

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		7'50
Extranjero...		

## NOTA POLITICA

### ¿Tiene mayoría el Gobierno?

Es lógico que «El Socialista» no abandone la brecha. Un periódico es siempre un faro, y a veces un clarín. Y desde la torre iluminada, y desde la corneta de órdenes, suelen trazarse las ordenadas de un partido. No es, pues, extraño que «El Socialista» ordene zafarrancho en sus editoriales y se apreste a la defensa.

Una defensa tardía ya e ineficaz. «El Socialista» lanza a los cuatro vientos un nervioso toque de clarín, que suena a rebato. Toca a llamada para los diputados de la mayoría, que en gran número, se ausentaron alegremente del Parlamento en busca de las playas atlánticas y para obligarles a que comparezcan no vacía el periódico en cuestión en declarar que el Gobierno tiene absoluta necesidad de aprobar las leyes que quedan. Y les asegura que la no asistencia a las votaciones, equivaldría a poner de relieve ante el país, un supuesto divorcio entre el Gobierno y los diputados de la mayoría. Pero todavía se llega a más. Para disuadir de que su presencia en las votaciones es fundamental, se recurre al truco poco recomendable de insinuar que la prolongación indefinida de la vida ministerial, o sea, el disfrute del Poder, con todas sus sabrosas consecuencias, está supeditado a la asistencia de los diputados gubernamentales a sus escaños. Es decir, que se les ofrece la persistencia en el Poder, como un dulce bombón, a condición de que no falten a las votaciones. Comprenderá el lector que este ardid, califica elocuentemente la conducta ministerial.

¿Tiene mayoría el Gobierno? La pregunta sería perfectamente ridícula, si no fuera perfectamente congruente con el espectáculo ofrecido por esa mayoría.

En efecto: el Gobierno, respaldado por un equipo magnífica-

mente entrenado en decir que sí, se encuentra de la noche a la mañana sin votos suficientes para cubrir un quorum. Entonces el Partido Radical, acude a salvar al Gobierno de una caída en el Parlamento. Y son los votos radicales, los que logran el quorum. No por lástima al Gobierno; no por un vulgar pastel cocido en las tertulias de los pasillos, sino por amor al régimen; por imperativos de la propia estimación; porque la República necesita la votación de algunas leyes sometidas a votación de quorum.

Ved una actitud gallarda. Y compárese con otros partidos que niegan la sal y el agua al Partido Radical. Aunque este paradigma, saturado de dignidad, que ofreció el Partido Radical, no es nuevo. Muchas leyes se aprobaron por sufragios radicales.

Ahora bien: ¿puede un Gobierno seguir así? Entendemos que no. La dispersión de la mayoría es síntoma de divorcio y descomposición. El Gobierno es Gobierno por la fuerza moral de los votos adictos. Cuando esos sufragios se dan a la fuga, la autoridad del Gobierno se adelgaza automáticamente. Y el adelgazamiento de la autoridad del Poder, tiene un nombre de una gran fuerza sustantiva: crisis.

No hay, pues, mayoría. Las playas estivales constituyen un magnífico pretexto veraniego para ausentarse de las votaciones. Y para endulzar un poco la ausencia de apoyo al Gobierno. A este Gobierno que es ya una procesión de cadáveres.

Que la tierra le sea leve.

ESPECIFICOS  
**FARMACIA BARONA**  
Soria, 1.—Teléfono 10.526

## EN EL TEATRO APOLO

### La Juventud Central conmemora solemnemente la apertura oficial de sus locales

El ilustre parlamentario radical don Basilio Alvarez, pronuncia un rotundo discurso lleno de sinceridad arrebatadora, en defensa de la República

Siempre el sacrificio y la lucha encontraron la recompensa en el ámbito fervoroso de las multitudes. Nuestra Juventud central, esa gloriosa juventud revolucionaria que lleva más de treinta años de orientar, educar y formar a las generaciones blasquistas, recibió el domingo en el teatro Apolo el homenaje más sincero y más espontáneo que pudiera ambicionar. Fue la gratitud del Partido de Unión Republicana Autonomista que acudió solícito al congreso de su convocatoria para tributar el óbolo que merecían aquellos que siempre sirvieron al Partido con la lealtad del que no pone precio a su generosidad que tantas veces dejó jirones de corbellos en la cárcel, en el Hospital y hasta en la eternidad.

Muy bien decía Gerardo Carreres que aquel homenaje podía dedicarse al infortunado Vellón que cayó en la calle haciendo frente a las hordas carlistas, y de esto pueden tomar nota aquellos que se vanagloriaban recientemente en un acto de juventudes reaccionarias, de haberse enfrentado con los leales blasquistas.

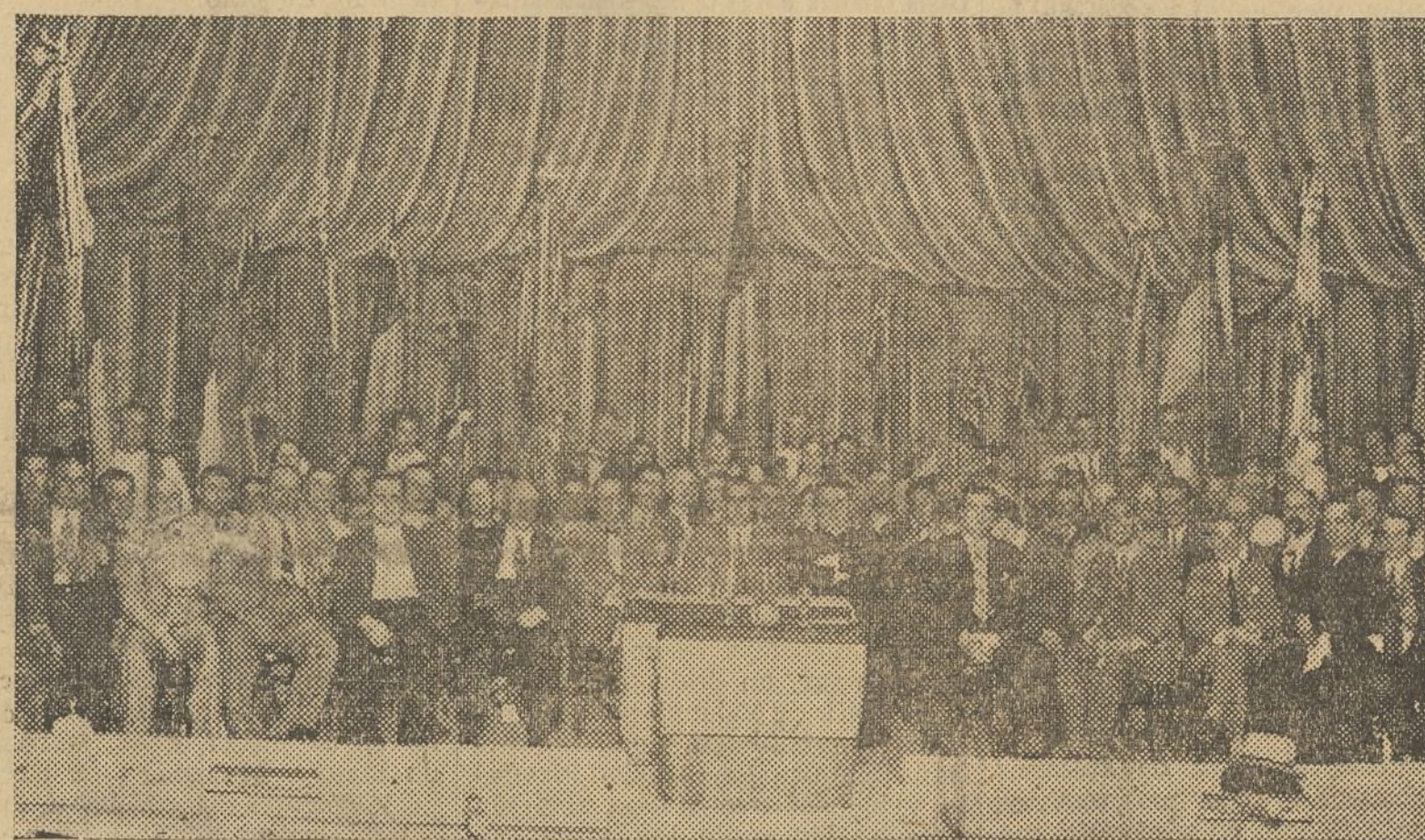
El acto vióse precedido con una unión laica que le prestó el homenaje al maestro Ripoll, y el desfile de aquellas banderas que en la plaza del Mercado se dirigieron al teatro Apolo fué un espectáculo que hablaba silenciosamente con mayor elocuencia que todos los

discursos que pudieran pronunciar.

Banderas tricolores al sol, que honraban al mártir laico y que eran estela precursora del gran acto de la Juventud central blasquista, banderas tricolores, sacrificios de veterano y guías de juventud que repletaban los graditorios de Apolo, se puso en pie ante los breves exordios de sus compañeros Teodoro y Alejandro López que rindieron el cariño fraterno al diputado Gerardo Carreres y al siempre luchador de nuestra Juventud, Vicente Marco Miranda, que enronquecieron embriagados ante el gesto y palabra de Sigrído Blasco que, patrióticamente, reclamaba la República para los republicanos y señalaba nuestra actitud ante los saboteadores de la República.

gimia de Alfard, Juventud del Teatro (calle Pi y Margall), Juventud Misericordia, Casino Misalata, Casino Campanar, Casino Patraix, Casino Manises, Casino Godella, Casino Audiencia, Juventud Audiencia, Casa Democracia Central, Agrupación femenina Mare Nostrum, Agrupación femenina de Godella, Agrupación femenina de la Casa del Pueblo Radical, Fraternidad Republicana del Puerto, Casa del Pueblo Radical, Casino El Ejemplo, Casino Manises, Casino El Popular, Casino Paiporta, Casino Camino del Cabañal, Casino Benimaclet, Casino Autonomista de Benitússer.

A las once en punto comenzó el acto, siendo presidido por el presidente del Consejo Federal don Sigrído Blasco, Comité Político,



En el teatro Apolo tuvo lugar un mitin mostruo, organizado por la Federación de Juventudes de nuestro Partido. En el escenario, el presidente del Consejo Federal con los consejeros federales, diputados, concejales y oradores, aparecen rodeados por las banderas de nuestros gloriosos centros y casinos.

Estas juventudes luego, ante la voz gulara del tribuno gallego, ante la ironía que desnudaba la lacer de los gobernantes y ante su plegaria arrancada del corazón del pueblo, pusieron en pie para ahogar con sus atronadores aplausos la palabra llameante de este clérigo que supo honrar a Dios sirviendo a la libertad de sus hermanos por encima de los altares, fijando como único altar el solar de la patria.

El domingo, nuestras juventudes blasquistas, en la casona solariega de la Juventud central, animaron la lámpara que nunca se extingue, esa lámpara que es antorcha del genio, aquella que dejó en sus mance Vicente Blasco Ibañez.

Deslumbrador era el aspecto que ofrecía el teatro Apolo en el que las entidades de Unión Republicana Autonomista con sus banderas y afilados, llenaron con más de cuatro mil espectadores el coliseo de la calle de Don Juan de Austria.

En el escenario y palcos, lucían las banderas de las siguientes entidades:

Juventud Central, Agrupación femenina La Barraca, El Cantonal, Juventud del Zafranar, Casino del Zafranar, Agrupación femenina Los Argonautas, Casino Marchalenes, Juventud de Fraternidad Republicana del Puerto, Casino Alacuás, Casino La Vega, Casino 14 Abril, Juventud Democracia del Puerto, Casino Museo, Agrupación femenina Casa Democracia Central, Rondalla de la Democracia Central, Agrupación femenina Los Muertos Llandan, Agrupación femenina Oriente de Benicarlup, Juventud El Avance, Juventud del Museo, Juventud de Encortis, Agrupación femenina Cañas y Barro, Agrupación femenina Flor de Mayo, Casa de la Democracia del distrito del Centro, Casa de la Democracia de la Vega, Alianza Republicana de Benitússer, Casino Misericordia, Casino El Pueblo, Juventud El Pueblo, Fraternidad Republicana de Ruzafa, Juventud Republicana de Ruzafa, Casino Encortis, Casino Montecoliva, Casino Los Girondinos, Casino de Al-

miembros del Consejo Federal, los oradores y don Basilio Alvarez.

### Los discursos

Hizo la presentación de los oradores con acertadas palabras, el secretario del Comité Político don Angel Puig, hablando en primer lugar el presidente de la Federación de Juventudes Teodoro López Samartín.

Por su cargo representaba a la Federación y brillantemente, en párrafos de gran sinceridad, ofre-

ció el homenaje a la Juventud Central, congratulándose de la asistencia al acto, y agradeciendo la colaboración prestada al mismo.

A continuación habló por la Juventud Central Alejandro López Aparicio, que se extendió en consideraciones acerca de la generación anterior, la de los tiempos heroicos del blasquismo, elogiando cumplidamente la valentía, el tesón y la constancia puestos siempre al servicio de los ideales, junto a la figura del gran Maestro Blasco Ibañez.

Ocupó la tribuna el secretario del Consejo Federal, diputado a Cortes, don Gerardo Carreres, quien comienza dedicando un sentido recuerdo a aquellos jóvenes que lucharon y murieron, cayendo víctimas proclinatorias de los secuaces de la nefasta monarquía y el clericalismo.

Sus palabras son escuchadas con profunda emoción. Historia luego el señor Carreres el motivo de la venida a Valencia de don Basilio Alvarez y pinta de mano maestra la figura del luchador, al que invariablemente asiste al acto de condonación de la ciudad los restos del gran Maestro, lo que se efectuará en breve plazo.

Alude al ejército blasquista, luchador perenne por las ideas que continuaron en la brecha hasta alcanzar una República tal como soñara y fuera forjando el propio Blasco Ibañez.

po y acaba dando un viva a Basilio Alvarez que es contestado unánimemente por el público en medio de formidable ovación.

Al adelantarse el presidente del Consejo Federal don Sigrído Blasco, nuevamente se reproduce la



El presidente del Consejo Federal y diputado a Cortes, nuestro Director don Sigrído Blasco, durante su intervención en el mitin organizado por la Federación de Juventudes.

ovación y la puesta en pie del público, escuchándose innumerables vivas a Blasco, durante el entusiasmo largo rato.

Restablecido el silencio, comienza don Sigrído: «Correligionarios y ciudadanas que asistís a este homenaje: Salud.

Yo, socio de esa Juventud que hoy honramos, había de aportar mis palabras a este acto, porque esta Juventud es para nosotros y quiere decir para nosotros, la vieja guardia, el baluarte, la defensa del verdadero ideal de la República.

Fué la juventud, añade, la fuerza de choque, la que defendía el ideal, aún a costa incluso de la vida. Yo recuerdo cuando esa juventud, el año 1917, sacaba triunfante de las urnas al obrero socialista condenado a muerte Daniel Anguiano.»

Establece un parangón entre la conducta aquella y la de los socialistas, hoy en el Poder, y elogia la conducta de Daniel Anguiano, quien, dice, asqueado por las cosas que pasan en el socialismo, abandonó este partido para ingresar en otro más avanzado.



El diputado radical don Basilio Alvarez en un momento de su brillantísimo discurso.

Censura largamente la actuación de Largo Caballero desde el ministerio de Trabajo, en que por política se impuso la guerra civil entre los obreros, estableciendo castas entre los propios hermanos.

Califica la situación actual del Gobierno con referencia a esta obra y dice perdió toda autoridad para nombrar la justicia.

Añade que tampoco tiene dominio sobre la mayoría como demuestran las últimas sesiones del Parlamento, no se atreve a presentar a las Cortes el tratado con el Uruguay y finalmente tolera que en un teatro de Madrid se pronuncien palabras de amenaza contra el régimen, incluso diciéndose que se acudiría a la violencia, cobardemente escudados tras los republicanos españoles.

Pues, bien—exclama el orador—, venga la violencia que a ella sabremos responder nosotros como se deba.

(Una estruendosa ovación ahoga las palabras del presidente del Consejo Federal, quien termina su discurso entre aclamaciones y aplausos.)

Nueva ovación suena al adelantarse el diputado a Cortes por (SIGUE EN LA OTRA PAGINA)

## Honremos a nuestros hermanos de Aragón

Pasado mañana, llegarán a Valencia los aragoneses que invitados por el pueblo valenciano visitarán nuestra ciudad y recibirán el justo homenaje que merecen las tres provincias de la brava tierra que tan fraterna acogida nos dispensó en la señalada fecha en que nuestras dos regiones fueron unidas por los lazos del Caminreal.

La historia nos hace solidarios de una tradición en que Aragón y Valencia alcanzaron glorias y dolores en jornadas gloriosas. A ellos deben todos los republicanos y las entidades de Unión Republicana Autonomista brindar la acogida más cordial para brindarles la hospitalidad y la gratitud que por su hidalguía merece esa tierra y sus nobles hijos.

## Aragón-Valencia

Mañana llegarán las representaciones aragonesas, a las que se prepara un espléndido recibimiento

Las jornadas de Abril en Zaragoza, donde vibró la fraternidad aragonesa y valenciana, van a tener una repetición en Valencia.

Mañana, a las nueve y media de la misma, llegará el tren que conduce a Valencia a las representaciones aragonesas que vienen en devolución de visita para conmemorar la inauguración del ferrocarril de Caminreal, tan importante para la economía de ambas regiones y que acerca a Valencia con el centro de Europa.

Le expedición la forman unas 120 personas: autoridades, representaciones de las fuerzas vivas, Prensa, etc., de Zaragoza, Huesca y Teruel.

A la estación acudirán a esperarles las autoridades valencianas, gran número de entidades valencianas, la colonia aragonesa y seguramente una gran cantidad de público valenciano, que de esta manera se asociará a un acto tan significativo. También acudirán a la estación doce bandas de música de las que se hallarán en nuestra ciudad con motivo del Certamen musical.

En cuanto se forme la comisión se dirigirá ésta al nuevo puente que, como se sabe, se llama de Aragón, y se procederá a la inauguración oficial. El puente, en el que se ha estado trabajando con gran intensidad, estará adornado con guirlandas y gallardetes. El

## Un sopar homenatge

Amb motiu d'haver-se-li entregat a l'exquisit poeta Angel Castanyer, en els Jocs Florals d'enguany, una menció honorífica que'l Consistori considera amb els mèrits de Flor Natural, un grup d'amics del 'llorejat poeta, desitjosos de conèixer la composició premiada, ha tingut la idea de oferir-li un sopar d'homenatge, que tindrà lloc el proper dimecres, en l'Hostal del Ninot, a les 5.50 pesetes el preu del tiquet.

Es reben inscripcions en el Centre d'Actuació Valencianista, fins el mateix dia a les dotze.

## Bernardo Gil Hervas

Procurador de los Tribunales de resolución de pleitos y cobros de créditos

Colón, 82 — Teléfono 11.070

## D.ª Antonia Alós Blanco

Viuda de C. Fiol Ridaura

Falleció ayer, a las 24 horas

DE 63 AÑOS DE EDAD

Sus desconsolados hijos Francisca, Antonia, Cayetano, Luis, Eduardo y Marina; hijos políticos Luis Sanfeliu Llopis, Carmen Valero, Clemencia Communaux; nieto Luisito Fiol Valero, sobrinos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida, y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Carrera del Río, Traste 2.º número 134 (Montecoliva), al Cementerio general, por lo que les quedarán muy agradecidos.



Orense don Basilio Alvarez, quien comienza al hacerse el silencio, diciendo:

«Aquí, ciudadanos, no se necesita engrasar la espoleta para que estalle el entusiasmo republicano. He venido a Valencia y debiera haber entrado de rodillas, porque estoy en la cuna del republicanismo español.

Aún recuerdo aquel hombre que llevaba en el ojal una roseta colorada; él era el corazón nuestro y al acercarme a su recuerdo veo en vosotros el ardor de incendio.

Blasco — sigue diciendo el orador — fue la República, y la República es la concepción cumbre de aquel hombre genial.

Pero es que hablar con la juventud es igual que hablar con dioses.

La juventud es victoria, magnificencia de estruendo, es un milagro de la vida.

Vengo aquí cuando se celebra un homenaje a la Juventud Central, y yo os digo que en la juventud es donde se ve el camino claro, pues otra sería la situación si la juventud hubiera asaltado el pesantismo del poder, diciendo a los viejos: Dejados un poco, dejados las bridas y trabajaremos por la obra común, que el ideal no debe despedir más fulgores que los que nazcan de los suyos, pero esto no lo puede repetir quienes no sean de los suyos.

En Aritmética, la suma no puede realizarse con cantidades heterogéneas; lo mismo en el cambio de la política: si la agrupación es heterogénea no precisa más para que resulte el explosivo de la mezcla.

La juventud es clara, su camino es franco y libre, no entiende de electricidad y por tanto de enchufes.

Continúa don Basilio Alvarez explicando lo que los socialistas representaban cuando era su norte la ejemplaridad y austeridad de Pablo Iglesias, estableciendo comparación con la época presente en que en ellos domina la política de adular, de contubernio y de zarambaca.

Recuerda cómo aquella figura, después de los tormentos, apagado el momento, quedaba indemne la pureza y el tesón con que se defendían sus ideales.

Todo ello —añade— lo perdieron los insensatos al acercarse al poder, yéndose escudados con los demás republicanos del Gobierno a derivar en la sentina, en el albañal, víctimas del oprobio de sus almas y salpicando además las almas de los otros republicanos.

Explica las razones de la entrada en el Gobierno de los socialistas, y añade que hoy perdieron aquellas razones por haber perdido la austeridad, que era su virtud, habiendo hecho tan sólo su ascensión al poder dividir las ansias del proletariado.

La U. G. T., dando a sus partidarios el soplete para demoler y chupar, mientras mete en la cárcel a los otros obreros, a los de la C. N. T., ha establecido la división con caracteres de lucha fratricida, mientras la economía de España se precipita en la ruina.

Perdieron los socialistas el carácter de organización seria, la austeridad que heredaron de Pablo Iglesias y ya podéis pensar qué es lo que les queda; pero a pesar de todo, unidos todos los republicanos, haremos eterno el régimen. (Ovación.)

Habla el señor Alvarez de la situación del Partido Radical y di-

ce que los socialistas procuraron por todos los medios romper la cordialidad entre los republicanos, acudiendo cuando no al diálogo al monólogo insolente.

En estos momentos, ahí está Marcelino Domingo, hombre romántico y de una política de fracasos, como un naufrago en medio de un isote, pidiendo auxilio para salvarse, quedándose tras sus fracasos adherido como una hiedra a un tronco carcomido, pero reirá mejor quien ría el último y nosotros reiremos.

Nos dirán que estamos muertos, mas hay que tener en cuenta—y esto me hace recordar nuevamente al Maestro—que los muertos mandan.

Ellos sí que están muertos desde hace tiempo, muertos que apuestan pero que muertos y todo son vivos que comen.

La República es un águila que está en el valle, y que se dispone a emprender su vuelo para llegar a la más alta cima del monte, y tengo la seguridad de que dentro de unos días conseguiremos la verdadera República, ya que ese maridaje actual no puede continuar.

La República es luz, alegría y por tanto no puede hermanar con lo sombrío, con lo impúdico.

Trata el señor Alvarez de la situación del campesino gallego y entona un canto a la dulzura de la campiña gallega, comparando en hermosos párrafos Galicia con Valencia.

Dedica palabras de afecto a cada uno de los oradores que le precedieron en la palabra.

Ensalza la labor realizada por el partido blasquista de Valencia, y dice que ésta puede condensarse en las palabras cohesión, unidad, perseverancia, fulgor de entusiasmo y disciplina. En suma, una voz y un ideal.

Relata la trayectoria seguida por el Partido Radical, habiendo dado la razón las desdichas actuales.

Habla de don Alejandro Lerroux, de quien dice es el padre de la República, que imitó a Salomón y que al ver que llegaba el desquartzamiento de sus hijos se mantuvo en la penumbra, plantándose delante de los mastodontes que querían llevarla, dando trumbos, al Sahara, pero que tan grande es la República que sobre todos y contra todos subsistirá.

Con frases de acervo entusiasta habla de las juventudes eligiendo la juventud republicana de Valencia que dice tiene el impulso del Maestro.

Y termina aceptando el ofrecimiento de volver cuando se traigan los restos de Blasco Ibáñez, como si viniera a la Meca del republicanismo, para decir: Maestro Blasco: Un rebelde en miniatura se acerca a ti para postrarse eternamente ante vuestro cadáver.

Calurosísima salva de aplausos acogió estas últimas palabras, terminando el acto en medio del mayor entusiasmo.

## MAS BARATO QUE NADIE

PRECIOS SIN COMPARACION

Lámparas Munich, de 10 v. a 60, ptas. 1.00.—Lámpara Osram, a 1'20

Visítad la casa CARMELO VALLS

Colón, 8 — Teléfono 13.538

y os convenceréis de la increíble baratura de sus precios en lampistería y material eléctrico

## Asociación de la Prensa Valenciana

# Miguel Flea, en los Viveros

A beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad

Hoy 1 de Agosto, a las 10'15 de la noche

LA VENDA EN LOS OJOS

Zarzuela de ambiente aragonés, del maestro Serrano

# LA DOLOROSA

Por el eminente tenor MIGUEL FLEA y la diva valenciana MATILDE REVENGA

CONCIERTO POR LA SINFONICA

Nit d'albaes. . . . . Giner  
Preludio de «La Revoltosa». . . . . Chapí

«Visi d'arte», romanza de TOSCA, por MATILDE REVENGA

«Recondita armonía» y «Adiós a la vida», de TOSCA, por el eminentísimo tenor MIGUEL FLEA

La Sinfónica Valenciana con 80 profesores, dirigidos por J. Manuel Izquierdo



## El castillo extraordinario del sábado

Un nuevo triunfo alcanzó el sábado el incomparable pirotécnico Caballer, al disparar su asombroso castillo.

Como castillo extraordinario estaba anunciado, y en verdad merecía este calificativo por la cantidad y calidad de los fuegos que lo integraban.

Bien muy bien por el «cuñer» de Godella.

Empezaron las ovaciones del numeroso público congregado en la Alameda al dispararse una preciosa colección de fuegos aéreos y siguieron los aplausos en los fuegos fijos, carcasas de repetición, palmeras y en las combinaciones del final, pues todo el conjunto constituyó algo grandioso por la limpieza de colorido, gran luminosidad y perfecta ejecución. La traca aérea también mereció unánimes elogios.

En fin, Vicente Caballer dejó bien patentizado una vez más que es un verdadero «as» de la pirotecnia.

Nuestra enhorabuena.

## II Semana Cultural Valenciana

CON GRAN EXITO SE CELEBRARON EL DOMINGO VARIOS ACTOS Y LA SESION DE CLAU-SURA.

Con los actos celebrados el domingo se dio por terminada la labor realizada en la II Semana Cultural Valenciana.

Por la mañana se efectuó la visita a la Exposición de Poesía en Lo Rat-Penat.

A las dos de la tarde, se celebró el banquete en los Viveros Municipales, asistiendo más de cien comensales.

El señor Just pronunció un elocuente discurso sobre la significación grande tenida por los actos celebrados durante la Semana Cultural y la necesidad de intensificar en todo lo posible el espíritu de valencianidad. A continuación hablaron don Maximiliano Thous, don Adolfo Picueta y los señores Marco, Cebrián y Reig, dedicando todos comentarios a la Semana Cultural.

## XLI Concurso Regional de Bandas Civiles

De las tres provincias que componen la región

Con asistencia del Orfeón Donostiarra de San Sebastián y bandas municipales de Castellón y Valencia, se celebrará el Certamen Musical, hoy y mañana, a las tres y media de la tarde, en la plaza de Toros.

Este festejo se dividirá en dos audiciones. En la primera se ejecutarán las obras de libre elección por las bandas inscritas en la primera sección, y la obligada por las inscritas en la especial y segunda. En la segunda ejecutarán la obra obligada las inscritas en la sección primera, y la de libre elección las inscritas en la especial y segunda.

Por la noche se celebró el baile anunciado en el Pabellón Municipal.

## El festival infantil

Este festival constituyó un éxito para la comisión de Fiestas que preside el señor Bort Zandallina.

En la amplia explanada de los Viveros Municipales había unas tres mil personas, niños en su inmensa mayoría. Asistieron de los asilos de Misericordia, Beneficencia y Asilo de San Eugenio.

La Banda Municipal empezó el acto con «El entré de la murtia».

Después de unas palabras atisvas al acto del señor Chavarri, los hermanos Co-ma interpretaron a dos pianos la sonata en re, de Mozart, y más tarde «Impromptu», opus 90, núm. 4, y vals póstumo de Chopin, por Gioacasta y la «Palada 3» y «Danza valenciana», de Granados, por Carlos Corma.

El público aplaudió frenéticamente la delicada labor de los dos hermanos, a la que las niñas de las escuelas de Valencia correspondieron, entregando un ramo de flores a la niña Corma y una doble rama de laurel y palma a Carlos.

El pequeño rapsoda Juan José Inmigrario recibió sus versos magistralmente. Produjo intensa emoción en el público. Al final, entonó en la íntima habla valenciana un canto a Blasco Ibáñez. Recibió prolongados aplausos. Las niñas le ofrecieron una doble rama de laurel y palma.

La fiesta resultó magnífica. Se saltaron patomas cuando se cantó «El himno a' Sol» y la Banda Municipal acompañó a las niñas en el «Himno a' árbol».

La comisión de Fiestas dispuso todo lo necesario para que el espectáculo resultase lucido: instaló altavoces y focos eléctricos.

## Pabellón Casa de la Democracia

El domingo se registró en nuestro Pabellón una de las entradas más copiosas entre todas las veladas feriales que hasta hoy se celebraron.

El secreto de este éxito lo poseían las distinguidas coreográficas del distrito de la Misericordia, en cuyo honor se daba el baile.

Supieron ofrecer tantos alientos que la gente se rindió ante la evidencia y quiso tributar el homenaje que merecían las entusiastas ciudadanas de la Misericordia.

Anoche le correspondió el turno a las agrupaciones femeninas del Museo y también consiguieron atraer a la valiente juventud del distrito.

Hoy son las feministas del distrito de Ruza las que van a recibir el honor que les brinda la Casa de la Democracia.

Sabemos que para superar lo hecho hasta hoy han celebrado reuniones.

¿Qué se traerán las guapas ruzañenas? Pocas horas faltan para verlo.

Mañana el baile será en honor de las agrupaciones femeninas del distrito noveno, correspondiente a la Vega Alta.

Vamos a ver qué hacen estas excelentes coreográficas. Anímense ustedes, que la cosa lo merece.

Los señores que deseen presentarse este hermoso festejo pueden dirigirse al cobrador de la Casa de la Democracia, señor Colado, por la mañana, de diez a una, en el local social y por la tarde en el Pabellón, de cinco de la tarde en adelante.

Prevenimos que quedan pocas invitaciones.

bera: Artística Musical, de Vall de Uxó; Ateneo Musical El Porvenir, de Alcácer; Agrupación Musical, de Paterna; Municipal, de Turis; Centro Musical Eslava, de Albuixech; La Primitiva, de Carcagente; Ateneo Musical, de Cullera; Centro de Socorros Mutuos, de Alacuas; Unión Musical, de Carcagente; Municipal de Valencia y Municipal de Castellón.

Bandas inscritas en la primera sección:

Sociedad Musical, de Alboraya; Sociedad Lira Saguntina, de Sagunto; Unión de Pescadores, del Cabañal; La Primitiva, de Carcagente; Ateneo Musical, de Cullera; Centro de Socorros Mutuos, de Alacuas.

Interpretarán: «Torre bermeja» (serenata), Albéniz.

El Orfeón Donostiarra, de San Sebastián, y Banda Municipal, de Valencia, con la dirección de sus respectivos maestros, señores Gostodi y Ayllón, interpretarán:

1. «Guernika'ko arbol» (himno vasco), Iparraguirre Etsola. (A cuatro voces mixtas.)

2. «Sardana de las monjas» (coro catalán), Morera. (A siete voces mixtas.)

3. «Viva Aragón!» (jota aragonesa), Retana. (Solistas: tenor señor Arruti; barítono, señor Guiruchaga.)

4. «Mefistófeles» (prólogo), Bolto. (Para coros y banda.)

5. «La Dolores» (gran jota), Bretón. (Para solistas, coros y banda. Solistas: tenores señores Arruti y Oyazabal.)

6. «Himno de Valencia», Serrano. (Para solo, coros y banda. Solista: tenor señor Aguirreche.)

Bandas inscritas en la segunda sección:

1.—Centro Artístico Musical, de Moncada, interpretará «Sinfonía escocesa», Mendelssohn. (Números 2 y 4.)

2.—Centro Instructivo Musical, de Masanasa, interpretará «La leyenda del beso», Soutullo y Vert.

3.—La Armónica, de Buñol, interpretará «Adagio y Allegro vivace de la Cuarta Sinfonía», Beethoven.

4.—Centro Instructivo Musical, de Onil, interpretará «La Torre del Oro» (preludio sinfónico), Giménez.

5.—La Lira, de Aldaya, interpretará «La cautiva» (selección), Guridi.

6.—Unión Musical, de Simat de Valldigna, interpretará «Los Girondinos» (obertura), Litolff.

7.—Ateneo Musical La Lira, de Corbera, interpretará «Tarde de verano en Noruega» (fantasía descriptiva), Wilmers.

8.—Artística Musical de Vall de Uxó, interpretará «L'ami de la maison» (obertura), Grely.

9.—Ateneo Musical El Porvenir, de Alcácer, interpretará «Los Girondinos» (obertura), Litolff.

10.—Agrupación Musical, de Paterna, interpretará «Egmont» (obertura), Beethoven.

11.—Municipal, de Turis, interpretará «Egmont» (obertura), Beethoven.

12.—Centro Musical Eslava, de Albuixech, interpretará «La vida por el zar», Grinka.

Bandas inscritas en la sección especial:

1.—Ateneo Musical del Puerto, interpretará «Tannhäuser» (obertura), Wagner.

2.—Centro Musical Explorador, de Picasent, interpretará «Tannhäuser» (obertura), Wagner.

3.—Unión Musical de Carcagente, interpretará «Pinos de Roma», Respighi. (Transcripción de Carlos Cosmen.)

Sin opción a premio: Banda Municipal de Castellón, interpretará «Suite en la», Julio Gómez: a) Preludio; b) Intermedio; c) Canción popular; d) Final danza.

Las bandas actuarán por el orden que queda indicado. Entrarán en la plaza ejecutando pasodobles.

Premios:

Para las bandas de la sección especial. Premio: 5.000 pesetas; accésit, 3.000.

Para las bandas de la primera sección. Premio: 4.000 pesetas; primer accésit, 2.000; segundo accésit, 1.000.

Para las bandas de la segunda sección. Premio: 3.000 pesetas; primer accésit, 1.500; segundo accésit, 750.

A las bandas que no obtengan premio o accésit y que procedan de puntos que disten más de veintidós kilómetros de esta capital, para compensarles, en parte, de los gastos de viaje, se les concederán subvenciones de 400 pesetas, si están integradas hasta 40 plazas; de 500 pesetas, si constan de 41 a 60 plazas y de 600 pesetas, si constan de 61 plazas en adelante.

Valencia 25 de Julio de 1933.—El Alcalde, Vicente Lambies.—El secretario, Luis Larrea.

Precios de las localidades para cada audición:

Palcos sin entrada, 25 pesetas. Sillas de rellano con entrada, seis.

Barrera con idem, seis. Silla delantera palco segunda naya con idem, cinco.

Primera y segunda contrabarrera, con idem, cinco.

Delanteras segunda naya, con idem, cuatro.

Entrada general sombra, tres. Entrada general sol, 1'25.

Los impuestos están incluidos en el importe de las localidades.

Notas.—Si por causa de lluvia o alguna otra de fuerza mayor hubiera necesidad de suspender el festejo, después de principiado, el público no tendrá derecho a reclamar el importe de las localidades ni entradas.

Las puertas de la plaza se abrirán dos horas antes de comenzar el espectáculo.

Queda suprimida toda clase de pasajes de favor.

## Programa para hoy

A las 15'30: En la plaza de Toros, concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia del Orfeón Donostiarra, de San Sebastián y bandas municipales de Castellón y Valencia.

A las 18: En el paseo de la Alameda, carreras de bicicletas y motociclistas.

A las 22: En la explanada frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 22'15: Función en los Viveros Municipales a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad, tomando parte en ella Miguel Flea y Matilde Revenga.

Se representarán «La vanda en los ojos», «La Dolores» y un acto de concierto por la Sinfónica.

A las 24: En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico de Benimámet Manuel Martínez Estellés.

## Programa para mañana

A las 9'30: Recibimiento oficial de los representantes de Aragón a su llegada por la estación del Central de Aragón.

A las 10: Inauguración del puente de Aragón.

A las 15'30: En la plaza de Toros, concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia del Orfeón Donostiarra, de San Sebastián y bandas municipales de Castellón y Valencia.

A las 22'30: En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo.

A las 23: En el Pabellón Municipal, reparto de premios a las bandas que los hubieren obtenido en el Certamen.

A las 24: En el Paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales a cargo del pirotécnico de Moncada, Antonio Caballer.

LAVE su ropa doméstica y la lana y seda, con la máquina

## “DUPLICO”

Ahorrrará tiempo y dinero INFÓRMESE EN

BARCELONA: Aribau, 88  
VALENCIA: Zaragoza, 12

## Gran festival benéfico

El jueves día 3 de Agosto se celebrará en los Viveros Municipales una grandiosa verbena a beneficio de la segunda colonia escolar, Jaime Renohí, de la F. U. E.

Seguramente que los Viveros se verán concurridísimos esa noche por la valía de los elementos que amenizarán el acto.

Habrán numerosos regalos y, pero ¡chist!... oportunamente daremos amplias noticias acerca de este magnífico y altruista festejo.

Nota.—Se admiten concursantes para la elección de Mister Feo 1933, en el local de la F. U. E., Abadía San Martín, 10.

RICARONATO DOCTOR GREUS  
Preferido por su pureza.  
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

## NOTICIAS

Ayer fué culpado el siguiente despacho:

«Ministro Industria Comercio.—Ministro Agricultura.—Ministro Estado.—Madrid.

Vista orden Gobierno francés prohibiendo tránsito por Cerbere única abierta a la naranja granate, rogamos encarecidamente rápidas gestiones revocación dicha orden irroga grandes daños resto cosecha. Saludos.—Presidente Cámara Comercio, Noguera.»

## TINTA SAMA

PARA SU ESTILOGRAFICA

Material de construcción Sandalinas

Avenida Puerto, 6. Tel. 10.241

## La Inglesa

Para comprar los mejores preservativos dirigirse siempre, San Vicente, 88, La Inglesa.



# UN MAGNO PROYECTO

## Se trata de sustituir los actuales edificios del Hospital Provincial, Manicomio y la Plaza de Toros, por otros modernos en nuevos emplazamientos

### Un magno proyecto

Así puede calificarse el que ha sido concebido y que tiene nada menos que a sustituir los actuales edificios del Hospital y Manicomio provinciales y la plaza de Toros, por otros de estilo moderno, acoplados a las nuevas necesidades de estos tiempos, buscando a los mismos nuevos emplazamientos en

mientos benéficos y la nueva plaza de Toros superen en todo a los construídos hoy en España.

### Motivos de las obras

El Manicomio provincial de Valencia es un edificio construído en distintas épocas, y que hoy en día

plazamiento de los nuevos edificios se haga en terrenos propiedad de la Corporación provincial, no sólo para abreviar trámites, sino muy principalmente buscando la economía, ya que así se facilita la solución del problema, desechando la preocupación de la busca de terrenos y de la adquisición de éstos.

tiempo se pretende trasladar, y con este motivo se conseguirá el doble efecto de urbanizar una zona en la que Valencia tiene puestos los ojos del porvenir, quitando la pesadilla y peligro del actual emplazamiento, aprovechando los actuales solares existentes.

tinuación un estado comparativo de los mismos con los actuales.

Límite de la capacidad actual del Manicomio, 800 camas.

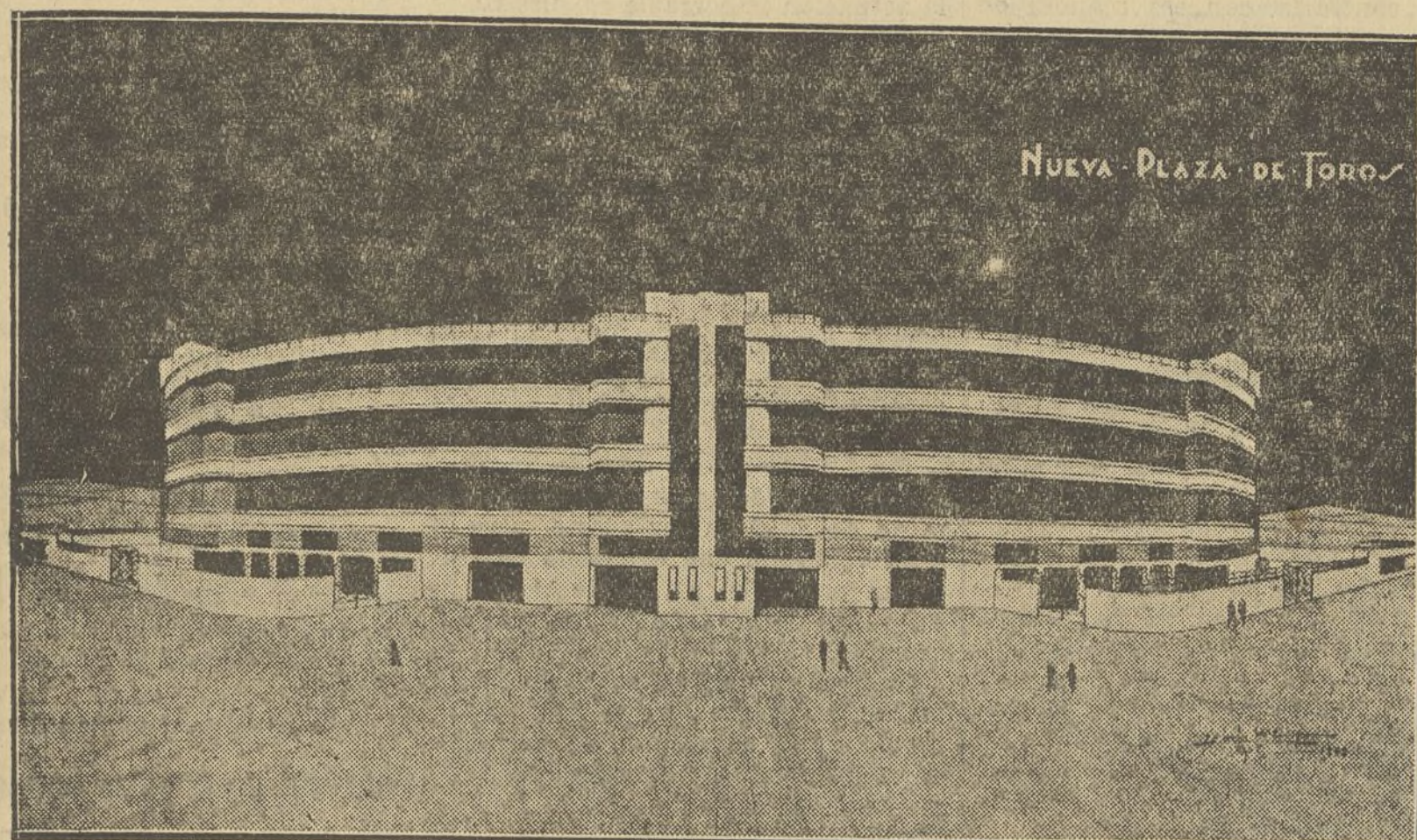
Ídem de la capacidad del futuro, 2.400 camas.

Límite de la capacidad actual del Hospital, 900 camas.

**Lea usted  
EL PUEBLO**

Tercero.—Derruir al mismo tiempo que el anterior, el Hospital y la plaza de Toros, y enajenar sus solares en el plazo de dos años.

El valor de los solares correspondiente a los edificios que se han de derruir, alcanza la cifra de pesetas 26.517.222, según la siguiente descomposición:



lugares adecuados a la finalidad de cada uno de los edificios.

Hemos de reconocer que la idea no es nueva, pues a muchos se les ha ocurrido la urgente necesidad de cambiar el emplazamiento de los edificios arriba referidos, unos pensando en las necesidades de urbanización que corresponden a una capital de la categoría de la nuestra, y otros, teniendo en cuenta que algunos de los establecimientos benéficos provinciales deben funcionar con arreglo a las normas modernas de la psiquiatría y la medicina; pero a nadie se le había ocurrido llevar a la práctica tal necesidad, dados los inconvenientes que se encontrarían y la magnitud del plan a realizar.

Ha sido necesario que este proyecto se llevara a cabo por un hombre de grandes iniciativas, aco metedor y realizador de grandes empresas, alentado por su espíritu joven, emprendedor y para quien el trabajo se convierte en placer, no deteniéndose ante ninguna empresa por atrevida que pareciera.

Es éste el joven constructor don Alberto Villalba, quien concibió el magno proyecto, y después de unos estudios detenidos, de un plan meditado, y fortalecido con los asesoramiento técnicos necesarios, lo ha llevado a la práctica, cristalizando en los proyectos del joven arquitecto de nuestra Corporación provincial, señor Albert, quien ha puesto a su contribución todo el celo y entusiasmo para que dichos proyectos no desmerecieran en nada de los actuales edificios que deben ser sustituidos, reuniendo los nuevos no ya sólo las características de los mejores en su clase por lo que a construcción se refiere, sino también desde el punto de vista de las necesidades a que por su uso van a ser destinados, con la idea de que sean un nuevo orgullo para nuestra capital.

### Planeamiento del problema: solución

Planteados de esta forma el problema, y la necesidad apremiante de solución de estos tres puntos, se proponen los siguientes:

Primero.—Traslado del Hospital a un lugar inmediato a la población, separado del centro y muy próximo a él, que reúna condiciones especialísimas para su construcción, para su emplazamiento en un solar, propiedad de esta Diputación, destinado hoy a Granja-Vaquería.

Segundo.—Traslado y construcción del Manicomio en Porta-

### Ventajas

#### HOSPITAL PROVINCIAL

Primera.—Alejamiento del posible foco de infección en caso de epidemia.

Segunda.—Proximidad al centro de población.

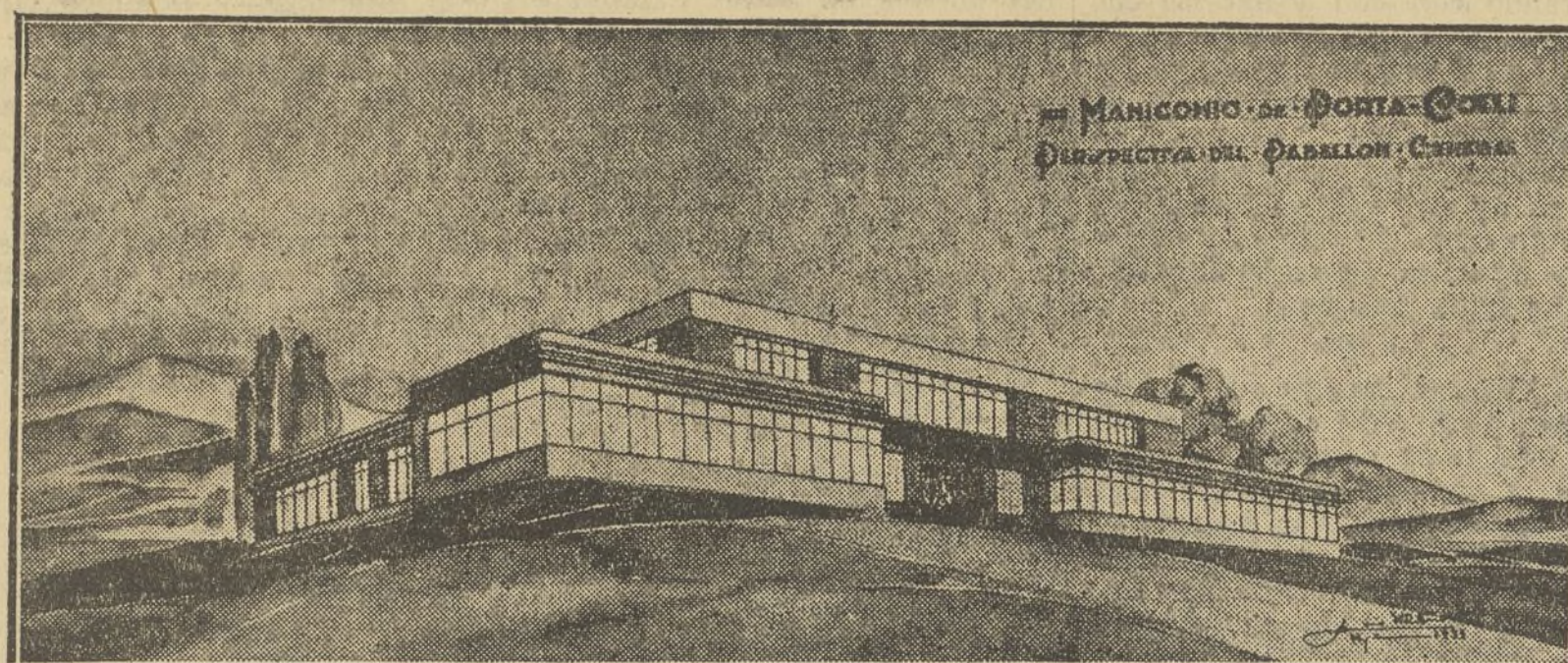
Tercera.—Aislamiento y aireación propia del sitio elegido en pleno campo.

#### MANICOMIO

Estructura de hierro. Paredes de ladrillo con cámaras de aislamiento para evitar el calor y frío en el interior. Carpintería metálica. Cua tro grandes pabellones (Medicina general, Cirugía, Maternidad-niños y especialidades) unidos entre sí, dos a dos, por grandes puentes con vigas Wierendel, y por galerías subterráneas con los de cocina, lavadero, desinfección e infecciosos. Este último con entrada independiente.

Todo ello en estilo moderno, sujetándose el exterior a las necesidades del interior y al fin a que se destina el edificio.

Agua potable, alcantarillado, urbanización de jardines y accesos, servicios eléctricos, timbres de llamada, ascensores, etc., de primera calidad y todo pensado de acuerdo con las más modernas normas de la terapéutica; quírofanos al Norte; habitaciones a Levante y Mediodía, etc., etc.



Quarta.—Posible aprovechamiento del solar resultante del derribo del Hospital provincial, de importante valor, como más abajo se indicará.

Quinta.—Mejoramiento y urbanización de la zona que hoy ocupa el Hospital en sitio poco apropiado.

Sexta.—Ejecución de un Hospital moderno.

#### MANICOMIO

Destrucción del inservible Manicomio actual y traslado a un lugar dictaminado por los técnicos en esta materia.

po u oficios propios para lo que cada pabellón tendrá su sala de trabajo.

El cierre general a este fin no será de taplas, sino el llamado «Salto de lobo» para que el enfermo domine el horizonte en el soberbio pinar en el que será emplazado.

Los pabellones de cocina, vivien das, peligrosos, lavaderos y desinfección y mataderos completarán el conjunto.

#### PLAZA DE TOROS

Esta plaza, de estructura de hormigón y estilo moderno, ha de marcar un nuevo rumbo en el trazado de esta clase de edificios.

Las escaleras serán exteriores, de dos metros de paso; las entradas a las localidades del tendido y balcones serán a pie llano desde los pasillos de circunvalación exterior; las localidades de barrera tendrán también entrada independiente.

Los palcos serán volados de forma que carecerán de columnas que impidan la vista y podrá desalojarse toda la plaza, sin peligro de aglomeración, en pocos minutos.

La nueva plaza de Toros se construirá en los solares resultantes del derribo del actual Manicomio provincial; o sea, que el lugar de su emplazamiento será en la Avenida de Jesús, disfrutando para su acceso de una avenida amplia y despejada, en donde la circulación no sufrirá entorpecimiento alguno.

### Capacidad comparativa de las actuales y de las nuevas edificaciones

Para que los lectores se den una idea de la capacidad que tendrían los nuevos edificios, damos a con-

trabajadores que ocuparán estas obras; y otra, la que supone la posibilidad de urbanización del núcleo de población más sano de Valencia, pues la construcción en aquel punto del Hospital y plaza de Toros, unido a un posible traslado de la estación del Norte, llevará a aquella zona un núcleo urbano muy digno de tener en cuenta.

Además de ello, existe la indu-

### Plan financiero

#### Del importe de las obras y plazos de ejecución

El «volumen total» de las obras es de 28.422.501'93 pesetas, el cual se descompone del siguiente modo:

Hospital ... ..	11.880.145'34
Manicomio ... ..	12.560.221'94
Plaza de Toros ... ..	3.982.134'65

El período de construcción se calcula en cinco años.

#### De los medios económicos

La Diputación cuenta actualmente con un Manicomio extenso pero anticuado; un grandísimo Hospital situado en el corazón de la población; una plaza de Toros en la zona más céntrica de la ciudad, y una extensión grande de terrenos donde tiene instalada una Granja.

En síntesis, la operación financiera consiste en aprovechar el alto valor de los solares donde están instalados el Hospital y la plaza de Toros, para construirlos nuevos en los solares que posee ya la Diputación. De la venta de la operación da idea el siguiente detalle: La actual plaza de Toros está construída sobre unos solares que se estiman en 14.833.500 pesetas, y de una utilidad bruta absoluta de 550.000 pesetas, y de una relativa del 3'70 por 100 aproximadamente.

Los solares donde se va a construir la nueva, importan 1.200.000 pesetas, y suponiendo el mismo beneficio absoluto, daría un relativo del 45'85 por 100.

Plaza de Toros ... ..	14.833.500
Hospital ... ..	11.683.722
Total pesetas ... ..	26.517.222

Si a estas sumas se agregan pesetas 500.000 que puede producir el aprovechamiento de los materiales procedentes de los derribos, se tendrá que los medios económicos suman en la actualidad pesetas 27.017.222.

Y como el coste de las obras está calculado, como antes se dice, en 28.422.501'93 pesetas, esta diferencia se puede cubrir con el interés que producirán los establecimientos benéficos provinciales, que están calculados en 100.000 pesetas anuales, amortizándose, por consiguiente, en un plazo muy corto, y si se tiene en cuenta, además, que no han de faltar para fines tan humanitarios, subvenciones de ayuntamientos, particularmente del de la capital, y finalmente con la del Estado.

### Una nueva vía

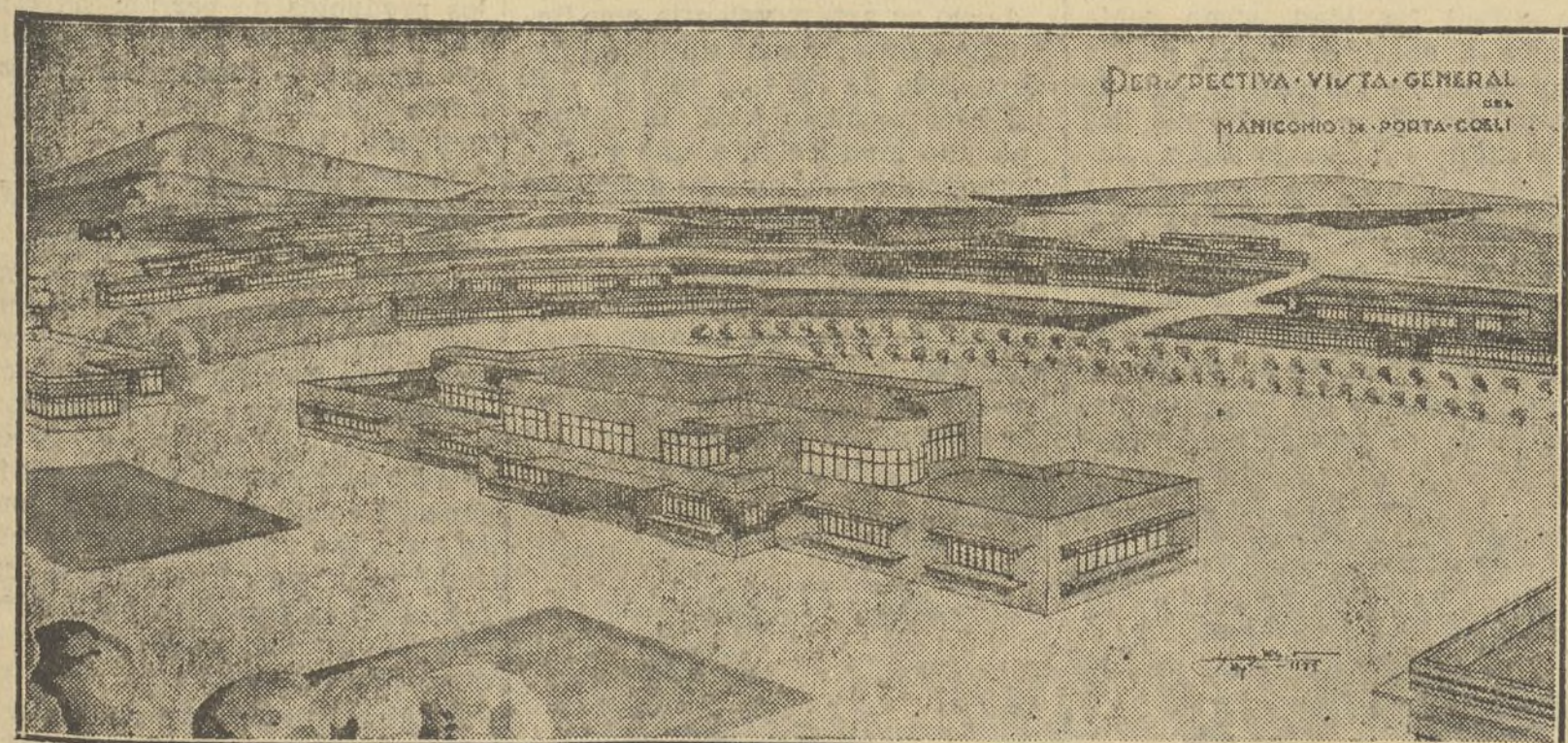
Como consecuencia de dicho proyecto, se abriría una nueva vía que partiría de la calle de Pi y Margall y desembocaría frente a la estación del Norte.

Esta nueva calle sería una continuación de la de Cirilo Amorós, y excusado es decir la importancia que tendría, dado lo céntrico del lugar.

### Final

Este es, a grandes rasgos descrito, el magno proyecto concebido por don Alberto Villalba y tan felizmente realizado por el arquitecto provincial señor Albert, de cuyo acierto hablan con sobrada elocuencia las fotografías que publicamos de los proyectos de las futuras edificaciones.

Hoy, aunque hasta ahora de un modo particular, ha sido sometido dicho proyecto a la consideración de nuestra Corporación provincial,



### Plan general de las obras

El plan total de las obras, como ya se ha dicho, consiste en la construcción de un Hospital provincial, de un Manicomio provincial y de una plaza de Toros en Valencia, para sustituir los edificios hoy existentes, pero de tal forma que los nuevos estableci-

Colli, finca con un pinar extensísimo de 300 metros de altura aproximadamente, y a 20 kilómetros de Valencia, con carretera provincial de firme especial, lugar especialmente recomendado por los médicos directores del Manicomio actual.

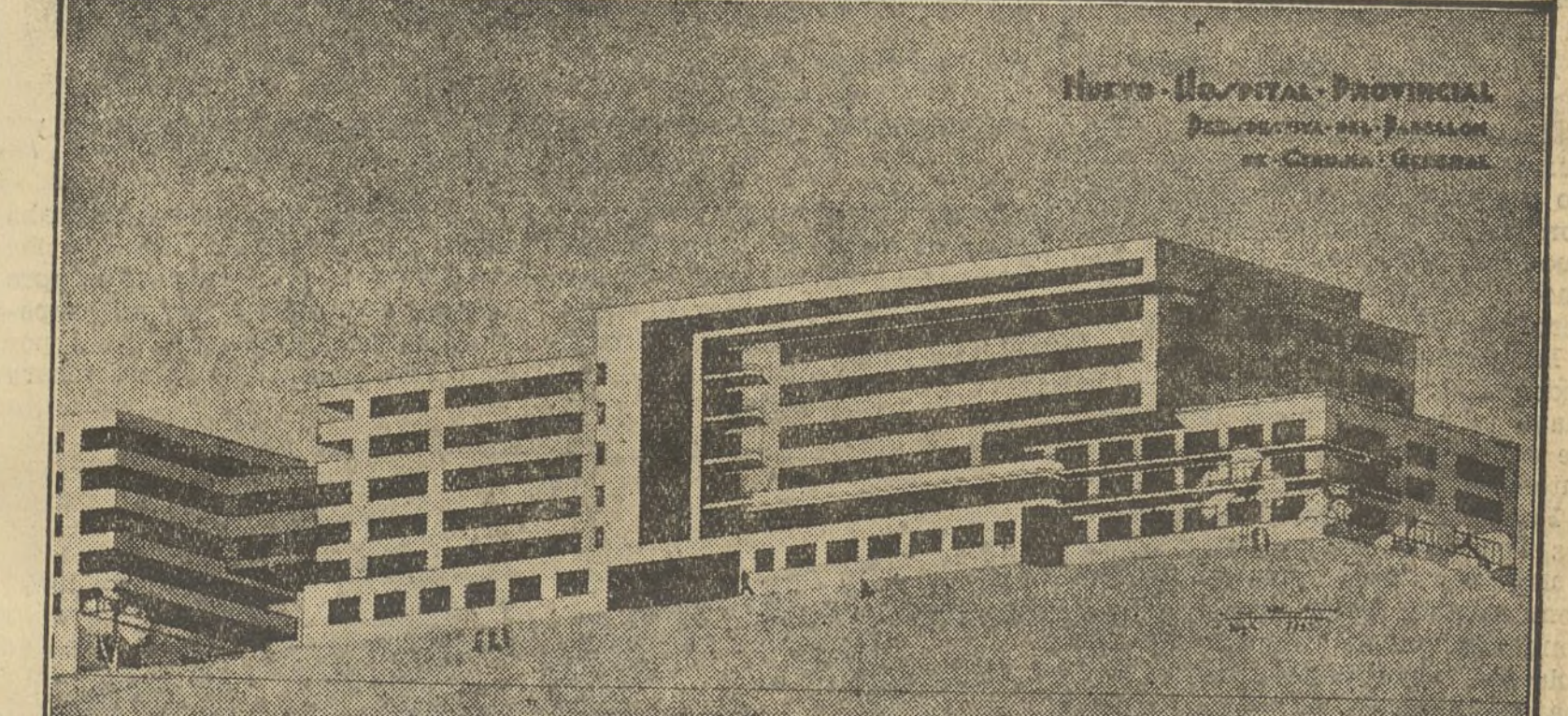
Tercero.—Traslado de la plaza de Toros al solar resultante del Manicomio.

Como se advertirá, en el proyecto se ha procurado que el em-

#### PLAZA DE TOROS

Primera.—Traslado de ella, quitándole del sitio impropio que hoy ocupa.

Segunda.—Traslado al solar resultante del Manicomio actual, a cuya zona, una de las más sanas de Valencia, se pretende llevar el ensanche de la ciudad, hoy día detenido por el taponamiento de la estación del Norte, que ya hace



dable ventaja que supone el que al ser aumentada la capacidad de los dos establecimientos benéficos provinciales, como son el Hospital y el Manicomio, no solamente todos los servicios quedarán y estarán mejor atendidos, sino que aumentarán los ingresos de la Diputación provincial.

La comparación de beneficios relativos dice con la mayor elocuencia la bondad de la operación que se proyecta.

El orden dispuesto para los trabajos es el siguiente:

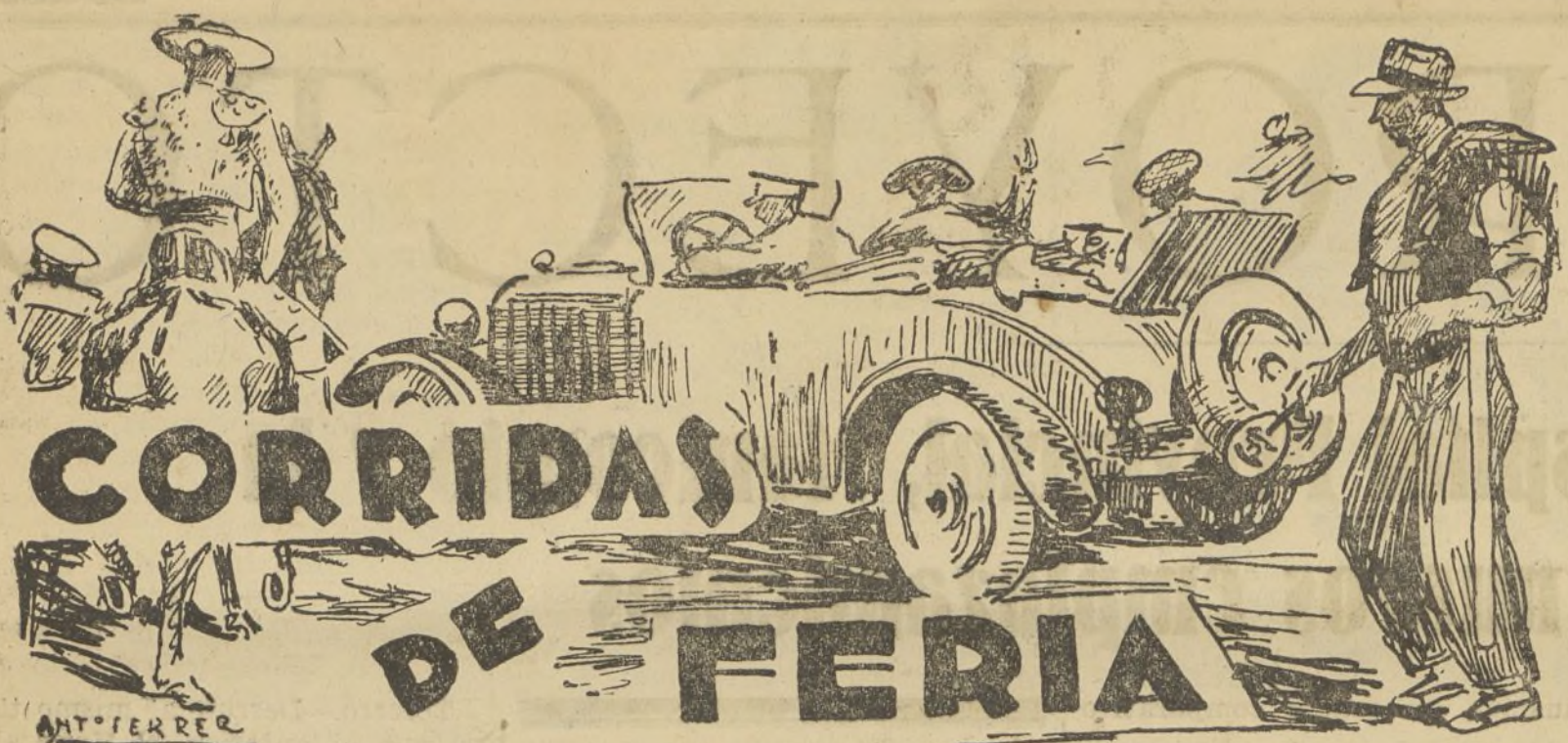
Primero.—Construir un Manicomio en Porta-Colli y un Hospital en la Granja.

Segundo.—Derruir el Manicomio viejo y obrar en sus solares la plaza de Toros.

la que lo ha acogido con la atención que merece, y será estudiado con todo detenimiento y cariño, dada la gran trascendencia que el mismo representa para los intereses que administra, aparte de los beneficios innegables que pudiera reportarle.

Es de esperar que la opinión acogida será satisfactoriamente este proyecto, para que, cuanto antes, se convierta en realidad.





## Los de Camacho, antes Guadalest VILLALTA Y ORTEGA, SE HICIERON OVACIONAR COGIDA DE SOLORZANO

Sin duda alguna se registró el domingo, en la plaza, la entrada mejor, tal fue el llenazo. Los seis toros de don Manuel Camacho, para Villalta, Jesús Solórzano y Ortega y los dos de don Gabriel González para el rejoneador Simao da

ordenó el cambio de tercio a los dos puyazos recibidos por el astado y si en general se les hubiera atizado fuerte, tal vez los que fueron de Guadalest hubiesen quedado maltruchos para el resto. A los dos últimos se les pudo castigar

perior, entrando bien y descabelló al segundo intento.

En el otro, Villalta aprovechó las escasas cualidades del animal, primero en quites, para, tras sujetarle muy inteligente, realizar una faena en la que sacó algún muletazo excelente a fuerza de llegarle y tirar de él, hasta que le despachó de dos medias estocadas buenas.

Donde verdaderamente Nicanor Villalta se hizo ovacionar fue en el quinto, que lidió por el perenne ocurrido a Solórzano.

El maño, a aquel toro codicioso con los caballos y con poder en el último tercio, por no picarle más, le ejecutó un muletazo en el que se jalearon pases de pecho y unos derechos por bajo imponentes, hasta que sonó la música.

Doce veces Nicanor Villalta fue a por el de Camacho, ejecutando la suerte como él sabe y señalando buenos pinchazos, hasta que cogió una entera de la que se tumbó el toro.

Fue ovacionado y hubo de dar la vuelta al anillo entre clamorosas ovaciones.

El mejicano Solórzano fue víctima el domingo de ese mal estilo de los de Guadalest. Su primer enemigo—como todos, bien puesto de cuerna, astifino—se creía por el lado derecho y al muletazo bravamente, así como les digo, fue lanzado a tierra. En principio se creyó que el diestro no había sufrido daño alguno, ya que repueste de la impresión momentánea se fue al toro y tras unos pases valentísimos, le mató de una entera, entrando corajudo a hacerse con el enemigo, consiguiéndolo.

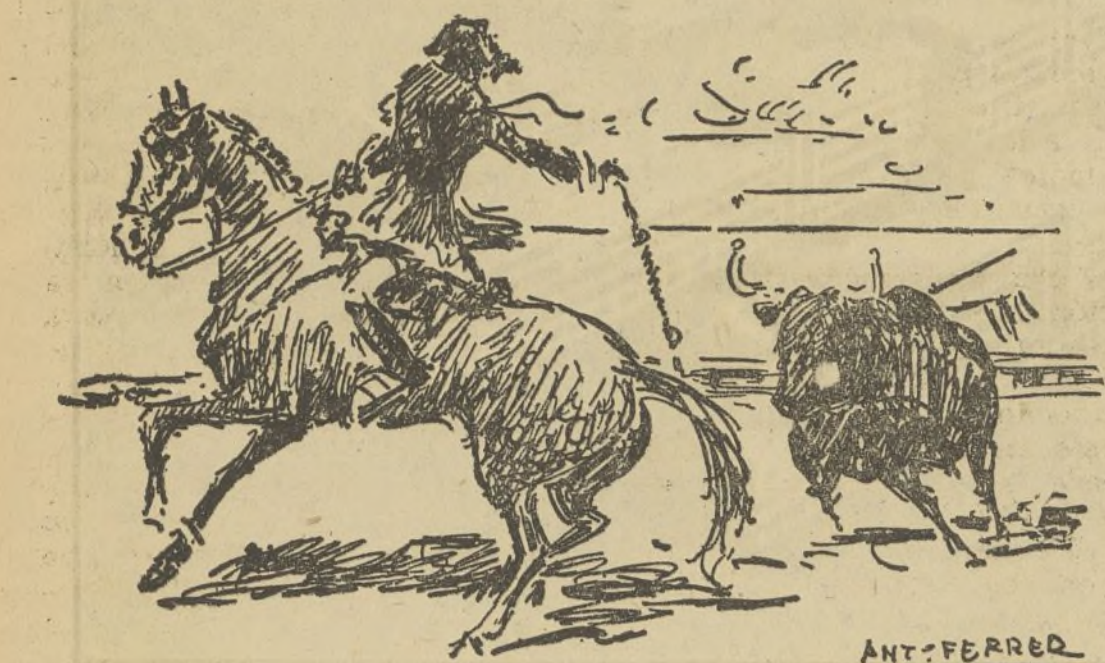
Oyó una ovación grande y por su pie marchó a la enfermería, de donde ya no salió.

A mí me había cautivado el mejicano en aquellos muletazos dados tan cerca del toro, tan valientes, y esperaba ver en él el torero que su fama pregona.

\*\*\*  
Ese lidiador experto que hay en Ortega pudo verse en é otra vez. Sus dos toros no dieron margen para el muleteo lucido, que llega a la galería, pero a mí me proporcionó esa íntima satisfacción que nos produce el ver ratificado plenamente la opinión que en torno suyo hemos formado...

Tal juego dieron los de Camacho.

\*\*\*  
Para un diestro como Nicanor Villalta, ese toro no podía ofrecer dificultad alguna y así fue. A su



UN MOMENTO DE LA ACTUACION DE SIMAO DA VEIGA

Veiga, constituían el cartel en el que, es innegable, el caballero portugués constituía para el público la nota atractiva.

En verdad, a mí el torero a caballo, tal como se nos sirvió, no me

más en varas, es cierto, porque si en realidad eran tan defectuosos y malos como sus hermanos, que rencionáronse ambos con los caballos, mostrando poder por un momento...



VILLALTA, REMATANDO UN QUITA

interesa. Dejemos ahora lo que pueda ser el artista que otra vez vimos en nuestra plaza en días de feria.

Había que ver eso en pugna con otro torero montado—tal como los compañeros de Madrid ofrecieran recientemente a la afición de la capital de la República: esa lucha noble, esa rivalidad sincera que puede establecer una actuación paralela de dos toreros a caballo. Pero así, a secas, una y otra vez resulta para mí un tanto monótono.

Yo ya sabía que don Simao da Veiga iba a obtener un triunfo resonante con la lidia de sus toros. Eso, por descontado. Pero, ¿y la pugna, el pugilato leal, que tanto puede enseñarnos, dónde existe?...

Claro que el caballero portugués tan diestro en las lidias del toro a caballo—consiguió fácilmente lo que se proponía, la ovación entusiasta, pero por eso mismo creo más interesante la pareja que en franca lucha rivalice por conseguir el triunfo...

A su primer toro, D. Veiga le clavó dos rejones buenos, y como el bicho llegase durante el transcurso de su lidia a quedarse, tardó y manso, los de muerte costaron algún trabajo meterlos, tanto que dos de ellos no pasaron de pinchazos, hasta que puso uno delantero.

En el otro, embolado, como ustedes saben, el gran caballista le clavó un rejón y luego dos pares de banderillas tras una laboriosa e inteligente faena.

Fue el encargado de despachar los Francisco Pastor Peris, quien a más de su ignorancia del asunto demostró un valor insospechado, condición que le proporcionó revoluciones y un palizón serio. Los mató y hasta.

Esos seis toros de Camacho, antes Guadalest, dieron al traste con los propósitos que pudieran abrigar los diestros en cuanto a complacer al público.

Todos sin poder, mansurrones, flojeando en extremo y algunos con malas ideas, no dejaron lugar a que la terna de matadores pudiera lucirse.

La presidencia hubo de mostrar



SOLORZANO, VIENDO DOBLAR AL SEGUNDO TORO, DESPUES DE LA COGIDA

primero, tan quedado y flojo, Villalta le dominó propinándole unos pases por bajo, muy valiente, y en cuanto logró fijar el toro—que no podía mantenerse—el baturro le mató de media estocada su-

Su primer toro, que gapeaba desde su salida, mereció por parte de Ortega la lidia precisa: le aprovechó en unos pases por alto superiores y siguió con otros por bajo hizo que la banda amenizara



ORTEGA, MULETEANDO AL ULTIMO DE LA TARDE

aquel muleteo cerca, valiente, y en el que intercaló rodillazos y todió una vez, dohldcmfnypp popo ques de testuz muy torero; pinchó una vez muy bien y luego una media superior hasta que descabelló.

En el último de la tarde, el muletero excepcional—un toro flojísimo, que se caía a cada lance—le cuidó para el instante de la franela con la que le toreó suave, tirando de él, sin castigarle...

Aún lucióse con varios pases artista hasta que entrando muy bien

logró una entera que hizo doblar al de Camacho.

¡Vaya toritos y sosería que nos trajeron!

A Rafaelillo se le ovacionó en dos pares muy justamente en el tercio de la tarde.

Y nos fuimos esperanzados con ese mano a mano para el lunes...

### EL PESO

Peso de los toros:  
Primero, 290 kilos; segundo, 283; tercero, 287; cuarto, 298; quinto, 306; sexto, 314; séptimo, 330; octavo, 298.—Total, 2.406 kilos.

## LOS DE ALEAS

### UN FINAL DE FERIA APOTEOSICO DE ORTEGA

#### La Serna, no tuvo toros

Terminado ya el abono de Feria con la del domingo, se confeccionó a base de los seis toros de Aleas, traídos para sobreros, un mano a mano entre los diestros que más han apasionado a la opinión: Ortega y La Serna. Yo vi con gusto esta extraordinaria, en la que en una lucha leal, franca, iban a contrastar sus respectivas valías ambos toreros, y dudé del éxito artístico por la calidad de los de Aleas... Toro éste mansurron, con nervio y mucho temperamento, fuertes, broncos los más, resultaba hasta difícil que pudérase sacarles un partido lucido. Por otra parte, para mí el interés es-

tando y llevando a la res toreada como él sabe, adelantando la piera contraria, con esa manera de tirar del toro que él ejecuta, tan maestrado... Metido en el toro, iba así la cosa—entre el delirio del público y amenizada por la música—cuando el de Aleas le enganchó por la piera izquierda y le volteó aparatadamente. Un momento de fuerte impresión que no influyó en el ánimo del lidiador, quien con un valor enorme siguió con pases de todas marcas, de pecho con ambas manos, algo inenarrable que llega al público, al corazón de éste, y no se olvida... Aquello no podía rematarse si no



UN SUPERIOR PASE DE PECHO DE ORTEGA DURANTE LA GRAN FAENA HECHA AL TERCER TORO

tribaba en eso mismo, no perdieron de vista, claro, a los dos matadores.

Sin excepción, los de Aleas fueron mansos, huidos, sintiendo el castigo y con poder, excepto el quinto, flojo de remos y que se caía a cada lance. El último ya exasperó al público, y tras airadas protestas de éste fue devuelto a los corrales y salió otro en su lugar de don Manuel Camacho, antes Guadalest, que no enmendó a los anteriores: difícil, manso y huido en extremo.

Como es de suponer, se sucedieron las protestas que, a medida que transcurría la lidia, adquirieron un cariz grave. Fue, en verdad, un espectáculo lamentable. La cosa no pudo remediarla y el mulo falleció a manos de La Serna.

\*\*\*  
Fue la tarde de ayer para Domingo Ortega digno colofón a sus actuaciones anteriores. Ese que le llaman el paleta de Borox, demostró de una manera rotunda, sin lugar a equívocos, que en el arte taurino no tiene nada de cate-to...

Un día tras otro, el muletero soberbio ha venido diciéndolos con suma sencillez y facilidad lo que puede con el toro, sea éste como quieran ustedes.

Y tanto es así, que ayer tarde el público, hasta esos reacios a reconocer su alto valor, se le entregó delirante, entusiasta hasta lo inverosímil...

Está Ortega con la muleta en las manos dominador hasta lo inconcebible y artista y torero con acusados detalles, rasgos éstos a los que une ese valor sin temeridades inconscientes que hacen de él una figura con personalidad bien definida dentro del torero y que así quedará en los anales de éste.

Destacaron ayer estas cualidades con tanto relieve por la calidad de los Aleas que hubo de lidiar y por eso el público se le entregó incondicionalmente.

Al primero, que llegó al final gapeando, huido, Ortega con la muleta hizo del animal cuanto quiso, hasta que se agotó, luciendo con unos muletazos por bajo, dominando. Varias veces fue a por la estocada bien, sin conseguirla, porque el de Aleas no le ayudaba y por fin, con media, lo pasaportó.

La ovación que escuchó Domingo fue el prólogo de lo que iba a suceder, pues en los dos restantes es cuando el diestro rayó a esa altura difícil de escalar y por la que se pugna con tanto ahínco.

Era el tercero de la tarde grande, con poder y quedado al final. Ortega, tras un ayudado y otro por alto, cambió la franela a la zurda—la mano izquierda!—y vimos el faénón cumbre de ese diestro en nuestro circo, con haberle visto tantos. Naturales aguan

### Parte facultativo

Al terminar la lidia del cuarto toro ha ingresado en la enfermería Jesús Solórzano, el cual presenta: Herida contusa producida por asta de toro, situada en la cara anterior interna, tercio medio del muslo derecho, de diez centímetros de extensión superficial, por quince centímetros de profundidad, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis femoral.

Pronóstico menos grave.—Doctor Serra.

### EL PESO

Peso de los toros:  
Primero, 276 kilos; segundo, 303; tercero, 332; cuarto, 306; quinto, 287; sexto, 329.—Total, 1.833 kilos.

FERRAN.

### El festival nocturno del domingo

Un gran éxito de Llapisera y sus Ases. La entrada, un lleno.

En la primera parte fue lidia de un bravo eral por la famosa troupe cómica compuesta por el Bombero Torero, Don Pepe y Laurelito, los cuales gustaron mucho, haciendo reír al público hasta lo increíble y al terminar mataron al becerro de una buena estocada que les valió una gran ovación.

En la segunda parte se presentó Luis Aguado, rejoneador en automóvil, que clavó tres rejones y un buen par de banderillas. También fue ovacionado.

Terminó el becerro el diestro Reyet, que estuvo muy valiente, cortando la oreja.

La llamada parte sería fue a cargo del buen torero Julio Caballero, que estuvo muy valiente y hecho un torerazo, matando al novillo de una buena estocada que le valió gran ovación.

La cuarta y última parte fue el éxito más grande de la velada: la presentación de la gran banda de Los Ases. La ovación fue de las grandes. Después de la primera pieza musical que ejecutaron los profesores, el negro Aquilino y Fernando Vilches y el negro Beltrán, verdaderos magos del saxofón y del piano, asombraron al público ejecutando son preciosos fandanguillos. Al terminar tuvieron que dar la vuelta al ruedo, junto con el creador de dicho espectáculo, el gran Llapisera, recibiendo la ovación más grande de la noche.

El público salió satisfechísimo.

### Festival para esta noche

Esta noche a las once en punto, despedida por la presente temporada de Llapisera y Los Ases y el rejoneo en automóvil, dedicado a las señoras y niños.

Llapisera presentará todo su variado espectáculo, con motivo de su despedida, a precios increíbles. Las señoras solamente pagarán una peseta. Los niños, gratis.

Todo caballero que vaya a entrada general, podrá entrar gratis a un niño o una niña menor de doce años.

No olviden que este grandioso espectáculo está dedicado y al objeto de que lo puedan presenciar todas las clases sociales.

Orden del espectáculo: Bombero Torero y su troupe. El sensacional ruero rejoneo en automóvil. El valiente novillero, triunfador de las corridas económicas en toda España Rafael Ponce «Rafaelillo». La formidable agrupación musical de blancos y negros Los Ases. Fin de fiesta por los eminentes profesores, magos del saxofón Vilches y el negro Aquilino, el Flea de la trompeta Pedro Blanco, y el eminente profesor de piano, negro Beltrán, denominado el Montoya del piano.

Gran programa monstruo. Aprovechad la ocasión a precios increíbles por única vez. No olvidéis que está dedicado este espectáculo a las señoras y niños. Para las primeras, la entrada valdrá solamente una peseta y los niños que vayan con un caballero a entrada general, tendrán derecho a entrar gratis.

### El mercado de perfumería en Honduras

Según comunica la delegación del Centro Internacional de Intercambio de Barcelona, en San Pedro Sula (Honduras), en aquella República existe un buen mercado para los productos de perfumería española, siendo factible la competencia con los productos franceses y norteamericanos que invaden el mercado.

Especialmente el jabón perfumado y las lociones de fabricación española, podrían introducirse en mayor escala. Para ello, sería preciso enviar la mercancía, no completamente fabricada o preparada, sino faltándole ligeros retoques que pudiesen completarse en territorio hondureño. De esta forma, los derechos arancelarios resultarían inferiores a los que rigne actualmente para las manufacturas de perfumería y podría realizarse una competencia con gran ventaja sobre los productos importados de otras procedencias.

Existen firmas interesadas en la importación de perfumería española en estas condiciones, así como en ostentar la representación de importantes fabricantes españoles, ya que dicen estar muy favorablemente impresionados de las calidades que produce esta industria española.

En las oficinas del Centro Internacional de Intercambio, Fontane 11a, 12, pral., Barcelona, podrían informarse ampliamente sobre este asunto.



LA SERNA DANDO UN AYUDADO POR BAJO AL CUARTO TORO DE LA TARDE

valentía dentro de la cuna, entre pitones, demostrando a la gente, con difícil facilidad, cómo debía lidiarse a aquel de Aleas, manso y quedado en extremo y que de vez en cuando se acordó que llevaba cuernos lanzando algún viaje...

Discurrió la faena entre olés, ardiendo el circo y se llegó al colmo del entusiasmo al matarle Domingo Ortega de una estocada grande, volcándose sobre el bicho.

Ese entusiasmo dió origen a que además de los acostumbrados ga-

trando bien, acertó el descabello al segundo golpe.

Lució su arte y valentía con Domingo Ortega en distintos tercios de quites, de los que resultó mejor el del cuarto toro. El público aplaudió enardecido a uno y otro, correspondiendo ambos desde los medios a los entusiasmos.

Una entrada que faltó bien poco para el lleno y unos aplausos para Magritas—primer toro—, Rafaelillo—tercero de la tarde—, y la feria terminó, al parecer...



UNO DE LOS MOMENTOS DURANTE LA LIDIA DEL ULTIMO TORO DE GUADALEST



# Espectáculos

## APOLO

Compañía frívola del teatro Cervantes de Madrid, dirigida por el primer actor

**LINO RODRIGUEZ**  
Vedette: Pepita Huerta  
Hoy martes, a las 10'30 noche:  
¡ÉXITO FORMIDABLE!

**¿Cómo están las mujeres!**  
Triunfo de esta compañía  
Muchas y estupendas mujeres  
En la presente semana, estreno de  
**LAS MIMOSAS**

## Teatro Ruzafa

Programa Paramount  
A las 5'30 tarde y diez noche:  
Revista Paramount  
Amor entre millonarios  
Preciosa comedia, por Clara Bow  
Bomberos de ocasión  
(dibujos)  
La incorregible  
Intenso drama todo hablado en español, por Enrique Serrano y Tony D'Algy

## LUZ

Hoy, a las 5'45 tarde y diez noche  
Temporada de verano  
La película  
La hacienda misteriosa  
Por George O'Brien  
Y la película  
Monsieur, madame y Bibi  
Por Mary Glory y René Lefebvre  
Jueves próximo:  
El Congreso se divierte  
Por Lilian Hervey y Henry Garat

## BATACLAN

Music-hall - Cabaret American Bar - Gran pista luminosa — Dirección: L. L. L. L.  
Ultimos días del gran programa de feria. Semana próxima, todo el programa nuevo. Sábado, Las Walkirias. Cabaret, 2 orquestas, 2, animadísimo

## EDEN CONCERT - BARCAS, 7

Todos los días, a las cuatro tarde y diez noche, el mejor programa de variedades de Valencia—60 bellísimas artistas, 60—Éxito Carmen Lucena, C. Navarro, Mary Contreras—De 12'30 a cinco, el mejor cabaret de España  
Dos orquestas  
¡Lo mejor de la Feria!

## DANCING ALKAZAR

Gran Cabaret de moda—American Bar—MANOLITA CORABIA, sugestiva estrella de la canción frívola—LIS D'OREIL, escultural bailarina internacional, primera vez en España—ROSE MARYE, sublime estrella de baile internacional  
RIBERA, 2 — TELEFONO 16.647

## RADIO

### De aficionado a aficionado

Se está construyendo en Lisboa una nueva e importante estación transmisora por cuenta del Gobierno portugués; vale decir, que tendrá carácter oficial y estará destinada únicamente a suministrar buenos programas musicales e informaciones interesantes en el idioma nacional de ese país para los 40.000 radiocuchas que actualmente tiene el mismo y cuyo número viene aumentando en forma apreciable desde el año pasado.

De acuerdo con los planes de la entidad constructora—una importante sociedad inglesa del ramo y que ha instalado las principales estaciones modernas de Gran Bretaña—la nueva estación de Lisboa tendrá una potencia de 20 kilovatios, pero las instalaciones han sido concebidas para poder aumentar ésta hasta 100, según se informa, si el Gobierno lo cree necesario.

Se anuncia que las emisiones experimentales comenzarán probablemente en el curso del próximo mes de Septiembre con onda de 283'6 metros.

Y, claro, se oírán muy bien en nuestra región.

Programas para hoy:  
Valencia, ocho mañana, diario; una tarde, sobremesa:  
«Juvén», obertura, Weber; «En an tegraneros», baile, Espert; «Aida», selección, Verdi; «Danza fantástica», Cabella, y «Galvana», tango, V. y A. Terol.

Seis tarde, discos:  
«El gallo de oro», danza rusa, Rimsky-Korsakow; «Maria-Mary», canción, Di Capua; «Just a Memory», Henderson; «Zarabanda», Mouret; «El dictador», la carta, Millán; «Hasta que llegue el amor», fox, Levant; «Diario de la mañana», vals, Strauss; «Otelio», era la noche, Verdi; «Adagio de la Sonata

## Salón Novedades

A las 6'45 tarde y 11'30 noche:  
**¡CELOS!**  
Las hijas de Pura  
Un cariño para dos

## GRULLATE CINEMA

Avenida Nicolás Salmerón (Junio al Gran Teatro)  
Aparato sonoro Orpheo Sincronico  
PROGRAMA PARA HOY  
DIBUJO  
Misterio del cuarto amarillo  
El perfume de la dama enlutada  
Pronto: LA TAQUIMECA y un gran fin de fiesta. Sensacional espectáculo nunca visto, por LA ASTURIANITA  
Servicio de Bar y Café a cargo de Bracafé y Cervicería El Águila

## GRULLATE CINEMA

Hoy, a las 5'30 y diez noche:  
Maridos errantes  
Por Clive Brook  
La conquista de papá  
Por Paul Lukas y Dorothy Jordan

## Cine Versailles

DIBUJOS SONOROS. AQUÍ SO-BRA UNO, por Victor McLaglen.  
ERAN TRECE, hablada en español, por Elisa Landi  
Te quiero, Anita  
La mejor opereta cantada

## Gran Teatro

**CINE MUDO**  
Local el más ventilado  
Hoy, a las 5'30 tarde y 9'30 noche:  
Sebastián, traperero  
Comedia  
El pergamino misterioso  
Por Dagny Servais  
Cómo se apagan los odios  
Edmund Burne y Mach Swains  
Mañana: Programa todo nuevo.  
**40 céntimos butaca y general 20**

## GRULLATE CINEMA

A las seis tarde y diez noche  
¡ÉXITO! ¡ÉXITO!  
Revista narrada en español  
CINEMAGACINE NUMERO 1  
Revista  
LA POLITICA DE FELIX (Dibujos sonoros)  
DONDE EL ORO NO ES DIOS  
Revista narrada en español  
Un gran film ruso  
**HACIA SIBERIA**  
Un drama de los tiempos de la opresión zarista  
Producción: Kineton Sflnsk  
Director: Henryk Zarista  
Jueves, estreno:  
Dos grandes producciones en un solo programa  
ARTURO, toda la alegría de París, el rey de los masajistas  
SOMBRA DE BROADWAY, formidable interpretación de Bárbara Kent y John Holland

## LIRICO

Hoy, a las 5'30 y diez noche  
Gran éxito del colosal programa  
COLUMBIA

## EL BOLIDO

Por Buck Jones  
**El mayor amor**  
Por Dickie Moore y Alexander Carr

## COLISEUM

Hoy, a las cinco y 9'15 noche:  
Caballero por un día  
Bonita película de Warner Bros  
Pistoleros de agua dulce  
Por los hermanos MARX  
La insaciable  
Por Carole Lombard

## Ginebra, seis tarde, canciones y danzas suizas.

Middland, siete tarde, una fantasía musical.  
Bucarest, 6'15 tarde, orquesta.  
Leipzig, siete tarde, orquesta.  
Toulouse, siete tarde, discos.  
Stuttgart, siete tarde, variedades.  
Estrasburgo, 7'30 tarde, gran concierto.  
Bruselas flamenco, seis tarde, discos.  
Milán, 7'30 tarde, comedia.  
Poste Parisien, 7'30 tarde, orquesta.  
Bari, 7'30 tarde, orquesta y discos.  
Londres, 8'30 noche, música de cámara.  
Roma, 7'30 tarde, comedia.

## El seguro contra el paro en el extranjero

La revista «Informaciones Sociales», de la Oficina Internacional del Trabajo, ha publicado una interesante estadística del seguro contra el paro forzoso, en la que se puede apreciar una agravación general, en relación con el año 1931. Los siguientes datos se refieren a Inglaterra y a los países centro-europeos:

Seguro obligatorio: Alemania (Septiembre, en 1391), 4.214.765 parados; en 1932, 5.225.000. Austria (idem) 1931, 196.321 parados; 1932, 260.179. Inglaterra y Norte de Irlanda (idem), 1931, parados 2.812.165; 1932, parados, 2.946.808.

Seguro facultativo: Bélgica (Agosto), en 1931, parados, 182.158; en 1932, 344.054. Dinamarca (Septiembre), 1931, 35.214 parados; 1932, 94.868. Holanda (idem), en 1931, 70.470; en 1932, 161.026. Suiza (Julio), en 1931, 46.843 parados; en 1932, 87.126. Checoslovaquia, Agosto, en 1931, 82.752 parados; en 1932, 16.046.

## Economía y Finanzas

### EL PROBLEMA DE LA CARNE EN ESPAÑA

El Tratado con el Uruguay pendiente de aprobación en el Parlamento y al cual se opone Galicia porque supone que le perjudica en su ganadería, pone de actualidad este tema, que es digno de que se conozca para que el lector forme juicio.

Sin ponernos a dar la razón a ninguna de las partes interesadas, pero partidarios acérrimos de un régimen de tratados con todas las Repúblicas hispanas, ya que lo consideramos como un importantísimo punto para salir del atonismo agrícola e industrial en que estamos hundidos, vamos a dar unos cuantos datos estadísticos que son sideralmente importantes.

La base de este Tratado con el Uruguay es la intensificación en la importación de carne congelada en una cantidad limitada, por cuyo motivo consideramos prematura la alarma, ya que se ignora cómo se acogida por el público y si efectivamente podrá ocasionar perjuicios a la ganadería gallega. Estadísticas que tenemos nos dicen que durante el pasado año 1932 entraron en España procedentes de Argentina, Uruguay y Brasil 950.000 kilogramos de carne y en lo que va de año de las mismas procedencias, un millón de kilogramos, cantidades insignificantes comparadas con las necesidades del país.

El último censo general ganadero que se conoce fué formado en el año 1926, levantado por el profesional don León Helguera, dando el siguiente resultado de existencias:

Vacunos, 3.588.089 animales.  
Lanares, 20.528.677.  
Cabrío, 4.298.058.  
Porcino, 5.031.518.  
Total, 33.446.340 animales.

En 1931 un censo de animales va cunos dio una existencia en España de 3.633.667. Las normas generales señalan que ningún país puede sacrificar anualmente más que la quinta parte de sus existencias de vacuno, otra octava parte del lanar y cabrío, y una tercera parte del porcino, teniendo en cuenta es te principio económico y de seguridad no podemos sacrificar más de 700.000 animales vacunos, que es generalmente lo que se mata, con un peso aproximado de 110 millones de kilogramos; de lanar producen los animales que libramos al consumo 36 millones de kilogramos; en el caprino unos nueve millones y en porcino 170 millones de kilogramos.

Resumen, que nuestra producción de carne total es de 325 millones de kilos, que distribuidos entre los 24 millones de habitantes que hoy tiene la República, pueden proporcionar a cada uno de 13 a 14 kilogramos de carne por año, o sea un poco más de un kilogramo mensual.

Debemos comparar la cantidad que dispone un alemán, que son 56 kilogramos; un francés 53 kilos; un inglés, 51 y un belga 32 en igual medida de tiempo sea anual mente. La carne congelada puede ser entregada a la venta entre 2'10 y 2'30 pesetas kilogramo, lo que puede permitir a los humildes un mayor consumo que hoy no pueden hacer por el excesivo precio, con lo cual, aunque estas clases comprenden, lo que hoy no hacen, la producción nacional, no se resentirá, ya que en la actualidad son forzadamente abstemios.

El encarecimiento de la carne lo ha traído a España el decreto de la ganadería, ya que lo demuestra el nos remontamos a los catastros existentes en 1749, donde consta que en aquella fecha existían 30 millones de cabezas de ganado en general para abastecer a una población de nueve millones de habitantes y hoy, después de cerca de 180 años, sólo tenemos una existencia de 33 millones para abastecer a 24 millones, lo que quiere decir que a un aumento de 15 millones de habitantes la ganadería sólo ha progresado en tres millones de cabezas. He ahí el problema de la carestía y encarecimiento de la carne, cuyo remedio es muy complejo, pero no de imposible resolución en casa.

## AGENDAS

**"Bailly-Baillière"**  
1933  
Las mejores.

**AGENDA DE BUFETE tamaño 32 x 16 cm.**  
Dos días plana sin sobrecarga... 2'75 3'50  
Un día sin sobrecarga... 4'25 5'00  
Un día con sobrecarga... 4'25 5'00  
Un día con sobrecarga... 6'50 8'00

**DIETARIO AMERICANO tamaño 32 x 16 cm.**  
Igual a los de la Agenda de Bufete en cartón.  
23 x 15 cm. en tela, 4 pías; con sobrecarga, 5'50 pías.

**AGENDA CULINARIA (23 x 15), 3'50 pías.**

**AGENDA DE BOLSILLO 150 y 3 pías. CARNET 1'50**

**AGENDA DE LA LAVANDERA, 0'75 pías.**

**BLOC CALENDARIO DE SOBREMESA**  
Con agujeros... 1'75. Con ranura... 2 pías.

**LIBRERIAS, PAPELERIAS Y BAZARES**  
de la casa BAILLY-BAILLIÈRE, Números de Bazar, en Madrid.  
Realizado su importe, más 600 para envío.

## DEPORTES

### FUTBOL VALLEJO

### El Gimnástico, venció a una selección catalana por nueve goals a dos

### En el equipo azulgrana debutaron con éxito algunos jugadores

Por la Prensa se dió a conocer con anterioridad al partido de anteayer, que en el equipo del club decano de Valencia debutarían el domingo algunos de los nuevos jugadores contratados para la próxima temporada.

Y ante la expectación producida por tal aviso, los graderíos de Vallejo se vieron bastante concurridos de público, especialmente partidarios del Gimnástico.

Siete jugadores foasteros debutaron en la tarde del domingo. El portero, defensa izquierda, medio del mismo lado y cuatro delanteros. El puerta, de Sevilla; el medio izquierda del Puerto de Sagunto y los delanteros y el defensa, de Bilbao.

De los siete, cuatro, cuando menos, nos parecieron excelentes jugadores: Juan Ramón, el defensa; Barrios, interizquierda, y los extremos, Olavarrieta y Campa.

Estos cuatro jugadores, a juzgar por lo que ayer hicieron, nos parecen unas buenas adquisiciones. También Mimenza nos gustó ciertamente, pero demostró un control de balón y un dominio del juego no tan perfecto y eficaz como el de los anteriormente citados. El medio izquierda Pérez, juega bastante bien. Demostró mucha voluntad y a ratos bastante eficacia.

El portero es lo que nos pareció más flojo, no obstante haber hecho algunas paradas de mérito y haber demostrado a lo largo del encuentro, valentía y amor propio.

El resto del equipo lo formaban: Valentín, defensa del Castellón, conocido por los valencianos como un jugador admirable; Hernández, conocido también por su enorme voluntad y buenas condiciones; Núñez, el notabilísimo jugador sevillano, y Gumbau, que ocupó el sitio de interderecha.

A pesar de brillar en el Gimnástico tanto equipier nuevo, se entendieron bastante bien y lograron vencer por la considerable diferencia de nueve a dos, tanteo que no da lugar a dudas.

Y no digamos que la selección de equipiers catalanes que se enfrentó con ellos, es mala.

Forman en este equipo jugadores de mucha valía, que a más de poseer una buena técnica de fútbol actúan con el entusiasmo indispensable para este deporte. Una prueba de que este equipo no es tan flojo como da a entender el resultado del domingo, es que en Burriana, frente a un buen equipo de esta sociedad, sólo perdieron por uno a cero y a pesar de algunos que presenciaron el encuentro

### Juego de pelota

### TRINQUETE DE PELAYO

El domingo resultó un partido de clase: Chiquet de Liria y Aranda, contra Chiquet de Cuart y Micalet. Siempre que se anuncian estos nombres en la cartelera el lleno es seguro y la expectación es grande y está justificada.

El juego desarrollado anteayer por los colosos de la pelota Liria y Cuart dejó nuevamente satisfechos a los numerosos aficionados que presenciaron este competido y emocionante partido, ya que durante todo él abundaron las jugadas más difíciles de técnica que puedan verse en este varonil deporte de la pelota, llevadas a cabo por los citados pelotaris y que si guen superándose a sí mismos en cada actuación, sobre todo el Chiquet de Cuart, nos demostró en este encuentro su gran clase de juego, ofreciéndole al aficionado imparcial sus bellas, emocionantes y exclusivas jugadas personales, que junto con Micalet, los dos estuvieron formidables y, además, arriesgaron, para poder salir victoriosos de este difícil encuentro, toda su honrilla y sus fuerzas en holocausto del público y del resonante y merecido triunfo que consiguieron alcanzar en su favor; y es que el campeón actual Chiquet de Cuart, no está dispuesto a dejarse arrebatar por su rival tan estimable título, sueño dorado de todos los grandes pelotaris y porque, además, está poseído Cuart de que su juego arrollador y personal, hoy en día puede con todos mano a mano y contra todos con compañeros iguales siempre que su salud se lo permita, porque hay que tener en cuenta que el muchacho, en estos últimos partidos, no está en espléndida forma debido a que está en tratamiento médico; y de ahí que a pesar de toda su buena voluntad no pueda imprimir a sus jugadas todo el fervor que en él se caracteriza.

Y nosotros afirmamos que ante estas continuas y acertadas actuaciones de Cuart, afirmamos que es, en el terreno de juego, una cosa seria y hay que temerle; y lo mismo decimos del famoso jugador Chiquet de Liria, porque tampoco hay que perderlo de vista, pues también el muchacho es oro de ley por su arte, entusiasmo y honradez profesional.

Ganaron Cuart y Micalet, que de jaron a Liria y Aranda en 45 tantos, resultado muy honorable.

El público salió contentísimo, elogiando la brillante actuación llevada a cabo por los citados pelotaris, que con su arte y entusiasmo llevan de cabeza a toda la afición, a la empresa y hasta a nosotros. Nuestra enhorabuena a estos bravos muchachos por el éxito deportivo alcanzado en este memorable encuentro.

¡Así se juega a pelota! Y hasta la otra.

### CAMPO DEL LEVANTE

### Levante, 5-Burjasot, 2

En el campo del Camino Viejo del Grao jugaron el domingo el Levante y el Burjasot.

Venció el Levante por cinco a dos.

Valencia F. C. CONVOCATORIA

Se convoca a los señores socios a la junta general extraordinaria que se celebrará el día 6 del próximo mes de Agosto, a las 10'30 de la mañana por primera convocatoria y por segunda a las once, en el campo de Mesalla, con arreglo al orden del día fijado en el tablón de anuncios de la sociedad.—El secretario.

### El gesto del tenor Miguel Fleta

Miguel Fleta, el gran tenor español, cantará hoy en los Viveros; y canta por dos razones, a cuál más poderosa: porque Valencia es su público, al que ha querido ofrendar las primicias de su interpretación de «La Dolorosa», tal y conforme la ha escrito el maestro Serrano, y porque ofreció cantar para la Asociación de Caridad, y en cuanto, repuesto de su indisposición, ha podido cumplir aquella promesa, aquí ha venido para convertirla en realidad.

Y ha hecho más. Miguel Fleta no sólo cantará hoy «La Dolorosa», verdadera creación suya, en cuyo personaje del hermano Rafael pone todo su temperamento de artista y todas las excelencias de gran cantante, sino que cantará lo mejor de la ópera «Tosca», la romanza del primer acto «Recondita armonía» y el «Adiós a la vida», en el que pone toda la emoción, todo el sentimiento y toda la pasión de su alma de gran cantante.

Fleta ha querido entregarse y farlo todo a la Asociación de Caridad y a Valencia.

Este gesto ha despertado en todos los valencianos una justa corriente de simpatía, muy merecida y muy propia del alma valenciana, generosa y buena; simpatía que seguramente se exteriorizará en manifestación de afecto y cerrado aplauso, apenas aparezca en escena el tenor aragonés.

En todos los actos que se han realizado en nuestra ciudad para la Asociación Valenciana de Caridad, absolutamente en todos, el público ha respondido digna y noblemente con su presencia, con su distinción y con su afecto a los que prestaron su concurso a tan benéfica institución; y así

### AGENDAS

**"Bailly-Baillière"**  
1933  
Las mejores.

**AGENDA DE BUFETE tamaño 32 x 16 cm.**  
Dos días plana sin sobrecarga... 2'75 3'50  
Un día sin sobrecarga... 4'25 5'00  
Un día con sobrecarga... 4'25 5'00  
Un día con sobrecarga... 6'50 8'00

**DIETARIO AMERICANO tamaño 32 x 16 cm.**  
Igual a los de la Agenda de Bufete en cartón.  
23 x 15 cm. en tela, 4 pías; con sobrecarga, 5'50 pías.

**AGENDA CULINARIA (23 x 15), 3'50 pías.**

**AGENDA DE BOLSILLO 150 y 3 pías. CARNET 1'50**

**AGENDA DE LA LAVANDERA, 0'75 pías.**

**BLOC CALENDARIO DE SOBREMESA**  
Con agujeros... 1'75. Con ranura... 2 pías.

**LIBRERIAS, PAPELERIAS Y BAZARES**  
de la casa BAILLY-BAILLIÈRE, Números de Bazar, en Madrid.  
Realizado su importe, más 600 para envío.

### Sucesos

#### INCENDIOS

En la casa de comidas de la calle de Játiva, propiedad de don Rafael Culla, se produjo un incendio a consecuencia de un cortocircuito.

Los bomberos redujeron el siniestro con rapidez.

Las pérdidas son de escasa importancia.

Ayer mañana, a las once, los vecinos de la calle de San Vicente, presos de la natural alarma al ver salir humo en abundancia del último piso, de la casa número 62, avisaron a los bomberos por si se trataba de un incendio.

Personada la brigada en aquel lugar comprobó que se trataba de un siniestro de alguna importancia, pues el piso citado lo utilizaba el inquilino señor Quirós, como

#### CHOQUE

En la calle de la Libertad, del Grao, chocaron un tranvía de la línea número 2, que conducía al tranviario Tomás Juan y el autocamión que guiaba Vicente Escortell.

Ambos vehículos resultaron con desperfectos.

#### LOS LADRONES, TRABAJAN

Viajando en un autobús de Nazaret le sustrajeron un sobre que contenía 575 pesetas en billetes, al vecino de Algine Vicente Calabuig Palmer.

#### INTENTO DE SUICIDIO

En el Hospital fué asistida María Cudillo Senis, de 37 años, que presentaba una herida incisa en el brazo izquierdo.

Según manifestó, dicha lesión se la produjo con una hoja de afeitar con intención de suicidarse a causa de ciertos disgustos amorosos.



# Madrid, Provincias y Extranjero

## TOROS

### Las corridas del domingo

MADRID

Seis toros de Pedrajas, para M<sup>o</sup> de la Alhambra, José Neila y Niño del Barrio.

Los tres estuvieron muy malos. En toda la corrida no se oyeron más que gritos, palmas de tango y silbidos.

El segundo novillo, aprovechando el momento en que se abrían las puertas para que entrasen los picadores, se metió detrás de los caballos en uno de los patios.

El público congregado en los alrededores de la plaza, al tener noticia de ello, huyó a la desbandada.

Hubo que cerrar todas las puertas para evitar que el novillo pudiera salir a la calle.

Los matadores y banderilleros marcharon detrás de él. El matador Fausto Barajas, que presenciaba el espectáculo, le propinó una estocada.

El toro fué sacado nuevamente a la plaza, se echó y fué apunillado.

El público pidió otro novillo, lidiándose siete, por este motivo.

ALBACETE

### Cogida de Sánchez

Novillos de Flores.

Juanito Sánchez, muy valiente. Al matar a su primero sufrió un puntazo en una mano.

Pepito Fernández, artista con el capote, pero desgraciado con el estoque.

Oyó un aviso en su segundo.

Rubito de la Mancha, cojo, pasaportando a sus enemigos con brevedad.

### Se le concedieron las orejas.

SAN FERNANDO

Manolita Dujas, valiente e inteligente.

Pepita Estrada, también agradó.

TUDELA

Novillos de Rubio.

José Gracia, ovacionado. Faraón, ovacionado en su primero, escuchó en el segundo los tres avisos.

### Chico del Matadero, bien.

LINARES

Se celebró el anunciado festival. Piles cortó las orejas de su primero. En el segundo, regular.

Luis Vidal, voluntarioso.

Rejoné en moto Nargal, que se estrelló contra un burladero, destrozando la máquina.

MALAGA

Novillos de Nandín.

Diego Reyes, superior en el primero y voluntarioso en su segundo.

Ballesteros, bien en uno y regular en el otro.

Garza, cumplió.

### SANLUCAR DE BARRAMEDA

Novillos de Bartolomé.

Chicuelo II, voluntarioso.

Márquez II, bien en uno y regular en otro.

Luca de Tena, superior en los dos.

ARANJUEZ

Novillos de Ortega.

Garrojo, regular. Matías Sancho, cortó las orejas de su primero y escuchó un aviso en el segundo.

Gargallo, regular en el primero y bien en el último.

JEREZ

Novillos de Fortea. Tordesillas, bien con el capote y regular con la muleta y estoque. Venturita, superior muleta y estoque. Cortó orejas y rabos.

LISBOA

Toros de Alves do Rios.

El rejoneador Nuncio estuvo regular en el primero y superior en el segundo.

Chicuelo fué aplaudido en quites y breve matando.

Amorós, superior en los dos, que mató de dos volapiés, y cortó las cuatro orejas.

Maravillas, superior con la muleta y muy bien matando.

BARCELONA

Marcial Lalanda, Barrera, Manolo Bienvenida y La Serna.

Cuatro toros de la viuda de Soler y cuatro de Martín Alonso.

Entrada, buena.

Lalanda, en su primero, empleó cinco pinchazos y dos intentos (pitos) y en su segundo, un pinchazo y una tendida (pitos).

Barrera, en su primero, una contraria, que le valió ovación, oreja y rabo, y en su segundo, media alta y un descabello (ovación).

Bienvenida, en su primero, media en la cruz (ovación) y en su segundo, dos pinchazos, media y descabello (aplausos).

La Serna, en su primero, tres pinchazos y un descabello (pitos) y en su segundo, una delantera y caída.

## La «Gaceta»

Publica las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Transfiriendo a la Generalidad determinados servicios de Beneficencia.

Marina.—Disponiendo que a partir del 30 del actual todos los buques españoles a los que ha de aplicarse el Convenio Internacional de Máxima Carga, deberán poseer para que su despacho sea autorizado, el certificado internacional correspondiente.

Hacienda.—Señalando el recargo que han de satisfacer durante la primera decena de Agosto las liquidaciones de derechos arancelarios que se efectúan en plata o billetes, y que será de 131/52 pesetas por 100.

Instrucción pública.—Aplazando hasta el 15 de Agosto próximo la apertura de matrículas para la convocatoria de Septiembre.

Agricultura.—Disponiendo que a partir del primero de Agosto el maíz exótico que se declare para el consumo público, devengue por derechos de arancel 8/65 pesetas oro por cien kilos.

## Maniobras militares

Azaña recibió en Guerra al general Rodríguez del Barrio, que le informó de la visita de inspección que ha girado a los lugares donde se han de celebrar las próximas maniobras militares.

## Ha sido solucionado el conflicto de la fábrica de Trubia

En Gobernación se recibieron noticias del gobernador de Oviedo, dando cuenta de haberse resuelto el conflicto planteado en la fábrica de Trubia, con la aceptación de unas bases elaboradas entre el gestor de la fábrica y autoridad gubernativa.

Mañana se reintegrarán los obreros al trabajo.

## El padre político de Azaña, enfermo

Se halla enfermo de gravedad, a consecuencia de un ataque de uremia el padre político de Azaña.

## Lo que dice Carlos Esplá

El subsecretario de Gobernación dió cuenta de que ha sido operado el director de Seguridad, cuyo estado es satisfactorio.

Añadió que los fogoneros de Sevilla que se habían declarado ayer en huelga se han reintegrado al trabajo.

Estos fogoneros sostenían con la Compañía M. Z. A. un pleito desde hace tiempo, sobre la obligación de limpiar la caja de humos. Cuando no lo hacían, la empresa les imponía una sanción y recientemente fué suspendido un fogonero, al que se le habían impuesto las multas que el reglamento autoriza. Los compañeros hicieron causa común con él, declarándose la huelga, que merced a gestiones del alcalde y gobernador no ha tenido gran alcance, ya que los obreros se someten a la resolución de la superioridad.

Por último dió que se habían solucionado los conflictos de Trubia, Mazarrón y Salinas, y que el señor Casares llegará mañana.

## Ha sido operado el director general de Seguridad

Ha ingresado en el Sanatorio de Santa Libia el director general de Seguridad, Manuel Andrés, que será sometido a una operación quirúrgica de proceso de apendicitis.

Ayer por la mañana fué operado de apendicitis don Manuel Andrés, director general de Seguridad.

El resultado de la operación fué completamente satisfactorio.

## Huelga de fogoneros

Los periodistas, en ausencia del director general de Seguridad, se entrevistaron con el comisario general, que les dió cuenta de que los fogoneros de la Compañía M. Z. A. en Sevilla se declararon en huelga porque se les obligó a limpiar las máquinas.

La salida de los trenes quedó paralizada por este motivo, normalizándose poco después.

## Sobre el pasado complot

En la mañana de ayer se personaron en la cárcel los jueces especiales que entienden en las causas derivadas del último supuesto complot.

Tomaron declaración a los detenidos hasta las tres de la tarde.

## Herido

De Lisboa comunican que en la corrida de toros celebrada el domingo resultó con una cornada en el muslo derecho, de pronóstico reservado, el banderillero de la cuadrilla de Chicuelo, apodado «Berra».

## Marcelino Domingo se muestra en desacuerdo con sus correligionarios

Como estaba anunciado, el domingo, a las once de la mañana, pronunció una conferencia en el cine Pardiñas, el actual ministro de Agricultura, versando sobre el tema «La colaboración socialista y el partido radical socialista».

Comenzó diciendo que cuando en un país, por un acto revolucionario, se produce un cambio de régimen y este régimen es democrático, a aquel país se le impone inmediatamente un problema de extrema gravedad que es el de constituirse en forma que permita la actuación del régimen que el país se ha dado. En tal caso debe constituirse la opinión en partidos con objeto de que éstos, recogiendo estados de opinión, den al poder público la fuerza y los instrumentos disciplinarios que le permitan actuar.

Dice que no habla en nombre del partido radical socialista, pues para ello no está autorizado, pero sí va a hablar para el partido a que pertenece cerca del cual ha de influir todo lo que pueda para que sea, con relación a la política española, lo que con relación al espíritu que tuvo y tiene, debe ser.

Dice que en el transcurso de tiempo que lleva implantado el nuevo régimen, la República ha realizado especialmente dos cosas: una ley que viene a transformar el régimen económico de la tierra y otra serie de leyes que vienen a independizar la conciencia de los españoles. Es decir, una ley agraria y leyes laicas.

Habla de los dos criterios encontrados que actualmente existen, con respecto a los socialistas: los unos manifiestan rotundamente que los socialistas deben irse y los otros, los más afines a ese partido, que no deben cesar en su colaboración.

Se muestra partidario de la colaboración de los socialistas por considerarla necesaria para que el país realizándose la obra de izquierda.

Ensalza la actuación de los socialistas en el poder y también muchas de las leyes que han sido implantadas, obedeciendo a las urgencias de los socialistas, tales como la de Jurados mixtos, Términos municipales, intervención del control del proletariado, etcétera.

Terminó diciendo que en síntesis cree que después de aprobadas las leyes que han dado al Estado republicano una estructura jurídica, ha llegado la hora fecunda de la República. La hora, ateniéndose a estas leyes de la gran consagración histórica, en que después del articulado legal ha de realizarse la obra constructiva y fecunda, y para esta obra constructiva y fecunda, las izquierdas, y dentro de las izquierdas, con las izquierdas, sintiéndose responsables con las izquierdas, los socialistas.

El acto terminó sin incidentes.

Al salir del mitin del ministro de Agricultura, le robaron a un hermano de éste, llamado Juan Domingo, viajante de comercio, la cartera conteniendo 500 pesetas.

Para el miércoles está anunciada la reunión de la minoría radical socialista, en la que se tratará de las cartas recibidas por los radicales socialistas del jefe del Gobierno, en las que le pide declarar el programa que tienen que mantener en representación de su partido.

Teniendo en cuenta el discurso del ministro de Agricultura, que ahoña las diferencias entre los dos sectores del partido, se espera con interés el resultado de esta reunión.

## Lo que dice un federal

El miembro del Consejo nacional del Partido Federal, don Justo Ferra, ha manifestado que este partido sigue la trayectoria de su vida austera.

Considera urgente la formación del bloque republicano de izquierdas.

Asegura que las organizaciones obreras deben ser la salvaguardia de la República.

Para llegar a la aparición del bloque republicano, deben desaparecer todas las diferencias entre las minorías republicanas.

## Procesamiento

Sevilla.—Se ha dictado auto de procesamiento contra Domingo Abascal, que en el entierro de don Pedro Caravaca emitió conceptos injuriosos contra el ministro de la Gobernación.

## Comentarios al discurso de Marcelino Domingo

«Informaciones», opinando acerca de este discurso, dice:

«A través de esa prosa de Marcelino Domingo, que recuerda la de Fray Gerundio de Campasas, señalamos una nota curiosa, demostrativa del respeto que éste declara tener de la opinión pública; y es que, según dijo en su conferencia de ayer, a la opinión pública hay que seguirla cuando acierta, pero no cuando se equivoca. En este caso lo que hay que hacer es formarla o reformarla a gusto del definidor infalible y como ahora, según el propio conferenciante, aunque muy extendida en España la opinión que desea que se vayan los socialistas, está equivocada, no hay que hacerla caso.»

«Luz» dice que la repercusión que pudiera haber ocasionado la conferencia del ministro de Agricultura, ha quedado muy disminuida por las deficiencias y exceso de falsas posiciones al acentuar la necesidad de la permanencia de los socialistas en el Poder.

«Heraldo de Madrid» dice que en el discurso hay que recoger lo que considera como absolutamente indispensable para la formación de la nueva España, que es el sentido izquierdista que no debe faltar a la acción gubernamental que debe ser su primer imperativo.

Bien que los acontecimientos hayan de señalar en el futuro si la continuidad de la obra revolucionaria ha de estar encomendada sólo a las izquierdas republicanas o a éstas en prolongada colaboración con los socialistas.

Termina diciendo que hay que esperar la actitud que adopte el partido radical socialista ante la posición de su fundador.

## El fallo contra Mangada, parece ser absoluto

Aunque no se ha hecho pública la sentencia dictada por el Consejo de guerra celebrado esta mañana contra el teniente coronel Mangada, por los incidentes de Carabanchel, se sabe que el fallo es absoluto.

Hay dos votos particulares contrarios a la absolución.

## Intereses de Valencia

La «Gaceta» publica hoy los siguientes nombramientos:

De director del Conservatorio de Música de Valencia a favor de don Ramón Martínez Carrasco, catedrático del mismo.

Nombramiento de secretario del mismo centro docente a favor de don Antonio Fornet Asensi, profesor auxiliar y de cajero contador del mismo a favor de don Juan Bautista Tomás Andrés, profesor auxiliar.

## Comentando el discurso y sus posibles consecuencias

Esta tarde, los escasísimos concurrentes al salón de conferencias del Congreso, comentaban la conferencia del señor Domingo.

Algunos radicales socialistas decían:

«El partido radical socialista es de izquierda, pero burgués y republicano. Por tanto, no puede hipotecar su porvenir a ningún otro partido como ayer dió el señor Domingo.»

Además, en el último Congreso se aprobaron unas bases mínimas de colaboración gubernamental y esto lo sabe Marcelino Domingo, puesto que estuvo presente cuando se aprobó este extremo.

El día de mañana, decían, será interesante, pues llegarán destacados miembros de la minoría y el miércoles se celebrará una reunión, a la que se concede gran importancia.

Puede asegurarse que esta semana quedará despejada la incógnita.

## Lo que dijo el ministro de Comercio

El señor Franchy Roca ha hecho unas manifestaciones en las que se refirió a diversos puntos de la actualidad política.

Respecto a las relaciones con Rusia, dijo que se estaban verificando estudios concretos para entablar las relaciones comerciales entre ambos países; únicamente faltan los detalles.

Probablemente en el tratado se dará preferencia a un intercambio de productos.

Entrarán en Rusia, especialmente, nuestros frutos y el aceite. Nosotros les adquiriremos la madera que antes procedía de los países bálticos.

Espero que el tratado se firme prontamente.

El tratado con el Uruguay está pronto ratificado en definitiva por las Cortes.

## La Exposición de nuestros libros en Buenos Aires, ha alcanzado un éxito brillantísimo.

Con ello conseguiremos un acercamiento espiritual hispanoamericano.

Por último se refirió a los trabajos que se hacen para la formación de un bloque de izquierdas y dijo que estima una equivocación que se desligue de él a los socialistas.

Para la formación de este bloque hay que estar pendientes de cómo se desarrolla el pleito de los radicales socialistas.

El bloque de estos partidos sería verdaderamente eficaz para la marcha parlamentaria.

## Huelga del hambre

Desde el día 27, los presos comunistas de la Cárcel Modelo mantienen la huelga del hambre.

El movimiento fué iniciado por los comunistas Artigarraga y Losa, los cuales han sido encerrados en celdas de castigo.

Se asegura que el movimiento rebelde es para protestar de la mala calidad del rancho y de la aplicación de castigos consistentes en encierro de algunos reclusos en celdas especiales.

Se hacen gestiones para que depongan esta actitud.

## La Casa Regional Valenciana

La sección de Bellas Artes de la Casa Regional Valenciana ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente, José Pinazo; vice, José Manaut; secretario, José Guillot; vice, Francisco Sales; vocales: Juan B. Cabrera, Juan Chabás, José López y José Bosch, habiendo acordado la amplia labor a desarrollar en el aspecto artístico el próximo otoño.

## Asamblea de vencedores

Alcázar de San Juan.—En Socuellamos se celebró asamblea organizada por la Federación de cosecheros de uva y vino.

Asistieron unas 2.000 personas. Acordaron solicitar sea puesto inmediatamente en vigor el Estatuto del Vino, dándose orden a los vendedores para que comiencen la inspección, aplicando con todo rigor las sanciones previstas en el Estatuto.

## Escándalo en un Ayuntamiento.

Almendralejo.—Tomaron posesión los concejales interinos.

Al celebrarse sesión, el público se dividió en dos bandos, llegando a las manos.

Un individuo arrojó una piedra al estrado presidencial. Los guardias tuvieron que desarmar a los sujetos para contener al público.

En el Ayuntamiento se personó la guardia civil, desalojando.

Los ánimos están muy excitados.

## Su excelencia el Presidente

San Ildefonso.—El Presidente de la República recibió varias audiencias.

Ayer, con motivo de correr las fuentes, acudieron miles de personas, entre ellas el señor Maura y su hija.

El caudillo conservador cumplimentó al Presidente de la República.

## Van a comprar y dejan una bomba

Cádiz.—En un colmado establecido en las afueras, unos desconocidos penetraron para hacer compras y abandonaron un artefacto que resultó ser una bomba de grandes dimensiones.

## Riña

Huelva.—En el local de los jurados mixtos, rieron dos individuos apellidados Moreno Quintero el uno e Idala Carrasco el otro. Este resultado herido de dos disparos.

Al sentirse herido se arrojó sobre su agresor y le dió un bocanado en una oreja, destrozándole el pabellón auricular.

## Fallecimiento

Vigo.—Fondó el vapor alemán «General San Martín», procedente de Buenos Aires.

Durante la travesía falleció el médico de emigración Nicolás Hierro, cuyo cadáver ha sido enterrado esta tarde.

## Agresión

Melilla.—En Dar Drius, un soldado de regulares maltrató a un niño moro que sacaba agua de un pozo.

Acudió una pareja de cazadores y como el agresor se resistiese a ser detenido, el soldado José Peraltilla le disparó un tiro, hiriéndolo grave.

## Un legionario salva a tres niños

Melilla.—En Villa Alhucemas, tres hijos de un escribiente del hospital, fueron arrastrados por el oleaje cuando se bañaban.

El legionario Antonio Salvi se arrojó al agua, salvándolos.

## Ofrecimiento

Córdoba.—Los propietarios de la mina de cobre de Villaviciosa, han hecho a los mineros parados de Villanueva del Duque una oferta de explotación colectiva.

La mina tiene un filón de 150 mil toneladas.

## Vuelca una lancha y desaparecen 24 personas

San Sebastián.—En los alrededores del puerto de Deva volcó una lancha motora ocupada por 24 personas.

Erán las siete de la tarde y una ola gigantesca desbordó a la lancha, hundiendo poco después.

El accidente ocurrió próximo al puerto, presenciándolo numeroso público.

Muchas lanchas se hicieron a la mar para efectuar los trabajos de salvamento, pero dieron escaso fruto y a las ocho de la noche sólo se habían recogido siete cadáveres.

Las embarcaciones de salvamento quedaron en alta mar, esperando la baja marea, para continuar los trabajos.

Se cree que han perecido 17 personas.

Ha sido puesto a disposición del juzgado el patrón de la lancha, que se salvó a nado.

La embarcación se llamaba «Jesús».

Los cadáveres hasta ahora identificados son el del médico de Eibar, Ciriano Aguirre, otro también eibarés, Julio Azárate y cinco mujeres, tres de ellas criadas de servicio de Valladolid y dos jóvenes más de Eibar.

San Sebastián.—Se conocen nuevos detalles de la catástrofe que ha costado la vida a 17 personas al volcar una lancha.

El patrón de una goleta, llamada «Jesús», de Motrico, Francisco Arzabillaga, se dedicaba a estas excursiones por la costa.

Ayer había en Deva gran cantidad de gente, pues desde Eibar se habían trasladado muchos.

La gasolinera cargó un pasaje excesivo y marchó a Motrico. En este pueblo embarcaron algunos más.

Al llegar la gasolina a las cercanías de Deva, un golpe de mar la hizo volcar. La embarcación quedó sin gobierno y volcó poco después.

Los primeros momentos fueron de enorme confusión.

Se cree que eran 20 o 22 las tripulantes de la lancha.

San Sebastián.—Hasta ahora van extraídos diez cadáveres de las víctimas de la catástrofe.

Además de los ya conocidos, han sido identificados otros cuatro.

En uno de los cadáveres, el de Irene Uribe, de 22 años, casada, aparece entre las manos un trozo de camisa de su esposo, al que al naufragar se agarró fuertemente.

Otra de las ahogadas, llamada Eustaquia, quedó viuda hace un año por haber sido arrollado por un tren su marido.

Han comenzado a llegar a Deva familiares de las víctimas.

Esta mañana se practicó la diligencia de autopsia.

Los cadáveres de los vecinos de Eibar han sido trasladados a dicha población.

El entierro de las víctimas será presidido por el gobernador de San Sebastián.

El patrón de la motora continúa en la cárcel, incomunicado.

Una sirvienta del general Ramos, de Valladolid, dice que al caer al agua se le subió la ropa, la cual le sirvió de flotador hasta que la salvó el futbolista Epelde, del Zaragoza, que veranea en Deva.

Añadió que en Motrico había embarcado un matrimonio y dos parejas de novios.

En alta mar faltó gasolina a la embarcación. Entonces los hombres que iban a bordo cogieron los remos para llegar hasta el puerto.



**Asamblea de labradores**  
Alcázar.—En Pedreguer se celebró la anunciada Asamblea de labradores.  
Asistieron los diputados Gordón Ordaz, Gomáriz y Torreblanca. Gordón estimó muy conveniente la alianza para lograr las aspiraciones del agro español.  
Dijo que la ley de Arrendamientos tiene mucha importancia para el porvenir de la economía española.  
Los demás oradores se expresaron en el mismo sentido.

**Los monárquicos se retiran**

Málaga.—La minoría monárquica del Ayuntamiento, vista la actitud del público, acordó retirarse del Consistorio hasta tanto que no actué el alcalde propietario.

**Término de un conflicto**

Sevilla.—Esta mañana fue re- puesto en su cargo el fogonero Díaz Berro, causante de la huelga en la estación de los M. Z. A.  
También fueron libertados todos los detenidos, incluso cerca de un centenar que la guardia civil había sorprendido en la Alameda de Hércules, en una reunión clandestina.

Los huelguistas se reintegraron al trabajo.

**Vendía alhajas como procedentes de la catedral**

Sevilla.—La policía detuvo al segundo sacristán de la capilla de San Fernando de la Catedral, llamado Luis Pumareda, que se dedicaba a vender alhajas a los turistas, diciendo que eran bienes de la iglesia, que ésta vendía por encontrarse en mala situación económica.

**Detención**

Sevilla.—Ha sido detenido por la policía Francisco López, supuesto coautor del atraco a un cobrador de la Compañía de Vías Riegos, en el que fue muerto un compañero de éste.

Francisco se ausentó de su domicilio ayer, en la plaza de San Pedro, estaba citado con un anar- quista, del que había solicitado dinero de los fondos destinados a socorrer a los perseguidos.

Al ver a los agentes intentó huir, pero éstos consiguieron de- tenerlo.

**Aún hay cándidos**

Gijón.—A Juan Caldeiro, de la Coruña, que se encontraba en ésta hace unos días por asuntos comerciales, al salir hoy del Ban- co, donde cobró 18.000 pesetas, unos desconocidos le timaron di- cha cantidad por el procedimiento de las limosnas.

**Una salvajada**

El Espinar.—En obsequio a los veraneantes se celebró ayer una novillada, a la que asistió numeroso público.  
Se lidiaron seis moruchos de procedencia desconocida. Como matadores figuraban dos princi- pales, desconocidos también.

El primer matador lo hizo bas- tante bien, pero el segundo, ape- llidado Serrano, como no pudiese matar su novillo a consecuencia del pánico que le dominaba, parte del público se lanzó al redondel insultando a Serrano.

La guardia civil no pudo im- pedir que el público se apodera- se del torerillo y lo arrojase a la calle por encima de las pare- des de la plaza.

El muchacho sufrió diversas contusiones y conmoción cere- bral. La guardia civil impidió que lo lyncharan totalmente.  
Hay varios detenidos.

**La temperatura en Sevilla**

Sevilla.—Hoy ha sido el día de más calor.  
A la sombra se registraron 42 grados y al sol 50.

**El equipaje de Barbe- rán y Collar**

Vigo.—Ha fundeado el trasatlán- tico «Cristóbal Colón».  
Trae a bordo el equipaje de los aviadores Barberán y Collar, que dejaron en Cuba.

Componen el equipo un baúl y una maleta, que ha sido reexpe- didos a Madrid para entregarlos a la familia de los infortunados avia- dores.

**Hallazgo de bombas**

Vigo.—Continúan los trabajos de la policía para esclarecer cuanto se relaciona con el hallazgo de ex- plosivos.

Hoy se detuvo a Benito Iglesias en su domicilio. Se le encontraron ocho cartuchos de dinamita, ocho detonadores y un rollo de mecha.

Declaró que lo había adquirido el portugués Ferreira y que ne- cesitaba dichos explosivos para ex- traer piedra de una cantera.

Comprobado este extremo fué puesto en libertad.

**Un submarino aborda a un buque mercante**

Alicante.—Cuando regresaba de unas maniobras el submarino es- pañol «C-6» abordó al vapor no- ruego «Agga» que se disponía a salir del puerto.

El choque fué violentísimo. Al vapor noruego se le abrió una vía de agua y hubo necesidad de re- molarle y embarrancarle para evi- tar que se hundiese.

**Rotura de precintos en una sociedad clausurada**

Alicante.—Comunican de Elda que la policía advirtió que en la Federación de Sindicatos Unicos, que había sido clausurada, esta- ban rotos los precintos.

Penetraron en el interior viendo que 19 socios, entre ellos cinco re- jeres estaban el local, conver- sando.

Declararon que habían encontra- do abierto el local y por ello pe- netraron en su interior, creyendo había sido levantada la clausura.

**Precauciones**

Sevilla.—Se han adoptado gran- des precauciones por las autori- dades.

Los edificios públicos están cus- todizados.

Se cree que mañana, por ser primero de Agosto, los comunistas, secundados por los elementos de la C. N. T., declararán la huelga ge- neral.

Por las calles patrullan los guar- dias con tercerolas y los carros de asalto, ocupando los lugares es- tratégicos.

SERRANO.

**Cataluña**

**MITIN ACCIDENTADO**

Ayer se debía celebrar un mit- tin regionalista en Olot.

Cuando aparecieron los orado- res, el público promovió un for- midable escándalo.

Resultaron siete heridos, entre ellos un hijo del ex ministro se- ñor Ventosa.  
El acto fué suspendido.  
Los oradores se trasladaron a un hotel, donde dieron su confe- rencia.

**LLEGADA DE COMPANYYS**

En el expreso de Madrid llegó el ministro de Marina.

**ACCIDENTE MOTORISTA. — CUATRO HERIDOS**

Cuando marchaba en una moto un matrimonio con dos hijos y una muchacha, chocó la máquina contra un árbol, resultando algunos lesionados.

**La Asociación Valen- ciana de Caridad y el diestro Vicente Barrera**

**Deuda de gratitud saldada**

Como se recordará, a mediados de Diciembre último se celebró en la plaza de Toros el festival que, organizado personalmente por el diestro valenciano Vicente Barre- ra, dedicó a la Asociación Valen- ciana de Caridad y que proporcionó a ésta un ingreso de cerca de nue- ve mil duros, cantidad no igualada en ningún otro beneficio.

La Asociación Valenciana de Ca- ridad contrajo con Barrera una deuda de gratitud que ayer quedó saldada, haciéndole entrega de un plato de grandes dimensiones (60 centímetros de diámetro), que cons- tituye una obra de arte y que ha sido dirigida por el director de la Escuela Oficial de cerámica de Ma- nises don Manuel González Martí.

En el fondo del plato figura el re- trato del espléndido y valeroso diest- ro pintado por el maestro en el arte cerámico don Arturo Almar, re- trato que es de un parecido asom- broso. En la orla se lee la siguien- te dedicatoria hecha con caracte- res góticos: «La Asociación Valen- ciana de Caridad, agradecida, al diest- ro Vicente Barrera. El retrato y dedicatoria están en tono azul, con- binados con artístico adorno de re- flejo metálico.

Han intervenido en la confec- ción de esta obra de arte, pues ello constituye el regalo ofrecido por la Asociación Valenciana de Caridad a su desprendido protec- tor Vicente Barrera, alumnos de la escuela de Cerámica dicha, el personal de ésta y también la fabri- ca de Valdecabres.

La entrega la hizo el presidente de la benéfica institución citada, don Antonio Noguera, acompañado de los directivos de la misma se- ñores Santas, Mora, Sister, Peris Al- menar, Candela Albert, García Vil- lagrasa (don Miguel), Bosca y Pe- rrier en el domicilio del diestro.

Con éste estaban sus íntimos don Luis Martí (que a su vez es vicepresidente de la Asociación), don Antonio Romero y don Andrés Ruiz, que fueron los que secunda- ron los deseos de Barrera en la organización del festival que nos ocupa.

Don Antonio Noguera ofreció el regalo, que fué muy del agrado de Barrera y éste lo agradeció vivamen- te, reiterando sus ofrecimien- tos de hacer por la Asociación Valen- ciana de Caridad todo lo que ésta necesite de su persona.

Vicente Barrera obsequió a sus visitantes con unas copas de cham- pagne y rehusó el banquete que és- tos le ofrecían por tener que mar- char a cumplir sus compromisos profesionales.

**Toda la correspondencia a EL PUEBLO, debe dirigirse al Apartado de Correos número 338**

**EL ORFEON DONOSTIARRA**

**Llegada a Valencia.—Brillante historial del Orfeón.—Su actual director**

Añoche, por el Central de Ara- gón, llegó a Valencia el Orfeón Donostiarra, masa coral, la mejor colectividad de este género exis- tente en España.

El Orfeón Donostiarra tiene un brillante historial y viene por pri- mera vez a Valencia a tomar par- te en los festejos de nuestra Fe- ria. Añoche fueron recibidos los orfeonistas, que son 225, por el Alcalde accidental don Manuel Gisbert.

Esta notabilísima agrupación coral nació el año 1896, formada por unos veinte amigos, a los que dirigía el maestro Luzuriaga, sien- do su primera presentación en Mondragón, cantando el «Guerni- ka» arbolado, himno de las liber- tades vascas. Después fué aumen- tando el número de orfeonistas y al frente de ellos el maestro que forjó el actual Orfeón Donostiarra fué Secundino Eснаola y de este gran músico y compositor vasco dice el actual director del Orfeón, maestro Gorostidi, en su biografía que era «un ejemplar de la raza vasca: indomable, sin rebeldías estériles; era artista y luchaba con el Arte, y al vencer a éste le arrancó sus secretos». Por fin fué nombrado director del Orfeón Do- nostiarra, el 23 de Junio de 1902, como certifica el acta que fué re- frendada con la firma del presi- dente de entonces, don Hilarión Sansinenea, en el banquete co- mmemorativo de las bodas de plata de 1927.

Eснаola debutó en el concurso de Royan, celebrado en 1903, en el que obtuvo, previa interpretación de «Los hebreos cantivos», de Pal- lard; «Esmas tártaras», de Lau- rillat; «Esmas tártaras», de Lau- rillat; de Rillé, y «Après la Mals- tre», de Duvois, las tres recom- pensas más altas que se conceden en esta clase de luchas.

En 1904 tomó parte en el con- curso regional celebrado en la vi- lla con motivo de las fiestas de la Tradición del Pueblo Vasco, consi- guió los primeros premios, no sin antes haber conseguido que el pue- blo se interesara por él. Más tarde asistió al concurso de Zaragoza, lu- chando con el de Pemploña, ga- nando el primer premio en la eje- cución. En 1905, en el Certamen Internacional de Bilbao, salió igual- mente victorioso.

Prosiguió Eснаola su radio de acción; en 1906 se celebraba en París un concurso internacional, y con 170 componentes asistió y ga- nó el segundo premio, cantando «Fe», de Radoux, que el Jurado declaró «que los músicos guipuz- coanos le habían causado un efec- to prodigioso».

Desde entonces comienza una nueva orientación; evolución que no pasa de leve balbuceo: el coro mixto. Y fué precisamente en la villa de Martutene donde el Orfeón interpretó por primera vez varias obras a voces mixtas, reci- tiándose con simpatía el ensayo, mas el pueblo seguía predispuesto por los coros de hombres solos, y volvió Eснаola al género que con frase irónica calificó de «género del moscardón».

El Orfeón Donostiarra asistió en 1910 a Barcelona, viendo Eснаola en la interpretación de la «Misa del Papa Marcelo», que los catala- nes les llevaban varios años de ventaja. Más tarde, y en años su- cesivos, estuvo en Madrid, Burdeos, Lisboa, Oviedo, Cauterets, Oporto, Nápoles, Sevilla, etc., con éxito cre- ciente.

Pero todavía no está satisfecho. Quiere más. Consigue el canto por coros mixtos, y en sus reflexiones el alma le dicta este sentencia: que es vasco. Estudia el canto po- pular, lo analiza a conciencia y se dedica de lleno a su interpreta- ción. Ahora el tributo es para su patria nativa.

A propósito de los primeros de ejecución que conseguía, dice el señor Gorostidi, actual director: «Creo acertar pensando que las melodías que el pentagrama le traía a su gabinete, las llevaba grabadas en su corazón: las dul- zuras y tiernas canciones de cu- na, primero habían mecido la su- ya, y al oírlas ahora dignificadas por los inquietos anhelos de los modernos compositores vascos, des- ataban sus ansias febriles de pa- triotismo».

No se conformó Eснаola con esto, sino que aportó una brillan- te producción propia, compuesta de 20 obras, entre las que desta- can el gracioso «Dringlin dron», «Adios», etc., y sobre todo su «Loa, Loa», reputado como el canto vas- co más valioso de todo el reper- torio.

Tras una breve interinidad, por la muerte de Eснаola, que fué cubierta por el triunfador de «Ka- tiuska», Pablo Sorozábal, fué nom- brado director en 1931 el actual, maestro Gorostidi. Hombre en plena juventud, es digno continua- dor de Eснаola, a quien iguala en vocación, entusiasmo y trabajo. Durante los años de dirección que lleva, ha realizado excursiones ar- tísticas a San Juan de Luz, Hosse- gort, Saint Jean, Pled de Fort, Ma- drid y ahora a Valencia.

El maestro Gorostidi perteneció como cantante al Orfeón desde los ocho años. Actuó como soli- ta bastante tiempo y sus profes- ores, los notables maestros Hedefon Lizarriturry, Vicente Garmen- dia, el maestro Eснаola y última- mente el maestro Luis Urteaga, notable compositor que señaló en Gorostidi un representante de aquel gran vasco.

**A Valencia**

**Un saludo del Orfeón Donostiarra**

«Acabamos de llegar a Valencia. Nuestros ojos, acostumbrados a los paisajes bravos del Norte, donde las montañas se afezan recias y fuertes, se han deslumbrado en e- paisaje maravilloso de la vega va- lenciana, tan plena de luz, tan su- ave de colores y tan rica de va- riedad y de color».

Hemos quedado presos en el en- canto de esta tierra y hemos po- dido comprender que aquí, en tan maravilloso escenario, pudieran se- ñor las maravillas de su inspira- ción, literatos, poetas, pintores, músicos, artistas...

El Orfeón Donostiarra, a lle- gar a Valencia quiere cumplir un deber de cortesía correspondiendo a la cortesía tradicional y magní- fica de esta tierra. Por medio de los diarios valencianos dirige a la ciudad y sus habitantes un sa- ludo cordial y efusivo, hecho con todas las sinceridades de su alma y todas las efusiones de su cora- zón.

Van a confundirse en nuestros conciertos, música valenciana y música vasca. Nuestros himnos, nuestro idioma y el nuestro, van a expresarse unidos por el nexo indestructible del amor a la len- gua vernácula. El Guernika y el

Himno a Valencia. Sobre todas estas cosas el amor infinito a lo nuestro, que en virtud de la com- prensión inteligente es el amor a lo de todos.

Reciba Valencia el saludo de los juglares vascos que llegan de las orillas cantábricas a las ri- beras mediterráneas. Que desde las cumbres pirenaicas se aso- man a las llanadas de Levante.

Que al despedirnos, dentro de pocos días, la simpatía que nos ha unido se haya convertido ya en un afecto fraterno e indes- tructible, fraguado en las regio- nes serenas del arte.—Por el Orfeón Donostiarra: El director, Juan Gorostesi.

**Aviso a los señores que tomaron parte en los cursillos de preparación para la sustitución de la ense- ñanza religiosa**

Se pone en conocimiento de los señores que tomaron parte en di- chos cursillos, que mañana, a las siete de la tarde se reunirá en los locales de la entidad Acción d'Art (Redención, 8), un grupo numeroso de cursillistas no con- formes con la decisión de Ju- rado.

Se ruega la asistencia por ser asunto que interesa a todos los que tomaron parte en los mismos.

**Sección dibujo**

Se pone en conocimiento de los señores que tomaron parte en di- chos cursillos, que mañana, a las siete de la tarde se reunirá en los locales de la entidad Acción d'Art (Redención, 8), un grupo numeroso de cursillistas no con- formes con la decisión de Ju- rado.

Se ruega la asistencia por ser asunto que interesa a todos los que tomaron parte en los mismos.

**La primera cosecha de aceite y la situa- ción del mercado**

Según las noticias que tenemos sobre la perspectiva de la próxima cosecha aceituna en la región de Tortosa y Aragón, hasta Alcañiz, será del 50 al 60 por 100 de la nor- mal.

En la región andaluza la cose- cha será floja en Montilla, Aguilar, Jaén, Villa de Doña Mencía, Alcau- dete y Martos.

En Alcalá de Guadaira, Puebla de Cazalla, Puente Genil, Lucena y Cabra, se espera una mediana cosecha.

En Ecija, Córdoba, Fernan-Núñez y Montemayor, se confía que la cosecha será plena.

La impresión general que se tie- ne sobre la futura cosecha es de que aunque al principio de la flo- ración se calculaba en un 60 a 70 por 100 de la normal, ha descendido, según informes de los principales puntos productores, escaseamente en un 40 por 100, de momento, sin perjuicio de lo que puede ocurrir

hasta la recolección de la oliva, que aún está lejos.

Las noticias que tenemos del ex- tranjero anuncian que la próxi- ma cosecha será buena en Niza (Francia); Calabria, Puglia y Le- crese (Italia); Creta y Corfu (Grecia); Constantina (Argelia); Esma- na, Alvali, Edrenid y Estambul (Turquía).

En Sirio, Sussa, Sfax (Túnez), la futura cosecha promete también ser abundante.

En otros países la cosecha será escasa.

Las noticias que tenemos sobre el estado actual del mercado ace- tero manifiestan que la reacción iniciada en sentido alcista tiende a acentuarse, resistiéndose a ven- der los teneadores, en particular los andaluces, los cuales hoy piden 41 duros por carga, como mínimo.

Los teneadores de aceite del país, o sea de Cataluña y Aragón, tam- bién se resisten a vender a los precios actuales, porque aún no lle- gan a los precios de fabricación y perderían dinero.

Sin embargo, se han vendido al- gunas partidas de aceite a 42 duros por clases de un grado y medio.

No sería extraño de que los tía- lianos, que tienen disminuido con- siderablemente el stock de aceites de Túnez, ante el alza experimenta- da por éstos, se vieran precisa- dos a venir a hacer sus compras a España, en cuyo caso mejoraría nuestro mercado aceitero.

Si la resistencia por parte de los teneadores continúa y los pre- cios se afirman, es indudable que los compradores verán más clara la situación y las compras se efec- tuarán con la firmeza debida, des- apareciendo la calma, la desconfianza y el malestar que durante tanto tiempo han imperado en este negocio de aceites.

**Asociación de graduados y alumnos de la Escuela Social de Valencia**

En la «Gaceta» del día 22 de Julio último, se ha dispuesto el pase de las escuelas sociales del ministerio de Trabajo al de Ins- trucción pública y por dicho mo- tivo la junta directiva ha dirigi- do telegramas al excelentísimo señor ministro de Instrucción pú- blica, subsecretario y director ge- neral, ofreciendo entusiasta co- operación y remitiendo las con- clusiones del II Congreso de aso- ciaciones celebrado en nuestra ca- pital el día 12 de Junio pasado, esperando que con la nueva de- pendencia se alcancen las justas reivindicaciones que respecto de los graduados mixtos alientan a to- dos los graduados sociales de Es- paña. — La directiva.

**EL PUEBLO**  
BOLETIN DE SUSCRIPCION  
Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
calle \_\_\_\_\_ número \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
(Sirvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al de domicilio del suscriptor)

**TRANSPORTES MONLLOR**  
BARCELONA: Calle Parque, 1. Teléfono 16.219. Servicio diario por ferrocarril G. V. (vagón directo), para paquetería, encargos, géneros sin embalar, equipajes y mercancía en general. Servicios especiales entre Barcelona y Valencia, de domicilio a domicilio.  
LOS MAS RAPIDOS Y ECONOMICOS  
Servicio trisemanal por vía marítima, para grandes cargas.  
VALENCIA: Calle Clavé, 18. Teléfono 12.011. Servicio regular por camión, para muebles y mercancías delicadas. Mudanzas de muebles. Acarreos y camiones de todas clases.

**EL ARTE EN EL MUEBLE LATORRE**  
FABRICA Y EXPOSICION  
Calle de Denia, núm. 53  
Visiten el ALMACEN DE VENTAS: GRAN VIA DE GERMANIAS, 7 (junto calle de Sevilla)  
SIEMPRE MODELOS NUEVOS — MUEBLES DE TODOS PRECIOS, ECONOMIA, SOLIDEZ, BUEN GUSTO

**MUEBLES LIERN — Paz, 22**  
Importantísima liquidación  
Grandes rebajas de precios  
NUEVOS MODELOS

**Cédulas personales**  
La Comisión Gestora de esta Excm. Diputación provincial, acordó: Abrir en la capital el período voluntario de cobranza de las cédulas personales del corriente año, por un plazo de dos meses, que empezará el 1.º de Agosto y terminará el 30 de Septiembre próximo, podrán retirárselas en la calle de Samaniego, 9, y en las sucursales: Patrici Huguet, 11 (antes continuación Matías Perelló, Ruzafa), Libertad, 118, Cabañal, y Orilla Acequia, 12, bajo.

**CONSULTORIO CLINICO DR. LOPEZ**  
VENereo - SIFILIS - MATRIZ  
606-914-Visita económica, tres pesetas  
De diez a una y de cinco a nueve noche  
San Vicente, 98, principal

**Automóviles de ocasión**  
AUTO-UNIVERSAL  
Jorge Juan, 8 - Valencia - Teléfono 15.353  
Gran surtido en automóviles de ocasión todas marcas y precios, completamente revisados mecánicamente; ventas al con- ado y con facilidades; precios interesantes

**Sales LITINICAS DALMAU**  
Eflervescentes  
PRODUCTO NACIONAL  
Las mejores para preparar la mejor agua mineral de mesa. VASOS cristal de 12 paquetes para preparar 12 litros agua. CAJAS metálicas de 15 paquetes para preparar 15 litros.

**CLINICA DR. CORELLA**  
Venereo - Sifilis - Piel - Matriz  
606-914  
Visita: TRES pesetas  
De diez a una y de cinco a nueve  
SAN VICENTE, 88, principal

**Pensión H. Universal**  
COMPLETAMENTE REFORMADA  
Habitaciones todas exteriores, con ca- mas niqueladas.—Agua corriente.—Ba- ños.—Pensión desde ocho pesetas.— Precios especiales para estables.—Cu- biertos a tres pesetas.—Abonos de 30 — — cubiertos, 75 pesetas — —  
Barcas, 5. 1.º - Teléfono 10.785-VALENCIA

**Accesorios para automóvil**  
**CASA RIERA** - Lauria, 19, Valencia  
Teléfono 10.006

**Mesas y veladores**  
Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. Se alquilan heladoras, se compran y venden estanterías y mostradores.  
Se alquilan servicios comple- tos para banquetes, bodas y bautizos, a precios económicos  
CASA PALETS  
Calle del Hospital, 13. Teléfo- no 11.082.

**Acordeones**  
Los hallará en la fábrica de Rafael Torres, desde seis a dos- cientos lengüetas, ocarinas, con- certinas, guitarras, violines, et- cetera. Cuerdas armónicas de todas clases.  
Fábrica Norte, 7. Despacho: Santa Eulalia, 6 (junto a Mora- tín). Teléfono número 10.763.

**Balanzas**  
automáticas, marcas Toledo y Dettrel, de tres y quince kilos, y molinillo eléctrico de café, to- do como salida de fábrica, ven- do barato por proceder de em- bargo.  
Razón: Calle de Jesús, 14, primero, primera.

**CASA GARCIA**  
Fútbol, ciclismo, atletis- mo y otros artículos para deportes. Don Juan de Aus- tria, 9, frente al teatro Apolo.

**Octava serie, vendo barato.**  
Razón: Hospital, 9.



## RIPOLL UN AHORCADO

No se llamaba Cayetano, sino Antonio: Antonio Ripoll. Y era de origen catalán, como Romeu, el guerrillero, el héroe de la independencia, ahorcado también como Ripoll en la plaza del Mercado, cerca de los Santos Juanes y de una fuente con pilón y peldaños de piedra en la que solían sentarse los labradores de zaragüelles y alpargatas de esparto esperando el acabamiento de la venta en el mercado o las transacciones en la Lonja.

Ripoll vivió muchos años en Valencia cuando fue sentenciado a muerte por el llamado Tribunal de la Fe. Era liberal, hombre avanzado. Fue durante algún tiempo miliciano. Hacía puntualmente sus guardias y tomó parte en algunas operaciones militares realizadas en los alrededores de Valencia para limpiarlos de bandidos y otros facinerosos a fin de asegurar las condiciones de un trabajo normal en los campos. Fue masón y era casi seguro que tomó parte en las conspiraciones masónicas del coronel Vidal, en Enero de 1819, en tiempos del general Elio y en don de halló la muerte el coronel Bertrán de Lis, un adolescente aún, y otros comprometidos que después fueron ahorcados públicamente bajo los enrejados muros de la Ciudadela. Ripoll, sin embargo, no era un temperamento belicoso, capaz de derramar impasiblemente la sangre de sus semejantes. Era, por el contrario, un espíritu delicado, sensible; un hombre de sentimientos apacibles, dulces. Amaba la Libertad y la Justicia. Y pensaba que la conciencia humana es y debe ser inviolable. Y la vida sagrada. Pero en las luchas entabladas en su tiempo se ventilaban soluciones para el gobierno de los pueblos y hasta para la conveniencia de los hombres de demasiada importancia para permanecer ausente de la contienda. «Hasta qué punto es lícita la actitud de Romain Rolland al estallar en 1914 la guerra europea? ¿No es por el contrario más justa y más fecunda la actitud de un Barbusse, el gran rebelde? Ripoll que tenía un alma ascética, que era un solitario, mezcla difícil de poeta y de nihilista, se sumió en el combate para infundirle en la medida de sus fuerzas una trayectoria histórica, para que tuviera una larga y generosa repercusión. No podía ser, no debía ser un episodio más de las azarosas luchas civiles. Había que acabar con el régimen absolutista de un Fernando VII. Y alumbrar y respetar todas las nobles heterodoxias. Cuenta más para el pensamiento español un Juan de Valdes que un Torquemada. Y apagar las hogueras encendidas por el fanatismo religioso en donde ya que no se podían quemar hombres como en los tiempos de Arbúes de que habla Llorente, se quemaban a millares los libros, mensajeros del pensamiento universal, pábulo de lo que con fra se que quema los libros españoles se llamó por los profesores de la Universidad de Cervera, «la funesta manía de pensar». Y urgía, por otra parte, instaurar un régimen inspirado en los postulados de 1789, salidos de los escombros de la Bastilla, y que alumbraba ya en las almas más vivaces y sensibles de España.

Ripoll fué también uno de los liberales que entraron en la Ciudadela cuando estando preso en sus calabozos el general Elio, una banda de artilleros—los artilleros entonces, en Valencia, eran absolutistas, y los de caballería constitucionales—a los gritos de «¡Viva el rey absoluto y muera la Constitución!», trataron de libertarle. Pero fué, sin embargo, arrastrado de sus nobles sentimientos humanitarios quien con energía y con dulzura a las veces se opuso a que Francisco Cabello, de mal nombre Borrasca, caudillo de la plebe, asesinara allí mismo al general encarcelado. Fué esta generosa intervención más que las onzas dadas a Borrasca según ciertos historiadores, por algunos amigos de Elio, lo que salvó por el momento la vida de éste.

Ya después de este episodio, Ripoll aparece poco por Valencia. Se

retira por entero a ejercer la enseñanza en la huerta de Ruzafa. Piensa tal vez que las revoluciones más hondas y más duraderas son aquellas que nacen de conciencias que hicieron dentro de sí previamente esa revolución. Tiene la escuela y la vivienda en una barraca. Una barraca de ocho costillas, como las de los demás labradores. Está al borde del camino de Valencia a la Albufera. Todavía hoy existe una parte de ella. Una pobre mujer vieja le hace la comida. Comida ligera, frugal, como corresponde a su temperamento y a su pobreza. Y otra mujer, dulce figura de este hondo drama, pobre, y sin letras, que se ganaba el sustento lavando ropa, cuidaba de la del maestro. Vivía la lavandera en una barraca que se llamaba del «Arroser». Existe aún. Está cerca del camino de la Misericordia, casi al borde de una acequia de aguas verdosas, poblada de chopos. Ripoll solía pasar las veladas allí o en la barraca de un amigo, «Cap de Mollins del molino de la Misericordia». Iban a su escuela muchos niños. Los trataba con evangélica dulzura. Jamás pegó a nadie ni les impuso castigos brutales, y esto con tanta y se aparta del criterio pedagógico vigente en aquellos tiempos, inspirado en aquel principio que decía «que la letra con sangre entra». Leía Ripoll bastante. ¿Estuvo él en relaciones con la Sociedad Bíblica de Londres de la que había de ser después asistente representante suyo Jorge Brown, conocido en la España de entonces por don Jorgito el Inglés? Tal vez esto fuera uno de los motivos de la campaña que se comenzó a hacer por los fanáticos de Ruzafa y de su huerta. Esto y el que no fuera a misa. Ni saliera a la puerta de su barraca a prosternarse al paso del sacramento. Y la ofensa a la vida solitaria. Y aquellos largos y para las gentes misteriosos paseos solitarios por la senda que había y aún hoy hay al lado de la barraca hasta el mar. ¿No sería por ventura aquel hombre algo así como un brujo, capaz de ungientos infernales, de maleficios y otros prodigios lúbricos? La mentalidad primitiva de los labradores de aquel tiempo, el fanatismo religioso en que vivían sumidos, aguijoneado por curas y frailes hasta llegar a los más salvajes extremos, era bien capaz de creer eso. Y de no reparar en la rectitud de aquella vida. Ni en lo limpio de sus costumbres. Ni en aquellas maneras afables suyas. Ni siquiera en aquella cabeza — largas melenas, frente alta y tersa, ojos de bondad y soñadores — que recordaba aquella luminosa cabeza del buen apóstol San Pablo, el de los largos y dulces vagabundeos de proselitismo cristiano. Nada de esto valía ni valía tampoco el que diera parte de su ropa y de su comida a los pobres. ¿Todo eso no sería una malicia más, un modo mejor de engañar a los simples?

Y así, sin cargos, sin que nadie pudiera acusarle, fué preso. Y juzgado después de pasar muchos meses en la infecta prisión de San Narciso, entre malhechores a los que amansó su bondad. Y sentenciado a muerte. Y cumpliendo por último la condena, subiendo al cadalso el 31 de Julio de 1826, en la plaza del Mercado, sin acceder a ser libertado por los masones, que lo habían proyectado y se lo habían propuesto, pues, mirando a los leños, sin pensar en sí como un auténtico héroe, quiso sofocar su vida en holocausto a la barbarie de su época para que el fanatismo se acabara de deshonrar y no hiciera más víctimas en España.

JULIO JUST

PIANOS DE ALQUILER  
MAESTRO CHAPAS

Cortés  
EL MEJOR SURTIDO  
CHAPAS FANTASIA

## Estamos en plena crisis

Y, por ella, ofrecemos a los lectores de El Pueblo, un regalo, pero espléndido de veras. Léase:

Un receptor de radio, completo, incluso antena, cuatro lámparas, americano, enchufable, por 139 pesetas.

¿Asombroso? Pues sigan leyendo: Receptor americano, completo, cinco lámparas, por 199 pesetas.

¿Es o no un regalo? Pues apresúrense a adquirir este regalo no lleguen tarde. ¿Dónde es?

No hay otra casa que llegue a tanto:

CENTRAL RADIO: Calle Libreros, 5; Teléfono 16.708

## Valencia reitera su espíritu laico

### El homenaje al maestro Cayetano Ripoll, constituyó una fervorosa exaltación del mártir que fué víctima del fanatismo religioso en el año 1826

Eran los años de la ominosa década cuando en la huerta de Ruzafa un hombre de espíritu fervorosamente religioso, que rechazaba por la propia grandeza de su espíritu la estrechez de todas las religiones y recorría las sendas de esta huerta de alquería en barraca enseñando a leer y llevando la redención del conocimiento a aquellas gentes que a pleno sol no podían más que luchar para arrancar de la feraz

tierra el fruto cotidiano, al que estaban sumidas por la esclavitud de su propia ignorancia.

Eran los días en que el felón y abyecto Fernando VII había reconquistado los poderes absolutos de su trono con la invasión extranjera del duque de Angulema. Aquellos «100.000 luses» que habían dado el triunfo a Tadeo Calomarde cuando funcionaba la fatídica y terrible secta del ángel exterminador alentada por el clérigo y obispo Osuna, cuando habían subido al cadalso Riego y El Empecinado, cuando Elio había fusilado a Beltrán de Lis y sus compañeros por el simple delito de haber sido sorprendidos en una tenida masónica, cuando en otra logia de Granada a los iniciados apresados se les ahorcaba por decretos antes de que transcurrieran cinco semanas.

El Santo Oficio, aquel terrible tribunal, que imperó durante cinco siglos en España, llenando orgásmos y envolviendo el nombre de la patria con el sublime terror de las hogueras fratricidas, lo encarnaban ahora las Juntas de la Fe.

Cuando atardecía en las huertas y en su silencio recogía los rumores del mar, un grupo siniestro avanzaba bajo las chaparras higueras estremeciendo a los tran quilos vecinos de Pinedo y de Perú, partida ruzafena que temblaba bajo el pisar de la ronda, traslucos de aquellos corchetes que buscaban, guiados por el fanatismo de una religión sentida con venganza, que iban a la caza de los negros, de aquellos que sentían las ansias de su espíritu liberal y en su pecho no aletaba más que la grandeza de una humanidad fraterna y libre.

El apóstol de Ruzafa, aquel arrogante maestro, joven, de dulces maneras y de suaves palabras, el que en sus primeros años cursó estudios teológicos sin que pudiera alcanzar la verdad que ansiaba su espíritu, sufrió el dramatismo de esas hondas crisis que hacen poner la duda en todo aquello que quiere ser divino sin tener grandeza de superar lo humano.

Ripoll enseñaba a todos la existencia de un ser supremo, respetaba las conciencias y vivía con la virtud del apóstol que hizo de su vida miseria de la caridad y peregrinar constante en pro de aquellos discípulos que en la huerta veneraban las virtudes de aquel que entre los hombres le llamaban santo.

Una delación llegaba al propio palacio arzobispal, donde Simón López, a la guisa arzobispo de Valencia y años antes defensor de la Inquisición en las Cortes de Cádiz, había recomendado prender con todo sigilo a los que profesasen ideas contra la Fe, hizo que se detuviese a Cayetano Ripoll por los delitos de no ir a misa los días de precepto y no descubrirse al paso del Viático; además cometía el crimen de sólo enseñar a los ni-

ños la única doctrina que encierran los mandamientos de la ley de Dios.

Detenido, se incoó el proceso, que trajo como consecuencia que el 31 de Julio de 1826 saliese de la cárcel de San Narciso la cabalgata macabra que custodiaba al maestro Ripoll, vestido con una negra hopalanda y jinete sobre una negro hopalanda y jinete sobre las calles de Serranos, San Bartolomé, Caballeros, Tros-Ait y

El presidente de la Diputación, señor Calot, en nombre de la comisión organizadora, pronunció breves y elocuentes frases exaltando los ideales de libertad y democracia, honrando la memoria del maestro Ripoll, al que condenó la reacción y enaltece la libertad. Terminó su corto e inspirado discurso con vivas a Valencia y al laicismo.

(Grandes aplausos.)

En este momento llegó el Co-



La presidencia de la manifestación-homenaje a la memoria del maestro Ripoll, en el momento de partir desde las Casas Consistoriales.

Bolsería, llegaron al Mercado, donde se había alzado un cadalso. Presencia y serenidad fué el ejemplo que dió Ripoll al entregarse al verdugo. Su cadáver fué arrojado al río. Desde el pretil del Llano del Remedio lo contempló la gente, presa de indignación y de espanto. Luego, descuartizado, sus restos descansaron en las pías dosas arenas de Carraixet, con el marco multicolor del vergel de Alboraya.

En 1933, bajo el signo de la República, ha sido disuelta la Compañía de Jesús; se ha separado la Iglesia del Estado; las asociaciones religiosas, monstruo y peligro de las conciencias liberales, sienten el peso de los mandatos del Código; en Valencia, en el santuario del librepensamiento, donde el laicismo es la profesión de fe de la conciencia libre de un pueblo; los hombres libre-pensadores, hermanos de aquellos mártires inmolados por sus convicciones enajenadas con los sacrificios, abren en inextinguible cadena de unión un abrazo fraterno que al propio tiempo de unir a los hombres de buena voluntad ha tenido el recuerdo del crimen que el fanatismo religioso cometió por obra de la fatídica Inquisición, aún hace apenas un siglo, en nuestra propia tierra.

Verdaderamente exaltador fué el espectáculo que ofreció el homenaje al maestro Ripoll. A las diez de la mañana se congregaron en la plaza de Emilio Castelar más de cien banderas de distintas entidades culturales laicas y políticas, en las que destacaban las de las organizaciones de Unión Republicana Autónoma, que llevadas por representantes de nuestras juventudes, casinos y agrupaciones femeninas, hacían patente que la herencia viva que al librepensamiento legó don Vicente Blasco Ibáñez era aquel pueblo que con los guiones tricolores y los triángulos de flor brindaba los penachos triunfales a la gloria de aquel maestro liberal, laico y hermano de todos los hombres.

Más de cincuenta banderas de las entidades de Unión Republicana, en las que, sobre muchas de ellas, pesa el trofeo de otras jornadas gloriosas para el librepensamiento, formaban la vanguardia de esta manifestación cívica que, precedida por los miembros de la Diputación y del Ayuntamiento, era presidida por el Alcalde don Vicente Lambies, Gobernador civil señor Doperto, presidente de la Diputación señor Calot, diputados a Cortes señores García Ribes, Marco Miranda y Borl; concejales, diputados provinciales y comité organizador.

Dirigiéronse la comitiva y los manifestantes por la Avenida de Blasco Ibáñez, Pablo Iglesias, plaza del Mercado, y frente a la Lonja aparecía, sobre un catafalco cubierto totalmente de flor, la estampa ochocentista, retrato del maestro de Ruzafa.

mandante general, señor Riquelme, que fué objeto de cariñosa acogida.

El Gobernador de Valencia, señor Doperto, aprovechó el momento para despedirse de los valencianos y rendir un homenaje al maestro Ripoll, y exaltó las virtudes de los republicanos auténticos, que dijo han de ser los que hagan frente a todas las manifestaciones de reaccionarismo por medio de estas manifestaciones laicas, que afirman el espíritu libre de España.

Terminó ofreciéndose a los valencianos para todo.

Fuó muy aplaudido.

Cerró el acto el Alcalde, señor Lambies, diciendo que Valencia repetirá estos actos como imperativo del deber que le señala su virtud laica y republicana, terminando con un viva a Valencia y a la República.

En medio del mayor orden disolvióse la manifestación.

#### ADHESIONES RECIBIDAS

Don Roberto Castrovidor, Casa del Maestro de Valencia, maestro nacional de Algimia de Alfara, Izquierda Radical Agraria, Unión Republicana Autónoma del Teatro, Juventud Casa de la Democracia del Puerto, Círculo Republicano Autonomista La Unión de Patraix, Círculo Radical Socialista de Patraix, Agrupación Femenina Republicana Cañas y Barro de Patraix, Círculo Republicano Autonomista de Vara de Cuarte, Círculo Instructivo Republicano de Moncada, Juventud Republicana Blasquista de Moncada, Centro Republicano Autonomista del Museo, Escuelas de Artesanos y de Artes y Oficios, Centre Català, Juventud Unión Republicana de la Misericordia, Escuela Racionalista El Alba Social de Burriana, B. Morales San Martín, Centro Republicano de Algimia de Alfara, Frances Bosch, Agrupación Femenina Republicana de la Casa de la Democracia, Centre d'Actuació Valencianista, Escuela Laica Blasco Ibáñez de Burjasot, Partido Autonomista de Burjasot y corresponsal literario de «El Diluvio», de Barcelona.

Ante el agobiante número de adhesiones, que haría interminable la lista, sintiéndolo mucho, nos vemos obligados hoy a cerrarla.

Que nos perdonen las entidades adheridas así como las personas que particularmente nos mandaron su adhesión y que no se han publicado.

Las coronas recibidas fueron innumerables y de las que por falta de espacio no podemos dar cuenta. Únicamente lo haremos por la calidad de la ofrenda, las magníficas coronas de la Casa del Maestro, Asociación de Maestros Nacionales de Valencia, Asociación Provincial del Magisterio, Federación de Trabajadores de la Enseñanza y Escuela Normal.

## Partido Republicano Conservador

### Asamblea nacional

El comité provincial del Partido Republicano Conservador pone en conocimiento de sus afiliados y simpatizantes que el Comité nacional se propone editar en un folleto las conclusiones aprobadas en la Asamblea nacional que constituyen el programa del partido; a este fin les hace saber que los que deseen ejemplares del mismo pueden solicitarlos en la secretaría del partido, Avenida de Nicolás Salmerón, número 13; sin perjuicio de ello interesa exponer por lo que de importancia nacional tiene, que a dicho programa quedarán incorporados, a propuesta de la delegación valenciana, dos puntos esenciales en cuanto al orden político general: se refiere uno de ellos a política sanitaria, a cuya ponencia se presentó una enmienda suscrita por don Francisco Moliner, miembro del Comité provincial, brillantemente defendida por el mismo, por virtud de la que se incorporaron al programa del partido y fué aprobada la orientación hacia una política sanitaria de tipo nacional que atendería tan importante función del Estado por medios adecuados dentro de la administración, llegándose incluso a la creación de un ministerio de Sanidad.

Asimismo fué admitida una enmienda a la ponencia sobre política agraria, propuesta y defendida brillantemente por don Antonio Navarro, de Alberique, para que como complemento de la orientación agraria adoptada por el partido se siguiera una política arrocera con las mismas normas establecidas en la ponencia agraria para la política cerealista en lo que fueran adaptables a esta importante producción levantina.

El Comité provincial, en su deseo de advertir a sus correligionarios y simpatizantes la importancia de sus conclusiones, reitera a los mismos la conveniencia de solicitar los folletos que se publicarán, que han de contener la expresión y orientación política en problema tan importante como el de producción y exportación naranjera a que en otra nota se hizo referencia y a política sanitaria y agraria.—Por el Comité provincial: el secretario, Carmelo Roda.

## Federación de Exportadores de Naranjas

### Prohibición de entrada y tránsito de los agrios a granel en Francia

Para conocimiento de los interesados y opinión en general, hacemos público que según información telefónica recibida de nuestra delegación en Port Bou, el ingeniero agrónomo del servicio fitopatológico francés que actúa en la práctica de inspecciones en la estación fronteriza de Cerbere, ha recibido órdenes terminantes de la Superintendencia de impedir a partir del lunes 31 de los corrientes la entrada y tránsito por Francia de toda expedición de agrios (naranjas y limones) españoles que vaya a granel.

La medida está relacionada con la reciente declaración que el Gobierno francés hiciera, considerando a España como país infecto de Aspidiotus perniciosus (Ñejo de San José).

Recomendamos abstenerse de exportar fruta a granel interin nuestros poderes públicos no resuelvan con urgencia la cuestión que viene a malograr definitivamente el resto de la desgraciada cosecha actual.

## Vida Republicana

### DISTRITO DEL MUSEO

La Agrupación Femenina Los Muertos Mandan celebrará junta general extraordinaria hoy, a las 9'30 de la noche, a petición de 25 asociadas, para aclarar un asunto. Se ruega la puntual asistencia.—La secretaria, Amparo López.

### CENTRO DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA ENCORTS

Este Centro saca a concurso entre los socios del mismo, la consjería del mencionado Centro, con arreglo a las bases que estarán de manifiesto en la secretaría de esta sociedad, de ocho a once de la noche, hasta el día 3 del próximo mes de Agosto.

Las proposiciones para optar a la prestación de este servicio se presentarán en pliego cerrado hasta las diez de la noche del mencionado día 3, hora en que se abrirán los pliegos para la adjudicación al que resulte en mejores condiciones.—El secretario, Antonio Aguilera.



Miguel Fleta en «La Dolorosa», que cantará esta noche en los Viveros.

## Ateneu Regional

Es prega als socis del Ateneu Regional, que demà, avans de les nou del març, acudixquen a la casa social pera anar ab 'a Senyera de la Societat a rebre als representants aragonesos que venen a tornar als valencians la visita feta en Abril passat.

Molt han de fer les corporacions valencianes pera correspondre mitjanament als obsequis i manifestacions de carinyo rebuts no sols en la capital d'Aragó, que també en tota la terra aragonesa creuada per nosatres, desde Sarrió fins Canfranc.

La pobrea econòmica de nostra societat, la curta estansa dels germans entre nosatres i part per olví de qu'existix 'l'Ateneu, fa que no els puga dedicar un acte d'obsequi com vulguera. Per això 'l'Ateneu Regional, pobre de dios, pero ric en ideologia i sentiments, deu

acudir en plé a donar als aragonesos, lo que té, e' bór.

Eixos dies farem sacrifici de nostra parla en l'homenaje a la regió germana parlant soament la Lengua que t'mix a totes 'es regions espanyoles.

Baix de nostra senyera regional caben tots el valencians que a ella vulguen acullirse, pera fer mes gran el abraç i mes potent el crit de germanor: ¡Viva Aragón! ¡Vixca Valencia!—El president, J. Aznar Pellicer.

## A los colaboradores espontáneos

Advertimos una vez más a los colaboradores espontáneos, que no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de los mismos.