

HORARIOS

¿La decadencia de Europa es la agonía del cristianismo?

Cuando leo—más bien releo y las vuelvo a releer—estas páginas de «La agonía del cristianismo», de don Miguel de Unamuno, frente a este mar cristiano por excelencia, ya que sus aguas fueron las que primero recibieron el bautismo de la fe de Cristo, porque las aguas de los ríos de Palestina como el Jordán, dan las aguas a este mar por medio del Mar Muerto y del mar de Tiberias o mar de Galilea, para que después por este mar nuestro, por lo cristiano y pagano a la vez, ya que la religión cristiana no es más que la continuación de la cultura grecorromana de que nos habla don Miguel en este substancioso libro de «La agonía del cristianismo», como a la vez la barca de San Pedro el fundador había de navegar por este punto bonancible para ir a Roma a colocar la piedra angular de la Iglesia de Cristo; así también Paulo o Saulo, el apóstol de los gentiles, que según nos cuenta San Agustín en sus conferencias, tomó el nombre de Paulo por la conversión que hizo de un procónsul romano llamado Pablo, así como también las primeras luchas del cristianismo con las herejías y cismas de los arrianos y maniqueos, que comenzaron la lucha, la agonía de esta religión, que lleva en sí implícita la cultura de Europa, la civilización occidental.

Y este mar que fué el fomento de todas las culturas europeas, desde la griega a la romana, de la ática a la etrusca, así como la oriental de persas, egipcios, cartagineses y fenicios, lo fué también de la cristiana desde el edicto de Milán y el imperio de Oriente, con Santa Sofía y el sacro imperio romano de los germanos teutones con Carlomagno, que dió el poder terrenal o temporal a los papas, para iniciar desde aquel día la lucha agónica del cristianismo, que tuvo que sufrir después de los descalabros conceptuales, la división temporal también del cristianismo, en católicos y luteranos, en calvinistas y jansenistas. Después vino con el concilio del Vaticano I y la «Syllabus», con la infalibilidad del papa y el dogma de la inmaculada, dos dogmas jesuíticos, que luchan con la agonía del cristianismo, a la vez que con la agonía de la civilización occidental.

Don Miguel dice a este particular: «Desaparecerán juntos el cristianismo y la civilización occidental o grecorromana y vendrá por el camino de Rusia y del bolchevismo otra civilización, o como quiera llamársela, una civilización asiática, oriental, de raíces budistas, una civilización comunista».

Y esta profecía de don Miguel pronunciada o escrita allá «a fines de 1924», según él mismo dice en el prólogo de la obra, «en plena dictadura pretoriana y cesárea», lleva en sí lo que a mí me llena de preocupación y que ya anoté varias veces en las columnas de este mismo periódico.

Don Miguel, en el final o conclusión de la obra, nos dice los motivos de esta decadencia de la civilización cristiana, que hoy vive de Europa, y para ello busca las raíces en nuestro pecado capital u original en «el fin del mundo civilizado, de la civilización», «en el suicidio de la carne», que él llama «el misterio de la iniquidad». Y dice don Miguel: «La carne no se cuidó ya luego de resucitar, no se movió por hambre y sed de fraternidad y de maternidad, sino por puro goce, por mera lujuria».

De este mal han fenecido todas las civilizaciones. Lo mismo la griega que la romana, lo mismo la egipcia que la siria. Y habla de la agonía de nuestra civilización por medio de las palabras de un huracán que dice inconscientemente el fin de una civilización. «Pero es ese, el pecado de la carne—exclama don Miguel—, el más execrable de los pecados? ¿Es ese el verdadero pecado original? Y en otro capítulo nos habla de que el pecado de Adán y de Eva al comer la fruta del árbol

prohibido de la ciencia del bien y del mal, no fué más que eso: el pecado de la carne, el pecado de la perpetuación de la raza humana, que don Miguel llama la verdadera resurrección de la carne.

Y también busca en la envidia, el pecado canina, el que Cain mató a su hermano Abel «por envidia de la gracia que hallaba ante Dios»—en «Historia de pasión» hace un verdadero estudio don Miguel de Unamuno: el pecado de nuestra decadencia occidental y especialmente a España, al cristianismo de España, que según don Salvador de Madariaga, nos cupo la suerte de corresponder a nuestro pueblo en la distribución de los siete pecados capitales que la Iglesia católica llama mortales.

«Y con la agonía del cristianismo siento en mí la agonía de España y la agonía de Europa».

«Mi España agoniza a la vez que agoniza en ella el cristianismo». Agonía que es lucha, que es polémica, que es discusión. Así lo entiende Unamuno y así lo entendió yo, ya que creer es dudar, dudar en la fe o creer en la duda, plantear sobre la gracia de San Agustín y San Pablo sobre o frente al libre albedrío y libre examen de Jansenio, Pascal, de Calvino y de Juan Jacobo Rousseau.

Lucha y agonía de un continente, de una civilización, de una cultura. El pensamiento de un pueblo que desaparece por la resurrección de la carne que se ha hecho corrupta, porque el pecado capital y original del hombre se ha hecho, no procreación para cumplir el precepto bíblico de «creced y multiplicad», sino malditismo y subconcepcionismo o esterilidad de los sexos, para que la raza, la especie europea no decaiga, no degenera. Pero cuando los pueblos toman estas medidas es porque la raza, la especie europea, ya está decaída, degenerada. Hasta el huracán que halló don Miguel en cierta ocasión sentía ya el morbo de esta fatídica de la carne degenerada, al decir: «Los celos han nacido desde que vinieron esas enfermedades que envenenan la sangre y hacen locos e imbeciles».

Ahora falta saber el segundo punto de la profecía de don Miguel de Unamuno, aquello de «que vendrá por el camino de Rusia y del bolchevismo otra civilización o como quiera llamársela, una civilización asiática». Esto es muy largo de saber y de explicar. Hoy nos basta el punto de mira de una decadencia cristiana, que don Miguel cree que con el cristianismo se va también la civilización occidental, porque en el fondo de la cultura de Occidente sólo está el espíritu de Cristo. Ahora bien; el hablar de civilización asiática, budista o comunista es otra cuestión.

Todo ello no está claro ni se puede afirmar nada en concreto. Sólo vemos un mundo en crisis, un mundo en decadencia moral y material: la decadencia de Occidente. Mas ¿esto quiere decir el despertar de Oriente, de Asia? ¿Cómo se liquidará todo esto? ¿Con una nueva guerra mundial? ¿Con una nueva cultura universal? He ahí el enigma.

J. BORT-VELA.

Para consultar el Censo

CASA DE LA DEMOCRACIA DISTRICTO DEL CENTRO

A todos los correligionarios y simpatizantes que deseen ser incluidos en el Censo del Partido se ruega pasen por secretaría del distrito, plaza de Pertusa, 7, primero, todos los días, de tres tarde a once noche, donde actuará una comisión al efecto.—El presidente del Comité político, Carbonell.

¡Proletarios!

Leed mañana viernes, la página dedicada a estudiar las CUESTIONES SOCIALES. En ella publicamos artículos, efemérides, notas y el folletón «El movimiento obrero español».

Un recuerdo a Menéndez Pallarés

Han pasado ocho años—ayer se cumplieron— desde aquel día en que don Emilio Menéndez Pallarés, jurisconsulto eminente, republicano ejemplar y el más leal y noble de los ciudadanos españoles, rindió tributo a la muerte.

En estos tiempos en que la lealtad es norma; el arribismo se encarama a las altas esferas y sube y sube; los carentes de un limpio historial y de una hidalga ejecución republicana, ocupan los más altos puestos; en estos momentos de la vida política en que se premia la inconsecuencia política, en que se atiende, mima, distingue y eleva a quienes no conocieron otra República que la del 14 de Abril, porque antes no la sintieron, jamás la deseaban y casi todos ellos combatieron desesperadamente para

conservar a la monarquía y a la recua de frailes y jesuitas que la mantenían, es cuando se rinde verdaderamente culto a aquellos excelso republicanos que murieron sin colmar sus deseos, sin satisfacer sus locas ansias, sin conseguir la transformación política de España, a la que dedicaron su vida y sus mayores energías.

¡Menéndez Pallarés! Con qué respeto, con qué admiración se invocaba su nombre.

Todos los republicanos españoles y especialmente los blasquistas valencianos, que le votamos, que le designamos nuestro representante en Cortes, no podemos olvidarle.

Le evocamos con orgullo, recordamos sus virtudes, su consecuencia, su vida rectilínea, ejemplar

y sin claudicaciones, su modestia, sus talentos, su caballerosa lealtad y bien quisieramos que el republicano español tuviese hombres como Menéndez Pallarés, porque las generaciones futuras se forjarían al calor de su ejemplaridad.

EL PUEBLO, que le tuvo como correligionario, que se honró con su amistad, que enriqueció sus páginas con sus enseñanzas, recuerda en estos días difíciles y aciagos para los buenos republicanos, a los que se nos exigen sacrificios increíbles para que la República no desaparezca ni peligré, la figura de aquel intachable republicano, maestro de civismo y uno de los forjadores de la conciencia ciudadana, que el 12 de Abril de 1931 barrió a los Borbones y el 14 proclamó la República.

La obra civilizadora de España en Africa

La sublime acción en los dos protectorados de Marruecos y en Argelia

Todos los que visitamos y vivimos en la zona del protectorado francés, los que recorremos Marruecos y escribimos cosas de Marruecos, haciendo justicia estricta e imparcial a la obra de colonización de Francia y España, debemos confesar que los franceses han derrochado muchos miles de millones de francos en levantar esas arosas ciudades que son los ensanches o Villa Nouvelle de cada antigua «medina» de Marruecos. Han hecho urbes imperiales. Y han llenado de granjas y alquerías los campos. Igual en Argelia.

En Casablanca, en Fez, en Rabat, en Mekinez, en Marrakech, en Uxda, etc, impresionan fuertemente al viajero las nuevas urbes de sello y espíritu francés. No parece que estamos en Marruecos. Si recorremos, como hemos recorrido, la zona francesa y la española, en todos sentidos y direcciones, no ocultáremos que los españoles hemos hecho mucho; pero confesamos que nuestros vecinos han hecho más. Tienen ellos las mejores planicies y tierras negras.

Por doquier vemos nuevas granjerías con deliciosos vergeles y casas de labor; viñedos jóvenes, naranjos y limoneros; olivos frescos y jugosos; huertas y caseríos resplandecientes de blancura; delicados y gayos montañeses en las interminables llanuras y suaves colinas cultivadas con esmero; nuevos plantíos que serán base de prosperidad y futuro engrandecimiento de Marruecos. Así por toda la zona.

Francia, en su zona, igual que en Argelia y Túnez, desarrolla de modo magnífico, los productos que ya compiten y anulan en la metrópoli la venta de vinos, naranjas y aceites españoles. Es decir, Francia, con sus viejos lemas: «Todo por el Estado» y «Todo por los agricultores», entona un nuevo romance a los Rolands colonizadores, un nuevo y bello poema de energía vital nacional que favorece los productos africanos y anula a España los mejores mercados que teníamos en Africa y en Europa.

Pero es el caso que estas nuevas producciones africanas y estos nuevos procedimientos los han introducido los colonos españoles en toda Argelia y todo Marruecos, muy particularmente los hijos de la umbría región valenciana, nuestros emigrantes, cuyos nietos desvalorizan los huertos y solares repletos de naranjo donde viven sus abuelos de España.

La sublime acción campestre de ambos protectorados en Marruecos tiene su raíz en el genio colonizador de España. Ahí están los millares de españoles esparcidos por toda Argelia y el Marruecos francés que se aferran a la segunda generación, y los hijos de los españoles—nacidos y criados en Africa—, se alistaban y hacen el servicio militar francés, en lo cual se han perdido estos brazos, estos cerebros y estos apellidos para la sagrada causa de nuestra patria por el mundo. España pierde en nacionalidad por Argelia y Marruecos lo que Francia gana.

Hemos comprobado muchos casos de los citados recorriendo este Norte de Africa, estos jóvenes países bereberes recién colonizados. Ellos ganan su vida produciendo para los extranjeros, aprendiendo el francés y olvidando el sonoro idioma castellano. ¡Qué pena que así ocurra para España!

La agricultura e industria de ella derivada han comenzado en Marruecos una marcha ascendente y próspera. La experiencia y agentes de nuevos capitales y nuevos hombres, hacen del problema colonizador el eje vital para el país protegido. Con honra y provecho han surgido los «parvenus» argelinos y mogrebinos. Regular su vida y su economía, sin esa ley apremiante de la oferta y la demanda que ha trastocado las fuentes y mercados de Europa.

El precio del trabajo indígena, aunque inferior en cantidad y calidad, en comparación con los brazos europeos, debe dar su rendimiento adecuado.

Al compás del alza en los jornales o salarios marroquíes va también el rendimiento normal en la producción que es cada día mayor y más selecta, y capaz, como dije antes, de lucha y competencia en los mercados de la propia Europa. Y en los de Africa con mayor motivo. España se ve desplazada.

Según asciende lo producido en Marruecos, sube el valor del tra-

bajo. Y los indígenas, como es natural, mejoran sus maneras de vivir y comodidades. El dinero y riqueza acumulados en manos de unos pocos colonos; el funcionalismo y burocracia que vive en Marruecos a la sombra benigna de los árboles de los presupuestos de las dos naciones protectoras; la mejora, en general, de la vieja población paupérrima de los Melsash judíos y la venta e intercambio comercial de las cábilas y aduana con los zocos más distantes, gracias al ferrocarril y al automóvil, que han acortado las distancias y transportado las mercancías, toda esta acción y dinamismo creciente del viejo Mogreb dormido han hecho adquirir a todos un nuevo valor, positivo, demostrado, camino de llevar a feliz término la obra conjunta sublime, de civilización y progreso que España y Francia se propusieron, aun a costa de nuestros propios intereses y nuestras empresas metropolitanas, que nada ganan.

La obra es digna de los; pero en las mentes avisadas no faltan las sugerencias y los comentarios. ¿Cuál es y debe ser nuestra acción futura y la de todos los hijos de España en ambos protectorados?

F. VERDEJO IGLÉSAS.

(Reproducción prohibida.)

Partido de Unión Republicana Autonomista

A los presidentes de las juntas municipales y de las juntas de distrito

Instrucciones para la confección del Censo

1.ª Se abre el Censo del Partido de Unión Republicana Autonomista, por el plazo que terminará el día 30 del actual.

2.ª Quedan anulados todos los carnets extendidos hasta la fecha.

3.ª Tienen derecho a figurar en el Censo del Partido todos los republicanos autonomistas mayores de 20 años, indistintamente, varones y hembras.

4.ª Los presidentes de los referidos organismos retirarán de la Secretaría del Partido, Casa de la Democracia, Gran Vía de Germanías, 22, las listas para proceder a inscribir en ellas a todos los autonomistas que lo soliciten.

5.ª En dichas listas, se harán constar los siguientes datos: apellidos, nombre, edad, profesión y domicilio de cada correligionario.

6.ª Una vez hechas las inscripciones, los presidentes de los organismos citados, remitirán las listas a la Secretaría del Partido, siendo requisito indispensable que

vayan rubricadas por el presidente y secretario de cada organización.

7.ª Por Secretaría se procederá a ordenar en listas alfabéticas a los inscritos y se extenderán por cada uno de ellos una tarjeta de identidad, toda cuya documentación se remitirá a sus respectivas localidades con el fin de que se repartan a los interesados.

8.ª También se remitirá un ejemplar del Censo del Partido, el cual servirá de documento oficial para la elección de los organismos.

PUEBLOS QUE HAN RETIRADO LA DOCUMENTACION DE LA SECRETARIA DE LA CASA DE LA DEMOCRACIA

Fuente la Higuera, Siete Aguas, Bilepor, Benitjar, Cárcer, Dalmuz, distrito Misericordia (Valencia), Ayelo de Malferit, Buñol, Cuatrecasas, Llosa de Ranes, Chiva, Chulilla y Ollería.

¡BARBEROS, gran oportunidad!

Ofrecemos de uno a cuatro sillones cama, nuevos, modernos, a precios de verdadera ocasión: a pesetas DOSCIENTAS SESENTA, LIBRE EN ESTA DE TODO GASTO.

Razón: «EL PISO RIBERA», calle Ribera, 23, principal.

Henri Barbusse, cruzado de la paz

La extraña armonía de un alma de genio en un manojito de huesos y cartilagos, que en el mundo de las realidades físicas se llaman Henri Barbusse, se ha roto. Ha muerto el gran acusador público de crímenes sin sanción.

Un perro aulla cada noche tras la cancela del jardínillo que rodea esa casa que se ha quedado vacía en San Nicolás de Aumont, departamento del Oise. Es el «viejo Dick», que gusta «basar» las

dadas bajo el arco que forman las largas piernas de su dueño. Mirando hacia sus ojos cuando se levantan de la cuartilla recién escrita, en los momentos de la alta fiebre cerebral, esa fiebre que no han conseguido medir las escalas de los termómetros clínicos, ni las otras escalas basadas en la teoría del hielo fundente y el agua en ebullición. Y, sin embargo, yo estoy seguro de que nadie en Moscú se acuerda de telegrafiar al «viejo Dick». Para los sentimientos de un perro, ni en Moscú se encontrará comprensión. Pero Barbusse habrá recordado los ojos de «Dick» en su última hora, y de haber escrito su última voluntad, le habría dejado una palabra de reconocimiento en su testamento de poeta, como suelen hacer los señores con los siervos que les han permanecido fieles.

Ahora el «viejo Dick» aulla cada noche. Como todos los caninos, «Dick» tiene vivo un sentido que nosotros tenemos atrofiado o hemos perdido totalmente. Un sentido más profundo que le permite ver en la sombra los hechos no realizados, oír ecos de unas ondas cuyas frecuencias no han podido recoger las antenas de la radio. Po reso, cuando «Dick» aulla en el jardínillo de la casa vacía de Aumont es que presente la rotura de una armonía sideral, es que ha muerto el poeta que era su dueño. Y en la oculta aldea del Oise, oculta en la verdura de los acaudalados campos de Francia, aldea que evoca aquellas que un capricho real de María Antonieta mandó improvisar para dar a los jardines del Trianon una bobia apariencia rural, de un falso y estucado ruralismo de pastorela, el perro «Dick» y la añeja criada, que en ausencia de Barbusse cuida de su comida y cuida unas flores y unos papeles, son los dos únicos seres que han llorado por el hombre alto y doliente, «desgallada» figura de inglés enfermo. En el departamento del Oise y en los arrabales de París se han vertido más lágrimas que nadie ha visto, pero que yo estoy seguro de encontrar en los ojos del perro «Dick» y en los ojos de todos los perros vagabundos, porque los perros aún suelen tener sus ojos inclinados a la gratitud. Porque si los hombres fuesen capaces de este sentimiento, entonces muchos habrían llorado ante la desaparición de un ejemplar de selección humana que dió toda su mente por ellos, un hombre que más que hombre era una esclava de alma, una «pavea» viviente arrojada del gran incendio» de 1914. Pero los hombres que en todo el mundo hemos sentido la muerte de Henri Barbusse, lo hemos sentido sólo como escritor y hombre de profundas rebeldías espirituales. Lo hemos sentido sólo con el cerebro.

Tengo a la vista unas cuartillas inéditas, en castellano, cuyo envío agradezco a un amigo y escritor que vive en París. Contiene, recogidas con toda fidelidad, las palabras de «rapport» de Henri Barbusse ante el Congreso mundial de escritores en defensa de la cultura, celebrado en París durante el mes de Junio último. En este informe habla Barbusse de los graves problemas que preocupan al mundo actual: «De la misión del escritor», de «la parte humana de la cultura», del «drama social». Henri Barbusse, en su último acto público, ante un importantísimo sector de pensamiento occidental, hace una pública confesión de sus ideas, que hoy puede considerarse como su testamento literario. Ya que pocos días después salía para Rusia, en ese viaje que el Destino se empeñó en que no tuviese re-

torno. Dediquemos un minuto de atención a sus palabras:

«Si se considera la literatura como la más alta expresión de la cultura y la sola que la abarca toda, hay que constatar que un libro—que crece antes de nacer—viene al mundo con un traje, es un tipo étnico. Y toda la cuestión que nos preocupa está en saber hasta qué punto la obra literaria puede o debe sobrepasar, por su contenido, esos elementos orgánicos que necesita para mantenerse».

«La tradición cultural se universaliza en parte por las adquisiciones de la cultura general; es decir, de las extranjeras, y por la herencia intelectual, que no hay que desconocer, pues toda cultura se apoya sobre su crecimiento pasado y se amalgama de toda una parte de la herencia humana».

«Mas ved que surge, no una especie nueva del hombre, pero sí un nuevo aspecto del hombre, recóndito en la sombra hasta ahora. El hombre considerado no ya como un mecanismo sentimental y una máquina de raciocinar de modelo universal, no ya el hombre metafísico y moral de las esferas platónicas o cristianas, sino el hombre terrestre que lucha por los intereses y la salud de la humanidad terrestre. Todo eso la guerra lo ha demostrado en un relámpago súbito, como un meteoro, a muchos vivientes, a muchos supervivientes».

«Entonces se vieron seres semejantes, vestidos de uniformes diferentes, cazarse mutuamente y matarse, transformando países enteros en cementerios. Se han oído los gritos de sufrimiento, y los ronquidos era una serie de espantoso lenguaje universal. Y se ha visto que los uniformes ya no se distinguían entre sí cuando estaban cubiertos de sangre y de barro».

En estas últimas palabras trágicas, Barbusse vuelve a su tema favorito, al tema que fué médula y sustancia de toda su actividad y de toda su obra: la lucha contra la guerra. «La guerra—escribe Quintiliano Saldaña—preñó en el cuerpo vivo su garra mortal, y Barbusse queda en la retina como el «poilu» representativo, que con la muerte auestas viene eternamente de un frente eterno.» Y en efecto, Barbusse es quien ha lanzado contra la guerra, no un reportaje más o menos sentimental, sino el más formidable grito de acusación contra el gran crimen colectivo. Su libro «El fuego», es un eterno «yo acusó...» contra la carnicería de 1914, en que han hecho cosas espantosas «treinta millones de hombres que no las quieren».

«¿Por qué se ha muerto ahora Henri Barbusse? ¿Por qué ahora? ¿Por qué ahora, en este mes de Agosto de 1935, en que empezaban a graznar de nuevo los cuervos de la diplomacia? ¿Por qué ahora, que están ya en acecho sobre las fronteras los lobos mecánicos de las ametralladoras, dispuestos a destrozar carne de juventud? ¿Por qué ahora, que la paloma de la paz dice: «No se culpe a nadie de mi muerte»? ¿Por qué ahora, que la luna es un colchón con que el cielo se defenderá de las balas perdidas? ¿Por qué ahora, que en todo el mundo se entrenan ya los equipos para la gran Olimpiada de la muerte? Pero de nada sirve hacer preguntas, que equivale a hacerse ilusiones. Barbusse, ha muerto. Los médicos de Moscú no se habrán equivocado. La fatallidad utilizó esta vez una pulmonía para dejar la paz del mundo sin uno de sus más esforzados defensores. Queda, sin embargo, la esperanza de que se hayan equivocado los médicos de Moscú. ¿Es posible, señores galenos bolcheviques, que una corriente de aire frío pueda apagar una luz tan viva?

JUAN A. CABEZAS.

LEA USTED MAÑANA
EL PUEBLO

DIPUTACION

El señor Bort se reintegró ayer a su cargo

Ayer se reintegró a su cargo don Juan Bort, quien al recibirnos nos manifestó que al poseer el cargo de nuevo de la presidencia de la Comisión Gestora daba por terminadas sus breves vacaciones. El presidente añadió que había despachado numerosos asuntos que dejara pendientes.

VIDA REPUBLICANA

CENTRO REPUBLICANO AUTONOMISTA DEL HOSPITAL (Avenida Fontana Rosa, 57)

Este Centro celebrará el sábado Junta general, a las 9:30 por primera convocatoria y a las diez por segunda, para tratar de la aprobación del reglamento. — El secretario.

SUCEOS

ATROPELLO

En la plaza de Emilio Castelar fué atropellado por el auto número 5.437 el joven Leopoldo García Soriano, de 21 años, quien resultó con lesiones en el pie derecho y distensión ligamentosa de la articulación tibio-tarsiana.

Fuó curado en el Hospital.

HERIDO POR AGRESION EN CULLERA

En la calle de Valencia, de la ciudad de Cullera, se registró un sangriento suceso por causas sin importancia.

Vive en la casa número 171 de dicha calle Francisco Grau Fort, de 46 años, casado, obrero del campo, y en la finca convecina Pedro Juan Mahiques, de la misma edad aproximadamente y también labrador.

Este último para arreglar el trozo de acera de su casa, había llevado un montón de adoquines, que colocó frente a la puerta de entrada de su convecino Francisco, produciéndose una discusión entre las mujeres de ambos, que, aunque fué de tonos violentos, no llegó a culminar en agresión.

Por la noche, al regresar los hombres del campo, parece que sus respectivas esposas les pusieron en antecedentes, y ambos tuvieron también unas palabras por la forma de situar Mahiques los adoquines, obstruyéndole el paso a Grau.

La cosa parecía había terminado, cuando de pronto, Pedro Juan Mahiques, que había entrado en su domicilio, salió empujando una tabueta en la diestra y arremetió con ella contra su antagonista, que en aquel momento se hallaba inclinado atándose las cintas de una de las alpargatas.

Con dicha herramienta le produjo unas lesiones en la cabeza y después de ser curado en aquel Hospital Francisco Grau Fort fué traído a Valencia, ingresando en nuestro Hospital provincial.

Pedro Juan Mahiques fué detenido y encerrado en la cárcel a resultas del sumario que se instruye por el juez de Sueca.

GUARDAPOLVOS

Los mejores :: Barato de Gracia

Ayuntamiento

Hacienda.—Anuncio

De conformidad con las bases de sus respectivas emisiones, se celebrará durante el mes actual, en los días que a continuación se indican, y a las doce horas, las subastas siguientes:

Día 13.—Subasta 72, a la baja, para la amortización de obligaciones de la Deuda consolidada por resultados, primera emisión, por valor de cuarenta y cinco mil pesetas efectivas.

Día 14.—Subasta 53, a la baja, para la amortización de obligaciones de la Deuda consolidada por resultados, segunda emisión, por valor de treinta y seis mil quinientas cuarenta y siete pesetas cincuenta céntimos, efectivos, por deslinarse las once mil quinientas cuarenta y siete pesetas cincuenta céntimos, sobrante de la subasta anterior, a incrementar la consignación (25.000 pesetas), destinadas a esta subasta. (Acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento fecha 17 de Julio de 1935.)

Las proposiciones se reintegrarán en papel de la clase sexta (450 pesetas) y se presentarán en el negociado central de la secretaría municipal todos los días laborables, durante las horas de la mañana, hasta el día anterior al señalado para la subasta.

Los tenedores de las obligaciones aceptadas vendrán obligados a satisfacer al pregonero público los derechos fijados en el presupuesto vigente.

Valencia 2 Septiembre de 1935. — El Alcalde, M. Gisbert.

CUESTIONES SOCIALES

CONVOCATORIA

Dependencia Mercantil.—Por el presente aviso se pone en conocimiento de todos los dependientes de comercio, socios y no socios, que el domicilio social de esta entidad ha quedado instalado en la calle de Luis Vives, números 3 y 5, principal, de esta ciudad, en donde a partir de esta fecha podrán todos los dependientes de comercio acudir a consultar cuantos asuntos relacionados con sus actividades puedan presentárseles.

Esperamos que todos los dependientes de comercio de Valencia sabrán cumplir su deber de clase acudiendo al nuevo domicilio social y engrasando las flías de Dependencia Mercantil, única sociedad que sabrá defender dignamente sus derechos y guiarlos en la conquista de sus reivindicaciones.—El secretario general, Francisco Albarra-cin.

Sección Tejidos.—Se ruega a todos los compañeros de esta sección que se encuentren actualmente sin trabajo, se pasen durante todo el día de hoy jueves, de cinco a siete tarde, por el local de la secretaría general, Luis Vives, 3 y 5, para enterarse de un asunto de importancia para los mismos.—El secretario.

La Federación, Sociedad de Pintores Murales de Valencia.—De acuerdo con el completo sentir de sus asociados y con la unanimidad de la sociedad El Progreso, de obreros pintores del Grao, hemos determinado celebrar una Asamblea magna del oficio, que tendrá lugar el día 8 de Septiembre, a las diez de la mañana, en el teatro Juvénal (local del palacio Parcent, calle de Don Juan de Villarrasa), donde esperamos acudirá todo el oficio en masa, puesto que los asuntos a tratar son de sumo interés para toda la colectividad.

Quedan invitados los obreros pintores de la Emancipación y su junta directiva.—El secretario.

NOTICIAS

Nuestro querido compañero en la Prensa, don José Estellés Peris, siguiendo su tradicional costumbre, ha lanzado a la publicidad una magnífica revista, con el título «Feria y Fiestas en Albacete», que, como siempre, es un verdadero acierto editorial.

Profusión de fotografías relacionadas con la bella capital y sus festejos, texto ameno e interesante, portada originalísima y cuidada del notable cartelista Santiago Carrilero, todo ello editado con pulcritud y cuidado.

Felicitemos a nuestro compañero Estellés por este nuevo acierto, que pone de manifiesto sus condiciones excepcionales en esta clase de trabajos.

La comisión femenina fallera de las calles de Ripalda y Sogue-ro abre concurso de bocetos desde el día 2 hasta el 15 del actual. Se recibirán los bocetos en Ripalda, 15, segundo, señorita Antonia Bonet, presidenta de la falla, de once a una de la tarde.

LA VASELINA DEL DR. GREUS purísima y garantizada. Farmacia plaza Santa Catalina, 4.

La comisión de falla de las calles de la Nave, Bonaire y adyacentes saca a concurso la confección del boceto de la misma, por lo cual invita a todos los artistas que quieran presentar bocetos hasta el día 20 de Septiembre, a las 24 horas, que quedará cerrada dicho plazo para la admisión. Dichos bocetos irán sellados y lacrados con sobre, presentándose al presidente, don José García, Bonaire, 11.

La Agrupación Esperantista Esperanto comunica al público en general (nacionales, extranjeros, adultos y niños, hombres y mujeres de toda profesión, clase, etc.), que los cursos de la lengua auxiliar mundial Esperanto, del doctor Zamenhof, siguen dándose por profesores esperantistas todas las noches, de ocho a nueve, en el Instituto Tecnológico, centro de enseñanza y preparaciones, calle de la Concordia, 3.

Las matrículas pueden efectuarse durante las horas de oficina en la Academia de Idiomas del doctor Brehm, calle Victoria, 7, siendo la enseñanza completamente gratuita.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

ESPECTACULOS

TEATRO RUZAF

CINE SONORO

Hoy, a las 5:30 tarde y diez noche: Programa Metro Goldwyn Mayer

A toda velocidad

William Haines y Madge Evans

Canción de Oriente

Por Helen Hayes y Ramón Novarro

Preferencia, 0'50—General, 0'25

El día de hoy jueves, de cinco a siete tarde, por el local de la secretaría general, Luis Vives, 3 y 5, para enterarse de un asunto de importancia para los mismos.—El secretario.

La Agrupación Esperantista Esperanto comunica al público en general (nacionales, extranjeros, adultos y niños, hombres y mujeres de toda profesión, clase, etc.), que los cursos de la lengua auxiliar mundial Esperanto, del doctor Zamenhof, siguen dándose por profesores esperantistas todas las noches, de ocho a nueve, en el Instituto Tecnológico, centro de enseñanza y preparaciones, calle de la Concordia, 3.

Las matrículas pueden efectuarse durante las horas de oficina en la Academia de Idiomas del doctor Brehm, calle Victoria, 7, siendo la enseñanza completamente gratuita.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

La comisión de falla de las calles de Gracia y Grabador Selma saca a concurso la confección de la misma, a cuyo efecto los artistas que deseen encargarse de ello deberán presentar los correspondientes bocetos hasta el día 6 del próximo mes de Septiembre, a las 24 horas, en la calle del Grabador Selma, número 16, a nombre de don Rá-gulo Bayle.

CINE IDEAL

SONORO-WESTERN ELECTRIC

EXITO — EXITO — EXITO DE TODO EL PROGRAMA

Legionario estafalarario

Delicioso juguete cómico, por Charles Chase

El dios del mar

De gran emoción. Totalmente hablada en español, por Rosita Moreno y Ramón Pereda

Las fronteras del amor

Hablada y cantada en español. La película más ovacionada de José Mojica, Rosita Moreno y otros conocidos artistas

La hermana San Sulpicio

Hablada y cantada totalmente en español, por la insuperable Imperio Argentina, Miguel Liger y otros artistas

NOTA: Por lo extenso del programa, la sesión empezará a las 4'15 en punto.

CINE VERSALLES

Donde más fresco se está

El misterio del Aquarium

Emoción, intriga, misterio, por Richard Dix

363 noches en Hollywood

Una filigrana de opereta con música deliciosa

Asesinato en la terraza

Un drama de gran emoción hablado en español, por Warnes Baxter y Mirna Loy

MUNDIAL CINEMA

Maestro Aguilar, 21

Sesión continua desde las 4'30 tarde

Profesor de canto

Por Charles Chase

La intrépida

En español, por Joan Lowell

Susana Lenox

Por Greta Garbo y Clark Gable

Alma de bailarina

En español, por Joan Crawford y Clark Gable

COLISEUM

Hoy, a las cinco tarde y 9'15 noche:

Exitos grandiosos

EL COLLAR DE MOTAS

Film de gran aventura

EL VIAJERO SOLITARIO

La última gran creación de Lionel Barrymore

La formidable película de gran emoción

DOBLE SEQUESTRO

Por Mary Carlisle

CINEMA GOYA

4'30 tarde y 9'15 noche

Butaca 0'60.—General 0'30

Tres películas de estreno:

Madrid, se divorcia



DEPORTES

Noticiario deportivo y comentarios del momento

Benítez, el notable defensa azulgrana, resultó el domingo fuertemente lesionado en una pierna. ¿Que cómo fue? Pues este es el caso; que nadie nos dimos cuenta de ello. Y es que él ni lo dio a entender siquiera. En el fragor de la lucha, enardecido por las incontenidas ansias de triunfo, ni le daba importancia a las «caricias» que le proporcionaban sus rivales cuando salía, decidido a recibirlos, y más decidido todavía les arrebataba el balón.

Pero es lo cierto que cuando se dio por terminado el encuentro, hubo de meterse a los cuidados de los facultativos y masajistas. Y momentos después, por prescripción de sus cuidadores, hubo de recluirse en cama, sin poder saborear con los compañeros los placeres del éxito.

Ahora que, ya la gozó en el campo, especialmente en el segundo período del encuentro; en aquella inolvidable segunda parte.

Ayer continuaba en cama Benítez; pero según nuestras noticias, ya está bastante mejorado. Tanto, que es muy posible que el domingo pueda jugar contra el Valencia, en Mestalla, si bien esto no se da por seguro todavía.

Benítez fue el héroe del partido del domingo contra el Hercules. Y como todos los héroes, en estos casos, recibió como premio a su heroicidad las lesiones que sufre y que él ostenta como condecoración de su brillante gesta.

También fue «condecorado» Carbonilla, en el partido del domingo. Oriols, el defensa silestero del Hercules, se le impuso en el segundo tiempo, cuando el jovenzuelo delantero azulgrana se disponía a internarse en los terrenos a cuya custodia estaba Oriols.

De esto sí que nos dimos todos cuenta, sin perder el menor detalle. Y hasta oímos perfectamente la siguiente frase de un espectador, tan mortificante como sentenciosa: «¿Podría, grandot?»

¡Vaya si pudo! Pero no consiguió sino que Carbonilla robusteciera su entusiasmo y en las jugadas sucesivas le inquietase más que en las anteriores.

También Carbonilla ha guardado cama dos días. Se nos dice que ayer se levantó e intentó entrenarse; pero no pudo.

Se confía, no obstante, en que el domingo pueda jugar contra los merengues. No estaría de más. Tenemos la evidencia que su concurso sería eficazísimo para su club, y que el partido adquiriría un mayor interés.

Además, de actuar en Mestalla con el acierto que en Vallejo, que daría confirmada su clase de jugador excepcional.

Vidal está muy contento del comportamiento de su muchachada. Bien puede estarlo.

Tan contento está Vidal de sus discípulos, como sus discípulos del maestro.

El domingo próximo será día de emoción máxima.

Y es muy posible que volvamos a los tiempos de la máxima rivalidad.

¿Resurgirán aquellas gestas de incontenible ansiedad? Esperemos que sí.

En los poblados marítimos ha contrariado, como es natural, el resultado del partido Murcia-Levante, jugado el domingo en los terrenos de los rojillos.

Pero si hasta los aficionados de Murcia han reconocido que los valencianos estuvieron poco afortunados, ¿cómo no han de esperar los «graueros» que los equipiers marítimos, en sus lares, no sean tan perseguidos por la veleidosidad? Si, lo esperan, y confían en que los suyos sabrán recuperar todavía el terreno perdido.

El Levante, tal como está constituido, no mereció tan severa derrota.

Y de ello nos sabrán convencer en encuentros sucesivos.

Al tiempo.

A nosotros llegan rumores de que la Liga Amateur se quiere separar de la Federación Catalana. ¿Motivos? El considerar los clubs que la forman que es excesiva la cantidad de diez pesetas por ficha para la Mutual Sportiva.

La Asamblea comenzada ayer, se suspendió para continuar la el día 15 del mes en curso. Entonces se tomarán acuerdos concretos y de esperar es que haya acierto.

El domingo jugará el Athlético

de Madrid su primer partido de campeonato superregional contra el Racing de Santander.

El equipo que alineará, probablemente, será éste:

Mesa-Valcárcel; Gabilondo, Marculeta, Ipiña; Cuesta, Buiria, Navarro, Estomba y Sornichero.

Veremos qué nos demuestran los acolchonados después de su prolongada excursión.

El nadador americano Higgins ha cubierto los 200 metros braza en dos minutos 41 segundos 8-10, batiendo el record mundial.

En la Vuelta Ciclista a la Mancha, triunfan, hasta ahora, tres valencianos: Escuret, Cardona y Molina. Los tres ocupan los primeros puestos de la clasificación general.

Que siga la racha, a ver si ofrecen a su tierra, a Valencia, el triunfo definitivo de esta importante prueba.

H. GIMENEZ.

NACIONAL

Ante los campeonatos de España

Ayer, a puerta cerrada, corrieron los preseleccionados para concretar la selección definitiva en los campeonatos.

Corrióse primero 100 metros espalda. Con el handicap de Matilla, que según nuestras noticias, no se encuentra en condiciones, y tal vez no se alinee en los campeonatos, fue fácil vencedor Torres, del C. N. Castellón. Tras él, con su marca habitual, entró Benito, del Tíbur.

Los 100 metros braza, fueron más halagüeños, pues Sella consiguió 1'29 y casi le llegó ex-equipo, J. J. Gómez. Y con mínima diferencia, llegaron los cuatro restantes.

Se corrieron después los 200 metros. Advertimos en nuestros velocistas algo raro, seguramente consecuencia del entrenamiento intensivo. Salvo Miquel, que mejoró su tiempo habitual, y que hizo un «paseo» magnífico de estilo y ritmo, vimos una ligera descomposición en los demás. Sobre todo Brotons, evidenció un sobreentrenamiento que, de seguir, le va a perjudicar enormemente en los campeonatos.

Romaguera se portó bien. Rivas — hay que reconocerlo, aun contra mi apreciación técnica de hace unos días — hizo su carrera.

Roggen II mostró las consecuencias de su enfermedad de este verano — véanse los campeonatos regionales —, y Bayo no pudo sino demostrar que no es ésta su distancia.

Los 100 metros libres infantiles, también resultaron algo extraños, a la vista del ligero cambio en el estado de los nadadores. Creo que

ha cogido tan de sorpresa a éstos, el superentrenamiento intensivo y a marchas forzadas, que no han podido averse, y están un poco descompuestos.

Es por esto que me veo en la necesidad de mostrarme un poco pesimista, frente a nuestro más temible adversario para los campeonatos: el grupo balear.

Cada vez que hablo de saltos, he de hacerlo destacando el nombre de Brines.

Anoche saltó desde el trampolín con una seguridad que constituyó, más que una sorpresa, un esperado motivo de satisfacción.

En los saltos obligados, cumplió sobradamente, y en los libres, desató el cajón de las piruetas sorprendentes.

En saltos que tienen un coeficiente de dos y 220, nos mostró una gama de dibujos aéreos y unos trazos de figuras plásticas. Brines merece quedar campeón de España de saltos de trampolín y así esperamos que sea. El selectísimo público, no pudo menos anoche que evidenciar su contento, prodigando varias espontáneas ovaciones a Brines.

Amar demostró que conoce el trampolín. Hallamos en él la falta absoluta de entrenamiento, pero así y todo, sus saltos fueron bien ejecutados. Y aún esperamos que estos tres días que le quedan le sean muy beneficiosos para la consecución de su perfeccionamiento.

Y Navarro saltó también en la preselección, demostrando que sus posibilidades van continuamente en aumento, poseyendo la seguridad de que en breve tendremos en él un saltador de alta cotización estética.

Notas de Federación.

Consecuencia de las visitas realizadas por los organismos directivos de la Federación, han sido concedidos varios premios para los participantes en los campeonatos de España, de los que deben destacarse por principio las copas ofrecidas por nuestros excelentes señores: Gobernador civil y Comandante general, y por la Federación Industrial y Mercantil.

Ayer saludó a nuestra Federación el equipo canario, compuesto por E. Martínez, F. Navarro, R. Quesada, J. Navarro, A. Hernández, J. Roque, J. Navarro y J. Sánchez, nadadores, y Juan Hernández, delegado de aquella Federación.

Ayer, asimismo, era esperada la representación castellana que concurrió a estos campeonatos, y que viene acompañada por su entrenador oficial señor Granados.

Esta noche se celebrará el final de nuestra selección definitiva.

va, corréndose los 400 metros, 1.500, 400 braza, 100 espalda infantiles y 400 libres infantiles.

«Nuestra» Travesía al Puerto.

Estamos atisgando por Castellón, Cullera, Gandia, Alicante, Tarragona y Cartagena.

Todos tienen su Travesía al Puerto. Desde aquí, véome en la necesidad de clamar por que la «nuestra» sea un hecho. Y ya lo he dicho antes, como lo repito ahora: si no hay quien le ponga el cascabel al gato, se lo pondré yo.

Pro piscina municipal.

Permitíame sugerir a nuestro máximo organismo regional, la Federación R. V. de N. A., proponga a la asamblea nacional la necesidad de aunar esfuerzos en pro de la construcción de piscinas populares municipales. En días sucesivos, afianzaré mi proposición inicial con datos demostrativos de su necesidad y factibilidad.

REMO

Regatas de patines a pala

Los deportistas de nuestras playas, se han hecho eco de nuestro anuncio del martes, y su consecuencia inmediata ha sido un entusiasmo creciente. Ampliando detalles, diremos que para la adjudicación de premios se establecieron dos categorías entre los remeros.

Remeros de primera categoría y de segunda o debutantes. La clasificación en una u otra categoría, se hará imparcialmente, a la vista del participante y su filiación como remero de patín.

Queremos hacer hincapié en un detalle. Que el deporte de patín podría llegar a obtener sanción oficial, pero ello sería a base de un amateurismo puro.

Propongo a los aficionados en general, la constitución de un club que se preocupe en la divulgación de este magnífico deporte de playa, pero a base de remeros que únicamente posean, como aspiración inicial, un afán puro y sincero de superación, sin dar importancia al factor premio.

Porque si nuestro «deportivismo» aumenta o disminuye, según la calidad y cantidad de los premios, nuestra pureza, más que discutible, no existe.

EMILIO ROGGEN.

FUTBOL

EN BURJASOT

Pinazo, 4-Arsenal, 1

Este partido celebrado en Burjasot, en el campo del Camino de Liria, fué presenciado por muchos aficionados, y todos, a decir verdad, salieron del campo complacidos por el buen juego que desarrollaron los contendientes, en especial los muchachos del Pinazo, que consiguieron un amplio y brillante triunfo sobre el Arsenal, por cuatro goles a uno.

El exceso de original nos impide dar más detalles de este encuentro, como fuese nuestro deseo, ya que la admirable conducta observada por los dos grupos se hace merecedora de ello.

Liga Amateur de Clubs Adheridos

CALENDARIO

Primera vuelta:

Azcárraga-Marchalenes.

Colo Colo-Nacional.

Orgia-Alaska.

Estaca-Aldaya.

Olimpic-Rat Penat.

Zafrañar-Yale.

Artasano-Grac.

Pellicers-Gracia.

Malvarrosa-Cuenca.

Arrancapinos-A. C. Valencia.

Mare Nostrum-Cabañal.

Pampero-Ruzafa.

Segunda vuelta:

Marchalenes-Azcárraga.

Nacional-Colo Colo.

Alaska-Orgia.

Aldaya-Estaca.

Rat Penat-Olimpic.

Yale-Zafrañar.

Gracía-Pellicers.

Cuenca-Malvarrosa.

A. C. Valencia-Arrancapinos.

Cabañal-Mare Nostrum.

Ruzafa-Pampero.

Esta competición dará comienzo el próximo día 8 de Septiembre, y oportunamente se comunicará a los clubs el día que tienen que actuar.

La competición se celebrará en el campo del C. D. Sagunto. Para la misma ha sido designado el comité siguiente:

Don Angel Tárrega, don Vicen te Pradas y don Aquilino Casas.

Alfara del Patriarca

El domingo, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar, en el campo de deportes del Athlético Club Alfara, el interesante partido entre los potentes equipos Athlético Club Alfara y P. D. Artillería número 3.

EN SEGORBE

Peña Rubio, 2-Segorbe, 1

El pasado domingo y en el campo de La Loma, tuvo lugar este encuentro que resultó altamente emocionante, por la codicia que pusieron los locales y el juego aligerado y exquisito de los grauros de la Peña Rubio, que a los veinte minutos de empezar el partido tenían dos goles a su favor, teniendo un gesto muy deportivo al lanzar fuera un penalty con que fueron castigados los segorbinos, gesto que fué muy aplaudido por el público, llegándose al descanso con un dos a cero favorable a los de la Peña Rubio.

Dos veces estuvieron a punto de marcar en la segunda parte, pero los tiros lanzados por Cardona y Balaguer dieron en el larguero, y faltando escasos minutos para terminar el match, el Segorbe consiguió el tanto de honor en un lío formado en la puerta de Martí, que no pudo evitar que el balón se introdujera en su portería, pese a la gran estridida.

Marcaron, por la Peña Rubio, Fernández y Sanz, y el goal del Segorbe lo hizo el interior derecha.

Destacaron por los locales el trio defensivo y sus dos extremos que se mostraron peligrosos, y de la Peña Rubio, el mejor Balaguer, que llevó el peso del partido, mostrándose en plenitud de juego y en la forma de antaño, destacando también Gallart, que

escuchó grandes ovaciones en sus jugadas a lo Píera, y también brillaron por su juego sereno y recio Martí y Cardona.

El Segorbe presentó a su mejor equipo y los de la Peña Rubio formaron de la siguiente manera:

Martí, Muñoz, Solís, Salvador, Balaguer, Tomaset, Gallart, Fernández, Sanz, Cardona y Botella.

El árbitro no tuvo dificultades en la dirección del partido, saliendo el numeroso público contento y satisfecho.

CAMPO DEL C. D. CUENCA

Olimpic de Catarroja, 2

Azcárraga, 1

El domingo contendieron en el campo del C. D. Cuenca estos equipos, terminando con otra victoria para el club de Catarroja, que esta temporada está en espléndida forma, colocándose con su esfuerzo como uno de los clubs amateurs más solicitados. El encuentro estuvo lleno de entusiasmo y ambos equipos lucharon hasta los últimos momentos, los unos por afianzar la victoria y los otros por conseguir el empate.

El público aplaudió en diferentes fases del encuentro así como al terminar despidió a los equipos con una cariñosa ovación.

E' Olimpic F. C. alineó este equipo: Aparici, Pla, Alós, Borin, Porcar, Agullar, Portolés, Ortí, Raga, Monforte y Martí.

CAMPO DEL ARRANCAPINOS

El domingo comenzó a disputarse en este campo un interesante torneo.

Contendieron el C. D. Arrancapinos y el C. D. Gracia.

La victoria correspondió, después de un buen encuentro, al C. D. Gracia, por la mínima diferencia de tres a dos.

El numeroso público que concurrió al match quedó complacido del mismo.

El próximo domingo día 8

completarán el C. D. Cuenca y el C. D. Zafrañar, partido que promete ser también de alta emoción.

Después de éstos jugarán, el C. D. Cabañal, y el C. D. Yale y finalmente, el C. D. Nacional y el C. D. Estaca.

Como se verá, el programa para esta competición no puede ser más interesante.

BOXEO

En el teatro Serrano tendrá lugar el sábado, a las 10'15 de la noche, una velada de boxeo con el siguiente programa:

Pesos gallos: Melitón Mesas, campeón de Levante, contra Solsón I.

Pesos plumas: García Peralta, subcampeón de España, contra Lloréns, el Max Baer del Grao.

Pesos ligeros: Vicente Vinaixa, campeón de España, contra Kid Morrison, vencedor de Alis por K. O.

Pesos gallos: Isidro Viana contra Riera.

Pesos ligeros: Vicente Montaña contra Sarrión.

Pesos medios: Félix Gómez, ex campeón de España, contra Alan di, del Grao.

CICLISMO

II vuelta al Bajo Aragón

Organizada por la Juventud Deportiva Alcañizana, se celebrará en esta ciudad, el día 10 de Septiembre, esta gran prueba, que promete ser el mejor acontecimiento de fiestas.

El total de kilómetros es de 150. En esta prueba podrán tomar parte cuantos corredores lo deseen y que posean la licencia del año actual expedida por la Unión Velocipédica Española, disputándose los siguientes premios:

Clasificación general: Primero, 400 pesetas. Segundo, 200.

Tercero, 100. Cuarto, 75. Quinto, 50. Sexto, 25.

Clasificación tercera y cuarta categoría y medallas: Primero, 50 pesetas. Segundo, 25. Tercero, 15.

Clasificación local: Primero, 75 pesetas. Segundo, 40. Tercero, 25.

Además, durante el recorrido habrá varias primas y regalos.

La inscripción para esta prueba puede efectuarse desde esta fecha hasta el día 9 de Septiembre, a las 20 horas, en los locales de la Juventud Deportiva Alcañizana, Muro de Santiago, 2 (Bar Mi Casa), Alcañiz, siendo los derechos de inscripción, dos pesetas, una reembolsable para los que tomen la salida.

Según noticias que tenemos, las inscripciones van a ser muy numerosas, tanto en cantidad como en calidad de corredores, pues se han interesado por esta gran prueba varios ases del pedal. Tan pronto como vayamos conociendo las inscripciones que se efectúen, las daremos a conocer por medio de este periódico.

Campeonato ciclista de España

Esta carrera ciclista, máxima competición nacional, se celebrará en Valencia, el día 22 de Septiembre, después de una ausencia en esta capital desde hace 25 años que no se ha disputado.

Recordado: Valencia-Oropesa-Valencia.

La organiza el comité regional de Valencia, de la U. V. E.

Premios: 500 pesetas, 400, 300 y 200 y otros que se indicarán oportunamente.

Copas y trofeos que se han recibido: Del excelentísimo señor don A. Lerroux, una copa para el campeón; del excelentísimo señor ministro de Comunicaciones, una copa para el primer corredor valenciano que se clasifique; del excelentísimo señor Capitán general, una copa para el segundo clasificado; de la Casa Hutchinson, un reloj cronógrafo.

Pelota valenciana

TRINQUETE PELAYO

Otra victoria de Benisa, y van... Ayer, llevando de compañero a Juliet, esta promesa de jugador formidable se impuso, no sin esfuerzo, a Manetes y Llimonero, a quienes dejó en treinta tantos.

Sin embargo, los vencidos presentaron pelea y vendieron cara la derrota, pues tanto Manetes como Llimonero actuaron bien. Juliet secundó admirablemente a su compañero.

Segundo partido: Blau y Mellat contra Correu y Aranda.

El encuentro resultó reñidísimo, no viéndose hasta el final quién sería el vencedor.

Correu y Aranda, en una actuación completa, sucumbieron ante Blau y Mellat, que, naturalmente, por la mínima diferencia se adjudicaron el triunfo.

Blau tuvo una tarde espléndida. Nos resultó un maestro consumado. Mellat, empezó inseguro, pero luego se afirmó y cumplió.

Correu no sobresalió, aunque defendió su color, pero Aranda ofreció al público una inmensa «performance», mereciendo la victoria, que, como puede verse por el resultado (50-45), estuvo indecisa hasta el final.

Feria y fiestas en Albacete

Con motivo de la feria y fiestas que han de tener lugar en Albacete en el presente mes, la Compañía de los Caminos de Hierro, del Norte de España, en combinación con la de Madrid a Zaragoza y a Alicante, ha establecido un servicio especial de billetes de ida y vuelta a precios reducidos, que se facilitarán desde el 7 al 19 del actual, siendo valederos para regresar del 9 al 20 del corriente, todas estas fechas inclusive.

Para más detalles, consúltense los carteles que serán fijados al público oportunamente en las estaciones interesadas.

CHAPAS MADERAS FINAS
FERNANDO CORTÉS
A. Guimerá, 12 - Tel. 12.823



CITROL

EL MEJOR PARA

PULVERIZAR NARANJOS

¡TODAVIA MAS BARATO!

BIDON, 190 LITROS,

Ptas. 1'75 litro

Vendemos bidones de origen legítimo norteamericano, de 50 galones, igual a 190 litros

Sociedad Anónima de Abonos Medem

Avenida Blasco Ibáñez, 5 - VALENCIA - Teléfono 17.390

cinematografía

NO ES SOLO UN CAMINO EL QUE CONDUCE AL ÉXITO EN LA PANTALLA



Kitty Carlisle, Bong Crosby y Roland Young, en una escena del film «He aquí mi corazón». Crosby y miss Carlisle forman una de las favoritas parejas de la pantalla en la interpretación de música romántica. Ya anteriormente, aparecieron juntos en «Fuga apasionada»

Hollywood siempre está al acecho tratando de descubrir personas que posean talento y mérito que enriquezcan el séptimo arte y cuando en alguien observa algunos detalles reveladores, inmediatamente lo pone a prueba. La demostración de esto la encontramos en la carrera de los tres personajes que aparecen en el grabado.

Kitty Carlisle y Bing Crosby obtuvieron brillante éxito en sus primeras cintas y ahora han llegado al pináculo de la gloria al interpretar los principales papeles en «He aquí mi corazón».

Crosby llamó la atención del público de los Estados Unidos con su agradable y melodiosa voz cantando por la radio; en poco tiempo se convirtió en ídolo del público, y esta popularidad hizo que en seguida fuera contratado para interpretar en películas.

Miss Carlisle se hizo actriz por puro gusto; hija de familia prominente, fue presentada de muy joven en sociedad; el teatro la entusiasmaba, y con firme decisión comenzó a estudiar y en poco tiempo se transformó en actriz de nota, tanto en el tablado como en la pantalla.

Roland Young, actor inglés, empezó su carrera de figura insignificante en el tablado; poco a poco se impuso con su habilidad histriónica hasta que adquirió mucha fama en Europa y en América.

Por lo que se ve, hay mil medios que conducen a nuevas conquistas en el cine. Lo que aquí se busca es personalidad que el público las reciba con agrado y entusiasmo por su peculiar mérito, sin que importe cuál sea esa cualidad que los hace tan populares.

“La hija de Juan Simón”, film racial de España

Ante el anuncio de la nueva producción a editar por Filmófono, se han desatado en las «pantallas» profesionales, los más diversos comentarios.

Buena es tal preocupación, porque indica el grado de curiosidad que despiertan los planes productores de la nueva y pujante editora española.

Pero, conviene orientar, dentro de las naturales reservas de estas noticias de avance, a la opinión cinematográfica. Y, así, advertimos, por cuanto hemos podido recoger de los dirigentes de Filmófono, que «La hija de Juan Simón» no será una película de «pandereta», en que se baraje el tipismo y se abuse de la sentimentalidad del pueblo andaluz. Muy por el contrario, el film de Nemesis M. Sobrevilla, tenderá a una altura racial, a una categoría artística de poema popular de imágenes fuertes y sencillas, de un simplicismo vigoroso de agua fuerte en que el buril se reemplaza por la cámara sonora...

La modestia personal de Sobrevilla, autor y director de «La hija de Juan Simón», nos impide por ahora ahondar más en sus propósitos... Es hombre, como vasco, de muchas acciones, pero de pocas palabras...

FOX

LA NAVE
DE SATAN
Con Spencer Tracy

«Boy», la novela del padre Coloma, será llevada a la pantalla por Cifesa

Cifesa, la primera editora española, sigue acaparando para sí a todas las figuras de nuestro cine, así como también a los escritores y argumentos de más interés.

«Boy», la célebre novela del padre Coloma, con tanto acierto con seguida en el cine mudo, va a ser llevada ahora a la pantalla sonora con el estandarte también de la marca Cifesa.

Para el papel de protagonista ha sido contratado el notable galán Juan de Orduña, quien protagonizó ya la versión muda de «Boy».

En breve daremos a conocer a nuestros lectores los nombres de los demás artistas que intervienen en esta película.

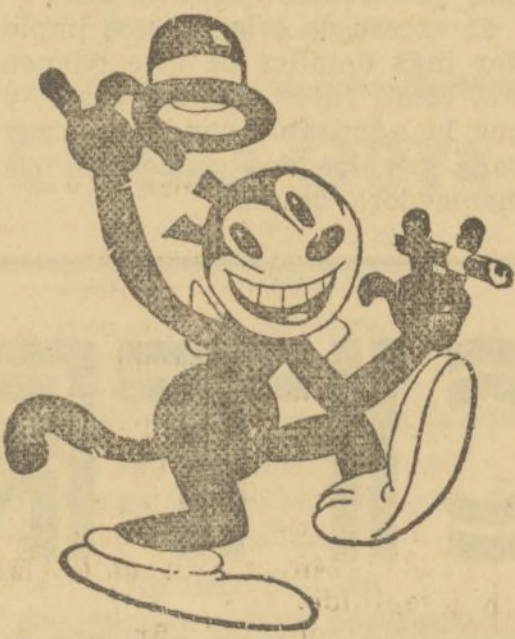


Una escena del nuevo film del famoso niño Robert Lynen, «Sin familia», que muy pronto presentará Filmófono en Valencia

La primera película de Bernard Shaw

Por fin, el eximio literato inglés Bernard Shaw, ha ingresado en el arte cinematográfico trazando el guión de su obra «Pigmalión». Y en los estudios alemanes ha comenzado a rodarse, bajo su vigilancia, esta formidable obra debida al ingenio de tan alto prestigio literario.

Este film, que por los intérpretes, por la propiedad con que se está rodando y por lo interesante del tema, es uno de los que ofrecen mayor expectación para la próxima temporada, lo presenta la primera marca española, Cifesa, con lo que viene a patentizar sus ofrecimientos de que el material extranjero que este año presentará dicha marca, será lo mejor que se produzca, y dentro de esto, lo más seleccionado.



«María Chapdelaine», gran premio del cinema francés de 1934, para la próxima temporada

La maravillosa producción cinematográfica de Julien Duvivier, «María Chapdelaine», ha sido adquirida en exclusiva por la batalladora entidad Filmófono, siempre alerta en cuanto a valores cinematográficos europeos se refiere. Sin reparar en sacrificios económicos, que ha habido que afrontar para la posesión de tan disputada muestra de la cinematografía francesa, Filmófono tiene hoy la satisfacción de poder anunciar como suya, para la inminente temporada, la formidable película que mereció el Gran Premio del Cinema Francés en 1934, otorgado por la Sociedad Protectora del Arte y la Industria, de acuerdo con la Federación Nacional del Cinema.

«María Chapdelaine» tiene un reparto de categoría universal, en el que figuran Madeleine Renaud, la célebre primera actriz de la Comedia Francesa; el galán Jean Gabin; el galán «junior» Jean-Pierre Aumont y Daniel Mendaille, Thomy Bourdelle y Suzanne Despres.

FILMOFONO, S. A., presenta:

Don Quintín el Amargao

Ana María Custodio
y Alfonso Muñoz

IMPERIO ARGENTINA, ES UNA MAÑA AUTÉNTICA

En Borja, pueblo aragonés, rotundamente aragonés por su situación topográfica, su paisaje agreste y su fisonomía de pueblo antiguo, en el que las huellas de la historia quedaron indelebles en sus edificios y plazoletas, recoletas y gratas, con la vieja cruz romántica al centro como una expresión de amor tendiendo sus brazos a todos los hijos del lugar, se han rodeado los exteriores de «Nobleza Baturra», película que edita Cifesa. Marco adecuado éste que sólo un aragonés de temple y del talento de Florian Rey podía elegir para esta animación cinematográfica.

El pueblo: gentes sencillas, humildes e ingenuas, ha vivido unos días de alborozo y holgorio alrededor del camión de sonidos, de los operadores de hablar incomprensible, de la cámara tomavistas y de toda «esta gente que llega al pueblo para llevarse «nuestros» retratos y nuestras cosas dentro de ese cajoncito pequeño y estirado», según palabras de los baturros.

El rodaje en estas circunstancias ha tenido anécdotas graciosas, sus notas cómicas y sus comentarios y cuchicheos pueblerinos.

Uno de los comentarios acerca de Imperio Argentina, ocurrió siendo ella una de las del corro por pasar sin ser conocida por las auténticas mañas, o sea por las gentes del pueblo, que, para ver

cómo diablo se hace «eso» de las películas, acudió en masa a las eras, formando como un anillo humano alrededor de artistas y elementos técnicos que intervienen en el en «Nobleza Baturra». Sentadas en el margen de un campo gentes del lugar confraternizan y charlan en franco diálogo. El comentario se ha generalizado y una vieja que en él figura, resueltamente dice, a propósito del giro que se ha dado a la conversación:

—Hay que ver lo guapa que es esa maña «argentina» y lo que qué a su Sebastián. ¡Lo que me recuerda a mi este amorio mi juventud y mi Celestino! ¿Verdad, maña — dirigiéndose a Imperio sin reconocerla —, que ya quisieras tú tan guapa y tan artista como ella, como esa maña que ha subido al trillo mejor que cualquiera de nosotras?

—Eso quisiera yo — dice Imperio Argentina —, ver tan maña como ella.

Y haciendo un verdadero esfuerzo por contener la risa, Imperio Argentina se levanta rápida al darse cuenta de que la pobre vieja la había tomado por una auténtica moza del pueblo, mientras la veía, ante su respuesta y su huida, agrega:

—¡Anda, maña; que palce no tá gustao que esa artista nos paezca a tós tan guapa!

El prodigioso niño

ROBERT LYNEN, en
La adaptación cinematográfica
de la célebre novela de HECTOR MALOT

SIN FAMILIA
EN ESPAÑOL
PRONTO, MUY PRONTO, en OLYMPIA



Una escena de la película «La sangre manda», en español, que Cifesa estrena hoy en el Olympia

El tenor Benjamino Gigli

El guión trazado por Ernest Matischka para la primera película titulada «No me olvides», que el gran tenor italiano Benjamino Gigli, ha comenzado a rodar en los estudios alemanes, ha producido los más calurosos elogios de cuantos hasta ahora conocen dicha obra y han visto el rodaje de sus primeras escenas.

Almada esta obra, debida al prestigio de Matischka, por un director como Augusto Genina, muestra con todo el brío de su talento y la frescura de sus arreos optimistas lo que puede hacerse de una película cuando se tiene por base una admirable concepción literaria del tema y unos imponderables intérpretes como el gran tenor Benjamino Gigli y la

PROXIMAMENTE:

Sin familia

Por Robert Lynen

simpatía y admirable cantante Magda Schneider.

El libro de «No me olvides», película que la próxima temporada presentará la marca valenciana Cifesa, sirve admirablemente para que el gran Gigli alcance en la presentación de la misma, así como en el lucimiento de sus facultades como cantante, matices y modalidades hasta ahora nuevos para el cine sonoro.

Es un film europeo seleccionado por Cifesa, «la antorcha de los éxitos».

Tauromaquia

La novillada del próximo domingo

El anuncio de este festejo tauromáquico, que se celebrará en nuestra plaza el próximo domingo día 8 ha interesado al público, a juzgar por la animación que se advierte. La gente comenta apasionadamente el cartel.

El pedido de localidades es ya a estas fechas considerable. Está justificada la expectación, vista la combinación de matadores. Venturita es torero que tiene gran cartel en esta plaza, en la que ha actuado repetidas veces con éxito creciente. Aquí ha realizado una de las faenas más grandes que se recuerdan y que el público espera vérselas repetir porque sabe que es torero que puede hacerlo.

Arturo Alvarez ha conseguido mantener su prestigio, mostrándose en todo momento el torero que tiene un sello personal con el capote.

El otro espada Cayetano Palomino, es torero en el que la afición tiene puestas sus esperanzas. Dejó un recuerdo grato de su paso por el ruedo de nuestro coso taurino la tarde de su debut y hay gran interés por verle de nuevo.

La novillada tiene su máximo aliciente en la actuación de estos dos toreros mejicanos que

vienen manteniendo una rivalidad profesional que de seguro se dejará ver el domingo.

El ganado pertenece a la acreadita ganadería de don Ignacio Sánchez y Sánchez.

Mañana a las horas de costumbre estarán abiertas las taquillas de las oficinas de la plaza de Toros para que las personas que tienen hechos encargos de localidades puedan retirarlos.

La novillada comenzará a las cuatro y media.

Los Calderones, no descansan

La formidable agrupación musical valenciana Los Calderones ha realizado durante la semana pasada, que bien pudiéramos llamar grande, una larga turné, con siguiendo llenar las plazas de Almagro, Casas Ibáñez, Cieza, Sacedon, Tortosa y Motilla y en algunas de ellas agotar el papel.

Ramper II va creciendo artísticamente de actuación en actuación, ayudado muy eficazmente por los nuevos elementos Banchiller Torero y Chaplín, que son dos cosas serias en el torero cómico.

Los Calderones, a pesar de las fatigas de viajes tan largos, se mostraron incansables, manteniendo a los espectadores en constante carcajada y oyendo largas ovaciones durante los conciertos en los que dominaba la música popular y del género chico. En vista de tales éxitos han firmado las ferias para la próxima temporada.

TEATROS RADIO

Pepe Lliri y el Alkazar

Desde hace unos días, en los locales del cabaret Alkazar se trabaja intensamente. Por iniciativa de su actual empresario, el popular Pepe Lliri, el Alkazar va a sufrir una transformación por la que quedará un cabaret modernísimo, a la manera de los que existen en las grandes urbes europeas.

Lliri, que es un prestigio en tal materia, sin regatear sacrificio alguno, se ha propuesto que bajo su etapa el Alkazar sea algo definitivo en su género.

En la sala han sido construidos palcos, el escenario se ha ampliado, todo ello hecho bajo la experta dirección de artistas de reconocido prestigio.

Pepe Lliri se propone inaugurar el Alkazar el próximo día 12 y por su sala desfilarán las más bellas y atrayentes artistas.

Desde luego, su programa será el de siempre, un espectáculo ameno, gracioso, moral, pero sin mojigaterías.

Oportunamente daremos amplios detalles de lo que Lliri se propone realizar en el Alkazar, cuya inauguración se efectuará, como hemos dicho, el próximo día 12.

Jan Von der Gucht); «Suite para viola y orquesta», Vapghan Williams.

Queriendo facilitar la labor del aficionado, publicamos los programas siguiendo el orden en que van apareciendo las emisoras con forma de mayor número de kilociclos:

Budapest, a las seis tarde, variedades.

Beromunster, 6'30 tarde, comedia.

Stuttgart, ocho noche, transmisión desde Berlín.

Viena, 6'30 tarde, orquesta.

Maroc, siete tarde, emisión árabe; ocho noche, concierto.

Florenza, 7'30 tarde, orquesta.

Murmansk, siete tarde, concierto.

El Cairo, siete tarde, festival.

Lisboa, 7'30 tarde, música portuguesa.

Bruselas francés, 7'15 tarde, orquesta.

Praga, 6'30 tarde, concierto.

Lyon, siete tarde, variedades.

Langenberg, seis tarde, concierto.

Norte Regional, siete tarde, variedades.

París, siete tarde, concierto.

Estocolmo, 6'30 tarde, ópera.

Toulouse seis tarde, discos.

Leipzig, 6'30 tarde, ópera.

BARCELONA, una tarde, sobremesa; seis, discos; nueve noche, teatro.

Milán, 7'30 tarde, banda.

Berlin, siete tarde, ballables.

Poste Parisien, 7'30 tarde, concierto.

Moscú, diez noche, propaganda.

EMISORA LOCAL, una tarde, sobremesa; seis, discos; nueve noche, ópera, en discos.

Estrasburgo, 6'30 tarde, concierto.

Brno, siete tarde, variedades.

Bruselas flamenco, ocho noche, concierto.

Argel, 12'30 tarde, sobremesa; a las seis, concierto.

Breslau, siete tarde, orquesta.

Oeste Regional, 6'30 tarde, concierto.

Génova, 7'30 tarde, concierto.

Helsberg, siete tarde, teatro.

Bari, 7'30 tarde, concierto.

Schenectady, de una a seis madrugada.

A igual hora, Nueva York.

De once a dos madrugada, México; indicativo, XIF.

De una a cuatro madrugada, Buenos Aires; indicativo, LSN.

EQUIS.

Ferias y fiestas en Utiel

Con motivo de las ferias y fiestas arriba indicadas, la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte ha establecido un servicio especial de billetes de ida y vuelta a precios reducidos, desde las estaciones comprendidas entre Aldaya y Utiel, ambas inclusive, que se extenderán del 5 al 15 del actual, siendo válido para regresar desde el 6 al 16 del presente mes, todas estas fechas inclusive.

También se facilitarán diariamente para estas fiestas y en las mismas fechas señaladas anteriormente los billetes de ida y vuelta reducidos que se expenden desde Valencia para Utiel los domingos, jueves y días festivos, siendo valederos para regresar igualmente dentro de los mismos días acordados para los otros billetes del servicio especial mencionado.

Para más detalles consulten los carteles que serán expuestos oportunamente al público, en las respectivas estaciones y D. C. de esta capital.

Madrid, Provincias y Extranjero

Interesantes declaraciones del señor Lerroux

Un informador de Prensa ha celebrado con el señor Lerroux la siguiente entrevista, que reproducimos íntegramente:

«Mediada ya la vacación de las Cortes, nos pareció de gran interés político el recoger los juicios del presidente del Consejo en orden a la labor económica que el Gobierno desarrolla y en relación con las posibilidades de perspectiva política que ofrecerá la revisión de la ley fundamental del Estado.

Visitamos ayer al señor Lerroux. Comenzamos la conversación alrededor del tema político que es, hoy por hoy, la mayor actualidad en el campo político.

—Estoy satisfecho —nos dijo—. La más clara demostración del acierto del Gobierno en su orientación y en su línea de conducta la tenemos en este resurgir de la economía nacional a que asistimos. La opinión pública nos alienta y nos sigue.

Por eso existe la posibilidad de emprender, sin grandes dificultades, esta obra de reconstrucción.

La noticia de ayer que hoy reogen todos los periódicos, es sintomática y, desde luego, alentadora. Se alcanzó en la recaudación mensual una cifra altísima, como no se recuerda hace mucho tiempo. ¿Eso qué significa? Pues eso es la confianza de los sectores económicos del país, el juicio de la opinión que nos dice con instinto clarísimo que ese es el camino de España. Claro está que para realizar una obra de esta naturaleza se requiere la figura, el cerebro, el hombre, en fin, que la ponga en marcha. Afortunadamente, esa figura la hemos encontrado en el señor Chapaprieta. Son dos términos que se necesitan; pero yo afirmo que sin esa política orientada hacia la conservación del orden, el prestigio de la autoridad y la «energía enquistada» sin extralimitaciones, los esfuerzos del ministro de Hacienda hubieran sido ineficaces.

España ansía una época de paz, de trabajo fecundo; quiere que los gobiernos se desprecupen de esos problemas violentos y apasionantes que tantas veces nos han detenido en la ruta del bienestar.

Ha bastado que un Gobierno se disponga a seguir esa política de tono medio, enérgico y transigente, atemperada a las circunstancias, para que la confianza brote y se exprese de mil modos distintos, pero especialmente en el campo económico.

—¿Presiente usted una evolución próxima en los partidos políticos?

—Hay quien entiende que esa evolución es necesaria y que se hará visible en el año que viene, o sea en el de la reforma constitucional.

Yo la presiento y me producirá satisfacción muy viva.

¿Quién puede poner en duda que la Ceda será en un futuro casi inmediato el partido conservador de la República? Este partido, fuerte, lleno de vitalidad, que tiene un programa definido, será dentro del régimen la energía conservadora que podrá controlar y suavizar los avances demagógicos atrevidos y se opondrá a los que con un carácter sectario puedan poner en peligro el equilibrio de la República.

Se acusa a la Ceda de que tiene un marcado matiz religioso o confesional. ¿Y qué? ¿Es que vamos a negar, cerrando los ojos a la evidencia, que en España hay una enorme masa de creyentes católicos?

Pero una fuerza como esa, necesita el contrapeso de otras de izquierdas pujantes y de vitalidad como ella. La República estaría siempre de un lado, y por eso es necesario también un partido centro, sobre todo en los momentos de pasión, cuando las circunstancias demandan una tregua en la lucha política o es necesario sortear las dificultades de la derecha y de la izquierda. Es posible que el año próximo asista a la formación de esas fuerzas y, por tanto, a la consolidación del régimen, que es lo que a mí me interesa y por lo que estoy dispuesto a los mayores sacrificios.

Precisamente, y en relación con este eventual cambio de los partidos políticos, decimos al presidente:

—Se ha comentado mucho una frase de su discurso de Montemayor. Aquella en la que hablaba de la posible desaparición del Partido Radical.

—¡Pero si yo no dije tal cosa! Yo hablé del papel que correspondía en estos momentos al Partido

Radical y cómo, sin abdicar de su programa, que mantiene enhiesto, transigía en aras del bienestar del país y de la consolidación de la República.

Yo no podía hablar de la desaparición de un partido que juzgo absolutamente necesario al régimen; pero mis palabras fueron una advertencia a aquellos de mis amigos que no estén dispuestos a seguirme en el camino que amo y seguiré hasta el final, por amor a España nada más.

—¿Cree usted que no habrá cambios políticos hasta que el año finalice, es decir, hasta que se apruebe el presupuesto?

El señor Lerroux tarda algo en contestar y, al fin, dice:

—Eso dependerá de la postura que adopten los grupos políticos y parlamentarios, en orden a la reforma de la Constitución, no en cuanto a la mayor o menor extensión de ella, sino sobre el hecho escueto de la revisión.

Advierta usted que las Cortes Constituyentes sólo podrán pronunciarse sobre el índice de la propuesta sin añadir otra cosa.

Pero... este Gobierno es de coalición y, por tanto, de transigencia mutua. Estamos en una alianza con la Ceda y los puntos de vista que nosotros sostenemos y que ellos sostienen, sobre la colaboración en ese posible Gobierno, son distintos.

La Ceda pone un límite a esa colaboración, y es que en ella no figuren aquellos partidos que simpatizaron, ayudaron o no condecoraron la revolución de Octubre.

Mi límite es más amplio, porque si de mí dependiera, sólo quedarían excluidos aquellos partidos que con las armas en la mano atacaron a la República. Gobernar es transigir, y yo transijo.

No creo, pues, que haya que esperar a fin de año para que se pueda formar ese Gobierno de más amplia base, de que tanto se habla. Tan pronto como se perciba que partidos están conformes con la revisión, no con todos los puntos que figuran en el índice, sino simplemente con la revisión, podrá acometerse la obra de reformar el actual Gobierno, dándole entrada a esos elementos.

No hay que olvidar que entre la hora de ahora y el fin de año estará el hecho político de las elecciones municipales; esos partidos vendrían con nosotros a la lucha electoral, plena garantía de que el ensanchamiento de la base del Gobierno se ajustaba a normas definitivas.

—¿Perdone usted lo delicado de la pregunta: ¿Qué actitud tiene adoptada España y qué instrucciones llevan nuestros representantes en Ginebra en orden al conflicto internacional?

—Usted lo ha dicho. El asunto es tan delicado que aunque yo tenga formado un juicio y éste se conozca, no diré una sola palabra que no esté controlada por el acuerdo del Consejo de ministros.

—¿Se tratará de esta cuestión el próximo jueves en Palacio?

—Sí. El Gobierno está siempre atento, minuto por minuto, a los acontecimientos exteriores. Ese mismo día se reúne el Consejo en Ginebra, y es natural que nosotros, si tomamos acuerdos concretos, los reservamos hasta conocer las decisiones del organismo internacional.

La "Gaceta"

La «Gaceta» publica las siguientes, entre otras disposiciones:

Gobernación. — Orden confiriendo el empleo de subayudante de la guardia civil Juan Albarrán Galea, de la Comandancia de Valencia exterior.

Idem ídem confiriendo el empleo de teniente a don Andrés Gil Vicente, de la Comandancia de Valencia exterior, con la antigüedad de 2 de Septiembre de 1935.

Agricultura. — Anunciando hallarse vacante la plaza de inspector veterinario municipal de Bañeres (Alicante).

La Banca visita al ministro de Hacienda

A las seis de la tarde, el señor Chapaprieta recibió la visita de una representación del Banco de España y de la alta Banca privada.

Luego, el ministro manifestó a los periodistas que se ha adoptado el acuerdo de que se lancen a la suscripción pública, según estaba dispuesto, los 46 millones de pesetas de Amortizable que han acordado al reembolso con objeto de que puedan tocar sus beneficios por igual a las personas que acudan a la operación.

EN LOS MINISTERIOS

Presidencia.

El jefe del Gobierno, al abandonar su despacho de la Presidencia a primeras horas de la tarde, dijo a los periodistas que no tenía nada noticioso que comunicarse.

Añadió que le había visitado el ministro de Marina para despedirse, pues marchaba a San Sebastián para asistir a los funerales de la reina Astrid.

Después irá a Santander para visitar al acorazado «Jaime I».

También me recibió una comisión del Ayuntamiento de Valencia, que me ha hablado de diversos asuntos de la localidad.

Hacienda.

En el ministerio de Hacienda, el ministro habló con el gobernador y subgobernador del Banco de España.

Estos manifestaron con respecto a la recogida y conversión de los bonos oro, que hasta la fecha, las demandas de conversión por los tenedores extranjeros, que, como se sabe, tienen derecho a esta operación, no pasan de los 16 millones, de los 40 que están en poder de extranjeros.

Esto hace que se de preferencia a los nuevos valores a emitir el 4 por 100 y demuestra el crédito que tienen los valores españoles en el extranjero.

Añadieron que, terminado el plazo de prórroga, esta tarde pondrán a la venta la cifra exacta y que mañana pagará el Banco de España todos los títulos no convertidos por los extranjeros.

Instrucción pública.

El ministro de Instrucción pública manifestó a primeras horas de la tarde a los periodistas que había celebrado una extensa conferencia en su despacho oficial con el ministro de Hacienda para tratar en ella de la ley de Restricciones, en lo que ésta afecta al ministerio de Instrucción pública.

—¿Han estado ustedes de acuerdo? —se le preguntó.

—Se ha tratado —contestó— sobre una cuestión de principios y de métodos y hemos coincidido en suprimir todo cuanto haya de inútil y que carezca de importancia.

Hay, pues, una coincidencia de momento.

Yo veo en el señor Chapaprieta al encargado de realizar una obra patriótica a la que se le debe prestar todo apoyo.

Se ha dado ya unidad, y no hemos tratado de cifras, dejando para la próxima reunión, que se celebrará uno de estos días.

—¿Habrán dificultades en señal la lo inútil y lo innecesario del ministerio?

El ministro contestó que tanto él como el señor Chapaprieta están animados de la mejor voluntad.

Ahora bien, deseo que tenga en cuenta que yo soy ministro incidental y catedrático esencialmente.

Gobernación.

A primeras horas de la tarde recibió a los periodistas el ministro de la Gobernación, a los que manifestó que esta mañana, como se lema, falleció el chófer Manuel Plaza, que, como se sabe, resultó herido al negarse a secundar los planes de unos atracadores en la Avenida de Menéndez Pelayo hace cuatro o cinco días.

—Realmente —dijo el señor Portela Valladares— deja tras sí una estela de respeto y buen ejemplo para todos los ciudadanos.

La aplicación de la ley de Restricciones

Ayer mañana celebraron su anunciada entrevista los ministros de Hacienda e Instrucción para tratar de la ley de Restricciones.

A la salida, el señor Chapaprieta habló a los periodistas y les dijo que habían examinado los presupuestos de Instrucción pública para ver en qué forma podría aplicarse la citada ley.

Acordaron las bases generales con las que el señor Duale se atendrá para los nuevos presupuestos de su departamento.

—¿Hay muchas restricciones? —preguntó un periodista.

—No, no. Habrá algunos recortes en ciertos capítulos en este ministerio.

Se pueden hacer economías como en todos, sin perjuicio de sus funcionarios.

El ministro se interesó después por la marcha de la Bolsa, mostrándose complacido por el desarrollo de las cotizaciones.

La agresión en la calle de Magallanes

La vista causa

A las nueve de la mañana de ayer, se constituyó, en el salón de actos de la Cárcel Modelo, el Tribunal de Urgencia que ha de ver y fallar la causa instruida contra los pistoleros Claudio Martínez González y Pedro Agüero, autores materiales del criminal atentado en la calle de Magallanes, a consecuencia del cual resultó muerto el jefe de vigilancia de la Compañía de Tranvías, don Felipe de Pablo, y gravemente herido el de Movimiento de la misma Compañía, señor Gutiérrez de Luis.

Con los dos procesados citados anteriormente, comparece también el chófer Andrés Navarro, conductor del vehículo que utilizaron los agresores para acudir al lugar del suceso y luego huir una vez realizado el crimen, y Rafael García, dueño del coche, cuyo conocimiento y colaboración en el delito aparecen plenamente probados.

El tribunal está constituido por los magistrados señores Domingo (presidente), Arias Villa, Eguluz, Méndez Novo y Artache. Actúa de fiscal el señor Díaz Ordóñez y de defensores doña Victoria Kent y don Luis Barrena.

Comienza la sesión con el relato de los hechos. Seguidamente el fiscal da lectura a sus conclusiones provisionales, en las que pide para Pedro Agüero y Claudio Martínez, como tales autores materiales del asesinato del señor de Pablo, la pena de muerte. Además, por el delito de asesinato frustrado en la persona del señor Gutiérrez de Luis, solicita la pena de veinticuatro años de reclusión y otros tres por la tenencia ilícita de armas. Para Andrés Navarro, conductor del coche de que se sirvieron los agresores, pide veinticuatro años de reclusión, y quince para Rafael García, dueño del vehículo.

A continuación declaran los procesados, que niegan su participación en el hecho, y después tiene lugar la prueba de los peritos médicos, según los cuales Pedro Agüero padece una anomalía intelectual; es un sugestionable del tipo sincopático y el hecho lo cometió obedeciendo a sugerencias ejercidas.

Como los médicos solicitan unas horas para el examen del procesado, la vista se suspende hasta las cuatro de la tarde.

A las cuatro y media de la tarde se reanuda la sesión.

Los forenses dan cuenta del resultado de las exploraciones que han verificado en Claudio Martínez.

El doctor Abaunza dice que es imposible precisar un diagnóstico con un examen tan somero como el que han realizado.

Claudio pertenece a una familia de temperamento irascible. Se observa en él una personalidad histérica. Presenta incontinencia nocturna de la orina, tiene raptos de ira y de desorientación. En resumen, personalidad esténica con constelación epileptoide.

—No podemos afirmar —añade— que sea normal ni anormal, pero no es una persona corriente.

Victoria Kent pide al tribunal se suspenda el juicio para que los doctores prosigan el reconocimiento. El tribunal no accede.

Comienza el desfile de testigos propuestos por el fiscal.

El primer testigo, Antonio Céspedes, saluda a estilo fascista. Serrano Batanero protesta enérgicamente.

El testigo del tribunal dice que iba a conminar al testigo para que bajara la mano.

Antonio declara que presenciaba la agresión y que también dispararon contra él.

Pudo tomar la matrícula del coche.

Estaba allí, porque salía de su trabajo, en una empresa de pompas fúnebres.

El testigo incurrir en algunas contradicciones.

Serrano Batanero pide conste en acta el saludo fascista que ha hecho el testigo.

El inspector de Vigilancia, Ma rugán, declara que detuvo a los que dispararon. El agente Aurores declara que detuvo al chófer, quien al principio se negaba a decir lo que había ocurrido, pero luego contó que todo lo había realizado por amenazas.

Desfilan otros varios agentes que intervinieron en las detenciones.

Informa a continuación el fiscal, el cual en extenso discurso mantiene las conclusiones provisionales, pidiendo para los dos autores materiales del hecho la pena de muerte.

En la estación fue despedido por amigos y correligionarios.

na de muerte; para el dueño del coche 15 años y para el chófer 24 años.

En vista de lo avanzado de la hora, se suspende la sesión para continuarla hoy.

El ministro de Agricultura desmiente una información periodística

En el ministerio de Agricultura facilitaron la siguiente nota:

«Heraldo de Madrid», en su número del día 29 de Agosto último, publica los títulos «El precio del trigo», «Una justa reclamación de varios vecinos de Rosal de la Frontera», «Contra la Ceda y los agricultores», un sueldo en el que a través de comentarios nada plausibles para el ministro de Agricultura y para los partidos de la Ceda y Agrario, dice transcribir una denuncia concreta formulada por varios labradores del pueblo de Rosal de la Frontera, ante la Junta provincial de contratación de trigo, de Huelva; en esta denuncia se habla de haber vendido el vecino Simón López Romero a Manuel González Ruiz, veinte fanegas de trigo en condiciones abiertamente contrarias a las exigidas por la legislación de tasas.

El ministro, inmediatamente que tuvo conocimiento del anterior sueldo se dirigió en una carta al director de «Heraldo de Madrid», manifestándole que sin reparar en los comentarios que se hacían en el mismo y menos en la significación política del periódico, como su propósito viene siendo el de corregir inflexiblemente cualquier infracción que conozca y compruebe, tomaba en el acto medidas energéticas para sancionar la referencia. Al efecto, dirigió el siguiente telegrama al jefe de la Sección Agronómica de Huelva: «Proceda inmediatamente a depurar responsabilidades, se deduzcan caso denunciado «Heraldo de Madrid», anoche supuestamente ocurrido Rosal Frontera, relativo a que Juan Moreno Sánchez y otros vecinos, actuando con inexcusable rigor y pasando, además, tanto de culpa a los tribunales, por si hubiere materia delito».

A este telegrama se contestó con otro del ingeniero jefe de la Sección Agronómica de Huelva, que dice lo siguiente: «Contestando telegrama V. E. fecha 30 corriente, en que ordena depuración responsabilidades se deduzcan caso denunciado «Heraldo de Madrid», noche 29 Agosto, sobre violación actual legislación compra-venta trigos en Rosal Frontera, y sin perjuicio actual acuerdo con sus órdenes, tengo honor manifestarle que a pesar de lo que en esa denuncia se expresa de llevar fecha 28 Agosto, no se ha recibido en esta Junta provincial superior con tratación trigos ni Sección Agronómica, hasta este momento, ni denuncia ni la menor indicación sobre ello. De haber tenido noticia de los hechos denunciados, esta Junta provincial superior habría obrado en consecuencia».

Es de advertir, como se deduce del texto del telegrama transcrito y de los antecedentes que damos del caso, que «Heraldo de Madrid» en la denuncia que copia, afirma que ésta fue presentada el día 20 de Agosto y el telegrama del jefe de la Sección Agronómica de Huelva asegura el día 31 de Agosto que no ha tenido ingreso ninguna denuncia, ni siquiera indicación alguna sobre el hecho en la fecha indicada.

Para que la opinión juzgue sobre la campaña que viene haciéndose a espaldas de la más elemental buena fe, el ministro de Agricultura desea anotar estos hechos y ruega a la Prensa que le dispense el favor de darles publicidad».

Oficiales de Correos detenidos

La policía tuvo una confidencia de que en un bar de la calle de Fuencarral se iban a reunir clandestinamente algunos funcionarios postales con objeto de reanudar las actividades sindicales en Comunicaciones.

Tomadas las medidas oportunas, coparon la reunión, siendo detenidos trece oficiales de Correos, de ellos dos ya separados y otros dos suspensos.

En la misma reunión fueron detenidos otros individuos extremistas ajenos al Cuerpo y fichados en la dirección de Seguridad como peligrosos pistoleros.

Todos pasaron a la Cárcel Modelo.

El señor Azaña ha salido para el extranjero

Anoche emprendió su anunciado viaje al extranjero el ex presidente del Consejo de ministros, don Manuel Azaña.

En la estación fue despedido por amigos y correligionarios.

Otro atentado de carácter social

Un maestro de obras gravemente herido.—Detención del autor del hecho

Ayer, a las cinco de la tarde, en la calle de Vallehermoso, inmediatas de la de Alberto Aguilera, ocurrió un suceso que produjo gran alarma.

Lo ocurrido es lo siguiente: En la calle de Rodríguez Samperio tiene una casa en construcción, desde hace ocho meses, el maestro de obras Alfonso Mingo. Realiza las obras con grandes dificultades económicas, hasta el punto de que el edificio en construcción está hipotecado.

El sábado último no pudo pagar los jornales a sus obreros, prometiendo que lo haría el lunes. Llegado ese día, tampoco lo cumplió.

Ayer, el maestro manifestó a los obreros que había encontrado una persona propicia a facilitarle dinero.

Invitó a los obreros a que designaran dos compañeros que le acompañaran a visitar a la persona aludida.

Alfonso salió de la obra acompañado de los obreros Martín Orea y Eugenio Martín.

Los tres juntos bajaron por la calle de Vallehermoso, con dirección a la de Alberto Aguilera.

De improviso, y sin mediar palabra, y por la espalda, el obrero Luis Frutos disparó una pistola contra Alfonso, que cayó al suelo.

El agresor siguió haciendo disparos sobre la víctima.

Luego se parapetó detrás de un taxi y siguió disparando, lo que originó la consiguiente alarma.

Luego se dio a la fuga, pero fue detenido en la calle de San Bernardo por un suboficial de la guardia civil y un guardia que le acompañaba.

El detenido fue conducido a la comisaría del distrito.

En la Casa de Socorro Alfonso Mingo fue asistido de bala en la región sacra, con orificio de salida por el vientre, que interesa la médula. Pronóstico gravísimo.

Mingo es persona de reconocida amabilidad para con los obreros y vive con gran modestia, como resultado de la difícil situación económica en que se encuentra.

Posteriormente se supo que uno de los disparos hechos por el agresor alcanzó al propietario de una fábrica de pilas eléctricas que perseguía al agresor.

La herida es insignificante, pues sólo se trata de un rebote de bala.

Un actor español fallece en Méjico

Por noticias particulares se ha sabido en Madrid que ha fallecido en el hospital de Veracruz (Méjico), el actor español Emilio Valentí, que últimamente actuó en España en la compañía de Eloisa Muro.

Estaba en América tres años.

De una agresión

En las primeras horas de la mañana falleció en el Equipo Quirúrgico del Centro, donde estaba hospitalizado, el chófer Agustín Manuel Plaza, a consecuencia de las heridas que le causaron unos pistoleros por negarse a conducirlos en su coche después de haber consumado un atraco, a la salida de la estación del metro del Retiro, la pasada semana.

En la dirección general de Seguridad facilitaron una nota, eligiendo la conducta ejemplar del chófer Agustín Manuel Plaza, mostrando su condolencia por la muerte y la certeza de que el poder público no ha de dejar desamparados a quienes sufren el dolor intenso de pérdida tan irreparable.

Resalta la eficaz ayuda que prestó el chófer a la fuerza pública, evitando que el servicio se frustrase, gracias a su arrojo y valentía. Esto le hace acreedor a la gratitud general e inspira la más profunda repulsa contra los que de manera cobarde han convertido el ideal en un arma criminal amparadora de odiosos delitos frente a los cuales la sociedad opone un sentimiento unánime tan hondo como la ambición de justicia que sienten.

La dirección general de Seguridad rinde tributo de admiración y respeto por el caído que tan brillante lección de ciudadanía ofrece con su ejemplar conducta.

Última hora en la Presidencia

Conferencia Lerroux y Portela Valladares

El jefe del Gobierno acudió a su despacho oficial ayer tarde, a las siete menos cuarto.

Dijo a los periodistas que había asistido a la corrida de toros celebrada en la plaza Monumental, donde el subdirector de Seguridad le había dado cuenta del atentado cometido por la tarde.

Añadió que el ministro de la Gobernación le había anunciado una visita con el mismo motivo y, por lo tanto, había abandonado la plaza antes de terminar la corrida.

En efecto, conforme había anunciado el señor Lerroux, poco después llegó el ministro de la Gobernación, quien conferenció con el presidente por espacio de una hora.

Al salir, el señor Portela Valladares dijo a los periodistas que había dado cuenta al presidente del Consejo del atentado ocurrido por la tarde, así como de la detención de su autor.

Un periodista preguntó si también habían hablado de la cuestión social, a lo que el señor Portela contestó:

—Efectivamente; aun cuando ya era conocida esta cuestión en sus diversos aspectos por el jefe del Gobierno.

Otro periodista le preguntó si al tratar de esta cuestión se había hablado de derivarla hacia otra esfera distinta al ministerio de la Gobernación.

El ministro contestó:

—Yo no me salgo nunca de las atribuciones que me corresponden y de cuanto hagan los demás, tan poco me ocupo.

A las ocho y cuarto salió de su despacho el señor Lerroux, quien confirmó a los informadores la visita del ministro de la Gobernación y como suponía que éste habría dado una referencia de la entrevista, se limitó a preguntar a los reunidos qué comentarios se hacían por la calle.

Otro de los informadores le preguntó a su vez si se dirigía a casa del Presidente de la República para despatchar con él.

El señor Lerroux repuso:

—No quieren ustedes, haciéndome preguntas de esta naturaleza, sacar más punta de la pica. Me voy a mi casa.

No tengo por qué ver en estos momentos a Su Excelencia, cuando, además, mañana, después del consejo, nos reuniremos bajo su presidencia en el Palacio Nacional.

También estuvo en la Presidencia el señor Guerra del Río, quien salió media hora después de Lerroux.

Dijo que no había visitado al jefe del Gobierno, pues únicamente había acudido a la Presidencia para asistir a una parte de la reunión que estaba celebrando la comisión de trasposos de servicios a Cataluña.

—Esta comisión —añadió— dará fin a sus tareas mañana.

Yo salgo esta noche para Barcelona.

—¿A esperar al Gobierno?

—Todavía no hay nada sobre si irá el Gobierno o solamente algunos ministros para enterarse de los asuntos de Cataluña en el momento actual.

Terminó haciendo un elogio de los delegados de la Generalidad, así como de la comisión interministerial que entiende en el traspaso de servicios, haciendo constar que no habían surgido discrepancias, gracias al tacto que habían puesto todos los reunidos.

La comisión de Traspasos

A las seis de la tarde llegó a la Presidencia el señor Moreno Calvo.

Dijo que se iba a reunir de nuevo la comisión de Traspasos a la Generalidad y que a última hora facilitarían una nota conteniendo el resultado de las deliberaciones.

Ha muerto Ferraresi

Durante la Vuelta ciclista a Suiza, ha muerto Ferraresi, cuidador del equipo italiano en la Vuelta ciclista a España.

Contra los alarmistas

El recurso por la muerte de Luis de Sirval

Ayer por la mañana, en la Sala Segunda del Tribunal Supremo, comenzó la vista del recurso interpuesto contra la sentencia dictada en la causa seguida contra el teniente del Tercio, Ivanoff, por la muerte del periodista Luis de Sirval.

Mantuvo la defensa del recurso el abogado don Eduardo Ortega y Gasset, quien invirtió toda la sesión de la mañana en pronunciar su informe, relatando minuciosamente las circunstancias que concurrieron en la muerte de Luis de Sirval, opinando que se había desarrollado el proceso con grandes infracciones de la ley, así como el quebrantamiento de forma que no permitió la realización de la autopsia para comprobar que los disparos que causaron la muerte a Sirval fueron hechos con intermitencias y no en ráfagas, como se ha dicho.

Repetidas veces el presidente le interrumpió, indicándole se cifrara únicamente a las circunstancias del recurso.

La sesión se suspendió a la una y cuarto de la tarde, para reanudar a las seis y media, en que proseguirá su informe el señor Ortega y Gasset.

A las seis y media de la tarde continúa la vista.

El señor Ortega Gasset sigue su discurso.

Se funda el recurso en quebrantamiento de las formas esenciales del juicio.

Denuncia una palmara anormalidad procesal.

Se ha dificultado la prueba, se ha quebrantado el artículo 812 de la ley procesal, se ha infringido la ley y la doctrina legal de Enjuiciamiento criminal.

El hecho sólo puede calificarse de asesinato, ya que la agresión tuvo lugar aprovechándose de medios que evitaban todo riesgo para el agresor.

Es impropio el calificativo de homicidio por imprudencia.

Expone los motivos de la casación por otras infracciones y errores de carácter substancial.

Se han deshecho declaraciones de testigos, todos ellos de una manera u otra, presencias.

En contra de estos testigos se presentaron unos cuantos en verdadera confabulación para desvirtuar las declaraciones de aquéllos.

Sospecha que la pistola que utilizó Dimitri Ivanoff fué preparada después para la prueba que realizaron los peritos armados.

Termina glosando unas palabras del padre de Sirval, cuando dijo que su hijo había vivido con honestidad y le habían matado con villanía.

Se opuso al recurso el abogado de la Ceda, Fermín Carrasca.

Se limitó a pedir se reaficase el recurso, pues se trata de un hecho que no tiene carácter político ni social.

Finalmente, el fiscal hizo uso de la palabra y la vista quedó para sentencia.

No se conocerá hasta dentro de siete u ocho días.

LOS CAMBIOS

Franco franceses, 48'40.
Idem suizos, 239'12.
Belgas, 123'50.
Libras, 36'35.
Dólares, 7'35.
Liras, 59'95.
Marcos oro, 2'95.

Impresión de Bolsa

La sesión es algo floja en cotizaciones.

Los fondos siguen bien dispuestos.

Las Obligaciones del Tesoro también continúan firmes, así como la deuda ferroviaria y los valores municipales.

En el departamento de renta variable se opera poco, pero se observa una tendencia alcista.

Los Alcantares muy animados y ganando terreno.

El Banco de España y el Hipotecario repiten sus cambios precedentes.

El entremés "La Degollada" no es de Lope de Vega

El secretario perpetuo de la Academia Española, señor Cotarelo, ha manifestado que el entremés "La Degollada" no es de Lope de Vega.

Lo que ocurre es que al editar en aquella época los tomos de comedias, se incluían los entremeses, sin que ello quisiera decir que hubieran sido escritos por los mismos autores que escribieron las comedias.

En el prólogo de un tomo, en el que figura "La Degollada", hay una declaración expresa de Lope de Vega diciendo que los entremeses que acompañan a las obras no son suyos.

El señor Cotarelo lo expuso así al señor Francés, cuando le visitó en nombre de la comisión organizadora de las fiestas del tricentenario de Lope.

A pesar de ello, en una de las

representaciones populares se presentó "La Degollada" como obra de Lope de Vega.

Cotarelo se lo había advertido a la comisión para evitarle esa plancha.

En la Avenida de la antigua plaza de Toros se dió anoche una nueva representación de la comedia de Lope de Vega "La locura de la honra".

Concurrió numeroso público.

Amenizó la Banda Municipal.

Manifestaciones del señor Martínez Barrio

Sevilla. — Ayer por la mañana llegó en el expreso el señor Martínez Barrio, acompañado de varios diputados de Unión Republicana.

El objeto del viaje es despachar algunos asuntos de su partido y pronunciar discursos en distintos lugares de Andalucía.

El domingo hablará en Cádiz. Al recibir a los periodistas, y refiriéndose al manifiesto de Izquierda Republicana, dijo que no era tal manifiesto, sino un compromiso de la obra de Gobierno a realizar desde el poder o defenderlo desde la oposición, suscrito por tres partidos, que son: Izquierda Republicana, Unión Republicana y el Partido Nacional Republicano.

Como algunos periodistas indicaron al señor Martínez Barrio el que se hablaba de que este manifiesto no se publicaría, el ex presidente del Consejo les manifestó que definitivamente el manifiesto se publicará en la segunda quincena de este mes.

Señaló el señor Martínez Barrio que la redacción definitiva del documento se debía al señor Sánchez Román.

A preguntas de los periodistas añadió que cuando regrese de París el señor Azáña, volverán a reunidos en Madrid los tres jefes interesados en este asunto.

Refiriéndose a las probables elecciones, dijo que es preciso en primer término disponer de una ley Electoral, afirmando que de no aprobarse esta ley no habrán elecciones.

Además hay que ir a la normalidad constitucional.

Terminó afirmando que mientras no se despeje la situación internacional, poco puede hacerse de política interior, porque esto podría agravar la situación.

De la muerte de un niño

Murcia. — El juez que instruye el sumario con motivo del hallazgo del cadáver decapitado del niño Antonio Zapico, ha ordenado la libertad del vecino Andrés Marín, que fué quien descubrió el cadáver al verificar una operación de riego en un huerto.

El juez ha podido comprobar la inocencia del Marín.

Este es íntimo amigo de la familia de la víctima.

El suceso se halla envuelto en el mayor misterio.

Se cree que el crimen tiene por causas el curanderismo.

Consejo de guerra

León. — Ayer por la mañana se reunió en el cuartel del Cid el Consejo de guerra contra 27 procesados pertenecientes a los pueblos de Bañeres y Bañeza, por su participación en los sucesos de Octubre.

Entre los procesados figuran los maestros nacionales José Fernández y Luciano Pozo.

El fiscal, en sus conclusiones provisionales, solicita penas de muerte para los procesados Calabrano, Clemente, Larbudo y Egeño Pedra.

También solicita 22 penas de reclusión perpetua y dos de 15 años, entre los cuales se halla el maestro José Fernández.

La sesión de ayer se invirtió en la lectura del apuntamiento, del cual se desprende que el 5 de Octubre los mineros de la cuenca de Bañeres marcharon hacia Bam y en este pueblo intentaron asaltar el Ayuntamiento, incendiar la iglesia y el cuartel de la guardia civil.

El alcalde, apercibido a tiempo, avisó a la guardia civil, estableciendo ésta un servicio de patrullas en las calles del pueblo.

El maestro Fernández, marchó al encuentro de los revoltosos, aconsejándoles que debían ser el mayor número posible y también mejor armados, pues la guardia civil había adoptado precauciones.

El día siguiente llegaron los revolucionarios, entablando fuerte tiroteo entre los mineros y la guardia civil, resultando varios heridos graves por ambas partes.

El alcalde declaró en el apuntamiento que el maestro Fernández era un caracterizado socialista, y que en su escuela enseñaba doctrinas revolucionarias.

A la una y media de la tarde se suspendió la vista para continuarla por la tarde, con el desfile de testigos.

La Semana Pedagógica

Málaga. — En el salón de actos de la Sociedad Filarmónica, se celebró la apertura de la Semana Pedagógica, con asistencia de un millar de maestros de Málaga, Madrid, Valencia, Santander, Coruña y otros puntos.

Presidió el gobernador, ostentando

EL CONFLICTO ITALO-ABISINIO

LA SITUACION SE AGRAVA POR MOMENTOS

Los italianos han entrado en territorio enemigo. En la S. de N. comienzan las deliberaciones

PARACE QUE LOS ITALIANOS HAN PASADO LA FRONTERA Y CONTINUAN AVANZANDO

Londres. — Comunican de Dire Dawa a la agencia Reuter, que parece confirmarse que una vanguardia italiana integrada por 2.500 soldados, procedentes de Eritrea, ha pasado la frontera abisinia y rechazado a los "danakil", habitantes de dicha provincia.

Los fugitivos se han refugiado en los pueblos cercanos a Dire Dawa.

Todos ellos afirman que los italianos continúan avanzando.

EL EJERCITO ETIOPE EN MARCHA

Addis Abeba. — Habre Mikael, gobernador de Kollo, ha sido nombrado jefe del ejército y ha recibido la misión de ponerlo en pie de guerra.

Hoy marchan al frente 3.000 hombres, y en cada etapa se les unirán contingentes hasta Dire Dawa, en donde se concentrarán 16.000.

Entonces se dirigirá hacia Ual Ual con unos 20.000 soldados, y tomará posiciones allí.

Sus tropas están provistas de ametralladoras y cañones anti-aéreos.

LA PRENSA FRANCESA, EN FAVOR DE ITALIA

París. — La Prensa francesa, en general, se muestra en sus comentarios favorable a Italia y a su actitud en el conflicto abisinio.

«Le Matin» dice que es una vergüenza que Abisinia pertenezca a la Sociedad de Naciones, y que Francia no sacará la espada para defender a una tribu salvaje.

«L'Oeuvre» afirma que es absurdo que Inglaterra pida sanciones para Italia, máxime cuando ha dejado que Alemania infrinja los tratados y ha concertado con ella un pacto naval.

LA SESION EN LA SOCIEDAD DE NACIONES

Ginebra. — El interés de la reunión de hoy de la Sociedad de Naciones, puede asegurarse que no ha logrado en casi ninguna de las precedentes.

La decisión de Francia de que las declaraciones de la Conferencia Tripartita se hagan por separado, demuestra claramente el interés de que no se presente por Francia e Inglaterra un frente de acción común ante Italia.

La reunión preliminar con carácter privado se ha decidido celebrarla, con el fin de orillar después una serie importante de dificultades.

La declaración de Italia irá ampliamente documentada y el informe de la misma consta de unas 600 páginas.

EL DOCUMENTO Y EL MEMORANDUM ITALIANO

Roma. — El documento italiano que será presentado hoy a la Sociedad de Naciones, consta en su Memorandum de dos páginas de gran formato.

Este Memorandum va precedido de una información aclaratoria de un centenar de páginas que van, además, completadas de una extensa información justificativa.

También Rafaelillo se luce en su turno.

Es ovacionado, y cuando está saludando al público, el toro le derriba, sin consecuencias.

Pericás muletea por alto, muy parado, corriendo la mano y dando dos escalofrantes molinetes.

Sigue con rodillazos y pases de pecho.

La faena es buena.

Un pinchazo y media estocada buena.

(Ovación y saludo desde los medios.)

Segundo.—Rafaelillo mete cuatro lances aguantando una enormidad.

(Ovación.)

Con la muleta hace una faena valerosa, da un pinchazo bueno, tres pinchazos más y el toro dobla.

Tercero.—Pericás da cuatro verónicas magníficas y escucha una ovación.

Los dos matadores son ovacionados en quites.

Pericás comienza su faena de muleta con pases por alto.

Sigue con otros de pecho y naturales buenos.

Prosigue con pases de todas marcas y termina con una estocada arriba.

(Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Quinto.—Cofea de la pata izquierda.

Pericás lancea bien y es aplaudido.

El novillo es manso.

Pericás muletea discretamente, da un pinchazo, media delantera, otro pinchazo, otro y descabella.

Sexto.—Rafaelillo lo saluda con cinco lances buenos.

(Palmas.)

Rafaelillo comienza con dos buenos pases con la izquierda, templando bien.

Tengo derecho a decir que ningún Gobierno ha trabajado más que el de Francia, para defender los principios sobre los que se han formado todos los compromisos internacionales de nuestros días.

Tengo confianza en la Sociedad de Naciones.

Merced al leal concurso de Inglaterra, Italia y otras potencias, se alejó el peligro de una guerra, especialmente en el problema del Shar, en el asunto húngaro-yugoslavo y en otras ocasiones.

ROBERT.

ITALIA SIQUE PROTESTANDO

Roma. — La Prensa italiana sigue protestando por las concesiones hechas por el emperador de Etiopía, que van directamente contra los intereses italianos, ingleses y franceses en sus zonas del Hinterland de sus colonias fronterizas a Abisinia.

Se reconoce que Ginebra, aunque no quiera, tendrá que ocuparse de este asunto.

LA PRENSA DE VIENA APOYA A ITALIA

Viena. — El «Neu Wiener Zeitung», trata duramente la cuestión del monopolio minero petrolífero concedido por Abisinia.

Califica el asunto de un «affaire» de aventureros internacionales que, transformados en audaces especuladores, han llegado muy lejos.

Se muestra decididamente al lado de Italia.

ABISINIA RENUNCIA A LAS AYUDAS

Addis Abeba. — El Gobierno etiope ha dirigido una nota circular a todos los países extranjeros, en la que hace ver que Abisinia, aun agradeciéndolo, renuncia a la admisión de fuerzas y legiones extranjeras, que se ofrecen para ir en su ayuda.

Sin que sea alarde de fuerza, sus medios los considera suficientes para defender su suelo de toda invasión.

OTRO GRAVE INCIDENTE

Roma. — Se reciben noticias de Addis Abeba dando cuenta de que se ha producido un nuevo incidente italo-abisinio.

El ingeniero italiano señor Marciano, fué agredido en una de las calles de dicha capital y arrojado al suelo, al mismo tiempo que su residencia y la de otro ingeniero, también italiano, eran apedreadas voluntariamente por la multitud.

El ministro italiano ha protestado cerca del Gobierno abisinio, manifestando que no admitirá ninguna responsabilidad en el caso de que los súbditos italianos empleen en el porvenir medios legítimos de defensa contra posibles agresiones.

Roma. — En los círculos oficiales se confirma la noticia publicada en el extranjero según la cual los dos súbditos italianos N. S. Cerio y T. Marciano, habían sido objeto de una agresión en Abisinia.

PARTEN FUERZAS HACIA LA FRONTERA DE ERITREA

París.—El corresponsal de «Paris-Soir» en Addis Abeba dice que se espera de un momento a otro la ruptura de hostilidades. Oficiales etíopes parten por vía aérea hacia la frontera de Eritrea, donde se hallan concentrados treinta mil hombres.

La ansiedad crece por momentos y los rumores más alarmantes circulan en el interior del país y en las colonias extranjeras.

Esta mañana partieron hacia Ual Ual mil soldados, que se han juntado a un destacamento de 10.000 que partieron ayer. Saldrán además otros grupos hasta formar un total de 50.000 hombres.

La hora de salida de estos refuerzos se mantuvo secreta. El empuje de estas tropas se efectuó a 500 metros de la estación. Los soldados, vestidos de blanco, con el fusil al hombro y una caja de municiones, saltaron a los vagones. Su mujeres e hijos los despidieron y al arrancar el tren, se pusieron a llorar.

Addis Abeba. — En el caso de que se rompan las hostilidades, se encenderán grandes hogueras en las cimas más altas de la región fronteriza de Tigré, para dar el alerta a toda la población de la región en el más mínimo plazo.

Se ha procedido a un ensayo de este sistema, habiendo dado excelente resultado. Ha dirigido los en sayos el ras Seyum, quien tiene a su mando a un formidable contingente de 150.000 a 200.000 hombres, con un excelente estado moral y según parece bien armados.

Londres. — Se anuncia oficialmente esta mañana que el Gobierno etiope ha decidido definitivamente, que en el caso de una guerra con Italia, el Estado mayor abisinio no recurra a ninguna ayuda extranjera.

Tampoco se admitirán en los cuadros del ejército voluntarios extranjeros.

EDEN, LAVAL Y ALOISI SE ENTREVISTAN

Ginebra.—Los señores Eden, Laval y Aloisi se reunieron ayer mañana y llegaron a un acuerdo en la redacción del informe sobre el fracaso de la Conferencia tripartita.

Este informe será presentado ante el Consejo.

Se dice que Londres intenta llegar a un compromiso que satisfaga a Mussolini y que impida su residencia y la de otro ingeniero, también italiano, eran apedreadas voluntariamente por la multitud.

RESUMEN DEL "MEMORANDUM" ITALIANO

Roma.—Ayer tarde se hizo público un resumen del «memorandum» italiano.

Se compone de 18 páginas y en él se alega que Etiopía ha violado sus compromisos contraídos en los tratados con Italia.

Dice que durante el período de 40 años, se ha obstaculizado el trabajo de los representantes diplomáticos y consulares de Italia.

El «memorandum» culpa a Etiopía de haber puesto en peligro la vida y propiedades de ciudadanos italianos, cuyo esfuerzo e iniciativa de carácter económico han sido constantemente dificultados.

Acusa a Etiopía de haberse negado a delimitar las fronteras lindantes con las colonias italianas, lo que ha tenido como consecuencia la ocupación ilícita de territorio italiano por parte de Etiopía.

La acusa también de haber importado grandes cantidades de material de guerra durante el pasado año, material que ha sido aumentado con entradas clandestinas de armas, tráfico que se ha incrementado mucho.

Etiopía debe a Italia 84.000 libras por pago de armas y municiones compradas poco antes de pactarse el Tratado franco-italiano del 30

que regula la importación de armas en Etiopía.

Aden. — Un indígena de Somaia, llegado a esta población, dice que elementos italianos han ofrecido 7.000 rupias a unos somalíes si ponen en libertad al hijo del ex Negus, que guarda cautivo el actual.

Italia quiere ganarse las simpatías de los partidarios del ex Negus para dividir a los abisinios.

Proseguiremos nuestros esfuerzos y cumpliremos nuestros deberes de miembros de la Sociedad de Naciones no desperdiciando nada para llegar a una solución que termine en paz este conflicto.

Todos tenemos la preocupación de respetar las obligaciones del Pacto y la voluntad de servir a la paz.

Interviene a continuación el barón de Aloisi, delegado de Italia.

«El Gobierno etiope — dice — ha violado sistemáticamente todos los compromisos convencionales para con Italia y la Sociedad de Naciones.

Por esto el Gobierno italiano se ha visto en la imposibilidad de tomar en consideración el programa que le fué propuesto en París.

A pesar de que el preámbulo al arbitral no haya estimado responsable etiope (la prueba material de esta responsabilidad no ha sido establecida), no es menos cierto que nos hallamos ante un ataque a mano armada, que revela intenciones y métodos de Gobierno etiope.

Etiopía ha intensificado su política de armamentos dirigida contra las posesiones italianas, ha multiplicado sus precauciones. Después de esta amarga experiencia frecuentemente sangrienta, Italia tuvo que convenirse de que Etiopía era para ella una irreductible enemiga, cuya mala fe no se ha desmentido nunca y a la que no ha podido cambiar ninguna política de confianza ni tratados de amistad.

Italia no puede persistir en esta actitud pasiva para con un Estado bárbaro e incapaz de controlarse a sí mismo y controlar a las poblaciones esclavizadas y que potencialmente armadas amenazan las fronteras italianas.

Italia se reserva para sí misma completa libertad con el propósito de adoptar medidas para la seguridad de sus colonias y salvaguardia de sus intereses.

El profesor francés Gere, en representación de Abisinia, protesta contra las acusaciones italianas y agrega que las medidas militares italianas no están justificadas.

«Quiero saber — añade — si dentro de unos días va a estallar una guerra de exterminio.

El delegado español López Oli ván se lamenta de que los esfuerzos de mediación no hayan tenido éxito y pide se aplique, es trictamente el Convenant.

Queda terminada la discusión. El presidente anuncia que en breve citará al Consejo, pero sin designar fecha.

Las víctimas de un huracán en Florida

Miami. — Los muertos a consecuencia del huracán desencadenado ayer en Florida, se elevan a 505 y los heridos a más de 250 y 47 desaparecidos.

SERRANO.

Cataluña

INCIDENTE A UNOS TURISTAS

Ayer se conoció un hecho ocurrido en el Pirineo catalán.

Dieciocho turistas ingleses, pertenecientes a la Sociedad Nacional Tramping Tour, de Inglaterra, efectuaron un viaje a pie, saliendo de Err (Francia) hacia el Pirineo. Por la noche se extraviaron y como no tenían provisiones, quedaron extenuados hasta la mañana siguiente, en que les socorrió un pastor. Este les guió hacia el santuario de Nuhia, teniendo que conducir a hombros a una señorita a quien le era imposible andar. En el santuario permanecieron dos días, y una vez repuestos continuaron la excursión.

EN GOBERNACION

El consejo de Gobernación habló con los periodistas sobre el acuerdo tomado por el Consejo relativo a la implantación de la tarjeta de identidad electoral.

Dijo que en esta semana celebrará una reunión con los alcaldes y secretarios de los ayuntamientos no inferiores a cinco mil habitantes de las provincias de Tarragona y Barcelona.

Añadió que la implantación de la tarjeta afecta a 52 poblaciones. También tiene citados a los secretarios de los partidos políticos para tratar de esta innovación.

También dijo que ha recibido nuevas quejas del Automóvil Club de Cataluña que existen para el tránsito en la carretera de Francia al través el pueblo de Calella, y personalmente ha podido comprobar que el tránsito durante mucho tiempo queda interrumpido a la entrada de la carretera por dicho pueblo.

Para remediar esto se hará un nuevo trazado de forma que pase la carretera por detrás del citado pueblo.

ENTIERRO

Ayer mañana se verificó el entierro del presidente de la Audiencia, don Manuel López Avilés.

Presidieron el gobernador general, el general de división, los consejeros de Gobernación, Trabajo y Hacienda, y representantes del Ayuntamiento y Audiencia.

ROBERT.

Junta de Obras del Puerto

La comisión permanente de dicha Junta celebró su sesión reglamentaria correspondiente al mes de Agosto, con la presidencia del señor Juliá, para conocer y resolver, entre otros asuntos de menor interés, los siguientes:

Al darse cuenta por la presidencia de la lamentable pérdida sufrida por el vocal nato de esta Junta, ingeniero director de las obras de este puerto, don Justo Villar, por el fallecimiento de uno de sus hijos, la comisión acordó constatar en acta su condolencia y trasladar al señor Villar el sentimiento de pésame de la misma. Se dió cuenta por secretaría de que el ministerio de Obras públicas había designado al ingeniero director señor Villar, como uno de los delegados que, en representación del Gobierno español, asistirán al XVI Congreso Internacional de Navegación, que ha de celebrarse próximamente en Bruselas, acordándose que constara en acta, igualmente, que la comisión se congratula de la alta distinción de que era objeto el señor Villar.

Se aprobaron las certificaciones expedidas por los trabajos ejecutados por los distintos contratistas de obras, en este puerto, que en su totalidad ascienden a pesetas 221.849'10.

Se acordó remitir a la superintendencia los antecedentes que interesan relacionados con una petición en trámite de la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo.

Del oficio de la dirección general aprobando el acta de replanteo de las obras de revestimiento del espigón del dique Norte de este puerto, de que es concesionaria la Sociedad Ibérica de Construcciones y Obras Públicas.

De la orden ministerial de 5 de los corrientes adjudicando definitivamente a S. A. Puertos y Puentes de las obras de dragado para facilitar la entrada al puerto, por la cantidad de 2.147.110'88 pesetas que produce una baja a favor del Estado de 924.139'12 pesetas.

De la orden ministerial del 6 del actual adjudicando definitivamente a S. A. Construcciones y Pavimentos las obras de urbanización del trozo primero del muelle de Levante, por la cantidad de 409.685 pesetas, que produce una

baja de 58.794'93 pesetas en beneficio del Estado.

Del oficio de la dirección general de Puertos remitiendo pliegos de condiciones, anuncio y modelo de proposición para la subasta que ha de celebrarse en Madrid el 28 del corriente mes, para la construcción del muelle Espigón número 1 del Turia, de este puerto.

De las resoluciones de la dirección general de Puertos, fechas 20 de los corrientes aprobando las actas de recepción provisional de las obras de reparación con chapas ondulada de las cubiertas del Tin glado número 4, y de carretera y andenes y obras de saneamiento del muelle de Levante.

Del estado demostrativo de la liquidación y recaudación por arbitrio local y otros conceptos durante Julio último y su comparación con igual mes del año anterior.

Del oficio de la dirección general de Puertos comunicando que, según lo dispuesto por orden ministerial, ha correspondido a esta Junta para el segundo semestre de este año la cantidad de pesetas 1.700.000, como subvención.

Y tras de darse por enterada de la existencia de fondos en el día anterior al de la sesión, seguidamente levantó ésta.

EL PUEBLO, en Alicante

GOBIERNO CIVIL.

Al recibir a los periodistas en cargados de la información directa en este centro oficial, dijo el señor Vázquez Simón que carecía de noticias de interés que comunicar a la Prensa.

Dijo que la tranquilidad era completa en la capital y provincia.

SUCESOS LOCALES

Don José Ibarra Brilla denuncia a José Anastasio Guirarro por haberle amenazado.

José Galán Martínez denuncia el haber sido atropellado en la carretera de Valencia, kilómetro 6, en la bicicleta que montaba, por el automóvil de la matrícula de Alicante número 6.334, conducido por su dueño, don Julio Campos.

Ramona Zaragoza Morales denuncia a una vecina suya llamada Felisa, por haberle sustraído varias prendas valoradas

en 75 pesetas, de su domicilio, plaza de Hernán Cortés.

Ha sido puesto a disposición del excelentísimo señor gobernador civil, Fulgencio Martos Conesa, por haber atentado contra la moral en la vía pública.

SUCESOS DE LA PROVINCIA

Comunican del vecino pueblo de San Vicente que en el kilómetro 449, el tren 1.503 arrolló a un individuo de unos 25 años de edad, cuyo cadáver no ha sido identificado.

COCK-TAIL DE RUMORES.

Sabemos que hoy se dará en la plaza de Toros una gran velada pugilística.

...que el combate cumbre será el de Rianbau-Latorre II.

...que según dicen, de esta hecha Latorre II no pisará más el ring.

...que no lo creo yo así, pues el pequeño alicantino es un buen púgil.

...que tiene grandes deseos de demostrar nuevamente lo que vale.

...que creo en el tal eclipse de su contrincante.

...que "Rallyto", el gran crítico deportivo no piensa empuñar más la pluma para ocuparse de foot-ball.

...que ello se debe a que el "super-crítico" de "Stadium" lo ha anulado por completo.

...que no sabemos cuál es el "gafe".

...que suponemos y casi afirmamos que es el del Stadium.

...que el Hércules no debe mandar "gafes" en sus desplazamientos.

...que en Vallejo hubo uno.

...que ya se ha visto el resultado.

...que nuestra emisora ha suprimido los conciertos de la orquesta.

...que creemos se tratará de hacer economías.

...que mientras tanto, los socios y demás radioyentes se aburren hasta lo infinito.

...que opinamos deben mejorarse los programas, para bien de todos.

...que mi padre Don X, se encuentra ya en franca convalecencia.

...que el próximo día 10 asistirá en Elda al festival organizado por el Orfeón Sinfónico Eldense.

...que también asistirá nuestra Bellea del Foc y sus damas de honor.

...que será una fiesta sólo comparable a la del pasado año en Denia.

...que en ésta se suprimirán los "vales".

...que alguien puede que lo sienta con toda el alma.

...que mañana me ocuparé de "Ed. Lang".—DON X (hijo).

Kola granulada Gámir



ADQUIRID LIBRETA

para vuestros AHORROS

Las Cajas Generales de ahorro inscritas como tales en el Registro especial del ministerio de Trabajo y Previsión, cuentan con la tutela y protectorado del Estado español, ofreciendo, por lo tanto, al imponente las máximas garantías y seguridades.

La Caja de Ahorros de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

tiene reconocidos dichos beneficios por RR. OO. de 24 de Junio de 1922 y 15 de Enero de 1931.

INTERESES QUE ABONA

EN CUENTAS DE AHORRO A LA VISTA ... 1'50 por 100 anual
EN LIBRETTAS DE AHORRO A LA VISTA ... 3 por 100 anual
EN CONSIGNACIONES A SEIS MESES ... 3'50 por 100 anual
EN IMPOSICIONES A PLAZO DE UN AÑO ... 4 por 100 anual

Estos intereses son los máximos permitidos según orden ministerial de 26 de Diciembre de 1934, «Gaceta» del 31.

Oficina Central: Avenida de Nicolás Salmerón, 10.
Oficinas Sucursales: ALICANTE, Mendizábal, 19; ALCOY, Angelmo Aracil, 24; CASTELLÓN, Mayor, 118; DENIA, plaza de la Constitución, 10; ELICHE, Conde, 4; GANDÍA, Paseo de Germanías, 26; JATIVA, Diputado Villanueva, 39; ORIHUELA, San Agustín, 5; VILLENA, Paseo de Chapí, 30.



Palacio del Mueble.

ENTRADA LIBRE.

MUEBLES DE TODAS CLASES AL CONTADO Y A PLAZOS. VENTAS A FECHA FIJA SOBRE TODA CLASE DE COSECHAS.

CASA CAÑIZARES

CORREGERIA, 41. TELEFONO-12235

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES.

Mata hormigas DILUVIO Marca registrada

Radicalmente terminará con las que tenga en huertos, árboles y casas

Tubitos a 50 céntimos y dos pesetas

Se vende en todas las droguerías

Depósito central: Libertad, 118 (Cabañal) - Teléfono 31.041

Sucursal: San Vicente, 64 (Valencia) - Teléfono 13.383

Lo que dicen los curados:

Lo había probado todo sin resultado

“Estas líneas sirven para testimoniarte mi agradecimiento por el buen resultado que me ha dado la CURA N.º 19 DEL ABATE HAMON, pues padecía de una úlcera en una pierna y había probado infinidad de medicamentos sin resultado; probé dicha cura y en 15 días me curé.”

Firmado: Doña Juanita Palau, Vda. de Lozano, Av. Francisco Maciá, 6, Monistrol de Montserrat (Barcelona)

LAS 20 CURAS DEL ABATE HAMON

poseen un extraordinario poder curativo, gracias a la perfecta capacidad de asimilación de las PLANTAS de que se componen, las cuales ejercen una enérgica depuración y renovación orgánica que restablecen rápidamente el equilibrio de la salud sin necesidad de régimen alimenticio. No perjudican ni producen trastornos porque no contienen tóxicos ni estupefacientes, sólo PLANTAS sanas y bienhechoras.

Son ECONOMICAS; sólo cuestan 25 cént. al día.

Gratis y sin compromiso recibirá usted el interesante libro “La Medicina Vegetal”, del Dr. Sabin y del Boletín mensual “Lo que dicen los curados”.

Nombre.....
Calle.....
Ciudad.....
Provincia.....

Mande este cupón como impreso con sello de 2 cént. a LABORATORIOS BOTANICOS Y MARINOS, Ronda de la Universidad, 6, BARCELONA.

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES
Salidas de Valencia los lunes, a las 21 horas, para Palma, Mahón; los jueves, a las 21 horas, para Ibiza-Palma.

Llegadas, los lunes y jueves, a las siete horas, de Palma e Ibiza, respectivamente.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA
Con salidas de Valencia, los miércoles y sábados, a las 11 y a las 14 horas, para Barcelona, los lunes y jueves, a las ocho y a las 11 horas, respectivamente.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS
Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, alternando carga y pasaje.

NUOVA LINEA DE FERNANDO POO
Con salidas el día 18 de cada mes, directo Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Monrovia, Santa Isabel, Bata, Kogo, Río Benito y San Carlos, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION DE LA COMPAÑIA EN Valencia, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos 30.930 y 30.829.

Suma y sigue...

sumando éxitos el empleo de las famosas

SALES LITINICAS DALMAU

para preparar la mejor agua de mesa.

¡Exijalas! No use otras. Bonitos y prácticos obsequios a los consumidores.

Pedidos a centros mayoristas.

Depósito: Avenida 14 Abril, número 30

Teléfono 18.752, Valencia

RICARDO ABAD

participa a su numerosa clientela y al público en general, que hoy es la apertura de su nuevo establecimiento de compra y venta de objetos usados, en la calle Alta, 20, bajo.

No confundirse: ¡Para comprar o vender, Alta, 20, bajo, o Paseo de San Juan, 16, bajo.

TENEDURIA LIBROS

Contabilidad general y de empresas. Banca, bolsa e idiomas.

Clases prácticas y graduadas. Ingreso en bancos y establecimientos comerciales. ACADEMIA SANTAPAU.

BLSBE, 5 y 7. Teléfono 16.703. VALENCIA



EMPRESA DE NAVEGACION Ybarra y Compañía, S. en C.

Servicio rápido para Sud América, admitiendo carga y pasaje por mototransatlánticos correo españoles

Próximas salidas:

«Cabo San Agustín», día 14 de Agosto, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo San Antonio», día 4 Septiembre, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo Santo Tomé», día 25 de Septiembre para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Melilla, Villa Aduana y Ceuta

Para informes sobre pasaje y carga: YBARRA Y COMPAÑIA, S. EN C. — Delegación: Muelle de Tierra, núm. 4, Grao.—Valencia: Apartado Correos, número 151.—Grao: Teléfono 30.742

Aficionado caza

activo, buena presentación, precisa importante Sociedad, asunto porvenir. Escribid al señor Perales, Lauria, 3.—Valencia.

Alquilamos

máquina de escribir, desde diez pesetas al mes. Casas ORRIS, Mar. 8.

Escuela de chófers

Enseñanza garantizada y carnet 85 pesetas; mecánica y reglamento gratis; escuela establecida veintitrés años; en seriedad, rapidez y economía, lo hallará en la escuela de Chófers, Ortiz, Claret, número 39, finca de Ortiz, Valencia.

En Nazaret

Se vende una casa, con jardín, planta baja y un piso, con poco alhísio, calle Blasco Ibañeta, 97. Razón: Cirilo Amorós, 24, segundo, de dos a tres tarde.

Práctico de farmacia

Para dentro o fuera de la capital. Referencias de aptitud y moralidad, en esta Administración.

Especiales empanadas de pescado y ternera

HORNO Y PASTELERIA de MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, núm. 7

“LA VIENESA”

San Vicente, núm. 16, VALENCIA

PUBLICACIONES DE LA

CASA EDITORIAL SEGUI

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA SEGUI
Diccionario Universal, conteniendo más de 42.000 ilustraciones. Publicados 12 tomos 33 por 25.

HISTORIA DE ESPAÑA
y de los pueblos hispanoamericanos. Espléndida edición, con cien láminas y más de 2.000 grabados. Tres tomos 28 por 23.

HISTORIA DE LAS NACIONES
Magnífica Historia Universal, con 130 láminas y 2.000 grabados. Cuatro tomos 28 por 23.

ESPAÑA ARTISTICA Y MONUMENTAL
Atractiva edición, con infinidad de grabados y sucinta explicación. Dos tomos 28 por 23.

EL CIELO Y LA TIERRA
Novísima Geografía Universal Ilustrada. Contiene 4.500 grabados e infinidad de mapas y láminas. Seis tomos 28 por 23.

LOS ANIMALES DEL UNIVERSO
Es el ideal de las historias naturales eminentemente modernas. Tres tomos 28 por 23.

BIBLIOTECA DE LA JUVENTUD
Novelas 22 por 16.—Viajes y aventuras del Capitán Cougordan.—El Lobo Negro.—Aventuras de un joven corsario.—Nora la Huérfana, etc.

LAS OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA
Antología Universal. Es una historia de la literatura, profusamente ilustrada con cuadros de los museos. Tomos 28 por 23.

HISTORIA DE CATALUNYA
Ricamente ilustrada. Dos tomos 27 por 20.

ESPAÑA. — GEOGRAFIA ILUSTRADA
Soberbiamente ilustrada. Un tomo 28 por 28.

CARPINTERIA ARTISTICA
Surto de modelos 25 por 26, encarpados.

PINTURA DECORATIVA
Surto de modelos y patrones 35 por 25, encarpados.

OBRAS DE SHAKESPEARE
Tragedias. Un tomo 28 por 20.

HISTORIA GENERAL DE CATALUNYA
Profusamente ilustrada. Un tomo 14 por 10.

LAS GRANDES CONMOCCIONES POLITICAS EN ESPAÑA
Del absolutismo a la República de 1931. Es la obra de mayor alcance político y sociológico. Dos tomos 28 por 19.

LECCIONES DE FEDERALISMO
Por Pi y Margall Volumen 21 por 14 y medio.

COLECCION OBRAS SELECTAS
Novelas 17 y medio por 11 y medio.—Flirt.—La Encrucijada.—Scaramouche.—El Capitán Blood.—Monsieur Beaucaire.—El Veranillo de San Martín.—La Fiel del León Paola.—Antonio Wilding, etc.

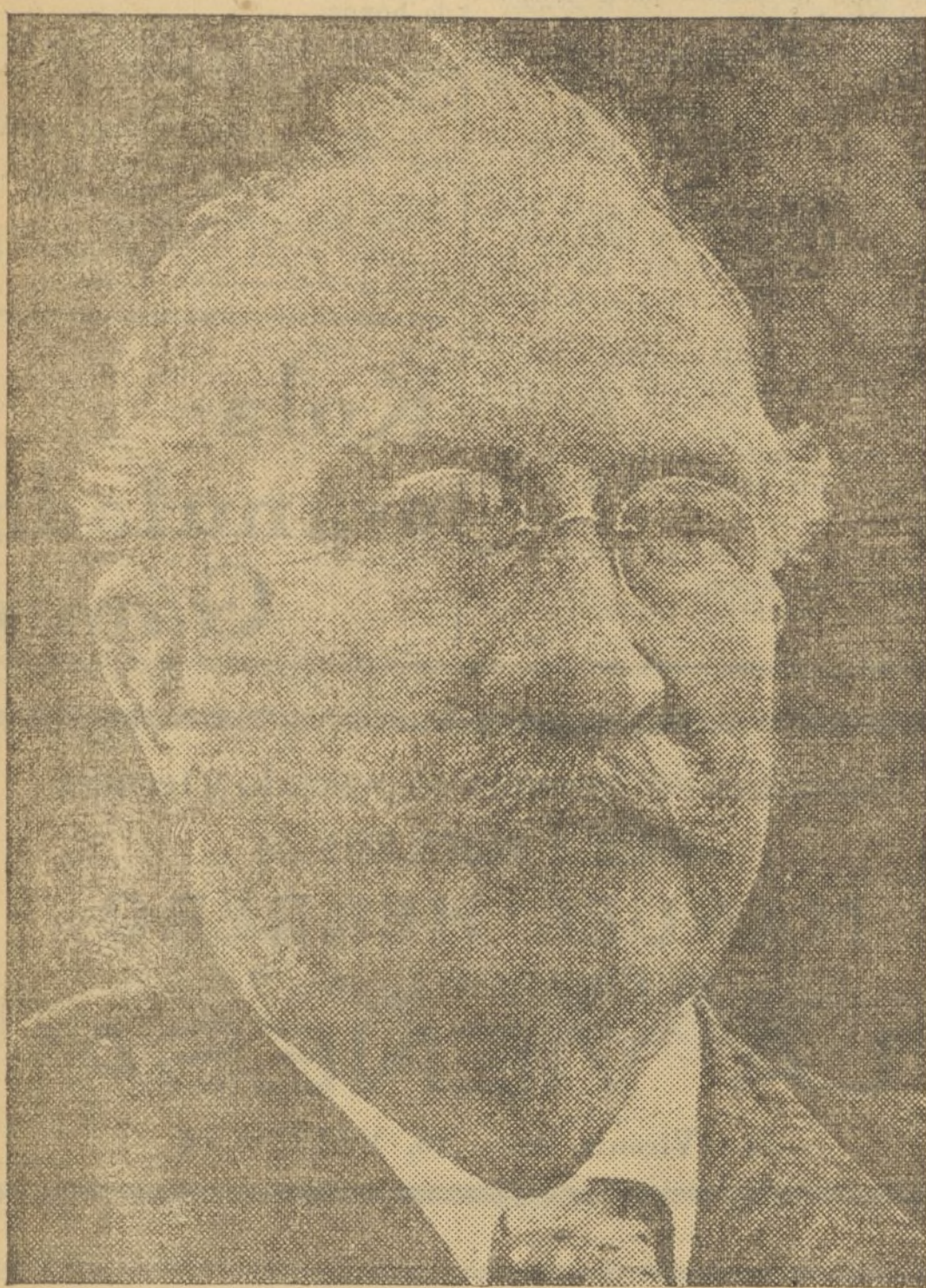
LA NOVELA EMOCIONAL
Volumenes 24 por 17.—El Tres de Tréboles.—La Isla sin nombre.—Mister Ramsel.—Miss Doon, Reportero.—Un Matrimonio de Amor.—Los cinco detectives.—La escandalosa aventura de Miss Kate.—Ojo alerta.—Pie Zambo.—El Veranillo de San Martín.

BIBLIOTECA LITERARIA
Novelas 19 por 12 y medio.—El Hombre de ellas.—La Mujer de ellos, etc.

NOVELAS POR ENTREGAS
Morti: para amar.—El Calvario de la vida.—La hija de la nieve.—El hijo de la muerte.—La hija del adulterio.—Solo en el mundo.—La ciega de Barcelona, etc.

PORTFOLIO HISTORIA DE ESPAÑA
Obra de divulgación histórica por la representación gráfica. Dos tomos 19 y medio por 26.

EL DIA DE LERROUX, EN CATALUÑA



EL ACTO DEL 3 DE SEPTIEMBRE
SERA UNA EXPRESION DE LA
CONCIENCIA REPUBLICANA

En toda España surgen votos de admiración y adhesión hacia el que tras una historia de interesantes luchas y sacrificios en aras del ideal, ofrece en el glorioso apostolado de su senectud la más generosa prestación a su patria y a la República.

Lerroux, que en el marco de esa jornada encontrará al pueblo catalán en torno suyo —ese pueblo que le acompañó en sus más esforzados días de penosos afanes por la República—, no se encontrará solo con el valedor del régimen.

Todos los núcleos republicanos que forman multitud y avalancha se concentrarán en Montjuich; a este lugar fatídico en la historia por las malditas persecuciones borbónicas, la procer figura del máximo legionario de la libertad reivindicará el suelo de la tierra que regó Ferrer.

De la Andalucía, de las Castillas, de Galicia, de la Montaña, de Valencia, la que dió fuego de muchedumbres a las gestas de la libertad española, brindarán el sitio más augusto de este homenaje

que se afirma en el alma del pueblo.

SERVICIO DE TRENES

Instrucciones concretas a los expedicionarios de Barcelona

Los expedicionarios con billete reducido de pesetas 25, ida y vuelta, podrán utilizar cualquiera de los siguientes trenes de ida:

Día 7

Expreso ocho mañana; omnibus una tarde; correo expreso once noche.

Día 8

Expreso ocho mañana. En el expreso de los días 7 y 8, por tratarse de un tren de composición limitada, sólo se expedirán los billetes que correspondan a las plazas disponibles.

Se está gestionando a la vez la utilización de los mismos medios de salida para el día 6, cuya seguridad la daremos en el número de mañana o consultándonos, desde las cuatro tarde, en la Secretaría del Partido, teléfono 11.597.

Viaje de regreso

Podrán utilizarse todos los trenes de Barcelona a Valencia con salida de Barcelona del día 8 al 11 y con la reserva de disponibilidad de plazas para el tren expreso.

ANDALUCIA EN CARNE VIVA

EL PAN Y ACEITE Y LA CAZA DEL GATO

A pedrada limpia persiguen a los perros, les buscan las cosquillas a las nenas, roban higos chumbos. Estos chiquillos andaluces son el mismísimo demonio. Blasfeman que es una bendición del infierno.

—Me c... en tus muertos picones.

—Tu padre es un tío más duro que un venao.

—¿Qué lengua! No hay por dónde cogerlos.

El chiquillo, más negro que un carbón, rascándose hasta despellarse, sorbiendo mocos y mentándole los muertos a los vecinos, llega a su casa.

—¿Granuja! ¿Qué horas son éstas de venir? ¿A quién le habrá salido este grandísimo canalla?

La madre le hace los honores de recepción entre blasfemia y blasfemia, con las tenazas en la mano. Es el recibimiento cotidiano, cuando el chiquillo, tras un día a perros, llega a casa picado por el hambre.

—¡Toma! —la madre le da el torazo de ritual.

Parece como si las madres andaluzas quisieran a sus hijos diciéndoles palabrotas y dándoles coscorrones. Y sin embargo, es así la manera de quererse en una tierra donde la vida no es mucho más que dolor, dolor flamenco a fuerza de sol y de fatigas.

—¡Toma, bandido! —la madre repite el manotazo.

El chiquillo rompe a llorar, no tanto por el dolor del golpe como por este otro dolor: le acaba de matar un grillo que traía bajo la gorra.

El chiquillo toca el violón con

la manga y sus narices y pide pan.

—¡Yo quiero pan!...

—No hay pan hasta la hora de cenar.

—¡Yo quiero pan!...

Y, apartándose para no recibir otro coscorrón, reanuda el llanto, especie de palanqueta que tiene que emplear para lograr un trozo de pan.

Al fin, la madre va a la orza, donde el pan se guarda como oro en paño, y le da un pedazo.

—¡Yo quiero otra cosa! ¡Yo quiero pan y otra cosa!

«Otra cosa» es un tomate, aceitunas aliñadas o una cebolla.

«Dice un refrán: «Comiendo cebolla se alarga la memoria.» Pero los chiquillos andaluces, que son el demonio, lo interpretan con toda picardía y dicen: «Comiendo cebolla se alarga...»

¡Vaya! Hoy el chiquillo ha logrado que le echen una lágrima de aceite en el mendrugo.

Y andando.

Pedir pan ¡y que le den a uno guantazos! ¡Tener que llorar para una lágrima de aceite! Aceite a lágrimas en la tierra de los olivares...

«Horror de los horrores! La madre se apartó del fuego y el gato ha tomado una tajada de bacalao, de las cinco que había para la cena, y ha escapado como un rayo. ¡Horror de los horrores!

«¿Quién se quedará sin tajada esta noche? Cinco tajadas eran y cinco personas. El gato maldito...»

A los gatos de Andalucía, que no saben de la existencia de la cordillera, y menos de las natillas,

España, cara al porvenir

Angel Ossorio: "Pensamiento político de un hombre que, por haber perdido la esperanza de realizarlo, ha dejado de ser político"

(Conclusión.)

II

EL ESPIRITU QUIJOTESCO DE DON ALGEL OSSORIO.

Pese a su voluminosa figura, que en nada recuerda los espiritualizados tipos del Greco — para mí pintor ideal de Don Quijote— Angel Ossorio es uno de los más directos descendientes de Alonso Quijano, el Bueno. No, del Don Quijote iluso, engañoso, sino del caballero convertido y como acilmatado a la vida urbana. Conservando el mismo fondo, pero sin perder tierra ni levantar el vuelo. Don Quijote pasó a ser otra vez el hidalgo Alonso Quijano, para el breve espacio de tiempo de caer en el lecho enfermo, testar y morir. ¡Pero qué formidable segunda parte, podemos imaginar en nuestros días, resucitado Alonso Quijano, ya sin los arrebatos que le trastornaron el seso! Si el buen don Alonso, con aquel fondo de imperturbable bondad y decencia, interviniera en política, por eso de que es un deber aun que desgracia cumplirlo, ¡cuán alejado estaría de Sancho! Probablemente viviría a costa de la generosidad de quien fue su escudero; pues Sancho dominaría mejor los cuadros electorales, adoptar un programa ideal para suar voluntades; se rodearía, no de los mejores, sino de los más útiles; actuaría enajenado de la presión de su conciencia, traicionando con pleno desembarazo su programa, apto a todo cambio favorable, sin el impedimento no ya de un ideal, ni siquiera de una idea propia. En definitiva: Sancho redivivo, actuaría frente a don Alonso siguiendo la táctica del florentino: «Simulación de virtud, aprovecha; la misma virtud, estorba.»

Que Ossorio se aparte, siquiera momentáneamente, del camino de la política y que lo haga con el orgullo de quien se considera defraudado, en posesión de un ideal más noble, nos prueba su abolemento.

Concediendo que Sancho pudiera seguir a don Quijote por estas nuestras luchas, no faltaría —no falta— a la vera de hombres como Ossorio, la voz caudalesa, precavida, que le dicta: «Mire, señor, que son rebaños no ejércitos, ventas y no castillos.

Y no faltarían —no faltan— los que le señalen el peligro de romper las cadenas de la cuerda de presos ni la ruin venganza de Ginesillo.

Todo ello es doloroso. E indudablemente, no conviene al orden y a la paz pública, que actúe el espíritu quijotesco. Pero, yo, es-

pañol, puedo sentirme por ello menos tranquilo, pero más orgulloso. No sé quien pida siete llaves para el sepulcro del hidalgo manchego. Viva y hable, que así enmudecerán tantos que no tienen altura ni para ser Sanchos, escuderos suyos.

PREDOMINIO DEL ESPIRITU.

Prosigamos en la exposición del pensamiento de don Angel Ossorio, sobre el porvenir que quisiera para España.

He aquí unas palabras suyas, ciertas, merecedoras, por fondo y forma, del honor de considerarse insuperables y libres de repudio y rectificación. Son admirables:

«Quiero el predominio de la vida del espíritu, por encima del materialismo y de la violencia. Para eso juzgo preciso respetar la libertad de conciencia de cada cual, pero no organizar un Estado indiferente. Si todos los seres han de tener de la vida y de sus fines el concepto que les acomode, ¿por qué exigir al Estado — el ser de fines más complejos —, que no tenga ideas propias sobre los fenómenos del espíritu? ¿No se advierte cuán difícil es dictar leyes, educar a los niños, ejercitar una conducta sin saber a qué atenerse en punto a moral? ¿Y qué moral podrá reputarse firme y segura si no tiene el cimiento de una concepción religiosa?»

Cuando la comisión jurídica asesora redactó el anteproyecto de Constitución, dos ilustres compañeros y yo, formulamos voto particular, donde decíamos que el Estado no tendría religión propia, pero ajustaría su legislación y su conducta a las normas de la moral cristiana. Por si alguien lo encuentra obscuro, procuraré aclararlo con un ejemplo: Un Estado no tiene por qué organizar procesiones ni dar culto a los santos; pero si quiere vivir en la órbita de la civilización cristiana, no le será lícito hacer lo que ahora está intentando Italia contra Abisinia.

LA CUESTION OBRERA.

Ossorio se mueve en un terreno peligroso: la cuestión social. Aun los hombres de más aplo, ofrecen opiniones influidas por la pasión y por las circunstancias. Resuelve el pleito con generosidad:

«Ansío un Estado que realice la elevación de las clases trabajadoras. No soy socialista ni creo en el colectivismo como fórmula de civilización. Me adhiero a los postulados de la democracia cristiana (función social de la propiedad, multiplicación indefinida de la propiedad privada, evolución

del salariado, participación de los obreros en el gobierno y en los beneficios de la producción, prohibición del lucro inmorral, limitación de las ganancias del capital, etc.), y creo que en un porvenir próximo veremos un ordenamiento económico de tipo mixto, donde coincidirá la propiedad privada con otras propiedades colectivas, donde cobren enorme auge las cooperativas y donde la tierra deje de ser fuente de renta.»

AUTONOMIA.

¿Peligroso el terreno de la cuestión social?

Pues aún resulta más arriesgado éste: el de la autonomía.

Ossorio, opina:

«Apetresco el máximo de autonomía para todos los seres que integran el Estado: individuos, familias, municipios y regiones. Los frutos del centralismo están bien probados desde Felipe V. Por eso juzgo gran acierto la política de los estatutos. Cuanto más grandes, poderosos, holgados y felices se encuentren los sumandos españoles, más vigorosa y espléndida será la suma, que es España.»

JUSTICIA Y CULTURA.

Quien rinde exclusiva servidumbre a la justicia y a la cultura, las ensalza así:

«Dos cosas pondría yo por encima de todas en la vida de mi país: la justicia y la cultura. Claro que todas las demás son necesarias. Pero, al fin y al cabo, un pueblo puede vivir si es fuerte como si es débil, si es rico como si es pobre; en cambio, cuando no tiene aptitud para hacer justicia a sus habitantes ni para elevar el nivel de sus conocimientos, carece de posibilidad para vivir; más exacto sería decir que no tiene derecho a la vida.»

FE EN LA LIBERTAD Y EN LA DEMOCRACIA.

Resumiendo todas sus ideas y cuanto es y piensa, Ossorio, concluye:

«Ratifico mi profesión de fe en la libertad y en la democracia. La libertad no es el derecho de hacer cada cual lo que quiera, sino la posibilidad de que el hombre alcance el máximo desarrollo de sus facultades, en cuanto no perturbe igual posibilidad en los demás. Y en la democracia no veo el predominio de los más sobre los menos, sino la garantía de los menos para no ser avasallados por los más.»

He aquí, en rápido resumen, el pensamiento político de un hombre que, por haber perdido la esperanza de realizarlo, ha dejado de ser político.

TEOFILO ORTEGA.

PANORAMA MUNDIAL

Rickett y las tenebrosas maquinaciones de los magnates del petróleo

Se habla mucho y se hablará más de mister F. W. Rickett, cuyo acuerdo con el rey de reyes sobre la explotación de las dos terceras partes del subsuelo de Etiopía ha conmovido al mundo.

Hablemos, pues, de Rickett y presentémosle a nuestros lectores mientras la Sociedad de Naciones se reúne para tratar del grave conflicto italo-abisinio, que amenaza con la guerra para muchos inevitables.

El señor Rickett es conocido desde hace diez años en la City de Londres como autoridad única y decisiva en materia de petróleos. En los círculos aristocráticos se le admira también como poseedor de una excelente tralla de perros. Así es que debe tener una buena preparación para ofatear asuntos y hacer presas. Quedamos, por lo tanto, en que el señor Rickett puede ser clasificado entre los primeros hombres de presa del capitalismo internacional.

Además, el señor Rickett es un gran viajero. Pero añadamos que jamás viajó por el simple placer de viajar. Desde hace muchos años sólo tenía una preocupación obsesiva, que se le conocía desde su iniciación en la gran vida financiera: el petróleo. Su primer golpe maestro fue la fundación de la British Oil Development. La primera concesión petrolífera importante que obtuvo fue la de los yacimientos del Irak, que comprendía más de 60.000 kilómetros cuadrados de terreno. Una larga labor de aproximación acabaron por asegurarle la confianza del rey Feysal. Y Rickett comenzó a recoger en seguida los frutos de su triunfo.

Durante años el Irak parecía ser el único campo de acción de sus actividades. Cuando en 1932, los ricos yacimientos del Irak pasaron a manos de la Masul oil fields Co. Ltd., ningún miembro de esta compañía pensó un momento en retirarle la confianza ni en reducir los beneficios que le correspondían por este su primer gran triunfo financiero. Y Rickett continuó unido a la explotación en calidad de consejero.

Bagdad fué entonces el verdadero centro de su vida. Alejado de la refinada vida de los centros sociales londinenses, residió en aquella población oriental durante muchos meses, y como ahora en Addis Abeba, se mostraba en todos los lugares frecuentados por los europeos, pasando por ser un viajero más seducido por los encantos del Oriente, sin traslucir jamás las verdaderas intenciones que abrigaba intimamente.

En sus escapadas a Londres nadie sospechaba los planes secretos del señor Rickett. Allí vivía consagrado a los pequeños placeres que le reportaba su reducida familia y casi siempre en el campo donde cuidaba personalmente de sus perros. Mas mister Rickett, con la apariencia de su aislamiento campestre, no perdía una hora en el vasto jardín que rodea su residencia particular. Generalmente dedicaba sus ojos a la caza, en cuyas excursiones le acompañaban desconocidos visitantes, de los que nada temían los campesinos por creíbles coparticipes del entusiasmo cinegético del dueño de castillo.

Uno de sus invitados fué hace poco el mismo verno de Mussolini, el conde Ciano Cuzozza, ministro italiano de Propaganda y actualmente capitán de aviación del ejér-

cito expedicionario que se preparaba a la conquista de Etiopía. Las soledades de Armoth, donde está enclavado el castillo de Rickett, fueron testigos este último invierno de las largas entrevistas entre el ya notorio financiero londinense y el ministro de Hacienda de Polonia, señor Adam Koc.

Apenas terminaron estas entrevistas secretas, el señor Rickett cogió la maleta y, una vez más, desapareció seguido de las afectuosas sonrisas de los campesinos. Los petróleos de Etiopía constituían la finalidad de este inocente viaje.

Y entonces comenzó lo que se llama en Londres película novelesca. Mister Rickett se dirigió directamente a El Cairo, donde se agenció una carta de presentación para el Gobierno de Etiopía del sumo sacerdote de la iglesia copita de Egipto. Ostensiblemente, el señor Rickett era el encargado de ofrecer al emperador de Etiopía un avión de la Cruz Roja adquirido por suscripción popular entre los coptos, hermanos en religión de los súbditos del rey de reyes. Ya en Addis Abeba, el señor Rickett no tuvo ningún contacto oficial ni oficioso con ninguna legación europea. Procedió por cuenta propia, desde el día de su llegada a la capital de Etiopía, el 23 de Agosto. El 31 lograba la firma del contrato, y el mismo día tomó el tren de Djibuti. Jamás se ha realizado misión tan importante con tanta rapidez y reserva.

Y aquí termina el último capítulo de esta novela tan apasionante. El epílogo permanece aún inédito; pero no cabe duda que será interesante.

Doña Elvira Liso Marti

En plena juventud, 26 años, ha fallecido doña Elvira Liso, dejando un hogar en el que resplandecían las más bellas virtudes, envuelto en las negruras de lo irremediable.

Triste, muy triste, el sino de la desgraciada Elvira Llamada por su posición social, por su bondad nativa, por sus sentimientos nobles en floración constante, a gozar de cuanto la vida ofrenda a los escogidos, un zapazo brutal de la muerte echó por tierra todo un mundo de ilusiones.

Generosa y dulce, en sus postimerías, como en el transcurso de la rápida enfermedad, ni la menor queja pronunciaron sus labios y aun animaba a los suyos, ella que por terrible intulión sabía que su muerte era fatal.

Suceso de máxima reciedumbre, a familia y amigos llevó el dolor, que habrá de perdurar por mucho tiempo.

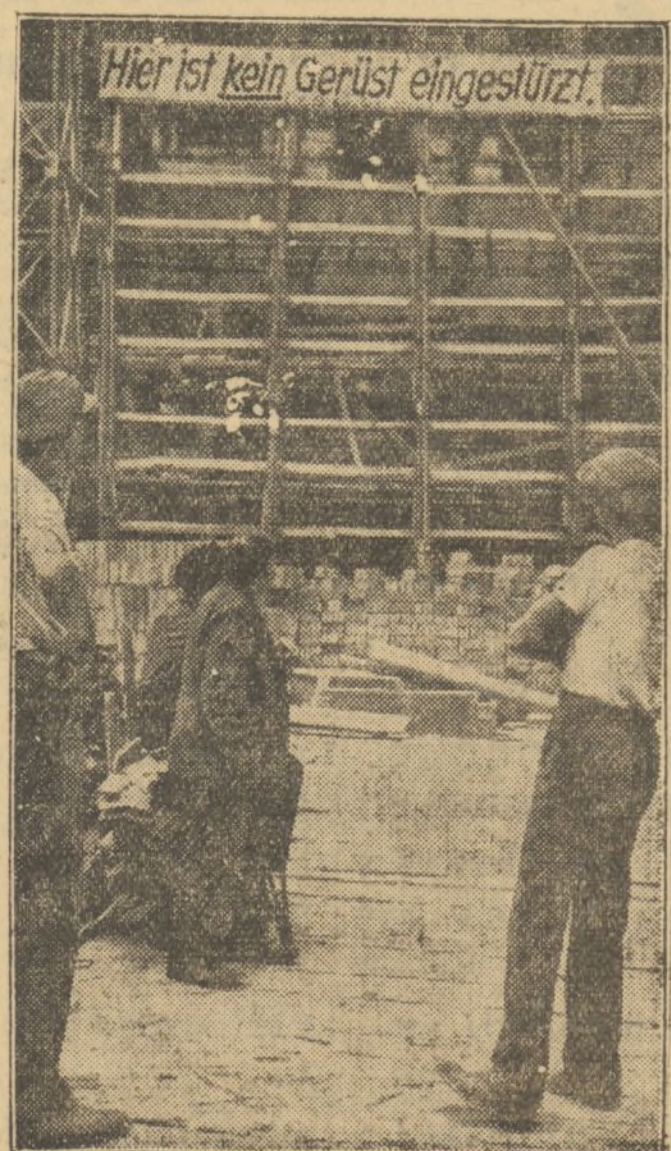
Al viudo don Juan Montañana, padres y demás familia, enviamos el testimonio sentido de nuestro pésame.

El próximo sábado,
aparecerá

"Anforcha"

Para anunciar que
no ha habido
catástrofes

En Berlín, ante el incendio de la Radio y después el hundimiento del metro, han tenido que ser colocados carteles para hacer ver que se trataba de falsos rumores, las noticias dadas sobre otras desgracias



GOBIERNO CIVIL

Conflicto obrero

Ayer nos manifestó el Gobernador civil señor Terrero que había estado conferenciando con obreros y patronos de una fábrica de muebles de Tabernes de Valldigna, en la que se ha suscitado una cuestión que espera se resolverá satisfactoriamente para ambas partes.

Termino diciéndoles que la tranquilidad era absoluta.

otros chiquillos. La Virgen del Carmen, San José Bendito, el Copón Divino y todo el santoral bailan por la mesa. ¡Qué cena! ¡Qué boca la de este paria cansino, en cuya casa un gato ladrón ha descabalado la miserable comida!... ¡Pobres santos!

Uno de los chiquillos se ha empinado la botella del vino más de la cuenta, y el padre, de un pescozón, le hace toser una hora. Medio litro de vino para cinco... vaya.

¡Ea, cenados!

Pero era salado el bacalao y comienza a pedir agua. Media hora después todos están hinchados, con una panza que parece como si hubieran venido de las bodas de Camacho.

Y, como ranas, ¡al camastro!

El delito del gato dura en comentario toda la semana. Tanto como tarda en volver el culpable, que al fin se decide a rendir el lomo a los puntapiés de los chiquillos y a los tenazas de la madre.

ALFONSO M. CARRASCO.

LA RECAUDACION POR ESPECIES GRAVADAS EN EL MES DE AGOSTO.

La recaudación obtenida por Especies gravadas durante el pasado mes de Agosto, comparada con igual mes del año anterior, es la siguiente:

Recaudado en Agosto de 1935, 397.212'98 pesetas.

Idem idem de 1934, 385.492'98 pesetas.

Idem por portazgo en 1935, pesetas 12.800.

Idem idem en 1934, 9.650.

Resumen:

Total recaudado Agosto 1935, 410.012'98 pesetas.

Idem idem de 1934, 395.142'98 pesetas.

Recaudado en más en Agosto de 1935, 14.870 pesetas.

Las aprehensiones sancionadas en la recaudación de arbitrios sobre Especies gravadas durante el pasado mes de Agosto, distribuidas por especies, son las siguientes:

Carnes frescas, 47 kilogramos.

Carnes saladas, 29.

Aves, 67.

Extraordinarios, 60.

Bebidas, 1.190 litros.

Por todas ellas se han impuesto multas por valor de mil trescientas cincuenta y seis pesetas cuarenta céntimos.