

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		750
Extranjero...		

Impresión política

Después del gran debate

El debate político ha terminado. Y ha terminado como era de suponer: sin que haya producido la más pequeña consecuencia política dentro del Parlamento. Pero no basta que las Cortes sigan su vida legislativa con la confianza de una mayoría en la Cámara. Sería preciso también, que por un procedimiento cualquiera y hoy quien se fela unas elecciones parciales como medio, se llegase a controlar si efectivamente la calle está con el Parlamento o si por el contrario vive divorciada de él.

El señor Lerroux en una parte de su discurso proponía la celebración de manifestaciones públicas para demostrar al Gobierno con ellas que la opinión que le arista en tiempos pasados se ha tornado hoy en una gran totalidad adversa a las personas y a los procedimientos gubernamentales. Esto sería indudablemente un marcha-mo eficaz si no hubiese el temor de unas consecuencias que el propio señor Lerroux ha señalado correctamente y que podría conducirnos a un terreno de discusiones públicas que sería alegramente recibidas y aprovechadas por las derechas. No hay necesidad de convocar a una manifestación pública para que ésta demuestre su divorcio con el Parlamento. Hay que esperar, acaso menos tiempo del que creamos, para que esa opinión libre de presiones se manifieste a su albur en el sentido de que crea pertinente y beneficioso para la causa que la guía.

El debate político ha terminado y con él los republicanos debemos de congratularnos: no ha habido estridencia ni deseos de romper concordias personales, aunque se hayan explicado enérgica y clara.

mente parecían distintos. Lerroux, espíritu que no conoce el rencor y haciendo una vez más gala de su elegancia, ha dicho cuanto tenía que decir, serenamente en algunos pasajes y con energía de indecisión en otros. El presidente del Gobierno ha rebatido algunos puntos, no ciertamente los más esenciales, del discurso del jefe radical. Prieto ha entonado un canto a la concordia y a la fe republicana de Lerroux. Maura, bético e impetuoso siempre, puso contra al debate con una oración, que si no sobresalía en buena dialéctica oratoria, sí tuvo concesión y franqueza.

Las consecuencias que fuera del Parlamento se derivan de este debate, van haciendo. Los ánimos se van haciendo. Por el bien de todos se debe pedir que se frenen las pasiones y se den a un lado rencores partidistas para lograr una y exclusiva para el bien de la República. Y si el bien de la República es como estiman muchos la continuación y fortalecimiento de este Gobierno, dejémosle seguir gobernando a ver lo que pasa. Sin embargo, enfrente de los que opinan así estamos los que creemos que el mayor perjuicio que puede hacerse a la República es entrar en nuevas fases de cordialidad política que mataran toda energía y toda vibración. Claro que el pueblo puede o no aceptar los trámites que se le imponen. Y acaso, acaso creamos acertar diciendo que la opinión pública no se mueve, muy satisfecha del debate político de sus prohombres parlamentarios.

FERNANDO DIGENTA.
(Prohibida la reproducción.)

Recuerdos periodísticos

Dos curas periodistas anticlericales

Con el seudónimo de «Constantino Miralta» en «Las Dominicales del Libre Pensamiento» y de «Un clérigo de esta corte», en «El Resumen», empezaron a publicarse unos artículos de estructura sólida, de estilo claro, machacones a veces, cual si estuvieran forjados a golpe de maza, contra el clericalismo.

La índole de tales artículos, lo que decían de cosas y personalidades eclesásticas, denotaban que quien los escribía no era lego en materia, sino maestro de tomo y lomo, que conocía a fondo los asuntos de que trataba.

Atendiendo al adagio de que «no hay peor cuña que la de la misma madera», se vino a deducir que el documentado y formidable escritor anticlerical tenía que ser un cura.

Los agentes del obispado emprendieron las indagaciones propias del caso, y al fin, valiéndose de toda clase de artes, incluso la del soborno, descubrieron que «Constantino Miralta» y «Un clérigo de esta corte», aunque parecían dos personas distintas, era una sola verdadera: el presbítero don José Ferrándiz, adscrito al servicio de la iglesia parroquial de San Ginés.

Después de este descubrimiento, vino lo que era de esperar: primero admoniciones de carácter conciliador, sin resultado; luego amenazas que no hicieron mella; y, por último, la expulsión y la retirada de licencias del clérigo rebelde.

Este, ya descubierto y sin necesidad de guardar el incógnito, amplió su campo de acción llevando sus artículos alarmantes para el episcopado y la grey clerical, a «El País» y a «El Motín», periódicos entonces el primero muy leído y el segundo especial baluarte del anticlericalismo. Intensivo Ferrándiz su trabajo y cada uno de sus artículos constituía un golpe de arte demoleedor.

Por esa misma época, cuando Ferrándiz estaba en el apogeo de su hegemonía como publicista anticlerical, comenzó a aparecer en «El Motín» y en «El País» otro seudónimo: «Gil Blas de Santillana», suscribiendo también artículos anticlericales, si no tan contundentes como los de Ferrándiz, no menos alarmantes y demoleedores, porque el nuevo autor, más fino y literato y de estilo más ligero, usaba un arma terrible: la ironía y la sátira, esa forma que sin tomar en apariencia las cosas en

serio, surte a veces, en tono de broma, más efecto que la seriedad. Nueva alarma episcopal y nuevas indagaciones para averiguar quién pudiera ser este otro debelador del clero. Vinose en conocimiento de que era nada menos que un reverendo padre jesuita, elocuente y atildado predicador, predilecto confesor y director espiritual de linajadas damas aristocráticas: don Ramón Sarmiento.

Empleáronse con él los mismos procedimientos que con el otro y fué expulsado y privado de licencias.

Con el refuerzo, y no escaso, del padre Sarmiento, la campaña anticlerical en «El País», tomó grandes vuelos.

Sarmiento solía contar anécdotas graciosas de la sociedad aristocrática que había frecuentado y «cosas» de los personajes políticos de la derecha a quienes había tratado.

He aquí uno referente a don Ramón Nocedal, de cuando éste era joven. Quizá ello fuera sólo una invención maligna de Sarmiento; pero él lo refería así:

«Ramoncito Nocedal y yo éramos amigos. El estaba entonces soltero. Una mañana le encontré en la calle.

—¿A dónde vas?—le pregunté.

—A ver a mi novia.

—¿Pero te vas a casar?

—Eso pretendo. La muchacha es rica y dueña de una casa magnífica.

—Buen chico; pues a ello...

—Ven conmigo y la verás.

Llegamos a cierta calle céntrica, nos paramos delante de una casa de buena apariencia y en un balcón del piso segundo había una joven.

Ramoncito la saludó, ella correspondió y él me dijo:

—¿Ves qué hermosa es?

A mí la chica parecióme algo feílla, y le dije a Nocedal:

—Chico, la verdad; a mí no me parece tan hermosa...

—¿Pero a quién te referías?—pregunté.

—A la muchacha—contesté.

—¡Tonto! —me dijo— Si lo que yo te indico es la casa.

Y anécdotas por este estilo, y aún de más subido color y peor intencionadas, contaba el satírico ex jesuita con sumo graciolo.

Ferrándiz y Sarmiento, aunque parecían buenos colegas y amigos, en el fondo no era así; los separaba una emulación sorda; los celos más terribles de todos: los celos literarios.

Ferrándiz alardeaba de que sus artículos eran más substanciosos, razonados y documentados de erudición que los de Sarmiento y éste se vanagloriaba de que los suyos eran más literarios, elegantes, cáusticos y burlados y de más amena lectura que los de Ferrándiz.

Y como en esto los dos tenían razón, los antagonismos entre ellos eran grandes y se odiaban cordial y clericalmente.

Una noche, en la casa de «El País», los dos curas, uno bajando y otro subiendo, se encontraron en la escalera.

Deban, sin duda, tener alguna cuenta pendiente a causa de sus emulaciones y sus celos periodísticos y se pusieron a disputar, agriándose la cuestión en términos que la algarabía que armaron y las voces que dieron llegaron a la redacción.

Castrovió se asomó a la barandilla a enterarse de qué era aquello, y al verlos ya casi agarrándose para pegarse, entró y le dijo al ordenanza:

—¡Coja una escoba y eche a esas dos cucarachas a la calle!

Fuó una salida muy propia del gran Castrovió.

Después de algunos años, por efecto de aquella gran verdad que dijo Víctor Hugo: «El cura es siempre cura», estos dos curas hicieron solemnemente y pública retractación de sus errores y malandanzas periodísticas y volvieron a acogerse al amullo seno de la iglesia.

Al padre Sarmiento lo destinaron a las misiones de América, para que con su palabra cáustica y sugestiva y con la ejemplaridad de su vuelta al «buen camino» ganara nuevas almas para la religión.

Ferrándiz murió y como es axiomático que a los arrepentidos quiere Dios, es lo más probable que lo hiciera en olor a santidad.

Por lo demás, ambos curas eran muy simpáticos y es de justicia consignar que realizaron una meritoria e intensa campaña anticlerical.

JOSE CINTORA.

En la plana séptima publicamos íntegro el discurso pronunciado el domingo, por don Miguel Maura, en el teatro Apolo de Valencia.

AL MARGEN DE MADRID

A Zaragoza y no al charco

El caballero del tren

A todos los diputados por Madrid, y muy particularmente, a Luis Bello Trompeta.

I

Aquel día, señalaba el calendario la supersticiosa presencia de un martes. Martes 5 de Julio. Nosotros quisimos celebrar este martes, gustando de la suculencia cosmopolita de una taza de café en nuestro elegante y múltiple Hotel Palace madrileño. En este hotel se escriben a diario los epigramas que un día ilustrarán la historia de nuestro tiempo. Y allí fuimos, henchidos como siempre, de sanos propósitos comentaristas. Agudizada en puntajeado sibilo nuestra estilografía, bien dispuestos siempre a los ejercicios propios de su sexo. Y así, sin saber causa, ni objeto determinado, nos sumergimos en el hall suntuoso del hotel.

Todo está igual. Unas damitas estilizadas, fumando tabaco turco. Unos camareros reverenciosos, vestidos correctamente de frac. Unos políticos. Unos diputados de la Esquerra. Unos financieros. Muy bien. Magnífico escenario en el que enflorar la lente punteadora de la estilografía. Café. Y el modesto brote de nuestra pitillera, de la que cortamos la ramita de un pésimo cigarrillo canario de los cortos. Lo quemamos, no sabiendo cómo contrarrestar nuestra garganta. Ajá. Ya están tomadas posiciones.

Desfile. Un conocido; saludo frío como un «Kaps».

Un diputado, que nos hace la merced de una inclinación de cabeza; muy agradecido.

Y, al fin, un amigo:

—¡Hola!

—¡Hola!

—¿Qué hay de cosas?

—Pues tó dirás

—Nada.

—Pues no puede ser menos.

Los catalanistas de la Esquerra, cierran la elegancia del lugar con el bosquejo antifónico de una sintaxis química. Se trata, señores, de un idioma. Nada menos que de un idioma cuya oficialidad está calentada. Pero claro, la oficialidad estatutaria, no entiende de ritmo ni de estéticas eufónicas. Nosotros no podemos aspirar desde nuestra insignificancia, a imponer en el corazón de algunos hombres de España la rica parla de nuestro señor don Miguel de Cervantes. Allí ellos con su estrechez mental...

—Mañana miércoles—nos dicen—daré en el Casino Mercantil de Zaragoza una conferencia contra el Estatuto, nada menos que don Emiliano Iglesias. Tiene mucho interés el acto, ya que Aragón ha de considerarse por catalanes y castellanos como la región árbitro de este pleito. Además, Emiliano Iglesias, después de haber hablado en el mismo centro, el aragonés y luchador Royo Villanova, ha despertado una gran curiosidad en Zaragoza.

rrándose para pegarse, entró y le dijo al ordenanza:

—¡Coja una escoba y eche a esas dos cucarachas a la calle!

Fuó una salida muy propia del gran Castrovió.

Después de algunos años, por efecto de aquella gran verdad que dijo Víctor Hugo: «El cura es siempre cura», estos dos curas hicieron solemnemente y pública retractación de sus errores y malandanzas periodísticas y volvieron a acogerse al amullo seno de la iglesia.

Al padre Sarmiento lo destinaron a las misiones de América, para que con su palabra cáustica y sugestiva y con la ejemplaridad de su vuelta al «buen camino» ganara nuevas almas para la religión.

Ferrándiz murió y como es axiomático que a los arrepentidos quiere Dios, es lo más probable que lo hiciera en olor a santidad.

Por lo demás, ambos curas eran muy simpáticos y es de justicia consignar que realizaron una meritoria e intensa campaña anticlerical.

JOSE CINTORA.

también de que el señor Maciá iba acompañado por un par de automóviles, cuyos viajeros iban bien armados. Y sabemos que uno de estos coches que enarbolaba la bandera catalana, ya ruta a Madrid, se le ocurrió detenerse en el camino para pedir a un trabajador de la tierra un poco del agua aragonesa. El hombre del campo, contempló la bandera catalanista y al enterarse de la calidad de los ocupantes del coche, les dijo que en aquel pueblo no había agua para los malos españoles. A los viajeros no les quedó otro recurso sino el de pisar el acelerador.

Aquí el señor Bello Trompeta podría salirnos al camino con un artículo desfiado y blando, en el que nos hablase de las obras de misericordia y en el que su lírica agotase el tópico de dar de beber al sediento. Pero en Aragón, por lo menos en ese pueblo de Aragón, no estaban, como se ve, de acuerdo con la literatura desfiada del señor Bello y negaban el agua a los malos españoles. Tome notas el lector y melenudo diputado por Madrid, por si un día se cierra a sus fauces el canal de Lozoya.

El caballero del tren nos dice que corre el rumor y en calidad de rumor lo decimos, de que ha llegado hasta el Gobierno de Madrid—siempre es conveniente destacar el Gobierno de Madrid del de Barcelona—un documento suscrito por seis mil firmas aragonesas en el que se solicita la concesión íntegra a Cataluña del Estatuto presentado por Maciá, con una sola condición sintetizada en un artículo adicional: un artículo que se refiere al establecimiento de una frontera y a la creación de unos aranceles.

Sabemos que si el Estatuto catalán fuese aprobado, Aragón volvería por los prestigios ganados en la guerra de la Independencia y Zaragoza es muy posible que ardiese en entusiasmo recordando que no en vano está adscrita a la Historia con el nombre glorioso de la ciudad de los Sitios...

Como el espacio es corto y largo el comentario, plegamos nuestras banderas y rendimos las armas de nuestra estilografía hasta el día de mañana...

JOAQUIN ROMERO MARCHENT
(Prohibida la reproducción.)
(Continuará.)

Los incidentes de ayer en Quesa

Un grupo de individuos irrumpe en el Ayuntamiento y destruye el reparto de utilidades

Ayer circuló por Valencia que en Quesa habían ocurrido graves desórdenes. En el Gobierno civil facilitaron una sucinta información de los hechos, pero por nuestra parte hemos adquirido detalles conocidos acerca de los incidentes desarrollados en Quesa.

Desde hace tiempo en el pueblo mencionado un grupo de individuos, que se intitulan revolucionarios, sin que en realidad estén afiliados a ninguna organización de esta índole, vienen actuando en política en un sentido contrario al criterio predominante en el pueblo. Sus campañas han sido dirigidas contra el Ayuntamiento y elementos de la política local predominante, creando un estado de ánimo que ayer no tuvo fatales consecuencias porque quienes trataron de realizar la protesta son elementos tan conocidos que sobre todo comentaron.

Mediada la mañana un grupo de estos individuos se dirigió al Ayuntamiento, en el momento en que se encontraba el alcalde en su despacho. Abordaron a la primera autoridad local, a la que amezaron y maltrataron, apoderándose después de la documentación referente al reparto de utilidades, que destruyeron totalmente.

La guardia civil avisó a las fuerzas de los pueblos inmediatos, concentrándose en Quesa, donde restablecieron la normalidad.

Las fuerzas mencionadas instruyeron el oportuno atestado y han practicado, además, varias detenciones.

Desde luego el hecho no tiene ninguna trascendencia, si no es poner una vez más en descubierto a quienes tratan ayer de perturbar la tranquilidad en Quesa.

CRONICA DE MADRID

La entelequia agraria

Nadie se acuerda de los diputados agrarios. Han quedado desplazados, esfumados, después del último debate político.

Gil Robles lloriquea en los pasillos:

—¡Se nos ha abandonado injustamente!

Royo pregunta:

—¿Es que ya no tenemos importancia?

Ellos, a acentuar el tono de su obstrucción y los republicanos a no hacerles caso. Bonito juego eliminatorio que desconcierta a la mal llamada gente de orden y pone en un aprieto a la minoría antirrepublicana.

Porque mientras los agrarios mantenían encendidas las lámparas del odio, realizaban una misión eficaz desde su punto de vista. Lo malo para ellos fué la desviación de interés público hacia otros sectores políticos.

El citado por el señor Lerroux, alzó a la minoría agraria. Hacía falta, para los efectos del contraste, durante las sesiones constitucionales. Si no hubiera sido por su cerril oposición, el laicismo del Estado no habría ido tan lejos, aunque yo creo que la razón imponía un mayor avance. Pero, aprobada la Constitución ¿qué papel es el de la minoría agraria en el Parlamento?

Un papel puramente fantasmagórico. Iba a decir teatral. Y me alegro de no haberlo dicho, porque eso hubiese sido demasiado conceder.

La minoría agraria ha perdido, al fin, todo su carácter. Sólo Royo

Villanova, al explotar el problema catalanista, resulta de alguna utilidad para la causa reaccionaria. Los demás están en pleno ridículo. Nadie se ocupa de ellos. La República se encuentra sumida en otras preocupaciones. Elegante, ha echado a un lado el cavernicolismo y le ha dicho: «Pádrete, si gustas.»

Comprendo la desesperación de Gil Robles. Su palabra no sirve para nada. Se esfuma, como esos cohetes de desmayos de colores que alegran la imaginación infantil en las verbenas. Y todavía son superiores los cohetes, porque si quiera alegran y la palabra de Gil Robles es más triste que un sauce en una casa desierta.

Lo he dicho muchas veces. Las maniobras antirrepublicanas no prosperan. Son descubiertas en seguida. Aquí no hay viabilidad posible más que para las luchas dentro de la República. El tangencialismo fracasa. La Acción Popular está llamada al hundimiento. Es el producto de las primeras contiendas del mes de Abril de 1931; un residuo de las últimas contiendas de la monarquía.

Total: cero. El orden va por otro lado. Por el lado de las posibilidades. Las entelequias, si son bellas, pueden vivir con alguna holgura. Cuando no tienen, como esa, ni pizca de gracia, a lo único a que pueden aspirar es a una última excurción en el carro de los desperdicios.

ARTURO MORI.

(Exclusiva para EL PUEBLO.)

Valencia-Fernando Póo

Pérdida del «Teide» en Punta Obscura

Después de la comida subimos al bar para tomar unas taitas de café concentrado. El capitán se despidió de nosotros. Estuve charlando un rato con el dibujante Ovejero que iba comisionado por Madrid para hacer el censo de población en el continente. El reloj marcaba las nueve y media de la noche. Algunos pasajeros se habían retirado a sus camarotes, ya que al día siguiente amaneceríamos en Bata.

Un camarero llegó hasta mí comunicándome que unos negros deseaban celebrar una entrevista conmigo, por si yo quería hacer algo a favor de la raza de color.

Bajé a mi camarote, que era el de la letra N, y me aprovisioné de cuartillas. Luego por el mismo pasillo de la cámara me dirigí al comedor de la enfermería, donde ya se me esperaba. Rodeando una mesa había tres negros que representaban a las tribus de los Kombe, Balengue, Bugebas y Pámue. Ocupantes desde el río Noto hasta Campo.

Tomé asiento en la cabecera de la mesa debajo de la ventanilla situada en el costado de estribor. En lo más candente de la conversación percibimos por dos saltos bruscos que dió el buque, de que habíamos tocado unos bajos.

Los «morenos», presa de enorme pánico, salieron disparados hacia los pasillos.

En dos saltos llegué hasta la escalera del salón de fumar. En este momento se cruzó corriendo, en dirección contraria, el practicante del buque. Un pasajero llamado Zorrilla, finquero de Kogo, en pijama. Pálido y con gran ansiedad me preguntó:

—¿Qué pasa? ¿Qué sucede?

—Lo único que pasa es que hemos embarrancado—le contesté.

En este momento llegaba el jefe de la cámara, Oscar Colom.

—¡Arriba! ¡Vámonos arriba! gritó apremiante.

Se vivían en cubierta momentos dramáticos. El pasaje corría en completo estado de inconsciencia, de un extremo a otro del buque. Una orden y se hubieran arrojado de cabeza al mar. Aparecían los primeros chalecos salvavidas. Algunas mujeres descalzas, con el terror reflejado en el rostro, daban gritos de angustia.

El buque se escoró a estribor. Habíamos embarrancado en Punta Obscura, a una milla escasa de

tierra. No se divisaba una sola luz. Por la hora de G. M. T. eran las 21'30. Local, las 21'55. Se veía la costa que era un acantilado peligroso. Quedamos entre una escollera. Por la proa surgía el espionaje agudo y empinado de un peñasco. En la obscuridad se destacaba clarísima una cinta blanca de espuma. Algunos oficiales descendían del puente precipitadamente.

—¡No pasa nada, señores!—recomendaron al pasaje.

Al tocar los bajos se había ordenado marcha atrás. El «Teide», empujado en las rocas, no se movió. El buque, al embarrancar, navegaba a toda máquina. Unas trece millas por hora y quedó varado hasta la escotilla número 2.

Nos encontramos a veinticuatro millas de San Carlos.

LUIS SAINZ DE MORALES.

(Reproducción reservada.)

El presente número consta de doce páginas

HOTEL RESTAURANT DEL PUERTO

Unico hotel restaurant, frente al mar, hermosas vistas. Pensiones económicas para los veraneantes. Excelente cocina y cubiertos, a precios limitados. Especialidad en banquetes, bodas y comuniones, a precios como nadie. Teléfono 30.875.

AVISO

Propietarios de camiones

La delegación de Hacienda establece un plazo definitivo que finaliza en el mes actual, para el alta del nuevo impuesto de Transportes y proveerse de la patente nacional. En caso contrario serán precintados los vehículos. Acuda usted a SENENT, que rápidamente se lo despachará y le ahorrará dinero y tiempo. Colón, número 58, teléfono 12.345.

CERVEZA MORITZ

La más sana... No tiene rival

FERIA DE JULIO

El festival goyesco en los Viveros



Madrid y Valencia, labradores y chisperos cobijados bajo los pliegues de la gloriosa Senyera, se bailan una fecha memorable de exaltación entre los dos pueblos.

El domingo por la noche se celebró en los Viveros la anunciada Fiesta Goyesca, organizada por la Comisión de la Industria, Comercio y Bellas Artes de Valencia, como homenaje a Madrid.

El festival consistió en un gran concierto dado por la Banda Republicana de Madrid, que ejecutó selectas composiciones, las cuales fueron muy aplaudidas por el numeroso público que asistió.

También fueron muy aplaudidas las típicas valencianas Paloma Escamilla, Conchita Michó y Amparito Martínez, al interpretar obras ahusivas al homenaje, intercaladas

con los cuadros plásticos de tres de los típicos más famosos de Goya: «El pelele», «La vendimia» y «La gallina ciega», y como final una gran apoteosis en la que figuraba el busto del genial pintor en artística alegoría.

El momento de entregar a los acordes del Himno Regional la Senyera, por una garrida valenciana a la goyesca que representaba Madrid, fué en extremo emocionante.

Terminó la velada con el disparo de notables fuegos artificiales a cargo del pirotécnico de Godella señor Bronchú.

La Semana Cultural Valenciana

Como estaba anunciado, ayer por la mañana dió comienzo la Semana Cultural Valenciana organizada por el Centre d'Actuació Valencianista y patrocinada por el excelentísimo Ayuntamiento.

Verificóse la sesión de apertura y recepción de los asambleístas, a las once y media, en el salón Consistorial del Ayuntamiento, que se encontraba completamente lleno de público distinguido, con una nutrida y espléndida representación femenina.

Presidió el acto el Alcalde de la ciudad señor Lambies, asistiendo diversas representaciones de autoridades, corporaciones y entidades culturales de toda la región.

El presidente de la entidad organizadora, don Emilio Cebrián, pronunció breves y elocuentes palabras presentando al Alcalde a los congresistas y solicitando al propio tiempo se estableciera esta Semana Cultural como obligado festejo de Feria, ya que puede decirse la satisfacción con que ha sido acogido, por el hecho de ser más de 2.100 congresistas los inscritos.

Seguidamente, el concejal valencianista señor Durán y Tortajada, leyó gran número de adhesiones recibidas de Castellón, Alicante, Barcelona, Alcoy, Liria y otras importantes poblaciones valencianas, todas ellas concebidas en términos de exaltado patriotismo y felicitación al centro organizador y Ayuntamiento, por haber amparado la iniciativa.

Después habló el Alcalde, brevemente en valenciano, y más tarde en castellano, excusándose por haber nacido en tierras donde se cultivaba este con preferencia, saludando a los congresistas en nombre de la ciudad y declarando abierta la Semana Cultural.

Del Consistorio trasladáronse los asistentes al Archivo Municipal, donde el cronista de la ciudad señor Cebrián Mezquita, hizo una minuciosa e interesante disertación acerca de los más preciados objetos que allí se guardan, finalizando la jornada matinal con la visita a las principales dependencias del Palacio Municipal.

Por la tarde, a las siete, y en el amplio salón de actos del Conservatorio de Música y Declamación completamente lleno, habló sobre «Historia y Geografía del País Valenciano», el erudito doctor en Historia, don Manuel Sánchez Guarnier, que fué muy aplaudido

al terminar su brillante conferencia.

Ayer se celebró el segundo día de la Semana Cultural Valenciana.

A las diez de la mañana tuvo lugar la visita de los asambleístas al Palacio Municipal de la Exposición, donde visitaron el archivo del futuro Museo de Etnografía y Folklore.

En dicho lugar informó brillantemente el presidente de la comisión de Monumentos del Ayuntamiento don Enrique Durán Tortajada.

Su disertación fué interesantísima y documentada, por lo que el auditorio le ovacionó muy merecidamente.

Desde este punto pasaron los asambleístas a los jardines del Real para inaugurar la Biblioteca pública, haciendo uso de la palabra don Rafael Ray Miñana, director de la Biblioteca Popular. Terminado este acto pasaron al archivo de la Diputación provincial, donde el archivero y cronista de la ciudad don Luis Cebrián Mezquita, dió cuenta detallada y minuciosa de cuantas riquezas históricas y artísticas están allí depositadas.

Por la tarde, a las siete, en el salón de actos del Conservatorio de Música y Declamación, el director del Museo de Etnografía y Folklore don Maximiliano Thous Orts dió una notable y extensa conferencia sobre lo que será el Museo en el porvenir. Intil creemos decir el éxito obtenido por el señor Thous. Su profundo conocimiento de lo que es la historia en todas sus manifestaciones fué la cantera inagotable de donde se proveyó de abundante material para mantener por espacio de dos horas suspendido al auditorio del influjo mágico de su brillante y amena charla.

Exposición T. Fabregat

Uno de nuestros pintores jóvenes más destacados, el indudable número uno entre los pintores valencianos como intérprete de interiores, inauguró ayer una soberbia exposición en el local que en la calle de la Redención, número 8, tiene la Agrupación Valencianista Republicana.

Veintidós obras integran la interesantísima exposición, que durará abierta al público hasta el día 5 del próximo mes de Agosto, siendo una de las cosas más dignas del visitante de los actuales festejos de Feria.

Pabellón de la Casa de la Democracia

Satisfechas pueden estar las agrupaciones femeninas de la Casa del Pueblo Radical y La Bandera Federal de la velada del domingo, a ellas dedicada. El distrito de la Universidad se portó formidablemente. La amplia tribuna de nuestro pabellón fué ocupada totalmente, hasta el extremo de tener que habilitar el local destinado a verbenas para que el elemento joven pudiera danzar a placer. Aquello parecía una colmena de bellas señoritas.

El baile del farol y los dos de honor bailados después, fueron otros tantos aciertos y felicitamos a las mencionadas agrupaciones por su iniciativa. Vimos allí a distintas personalidades del Partido, destacando don Tomás Ortega, el veterano correlligionario, las presidentas de las agrupaciones La Bandera Federal y de la Casa del Pueblo Radical y numerosos amigos. También asistieron numerosas señoritas de otros distritos de la ciudad.

Hoy es el distrito del Teatro quien está en turno para el baile de honor, dedicado a las agrupaciones femeninas.

Distrito de gloriosa historia en los anales del republicanismo valenciano, supo luchar con denuedo y tesón por nuestra causa, ofreciendo el trofeo de tantas victorias al Partido.

Hoy corresponde al Teatro el baile y la Casa de la Democracia se verá honrada con la presencia de las distinguidas señoras y señoritas del mismo, como también la asistencia de los correlligionarios.

La Agrupación Femenina de la Casa de la Democracia, en atención a la circunstancia de estar enclavada en el distrito, ofrecerá algunas novedades a los concurrentes.

Se celebrará el baile del farol y dos de honor, cuyo trofeo consistirá en dos hermosos ramos de flores.

A las señoritas se las obsequiará con preciosos bouquets y otras chucherías.

Esperamos un resultado satisfactorio.

Mañana noche, el baile se dará en honor de las agrupaciones femeninas del distrito del Hospital. Señoras y señoritas, preparense ustedes!

En evitación de los numerosos abusos ocurridos en las noches pasadas, se advierte que las señoras que concurrirán a nuestro pabellón deberán ir acompañadas de un socio perteneciente a cualquier caso de nuestro Partido, o en su defecto deberán llevar el recibo correspondiente a alguno de sus familiares.

Exposiciones

El sábado, con asistencia de las autoridades y numeroso y selecto público, se inauguró la exposición de abanicos organizada por la industria abaniquera valenciana.

Figuran en ella más de 200 abanicos y es un alarde de gusto en cuanto a la instalación, pues como motivos ornamentales se han colocado varias cerámicas, obra de Alberto Roca, y flores artificiales confeccionadas por la casa Villars. En su doble manifestación artística e industrial, la exposición

es un éxito, tanto para los organizadores como para los fabricantes. Sebastián Montesinos, Barber y Lorca, Ríos, Tomás (Vicente), Pérez, Bonilla, Marín, Castillo Albifana, Carbonell Requena, Viuda de Salvador Andrés, Almiana y Mániz. Y los pintores Enrique Pérez y Vicente Tomás, que han concurrido con gran entusiasmo a esta interesante manifestación de la industria artística tan valenciana.

En su nuevo local de la calle de las Barcas se inauguró a las siete de la tarde del pasado sábado la exposición de pintura, escultura y arte decorativo, organizada por el Centre de Actuació Valencianista.

Reducido el número de obras presentadas, 36 cuadros, nueve esculturas, diez cerámicas y tres obras decorativas; pero interesantes algunas de ellas y muy plausible el intento de organización que en este segundo año supera al anterior.

A la exposición concurren: Conchita Serret, Pepita Nacher, José María Bayarri, Francisco Pérez, Pascual Roch, Juan Llovera, José Brú, Manuel Hernández, F. Fyll, Juan Guillem, José Amérgo, José Brú, Marcial Marco, Teodoro Andrés y Garrido.

La escuadrilla de destructores vendrá el día 29

El Alcalde señor Lambies ha recibido un telegrama del ministro de Marina señor Giral, que dice:

«Conforme a sus deseos la escuadrilla de destructores fundeará en este puerto el día 29. Salúdale. Giral»

El director de «Última Hora» de Palma, en Valencia

Nuestro queridísimo amigo don José Thous Lladó, director de «La Última Hora», de Palma y presidente de aquella Asociación de la Prensa, se encuentra entre nosotros desde ayer. Con él han llegado también dos personalidades mallorquinas: don Rafael Reicio y don Fernando Truyols, con objeto de asistir a todos los festejos de nuestra Feria.

Nuestro querido compañero Pepe Thous, que tan buenos amigos tiene en nuestra ciudad, viene con el exclusivo objeto de remitir a su periódico no sólo las crónicas taurinas, sino también todas aquellas que le sugieran las fiestas valencianas.

Nuestra bienvenida a los viajeros y especialmente a nuestro querido compañero señor Thous Lladó.

La verbena de esta noche en Las Arenas

Un verdadero éxito constituirá seguramente la verbena que se celebrará esta noche, a las diez, en el balneario Las Arenas.

Los organizadores han puesto todo su empeño en que esta fiesta sea una de las más interesantes de la Feria, y al efecto la han rodeado de los mayores alicientes.

Habría baile en la cancha, en los paseos, en el restaurant: en todas partes.

La Banda Municipal de Buñol dará un concierto y el cuadro de baile de la Feria realizará una exhibición de sus mejores danzas.

Se concederán premios al mejor manifiesto, a la más rubia, a la más tostada y a la más oscura de los concurrentes con bonitos regalos.

En el restaurant se celebrará una cena americana, que promete ser un éxito y como final de fiesta se disparará un castillo de fuegos artificiales.



EL EMINENTE DIVO CARLO GALEFFI, QUE CANTARÁ EN LOS VIVEROS, EL SABADO, «RIGOLETTO»; EL DOMINGO «TOSCA» Y EL LUNES «PAGLIACCI». VERDADERAS CREACIONES.

Asociación de la Prensa

La Gran Opera en los Viveros

Acontecimiento insuperable

27 debut, AIDA

Eminente diva MARIA LLACER, mezzo soprano, Giuseppina Sani; tenor, Giovanni Brebriario; la más hermosa voz de Italia; Talliabue, notable barítono; bajo, De Laskoy, gran cantante. Se pondrá en escena como en el teatro de la Scala de Milán.

28, LOHENGRIN

Ilda Brunazzi, notabilísima soprano; Giuseppina Sani; Ettore Parmiggiani, ideal caballero del Cisne; Talliabue y De Laskoy.

30, RIGOLETTO

Debut de los insuperables divos Mercedes Capsir y Carlo Galeffi y del tenor Manurita, calificado como sucesor de Tito Schipa; Sani y De Laskoy.

31, TOSCA

La «Tosca» que jamás podrá oírse por cantarla tres divos de fama mundial: Maria Llacer, Antonio Cortis y el primero de los barítonos del mundo, Carlo Galeffi. Noche memorable.

1 Agosto, Cavalleria Rusticana

por Maria Llacer, la eminente valenciana, primerísima figura del arte lírico; Giuseppina Sani, Ettore Parmiggiani y Talliabue.

I PAGLIACCI

por el inmenso barítono Carlo Galeffi, notabilísima Nedda, Ilda Brunazzi; tenor, Giovanni Brebriario.

Director: Maestro, Saco del Valle

56 profesores de orquesta.—Coros y decorado, del Liceo de Barcelona.—Sastrería, Peris Hermanos.

Todos los artistas proceden de los mejores teatros del mundo.

Abono abierto teatro Principal.—Precios increíbles.

Sólo los periodistas pueden realizar este insuperable acontecimiento.

Con cuantos alicientes llevamos enumerados y con lo agradables que resultan las veladas en Las Arenas, la de esta noche dejará grato recuerdo en cuantos a ella concurren.

Programa para hoy

Tercer día de la Semana Cultural Valenciana. Por la mañana: Visita al Palacio de la Generalidad y al Museo de Prehistoria. Por la tarde: Cursillo de Lengua Valenciana y Conferencia sobre Prehistoria.

A las 4'30.—Tercera corrida de toros, seis de la ganadería de don Indalecio García, antes Rincón, y dos de don Esteban Hernández. Matadores: Chicuelo, Martínez, Torres y Ortega.

A las 10'30 noche.—En la plaza de Emilio Castelar, disparo de una extraordinaria traca en colores, a cargo del pirotécnico Manuel Martínez (hijo), de Benimámet.

A las 10'30 noche.—En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo.

A las 11 noche.—En las Arenas grandiosa verbena y disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Francisco Miquel, de Torrente.

Programa para mañana

Cuarto día de la Semana Cultural Valenciana. Por la mañana: Visita a Manises y a la Escuela de Cerámica. Por la tarde, Cursillo de Lengua Valenciana y conferencia sobre Cerámica Valenciana.

A las cuatro y media cuarta corrida de toros de la ganadería de don Carmen de Federico, antes Murube. Matadores: Lalanda, Bienvenida (que sustituye a Barrera) y El Estudiante.

A las 10 noche, en la explanada frente al Palacio Municipal, bailes regionales.

A las diez y media en el salón de fiestas de las Casas Consistoriales, recital poético por la señorita Concha Power y concierto por el eminente violinista Juan Alós, con la colaboración de la Orquesta Valenciana de Cámara.

A las diez y media, en el paseo de la Alameda concierto por la Banda Municipal.

A las diez y media: En los Viveros Municipales se representará la ópera «Aida», organizada por la Asociación de la Prensa, con elementos de los teatros de la Scala de Milán y Metropolitan de Nueva York.

A las doce, en el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales a cargo del pirotécnico Luis Bronchú, de Godella.

Asociación de la Prensa Valenciana

Mañana comienza la temporada lírica en los Viveros

El entusiasmo aumenta a medida que llega el día señalado para el gran acontecimiento lírico que se celebrará en los Viveros.

Ayer, mañana y tarde, desfilaron por la taquilla del teatro Principal centenares de personas a adquirir localidades, pues como hemos dicho se despachan para



ILDA BRUNAZZI, LA IDEAL ELSA DE LA PRODUCCION WAGNERIANA, QUE DEBUTARÁ EL JUEVES CON SU OPERA FAVORITA «LOHENGRIN» Y CANTARÁ «PAGLIACCI» EL LUNES.

todas y cada una de las cinco funciones.

Los Viveros ofrecerán mañana noche y sucesivas soberbio espectáculo, porque toda Valencia, con sus bellas y elegantes mujeres, se congregará en el hermoso jardín.

Ya era hora—se oye decir por todas partes—que en nuestra ciudad se diera una temporada de ópera con valiosos elementos como los que van a actuar en «Aida», «Lohengrin», «Rigoletto», «Tosca», «Payasos» y «Cavalleria».

Maria Llacer, la eminente diva valenciana, la triunfadora, la genial artista, está ya entre nosotros dispuesta a demostrar a sus paisanos que su «Aida», «Tosca» y «Santuzza» no admiten rival.

Mercedes Capsir es sin género de duda la soprano ligera de más fama y la Gilda de «Rigoletto» que cantará producirá el máximo entusiasmo.

Carlo Galeffi, el as de los barítonos, el divo por excelencia, el creador de los personajes más difíciles como «Rigoletto», «Scarpia» de «Tosca» y Tonio de «Payasos», hará honor a su fama constituyendo un suceso cada representación.

Y con ellos la gentil Brunazzi, Elsa y Medda ideal; la Sani, contralto de figura arrogante y hermosa voz; Parmeggiani, el tenor de «Lohengrin»; Brebriario, el Radamés y Carlo estupendo; Tagliabue, el gran barítono, y De Laskoy, el bajo admirable.

Otra figura del elenco es Ginevra Protolonga, la primera ballarina de la Scala.

Segundas partes, coros, ropería, decorado, atrezzo y orquesta de 56 profesores completan el conjunto.

Maestro director lo es el maestro tan querido de Valencia señor Saco del Valle.

Mañana, como hemos dicho, se representará «Aida».

En el despacho Principal se despachan localidades todos los días.

Anoche llegó la diva Maria Llacer

La eminentísima diva valenciana Maria Llacer llegó anoche en el expreso de Barcelona a Sevilla.

En la estación se encontraban esperándola el escultor don María Benillure, el arquitecto señor Goerlich, artistas, literatos, directivos de la Asociación de la Prensa y numerosas señoras de la buena sociedad valenciana, dispensándole un recibimiento entusiasta.

Maria Llacer, que lleva muchos años ausente de Valencia, ante el recibimiento que se le dispensaba se mostró emocionadísima.

El público y pasajeros que se encontraban en el andén se sumaron al recibimiento, y tributaron a la eximia cantante una larga y fervorosa ovación.

Hablamos unos instantes con Maria Llacer; los precisos para que ésta nos dijese que es mucha su alegría la de volver a Valencia y la de cantar ante sus paisanos.

«Acuérdese—nos dijo—de saludar en mi nombre a todos los valencianos y decirles que procuraré dejar con mis actuaciones un recuerdo gratísimo e inolvidable. Vengo dispuesta a cantar como sólo se puede cantar en Valencia; esto es: dándole todo».

Estas fueron sus últimas palabras.

SERPENTINAS — CONFETTI

BOLAS DE NIEVE

Precios como nadie

Tienda EL BUHO

SAN VICENTE. 23

CORRIDAS DE FERIA



PRIMERA CORRIDA

IMPRESIONANTE COGIDA DE VICENTE BARRERA

Ya no es ésta la FERIA de Vicente Barrera, como vaticinábamos. Igual que en la del pasado año ha caído en su primera corrida, lamentablemente para él y para el público, que tanto esperaba del animado lidiador; impremeditadamente por parte suya a juicio del cronista, que no se explica cómo al diestro valenciano, que tan eficazmente le entró el toro en los sesos, le ocurriera semejante per-

ba el toro de banderillas cuando Barrera advirtió al banderillero Palacios que previniera a David para que le llevase el toro hacia el 8. lugar predilecto del matador en este circo para iniciar sus faenas de torero.

No fué allí precisamente, sino junto a la antigua puerta de mulillas, donde Barrera comenzó el trasteo, demasiado cerrado en tablas, valiente, cerca y mandándole

arrancada que no le dejó espacio ni tiempo para enmendarse, fué empujado por la nalga, levantado en vilo y quedando un momento en posición horizontal sobre el canto de la barrera; produjo la impresión de que iba lanzado al callejón, pero cayó hacia el ruedo, dándose en la cabeza contra el estribo y con la taleguilla destruida. Todos al quite, Barrera desvanecido y en el público una emoción indescriptible, con comentarios de desilusión al avizorar el panorama que ofrecen las corridas venideras...

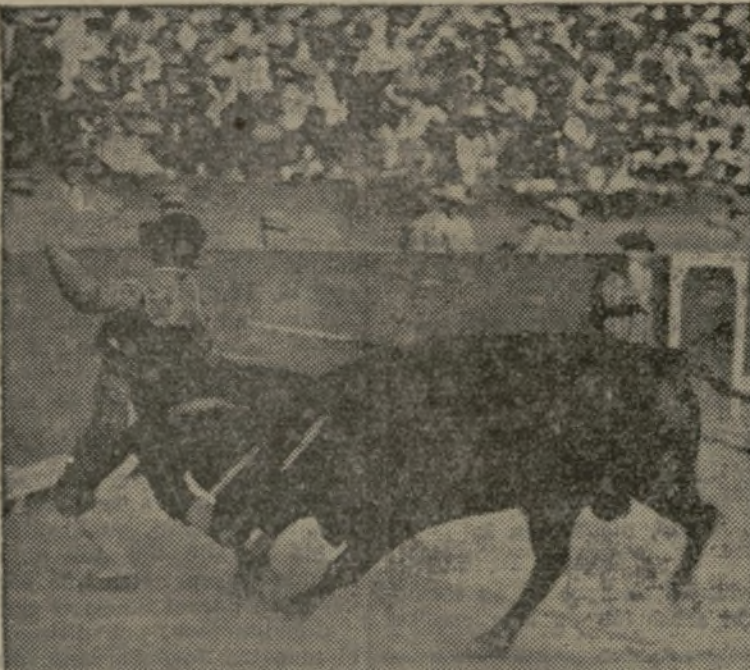
Creemos que los toreros jóvenes e inteligentes abusan con frecuencia del muleteo sobre tablas; y eso, que tiene su justificación en ciertos casos y para lidiadores agotados, se lo hemos reprochado varias veces a Barrera, sobrado de facultades y de arte para obtener éxitos cuando le plazca.

Estos reparos aparte, lamentamos el percance ocurrido a Vicente Barrera que, por fortuna, no es de gravedad.

La corrida fué una cosa gris, acentuada esta nota a partir de la cogida de Barrera. Defraudaron los toros de Pablo Romero, sosos, sin codicia ni alegría; flojos de remos dos de ellos y boyaron el cuarto, que volvió cuatro veces la cara y al que hubo que acosar para librarlo de la quema.

El mejor lote para el torero, el destinado a Barrera y de cuidado el cardeno segundo, que por el lado izquierdo estaba imponente. Influyó no poco en la entrada, que fué superior, el prestigio de la ganadería; pero en verdad, si lo que resta salir por los chiqueros no superase a esta corrida, habría para hacerle la cruz a la FERIA taurina de 1932.

Chicuelo, ya en plan de retirada



COGIDA DE BARRERA EN LA PRIMERA DE FERIA

cance en las circunstancias que sucedió. Hay cogidas que se producen por temeridad, por desgracia, por ese azar peligroso que siempre acompaña a los toreros; ésta de la función inaugural ha sido por equivocación, sin duda por exceso de confianza en los medios para vencer en la lucha. Veamos de razonarlo, echando por delante que el domingo salió Barrera a la plaza con el designio de triunfar, acariciado por la ovación unánime que el público tributaba a su torero al verlo aparecer en el paseo.

Los aplausos cálidos con que fué premiado aquel valeroso quite al segundo toro; dos verónicas valientes, un farol y media verónica rodilla en tierra, rubricaron el brio y el entusiasmo que había puesto Vicente.

Salió el tercero, el suyo, «Castoreño», número 87, negro, escurrido de carnes, con dos pitones y engallado de cabeza, y Barrera lo tomó con la capa valiente, ciñéndose mucho en la segunda serie de verónicas, donde hubo una por el lado izquierdo, modelo de temple y finura. La ovación, puede suponerse, como la que siguió a un quite torero y adornado.

El toro, muy bueno, quedó al pelo para el matador, después de dos superiores puyazos de castigo puestos por el Artillero. Termina-

como quiso en cuatro o cinco muletaos que armaron un alboroto. El toro, el de más temperamento de la corrida, empujaba visiblemente hacia adentro y aquí estuvo la equivocación de Barrera, sobre todo cuando en la segunda parte de la faena, pegado a los tableros,



CHICUELO REMATANDO UN QUITE

ya hubo de dar un valiente forzado de pecho para librarse de la cornada. Aquello enardeció a los admiradores del torero; volvióse éste levemente hacia el público, confiado, sin salirse, como procedía, hacia el toro, y al dar un muletao a favor de tablas, fuerte

tuvo momentos alegres, muy voluntarioso y adornándose en los lances de salida y en quites. El hizo que la gente sacudiese a ratos el aburrimiento, palmoteándolo y dándole ciento por uno.

Vió que el primer toro, sin fuerza era un infeliz y cuidando de no doblarlo ni agotarlo, lo trasteó sobre corto, pasándole entero varias veces y marcándose molinetes y tal... Un pinchazo, yéndose y media estocada arriba, alargando el brazo y palmas al sevillano.

Al que cogió a Barrera lo hiquió de varios banderazos, sin quererle ver, un pinchazo y media estocada.

El cuarto lo brindó a don Miguel Maura que ocupaba un palco y a quien el público había saludado con aplausos al comenzar la corrida. Sin colaborar el toro a los propósitos del diestro, éste muleteó cerca y confiado, trasteando en los medios. Una arrancada lo descompuso un tanto, pero, en conjunto, estuvo paradito, pasándole el bicho en los pases por alto y de pecho con la diestra. Faenita aplaudida y jaleada, dos pinchazos con alivio y media estocada traserrilla, puesta con habilidad.

Digamos, en suma, que Chicuelo se tapó y no hizo un papel desairado.

Mal lo hubiera pasado Manuel Martínez, si no viene el enmendarse en la segunda mitad de la corrida. Ciertamente su primer toro era un galán, pero también que el paisano apenas daba pie con bola en cuanto se proponía realizar. Sus capotazos resultaban embarrullados, enganchándose la te-

la saliendo acosado y perseguido. Falta de entrenamiento, de confianza en sí mismo... Ello fué que se metieron con él desconsideradamente, sin reparar en que aquel cardeno cornalón enviaba gafafazos terribles con el pitón izquierdo. No hubo faena, es claro; unos muletaos breves, najándose ante las coladas pavorosas; un pinchazo sin pasar el pitón y una estocada baja y tendenciosa.

Lo silbaron. Luego, en la lidia de los toros quinto y sexto, ya hubo más apano y sosiego. Se paró en bastantes lances y quites, tocándole las palmas; dejando llegar y consintiendo en los pases por alto y de pecho al quinto, incluso aguantando, bravo, en dos coladas, entró a matar en corto, y a tenazón, puso una estocada, que le valió grandes aplausos.

Los mismos buenos deseos demostró en la faena al sexto—un toro colosal para el espada—, trasteándolo con valentía, más ajustado en la segunda parte de la faena, a pesar de algunos acosones. Dos pinchazos y entrando bien dos estocadas arriba.

Palmas a Manolo.

Bregó bien, con eficacia, David,



MARTINEZ MULETEANDO A SU SEGUNDO TORO

y el par de la tarde, cosa superior, lo puso el al sexto toro.

De los picadores, Artillero y Miguel Dutrás que puso tres soberbios puyazos al segundo toro.

Ah, picaron por delante los res-

ervas, con el visto bueno de la autoridad competente.

Los toros dieron el siguiente peso en canal:

Primero, 310 kilos; segundo, 326;

tercero, 295; cuarto, 318; quinto, 309; sexto, 289.—Total: 1.847 kilos.

En la enfermería

El parte facultativo facilitado por el doctor Serra decía que el diestro Vicente Barrera fué curado de una herida de diez centímetros de profundidad en la región glútea, contusión en la región frontal y otras contusiones en diferentes partes del cuerpo.

SEGUNDA CORRIDA

Bienvenida sustituye a Barrera y Laserna corta una oreja

Sigue la "hincha" contra Marcial

Imposibilitado Barrera para torear, la empresa, rápidamente, contrató a Manolo Bienvenida, que hará cinco corridas, incluso la miureña. Y la primera decepción de los «istas» fué el ver la plaza colmada. Tenían por descontado que ayer habría media entrada y que saldríamos del circo a

blico no se fijó en que el toro sexto se rompió el cuerno izquierdo por la cepa al rematar contra una de esas rabneras, prohibidas por el reglamento taurino.

¡Ordene que los quiten, señor Gobernador!

Marcial no se confió poco ni

terc al volverse sin arrogancia, al público, diciéndole: —¿Pero qué quieren ustedes que haga?

La faena transcurrió entre un alboroto de aplausos y silbidos, despachando Marcial con un pinchazo, aliviándose y media estocada alta, hábil para salvar las astas del cardeno y cornalón.

Se le fué encima como un rayo al intentar el descabello, rematándolo al segundo golpe.

Ovación grande, protestas, increpaciones mutuas por ambos bandos y Marcial saludó dos veces desde los medios y derde el tercio.

Veremos si la fobia continúa estas tardes.

El torero practió tres quites estupendos: clavando, ambas rodillas en tierra, mariposeando con los pitones junto a la faja y con tres lances señoriales, pausados y con temple.

Y aquí la plaza se volcó, aclamando a Marcial.

Ha venido por azar el torero que interpreta con más donaire la llamada escuela sevillana: Manolo Bienvenida. Si aquí aludís sus faenas, su toro en conjunto, veréis que no se distinguen por su perfección; pero gracia, pintura, ese cascabelo alegre que tanto complace al ocheño por cientos de los espectadores, son cosa privativa del mozo Bienvenida. Al salir de la plaza, seguramente no llevará el espectador aficionado



LALANDA EN SU SEGUNDO

dos velas, cansinos, malhumorados. Este fué el segundo chasco, porque la gente se divirtió, los toros dieron bastante juego, y hasta apostrofando a Marcial Lalanda hubo quienes lo pasaron muy bien; era la válvula de escape, la «hincha» contra el diestro madrileño, que tuvo la comodidad de levantar varias veces al público de los asientos, haciendo morder el polvo a sus detractores. Es más, pareció indicado a la mayoría el gesto del torero, saliendo a saludar dos veces al despachar su segundo toro, porque así lo pedían los insistentes aplausos.

Hay que salirse al paso a los aguafiestas, impidiendo que al amargarse ellos la tarde, pretendan malograrla a los demás, aunque persistan en la creencia de que sólo protestándolo todo acreditan que saben ver toros como nadie.

Ello fué que de los toros de Coquilla hubo cuatro bravos, por este orden: tercero al sexto, sobresaliendo el primero de Laserna, que peló con coraje, con estilo de toro codicioso, deparándonos un tercio de quites de categoría. Siguió a éste en casta fina el torazo cardeno, que se agarró fuerte en el primer puyazo y al recargar vimos algo que recordaba a ciertos toros de otra época: recorrió más de medio ruedo llevándose a caballo y jinete, aguantándolo éste, como es de ley, menos cuando ya intentó barrenar. Pero sin ello, la protesta hubiera estallado lo mismo, pues aquí se aprecia ahora la suerte de varas de modo que si un toro recarga, el picador debe aflojar y que lo estrellen de un batacazo. Algo parecido ocurrió en el toro siguiente, al que picó muy bien Pepe Díaz y al retirarse, entre una grito regular, le largaron tres almohadillazos.

Y eso no es, amigos, en todo tiempo la vara de detener se usó así ante los toros que «arrempujan».

Registremos, al hablar del primer tercio, que ayer no se abusó de los reservas (Bienvenida no los consiente), y que Díaz, Atienza y, por su arte en ir al toro, Melones picaron de verdad.

Y los burladeros en el ruedo? Volvemos sobre esto, porque observamos que la generalidad del pú-

mucho con su primero, un bicho quedado y reservón, al que dejó ir toreando de capa, chillándole la parroquia. En la faena de muleta, habilísimo, pero por la cara y sin exponer, lo abuchearon nuevamente. No hizo cosas ícas, mas



MANOLO BIENVENIDA REMATANDO UN PASE

tampoco se arrimó. Aliviando, de pitón a pitón, lo fijó, y con dos pinchazos, escupiendo y media estocada alta, alargando el brazo, se deshizo del coquillo.

Más pites que palmas.

La división de opiniones y la injusticia con que se metieron con él, vinieron luego, en el cuarto y después del puyazo de mareas.

Se quiso demostrar que allí no quedaba toro, y esto hace falta estar cegato para creerlo así. Cuando no hay toro, el lidiador no puede torear por naturales ni doblarlo, tomándolo con codicia la muleta, ni menos llevárselo por delante en una arrancada cuando disponiase a descabellar.

Pues si esto fué lo ocurrido, ¿a qué protestar llamándolo camellista? No, Marcial toreó bien a este toro, jugado con valentía la mano izquierda, y salvo aquel torello movido hacia los medios, al volver a tablas, se apretó de verdad en algunos muletaos, incluso en una colada, salvándola con un soberbio pase de pecho.

De suerte que tenía razón el to-

un recuerdo imborrable de la actuación de Manolo, mas si la impresión de que divirtió a la gente.

Exactamente lo que vimos ayer. En medio de unos banderazos

movidos a su primero, dos verónicas excelentes; unos pares de banderillas, en que no quebró, quedándose sin toro por dar demasiada salida, pero acusando valentía y vista al reunirse con el bicho; una faena en que los naturales borrosos, los ayudados y de pecho con la diestra, pasándole el toro, un molinete superior, el afarado, los cambios de muleta de una a otra mano, etcétera, etcétera, formaron un mosaico que hicieron palmotear a la muchedumbre. Matando, ¡ah!, en esto, fulastre; un pinchazo con el brazo en arco y media estocada, tirando el arma con honda.

Y palmas.

Con ligeras variantes, cabe decir lo mismo respecto a su segundo, salvo que estuvo pesado con las banderillas, que no dominó con la muleta y que por no tener noción de la medida, acabó gapeándole el toro.

También estoqueamos mal: tres pinchazos cuarteando y con el brazo suelto — incluso barrenando en el último — y un descabello.

El muchacho tuvo palmas abundantes en el curso de la lidia, en varios quites toreros y particularmente en uno bellísimo al tercer toro, una especie de amalgama de lances al costado, serpentina y rebolera, ejecutado con gracia, con sabor artístico, muy personal y de gran efecto.

Bulle mucho, desarrolla actividades sin fin, se le ve siempre: torero de FERIA...

Victoriano Laserna tuvo un éxito; negarlo, desvirtuarlo siquiera, equivaldría a caer en error o pasión. Seguímos creyendo que no sabe torear, que es torero del lance hecho, de esos que en el toro de carril suspende el ánimo del espectador y acusa una personalidad inconfundible. Tuvo el lote más bravo y especialmente el último, pequeño, nobilísimo, con sólo un cuerno y sin fuerza, prestébase a ese toro de pasón, sin cargar la suerte en que Laserna llega al estoicismo. Hubo en las verónicas al sexto valentía, temple, el ceñirse como ninguno y en el trasteo muletaos de innegable belleza. El público coreó la faena, toda derecha, aguantando enormemente y de proporciones. Fácil al dar una estocada, con alargamiento de brazo, algo caída y tendenciosa, le dieron la oreja y una ovación de marca.

Al tercero, bajando mucho los brazos, garado y con temple, le marcó, entre otras movidas, tres verónicas muy buenas.

Hizo un quite valiente y torero, y al muletear se le vió movido, enmendando el terreno, dando carreritas a la vez que aguantaba en otros pases—los doblando por bajo —, con un molinete ceñidísimo. Faena de torero que torea sin plan, yendo a menos hasta dar una estocada tendida y traza y un mandoble atravesado, asomando un palmo de acero por el lado contrario.

Al final se lo cargaron a hombros y recorrió la plaza en triunfo.

Bregaron activos, con eficacia de excelentes peones, Rafaelillo, Bombita IV y Boni. Con los pallos, Rafaelillo, Cadenas y Mella.

Peso de la canal de los toros: Primero, 235 kilos; segundo, 300; tercero, 296; cuarto, 344; quinto, 312; sexto, 266. — Total, 1.803.

RIANO.

TUNICA VEZ!

Fidela Campiña

diva-soprano española

Antonio Cortis

divo-tenor valenciano

en la ópera

TOSCA

Hoy, día 26, en la

PLAZA DE TOROS

¡Perdurará siempre en su memoria la sensación de arte excelso!

Muy pronto estará Valencia pendiente de las escandalosas aventuras de

El gran aventurero

(El galante Milord)



LASERNA TOREANDO DE CAPA



DOS MOMENTOS DE LA COGIDA DE BARRERA

Espectáculos

APOLO

Espectáculos Velasco
Hoy, a las 6'45 tarde y 10'45 noche
Exito extraordinario

Las noches del cabaret

El espectáculo de mayor atracción
Nuevo triunfo de Velasco
Transformación del teatro en cabaret

Teatro Ruzafa

Temporada cine mudo
Hoy, a las cinco tarde y 9'30 noche

Fallas valencianas

(Revista)
El príncipe del boxeo
Comedia deportiva por Alicia Miller y George Walsh
La bella de Baltimore
Preciosa comedia dramática interpretada por la famosa artista Dolores Costello
El collar de Severino
Cómica
Preferencia, 0'40—General, 0'20

Muy pronto estará Valencia pendiente de las escandalosas aventuras de

El gran aventurero

(El galante Milord)

OLYMPIA

Programa para hoy
Seis tarde y 10'15 noche
Exito

Pecadora una vez

Por Dorothy Mc. Kaill, Joel Mc. Crea y Hollyday
«No permitas que el amor propio o el orgullo, lleguen a dominarte»

Jóvenes pecadoras

Creación de Thomas Meigan con Hardie y Dorothy Jordan
Lujo, sociedad, juventud pecadora
¿Quiénes son los verdaderos pecadores: la juventud inexperta o sus padres?

Cinema Martí

P. Mercado Ruzafa.—Teléfono 16.701

Exito enorme, éxito

Fernán Galán

con todos sus trágicos episodios de su vida y muerte

Vaya usted a ver los primeros mártires de la Libertad.

Trinquete Pelayo

Hoy, a las 3'45 de la tarde, se jugarán dos partidos de pelota entre los llamados pelotaris:

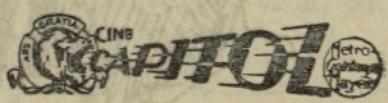
Primer partido:

Chelaet, Peris y Liria II, contra Paller, Mora II y Juliet

Segundo partido:

Sánchez y Chatet, contra Pedro y Mora I

Escalera cuerda.



Precios de verano
Tiburón y pez espada
Reportaje narrado en español

Redención

Por Jhon Gilbert y René Adoree
Tiembra y titubea

Por Laurel-Hardy

Jueves:

La mujer X

En español, por María L. Guevara, Rivelles, Crespo y otros

Gran Teatro

CINE MUDO

Hoy, cinco tarde y 9'30 noche:

Local higiénico y ventilado

La comedia frívola

Marcha nupcial

Liane Haid y Harry Liedtke

Venganza de Periquito

Dibujos

El sensacional asunto

Ley de herencia

Argumento muy ejemplar

Mañana, programa nuevo.

Pronto, estreno extraordinario:

El gran aventurero

Los mejores artistas franceses

La más fastuosa presentación

El argumento más interesante

Teatro Musical

(Poblados marítimos. P. Rosario)

Butaca, 0'30—General, 0'20

Gatito Periquito (dibujos)

Los dados del diablo

Seis partes emocionantes

La minicette neoyorkina

Siete partes. Deliciosa comedia

El Zarewich

Siete partes, por Ivan Petrovich

Jueves:

El valle de los gigantes

Lunes próximo, 1.º de Agosto, presentación de BERTINI, el mejor imitador de estrellas de las variedades

CINEMA SUIZO

Hoy, a las 5'30 tarde y diez noche:

Locura de amor

Hablada en español, Charles Chase

NOTICARIO FOX

¿Conoces a tu mujer?

Hablada en español, por Rafael Rivelles, Carmen Larrabetti y Manuel Arbo

CONDAL CINEMA

WESTERN ELECTRIC

Butaca piso, 0'20—Idem patio, 0'40

Siempre alerta

Por Edmund Love

El precio de un beso

Cantada, po Mojica

DESPUES DE OIR CANTAR A

Fidela Campiña

y

Antonio Cortis

la magnífica ópera

TOSCA

Hoy, día 26, en la

PLAZA DE TOROS

no olvidará usted jamás a la gran

soprano española y al eminente

tenor valenciano

¡¡Dos artistas de fama mundial!!

¡¡¡Única vez!!!

Muy pronto estará Valencia

pendiente de las escandalosas

aventuras de

El gran aventurero

(El galante Milord)

LA FRANCESA

VENDE PRESERVATIVOS

PROBADOS A PRESENCIA DEL

COMPRADOR.

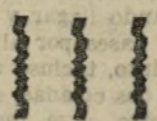
APARATO ÚNICO EN VALENCIA

PADILLA - II

La Tosca

DE LOS
ESPAÑOLES
EN LA

PLAZA DE TOROS

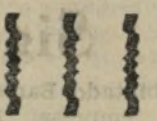


Fidela

Campiña

Antonio

Cortis



Sus dos
intérpretes
geniales

HOY 26 --- 10'30 noche

Sucesos

CAE DESDE LA GALERIA DE
UN CUARTO PISO, A LA CALLE

El domingo al mediodía, un niño llamado Juan Roger Bonillo, de veinte meses, domiciliado en la calle de Bonells, número 20, cuarto piso, en un descuido de sus padres subió sobre una silla que había en la galería y al asomarse por la barandilla cayó sobre el tejado de la planta baja y de allí a la calle, donde quedó sin sentido.

Un transeúnte recogió al niño y lo condujo al Hospital, donde le apreciaron contusiones y heridas en la cabeza, con probable fractura de los huesos parietales; escoriaciones en diferentes partes del cuerpo y fuerte conmoción cerebral.

Pronóstico grave.

UN CICLISTA MUERE EN EL HOSPITAL, DE RESULTAS DE UN CHOQUE CON UN CAMION

Arcadio Peris Peris, de 23 años, vecino de Antella, que marchaba sobre una bicicleta por la carretera de Jativa al pueblo mencionado, al llegar a un punto donde hay una pendiente y curva muy pronunciada, pretendió frenar al ver venir en dirección contraria a un camion, pero los frenos no obedecieron y fué a chocar violentamente contra el vehículo, resultando gravísimamente lesionado por el encontronazo.

El lesionado fué trasladado al pueblo de Alcántara del Júcar, donde el médico señor Pascual le apreció una fuerte contusión abdominal y visceral y después, en vista de su estado, al Hospital de nuestra ciudad.

Sin pérdida de tiempo fué sometido a una intervención quirúrgica, que no dió el resultado apetecido, pues el desgraciado joven falleció durante la noche del domingo.

QUEMADURAS

Amparín Casquer Heros, de un año, domiciliada en la calle de la Encarnación, número 36, se produjo quemaduras de primero y segundo grados en la cara, cabeza, espalda, tórax, brazos, antebrazos y manos.

La infortunada criaturita falleció en el Hospital, donde fué ingresada.

Tauromaquia

Llapisera y Los Calderones

Con buena entrada se verificó anoche el primer espectáculo nocturno de Feria de los organizados por el famoso creador del torero cómico Rafael Dutris «Llapisera». El, como director, los toreros cómicos y becarristas, con el aditamento de la flamante banda Los Calderones hicieron pasar una velada agradable a la concurrencia; las carcajadas y los aplausos oíanse desde la plaza de Emilio Castelar.

¡Qué de diabluras, y trucos y gansadas hicieron el Bombero Torero, As Charlot y Laurelito en la brega del primer bicho! Este, como los restantes, de Zaballós, fué muy noble y bravo y proporcionó un éxito a los lidiadores bufos, que fueron ovacionados.

Luego, Niño Cerrajillas y Rafaelillo despacharon guapamente dos bichos, huido y colándose varias veces al callejón el segundo. Ambos rodaron de dos medias estocadas arriba, siendo ovacionados los matadores que dieron la vuelta al ruedo.

Los Calderones interpretaron un brillante y variado concierto, interrumpido frecuentemente por los aplausos y viéndose obligados a repetir, mejor dicho, a ampliar el programa.

Los toreros cómicos otra vez, la suelta del becerro, interviniendo en la lidia Llapisera, con su reconocida suficiencia y al final una ovación estupenda con aclamaciones.

Buen principio han tenido en la Feria los espectáculos preparados por Llapisera.

GASTROFILO DOCTOR GREUS
CURA EL ESTOMAGO
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

El gran rotativo de Santander, nuestro querido colega «La Voz de Cantabria», ha realizado un nuevo alarde editorial publicando como suplemento de su edición ordinaria un magnífico álbum de fotografías de la provincia de Santander.

Paisajes, monumentos, costumbres... cuanto de notable hay en la montaña, ha sido recogido gráficamente en ese álbum, que contiene más de cien fotografías. Unos breves comentarios literarios de limpio estilo y entrañable emoción, explican cada una de las fotos.

Felicitemos al querido colega por esa muestra de su pujanza industrial y por el servicio que presta a la cultura montañesa y a la propaganda de sus valores turísticos.

TINTA SAMA

PARA SU ESTILOGRAFICA

Dependencia Mercantil. — Se convoca a todos los dependientes del ramo de Alimentación a junta general extraordinaria que se celebrará mañana, a las diez de la noche, en su domicilio social, Sangre, 9 y 11, para tratar de los asuntos expuestos en tablilla.

CERVEZA MORITZ

La más sana

Recaudado ayer por arbitrios: Matadero general, 6.214,85. Idem del Puerto, 614,85. Idem de Benimámar, 57,35. Estaciones sanitarias, 1.523,50. Examen de substancias, 531,65. Extraordinarios, 147. Bebidas, 1.640,20. Total: 10.729,40 pesetas.

ENFERMOS DEL HIGADO

BALNEARIO HERVIDEROS DE COFRENTES

La Sociedad de Empleados de Despachos y Oficinas celebrará hoy junta general ordinaria, a las diez de la noche por primera y segunda convocatoria, en su domicilio social, para tratar el siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior, dar cumplimiento al artículo 29, apartado B del reglamento, ruegos y preguntas.

ESTRENDOS

BALNEARIO HERVIDEROS DE COFRENTES

Ha regresado el oculista don Joaquín del Rey de su excursión a Santander y París, terminados los congresos de Oftalmología celebrados en estas ciudades, habiéndose encargado del servicio de su clínica.

Telegramas a Castrovido

Ayer fueron dirigidos los siguientes telegramas a nuestro insignie maestro don Roberto Castrovido:

«Junta Municipal nombre Partido Unión Republicana Autonomista Valencia y Comité Político nombre provincia, le y se felicitan resultado feliz amputación miembro, deseándole al cariñoso amigo, maestro periodistas y republicano abolengo, completo restablecimiento para bien República y letras españolas carentes varones su tempig.—Presidente, Martínez Sala.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

«Roberto Castrovido.—San Marcos, 15.—Madrid.—La Agrupación Femenina Casa de la Democracia, congratúlase feliz desenlace operación haciendo fervientes votos franca mejoría. Salúdale.—Vicepresidente, Cases.»

Uno de los acontecimientos más grandes de esta Feria se celebrará esta noche en la plaza de Toros.

Con motivo de las mil representaciones de «La Dolorosa»

Homenaje al maestro Serrano

Se ha elegido la fecha del 3 de Agosto, jornada final de la Feria. La última y suprema vibración de nuestros festejos con su apoteosis de la Batalla de Flores. Por la noche, en la plaza de Toros, el homenaje al glorioso compositor José Serrano, «El pósito». Solemnizar la mil representación de «La Dolorosa», en la región valenciana.

La noticia, con sólo circular oficiosamente ha tenido la virtud de rasgar el espacio con la agudeza penetrante de una llamada de clarín.

La vieja guardia del arte lírico, los más eminentes caudillos del ejército zarzuelero, artistas preclaros de toda España, atentos al fervor de este homenaje al prodigioso músico, han ofrecido su incondicional adhesión. Honrar al músico eminente que con su genio honra a Valencia y honra a España.

Todavía no pueden perfilarse concretamente los detalles del gran acontecimiento. No sería posible incluir en esa noche todos los artistas que con sincero entusiasmo han reclamado un puesto.

Matilde Revenga, Gloria Alcázar, Amparo Sans, Cora Rago, Amparo Romo, Adela García, Margarita Ponce, Encarna López, Sara López, Carmen Corro, María Zaldívar, han hecho patente su inquebrantable deseo de cooperar a la función memorable.

Antonio Cortis, Juan Riba, Vicente Sempere, Adolfo Sirvent, Pablo Heróles, Luis Moreno, José Latorre, Salvador Castelló, Jorge Ponce, Anselmo Fernández, Valeriano Ruiz París, José Fernández, Alberto López, Ramón Gebría, Daniel Benítez, Gonzalo Amhit, Ramón Peña, han sido los primeros en sumarse al gran acontecimiento.

Madrid, Provincias y Extranjero

TOROS

Las corridas del domingo

MADRID

Armilla Chico

Corrida extraordinaria. Toros de Marcial Lalanda, para Armilla Chico.

Armilla Chico fracasó de lleno. No hizo nada con el capote ni con la muleta. Toreó distanciado, como amilanado por los seis toros que tenía que matar. Mal paso dió, y debió pensar que, si no se consideraba con fuerzas para ello, no debía comprometerse a actuar de único espada en Madrid.

Al primer toro, que embestia suelto y sin parar, lo recogió con unos trapazos para sujetarle, y luego, con la muleta, trató de pararle la cara, para acabar cuanto antes. Y así siguió ya toda la corrida, oyendo el abucheo del público, que únicamente le aplaudió unos momentos en el quinto toro, al dar dos soberbios naturales que ligó con uno de pecho muy ceñido y artístico.

También se le aplaudió en el tercero, al colocar dos buenos pares de banderillas. Pero, sin embargo, en el resto de la corrida le abroncó grandemente, porque no dió un lance ni al toro de capa ni en los quites; no dió un muletazo decoroso y con el pinchazo estuvo francamente mal.

Al primero lo mató de tres pinchazos y un descabello; al segundo, que fue bravo y con mucho poder, lo mató de un galletazo; el tercero, de un pinchazo delantero; al cuarto, de tres pinchazos secos; al quinto, de un bajonazo, y al sexto de un pinchazo y un metisaca.

El ganado estuvo bien presentado y con mucho poder, adoleciendo alguno de nervio.

El segundo fue ovacionado en el arastre, y los restantes pasaron sin pena ni gloria, aunque cumplieron en general.

De los subalternos, en la brega Morato y Nacional, y con las banderillas, Magritas y Andaluco.

Hubo un lleno y una tarde tremendamente calurosa.

BARCELONA

Pedrucho, Heriberto García y Liceaga

En la plaza Monumental se lidiaron cuatro toros de Ramón Morato y dos de Marsal.

Primero. — Grande, bravucon. Pedrucho lo saludó con varias verónicas que se aplauden.

Cuatro varas y nada en quites.

Con la muleta, Pedrucho hace una faena confiada, con pases variados y lucidos, tocando la música. Mata de media en todo lo alto y un certero descabello.

(Ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. — De Mora, manso.

Heriberto toreó de capa, ceñido. El toro acoosa y se libra del fuego.

García trastea desde cerca solo y con valor, aduchándose de su enemigo, al que despacha de una estocada contraria.

(Ovación y vuelta.)

Tercero. — De Mora, muy grande y negro.

Liceaga toreó de capa, siendo aplaudido.

Cuatro varas y un buen tercio en quites.

Liceaga muletea por la cara, con la derecha, sin dar un solo pase completo. Pincha una vez, desprendido el estoque, por irse de la recta y descabelló al tercer intento.

Quarto. — De Marsal, mansote.

Pedrucho toreó de capa, templando y mandando.

(Aplausos.)

Cuatro varas y nada en quites.

El manso llega a la muerte dando hazachos y tapándose, por lo que Pedrucho hace una faena eficaz, muy valiente y mata de media superior.

(Ovación.)

Quinto. — De Mora, manso.

Heriberto toreó con valentía, rematando con adorno.

Sosamente, toma el pelo las varas de reglamento.

Amenizada por la música, hace Heriberto una faena temeraria, entre los cuernos del bicho, y mata de dos pinchazos, media superior y un descabello.

Sexto. — De Marsal, manso, que va al corral y sale otro, toro de Arranz, también manso.

Liceaga toreó de capa regularmente.

Con poder acepta cuatro varas, aunque se quedó en la suerte.

Muletea de cualquier manera con ayuda de los peones, y a paso de banderillas clava un pinchazo y un bajonazo.

(Pitos.)

ALBACETE

Toros de Sebino Flores, buenos.

Barberá muy bien en sus dos bichos.

Carmona, colosal. Orejado.

Gitanillo de Córdoba, regular.

LA LINEA

Gallardos, buenos.

Félix Rodríguez II, superiorísimo, cortando cuatro orejas.

Pitín, bien.

Niño de la Puerta Real, muy bien.

MALAGA

Novillos de Pelayo, regulares.

Gitanillo de Granada, regular y bien.

Gitanillo de Triana III, superior en sus dos enemigos.

Pepito Jiménez, bien y superior.

Orejado y sacado a hombros.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Se lidiaron novillos de Blanco, que dieron un juego regular.

Luciano Contreras, muy mal en su primero, oyendo abundantes pitos.

En cambio, en el cuarto de la tarde estuvo en todo superiorísimo, cortando una oreja y dando vuelta al ruedo.

Niño de Hare toreó de capa y muleta con aptitud al segundo. Con el pinchazo, mal. Abucheo constante.

En el quinto tuvo algunos destellos de torero, siendo aplaudido.

Fernando Domingo, pésimo.

Recibió un aviso en el sexto.

El público, decepcionado, y la entrada, un lleno.

HUESCA

Novillos de Semos y Casas, cumplieron.

Parrao, superior. Oreja en su primer enemigo. En el otro, bien.

Montañés, muy bien. Ovacionado.

ELDA

Salinas, cumplieron.

Raimundo Serrano, colosal en todo.

Vueltas, ovaciones y petición de oreja.

Granero II, valentísimo y aplaudido.

SAN SEBASTIAN

Corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa. Lleno.

Muribes, buenos.

Marcial, superior, cortando dos orejas.

Bienvenida y Ortega, bien; fueron aplaudidos.

JEREZ

Domecq, duos y buenos.

Leopoldo Blanco, Niño del Matadero, Diego de los Reyes y Gallardo, muy bien, siendo aplaudidos.

ORIHUELA

Se presentó esta tarde la banda de El Empastre que obtuvo un éxito colosal, siendo ovacionadísima.

Pepito Martínez y Arturito Rodríguez, colosales, cortando orejas.

En el espectáculo nocturno celebrado el domingo, la banda El Empastre triunfó rotundamente, oyendo ovaciones clamorosas, siendo contratada nuevamente para el Septiembre.

Joaquín Castelló y Arturito Rodríguez actuaron colosalmente, siendo ovacionados.

ALICANTE

En el espectáculo nocturno celebrado el domingo, la banda El Empastre triunfó rotundamente, oyendo ovaciones clamorosas, siendo contratada nuevamente para el Septiembre.

Joaquín Castelló y Arturito Rodríguez actuaron colosalmente, siendo ovacionados.

SAN SEBASTIAN

El sábado se celebró una novillada lidiándose reses de Villita.

Jaime Pericás alcanzó un ruidoso éxito, cortando orejas y siendo contratado nuevamente para el domingo próximo día 31.

Pepito Montañés regular toreó de capa y mal matando. En su segundo novillo escuchó los avisos reglamentarios.

ALBACETE

Entrada regular. Novillos de Samuel Flores, buenos.

Rafael Barberá toreó su primer novillo, haciendo sonar la música en su honor. Faena grande que coronó con inmenso volapié. (Orejas y rabo.) En su segundo bien en todo, fue ovacionado.

Gitanillo de Córdoba regular y mal.

Carmona en su primer superior, cortando una oreja, y bien en su segundo.

VALCAIRE (Francia)

Viret, cumplieron.

Pinturas, Niño de la Estrella y Chalmeta, bien, siendo aplaudidos.

MARSELLA

Viret, buenos.

Dominguín Chico, superior. Ovacionado y orejado.

La Cal, muy bien.

Alcántara, bien.

CORDOBA

Los éxitos de El Rodeo

Con dos llenos rebosantes se celebró el sábado en Córdoba y el domingo en Sevilla el espectáculo El Rodeo, consiguiendo los artistas un éxito grandioso y siendo ovacionados.

Charlot, Machuca y el Cartero Torero hicieron las delicias del público y Catalino estuvo superior.

Corridas de ayer

SANTANDER

Chicuelo, Ortega y El Estudiante

Se celebra la primera corrida de feria, a la que asisten el alcalde de Burdeos y otras autoridades francesas que han venido a la feria de muestras y a las que se hace una cariñosa acogida.

Se lidiaron toros de Albaserada.

Primero. — Negro y grande. Chicuelo es aplaudido en unas verónicas superiores, aplausos que se reproducen para él y para Ortega en los quites.

Parado el bicho brevemente, pasa a manos de Chicuelo, que comienza la faena con tres pases por bajo. Continúa desigual para dos pinchazos, media estocada con traza y cuatro intentos de descabello. (Pitos.)

Segundo. — Negro, con pocas defensas.

Ortega le para los pies con tres lances regulares. El bicho toma cinco varas.

Bien banderilleado pasa a la jurisdicción del de Borox que comienza con un pase ayudado por bajo. Sigue con otros, valiente. El toro le come el terreno y le lleva a las tablas.

Empieza a llover.

Ortega sigue valiente y el toro cada vez más bravo. Entra a matar Ortega y deja una estocada casi entera. Saca el estoque para descabellar, pero el toro dobla.

(Ovación al buen deseo del matador.)

Tercero. — Negro.

El Estudiante lo recibe con seis verónicas en dos tiempos, que son ovacionadas. En quites vuelve a ser aplaudido.

Mal parado el bicho, comienza El Estudiante con un pase ayudado por bajo. Sigue por altos y de pecho, molestando por el viento, pero valiente. Pincha varias veces y suena el primer aviso.

Después de nuevos muletazos, ayudado por el peonaje, media estocada atravesada, un pinchazo, varios intentos de descabello y suena el segundo aviso. Cuatro intentos más y por fin el bicho cae acribillado. (Bronca.)

Quarto. — Cárdeno. Largo de tipo y con bastantes arrobos.

Chicuelo le instrumenta dos verónicas buenas. El bicho embiste bien.

El Estudiante, en un quite de cinco verónicas y remata con una rebolera. (Ovación.)

El toro toma cinco puyazos matando un caballo.

Chicuelo comienza la faena con el ayudado por bajo. Sigue sobre tablas ejecutando una faena apática, en la que demuestra claramente su deseo de acabar pronto. Media estocada caída y el toro se acuesta. Lo levanta el puntillero, pero el toro se acuesta nuevamente. (Pitos.)

Quinto. — Ortega lancea bien y se luce en quites, siendo aplaudido.

También El Estudiante, en su turno, lancea de frente por detrás, siendo aplaudido.

Ortega comienza la faena con ayudados por bajo, cerca de los pitones. Continúa valiente, aunque el toro está algo quedado y deslucen la faena.

Media estocada delantera, otra contraria, más faena y termina con un pinchazo hondo. Algunos aplausos a la faena.

Sexto. — El Estudiante se luce en lances y es ovacionado. Ortega es también aplaudido.

El Estudiante empieza con ayudados y sigue por naturales, altos y de pecho, muy valiente. Una estocada que mata. (Ovación y oreja.)

TOMELLOSO

Una corrida en el ruedo y un tiroteo en el tendido

Durante la novillada celebrada esta tarde, el novillo lidiado en cuarto lugar saltó a uno de los tendidos de sombra que estaba totalmente lleno de público.

El alcalde de la localidad, Urbano Martínez, que estaba presidiendo la corrida, abandonó la presidencia y emprendió la persecución del toro, logrando matarlo a tiros de pistola en el mismo tendido.

El pánico que se produjo fue grande y el alcaide del alcaide, alcaide del alcaide, que no erró ninguno de los tiros, fue muy elogiado, ya que impidió que el bicho causara el menor daño a los espectadores.

Terminado el incidente, la novillada continuó con toda normalidad.

El ganado lidiado era de Santiago Irada.

Raimundo Tato estuvo bien en sus dos novillos.

Ramón de la Cruz, bien en su primero y mal en el segundo.

El Niño del Barrio, fue muy aplaudido.

CORDOBA

Con regular concurrencia se celebró la novillada, lidiándose ganado de Miura que resultó bueno.

Zurito, que ha renunciado a la alternativa, estuvo muy valiente y adornado toreando y superior matando. En el primero cortó una oreja y en el segundo las dos.

Cerdá, muy adornado con capa y muleta, matando bien a sus dos novillos. (Muy aplaudido.)

Gitanillo de Camas, superior en el primero, cortando la oreja. Regular en su segundo.

OLIVENZA

Con regular entrada se celebró la corrida. Se lidiaron cuatro de Marzal para Pepe Amorós y Corrochano.

Primero. — Amorós lancea bien. El toro, bravo.

Amorós coloca dos pares de las cortas. (Palmas.)

Faena desconfiada para media estocada perpendicular y delantera y cuatro intentos de descabello. (Pitos.)

Segundo. — Muy pequeño, slendro protestado.

Corrochano lancea embarullado. Después, en el centro del redondo hace faena valiente, aunque deslizada. Media estocada tendida. La faena se alarga. Echándose fuera, un pinchazo. (Pitos.)

Otra media estocada mala y otro pinchazo. El bicho dobla. (Pitos.)

Tercero. — Amorós hace faena regular. Estocada un poco ladeada y descabelló al segundo intento. (Palmas.)

Cuarto. — Corrochano lancea despedido. Amorós se luce en quites. Corrochano coloca dos pares buenos. (Palmas.)

Después muletea sin gran lucimiento para tres pinchazos y dos estocadas. (Protestas.)

Corrochano ingresa en la enfermería para ser curado de una cortadura en un dedo, producida por el estoque.

CARTAGENA

Actuó la banda de El Empastre que renovó el triunfo de pasadas actuaciones, mereciendo el constante aplauso del público que salió complacido de su actuación.

BARCELONA

En la Monumental se celebró una novillada, lidiándose ganado de Domecq.

En el primero, Morales da unos lances movidos. Muletea por bajo, matando de una estocada de preñida.

En el segundo, Giménez lancea ceñido. Muletea por naturales, pero la faena resulta desigual.

Sigue embarullado y mata de media delantera perpendicular.

Tercero. — Gallardo es ovacionado en unos lances. Los matadores rivalizan en quites, siendo ovacionados.

Gallardo da pases ayudados, de la firma y otras marcas, terminando de una estocada buena. (Gran ovación.)

Gallardo pasa a la enfermería a que le curen una cortadura en un dedo.

Cuarto. — Morales lancea regularmente. Luego clava cuatro pares buenos.

Realiza faena confiada, matando de una estocada atravesada y un pinchazo. (Palmas.)

Quinto. — Giménez lancea embarullado, perdiendo terreno. Nada en quites.

Faena por la cara, ayudado por el peonaje. Un pinchazo, media pescuera, sufre un revoleo sin consecuencias y descabelló al segundo golpe.

Sexto. — Gallardo da unas verónicas y en una de ellas es cogido aporrazadamente, causando gran sensación la cogida. Por fortuna, resultó sólo con un paltozazo.

Coge los traseros Morales, que clava tres pares de banderillas buenos. Luego con la muleta hace una faena temeraria, resultando también cogido aporrazadamente, pero sin consecuencias. Descabelló y se le concede la oreja.

Oposiciones a plazas de maestro en Madrid

El Ayuntamiento de Madrid anuncia a oposiciones 15 plazas de maestras de sección y 10 de maestros, dotadas con 4.000 pesetas anuales.

El plazo para presentar instancias es de tres meses.

Los aspirantes habrán de acreditar haber realizado los estudios necesarios para obtener el título de maestro superior o su equivalente, y tener veinte años de edad, sin exceder de treinta y cinco.

Además habrán de presentar certificación del Registro general de Penados y Rebeldes, certificación de buena conducta, expedida por la alcaldía; certificación de buena salud y otra especial de higiene de boca, que expedirá un odontólogo.

Se pagarán 30 pesetas por derechos de examen.

Si los solicitantes tuvieran defecto físico, deberán exponerlo en las solicitudes, y será o no dispensado, previo reconocimiento facultativo y acuerdo de la Junta municipal de Primera Enseñanza. Si no lo hicieren quedarán excluidos en cualquier momento en que se observe durante el curso de las oposiciones.

Estas constarán de tres ejercicios: escrito, oral y práctico.

El ejercicio escrito comprenderá las cuatro partes siguientes:

Primera. Un trabajo gráfico de caligrafía y otro de dibujo que se ajusten a dos de los temas del cuestionario, elegidos por suerte.

Segunda. Análisis gramatical de un período escogido por el opositor que designen sus compañeros, en libro que facilitará el tribunal.

Tercera. Trabajo de didáctica pedagógica sobre el tema designado por la suerte entre los que consta el programa para este ejercicio.

Cuarta. Resolución razonada de dos problemas de matemáticas, elegidos también por la suerte entre los propuestos por el tribunal.

Las anteriores partes del ejercicio se harán simultáneamente por todos los opositores, dándose un plazo de tres horas para el desarrollo de cada parte.

El Banco de España en París y la suspensión de Calvo Sotelo

El ministro de Hacienda ha remitido a don Melquíades Álvarez copia de la comunicación del gobernador del Banco de España, señor Carabias, sobre la suspensión del señor Calvo Sotelo en la asesoría del Banco de España en París.

Lamenta que conociendo parcialmente los hechos, la Junta del Colegio de Abogados inculpa al gobernador del Banco, que está rodeado de todos los prestigios.

El señor Calvo Sotelo fue nombrado asesor en Noviembre de 1923 y sólo desempeñó su puesto veintidós días.

En el nombramiento no intervino el Consejo de Administración del Banco de España.

Reingresó el año 31, como si hubiera estado excedente.

Se le adscribió a la oficina del Banco en París, donde no precisaba asesores, pues la única finalidad que tiene es el pago del cupón.

Por esto el señor Carabias lo dejó en suspenso.

Los valencianos residentes en Madrid y el Estatuto catalán

El secretario de la comisión organizadora de la Casa Regional Valenciana ha rogado que se haga constar que sin duda por estar en período constitutivo, aunque ya tiene aprobados sus Estatutos por la dirección de Seguridad, no ha sido invitada para participar en el mitin organizado por diversos elementos para pasado mañana contra el Estatuto catalán, y por lo tanto dicha entidad no figura entre las casas regionales, en nombre de las cuales un orador anuncia la intervención en el mitin.

Aunque hubiera sido invitada, no habría podido asistir, porque sus Estatutos le prohíben terminantemente mezclarse en cuestiones políticas, y en consecuencia, manifestar opinión a favor o en contra del Estatuto de Cataluña.

Habiendo impuesto las ausencias estivales de muchos de sus afiliados la necesidad de fijar el día de Octubre para celebrar la Asamblea constitutiva, se reciben mientras, las adhesiones en el domicilio del secretario, señor Sánchez.

Los juegos prohibidos

En la dirección de Seguridad se tenían noticias de que en el Centro Gallego, situado en la plaza de Santa Ana, se jugaba a los prohibidos.

Siguen los bulos.—Precauciones

Los propagadores de bulos hicieron circular hoy la noticia de que habían ocurrido sucesos en Valencia.

Un periodista habló con el Gobernador civil de aquella provincia que terminantemente desmintió tal rumor, añadiendo que no había el menor incidente que registrara salvo uno de pocas proporciones en el pueblo de Quesa, donde el vecindario rompió las listas del reparto de utilidades, agrediendo al alcalde.

Añadió que la feria se desarrollaba normalmente y con gran éxito, sin que hubiera siquiera noticia alguna de acontecimientos de ninguna índole.

Con motivo de tales rumores, que comenzaron a circular el sábado, se adoptaron hoy algunas precauciones en la Telefónica.

En el interior del edificio se estableció un retén de guardias de asalto.

Los jefes de la Telefónica prohibieron la entrada en las oficinas a las personas ajenas al personal, al que exigían la presentación del carnet de empleado.

Algunos atribuían los rumores a la creencia de que el Gobierno iba a prohibir el mitin que se anunciaba para el viernes en la plaza de Toros, pero esto lo desmintió el Gobierno manifestando que tal mitin estaba autorizado.

De Barcelona también comunicaron que no pasaba nada. Las tropas estuvieron acuarteladas hasta las ocho de la mañana, hora en que quedaron establecidos unos retenes en los cuarteles.

Tanto el ministro de la Gobernación como el subsecretario dijeron que todo eran bulos y ganas de pasar el rato.

El señor Casares marchó a pasar el día en la sierra, de donde regresará mañana por la mañana, por tener mucho trabajo a causa de tener que intervenir esta semana en el Parlamento con motivo de las interpellaciones anunciadas sobre la cuestión social de Andalucía y los sucesos de Córdoba.

Probablemente comenzará también la discusión de la ley de Orden público.

El subsecretario, refiriéndose a las precauciones en la Telefónica, manifestó:

—Lo que pase en la Telefónica lo ignoro. Únicamente digo que si hay precauciones será porque la Telefónica las haya solicitado.

La Junta del Cemento

Se ha reunido la Junta asesora del Cemento.

El secretario dijo cuenta de los trabajos de investigación practicados en distintas fábricas.

Se acordó nombrar una ponencia compuesta de un representante del Estado, otro de los contratistas y otro de los fabricantes de cemento para que emitan dictámenes sobre la clase, precio y transporte del cemento.

En honor de Sanchis Banús

En la Casa del Pueblo se celebró esta noche una velada necrológica en memoria del doctor Sanchis Banús.

Asistieron unas cinco mil personas.

El doctor Julio Bejarano leyó unas cuartillas en las que trazó la silueta del finado, como hombre de ciencia y hombre de consecuencia política.

Resaltó los méritos que adornaban a Sanchis Banús, que le llevaron en plena juventud al Parlamento.

Fernando de los Ríos pronunció sentida oración fúnebre haciendo el panegírico del doctor Sanchis Banús por su honradez y consecuencia en las ideas.

Excitó a los socialistas a seguir el camino que trazara el finado, cuya vida fue ejemplar. Ovacionado.

Cerró el acto Cordero, con breves palabras de elogio para Sanchis Banús y agradeciendo la concurrencia.

Se leyó un telegrama de la viuda de Sanchis Banús diciendo que ella siempre estuvo unida espiritualmente a su esposo y desmintiendo que haya intentado dar sepultura católica al cadáver.

Una visita a La Granja

Esta tarde estuvieron en La Granja el ministro de Obras públicas y el subsecretario del mismo departamento, con el general Queipo de Llano, gobernador del Banco de España y otras personalidades.

Con motivo de la festividad del día corrieron las fuentes.

El presidente de la República obsequió con una merienda a las personalidades mencionadas.

Juegos peligrosos.—Una niña muerta por una vagueta

Cuando varios niños jugaban con una vagueta perteneciente a la fábrica de ladrillos situada en el barrio de doña Carlota, la vagueta arrolló a la niña de tres años María García Real, matándola.

Los actos políticos del domingo

Discurso de Melquiades Alvarez en Oviedo

Oviedo. — En el teatro Campear se celebró el domingo el anunciado mitin organizado por el partido republicano liberal democrático, asistiendo numeroso público.

Se adoptó toda clase de precauciones para evitar la alteración del orden, pero el acto transcurrió sin incidentes.

Hablaron primeramente el señor De Diego por el Círculo Republicano Liberal, y el diputado señor Becerra, que fueron aplaudidos.

Al levantarse a hablar don Melquiades Alvarez, estalló una gran ovación.

Comenzó diciendo que por todas partes donde va de propaganda ha encontrado un ambiente favorable para el triunfo de los ideales que defiende.

—Quiero demostrar la fuerza doctrinal que tiene nuestro partido y a expresar la creencia de que muchos de los que actualmente ostentan la representación del pueblo en el Parlamento no volverán a tenerla.

Nosotros, los republicanos democráticos, no damos un valor esencial a las formas de gobierno; las formas de Gobierno son accidentales.

No somos partidarios de derechas, aunque reconocemos la autoridad de éstas, a las que no queremos agravar, pero hay que reconocer que están enamoradas del pasado y que se resisten a todo avance por creer que pueda llevar consigo el triunfo de la injusticia y de la iniquidad.

Tampoco estamos conformes con las izquierdas, ni con el fanatismo, ni con la intransigencia.

Mantenemos la tradición de todo lo grande y fecundo y admitimos en nuestro partido todas las ideas.

El partido mantiene implacablemente el orden y entiende que a mayor libertad, mayor autoridad.

Se refiere después a la dictadura que dice nos envileció durante algunos años. Y recuerda que mientras él y algunos otros hombres renunciaban al puesto que el dictador les reservaba en la Asambléa nacional, los socialistas pedían que debían aceptarse esos puestos.

Habla luego de la labor revolucionaria de los republicanos, y dice que los republicanos han confeccionado una Constitución como no la esperaba el país, por lo que cree que esa Constitución no tendrá eficacia alguna, porque no responde al sentir unánime del pueblo español.

La Constitución es defectuosa, contradictoria, ineficaz, impracticable.

Combate duramente la ley de Defensa de la República, calificándola de draconiana.

Pasa a ocuparse del problema religioso, y dice que no es posible perturbar las conciencias, y estima que en esta cuestión debe irse de acuerdo con Roma.

Yo tengo un respeto profundo para todas las creencias, porque entiendo que de no ser así no existe verdadera libertad.

Este problema religioso pudo resolverse sin menoscabo del Estado, satisfactoriamente. Jamás estuvo la Iglesia tan dispuesta a reconocer los derechos del Estado español como en las presentes circunstancias.

Seguidamente combate el proyecto del Gobierno referente a la prohibición de que las Ordenes religiosas se dediquen a la enseñanza y a la industria.

Añadió que las Cortes no responden a los anhelos del pueblo. La prolongación de su mandato las convertiría en facciosas.

No se ha provocado la crisis, a pesar del debate político, por haber ratificado su confianza el presidente de la República al Gobierno.

Ojalá acertara, porque una equivocación del Poder moderador sería peligrosa.

Si la opinión se desentiende del Parlamento y éste procura permanecer, ocurrirían sucesos lamentables.

Está intacto el programa del partido liberal democrático, del que se nutren los hombres que hoy están en el Poder.

Afirma que nunca aduló al pueblo y que no se puede ofrecer lo que no se ha de cumplir, porque con ello se provoca el desengaño y la perturbación.

Nosotros ofrecemos un partido para mañana. Si ocupamos el poder, no dudéis de que seremos obreros para consolidar la República puesta hoy en serio peligro.

Hubo silencio y protestas. Después se le obsequió con un banquete.

Mitin de propaganda radical

Avila.—En el Teatro Chico, con asistencia de numeroso público, se dio una conferencia de propa-

da republicana organizada por la Juventud Radical.

Luis Sierra desarrolló el tema «La masa neutra y el momento político actual».

Encareció la necesidad de que dicha masa se defina y actúe. Fué ovacionado.

Mitin Radical-Progresista

La Carolina.—Los radicales y progresistas celebraron un mitin en el que dijeron que su misión se basa en combatir a los socialistas.

Abogaron porque se adopten medidas que resuelvan la crisis de trabajo.

Inauguración de un Casino Radical

Sevilla.—En la calle de las Siervas se ha inaugurado un nuevo local del Partido Radical, siendo presidente el nuevo afiliado Manuel Blasco Garzón, que milita en las filas abscistas.

Pronunciaron discursos los señores Martínez Barrios, Bravo Ferrer y otros.

Mitines accidentados

Cádiz.—En San Fernando y en Chiclana se celebraron ayer mitines, tomando parte en ellos Balbón y Sediles.

Hubo en ambos algunos incidentes.

Lo que dice Prieto acerca de Melquiades Alvarez

El ministro de Obras públicas ha hecho declaraciones en las que rechaza el supuesto peligro de una restauración monárquica.

«La contrarrevolución requiere más pecho que la revolución. Son fantasías de señoritos de ca baret, y algunos picaros se aprovechan de ellas para sacar dinero. Sin duda no han pensado que aun teniendo éxito un golpe de audacia, España se levantaría entera, y los sucesos tendrían repercusiones incalculables».

Está juzgándose con el fuego merced a una excesiva tolerancia del Gobierno.

Mediten quienes añizan las brasas, porque algunos vendrán a pedir auxilio, sin encontrar quien se lo preste».

Respecto al Estatuto, reconoce que las aspiraciones autonomistas de Cataluña han despertado prevención en el resto de España.

En la campaña que se realiza se han enrolado todos los enemigos del régimen.

Los que censuran la presencia del señor Carner en Hacienda nada dijeron cuando estaba el señor Ventosa, mucho más catalanista.

Es un problema que no puede aplazarse. Debe dárseles satisfacción, pero no transitoria, porque constituiría así un semillero de conflictos.

Respecto al discurso pronunciado por don Melquiades Alvarez en Oviedo, dice que el señor Alvarez es un buen señor in ofensivo.

Se plugó a la monarquía y ahora amenaza a la República. Cuando pronostica catástrofes, podemos estar completamente tranquilos.

Cuando habla de la accidentalidad de las formas de Gobierno, ahora la monarquía, quiere emular al rey camelo.

Termina diciendo que ayer estuvo almorzando en Cercedilla con los señores Casares y Menéndez (don Teodomiro).

Tranquilidad

En la dirección de Seguridad han dicho a los periodistas que el día de ayer transcurrió con tranquilidad en toda la Península.

Se celebraron mitines de derecha e izquierda, sin incidentes.

En cuanto al mitin del miércoles contra el Estatuto, ha manifestado el jefe superior de policía que no sabe si después del acto habrá una manifestación, porque hasta ahora no se ha solicitado permiso para efectuarla.

También el ministro de la Gobernación ha dicho a los informadores que las noticias de todas las provincias denotan tranquilidad.

Ha negado que el Gobierno hubiera adoptado medidas de excepción ante los rumores circulados estos días.

Sevilla.—A pesar de los propósitos de los elementos extremistas el día transcurrió con toda tranquilidad, gracias a las medidas de las autoridades.

Se vió muy concurrida la tradicional velada de Triana, que comenzó ayer.

Al regresar a casa encuentra a su mujer con la cabeza destrozada

Consuegra.—En la madrugada pasada, el labrador Vicente Gómez, casado con Felipa Gutiérrez, marchó al campo.

Al regresar hoy a su domicilio encontró a su esposa en el lecho, en medio de un gran charco de sangre.

El cadáver tenía un hacha clavada en la región parietal derecha y una herida cortante muy extensa en la región central, produciendo al parecer por un cuchillo de enormes dimensiones.

La muerte debió producirse a los pocos momentos de la agresión.

Debido haber lucha, por cuanto Felipa presentaba un corte en la mano derecha, producido al intentar defenderse.

El móvil parece haber sido el robo, por cuanto todos los muebles y muebles de la habitación aparecían revueltos y desordenados.

Se cree han sido dos los asesinos.

Tormenta de agua y granizo

Murcia.—Durante la madrugada pasada descargó sobre esta capital una formidable tormenta que causó grandes daños.

La temperatura ha descendido notablemente.

Tuvieron que ser suspendidos los espectáculos al aire libre.

En Mazarrón también descargó tormenta de agua y granizo que ha causado grandes daños en las hortalizas y arbolado.

Cuatro deportados a Bata, regresan a Valencia

Cádiz.—El vapor «Isla de Gran Canaria» llegó esta madrugada trayendo a bordo a cuatro de los deportados a Bata, que se hallaban en Fuerteventura.

Se llaman Santiago Tronchoni, Juan Molina, Angel Gómez y Manuel Cortés.

Los cuatro marcharon a Valencia, de donde son naturales.

Lo que dice el ministro de Estado

San Sebastián.—El señor Zulueta recibió a los embajadores de México y Portugal.

Después recibió a los periodistas, diciéndoles que era optimista en cuanto a la discusión del Estatuto. Cree se hallará la fórmula y que el Estatuto será aprobado por mayoría de votos en el Parlamento.

—No conceder, dijo, la autonomía a Cataluña sería divorciarse con algunas regiones.

En Cataluña puede desarrollarse la enseñanza en catalán sin padecer el idioma castellano.

Acercar de la política internacional resaltó la labor de la Conferencia del Desarme, en la que se ha distinguido la delegación española.

Añadió que en breve se obtendrá el fruto de esta labor que se encamina principalmente a la supresión de los elementos ofensivos.

Colisión

Bilbao.—Un individuo llamado Luis Oliena, perteneciente al Sindicato de la panadería, hizo un disparo contra un grupo de obreros de la U. G. T.

El proyectil alcanzó al transeúnte Cecilio González, que resultó con lesiones en una mano.

Se ha detenido un individuo apellidado Deprey, por dar gritos subversivos.

Asamblea de agricultores en Alicante

Alicante.—Ayer se celebró en la plaza de Toros la Asamblea de agricultores, convocada por el Sindicato de Labradores Progresivos Agrícolas.

Concurrieron muchas representaciones de los pueblos interesados en el problema de los riegos del campo alicantino y los de 18 ayuntamientos de la provincia.

Hablaron el secretario del Consejo Superior de Instrucción pública, que abogó por la pronta realización de obras que redunden en beneficio de Alicante.

Waldo Azpiroz, inspector de ingenieros geógrafos y autor del proyecto de traza a Alicante de las aguas del río Guadiana.

Todos los oradores encarecieron la necesidad de la cooperación de los alicantinos para realizar las obras en proyecto.

El diputado por Alicante señor Gomáriz ofreció la cooperación de todos para conseguir realizar obra tan importante.

Aprobadas las conclusiones, se acordó que mañana marche a Madrid una comisión que las entregue al jefe del Gobierno.

La fiesta de la Pascua mora

Tetuán.—Continúan con gran brillantez las fiestas conmemorativas de la Pascua del Mulet, nacimiento del Profeta.

Ayer se celebró procesión civil-religiosa.

Figuraban todos los gremios con banderas y estandartes. También los clubs de fútbol musulmanes, vistiendo los uniformes respectivos. Iban jugando en el espacio comprendido entre las porterías, que eran llevadas por dos indígenas y defendidas por sus respectivos porteros.

El gremio de vendedores de frutas se adornaba con frutas del tiempo. Los pescadores llevaban en su comitiva un individuo vestido de monstruo marino, cubierto de conchas.

Los acompañantes de cada gremio iban cogidos de la mano, rodeando a un toro con adornos y pezuñas doradas y gualdrapas bordadas.

Presenció el desfile de la comitiva un gran gentío.

Es la primera vez que esta fiesta se celebra en Tetuán.

Hoy estuvieron iluminados los barrios musulmanes.

SERRANO.

Cataluña

Reunión de los parlamentarios catalanes.—Una disensión.—Acuerdan aceptar lo que conceda el Gobierno en la cuestión del Estatuto

En la Generalidad ha tenido lugar esta tarde una reunión de parlamentarios catalanes convocada por el señor Maciá.

A las cuatro de la tarde fueron llegando los diputados que no hicieron manifestaciones.

El señor Serra Moret dijo que le parecía habían dos tendencias: una que aceptaba la fórmula del Gobierno y otra que se mostraba contraria al criterio de transacción.

Llamó poderosamente la atención la ausencia en dicha reunión de los señores Ayguadé, Tarradella y algunos otros elementos de la izquierda.

La reunión terminó a las 7.30. Todos los reunidos se mostraron reservadísimos.

El doctor Dolcet dió una cuartilla en la que dijo que él había expuesto el criterio de que no se debía transigir en las pretensiones expuestas.

«El señor Maciá—añadió—me ha cortado la palabra y no me ha dejado hablar y desde este momento declaro a ustedes que no pertenezco a disciplina de ningún partido político».

El señor Maciá, al recibir después a los periodistas, les dijo que mañana les entregaría una nota.

Los periodistas le dijeron las manifestaciones que había hecho el señor Dolcet, y Maciá contestó que ya no le convocaría más a ninguna reunión parlamentaria.

A pesar de la reserva guardada acerca de lo tratado, sabemos que predominó el criterio de «convalecencia» o sea aceptar lo que el Gobierno acuerde conceder en la cuestión del Estatuto. Este acuerdo fué tomado por mayoría de diez votos.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL.—UN MUERTO Y ONCE HERIDOS.

Comunican de Cervelló que a las nueve de la noche una camioneta fué a estrellarse contra un árbol, resultando un muerto y once heridos, dos de ellos graves.

EXCURSION DE MACIA

A pesar de lo que se dijo, realizó su anunciada excursión el presidente de la Generalidad don Francisco Maciá.

Visitó los pueblos de Soses, Aytona y Serós, siendo objeto de grandes simpatías en todos los pueblos que visitó, por parte del vecindario.

El señor Maciá iba acompañado de su esposa e hija, de su secretario político y del gobernador civil por Lérida señor Ventós.

En el pueblo de Ros inauguraron un puente, dándose gran importancia al acto, por ser un servicio que el vecindario tenía interesado hace largo tiempo.

Por la noche los expedicionarios regresaron a Barcelona.

LO QUE DICE MARCELINO DOMINGO

También ha publicado la «Hoja del Lunes» interesantes manifestaciones del ministro de Agricultura don Marcelino Domingo, que como es sabido, se encuentra en Barcelona estos días.

Habiendo de la actuación del Parlamento se muestra optimista en lo que hace referencia a la Reforma agraria.

Ha agregado que el debate político ha dejado puesto en su punto los prestigios, facilitando la continuidad de las discusiones.

Después ha hablado del Estatuto catalán.

Acercar de dicho asunto ha manifestado que obra como mediador cerca de los diputados de la minoría catalana, para obtener la máxima transigencia, y cerca del Go-

bierno para obtener de él, también la máxima transigencia.

Ha añadido que dará mítines y conferencias en todas partes de España sobre el Estatuto, excepto en Cataluña.

En dicha región no lo efectuará hasta que el Estatuto esté aprobado.

Ha recomendado a los catalanes que acepten las fórmulas que proponen los hombres de Madrid, ya que lo hacen inspirados en el espíritu de lealtad y de los términos de la máxima comprensión.

CELIA GAMEZ, ROBADA

La «vedette» Celia Gámez ha puesto en conocimiento de la Jefatura de policía que al dirigirse a su camerino para realizar su labor, se encontró con la puerta fracturada, pudiendo apreciar que habían desaparecido gran cantidad de ropas y algunas alhajas.

RONDA.

Extranjero

La persecución en Francia a las frutas españolas

París.—Han entrado en Francia, por Cerbère, 7.500 quintales métricos de fruta española, y por Hendaya, 4.000 quintales métricos, que dando cubierto con exceso en el primer día el contingente fijado para la decena que comienza.

La perturbación que con ello se origina es grande y da por resultado que automáticamente no se cotee la mercancía española, pues todo el mundo espera la baja que ha de producirse.

Además, con el sistema actual, la fruta española que ha quedado detenida en la frontera, al llegar después de cerrado el contingente, está expuesta a pudrirse, y, en cambio se encuentra verde la enviada apresuradamente, con objeto de que llegara antes de darse por cubierto el contingente, y todo ello redundando en perjuicio de la fruta española.

La XXVI vuelta ciclista a Francia

Belfort.—Se ha corrido la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Evian-Belfort, 291 kilómetros.

Llegó primero el francés Leduck, que empleó nueve horas, 56 minutos, 19 segundos.

Después llegaron por este orden: Di Pacco, Max Bulla, Bonduel y Spelcher.

Al sorprender una reunión de conspiradores la policía sufre bajas importantes

Habana.—Anoche, durante la celebración de un mitin comunista, la policía penetró en el local en que se celebraba.

El capitán Carlos García se dirigió a la mesa presidencial para incautarse de un libro que sobre ella aparecía. Entonces sobrevino una formidable explosión que causó la muerte al capitán y heridas graves a tres tenientes que le acompañaban.

El falso libro era un aparato hábilmente simulado que contenía una bomba.

Un triunfo de Julio Just

Para representar al Parlamento español en el Congreso de Comercio Internacional que el día 3 del próximo mes de Agosto se ha de reunir en Ostende han sido designados nuestro querido amigo el diputado a Cortes don Julio Just y el director de Comercio señor Sunyer.

Esta noticia, que tanto satisfará a nuestros lectores y en general a todos los correligionarios nos llena a nosotros en particular de honda y fraternal satisfacción, porque Julio Just es de los nuestros, de los nacidos en esta casa a la que ha servido siempre con una ejemplar lealtad y con un inextinguible, creciente entusiasmo.

Esta designación que tanto honra a nuestro Partido, ha sido hecha a propuesta de la comisión parlamentaria de Agricultura y Comercio después de haber oído a nuestro entrañable camarada informar acerca del comercio español y en particular del valenciano en sus relaciones con los demás países, y acerca de los recursos que para su industria y comercio puede encontrar en las colonias de África, especialmente las del Golfo de Guinea.

Nosotros, repetimos, registramos con vivísima satisfacción la noticia; es ella un estímulo para todos. A pesar de todas las dificultades, nuestros hombres van abriendo paso, acusando su personalidad con rasgos vigorosos. Son valores seguros de la República, valores que la patria utilizará. Felicitamos, pues, con todo entusiasmo a Julio Just y deseamos que en el Congreso de Ostende el triunfo le acompañe; lo merece como justo trabajador y estudioso, y lo le manda la alta representación que lleva juntamente con el señor Pi y Sunyer.

Habla en Apolo, don Miguel Maura

A título informativo damos íntegro el discurso pronunciado por el ex ministro de la Gobernación, don Miguel Maura, en el teatro Apolo de nuestra ciudad, reservándonos, naturalmente, nuestra discrepancia acerca de algunos extremos vertidos por el señor Maura.

Conforme se anunció, el domingo dió su conferencia en el teatro Apolo don Miguel Maura.

El teatro estaba repleto de público, que dispuso al orador una cariñosa acogida.

A las once en punto fueron cerradas las puertas del popular coliseo de la calle de Don Juan de Austria y seguidamente hizo la presentación del orador don Ernesto Anastasio Martín, que resaltó la personalidad del jefe del partido republicano con servidor y la sinceridad con que había en todas sus intervenciones públicas.

Aludió a algunas de las frases pronunciadas por el señor Maura en el debate político que tuvo lugar en el Congreso, en la próxima pasada semana, con las que demostró que la mayoría de la opinión no está conforme con el actual Gobierno. (Aplausos.)

Don Miguel Maura

Al levantarse a hablar el orador, es acogido con una gran ovación y vivas a Maura.

El señor Maura comienza:

—Es esta una prueba más de la exuberante y magnífica hospitalidad valenciana. Yo la agradezco de todo corazón, y para no incurrir en lo que viene siendo en actos de esta naturaleza, tópico vulgar, perdonadme que no entone ningún canto a esas cosas tradicionales en estas comarcas, a la belleza de Valencia, a la mujer valenciana y a toda vuestra generosidad. Sabed que no por callado es menos hondo mi afecto y reconocimiento. Y vamos derechos al grano. (Aplausos.)

Viene a ser este acto, algo así como la presentación al público de un recién nacido. El partido conservador es el último nacido de los partidos políticos en la República. En Valencia, donde los partidos tradicionales republicanos tienen tanto arraigo y tanta pujanza, parece casi una temeridad el intentar crear y organizar un nuevo partido más. Sin embargo, nosotros tenemos el convencimiento firme de que venimos a llenar un hueco que era absolutamente necesario, indispensable, llenar en la política española. Porque los viejos partidos republicanos, los partidos republicanos que se llaman históricos, como antecesores al movimiento revolucionario, tienen, por su ideología, por las personas de sus caudillos y por sus trayectorias en la vida pública, una tendencia francamente izquierdista; es decir, representan todo lo que durante la época de la Monarquía había de presión, de lucha, de tensión en la vida pública y al hacer temblar sus banderas eran forzosamente avanzados de carácter. Esos partidos, tienen en Valencia su representación, su fuerza, su organización y su pujanza, algunos de ellos extraordinaria.

Nosotros tenemos para ellos todos los respetos, todos los respetos que se merece siempre la opinión ajena, pero además todos los respetos que nos merecen a nosotros las fuerzas que al lado nuestro han colaborado al advenimiento del régimen, por que es para nosotros el más sagrado y fundamental de los principios nacionales: el mantenimiento y la consolidación de la República. (Aplausos.)

En este sentido tienen esos partidos nuestro respeto y nuestra colaboración en lo que sea indispensable: en ideología, aun los que parezcan más afines de esos partidos, están seguramente muy distantes de nosotros.

Hay otro partido en la política valenciana, que representa un sector extraño al régimen, pero que también encarna en la conciencia de la opinión valenciana.

Hay quien cree que todo lo que sea pensar en que esas fuerzas que representan la tendencia derechista, dentro de la opinión pública, se desglosen o se acerquen al régimen desglosándose de esa organización, es una temeridad. Yo afirmo, no lo dudéis, que el sentido común, que es el sentido más arraigado en la conciencia pública, acabará por convencer a esas masas que, por donde van, van al desastre, que no hay más camino que es el de aceptar el régimen constituido. (Muy bien, aplausos.)

Hay, pues, no un hueco, que llenar, algo más que eso, una posición firmísima de conquista en el campo político valenciano, como en el campo político nacional.

Las fuerzas genuinamente conservadoras, las clases genuinamente conservadoras de España, las que sienten con toda la intensidad el apego a lo que es legítimo, plenamente legítimo en las aspiraciones de esas clases, las que tienen creencias religiosas, las que son amantes del orden, las que tienen en definitiva vinculados en su propia médula el amor a los principios e instituciones, que son la base de una

civilización ya creada y floreciente, esas clases conservadoras están divididas en toda España en tres distintos sectores: uno las que aún permanecen—a mi juicio con equivocación, pero perfectamente con licitud—apegadas a la tradición monárquica; no consiguen romper esas amarras. Está bien. Yo las respeto, yo respeto todas las ideologías, pero les digo que están equivocadas, que no viven en su tiempo. Eso es una cosa que no tiene hecchura ya en España, jamás, y la razón es sencillísima. Durante todo el siglo último, la Monarquía en España ha pasado por todas las pruebas imaginables, para tratar no ya de consolidarse, sino de hacer el bienestar del pueblo y lograr el bienestar de España, que es lo único que a un régimen interesa. Ha pasado por todas las vicisitudes, por todas las pruebas; desde el absolutismo francamente ejercido, hasta el ensayo hecho con aparente liberalidad del régimen constitucional y para última prueba, para último ensayo, el régimen dictatorial. Pues bien, ni en la época del absolutismo, España fue feliz, ni cuando se quiso intentar por la Monarquía el régimen liberal y constitucional se pasó de otra cosa que de una ficción gigantesca en la que el pueblo estaba ahogado y era una camarilla de políticos, que manejaba la vida pública. (Grandes aplausos.)

Y cuando en ese régimen alguien pretendió airear la vida nacional, haciendo entrar en ella al pueblo, ese mismo régimen, toda esa camarilla de políticos, con el rey a la cabeza, ponía a ese político a extramuros y lo condenaban al ostracismo. No querían de ninguna manera, ni unos ni otros, que el pueblo interviniera de verdad en la vida pública. Y por último, cuando a través de los siete años de dictadura, se ha intentado no ya la política personal, sino la orgía personal, buscando por todos los medios la exaltación de las masas y el bienestar de los pueblos, hipotecando y gastando la fortuna de dos generaciones—sólo así se ha podido mantener la dictadura siete años—cuando todo eso ha pasado, España ha vuelto la vista atrás y ha dicho: Pues no me conviene. Tampoco es esta la solución. Y yo les digo a los que aún piensan con cariño o con ilusión en la quimera de una restauración: ¿Pero qué creéis? ¿Que España ha vivido en vano un siglo; que por España han pasado los acontecimientos sin que hayan dejado estela indeleble en su espíritu cada uno de los episodios de la vida nacional? ¿Pero hay algún insensato que piense que vamos a volver otra vez a ensayos, cambian sólo la persona y que eso va a ser un milagro? ¿Pero si hemos pasado de todo, desde el miserable de Fernando VII hasta Alfonso de Borbón Habsburgo y Lorena, pasando por Isabel II, de no muy grata memoria! Todo se ha probado. ¿Y qué resultaba? Pues que todo lo que se sentía el régimen que se presta al capricho, a la voluntad, al interés de una familia o dinastía, es constitucionalmente incompatible y ha de ser el país mismo quien aspire legítimamente a dirigir los destinos nacionales. (Gran ovación.) Pues, pues, están en su derecho, continúan en la quimera, pero pierden el tiempo. España ha despertado y no volverá a dormirse.

Hay otro sector de las fuerzas conservadoras para quienes todo esto que acabo de decir, era ya un axioma el día 12 de abril. Por eso votaron la República. Son esas masas neutras, esas gentes que no han intervenido nunca en política, pero que el 12 de abril sintieron una maestra nacional que se extendió hasta el último rincón de la vida nacional y votaron la República. ¡Ah! Pero después se han apartado. Han esperado, como siempre, a ver cómo se desliza la vida nacional, y claro, los errores evidentes de los gobernantes, junto a la falta de acuciamiento, de impulso de los gobernados, de la opinión pública, a esos mismos gobernantes, ha ido poco a poco enfriando el entusiasmo que inicialmente se sintió por el régimen y esas masas han vuelto otra vez al quietismo.

Pues que piensen esas masas que todo lo que para ellos es fundamental en su vida y en sus creencias y en sus intereses, no tiene en un régimen abierto y democrático más defensa que su propia actuación, porque la Constitución votada ampara los derechos, pero también abre la puerta a muchos avances que pueden ser mortales para esas clases conservadoras.

La Constitución, por ejemplo, reconoce y proclama el derecho legítimo a cualquier creencia religiosa, pero hay muchos modos de gobernar. Y el ejemplo está claro. Esa es la Constitu-

ción, ¿hay alguien que pueda decir honradamente que en España hoy se respeta la conciencia de los católicos? (Voces: No, no.) (Una voz: Sí.) No; no puede decir eso nadie, absolutamente nadie que hable con verdad, porque es verdad que en conjunto no se hiere a la religión, pero hay una colección de autoridades que se sienten pequeños Napoleones, cada cual en su pueblo (Gran ovación) y que cuando los católicos, en uso de sus derechos, quieren hacer una manifestación, no pública, sino incluso privada, de sus creencias, ellos se sienten muy liberales y creen que, en efecto, es ser muy hombre moderno, multar, perseguir, castigar y hasta encarcelar, creyendo que eso es muy avanzado. Eso es una enorme cursilería. (Grandes aplausos.)

Y cuando llega arriba la queja, los de arriba, en vez de amparar en su derecho a esos ciudadanos, que por ser católicos están dentro de la Constitución, como lo estarían los budistas, en vez de ampararlos, por un prurito de dejar hacer, las sanciones no llegan y la mancha se extiende como una mancha de aceite. Y viene luego la persecución menuda, pero dañina, a los crucifijos en las escuelas y en los hospitales que a nadie hacen daño y la prohibición de que en los hospitales que estén en las afueras de la población haya sacerdotes para que los moribundos puedan tener los auxilios espirituales a tiempo. Y cosas y hasta gestos que no sirven más que para envenenar la conciencia nacional, para divorciar del régimen a los que sentimos la conciencia católica tan como la republicana y en definitiva, ¿para qué? para que España no sienta ese bienestar hondo que sentía el día 14 de abril de 1931, porque tiene razón en parte para decir que se la está engañando. (Muy bien, bravo, aplausos.)

Pues también la Constitución ampara el derecho de propiedad. También lo ampara: lo reconoce, pero también dice que la propiedad, mediante una ley especial, podrá ser socializada y está bien que lo diga, yo no pienso que lo diga, me parece muy bien; lo que digo es que quienes tienen el sentimiento de la propiedad arraigado y además intereses y propiedad que defender, piensen que con esa Constitución que permite eso legítimamente, no hay más que un modo de defenderse, que es actuando porque las fuerzas conservadoras que piensen que las va a amparar un hombre, un caudillo o la casualidad, se equivocan. Ellas, ellas son las que tienen que actuar, para defenderse, si no estarán perdidas sin remedio.

Hay un tercer grupo, un tercer grupo de fuerzas conservadoras que actúa en la política, que ha actuado en la política y hasta que tiene simpatía más o menos velada por determinados sectores de la vida pública. Y dentro de este sector hay una parte muy considerable de gente que por todas estas cosas que acabo de enumerar, se sienten desengañadas, abatidas, desorientadas. Pues bien: esos dos últimos sectores de fuerzas conservadoras, son lo que yo quiero, no recoger para mí, sino agrupar para que ellos mismos se defiendan. Esa es la posición que al partido conservador corresponde en la política republicana, advirtiéndole bien que en esa posición no hay absolutamente nada de ambición personal. Sé que la labor que yo me he impuesto es la labor más ardua, más ingrata y estoy a punto de decir más imposible que puede imponerse un hombre; porque pensar en organizar y en despertar las fuerzas conservadoras de España, es lo mismo que pensar en tirarse a un pozo de veinte metros y salir con vida. Es algo imposible, pero me lo he propuesto y hasta que muera he de vivir a ello consagrado.

Pues yo de esas fuerzas conservadoras debo pensar que su actuación no debe consistir solamente en afiliarse a un partido y lo digo que tomen el ejemplo de enfrente, que vean cómo las fuerzas que están socialmente en el polo opuesto, las fuerzas obreras, se organizan, actúan y se mueven; que vean cómo hay un partido socialista y una Unión General de Trabajadores, que al año de venir la República, pueden aún decir, a pesar de todos los quebrantos notorios que ha tenido en su organización, que con el millón de afiliados con que cuentan, sin ellos no se podrá hacer nada en la vida pública. Y yo me pregunto: ¿Pero un millón de hombres es toda España? ¿Pero cuántas son las fuerzas conservadoras? ¿Pero qué representan en España las fuerzas con sentido conservador? ¿Pero si esas fuerzas se agruparan, si los intereses tuvieran conexión unos con otros, quién habla en España que pudiera disputarles legítimamente el primer puesto en la vida pública?

Pues a eso aspiro yo, a que esas fuerzas conservadoras se dejen de quejarse, mienten y personalismos y piensen en su interés y en su ideal, que se

agrupen y que formen un cuadro gigantesco en la vida nacional. ¿Para aspirar a qué? A gobernar. Porque el que no gobierna, no puede defender sus intereses y el que no piense ser nada en la vida pública, que se meta a hilar o a coser, pero que no diga que se siente hombre. (Ovación.) Y esto es mi propósito, pero, claro, para esto lo primero que hace falta es que esas gentes sepan a dónde se les lleva, es decir, a dónde van, yendo con nosotros. Para explicar el ideario de un partido, hay dos procedimientos: el viejo, el tradicional, que consiste en lanzar una serie de párrafos más o menos sonoros, mejor o peor acurados, explicando una serie de programas o de ideologías más o menos vagas que presentan un horizonte ilimitado y que en definitiva se rasca y no son nada. Ese es un sistema. Yo no lo sigo; no lo sigo, porque entiendo que en el momento actual de la vida pública no es necesario, y además porque hay que acabar con esos moldes viejos para decirle al país en cada una de las conversaciones que con él se tiene: Esta es la situación en España hoy; así está España hoy; estos son sus problemas y así entendemos nosotros como han de resolverse. Este es el verdadero programa. Todo el porfórico visible se alcanza y percibe y cuando España se entera de cómo pensamos en cada uno de los momentos actuales, puede juzgar y prestar o no su colaboración a lo que nosotros representamos y si nos equivocamos o faltamos a nuestra palabra, hacen muy bien en volvernos la espalda y buscar otros que en el momento presente piensen con más acierto.

Y vamos a ver el panorama político de hoy. (Se produce gran expectación en el auditorio.) En un año de régimen republicano, pueden marcarse dos períodos totalmente distintos: el período preliminar o provisional, que alcanza hasta la votación de la Constitución y la elección de jefe del Estado y un segundo período a partir de este instante.

Durante el primer período, la naturaleza del Gobierno provisional, que había nacido de las urnas (cuando se habla por un poco de ligero sobre la formación del Gobierno provisional de la República, se olvida que ese Gobierno provisional fué votado el 12 de abril por toda España; que ese Gobierno provisional fué el comité revolucionario del 15 de diciembre, que estaba unido en la cárcel y cuando el 12 de abril España votó, votó eso, y votó específicamente, aun cuando no lo consignara en las papeletas cada uno de los hombres que formaban ese comité revolucionario), pues ese Gobierno provisional, por la especial constitución de sí mismo y además por la circunstancia obligada de tener que realizar la obra común de una Constitución, no pudo obrar de otra manera que con mucha pausa y mucha cautela. Ya sé yo que por muchos se moteja este Gobierno de haber sido parco en la misión, de no haber realizado fielmente en los primeros meses, una verdadera revolución. ¡Ah! Pues si eso es una falta, si eso es un grave error, yo tengo mucha más responsabilidad que ninguno de mis compañeros, porque yo declaro, sin rubor, mi afecto de ello, y levanto la voz para decirlo, que quien creo que frenó la obra revolucionaria de ese Gobierno fui yo y lo digo muy alto y muy claro y además lo repito. Me oponía yo a todo lo que fuera medida de carácter revolucionario violento, por dos razones: la primera, porque a nosotros, España nos había dado sus votos por vía pacífica y ciudadanamente habían votado los electores de todos los matices de la vida pública nacional; porque en todos los partidos políticos que votaron el 12 de abril, no sumaban en toda España 30.000 afiliados y fueron millones de votos los que trajeron la República; luego no eran los partidos políticos los que nos daban el poder para dictar programas de partido, sino España entera, que quería paz, orden y reconstrucción nacional y no hay derecho a falsear la verdad pretendiendo hacer una política revolucionaria solamente a título de interés de partido. (Gran ovación.)

Por eso me opuse y me opuse además, porque con la vista puesta en la elección inmediata de un Parlamento, a mi juicio, lo que me parecía más importante era el órgano legítimo de la vida nacional, la expresión legítima de la voluntad del país, la obra constructiva o destructiva de lo que había de producirse en el viejo régimen era tomarse la justicia por su mano y por grandes que fueran nuestros aciertos, podía suceder que lastimaran intereses de la vida nacional, cuando el Parlamento había de dictar la voluntad que era la voluntad del país. De modo que en el período preconstitucional no se fué de prisa, pero yo me alegro mucho de que se van a divorciar, pero que el

más nadie debe sentirlo, porque abierto está el camino para que España demuestre su voluntad de que se siga uno u otro camino. Yo se votó la Constitución. Yo no voy a entrar ahora, no sería ello posible, en lo que tienen de bueno y de malo. Para mí la Constitución está votada, es la ley fundamental del Estado y lo voy a cumplir y respetar y sólo cuando llegue la hora en que el país piense unánimemente o por mayoría, que ha llegado el momento de transformarla y dentro de los mismos cauces de que la Constitución habla para reformarla, hablaremos de eso; entre tanto, hablar de eso no sirve más que para envenenar la conciencia pública y engañar a los incautos y hacer creer a la gente que la Constitución es algo así como una chaqueta que se quita y se pone cuando a uno le conviene. (Gran ovación y vivas a Maura.)

La Constitución está votada y a partir del día que se votó la Constitución y se formó el Gobierno definitivo, el primer Gobierno definitivo de la República, a partir de ese día, empieza el segundo período. ¡Ah! En este ya la responsabilidad es absolutamente íntegra para el Gobierno. Y seamos francos: de entonces acá, se han cometido muchísimos errores, una porción de dilates y se han tenido aciertos por el Gobierno.

¿Vale la pena el poner cada cosa en el patillo de la balanza y ver qué pesa más o qué pesa menos? Es posible, pero yo no me voy a meter en esa labor, voy a ir a algo más serio, fundamental y práctico. El desvío de la masa popular, el desvío de las fuerzas genuinamente republicanas hacia el Gobierno, es hoy algo evidente en España; en cualquier rincón de España donde se hable del actual Gobierno, donde se hable de política, eso se masca: España está divorciada del Gobierno, no quiere este Gobierno, desea el cambio de Gobierno y eso tiene que tener una causa. Vamos a ver cuál es. Pues la causa es esta (expectación): Este Gobierno, compuesto todo él por hombres que merecen todos mis respetos y a los cuales yo no tengo que poner tacha personal de ningún clase, pero dirigidos en sentido político en forma equivocada, este Gobierno ha cometido un primer error inicial gravísimo y ha sido este: el de hacer que perdurara en el Gobierno la representación socialista. (Muy bien, muy bien.) Este ha sido su primer error, no porque los socialistas no merecieran continuar en el Poder, sino porque es absolutamente imposible realizar una labor de conjunto, orgánica, armónica, en el Gobierno en el que hay junto a unos partidos republicanos burgueses, una representación de clase distinta de la burguesía y es humanamente imposible coordinar esa labor, porque sin poderlo remediar, inevitablemente, una organización tan poderosa como la socialista, que tiene tres ministros en el Gobierno, influye a través de los ministros en cada uno de los matices de cada una de las leyes que se intentan y se llega por la vulgaridad de cada uno de los preceptos, dosis de sustancia socialista que hacen inservibles las leyes para la burguesía y para las clases obreras y en definitiva hacen una labor totalmente destructiva. (Grandes aplausos.) Este es el primer error y de él se parte para una serie ya inevitable de errores más.

Han transcurrido siete meses. Las Cortes no han estado cerradas un solo momento. Parece lógico, que estas Cortes, elegidas como todos sabemos por medio de coalición de las fuerzas republicanas y socialistas, estuvieran unidas, consagradas a una labor común. Era lógico y además la labor estaba ahí, para los gritos que se realizara la Constitución. Tiene además dos leyes fundamentales que hay que votar con estas mismas Cortes y estas mismas Cortes han de votar una ley de orden público, para que acabe la vergüenza de la ley de Defensa de la República, que es un baldón para el régimen y que tiene que acabar cuanto antes, que además se dictó diciéndonos a nosotros que era transitoria, con una transitoriedad mínima y que el actual Gobierno había de sustituir este procedimiento ilegal y abusivo por un procedimiento jurídico, por una ley de orden público, y han transcurrido siete meses y no tenemos noticia de que exista semejante ley. Eso no puede continuar.

Pues a partir de ahí, el Gobierno, en vez de llevar al Parlamento leyes fundamentales, comunes: en vez de preparar el camino para dejarlo expedito para que la prerrogativa del jefe del Estado pudiera en caso necesario convocar nuevo Parlamento, nuevas elecciones, no se han traído ni la ley electoral, ni las leyes complementarias que la Constitución ordena sean votadas por estas Cortes, ni la ley de orden público. Nada de eso. Dos meses para la ley del divorcio, que es interesante para los que se van a divorciar, pero que el

resto de España no ansía ni necesita con tanto imperio; secularización de los cementerios; una serie de leyes del ministerio del Trabajo, muy importantes, pero tampoco urgentes y cuando ya parece que el camino puede estar expedito, nos empotramos en el Estatuto de Cataluña. (Muy bien, ovación.)

¿Podrá decirse que esto son minucias? ¿Qué van a ser minucias, si esto es la esencia misma del régimen, la razón por la cual el régimen es hoy, no digo yo que malquerido, pero por lo menos mirado con recelo por innumerables sectores de la vida nacional?

¿Pero hay alguien que pueda pensar que un régimen se consolida de otra manera que aumentando las máximas posibilidades de los intereses nacionales, sumando con una política de carácter genuinamente nacional y a la vista del país entero todas las voluntades de España para consolidar el régimen, que no se consolida más que buscando el bienestar de los administrados? (Aplausos.) ¿Pero hay alguien que crea que el Poder de un régimen está en el temor? ¿Pero hay alguien que crea que con las deportaciones y con la ley de Defensa se hacen adictos al régimen? Quien piense eso está loco.

Todo régimen se consolida cuando administra justicia realmente y cuando proporciona bienestar a los administrados. (Bravo, gran ovación.)

Pues siendo esto así, ¿cómo va a ser indiferente que se pierdan siete meses en menudencias, mientras España está con la mirada puesta en los gobernantes y en las Cortes?

Si alguien desea protestar puede hacerlo.

(Se advierte al señor Maura que se trata de asistentes que buscan sitio.)

Pues siendo esto así, ¿cómo va a ser indiferente que se pierdan siete meses en menudencias, mientras España está con la mirada puesta en los gobernantes y en las Cortes?

Si yo hubiera tenido intervención en la dirección política del Gobierno, a partir del voto de la Constitución hubiera hecho, hubiera pedido, hubiera exigido lo que hoy exigiría si alguien pidiera mi colaboración para gobernar. Nada más que esto. Yo les diría: Yo no puedo prestar mi colaboración a ningún Gobierno hoy, que no traiga estos dos fines fundamentales en su programa, pero en su programa de realización fulminante: primero, la paz espiritual entre los españoles, que quiere decir que se ha acabado para no volver el sistema de las persecuciones sectarias por gusto de perseguir y la manga ancha para dejar que las autoridades locales interpreten a su gusto las leyes, según su conciencia, algunas más cercanas al presidio que a otra cosa. (Gran ovación.)

(En la general, una voz pide la palabra. Se promueve un ligero escándalo, seguido de una gran ovación al señor Maura.)

Una voz: Señor Maura, o la presidencia: he pedido la palabra. ¿Ustedes me permiten un momento?

El señor Maura: Venga.

(Se promueve nuevo alboroto, porque el público no quiere que el espontáneo hable.)

Una voz: Me dirijo a usted señor Maura. No me parece oportuno que usted emplee ese lenguaje dado el cargo que representa hoy. Usted...

(Se reproduce el escándalo y el auditorio solicita que siga el señor Maura su discurso, menudeando durante largo rato gran ovación al señor Maura.)

El señor Maura: Lamento mucho, señores, que no haya sido posible oír el final de la queja del espectador voluntario; lo lamenta, porque en definitiva ese diálogo y esas interrupciones sazonan la conferencia y además permiten al que habla conocer la orientación del público. Y siento que no haya podido terminar su expresión, pero por lo que he oído, se re culpa a mí en estos instantes de emplear este lenguaje con el cargo que represento. A mí que me registran. Yo lo he hoy pienso libertar para hablar como hablo y además de plena libertad, pido derecho, porque en toda la trayectoria de mi vida pública, a partir del instante en que me declaré republicano en 1930, ha sido una línea recta, a pesar de que otra cosa digan por un lado los que hacen de mi persona arma para conquistar adeptos en la derecha, pintándome a mí como un bárbaro que con la tea en la mano se dedica a saquear y quemar conventos; de otro lado, los de la extrema izquierda, influidos por predicaciones y campañas de prensa tendenciosa, algo más que tendenciosa, que me pintan poco menos que como un salvaje que en cuanto llegan a su mano, sin comprender que todo lo que en España ha acontecido desde que vino la República hasta que yo abandoné el cargo, todo lo que aconteció resulta pálido comparado con lo que hubiera podido acontecer para esas clases mismas, si quien hubiera desempeñado el cargo que yo desempeñaba de ministro de la Gobernación, hu-

biera tenido la menor vacilación en el cumplimiento de su deber. Y parte toda la protesta de fecho para no involucrarse, en que la autoridad se resquebraja por cosas de todos sabidas. Si yo hubiera vacilado un solo instante en cumplir con mi deber, que consistía en imponer la autoridad a todo trance a quienes intentaran socavarla en España, a estas horas no estaría España como está, ni esas mismas gentes que ahora protestan podrían vanagloriarse de nada, porque probablemente hubieran sido las primeras arrolladas en una anarquía desenfrenada. (Grandes aplausos.)

Ha diciendo, señores, que yo no colaboraría con un Gobierno que hoy se forme, como no hubiera hecho con el Gobierno que se formó a raíz de votada la Constitución, sin que estas promesas estuvieran de antemano garantizadas; absoluta libertad y todas las tendencias; es decir, el respeto que la misma Constitución marca como norma obligada para todos nosotros, lo cual no quiere decir ceder en un ápice, en lo que es fundamental y básico para la soberanía del Estado, ni mucho menos porque quien los habla, siendo como es católico, hasta la médula, no vaciló, siendo poder, en poner más allá de las fronteras a prelados que se salían del ámbito jurisdiccional de su misión espiritual y actuaban en la política. Si, señores, actúan ilegalmente la política tratando de envenenar la vida nacional, y quien eso hizo siendo católico y no le remueve la conciencia de haberlo hecho, tiene perfecto derecho para decir que lo mismo que hizo eso, piensa y considera absurda la persecución que sin necesidad alguna, sin daño absolutamente ninguno que amenace al país, se viene realizando contra manifestaciones de la coherencia católica española.

De modo que uno vez votada la Constitución que establece el principio de tolerancia, la tolerancia ha de practicarse y ha de practicarse con toda licitud desde el Gobierno. Primera condición. Segunda: que no puede pasar un minuto más sin que el Gobierno cuide de trazar en forma orgánica el plan de reconstrucción del Estado de un lado y la reconstrucción de la economía española de otro, para ofrecerle a España en una visión amplia de lo que va a ser el porvenir y para decirle a toda España, a cada una de las clases sociales de España, que se una a la labor y que colabore al régimen para eso. Sólo así habrá paz en España y habrá posibilidad de que el régimen marche por vía libre y se consolide por completo. ¿Qué quiere decir esto? Pues esto quiere decir nada menos que todo esto:

Señores: cuando un hombre que tenga alguna experiencia de lo que es la vida nacional, tiene la vista puesta en la organización del Estado español y pasa ministerio por ministerio y ve todo lo que representa esa organización estatal, se lleva las manos a la cabeza, porque todo, absolutamente todo está por rehacer. Desde el ministerio de Estado, con su organización consular que no sirve para nada, que no sirve para nada no ciertamente por culpa de los funcionarios, que algunos son inmejorables, sino porque el mecanismo no existe, es decir, porque ni tiene medios ni posibilidades ni coordinación de uno con otro, y representa nada menos que el puerto abierto a España de todos los mercados del mundo, para lo que ella es fundamental que es su propia economía, pues desde este ministerio hasta el último peón caminero, está por rehacer. Hay que rehacer el régimen local de España, hay que dotar de Hacienda a los Ayuntamientos, para que puedan ser ellos dueños de su destino, hay que reformar todo lo que es función pública en los servicios del ministerio de la Gobernación, porque no es lícito que un guardia civil que está jugando la vida a diario, cobre hoy menos jornal que cualquier peón de cualquier rincón de España. Hay que reorganizar absolutamente todo lo que significa el régimen de funcionarios, para que el funcionario del Estado no sea como es hoy un paria de la vida pública, para que no sea el proletario de levita, para que no se avergüence de decir que es empleado, para que no tenga que buscar fuera de la administración el modo de llevar un pedazo de pan a sus hijos, porque con lo que el Estado da no hay para empezar a comer.

Es menester que la justicia sea justicia, lo cual requiere nada menos que una ley orgánica del poder judicial, que dignifique a la magistratura, que la haga levantar la cara con orgullo, diciendo que en su mano tiene la administración de la justicia del país, que es lo fundamental en un pueblo.

Hace falta un régimen orgánico en la administración española con un sistema tributario justo y no como hoy, en que los contribuyentes satisfacen por cada tres días más de uno para

La Asamblea del domingo en el teatro Principal

Como repetidas veces habíamos anunciado, el domingo se celebró en el teatro Principal la Asamblea de Productores y Exportadores Agrícolas, con una nutrida concurrencia representativa de todas las entidades interesadas del litoral marítimo, especialmente de la región valenciana.

Presidió breves momentos el acto, el Alcalde de Valencia, nuestro distinguido amigo don Vicente Lambies, el cual agradeció el honor que se hacía en su persona a la ciudad y ofreció para todo aquello que pudiera el Ayuntamiento ser útil y necesario.

Al retirarse, ocupó la presidencia el señor Hernández Lázaro, juntamente al cual estaba el presidente de la comisión gestora de la Diputación, don Juan Calot y los demás señores de la comisión organizadora.

Entre los concurrentes parlamentarios se destacaba en primer lugar la representación de los del Partido de Unión Republicana, compuesta de los señores Just, Manteca, García Berlanga, Carretero, García Ribes, Samper, Bort y el ya citado señor Calot, que estaba en la presidencia y remitieron su adhesión, nuestro Director don Sigfrido Blasco, Altabás y Marco Miranda.

Como verá el lector, el Partido Autonomista de Valencia, atento siempre a la defensa y necesidades de la región y en general de toda la producción agrícola, asiste siempre a todo cuanto es necesario para cooperar en sus medios a la defensa de sus intereses, de los que es el primer paladín, como lo demuestra la asistencia de todos nuestros parlamentarios adonde entienden cumplir un deber poniendo más de relieve con su conducta el desahogo y abandono con que otros señores dejan a quienes los eligen, sin duda por no querer sacrificar ni un ápice de su perfecto ministerialismo.

De la provincia hermana de Castellón, vimos a nuestro amigo don Alvaro Pascual Leone, que además de su propia representación como diputado ostentaba la de don Fernando Gasset, al cual su estado de salud le había impedido asistir y al señor Sales también diputado.

Pasan de 500 las entidades presentes adheridas, lo que demuestra el interés con que éstas siguen el curso de los acontecimientos actuales en el orden de la economía mundial.

El secretario señor García Guirao, leyó la conclusión primera, explicando el alcance de la misma, que fué aprobada. En la segunda, que se refiere al orden arancelario, hizo algunas observaciones don Norberto Ferrer, presidente del Sindicato de Exportadores de Alcañices, en el sentido de que se busque una política económica de armonía y comprensión, apuntando los procedimientos amistosos, ya que hasta el presente somos más exportadores que importadores y al propio tiempo, ver si es posible que España pueda adherirse al Tratado firmado por Holanda, Bélgica y Luxemburgo y otros, ya que la política del mismo es la que nos conviene.

En la tercera, de orden crediticio, intervinieron los señores Viguri, director del Banco Exterior de España, y Sevilla, de la misma entidad, siendo aprobada.

Sigue la de contingentes y certificados, permisos, etc., etc., que también mereció el placet de la Asamblea y al pasar a la quinta, que lleva por título: «De carácter nacional», en lo que respecta a los impuestos interiores, se hicieron atinadas consideraciones sobre las barreras que se crean a los productos agrícolas, pidiendo que desaparecieran para poder tener autoridad para pedirlo mismo en el exterior.

En el apartado d), segundo de la misma conclusión, que hace referencia a los transportes, nuestro amigo don Vicente Iborra, presidente de la Sociedad de Exportadores de Patatas, hizo presente la anomalía que existe en materia de tarifas, las cuales por mal acoplamiento o guerras entre las mismas compañías, resulta que en muchas ocasiones, en trayectos como de Valencia a Oviedo, vía Madrid, que tiene un recorrido de más de 300 kilómetros que vía Calatayud, resulta por la primera más económica que la segunda, con notable perjuicio en el tiempo de transporte para los productos.

Por ello pidió, y así se acuerda, que se unifiquen las tarifas por kilómetro de recorrido en todas las líneas por igual, sin distinción alguna. El señor Iborra estuvo claro, concreto y muy afortunado en su intervención, que causó el mejor efecto.

Por último, presentó una proposición el señor Paredes, para que la U. N. E. A. sea la encargada de toda la gestión del asunto, que fué aprobada también.

Nuestro correligionario señor García Berlanga Pardo, habló en nombre de la minoría parlamentaria vitivinícola, diciendo que por espíritu de transigencia ésta tran-

sigía con el Tratado con Francia, pero en virtud de las múltiples transiciones que de él se venían haciendo, había pedido su denuncia.

Nuestro diputado señor Samper se ofreció, en nombre de todos los parlamentarios de Unión Republicana Autonomista, para coadyuvar a lo que sea necesario, lo que hizo también el diputado por Almería señor Tuñón de Lara, nuestro amigo el diputado por Castellón don Alvaro Pascual Leone, demostró su entusiasmo en el acto; don Enrique Estellés, de la casa Montañana, de París; un señor técnico de la Cámara Uvera de Almería, que agradeció la acogida que se le había dispensado; el señor Ballester, de la Cámara de Comercio de París, el cual hizo constar que suscribía las conclusiones y que se pondría que antes de concertar un Tratado de comercio debe oírse a las entidades españolas de las naciones con que se vaya a concertar.

Don Juan Mangas, de Málaga, agradeció también el que se les incluyera en la defensa de los intereses agrícolas y por último el señor Hernández Lázaro cerró el acto con frases de salutación a todos y reconocimiento por la asistencia y con especial relieve a la Prensa que tan desinteresadamente les había ayudado en la labor.

A continuación damos las conclusiones aprobadas:

Primera.—Dificultades a la expansión de nuestros productos agrícolas en los mercados extranjeros y nacionales.

La Asamblea afirma la imposibilidad en que se encuentran las actividades agrícolas, tanto productoras como exportadoras, no sólo para fomentarse y desarrollarse, sino hasta para desenvolverse dentro de un ritmo normal, mientras subsista la serie de dificultades que se oponen al legítimo libre ejercicio de esa actividad. Constituye para España el eje fundamental de su economía y la característica de su comercio exterior. De ahí, el obligado imperativo para el Poder público de tutelar esas iniciativas, protegerlas y defenderlas ante los ataques que de continuo vienen recibiendo consecuencia de las diversas medidas adoptadas por los países extranjeros principales clientes de la producción agrícola española. Esas restricciones son:

a) De orden arancelario.

a).—Para estimular y regular nuestra política comercial, es preciso proceder a nuestro Gobierno, a una fundamental revisión arancelaria, estructurando un arancel más en armonía con las exigencias de las actividades económicas de nuestros días. El arancel ha de ser impulsor tonificante, nunca reacia coraza para amparar industrias artificiales doblemente dañinas para una economía como la española, que no puede ofrecerles otro campo de mercado y, en cambio, lesionan a la producción genuinamente nacional basada en la agricultura que necesita colocarse en los mercados extranjeros y de rechazo perjudican a las industrias básicas de arraigo nacional.

b).—El arancel que propugnamos deberá sistematizarse dentro de las normas internacionales de clasificación arancelaria, fundamentarse en bases más adecuadas que las de 1903 al sentir actual de nuestra economía y nutrir su repertorio con el mayor número posible de voces y nomenclaturas para facilitar la verdadera o más acertada valoración de los productos y como consecuencia, la equidad en la tarificación.

c).—Cuando el Poder público acometa la revisión arancelaria debe intervenir en esos trabajos la representación de las actividades agrícolas en sus diversas modalidades, quedando debidamente ponderada en el conjunto de sectores representados en la Junta de Aranceles y Valoraciones o en el Consejo Ordenador de la Economía Nacional.

Otra de las finalidades del arancel, para nosotros de suma importancia, es la de servir de arma de negociación de tratados, acuerdos o convenios comerciales con otros países. Es de imprescindible necesidad para la exportación agrícola española que el Gobierno adopte una política de tratados. Ésta es la recta armadura jurídica de la vida internacional mercantil. Para ello, precisa que el sentido de los convenios comerciales que se firmen sea el de concesiones consolidadas desechando la cláusula de nación más favorecida que no sirve para otra cosa más que para que los países con quienes tratamos, obtengan toda clase de beneficios que España pueda conceder a alguno de ellos sin compromiso de reciprocidad esas ventajas o mantener aquellas posiciones arancelarias que en esos países existían al tiempo de concertar un acuerdo.

La Asamblea considera que se deben apurar todos los medios de

armonía para convencer de la sinrazón con que se nos ataca y ponerse en contacto con los elementos franceses que han ofrecido su cooperación para que desaparezca la política de contingentes que perjudica a todos.

De orden crediticio.—Conclusión.

Es aspiración unánime de la Asamblea el que desaparezcan en el orden interior de España todas aquellas trabas y restricciones para el libre ejercicio del crédito comercial y bancario, tales como intervenciones por el Centro de Contratación de Moneda, certificados de reembolso (decreto 17 de Julio de 1931), registro de importaciones, tasas y gabelas a la exportación, etcétera.

En el orden internacional, el Gobierno español debe procurar amparar el derecho de los exportadores españoles a usar del crédito en cualesquiera de sus manifestaciones. Al efecto, el Gobierno procurará desaparecer aquellas medidas impuestas por los países extranjeros en limitación del crédito, tales como inmovilización o retención de beneficios comerciales (créditos congelados, etcétera), pago de las exportaciones en las divisas en que se hayan concretado las ventas, llegando a formalizar acuerdos o tratados de compensación con los países que hubieren adoptado ese sistema restrictivo y utilizando como medida urgente, la reciprocidad en la retención de depósitos que se deriven de las importaciones de aquellos países que tienen establecidas esas dificultades.

De otro carácter, como contingentes, certificados sanitarios, etcétera.—Conclusión.

a) Contingentes.

Es postulado indeclinable para el exportador español la libertad de comercio y de iniciativa. Por ellas, el espíritu de empresa se aviva y estimula. De ahí, que todo régimen que venga a mermar el volumen de comercio y las modalidades con que puede ejercerlo el exportador sea una negación de ese postulado.

Protesta la Asamblea contra el régimen de contingentes, requiriendo a nuestro Gobierno para que estable urgentes negociaciones a fin de abolir ese sistema. La forma con que nuestro Gobierno ha de amparar los legítimos derechos de los exportadores, la dejamos a la consideración del Poder público que, en otras medidas más radicales, pueda usar de la reciprocidad teniendo, como tiene establecida, la posibilidad de ejercer esa política de contingentes.

b) Certificados sanitarios.

El certificado sanitario es un documento que garantiza la pureza de los productos que se exportan. Debe adoptarse un patrón que se acepte internacionalmente, sin que dicho documento se convierta en un medio fiscal por las exacciones a que su expedición obliga, como derechos de reconocimientos, visados consulares, traducciones, etcétera, etc.

c) Permisos de importación.

La Asamblea protesta contra el régimen de permisos de importación establecido por una porción de países extranjeros como medida restrictiva contra las importaciones. El régimen de permisos de importación es de privilegio o monopolio y ataca fundamentalmente a la libertad de comercio, traduciéndose su práctica no sólo en merma del volumen de nuestras importaciones sino también en perjuicio de los precios que pudieran alcanzar nuestros productos en licita concurrencia.

De carácter nacional.—Impuestos municipales.

Es unánime sentir de la Asamblea solicitar la exención de aquellas tasas o gabelas municipales que muchos ayuntamientos españoles han establecido so pretexto sanitario, gravando de esa suerte a productos que son de primera necesidad y que están exentos del impuesto de consumo.

Transportes.

Autorizado el ministro de Obras públicas para elevar las tarifas de transportes ferroviarios, se plantea a nuestra exportación la difícil situación de tener que gravar onerosamente los gastos de transportes. La Asamblea acuerda unánimemente protestar contra todo encarecimiento que suponga modificación de aquellas ventajas conseguidas en los últimos años para el transporte de determinadas mercancías con el establecimiento de tarifas especiales. En este punto se han establecido tarifas especiales internacionales cuya modificación, con el recargo subsiguiente, traería aparejado un evidente trastorno y desequilibrio con las ventajas conseguidas de las compañías extranjeras.

Las tarifas ferroviarias deben unificarse en todas las líneas de la República por kilómetro de reco-

rido, cesando la anarquía actual en este orden, por la que resulta en muchas ocasiones mayor economía en más kilómetros de transporte.

Deben mantenerse las tarifas 203 y 403 que hoy rigen para el transporte de la naranja al extranjero, así como la 103, párrafo tercero, que se utiliza en el interior. Esa tarifa debe extenderse a otros productos del campo, como uvas de mesa, frutas frescas, hortalizas, etc.

Conclusión general.

La Asamblea afirma de una manera solemne su decidido propósito de asistir al Gobierno en cualquier actitud que adopte para la mejor defensa de los derechos legítimos de la exportación agrícola, llegando, si es preciso, a medidas de gran radicalismo que correspondan en justa reciprocidad a la arbitrariedad de la política comercial de algunos países extranjeros para con España.

Región valenciana

Villanueva Castellón

De memorable puede calificarse el acto celebrado en esta villa el pasado domingo, pues es de los que honran y enaltecen a un pueblo: se ha inaugurado una hermosa biblioteca popular.

Instalada en el antiguo local de la capilla de la Aurora ha quedado magníficamente nutrida, pues hoy en sus comienzos consta ya de unos 1.300 volúmenes, y dado el celo de la Junta local de Primera Enseñanza y la suscripción mensual con que cuenta, auguramos que dentro de poco será una de las mejores en los pueblos de su categoría.

Al acto asistieron el alcalde, con los concejales señores Vidal, Torregrosa, Granero, Batallé y Navarro; los demás, dando pruebas de amor a la enseñanza, brillaron por su ausencia.

De los maestros vimos sólo a don Benito Santaya y a la maestra doña Hortensia Franco, y los demás no quisieron dar el edificio ejemplo de asistir. Vimos a todos los señores médicos, farmacéuticos y veterinarios, jefes de Correos y Telégrafos y algunas personas que sería imposible enumerar, amante de la cultura.

Destacada fué la nota de cultura dada por la clase estudiantil, la cual se asoció con todo entusiasmo al acto, asistiendo en masa.

¡Bien, aún patria!

El rector de la Universidad de Valencia delegó su representación al ilustre catedrático de la Facultad de Derecho, señor Ots y Capdevi. Visitada la biblioteca dirigieron la palabra desde la tribuna levantada al efecto el cunto y activo secretario de este Ayuntamiento y presidente del Colegio de Secretarios de la provincia, don Eulogio Puig Usina, el cual con fácil y elocuente palabra glorificó la palabra del gran Costa, «Pan y Escuela», destacando la importancia del acto que se realizaba.

Después pronunció un gran discurso el señor Ots, el cual, con su palabra elocuente y profundo conocimiento de la materia, nos dio no-más para el mejor fruto de la biblioteca.

Después, con breves palabras declaró abierta al público la biblioteca el alcalde.

Nuestra laureada banda también se asoció al acto, obsequiándonos con selectas composiciones, y cantos por terminada esta crónica con las palabras primeras: «Día memorable para Villanueva de Castellón».

CORRESPONSAL

Oliva

AYUNTAMIENTO.

Sesión del 16.—Había despertado bastante expectación esta sesión a causa de haber presentado en la anterior, el concejal autonomista señor Llidó, una proposición para que el Ayuntamiento se adhiera a la Asamblea de fuerzas vivas de Valencia, protestando de haberse concedido a Bilbao la construcción de los buques petroleros, no habiendo recaído acuerdo por falta, según algunos concejales, de elementos de juicio.

El primer asunto que se trató fué la solución de un concurso para la provisión de una plaza de director de la escuela de música, presentándose dos concurrentes.

El señor Fresquet, en nombre de la comisión, manifiesta que los méritos aducidos por don Antonio Parra exceden en mucho a los del otro concurrente, por lo que proponía a dicho señor Parra, aprobándose por unanimidad.

El segundo asunto a tratar fué el concurso a inspector farmacéutico. Hubo dos concurrentes, don Enrique Pla y don Camilo Tormo.

El señor García Vallés, en nombre de la comisión, enumera los méritos de los concurrentes, no dictaminando a favor de ninguno.

El señor Navarro pide votación secreta, si cabe, por tratarse de dos señores bien considerados en la ciudad.

El señor Frasquet se muestra extrañado por no haber dictaminado la comisión en ningún sentido y pide se suspenda la sesión por diez minutos para estudiar los expedientes de ambos concurrentes.

El señor León dice que no es menester, puesto que son bastantes conocidos los méritos de cada uno.

El señor García Vallés aclara que los méritos no son tan diferentes para poderse dictaminar y propone sesión secreta por haber interesados en el salón.

Finalmente se procede a votación nominal.

El señor García Vallés propone al señor Tormo y el señor Llidó al señor Pla.

Se promueve un jalefío regular por querer el señor Vallés ausentarse del salón.

En votación nominal queda nombrado el señor Pla por ocho votos contra seis.

El tercer punto es una proposición del señor Llidó, pidiendo que el Ayuntamiento se adhiera a la Asamblea de Valencia y poniendo los cargos a disposición del alcalde de aquella ciudad.

El señor García Vallés se congratula de que haya sido el señor Llidó, su correligionario, el proponente, y hace suya la proposición.

El señor Morató se adhiere: el señor León, en nombre de la Derecha Regional, también se adhiere.

El señor Navarro manifiesta que está dispuesto a trabajar por Valencia, pero que no protesta del Gobierno ni pone su cargo a disposición del Alcalde de Valencia.

Los señores Pons Sanchis, García Faus, Faus, Pons y Pons y Brines se adhieren a la proposición del señor Llidó.

A la proposición del señor Navarro los señores Fresquet, Peiró y el alcalde.

El señor Sempere manifiesta no considerar el asunto claro, por lo que se abstiene.

El señor García Vallés aclara que no es que se censure la labor del Gobierno en general, sino que sólo se protesta de este caso concreto, pronunciando a continuación palabras henchidas de valencianismo y manifestando que no es cuestión política, sino cuestión de vergüenza.

El señor Fresquet defiende el esperar a que se aclare o arregle el asunto.

El señor Llidó hace constar que al obrar así lo hace interpretando el sentir de los que le eligieron.

El cuarto punto, se refiere a responsabilidades. Por ser parte interesada, abandonan el salón los señores Fresquet, Brines, García Faus y el secretario.

Se acuerda se nombre un secretario especial para la próxima sesión, en que se tratará este asunto.

Comentarios: Lo primero que hemos de hacer al comentar la sesión es felicitar al Ayuntamiento por haber nombrado al señor Parra para dirigir la escuela de música, tanto por la competencia del elegido como por tratarse de un hijo del pueblo.

Respecto al asunto de los barcos, el comentario brota al ver la filial política de los concejales: el señor León, de la Derecha Regional; los señores Pons Sanchis y García Faus, republicanos conservadores; los señores García Vallés, Llidó, Morató, Faus, Brines y Pons y Pons, autonomistas; los señores Fresquet, Peiró, Navarro y Sempere, si bien elegidos con votos autonomistas pertenecen a otros partidos, según referencias, y la actitud del alcalde no me la explico, pues así pertenece al Partido Autonomista.

CORRESPONSAL

LA POLITICA ALEMANA

Hacia la guerra civil

El Gobierno del Reich, mediante un decreto firmado por Hindenburg, ha destituido al presidente del Gobierno de Prusia, Braun, al ministro del Interior, Severing, y al jefe superior de policía, Grzensinski, miembros destacados del partido socialista y personajes influyentes en la política del país desde la proclamación de la República.

La situación política alemana adquiere todos los caracteres de una guerra civil y todo permite suponer que las elecciones convocadas para el 31 del actual no se celebrarán. Los constantes choques sangrientos entre nacional-socialistas, republicanos de la Bandera del Imperio y comunistas adquirirán en adelante mayor gravedad y la agitación de los partidos no permitirá que se lleve a cabo la renovación del Reichstag.

El Gobierno von Papen-von Schleicher que hasta ahora había dado pruebas de una gran debilidad ha reaccionado enérgicamente hacia la derecha, con el apoyo del presidente Hindenburg y de los jefes militares. La medida es de una extremada gravedad desde el punto de vista social.

Haciendo uso de sus plenos poderes, el Gobierno del Reich ha prohibido las manifestaciones públicas y ha anunciado que aplicará medidas severas contra los perturbadores, incluso ejecutando sumariamente a todo aquel que sea detenido con armas.

Dudamos de la eficacia de esta política represiva, que coloca al Gobierno de von Papen en situación de hacer frente a un movimiento revolucionario que, de triunfar, puede tener incalculables consecuencias para toda Europa.

El Gabinete von Papen-von Schleicher es prisionero de los partidos de derecha, totalmente responsables de la agitación que desde hace meses perturba el imperio. Temía que en las elecciones del 31 del actual triunfara la coalición parlamentaria de los partidos de izquierda y del centro, y este temor del Gobierno le ha llevado a una táctica incoherente que ha tenido su consagración en el abuso de poder que ha realizado al destituir a los ministros socialistas.

El Gobierno parece dispuesto a suprimir pura y simplemente el partido comunista, y la cuestión estriba en saber si esta supresión podrá llevarse a cabo de un plumazo, lo que no es de presumir por cuanto el partido comunista dispone de sesenta diputados y cuenta con una fuerte organización, con cinco millones de electores y el apoyo del poder soviético.

En estas condiciones no es difícil predecir que los partidos de extrema izquierda se orientarán francamente hacia la revolución, tal vez con el apoyo de los socialistas, que hasta ahora venían siendo el valladar gubernamental opuesto a la influencia de Moscú.

¡Veraneantes!

¡Enfermos hígado!

¡Estreñimiento!

¡No busquéis fuera lo que tenéis en Valencia!

No encontraréis ningún sitio mejor para pasar una agradable temporada que el BALNEARIO DE COFRENTES. Allí hallaréis confort, higiene, toda clase de comodidades, extensas pinadas, excursiones, panoramas pintorescos, extenso parque con campo de tenis, etcétera.

GRAN HOTEL. Habitaciones con cuarto de baño y agua corriente.

NUOVO HOTEL, con pensiones a precios módicos. Informes: Mar, 60, Valencia.

Herniados (Trencats)

Se acabó el sufrir para vosotros - Ahora que podéis debéis curaros

EL ALIVIO INSTANTANEO Y RAPIDA CURACION DE VUESTROS MALES ES UN HECHO CONSUMADO

Después de treinta años de constantes pruebas y profundos estudios, la tan conocida y acreditada «CASA TORRENT» ha concebido y creado una verdadera maravilla ortopédica, que llevará la tranquilidad, el sosiego, la salud y el bienestar a todos los hogares. Es una verdadera joya que nadie supera ni superará; es la creación perfecta y dominante que no tiene iguales, que vende siempre cuando todo lo demás fracasa, curando con rapidez pasmosa toda clase de hernias en ambos sexos y en todas las edades, sin la más pequeña molestia y sin entorpecimiento de ninguna clase. Es el ideal de todos los ideales que no lleva trabas ni durante engorrosos; que se adapta al cuerpo como un guante, haciendo olvidar en el acto que se tiene hernia ni que se lleve aparato. Es la perfección sublime que deben conocer y usar todos los herniados, hombres, mujeres y niños, para librarse pronto y para siempre de sus terribles dolencias. En plen de vuestra salud, tengáis poco o mucho mal, vayáis bien o mal cuidados, llevéis o no aparatos, todos debéis visitar, sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza, al reputado especialista SEÑOR TORRENT, quien mediante su notable invento, «quiere transformarlos en seres perfectos y robustos», llenos de vida y salud como antes de estar quebrados. Acudid, pues, a visitarlo, que gustosamente atenderá a cuantos se le presenten en VALENCIA y en el HOTEL AVENIDA (plaza Emilio Castelar, 22), únicamente el sábado próximo día 30 de Julio.

Nota: Dicho especialista también estará en Castellón de la Plana, el día 31, en el Hotel Fabra, en Alirica el día 1 de Agosto, en el Hotel Colón, y en Gandia, el día 2, en el Gran Hotel.

Talleres y despacho en Barcelona, Unión, 13, «CASA TORRENT»

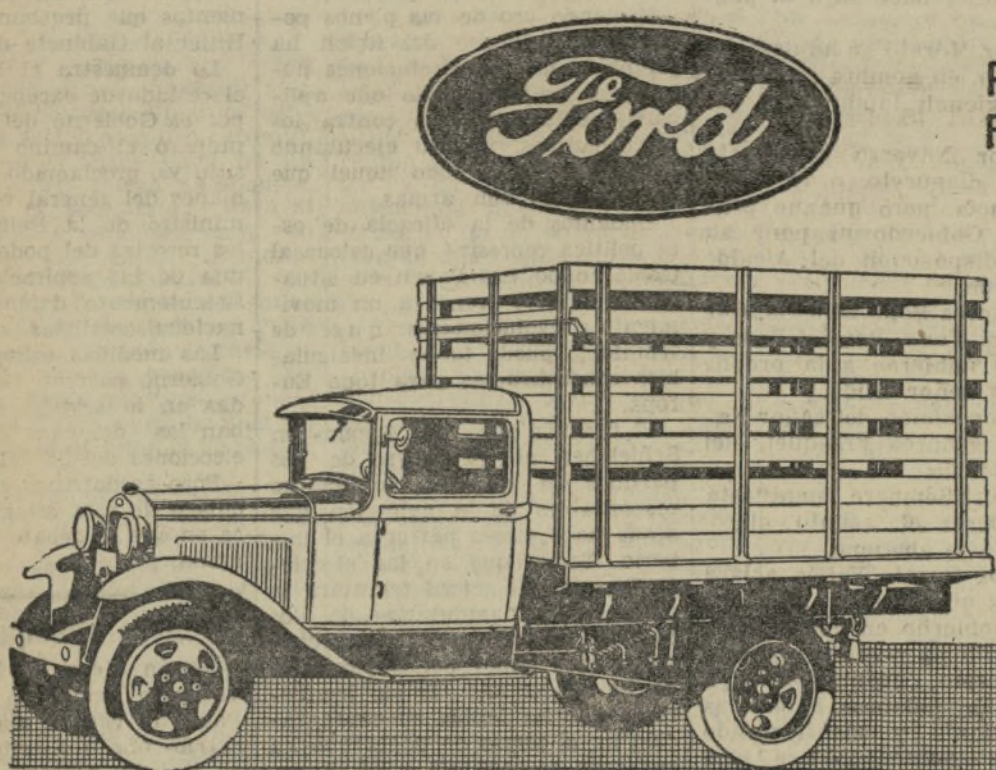
EL CAMIÓN FORD A PTAS 11.000

UNA IMPORTANTE REBAJA EN EL PRECIO DEL CAMIÓN FORD

ha de inducir a Vd. a adquirir ahora mismo el camión que le ofrece una máxima garantía de buen transporte económico: por su compra de mayor economía: por sus largos años de servicio (como resultante de sus clásicas condiciones de calidad y sencillez) y su baja depreciación: por su reducido consumo de gasolina y aceite; por las facilidades extraordinarias del servicio FORD; por la garantía indefinida de la fábrica.

APROVECHE LA REBAJA DE AHORA

Pida detalle de los NUEVOS PRECIOS al Agente Ford más próximo. -EL CAMIÓN FORD puede Vd. adquirirlo a plazos. -El Camión FORD tributa por 17 HP solamente



85 Kmts. por hora con carga normal. - 4 velocidades. Pistones de aluminio. - Más de 20 cojinetes. - Más de 40 clases de acero. - Ballestas traseras Cantilever de 16 hojas. - Cristal inastillable. Nuevo precio más reducido.

Los productos Ford gozan de garantía indefinida. Todo Agente Ford autorizado cambiará cualquier pieza en que se compruebe defecto de construcción, y cuidará asimismo de desmontarla y montarla de nuevo sin gasto alguno para el propietario. Esta garantía se aplica en cualquier momento de la vida del coche y debe usted exigirla por escrito al adquirir su coche o camión.

Ford Motor Merica
BARCELONA
LINCOLN Fordson
AVIACION

Los estrenos en Madrid

"Un soltero difícil", de Aguilar Catena y Valentín de Pedro

En toda la comedia no hay más que un personaje dotado de pura sustancia humana. Sólo uno. «Currito», que interpretó José Orjós en forma que nos hizo concebir grandes esperanzas en su carrera escénica, y en quien vimos un buen actor de positivo porvenir.

Las demás figuras borrosas, desvaldas, carecen de impetu propio y llevan la vida que quiere sin duda el autor de la novela, adaptada a la escena con fortuna por Valentín de Pedro.

Porque esta comedia, no es más que una escenificación según nos dicen, de una novela que con el mismo título publicó hace tiempo Aguilar Catena.

Qué hay de uno y de lo otro en la comedia, no sabemos, pero sí, que el total es un cástico engendro, un mosaico de retales de lo más gastado del viejo teatro, con reminiscencias, además, quintesarianas, pero de lo peor y más deslucido ya del teatro quinteriano; este teatro flojo, ligero, colmado de tópicos fáciles y en el que se confunden con harta lamentable frecuencia lo pintoresco con lo típico, lo convencional, con la racionalidad.

El tema, tratado en «grotesco» o llevado con aire de farsa, hubiese sido una admirable sátira contra el donjuanismo. Sátira de indudable eficacia, de positivo interés. Pero así, tratado en serio, resulta de una mediocridad lamentable. «Un soltero difícil» es una comedia por lo visto; ni merece la pena de haberla adaptado, y si se me apura, ni merece la pena de haberla escrito en la novela.

El protagonista, es un soltero difícil, porque nos lo aseguran los autores y lo dicen algunos de los personajes de la comedia; pero el público duda de este soltero a quien convence en un momento un simple jefe de estación con un breve discurso, en el momento en que el «Don Juan» de vía estrecha va a dejar por cuarta vez a una moquita «compuesta y sin novio».

El dejar en la iglesia, con las galas nupciales a la novia, es por lo visto un entretenimiento morboso que el protagonista ha em-

pleado varias veces, y que está a punto de repetir; pero a la cuarta, esta vez fué la vencida, y ya ni las súplicas amorosas de la muchacha, ni la cólera del padre ni las amenazas de un enamorado que no logra ser correspondido lo consiguen más pases, pases, como hemos dicho de un mozo de estación persuasivo y convincente.

Ya hemos dicho que el tema, carente de interés, ha sido escenificado por un hombre tan experto como Valentín de Pedro, con soltura, con gracia, con habilidad, con donaire. Y así resulta una comedia agradable, blanca y sencilla, desarrollada con buen ritmo y ponderación.

Un diálogo, a las veces, alegre, ingenioso y chispeante en el que se advierte el buen arte de Valentín de Pedro, condujo al éxito esta obra en la que modestamente se lucieron Carmen Sánchez, Isabel Jurita; Adela Litrada, Mariana Algorta — muy feliz en algunas escenas cómicas — y Rafael Calvo, Fulgencia Noguera — sobrio, firme — José Arjos Povedano, Valero, Durán, etc.

E. ESTEVEZ ORTEGA.

La Inglesa

Para comprar los mejores preservativos dirigirse siempre, San Vicente, 98. La Inglesa.

PILAS FEPE
PARA RADIO, TELEFONO Y ALUMBRADO PORTATIL



Fábrica Española de Pilas Eléctricas

Representante en Valencia: F. GARCIA ESPINET
Apartado 256 Teléfono 12432

Mutualidad Española contra pedriscos

A los cultivadores de arroz y naranja

Todo cosechero de arroz y de naranjas que quiera tener asegurado el valor de sus cosechas, en el caso de un pedrisco, debe asegurarse en "LA EDE-TANA", Mutualidad Española de seguros contra pedriscos, fundada en 1851. Se admiten inscripciones hasta el 31 de Julio.

OFICINAS SOCIALES: Calle de Colón, 80, entresuelo - Teléfono 10.930

RADIO YEBENES
Pascual y Genís, 16

Representación de KENNEDY, marca mundial. Aparatos de 13 válvulas. Precios sin competencia. Accesorios todas clases

RADIO

De allende los mares

En Argentina son unos infelices; a buena hora podíamos tolerar nosotros el que ocurrieran casos como de los que protestan: «La producción de energía eléctrica, está monopolizada en todo el país por trusts poderosos que encubren su existencia con distintos nombres de empresas y sociedades anónimas, cuando no con el modesto nombre del fundador de la pequeña fábrica de algunas localidades».

Nada diríamos si esos trusts que funcionan al margen de la ley se hubieran formado con el propósito de mejorar servicios, ampliando su radio de acción y ofreciendo corriente permanente y estable a menor precio, como lógica consecuencia de un mejor aprovechamiento de las energías y una dirección centralizada más eficaz. La bondad del propósito haría perdurable el delito. Pero sucede todo lo contrario. La trustificación tiene por objeto explotar en la forma posible al consumidor indefenso, invirtiendo capitales en empresas que procuran, sin ningún riesgo, ganancias exorbitantes, amparados en la tolerancia sin límites de nuestras autoridades, en la despreocupación de nuestros políticos ediles y en la impotencia del buen pueblo consumidor.

Las centrales eléctricas son fábricas de oro; lo decimos sin temor de que se nos tache de exagerados. No es fácil conseguir balances reales de ninguna empresa propietaria de centrales eléctricas y mucho menos del trust que las acapara. Es conocida la magnificencia en los gastos de las dos poderosas que abastecen de energía eléctrica a

la ciudad de Buenos Aires y algunos pueblos vecinos. Hacen todo lo posible por «diluir» el capital y esconder, como mejor pueden, los fabulosos beneficios que consiguen. Los «ingenieros», «técnicos», «especialistas» y «hombres de confianza» importados, abundan en las frondosas oficinas, recompensando con sueldos elevados compromisos políticos extranjeros...

¿Toleráramos esto nosotros?

Lo más interesante en programas para hoy: Valencia, 130 tarde, trío: «El Macareno», pasodoble (R. Tubau); «La Romanesca», obertura (Calfot); «Campanero y sacristán», selección (Caballero); «Madrigal» (Lamothe); «Qué castizo es don Luis», schotis (Mayoral); «No puede mentir», tango (M. Mas); «Ahi va el 13», pasodoble (Zeper).

Seis, discos selectos. Noche, 930, bolsa, mercados; ópera (en discos): «La Bohème».

Noticias de Prensa. Barcelona, 715 mañana, cultura física y diario hablado; once horas; una tarde, sobremesa; tres, beneficencia; siete, trío; discos; nueve noche, horas; sesión dedicada a la familia del navegante; orquesta, zarzuela: «Los gavilanes».

Madrid, diez, ópera (en discos): «Marina».

Toulouse, 830, orquesta sinfónica.

Praga, siete, recital, coro, conferencia, música de cámara, informaciones y discos.

Londres, 530, banda; concierto sinfónico, tenor y banda; termino y cómo noi con ballables.

Suiza Romana, 730, Conferencia del Desarme, canciones.

Langenberg, ocho, comedia.

Stuttgart, cinco, gran orquesta.

El resto, variedades.

Correspondencia: D. Roberto M.—M.—Nos gusta quedarnos cortos en el elogio de la cosa que lo merezca; cuanto hemos escrito, pues, está dentro de realidades; pero, en fin, si desea cirlo avisenos y podrá, con un poco de molestia, vivimos casi en plena

huerta—, comprobarlo; nos satisface en absoluto esas dudas; hoy, éstas, por desgracia, tienen sus raíces en todo; saludos.

EQUIS.

Publicaciones

«Mundo Artístico»

Hemos recibido el número correspondiente de la citada publicación, en el que se dedica gran parte de sus páginas a información de Valencia en fiestas, que, como sus antecesores, constituye un alarde de buen gusto y de presentación.

En sus cuarenta y ocho páginas de amenas informaciones, limpios grabados y cuidadas secciones, dejan transcurrir sus jóvenes confeccionadores, toda su ilusión y vehemencia, que da gran vitalidad a la revista.

La portada, tan original como bonita, consiste en el cartel de Feria como fondo de un círculo en el que aparece la belleza valenciana de 1932, señorita Quilis.

Agradecidos a la deferencia de Mundo Artístico, le exhortamos a seguir por el camino emprendido—que van recorriendo con feliz éxito—para que continuando su marcha no retroceda y llegue a situarse a la cabeza de las publicaciones españolas.

«La Ciudad del Miguelete»

Hemos recibido el número correspondiente a este año de la popular revista gráfica, literaria y de propaganda «La Ciudad del Miguelete».

En sus 84 páginas de excelente papel couché da una gran cantidad de fotografías con aspectos urbanos, autoridades y figuras de la política valenciana, notas gráficas de los festejos, planas dedicadas a los ases de la tauromaquia, etc.

El texto es tan variado como ameno y selecto. Basta decir que

ANUNCIO

El Excmo. Ayuntamiento de Castellón de la Plana aprobó el proyecto de pavimentación de las calles de San Roque y de Lerroux con asfalto fundido, de las características y condiciones que se expresan en el proyecto que se halla de manifiesto en las oficinas de secretaría del Ayuntamiento.

El presupuesto de las obras asciende a la cantidad de 199.800 pesetas.

Aprobado el expediente sumario de exención de subasta, por razón de urgencia, y facultada por el Ayuntamiento esta Alcaldía para contratar directamente las obras, se anuncia por el presente que se admitirán proposiciones en pliego cerrado, hasta las doce horas del día 5 de Agosto próximo y dichas proposiciones habrán de ajustarse a las condiciones del pliego que figura en el proyecto y por la totalidad del mismo, siendo nulas las que se refieren a galletas separadas.

La apertura de los pliegos se verificará el día 5 de Agosto, a las 12 horas, siendo el acto público, presidiendo el alcalde o representante de quien delegue, en su caso, asistiendo el síndico primero, un señor notario de esta ciudad, el arquitecto municipal y la comisión de vecinos de las calles afectadas por la mejora, efectuándose la adjudicación seguidamente, a favor del proponente que ofrezca mejores condiciones económicas, ajustándose estrictamente a las condiciones del proyecto.

Los gastos de anuncios, honorarios del señor notario, pago de derechos reales y demás, que previenen las disposiciones vigentes serán de cuenta del adjudicatario.

Castellón 22 de Julio de 1932, El alcalde,

lo componen trabajos de Manuel B. Cossio, Mariano de Cavia, Felipe Sacchi, Federico García Sanchiz, Bort-Vela, Carlos Salvador, Estanislao Alberoja, Jacinto Valle, Ajmeja y Viyes, Ferrando y otros.

La presentación es magnífica. La portada, del notable dibujante Masía, ha sido tirada en los talleres tipográficos Mirabet por el moderno procedimiento del doctor Selmp y con aparato Perpleks. El resultado es muy sugestivo.

Por todo ello resulta muy natural el éxito que ha tenido la revista, cuyos números son arrebatados de manos de los editores, con lo cual resulta extraordinariamente eficaz la propaganda inserta en ella.

«Gandhi, animador de la India»

La figura del mahatma indio, esa alma grande que con solo su inmensa fuerza moral está abatiendo el orgullo de la poderosa Albión, ha de ser forzosamente simpática a todo hombre de pensamiento elevado.

Hacia falta este libro, y más en la forma sincera con que Noja Ruiz lo ha escrito, pues todo cuanto acontece en esa inmensa nación de más de trescientos millones de habitantes, y sobre todo, cuanto se refiere al líder nacionalista hindú, únicamente se sabe lo que no es posible silenciar, y eso, todavía retocado y adobado según convenga al interés de sus actuales dominadores, los ingleses, maestros en el arte de la suprema hipocresía diplomática.

Noja Ruiz descubre en este libro la cortina, tras la cual, el país que se precia de civilizado comete los más abominables crímenes con el pacífico pueblo indostánico, que no quiere otra cosa que la libertad de su suelo; de su tierra natal, que el pulpo inglés absorbe con sus tentáculos ocultos tras una fementida «protección» irritante.

Precio: 1,50 pesetas. Biblioteca Estudios, apartado 138, Valencia.

MAS BARATO QUE NADIE

frutas confitadas, a 4 ptas. kilo. — Repostería, a 5 ptas. kilo

En

LA VIENESA

Calle San Vicente, 16, y en los Hornos y Pastelería de

MANUEL HERRERO

Calle Pi y Margall, 7

ASPECTOS NACIONALES

EL FERROCARRIL DIRECTO
MADRID-VALENCIA

Albricias sean dadas. Pero no en la caza alegre que critica el refrán «Albricias, padre, que ya podan», aplicable a quienes se congratulan por los frutos cuando ni siquiera hay brotes en las ramas. Sino únicamente como esperanza de alabable disposición en pro de la línea directa a la ciudad del Turia. Inclinación de importancia por el relieve de las representaciones y personalidades que la han significado, que puede iniciar la etapa conducente a obra de tal importancia, encendiéndose e infundiendo en la opinión el optimismo apagado y fraudado por graves yerros, que calificamos piadosamente así aunque más han tenido y tienen de malevolencia intención que de meras equivocaciones. Haciendo votos por que el acto a que aludimos sea la feliz reanudación de la ardua labor.

Con ocasión del homenaje a Valencia organizado por el Circulo de Bellas Artes de aquí y celebrado el día 16 de este mes, constituyendo politero y polifónica demostración, estilizada en estrépitos-vistosos trajes colorados de intensos colores tornasolados, agudos sonos de dulzaina, redoblante parcheo de tambor, piente olor de pólvora quemada y detonantes estallidos de traca—del barroquismo levantino, que el genuino matiz de su expresión estética, tan congenito del ambiente cual produce natural de aquel suelo las áureas bombas que son las naranjas, explosivos de mieles que expanden por España y por Europa. Hablaban el secretario del Circulo, Paco Rubio, poncio republicano que ha sido de la provincia y polarizado espiritualmente allí, los presidentes de las diputaciones de Madrid y de Valencia, los respectivos alcaldes (pues si no se encontraba presente el de allá, lo hacía en su nombre Sifrido Blasco, concejal y jefe de la mayoría del Ayuntamiento), y la potencialidad que en la política nacional es don Alejandro Lerroux, conviniendo unánimes en que el de la urbe levantina es el lógico puerto en el Mediterráneo de la capital patria, y en la necesidad de que el ferrocarril directo facilite debidamente el acceso.

Destacado el hecho procede resaltarse en repercusión, radiando por medio de la Prensa. Lo que sin perjuicio de otros mejores efectos nosotros. También el que alguna voluntad especializada en abnegación competente, con social solvencia moral y sin raquitismo cívico, sobre en la exigua brasa, mantenga la llama, avive el fuego, haga de agente de enlace, propague, propague e incite ahincadamente a la oportunidad. Igualmente, a falta de más excelentes y sin su menoscabo cuando aparezcan, asumiendo el sufrido honor. Que notorio es del público nuestra predisposición a tales generosos menesteres, conocida la acción que venimos realizando en órdenes análogos, e insistentes mis excitaciones con objeto de resucitar el proyecto de línea férrea Madrid-Valencia.

Los anhelos de aquella ciudad por poseerla llegaron a revestir carácter de unión sagrada y proporciones de apremiante clamor. Siendo consecuencia la ley de 18 de Diciembre de 1914 por la que se incluía en el plan de ferrocarriles de servicio general, uno de ancho normal que equivaliera a la solución conveniente para permitir la más corta y rápida comunicación entre Madrid y el puerto de Valencia, subvencionándolo con garantía de interés del 5 por 100 anual. Y de la misma fecha, otra ley otorgando a una línea entre Cuenca y Utiel los auxilios, menores que los anteriores, de los ferrocarriles complementarios.

Anunciados casi simultáneamente los concursos de proyectos, ante el temor de que pudiera quedar desierto el de la primera, las corporaciones provinciales y municipales de la metrópoli hispana y de la urbe levantina, se concertaron con loable celo para costear los estudios, que confiaron al ingeniero de Caminos don Manuel Bellido. A su vez, su colega don J. Eugenio Ribera, que tenemos entendido pretendía se le encargaran esos trabajos, emprendió por su cuenta, basado en ligera invitación del Ayuntamiento de Cuenca, la confección del proyecto de dicha población a Utiel.

Esto motivó una realidad, con faz de egoísta encono contra el ferrocarril directo y Bellido por parte de Ribera. Lo que favoreció el defecto, original que entrañaban de antagonismo las duales leyes expresadas y que a la postre ha acrecentado la postergación de la línea principal. Como el trazado

de Carbonell, autorizado por la ley de primero de Marzo de 1909 y rechazado ya, no iba por Cuenca, se sentía allí la desconfianza de que se la dejara nuevamente de lado. Claro que el paso obligado por tan pequeña capital, que todavía hoy sólo tiene 13.000 habitantes escasos, no era de imponer un ferrocarril más que directo, directísimo, a servir sectores de la importancia de Madrid y de Valencia. Pero puesto que la recta entre ellos va próxima a tal ciudad, debió fijarse su punto forzoso en una única ley. Brilló entonces por su ausencia el tino conciliador, y de ahí lo que lamentamos.

Bellido tuvo visión exacta de la cuestión, comprendiendo qué nula razón de ser tendría la línea Utiel-Cuenca, exageradísima por sus mínimos fines, satisfaciendo a la última población con el ferrocarril directo; lo que verificó aun a trueque de dificultades técnicas. Ribera redactó a la par su proyecto, que gestionó en lo sucesivo con el empeño de su ponzoso amor propio. Proceda, yugulario, resueltamente, ya que carecía de todo fundamento yendo el trazado por aquella capital. Y nada se hizo, indudablemente por el desgaire con que se miran las cosas del común, que se consideran de ningún, excepto por contados austeros.

Aprobado en Diciembre de 1917 el proyecto de Bellido, surgió don Isidro Pedraza manifestando que contaba con elementos para la construcción de la línea. Los organismos concesionarios prestaron facilidades e instaron la subasta. Que en las varias convocadas no hubo postor, pues el sudoroso no debía disponer de las asistencias financieras que afirmaba; independiente de que por el alza experimentada por los precios resultaba ruinoso el importe de contratación y ejecución. Se recabó la revisión del presupuesto, hubo antes y luego dilaciones y entorpecimientos oficiales, y volvió a principios de 1922 Pedraza, ahora con una flamante sociedad de Industrias y Tracción Eléctrica pidiendo los diversos beneficios de la ley de Protección a las Industrias de 1917 para la construcción del ferrocarril directo Madrid-Valencia, el de Requena a Baza, el estratégico de la Alpujarra—a los que agregó posteriormente uno de la frontera francesa a Algeciras—; saltos de agua en los ríos Segura y Júcar para generar energía a la tracción de esas líneas, destinando el exceso a la elaboración de productos electricificados (sic) que aún no son hijos (!) de la industria nacional. Prometiendo establecer «cuantas fábricas sean precisas para conseguir el desarrollo de las industrias, del acero, hierro, cobre, electrolítico, aluminio, conversión de las sales en sosa cáustica, cloruros (!!), substancias químicas, ni tratos, etc., etc.» Tales etcéteras aquéllos y lo demás. Redondeando la toaca enumeración y designación con ignara coetilla de pasmado: «Todo ello por el procedimiento eléctrico moderno de importancia reconocida por la esfera mundial».

Verdaderamente, tan pesado guisote, inconsistente y fantástico—en lo que no había más sano y con proyecto que el ferrocarril directo, que se debió desglosar y tramitar aparte—no se podía tragar. Ni con la calca de unos millones de pesetas colocados en la Caja General de Depósitos, provenientes de un seguro bancario cuyos gastos sufragaron unos incautos británicos, alucinados con el señuelo de fabulosas ganancias y apoyos soberanos, don Angel Aznar, jefe que acababa de ser del cuarto militar de Alfonso XIII, presidia la Compañía y firmaba la solicitud. Se reanimo el asunto al advenimiento de la dictadura, susorrose de vetos de las juntas de Defensa del ejército, acació el fallecimiento de Pedraza, se desbarataron los ingleses y cayó el tinglado. Fué el precursor de los negocios de tipo colonial—Telefónica, Santander-Mediterráneo, Canalización y Fuerzas del Guadalquivir y Saltos del Alberche, decantadas responsabilidades por exigir—, prodigados por indigno régimen que se jactaba de altanero patriotismo, y que en feos, combinaciones, financieras campeaba el embajador de los Estados Unidos, Mr. Moore, con infulas de residente general en un país de protectorado.

Cuando el viaje de los, a la sazón, reyes a Valencia en Noviembre de 1923, para embarcar a Italia, en un banquete en los Vivares al dictador, alguien interrumpió su farsante arenga y risible apoteosis en que acostumbraba a sumirse, preguntándole por el directo y ocasionando una de sus

chulescas salidas. Promulgado en Julio de 1924 el Estatuto Ferrovial, incumbía en adelante al Estado la ejecución de las líneas, y se admitió la de Utiel a Cuenca en el plan de ferrocarriles de urgente construcción de 5 de Marzo de 1926, en que no figuraba el directo. Con preferencia tanta que fué la segunda de las que se sacaron a adjudicación: en Mayo de 1927. La primera en Febrero del mismo año, había sido la de Jerez-Almaraz, ciudad natal de Primo.

Triunfaba plenamente en inica protervidad el criterio de don J. Eugenio Ribera. Que en su insensata inquina hacia la línea directa, que en «Las Mesillas» de San Martín de Boniches alcanzaría la cota máxima de 1.274 metros sobre el mar, había escrito que la intercepción de las nieves durante semanas, según ocurría en la de León a Gijón. Ocultando capciosamente que a poca menos altura subía el trazado suyo, y que en el trayecto a Asturias—que sabemos que de mejor que el por el tiempo que hemos vivido en tan grata región, de donde eran preciados serenos mios, ¡ay!, perdidos—sucedió por incuria entre Villamán y Busdongo en que la ventisca se amontonaba en unas trincheras, que cubiertas con montera de hornigón, desapareció el obstáculo; que el tramo El Escorial-Avila con vía abierta a 1.359 metros de nivel, en La Cañada, no se cierra nunca. Desconociendo sin duda que el ferrocarril de gran tráfico Verona-Innsbruck, por no citar más de los Alpes, se halla en la divisoria del cuello del Brennero, a 1.372 de cota y no se suspende nada la circulación en el invierno. En las vertientes del Canfranc, tampoco. Ni en el transpirenaico Barcelona-Ripoll-Puigcerdá-La Tour de Carol-Foix-Tolosa, que en el umbral del túnel de Tosa y rampa de bajada a la Cerdeña, están los carriles a 1.491 metros de altura. Y en la línea noruega Oslo-Bergen, por paralelos de latitud ártica y ascendiendo a buena cota, no existen obstrucciones mayores merced a las medidas adoptadas.

El señor Ribera, poderoso contratista y adocenado ingeniero, distraído de tanto predicamento con la República como con la dictadura. Entonces logró descartar el ferrocarril directo Madrid-Valencia; actualmente ha venido en la preterición del de acercamiento a Galicia el Zamora-Orense, a despecho de los notables artículos, conteniendo con los falaces de aquél, de su compañero de profesión don Vicente Machimbarrena, director de escuela del mutuo Cuervo; y creemos también que en la línea a Burgos que venimos justamente propugnando. El plan presentado a las Cortes por el ministro de Obras públicas don Indalecio Prieto, es un engendro sin pies ni cabeza, con ferrocarriles de aspecto secundario no más, para que no absorban transporte de las grandes empresas explotadoras, intangibles antaño y hogaño. Y en cuanto al hombre fatal que es el señor Ribera, recordamos que fué el del hundimiento, que tantas víctimas produjo, del tercer depósito de agua de la que surge a esta capital. Dancó lugar a famoso proceso, fallado, atribuyendo la causa al astro que nos alumbraba. Sentencia rara que motivó irónica saeta del ingenio del poeta del pueblo que es Luis de Tapia, comentando en una de sus «coplas» los acontecimientos cotidianos que se nos grabó profundamente: «Vuelven a hacer de las suyas la navaja y el alcohol. ¿Pero quién tuvo la culpa? Quién la va a tener: el Sol».

La ley del Directo prescribía que fuera «lo más corto y rápido». La dinamia al máximo en categórico postulado. Bellido proyectó ciertamente su trazado en planta y perfil. Si, en perfil, aunque se le haya tachado de duro de rasantes por rayar algunas en 30 milésimas. Imposible sacar más partido, sentido lo que había que armonizar y las condiciones del terreno. Hoy que no hay que traer de pasar por Cuenca, tal vez quepan ciertas ventajas; y en los accesos y estaciones de Madrid y de Valencia. Para una distancia geométrica de 308 kilómetros de aquí a aquel litoral, un recorrido geográfico de 338 y fracción. La recta casi. Y por si se sale con lo de la longitud virtual, que es la que tendría una línea horizontal y rectilínea para idéntico consumo mecánico, o dicho en castilla, en un banquete en los Vivares al dictador, alguien interrumpió su farsante arenga y risible apoteosis en que acostumbraba a sumirse, preguntándole por el directo y ocasionando una de sus

tre autor las repudiaria ante las máquinas modernas; y sin aplicación ninguna a las novísimas locomotoras eléctricas con frenado por recuperación, generadoras de energía en las bajadas, que reduce en proporciones sorprendentes el coeficiente virtual. En todas partes se acrecen las pendientes para lograr acortamientos. Nos re sistimos a repetir someramente, por lo valioso del ejemplo, un ferrocarril aducido en otras oportunidades, la gran línea París-Milán por Dijon, Fresno-Vallorbe, Lons-le-Saunier, Brigue-Yselle, y Domodossola, que en sus 826 kilómetros es cual de llano hasta por los macizos montañosos más ingentes de Europa, al descender de la cordillera del Jura al lago Laman y principalmente de los Alpes a Italia, lo hace con inclinación de 270 por 100. Y sin acudir por argumentos a otras naciones ni a países más exóticos, el transpirenaico mencionado tiene una rampa de 41 milésimas en 2.720 metros, de 39 en 6.442 y de 38 en 9.239; y más fuertes en la vertiente francesa.

Lo avanzado de la ejecución del ferrocarril Utiel-Cuenca no es razón ideal, material ni legal. A lo sumo la sinrazón de esa línea como plementaria. El directo lo exige la perfecta conexión de la metrópoli patria con la importante urbe de su región más productiva, y con el Mediterráneo. Tomando como extremos las estaciones de las ciudades, ya que sus puertos están poco más lejos, Madrid se encontraría a 336 kilómetros de Valencia, contra 455 de Alicante, 525 de Cartagena, 557 de Almería, 592 de Málaga con el ahorro que originaría el Puertollano-Marmolejo, a 599 de Tarragona y a 685 de Barcelona. Doble ahí que a Valencia. Por errores semejantes, si bien atenuados por la época en que tuvieron lugar, atendiendo aspiracio-

nes y por facilitar el tráfico, hay de Génova al Piamonte los ferrocarriles del Giovi y su Sucursal, ambos de doble vía y fuerza eléctrica, el de simple vía por Ovada; y el directísimo en construcción a Arquata, con un túnel nada menos que de 16 kilómetros y estación subterránea hacia su mitad para bifurcación de un ramal a Turin. Tan contiguos todos que forman un haz.

A levantar los espíritus en pro del Directo. Las peripecias narradas servirán de lección. Aquí se observa sensibilidad. Además del acto consignado en los periódicos del día 20 vino la noticia de una proposición al Ayuntamiento del edil señor Barrena, en calor del Utiel-Cuenca, del directo, de la autopista y de una línea aérea a Valencia. Con el mayor buen deseo, pero en evidente confusiónismo que es de evitar para no dar impresión de desorientación e incongruencia. Acción experta y perseverante precisa, con capacidad y sin momentáneos bracos gesticulantes, a manera de jolá. Sabemos que el Comité de Grandes Iniciativas de Madrid, de gloriosa ecutoria, compuesto de las Cámaras de Comercio e Industria y el Circulo de la Unión Mercantil, piensa requerir a los parlamentarios de las capitales interesadas, para unas adecuadas enmiendas al plan de ferrocarriles sometido a las Cortes y desensolverá ulterior labor tenaz y competente.

Valencia tiene por resolver los magnos problemas inherentes a su desarrollo: el del directo, el del estrechamiento con un riel más de una línea al extranjero para superior tráfico de los frutos agrícolas, la estructuración ferroviaria de la ciudad, su asimilación de la montaña de Porta Ceil, el aprovechamiento integral del caudal del Turia... que iremos explicando de vislumbra atmósfera.

MIGUEL ALCALA.

HOMBRES Y CARRILES

La compleja cuestión
ferroviaria

Quando se habla de que el problema ferroviario español, desde su punto de vista social agobia a los gobernantes, se incurre en un pecado grave, si se puede denominar de este modo, cuando se hace creer al país que este problema es completamente insoluble.

El problema ferroviario español es una de las graves averías de la economía nacional, uno de los mayores obstáculos tradicionales, que han impedido a todos los gobiernos y a todos los gobernantes el afrontarlo.

Agobia este problema tan sólo a los gobernantes de buena fe; pero no agobia a los gobernantes que han hecho su carrera política y personal a la sombra, y en el tejido de la vida de las compañías una de las razones por las cuales se explican muchas cosas viejas de España, están abiertamente manifestadas en las circunstancias de que la vida arbitraría y política de los grandes negocios españoles ha favorecido el crecimiento de la fortuna y posición de un ejército de gestores, proveedores y demás perezosas favorecidas por las camarillas y la oligarquía tradicional de España. Muchos kilómetros de carril se han asentado sobre campos y valles en los que la política tenía hecha su invasión y en algunos casos la técnica y la buena iniciativa se han supeditado a la técnica del favor y de la marrullería. En el período inicial de la vida ferroviaria española, tras el bello esfuerzo de un escaso número de hombres que alentaron la construcción de las primeras líneas; seguidamente, al heroísmo y la generosidad de los iniciados viene el interés creador de la política, y al mandamiento del interés creado se construyen los caminos de hierro, formando en la explotación del negocio una nueva e importante fuente de riqueza y de vida, creando la clase burocrática y profesional más importante de España y en el primer período ferroviario los mismos que dirigen las compañías y las administran, dirigen y administran al país, formando un íntimo y familiar lazo entre el deber de servir a la fortuna pública desde el Gobierno y la obligación de defender el interés privado desde los consejos de administración de las compañías.

Y ahí en ese maridaje entre el interés social y el interés privado es donde los hombres rectores de la vida española, se equivocan cuando hacen compatible, por afición al propio interés, la gestión de gobernar con la de capitán de empresa.

Y ese error se hace mayor por que desde el período inicial del fe-

tores; en la razón de que el ingenio proyectador fué sometido en el período de arranque de este negocio, para servir intereses de oligarquía y no para servir intereses públicos.

El pueblo, por entonces, no tenía encima la responsabilidad de sus caudales porque cedía la gestión y el predominio a los políticos y a los financieros. El pueblo se consideraba bastante satisfecho con ver que una locomotora escandalizaba con sus trepidaciones y silbidos, y usar de sus grandes ventajas.

El Estado estaba en manos de unas camarillas que saltaban desde los estrados del trono a las salas de consejo de las sociedades anónimas; el Estado sentía el deber de asistir a toda empresa ferroviaria porque ningún Estado puede nunca oponerse a los beneficios que el hombre sabe realizar en beneficio de sus semejantes; el Estado entonces, cuando circuló la primera locomotora, tenía que servir, sobre todo, al interés particular de quienes extraían el primer dinero de sus alcancías para entregarlo al riesgo de una empresa que, como toda empresa de utilidad y de explotación regular, no produce intereses de momento.

El criterio constructor saltaba por encima del criterio político; el primero miraba al porvenir; el segundo se atenía al presente capitalista y social de la época. Dudar de que en la historia del ferrocarril español hay abnegaciones y motivos geniales sería necio de toda necesidad; un puñado de ingenieros notables y de pequeños

capitalistas gozaron cual nadie la inmensa satisfacción del primer momento. Pero en esto, como en todo, la generosidad y el esfuerzo los confundieron el egoísmo y la marrullería. Y en la historia del ferrocarril se dan en forma innumerable los hechos cackilles y absorbentes donde se impone el criterio de la ingeniería el de la barbarie, rodeando una fina, basando en la ladera de un pueblo, haciendo longitudes que luego había de pagar el público en la su necesidad de viajar y transportar. Si a eso añadimos que el crecimiento del negocio ferroviario ha sido paralelo al crecimiento desmedido de la burocracia del favor, encontraremos justificado que ese inmenso servicio público no alcanzó la prosperidad que debía ni aumentó la utilidad de sus resultados, porque se creía que siempre había de ser el interés privado el que había de imponer la conducta al interés público, en olvido constante de que el interés público bien comprendido y administrado es el que debía haber orientado todas las épocas de este negocio nacional. Y en ese olvido arranca la explicación del «coto cerrado» que ha querido hacerse de este asunto, hasta tal punto, que el Estado ha estado siempre en poder de una clase social determinada. Y en los defectos o virtudes, en la idiosincrasia de esta clase, se funda toda la historia ferroviaria española, que permite un profundo y detallado estudio, a pesar de que sea una historia compleja y llena de lagunas.

B. GARCIA MENENDEZ.

Fajismo y democracia

Hay todavía ciudadanos de buena fe que se dejan imbuir de quienes, con sabida mala intención, proclaman la excelencia de los «gobiernos de fuerza», frente a la fuerza de los gobiernos; cosa bien distinta, pues la fuerza de un Gobierno estriba en su mayor porcentaje de crédito popular, mientras que el Gobierno de fuerza es la hipertrofia de sus medios de coacción: la espada de Temis convertida en sable, el Código en ordenanzas y la ciudad en cuartel. Y el ritmo a que ha de marchar un pueblo moderno únicamente puede acompañarlo su trabajo, su economía y su cultura y en manera alguna obedecer al «de frente; ¡mar...!» de esos entusiastas de la «mano dura...» para el próximo humilde. A pompas del «un, dos; tres, cuatro...» no puede irse más que a la guerra y abocarse a la catástrofe.

No pierdan, pues, de vista ciertos ingenuos lo que hay debajo de ese aparente juego de palabras: los gobiernos de fuerza y a fuerza de los gobiernos. El encierra nada menos que el dilema entre Democracia o Fajismo. Y ya sabemos bien, por triste experiencia, que es eso del «fajo» o «fascio», aunque a nosotros, españoles, se nos haya ahorrado mucho menos lo trágico que lo bufo del sistema; bien que del aliciente espectacular, operetico, también sepamos algo.

Eso llevamos adelantado a los pueblos que, como Alemania, comienzan a gustar ahora las delicias del Gobierno de fuerza al estilo fajista. Por eso el más modesto gacillero español se halla bien preparado para repetir a quien quiera las elecciones de siete «cursos» y pico de procedimiento fajista: de Gobierno de fuerza.

En primer lugar, ya está claro que la caída de esos aerolitos o bólidos sobre el Poder en las naciones que los sufren—desde Mussolini hasta Hitler, pasando por Primo de Rivera—, presenta todas las características del arribo masoquista sin que se descubra en tales «reformas» ninguno de los signos del auténtico apóstol, del redentor de pueblos caídos y sociedades corrompidas, aunque se les nota cuánto gustan de atribuir a su emisión un carácter providencial y rodearse de la esplendorosa aureola del mesianismo. Lo que no evita que quienes de buena fe los recibieron como cristos, poco a poco los descubran y acaben temiéndolos y repudiándolos como verdaderos anticristos.

Otra característica de estos pseudo-redentores es su aprensión, su furor de hacer y el consiguiente procedimiento expeditivo tan estilo cuartel con que inician su obra de gobierno, en frecuente contradicción consigo mismos, hasta llegar al cambio decidido de frente en un estancamiento definitivo del que en vano pugnan por salir. Lo que evidencia, al fin, su carencia de un verdadero plan inicial bien arquitecturado y, por ende la mezquindad de sus pompas elucubraciones y el ciego oportunismo—el oportunismo del decaimiento de un régimen o de una economía—con que se lanzan a su aventura. Y esto, aun en el caritativo supuesto de que antes de acometer su obra hayan pen-

sado en algo más que en su egoítrico encumbramiento.

Consecuencia de semejante vacuidad objetiva es—como todo lo que nace tiende a permanecer—que toda dictadura en el declive, en el fracaso, luce ya nada más que por no morir. Es el momento de los «palos de ciegos», el ir agarrándose para no rodar por la pendiente, a los mismos tópicos y apoyándose en los mismos «tabúes» que han ocasionado la ruina del sistema político que se pretendió sanear, la postración de la sociedad que se quiso regenerar y la bancarrota del Estado que se vino a reorganizar. No es necesaria gran sagacidad para, llegados a tal extremo, darse cuenta de que quien pretendió ser promotor y agente, no es sino paciente y remolque, misero esclavo de la misma fatalidad que pretendió—ipso facto—contrarrestar y des truir.

A la luz de estas reflexiones, el dictador moderno—cuálquiera que sea el color de su camisa—se nos descubre en seguida como lo que realmente es: un síndrome de la decadencia de los viejos sistemas políticos y económicos. El hongo de la plutocracia mundial en descomposición y como un eczema de la realidad caducada.

Sabemos ya, pues, que un dictador no es un mesías, pero conviene insistir en hacer ver que es lo contrario: el Anticristo. Un anticristo plural que, en cada nación donde aparece, presagia el fin del viejo orden. Y en Alemania surge como enterrador del clásico imperialismo prusiano de que no supo desembarazarse la República.

Por eso, concluyamos de buena fe, los que pedís gobiernos de fuerza, mirad bien la contradicción en que incurris. No es Gobierno «de» fuerza, sino Gobierno «con» fuerza lo que hay que pedir. Ya sabemos que es esto y no aquello lo que pretendéis; lo que pretendemos todos los sinceros republicanos; pero es que hay cierta gente sencilla interesada en repetir el eco de vuestras palabras y no el de vuestra intención.

Gobierno de fuerza, no; fuerza en el Gobierno, sí. La fuerza de su popularidad como decia al principio. Esto es democracia y lo otro fajismo. En una verdadera democracia el Gobierno ideal es el «Gobierno popular cien por cien». Una República fajista equivaldría a un clemplés.

Precisamente porque el fajismo es un régimen (?) en que los ciudadanos juegan a los soldados, el mejor síntoma de pureza de una democracia es que sus soldados no olviden que son pueblo. Y que, como buen pueblo, sepa el ejército merecer bien de la patria yendo donde se le manda... y sabiendo abstenerse de acudir donde no se le llama.

JOSE ROIG BRANCHADELL.

EL PUEBLO

se vende en Madrid:
Kiosco de «El Liberal», frente al Bar Flor.
Puesto frente a la librería San Martín.