

	Mes	Trimestre
Valencia	Ptas. 3	Ptas. 9
Provincias	"	" 10'50
Extranjero	"	" 21

HORARIOS

La Europa democrática se halla al lado de Abisinia

I
Si analizamos el momento actual ¿qué fondo descalabro para el hombre civilizado? Ver que un pueblo africano da ejemplo a un pueblo europeo. Que Abisinia se impone a Italia. Que el Negus da ejemplo a Mussolini. Y más para un occidental, para un amante de la civilización europea y para un espíritu latino y cristiano como el nuestro.

¿Cómo justificarse ante la conciencia del mundo, Italia, la antigua bota de montar de los romanos, que invade a sangre y a fuego el milenario imperio abisinio, del que ya nos habla Moisés en el Exodo, con el nombre de Etiopía? Que toda la civilización occidental haya terminado en eso: en la razón del más fuerte.

II
Siempre hablamos creído que la cultura de los pueblos era para razonar. Que el razonamiento era la norma de conducta de los pueblos cultos. Que para eso había nacido la civilización. Y para eso había progresado. Pero vemos que no es así. Los pueblos cultos dan pruebas del mayor espíritu de salvajismo, que es la violencia.

III
¿Qué pensará un etiope, un africano de la civilización occidental? Si un abisinio se ha consagrado a la cultura, que cultiva su heredad con sus hijos y su esposa, con un vida placida y ve que las tropas invasoras destruyen su misera guarida, talan su huerta, hieren o matan a sus hijos, se preguntará: ¿es esto la civilización? Y si sus hijos le preguntan que son aquellos pájaros de acero que lanzan bombas, que hunden pueblos y siegan la vida de los seres queridos, el padre, lleno de dolor y amargura, les responderá: ¡Eso, hijos míos, es la civilización!

IV
¿Para eso queremos civilizarnos?—dirán los hijos de Abisinia—Si la civilización consiste en la muerte de nuestros hermanos y en el aplastamiento de nuestras vi-

viendas y de nuestros campos, ¿para qué queremos la civilización? Preferimos vivir con nuestra esclavitud milenaria, con nuestra vida pacífica y patriarcal, sin cultura, sin ciencias, sin todo eso que se llama progreso de motores mecánicos, electricidad y demás atributos de la civilización occidental.

¿Qué dolorosa experiencia la de los abisinios cuando se ponen en contacto con el mundo civilizado? La civilización es la muerte, la ruina, la violencia, la guerra. Ellos creían que eso era propio de los animales de la selva africana, de las fieras y no de los hombres cultos y civilizados. Creían que la civilización era otra cosa. Que no eran los gases asfixiantes que emplean las tropas del duce, la metralla explosiva, el bombardear los hospitales de sangre, el hundir las viviendas de los abisinios, el matar a niños, ancianos y mujeres.

Creían o creerían que la civilización iba a darles un mejor bienestar, por medio de la persuasión y del razonamiento. El exponente común de todos ellos es el genio de la Raza que hace por sí, muchas veces, sin ayuda de ningún gobierno, cosas insospechadas en beneficio de la civilización. Así pasó en América y pasará en África.

Las leyes y disposiciones que se dictan para todo Protectorado han de llevar el asentimiento del Maghzen o Gran Visir que son la encarnación del jálifa o sultán aquí en Marruecos. Porque al ser promulgados por dohires o decretos imperiales, es sumar la voluntad de los protegidos a la obra de las naciones protectoras. En este caso de Francia y España, Rabat y Tetuán, con sus presidente o comisarios superiores que tutelan al sultán y jálifa respectivamente, deben tener constantemente clara visión de los problemas cívico-militares a realizar, con directrices permanentes que llevarán al seno de los gobiernos de España y Francia. Por carecerse de estas directrices comunes en pasadas épocas, o por no ir de acuerdo Madrid y París, o por recibir cada año comisario instrucciones distintas, se retardó la empresa civilizadora y hubo los desastres y fracasos que todos lamentamos.

Hoy, afortunadamente, Marruecos semeja un orden de paz. En nuestra reciente correría artística por España, al llegar a Málaga, Madrid, Valladolid, Bilbao, Toledo, etc. las viejas voces amigas preguntan siempre un año y otro año: «¿Qué tal está Marruecos? ¿Hay paz? ¿No hay peligro de que los moros se levanten en

EN LA PAZ Y POR LA PAZ De la acción guerrera a la obra de paz, media un abismo

Los firmes puntales o columnas corintias, que deben servir de base y sostén en todo Protectorado, son: de una parte, la acción del Estado tutelar, con sus gobiernos impulsados por las normas y directrices de la Junta permanente del Consejo de Estado, ya que es obra de coordinación y enlace que no debe coger de nuevas a los gobiernos de «izquierda», «centro» o «derecha», que se sucedan. Y de otra parte, muy primordial en los países extranjeros, está el genio colonizador particularista de cada emigrante que fuera de la patria se ve obligado, forzoso, a desplegar más actividades, energías e iniciativas para poder triunfar en la empresa.

Todo emigrante es audaz y aventurero. Sueña grandezas y fortunas hipotéticas al dejar su país natal. Por lo mismo que ya hacia lo desconocido no se amilana ni detiene en barreras. Cada cerebro que emigra de España, consciente de lo que hace, parte ahito de iniciativas particularistas. El exponente común de todos ellos es el genio de la Raza que hace por sí, muchas veces, sin ayuda de ningún gobierno, cosas insospechadas en beneficio de la civilización. Así pasó en América y pasará en África.

Las leyes y disposiciones que se dictan para todo Protectorado han de llevar el asentimiento del Maghzen o Gran Visir que son la encarnación del jálifa o sultán aquí en Marruecos. Porque al ser promulgados por dohires o decretos imperiales, es sumar la voluntad de los protegidos a la obra de las naciones protectoras. En este caso de Francia y España, Rabat y Tetuán, con sus presidente o comisarios superiores que tutelan al sultán y jálifa respectivamente, deben tener constantemente clara visión de los problemas cívico-militares a realizar, con directrices permanentes que llevarán al seno de los gobiernos de España y Francia. Por carecerse de estas directrices comunes en pasadas épocas, o por no ir de acuerdo Madrid y París, o por recibir cada año comisario instrucciones distintas, se retardó la empresa civilizadora y hubo los desastres y fracasos que todos lamentamos.

Hoy, afortunadamente, Marruecos semeja un orden de paz. En nuestra reciente correría artística por España, al llegar a Málaga, Madrid, Valladolid, Bilbao, Toledo, etc. las viejas voces amigas preguntan siempre un año y otro año: «¿Qué tal está Marruecos? ¿Hay paz? ¿No hay peligro de que los moros se levanten en

armas y den a España nuevos disgustos? ¿Se viaja ya sin miedo por toda la zona? ¿Es cierto que los «pacos» rifeños no tienen ni un fusil? Estas y otras preguntas son las que nos formulamos nuestros compatriotas todos los veranos, cuando recorremos España. ¿Qué demuestran sus preguntas? Sencillamente que Marruecos y sus moros fueron siempre un fantasma para la conciencia popular española y creen que el «fantasma» no se desvanecerá de sus retinas jamás.

Pues, no, hermanos de España. Ya no hay «fantasmas» aquí en Morería. Hay trabajo y paz. Los indigenas blancos, negros y mestizos son seres como los demás. No son «fantasmas» que se traquen un día y otro a los chicos y a los grandes. Lo que sí hay, y debe haber más y más cada año, son nuevos colonos, nuevos brazos y nuevos capitales emprendedores que hagan de todo Marruecos un delicioso vergel porque lo puede ser y lo será andando el tiempo.

De las nuevas empresas pacíficas y trabajadoras brotarán rendimientos y compensaciones económicas de los pasados sacrificios. Pero es labor a la que han de coadyuvar con su generoso esfuerzo todos los europeos que vivimos en este lado del Estrecho. La iniciativa privada hace mucho sobre los consejeros, administradores superiores y gobiernos. Sólo así adquiere verdadera consistencia, y no es una entelequia la obra de los protectorados.

Marruecos ofrece, sobre toda la zona de Francia, vasto campo colonial a todas las energías ociosas e inactivas. La antigua Berbería y el Norte y Este de África, por su cercanía a Europa, ofrece porvenir a los emigrantes. Por ser también paso de las caravanas marítimas y de turismo, que llegan de América, Norte y Centro de Europa, hacia Egipto y demás países del luminoso Oriente, todos estos puntos musulmanes, desde Casablanca y Tánger a Port-Fuad y Constantina, pasando por Ceuta, Orán, Argel y Túnez, ofrecen lugares estratégicos, creadores de riqueza y a la industria manufacturera y al comercio. He ahí lo que vale y representa para Europa la colonización o civilización de todo este Norte, Noroeste y Nordeste del gran Continente africano blanco-negroide, cuya religión es el Islam, aquel viejo Islam que fué el mayor foco de cultura en la Edad Medieval de Europa desde su sede de Córdoba. He ahí, también, lo que vale internacionalmente

para España su posición estratégica en la zona, como válvula militar en el Mediterráneo cuando surjan litigios.

La obra densamente civilizadora de todo Marruecos servirá a Francia y España para hacerse depositaria de espirituales tesoros del Islam. Si todas las potencias de Occidente convergen hacia Oriente, y pasa incluso el mar Rojo buscando en el Sur de Asia y Este de África el porvenir del mundo antiguo, es lógico suponer que España tiene su mejor ruta o sendero a seguir por este Norte africano que colonizamos.

El Japón, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania y otras naciones, poderosas hoy, han de luchar mañana por la supremacía fabril y comercial del mundo entero en plan de acaparamiento de los mejores mercados.

Todos avanzan muy deprisa hacia los ultramodernos progresos de la Humanidad. El Oriente volverá a ser testigo de futuros y asombrosos sucesos. Si el mundo amarillo avanza todo él, mañana, al paso gigante del Japón, y los occidentales no nos retardamos o nos dormimos en los laureos, entonces las verdes aguas tumultuosas del Pacífico y del Indico, verán a los colosos marinos de América, de Asia y de Europa, luchar bélica o comercialmente por ejercer los primeros puestos de supremacía en toda la anchura del planeta que habitamos. Cuando se empiezan a respirar aires con olor de pólvora la cosa termina mal.

Ernesto Vilches, al reaparecer en Madrid, acaba de demostrarnos que todo su gran arte de actor es insuficiente para mantener la emoción teatral. La interpretación que nos ofreció de «Cascarrabias» es magnífica, pero «Cascarrabias», es decir, la comedia, no tiene aliciente alguno, resulta vieja y adocenada y por eso el público no dió a la función inaugural del Victoria la solemnidad que el acontecimiento requería.

El público espera que le sorprendan, que le estimulen. Si no lo hace nadie, tendrá que aceptar lo menos malo de lo mucho malo que arraiga en los teatros españoles. Pero ya he dicho que se llegó a tiempo de evitar esa modorra o perversion de lo que sería necesariamente una decadencia mortal.

Parece que, por fortuna, estamos pasando ya del cabo de las tormentas. Dos intentos de retroceso literario se cruzaron en el camino de la esperanza. Primero, fué la exacerbación del astracán; luego, el teatro de Loyola. Contra aquél, todavía estamos luchando. Muñoz Seca sigue ganando dinero con sus farsas sin sentido y, lo que es peor, con gracia de sacristía. Pero ya ha confesado que le importaba cambiar de rumbo, porque, como autor de obras de astracán, se sentía en trance de agotamiento, y no añadió, también, que avergonzado, porque hubiera sido mucho confesar.

El teatro de acción católica ha perdido todas sus energías. Pemán, no cuaja. Su «Noche de Levante, en calma», al margen de la propaganda política, pero de fondo reaccionario, no vibra, no tiene clientela. Mariano Tomás, el otro autor de «A. M. D. G.», acaba de destrozar una temporada en el Victoria.

Y últimamente, un cura autor, ha estrenado en Chueca una comedia titulada «La Santa de Avilés», otro toquecito dramático a Santa Teresa, con apariciones de ángeles y diablos y otros excesos. Pero al día siguiente del estreno, cuando fué al teatro un público de verdad, no hacía más que presentarse el diablo y la gente prorrumpla en vitores y aplausos que tenían necesariamente que molestar a la protagonista. Total: el ridículo elevado al cubo.

Partido de Unión Republicana Autonomista

Al paso de una maniobra

A los presidentes de juntas municipales, comités y centros del Partido en Valencia y su provincia

Hace tiempo que conocíamos los manejos de ciertos individuos que fueron expulsados de nuestro Partido, pero no les suponíamos capaces de llegar al atrevimiento de dirigirse a toda nuestra organización, convocándola a una Asamblea que debe celebrarse en un teatro de Valencia, para constituir un bloque, que no sabemos a virtud de qué legado titulan de Blasco Ibañez.

Nada hubiésemos dicho de esta burda maniobra, si además no empleasen otros deleznable procedimientos, como el de situar su casa en la misma Gran Vía de las Germanías, piso bajo, y en casa con número fácilmente confundible con el de nuestra Casa de la Democracia Central.

Quedan advertidos, pues, todos los presidentes de juntas municipales, comités, centros del Partido y afiliados al mismo.

Esas gentes no tienen relación alguna, ni siquiera espiritual, que les permita invocar el nombre del Maestro.

CRONICA DE MADRID

EL TEATRO

De cuando en cuando, hay que dedicar unas frases al teatro. Somos muchos los que no nos resignamos a que muera. Y no morirán. Antes que la vulgaridad corriente se apodere del público y extinga los entusiasmos de los selectos y la fe artística de las multitudes ingenuas, habrá surgido un autor con la antorcha de la renovación, y seguido de sus discípulos y discípulos, que lo domine todo. En el teatro se debe ser un poco mesianista. Las grandes escuelas las han creado los caudillos. El ejemplo de la Edad de Oro de España en la que un grupo de autores dió tono y gloria a un siglo de la historia universal, no se ha dado más que una vez.

Ernesto Vilches, al reaparecer en Madrid, acaba de demostrarnos que todo su gran arte de actor es insuficiente para mantener la emoción teatral. La interpretación que nos ofreció de «Cascarrabias» es magnífica, pero «Cascarrabias», es decir, la comedia, no tiene aliciente alguno, resulta vieja y adocenada y por eso el público no dió a la función inaugural del Victoria la solemnidad que el acontecimiento requería.

El público espera que le sorprendan, que le estimulen. Si no lo hace nadie, tendrá que aceptar lo menos malo de lo mucho malo que arraiga en los teatros españoles. Pero ya he dicho que se llegó a tiempo de evitar esa modorra o perversion de lo que sería necesariamente una decadencia mortal.

Parece que, por fortuna, estamos pasando ya del cabo de las tormentas. Dos intentos de retroceso literario se cruzaron en el camino de la esperanza. Primero, fué la exacerbación del astracán; luego, el teatro de Loyola. Contra aquél, todavía estamos luchando. Muñoz Seca sigue ganando dinero con sus farsas sin sentido y, lo que es peor, con gracia de sacristía. Pero ya ha confesado que le importaba cambiar de rumbo, porque, como autor de obras de astracán, se sentía en trance de agotamiento, y no añadió, también, que avergonzado, porque hubiera sido mucho confesar.

El teatro de acción católica ha perdido todas sus energías. Pemán, no cuaja. Su «Noche de Levante, en calma», al margen de la propaganda política, pero de fondo reaccionario, no vibra, no tiene clientela. Mariano Tomás, el otro autor de «A. M. D. G.», acaba de destrozar una temporada en el Victoria.

Y últimamente, un cura autor, ha estrenado en Chueca una comedia titulada «La Santa de Avilés», otro toquecito dramático a Santa Teresa, con apariciones de ángeles y diablos y otros excesos. Pero al día siguiente del estreno, cuando fué al teatro un público de verdad, no hacía más que presentarse el diablo y la gente prorrumpla en vitores y aplausos que tenían necesariamente que molestar a la protagonista. Total: el ridículo elevado al cubo.

Se barrunta un cambio de ambiente en el teatro, pero falta el hombre. ¡Y como el primer teatro de verso de España, el Español, ha caído en una interinidad cuyo fin no está claro, ni muchísimo menos!...

En cuanto nos tranquilicemos políticamente, podremos dedicar al teatro el tiempo y el cuidado que merece. Mas bueno es que, con cierta frecuencia nos ocupemos de sus manifestaciones y destaquemos sus aciertos y sus caídas. Desde luego esta temporada en Madrid es totalmente gris. Veremos si al vislumbrar la primavera, se abre la flor de alguna ejemplar promesa.

ARTURO MORI.
(Exclusiva para EL PUEBLO.)

En el distrito del Hospital

Inauguración del Centro Republicano Autonomista de la Avenida de Fontana Rosa

El sábado día 26, a las diez de la noche, se inaugurará con toda brillantez el nuevo Centro Republicano Autonomista del distrito del Hospital, situado en la Avenida de Fontana Rosa, núm. 57.

Al acto, que revestirá singular relieve, asistirán destacadas personalidades del Partido, tomando parte: por la Federación de Juventudes su presidente don Teodoro López, teniente alcalde don Joaquín García Ribes, diputado a Cortes don Angel Puig y Alcalde de Valencia don Manuel Gisbert.

El Alcalde recibió ayer la visita del presidente y secretario del Instituto Médico Valenciano para invitarle al acto inaugural de curso de la referida entidad; también ha recibido la visita del cónsul de Austria don Vicente Juan Senabre; y finalmente la de los señores Mascarell y Cort, para hablarle de asuntos relacionados con la Escuela de Trabajo.

«Antorcha» portavoz de las juventudes blasquistas

Federación de Juventudes de Unión Republicana Autonomista de Valencia y su provincia

ACTOS DE PROPAGANDA

MISLATA.
El sábado, día 26, organizado por la Juventud, se celebrará, a las nueve treinta de la noche, en la Casa de la Democracia de esta localidad, un magnífico acto de afirmación blasquista, en el que tomarán parte los cultos propagandistas Juan Carrera Lucas, Francisco Izquierdo, Juan Barral Soriano, Ricardo Samper Vayá y Teodoro López.

PAIPORTA.
El domingo, a las nueve treinta de la noche, y en el Centro Republicano Autonomista de la localidad, tendrá lugar la celebración de un importante acto político, organizado por la Federación de Juventudes, en el que tomarán parte los incansables propagandistas de la misma José Espí Suan, Ricardo Samper Vayá y Teodoro López Sammartín. Dicho acto será presidido por el ciudadano Juan Barral Soriano.

¡Proletarios!
Leed mañana viernes EL PUEBLO, contiene la página Cuestiones Sociales, donde se insertan artículos interesantes: Los precuores, efemérides, bibliografía y el folletón «Historia del movimiento obrero en España»

CERVEZA MORITZ

La más sana --- Sin rival

Los abisinios se preparan para el ataque

(Por cable, desde Addis Abeba)

Las tropas abisinias han abandonado las posiciones que ocupaban en la región Norte del país desde hace meses.

Son numerosos los campos de concentración, donde se establecen los cuarteles generales. Los campos de guerreros amhara son varios y en cada uno de ellos hay por lo menos 2.500.

En el país no se ha perdido la calma ante el avance italiano, porque todos saben que se había dado orden de evacuar Adua y Aksum sin ofrecer resistencia. Es general la creencia de que la guerra no ha comenzado. Los choques que ha habido los han tenido jefes aislados que descendían de sus aldeas montañosas para atacar a los italianos con arma blanca aprovechando la obscuridad de la noche.

Los valles situados junto a los ríos Setit y Taccabe son los lugares donde se concentran las tropas abisinias, entre ellas la columna que al mando del ras Kassa salió del campamento de Debra-Tabor. Esta columna la forman 30.000 hombres. Al llegar estas tropas a Gadjgob tuvo que atravesar el río por el puente que en 1896 construyó el Negus Menelik y que sólo permite el paso de un hombre. El paso en fila india duró varias horas.

El ras Kassa se unirá con el ras Seyum cerca de Makalé, antigua capital del Tigré, donde se halla el palacio del rey Juan, abuelo del

En la frontera del Sudán se ha combatido durante tres días y tres noches, con grandes pérdidas por ambas partes. Ayelu reanudaré la ofensiva de un momento a otro.

Digase lo que se diga los jefes etíopes son leales al Negus, cumplen sus instrucciones y no prestan oídos a las sugerencias de los italianos, que les ofrecen brillantes situaciones. Los etíopes son lo bastante perspicaces para saber que los italianos vienen a sacar y no a dar.

Los guerreros abisinios no se dejan impresionar por las malas noticias que llegan a los campamentos. Sólo creen lo que les favorece. No ignoran que el avance italiano no ha tenido hasta ahora la oposición de los abisinios y que la guerra comenzará verdaderamente cuando en breve inicien su ataque.

El dedjaz Ayelu se halla en el Norte de Abisinia, al frente del cuarto ejército, que tras atravesar el río Setit invadió Eritrea.

JACOBO SEBELL.


Peregrín Bernaf Bellón
Falleció ayer, a las cinco de la tarde
A LOS 15 AÑOS DE EDAD

Sus desconsolados padres don Peregrin y doña Elvira, hermanos Elvirin y Pepito, abuela materna doña Aurelia Benet, tíos, primos y demás familia, participan a sus amistades y amigos tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver que se celebrará hoy jueves, a las tres de la tarde, desde la calle Guilién de Castro, 155, primero, al sitio de costumbre.

TEATRO RUZAF A
Mañana viernes 25 de Octubre de 1935
SENSACIONAL ESTRENO

De la humorada burla, con anacronismos de revista moderna, en dos actos, divididos en ocho cuadros y apoteosis, original y en verso de J. Silva Aramburu, música del maestro José Padilla, que lleva por título:

Las inviolables

Preciosos decorados de Morales y Asensi - Riquísima sastrería de Scenic Taylor López - Todo hecho nuevo y expreso para la obra
Deslumbrante presentación - 60 bellísimas mujeres en escena - Banda de trompetas y tambores
Al estreno asistirán los autores, y dirigirá la orquesta el maestro Padilla.
500 representaciones consecutivas entre Madrid y Barcelona, 500.
Toda Valencia, aplaudirá LAS INVIOABLES

Actos civiles

Alegria inmensa sienten en es tos momentos nuestros queridos amigos y correligionarios don José Vila Margatx y su distinguida esposa doña Inocencia Pre sentación Blak Brocal, que ha dado a luz con toda felicidad un hermoso y robusto niño, gozando de excelente salud, tanto la madre como el hijo.
Ayer fué inscrito en el Registro civil con el nombre de Rafael, siendo testigos de tan hermoso acto nuestros distinguidos correligionarios don Emilio Cu llanda Garcés, secretario del Comité del distrito del Museo y el consejero federal y concejal del distrito don Ramón Llois Llopis.
Los correligionarios del distrito del Museo se sumaron a este acto de fervor cívico, lo cual prue ba las arraigadas convicciones de nuestros queridos amigos.
Felicitamos a los padres del recién nacido.

Ayer, en el juzgado número 4, tuvo lugar el enlace matrimonial de nuestros estimados correligionarios José Donday Ferrando y Vicentita Casasús Hache.
Al acto asistieron incontables amigos de ambas familias de los contrayentes, que hoy se hallan de plácemes por tan fausto motivo.
Nuestro querido amigo don Vicente Casasús, padre de la desposada, recibió muchas felicitaciones con tal motivo, que se hicieron extensivas a los deudos del señor Donday.
Nosotros deseamos sinceramente a los recién desposados una felicidad sin límites.

OBRERAS

Sindicato Unico del ramo de la Madera (secciones de aserradores y afiladores, obradores, reguesadores, tupistas, taladadores, lijadores y torneros).
Estas técnicas os convocan a Asamblea general de la sección, que tendrá lugar mañana, a las seis de la tarde, en nuestro domicilio social, Casa del Pueblo, Graeia, 68, con el siguiente orden del día:
Nombramiento de Mesa de discusión.
¿Es conveniente la unificación de todos los compañeros de la carpintería mecánica?
Nombramiento de cargos.
Asuntos generales.
Compañeros: De vuestra actividad depende lo que todos an síamos. No dudando que haréis acto de presencia en la Asamblea que se os convoca con toda prontitud que el caso requiere, os saludamos y de la emancipación.—Las técnicas.

Sindicato Unico del ramo de la Madera y su radio (sección de ebanistas y similares: ebanistas, embaldosadores, barnizadores, sommers, etc.).—Se convoca a junta general de la sección que se celebrará mañana viernes, a las seis de la tarde, en la Casa del Pueblo, Graeia, 68, para tratar el siguiente orden del día:
Lectura del acta anterior.
Renovación de técnica.
Asuntos de organización.
Generales.—La técnica.

Instituto Médico Valenciano
Hoy jueves, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia en esta corporación el ilustre doctor del Río Hortega, director del Instituto Nacional del Cáncer, quien desarrollará el interesante tema "Tumores intracraniales".
Al acto quedan invitados los alumnos de Medicina.

Pasado mañana sábado, a las seis de la tarde, se celebrará en esta corporación la sesión inaugural de curso. Está encargado del discurso reglamentario, el ilustre ginecólogo del Hospital de San José y Santa Adela y de la Maternidad de Santa Cristina de Madrid el doctor don Francisco Luque, quien desarrollará el interesante tema "El abuso de la cesárea".
Al acto han sido invitadas las autoridades.

Delegación Provincial de Trabajo

Por el presente se requiere a los señores que ejerzan o hayan ejercido el cargo de presidente y secretario en las asociaciones profesionales que se detallan, para que se personen en el negociado de Asociaciones profesionales de esta delegación provincial de Trabajo (Avenida del 14 de Abril, número 50, segundo), de cinco a siete de la tarde, a fin de aclarar la situación legal de las mismas, entendiéndose que de no comparecer antes del día 30 del corriente se entenderá que se encuentran disueltas dichas sociedades y se procederá a la imposición de las sanciones que señala la ley de Asociaciones profesionales de 8 de Abril de 1932, por incumplimiento de sus preceptos.
Sociedades que se detallan:
Industrias de concentrados y arroces, Valencia.
Similares y empleados de recaudación de Contribuciones.
Agrupación profesional de Médicos.
Obreros de almacenes de aves y huevos.
Comerciantes en vidrio, cristal y lunas y fabricantes de espejos y biselados de la región valenciana.
Agrupación de vendedores ambulantes.
Patronal de prótesis dentales.
Obreros taxistas.
Obreros conserveros de frutas y similares.
Asociación de maestros torneeros.
Agrupación de obreros y empleados de energía eléctrica del Mijares.
Agrupación de obreros de hoteles, bares y similares El Fomento.
Apoderados de clases pasivas.
Obreros vulcanizadores.
Operarios relojeros.
Obreros canteros, marmolistas y similares La Unión.
Asociación valenciana de transportistas.
Obreros en piedra artificial.
Valencia 21 de Octubre de 1935.
—El delegado de Trabajo.

Calenturas rebeldes
producidas por los catarros gástricos infecciosos, tifus, paratífus y malsas, se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Bell ver, y evita la meningitis que se presenta como final de estas enfermedades.
Medicación por el intestino en enemias (lavativas).
De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver, calle Guerrero, 55, Valencia.

Tauromaquia
Plaza de Toros
Para el próximo domingo anuncia la empresa un extraordinario y sensacional espectáculo; se lidiarán 12 becerros de muerte en plaza partida y concurso de fenómenos, con la presentación en traje de luces de los diminutos artistas, el gran torerazo y no menos matador, el fe número Paquito Peris, Vicente Gimeno y Rafael Pascual, "Granero".
En la parte del sol serán muertos a estoque en refina competencia seis bravos becerros por los arrojados diestros Serranito, Traver, Montillano, Chiquito de Castalla y Arona y en la parte de la sombra se lidiarán seis hermosos erales por los jóvenes diestros Paquito Peris, Vicente Gimeno y Rafael Pascual, "Granero".
El espectáculo, como se ve, ha de ser del agrado del público por lo atractivo.

EXPOSICION DE LA PINTORA ALEMANA JULIE WERTZ
Con motivo de su paso por nuestra ciudad de la célebre pintora de Stuttgart, Julie Wertz, invitada por Acció d'Art, ha expuesto parte de sus trabajos en acuarela en el salón de la expresada entidad, calle de la Redención, 8.
Quedan invitados todos los artistas y amantes de las artes.

La Inglesa
Para comprar los mejores preservativos, dirigirse siempre, San Vicente, 98, La Inglesa.

En la Audiencia Tribunal de Urgencia.

José López Sánchez, compareció como autor de un delito de injurias. Le defendió don José Rodríguez Olozábal.
Hurtos.
En la sección primera, se vió una causa por hurto de unas ropas a María Pooovi, de su casa en Manuel, y en ella figuraban procesados Fernando Torres Juan y otro.
Don José de Castro les acusó y en sus defensas informaron don Enrique García Torres y don Ricardo Samper Vayá.
Suspensiones.
Se suspendió un juicio en causa por robo contra José Linares Sánchez, a quien hubiera defendido don Ernesto Ibáñez Rizo Carreres.
Y un juicio ante jurados por delito de corrupción de menores, contra María del Pilar Fernández, defendida por don Antonio Belda.

Tres causas.
Se vió la causa por un delito de estupro contra Enrique Minguéz Martínez, uno. En éste informaron don Enrique Lull y don Julián Puig.
Por unas amenazas y contra Salvador Faus Bolufer, otro. A éste le defendió don José Rodríguez Olozábal.
Y el tercero, contra Pedro Pascual Tomás, conductor de una camioneta, que a la entrada de la Alameda, por el puente del Real y pretendiendo evitar el golpe con un carro, rozó a un tranvía, lesionando a un pasajero que llevaba el brazo fuera.
De lesiones por imprudencia, le acusaron y le defendió don Manuel Simó Atard.

En la Sala de lo Civil.
Como muchos días, se vió ayer una apelación, en juicio ordinario de mayor cuantía, procedente del juzgado número 4.
Informaron don Gonzalo Micó y don Eugenio Mata.
Señalamientos para hoy
Sección primera:
Jurado.—María Francisca Latorre Hernández y otros. Corrupción de menores. Letrados, señores Barrachina, Barral y Sarthou.
Juicio oral sobre estafa, contra Pedro Pérez Cebrián, Letrado, señor Segura.
Sección segunda:
Juicio oral sobre lesiones contra Vicente Puchol Ramírez. Letrado, señor Calabuig.
Juicio oral contra Julia Antonia Andrea, sobre hurto. Letrado, señor Espinós. Juicio oral contra Pascual Salvadiego Güell, sobre hurto. Letrado, señor Chanzá.
Juicio oral contra Narciso Mariano Cabrijas, sobre robo. Letrados, señores Merino Conde y Segura.
Sección tercera.
Juicio oral contra Dionisio Solaz Zurriaga, sobre allanamiento de morada. Letrado, señor Sanchez.
Juicio oral contra Asunción Esiracha Taléns, sobre lesiones. Letrado, señor Llagaria.

Juzgado de guardia
Desde las once de hoy hasta la propia hora de mañana: juzgado número 6. Juez, don Francisco Soriano Carpena. Secretario: don Liberato Chuliá y Mora. Teléfono, 16.658.

Un gran acto en el distrito del Puerto para honrar la memoria de Concha Brau de Marco
Como venimos anunciando, el día 26 de los corrientes se celebrará un gran acto en Fraternidad Republicana del Puerto, en memoria de Concha Brau, fundadora de la Agrupación Femenina Fraternidad Republicana, que hoy lleva su nombre.
Asistirán las agrupaciones femeninas con sus banderas, como igualmente las juventudes, casinos y personalidades de nuestro Partido.
La comisión ruega que las adhesiones se remitan todo lo más pronto posible para ultimar los trabajos que detalladamente daremos cuenta en días sucesivos.

Mosaicos Sandalinas
Avenida Puerto, 6. Tel. 10.241

RADIO
Reportajes de la guerra

Desde el pasado lunes y a una velocidad de 6.500 kilómetros por segundo, se ha radiado el primer reportaje de la guerra, desde Addis Abeba a París, y desde la capital a toda Francia.
Para la organización de este sistema de radioreportajes han tenido que vencerse muchas dificultades políticas y técnicas, habiendo tenido que efectuarse numerosas pruebas, en diferentes ondas.
Finalmente, el Gobierno etíope ha concedido su autorización, y ha accedido a que el reportaje no sea pasado por la censura.
Este reportaje, proseguirá diariamente.

Queriendo facilitar la labor del aficionado, publicamos los programas siguiendo el orden en que van apareciendo las emisoras conforme avanza el condensador, de menor a mayor número de kilociclos:
Budapest, a las seis tarde, drama.
Beromunster, seis tarde, información de la Sociedad de Naciones.
Stuttgart, siete tarde, variedades.
Viena, 6'30 tarde, orquesta.
Maroc, siete tarde, emisión árabe; ocho noche, concierto.
Florencia, 7'30 tarde, orquesta.
Murmansk, siete tarde, variedades.
El Cairo, siete tarde, variedades.
Lisboa, 7'30 tarde, concierto.
Bruselas francés, 7'15 tarde, variedades.
Praga, 6'30 tarde, teatro.
Lyon, siete tarde, variedades.
Langenberg, seis tarde, canciones.
Norte Regional, siete tarde, concierto.
París, siete tarde, concierto.
Estocolmo, 6'30 tarde, concierto.
Roma, 7'30 tarde, ópera: «Nabucodonosor», de Verdi.
Kiev, siete tarde, variedades.
SEVILLA, 8'30 noche, variedades.
Munich, 6'30 tarde, variedades.
Marsella, siete tarde, concierto.
Escocesa, siete tarde, reportaje desde una mina de carbón.
Toulouse seis tarde, discos.
Leipzig, 6'30 tarde, teatro.
BARCELONA, una tarde, sobre-mesa; seis, discos; nueve noche, variedades.
Milán, 7'30 tarde, concierto, por banda.
Berlín, siete tarde, concierto.
Poste Parisiën, 7'30 tarde, concierto.
Mosú, diez noche, propaganda.
EMISORA LOCAL, una tarde, sobre-mesa; seis, discos; nueve noche, ópera, en discos.
Estrasburgo, 6'30 tarde, variedades.
Brno, siete tarde, variedades.
Bruselas flamenco, ocho noche, concierto sinfónico.
Argel, 12'30 tarde, sobre-mesa; a las seis, concierto.
Breslau, siete tarde, teatro: comedia.
Oeste Regional, 6'30 tarde, concierto.
Génova, 7'30 tarde, concierto.
Hellsberg, siete tarde teatro.
Bari, 7'30 tarde, concierto.
MADRID, siete tarde y nueve noche, variedades.
Nápoles, 7'30 tarde, ópera.
Monte Ceneri, siete tarde, sinfonías.
SAN SEBASTIAN diez noche, orquesta.
Y las extracortas radiarán:
Vaticano, siete tarde, propaganda.
Aranjuez, de 0'30 a dos, G. T. M. Onda de 30 metros: bailes ingleses.
Schenectady, de una a seis madrugada.
A igual hora, Nueva York.
De once a dos madrugada, Méjico: indicativo, XIF.
De una a cuatro madrugada, Buenos Aires: indicativo, LSN.
EQUIS.



NO ESPERE LOS PRIMEROS FRIOS

El momento de comprar buenos cortes para traje y gabán es

AHORA

y el sitio en donde los puede adquirir a mitad de precio

GESTORA DE QUIEBRAS DE PAÑERIA
San Vicente, 49 - VALENCIA
Esquina calle de la Sangre (Frente teatro OLBRA)

La casa que le ofrece devolver íntegro el importe de su compra si no queda Vd. satisfecho.

Si lo desea, le recomendaremos sastres que se encargarán de la hechura a precios reducidísimos.

Ayuntamiento

Anuncio
El día 28 del actual, a las once horas, se celebrará en la administración de Mercados, bajo la presidencia del señor teniente de alcalde delegado, la subasta para la adjudicación de la caseta número 9, del exterior de la fachada principal del Mercado Central, que devenga el arbitrio diario de CUATRO PESETAS, y en la que se podrá vender: frutas selectas; café, té selectos, chocolates y artículos finos de confitería y pastelería; tostones y frutas secas; volatería y caza; huevos, granos, jabones, aceites embotellados, pájaros vivos, artículos de cerámica, droguería y perfumería, y ningún otro artículo.
El tipo de subasta es el de 20 pesetas al alza y por pujas a la llana.
Los aspirantes deberán depositar previamente sobre la mesa la cantidad de CIEN pesetas que se devolverá en seguida a los que no obtengan el remate o quedará en beneficio del Ayuntamiento en caso de informalidad del postor.
En la Administración de Mercados quedan de manifiesto durante las horas de oficina las condiciones por las que se ha de regir la repetida subasta, y se darán a los interesados las explicaciones que necesiten.
Valencia 21 de Octubre 1935.—El Alcalde, Manuel Gisbert.

Escuela Social de Valencia

AVISO
Se pone en conocimiento de todos los señores alumnos de esta Escuela y demás señores a quienes interese estas enseñanzas, que en la «Gaceta de Madrid» del día 16 de los corrientes, ha aparecido la siguiente orden del ministerio de Trabajo:
«Teniendo en cuenta que por la ley de Restricciones de primero de Agosto de 1935, la reorganización de los servicios de Trabajo y Previsión del ministerio de Trabajo, Justicia y Sanidad, reduce muchos de los mismos a fin de acomodarlos a las nuevas fórmulas presupuestarias del Estado, y que está planeada la supresión de las escuelas sociales, no concediendo en lo sucesivo el diploma de graduado social, más que el Servicio de Cultura Social de este ministerio.
Se dispone: Que las escuelas sociales de provincias no acepten matrícula de alumnos para el curso 1935-36 sin hacerles leer y firmar el enterado de esta disposición, con el propósito, bien entendido, de que los alumnos que a pesar de lo que se dice en el preámbulo insistieren en matricularse les valdrán los oportunos resguardos para cursar, en su caso, las asignaturas en cuestión por enseñanza oficial o libre en el Servicio de Cultura Social de Madrid.
Madrid 14 Octubre 1935.—Federico Salmón.
Señor subsecretario de Trabajo y Acción Social.»

El "Buho", teatro universitario

De nuevo estos jóvenes estudiantes con la mente plétórica de ilusiones que les presta su ardiente sangre juvenil, tras las actuaciones populares que dieron en los meses de Agosto y Septiembre, en las plazas de nuestra ciudad tomarán como expansión a nuestro primer coloso para llevar a él las magnificencias de su arte condensado en las representaciones de las maravillosas obras escénicas de los exuberantes clásicos españoles.
Está motivada por el deseo de realizar una función en homenaje a Lope de Vega, con motivo del III Centenario de su muerte, siendo también atrayente en cuanto está motivada por el buen éxito del beneficio de la Universidad Popular, por la que tanto trabajamos, rigiendo para ello unos precios económicos.
Dicha función será dada mañana viernes, día 25, en el teatro Principal, representándose el gran dioso drama del inmortal Lope Félix de Vega Carpio, «Fuenteovejuna».
Estos estudiantes no son profesionales en el arte escénico, pero sus representaciones son tan perfectas, se realizan con tanto ajuste, con tanto arte, que bien puede dárseles el título de artistas y rivalizar con los maestros de la farsa.
Sólo nos queda decir al culto pueblo valenciano que hará gala una vez más, tanto de su cultura como de su disposición, para toda obra benéfica, acudiendo en masa al citado coloso, en donde se derrocharán la luz, la esplendorosidad, la belleza y el arte, en suma, los estudiantes, jóvenes todavía, pero viejos en materia artística, y de los que emanan con luminosos destellos todas las manifestaciones de su arte juvenil.

EN LA FEDERACION INDUSTRIAL Y MERCANTIL

Exposición de las obras de Teodoro Andreu
En los locales de esta entidad se inaugurará hoy, a las seis y media de la tarde, la Exposición póstuma de las obras del insigne pintor valenciano don Teodoro Andreu, instalada en los salones de esta sociedad, Pintor Sorolla, 11.

Kola granulada Gámir

CINEMA GOYA y CINE DORE
Lunes próximo, estreno en ambos salones
MADRE ALEGRIA
Según la obra de Fernández de Sevilla y Sepúlveda, premiada por la Academia Española
Interpretada por Raquel Rodrigo, Ana Leyva, Laly Cadierno, Gaspar Campos, José Baviera, Antonio Diéguez, con la intervención de la Niña de la Puebla y Los campanilleros de la «O»
Una película que llega al límite de la emoción.
¡Un tema sentimental y humano, como jamás se hizo!
Tan lleno de emoción como de provechosa moralidad

TEATRO PRINCIPAL
COMPANIA DE MARGARITA XIRGU
Sábado 26 Octubre
A las 10'15 noche
DEBUT DE LA COMPANIA
Primera representación de la famosa comedia de LOPE DE VEGA, en la adaptación moderna al texto original íntegro, interpretada y dirigida, por FEDERICO GARCIA LORCA:
LA DAMA BOBA
Nota. Se reciben encargos para el debut, en contaduría de este teatro. Teléfono 14.018.

CHAPAS EBANISTERIA Y DECORADORES
ESPECIALIDAD EN FANTASIAS
FERNANDO CORTÉS
A. GUIMERA, 12 - Tel. 12.823

Cinematografía

Sensacional y extraordinario

Un espectáculo que se adueña en absoluto de nuestro ánimo.
La justicia y el crimen, en un duelo a muerte.



La última página de la historia del gangsterismo en América.
El Waterlöö de los gangsters.

Próximamente, en **LIRICO**

Una entrevista con Irene Dunne

Cuando partió la estrella de cine Irene Dunne, de San Francisco, a bordo del vapor "Santa Rosa", por vía del Canal de Panamá y con destino a Nueva York, anticipábamos que a su llegada a este último puerto tendría muchas noticias de interés para nuestros lectores y nos hicimos el propósito de entrevistarla.

Pero la cosa no fué tan fácil como suena. Estas luminarias, por muy democráticas que sus tendencias sean, están protegidas por una serie de secretarías y agentes de publicidad que hay que arrollar no obstante para conseguir hablar con ellas en persona.

Nos aprovechamos, sin embargo, de la invalorable oportunidad que se nos presentó cuando la «Mora RKO Radio» dio una recepción en la Prensa en el Hotel Ambassador en honor de Irene Dunne, a la que fuimos invitados.

Con la cortesía del caso, los encargados de la recepción permitieron a los corresponsales del sexo femenino que capturaran a la estrella y tuvimos que esperar nuestro turno. Muy grata fué nuestra sorpresa, cuando nos llegó nuestra ocasión, al escuchar de boca de la bella diva de la pantalla toda suerte de comentarios halagadores sobre la belleza de los países latino-americanos que acababa de visitar en su travesía acuática.

—Muy bien, miss Dunne, si a usted le gustan tanto esas regiones, ¿por qué no comprarse una propiedad e irse a vivir allá?—Le preguntamos, simulando candor, tratando de indagar hasta qué grado eran sinceros sus elogios.

Desarmante, cuando menos, era nuestra encuesta, pero más desarmante fué aún la contestación que con toda la gracia de que es capaz la más graciosa de las estrellas de cine, nos dió Irene Dunne:

—Pues sencillamente, porque no se puede vivir en tres lugares a la vez, ¿verdad?—
—Cierto, muy cierto—asentimos—; pero cuando menos, si usted quisiera, podría dividir su tiempo para vivir por temporadas en los lugares que más le agraden...

—Verán ustedes—nos dijo ella recordando—toda mi vida he soñado y siempre he tenido miedo. No del fracaso, sino de la desviación de mis aspiraciones. Allí en Louisville, de donde procedo, soñaba en mi pubertad con los llenos que atraería mi voz, que en aquellos tiempos y gracias a los solícitos cuidados de mis padres comenzaba a ser educada.

Realicé mi sueño cuando alcanzé el rango de estrella de opereta... Después, soñé con el cine. Me escrituró la RKO Radio, única editora con quien he celebrado contrato—y cuando me pusieron en mi primera película, "Leathernecking", sufrí un gran desengaño por la insignificancia del papel en el que casi pasaba yo desapercibida. Seguí soñando y en breve me dieron la gratísima sorpresa de que me habían elegido para interpretar el papel de la esposa de Sara Cravat en "Cimarrón", película que ganó el premio de la Academia... Siguiéron otros triunfos: "Back Street", "Singaree", "La Edad de la Inocencia", y ahora, "Robería"...

—¿Me entienden ustedes? Puedo soñar aún en medio del realismo, y por eso mismo, al haber pisado la esmeralda tierra panameña y visitado, muy brevemente, lo siento, la capital de la Perla Antillana, dejo que vuele mi fantasía y me entrego en pos del recuerdo, recapitulando sobre las muchas y finas atenciones que de tantas y tan distinguidas personas recibí al pasar por esas lugares...

—Y esto—prosiguió la estrella sin hacer caso a nuestra interrupción—nos trae de vuelta al asunto de mi entusiasmo por los países de América tropical. No creo en medidas radicales. ¿Conocen ustedes la fábula de la tortuga y de la liebre? ¿Sí, verdad?... Pues bien, si ustedes también conocen Hollywood sabrán perfectamente que a muchas personalidades que han atravesado el horizonte cinecómico con la rapidez de una liebre las han pasado otras que como tortugas caminan despacio, pero a paso constante. Y de estas últimas hay varias que todavía aparecen en primeras planas de rotativos, sin que para ello necesiten recurrir a medidas extremas de publicidad, complicaciones maritales, plagios, etc., bastándoles el esfuerzo metódico de su trabajo. Lo mismo sucede con mi entusiasmo por los países que acabo de visitar. Los admiro recordando en el ensueño del recuerdo, pero sin abandonar tan deleitosa ocupación, reconozco que mi misión, mi vida, por decirlo así, está concentrada actualmente en Hollywood, y que a menos que la industria pelicular deje a California, arrojada por el peso de los impuestos exorbitantes que la amenaza, seguiré residiendo allí en la propiedad que acabamos de adquirir mi esposo y yo.

—Y eso que dijo usted de los tres lugares?—le preguntamos—
—En dónde están los otros dos?—
—Los otros dos...? Ah, sí...
—Sí, sí... Hollywood, en donde resido, es uno, ¿verdad?... Muy bien, Panamá, La Habana o cualquier otro lugar que yo escogiera, serían dos, y Nueva York, en donde vive mi ser espiritual, pues lo que allí reside el doctor Griffin, mi esposo, son tres... ¿Satisfechos?...



UNA ESCENA DE LA MAGNIFICA PRODUCCION B. I. P. «ABDUL HAMID», QUE EL PROXIMO LUNES PRESENTA CIFESA EN EL FAVORECIDO CINEMA OLYMPIA



DISTRIBUIDA POR CIFESA

Los estrenos SUIZO

"La alegre divorciada"

La potente editora americana Radio Pictures, que con la producción «Volando hacia Río Janeiro» logró un extraordinario éxito por introducir el danzón «La Carioca», ha querido redondear su triunfo y nos ha presentado una nueva cinta, «La alegre divorciada», en la que un sencillo asunto—un encuentro fortuito entre un famoso bailarín y una deliciosa mujercita que trata de divorciarse del marido—sirve de base para la presentación de un nuevo bailable: «El Continental».

«Nunca segundas partes fueron buenas», es uno de nuestros refranes más populares y que viene como anillo al dedo para comentar este propósito de la producción americana. Es decir, que si comparamos esta película recientemente estrenada en el Suizo con la de la pasada temporada, «La alegre divorciada» se queda en un plano bastante inferior. No quiere esto decir que la película fracase, no.

«La alegre divorciada», presentada en otro aspecto—sin la excesiva propaganda de que vino precedida—, hubiera logrado un discreto éxito, puesto que su presentación es verdaderamente admirable, perfectamente ambientada y con una interpretación—de la que hablaremos luego—excelente; pero como el asunto es trivial, sin miga, la película en conjunto se hace pesada, defecto que hemos venido observando ya en todas las cintas que se basan en dar visibilidad y preponderancia a un baile o canción.

El baile «El Continental», es interesante, mucho. La ligereza, las insinuantes posiciones de los bailarines, todo él, tiene cosas para que entre los aficionados a la danza se popularice. Pero convéngase que esto es poco cinematográfico... a pesar de que, como profesores, nos lo presenten esos dos formidables bailarines y excelentes artistas Fred Astaire y Ginger Rogers.

La interpretación, hemos dicho que es excelente y no quitamos ni un punto. Fred Astaire, en su papel del as de los bailarines, se hace simpático y logra otro extraordinario triunfo con sus baillables extravagantes. Es un formidable, un portentoso bailarín, particularmente bailando «El Continental». Ginger Rogers, su triunfante compañera de «La Carioca», rubia y bonita actriz, le acompaña muy bien en el baile, así como en el intérprete del papel de la «divorciada». Sin embargo, a nuestro entender, los dos papeles más perfectos son los realizados por Alice Brady, en el suyo de la tía de Mimi y el de Edward Everett Horton, en el suyo de abogado y amigo de Guy.

En suma: «La alegre divorciada», sin la propaganda de que ha venido precedida, hubiera logrado un discreto éxito. Así, sólo para.

LIRICO

"La novia de Frankenstein"

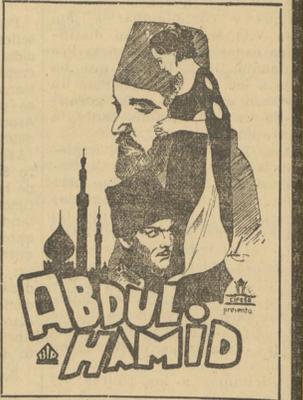
¡Señores, vaya un éxito franco de risa continua! Ya no son necesarios aquellos bufos famosos, Charlot, Harold, Buster Keaton, Eddie Cantor, Oliver y Stan, para que nos hagan olvidar las preocupaciones y reír a mandíbula batiente. Todos estos famosos mimos, han pasado a la historia, gracias... a «La novia de Frankenstein». ¡Señores, qué éxito de risa!

Recordamos que en una de nuestras crónicas de la temporada pasada, al referirnos a la Universal, como primera casa en producción de películas de «miedo», decíamos que no cantaríamos tan pronto victoria, ya que no tardaría en pro-

OLYMPIA Próximamente



Presentará en su versión inglesa, otra película sensacional



(EL SULTAN MALDITO)

PROTAGONISTAS: FRITZ KORTNER — NILS ASTHER — ADRIENNE AMES

Director: CARLOS GRUENE

ABDUL HAMID (El sultán maldito)

Es el documento más interesante por su realismo y objetividad que se ha llevado a la pantalla, recordando la caída del último sultán turco

ABDUL HAMID (El sultán maldito)

SE ESTRENARA

Próximamente, en OLYMPIA



Próximo estreno

La opereta "Eva", consigue un galardón

En más de una ocasión nos hemos ocupado, desde estas mismas columnas, de este film alemán que ostenta su representación la noble casa valenciana Films Raza, y del que tenemos noticias de que se estrenará en breve en uno de nuestros más favorecidos salones de estreno.

Este film, cuyo asunto entra de lleno en el género de la opereta, del que con tanto éxito se ha introducido en Valencia, ha sido producido por la firma Johannes Riemann y interpretado por los ya admirados artistas Magda Schneider, Hans Sohnker, Heinz Rühmann, Hans Meser y Adela Sandrock.

«Eva», según las críticas extranjeras que hemos leído, tiene todos los atributos para conseguir el éxito en España un gran éxito y más aún si añadimos que esta cinta ha sido declarada por el Instituto de Exámenes como un film de considerable valor artístico.

Benjamini Gigli, protagoniza la película "No me olvides"

El célebre tenor italiano Benjamini Gigli termina de filmar como protagonista la película alemana «No me olvides», editada por la productora Itala-Film, de Berlín y cuyos derechos exclusivos de distribución ha adquirido la importante firma española Cifesa.

Con Gigli colaboran Magda Schneider, Hedda Bjornson, Zoe Valeska, Siegfried Schürenberg, Kurt Vespermann, etc. La obra ha sido realizada concienzudamente y con una admirable expresión cinematográfica por Augusto Genina. Los exteriores de dicho film han sido rodados a bordo del gran trasatlántico «Bremen».

Esta película ha sido vendida por Itala-Film, antes de terminar su rodaje, a los países siguientes: Argentina, Brasil, Bulgaria, Finlandia, Grecia, Holanda, Italia, Turquía, Yugoslavia, Austria, Rumanía y Suiza.

La expectación con que se esperaba este film es fundadísima, ya que el público aficionado a las salas de cine tiene verdadero deseo de oír de nuevo las facultades del gran Gigli, calificado como el César de nuestros tiempos.

SINOYIA.

Metropol - Mañana viernes

EL ESTRENO MAS SENSACIONAL DEL AÑO

Metro-Goldwyn-Mayer



Presenta a CHEVALIER y MACDONALD

La vida alegre

DIRECTOR LUBITSCH MUSICA LEHAR

MIGUELIDA

RATAPLAN



DISTRIBUIDA POR CIFESA



DEPORTES

Noticario deportivo y comentarios del momento

El Gmnástico ha descubierto un jugador admirable para su delantera: Esteban o Célix, que al decir de muchos es el mismo.

En Murcia, que fué donde se realizó el «milagro» del descubrimiento, Célix o Esteban, dejó asombrados hasta a los propios gmnásticos con sus jugadas de maestro, tan joven y todo.

Dicen que pasó al centro y al extremo como le vino en gana, maravillosamente. Y se comprende, porque tanto Larrauscán como Carbonilla, tuvieron una tarde triunfal, singularmente el primero.

Un poco tarde llega el descubrimiento del nuevo «castro», pero aún pudiera ser que su rendimiento fuese de gran utilidad para los decanos, si no en esta competición, en la de Ligas, que ya está al caer.

A ver si por fin, los decanos tienen ocasión de respirar a sus anchas. ¡Que ya sería hora!

«¡Albricias! ¡Albricias! ¡Hip, hip! ¡Hurra! ¡Y, olé tu mare! ¡Viva Triana, la Giraldá y...»

«¿Pero qué alboroto es ese? ¿Qué pasa, hombre, qué pasa? ¿Pues, que ya ha ganao er Beñi? ¿No te has enterao? ¡Y al Sevilla, ná má! ¡Que sí, hombre, que sí!»

«¿Y esto es todo? Pues, maldita la gracia que tiene. ¿Y tú, eres sevillano?»

«¡Albricias! ¡Albricias! ¡Hip, hip! ¡Hurra! ¡Y, olé tu mare! ¡Viva Triana, la Giraldá y...»

«¿Pero qué alboroto es ese? ¿Qué pasa, hombre, qué pasa? ¿Pues, que ya ha ganao er Beñi? ¿No te has enterao? ¡Y al Sevilla, ná má! ¡Que sí, hombre, que sí!»

«¿Y esto es todo? Pues, maldita la gracia que tiene. ¿Y tú, eres sevillano?»

«Del barrio de Triana, ná má. Pa que te enteres.

«Pues, no se conoce.

«Oye, no me repitas el disco der patriotismo, porque te doy así...»

«¿Cómo que no? Ante todo hay que ser patriotas.

«¡Amos, anda, perrazo! ¿Pero cuándo te vas a convencer de que hacéis el ridículo los que mezcláis el patriotismo en cuestiones de juego, poniéndolo a los pies de unos futbolistas?»

«¿Pero?...»

«Nada, hombre, nada. El ridículo.

«Y el Barcelona, sigue imbatido. Y para que no haya duda de su eficacia perforadora, la última victoria fué por once goals.

Y a pesar de todo, aún no está confiado, y ha expuesto su deseo de que para el próximo partido contra la Badalona, el árbitro no sea del Colegio Catalán.

Se ha propuesto, por lo visto, continuar triunfando y finalizar el campeonato sin una derrota y sin un empate. Quiere batir el record de las victorias.

«Pero... ¿supone, acaso, que un árbitro catalán podría perjudicarle en su partido contra el Badalona?»

«Verdaderamente, tiene algo de extraño el deseo del club azulgrana, que no sea de la región el árbitro del próximo domingo.

«Pero, en fin, él sabrá por qué.

«El Sabadell ha sido invitado por el Sette F. C., de la primera Liga francesa, para jugar un partido el día 11 del próximo Noviembre. Y es casi seguro que irá, porque

en principio ha sido aceptada la invitación.

«En el partido jugado el domingo por el Athlético, después de haber perdido los puntos sufrió la baja de sus jugadores Claurren y Elliceos.

«Los dos resultaron lesionados: Claurren, de bastante importancia, según parece.

«Mala jornada para los athléticos la del domingo último.

«Max Schmeling ha dicho que su próximo combate en los Estados Unidos será, probablemente, contra Braddock o contra Joe Louis.

«Con cualquiera de los dos va bien.

«¡Suerte tengas, Schmeling!»

«Hilario Martínez, el púgil español, ha firmado contrato para boxear en París contra Jean Moriu, en plazo breve.

«A ver, Hilario, cómo te portas.

«En Zaragoza se está jugando estos días el campeonato de España de ajedrez.

«El doctor Rey, actual campeón defendiendo el título ante el challenger, señor Almirall.

«La primera partida fué ganada por el campeón. La segunda, quedó a tablas.

«Durante toda la semana continuará el encuentro entre estos dos admirables ajedrecistas.

«El nadador alemán Kieffer, ha batido el record mundial de los 100 metros espalda, con el tiempo de un minuto y siete segundos.

«H. GIMENEZ.

FUTBOL EN MESTALLA Murcia-Valencia

El próximo domingo se celebrará en el campo de Mestalla el partido de campeonato super-regional entre el Murcia F. C. y el Valencia F. C.

Dada la situación en que están colocados los equipos de este grupo, cada match que han de celebrar sus onces representativos preséntase de tal forma, que sin duda, para los aficionados, ha de tener un gran interés el presenciar la actuación de los mismos.

Este encuentro Murcia-Valencia, es uno de ellos, pues dada la actuación del once visitante en la presente competición, que le ha colocado como líder del grupo, y ser el once merengue su contrincante en este partido de gran importancia para ambos, a más del deseo de los equipos valencianistas de rehabilitarse ante el público, valenciano, así nos lo da a entender.

CAMPO DEL ARRANCAPINOS Cuenca, 2-Gracia, 1

Ante gran cantidad de público jugóse este interesante partido el pasado domingo.

Comenzó el encuentro jugándose bien por ambos bandos, pero pronto las líneas del Cuenca, más compenetradas y eficaces, vieron coronados sus esfuerzos al marcar Montañana de forma magnífica el primer tanto de la tarde.

A partir de este momento, y como obediendo a una táctica preconcebida, los del Gracia se dedicaron a la «caza del hombre», cayendo los jugadores conquistados lesionados y produciéndose altercados entre jugadores y buena parte del público.

El centro delantero del Cuenca, Castellanos, en jugada personal y arriesgadísima, marcó el segundo y último tanto de la tarde.

El Gracia reclamó un goal completamente imaginario, que el árbitro le concedió.

Momentos antes de terminar el partido, volvieron a solicitar otro tanto que, como el anterior, tampoco había entrado por la puerta; esto dió objeto a una batalla campal entre jugadores y una parte del público, en la que intervinieron los civiles, los que se llevaron custodiado al árbitro al cuartelillo.

CAMPO DE VALLEJO Elche-Gimnástico

El domingo, a las 3'30 de la tarde, se celebrará en este campo el partido de más trascendencia de la jornada, ya que en él se ha de decidir la cola y con ella el descenso automático.

El Gimnástico, que ha jugado este campeonato con verdadera desgracia, tiene que remontar la diferencia de los dos goals que consiguió el Elche en su campo, y es de esperar que tras la brillante exhibición efectuada por la delantera del Gimnástico el pasado domingo en el campo de la Condomina, pueda conseguirlo, si bien tendrá que luchar de firme al enfrentarse con la dura defensa del Elche, que acreditó su valía en su última actuación en esta ciudad.

La directiva del Gimnástico, atenta solamente al fomento del deporte, ha reducido notablemen-

te los precios en su deseo de que todos los aficionados puedan presenciar el match y así la entrada al campo costará solamente una peseta diez céntimos.

CAMPO DEL ARRANCAPINOS Cuenca, 2-Gracia, 1

Ante gran cantidad de público jugóse este interesante partido el pasado domingo.

Comenzó el encuentro jugándose bien por ambos bandos, pero pronto las líneas del Cuenca, más compenetradas y eficaces, vieron coronados sus esfuerzos al marcar Montañana de forma magnífica el primer tanto de la tarde.

A partir de este momento, y como obediendo a una táctica preconcebida, los del Gracia se dedicaron a la «caza del hombre», cayendo los jugadores conquistados lesionados y produciéndose altercados entre jugadores y buena parte del público.

El centro delantero del Cuenca, Castellanos, en jugada personal y arriesgadísima, marcó el segundo y último tanto de la tarde.

El Gracia reclamó un goal completamente imaginario, que el árbitro le concedió.

Momentos antes de terminar el partido, volvieron a solicitar otro tanto que, como el anterior, tampoco había entrado por la puerta; esto dió objeto a una batalla campal entre jugadores y una parte del público, en la que intervinieron los civiles, los que se llevaron custodiado al árbitro al cuartelillo.

CAMPO DE VALLEJO Elche-Gimnástico

El domingo, a las 3'30 de la tarde, se celebrará en este campo el partido de más trascendencia de la jornada, ya que en él se ha de decidir la cola y con ella el descenso automático.

El Gimnástico, que ha jugado este campeonato con verdadera desgracia, tiene que remontar la diferencia de los dos goals que consiguió el Elche en su campo, y es de esperar que tras la brillante exhibición efectuada por la delantera del Gimnástico el pasado domingo en el campo de la Condomina, pueda conseguirlo, si bien tendrá que luchar de firme al enfrentarse con la dura defensa del Elche, que acreditó su valía en su última actuación en esta ciudad.

La directiva del Gimnástico, atenta solamente al fomento del deporte, ha reducido notablemen-

te los precios en su deseo de que todos los aficionados puedan presenciar el match y así la entrada al campo costará solamente una peseta diez céntimos.

CAMPO DEL ARRANCAPINOS Cuenca, 2-Gracia, 1

Ante gran cantidad de público jugóse este interesante partido el pasado domingo.

Comenzó el encuentro jugándose bien por ambos bandos, pero pronto las líneas del Cuenca, más compenetradas y eficaces, vieron coronados sus esfuerzos al marcar Montañana de forma magnífica el primer tanto de la tarde.

A partir de este momento, y como obediendo a una táctica preconcebida, los del Gracia se dedicaron a la «caza del hombre», cayendo los jugadores conquistados lesionados y produciéndose altercados entre jugadores y buena parte del público.

El centro delantero del Cuenca, Castellanos, en jugada personal y arriesgadísima, marcó el segundo y último tanto de la tarde.

El Gracia reclamó un goal completamente imaginario, que el árbitro le concedió.

Momentos antes de terminar el partido, volvieron a solicitar otro tanto que, como el anterior, tampoco había entrado por la puerta; esto dió objeto a una batalla campal entre jugadores y una parte del público, en la que intervinieron los civiles, los que se llevaron custodiado al árbitro al cuartelillo.

CAMPO DE VALLEJO Elche-Gimnástico

El domingo, a las 3'30 de la tarde, se celebrará en este campo el partido de más trascendencia de la jornada, ya que en él se ha de decidir la cola y con ella el descenso automático.

El Gimnástico, que ha jugado este campeonato con verdadera desgracia, tiene que remontar la diferencia de los dos goals que consiguió el Elche en su campo, y es de esperar que tras la brillante exhibición efectuada por la delantera del Gimnástico el pasado domingo en el campo de la Condomina, pueda conseguirlo, si bien tendrá que luchar de firme al enfrentarse con la dura defensa del Elche, que acreditó su valía en su última actuación en esta ciudad.

La directiva del Gimnástico, atenta solamente al fomento del deporte, ha reducido notablemen-

te los precios en su deseo de que todos los aficionados puedan presenciar el match y así la entrada al campo costará solamente una peseta diez céntimos.

CAMPO DEL ARRANCAPINOS Cuenca, 2-Gracia, 1

Ante gran cantidad de público jugóse este interesante partido el pasado domingo.

Comenzó el encuentro jugándose bien por ambos bandos, pero pronto las líneas del Cuenca, más compenetradas y eficaces, vieron coronados sus esfuerzos al marcar Montañana de forma magnífica el primer tanto de la tarde.

A partir de este momento, y como obediendo a una táctica preconcebida, los del Gracia se dedicaron a la «caza del hombre», cayendo los jugadores conquistados lesionados y produciéndose altercados entre jugadores y buena parte del público.

El centro delantero del Cuenca, Castellanos, en jugada personal y arriesgadísima, marcó el segundo y último tanto de la tarde.

El Gracia reclamó un goal completamente imaginario, que el árbitro le concedió.

Momentos antes de terminar el partido, volvieron a solicitar otro tanto que, como el anterior, tampoco había entrado por la puerta; esto dió objeto a una batalla campal entre jugadores y una parte del público, en la que intervinieron los civiles, los que se llevaron custodiado al árbitro al cuartelillo.

CAMPO DE VALLEJO Elche-Gimnástico

El domingo, a las 3'30 de la tarde, se celebrará en este campo el partido de más trascendencia de la jornada, ya que en él se ha de decidir la cola y con ella el descenso automático.

El Gimnástico, que ha jugado este campeonato con verdadera desgracia, tiene que remontar la diferencia de los dos goals que consiguió el Elche en su campo, y es de esperar que tras la brillante exhibición efectuada por la delantera del Gimnástico el pasado domingo en el campo de la Condomina, pueda conseguirlo, si bien tendrá que luchar de firme al enfrentarse con la dura defensa del Elche, que acreditó su valía en su última actuación en esta ciudad.

La directiva del Gimnástico, atenta solamente al fomento del deporte, ha reducido notablemen-

CAFES DEL BRASIL POR TODA ESPAÑA

EXIGID

Los Cafés del Brasil Son los más finos y aromáticos

CASAS BRASIL

PELAYO BRACAFÉ CARIOCA

VERDADERO

JARABE PAGLIANO

Purgante depurativo, Vegetal

CURA Y SANA las enfermedades del estómago del intestino y de la sangre viciada

Jarabe - Polvos - Tabletás Panpagliano

PROBADA la nueva forma PANPAGLIANO sin dolor y de sabor agradable

Prof. Ernesto Pagliano

NAPOLI - Calata S. Marco, 4

AGENTES EN ESPAÑA J. URIACH Y CIA S.A. BARCELONA

Su fortuna — Única oportunidad — Su porvenir

Juegue una peseta al número 34.988 del sorteo de Navidad

Billete comprado (las dos series) en la más afortunada administración de España de

doña MARIA ILLA, Rambla del Centro, número 26, Barcelona

Regalamos una participación de una peseta a todo comprador del magnífico LOTE de libros y que por giro postal nos envíe su importe **Plas. 13'50**

(Si lo prefiere pagar a reembolso, deberá pagar al cartero pesetas 14'50)

EL LOTE ES DE 27 LIBROS de un peso total de cuatro kilos y su valor en librerías pasa de 50 pesetas

Detalle del lote que regalamos

La Sociedad de las Naciones (Wilson) — La Cultura Alemana — La Guerra Moderna — De Cánovas a Romanones (Barriobero) — Papá, ábreme la puerta — Malditas mujeres — Rasgo de ingenio (Benavente) — La Virgen que concibió — Feder — Alma plena de amor — Pacazos — Juramento de Sibila — La ciudad pueblo — Chatatramendi, el optimista (Barriobero) — Maura ante el pueblo — Safo y Faon — Legislación de Moisés (Barriobero) — Libro del conocimiento (Un franciscano) — Disparates y astracanadas — Cartas y postales — El asesino invisible — El terrorismo — Amores de un bandido — Combustible — Sangre Pitente — Antología del torero

Debe indicar en el pedido: Envíe el LOTE número 5

IMPORTANTE: Si no le interesa a usted este lote, pídanos nuestro catálogo (vale 0'35 en sellos de correo) de mil libros al PRECIO UNICO de pesetas 1'10, y además del catálogo también recibirá una pequeña participación al número 34.988 que regalamos a nuestros clientes que manden 0'35 en sellos.

LOTES PARA NIÑOS: 15 novelas cinematográficas con grabados. (Envíe pesetas 1'65 en sellos de correo)

ARCHIVO DE LIBRERIAS Y EDITORES

Rambla de Capuchinos, 35, Barcelona

Especiales empanadas de pescado y ternera

HORNO Y PASTERIA

DE

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, NUM. 7

LA VIENESA

SAN VICENTE, NUM. 16 — VALENCIA

Radio LUCILLE

20 MESES DE PLAZO, de 20 a 25 pesetas mensuales. LOS MAS SELECTIVOS Y DE MAYOR ALCANCE

RADIO ARVIN, para automóviles. Precios reducidos. Importamos siempre los últimos modelos de América

MAQUINAS ALFA para coser y bordar a precios muy económicos por ser de FABRICACION ESPAÑOLA

ESCOFETAS finas de caza. BICICLETAS, GRAMOFONOS Y DISCOS

VENTAS AL POR MAYOR, CONTADO Y PLAZOS

Pida catálogo gratis

H. ESTREMS — PI Y MARGALL, 14

DE VENTA: En CASA ROVIRA, Chapa, 21, Grao, y en CASA TARRAGA, Bolsería, 49 (Tros Alt)

EMPRESA DE NAVEGACION

Ybarra y Compañía, S. en C.

Servicio rápido para Sud América, admitiendo carga y pasaje por mototrasatlánticos correo españoles

Próximas salidas:

«Cabo San Antonio», día 6 de Noviembre, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo Santo Tomé», día 27 de Noviembre, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo San Agustín», día 18 de Diciembre, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Meillia, Villa Alnuemas y Ceuta

Para informes sobre pasaje y carga: YBARRA Y COMPAÑIA, S. EN C. — Delegación: Muelle de Tierra, núm. 4, Grao.—Valencia: Apartado Correos, número 151.—Grao: Teléfono 30.742

AGENCIA DE NAVEGACION

Ybarra y Compañía, S. en C.

Servicio rápido para Sud América, admitiendo carga y pasaje por mototrasatlánticos correo españoles

Próximas salidas:

«Cabo San Antonio», día 6 de Noviembre, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo Santo Tomé», día 27 de Noviembre, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo San Agustín», día 18 de Diciembre, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Meillia, Villa Alnuemas y Ceuta

Para informes sobre pasaje y carga: YBARRA Y COMPAÑIA, S. EN C. — Delegación: Muelle de Tierra, núm. 4, Grao.—Valencia: Apartado Correos, número 151.—Grao: Teléfono 30.742

VENDO

cuatro calderas marca VULCANO de nueve Hervidores, 210 metros de superficie cada una, seminuevas.

Máquina de vapor marca VULCANO seminueva, de 500 HP, se vende.

Trato directo. Escribid núm. 9.966, Vergara, 11, Barcelona.

CONSULTORIO CLINICO DR. LOPEZ

VENEREO - SIFILIS - MATRIZ

606-914-Visita económica. (Pas pesetas 1 diez a una y de cinco a nueva a)...

San Vicente, 93, principal

CAFES DEL BRASIL POR TODA ESPAÑA

EXIGID

LOS CAFES DEL BRASIL SON LOS MAS FINOS Y AROMATICOS

CASAS BRASIL

Pelayo BRACAFÉ CARIOCA

Palacio del Mueble.

ENTRADA LIBRE.

MUEBLES DE TODAS CLASES AL CONTADO Y A PLAZOS. VENTAS A FECHA FIJA SOBRE TODA CLASE DE COSECHAS.

CASA CAÑIZARES

CORREGERIA, 41. TELEFONO-12233

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES.

Suma y sigue...

sumando éxitos el empleo de las famosas SALES LITINICAS DALMAU para preparar la mejor agua de mesa.

¡Exijalas! No use otras. Bonitos y prácticos obsequios a los consumidores.

Pedidas a centros mayoristas.

Depósito: Avenida 14 Abril, número 30 Teléfono 18.752, Valencia

Aviso, a las señoras:

Los primitivos almacenes de saldos de tejidos de la calle de la Sangre, número 6, entresuelo, tienen el honor de participarles que el lunes 14 de Octubre, pondremos a la venta varias partidas de géneros comprados a precio de saldo y que, por no tener bastante local, nos precisa venderlos a cualquier precio, para dar cabida a nuevas remesas. Fijense en algunos artículos:

Gran partida de mantas, taradas cama, desde tres pesetas. Formidable partida lanas para vestidos, a 15 céntimos, metro. Otra partida de lanas, 80 centímetros, a una peseta. Abrigo, gran fantasía, para señora, diez pesetas, corte. 500 piezas seda mate, para ropa interior, de cuatro pesetas, a 1'90 pesetas metro. Muchas franelas; dibujos kimono fantasía, a 75 céntimos, metro

SANGRE, núm. 6 (entrada por el patio del óptico) Teléfono número 16.032

Alquilamos

máquinas de escribir, desde diez pesetas al mes.

Casa ORBIS, Mar, 8.

Escuela de chóferes

Enseñanza garantizada y carnet 85 pesetas; mecánica y reglamento gratis; escuela establecida ventitrés años; en seriedad, rapidez y economía. (L) hallará en la escuela de Chófers, Ortiz, Ciscar, número 39, línea de Ortiz, Valencia.

Práctico de farmacia

Para dentro o fuera de la capital. Referencias de aptitud y moralidad, en esta Administración.

AGENTES

para las plazas de Alcira, Ayora, Alginet, Ademuz, Benifayó, Cullera, Mogente, Torrente, y en aquellas otras donde no está representada, desea LA PATRIA HISPANA, S. A. de Seguros, entidad genuinamente española. Dirigirse a su sucursal en Valencia, Lauria, 3

Modistas

Precios oficiales y medidas oficiales en Moratín, 6 y 8, cuarta puerta.

En Nazaret

Se vende una casa, con jardín, planta baja y un piso, con pozo abastido, calle Blasco Ibáñez, 97. Razón: Cirilo Amorós, 24, segundo, de dos a tres tardes.

Se alquila

planta baja y un piso, en la calle de Chapa, número 20. Razón, en Valencia, Carda, 10, sastrería.

Armería "ESPLUGUES"

Plaza de Rodrigo Botet, 3

Armas y municiones, a precios sin competencia

Se gestiona la tramitación de licencias para pistola y carabinas para guardas.

Armería "ESPLUGUES"

PLAZA DE RODRIGO BOTET, 3 — VALENCIA

LA ABISINIA DE AYER

Teodoros en Magdala

El año de 1855 fué coronado emperador de todas las abisinias...

Una antigua profecía etiópica anunciaba que un Teodoros reinaría sobre los etíopes...

Cuando el imperio hubo recobrado sus fronteras antiguas...

Comenzaron a llover las bombas sobre Magdala...

Naturalmente, el clero y la nobleza se conjuraron para derribarlo...

Convencido de que necesitaba el apoyo de Europa...

El señor Bort marchó ayer tarde a Madrid...

DIPUTACION

El presidente, a Madrid

El señor Bort marchó ayer tarde a Madrid...

LA GUERRA ITALO-ETIOPE

Medidas para el funcionamiento del Pacto

El discurso de Hoare y la impresión en Ginebra... Rumores de combates... No son ciertas las sumisiones a Italia...

LA SITUACION ACTUAL

Ginebra. — La comisión de las sanciones no tomará ningún rumbo nuevo...

LA APLICACION DE LAS SANCIONES

Ginebra. — Los economistas de la Sociedad de Naciones opinan que las mercancías que se encuentran en tránsito...

EL CONSEJO FEDERAL SUIZO

Berna. — La sesión del Consejo federal de ésta ha estado casi totalmente dedicada al examen del problema de sanciones...

CUATROCIENTOS ITALIANOS ANIQUILADOS CERCA DE UAL UAL

Addis Abeba. — Los soldados que llegan del frente de Ogaden, pretenden haber aniquilado a 400 soldados italianos...

RECONCILIACION DEL EX MINISTRO DE LA GUERRA, FITTORAI DERRU, CON EL NEGUS

Addis Abeba. — El ex ministro de la Guerra, Fittorai Derru, ha sido perdonado por el emperador...

UNA NOTICIA DE ORIGEN EGIPCIO

El Cairo. — Ha sido desmentida la información de que el Gobierno de Egipto no observará la ley de neutralidad...

LAS SUMISIONES A ITALIA

El Cairo. — Las noticias de sumisiones facilitadas por los italianos, son exageradas.

MAS AVIONES A MALTA

La Valette. — Según informaciones procedentes de la Costa de Oro...

IMPRESIONES EN LONDRES

Londres. — Puede calificarse de curioso el espectáculo que ofrecía la Cámara de los Comunes...

LAS LEYES DE NEUTRALIDAD

El Cairo. — Contrariamente a lo que se ha venido rumoreando...

SE PREVÊ QUE PRONTO SE REGISTRARAN CHOQUES

Asmara. — La aviación sigue efectuando vuelos de reconocimiento...

LA ACCION EN GUERRILLAS

Roma. — Se dice que en la región de Eritrea es constante la acción de las guerrillas...

Considera que la paz no podrá asegurarse más que si la Gran Bretaña da al mundo el ejemplo de un desarme en todos los Dominios.

En cambio, al iniciar su campaña electoral, el señor Lloyd George, publica, con los auspicios de su comité de acción para la paz y reconstrucción...

CUATROCIENTOS ITALIANOS ANIQUILADOS CERCA DE UAL UAL

Addis Abeba. — Los soldados que llegan del frente de Ogaden, pretenden haber aniquilado a 400 soldados italianos...

RECONCILIACION DEL EX MINISTRO DE LA GUERRA, FITTORAI DERRU, CON EL NEGUS

Addis Abeba. — El ex ministro de la Guerra, Fittorai Derru, ha sido perdonado por el emperador...

UNA NOTICIA DE ORIGEN EGIPCIO

El Cairo. — Ha sido desmentida la información de que el Gobierno de Egipto no observará la ley de neutralidad...

LAS SUMISIONES A ITALIA

El Cairo. — Las noticias de sumisiones facilitadas por los italianos, son exageradas.

MAS AVIONES A MALTA

La Valette. — Según informaciones procedentes de la Costa de Oro...

IMPRESIONES EN LONDRES

Londres. — Puede calificarse de curioso el espectáculo que ofrecía la Cámara de los Comunes...

LAS LEYES DE NEUTRALIDAD

El Cairo. — Contrariamente a lo que se ha venido rumoreando...

SE PREVÊ QUE PRONTO SE REGISTRARAN CHOQUES

Asmara. — La aviación sigue efectuando vuelos de reconocimiento...

LA ACCION EN GUERRILLAS

Roma. — Se dice que en la región de Eritrea es constante la acción de las guerrillas...

NOTICIA DESMENTIDA

Roma. — Una información oficial del frente del Tigré, desmiente que hayan sido bombardeadas las ciudades y las concentraciones públicas de poblaciones.

EXPOSICION DE LAVAL SOBRE LA SITUACION INTERNACIONAL

París. — En el Consejo de Gabinete celebrado, el señor Laval expuso detalladamente a sus colegas la situación exterior.

Se creía que las deliberaciones de este Consejo se consagrarían a la política interior, pero debido a que no ha sido posible preparar a tiempo algunos textos...

Se asegura que el señor Laval subrayó de una manera particular los primeros resultados de las conversaciones empezadas entre París, Roma y Londres...

Los esfuerzos desplegados por el señor Laval para lograr la cesación de hostilidades en África Oriental y una regulación amistosa del conflicto...

En su mayor parte las deliberaciones gubernamentales fueron consagradas a la exposición hecha por el señor Regnier...

BUENAS IMPRESIONES POR EL DISCURSO DE SIR HOARE EN LOS COMUNES

París. — Toda la Prensa francesa recibe bien los términos del discurso pronunciado ayer en los Comunes por el ministro de Relaciones Exteriores sir Samuel Hoare...

De este discurso pueden establecerse cuatro puntos esenciales.

Por el primero se ve cómo se mantiene bien la solidaridad franco-británica.

Por el segundo, se ve bien que Inglaterra no piensa en las sanciones militares.

Ahora, todas las divergencias se han disipado para luchar contra el enemigo común.

La ceremonia revistió un carácter muy emocionante, debido a la personalidad importantísima de Fittorai Derru...

Se posternó, pidió clemencia la información de que el emperador pronunció el perdón, admitiéndole de nuevo en el ejército.

La ceremonia revistió un carácter muy emocionante, debido a la personalidad importantísima de Fittorai Derru...

Se ve bien el deseo de Inglaterra de aceptar en todo momento una solución honorable...

«L'Echo de Paris» dice que lo más importante es la manifestación inglesa de que no acata de por sí, sino en el espíritu de Ginebra.

Se ve bien el deseo de Inglaterra de aceptar en todo momento una solución honorable...

El viaje del Negus se cree que es posible que sea mañana.

SE COMUNICAN A WASHINGTON LOS ACUERDOS DE GINEBRA

Washington. — En el departamento de Estado se ha recibido una voluminosa comunicación de la Sociedad de Naciones...

La respuesta al requerimiento de la Sociedad de Naciones será enviada antes del regreso del presidente Roosevelt de sus vacaciones.

(Segue esta información en la sección telegráfica)