintidós millones de obreros desocupados, que demuestran claramente que el déficit de la producción no es debido a la falta de capacidad productora de la humanidad.

Tampoco se puede achacar este déficit al agotamiento de la capacidad productiva de la tierra, porque en todas partes, en mayor o menor grado, existen considerables extensiones de terrenos sin cultivar, y sobran por toda la superficie de la tierra primeras materias para la industria.

**El paro obrero**  
FRANCIA.

Según los periódicos franceses, las cifras que alcanza el paro obrero, se elevan a la de 478.955, según datos oficiales. Pero informaciones particulares afirman que el número de obreros sin trabajo alcanza a 2.900.000.

**CHECOSLOVAQUIA.**

Se ha publicado la estadística del paro obrero del mes de Junio, y el total de parados es de 663.000 dando una disminución con referencia al mes de Mayo de 72.000.

Esta baja corresponde al crecimiento número de obreros que han sido empleados en la agricultura.

**ITALIA.**

El «Giornale d'Italia», elogia como es natural, la sabia política del fascismo, y añade que el aumento que se nota se debe a causas circunstanciales.

El mismo periódico da esta estadística:

1929, obreros en paro, 409.000; 1930, 642.000; 1931, 576.000 (Enero); 1931 (Diciembre), 982.000; 1932 (Enero), 1.051.000.

Estado del paro, del 31 de Marzo de 1932: Agricultura, 247.120; industria minera, 27.826; industria de transformación de los productos agrícolas, 22.003; industria de transformación de metales 89.454 edificación, 332.876; industria textil, 133.765, y servicios públicos, 21.789.

**LA EMIGRACION ALEMANA.**

El departamento de emigración del Estado, ha publicado el resumen estadístico de la emigración alemana en 1934.

Esta acusa una cifra de 13.850, que con referencia al año anterior da un descenso.

Más del 50 por 100 de los emigrados son judíos.

**LA FALTA DE TRABAJO.**

En la región minera de Alta Silesia (Varsovia), un grupo de 500 mineros, ha invadido una fábrica.

Estos obreros mineros han adoptado esta actitud, con el fin de protestar del paro que se deja sentir de una forma aguda en la industria metalúrgica.

Piden los obreros que se distribuyan los fondos del socorro del paro en vista de la angustiosa miseria que reina en la zona por falta de trabajo.

No debía de existir, por consiguiente, un déficit de producción en relación con las necesidades de la población. Si sobran campos para cultivar y sobran primeras materias, esos cuarenta millones de hombres deberían estar dedicados a cultivar esos campos y a elaborar esas primeras materias. Lo único que podría suceder es que carecieran de herramientas, pero las herramientas se fabrican.

Resulta, pues, evidente, que hay algo en el sistema de organización económica que impide el aprovechamiento de todas las fuerzas productivas. Porque aún en el caso de que no existiera un déficit en la producción, no se justifica la existencia de esos veintidós millones de hombres sin ocupación posible, mientras por otra parte la jornada de trabajo de cada uno de los individuos ocupados en la producción dista mucho de ser holgada.

Todos comprenden que la desocupación es originada por el perfeccionamiento de la técnica de la producción. Las máquinas hacen cada día más trabajos que antes hacían los hombres. Esos hombres son por consiguiente lanzados cada día en mayor número al paro forzoso. Pero ello es una demostración evidente de que el sistema de organización económica actual no se adapta al estado de perfeccionamiento de la técnica de la producción. De otro modo resultaría que el perfeccionamiento de la técnica de la producción es un mal, ya que sólo sirve para lanzar millones de hombres a la miseria, aumentar la competencia individual y llenar de dificultades y zozobras la vida de la generalidad.

Todos comprenden, sin embargo, que el mal no está ahí, sino en el sistema de organización, que impide que los progresos de la técnica puedan ser aprovechados por todos. Pero en este sistema de organización hay una cantidad relativamente grande de individuos bien situados, cuya situación les permite aprovecharse con ventaja de todos los progresos de la técnica, y cuyos intereses fundamentales están ligados a la perpetuación de este sistema de organización. De entre estos individuos salen las clases directoras de la sociedad, los políticos y los intelectuales, y hacen como que no se dan cuenta de la verdadera raíz del mal.

En las condiciones actuales del mundo civilizado—dice Zoides—la gran lucha entre los hombres es combate por la posesión de la riqueza.

«No sería ilógico esperar que la ciencia que trata de la distribución y producción de tal riqueza, la economía política estuviera exenta de la influencia de tal lucha? Makinlay ha dicho muy bien que si un gran interés pecuniario hubiera sido afectado al discutirse la ley de la gravitación este te evidenciaría hecho no se hubiera aceptado. Las verdades económicas en las condiciones existentes, deben no sólo vencer la inercia de la indolencia o del hábito, sino que por su naturaleza corren peligro de ser suprimidas o tergiversadas por la influencia de los grandes intereses, que velan y están en guardia».

Y porque los economistas no concuerdan, porque sus ideas se convierten en un caos, no es difícil adivinarlo. La economía política es más simple de las ciencias. No es más que la aceptación intelectual, en cuanto se refiere a la vida social, de leyes que en su aspecto moral los hombres aceptan y reconocen instintivamente. Pero aquellos que la profesan y la enseñan, han pertenecido invariablemente o han sido dominados por una clase que no tolera preguntas sobre las condiciones y las disposiciones sociales de aquéllas a las cuales no costaron ni cuestan nada los frutos de la dureza del trabajo. Estos economistas han hecho como los médicos empujados en diagnosticar, a condición de no descubrir una verdad desagradable. Dadas las condiciones sociales como las que hay en el mundo civilizado, sacuden el sentimiento moral, la economía política, estudiada sin miedo, ha de llevar a conclusiones que serán como la fiera que se presenta en medio del camino, para aquellos que sienten ternura hacia los intereses creados.

M. ARACEMI.

# LA FERIA DE JULIO

## HORARIOS

### Valencia, sonrisa de mujer

Julio. Un año más. Feria y fiestas valencianas. Un año más, repetimos.

Pasa el tiempo, se suceden los acontecimientos; pero así como en la vida material las cosas pasan y mueren, en lo espiritual resurgen a veces con más ímpetu y con mayor entusiasmo.

El objeto que nos mueve a escribir estas líneas, es la Feria de Julio, esas fiestas maravillosas que son el exponente más claro de nuestro temperamento jovial y festero, hijo de una espiritualidad henchida de optimismo y de alegría.

La Cuenda, es indiscutiblemente la parte de feria que, tanto en Andalucía como en la Mancha, más interesa, constituyendo la fase más esencial del programa feriado.

En Valencia, en cambio, nos da por los toros y por el arte. Pero es que en la fiesta española, también se derrocha el arte a raudales, y la emoción, no digamos, en grado superlativo.

Los valencianos sentimos predilección por aquellas cosas que llevan en sí algo y cuanto más mejor, de arte. Y en todos los fes-

Valencia en fiestas es una sonrisa de mujer. Es la cargada cascabelera de la hembría valenciana, que es como una llama de pasión y de entusiasmo. La ciudad en sí es una matrona patriarcal, placentera y alegre, que siempre tiene la sonrisa en los labios.

Todo es femenino en Valencia. La arquitectura, el color, el sol, la luz, el río, los puentes, los minaretes, las cúpulas. Es oro y es azul. Es el oro de «les arracaes», de las lentejuelas, de los alfileres, de la peñeta. Es el azul del damasco de la falda rameada, de las venas que se marcan en las turgencias núbiles de sus carnes mórvidas. Es la mirada que centellea en el espacio, como una esperanza y una ilusión.

Valencia, sonrisa de mujer. Y ahora, en los días de Feria, cuando la sonrisa suena a sonaja, la cargada a fiesta, la voz, a sultura de guzla musulmana, el pisar a tintineo de campanas de plata, y el aire se llena de una voz lujuriosa, pagana, de mito báquico, de bacanal, que es la exuberancia de un «Cortijo» siempre en fiesta, en que las flores forman deliciosas guirnalda de arabescos con frutos, que si las unas dan perfume que embalsaman el ambiente, los otros con su miel azucarada, son una delicia y un placer para el paladar más sábarita.

Y estas fiestas patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento, con un programa extenso y variado que emplea con las típicas tracas de emoción moruna y termina con la apoteosis de la Batalla de Flores, que es el desbordamiento de una Grecia pagana que rinde culto a la belleza y al placer, entrelazadas por el concurso de ban-

das que en competencia vienen de los pueblos del país valenciano, con sus estandartes repletos de lazos y laureles conseguidos con sus instrumentos dorados y lucientes, desfilando por las calles de la ciudad, como un desbordamiento de armonía para colgar en cada hogar una nota de entusiasmo de la fiesta filarmónica.

Son las corridas, que en el coso de la ciudad se celebran evocando las tardes de Fabril y Frascuelo, de Granero y Barrera, que como hijos de la tierra, han dado con su valencia un arte personal, que evoca los grabados de Goya y los lienzos de nuestro paisano Domingo Marqués. Tardes de toros, que bajo el sol encendido de las tardes de la canícula de Julio, es como una brasa de entusiasmo y de emoción, donde el toro siente más la sacudida de su fiera, y el torero, la valencia de su sangre, y desde los aires cañís de un pasadoble flamenco como «Pan y toros», hasta el arrastre de la fiera, la fiesta taurina ha transcurrido con lances, verónicas y demás bulerías de un arte tipológico y nacional, en que los toreros ponen de manifiesto todo su saber taurino y toda la maestría de su gracia chispeante, desde el farol lucido hasta la estocada certera.

Y, junto con todo ello, los conciertos, los castillos de fuegos artificiales, las tardes en los Viveros, las noches en los pabellones de la Alameda, en que la fantasía más químicar, el ensueño de los cuentos de Aladino, en «Las mil y pico de noches», se truecan en realidad, ante la exuberancia de luz y de colores, de formas mil, a cual más graciosa, en que la música se une con el color y el color

con el perfume, la brisa del mar con el destello de una constelación, que como estrellas fugaces encienden de chispas luminosas el ambiente, como otras luminarias de fuegos de artificio, en que se festeja el firmamento para honrar la ciudad del Turia.

Y en medio de todo, la mujer, la mujer valenciana, que es el prototipo de la ciudad, que es una Valencia hermana, una miniatura de la ciudad del Cid, que tiene toda la eulimnia de la belleza griega, como esas deliciosas figuras de Tanagra; y, a la vez, todo el sentimiento y toda la emoción de la mujer agarena y sultana. Ella siempre en medio de la fiesta, con su risa desbordada, con su encanto juvenil, con su gracia picaresca, es una encarnación de un maleficio fascinador y de un encanto más de la tierra donde el sol es más dorado y el cielo y el mar más azules.

Valencia, sonrisa de mujer. Desde el alba hasta el ocaso; desde el vespertino a la aurora, desde que el sol está en el cenit y la Via Láctea en su punto más alto, siempre en Valencia, se oye la voz de una sonrisa de mujer. Es la traca, la música, el canto, la arquitectura, los paseos, la calle, el hogar. Siempre la sonrisa de mujer presidiendo todo, presidiendo la fiesta, como si ella fuera más que la reina, la diosa que encarna todo el júbilo y toda la emoción que existe en la ciudad.

Y Valencia, frente al mar, bajo un cielo de turquesa, y en medio de vergel florido y fecundo, es siempre la mujer que sonríe, porque su sonrisa sabe a fiesta y a emoción pagana.

J. BORT VELA.

nuestra provincia, y que tanto contribuye al fomento del arte musical de los valencianos.

También los castillos de fuegos artificiales, otro de los festejos interesantísimos, tendrán este año a juzgar por los deseos de los señores Cabañes y Saborit, una expresión mejor y más artística.

Los protécnicos, bien retribuidos, procurarán por que el público, que con tanta asiduidad asiste a estos festejos quede lo más complacido y haga los debidos elogios del arte de la protección valenciana.

También los bailes populares, las

Y ello es debido, no cabe duda, a que año tras año los señores Cabañes y Saborit, van perfeccionando sus programas, colocándose cada vez más al ritmo del progreso y deseando ante todo complacer a los valencianos en sus merecidas ansias de distracción.

De propósito hemos dejado para el final unas palabras dedicadas al Alcalde de la ciudad, don Manuel Gisbert, valenciano de corazón y esforzado defensor de todas las cosas cuya finalidad sea proporcionar a los valencianos algún beneficio.

Don Manuel Gisbert, nuestro



Don Manuel García Cabañes, actual presidente de comisión de Ferias y fiestas, quien junto con su compañero don Julio Saborit, no han escatimado esfuerzo para el éxito de las mismas

La Feria valenciana conserva entre todas las de nuestro país un prestigio destacado.

Sus corridas de toros, famosas e incomparables, despierta el interés de todos los aficionados de España, que se trasladan en estos días a nuestra ciudad atraídos por el reclamo de un cartel en el que figuran los mejores lidiadores y las mejores ganaderías.

Como todos los años, en el actual, la empresa de la plaza de Toros ha organizado nueve corridas y aparte novilladas y charlotadas.

En el aspecto taurómico no hay en España quien pueda competir con Valencia en periodo de fiestas. A corrida por día y aun en ocasiones son más corridas a celebrar que los días que el Ayuntamiento concede para los festejos.

En tiempos pretéritos, la Feria valenciana constaba sólo de corridas de toros y sus desfiles correspondientes por el Paseo de la Alameda, punto de emplazamiento de la Feria.

Hoy, mejor dicho de algún tiempo, bastante, a esta parte, el programa de festejos es tan amplio y está tan bien ordenado, que cualquier espectáculo interesa a los valencianos y a los forasteros que en estos días son nuestros huéspedes.

El Ayuntamiento de Valencia ha querido dotar los festejos feriales del máximo interés procurando que en estos días sea nuestra ciudad visitada por un considerable contingente de españoles y extranjeros, huéspedes que luego, al salir de Valencia, se convierten en propagandistas eficaces y contribuyen eficazmente a que en años sucesivos la expectación sea mayor todavía.

Por eso no nos cansaremos nunca de elogiar a los concejales de nuestro Ayuntamiento, don Manuel García Cabañes y don Julio Saborit, presidente y vicepresidente de la comisión de Fiestas, respectivamente.

A los señores Cabañes y Saborit, deben los valencianos que los festejos de Feria estén cada vez mejor organizados, ofreciendo la ocasión de que nuestra Feria sea una de las más famosas de España.

En cada sitio, en cada región de España, tienen las ferias un espectáculo más a consonancia con el temperamento y acento de sus ciudadanos. Y así vemos que en Andalucía y la Mancha, por ejemplo, lo que más destaca en las ferias es el mercado de ganados. La Cuenda, que llaman en Sevilla y Albacete, que es el mercado de ganados, acapara la atención de los visitantes y de los naturales del país, hasta tal punto que, para poder dar margen a que los feriantes expositores de otros artículos puedan también defenderse en su industria, se les concede sólo tres días, las tres primeras fechas de la feria.

Durante estos tres días la feria de ganados (la Cuenda), está concurridísima y hay ganaderos que hacen negocios fabulosos. Estos mercados se instalan en sitios espaciosos, alejados un buen trecho del corazón de la feria.

Y a los tres días desaparece este mercado y el público se vuela entonces sobre las demás instalaciones, adquiriendo entonces la natural animación la feria en su aspecto industrial.

tejos de Feria vemos reflejado el temperamento artístico de los valencianos.

Certamen musical, bailes populares, castillos de fuegos artificiales y lo más sublime y lo que nos sitúa en la cumbre del gusto más refinado y exquisito, es la Batalla de Flores, festivo final de la Feria, que infinidad de carrozas adornadas con extraordinario gusto pregonan a todos los vientos la sensibilidad artística de los valencianos.

La Feria de Julio constituye un timbre de gloria para los valencianos porque en ella no se puede prescindir de nuestro proverbial modo de pensar y de sentir.

Los festejos de Feria del año actual han de constituir sin ningún género de duda un éxito sin precedentes.

Los animadores de los mismos, los señores Cabañes y Saborit, han trabajado incesantemente, como en ellos es costumbre para proporcionar a los valencianos un motivo de distracción y de recreo digno de sus merecimientos.

Tienen el propósito los señores Cabañes y Saborit, de que por este año el programa sobrepase a los deseos de todos como podrá apreciarse por el programa de festejos, en el que está reflejado con elocuencia, por parte del presidente y vicepresidente de la comisión de Fiestas de nuestro Ayuntamiento, el afán de que los valencianos gocen en estos días luminosos del mes de Julio, de un recreo y esparcimiento que tan merecido tienen.

El festejo más interesante de la Feria, el que los valencianos presencian con más gusto y el que más pone de relieve nuestro temperamento artístico, es el Certamen musical, acontecimiento que sirve para demostrar la abnegación de los trabajadores valencianos, singularmente de la provincia, al dedicarse después de las horas de trabajo rudo en el campo, al estudio de la música para venir a Valencia, en el mes de julio, a este acontecimiento. Por causas ajenas a la voluntad de la comisión de Fiestas del Ayuntamiento, se suspendió el Certamen musical; y con tal motivo, la Feria perdió un número del programa que con deseo era esperado por todos los valencianos.

Los señores Cabañes y Saborit, percatados de la importancia de este festejo, lo primero que hicieron este año cuando comenzaron los trabajos de organización de programa, fué orillar los inconvenientes que se opusieron el año anterior a la realización del tan ansiado Certamen.

Julio y exhibire en la plaza de Toros concursando en este certamen interesante.

El año pasado pasamos por el desconsuelo de no poder presentarnos y como consecuencia de sus acertadas gestiones, en el año actual se celebrará, como en años anteriores, el Concurso de bandas



Batalla de flores, brillante festejo que pone broche final y magnífico a las ferias y fiestas de nuestra ciudad

nientes que se opusieron el año anterior a la realización del tan ansiado Certamen.

Julio y exhibire en la plaza de Toros concursando en este certamen interesante.

El año pasado pasamos por el desconsuelo de no poder presentarnos y como consecuencia de sus acertadas gestiones, en el año actual se celebrará, como en años anteriores, el Concurso de bandas

en nuestra plaza de Toros, sitio el más a propósito para este acontecimiento artístico.

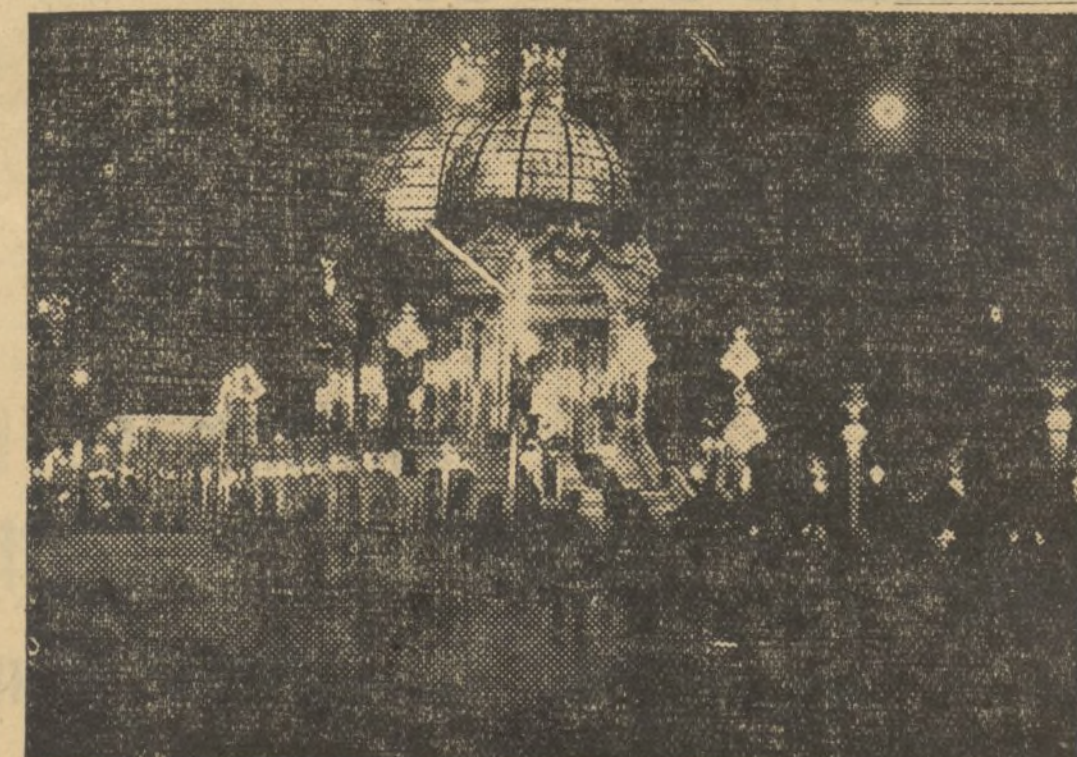
Los valencianos amantes de la música agradecerán, como bien merecen, a los señores Cabañes y Saborit, el haber repuesto en el programa de festejos éste del Certamen musical que tanto gusta y que tanta satisfacción proporciona a modestos artistas de

en nuestra plaza de Toros, sitio el más a propósito para este acontecimiento artístico.

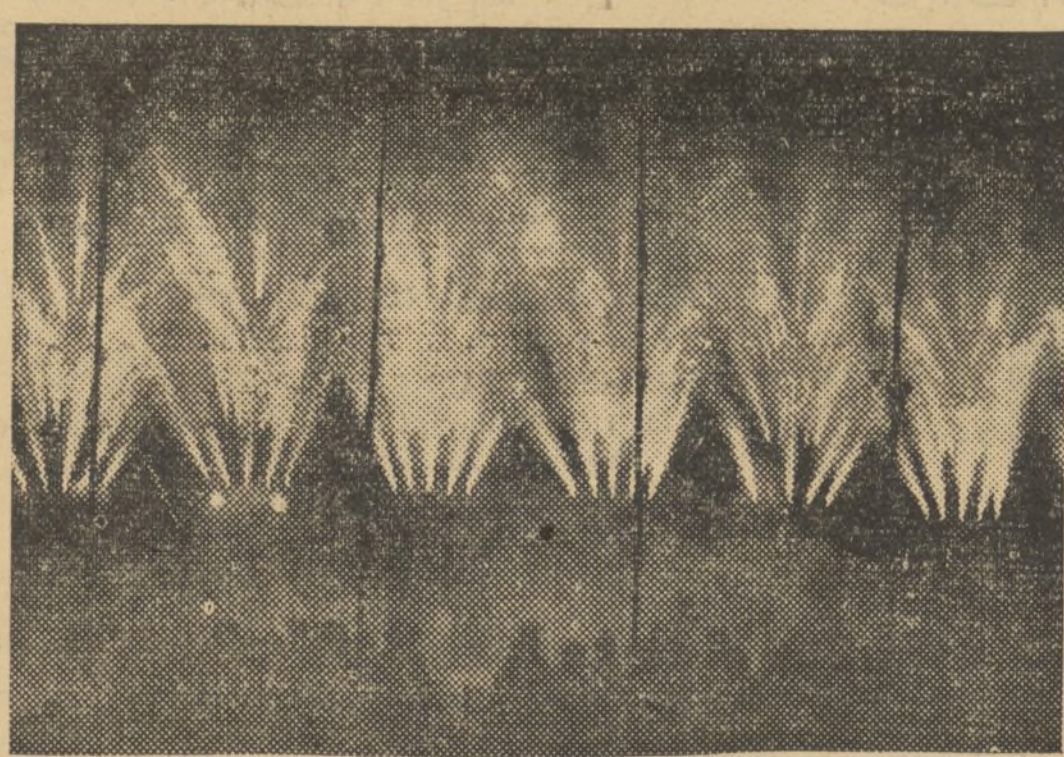
Los valencianos amantes de la música agradecerán, como bien merecen, a los señores Cabañes y Saborit, el haber repuesto en el programa de festejos éste del Certamen musical que tanto gusta y que tanta satisfacción proporciona a modestos artistas de



DON MANUEL GISBERT  
Alcalde de Valencia



Festive night scene of the Ayuntamiento de Madrid



Fuegos artificiales. Otro de los festejos de nuestra Feria

## Divirtámonos más, y razonemos menos

La Feria de Julio nació bajo la advocación de la primera República. Recuérdese que su iniciador fué el patricio don Mariano Aser, existencia de una Moral y de una república figuró en el Ayuntamiento que regía los destinos de nuestra ciudad en 1870. Este simpático origen civil de nuestra famosa Feria juliana, debía ser especialmente celebrado por nosotros, creándose con tal fin algún acto en el que se concretara el amor a nuestra tierra y que fuera incentivo acendrado de nuestra fe republicana.

Nuestra adhesión a la fiesta de Julio nos obliga no sólo a defender su permanencia, sino a procurar su mayor esplendor y brillantez. Si bien es verdad que las tristes circunstancias por que atravesamos no son propicias a difundir las ocasiones de público holgorio, no por ello hemos de observar resignado silencio ante la evidente decadencia de las fiestas que defienden la economía ciudadana del exodo veraniego. Proclamemos con sinceridad que nuestra Feria de Julio no es lo que fué en otros tiempos. Eran magníficas aquellas cabalgatas en las que se desbordaba la fantasía creadora y el espíritu de invención a la par que el buen gusto de nuestros artistas.

Tampoco alegran las calles los cosos de colores en que triunfaba la tradición jaranera de nuestro pueblo. Malos son los vientos que agostan los campos donde se daba lo Bueno y lo Bello. El pesimismo ambiente fulmina el optimismo placentero y risueño. La Estética está de duelo, y es largo el lamento de los que quedaron rezagados en el mundo del Arte, ya tan lejano y

apagado que es maravilla sólo su evocación en nuestras mentes. Como ha escrito Paul Valéry, apenas si estamos medio convencidos de la existencia de una Moral y de una Belleza independiente de los tiempos y lugares, de las razas y de las personas. Son conceptos que nos parecen viejos, pasados de moda. Ya no preocupa a nadie lo bueno y lo bello. Estamos bajo la dolorosa penitencia de un pragmatismo brutal en la que el instinto de conservación, la apremiante necesidad de vivir, el «struggle for life» nos empuja a emplear una estrategia salvaje en la que naufraga lo espiritual y refinado en el encrespado mar de la economía. Entristece ver que la virtud es un lujo y que la alegría sana es un anacronismo. La pobre humanidad acabará por no saber divertirse, se reirá de puro triste.

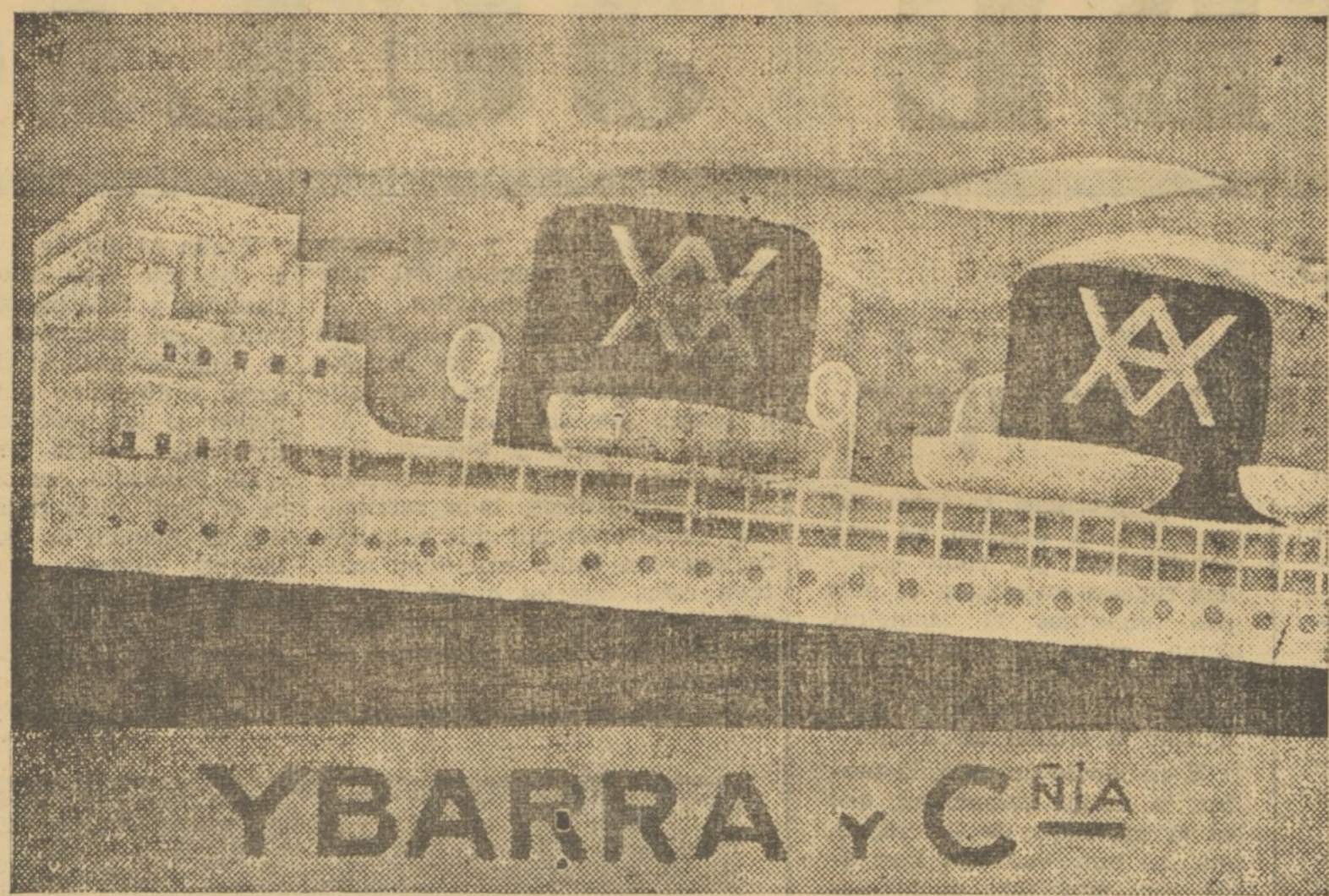
Por eso debemos pensar en depurar nuestras ferias y fiestas, en no permitir que se extinga totalmente la tradición jaranera característica de nuestro pueblo. Apartemos nuestra atención de cuestiones que nos angustian. «De minimis non curat gens humana». Si no reímos y gozamos, anticiparemos la hora de la muerte. Y, como dijo Beethoven, es preciso vivir.

Vivamos, pues. Y lo mejor que podamos. Proyectemos fiestas, paguemos nuestras ferias, que fueron famosas. Si un punto de contribución da a un alma la salvación, condenemos la tristeza, que es una aportación al fondo de perverdad humana, y preparemos nuestro ánimo para la alegría fecunda y salvadora.

Procuramos que nuestra Feria de Julio sea una vivaz fulguración del Arte inmortal, que sobreviva en sus manifestaciones excelsas. Cantemos la belleza de lo, que desposó Hércules, luego de raptarla. Las estatuas inmortales no han sido rotas por los bárbaros modernos, y aún hay héroes románticos que lloran el infortunio de un amor malogrado. Hagamos que el mundo sea mejor y que no falten los Aristóteles que leen a su Irene.

Que el esplendor artístico de nuestra tradicional Feria de Julio nos haga olvidar un tanto el perfil amarillento del ogro que nos recuerda la ley sabia y amarga de la producción y el consumo. Porque de tanto razonar y de tanto golpear sobre el acorazado yunque de la filosofía marxista, vamos a acabar todos muriéndonos de hambre, sin conocer la suprema delicia de la risa indulgente y despreocupada.

VICENTE CLAVEL.



## YBARRA Y COMPAÑÍA, S. EN C.

NAVIEROS-SEVILLA

Servicios regulares de cabotaje entre Bilbao y Marsella y puertos intermedios  
LINEA MEDITERRANEO - BRASIL - PLATA  
Salidas regulares cada 21 días para Santos, Montevideo y Buenos Aires, por los grandes  
moto-trasatlánticos correos españoles

Salidas de Valencia:

CABO SAN AGUSTIN 14 Agosto  
CABO SAN ANTONIO 4 Septiembre  
CABO SANTO TOMÉ 25 Septiembre

ACOMODACIONES PARA PASAJEROS DE PRIMERA CLASE

Buques especializados para el transporte moderno de pasajeros de tercera clase, exclusi-  
vamente en camarotes

Seguridad - Rapidez - Economía - Confort - Esmerado trato - Comida excelente

INFORMES:

EN SEVILLA: Oficinas de la dirección, Menéndez Pelayo, 2.-Telegramas: «Ybarra»  
EN VALENCIA: Sres. Ybarra y C.<sup>a</sup>, S. en C. - Delegación: Muelle de tierra, 4. - Telegra-  
mas: «Ybarave».  
EN BARCELONA: Sres. Hijos de R. Bosch, S. en C. - Vía Layetana, 7. Telegramas: «Romulobosc»  
EN CADIZ: Don Juan José Ravina, Beato Diego de Cádiz, 12. Telegramas «Ravina».  
EN MADRID: Viajes Carco, Avenida de Pi y Margall, 10. Telegramas «Carco».  
Agencias en todos los puertos.

# PAVIMENTOS WARRENITE BITULITHIC

Sociedad Anónima Española

Plaza de Emilio Castelar, 18  
VALENCIA

# ELECTRA VALENCIANA

S. A.

Fundada en 1910

Capital: 12.000.000 de pesetas

OFICINAS: María de Molina, n.º 2

TELEFONO 14.520

SUMINISTRO DE ENERGIA  
ELECTRICA

Para ALUMBRADO  
Para usos domésticos  
Para fuerza motriz



Corriente ALTERNA  
Corriente trifásica  
Corriente continua



# Banco de Valencia

Capital autorizado: 50.000.000 de pesetas  
Capital suscrito: 20.500.000 de pesetas

CASA CENTRAL:

VALENCIA, Calle de Alfredo Calderón, 11

Dirección TELEGRÁFICA: VALCASANTE - TELEFONO 14.420  
APARTADO DE CORREOS, 5

## SUCURSALES Y AGENCIAS

Alberique, Albocácer, Alcira, Alcora, Alcudia de Carlet, Algemesí,  
Alginet, Benaguacil, Benetúser, Benifayó, Benisa, Buñol, Burriana,  
Callosa de Ensarriá, Carcagente, Cullera, Chelva, Denia, Gandia,  
Játiva, Liria, Lucena del Cid, Manuel, Masamagrell, Moncada, Morella,  
Nules, Oliva, Onda, Onteniente, Pedreguer, Pego, Puebla Larga, Puzol,  
Requena, Sagunto, Simat de Valldigna, Sollana, Sueca, Tabernes de  
Valldigna, Turis, Utiel, Vall de Uixó, Villafranca del Cid, Villanueva de  
Castellón, Villarreal.

Filia: Banco de Castellón, Castellón -- Agencias del mismo: Almazora-Vinaroz

Realiza toda clase de operaciones de

CAMBIO --- BANCA. --- BOLSA

Caja de Ahorros con servicio de huchas al tres por ciento de interés anual

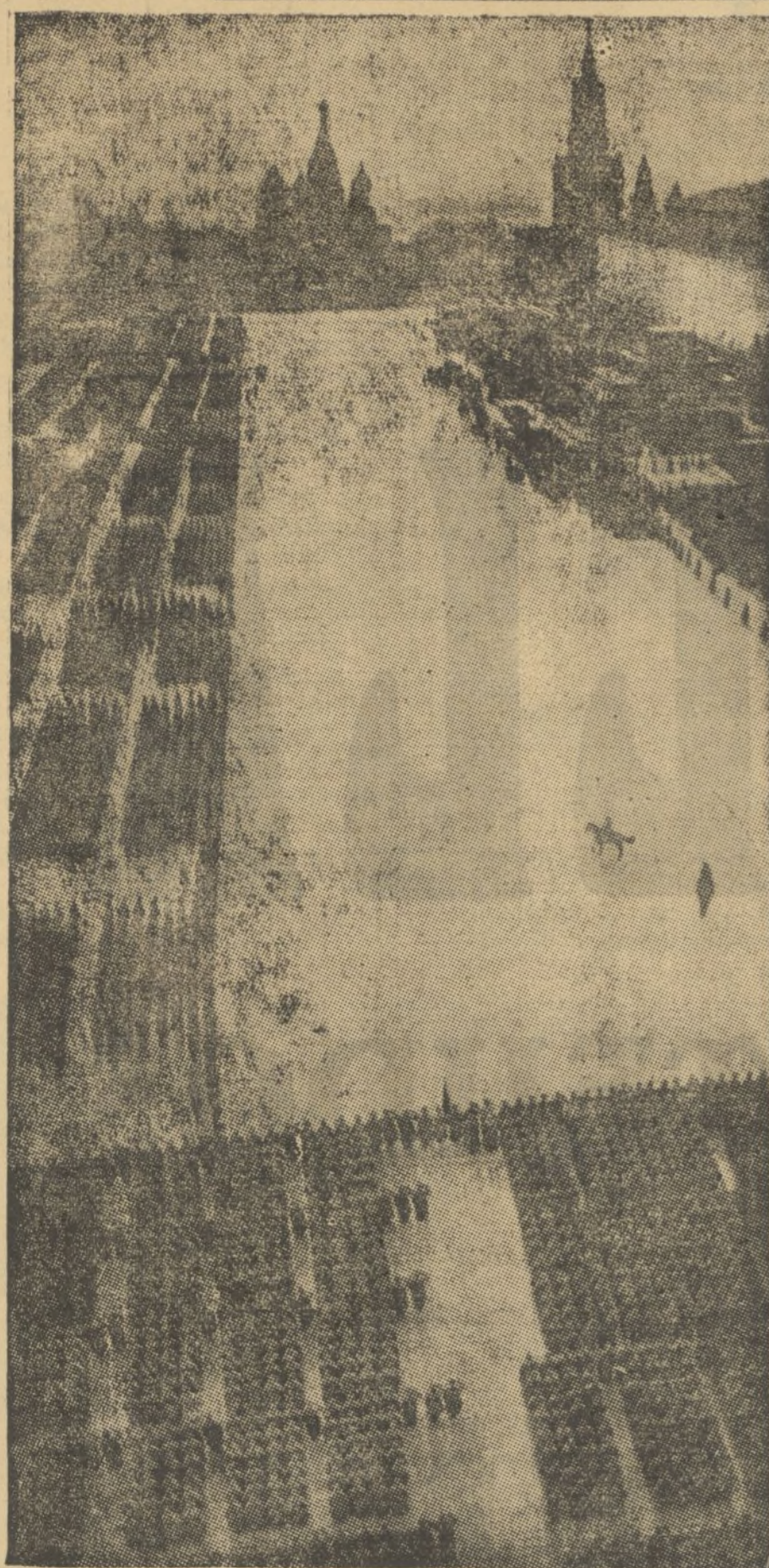
TIPO DE INTERES: Desde 1.º Enero 1935 y a virtud de la norma del Consejo Su-  
perior Bancario de observancia general y obligatoria para toda la banca operante en  
España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

- 1.º CUENTAS CORRIENTES:  
A la vista. . . . . 1½ por 100 anual
- 2.º OPERACIONES DE AHORRO:  
a) Libretas ordinarias de Ahorros de cualquier clase  
tenga o no condiciones limitadas. . . . . 3½ por 100 anual
- b) Imposiciones a plazo de tres meses. . . . . 3½ " " "
- Imposiciones a plazo de seis meses. . . . . 3½ " " "
- Imposiciones a doce meses o más. . . . . 4½ " " "

Regirán para las cuentas corrientes a plazo los tipos máximos señalados en esta  
norma para las imposiciones a plazo.

# Masas organizadas

## U. R. S. S.



La plaza Roja, de Moscú, en un día de gran parada militar. A la derecha, el mausoleo con la tumba de Lenin

(Foto Deutnar)



Muchachas atletas desfilando en la plaza de Plotopow, después de una serie de ejercicios gimnásticos

(Foto Deutnar)

Ningún pueblo, en el momento culminante de su historia, encontró el bagaje de sus valores constitutivos más dispersos o anulados que Rusia al advertir la revolución. Ningún país sintió tan intensamente la necesidad de realizar un esfuerzo que afrontara la crisis de dispersión de efectivos, y por ello Rusia, o más bien la U. R. S. S., se aprestó a una acción solidaria de tan amplio volumen, que en ella estaban comprometidas sus posibilidades en el orden económico, social y político. Quizá por eso, debe ser Rusia uno de los pueblos que más atención deben merecer por parte de quienes sientan las preocupaciones constructivas, acreciendo esta curiosidad el rango histórico y el afán de polémica que despierta cuanto concierne a su situación actual, no sólo los que acatan los postulados de su credo político, sino aun entre los que distancian por posiciones doctrinales superpuestas, ven en su resurgir un anuncio promotor de quebra de la dictadura de sus teorías dogmático-políticas, y también una restricción efectiva de su condición tradicional.

Preocupa a los dirigentes aduaneros, a los que dirigen la nueva Rusia, el llevar a la juventud por sendas de educación y disciplina. La educación del cerebro lleva a la mente, después para la raza, el cultivo del músculo y tras la jornada difícil del aula, es el desahogo del músculo organizado, que se presenta en cuadros humanos, nítidos de corrección y eficacia.

Los dirigentes de la Rusia soviética no desprecian el poner de relieve la visión impresionista de una organización perfecta, producida por la masa disciplinada, donde no es el cuerpo, sino el conjunto, lo que da la sensación de movimiento.

Escolares, atletas y soldados, son la trinidad que muestra con expresión vanidosa la Rusia contemporánea. Pero, no son sólo los hombres, el orgullo de Rusia. La mujer organizada, las madres del futuro, deben tener la expresión de fuerza de un pueblo que después creará y que antes, en la escuela, en el ejército y en la vida, han logrado el puesto que les pertenece por su sacrificio en aras de una madurez mejor y de una humanidad más generosa.

Despierta Rusia, creada por mareas nuevas que educan al niño desde la escuela. Surgen plumas, y se escriben libros, y desde éstos, la acción de su Gobierno, educando todo, es un aleccionamiento para que, al «después» del colapso revolucionario de más importancia que presenciaron los siglos y que sobrevivió sus esencias milenarias, encuentren en la madurez de la masa juvenil creada y educada, la predisposición generosa de un pueblo que pretendió superarse, señalando rumbos nuevos a la Humanidad.

B. OLASW.

### IMPRESIONES DE CHINA

## LOS RUSOS EN SHANGHAI

Las modistas, las sombrereras, las vendedoras de bisutería y frivolidades rusas instaladas en la concesión francesa de Shanghai, podrían decirnos a nosotros, los franceses: «Nos hemos instalado en vuestra concesión, es verdad; con vuestra protección moral, es cierto; pero, ¿quién os asegura la protección efectiva? Nuestros hombres, nuestros maridos o nuestros hijos, entre los que reclutáis los mejores elementos de la policía francesa de Shanghai.»

Exacto y no obstante paradójico, como todo lo que se ve o se vive en Shanghai. Francia asegura, sin gastos por su parte, la administración de una ciudad china para que los chinos puedan comerciar entre ellos o para que los rusos blancos puedan, sin ser inquietados, hacer sus negocios con los chinos. Pues por lo que a los negocios franceses se refiere, no puede decirse que se hagan en China (cien millones de francos por año, algo más del dos por ciento de las importaciones chinas).

Los resultados de la aportación comercial rusa a esta ciudad recuerdan que la desgracia de unos es la felicidad de otros; y que Shanghai, ciudad-refugio, ha ganado con su contacto, como ha salido siempre beneficiada de las inmigraciones políticas precedentes o ulteriores.

La expulsión de los religiosos de Francia ya valió a esta ciudad, como a tantos otros lugares

de China, la creación de obras sociales notabilísimas, en tanto que, más reciente, la persecución de los judíos en Alemania le ha proporcionado médicos especialistas de gran fama y profesores de una categoría sólo reservada hasta ahora a las grandes capitales europeas.

En este crisol de todas las razas y de todas las religiones que es Shanghai, todos los esfuerzos se funden y amalgaman o, a lo menos, se yuxtaponen hasta formar un nuevo orden. Porque ninguna otra ciudad del mundo llega a dar, hasta tal extremo, una impresión tan contradictoria, a la par que muy inquietante, de poder real y de inseguridad total, de modernismo extremado y de cloaca medieval, de cosmopolitismo bien arraigado y de amenazador nacionalismo chino, y, por fin y por encima de todo, de riqueza, de lujo provocador, al lado de una miseria de la que sólo los que han visto con sus propios ojos el Asia pueden formarse una idea.

La miseria aparece espantosa a la primera contemplación: sólo mirar desde el puente del «Jé-lí-Roussel», que amarra en el muelle, casi en el centro de la ciudad, no lejos de estos barcos de guerra cuyos cañones, apuntando sobre Shanghai, como los blocaos que pueden verse en las esquinas de las arterias principales de las concesiones extranjeras, están dispuestos en todo momento a atajar una even-

tual fermentación de las masas chinas. Centenares de coolies, famélicos, andrajosos, vestidos algunas veces con un simple saco de cáñamo, aseguran el amarre del buque para empezar a descargar los sacos de arroz de cien kilos. Decenas de «rickshaws», con sus hombres enganchados al carruaje, lamentablemente vestidos y alimentados, esperan a los pasajeros que llevarán, corriendo a pie descalzo, hacia los rascacielos y los grandes hoteles de la ciudad.

Una deliciosa mujer rusa emigrada, que se dirige también al Japón, nos decía al regresar a bordo, después de la visita de Shanghai: «Es mucho contrastante. He creído revivir el San Petersburgo o el Moscú de mi infancia, con su clase rica disfrutando de todos los lujos, de todos los placeres de la vida, inconsciente de la revolución posible y las masas, mal alimentadas, mal vestidas, mal alojadas, viviendo así como animales, igual que los chinos de hoy—en una insondable miseria física y moral.»

Los proletarios obreros y campesinos de los países occidentales, que se declaran revolucionarios, no han conocido jamás, ni pueden, tan sólo llegar a imaginarse tal miseria. Están interesados, como el que más, en el mantenimiento de su régimen social. Pero aquí, en China, temo mucho que, tarde o temprano, las mismas causas produzcan los mismos efectos, a menos que los japoneses no lleguen a tiempo para realizar la revolución desde arriba, poner cada cosa en su punto y en cada punto un hombre que sea su cosa.

### EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE VALENCIA

## FERIA DE JULIO

### Programa oficial de festejos

24 DE JULIO

A las 22.—Retreta artístico-militar, que recorrerá el itinerario que oportunamente se publicará.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de una traca de 1.600 metros, bajo la dirección del pirotécnico Luis Bronchú, de Godella.

25 DE JULIO

A las 12.—Disparo, por las calles de la ciudad, de seis tracas de 1.000 metros, que finalizarán en la plaza de Emilio Castelar bajo la dirección de los pirotécnicos Julio Parra, de Valencia; Vicente Caballer Zamorano, de Godella; Francisco Mas, de Sedavi; Antonio Gil, de Valencia; Alfredo Roca, de Moncada; y Bautista Caballer, de Valencia.

A las 12.—En los claustros de la Universidad, inauguración de la III Exposición Regional de Bellas Artes organizada por el Circulo de Bellas Artes y patrocinada por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 16'30.—Primera corrida de toros, de la ganadería de Pablo Romero. Matadores: Barrera, Armillita y La Serna.

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares dirigidos por José Mayor. Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, verbena en la que se elegirá La Musa de la Frensa, presentación de las señoritas que aspiren al título.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, bajo la dirección del pirotécnico José Mas, de Sedavi.

26 DE JULIO

A las 12.—En el paseo de la Gorieta, inauguración de la «III Fira del Dibuix», organizada por Acció d'Art y patrocinada por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 16'30.—Segunda corrida de toros de la ganadería de Moreno Ardumy (Satillio). Matadores: Barrera, Ortega y La Serna.

A las 22.—En los Viveros Municipales, certamen regional de rondallas organizado por la Sociedad Coral El Micalet.

27 DE JULIO

A las 16'30.—Tercera corrida de toros de la ganadería de la señora viuda de Soler. Matadores: Manolo Martínez, Barrera y Ortega.

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares dirigidos por José Mayor. Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, verbena de los Perfumes, organizada por la Asociación Valenciana de Caridad.

A las 22'30.—Se celebrarán en el teatro Principal los «Jocs Florals» organizados por la Sociedad Lo Rat Penat.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales bajo la dirección del pirotécnico Basilio Mas, de Alfafar.

28 DE JULIO

A las 10.—En el chalet de la Sociedad de Tiro de Pichón, concurso nacional de Tiro de Pichón, a brazo, organizado por la Sociedad de Cazadores La Cinegética, patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 16'30.—Cuarta corrida de toros de la ganadería de don Alipio Pérez Tabernero. Matadores: Manolo Martínez, Enrique Torres, Armillita y Fernando Domínguez.

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares dirigidos por José Mayor. Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales bajo la dirección del pirotécnico Francisco Miquel, de Torrente.

29 DE JULIO

A las 16'30.—Quinta corrida de toros, de don Graciliano Pérez Tabernero. Matadores: Barrera, Enrique Torres y Ortega.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo.

30 DE JULIO

A las 16'50.—Sexta corrida de toros, de la ganadería de Concha y Sierra. Matadores: Barrera, La Serna y Lorenzo Garza.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, con la dirección del pirotécnico Luis Bronchú, de Godella.

31 DE JULIO

A las 16'30.—Séptima corrida de toros, de la ganadería de Villamaria. Matadores: Ortega, Fernando Domínguez y Lorenzo Garza.

A las 22.—En los solares de la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares, dirigidos por José Mayor. Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, gran festival lírico organizado por la Asociación de la Prensa.

1 DE AGOSTO

A las 16'30.—Octava corrida de toros, de la ganadería de don Antonio Pérez, de San Fernando. Matadores: Valencia II, La Serna, Fernando Domínguez y Lorenzo Garza.

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares, dirigidos por José Mayor. Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, por el pirotécnico Vicente Caballer, de Godella.

2 DE AGOSTO

A las 16'30.—Novena corrida de toros, de la ganadería de Miura. Matadores: Valencia II, Armillita y Ortega.

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, gran festival lírico, organizado por la Asociación de la Prensa.

3 DE AGOSTO

A las 16.—En el paseo de la Alameda, carreras pedestres, organizadas por la sección de Cultura Física de la sociedad Acció d'Art.

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares, dirigidos por José Mayor. Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, verbena, en la que se proclamará la Musa de la Frensa.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, por el pirotécnico Manuel Martínez, de Benimámet.

4 DE AGOSTO

A las 22.—En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares, dirigidos por José Mayor. Fiesta de la Jota y cuadro andaluz, tomando parte Francisco Muñoz, Dolores Vizerta y los hermanos Espada.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, gran festival artístico, organizado por la Asociación General Fallera Valenciana.

A las 24.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales por el pirotécnico Antonio Caballer, de Moncada.

5 DE AGOSTO

A las 16.—En la plaza de Toros, Concurso nacional y regional de bandas de música civiles.

A las 18.—En el paseo de la Alameda, carreras de bicicletas y motocicletas.

A las 22'30.—En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo.

6 DE AGOSTO

A las 16.—En la plaza de Toros, Concurso nacional y regional de bandas de música civiles.

A las 18.—En el paseo de la Alameda, carreras de bicicletas y motocicletas.

A las 23.—En el Pabellón Municipal, reparto de premios a las bandas de música que los hubieren obtenido en el Certamen.

7 DE AGOSTO

A las 18.—En el paseo de la Alameda, gran Batalla de Flores, en la que se regalarán artísticos estandartes a los carruajes mejor adornados.

A la una de la madrugada, en el paseo de la Alameda, disparo de una traca de 1.600 metros, por el pirotécnico Francisco Martínez, de Benimámet.

NOTAS.—Las tardes de corrida de toros, habrá desfile de carruajes y batalla de serpentina en el paseo de la Alameda.

Todas las noches, velada en los pabellones instalados en la feria. La Exposición Regional de Bellas Artes y la Fira del Dibuix instaladas, respectivamente, en los claustros de la Universidad y paseo de la Gorieta, podrán ser visitadas todos los días, desde las 10 a las 13 y desde las 16 a las 19 horas.—El Alcalde, Manuel Gáberri; el secretario, Luis Larrea.

## FONTANERIA DANIEL ALEGRIA

### Instalaciones para agua,

### :: gas y saneamiento ::

COLON, 22

TELÉFONO 12.073

## VALENCIA

## M. GAMBORINO

### CONFECCIONES

Clavé, 1 Valencia

# CASA LLOPIS CAPELLA

## GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS

LOS MAS IMPORTANTES DE VALENCIA

## SECCION DE VENTAS AL DETALL

EMBAJADOR VICH, 3

TELEFONO 13.420

## Maquinaria-Hierros Metales

### MIGUEL ALEIS

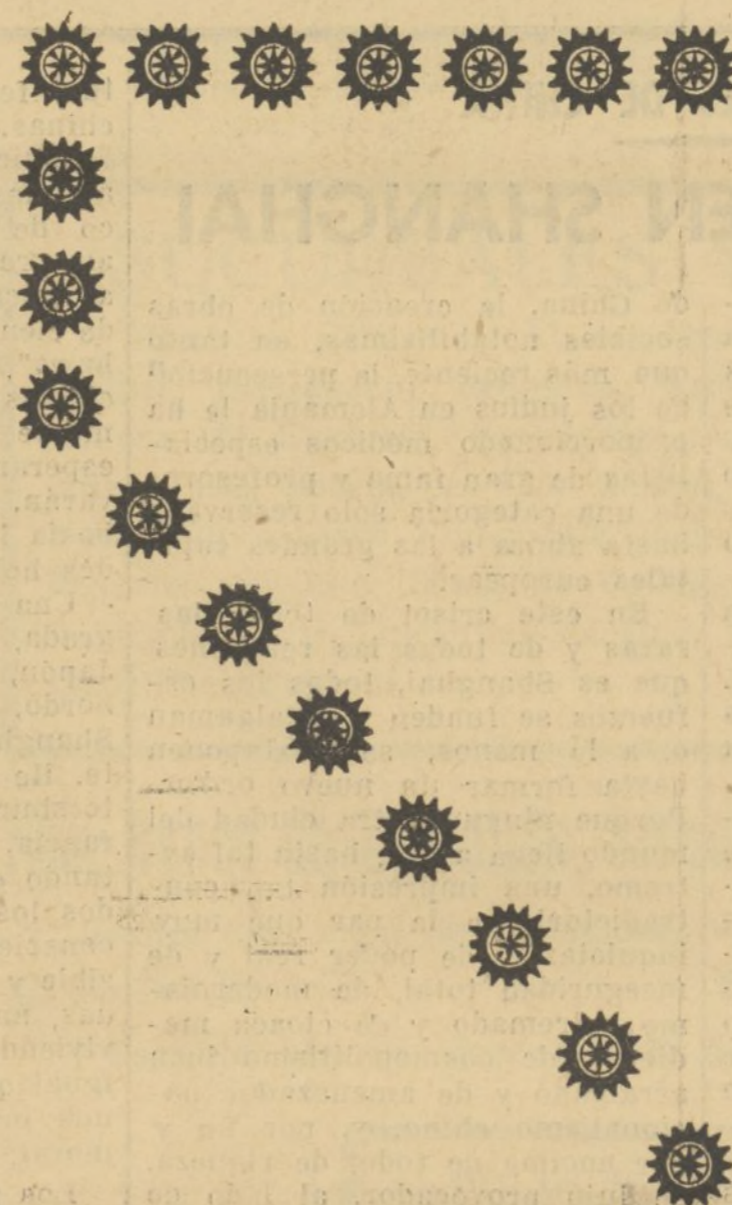
Sucesor de Francisco Aleis

Tornos mecánicos - Maquinaria para taladrar - Yunque y tornillos banco - Bombas para riego Tuberías - Carriles de diferentes perfiles - Hierro cortado a medida para herraduras - Clavos para herrar - Corte de planchas a tijera

Gran Vía Ramón y Cajal, 29 y 31

Teléfono 11.113 - VALENCIA

## Lubrificantes "ROTOR"



Flúido  
Semi-Flúido  
Densó  
Semi-Densó  
Extradensó  
Extra-Extradensó  
Para diferenciales y cambios de velocidad  
Grasas y valvulinas

**Pascual Martínez Sala**  
GRAO - VALENCIA

# La industria más importante de la región valenciana

## Su historia, su presente y su porvenir

En esta presentación de las más importantes de la región valenciana, no podía dejar de figurar la que a nuestro juicio es la más importante, la que coloca a Valencia a la mayor altura, tanto por la bondad de sus productos como por la pujanza y brillantísimo historial, así como por las posibilidades que puede dar en beneficio de nuestro patria.

Nos referimos, claro está, a la Siderúrgica del Mediterráneo, que tiene establecida su factoría en las inmediaciones del Puerto de la histórica Sagunto, la ciudad romana, emporio de aquella civilización latina difundida en el suelo español durante los buenos tiempos del imperio romano.

Con los restos de monumentos tan soberbios como el teatro y el circo, su castillo hoy monumento nacional y en el que se han realizado interesantísimas y provechosas búsquedas, con su situación junto al Palancia, cerca

jardincillos, las oficinas, el barrio obrero, la escuela y un comercio que da de por sí idea del gran número de población obrera que en él reside.

Sólo vemos mujeres y niños, en la población no se perciben casi hombres, y es que se hallan trabajando. Cuando termina la

tico de 63 metros de luz, con muelles de embarque de laminado y lingotes, etc., formando diversas áreas, en las que pueden atracar de costado actualmente hasta cinco o seis buques de gran tonelaje y se preparan ampliaciones para varios más. Este puerto es de escala para las

a Sagunto hacia el consumo directo la factoría Siderúrgica, hacia las plantas de aglomeración de finos o hacia embarque. Las plantas de aglomeración producen mineral enriquecido en forma de briquetas, nódulos o sinter, consumidos en los Altos Hornos.

La factoría en su primer programa, constará de cuatro hornos altos, de los que actualmente ya trabajan dos con una capacidad productiva media de cuatrocientas toneladas diarias de arrabio cada uno. Estos hornos altos se alimentan, aparte de la caliza procedente de canteras propias, con los citados minerales de hierro y con cok, procedente de los hornos situados a su pie (una batería en plena explotación con 70 cámaras otra en construcción y dos más proyectadas). Esta planta de cok tiene instalaciones completas para la recuperación y tratamiento de subproductos: gas, sulfato amónico, alquitran, creosotas, breas, fenol, benzoles, etc. constituyendo su especialidad los productos: benceno, tolueno y xileno puros para fabricaciones de colorantes, explosivos, etc.

El hierro que producen los expresados hornos altos, de marcha intensiva, puede ser de dos clases: para fundirlos, en cuyo caso se convierte en lingotes en una máquina lingotera, que evita la colada en era, o para afino, y entonces va, al estado líquido, desde los hornos altos al mezclador de 600 toneladas de capacidad existente a la entrada de la planta de aceros donde se conserva fluido hasta el instante de necesitarlo para la carga de los hornos Martin-Siemens.

Actualmente hay en explotación cuatro hornos Martin-Siemens básicos de 80 toneladas de capacidad y uno de 90 toneladas. Con ella la capacidad de producción de acero se eleva, para esta primera mitad de la factoría, hasta unas 900 toneladas diarias.

El acero de esta planta colado en tochos, petacas, etc. (según su destino), es conducido en trenes movidos por locomotoras eléctricas

hacia los hornos de fosa, situados en la planta de laminación.

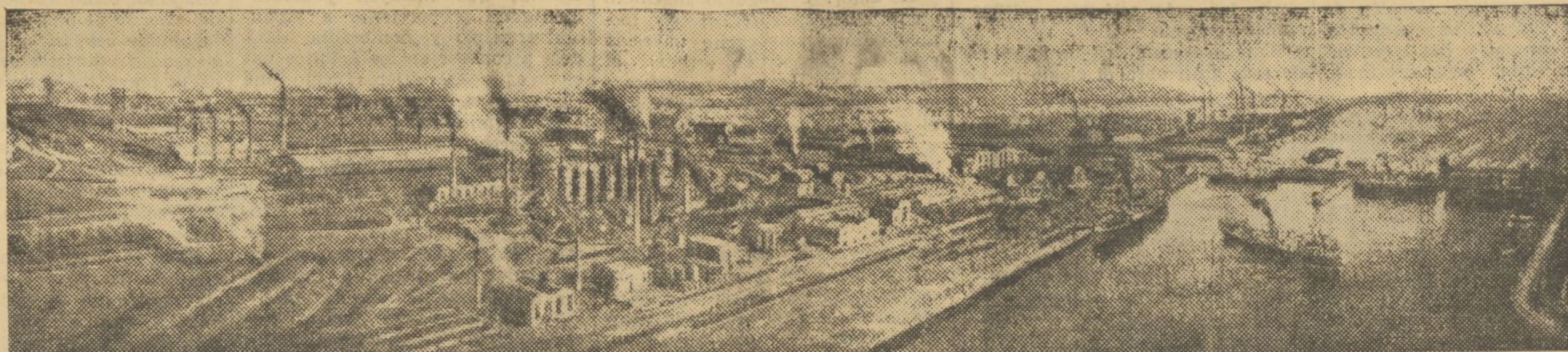
Estos hornos de fosa son cuatro, capaces cada uno para contener 80 toneladas y producen el calentamiento de los citados tochos y petacas, hasta la temperatura de su laminación en el tren Blooming-desbastador, cuya potencia

alimentar al tren estructural de 28 pulgadas, triple trio, productor de viguería, us, carriles, grandes angulares y redondos, etc., capaz para producir 100 toneladas hora, movido por motor de 3.000 HP; al tren de chapas, tipo universal, capaz para 50 toneladas hora, movido por motor de 3.200 HP, o al

cubierta, etc., etc., con una capacidad productiva de mil toneladas mensuales. También se moldean y funden grandes piezas de acero hasta 60 toneladas de peso unitario. Todas las construcciones de la fábrica: hornos altos, naves de acero, etc., han sido construidos en los propios talleres.

Los laboratorios que controlan la fabricación están distribuidos estratégicamente por toda la factoría, existiendo un laboratorio general central en la oficina, con salas de análisis de minerales, hierros y aceros, carbonos refractarios, cements, microfotografía, etcétera, y sala de ensayos de materiales a tracción, flexión, choque, etc. Otros laboratorios especializados existen en la planta de cok para los subproductos y en la planta de aceros.

Junto a la factoría se tiene la fabricación de los ladrillos refractarios que consume; su capacidad



VISTA GENERAL DE LA SIDERURGICA DEL MEDITERRANEO



ALA DE MAQUINAS Y MOTORES



OTRO ASPECTO DE LOS ALTOS HORNOS

de la sierra de Espadán y su proximidad al espléndido mar de Levante, Sagunto es una de las poblaciones que con mayor placer visita el turista, y añadamos lo que encierra la sorpresa fantástica de la factoría de la Siderúrgica del Mediterráneo, maravillosa y dantesca visión que asombra a la par que empavorece el ánimo ante la grandiosidad de sus talleres.

Hace tan sólo unos centenares de años, la Compañía minera de Sierra Menera, dueña de las inagotables minas de Ojos Negros, (Teruel), tendió doscientos kilómetros de estratégica vía con soberbios puentes, túneles y terraplenes; valorado todo en el tiempo de su construcción, en unos veintiseis millones quinientos mil pesetas, construyendo un muelle particular, y aliándose más tarde con la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo, fundaron lo que es hoy asombro de propios y extraños, y desconocido, por desgracia, para muchos valencianos en toda su importancia.

Facilidad de comunicaciones, admirable y acogedora simpatía de los saguntinos, apenas formulamos la curiosidad por visitar la factoría, tuvimos acompañante enterado, cuyos valiosos datos hoy integran nuestra información.

Nuestro auto recorre el camino sin que podamos percibir más que a lo lejos el penacho de humo de los altos hornos en constante actividad, hasta que, tras una revuelta, nos hallamos frente a todo un pueblo moderno elevado al calor de la factoría, y en el que destacan las casas de los ingenieros, chalets de moderna construcción, limpios y rientes con sus

jornada irrumpirán por estas calles, según los tiempos, de tres a cuatro mil entre obreros y empleados, en los que es fácil encontrarse con los rasgos característicos de todas las razas y nacionalidades.

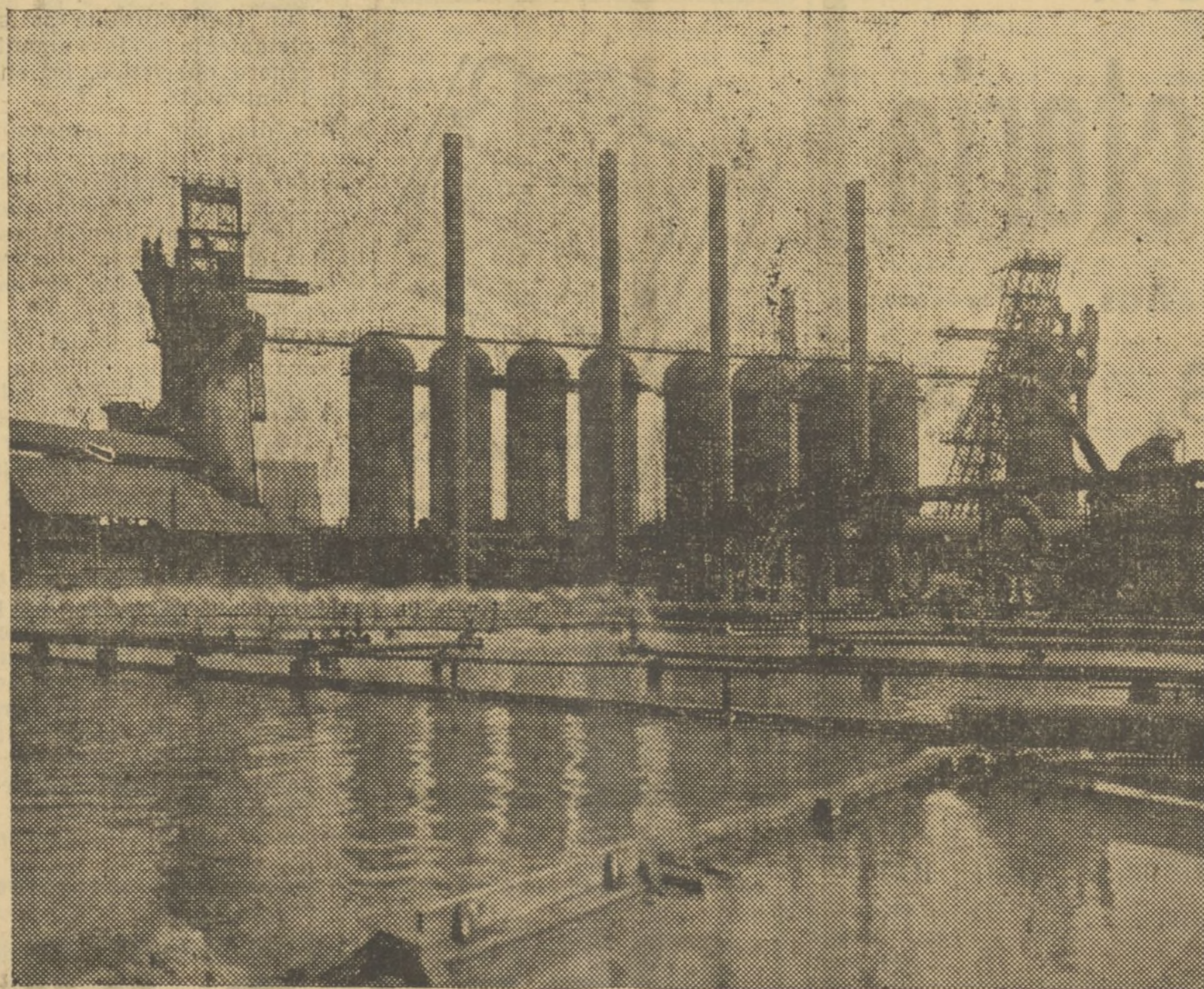
Hoy, la gran crisis de trabajo también hizo presa en esta factoría, pero la acertada dirección técnica de la misma trata de aminorar la crisis, y no falta, como precisamente en estos días hemos visto la ayuda de la Valencia consiente, que debe evitar, por todos los medios posibles, que la ruina se enseñoree de lo que constituye uno de los centros fabriles de mayor trascendencia para la economía valenciana y aun para la vida nacional.

Penetramos en la fábrica: mas dejemos la palabra a nuestro autorizado acompañante que nos dice:

—Esta importante factoría, la más moderna de España (fué puesta en marcha en 1922-23), está situada a orillas del Mediterráneo en Sagunto (provincia de Valencia), a 25 kilómetros de la capital y a cinco kilómetros de las estaciones que en Sagunto tienen las compañías de ferrocarril del Norte y Central de Aragón. La fábrica posee hasta ellas un ramal de vía normal para establecer la circulación de productos hacia el interior por vía terrestre. Para la distribución por la vía marítima y por la distribución de carbón y otros materiales dispone del puerto particular de su aliada la Compañía Minera de Sierra Menera, que cuenta, además de un embarcadero de mineral para exportación, capaz para varias grúas y puentes auxiliares, alimentadores de una grúa de pó-

líneas de cabotaje de la Compañía Naviera Sota y Aznar.

El mineral de hierro llega, desde el importante coto minero de Ojos Negros, por un ferrocarril propio de la misma Compañía minera de 200 kilómetros de recorrido, y se distribuye a su llegada



LOS ALTOS HORNOS

de trabajo es de cien toneladas hora, accionado por un motor de 5.000 HP, admitiendo sobrecargas del 200 por 100. Este motor, con el correspondiente grupo Ilgner, está alojado en una subcentral anexa. Los desbastes, palanquillas, etc., producidas en el Blooming, pueden

trén comercial de 12 pulgadas, productor de angulares, simples té, llantas, redondos, cuadrados, etc., de pequeñas dimensiones; la potencia de este tren alcanza las 30 toneladas hora, accionado por motor de 1.000 HP.

Los servicios de terminación de laminados, corte, expedición, etc., están distribuidos en grandes naves con toda la maquinaria necesaria. También existe anexo un taller importante para reparaciones electromecánicas, al servicio de los 500 motores con que cuenta, en cifras redondas, la fábrica.

La fábrica posee una potente central eléctrica movida por turbinas a vapor, procedente éste de 16 calderas multitubulares de 416 metros cuadrados, cada una calentada por el gas sobrante de los hornos altos y de los hornos de cok; para este último se construye un gosómetro de veinte mil metros cúbicos de capacidad, y para aquél se ha instalado una depuración electrostática para aumentar su efecto útil. Dicha central eléctrica posee tres alternadores de 4.000 kilovatios, y montará otro de 10.000 kilovatios en plazo breve. Contiene también las soplamantes centrífugas suministradoras del viento para los hornos altos, las conmutatrices productoras de la corriente continua para las locomotoras, etc.

La factoría dispone de un taller importante de reparación para todos sus elementos de trabajo. El ferrocarril, etc., con secciones de forja, fundiciones de hierro, acero eléctrico, bronce, etc., calderería, ajuste, etc. La sección de calderería es importantísima y se dedica también a construcciones metálicas: puentes, postes, tanques, estructuras para edificios, armaduras de

productiva es de unas 500 toneladas mensuales.

Anexas a la fábrica existen las distintas oficinas general y de departamentos, y las instituciones sociales que benefician al personal, compuesto de 4.000 hombres entre empleados y obreros. Consisten en una Sociedad de auxilios mutuos con secciones de enfermedad y defunción, un hospital con 30 camas, una cooperativa de consumo, una escuela graduada y otra de artes y oficios; un barrio para ingenieros y empleados, otro muy importante de casas para obreros etcétera.

Las fotografías dan idea de las proporciones de los distintos elementos citados en esta rápida descripción.

Tenemos, pues, que la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo produce hierros, acero y derivados; lingotes de cok, piezas de acero moldeado, desbastes, palanquillas, llantones, productos terminados; vigas dobles T, hierros U, angulares, redondos, cuadrados, pletinas, llantas, chapas, carriles y accesorios, tablaestacas y construcciones metálicas completas tal como se pueden desear y en los subproductos de la fabricación del cok, sulfato amónico, alquitranes, benzoles industriales, benzoles especiales, benzoles puros, creosotas, aceites, naftalinas-antraceno, brea y oenol en bruto.

Esta es, pues, la industria que hoy ofrecemos a la consideración de nuestros lectores, que habrán podido formarse una ligera idea de lo que en Sagunto lleva realizado la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo, y que constituye, como hemos dicho, la gloria industrial mayor de Valencia.

# ANIS RIOS • SILLA (VALENCIA)

# EL NUEVO EDIFICIO DEL ATENEO MERCANTIL

La prestigiosa entidad valenciana Ateneo Mercantil tendrá dentro de poco un edificio digno de ella y de Valencia.

En el sitio más céntrico de nuestra ciudad, sobre el solar de la antigua casaca donde en tiempos estuvo instalada la sociedad se está levantando el nuevo edificio que será, a juzgar por lo que expresa la maqueta y por lo que ya se va viendo en los trabajos preliminares, una obra monumental, construida al ritmo de las modernas edificaciones y para la que se ha tenido en cuenta el detalle más insignificante, a fin de dotarla de todas las comodidades que reclama el progreso.

Será este nuevo edificio del Ateneo Mercantil un palacio soberbio, orgullo de una ciudad como la nuestra que aspira a colocarse al nivel de las más destacadas de Europa en todos los sentidos.

Los arquitectos de esta obra magnífica y el constructor, son prestigiosos acreditados en el ramo de la edificación, y ello tan sólo ya constituye una garantía y una confianza que ofrece la seguridad de que la obra ha de ser realizada con el beneplácito general.

Naturalmente que la envergadura de la obra requiere la aportación y el concurso de elementos técnicos en consonancia con la magnitud de la empresa.

Y en este caso, el acierto en elegir las personas encargadas de realizar tan magno empeño, no ha podido ser mejor.

Las características del nuevo edificio del Ateneo Mercantil que exponemos a continuación, dan idea exacta de lo que ha de ser la nueva casa social de esta entidad valenciana, cuyo prestigio es conocido tanto en Valencia como en toda España.

Son éstas: Estructura metálica con fachada estilo barroco, con piedra de cantería, con material inmejorable y cimentación perfecta a base de placas de hormigón armado.

Entradas: La entrada principal la tendrá por la plaza de Emilio Castelar. Habrá otra por la calle de Moratín.

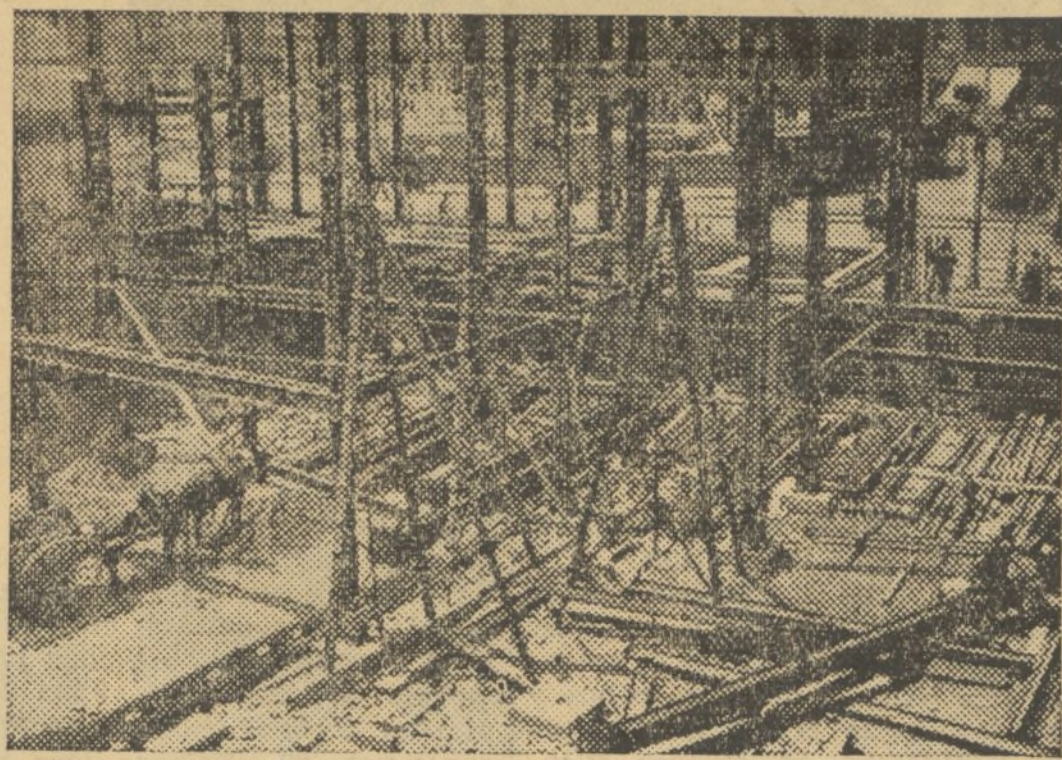
Tendrá una planta con semisótano, destinada a sección de bilares, baños, limpiabotas, peluquería, etcétera.

Estará dotado de una planta doble, con sala de café, servicios auxiliares del mismo y modernísimo sistema de circulación de servicios. Sala de visitas, de teléfonos, salón de té y otros servicios de gran utilidad y provecho.

En el piso primero estará ins-

talada la Hemeroteca, los salones de juego y otras secciones para recreo y solaz de los socios.

En el piso segundo, el salón de fiestas, de 700 metros cuadrados, con parte central y dos laterales. El tercer piso será destinado



Un detalle de las obras del nuevo edificio del Ateneo Mercantil

para restaurant, comedor y auxiliares, salón de gimnasia y esgrima, recayentes estas dependencias a un soberbio jardín.

Y en el piso cuarto, se instalará la biblioteca, el archivo y otras dependencias.

Y en los restantes pisos habitaciones para conserjes y empleados de la casa. Todas las dependencias estarán dotadas de un moderno servicio de calefacción.

La superficie total del edificio es de 1.110 metros cuadrados.

Y lo más notable del mismo, lo que indudablemente llamará más la atención, es la forma en que quedará emplazado el salón de actos al centro mismo del edificio, aislado por completo de la plaza de Castelar y de la calle de Moratín, al objeto de que durante los actos, conferencias, asambleas y demás acontecimientos que requieran un silencio, no penetre en el salón el menor ruido.

Como se verá por lo que lleva-

mos expuesto, el nuevo edificio del Ateneo Mercantil será una cosa magnífica y digna de figurar entre las más soberbias edificaciones europeas.

Bien merecen los animadores de esta gran obra el elogio de los

valencianos, ya que les ofrecen un edificio que ha de satisfacer plenamente sus aspiraciones de progreso y engrandecimiento de la ciudad.

Bien puede Valencia estar orgullosa de tener una entidad como el Ateneo Mercantil, ya que, además de querer dotarla de un edificio majestuoso, capaz de resaltar la fisonomía y rango de gran ciudad, procura con fe inquebrantable por la prosperidad de nuestras actividades mercantiles y económicas, defendiendo los intereses de los valencianos con una solicitud digna del mayor encomio.

No queremos terminar esta información sin tributarle a los directores del Ateneo Mercantil nuestra felicitación por sus grandes progresos y nuestro agradecimiento más sincero por lo que para Valencia significa sus ansias de mejoramiento y prosperidad.

—\*—

## A. Torres Boix

ORFEBRERÍA — OBJETOS DE ARTE  
— — — PLATERIA — — —

PAZ, 24

Teléfono 10618

## Publicaciones

«La Revolución del Oro» (Contribución a la solución de la crisis económica mundial), por Fritz Riemschneider.

Casa editorial Bailly-Baillière, S. A., Núñez de Balboa, 25, Madrid.

Precio: Tres pesetas (provincias, 3,50 pesetas).

El autor, distinguido ingeniero alemán, actualmente director técnico de una importante industria española, ha podido estudiar el problema de la crisis económica en diversos países, y recopila aquí el resultado de sus observaciones.

Después de un breve compendio de economía política, analiza la crisis para demostrar que no puede hablarse de exceso de producción en tanto haya millones de seres humanos que padecen hambre y frío. El paro obrero es resultado de una deficiente distribución de la riqueza (no vertical, entre clases, como pretenden algunos, sino horizontal, entre naciones). Esta deficiente distribución ha sido causada o agravada por la economía dirigida, en la forma de aduanas excesivas, contingentes de importación, restricciones en el mercado monetario y control de cambios, etc.

El autor demuestra que el problema es puramente financiero, como lo confirma el hecho de que la paralización de la industria coincide con un exceso de depósitos en cuenta corriente en los Bancos, y, por consiguiente, propone la solución por una reforma monetaria.

«Economía Española».

Ha salido en estos días el número 28 de esta publicación que actúa como órgano oficial de la conocida entidad Unión Nacional Económica.

Entre otros trabajos de interés para el lector de cuestiones sociales y económicas aparecen: «Crisis económica e intervencionismo del Estado», de don Francisco Cambó; «La crisis económica mundial y la crisis de la granja», por don Mariano Marfil; «Aspectos del comercio hispanoamericano», por don Ernesto Ruiz.

Inserta, además, las acostumbradas crónicas mensuales de finanzas, y economía y en la sección bibliográfica, los siguientes trabajos:

«La evolución del problema mundial del blé», por E. R.; «Société des Nations, les chiffres essentiels du Commerce des «pays du bloc» y «Considerations relatives à l'évolution actuelle du protectionnisme agricole», por T. J. L. M.

En la sección «Actividades de Unión Nacional Económica», se recoge una nota oficiosa de la entidad sobre los despachos de obreros en ocasión de huelga revolucionaria, y, por último, en paginación independiente, para enlazar con el interesante trabajo de don Antonio de Miguel sobre «El potencial económico de España», y se comienza otro, muy sugestivo de don Sebastián Castedo, con el título de «Aportación a la historia de la economía arancelaria española».

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

Se publica en la sección «Almanaque Bailly-Baillière» o sea «Repertoire encyclopédique de la vie pratique».

Con participación en la LOTERÍA NAVIDAD 1934 N.º 22 483 Y REPARTO DE REGALOS

LECTURA AMENA E INTERESANTÍSIMA

VENTA EN LIBRERÍAS Y PAPELERÍAS

y Editorial Bailly-Baillière, Aparicio 56 - MADRID

## Sociedad Valenciana Tiro de Pichón

La Sociedad Valenciana Tiro de Pichón, tiene sólidamente acreditado su prestigio.

Esta entidad que, para quien no la conozca en su fuero interno, no representa otra cosa que el fomento del deporte cingético, desempeña funciones más elevadas y altruistas que influyen poderosamente en proporcionar a Valencia prestigio y nombradía, dándole a conocer en los ámbitos nacionales y extranjeros como una ciudad culta y destacada entre las más preeminentes.

La excesiva modestia de sus directivos nos impide hacer el elogio que cada cual merece por su gestión y por su desmedido interés en procurar para Valencia el renombre a que tiene derecho como ciudad que marcha al ritmo de las más modernas de Europa.

Su presidente, don Eusebio Lacasta España, de quien huelga hablar en su honor por ser bien conocido por los valencianos, pone a contribución de la entidad su más ferviente interés por que el prestigio de la misma llegue a los límites de lo extraordinario.

Don Eusebio Lacasta es, con el beneplácito de la Sociedad, presidente insustituible, habiendo puesto todos en él su más absoluta confianza por el acierto eficazísimo de su gestión, por sus buenas iniciativas y por su colaboración provechosa y digna del mayor encomio.

Quisiéramos enumerar, uno por uno, los trabajos que a lo largo de su brillante ejecutoria de presidente ha llevado a cabo; pero su modestia, un mérito más que le enaltece, nos priva de hacer un enunciado digno de su valer y de su competencia.

Más a pesar de todo, excedien-

donos en nuestras atribuciones, saltamos por encima de su modestia y o presentamos a nuestros lectores como el propulsor más benéfico para la Sociedad Valenciana Tiro de Pichón.

Esta Sociedad está constituida desde el año 1909, con la exclusiva finalidad, como su nombre indica, del tiro de pichón a caja. El chalet donde celebra sus tiradas está situado y edificado sobre terrenos de la playa de Levante.

A contar de esta fecha, se fundaron varias sociedades en distintas capitales de España, dedicadas al mismo deporte, y la casi totalidad de ellas formaron una Federación que se rige por el Handicap Único.

Esta de Valencia ha destacado en todo tiempo por su importancia dentro de la Federación, debido al gran número de expertos tiradores que la constituyen y a la gran resonancia que alcanzan siempre sus concursos anuales de tiradas extraordinarias, por su perfecta organización, en las que se conceden premios en metálico de suma importancia, y copas y objetos de arte de gran valor artístico. Suelen celebrarse esos concursos en el mes de Marzo, y a ellos acuden tiradores, no sólo de la región, sino de las distintas sociedades federadas, que vienen a competir con los formidables tiradores de casa, señores Bellver, Alborn, Mustieles y otros; el primero de los cuales consiguió clasificarse en segundo lugar en el campeonato mundial celebrado en París el año último, constituyendo esto un gran triunfo para la afición valenciana. El señor Mustieles también consiguió ganar el campeonato de España, en Madrid, hace unos años.

Los palomares en que se dan este deporte a los miles de pichones que se consumen cada temporada son modestos en su género, hasta el punto de que han solicitado diseños, para adoptarlos, varias de las sociedades federadas y algunos particulares.

En 1916 se inauguró en la calle de la Paz el Casino de la Sociedad, siendo su primer presidente don Rafael Santonja, que lo vino desempeñando hasta su fallecimiento.

Creemos justo consignar que la preponderancia que alcanzó el tiro de pichón a caja y la construcción del actual chalet se deben a la persistente actuación del conocido aficionado a este deporte don Juan José Sister, que tanto en el cargo de director de tiro como en el de presidente, cuando lo fué, ha impulsado a la afición por los derroteros de una perfecta organización.

La actual junta directiva la constituyen los señores siguientes: presidente, don Eusebio La Casta España; vice, don Juan Carlos Sanz; secretario, don Juan Antonio Gómez Trénor; tesorero, don Vicente Garrigues Villacampa; director de tiro, don Juan J. Sister; bibliotecario, don Enrique Díez Ruiz; vocal primero, don José Trullas Montoro; vocal segundo, don Eduardo Bellver Ferrer, y vocal tercero, don Francisco Llobera Miñana.

Con nuestra sincera felicitación a todos cuantos contribuyen a la prosperidad de la Sociedad Tiro de Pichón, damos por terminado este trabajo, cuya finalidad no es otra que la de mostrar a Valencia una de las entidades que más la enaltecen y dignifican.

## LA REGIONAL

CASA FUNDADA EN 1889

## HIJO DE VICENTE VILA

Gran Licor Quino-Kola — Cofiac y Anís Regional — Mistelas — Jarabes — Vinos generosos y Vermouth — Especialidad en anisados secos, tipo Cazalla, destilados con anís manchego

Carretera de Barcelona, 173 \* Teléfono 10.805 \* Valencia

## DE ARTE

## OPERA DE VERANO

¡Cuán lejanos ya de nosotros aquellos tiempos de las largas temporadas de ópera en nuestro teatro Principal, de la época en que llegaron a cantarse veintiocho «Hugonotes», cambiando a cada actuación una figura principal que la noche anterior hubiera sido rechazada por el público hasta formarse por selección un conjunto que satisfizo completamente a los amantes del género operístico, legión en aquel entonces!

Hoy día, por las causas que fueren, que no hemos de puntualizar para no herir susceptibilidades, lo verdaderamente cierto es que en Valencia nos ha llamado condenados a solamente tener acontecimientos de importancia en ópera en verano, y precisamente en esta Feria de Julio, cuando el calor obliga a que los espectáculos se desenvuelvan al aire libre, lo que trae consigo la falta de locales donde las condiciones acústicas permitan gozar todas las excelencias de las partituras y las voces.

Cierto que aprovechando seguramente este tiempo en que la actividad teatral en los primeros teatros del mundo decae es posible hallar figuras de prestigio, a las que no habría medio de alcanzar en plena temporada por impedirlo sus compromisos artísticos, más de lamentar es que sólo en verano y en las condiciones expresadas nos sea dable poder asistir a lo que en el

género lírico es la más alta expresión: la ópera.

También lamentamos, y esto tiene más difícil solución, que solamente nuestros empresarios monten cinco óperas: «Carmen», «Aida», «Tosca», «Bohème», «Rigoletto», o a lo sumo dos unos «Payasos» y una «Cavalleria», como si con esto terminase el género operístico. Se nos dirá que también forma parte del repertorio, puesto en escena en nuestros tiempos «Lohengrin», mas contestaremos que aun así, quedan fuera del contacto directo con nuestro público páginas musicales incommensurables, obras geniales que, por lo visto, asustan y que al llevarse a escena tenemos la seguridad atraerán al público, siempre que se cuidasen como se debe y hubiese cantantes con arrestos para cumplir dignamente su cometido.

Con todo, entonemos un himno de alabanzas a los que tienen la abnegación de comprometer su dinero en empresas de este género, que llevan consigo el peligro casi seguro de una pérdida importante, aunque el triunfo artístico sea indiscutible.

El cronista recuerda haber visto en Valencia «La Gioconda», «Andrea Chenier», «La Africana», «La Sonámbula», «Fausto», «Meisóteles»... Sabe de tiempos en que nuestra ciudad era mundialmente famosa por el crédito crítico que se daba a nuestro público, a cuyo juicio te-

mian los cantantes de más fama y ahora...

Las generaciones actuales, poco, muy poco, pueden cultivarse en cuanto a la ópera se refiere, pues aun los espectáculos de verano de esta clase tienen cada vez a ser menos.

¿Cómo resolver, pues, la cuestión?

Ante todo, hemos de tener presente que en nuestro país existen prestigios mundiales reconocidos, obligados a recorrer unos y otros países, luchando con las lógicas trabas que para favorecer a los artistas de las distintas nacionalidades en cada uno de aquellos se imponen. ¿No sería de una lógica aplastante que, aunque fuera en este asunto, sintiéramos dentro de nosotros el espíritu racial y otorgáramos nuestra mayor protección a quienes, a pesar de todo y contra todos, triunfan, llevando la gloria artística de España por todos los ámbitos de la tierra?

No daremos nombres, para no incurrir en omisiones, que sería nos los primeros en lamentar, mas todos reconocerán la razón que, quisiéramos llegase a lo más profundo de la conciencia popular, para que reaccionase ésta y nos aproximáramos a lo que hace más grandes a las naciones. A un espíritu de solidaridad que oponer a los humanos egoísmos que fatalmente saldrán al paso de nuestras empresas artísticas y que darían nuevamente al arte lírico en nuestro país un más ancho campo para su expansión y desarrollo.

Todo por nuestro arte y nuestros artistas, sin olvidar la protección oficial que a ellos se debe prestar, porque si algo eleva la categoría y la importancia de los pueblos es, sin duda alguna, el exponente de su arte, crisol donde se forjan las excelencias más sublimes y las más puras espiritualidades, en lo que se basó siempre la gloria de la tierra hispana y en particular la de nuestra querida Valencia.

V. LLOPIS PIQUER.

## Bar La Morera

Encontrará los mejores aperitivos

Vermouth, Cerveza y Café exprés, a 0'35

Café especial, a 0'25

BUENAVENTURA BADIA - Don Juan de Austria, 4

Kola granulada Gámir

## VALENCIA Hotel Victoria

100 habitaciones - 50 baños

## HOTELES UNIDOS, S. A.

La Organización Hotelera más importante de España

Posee en la actualidad los siguientes establecimientos:

		HAB.	BAÑOS
BARCELONA...	HUSA Hotel Oriente...	250	150
	HUSA Hotel España...	150	50
	HUSA Casa Libre (saló de té)...		
S'AGARÓ.....	HUSA Hostal de la Gabina...	60	30
SITGES.....	HUSA Hotel Terramar Palace...	150	100
	HUSA Golf Hotel Terramar...	30	15
TARRAGONA...	HUSA Hotel Europa...	75	30
VALENCIA.....	HUSA Hotel Victoria...	100	50
	HUSA Restaurant "Los Viveros"...		
ALICANTE.....	HUSA Hotel Palace...	80	50
GRANADA.....	HUSA Alhambra Palace...	150	150
SEVILLA.....	HUSA Hotel Madrid...	150	100
CADIZ.....	HUSA Hotel de la Playa...	150	50
BILBAO.....	HUSA Hotel Carlton...	200	200
SAN SEBASTIAN.	HUSA Hotel María Cristina...	200	150

“HUSA” Sigue aumentando su cadena de hoteles, hasta que su organización enlace las ciudades más importantes de España



## MUEBLES VALENCIANOS

# La casa Mariano García, expresión exquisita del arte mobiliario valenciano

Las artes suntuarias tuvieron siempre en Valencia el venero de su más delicada exaltación.

El indumento, las joyas, la orfebrería, atributos de aquel inmenso hervidero que el Renacimiento puso en el espíritu valenciano, llevó a nuestros artifices a hacer de las mansiones valencianas aquellos

somnolencia del 1800 tuvo que desvanecerse cuando ya declinaba, un tanto hurao por las contiendas políticas, ante el resonador de las exposiciones de Barcelona, de París y Bruselas. Próxima al año 1880, Valencia hizo una Exposición y en ella mostró una preocupación, su agricultura, del

alentando un arte, los mueblistas valencianos, llegando a 1909.

En nuestra Exposición Regional dieron una sorprendente prueba de vitalidad insospechada, que los consagró definitivamente como los mejores productores nacionales.

Pero a pesar de todo el mueble era un objeto abstracto, huésped de la habitación, hijo de un alarde constructor, más o menos felizmente original, según la concepción del artista; muy raras veces la casa y el mueble andaban a buenas cuentas, casi siempre desavenidos.

Los mueblistas valencianos superaban con alarde de buen gusto, compenetrándose obreros y patronos, en esa ansia tan valenciana, a todas las innovaciones que la importación lanzaba al mercado. Pero faltaba algo.

La post-guerra impulsó nuestra industria dotándola de medios mecánicos que dió un volumen formidable a su capacidad exportadora.

Dinamicamente habíamos llegado a la robustez de la industria; precisaba seleccionarla, encauzarla al imperativo que imponía las exigencias del público, a quien la pantalla cinematográfica le mostraba otras perspectivas de más grata comodidad y buen gusto.

Ya no se conformaban con las cuatro habitaciones rutinariamente exigidas para el imprescindible avío del hogar. Se requería algo más. La exportación de muebles no colmaba el algo más que el público buscaba. ¿Qué era ello?

Sencillemente. Con orgullo hemos de proclamarlo. La industria del mueble valenciano había nacido en el pequeño taller, creció a trueque de muchos sacrificios, de honradísimos ejemplos de insuperable constancia y trabajo, transformados tras rudo empeño en formidables fábricas, estábamos en el momento crítico de orientar hacia un nuevo arte la industria mobiliaria, la vida presente requería esa superación, los elementos decorativos, la estética suntuaria refinó agudamente el espíritu cri-

tico del público, que una nueva generación de artistas e industriales había de cubrir ese anhelo, cumpliendo la tradición de nuestra tierra, siempre triunfadora en las contiendas artísticas.

misma torjadora de su vida y de su obra, en el trabajo, en su industria. Ellos vivieron en el taller los días formativos de su adolescencia, saben lo que cuesta alzar una industria, valorarla, mantenerla.

cho, ve continuada su obra en Rafael y Fernando.

Apenas si su juventud traspasó los veinte años, los señores García son, no agra de un arte recio y vigoroso, sino maduro fruto,

de copas de Lossana, concebidas por Simmen. Detalles heterogéneos, adaptados con gusto exquisito, el marrón de una alfombra dadaísta, lujo sobrio de sedas, de terra-cottas, de acero cromado, laca de Singapur todo en torno del mueble confortable, escueto y útil, bañado por las medias luces de una iluminación indirecta e invisible su instalación.

Hogar sin monotonía adusta y cansina, pero sin estridencia que esclavizan: ese es el secreto de estos artistas, de la intuición de Rafael García, de la disciplina organizadora de Fernando, que dirige el desenvolvimiento industrial que cumple la misión difícilísima de hermanar la técnica con el arte.

Nuestra entrevista es rápida, escueta como su temperamento, avasalladoramente simpático y cortés, y animado de esa rápida comprensión que da a todo momento y ocasión el adecuado esfuerzo.

Eso es lo que han conseguido, revalorizar la industria valenciana, hacer que nuestros muebles, el glorioso arte mobiliario valenciano, se cotice en España y en América por la señorial aportación de la casa de Mariano García como papel de alto precio.

Pero aquí, que Fernando nos suplica en tonos fervorosos, que hagamos constar que el éxito conseguido lo debe en mucha parte a sus colaboradores los obreros.

—Con ellos — nos dice —, como partimos los momentos críticos y los triunfos y en nuestra casa no hay ni un motivo de divergencia; en fraterna comprensión hemos logrado, mi padre y nosotros, con ellos, el prestigio que la casa ha alcanzado.

Digna sinceridad de los que así han obrado, demostración palmaria de nuestra industria, que nuestro arte, para triunfar, no han de tener en su seno lucha de clases; no existen cuando en ellas se confunden en un sano aliento por el trabajo, por el arte virtudes excelsas, de la Valencia que produce y se renueva.

La casa García, ha tenido un gesto más: ha regalado a la Asociación de la Prensa, con una gentileza espléndida un delicado presente. El exquisito dormitorio que en los escaparates de la casa Sánchez de León se ofrece a la vista del público. Obra que acredita sus talleres, de fino estilo inglés, que ha atormentado al sueño de multitud de muchachas por unos cuantos días. Este estuche — dormitorio de soltera —, corresponderá a la Musa de la Prensa a elegir en la verbera que hoy celebra la Asociación de la Prensa.

Su valor es de tres mil pesetas, pero la codicia en que se ve envuelto por el gusto de los fabricantes, nos la podían acurrucar de las admiradoras que lo han contemplado.

Hacemos punto final y a los señores García, testimoniamos el público reconocimiento de Valencia, que se siente ufana de quien como ellos sabe enaltecer con el tesón del trabajo y las luces de su inagotable temple de artistas.

JOSÉ LLORCA.



LA ENTREVISTA JUNTO AL DISCRETO BAR: LOS SEÑORES GARCÍA (DON FERNANDO Y DON RAFAEL) Y NUESTRO COMPAÑERO LLORCA

palacios y casonas de los Jura Real, Vilaragut, Dos Aguas, Centelles, Aguilar, Perellós, etc., arrebatado de las sutilezas que su temperamento ebrio y fulgurante exigía como sedante para su inquietud sensualidad, que consumía, como los Borjas, las más bellas gracias logradas en la forja, en las terra-cottas, sobre el roble y el nogal, por nuestra artesanía, por nuestros menesteres.

Valencia, con su fisonomía de ciudad abierta a Europa, con su trasiego constante de las civilizaciones que fidan desde Roma, Florencia, Bizancio y Oriente, llenaba sus abismos senos de profunda fertilidad creadora; las moles de piedra que estrechaban la angosta calle de Caballeros, que cercaban la urbe apiñada en torno de la antigua mezquita y catedral, encerraban después de traspasar el zaguán, bajo artesanos policromados, el esfuerzo inaudito de nuestros marfileros, de nuestros tallistas, arcones, bargueños, consolas cornucopias, silleras, todo era derroche inspirado en la luz y potencia avasallante de esta tierra.

Pero sobre aquella Valencia cayeron centurias que ensombrecieron aquel arrebol de arte y magnificencia en el vivir. La pausada

atuendo de aquellas industrias que fueran expresión del arte suntuario, no hubo más manifestación que algunas de tejidos, por su relación íntima con la industria y producción sedera.

La ciudad vivía en la extraña flojez burguesa de las comedias de Escalante, de las páginas de «Arroz y tartana». Contaban por reales sus negocios, hasta hacendados bolsistas, sus grandes viajes eran en panzudo carricoche a las alquerías del Cabañal, a las heredades de la Ribera o de la sierra para guardar las cosechas y cobrar los arriendos. Ni que decir tiene que lo tocante al mobiliario bien estaba en conservar lo que desde los abuelos contaba de forma tan expresiva las efemérides familiares.

Nuestros ebanistas, que una vez impuesta la exigencia que trajo aquel certamen internacional de la Exposición de París de cuidar la nueva moda vienesa, la excentricidad francesa o el último camelio que se le antojaba a una clientela empeñada en dar tono improvisadamente a sus mansiones, deteriorados almacenes de anticuario.

Y así fueron, con escasos medios económicos, con ambiente nada propicio para resarcirse de sus sacrificios, creando una industria,



SUAVE TONALIDAD DECORATIVA. SOBRIEDAD EN LA LINEA. ESCUETOS MUEBLES, UN DESPACHO PARA HOMBRE MODERNO

EL «LIVING-ROOM», CONFORTABLE, SUTILEZA DELICADA DE LA CASA MARIANO GARCÍA

Y he aquí el ejemplo: D. Mariano García, que desde hace muchos lustros alzó con prestigio la conocida fábrica de muebles, timbre de honrada labor y meritísimo rasgo de este arte, que en control con su dirección los más definitivos triunfos que honraron a la producción valenciana, ha sabido, con gesto de padre y de hombre moderno, dar firme continuidad a su obra.

A sus dos hijos, don Fernando y don Rafael, los educó en la mejor escuela, en la que fué la

Saben lo que son las penosas jornadas del taller, hermanados con los obreros, saben lo que cuesta un mueble, esas piezas que tras el escaparate encierra mudas vigillas de ahínco y de sudor, cuyo valor material no las compensa.

Cupo la suerte que sus hijos superasen, si cabe, a don Mariano García en aliento y en vocación y hoy son los más firmes colaboradores de su padre, que justa y orgullosamente satisfe-

que después de pasar por el seminario del taller, salieron a Europa a orearse en las nuevas corrientes que la inquietud humana en el afán superador del arte, fijan en los estudios de Aemania, Bruselas, Suiza, París, Italia, Viena...

Nada hay imposible para la nueva técnica, que como dicen los dos hermanos, ha de dar la virtud al mueble de práctico, higiénico y cómodo.

Rafael, artista exquisito que ha cazado con la intuición de su inspiración valenciana, al igual que nuestros pintores y orfebres renacentistas lo hicieron hace siglos en Italia, el estilo moderno, dibujo, concepción, plasma, la visión expresiva del hogar, de la vivienda en trazos sencillos, los elementos decorativos que han de vencer las dificultades de la casa moderna reducida y a veces arbitraria. Nada entorpece su labor la piastra, el rincón inoportuno, el corredor que constriñe un salón poco apto. Todo es motivo de mejor oportunidad.

El mueble nada es, comparado con la casa vestida, a la que han dejado los dos hermanos virga de sus imperfecciones. Entonces es cuando el mobiliario adquiere su prerrogativa señorial.

El hall, el living-room, el comedor, el dormitorio, el despacho, todo ha sido acomodado, en incomprensible mutación.

Los tonos rojos fileteados con negro, las paredes, el cielo raso, matizados con claros aderezados con tapices de tono neutro, lámparas de cristal y cobre estilizadas, dan juego de luces de misterioso encanto. El rincón de la biblioteca, mueble y acogedor. El bar discretamente distimulado, guarda en las vitrinas un juego

## La fuente de la plaza de Castelar

Anoche se ofreció al público una de las fuentes que forman la decoración del macizo central de la plaza de Emilio Castelar, como consecuencia obligada del emplazamiento en dicha plaza del Mercado de Flores; otra reforma urbana debida a la gestión de los ayuntamientos de la República que han venido sucediéndose.

El macizo central de la plaza viene a llenar un fin decorativo, unificando rasantes de los distintos extremos de la misma, a la par que resuelve el tan discutido problema que motivó el emplazamiento y construcción del Mercado de Flores. Al igual que en la mayor parte de las grandes

capitales europeas, establece un remanso de circulación en el centro de la plaza de tráfico más acentuado de la capital, sin hacer perder la silueta y perspectiva de los edificios que la limitan.

Por distintas causas han tenido que interrumpirse repetidas veces las obras y permitiéndose la entrada al público antes de la terminación de aquéllas y sin que pudiese ser conocido y estimado en conjunto y detalle el alcance del proyecto. La parte que en el día de ayer ha sido abierta oficialmente al público, da idea de su grandiosidad y de su efecto artístico, todavía no completado de acuerdo con la concepción que

la dió forma, por no haber alcanzado la parte de plantación y arbolado las dimensiones y formas que concibió su autor el arquitecto mayor de nuestro Ayuntamiento señor Goerlich, y a las que sólo el tiempo puede dar ocasión a que sus formas respondan al trazado de proyecto y de la perspectiva que se ofrecieron para su aprobación.

Es de esperar que esta fuente dedicada a la Provincia de Valencia vea pronto unida a las dedicadas a las provincias de Alicante y Castellón proyectadas en los otros extremos de la plaza, como testimonio del cariño fraterno de las tres provincias simbolizado por la titular regional en su primera plaza civil.

Su inauguración fué un éxito; gustó extraordinariamente y el

## Consulado de la Lonja de Valencia

### Otro gremio que se constituye

Como estaba anunciado, el lunes, a las cinco de la tarde, tuvo lugar la constitución oficial de otro de los grandes gremios de la Lonja, afecto a su consuelo. Se trata del gremio de Aceites, que comprende todos los aceites vegetales, tanto para usos de boca como industrial.

Asistió numerosa concurrencia

público elogió como merecía la perspectiva, el arte y la grandiosidad de la obra.

de caracterizados aceiteros y agentes comerciales de dicho ramo, presidiendo el que lo era de la comisión organizadora don Joaquín Segovia Raga, que tenía a su derecha al señor prior del consuelo don Ignacio Coco, y encontrándose también presente el señor síndico del mismo señor Urios, quien dió lectura a la lista de adheridos con los cuales se constituyó el gremio.

Se procedió acto seguido al nombramiento de la junta gremial que ha de regir este nuevo órgano del consuelo, y por aclamación fueron elegidos los señores siguientes:

Presidente, don Joaquín Segovia Raga; vice, don José Cubells Rida; secretario, don Manuel Coco y Coco; vocales, don José Vidal y Vidal, don Rafael Bau García, don Francisco Marqués

Mesguer y don N. P. Palmer Zanón

A continuación hizo uso de la palabra el prior y consúl mayor señor Coco para saludar al nuevo gremio, cuya importancia en careció, y exponer los principales fines que había de desarrollar. Hizo detallada comparación de algunos de ellos entre sí y dedujo las ventajas considerables que la nueva organización va a reportar, en general, a todo el comercio aceitero, extendiéndose en consideraciones sobre su trascendencia y su sentido práctico.

El presidente del gremio señor Segovia, anunció la aportación de ciertos estudios sobre tipificación que tiene hechos la Sociedad de Negociantes de Aceites de Oliva, y ofreció una activa gestión por la Junta gremial para confeccionar rápidamente los modelos de contrato del gremio y realizar la de-

más labor que el reglamento encomienda al mismo.

Hicieron después uso de la palabra los señores Vidal y Cubells, pidiendo algunas aclaraciones que fueron debidamente contestadas, y a las seis y quince de la tarde se terminó el acto, del cual salieron altamente satisfechos los concurrentes.

Registramos complacidos este nuevo hecho que, unido a la ya larga serie de los realizados por Lonja, demuestran la vitalidad de su consuelo y la necesidad que del mismo existía, justificando plenamente la loable aspiración que sintieron los lonjistas valencianos y fué plasmada en el naciente organismo consular.

LEA USTED MAÑANA  
EL PUEBLO