

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		7'50
Extranjero...		

La Arabia feliz y sus vencedores

El Ymán Yahia y los príncipes del Asyr

Cumpliendo una de las cláusulas del Tratado de Paz firmado por el rey del Hedjaz, Ybn Seud y el ymán del Yemen o Arabia Feliz, Yahia, éste ha entregado a aquél a los príncipes del Asyr, que se habían refugiado en su corte. El Asyr es un territorio árabe situado entre el Hedjaz y el Yemen. Ybn Seud lo había conquistado. Y sus príncipes—eran dos con varios hijos—huyeron para salvar sus vidas cerca de Yahia. A su lado se creían seguros porque les juró defenderlos hasta la muerte. Mas al verse vencido por Ybn Seud y sus wahabitas, no ha vacilado en faltar a su solemne juramento. Y los príncipes del Asyr se vieron arrancados del palacio de Sanaa donde pasaban su triste existencia de destronados y sometidos al dolor del exilio. Y hoy están en poder de su enemigo implacable, que según parece, los mandó a La Meca y les ha encerrado en sombría mazmorra. Pero, probablemente, no se volverá a saber de ellos...

Con esa humillación y otras, amén de algunas pérdidas territoriales, el Ymán Yahia ha comprado la paz a su poderoso adversario. Y conserva, gracias a ello, una sombra de independencia que no resistirá, sin duda, a las futuras ambiciones del jefe invencible del wahabismo.

Figura singular la del Ymán Yahia!... Ese viejo de setenta y dos años, pequeño y gordo, dueño de un serrallero de más de 300 mulas, una sombra de independencia que no resistirá, sin duda, a las futuras ambiciones del jefe invencible del wahabismo. La inmensa península pertenecía, más nominal que efectivamente, al sultán de Constantinopla. Padichá, comandante de los creyentes, cabeza espiritual de los mahometanos a la vez que soberano de la más fuerte de las potencias islámicas. Y Yahia, inquieto, rebelde, alzóse contra Abdul-Amid. Luchó años, al frente de las tribus yemenitas, se sostuvo en la región montañosa. Los turcos enviaban numerosas columnas, con artillería. Mas apenas se apartaban del litoral, no bien, dejando detrás a Hodeidah, emprendían la marcha hacia Sanaa, nubes de guerrilleros se les oponían, disputándoles valles y cañadas, cerros y otros, brotes de palmeras y fuentes. Y diez-madas, abultadas, sedientas, renun-ciaban a la lucha y se volvían a la orilla del mar, pese a los esfuerzos de sus caudillos.

Abdul-Amid, el sultán de Turquía, vio obligado a capitular con su vasallo. Para que éste reconociera su autoridad, tuvo que pagarle una pensión mensual de dos mil libras turcas en oro...

Yahia no ha visto el océano sino de lejos. El puerto principal de su reino, Hodeidah, no recibió jamás su visita. Un día, varios de sus cortosanos consiguieron llevarle hasta una altura desde donde se descubría el panorama de Hodeidah, la blanca ciudad tendida en la orilla del mar Rojo. Yahia permaneció largo rato contemplando el paisaje. Y bruscamente se volvió de espaldas, montó en su camello y ordenó a la comitiva que le siguiera al interior.

No quiero ver el mar—dijo—. Por él vendrán siempre mis enemigos. Vasallo de Turquía hasta la gran guerra, tenía vasallos a su vez. Y para evitar sus rebeliones recurrió a un arbitrio peregrino. Hizo levantar en Sanaa, su capital, y en las proximidades de su residencia, un vasto edificio, con tupidas re-

FABIAN VIDAL.
(Prohibida la reproducción.)

Partido de Unión Republicana Autonomista

Cohesión y disciplina.--Adhesión completa al presidente del Consejo Federal, don Sigfrido Blasco

En la Secretaría del Partido se siguen recibiendo adhesiones numerosas, que prueban fuerza y disciplina del Partido. Hemos publicado ya de innumerables adhesiones distribuidas en los distritos.

Los días, el Ymán Yahia, en un mulo ricamente decorado, recorrió las calles de Sanaa, y él y su hermano, que era libre cuando aquél tomó el poder y lo entregaba a su hijo. Todos los días, el Ymán Yahia, en un mulo ricamente decorado, recorrió las calles de Sanaa, y él y su hermano, que era libre cuando aquél tomó el poder y lo entregaba a su hijo.

Adhesiones recibidas en la Secretaría del Partido

DISTRITO DEL MUSEO BENIMAMET
Adhesiones del presidente del Casino, Francisco Hernández; vocal de Junta Municipal, Francisco Aguirre; presidenta Agrupación Femenina, Concha Guillén; componentes del Comité, Antonio Montés, Francisco Lobat, Francisco Portilla, Domingo Gómez, Agustín Martínez, J. Castells, Valero Calatrava, Rafael Ferrandis, Francisco Cebriá, Salvador Pascual, J. Polo, Carlos García y José María Blat.

DISTRITO DEL MUSEO CAMPANAR
Adhesiones del presidente del Casino, José Vicente; presidente de la Juventud, Ramón Galvis; presidenta Agrupación Femenina, Marina Morant; componentes del Comité, Manuel Barrial, José Benavent, Rafael Calabuig, V. Ortizá, E. Esteve, Vicente Aguilar y Manuel Benedito.

MONCADA
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal, directiva del Casino y presidente de la Juventud. Alcalde, Enrique Bosch. Concejales, José Camps, Ignacio Granell, Pedro Verdguer y José Torres.

BENIGNIM
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal y directiva del Casino. Alcalde, Bautista Oucarella. Concejales, Juan García y Pablo Benavent.

VILLALONGA
Adhesiones de concejales, Junta Municipal y directiva del Casino. Concejales, Salvador Roselló, José A. García y Perfecto Fuentes.

LLOSA DE RANES
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal y directiva del Casino. Alcalde, Vicente Pavia. Concejales, Vicente Giner, Ricardo Montell, Daniel Ramón y Juan Francisco Gaies.

Junta Municipal, Filiberto Ramón, Francisco Aparicio, José Ramón y Ramón Aparicio. Directiva del Casino, Ramón Aparicio, Luis Espl, Pascual Vidal, Antonio V. Luna y...

PALEOMAR
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal y directiva del Casino. Alcalde, Francisco Orta Faus. Concejales, José Pla, Miguel Vidal, Salvador Martín, Pedro Vidal y Rafael Martín.

ALMACERA
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal y directiva del Casino. Alcalde, Vicente López. Concejales, José María Bayarri, Vicente Lluch y José Ros.

GUADASEQUIES
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal y directiva del Centro. Alcalde, Antonio Serrano Catalá.

BENAGEBER
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal. Alcalde, Florencio Cañizares. Concejales, Juan Salom, Francisco Montesinos, Andrés Mallea, Jesús Martínez y José Banaclocha.

COMPANERO QUE NOS VISITA.
Nos ha visitado nuestro querido compañero y destacado periodista barcelonés don Antonio Rodríguez, administrador de nuestro colega «Renovación», con el especial encargo de ser portador de un saludo del director de ese importante rotativo, «Amichats».

LA EXPORTACION DE FRUTAS FRESCAS Y HORTALIZAS.
El director general de Comercio y Política Arancelaria, señor Iborra, ha dirigido un telegrama al Alcalde acusando recibo de su telefonema dirigido a la Presidencia del Consejo sobre los perjuicios que a la exportación de frutas frescas y hortalizas irroga la tasa de 75 francos, establecida por Francia, manifestándole que aquella dirección general ha de poner su máximo interés en dicho reducción sin que se pueda ocultar a la Alcaidía la dificultad de conseguir los deseos expresados por el carácter general con que las ha establecido la nación vecina.

EL SUBSECRETARIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO
Ha estado en la Casa Consistorial a saludar al Alcalde, el subsecretario de Industria y Comercio don Rodolfo Martínez Acebal. Como el Alcalde estaba ausente, fué recibido por el secretario de la Corporación señor Larrea.

LOS ENLACES FERROVIARIOS.
La comisión mixta que estudia la cuestión de los enlaces ferroviarios, se reunirá hoy para proseguir sus estudios.

LA CALLE DEDICADA A TURBIL.
El Alcalde señor Lambies nos ha manifestado que había recibido una sorpresa grandísima al leer en un periódico de la mañana que había dicho en la sesión última que al insigne planista valenciano señor Turbil no se le debía dar calle, porque él tenía el criterio de que a los que viven no se les puede hacer este homenaje.

LA CALLE DEDICADA A TURBIL.
El Alcalde señor Lambies nos ha manifestado que había recibido una sorpresa grandísima al leer en un periódico de la mañana que había dicho en la sesión última que al insigne planista valenciano señor Turbil no se le debía dar calle, porque él tenía el criterio de que a los que viven no se les puede hacer este homenaje.

Alcalde, Julio Valero, Antonio Montedé, Andrés Cuevas, Salvador Lázaro, Marcial Martínez, Cirilo Martínez e Ismael Mallea.

SENTERA
Adhesiones de alcalde, concejales, directivos Centro, Juventud y Agrupación Femenina. Alcalde, Francisco Alvarez. Concejales, Manuel Vercher, José Femenia, José Donet, Ricardo Francés y Vicente Momparler.

ALMACERA
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal y directiva del Centro. Alcalde, Antonio Serrano Catalá.

GUADASEQUIES
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal y directiva del Centro. Alcalde, Antonio Serrano Catalá.

BENAGEBER
Adhesiones de alcalde, concejales, Junta Municipal. Alcalde, Florencio Cañizares. Concejales, Juan Salom, Francisco Montesinos, Andrés Mallea, Jesús Martínez y José Banaclocha.

COMPANERO QUE NOS VISITA.
Nos ha visitado nuestro querido compañero y destacado periodista barcelonés don Antonio Rodríguez, administrador de nuestro colega «Renovación», con el especial encargo de ser portador de un saludo del director de ese importante rotativo, «Amichats».

LA EXPORTACION DE FRUTAS FRESCAS Y HORTALIZAS.
El director general de Comercio y Política Arancelaria, señor Iborra, ha dirigido un telegrama al Alcalde acusando recibo de su telefonema dirigido a la Presidencia del Consejo sobre los perjuicios que a la exportación de frutas frescas y hortalizas irroga la tasa de 75 francos, establecida por Francia, manifestándole que aquella dirección general ha de poner su máximo interés en dicho reducción sin que se pueda ocultar a la Alcaidía la dificultad de conseguir los deseos expresados por el carácter general con que las ha establecido la nación vecina.

EL SUBSECRETARIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO
Ha estado en la Casa Consistorial a saludar al Alcalde, el subsecretario de Industria y Comercio don Rodolfo Martínez Acebal. Como el Alcalde estaba ausente, fué recibido por el secretario de la Corporación señor Larrea.

LOS ENLACES FERROVIARIOS.
La comisión mixta que estudia la cuestión de los enlaces ferroviarios, se reunirá hoy para proseguir sus estudios.

LA CALLE DEDICADA A TURBIL.
El Alcalde señor Lambies nos ha manifestado que había recibido una sorpresa grandísima al leer en un periódico de la mañana que había dicho en la sesión última que al insigne planista valenciano señor Turbil no se le debía dar calle, porque él tenía el criterio de que a los que viven no se les puede hacer este homenaje.

LA CALLE DEDICADA A TURBIL.
El Alcalde señor Lambies nos ha manifestado que había recibido una sorpresa grandísima al leer en un periódico de la mañana que había dicho en la sesión última que al insigne planista valenciano señor Turbil no se le debía dar calle, porque él tenía el criterio de que a los que viven no se les puede hacer este homenaje.

CRONICA DE MADRID

DERECHAS

El ministro de Agricultura ha repetido ante los periodistas esta frase histórica: —Las derechas... Las derechas... ¿Qué harán las derechas frente al conflicto de Cataluña, que no se ha resuelto como ellas querían? ¡Bah! No importa. Hasta Octubre no podrán hablar.

Pero se reúnen, y acuerdan, y manobran. Buenas son ellas para dejarse perder la solución mayoritaria. Ahora, que una solución mayoritaria debe ser presidida por los radicales, si la lógica no es una ciencia infantil. Y ellas, las derechas, no están ya para cuentos republicanos. Quieren lo suyo, y nada más.

¿Y qué es lo suyo? Primero, el régimen excepcional sobre la democracia; luego, la implantación de su imperio católico; más tarde, el pretorianismo como elemento impulsor del sentido monárquico; la vuelta del cardenal Segura con un alto cargo... y la entrada en España de cualquier Boris en buen uso que se encuentre por ahí.

En una comedia que se ha estrenado estos días en Madrid, dice un personaje a otro: —Desengáñate, chico. El republicanismo no produce. Yo siempre he oído decir que para comer... con la derecha.

Y el público se ríe mucho. Cuando vuelva Gil Robles, se lo va a encontrar todo manga por hombro. ¡El, que tantos sacrificios hiciera para que no se desmandaran sus correligionarios y pudiese gobernar algún día!

El hombre ya está envenenado por la política. Le llaman el conde de Romanones de las derechas. Con la protesta expresa del conde, que, al menos, fué en sus gestiones políticas y de gobierno apertamente liberal y efectivamente simpático.

Y él lo sabe. Y por eso le disgustan esas comparaciones. Salmón está empeñado en negar lo que se ha dicho de sus últimos discursos. No defiende la monarquía. Claro que tampoco defiende la República...

De todos modos, van a hacer con ese plato de buena mesa de la Ceda, lo que hicieron con Valiente; simular que le echaban. Porque aquél tampoco había visto al Borbón. Pero luego resultó que sí que le había visto.

¡Tienen muy poca gracia esas gentes para disculparse!

La República es intangible. He aquí el motivo de desesperación de las derechas.

No podrán hablar parlamentariamente hasta Octubre, como ha dicho el ministro. Pero ya verán nuestros lectores con qué actividad se mueven durante el verano. Y por mucho calor que haga. Si no cuentan con hombres ni entusiasmo, cuentan, todavía, con el dinero de los bancos y de los particulares amigos de los jesuitas; y con el de los jesuitas mismos.

Pero, la República es intangible. ¡Qué le vamos a hacer, señores! Dios, en su inmensa bondad, lo ha dispuesto así. ¿Por qué no «acatan» ustedes la voluntad divina?

ARTURO MORI
(Exclusiva para EL PUEBLO.)

LA NINA

Pilarín De Gracia Molina

Que falleció ayer, a las cuatro de la tarde

A LOS 10 AÑOS DE EDAD

Sus afligidos padres don Caralampio De Gracia y doña Julia Molina, tíos, abuelos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida, y los invitan al acto del entierro, que tendrá lugar esta tarde, a las cuatro, desde la casa mortuoria, plaza del Mercado, 12, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.



D. O. M.

Todas las misas que se celebren hoy, día 24, en la Colegiata de San Bartolomé, y las que se celebrarán mañana en la Iglesia Parroquial de Campanar; a las siete y media, en la Iglesia del Rosario (Marchalenes); a las nueve, en la Ermita de Sogueros, y a la misma hora en la Iglesia Parroquial de Godella; a las once, en el Altar de la Santísima Trinidad de la Catedral, así como el novenario de misas que empezará el día 25 del corriente, en el Convento de Carmelitas de Teruel, serán aplicadas en sufragio del alma de

D. Constantina Sánchez Maorad

de Monllor

Que falleció cristianamente el día 25 de Julio de 1933

Su viudo, hijos, hijo político, nieta, hermanos políticos y demás parientes, agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos piadosos actos.

A. M. D. G.

Importante

Casa de lubricantes, grasas y jabones para la industria de curtidors y textil, solicita agente para Valencia. Inútil solicitarlo sin ser conocedor del artículo.

Escribid con referencias, conocimientos del artículo y edad, al APARTADO DE CORBOS, 266, Valencia.

ESPECIFICOS

FARMACIA BARONA

Sorní, 1.—Teléfono 10.826

El presente número consta de 24 páginas

Le interesa saber que,

si no puede tolerar nuestro famoso café expés por su alta concentración, hemos dispuesto un buen estudiado grupo de cafeteras Hungría, para la elaboración del café especial, que servimos en el mostrador y en las mesas, y del cual preparamos nuestro exquisito café helado. Continuamos ostentando el campeonato de nuestras incompatibles cervezas PILSEN (dorada) y MUNICH (negra)

Casa Balanzá y Granja Levante

Homenaje de las clases sanitarias de Valencia a su presidente don Antonio Cortés Pastor

Ayer se celebraron los actos organizados por las clases sanitarias valencianas en honor de su digno presidente don Antonio Cortés Pastor, en prueba de gratitud por la labor desarrollada en beneficio de aquéllas y principalmente, por la consecución de la ley de Coordinación Sanitaria, recientemente votada por las Cortes españolas.

El homenaje fue una expresión sincera del reconocimiento de todos los sanitarios hacia quien con tanto acierto ha sabido cumplir la misión encomendada especialmente por el Colegio Oficial de Médicos de Valencia.

A las adhesiones enviadas a este homenaje unimos la nuestra al querido amigo y correligionario don Antonio Cortés Pastor, que es, además, prestigioso médico de la Asociación de la Prensa Valenciana.

EN EL COLEGIO MEDICO.

A las doce de la mañana, en el salón de actos del Colegio Oficial de Médicos, se congregó gran número de éstos para asistir al acto de la entrega de una placa de plata al doctor Cortés Pastor, prueba de gratitud de los sanitarios valencianos al esforzado defensor de sus intereses.

Con el homenajeado ocuparon asiento en el estrado: el general Llano y varias personalidades médicas, así como también representaciones de la Unión Farmacéutica Nacional y del Colegio de Practicantes de Valencia, concurriendo gran número de médicos de Valencia y su provincia.

En primer lugar, hizo uso de la palabra el presidente de los médicos titulares de la provincia de Valencia, don Francisco Girona, quien en sentidas frases justificó lo procedente del homenaje al doctor Cortés Pastor, que con tanto tesón y entusiasmo ha sabido defender los intereses de los médicos, farmacéuticos, practicantes y comadronas valencianos, culminando la eficacia de su acción en la promulgación de la ley de Coordinación Sanitaria, que viene a satisfacer legítimas y añejas aspiraciones del cuerpo sanitario.

Dedicó un sentido elogio al ilustre homenajeado, destacando las grandes virtudes morales y cívicas que le adornan y termina ofreciendo en nombre de todos los sanitarios una placa de plata, con inscripción alusiva, en la que consta para perpetuidad el testimonio de gratitud de dichos elementos hacia el doctor Cortés Pastor.

A continuación hicieron uso de la palabra don Manuel Aloy, por la Unión Farmacéutica Nacional y don Vicente Juan Marín, por el Colegio de Practicantes, quienes después de adherirse al homenaje en nombre de las clases que representan, hacen constar que esta adhesión es obligada, por cuanto la ley de Coordinación Sanitaria beneficia por igual a todos los elementos que integran la sanidad nacional.

Finalmente el doctor Cortés Pastor dio las gracias por el homenaje que se le tributa y que creía inmerecido, ya que el único homenaje lo encontraba el cada día en la intimidad de su conciencia, al sentir la satisfacción del deber cumplido.

Termina agradeciendo el acto que le dedican y dice que del mismo guardará imperecedero recuerdo, que legará como cosa sagrada, a lo que más quiere en este mundo: a su hijo idólatro.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

EN EL CLUB NAUTICO.

A las dos de la tarde se congregaron en el amplio comedor del Club Náutico, los concurrentes al banquete homenaje organizado en honor del doctor

don Antonio Cortés Pastor, que alcanzaron el número de doscientos, siendo muchos los que no asistieron por impedírselo sus tareas profesionales.

Las mesas aparecían adornadas profusamente y el menú fue servido con la exquisitez que caracteriza a la casa.

En la mesa presidencial tomaron asiento con el homenajeado, el Alcalde señor Lambies, el Gobernador señor Terrero, presidente de la Audiencia, rector de la Universidad, decano de la Facultad de Medicina, los presidentes de los colegios de farmacéuticos, veterinarios, odontólogos, matronas, practicantes y Agrupación Profesional de Practicantes, representante del cuerpo de Beneficencia municipal y Comandante general.

La comida transcurrió en un ambiente de franca cordialidad y camaradería.

A los postres se levantó a hablar el doctor don Salvador Virgilio Bonet Jordán, vicepresidente del Colegio Oficial de Médicos de Valencia, quien en nombre y representación de todos los elementos sanitarios, ofreció el homenaje en un discurso breve, pero elocuente.

Hizo una ligera exposición de las dificultades con que desde largo tiempo vino tropezando la gestión en pro de una ley que regularizara y armonizara las aspiraciones de la clase sanitaria en todos sus aspectos, tanto en lo que se relaciona con el ejercicio profesional, como en la dignificación moral y material de los profesionales.

Resaltó la meritoria labor llevada a cabo por el doctor Cortés Pastor, hasta lograr del Poder público la promulgación de la anhelada ley, que viene a proteger intereses legítimos de la clase, siendo su parte más importante aquella en virtud de la cual los sanitarios quedan para siempre emancipados de la acción caciquil que tanta presión ejercía sobre ellos, en perjuicio directo de la sanidad pública.

Termina expresando al homenajeado la gratitud de todos por su obra meritoria y ofreciéndole el apoyo incondicional de todos y su plena confianza para que prosiga en el camino emprendido.

El orador fue justamente aplaudido.

Acto seguido, el señor Cortés Pastor se levanta a hablar, siendo acogido con una salva de aplausos.

Comienza por agradecer el acto organizado en su honor, que acepta gustosísimo para compartirlo con el paladín de los sanitarios españoles, doctor López Mateos.

Analiza el contenido de la ley de Coordinación Sanitaria y anuncia que con igual fervor que hasta ahora, seguirá trabajando hasta conseguir que sea publicado en la "Gaceta" el reglamento para la ejecución de la referida ley, para lo cual espera no encontrar obstáculos, dada la buena disposición en que hoy se encuentra el Gobierno para atender toda justa reivindicación de clase.

Hace constar su reconocimiento a cuantos han laborado en pro de las mejoras conseguidas, incluyendo a las autoridades sanitarias y al Poder estatal, por las facilidades que ha dado para el feliz resultado de aquellas gestiones.

Termina pidiendo a todos que no decaiga el entusiasmo ni la fe puestos en el triunfo definitivo y que a él nunca le faltará mientras cuente con la confianza de todos.

Una salva de aplausos acogió las últimas palabras del orador. Enviaron su adhesión al acto muchas personalidades del cuerpo sanitario.

El acto terminó a los acordes del himno nacional, que fue escuchado por todos los concurrentes puestos de pie.

EL NUEVO EDIFICIO DEL ATENEO MERCANTIL

Lejos de recaer el prestigio de la personalidad relevante que en las actividades valencianas tiene adquirido y bien cimentado nuestro Ateneo Mercantil, se afirma la marcha progresiva de esta institución valenciana merced a la acertada gestión de sus elementos directivos que no titubean para poner en práctica toda iniciativa que redunde en beneficio de Valencia y dignifique aún más si cabe a la entidad que cuenta ya con una gloriosa tradición, pues nadie puede olvidar que a su feliz iniciativa se debió aquella formidables manifestación de cultura, arte y economía que se llamó Exposición Regional Valenciana.

El Ateneo Mercantil necesitaba de modo inexcusable, para mejor encauzar su normal desenvolvimiento, disponer de un amplio edificio de moderna factura, dotado de todos aquellos elementos que le pusieran por encima del nivel de otros centros similares de España, como corresponde a su jerarquía y al rango que ha ganado en nuestra ciudad.

La empresa en sí era difícil por la magnitud de las cifras que juegan en la ejecución de una obra de tal naturaleza. Por otra parte, la necesidad de un nuevo local era ya algo apremiante, lo exigía el constante crecimiento de la lista de socios, el ritmo acelerado de la vida moderna con sus vastas modalidades de confort, unido todo ello a la forzada acción expansiva de los distintos servicios y de dependencias de una entidad pujante. Quiere decir que la solución del problema requería no sólo un esfuerzo colosal en el aspecto financiero, sino también cierto tacto y serenidad en los dirigentes para dotar al Ateneo Mercantil de un edificio adecuado a sus necesidades.

Las gestiones preliminares comenzaron con actividad inusitada por parte de don Ricardo Samper, presidente del Ateneo Mercantil, eficazmente secundado por los restantes elementos directivos. En tales circunstancias sobrevino, para bien de Valencia, la elevación de don Ricardo Samper a la primera magistratura del Poder público y de también la feliz coincidencia de que con él van a ocupar puestos en la gobernación del Estado, otros dos miembros de la junta directiva, los señores don Luis Buxareu y don Vicente Iborra. Ocioso es decir que los tres trabajaron denodadamente en pro de la realización del proyecto que nos ocupa. Esta labor dio los frutos apetecidos y en los comienzos del año en curso se firmó entre los representantes del Ateneo Mercantil y los de la Caja de Previsión Social de Valencia, una operación financiera mediante la cual esta última entidad entregó a la primera la cantidad de 2.000.000 de pesetas para comenzar seguidamente las obras de construcción del nuevo edificio.

Los efectos no se han hecho esperar. Poco tiempo después de lo cierto y formalizado aquel pacto memorable, comenzó el derribo del viejo caserón de nuestro Ateneo Mercantil, entre el jubilo de todos los socios y aún de todos los valencianos, que anhelaban ver convertida aquella casa en un soberbio edificio moderno que armonizase en esbeltez y gracia arquitectónica con todos los que constituyen hoy la amplia y magnífica plaza de Castellón. Hoy estamos ante la realidad de los hechos, la idea está en marcha, la piqueta demolidora toca casi al fin de su tarea destructora, para dejar limpio el solar sobre el cual ha de levantarse alroso, arrogante, el nuevo Ateneo.

El mismo se llevará a efecto en un solar de forma casi rectangular, ocupando una superficie aproximada de 1.100 metros cuadrados, con una fachada de 35 metros, recayendo ella como principal en la plaza de Emilio Castellón, siendo la posterior en la calle de Moratín.

Daremos a conocer unos detalles de lo que será el nuevo edificio del Ateneo Mercantil, al cual, dado su gran capacidad, permitirá desarrollar las funciones que su actual junta directiva y las posteriores de gobierno que tuvo que ser interinstitucional.

Constará de siete pisos y su importe total será de 5.000.000 de pesetas, dotará al magnifico edificio de los adelantos más modernos y de la técnica más perfecta que esta clase de construcción requiere.

Se dará acogida en el mismo a varias secciones, señalando entre ellas, como más destacadas, las salas destinadas a clase, la biblioteca y hemeroteca, salón de recreo y billares, café, teatro, restaurant, así como un magnifico salón de asos capaz para 1.800 personas.

Durante la ejecución de las obras, el Ateneo ha quedado instalado provisionalmente en los locales que posee el Banco Hispano Americano en la plaza de Rodrigo Botet.

Queremos destacar que en la realización de esta empresa ha jugado un papel primordial la buena disposición de la Caja de Previsión Social a favorecer el desarrollo de toda actividad valenciana, no regateando para ello todo su apoyo y colaboración a proyectos como el que motiva esta información. De otra manera no sería posible llevar a la práctica obras de esta envergadura, que requieren la acción tutelar no sólo del dinero, sino también de la

una acción renovadora, a tono con las exigencias de la vida moderna. El peñero pasó para el Ateneo al trocar sus viejas normas de actuación en nuevas modalidades de celeridad, de actividad constante, atenta a la marcha de los acontecimientos puramente locales en relación con los de España entera. Y el Ateneo Mercantil de



EL PRESIDENTE DEL ATENEO MERCANTIL Y JEFE DEL ACTUAL GOBIERNO, DON RICARDO SAMPER IBARRA, A QUIEN TANTO DEBE VALENCIA

colaboración moral y ambas cosas las ha prodigado la Caja de Previsión en favor del Ateneo Mercantil de Valencia. Ello habla también del prestigio de la personalidad que goza el Ateneo para merecer semejante ayuda y remarcar la confianza que inspira a todos la actuación de su junta directiva.

Como se ve, Valencia renueva sus modos, se incorpora dignamente al avance renovador de los tiempos modernos, sin pobreza, sin pequeñeces que a nada práctico conducen, antes al contrario, lo hace, aunque con retraso relativo, con la grandeza que cuadra a su elevada jerarquía ciudadana.

No importa figurar en las listas del Ateneo, entre tanto socio prestigioso, para sentir muy profundamente la satisfacción de ver cómo se convierten en realidad los más audaces e insospechados proyectos. Basta para ello ser valenciano y amante de Valencia, que es como con más acendrado afecto se sienten las cosas de la patria chica, sobre todo aquellas que la enaltecen y dignifican de un modo directo y eficaz. Los valencianos en general se sienten hoy satisfechos al ver en marcha un proyecto en el que todos andamos interesados por igual, movidos de un patriótico anhelo y de una finalidad común: la de ver colocada a Valencia en la categoría que merece, por su importancia cultural, agrícola e industrial.

Todos los que intervinieron con afán en la realización del magnifico proyecto, pueden sentirse orgullosos de su obra, que en plazo breve culminará en halagadora realidad.

Merced a ella, el Ateneo Mercantil dispondrá de locales adecuados para acoger y desarrollar toda manifestación de nuestras actividades, tales como asambleas, exposiciones, conferencias y otros actos que en la actualidad no se celebran o de celebrarse lo hacían en el límite reducido de un salón incapaz, de unas dependencias exigüas y de unos medios desproporcionados con la alta misión que compete a semejante institución.

Plácemes, pues, merecen los elementos que dirigen la entidad y muy especialmente el ilustre valenciano don Ricardo Samper Ibarra, actual presidente del Consejo de ministros, que desde su designación para el cargo de presidente del Ateneo Mercantil de Valencia ha puesto a contribución su talento y su actividad singular para remozar la vieja entidad, que a la sazón se desenvolvía en los estrechos límites de la inacción y del abandono, con lo que llegó a momentos de verdadera crisis social que ponía en peligro su existencia, por haber renunciado a formar en las avanzadas del progreso, desechando manidos sistemas de actuación y lanzándose a

Valencia es hoy una institución que cumple y está llamada a cumplir altos fines, en beneficio y para gloria y provecho de nuestra querida Valencia.

Terminamos esta información consignando la relación de los elementos que actualmente integran la junta directiva del Ateneo Mercantil:

Presidente, Excmo Sr. D. Ricardo Samper Ibarra.

Vicepresidente primero, Ilustrísimo señor don Luis Buxareu Ibarra.

Vicepresidente segundo, Ilustrísimo señor D. Vicente Iborra Gil.

Vicepresidente tercero, don Remigio Oltra Soler.

Vicepresidente cuarto, don Luis Larrea Fañalva.

Secretario general, don Adolfo González Francisco.

Secretario general segundo, vacante por fallecimiento de don Juan Tudela Pérez.

Secretario tercero, don Rafael Tamarit Molina.

Secretario cuarto, don Tomás Sanz Arnal.

Bibliotecario, don Luis Cebrán Ibor.

Contador, don Fernando Usano Martín.

Vicecontador, don Luis Ruiz Suárez.

Vocales: Don Joaquín Navarro Pérez, don Rafael Guixeres Nizero, don Cayetano Borso González, don Ernesto Zurriaga Esteve, don Daniel Davis Thuir, don Jerónimo Ilueca Cubells, don Santiago de Lés Corchet y don Salvador Cervera Torres.

Tren S. H. 1 que saldrá de Játiva a las 13.30 para llegar a Valencia a las 15.10 horas, desde el día 24 Julio al 5 de Agosto, ambos inclusive.

Tren S. R. 2, que saldrá de Valencia a las dos horas de la madrugada, para llegar a Játiva a las 3.25, desde el día 25 de Julio al 6 de Agosto, también ambas fechas inclusive.

Además, durante dichos días, circulará el tren 2.638 que sale de Valencia a las 20.25 para llegar a Buñol a las 21.30 horas.

ASOCIACION DE LA PRENSA

La gran ópera de los Viveros

Mañana, debut con "Rigoletto"

Ya están en Valencia todos los artistas que han de tomar parte en las grandes funciones de ópera de los Viveros.

Ayer comenzaron los ensayos, que continuarán hoy, de "Rigoletto", obra elegida para debut y en la que se presentará por primera vez al público valenciano el joven tenor Giovanni Merlini, de bonita y fresca voz en todos los registros, pero de una manera sobresaliente en los agudos que sostiene de una manera prodigiosa.

Merlini con Carlo Galeffi, el único barítono divo del mundo, tan querido y admirado de los "dilettantes" del "bel canto" en Valencia, María Espinalt, la ya eminente soprano lírica y Angela Rossini, la notabilísima contralto, que por deferencia a Valencia y a los periodistas cantará la Magdalena, son los intérpretes de "Rigoletto", bajo la experta batuta del maestro Podestá y con una orquesta cuyos profesores pertenecen casi en su totalidad a la Sinfónica Valenciana.

Estamos seguros que la función de mañana de "Rigoletto" constituirá un verdadero acontecimiento artístico que alguna vez habrá podido ser igualado pero jamás superado.

Ya sabe el público cómo organizan los periodistas estas funciones líricas, cómo las anuncian y cómo nunca han defraudado. Pues hecha esta la anterior afirmación que repetimos: el "Rigoletto" de mañana será un verdadero suceso. Esperemos su interpretación y dentro de pocas horas juzgará el público si los hechos han respondido a las promesas.

Tranquilos estamos de que una vez más hemos de merecer la confianza del público y los jardines de los Viveros serán el punto de reunión de los aficionados a la gran ópera.

Continúa abierta la venta de localidades y entradas en la contaduría del teatro Principal, de cuatro a siete de la tarde y de diez a once de la noche.

Aviso a los socios
Se avisa por la presente a los señores socios de la Asociación que desde esta tarde a las cuatro podrán recoger sus localidades en el domicilio social.

Para el señor Gobernador
El domingo se batió en Las Arenas el record de accidentes

Ayer recibimos la visita de una comisión integrada por los padres de algunos muchachos accidentados el pasado domingo en Las Arenas, acompañados de un facultativo de la posta sanitaria de la playa de Levante, los cuales hicieron ostensible su más enérgica protesta por el abandono que supone la falta del adecuado servicio facultativo para atender la seguridad del público que acude a dicho balneario.

El pasado domingo se registraron los siguientes accidentes que fueron atendidos en la posta sanitaria de la playa:

Ramiro Martínez Gabaldí, de 11 años, con herida contusa en el pie izquierdo.

José Luis Juan Marco, de cinco años, con herida contusa en el pie derecho.

Francisco Arias Noqueras, de 11 años, con asfixia por inmersión.

Amparo Montañana Contreras, de 14 años, con asfixia por inmersión.

Vicente Puchades Bernabeu, de 20 años, con herida en la mano izquierda.

Lorenzo Payá Iñigo, de 33 años, contusión en el pie izquierdo.

Joaquín Segura Olcina, lesiones en el brazo derecho.

Antonio Alcázar González, de cuatro años, herida en la planta del pie izquierdo.

Enrique Gallur Leonor, de 14 años, con herida contusa en la derecha, producida en la piscina de Las Arenas.

Juan Crespo Navas, de 30 años, picadura de araña de mar, en el pie izquierdo.

Total, diez accidentes en el día del domingo.

Ayer lunes fueron asistidos los accidentados de la misma procedencia: Vicente Navarro Lizando, con escoriaciones en la pierna derecha, y María López Navarro, de 20 años, con síntomas de asfixia y con ataque de histerismo.

No puede permitirse que un establecimiento tan considerado como balneario, lo que le obliga a tener un facultativo a la constante disposición del público, con la adecuada instalación clínica para socorro de urgencia y también que tratándose de un servicio que al usarlo el público puede arriesgar su vida, estén aquellos que por imprudencia o por cualquier azar corrieran peligro de ser ahogados, a merced de un servicio de salvamento, pobre y ridículo, que para los miles de bañistas que allí concurren, sólo cuenta con un simple bote a remo para su auxilio.

Precisa, pues, que una urgente intervención de las autoridades gubernativa y marítima obliguen a cumplir a este establecimiento todo lo que preceptúa la legislación vigente para no registrarse el caso vergonzoso que nos expusieron los visitantes de que, en el día de ayer, una mujer accidentada no pudo ser atendida urgentemente por no encontrar médico, al reclamar el auxilio de la posta no poder hacer los médicos de la misma por tenerlo absolutamente prohibido.

Esperamos que una determinación rápida y urgente de las autoridades dará seguridad y garantía al público, haciendo cumplir a la empresa a lo que por humanidad estaba obligada. A este deseo de unos padres, unimos el nuestro y al que con toda seguridad acompañará la opinión,

Tranquilos estamos de que una vez más hemos de merecer la confianza del público y los jardines de los Viveros serán el punto de reunión de los aficionados a la gran ópera.

Continúa abierta la venta de localidades y entradas en la contaduría del teatro Principal, de cuatro a siete de la tarde y de diez a once de la noche.

Aviso a los socios
Se avisa por la presente a los señores socios de la Asociación que desde esta tarde a las cuatro podrán recoger sus localidades en el domicilio social.

Para el señor Gobernador
El domingo se batió en Las Arenas el record de accidentes

Ayer recibimos la visita de una comisión integrada por los padres de algunos muchachos accidentados el pasado domingo en Las Arenas, acompañados de un facultativo de la posta sanitaria de la playa de Levante, los cuales hicieron ostensible su más enérgica protesta por el abandono que supone la falta del adecuado servicio facultativo para atender la seguridad del público que acude a dicho balneario.

El pasado domingo se registraron los siguientes accidentes que fueron atendidos en la posta sanitaria de la playa:

Ramiro Martínez Gabaldí, de 11 años, con herida contusa en el pie izquierdo.

José Luis Juan Marco, de cinco años, con herida contusa en el pie derecho.

Francisco Arias Noqueras, de 11 años, con asfixia por inmersión.

Amparo Montañana Contreras, de 14 años, con asfixia por inmersión.

Vicente Puchades Bernabeu, de 20 años, con herida en la mano izquierda.

Lorenzo Payá Iñigo, de 33 años, contusión en el pie izquierdo.

Joaquín Segura Olcina, lesiones en el brazo derecho.

Antonio Alcázar González, de cuatro años, herida en la planta del pie izquierdo.

Enrique Gallur Leonor, de 14 años, con herida contusa en la derecha, producida en la piscina de Las Arenas.

Juan Crespo Navas, de 30 años, picadura de araña de mar, en el pie izquierdo.

Total, diez accidentes en el día del domingo.

Ayer lunes fueron asistidos los accidentados de la misma procedencia: Vicente Navarro Lizando, con escoriaciones en la pierna derecha, y María López Navarro, de 20 años, con síntomas de asfixia y con ataque de histerismo.

No puede permitirse que un establecimiento tan considerado como balneario, lo que le obliga a tener un facultativo a la constante disposición del público, con la adecuada instalación clínica para socorro de urgencia y también que tratándose de un servicio que al usarlo el público puede arriesgar su vida, estén aquellos que por imprudencia o por cualquier azar corrieran peligro de ser ahogados, a merced de un servicio de salvamento, pobre y ridículo, que para los miles de bañistas que allí concurren, sólo cuenta con un simple bote a remo para su auxilio.

Precisa, pues, que una urgente intervención de las autoridades gubernativa y marítima obliguen a cumplir a este establecimiento todo lo que preceptúa la legislación vigente para no registrarse el caso vergonzoso que nos expusieron los visitantes de que, en el día de ayer, una mujer accidentada no pudo ser atendida urgentemente por no encontrar médico, al reclamar el auxilio de la posta no poder hacer los médicos de la misma por tenerlo absolutamente prohibido.

Esperamos que una determinación rápida y urgente de las autoridades dará seguridad y garantía al público, haciendo cumplir a la empresa a lo que por humanidad estaba obligada. A este deseo de unos padres, unimos el nuestro y al que con toda seguridad acompañará la opinión,

Tranquilos estamos de que una vez más hemos de merecer la confianza del público y los jardines de los Viveros serán el punto de reunión de los aficionados a la gran ópera.

Continúa abierta la venta de localidades y entradas en la contaduría del teatro Principal, de cuatro a siete de la tarde y de diez a once de la noche.

Aviso a los socios
Se avisa por la presente a los señores socios de la Asociación que desde esta tarde a las cuatro podrán recoger sus localidades en el domicilio social.

Para el señor Gobernador
El domingo se batió en Las Arenas el record de accidentes

Ayer recibimos la visita de una comisión integrada por los padres de algunos muchachos accidentados el pasado domingo en Las Arenas, acompañados de un facultativo de la posta sanitaria de la playa de Levante, los cuales hicieron ostensible su más enérgica protesta por el abandono que supone la falta del adecuado servicio facultativo para atender la seguridad del público que acude a dicho balneario.

El pasado domingo se registraron los siguientes accidentes que fueron atendidos en la posta sanitaria de la playa:

Ramiro Martínez Gabaldí, de 11 años, con herida contusa en el pie izquierdo.

José Luis Juan Marco, de cinco años, con herida contusa en el pie derecho.

Francisco Arias Noqueras, de 11 años, con asfixia por inmersión.

Amparo Montañana Contreras, de 14 años, con asfixia por inmersión.

Usted se desespera y aburre con su aparato de radio porque es viejo y deficiente

Universal Eléctrica

le solucionará este problema proporcionándole un magnífico aparato moderno, tomándole en cambio su radio vieja y dándole facilidades de pago

COLON, 29 - VALENCIA - Teléfono 12.057

VALLEJO

HOY, DIEZ NOCHE:
GRANDES CARRERAS DE GALGOS

Ayuntamiento de Madrid

DEPORTES

La Vuelta Ciclista a Francia

La etapa del domingo dió un triunfo neto al leader, Magne.-Trueba, se clasificó en segundo lugar y Cañardo, en quinto.--Otras noticias deportivas de interés

Tarboz.—Con la etapa corrida el domingo puede asegurarse que ha quedado resuelta virtualmente la Vuelta a Francia.

La llegada de Magne en primer lugar a la meta y muy destacado,

a Vietto, Trueba en segunda posición y Magne, que iba con Martano, al darse cuenta que ha quedado rezagado el italiano, ataca y queda desplazado, de su contrincante.

ne las siguientes bonificaciones: un minuto 3 segundos por vencedor de la etapa; dos minutos por haber obtenido una diferencia superior a dos minutos sobre el segundo, y 21 segundos por su as-



LOS CORREDORES ESPAÑOLES EN LA VUELTA A FRANCIA. DE IZQUIERDA A DERECHA: CAÑARDO, TRUEBA, VIETTO (primer trepador), ESQUERRA Y MONTERO

ha logrado sacar una diferencia de 19 minutos en esta etapa. Si a esto añadimos los tres que anteriormente le adelantaba a Martano, su inmediato seguidor, veremos que Magne aclara la situación final con una ventaja de 21 minutos y fracción.

Al reseñar la etapa corrida el domingo hay que consignar honrosamente la actuación de Vicente Trueba, que ha logrado la segunda posición al entrar en la meta y asimismo resulta honorable las obtenidas por Cañardo y Esquerro.

Respecto a Montero, señalamos que un pinchazo que sufrió lo hizo perder muchos puestos.

En general, la actuación del domingo de los corredores españoles está siendo elogiada.

Desde Luchon puede decirse que la etapa ha fijado definitivamente las posiciones de la Vuelta a Francia.

A pocos metros de la salida comienza un desnivel que tiene su máxima actividad en el coll de Peyresourde, a 1.545 metros. Este desnivel sirve para que se destaquen Trueba, Vervaecke, Louviot, Vietto y Salazar. El grupo seguidor compuesto por Martano, Magno, Cazulani, Cañardo y Esquerro, no se preocupó excesivamente de alcanzar a los destacados.

Esquerro sufre un pinchazo y esto hace que se retrase de sus compañeros. Por ello pasa a 32 segundos en el primer nivel importante.

Cuatro kilómetros antes de la subida del coll, el grupo de cabeza lleva una ventaja de 54 segundos a Magne y Martano. Esquerro sube a 56 segundos de distancia del primero. Gotti, Louviot y Geyer pasan a un minuto y catorce segundos.

Salazar, individual francés, se ve obligado a echar pie a tierra y queda rezagado. Vietto también se retrasa, pero después reacciona y vuelve a ponerse en cabeza. Al pasar por Avajan, vemos en cabeza,

Poco después, el escalador Vietto sufre un pinchazo y queda rezagado. Una vez en la cumbre, los corredores se lanzan a gran velocidad y Maos logra colocarse en primera posición. Magne logra pasar a Trueba y por último alcanza a Maos. Al pasar por el control de Reau se inicia la subida al coll d'Aspin, a 1.489 metros de altitud. La subida en cabeza la realizan Magne, Trueba y Maos. A dos minutos cincuenta y cinco segundos pasa Cañardo. A tres minutos cincuenta y cinco segundos Goyor, a tres minutos quince segundos Martano, a tres minutos veinte segundos Vietto, a tres minutos veintiséis segundos, De Calove.

Magne acelera constantemente su marcha y al pasar por el coll, el público numeroso que presencia la hazaña de los routiers le aplaude y le anima.

Destaquemos que Trueba ha llegado antes que Maos y sigue a Magne veinticinco segundos después. En tercer lugar camina Maos a 45 segundos.

En cuarto lugar va Vietto algo distanciado, pues camina cuatro minutos 47 segundos detrás. En quinto lugar, Cañardo, a seis minutos veintidós segundos. Detrás Vervaecke, seis minutos y 32 segundos. Detrás, Moliner, seis minutos 38 segundos, Esquerro, Morelli, De Caluve, Louviot, Buchi, algo distanciados. Por último, Montero y Geyer.

Magne aumenta desde luego su ventaja y consigue llegar distanciado bastante de los demás.

Al descender del coll de Peyresourde, Salazar sufre lesiones que, aunque se consideraron graves, no lo son tanto como al principio se creía.

A Martano, además de Gotti y Cazulani, le ha ayudado el alemán Boyer, lo cual ha provocado, según parece, diversas protestas.

La llegada a Tarboz se hace por este orden:

Primero.—Magne, dos horas, 51 minutos 46 segundos. (Además tie-

censión, en primer término, al coll de Peyresourde.

Segundo.—Trueba, dos horas, 58 minutos 17 segundos. (Bonificación como segundo, de 45 segundos.)

Tercero.—Maos. Cuarto.—Vietto. Quinto.—Cañardo. Sexto.—Vervaecke. Séptimo.—Morelli. Octavo.—Molinar. Noveno.—Louviot. Décimo.—De Caluve. Once.—Esquerro. Doce.—Gazulani. Trece.—Goyor. Catorce.—Melgni. Quince.—Lapebie. Dieciséis.—Bouduel. Diecisiete.—Speicher. Dieciocho.—Gazulani. Diecinueve.—Gissolos. Veinte.—Gotti. Veintuno.—Martano.

La clasificación general en los diez primeros puestos, guarda el siguiente orden:

Primero.—Magne, 99 horas, 36 m. Segundo.—Marne, con 99 horas, 36 minutos, 39 segundos.

Tercero.—Martano. Cuarto.—Vervaecke. Quinto.—Vietto. Sexto.—Lapebie. Séptimo.—Geyer. Octavo.—Cañardo. Noveno.—Speicher. Décimo.—Trueba.

CLASIFICACIÓN POR NACIONES

1. Francia, 317 horas, 11 minutos y 41 segundos.

2. Italia, 319 horas, 26 minutos y 40 segundos.

3. España-Suiza, 319 horas, 55 minutos y 23 segundos.

4. Alemania.

5. Bélgica.

CLASIFICACIÓN PARA EL GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

1. Vietto, 91 puntos.

2. Trueba, 85.

3. Esquerro, 74.

4. Vervaecke y Magne, 66.

5. Martano, 63.

Torrera (Isla), tercera categoría, a 475 yardas: Primero, Nordy, de Josefine Reig; segundo, Preciosa. Tiempo: 30 segundos 1-5.

Cuarta (vallas), a 475 yardas: Primero, Agulla, de Luis Cuquerella; segundo, Back-Her. Tiempo: 32 segundos 1-5.

Quinta (Isla), a 475 yardas: Primero, Dairy-Maid, de Maria Teresa Revenga de Olague; segundo, Anisoso; tercero, Esmeralda. Tiempo: 32 segundos 1-5.

Sexta (fondo), a 650 yardas: Primero, Marky, de Ricardo Gramache; segundo, Cantón. Tiempo: 46 segundos 1-5.

Séptima (Isla), quinta categoría, a 475 yardas: Primero, Bulman, de Maria Teresa Olague Revenga; segundo, Tobí; tercero,

EL PUEBLO

DE NADA LE SERVIRÁ LA TRANQUILIDAD DE SU HOGAR



Si al visitar sus fincas no encuentra los naranjos limpios y sanos como los de sus amigos. Complete pues su felicidad encargando a un Agente Oficial del Sistema Volck el tratamiento de sus naranjos.

BUSQUETS H^{NIOS} Y C^{IA}

MARTI 4 y 6 VALENCIA



Whisky II. Tiempo: 32 segundos 4-5.

Esta noche se celebrará en el camódromo de Vallejo, a las diez en punto de la noche, la primera de las reuniones que habrán de celebrarse durante la Feria y en las que se presentan a la afición valenciana magníficos ejemplares de galgos de las mejores cuerdas madrileñas.

El programa, por su variedad y extensión, es sin duda alguna uno de los mejores organizados hasta la fecha y en el que figuran ocho carreras, siendo la más importante la de velocidad para galgos de cualquier categoría; también merece especial distinción la de fondo, como asimismo la de vallas, en la que se presentan los mejores galgos de esta especialidad.

Como siempre, el servicio de tranvías será aumentado durante el espectáculo, continuándose presando el servicio de autobuses.

Se advierte al público que el espectáculo comenzará a la hora en punto fijada.

FUTBOL

EN SAN FERNANDO

Mirandilla, 6-0 Ouba, 0

Con motivo de las fiestas se ha celebrado en esta población un partido de fútbol amistoso, entre el Mirandilla, campeón del grupo preferente y el Ouba, campeón del Oeste.

Se disputaban una magnífica copa de plata donada por el Ayuntamiento de esta ciudad.

El encuentro se celebró en el campo de San Fernando, que registró una gran entrada. El entusiasmo del público se desbordó al terminar el encuentro, y sacó a hombros a algunos jugadores del Mirandilla.

El encuentro no tuvo historia, dada la superioridad demostrada en el campo del equipo vencedor, que triunfó netamente por seis tantos a cero. El último de estos goals fué de penal, con que se castigó una falta de defensa hecha al delantero centro del equipo gaditano.

Tres partidos de Copa

Zamora. — Se ha celebrado en esta capital los partidos siguientes de fútbol, correspondientes al torneo de Copa:

Zamora, 3; Canarias, 0. Unión, 3; Toro, 1. Inválidos, 6; Olympia, 0.

Los partidos fueron interesantes, presenciándose bonifimas jugadas entre los equipos contendientes.

EN LUGO

Triunfó el equipo ferrolano

En el campo del Polvorín se ha celebrado un partido entre una selección de jugadores ferrolanos y el Lugo Sporting.

Entre los jugadores seleccionados figuran seis del Racing del Ferrol, subcampeón de la serie E, entre ellos Basterrechea el medio centro que la próxima temporada defenderá los colores del Athletic Club de Madrid.

El encargado de dirigir la contienda era el árbitro señor Barreal, que lo hizo aceptablemente.

El primer período terminó con el resultado de uno a cero a favor de la selección.

La calidad de juego despegada por el cuadro vencedor fué desde luego mejor que la del Lugo Sporting.

En el segundo tiempo volvió a marcar la selección hasta tres tantos, elevando a cuatro el tanto favorable a la selección.

El Lugo Sporting se defendió bastante bien del acoso constante de los seleccionados y realizaron avances vistosos y llenos de coraje, pero fueron impotentes para oponerse a la victoria de los mejores jugadores de El Ferrol.

Se distinguieron por el equipo vencedor el guardavalla y por el cuadro vencedor a tripleta central del ataque.

EN AYAMONTE

En el campo del Club Deportivo Gardón se ha celebrado un partido de fútbol entre el Ayamonte F. C., y el Club Deportivo Español de Isla Cristina.

Ganaron los primeros por ocho a cero, después de un encuentro completamente anodino y sin ningún detalle de interés dada la superioridad del bando local que se impuso desde los primeros momentos.

Resultados técnicos de la jornada del domingo

Gimnástico, 9; A. Torrente, 1. U. D. Cuat, 2; U. D. Juvenia, 1. Lugo Sporting, 0; Selección Ferrol, 4.

Mirandilla, 6; Ouba, 0. Ayamonte, 3; C. D. Isla Cristina, 0.

COPA CUATRO NACIONES

Zamora, 3; Canarias, 0. Unión, 3; Toro, 1. Inválidos, 6; Olympia, 0. Aleira, 5; Levante, 4.

Este partido se jugó ayer lunes.

NATACION

El campeonato de remo en Barcelona

En el puerto de Barcelona se han celebrado estos campeonatos, con un recorrido en línea recta de 2.000 metros a una temperatura de 34 grados a la sombra, la cual hacía tiempo que no se conocía en Barcelona.

Ha asistido numerosísimo público que acupaba totalmente los sitios estratégicos, especialmente en la Escollera y tribuna colocada delante del Club Marítimo.

La carrera de esquifos fué ganada por Mora (Club Rom), sobre la embarcación "Tossa" que se adjudica el trofeo del Club Natación Tarragona.

El trofeo o del Presidente de la República se lo adjudicó el Club Marítimo.

Pelota valenciana

Los del domingo, el primer partido entre Chelait, Mora II y Fuster p. (rojos), contra Cuat, Lloco I y Moliner (azules), a 60 tantos, ganan azules por 20 tantos rojos.

El segundo, entre Pallero y Mora I (rojos), contra Carbonero y Micalet (azules), a 60 tantos, ganan azules, lográndose al empate 55 después de reñido y colosal combate.

Los de ayer fueron: el primero, Manetes y Mora I (rojos), contra Pedro y Juliet (azules), a 60 tantos, ganando el partido el equipo rojo, dejando a los contrarios en 35 tantos.

El segundo, forman los equipos Carbonero y Lloco I (rojos), contra Chelait y Aranda (azules), a 60 tantos; gana el partido el equipo rojo, que deja a su contrario en 35 tantos.

Nosotros sólo deseamos que el éxito presida nuestra organización para los campeonatos de España. Lo demás es ya cuenta del tiempo. Tardará más, tardará menos; pero el convencimiento de que la esgrima es imprescindible será un hecho.

Ante el campeonato nacional de esgrima

Por vez primera en Valencia se reunirán los mejores esgrimistas nacionales para disputarse los campeonatos de España

Lo que nos dice a este respecto el secretario de la Federación Valenciana don Francisco Catalá Morales

Con los titulares que anteceden, publica nuestro estimado colega «Heraldo de Madrid» la siguiente información de nuestro compañero Horacio Giménez:

«Ante el sensacional acontecimiento deportivo que se verificará en Valencia con motivo del campeonato nacional de esgrima, hemos creído oportuno entrevistarlos con los organizadores de esta prueba.

El secretario de la Federación de Esgrima, don Francisco Catalá Morales, nos dice:

—Nuestro propósito no es otro que el de fomentar en Valencia un deporte tan noble y completo como éste de la esgrima, que tan abandonado estaba en nuestra ciudad.

Todos cuantos esfuerzos hemos hecho en nuestra larga ejecución en pro de la esgrima, los sabores y desengaños que hemos sufrido, todos los desvelos y vicisitudes por conseguir que Valencia, en este aspecto del deporte, adquiriese una preponderancia extraordinaria y una personalidad propia y destacada, los damos por bien empleados con el concederlos la celebración del campeonato nacional.

Para ser un buen esgrimista—añade nuestro interlocutor—se necesitan condiciones especialísimas, pero ante todo es preciso estar percatado de lo que es deporte en la verdadera acepción de la palabra.

La esgrima es un deporte completo y de ventajas indiscutibles. Mientras en los otros los beneficios son limitados, en éste son generales. En el ejercicio de la esgrima, todo el cuerpo trabaja por igual y hasta la inteligencia interviene con provecho y eficacia. Si nos diéramos perfecta cuenta de los beneficios físicos que reporta a la humanidad, todos lo practicaríamos sin reservas de ninguna clase.

En Inglaterra poco tiempo ha se ha celebrado un concurso para ver cuál de todos los deportes es más eficaz y conveniente, y éste de la esgrima se ha llevado la ventaja en los movimientos reflejos.

Hay muchos datos que demuestran estas aseveraciones, figuran entre ellos el que se ha puesto en práctica oficialmente en los Estados Unidos: en todas las universidades es obligatorio el curso de esgrima, y en la buena sociedad, para ambos sexos, se han establecido dos cursos de esgrima como condición indispensable para poder alternar entre personas del gran mundo.

Nosotros sólo deseamos que el éxito presida nuestra organización para los campeonatos de España. Lo demás es ya cuenta del tiempo. Tardará más, tardará menos; pero el convencimiento de que la esgrima es imprescindible será un hecho.

En Inglaterra poco tiempo ha se ha celebrado un concurso para ver cuál de todos los deportes es más eficaz y conveniente, y éste de la esgrima se ha llevado la ventaja en los movimientos reflejos.

Hay muchos datos que demuestran estas aseveraciones, figuran entre ellos el que se ha puesto en práctica oficialmente en los Estados Unidos: en todas las universidades es obligatorio el curso de esgrima, y en la buena sociedad, para ambos sexos, se han establecido dos cursos de esgrima como condición indispensable para poder alternar entre personas del gran mundo.

Nosotros sólo deseamos que el éxito presida nuestra organización para los campeonatos de España. Lo demás es ya cuenta del tiempo. Tardará más, tardará menos; pero el convencimiento de que la esgrima es imprescindible será un hecho.

Nosotros sólo deseamos que el éxito presida nuestra organización para los campeonatos de España. Lo demás es ya cuenta del tiempo. Tardará más, tardará menos; pero el convencimiento de que la esgrima es imprescindible será un hecho.

—¿Muchos participantes? —Muchos; pero aún no podemos precisar el número exacto, por falta de la confirmación oficial de algunos. Contamos ya con el olímpico Lara, de Melilla, y con Galindo, del mismo punto.

—¿Y premios? —En premios el éxito es extraordinario, como usted verá: Copa del Presidente de la República, del jefe del Gobierno, del ministro de la Guerra, del ministro de Marina, del director general de Comercio, gobernador civil de Valencia, presidente de la Diputación, Patronato Nacional del Turismo, Sociedad Tiro de Pichón, Sociedad Patronal de Hoteles y Cafés, Cámara de Comercio, Sociedad Valenciana de Agricultura y otras muchas entidades que de momento no recordamos.

Los campeonatos serán a tres armas: espada, florete y sable, y hasta ahora contamos con cinco magníficos premios para cada uno. Hemos conseguido el campeonato femenino, acontecimiento que no se ha registrado todavía en ningún sitio de España. Y, a juzgar por las esgrimistas que en él tomarán parte, confiamos en que el éxito ha de ser resonante.

Los campeonatos se verificarán del 24 al 27 inclusive del mes en curso, o esa durante la Feria valenciana. Y las pruebas se realizarán en Alirós Tennis Club. Por cierto que no puede faltar nuestro agradecimiento al presidente de esta prestigiosa entidad deportiva, don José Miquel, que ha puesto a disposición nuestra el Club y su esfuerzo.

Satisfechos, e impregnado nuestro espíritu del ambiente de deportivismo que se respira en el Club de Esgrima Valenciano, nos despedimos de don Francisco Catalá Morales, deseándole mucho éxito en esta prueba, en la cual tienen puestas sus mayores ilusiones.

HORACIO GIMÉNEZ.

Hasta aquí lo que dice nuestro compañero en «Heraldo de Madrid», como resultado de su entrevista con el secretario de la Federación de Esgrima de Valencia don Francisco Catalá Morales.

A esto hemos de añadir que los campeonatos comenzarán esta tarde, a las cuatro, disputándose hoy, con arreglo al programa, la prueba de espada, mañana la de florete y pasado la de sable.

El día 27 se disputará el campeonato femenino de florete. Este mismo día, a las once de la mañana, se celebrará en el local de la Federación, Cirilo Amorós, 13, la Asamblea Nacional de Esgrima, y a las diez y media de la noche, en el Palacio Municipal de la Exposición, se verificará el reparto de premios y una fiesta de gala, como clausura de este interesante acontecimiento deportivo.

Carrera para no federados

El Sport Ciclista Valenciano está preparando una carrera de bicicletas para corredores sin licencia, que se celebrará el día 5 de Agosto, cuyo recorrido es el siguiente:

Salida oficial de Catarroja; Ajginet, Carlet, Alcudia de Carlet, Lombay, Catadun, Real de Montroy, Monserrat, Venta Cabrera, Torrente, Chirivella, Misjota, por el Camino de Tránsito, a la carretera de Madrid a Masanasa, donde estará la meta de llegada, total, 100 kilómetros.

También se está formando en Masanasa una nueva Peña Ciclista que reaparecerá dentro de poco tiempo, inaugurándose con una carrera ciclista.

GALGOS

CANODROMO DE VALLEJO

La reunión del sábado

Muy interesante resultó la reunión del sábado en Vallejo. Un excelente lote de galgos nuevos, dió un extraordinario aliciente al festival. Mucho público y enorme concurrencia en las taquillas.

El resultado de las carreras fué el siguiente:

Primera (Isla), quinta categoría, a 325 yardas: Primero, Tula, de Elisa Oleina; segundo, Lidia. Tiempo: 17 segundos 4-5.

Segunda (Isla), quinta categoría, a 475 yardas: Primero, Fulse, de señora de Barrera; segundo, Samuy-Boy; tercero, Lohen-grin. Tiempo, 30 segundos 1-5.

Torrera (Isla), tercera categoría, a 475 yardas: Primero, Nordy, de Josefine Reig; segundo, Preciosa. Tiempo: 30 segundos 1-5.

Cuarta (vallas), a 475 yardas: Primero, Agulla, de Luis Cuquerella; segundo, Back-Her. Tiempo: 32 segundos 1-5.

Quinta (Isla), a 475 yardas: Primero, Dairy-Maid, de Maria Teresa Revenga de Olague; segundo, Anisoso; tercero, Esmeralda. Tiempo: 32 segundos 1-5.

Sexta (fondo), a 650 yardas: Primero, Marky, de Ricardo Gramache; segundo, Cantón. Tiempo: 46 segundos 1-5.

Séptima (Isla), quinta categoría, a 475 yardas: Primero, Bulman, de Maria Teresa Olague Revenga; segundo, Tobí; tercero,

Ayuntamiento de Madrid

La Diputación provincial de Valencia

A virtud del decreto del ministro de la Gobernación, de fecha 25 de Septiembre de 1933, publicado en la «Gaceta» del siguiente día, se procedió a la reorganización de las comisiones gestoras de diputaciones provinciales y como conse-

ros encauzar, por un lado, la labor ya iniciada en algunos aspectos, por los elementos que se hicieron cargo de la Diputación provincial al advenimiento de la República; y poner en vías de ejecución, por otro, aquellas iniciativas

de Samper, disposiciones encaminadas al mejor cumplimiento de los fines de la Diputación y bien reciente está la ley votada a fines de la primera etapa parlamentaria por las actuales Cortes, por virtud de la cual se autoriza a nuestra Corporación provincial para realizar la operación financiera que estime pertinente, destinada a cubrir las obligaciones y atenciones de la misma, en el grado y cuantía que las necesidades provinciales exigen.

Uno de los aspectos que ofrece mayor interés para nuestra provincia, es y ha sido siempre el de las carreteras y caminos vecinales, asunto al cual ha dedicado la Comisión Gestora sus esfuerzos hasta conseguir poner en práctica un plan completo de caminos vecinales y puentes económicos, cuyo estado de desarrollo, en 31 de Diciembre de 1933, es altamente satisfactorio.

Consignamos a continuación algunos datos que servirán para orientación del lector.

En el primer grupo se comprenden los caminos vecinales construidos, tanto del plan del Estado, como del provincial propiamente dicho, con una longitud total de 1.043.941 kilómetros.

Abarca el segundo grupo, los caminos vecinales y puentes económicos en ejecución, por una longitud total de 1.007.797 kilómetros y un presupuesto de pesetas 8.122.419.89.

Y en el grupo tercero cabe consignar únicamente los caminos vecinales con proyecto aprobado, que comprenden una longitud total de 353.872 kilómetros.

Quedan además en estudio interesantes proyectos, a los que se da el mayor impulso por el servicio técnico, para situarlos lo más pronto posible en período de aprobación y ejecución.

Respecto a carreteras provinciales y en lo que se refiere a obras nuevas en aquellas, en puentes y firmes especiales que figurando en el presupuesto extraordinario para obras públicas, siguieron en ejecución durante el año 1933, son las siguientes:

Construcción de un firme especial de empedrado de pórfido con cemento en el camino de Sueca al Perelló, con el ensanche del trozo común de este camino con la carretera de Nazaret a Oliva, siendo el contratista de estas obras la sociedad Nebot y Compañía.

La de construcción de un firme especial de riegos semiprofundo de betún asfáltico en caliente con piedra porfídica en los kilómetros 15, 16 y 17 de la carretera provincial de Alcala al Puerto de la Ollería, siendo el contratista de estas obras don Nicanor Armero.

Construcción de la carretera de Onteniente a Vallada, trozo pri-

mero, comprendido entre Onteniente y el camino vecinal de Ayelo de Malferrit a Mogente, por el contratista don Manuel Sanchis Pla.

De las obras cuya construcción comenzó en el año 1932, han quedado terminadas las siguientes:

Pavimentado de firme especial de hormigón mosaico en las calles del Doctor Ferrán, plazas de Galán y Garca y Salvador Santamaría, consideradas como unión de las carreteras provinciales de Alcala a Favara y de Alcala al Puerto de Ollería.

Puente sobre el Barranco de Carrizet en la carretera provincial de Buriasot a Torres-Torres.

La ejecución de esta obra se ha llevado a cabo por el sistema de administración.

Firme especial, sistema Colprovia (hormigón asfáltico en frío) en el kilómetro 11 de la carretera provincial de Alcala a Favara, ejecutado por la Sociedad Metropolitana de Construcciones S. A.

Todas estas obras están pendientes de recepción.

En sesión celebrada en 14 de Febrero de 1933 se adjudicó a la Sociedad Anónima Pavimentos Warrenite Bitulithic la reparación del trozo de carretera provincial de la estación de Puebla Larga a Sumacárcel comprendido entre Villanueva de Castellón y la carretera del Estado de Casas del Campillo a Valencia.

Este firme consiste en un riegos profundo de betún asfáltico en caliente, en el cual la piedra del firme ha sido previamente impregnada con un aceite mineral de la misma naturaleza que la del betún asfáltico empleado.

Esta obra fué adjudicada por la cantidad de 247.000 pesetas, quedando terminada y recibida en 9 de Noviembre de 1933, empezando a contarse desde esta fecha el plazo de garantía, o sea de conservación gratuita, cuya duración es de cinco años.

Con cargo al presupuesto ordinario se está ejecutando por administración, la obra de sustitución de los tramos metálicos, por tramos de hormigón armado, en el puente sobre el río Sellent en la carretera provincial de la estación de Puebla Larga a Sumacárcel.

La carretera provincial de Alcala a Silla salva el río Magro en las inmediaciones de Algemesi por un badén, quedando interrumpido el tráfico en dicha carretera en las épocas de avenidas. Para resolver este inconveniente se redactó un proyecto sobre el citado río Magro por el ingeniero de Caminos don Rafael Dicenta, afecto a la sección de Vía y Obras provinciales, consistente este proyecto en tres tramos rectos oblicuos de hormigón armado de 18 metros de luz.

El presupuesto de contrata de esta obra ascendía a la cantidad

de 230.280'09 pesetas, siendo aprobado el proyecto por la Comisión Gestora en sesión de 16 de Mayo de 1933.

Anunciada la subasta, fué adjudicada a don Antonio Llorca Llorca, en sesión de 10 de Julio, por la cantidad de 197.200 pesetas.

La carretera de Alcala a Silla cruza en su kilómetro dos el río Verde, aprovechando una obra antiquísima, enlazándose con el resto de la carretera con alineaciones curvas y de rasante baja. Para salvar este inconveniente, se redactó un proyecto de rectificación del kilómetro dos de esta carretera con nuevo puente sobre el río Verde, cuyo proyecto fué formulado por el ingeniero don Rafael Dicenta y aprobado por la Comisión Gestora en sesión de 21 de Agosto, por su presupuesto de ejecución material que ascendía a 108.808'98 pesetas, siendo el importe de las expropiaciones de los terrenos 19.357'85 pesetas, adjudicándose esta obra a don Manuel Cánovas García, como ampliación de la contrata de firmes especiales de hormigón mosaico en carreteras provinciales.

Con objeto de resolver de una manera definitiva el problema de la conservación de las carreteras provinciales, la dirección de Vías y Obras provinciales propuso a la Comisión Gestora que se dotara de esta clase de firmes a los kilómetros de más costosa reparación y de más tráfico, y a aquellos que ofrecen soluciones de continuidad entre los ya construidos.

La propuesta iba acompañada de la relación de las obras de reparación, de explanación y firmes especiales, por un importe total de 5.764.000 pesetas, y fué aprobada por la Comisión Gestora el 12 de Septiembre de 1933 y se ordenó a la dirección de Vías y Obras provinciales redactase los oportunos proyectos para la formación de un presupuesto extraordinario.

En conservación y reparación, con la cantidad consignada en el presupuesto ordinario, se ha procurado atender a la conservación y reparación de las carreteras provinciales, mereciendo especial consideración la reparación de la explanación y firme con riegos superficial de betún asfáltico en caliente del trozo de carretera de Alcala al Puerto de la Ollería, comprendido entre Játiva y Novelés, cuyo proyecto fué aprobado en sesión de 10 de Abril por el presupuesto de contrata de 30.526'75 pesetas y adjudicado a don Daniel Sanchis Pla en sesión de 5 de Junio de 1933, por la cantidad de 30.000 pesetas.

A instancias de este señor contratista se solicitó el traspaso de esta obra a don Manuel Arias Bell

ver, traspaso que acordó la Comisión Gestora en sesión de 19 de Junio último.

La actual Comisión Gestora, como ya dejamos consignado, ha cuidado de actuar intensamente sobre las bases asentadas por los gestores anteriores, para llevar a

mamente sentidas no ya en cuanto se refiere al aspecto del turismo, sino al núcleo de elementos agrícolas e industriales que tanto necesitan de unos buenos medios de comunicación, dado el tráfico constante y creciente que se ob-



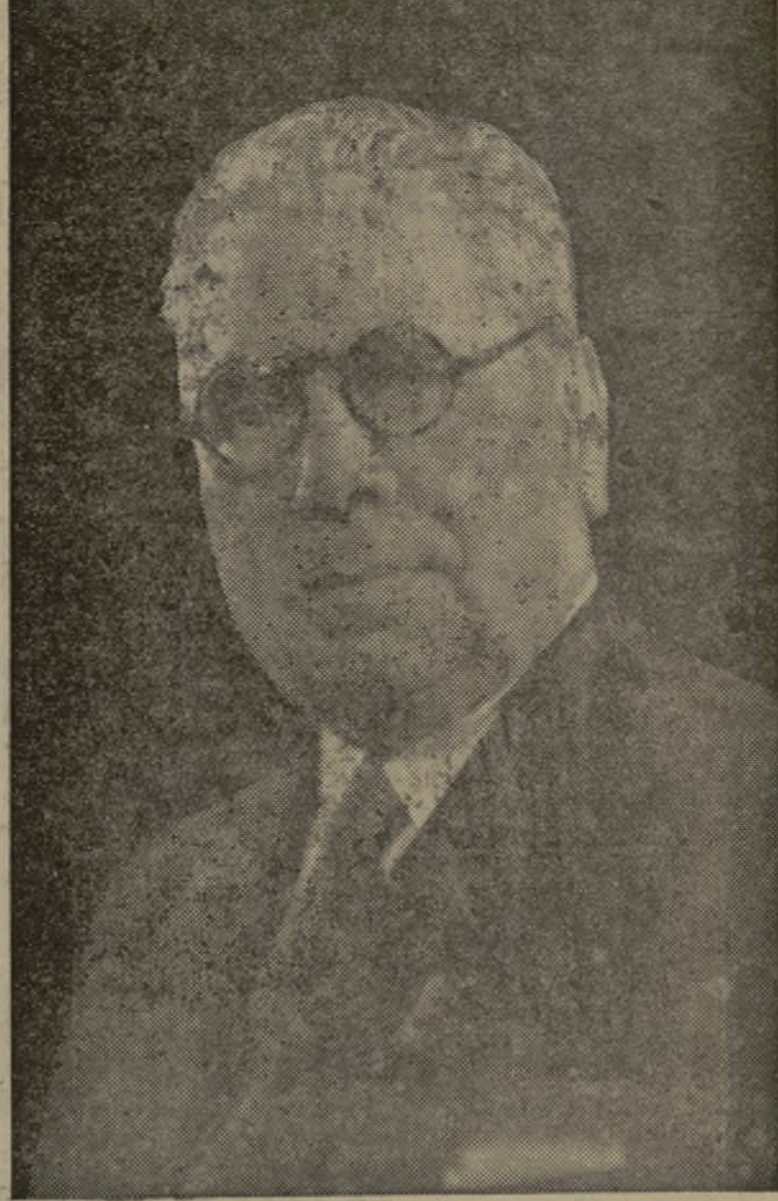
DON JUAN BORT OLMOS
PRESIDENTE DE LA COMISION GESTORA PROVINCIAL

Valencia de ello, la de Valencia que fué constituida en la forma por todos conocida, hasta el día 4 de Enero de 1934, en que se decretó la constitución definitiva de dichas comisiones gestoras, lo que se llevó a efecto en primero de Febrero último.

A la cabeza de la actual Comisión Gestora figuran como presidente y vicepresidente de la misma, don Juan Bort y don Tomás Ortega, que en unión de los demás elementos integrantes de aquella han realizado, en el corto espacio de tiempo que media entre la constitución y el día de hoy, una labor fecunda, de la cual son fiel testimonio los hechos consumados. Supieron los elementos directi-

vos mayores beneficios reportaran a Valencia y su provincia, contando para ello con el decidido apoyo del Gobierno, que se acentúa de una manera franca y tangible a partir del momento en que fué elevado a la presidencia del Consejo de ministros el jefe del Partido Radical don Alejandro Lerroux.

Como complemento a la iniciación de esta nueva era en la gestión corporativa, los elementos más destacados del Partido Republicano Autonomista valenciano, han elaborado constantemente en pro de nuestra Diputación, con tanta fortuna que han logrado del Poder público, hoy personificado en el jefe del Gobierno, el ilustre valenciano don Ricar-



DON TOMAS ORTEGA GARCIA
VICEPRESIDENTE DE LA COMISION GESTORA PROVINCIAL

efecto su vasto programa con la celeridad que las circunstancias demandan.

En los demás asuntos que tiene a su cargo la Diputación provincial, se ha desenvuelto la Comisión Gestora con entera normalidad, procediendo a mejorar lo ya establecido y dotando de importantes mejoras los diversos servicios y dependencias a su cargo.

Hemos destacado de propósito la labor realizada en carreteras y caminos vecinales, por tratarse de una necesidad muy sentida en nuestra comarca y que gracias a la actividad desplegada por los actuales gestores, la situación va mejorando de día en día, satisfaciendo justas aspiraciones legiti-

serva en nuestra provincia, que sin duda acrecerá considerablemente cuando lleguemos y llegaremos sin duda—a conjurar los efectos de la crisis económica.

Róstanos felicitar, en nombre de Valencia, a los elementos de la Comisión Gestora de la Diputación provincial de Valencia, que con su actuación se hacen dignos de la confianza que en ellos han depositado los ciudadanos y muy especialmente a los señores don Juan Bort y don Tomás Ortega, nervios de esta acción renovadora en la que tantas esperanzas tienen fundadas los genuinos republicanos y en general los verdaderos amantes de Valencia.

ANIS RIOS VALENCIA (SILLA)

La guerra entre las hormigas

En las selvas de Africa y Suramérica estallan guerras formidables entre las hormigas. Cualquiera que sea la hora y el lugar, cuando se encuentran dos tribus de hormigas guerreras, haciendo honor a su nombre, se declaran la guerra y comienza en seguida una lucha sin cuartel que dura hasta que uno de los dos bandos queda completamente destruido.

Hace algún tiempo, los empleados del parque zoológico de Font de Sant Joan presenciaron una de esas batallas que demostró el valor y la fiera de las hormigas guerreras.

Un guardián tuvo la ocurrencia de colocar un listón formando puente sobre el foso que separaba dos colonias de hormigas, una de las cuales hacía tres años que vivía allí, en tanto la otra sólo estaba en el parque hacía unas semanas.

Un miembro de la colonia antigua, más curioso que los demás, pasó el puente que formaba el listón y penetró en el campo enemigo. No volvió nunca y ésa fué la declaración de guerra. Sin embargo, las hormigas de la colonia antigua no se lanzaron en tropel al largo del puente, sino que mandaron a sus mejores espías, los cuales penetraron con toda clase de precauciones en el campo enemigo.

Una emboscada, como, al parecer, temían los exploradores. Las hormigas de la colonia nueva se habían limitado a esconderse, en espera del ataque del enemigo.

Los espías volvieron a sus reales y dieron cuenta a sus compañeros de lo que habían averiguado y en seguida se formó una especie de Consejo de guerra. Pocos minutos después, en el campamento antiguo se constituyó un ejército de hormigas en tan perfecto orden de batalla como lo hubiera hecho un regimiento de infantería. A cada lado de la columna iba una fila de hormigas cuya misión era evitar ataques por los flancos.

De pronto, todo el ejército pasó el puente e invadió el campamento de la nueva colonia.

Un centinela solitario advirtió la llegada del ejército invasor, y, rápidamente, penetró en el nido y sembró la alarma entre la colonia. Segundos después, apareció el ejército de hormigas nuevas para hacer frente al ataque. La matanza fué horrible. Durante cuatro días y cuatro noches seguidas no cesó la batalla. No se daba ni se pedía cuartel. Las hormigas luchaban en pequeños grupos, muriéndose y desmenuzándose. Cuerpos temblorosos yacían en el suelo sin patas ni cabezas. Tan encarnizado fué el combate, que muy pocos heridos se pudie-

ron retirar del campo de batalla. Hubo un momento en que pareció concertarse un armisticio que sólo duró unas horas. Se reanudaron las hostilidades con renovado ardor y las aguas del foso comenzaron a llenarse de cadáveres. Con las mandíbulas muy abiertas, los guerreros se acometían y el más fuerte lanzaba al agua al más débil o le cortaba las patas para inutilizarlo.

Al cuarto día de lucha, la colonia nueva había derrotado a la antigua, la cual se dio a la fuga después de sufrir gran número de bajas. El ejército vencedor hizo algunos esclavos y mató a los prisioneros restantes.

Se llamó a las obreras para que limpiaran el campo de cadáveres y volvió a reinar la paz.

En Africa, donde tanto abunda la hormiga, hacen estragos enormes y representan un peligro incluso para el hombre, a causa de su fiera y tenacidad.

El doctor Hans Coudenhove, que ha estudiado a fondo las costumbres de las hormigas guerreras de Africa, dice que los indígenas huyen desprovistos al saber que se acerca un ejército de esos diminutos animales. En cierta ocasión, hallábase el doctor Hans a la puerta de su tienda, estudiando un nido de hormigas inofensivas, cuando, de pronto, vio que se entregaban a una desordenada fuga, llevándose los huevos y larvas. Fué el anuncio de que llegaba la terrible «siava». Los criados indi-

genas, enterados, comenzaron a dar vueltas alrededor de la tienda, hasta que uno dió con ellas y gritó: «¡Aquí están!» Seguidamente se dieron a la fuga.

Esa hormiga, la «siava», que es el nombre que le da la tribu de los «suahelis», está siempre dispuesta a pelear.

Luchan contra cualquier ser viviente que hallen a su paso. Tienen la cabeza y las mandíbulas desproporcionadamente grandes, están siempre sedientas de sangre y aunque su mordedura no es venenosa, su número es tal que representa un peligro de muerte.

Si no se recogen a tiempo las aves y animales domésticos, perecen irremisiblemente.

«En cierta ocasión—dice el doctor Coudenhove—penetraron durante la noche en la jaula de un gato salvaje y lo mataron. Lo mismo han hecho muchas veces con cerdos, cuyas pocilgas han asaltado, introduciéndose por las fosas nasales del animal y destruyéndole el cerebro. E igualmente pueden devorar a un niño si lo encuentran durmiendo sobre el césped. Así falleció el hermanito de uno de mis criados, en el Africa Oriental inglesa.

La rapidez con que estas hormigas se esparcen por el cuerpo humano es sorprendente. Basta decir que la esposa de un consúl inglés que inadvertidamente atravesó una colonia de hormigas guerreras, tuvo que quitarse las ropas precipitadamente y huir desnuda.

pues la «siava» había ya tomado posesión de sus vestidos. En otra ocasión un huésped de un amigo mío se echó a dormir cerca de una ventana y al despertar estaba materialmente cubierto de hormigas. Comenzó a lanzar tan agudos gritos de dolor, que los criados negros huyeron desprovistos creyendo que se había vuelto loco.

Como que los tejados de las chozas son de paja, cuando la «siava» penetra en una vivienda, sus moradores sólo pueden librarse de ellas quemando la choza.

Hay muchas especies de hormigas guerreras y todas son igualmente feroces. En ciertas regiones europeas habita una especie llamada «rufa», que rivaliza en fiera con la «siava».

He aquí cómo el naturalista Reamur refiere un ataque de la «rufa», presenciado por él:

«Eran próximamente las cinco de la tarde cuando vi salir de un hormiguero a una considerable legión que emprendió la marcha en buen orden; su número aumentaba a cada momento; y entonces observé que de vez en cuando se dirigían aquellas hormigas unas a otras tocando con sus antenas y sus frentes el codo de la columna se detenía un momento y seguía luego avanzando en línea recta. Todo aquel ejército, compuesto de hormigas de la especie «rufa», atravesó un prado;

las que formaban la cabeza de la legión se detenan a veces un poco como esperando a que se hubiese reunido la retaguardia, y después seguían su marcha. Cuando aquellos insectos llegaron a varios pasos de distancia de un hormiguero habitado por individuos de la especie negrocicéntica, detuvieronse; se dispersaron en todos sentidos y comenzaron a tantear el terreno con sus antenas, lo mismo que los perros que olfatean la caza, hasta que, por fin, dieron con el hormiguero subterráneo.

Las hormigas negrocicénticas, algunas de las cuales estaban a la entrada de su guarida, fueron avisadas a tiempo de la presencia del ejército invasor y se prepararon para la defensa. Las rojas, que no se habían reunido todavía, avanzaron primero, retrocediendo después, y cuando vieron que contaban con suficientes fuerzas y que su número era mucho mayor, lanzáronse resueltamente sobre sus enemigos y se trabó la lucha.

A poco vi que las rojas habían tomado varias galerías. Toda la legión se precipitó como un alud en el hormiguero subterráneo; las negrocicénticas quedaron derrotadas en todos los puntos y no se tardó en ver salir a las rojas cargadas con su botín: unas llevaban larvas, otras víveres, muchas, pedazos de hojas, y emprendiendo la marcha apresuradamente, tomaron el camino de su hormiguero.

En algunas islas tropicales de Oceanía abundan las hormigas guerreras tanto como en la selva africana, y un viajero asegura haber visto en una de esas islas algo que prueba de un modo indudable la ferocidad de esos diminutos animales.

Al llegar a una tribu del interior, encontró a un indígena, negro dicho, a los restos de un indígena — pues apenas quedaba de él más que el esqueleto —, tendido en el suelo y, a una prudente distancia, un grupo de salvajes que contemplaba el cadáver del compañero.

Este aparecía materialmente cubierto y rodeado de hormigas, que además, formaban una procesión interminable, perdiéndose en el bosque.

Preguntó a los indígenas el motivo de que permaneciera allí aquel cadáver y ellos le explicaron que se trataba de un condenado a muerte. Le habían embalsamado el cuerpo de una grasa especial, que despedía un fuerte olor a sebo, y lo habían atado junto al bosque. Las hormigas guerreras acudieron pronto y en número tal, que en menos de una hora dejaron sus huesos limpios de carne. Se trataba de un castigo muy frecuente en aquella tribu y en otras vecinas.

— Mosaicos Sandalinas y teja alicantina
Avenida Puerto, 6. Tel. 10.241

Construcciones y Pavimentos, S. A.

Contratistas generales de obras públicas en toda España

Propietarios de la patente número 92.329 del sistema BARRIOS de pavimentos de hormigón blindado

Domicilio social: Barcelona, calle Diputación, 239

Sucursales en Madrid, Valencia, Málaga, Córdoba, Zamora, Tarifa, Huelva, Sevilla y Villa Alhucemas

VALENCIA - Oficinas: Calle Cirilo Amorós, 52; Teléfono 12.106

Almacén y talleres: Calle Teruel, 11; teléfono 17.953

Dirección telegráfica y telefónica: CIMENFER

AL HILO DE LOS DIAS

Una noche en la feria

(Hojas arrancadas a un diario íntimo)

A GUISA DE PROLOGO

Maga Casualidad nos depara por compañera esta noche a María-Enriqueta, una chiquilla—promesa delicada de mujer—bella, inquieto, muy hija de su hora, dinámica, exquisitamente sensible y apasionadamente turbadora.

No importa para el comentario más minucioso bosquejo; que así, o de esta otra manera, es hora de fantasías, y al corazón le place esta niebla que esfuma los contornos y deja a las personas con ese idéntico tono borroso que las figuras adquieren en los cuadros viejos.

Porque, en secreto, cuando la hora de morir nos llegue, ¿qué será lo que más puede atormentar entonces: lo que vivimos sin haber debido vivirlo, o lo que dejamos de vivir pudiendo haberlo logrado?

«Y al verla, dije al corazón: —¿Es ella? El corazón me respondió: —¿Lo dudás? Verás si al cabo su pudor desnudas, entre sus senos fulgurar tu estrella...»

EN EL TIO VIVO.

El Real de la Feria es un inmenso hormiguero que se agita, bulle y se desliza sin cesar, yendo de acá para allá sin rumbo fijo, mirándolo todo—más con las manos que con los ojos—abriendo paso a fuerza de empujones y de algún que otro doloroso pisotón.

Para poner, de momento, a salvo los lindos plectecitos de nuestra amiga, invitámosla a dar una carreta con los robustos muslos de un «pure sang», encadenado a la movieda, plataforma de un Tío Vivo. Con cierta pintoresca torpeza logramos izarnos sobre la montura, y ya instalados María-Enriqueta comienza a hacer observaciones:

—El carrusel (hoy ya nadie dice Tío Vivo) no gira como antaño, a fuerza de brazos; un pequeño motor pone en movimiento todo el chirriante tinglado, cuyo alarmante crujir es ahogado por la algazara y el regocijo general; los caballitos han sido renovados, éstos de ahora tienen líneas más es-

tilizadas que los antiguos, pero, en cambio, carecen de la atrayente simpatía que emanaba de aquellos hipocenturos caballos pintarrajeados de ocre, de añil, de cien diversos colores hermosos en su monstruosidad, que en los tiempos lejanos de nuestra infancia constituían toda nuestra dicha.

«Móvilis in móbilis», todo cambia y se transforma; antes subíamos al Tío Vivo por distracción, por ilusionarnos con un quimérico viaje a la región del Ideal; los niños de hoy si suben al carrusel es para maniobrar desarticulándolo, en el volante del mentido auto, o para simular una cacería de indios, sheriffs o gangsters atropellándose sobre la móvil plataforma.

LAS BARQUITAS.

María-Enriqueta es una entusiasta de estos predegnohuts (11). Nosotros, no. Cordialmente odiamos todo aquello que remueve la encantada soñolencia del lago. Sin embargo, como sabemos de esta flaqueza de nuestra gentil amiga, ofrecemos el ejercer de piloto, y ella complacida, acepta. Esto nos proporciona un descubrimiento: el de nuestras magníficas condiciones para el atletismo...

Vertiginosamente subimos, bajamos, tornamos a subir y tornamos a bajar. María-Enriqueta, encendida, transfigurada, convertida en otra Ella, nos anima con sus risas y su entusiasmo a subir más y más; a marchar más de prisa. A cada ascensión (y en tanto que el aire juguetea con sus negros rizos y moldea a su cuerpo divino las albas vestiduras que la engalanan) ella se pliega en un encogimiento de felino, da su pequeño grito y se yergue ante nosotros esbelta, alba, con reminiscencias de Ideal y cuando en el rapidísimo descenso nos sentimos flagelados por el viento que nos emborracha con el perfume de su cuerpo, no sé qué insanos pensamientos bullen en la mente nuestra, que ponen lívidos en nuestro semblante y nos hacen desear que un maléfico hado nos obligue—en bárbaro remedio de Caronte—a permanecer así, in eternum, zarandeados en el espacio...

Transcurrió alegremente la primera vela, y anda bien mediada la segunda. Creemos cual fastuoso monarca oriental, orgulloso de sus inacabables tesoros, nos fué mostrando la variadísima colección de su brillante; el «Carro», con su «Boyer» desapareció tras las crestas de las torres de la ciudad, y la pálida luna, ha rato que rebasó su cénit. Pero María-Enriqueta nos hace que miremos las estrellas: «Vas a tropezar, vas a caer», nos advierte a cada pso. Y porque ella lo quiere, miramos a tierra.

La multitud que al entrar en la frondosa avenida iba voiciglera y riente, ahora, apagadas las últimas notas de la música, se pasea soñolienta y silenciosa en espera de que ardan los codiciados fuegos.

«Y allí solos los dos, pudo haber sido realidad el ensueño de mi vida... De tanto respetarla, la he perdido!»

INTERMEZZO ROMANTICO.

Enclavado en el recinto del ferrial hay un aguadicho rodeado de frondas, cabe las que triunfan unos jazmines pletóricos de flor.

Una cercana fuente desgrana las cuentas de cristal del surtidor que se percibe diáfano y ausente, abstraído en su grata tarea de llenar de aljofares el verdinegro pedestal de musgo, de donde brota.

Con estar en el centro del paseo, su situación es tan privilegiada, que sentados en él, podéis creerlos ausentes de la batahola de la que por un raro capricho del eco, sólo se percibe la musiquita lela de un vals, que deben bailar cien parejas en el vecino pabellón refugial de luz y colores.

Félicemente, todo parece de pronto, conlido para el ensueño, las nostalgias y la melancolía. Por eso acaso María-Enriqueta háse sumido en un extraño mutismo. Al fijarnos en ella advertimos su mirada prendida de un punto perdido en la lejanía; su frente se pliega bajo el peso de un recuerdo, de algo que fué... Y por sustraerla al nefasto ambiente en que va sumergiéndose, la decimos muy quedo al oído:

«¡Deja al viejo dolor, que recuerda tanta herida a traición, que en la sombra de coraje los puños se muerdan...!»

FUEGOS DE ARTIFICIO.

Transcurrió alegremente la primera vela, y anda bien mediada la segunda. Creemos cual fastuoso monarca oriental, orgulloso de sus inacabables tesoros, nos fué mostrando la variadísima colección de su brillante; el «Carro», con su «Boyer» desapareció tras las crestas de las torres de la ciudad, y la pálida luna, ha rato que rebasó su cénit. Pero María-Enriqueta nos hace que miremos las estrellas: «Vas a tropezar, vas a caer», nos advierte a cada pso. Y porque ella lo quiere, miramos a tierra.

La multitud que al entrar en la frondosa avenida iba voiciglera y riente, ahora, apagadas las últimas notas de la música, se pasea soñolienta y silenciosa en espera de que ardan los codiciados fuegos.

María-Enriqueta nos hace reparar en ello: «—Parece que tú vas triste, también, ¿verdad? Asentimos. En toda despedida hay algo que muere, que se va, como las golondrinas del poeta, para no volver jamás. Y esta fuga perenne de las cosas es lo que entristece al corazón, aun antes de haber apurado por completo la aurifera copa de la dicha.

Por eso habló el filósofo de las heces que posan en el fondo del cáliz del placer...

Suena por fin el estampido brutal de una carcasa, y luego otra y otra, que al estallar en la altura se deshacen en fosforescencias multicolores. Luego les llega el turno a las grandes ruedas, más o menos artísticas, pero ¡quién va a reparar en ello! La muchedumbre, reunida en apretado haz, sólo piensa en que aquí es el último festejo y en que hay que encontrarle para mejor saborearlo, esa quinta esencia de todas las cosas, que no está en ellas, sino en nosotros mismos.

María-Enriqueta, ingenua (1), aplaude a cada surtidor de lucernas y a cada rueda que agoniza: «—¡Ves, ves—nos dice irónica—, cuántas estrellas hay también aquí abajo...!»

Brama al final el siempre grato ulular de la castiza traca, que termina con los tres sonoros y rotundos golpes de sus «caterelles»; vuelve la luz a los focos del paseo, y lentamente, lentamente emprendemos el regreso.

EL ULTIMO CAPITULO.

Vamos pensando en lo que le diremos a María-Enriqueta a tiempo de despedirnos, pero este momento llega muy antes de lo que supusimos, y sólo acertamos a balbucear unas palabras insulsas, triviales. Ella advierte nuestra turbación, y rie con una risa que nos hiere, que nos hace mucho mal, corazón adentro.

Solos, al cabo, recapitulamos todos los episodios de esta noche y sacamos en conclusión que tal vez, acaso, sin quererlo y sin proponérmolo, hemos podido ser felices...

Y es que «el hombre es siempre niño; dadle un juguete—una mujer—y veréis cuán pronto se olvida de sí mismo, para entregarse a su diversión...»

CONRADO A. CARDONA GARCIA

¿Son de efecto curativo los aparatos de alta frecuencia equipados con antiparásitos?

La ley alemana sobre la supresión de las perturbaciones de los aparatos de recepción radiofónicas que está en preparación, exigirá también que todos los aparatos curativos de alta frecuencia, imitados de hacer la pregunta si los antiparásitos pueden reducir el efecto curativo de tales aparatos en amplias proporciones. Digámoslo desde un principio: no se produce una reducción del efecto curativo, a pesar de la desaparición de algunos fenómenos visibles después de la aplicación de los antiparásitos.

Ya en el año 1930, el profesor doctor Schliephake de Jena ensayó los aparatos de alta frecuencia con eliminador de perturbaciones y sin él y dedujo de sus observaciones que el efecto de los aparatos curativos hasta había aumentado.

El doctor Schliephake midió la presión de la sangre de un gran número de personas antes y después de ser tratadas con alta frecuencia mediante aparatos equipados con eliminadores de perturbaciones y sin ellos y determinó que cada vez se había producido una disminución de la presión de la sangre entre los mismos límites y no podía constatarse una diferencia dependiente de los métodos de tratamiento. Los ensayos con pasta de pan produjeron mejores resultados al trabajar con aparatos de antiparásitos. En este caso se midió el efecto térmico interior de la pasta irradiada. Este ensayo demostró que la temperatura obtenida con el aparato sin antiparásito era bastante más baja que con el aparato equipado con eliminador de perturbaciones.

Este resultado es bien comprensible cuando se piensa en el funcionamiento del aparato de alta frecuencia y del antiparásito. El antiparásito se compone de dos partes: la bobina de reacción que se coloca en el conductor que va a la red y de la vaina que cubre el electrodo de tratamiento. El corriente de reacción no ejerce la menor influencia sobre el aparato, sino hace únicamente las veces de

esclusa o válvula de retención, que deja pasar la corriente de la red al aparato curativo, pero impide el retorno de las energías de alta frecuencia a los conductores dirigidos a la red. Por medio de este carrito no se obtiene aún una eliminación completa de las perturbaciones, pues la alta frecuencia pasa del electrodo de tratamiento al paciente y se irradia de él al espacio libre que le rodea. Nos encontramos, por consiguiente, en presencia de un circuito oscilatorio abierto. Si se pasa entonces la vaina por encima del puño del electrodo de tratamiento y se irradia entonces uno mismo, se produce un circuito oscilatorio cerrado que va del electrodo al paciente y de la mano de este último a la vaina y al aparato de alta frecuencia. La irradiación al espacio es, con estas condiciones, mínima y no es necesario tenerla en cuenta, puesto que no molesta lo más mínimo.

Al operar con aparatos curativos sin eliminador de perturbaciones, la persona que toca a la que se está tratando a sí misma, siente cierto picor producido por el paso de la energía a su cuerpo. La segunda persona está conectada, por consiguiente, en paralelo con la primera. Por el contrario, si el aparato lleva un eliminador de perturbaciones, la segunda persona no puede sentir ya la energía, puesto que el circuito está ya cerrado y la energía pasa por la primera persona y la vaina. La energía sigue, por lo tanto, el camino directo que ofrece la menor resistencia. Si se quieren irradiar dos personas al mismo tiempo, no les queda más remedio que conectarse en serie, esto es: las dos personas se tocan y mientras que la primera es irradiada por el electrodo, la segunda toca la vaina de brinde. También en este caso se forma un circuito oscilatorio cerrado. Si la segunda persona no quiere ser tratada al mismo tiempo, la persona irradiada tiene que tocar la vaina, que se retira entonces ventajosamente del puño cuando es tratada por la segunda persona. También en estas condiciones existe un circuito oscilatorio cerrado del electrodo a la vaina

pasando por la persona expuesta al tratamiento. Cuando la persona tratada por una segunda no toca la vaina, se forma inmediatamente un circuito oscilatorio abierto y el eliminador de perturbaciones pierde su eficacia.

En algunos aparatos curativos de alta frecuencia está colocada aún una pequeña lámpara Neón en el circuito de alta frecuencia, lámpara que se enciende cuando el aparato funciona. El aparato equipado con un eliminador de perturbaciones no enciende la lámpara de Neón. Esto no quiere decir que ya no se produce alta frecuencia, sino que el eliminador de perturbaciones funciona debidamente. La lámpara de Neón se encuentra en derivación con el circuito oscilante de una segunda manera (por ejemplo, por el blindaje de la vaina), la energía ya no irradia, y la lámpara de Neón tampoco arde.

El tratamiento de un paciente con un aparato equipado con un eliminador de perturbaciones puede ser más eficaz con él que sin él. Si está cerrado el circuito que pasa por una vaina, se forma un haz de rayos, puesto que las energías quieren cerrar el circuito siguiendo el camino más corto y no irradian, como hasta la actualidad, de toda la superficie del cuerpo al espacio. La intensidad de la irradiación puede ser, por lo tanto, mucho mayor y no pierda lo más mínimo de su eficacia.

KLH.

EL PAÑUELO

Se dice que el pañuelo comenzó a usarse a mediados del siglo XVI, pero mucho antes ya se empleaba en China y en Japón, aunque no era de tela sino de papel.

La primera ciudad europea donde se usó fué en Venecia, y pocos años después su empleo se extendió a la corte de Enrique II de Francia, donde durante mucho tiempo fué su uso reservado a los ricos. Entonces le llamaban «mouchoir de Venus», lo que da idea de lo delicado que consideraban su empleo.

En el año 1580 se introdujo en Alemania y en Inglaterra durante el reinado de Enrique VIII. Un dato curioso es que en este último país no sólo era un lujo reservado a los ricos, sino que su uso estaba prohibido a las clases inferiores.

También comenzó a usarse en España el pañuelo por aquella época.

Ayuntamiento de Madrid

Los Juegos Florales

Los «Juegos Florales» son un festivo casi consubstancial con la Feria de Julio... a pesar de que unos pocos años se han celebrado en el mes de Mayo.

Por ello creemos que es curiosa una lista de los Juegos Florales desde su establecimiento hasta nuestros días.

En la lista, que va a continuación, constan los principales datos:

1879.—Poeta, don Teodoro Llorente Olivares; reina, señorita María Llorente Falcó; mantenedor, el Alcalde de Valencia, don Vicente Puyo Arino.

1880.—Poeta, don Félix Pizcueta Galiell; reina, doña Ana María Paulina de la Peña, baronesa de Cortes; mantenedor, don Víctor Balaguer.

1881.—Poeta don Juan Rodríguez Guzmán; reina, doña Isabel La Cerdá de Andreu; mantenedor, don Cirilo Amorós.

1882.—Poeta, don Jacinto Labalra; reina, señorita Magdalena García Bravo; mantenedor, don Tomás Forteza.

1883.—Poeta, don José Aguirre Matio; reina, señorita Elvira Lozano; mantenedor, don José C. Sorní.

1884.—No se celebraron a causa del cólera.

1885.—Poeta, don Víctor Iranzo Gómez; reina, señorita Casilda Amorós Manglano; mantenedor, don Félix Pizcueta.

1886.—Poeta, don Constantino Lombard; reina, doña Manuela Enríquez; mantenedor, don Carmelo Calvo Rodríguez.

1887.—Poeta, don Teodoro Llorente Olivares; reina, señorita Margarita de Ascaraga; mantenedor, padre Jaime Martí, de las Escuelas Pías.

1888.—Poeta, don Pedro Bonet y Alcantarilla; reina, señorita María de los Dolores Villamar y la Figuera; mantenedor, don Ramiro Ripollés.

1889.—Poeta, don José María La Torre; reina, señorita Rosalía Viera; mantenedor, don José Vives Ciscar.

1890.—Se suspendieron por el cólera los Juegos Florales.

1891.—Poeta, don Francisco Barba y Vaz; reina, señorita María Mascaró de Abargues; mantenedor, don Vicente Blasco Ibáñez.

1892.—Poeta, don Carlos Llinás; reina, señorita Josefina Frigola Carruana; mantenedor, don Luis Cebrián.

1893.—Poeta, don Leopoldo Trénor Palavicino; reina, señorita Rafaela Andreu de La Cerdá; mantenedor, don José Canalejas.

1894.—Poeta, don Ramón Andrés Cabrelles; reina, señorita Emilia Fontanals y Pujals; mantenedor, don Amalio Gimeno.

1895.—Poeta, don Juan Bautista Pastor y Alcantarilla; reina, señorita María de los Desamparados Soler; mantenedor, don Ramón Necedal.

1896.—Poeta, don Antonio Palanca; reina, Gabriela de la Encina, baronesa de Benidoleig; mantenedor, don Gonzalo Julián.

1897.—Poeta, don José Puig Torralba; reina, señorita Josefina Llorente Falcó; mantenedor, don Francisco Silvestre.

1898.—Poeta, don Francisco Badenes Dalmau; reina, señorita Francisca Berga García; mantenedor, don Francisco Moliner.

1899.—Poeta, don José Sanmartín y Aguirre; reina, señorita Teresa Hernández de la Figuera; mantenedor, don Honorato Berga García.

1900.—Poeta, don Juan Espiau Bellver; reina, señorita María de la Concepción Maestre Guzmán; mantenedor, don Juan Alcover.

1901.—Poeta, don Maximiliano Thous; reina, Rafaela Selva; mantenedor, don José Puig Boronat.

1902.—Poeta, don Juan Bautista Pont; reina, señorita Mercedes Silvestre Sabater; mantenedor, don José Sanchis Sivera.

1903.—Poeta, don Francisco Ubach Vinyeta; reina, señorita Teresa de la Figuera y de la Cerdá; mantenedor, don Emilio Borsó di Carmínatti.

1904.—Poeta, don José Franquet y Serra; reina, señorita María Santonja Mercader; mantenedor, don Rafael Gasset.

1905.—Poeta, don Juan Calzada; reina, señorita Amelia Enríquez de Navarra Mayans; mantenedor, don Teodoro Llorente.

1906.—Poeta, don Juan Bautista Pont; reina, señorita María de la Concepción Montis; mantenedor, don Mariano Ballés.

1907.—Poeta, don Teodoro Llorente; reina, señorita Margarita Ruiz de Lihory; mantenedor, don Luis Calpena.

1908.—Poeta, don José Zapater; reina, señorita María del Carmen Noguera Yanguas; mantenedor, don José Francos Rodríguez.

1909.—Poeta, don Ramón Andrés Cabrelles; reina, doña María Teresa de Borbón; mantenedor, don José Sánchez Guerra.

1910.—Poeta, don Santiago Cebrián Ibor; reina, señorita Pilar Monterde; mantenedor, don Niceto Alcalá Zamora.

1911.—Poeta, don Pedro Puerto Calatayud; reina, señorita Cándida Carlos García; mantenedor, padre Calasanz Rabaza, escolapio.

1912.—Poeta, don Ramón Masferrer; reina, señorita Teresa Dicenta Vera; mantenedor, don Rafael Altamira.

1913.—Poeta, don Miguel Durán Tortajada; reina, señorita María Luisa Zaragoza Mellana; mantenedor, don Ignacio Iglesias.

1914.—Poeta, don José Calzada Carbó; reina, señorita Josefina Font de Mora Lloréns; mantenedor, señorita Natividad Domínguez.

1915.—Poeta, don Francisco Puig Espert; reina, señorita Rafaela Louise Llaudes; mantenedor, don Juan Ventosa.

1916.—Poeta, don Francisco Caballero; reina, señorita Vicenta Ferrando; mantenedor, don José Estrada.

1917.—Poeta, don José María Bayarri; reina, señorita Conchita Martínez Pérez; mantenedor, Moisés Lorenzo Ribera.

1918.—Poeta, don Francisco Caballero; reina, señorita Filomena Bernal Llorente; mantenedor, don Antonio Alcover.

1919.—Poeta, don Eduardo Genovés; reina, señorita Aurora Yanguas; mantenedor, don Salvador Guinot.

1920.—Poeta, don Francisco Puig Espert; reina, señorita María Sancho Bandis; mantenedor, don Enrique Alberola.

1921.—Poeta, don Francisco Puig Espert; reina, señorita Salud Prósper Bremón; mantenedor, doctor don Rogelio Chillida.

1922.—Poeta, don Luis Cebrián Ibor; reina, señorita Rosario Sanchez Orellana; mantenedor, don Miguel de Elizaola España.

1923.—Poeta, don Bernardo Ortañ; reina, señorita Sagrario Planells Ferrer; mantenedor, don Francisco Moliner.

1924.—Poeta, don Luis Guarnier; reina, señorita Matilde Llorente Falcó; mantenedor, don Moisés Jiménez de Benetosa.

1925.—Poeta, don Vicente Ramírez; reina, señorita María Luisa Cisneros; mantenedor, don Enrique Molit Abad.

1926.—Poeta, don Bernardo Ortañ; reina, señorita Carmen Oset de la Sota; mantenedor, don Hernán Cortés Pastor.

1927.—Poeta, don Vicente Ramírez; reina, señorita Amelia Lamo de Espinosa y Mayans; mantenedor, don Rafael Oller.

1928.—Poeta, don Ramón Andrés Cabrelles; reina, señorita Sara Sanmihán y Fontanals; mantenedor, don Vicente Gay.

1929.—Poeta, don Carlos Salvador; reina, señorita Pepita Samper; reina de la belleza aquel año en España; mantenedor, don Juan Benavent.

1930.—Poeta, don Angelino Castañer; reina, señorita María del Carmen Prat y Dupuy de Lome; mantenedor, don Jaime Bofill.

1931.—Poeta, don Eduardo Bull; reina, señorita Elena Samper; mantenedor, don José María de Segarra.

1932.—Poeta, don Jesús Morante Borrás; reina, señorita Josefina Lambies; mantenedor, don José Mommenen Gómez.

1933.—Poeta, don Enrique Navarro Borrás; reina, señorita Antonia Francisca Gómez Senent; mantenedor, don José Guardiola Ortiz.

OSTRERO

PASEO DE CARO

Teléfono 31.906

A cargo de **MIGUEL COLLADO** (En el interior del mar)

Especialidad en mariscos - Arroces - Sopa Bullabes
Langostas a la plancha - Langostas a la Americana
Cerditos de mar vivos - Clóchinas al vapor - Langostinos - Cigalas asadas - Gambas a la plancha - Ostras
Marenes-Ostras portuguesas-Ostión de Cádiz-Almejas

Siempre langostas vivas
extraídas del mar a su vista

Fábrica de Alcohol
Hijo de Vicente Segarra
Calle de Toneleros, número 14
Teléfono 30.749

La frente y la inteligencia

La amplitud de la frente no tiene relación alguna con la inteligencia, pues, de tenerlo, todos los gigantes habrían de ser unos sabios. Esto ha sido definitivamente demostrado por el doctor Alex Hrdlicka, del Museo nacional de Washington, que viene dedicándose a esa clase de investigaciones desde el año 1894.

También se ha creído que una frente demasiado inclinada, por su parecido con la de los seres irracionales, es signo de brutalidad. Esta suposición es igualmente errónea. El doctor Hrdlicka se explica este error porque se supone que la inteligencia radica en los globos frontales, y porque la frente de algunos criminales y de los seres primitivos es casi tan inclinada como la de los animales.

Con lo que suele estar relacionada la inteligencia es con el tamaño y la estructura de la masa encefálica.

En los centenares de frentes de hombres de distintas razas que ha examinado el doctor Hrdlicka ha podido comprobar que la inclinación de la frente no afecta a su parte superior sino a la inferior, que sobresale desproporcionadamente. De modo que esta inclinación no afecta al tamaño del cerebro.

La estructura y dimensiones de éste se confunden frecuentemente con la estructura y dimensiones del cráneo, siendo así que no tienen tanta relación como el vulgo cree. Sólo un experto no se dejará engañar por un cráneo demasiado grande, pero de reducida frente, y por una frente estrecha que parece ancha a causa de la calvicie.

Puede afirmarse que el desarrollo de la inteligencia está relacionado con el de los globos frontales. Desde luego, a mayor cantidad de sustancia gris corresponde una mayor potencia del cerebro.

Pero en esta regla hay excepciones. Es natural que un cerebro grande contenga mucha sustancia gris y, por consiguiente, mucha inteligencia. Sin embargo, hay cerebros pequeños que, por su perfecta estructura, son más potentes que otros mayores y menos perfectos.

Los cerebros bien estructurados se encuentran con frecuencia, según el doctor Hrdlicka, en individuos de poca estatura y compleción débil.

Aún está sobre el tapete la cuestión de si la mujer, debido al menor tamaño de su cerebro, es menos inteligente que el hombre. El doctor Hrdlicka cree que no.

Otro error corriente es la creencia de que las actividades intelectuales se concentran en la parte delantera del cerebro, es decir: en la que corresponde a la frente. En el trabajo mental toma parte todo el cerebro.

Realmente, la parte delantera del cerebro está al servicio directo de la inteligencia, mientras el resto corresponde al proceso sensorial y motor. De modo que aunque funcione el pensamiento en el frontal, si no ayuda el resto del cerebro, ocurriría lo que pasa al automóvil cuando el motor está en marcha y no se mueve porque no

se le ha conectado con el eje de las ruedas motrices.

El cerebro es la máquina más perfecta que la naturaleza ha creado. Existen en él diez mil millones de células nerviosas, cada una con su función especial, pero todas perfectamente combinadas.

El pensamiento más simple da lugar a un movimiento y a una combinación perfecta y complicadísima. Y así como las máquinas necesitan elementos productores de energía, el cerebro precisa del combustible del alimento.

Pero lo más notable es que ese órgano, como los motores, expelle gases. La ciencia empieza ahora a estudiar esa particularidad en la que antes no se había reparado.

Un método para adelgazar

Un fisiólogo de Montreal ha descubierto que el miedo y la cólera son medios infalibles para disminuir el peso del cuerpo, y que la alegría y la serenidad son, por el contrario, los peores enemigos de la esbeltez. Para demostrarlo colocó un perro y un gato, bien gorditos en dos jaulas vecinas. Cuanto más rabioso se ponía el perro porque no tenía a su alcance al gato, más miedo cobraba éste por no poder huir, y entre tanto uno y otro adelgazaban. Si el procedimiento, excepto lo de la jaula, es aplicable también al hombre, los que probablemente adelgazarán a causa del disgusto serán los masajistas, los profesores de gimnasia, los elaboradores de piladoras para perder la grasa, etcétera, puesto que ocasiones de encolerizarse y de tener miedo no faltan hoy a la humanidad. La experiencia dice, sin embargo, que son muchos los matrimonios que están siempre como el perro y el gato y no adelgazan por eso.

LOS COLOSOS

La recta más larga de una línea férrea se extiende desde Nyngan a Bourke (Nueva Gales del Sur) en una distancia de 200 kilómetros.

El volcán más alto del globo es el Aconcagua en los Andes de Chile. Mide 6.970 metros. Los más activos son el Popocatepetel, elevado a 5.300 metros y el Sanary, con una altura de 5.000 metros de elevación.

El monte más alto del Universo es el Gaurisankar (Himalaya). Su cúspide se eleva a 8.840 metros.

La mina más profunda del globo es la de carbón fósil Lambert (Bélgica). Tiene galerías abiertas a 1.036 metros bajo el nivel del suelo.

El pozo más profundo que se conoce es el practicado en la mina de Pzibran (Bohemia). Mide más de mil metros.

El animal mayor que se ha visto es el atlantosauro, del cual se descubrieron los restos fósiles en el jurásico superior de Colorado. Era un reptil dinosaurio que media 40 metros de longitud.

La vía férrea más larga construida es la de Petrogrado a Vladivostok, iniciada en 1891. Sólo el trayecto transiberiano mide metros 7.704.

La fortaleza mayor del globo desde el punto de vista estratégico, es el peñón de Gibraltar. Créesele en absoluto inexpugnable. En tiempo de paz tiene una guarnición de siete mil hombres.

La campana mayor del Universo está en Moscú al pie del Kremlin. Su circunferencia en la base mide 21 metros, teniendo una altura de cerca de siete. Pesa 201.296 kilos. Nunca fue suspendida.

El queso más grande fue fabricado en Appleton (Estados Unidos); pesaba 4.000 libras y se necesitaron 50.000 litros de leche o sea el producto diario de 2.100 vacas. Su precio se calculó en 15.000 dólares.

PARAJES Y TRADICIONES

El Mascarat (Altea)

Aquest nom porta el barranc que s'enfila per entre'l dissimulat acabament de la serra de Bernia y el començ del Morro de Toix, el que sembla per sa angostura y recolze abans de aplegar a la mar, que fon producte de un desencaixament de les montanyes produït per un terratremol, o tal vegada per el formidable diluvi universal, quals ai gues trobaren un punt fluïx per no haverse la veta de terra transformat en dura pedra y ablanint la primer, poc a poc, va anar fentment y dissolta, enterbolint les aigües, deixà l'badall entre les dos serres, per aon l'aigua, fent galls y espumaralls es llençà en busca de la mar pera en ella, em brutant al pronte, confondres, y tornarse salada y començar tot seguit el etern anar y tornar de les maraots, semblant que vullguen desde la mar de fóra retornar a dintre la terra, y al aplegar a la voreta, no podent passar de allí, besar la playa o la roca, y marmolant la seua peña tornarsen en busca del canal. En la banda Nord del barranc est l'Collado també nomenat del Mascarat, per qual punt, l'únic practicable pera passar de uns pòbles de la Marina a altres, serpentejant puja l'antiguissim camí que allà en l'antigor japà l'cabdill cartagines Anibal, y mes ensà l'glorios En Jaume I Conqueridor, costera qu'estava en pedrada, en la que les ferradures dels majos y burros treen assubint gispes, cosa que al ocrer denit donava un poc de fredat al que de apartadet ho vea.

Barranc y Collado eren els punt mes solitari pera ls caminants que per allí tenien que passar, servint de poc la torre que allà dalt en el cim del penyó s'enlairava cap al cel, quals atalladors no tenien mes missió que l'aguyar al per mar aparellien galeotes moresques, o ifach

y la torre Bombarda dedia fumejaven o denit s'ensenien en flama, aq es, feen "almiares", para ells encendre la seua foguera, ab la que donar la senyal de rebato a tots del perill que la gent corria per la promitat dels pirates; aquesta torre també portava el nom del Mascarat, Bre alló un solitari que donava fredat, puix desde les Coveles de Bernat, per baix de les que discurría el camí, s'escubussava aquest cap al fons del barranc, pujant despres fatigos en busca del Collado, passant a la vora de la Culada de Judes, la que ha coneguerem en nostra infantesa, y ya desapareguda, feta bollar la penya modernament per la polvora a fi de eixamplar aquell; era aquest parage dedia sombriu a troços, denit una gola de llop, y solitari com un desert, lo que l'fea el mes a proposit pera deixar nuel al caminant desprevingut y per aixó l'va pendre per palenc un desalmat home que ab la cara mascara, en la flaixa un gran ganivet acompanyat u en cada banda, per un parell de calijorrets y al muscle un trabuc de boca de campana, ixia als arrieros y als caminants y els afojava la bossa y les boiques, deixantlos mes nets que una palena u repetitiss aq a temporades y a dies alamon de anys, tants que donaren ocase a que lesse gents li posaren ab sos distins accidents, como son barranc, collado, torre y encara a una barra de pedra que dons la mar es fca, del Mascarat.

Hi ha que tindre present tamé que en els pòbles de la Marina y especialment en Altea, es té l'refrá que diu: "El que vull ga robar que vaja al Collado."

En feu la contaralla Quica Borja, criada de ma aguela Mar garita.

F. MARTINEZ MARTINEZ

Millón y medio de turistas

Moscú.—El turismo que antes era desconocido en Rusia, se ha desarrollado rápidamente durante estos últimos años.

Más de quince millones de personas tomarán parte este año en los paseos dominicales y en las excursiones organizadas por la Sociedad de Turismo Opte.

Más de cien mil turistas recorrerán en grupos la Crimea, el Cáucaso y otras regiones.

Se organizan excursiones a las regiones polares y a las grandes ciudades, sobre todo a Moscú y Leningrado.

Más de dos mil personas tomarán parte en las ascensiones a los montes del Cáucaso y mil de ellas subirán al Elbruz, la montaña más alta de Europa, al que sólo han subido hasta ahora los mejores alpinistas.

Es interesante observar que varias empresas importantes como la

fábrica Putilof de Leningrado, y algunas fábricas ucranianas, han instalado en las montañas campamentos para sus obreros.

Como el año pasado, esas diversas expediciones servirán también a los fines científicos.

Irán expediciones de vacaciones a la Península de Kaja, a las montañas del Turquestán, al Altai y al Mar Blanco.

Los turistas obreros de las fábricas de material eléctrico de Jarov han acordado ir al Altai en busca de materias primas para la producción de materiales aisladores.

También se ha desarrollado el canotaje en barquichuelas plejables.

En Ucrania y en los ríos siberianos se han organizado verdaderas caravanas de canoas en las que han participado gran número de obreros.

TABLEROS - CHAPAS - ASIENTOS

MADERAS DE TODAS CLASES

Especialidad en chapas fantasía

Tablero decorativo RECHAU

José NACHER

Almacén y despacho: Guillén de Castro, 103

Fábrica: Vuelta del Ruisenior, L A

Teléfono 10.116 - VALENCIA

J. PRAT

FABRICA

DE

Lunas y cristales

Exportador de frutas y hortalizas

Dirección telegráfica "MIRALLES"

LUIS MIRALLES

TELEFONO 10.803

Plaza República, 2 -- VALENCIA

Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

y sus obras sociales. Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión



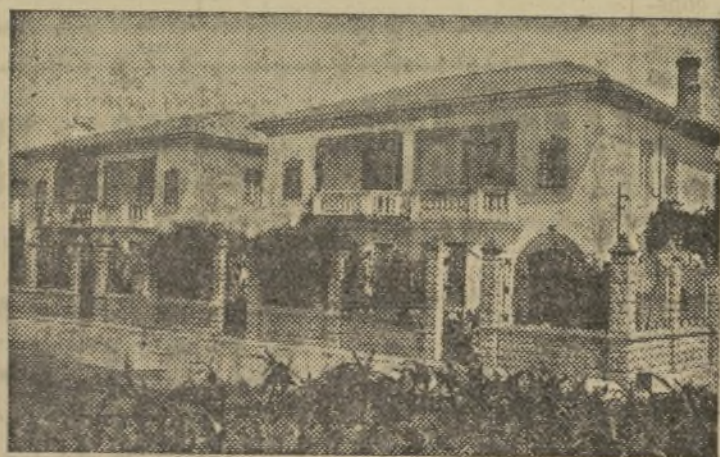
Grupo de viviendas construido por la Caja de Previsión Social, en la calle de Jesús



Una calle en la barriada construida por la Cooperativa Arte Mayor de la Seda, con el auxilio económico de nuestra Institución



Vista parcial del Grupo Julián Peña, construido con el auxilio económico de la Caja de Previsión Social de Valencia



Fachada de una de las casas que integran la barriada de la Emancipación



Edificio central de la Caja de Previsión Social de Valencia, en la Avenida de Nicolás Salmerón



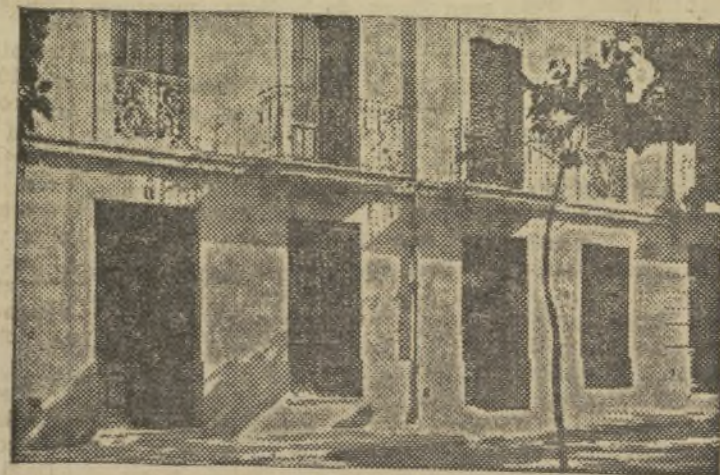
Vista interior del grupo construido en la calle de Jesús



Otro detalle de la vivienda construida con el auxilio económico de esta Institución



Una calle del grupo construido por la Mutualidad Obrera Ferroviaria, con el auxilio económico de nuestra Institución



Viviendas que integran la barriada El Ideal del Empleado

¿Desearís asegurar una Dote para vuestros hijos?
¿Queréis procurar una renta de vejez, libre de inquietudes o fluctuaciones?
¿Buscáis un adecuado empleo de vuestros AHORROS, dotándolos de las máximas garantías y seguridades?
¿Os gustaría ir, poco a poco, constituyéndoos un capitalito para cuando lleguéis a viejos?

La Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

os ayudará a resolver todos y cada uno de estos problemas. El informarnos no supone compromiso alguno por vuestra parte. SU CAJA DE AHORROS tiene pormenores que os interesa conocer

REGIMEN OFICIAL DE SEGUROS SOCIALES

Retiro Obrero. — Régimen de Mejoras del mismo. — Seguro de Maternidad. — Mutualidades Escolares. — Fomento y Construcción de Escuelas Nacionales. — Protección, Ayuda y Asistencia Social a la mujer que Trabaja

DELEGACION DE LA

Caja Nacional de Seguros de Accidentes del Trabajo

Y

Caja Nacional contra el Paro Forzoso

OFICINA CENTRAL

AVENIDA DE NICOLAS SALMERON, 10

EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

Sucursal del Grao: AVENIDA DEL PUERTO, 356

SUCURSALES: ALCIRA: Mendizábal, 19. — ALCÓY: Anselmo Araceli, 24. — ALICANTE: Caja de Ahorros y Monte de Piedad. — CASTELLÓN: Mayor, 119. — DENIA: Constitución, 18. — ELCHE: Conde, 4. — GANDIA: Paseo de Germanías, 26, esquina a San Francisco de Borja. — JATIVA: Diputado Villanueva, 39. — ORIHUELA: San Agustín, 5. — REQUENA: Pintor Martínez Chesa, 5. — SEGORBE: Caja de Ahorros y Monte de Piedad. — VILLENA: Paseo de Chapí, 30

AGENCIAS: Albaida, Almoradí, Aspe, Altea, Callosa del Segura, Creventillo, Elda, Ibi, Jijona, Monóvar, Morella, Novelda, Onda, Onteniente, Pego, Puebla Larga, Sagunto San Mateo, Santa Pola, Sueca, Torrente, Torrevieja, Vall de Uxó, Villafranca, Villajoyosa y Vinazov

Batalla de Flores

Número final y el más famoso de cuantos se celebran en la Feria valenciana. Imitado tantas veces, trasplantado a diversas ciudades españolas, no ha llegado ni con mucho, en ninguna de ellas, a adquirir el relieve con que destaca en Valencia. Y el secreto no es otro que el de haber nacido aquí, en su ambiente y en su medio adecuados. De ahí el fracaso de todo intento imitativo, aunque se ponga a contribución todo el esfuerzo artístico y económico, porque no es problema de cuantía, sino de calidad.

Los preparativos para el florido combate son de por sí algo interesante y típico a la vez. Mucho tiempo antes del día señalado para la fiesta, una legión de artistas y una muchedumbre de floristas valencianos, comienzan su costosa tarea: aquellos, retocando los botes de las carrozas, algunas de

complicada arquitectura, de alardes audaces de estabilidad, ya que sobre el canastillo o entre la corola de la flor gigante o sobre la espalda o la cabeza de una figura descomunal, ha de haber lugar adecuado para acomodar a las bellas tripulantes del carro triunfal. Las floristas enderezan su esfuerzo a cuidar con esmero de las flores destinadas a la confección de las carrozas, haciendo de aquellas una escrupulosa selección. Por fin, las modistillas y sombrereras, que en el rincón del taller van haciendo brotar de sus manos prodigiosas las prendas caprichosas con las cuales han de vestirse y tocarse las aguerridas mujeres que han de tomar parte directa en la batalla. Avanzan los días y a medida que se aproxima el designado para el festival, la tarea de aquel ejército de artistas, muchos de ellos anónimos, va tomando incremento, se

va intensificando en celeridad, llega a ser vertiginosa, febril, apremiante, porque en muchos casos el día ansiado llega y muchas cosas están por empezar. Pero nunca faltó un carro en la batalla, porque el ardor, el impulso que el artista valenciano imprime a su obra creadora, es la característica que le distingue de todos los demás.

Y llega la fiesta al fin. Desfile de carros estupendos, magníficos, colosales, soportando sobre su fuerte armazón el peso leve de las damiselas que empuñando la raqueta, esquivan hábilmente los tiros de flores, para atacar saludablemente a las tripulaciones de los coches que se cruzan en el camino. Una lluvia constante de flores, una catarata de risas de juventud y al terminar, tras la dura batalla, el perfume embriagador de las flores que lo invade todo y llega hasta las calles de la ciudad. Y con las posteriores fragancias de la flor, acaba la famosa Feria, ilusión y esperanza para la juventud, recuerdo, añoranza de tiempos dorados para la senectud.

EL SUEÑO

Numerosas son las teorías con que los sabios pretenden explicar este fenómeno.

Una de ellas es la de que se trata de un simple estado de anemia transitorio, durante el cual la sangre abandona el cerebro y acude a reponer otros órganos fatigados del cuerpo.

El dicho vulgar de que el hombre duerme cinco horas, la mujer seis y el tonto siete, es inexacto. En primer lugar, el hombre en estado normal necesita dormir siete horas como mínimo, y no cinco, y, por otra parte, la mujer no necesita dormir más que el hombre, sino que se ha comprobado que soporta mejor que él la falta de sueño.

Opera en los Viveros

Las funciones de ópera italiana que la Asociación de la Prensa Valenciana celebra en los Viveros con motivo de la Feria, ha llegado a constituir uno de los números más atractivos del programa. Y cada año espera el gran público aficionado a la buena música, conocer las combinaciones de cuartetos y los nombres de famosos edíficos que han de actuar en aquellas espléndidas manifestaciones del arte lírico.

Noches de ensueño, noches perfumadas, noches de belleza y poesía éstas de los Viveros, en que las funciones de gala congregan en los bellos jardines a un auditorio numeroso, selecto, ávido de gozar las dulces emociones de la música grande. Y las mujeres, en pujante mayoría, acuden a estas fiestas de arte ataviadas con sus mejores galas, luciendo su belleza y sus vestidos, gozando durante unas horas el espectáculo maravilloso de

una manifestación musical que se desenvuelve en un ambiente de ensueño, al arrullo de la brisa acariciadora de la noche estival levantina y entre las fragancias sutiles de los arcos, guirnaldas y macizos cuajados de flor.

Nada comparable a esta visión de un teatro enclavado en la naturaleza viva, sin columnas ni armatostes, con el cielo estrellado por techumbre y acotado por la arboleda frondosa, entre cuyo ramaje brotan los puntos luminosos del alumbrado, como enormes diamantes que fulguran en infinito parpadeo. Y en plena representación, cuando la orquesta y los cantantes tienen suspensos a los espectadores, se destaca en la media luz la belleza de la mujer, complemento de tal cúmulo de emociones para los sentidos todos.

Si la fiesta no fuera magnífica por sí misma, hasta el punto de satisfacer plenamente al más apa-

sionado amante del arte musical, bastaría el ambiente, el marco en que aquella se desenvuelve, para atraer a los espectadores. Tal es su grandeza y esplendor.

Y así cada año acrece el entusiasmo al solo anuncio de las obras escogidas para programa y el público se dispone a concurrir a ellas, en la seguridad de no ver defraudado su entusiasmo. De ahí la justa fama que adquiere este grandioso espectáculo, por su originalidad y su magnificencia. Y el público, indefectiblemente, sabe corresponder con creces al esfuerzo extraordinario que en su obsequio hacen los periodistas valencianos.

La Inglesa

Para comprar los mejores conservativos, dirigirse siempre a San Vicente, 28, La Inglesa.

La Federación Sindical de Agricultores Arroceros de Valencia.--Su obra social y económica

En circunstancias graves, verdaderamente críticas y que fueron la causa determinante de su creación, nació esta entidad, con la protección directa y eficaz del Gobierno de la República para salvar a nuestra riqueza arrocerá del caos en que a la sazón se hallaba. A la disolución del Consorcio Arrocerero, organismo en el que figuraban también la industria y comercio del arroz, sobrevino el desquiciamiento y el desbarajuste en el sector arrocerero, agravado después con el agudamiento de la crisis económica mundial. Así, en tanto que los demás países productores de arroz se esforzaban por mejorar las condiciones y alambicar los precios, los arroceros españoles, desafiando la indudable eficiencia de una acción mancomunada, vivían con la sola esperanza de la protección oficial, con daño para la economía y con pérdida de mercados, ganados por la competencia, mientras así quedaba todo supeditado a la obtención de una ayuda estatal inconcreta.

Por otra parte, ya en los comienzos del año 1933, comenzaba nuestra exportación en general a sentir los efectos durísimos de la restricción impuesta a nuestros productos por los mejores países consumidores. El cerco se estrechaba más y más, la ruina era inminente; pero los arroceros españoles persistían fatalmente en su independencia, cerrando los ojos a la realidad que ofrecía una orientación salvadora en el esfuerzo colectivo. Vino aquella cosecha, se paralizó la exportación, y al normal exceso de producción se unió la considerable cifra del arroz no exportado, que dando un remanente abrumador para el consumo nacional, que éste no podía absorber en modo alguno. El elemento más directamente perjudicado, la primera víctima de este estado de cosas, era el agricultor, que en tales circunstancias malvivía parte de su cosecha, viniendo a empeorar el caótico estado del negocio arrocerero.

Y fue entonces cuando surgió la idea de constituir la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de Valencia, con tal acierto y oportunidad, que desde el 17 de Mayo de 1933 en que por el Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio se decretó su creación, comenzó a actuar segundamente su comité y pudo seguir sentir su influjo bienhechor, dentro aún de la campaña arrocerá de 1932-33, con los escasísimos medios de que disponía.

En el mes de Septiembre de 1933 al comenzar la campaña actual se constituyeron con urgencia los sindicatos de cultivadores arroceros y juntas directivas con carácter provisional en las provincias de Valencia, Tarragona, Castellón y Alicante y el comité directivo de la Federación pronto puso en

marcha toda su actividad al servicio de la misión que se le confiara. Fueron estos momentos pre liminares los más difíciles para la Federación, porque a su desenvolvimiento se oponía una serie indefinida de intereses creados, que poniendo en juego todas las rastrearías, realizaban una intensa labor negativa encaminada a desorientar al productor, pagando en esta lucha intestina de prejuicios e intereses, y a malograr todo intento laudable.

Pese a ello, la Federación fue imponente y la grave situación se está salvando merced a las varias salidas de arroz en que ha intervenido e interviene la Federación y que son las siguientes: Dos operaciones de exportación equivalen a 15.701.282 kilos de arroz en cáscara, con un gasto para la Federación de 873.928'15 pesetas. El arroz destinado a piosos, primero de acuerdo con la industria y ahora por la afortunada gestión de esta Federación transformándolo ella misma, que representan en junio 7.371.327 kilos de arroz, con un gasto total de 334.496'17 pesetas, y finalmente, la operación de exportación de 40.000 toneladas de arroz en trunque por maíz, que se está llevando a cabo, con el auxilio de 2.600.000 pesetas de la Federación.

Veamos, por otra parte, las ventajas obtenidas del servicio nacional del Crédito Agrícola, por estar organizados sindicalmente los arroceros.

Consiguimos en primer lugar, que la suma total de préstamos obtenidos del Crédito Agrícola Nacional, por mediación de la Federación, asciende a 5.474.092 pesetas para los agricultores, más 2.600.000 pesetas para la Federación Sindical, cifra que representa no sólo un considerable auxilio para los arroceros, sino también hasta qué punto el Estado — había de ser republicano — lleva a la realidad su protección a la riqueza arrocerá.

Pero hay algo más importante y es que la Federación Sindical tiene asignada la facultad de ser ella la que tramite la obtención de los préstamos, de manera sencilla y expeditiva. Las peticiones las formula el agricultor directamente en su Sindicato. Este directamente en su Sindicato, con su custodia y responsabilidad, de la garantía prendaria y la Federación, personificada por su comité directivo, una vez en posesión de aquellos documentos, gestiona el préstamo del Crédito Agrícola, que rápidamente, sin dilaciones trámites, otorga las cantidades solicitadas. Y aquella facultad del comité directivo queda reforzada con esta otra: la de conceder una prórroga legal para la cancelación de los préstamos, sin necesidad de pedir al organismo oficial de crédito.

La Federación es el fiador para facilitar aún más su gestión, está autorizada para ir cancelando, mediante entregas parciales, la cifra global de los distintos préstamos correspondientes a una campaña.

Nadie mejor que el productor de arroz puede apreciar en su justo medio las ventajas que le reporta esta nueva modalidad del préstamo, que le libra de aquel enojoso expediente de año en año, ineficaz a las veces, por que supeditado a una larga tramitación, hacía que el dinero llegara con notorio retraso a poder del interesado, obligándole a con certar pactos usurarios o a mal vender su cosecha. Ello sin dejar de tener en cuenta que con la única y exclusiva intervención de la Federación en tales operaciones, los cosecheros de arroz pueden desenvolverse al margen de toda influencia caciquil y de la parcial acción tutelar de los ayuntamientos.

En orden a la exportación de arroz, ya hemos consignado anteriormente la eficaz actuación de la Federación Sindical, con vertiendo operaciones que salvarán, sin duda, la grave situación planteada a los arroceros al comenzar la primera campaña con los auspicios de dicho organismo.

Otro aspecto destacamos en este punto el apoyo, la intervención decidida y entusiasta y la ayuda eficaz prestada a los arroceros por el actual jefe del Gobierno, don Ricardo Samper, nuestro jefe de rido paisano y correligionario, que sin merma ni quebranto para la economía nacional, ha sabido defender los intereses arroceros, primero por tener una visión clara del problema, y segundo, por estimar que era de justicia satisfacer unas aspiraciones tanto tiempo sentidas y tantas veces desafiadas. Justo es, pues, que consignemos un cálico elogio al valenciano ilustrado que con su actuación desinteresada, con un alto sentido de su valencianía, ha salvado de la ruina a un sector importantísimo de nuestra exportación. A él se debe principalmente la operación de trueque de arroz por maíz, que ha permitido colocar en buenas condiciones 40.000 toneladas de arroz.

La marcha de esta operación es satisfactoria, como lo prueba el hecho de que hasta el día 20 de los corrientes la cantidad pesada y pagada a los arroceros por medio de la Federación era de 22.142.415 kilos de arroz y 6.974.860'73 pesetas; y que actualmente se verifica intensamente la adquisición y pesaje de arroz, en tal forma, que permita contar en que antes de terminar la primera quincena del mes de Agosto próximo estará pesado y pagado el resto que falta

hasta completar las 40.000 toneladas contratadas.

Restamos decir, a este respecto, que en la mencionada operación ha obtenido un éxito lisonjero la mediación colaboradora de la Federación Sindical.

problema interesante, por las grandes perspectivas que ofrece a la expansión arrocerá, es el de la aplicación de este cereal a los piosos.

Sabido es que en ciertas experiencias llevadas a cabo por elementos ganaderos, unas veces prescindiendo por completo del maíz y otras adicionando a éste determinada mezcla de arroz



DON JUAN BARRAL
gran promotor de la Federación Sindical Arrocerá

triturado, se obtuvieron piosos para el ganado, lo mismo de cerda que lanar y vacuno, de excelentes condiciones nutritivas, a juzgar por pruebas reiteradas que dieron resultados muy satisfactorios. Especialmente los cerdos, alimentados sólo con arroz, asimilaron las substancias nutritivas en estimable proporción y aumentan en grasa y peso con ventaja notable sobre piosos a base de maíz. A ello obedece que se repita el hecho de que algunos ganaderos cedan sus cupos de maíz a los industriales alcoholes y prefieren alimentar a sus animales con arroz.

Por consiguiente, organizada en debida forma esta nueva aplicación del arroz, puede representar un renglón importantísimo en el consumo de este gramíneo. La Federación, nada remisa en sus actividades, ha hecho ya por su cuenta el ensayo y hasta la fecha ha triturado arroz por la cantidad de 7.371.327 kilos, cuya labor ha causado gastos por valor de 354.435'17 pesetas, pagados al labrador por el 28 a 30 pesetas en granero.

Claro está que el arroz destinado a piosos no precisa, en sea de superior calidad, sino que para ello basta el de calidades

inferiores, medianos y averiados, es decir, que resulta aprovechable aquel arroz depreciado e inadecuado para el consumo de boca.

De prosperar este procedimiento para la alimentación del ganado, no cabe duda que se abre a los productores arroceros un dilatado horizonte para colocar el sobrante de cada campaña a precio remunerador, una vez cubiertas las necesidades del consumo interior y atendidas debidamente las demandas de la exportación. Ello daría solución a un doble problema, el de la colocación de gran parte del excedente de producción y el de las dificultades y penurias que los ganaderos sufren de continuo con la escasez de maíz, ya que el arroz pasaría a constituir el factor básico para alimentación del ganado.

Otro aspecto también de interés nos lo ofrece la destilación del arroz. Están ya comprobadas sus excelentes cualidades para la obtención de alcoholes de superior calidad a los que da el maíz, principalmente en cuanto se relaciona con la industria de perfumería que necesita de alcoholes completamente neutros y el arroz es insustituible para esto y también por aquí se vislumbra otra salida de importancia para el arroz, puesto que debe tener preferencia a la destilación del maíz exótico.

Sabemos que la Federación Sindical estudia ambos asuntos con la atención y el interés que requieren y no titubeamos en augurar, para un porvenir muy próximo, el logro de los resultados apetecidos.

Cuando al iniciarse la presente campaña arrocerá todo hacía temer una ruina inminente del negocio, en general, vemos hoy que gracias a la oportuna creación de la Federación Sindical y merced a su afortunada gestión, el problema arrocerero se está resolviendo en términos altamente satisfactorios y ello a pesar de que al comenzar a poner en práctica sus normas, este organismo ha sostenido batallas sin cuento para vencer dificultades inherentes a toda innovación radical y para ir extinguiendo, poco a poco, el resaca del recelo y aún de la malicia ambientales. Una acción decidida y enérgica ha bastado para reducir, en parte, a los factores disolventes y para llevar al convencimiento de la masa de cultivadores, la necesidad de realizar una obra de conjunto para beneficio mutuo.

Por consiguiente, vencidos los primeros obstáculos, cabe suponer que en la próxima campaña, manejados diestramente todos los resortes de que dispone la Federación y debidamente encauzado el problema arrocerero, en todos sus aspectos, los resultados que se obtengan han de ser

halagüeños y han de superar considerablemente el rendimiento obtenido en la temporada de 1933-34.

Hasta aquí lo que pudiéramos llamar realidades, resultados positivos de la gestión realizada por la Federación Sindical desde su creación, respecto a la cual hay que reconocer que apenas ha podido poner en práctica una parte mínima del programa trazado. En orden a éste, podemos anticipar algo de lo que constituyen las aspiraciones de la Federación, realizadas sobre bases sólidas e indestructibles.

La Federación Sindical necesita, ante todo, constituir un capital fuerte y puede obtenerlo principalmente, por medio del canon sobre las ventas de arroz cáscara y mediante una recta administración. Ello constituirá una reserva formidable para hacer frente a todas las necesidades, es decir: el instrumento de resistencia para la lucha contra toda contingencia y para malograr los efectos funestos de la especulación, en beneficio de todos los cultivadores, porque al correr del tiempo, en un período relativamente corto, podría encontrarse la Federación en condiciones de elaborar y vender por su cuenta el arroz, de estimular la exportación, de facilitar por sí misma anticipos a sus asociados, con otras garantías y modalidades de crédito y de realizar, en fin, todas aquellas operaciones propias del negocio arrocerero que puedan redundar en beneficio de los cultivadores. Ello equivale a la ejecución del programa máximo, susceptible en cada momento, según las circunstancias lo aconsejen, de modificaciones, sugerencias e iniciativas que se consideren pertinentes.

La Federación Sindical comienza ya a ser fuerte, con personalidad definida, dotada de medios para su normal y progresivo desenvolvimiento, todo ello debido a la protección que sin regatos le ha dispensado el Poder público. Pero es más: el Gobierno actual, con tanto acierto presidido por don Ricardo Samper, reconociendo la eficacia tutelar del hacendado organismo arrocerero y percatado de la necesidad de elevar su prestigio, procura que se cumpla la ley, en 10 de Marzo del año en curso, que dio fuerza a un decreto fundamental de 17 de Mayo de 1933, reforzando con ello aquellas concesiones que significan una conquista de tipo avanzado, en el orden social y económico.

La Federación Sindical está llamada a cumplir altos fines sociales en los actuales momentos en que reaccionan sensiblemente todos los elementos que integran la economía de los pueblos. Veamos un signo de cooperativismo que nos ofrece el artículo quinto del reglamento de la Federación Sindical, en que dice: «El arroz que conserven los socios en sus graneros, tendrá carácter de depósito en custodia del socio a que pertenezca, siendo sólo el Sindicato quien podrá disponer del grano para su enajenación.»

Medítese sobre la trascendencia de esta facultad sindical, que tiende al equilibrio de los medios productores, fundiendo en una sola personalidad a grandes y pequeños cultivadores y colocándoles en inmejorables condiciones de defensa contra toda asechanza o maniobra en el mercado.

Los cosecheros de arroz, sin perjuicio para el industrial y el comerciante, quedan al amparo directo de sus respectivos sindicatos, ya que con los efectos de la acción sindical están a cubierto de las alternativas del mercado, logran la colocación de su total producción a precio remunerador, tienen garantizada una exportación en condiciones de competencia con los demás países productores de arroz, se emancipan de las garras del usurero y se libran del influjo de los grandes terratenientes, conservan su independencia política, tan ligada hasta hoy a los azares del negocio, y pueden vivir, en fin, tranquilos y confiados en la acción tutelar de la Federación Sindical, que tan sólo exige de sus asociados una fe ciega en sus designios y una voluntad férrea para sustraerse a los manejos ocultos de los enemigos de la entidad.

Ciertamente, la Federación Sindical de Agricultores Arroceros tiene sus enemigos y sus enemigos son todos aquellos que antes vivían explotando la buena fe del agricultor necesitado y que hoy no se resignan a perder su hegemonía y a renunciar a sus negocios fabulosos a costa del modesto cultivador. Para ello ponen en juego todas las habilidades, usan de todas las estratagemas, siembran la duda entre los agricultores para enfrentarlos con la Federación Sindical; en una palabra: no pierden medio ni ocasión de combatir a dicho organismo, persuadidos como están de que en su marcha progresiva arrollará y destruirá todo interés mezquino y bastardo, para limpiar de parásitos un importante sector de nuestra economía nacional.

La Federación Sindical necesita, por tanto, para el logro de sus aspiraciones, que son y deben ser las de todos, la adhesión incondicional y continuada de los sindicatos agrupados en torno de una aspiración común, de una finalidad única que es la de conseguir una remuneración decorosa y honesta de los productos de la tierra por medios honrados y lícitos. En esa obra mancomunada reside el secreto del triunfo y seguramente los propios interesados en la prosperidad de la Federación Sindical no dejarán perder los momentos actuales, los más propicios para colmar las aspiraciones del más exigente.

Los amores de la araña

Por cuestiones de «faldas» hay entre todos los animales lances a muerte, rivalidades, intrigas y peñeteras sin cuento, serenitas y has te bailes, y no sería extraño que, en un día no lejano, algún paciente naturalista descubriera el funcionamiento de alguna agencia de matrimonios entre las mariposas o los escarabajos.

Como en la antigua Roma, en muchos idios de insectos hay también banquetes, pero aquí el orden está invertido, pues mientras en aquellas bacanales se comenzaba por la comida y se acababa con el amor, los animales empiezan con el amor y concluyen con la comida, dándose el caso de que el menú no lo constituyen manjares suculentos, sino que es uno de los amantes: el pobre macho, al que devora la hembra.

Me limitaré a hablar de la araña, cuyos amores son muy singulares, puesto que es el único animal que sostiene relaciones amorosas. Todos los animales llegan al matrimonio sin haberse visto nunca; la araña, no, porque como es la quintesencia del miedito, debido a su refinada sensibilidad, no se entrega en brazos del amor sin antes tener plena confianza en la bondad y buena fe del amante.

Entre las arañas, antes de concertarse un matrimonio, se celebra una larga serie de visitas, que suelen ser diarias y, poco más o menos, a la misma hora. Estas visitas duran a veces hasta varias semanas. Muy a menudo se ha observado, sin que hasta hoy haya podido ponerse en claro la causa, que en un momento dado, el macho huye velozmente, des-

pavorido y azorado, sin volver a presentarse nunca ante su amada. En cambio, cuando hay un pleno acuerdo, llegan al matrimonio.

Lo que sucede después es muy variable. Hay casos en que el macho coopera con gran celo y cuidado al desarrollo de los huevos, cogiendo el paquete de éstos y exponiéndolos al sol entre sus patas con gran cuidado y volviéndolo paulatinamente con objeto de que el sol los bañe por igual en todas sus partes para que se desarrollen. Alguno de esos machos, después de haber empleado toda su ciencia y paciencia en el cuidado de los huevos, una vez vienen los hijos al mundo, se los come, pues entre las arañas, el problema de las subsistencias es difícil de resolver y son muchos los individuos de esta especie que se pasan hasta semanas enteras sin comer, porque no encuentran caza o se les escapan las piezas.

El comerse los hijos, caso muy frecuente entre los animales, les resuelve dos problemas: primero, suprimen un próximo competidor en el arduo problema de la comida, y segundo, se proporcionan un delicioso manjar. Pero una vez que el macho se ha comido a los hijos, la hembra, en castigo, se come al macho.

La casa de la araña es siempre construida por la hembra. Los machos viven errantes, aunque se da a veces el caso de que, después del matrimonio, la hembra le ceda una parte de su casa, pero siempre reservándose ella la mejor habitación y teniendo él la suya muy cerca de la puerta, y por consiguiente, expuesta a todos los peligros. El macho nunca entra en el domicilio si no está ya la hembra dentro, lo que entre las personas equivale a no tener la llave de la casa.

Jamás llegan a confundir sus

CÓDIGOS: A. B. C. 5 th y 5 th Improved Scott's (Reprint 1019)
& Marconi's International Bentley's the Bol Code

Alexander D. Hamilton

CASAS CORREDORAS DE FRUTAS

Goodwin, Simons, Ltd.-Liverpool
Simons & Co Ltd-Southampton y Glasgow
Goodwin, Simons, Hardy Ltd.-Newcastle
The South Wales Fruit Brokers Ltd.-Cardiff

Goodwin Simons (London) Ltd-Londres
J. & H. Goodwin Ltd.-Manchester y Hull
J. H. Lötten & Sohn.-Hamburgo
International Fruit Import A. S.-Copenhague

Líneas de vapores regulares para Glasgow, Southampton y Newcastle

VALENCIA - Colón, 74 - Teléfonos: Despacho 16.744 Particular 16.732

Dirección Telefónica y Telefónica: ALEMILTON-VALENCIA

BURRIANA - Avenida de la República, 6 - Teléfono 44

Dirección Telefónica y Telefónica: ALEMILTON-BURRIANA

VALENCIA

Intereses. Cada uno tiene su tela propia, con ella se procura el sustento, y si come, lo hace sin dar ninguna cuenta al otro, que en nada le ayuda. Al abandonar el hogar, ya solos, ya separadamente, cada uno emprende su camino

sin preocuparse del otro. Si cuando el macho regresa la araña no ha vuelto aún, éste la aguarda en la casa, y si entre el matrimonio llega a haber desacuerdo, la araña expulsa al macho.

Todo lo dicho podría hacer que el lector supusiera una crueldad maternal en las arañas que en realidad no tienen, pues si bien hay casos en que se alimientan a los hijos, éstos son los menos, y por el contrario, suelen demostrar

a su prole un amor y una abnegación sin límites. La araña teje para lecho de sus huevecillos una tela musgosa y blandísima, con la que forma como un menudo cestito que ata a una de sus patas con un hilo de seda. Nunca abandona a sus hijos en sus correrías, y a veces los coge con cariño y los carga a su cuerpo como un preciado tesoro.

Y si, de pronto, surge algún peligro de muerte de lo único que se preocupa es de colocar en lugar seguro su cestito. Después ya no le importa nada y lucha o muere heroicamente.

DE RADIO

Un caso extraño

No hace mucho tiempo, la tripulación de un barco de pesca levantó, en el Canal de Bristol, a unas 30 millas al Noroeste de Trevose Head, una cosa extraña.

Las redes trajeron a la superficie los restos de un instrumento que daba muestras de haber permanecido mucho tiempo en el agua. Este aparato, del cual no se ha podido todavía averiguar nada en concreto acerca de su origen ni de su destino, contenía una válvula y lo más extraño es que dicha válvula estaba todavía intacta.

Se ha dicho que aún no se ha podido precisar nada acerca del fin para el cual sirvió el aparato. Su construcción alta y estrecha (unos 30 por 12 centímetros) con base redonda y los restos de una envoltura, parecen indicar que el aparato había sido colocado en un cilindro metálico. La bobina con la cual está equipada, así como los restos de un

flotador, hacen suponer que tal vez pudo pertenecer a una pequeña emisora automática de ondas cortas (probablemente de unos 30 metros), de potencia muy reducida. Es posible también que se trate de un pequeño transmisor de señales automáticas para aviones. Esa interpretación podría explicar tal vez la forma cilíndrica y compacta que se dio a su construcción, así como el flotador y su potencia reducida.

Pero si se admite esa hipótesis, queda entonces una cosa inexplicable: ¿Cómo es posible que se haya hallado el aparato con su lámpara intacta, ya que la boyas, que era probablemente de origen francés, habrá sido echada a pique por colisión o cosa parecida? Además, el aparato se encontró a unos cientos de kilómetros de las aguas francesas. Existe otra posibilidad y es que se trate de una parte del equipo de un pequeño emisor automático para aviones tal como los que se vienen empleando para los largos vuelos.

A pesar de todo esto, surge otra pregunta: ¿Cómo ha podido ocurrir para que este aparato llegara al fondo del mar sin que se rompa la válvula? En resumen, tanto el secreto del origen como el del destino de este raro hallazgo, siguen inexplicados, así como tampoco no cabe decir con toda seguridad cuánto tiempo quedó el aparato en el agua. Sin embargo, gracias al sello que llevaba la válvula se pudo deducir que se había vendido en Francia, hacia el año de 1925, y considerando el estado del aparato se puede deducir que permaneció unos seis o siete años en el fondo del mar. Tal vez un examen más minucioso llegue a desentrañar el secreto de este extraño hallazgo.

La tan celebrada feria de la Alameda data del año 1871

COMO NACIO NUESTRA FAMOSA FERIA.

Nunca ha sido el pueblo valenciano apto para empresas de larga gestación. El lema «Pensat i fet» ha venido a sintetizar una de las más típicas características de este pueblo, de vivísimo ingenio y de rápidas ejecuciones. La Feria de Valencia respondió también a uno de esos repentinos proyectos, expuesto en el seno de nuestra Corporación municipal tres meses antes de llevarlo a la práctica, y fue alma suya un hombre muy emprendedor llamado Mariano Aser, que a la sazón era teniente de alcalde de nuestro Ayuntamiento, y que tuvo un fin muy trágico, pues entusiasta republicano, en una de las revueltas políticas de algunos años después, víctima de sus mismos correligionarios, murió en las calles de la ciudad.

De antiguo venían celebrándose toros el día de San Jaime y siguientes, y a estas corridas llamadas reales venía creciendo contingente de forasteros; pero este espectáculo taurino no era suficiente para detener la emigración veraniega, la cual daba comienzo en cuanto se cerraba el curso escolar. Quejándose el comercio del largo verano valenciano, que se prolongaba hasta fines de Septiembre para muchos, y para no pocos hasta bien entrado el invierno, y con objeto de contener tan prematuro verano y al mismo tiempo a fin de atraer al forastero, se ideó la ampliación de las populares fiestas de Julio, reducidas a las corridas de san «Jaume», con la instalación de una Feria en el paseo de la Alameda y la organización de un programa de festejos.

Presentó el proyecto al Ayuntamiento y rápidamente fue aprobado, constituyéndose la siguiente junta, que fue la encargada de dar realidad al laudable pensamiento:

Don Pedro Vidal, don Mariano Aser, don José Saura y don Salvador Igual, por el Ayuntamiento; don José N. Rubert, don Antonio Solaso y don Gabriel Aranz por la Real Sociedad Económica de Amigos del País; don Francisco Montfort, don José Ferrándiz, don Ignacio Gómez y don Manuel Andrés Fabra, por la Sociedad Valenciana de Agricultura; don Vicente Giner, don Camilo Gómez y don José Martín, por la Escuela de Veterinaria; don Enrique Burzuela, por «El Diario Mercantil»; don Teodoro Llorente, por «Las Provincias»; don Vicente Llobet Sancheis, por «La Federación Valenciana»; don Félix Arranz, por «El Tradicionalista»; don Serafín Cervellera, por «La Correspondencia de Valencia»;

LA FERIA Y LAS FIESTAS DEL AÑO 1871.

Nos hallábamos en pleno período revolucionario, pues aun cuando parecía resuelto el problema político que planteó el golpe de Alcolea, derribando del trono de España a la Casa de Borbón y elevando a la de Saboya, esta dinastía extranjera no satisfacía ni a la opinión monárquica ni a las masas republicanas. Atravesada, por lo tanto, un período de inquietud que había de traer dos años más tarde la proclamación de la República, por el renacimiento de don Amadeo a la corona de España, convencido de que en su reinado no había de normalizarse la situación política.

En estas circunstancias se celebró nuestra primera Feria, que desde el primer momento contó con la colaboración y el entusiasmo de todos los buenos valencianos, como lo demuestra el hecho de que en el paseo de la Alameda colocasen kioscos y tiendas, así se llamaban entonces, las principales entidades de la ciudad. El Ayuntamiento instaló su primer pabellón, que se inspiraba en el patio de los Leones de la Alhambra, y con él pusieron instalaciones el Casino de la Agricultura, el Circulo Valenciano y la Económica de Amigos del País; don José Campo, después marqués de dicho apellido, levantó un arco árabe sobre ocho columnitas, profusamente iluminado. Además se improvisó un teatro, se colocó una tienda donde se rifaban objetos, cuyo producto se destinaba a escuelas de párvulos, y se colocaron gran número de barracones en los que se exhibían curiosidades y de puestos para los feriantes. Para animar esta Feria se organizaba un brillante programa de festejos, entre los cuales figuraba ya una cabalgata a base de motivos regionales, no faltando la barca del «bou»; una Exposición de flores y frutas que se instalaba en el Jardín del Real; otra de industrias que se colocaba en la Universidad; una Feria de ganados, una fiesta de Bellas Artes y, como festejos más movidos, carreras de caballos en el Camino del Grao, tres corridas de toros con los matadores de más cartel entonces, que eran Carmona, Arjona, Curro, Gordito y Negro, fuegos artificiales, tracas y reparto de premios entre los alumnos de las escuelas.

El vecindario colgó los balcones con ricos cobertores durante el día y puso luminarias por la noche, y tan variado programa se realizó sin más incidente que una serie inabarcable de tronadas, que

obligó a suspender una corrida de toros en mitad del espectáculo, y a que la gente tuviese que abandonar el Real de la Feria atropelladamente más de una noche, ahuyentada por copiosísimos aguaceros.

Pero esto, si deslució algunos ratos las fiestas, no les restó brillantez, siendo muchos los forasteros que las presenciaron, al reclamo de ellas y de los trenes baratos, puestos por la empresa de ferrocarriles.

He aquí el comentario que hacía «Las Provincias» del concurso de forasteros que atrajo la primera Feria:

«Nuestra ciudad presenta estos días un aspecto de los más animados. Nunca se había visto una concurrencia de forasteros tan notable ni tan variada como en la actualidad. La Alameda, donde se halla establecida la Feria, se ve durante casi todo el día sumamente animada, y las calles de la ciudad se ofrecen a todas horas atestadas de gentes que en algunas imposibilitan el tránsito.

Bien pueden calcularse en más de treinta mil los forasteros, con puesta esta población flotante de gentes de todas las provincias, que con sus variados trajes forman un contingente tan variado como agradable».

Y hay que contar que entonces Valencia escasamente tendría una población de cien mil habitantes, y su perímetro era muy reducido, pues todavía no se habían abierto los ensanches.

LOS FESTEJOS BASICOS DE NUESTRAS FIESTAS DE JULIO.

Puede afirmarse que entre los festejos que figuran en nuestros programas de Feria hay unos cuantos que se consideran fundamentales y que nunca faltan. Son estos festejos, el espectáculo taurino, que es mucho más antiguo en dicho programa que la Feria misma; los fuegos artificiales, que ya aparecen en el programa de 1871; las cabalgatas, que igualmente se remontan a los primeros tiempos de esta Feria; los Juegos Florales de Lo Rat-Penat, que comenzaron el año 1879, siendo el poeta premiado don Teodoro Llorente y Olivares, y la reina su hija doña María Llorente de Berriat, a la sazón una muchacha que apenas si había cumplido los quince años, y los concursos musicales y la Batalla de Flores, de tiempos posteriores.

Los concursos musicales comenzaron el año 1886, concurriendo a ellos las bandas civiles y militares, para lo cual había dos secciones. Desde aquella lejana fecha no ha dejado de celebrarse ningún año de Feria este interesante concurso,

so, y por nuestra plaza de Toros han desfilado todas las bandas de música de la región, y han sentido la viva satisfacción del triunfo millares de personas.

Esta fiesta musical no se ha limitado al concurso de bandas, sino que ha dado motivo para que nos visitasen algunas unidades musicales forasteras y extranjeras de gran renombre, entre las que recordamos las bandas de Berriat de París, la de Milán, la de Ingenieros de guarnición de Montpellier y la «Panfare», de Valencia, y entre las españolas, las municipales de Madrid, Barcelona, San Sebastián, la de Alabarderos y la Filarmónica de Córdoba.

La Batalla de Flores se instituyó en 1891, y fue iniciativa del señor barón de Cortes, un valenciano muy entusiasta que era presidente de Lo Rat-Penat y desde aquella presidencia cooperaba a toda obra que redundase en beneficio y esplendor de nuestra ciudad. Aunque la fiesta no era cosa original, pues no hacíase más que imitar las batallas que se celebran en Niza, rápidamente tomó carta de naturaleza aquí, y hasta puede afirmarse que superó a la que se celebraba en la mencionada ciudad extranjera, y desde aquella ya remota fecha se viene celebrando como el festejo culminante y que cierra el programa de nuestras fiestas. Por cierto que el primer año de su celebración la deslució un chubasco que en mitad de la contienda vino a interrumpirla. A pesar de ello reconocíase que había sido un acierto la introducción de aquel festejo en el programa de la Feria de Valencia, festejos cuyos principales elementos, flor, arte y mujeres tan espléndidamente se dan en esta tierra, pródigamente favorecida por la Naturaleza y el vivo ingenio de sus hijos.

VARIAS NOTAS FINALES.

Otros festejos se han incluido en los programas de nuestra Feria que, si no han tenido el éxito que los citados hasta ahora, cooperaron a su brillantez. Entre ellos podemos citar las retretas militares, los cosos de varios colores, fiestas infantiles, bailes populares, fiestas de la Jota, reparto de premios y de limosnas, descubrimientos de monumentos y lápidas honrando a valencianos ilustres, fiestas marítimas, carreras de caballos, mercado de ganado, etc.

Pero aun sobre todo esto destacaron desde el primer año las veladas en el Real de la Feria. Nada tan agradable como esas noches de verano valenciano, formando agradabilísimas tertulias, bien en alguno de los pabellones, o en el plantío, amenizadas por los acordes de orquestas o bandas de música. Estas deliciosas veladas constituyen notas típicas y para la inmensa mayoría de los valencianos

encierran recuerdos imborrables de la vida.

No ha faltado alguna que otra vez la nota humorística tan propia del carácter valenciano. Recordamos la construcción del «Tio Nelo», un gigantesco labrador con las piernas abiertas, que se colocó en la calle de San Vicente.

Por debajo del elevadísimo hueco pasaban tranvías y coches. Al año siguiente, en la plaza de la Reina, fueron dos las gigantes figuras que se colocaron: «Nelo» y su hija «Quiqueta». También tuvo este grupo un gran éxito.

Desde el año 1871, fecha de la primera Feria, hasta hoy, sólo dos años ha dejado de celebrarse, y ello fue por estar la ciudad con los tristes efectos de la epidemia cólera. Ello fue en los años de 1885 y 1892.

Durante tan largo período de tiempo el Real de la Feria ha experimentado algunos cambios. Desde luego pasó del alumbreado de gas al eléctrico; el Ayuntamiento ha tenido tres pabellones; la Agricultura, dos; el Ateneo Mercantil, tres; han desaparecido las tómbolas del rey don Jaime, que funcionaron varios años para recoger fondos con destino al monumento de la plaza donde se alza dicho monumento, como el

de la Cruz Roja; ha desaparecido también el pabellón que levantaba un casino republicano y el arco monumental que pertenecía a la Diputación provincial. Pero igualmente desde hace ya varios años no se coloca el busto de Mariano Aser, el más poderoso impulsor del proyecto de celebración de esta Feria, que figuraba a la entrada del paseo.

Pero a pesar de estas transformaciones, nuestra Feria conserva aquel sello que le dieron sus fundadores, y que bien pudiera ser causa de que no marche a compás de la evolución de los tiempos.

La Feria de Valencia, a pesar de todos sus encantos, no puede sustraerse del inexorable dilema: o transformarse o morir. No basta la tradición para mantener una institución, sea de la índole que fuese. Bien reciente está la demostración de que aquella afirmación es una gran verdad.

MATEO.

La duración de los colores

Los fabricantes de pinturas calculaban en unos trescientos años la duración de los colores, pero se

ha descubierto que los pigmentos naturales han conservado sus colores durante cien millones de años.

Estos antiquísimos colores estaban en las alas de unos insectos bastante parecidos a mariposas, que en épocas remotas quedaron presos en una orilla cenagosa y allí perecieron enterrados en el barro. Un hombre de ciencia examinó esos ejemplares fósiles y descubrió huellas de sus colores originales. Por desgracia, se desvanecieron poco después de quitarles la capa de barro seco que los protegía.

Hace algunos años se observaron huellas de un pigmento rojo en la columna vertebral de un cocodrilo fósil que, según se cree, vivió hace varios millones de años. También los geólogos encontraron una vez un pigmento verdoso, semejante al de las hojas verdes, a varios centenares de pies de profundidad, en los desiertos del Estado de Nevada. Se dudaba de estos hallazgos, pero nuevas investigaciones parecen demostrar que la mancha roja observada en los huesos del cocodrilo podría ser de sangre y que el tono verdoso hallado en Nevada era tal vez el pigmento de unas hojas enterradas en épocas remotísimas.

DIRECCION { Telegráfica { Ferrer - Grao
 { Telefónica { Suñer - Sète
 Suñer - Burdeos

Navieros - Consignatarios

AGENTES DE ADUANAS

TELÉFONOS: 30.900 y 30.908 y 30.909

AGENTES

DE LA COMPAÑIA NAVIERA

Sota y Aznar
BILBAO

GRAO (Valencia)

FERRER PESET, S. A.

Casa En SETE (Francia), Ferrer Peset, & Vi-
guier, 10, Quai de Bosc.

Casa en Burdeos (Francia), Ferrer Peset, & Vi-
guier, 72, Cours de L'Intendance.

MUELLE, 10 y 11



BANCO HISPANO AMERICANO
MADRID - Plaza de Canalejas, 1

Capital autorizado. . . 200.000.000 ptas.
Capital desembolsado. . 100.000.000 »
Reservas 59.304.998 »

SUCURSAL EN VALENCIA: Calle de Las Barcas, 8

TELEFONO 13.040

Dirección te'gráfica y telefónica: HISPAMER

LAMPISTERIA Y MATERIAL ELÉCTRICO

ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

◆◆ ELAS ◆◆

SAN MARTÍN Y MOLTÓ, S. I.

REPARACIONES, MONTAJES, INSTALACIONES

== RADIO, LÁMPARAS DE FANTASÍA ==

LA MEJOR LÁMPARA "ELAS"

ALMACENES Y DESPACHO: TALLERES:

Calle de Serranos, 16 - Plaza de Navarros, 5

Teléfono 12.951

VALENCIA

CLAVES { A. B. C. 5.ª edición
 { A. B. C. 6.ª edición.
 { Benffey's

Dirección telegráfica: CUELLO

Materiales para el envase de frutas

ALMACÉN: J. J. Sister, número 36.- GRAO-VALENCIA

José María Coll

EXPORTADOR DE FRUTAS, VALENCIA

Caballote de embarque, número 21

Teléfono número 30.603

Despacho: JORGE JUAN, 24

Teléfono urbano e interurbano 11.365

VALENCIA

Almacenes CUADRADO

— Pi y Margall, 11-13 — VALENCIA —

Camisería - Géneros de punto - Perfumería

ARTÍCULOS DE PIEL Y PARA VIAJES

Ayuntamiento de Madrid

FERIA DE JULIO

Programa oficial de los festejos

Día 24 de Julio, martes
Tercer día de la III Semana Cultural Valenciana. «Día de la Patria». Visita a la Exposición de Riegos. Conferencia sobre «Geografía del País Valenciano».

A las 10.30.—En el campo de Mostalla, campeonato de Esgrima.

A las 16.30.—En el campo de la Sociedad Hipica Valenciana, gimnasia automovilista.

A las 18.—En las Casas Consistoriales, homenaje en memoria del que fué ilustre cronista de la ciudad y fervoroso patriota don Luis Cebrián Mezquita, organizado por el Ateneo Nacionalista Valenciano.

A las 22.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 23.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Vicente Caballer, de Godelia.

Día 25 de Julio, miércoles
Quinto día de la III Semana Cultural Valenciana. «Día de la Agricultura». Visitas a la Escuela Agraria de Burjassot y Tribunal de las Aguas. Lección de Lengua Valenciana. Conferencia sobre sistema de riegos en el País Valenciano.

A las 16.—En el campo de Algrós, campeonato de Esgrima.

A las 16.30.—Segunda corrida de toros de la ganadería del duque de Tovar. Matadores: Barrera, La Serna y Rafael Vega.

A las 22.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 23.30.—En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, en el que se interpretará (por primera vez) el «Poema Sinfónico», premiado en el concurso celebrado por el Círculo de Bellas Artes.

A las 24.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico José Mas, de Sedavi.

Día 26 de Julio, jueves
Sexto día de la III Semana Cultural Valenciana. «Día del Libro». Visita a una editorial valenciana. Concurso de escritura valenciana. Lección de la misma lengua. Conferencia sobre «La imprenta en Valencia».

A las 16.—En el campo de Algrós, Campeonato Nacional Femenino de Florete.

A las 16.30.—Tercera corrida de toros de la ganadería de Rincón. Matadores: Sánchez Mejías, Ortega y La Serna.

A las 22.30.—En los Viveros municipales se representará la ópera «Cavalleria Rusticana» e «Il Pagliaccio», organizadas por la Asociación de la Prensa, con elementos del teatro de la Scala de Milán.

A las 23.30.—En el Palacio Municipal, fiesta en honor de los participantes en el Campeonato de Esgrima y reparto de los premios adjudicados en el mismo.

Día 27 de Julio, viernes
Séptimo día de la III Semana Cultural Valenciana. «Día de la Industria». Visita a la Escuela Industrial. Lección de lengua valenciana. Conferencia sobre «Los gremios de Valencia».

A las 16.30.—Cuarta corrida de toros de la ganadería de Atanasio Fernández. Matadores: Ortega, La Serna y Curro Caro.

A las 22.—En los Viveros Municipales, verbena a beneficio del Ropero Automonista.

A las 22.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 23.30.—En los Viveros Municipales se representará la ópera «Rigoletto», organizada por la Asociación de la Prensa, con elementos del teatro de la Scala de Milán.

Día 28 de Julio, sábado
Octavo día de la III Semana Cultural Valenciana. «Día de la Agricultura». Visitas a la Escuela Agraria de Burjassot y Tribunal de las Aguas. Lección de Lengua Valenciana. Conferencia sobre sistema de riegos en el País Valenciano.

A las 16.—En el campo de Algrós, campeonato de Esgrima.

A las 16.30.—Primera corrida de toros, dos de don Manuel García Aleas y seis de don Emilio y don José Infante de Cámara. Matadores: Torres, Corrochano, Rafael Vega y Curro Caro.

A las 22.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 23.30.—En los Viveros Municipales se representará la ópera «Rigoletto», organizada por la Asociación de la Prensa, con elementos del teatro de la Scala de Milán.

Día 29 de Julio, domingo
Octavo día de la III Semana Cultural Valenciana. «Día de la Agricultura». Sesión de clausura en la ciudad de Alicante.

A las 16.30.—Quinta corrida de toros, dos de la ganadería de Aleas y seis de Santa Coloma. Matadores: Barrera, Torres, Armillita y Corrochano.

A las 22.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 23.30.—En los Viveros Municipales se representará la ópera «El Barbero de Sevilla», organizada por la Asociación de la Prensa, con elementos del teatro de la Scala de Milán.

A las 24.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Basilio Mas, de Alfafar.

Día 30 de Julio, lunes
A las 4.30.—Sexta corrida de toros de la ganadería de Alipio Pérez. Matadores: Gallo, Barrera y Toledo, que tomará la alternativa.

A las 22.—En los Viveros Municipales, proclamación de la Feria Mayor 1934-35.

A las 23.30.—En el paseo de la Alameda, concierto por la Banda Municipal de música y el Orfeo Valenciano.

A las 24.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Juan Rausell, de Bétera.

Día 31 de Julio, martes
A las 16.30.—Séptima corrida de toros de la ganadería de Villamar. Matadores: Barrera, Armillita y Ortega.

A las 22.30.—En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo.

A las 24.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Manuel Martínez, de Benimámet.

Día 1 de Agosto, miércoles
A las 16.30.—Octava corrida de toros de la ganadería de doña Concepción Concha y Sierra y Fontfede. Matadores: Juan Belmonte, Ortega y La Serna.

A las 22.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares, a cargo de la viuda de Enrique Vicent.

A las 23.30.—En el paseo de la Alameda, concierto por la Banda Municipal de música.

A las 24.30.—En el propio paseo disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Antonio Caballer, de Moncada.

Día 2 de Agosto, jueves
A las 16.30.—Novena corrida de toros de la ganadería de los Hijos de don Eduardo Miura. Matadores: Torres, Armillita y Ortega.

A las 22.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares.

A las 23.30.—En los Viveros Municipales se representará la ópera «Las Golondrinas», en español, organizada por la Asociación de la Prensa, con elementos del teatro Scala de Milán.

A las 24.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Juan Bautista Fabel, de Liria.

Día 3 de Agosto, viernes
A las 16.30.—En la plaza de Toros, Concurso Nacional y Regional de bandas de música civiles.

A las 18.—En el paseo de la Alameda, carreras de bicicletas y motocicletas.

A las 22.—En los Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo.

A las 23.30.—En la explanada, frente al Palacio Municipal, bailes populares, bajo la dirección de la viuda de Enrique Vicent.

A las 24.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico Francisco Miquel, de Torrente.

Día 4 de Agosto, sábado
A las 9.—Llegada de la caravana Esperantista procedente de Holanda, y recibimiento oficial de la misma en las Casas Consistoriales.

A las 16.30.—En la plaza de Toros, Concurso Nacional y Regional de bandas de música civiles.

A las 18.—En el paseo de la Alameda, carreras de bicicletas y motocicletas.

A las 23.30.—En los Viveros Municipales, gran festival lírico, organizado por la Asociación de la Prensa.

A las 24.—En el Pabellón Municipal, reparto de premios a las bandas que los hubieran obtenido en el certamen.

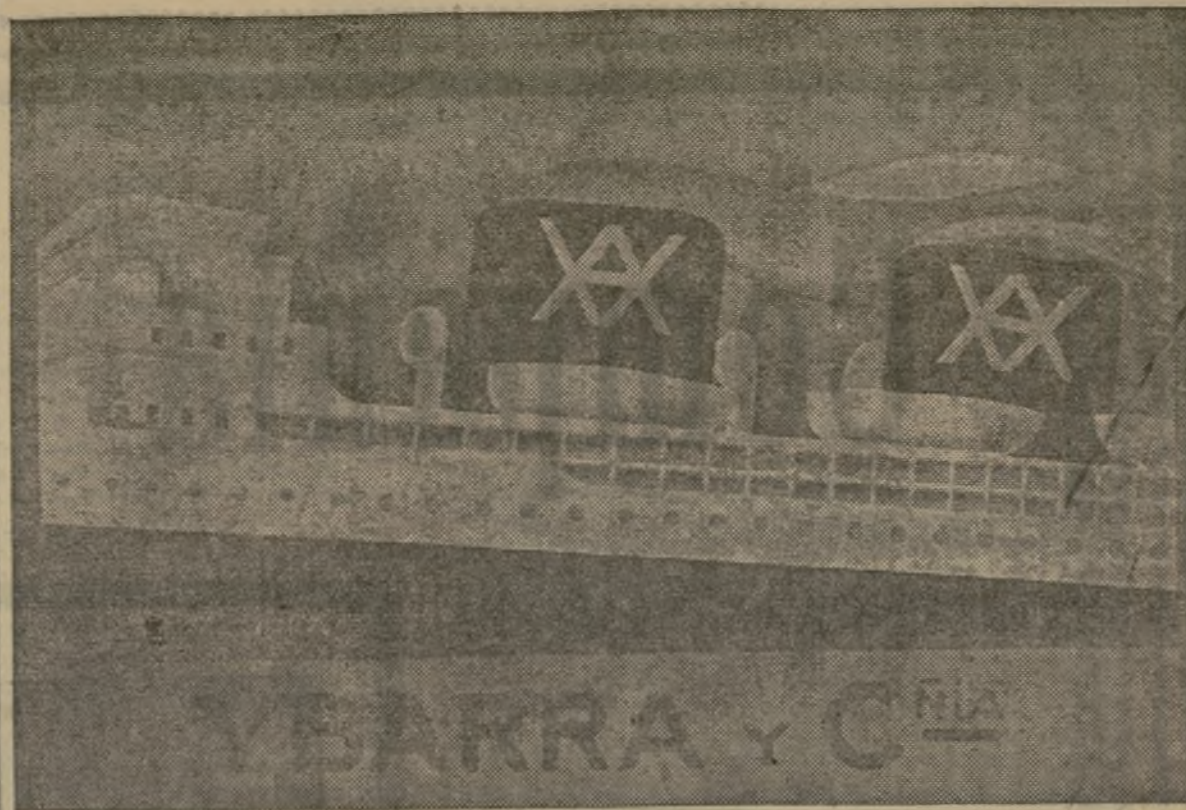
A las 24.30.—En el paseo de la Alameda, disparo de un castillo de fuegos artificiales a cargo del pirotécnico Luis Bruchú, de Godelia.

Día 5 de Agosto, domingo
A las 12.—Descubrimiento de la lápida rotuladora de la calle dedicada al Doctor Zamenhof, autor del idioma internacional Esperanto.

A las 18.—En el paseo de la Alameda, Gran Batalla de Flores en la que se regalarán artísticos estandartes a los carruajes mejor adornados.

A las 22.—En el Paraninfo de la Universidad, solemnidad de apertura del XIV Congreso Internacional de los Obreros Esperantistas.

A la una de la madrugada.—En el paseo de la Alameda, disparo de una traca, a cargo del pirotécnico José Bágüena, de Valencia.



YBARRA Y COMPAÑÍA, S. EN C.

NAVIEROS-SEVILLA

Servicios regulares de cabotaje entre Bilbao y Marsella y puertos intermedios
LINEA MEDITERRANEO - BRASIL - PLATA
Salidas regulares cada 21 días para Santos, Montevideo y Buenos Aires, por los grandes moto-trasatlánticos correos españoles

Salidas de Valencia

CABO SAN AGUSTIN 24 Julio
CABO SAN ANTONIO 16 Agosto
CABO SANTO TOMÉ 6 Septiembre

ACOMODACIONES PARA PASAJEROS DE PRIMERA CLASE

Buques especializados en el transporte moderno de pasajeros de tercera clase en camarotes exclusivamente

SEGURIDAD - RAPIDEZ - ECONOMIA - ESMERADO TRATO - COCINA EXCELENTE

INFORMES:

EN SEVILLA: Oficinas de la dirección, Menéndez Pelayo, 2. id. Don Joaquín de Haro, Aduana, 23.
EN VALENCIA: Sres. Ybarra y C^a, S. en C., - Delegación: Muelle de tierra, 4, Grao.
EN BARCELONA: Sres. Hijos de Rómulo Bosch, S. en C. - Via Layetana, 7.
EN CADIZ: Don Juan José Ravina, Beato Diego de Cádiz, 12.
EN MADRID: Viajes Carco, Barquillo, 12. - AGENCIAS EN TODOS LOS PUERTOS

Pascual Martínez Sala

FUEL - OIL

GAS - OIL

para motores DIESEL Y SEMI DIESEL

Lubrificantes y grasas

Teléfono 30.727

Avenida del Puerto, 253

GRAO (Valencia)

El caracol

Por la mañana, muy temprano, cuando la tierra y la vegetación están aún húmedas por el rocío, el caracol sale del escondite que se ha preparado debajo de una roca o entre las hierbas y se dirige a los bancos de verduras frescas. El caracol conoce y selecciona muy bien sus alimentos. Sabe elegir las verduras tiernas y los frutos en sazón, hacia los cuales se dirige sin vacilar, por lejos que hallen de su escondite. ¿Cómo se las compone para averiguar que en el huerto del vecino hay unas magníficas ciruelas en su punto? Es ésta una pregunta a la cual es imposible responder. La baba que ha dejado sobre la pared que divide ambos huertos o el tronco del árbol por el cual ha trepado nos marcan el camino que ha seguido el caracol en busca de alimento.

Si cuando el caracol va en busca de la comida se quita ésta, el animal lo conoce inmediatamente, pues se detiene de pronto en su camino, levanta en alto sus cuatro tentáculos y los mueve en todas direcciones, como si olfateara.

Esto hace pensar que el animal olfatea la comida desde lejos, en cuyo caso es evidente que tiene órganos olfatorios superiores a los del hombre. Sin embargo, anatómicamente hablando, no parece que el caracol olfatee, pues los únicos órganos olfatorios que aparecen en su organismo son ciertas células epidérmicas diminutas que aparecen en sus tentáculos superiores.

¿Ve el caracol la comida? Se puede afirmar que no; cuando el caracol tiene hambre y hay comida cerca, la encuentra aunque se le esconda.

Al dirigir los tentáculos hacia arriba, tal vez olfatee; pero que no ve con ellos es evidente: puesto que si acercamos un dedo a unos tres o cuatro milímetros de uno de los tentáculos, no se da por enterado. Sin embargo, si acercamos tanto el dedo que lleguemos a tocar el tentáculo, inmediatamente lo encoge, de donde se deduce que la vista del caracol no es como

la humana o que este animal es muy corto de vista.

Del sentido del oído no hemos hallado órgano anatómico en el caracol, al que no impresionan los sonidos. El del gusto es, al parecer, mucho más refinado que el del hombre, ya que con tanto cuidado selecciona los alimentos.

Estudiaremos ahora el sentido del tacto, del cual descubriremos cosas muy curiosas.

Cuando el caracol pone en marcha su complicada máquina locomotora, y emplea esta expresión porque hasta que ha puesto en juego cierto curioso y complicado mecanismo anatómico, le es imposible andar, empieza a deslizarse suavemente, dirigiéndose a un lado y a otro, a medida que va andando, como si se interesara por el paisaje que va recorriendo.

La velocidad del caracol nada tiene de extraordinaria. Yendo a toda marcha, llega a recorrer unos 90 centímetros por hora, y lo raro del caso es que su velocidad es siempre la misma, tanto cuando trepa por el tronco de un árbol como cuando recorre un terreno recién labrado o la superficie de un cristal.

La única explicación de esto es que el caracol se desliza sobre su propia baba. La superficie mucosa (que se hace perfectamente visible cuando la baba se seca), es lo que le sirve para resbalar, y puesto que la secreción es siempre la misma, la marcha ha de ser también igual.

Si colocamos un caracol sobre la superficie de un cristal, veremos primeramente que su cuerpo se adapta perfectamente a la superficie como una ventosa. En cuanto se pone en movimiento, se advierte que la superficie del pie forma unas ondas parecidas a las que se producen en un lago al arrojar una piedra. La onda recorre el cuerpo del caracol de atrás hacia adelante, y que estas ondas son las que hacen andar al caracol es evidente, pues cuando se producen, el animal avanza también, y si cesan se detiene.

Estoy inclinado a creer que las fibras musculares del cuerpo no tienen intervención directa en la marcha del caracol y que únicamente sirven para que éste se sostenga sobre la superficie y para entrar o salir en su cáscara.

Grande fué mi sorpresa al ver que el caracol pasaba sin herirse sobre el canto portante del cristal, a pesar de que el filo penetraba en su carne. Entonces se me ocurrió colocar el caracol sobre el lomo de una navaja de afeitar. Poco a poco, el animal fué recorriendo la superficie de la navaja hasta llegar al filo que atravesó sin producirse el menor daño. En el momento en que el animal alcanzó el filo de la navaja, los dos tentáculos inferiores estaban extendidos hacia él y cuando yo creía que estos tentáculos caerían cercenados, observé que el animal marchaba y atravesó el filo sin dificultad, a pesar de que era un caracol de gran tamaño.

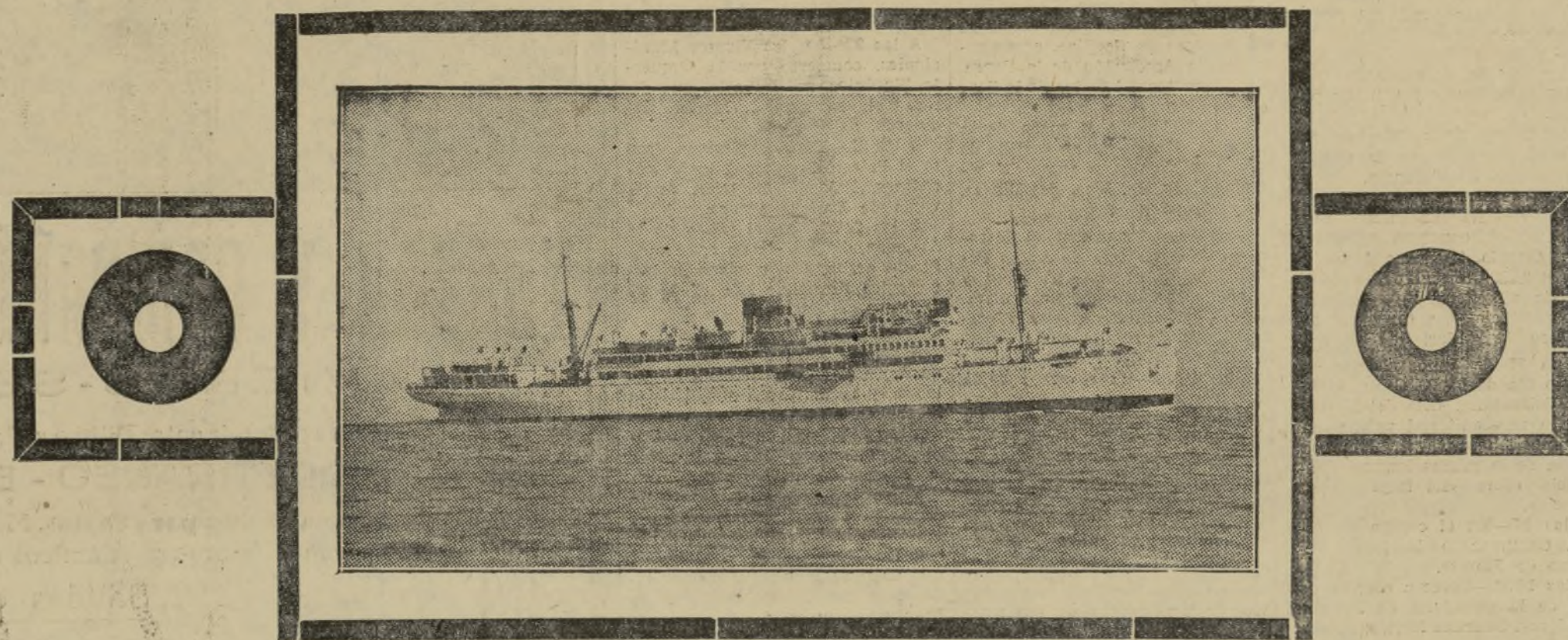
Para terminar, diremos cómo pasa el invierno el caracol. Así como la golondrina presenta los primeros fríos y emigra a países más templados, el caracol en cuanto nota los primeros cambios de temperatura, busca un buen escondite donde pasar el invierno lo mejor posible. En algunos escondites no hay un solo caracol, sino muchos, que esperan amontonados la llegada del buen tiempo.

Los huesos del cuerpo humano

El cuerpo humano consta de 246 huesos, repartidos de la siguiente manera:

Cabeza	22
Orejas	6
Cara	14
Dientes	32
Espinazo y su base	26
Pecho, etc.	26
Brazos y manos	64
Piernas y pies	62
Pequeños huesos móviles	8

Compañía Trasmediterránea



Relación de los servicios que presta esta compañía:

Servicio fijo rápido quincenal Mediterráneo - Cantábrico

Salida quincenal los viernes para Almería, Motril, Melilla, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Santander y Bilbao

Además, admite en este servicio, carga para Villa Alhucemas, con trasbordo en Melilla y para Ayamonte e Isla Cristina, con trasbordo en Huelva, y al efecto se entregarán conocimientos directos con flete corrido

Servicio fijo bisemanal con Baleares

Salidas de Valencia, los lunes, a las veinte horas, para Palma-Mahón

Salidas de Valencia, los jueves, a las veinte horas, para Ibiza-Palma

Llegada, los lunes y jueves, a las siete horas, de Palma e Ibiza, respectivamente

Servicio fijo bisemanal con Barcelona

con salidas de Valencia, los miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, los lunes y jueves, a las ocho noche

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje

NUEVA LINEA DE FERNANDO POO

con salidas el día 16 de cada mes, a las veintiuna horas, para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Monrovia, Santa Isabel y demás puertos del continente, admitiendo carga y pasaje

La Compañía Española de Electricidad y Gas Lebón, S. A.

No cabe duda que para la marcha progresiva de la industria de una ciudad, es necesaria la eficaz y decidida colaboración de aquellas empresas de servicios públicos y privados, que armonizando sus intereses mercantiles con los de la población a la que sirven, saben adaptarse a las necesidades de cada momento, mejorando tanto sus instalaciones como los medios de producción.

Por el contrario, si aquellas empresas perseveran en los procedimientos anticuados y actúan al margen de todo progreso, en el orden de la mecánica y de la ciencia, pronto se establece un desequilibrio entre las exigencias, cada día crecientes, de las industrias nuevas y las modernizadas; este desequilibrio se traduce en deficiencias de producción, restricción

del consumo y pérdida indiscutible para la economía local y nacional, a más de impedir la expansión lógica de las actividades industriales y mercantiles.

Inspirada en estos principios elementales, queriendo seguir el ritmo progresivo de nuestra ciudad, LA COMPAÑIA ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD Y GAS LEBON S. A. hizo laudables esfuerzos para mejorar su fábrica de gas y lo ha logrado hasta el punto de completar y mejorar sus instalaciones de tal forma, que puede afirmarse que son las mejores en su género que hay actualmente en España.

Ello requiere, naturalmente, sacrificios, gastos cuantiosos y estudios técnicos que nunca regateó dicha empresa para conseguir aque-lla finalidad. Gracias a ello, la fabricación de gas se ha simplificado notablemente y se ha intensificado en cuantía más que suficiente para atender las demandas del día

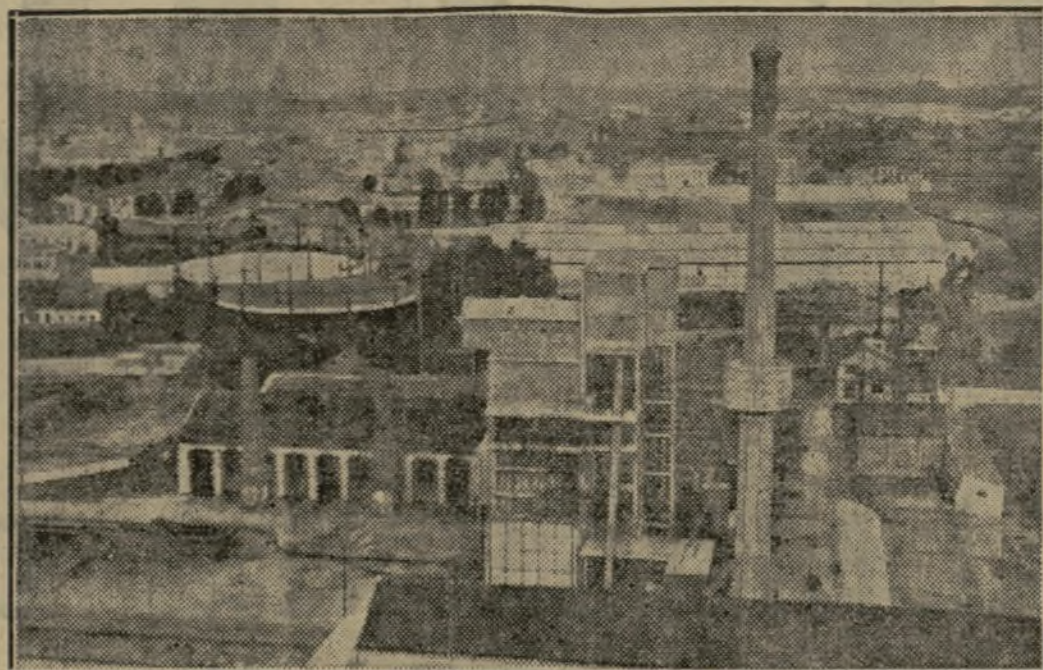
más fuese de producción nacional. Por la información gráfica que acompañamos, pueden apreciar nuestros lectores la importancia de la obra ejecutada, que dio ocupación a numerosos obreros en los momentos que era mayor la crisis de trabajo, contribuyendo en gran parte a conjurarla.

de nuestra Universidad señor Gas con, acompañando a sus alumnos en plan de estudio, considerando tan moderna instalación un gran auxiliar para los estudiantes, debido a los conocimientos que de ella pueden derivarse.

La renovación llevada a cabo en unos cuantos años por esta

muchas sociales, venciendo resistencias y sobreponiéndose a la crisis mundial por la que atraviesan todas las industrias, ha sabido

de encumbrarse, consiguiendo ventajas morales y materiales que, a la postre redundan en beneficio de Valencia.



VISTA GENERAL DE LA FABRICA DEL GAS LEBON S. A.

y con una previsora reserva importante en lo que afecta a las necesidades del futuro.

Si se tiene en cuenta que desde el año 1890, hasta hace muy poco tiempo, sólo se disponía para la fabricación del gas de unos hornos de destilación—la clásica retorta horizontal—cuya capacidad de destilación era aproximadamente de unos 800 kilos de hulla, tratada cada 24 horas, se comprenderá fácilmente la transformación realizada poco a poco, hasta llegar a la cámara vertical, con una potencia destilatoria de 10.000 kilos por cada 24 horas, que es la actualmente instalada para adaptarse a los medios modernos, ya que desde aquella fecha los procedimientos empleados en el tratamiento de la hulla para la fabricación del gas habían sufrido grandes transformaciones, basadas en estudios técnicos y en su realización práctica, como se demuestra en la nueva instalación. Para la nueva instalación, la casa Lebón adoptó el sistema de cámaras verticales Woodall Duckham, de Inglaterra. Hemos de hacer notar que la casa constructora de dichos hornos, que es la Compañía General de Construcciones de Fours, llamó a colaborar con ella a las más importantes representaciones de la industria española, reservándose exclusivamente la construcción de aquellas piezas mecánicas que por su modelaje especial necesitaban una larga experiencia en la materia, con el fin de que todo lo de-

Todo el conjunto de este nuevo edificio descansa sobre 120 columnas, constituidas por tubos de pa-lastro de 1'10 metros de diámetro, que fueron clavados al martinete y rellenando estos tubos de hormi-gón armado, para constituir en-cima de esta base firme, una placa, también de hormigón armado de 1'20 metros de espesor, cuyo volumen representa unos 160 metros cúbicos.

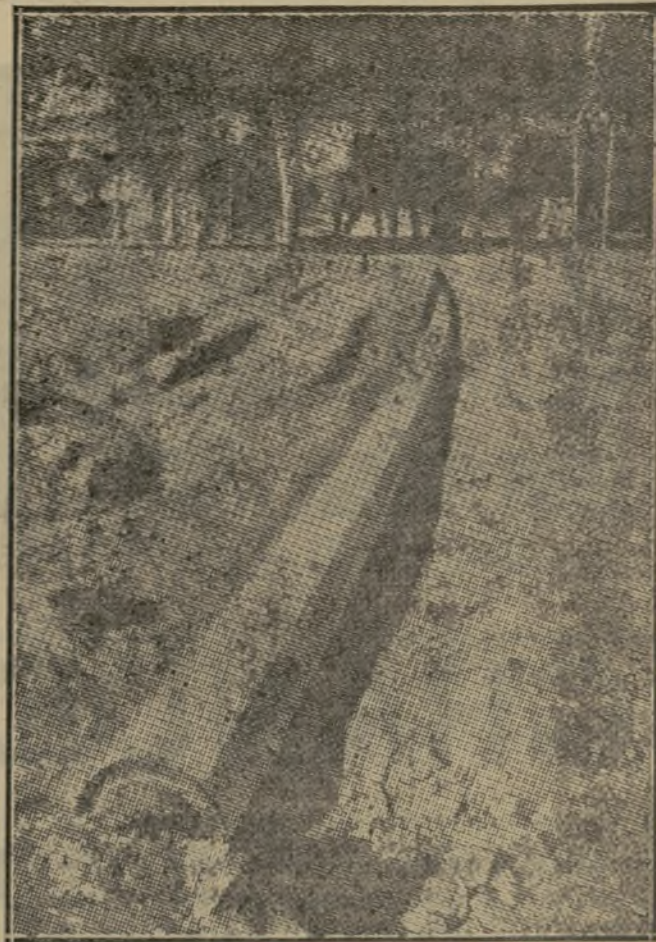
Colaboró eficazmente a los trabajos de cimentación la War-re-nite Bitulithic. Seguidamente comen-zó la edificación y montaje de los hornos y piezas mecánicas, cuyos trabajos duraron poco me-nos de dos años, dando por con-secuencia un gran movimiento de personal obrero de utilidad suma, que coloca a la Compañía Espa-ñola de Electricidad y Gas Lebón a una gran altura, dado el altruis-mo que representa acometer obras de tanta importancia, sin preocu-parse para nada de los movimien-tos sociales, ya que su objetivo principal consiste en dotar a Va-lencia de una fábrica modelo, digna de su rango, al propio tiem-po que se aliviaba la crisis de trabajo.

Con estos antecedentes, resulta por demás interesante realizar una visita a la fábrica, especial-mente para aquellos que estén in-terosados en seguir muy de cer-ca el proceso de la destilación. Demostración de ello fué el satis-factorio resultado de una visita realizada por el culto catedrático

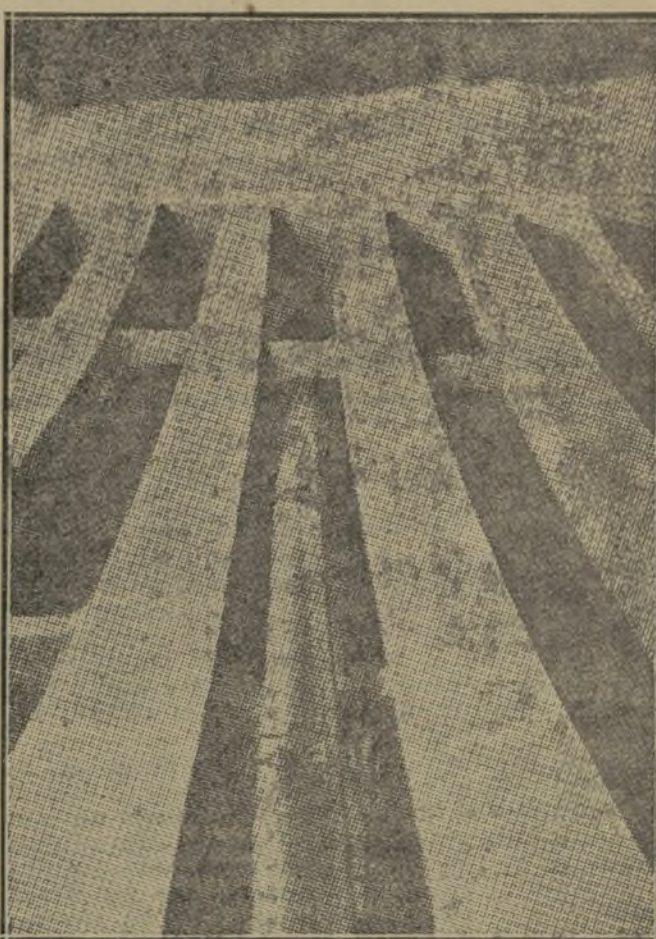
entidad, sustituyendo la mayor parte de su canalización, que re-presenta muchos kilómetros de tubería, y cuantos elementos in-tegran la instalación, para per-fccionarla, constituye una obra gigantesca, debida a las cuali-dades excepcionales de su Consejo dirigente, que ha sabido impulsar en forma espléndida el negocio de la Compañía, con lo que dicha fábrica ha quedado convertida en un auxiliar poderoso para el des-arrollo industrial de Va-lencia, a la vez que en motivo de orgullo para todos los valen-cianos, ya que en España, ni en aquellas ciudades donde la in-dustria ha llegado a su desarrollo máximo, no hay ninguna fábrica que la supere.

La obra progresiva llevada a cabo con tanto celo y eficacia por la Compañía Española de Electri-cidad y Gas Lebón, puede sin du-da servir de estímulo a todas las empresas que tienen a su cargo la explotación de negocios de uti-lidad general. Y no queremos de-jar de hacer mención por sus me-ricimientos de la gran parte que en estos trabajos cabe al director de la Compañía señor Roussillon, alma de toda iniciativa y brazo ejecutor de todo proyecto, por grande y completo que sea.

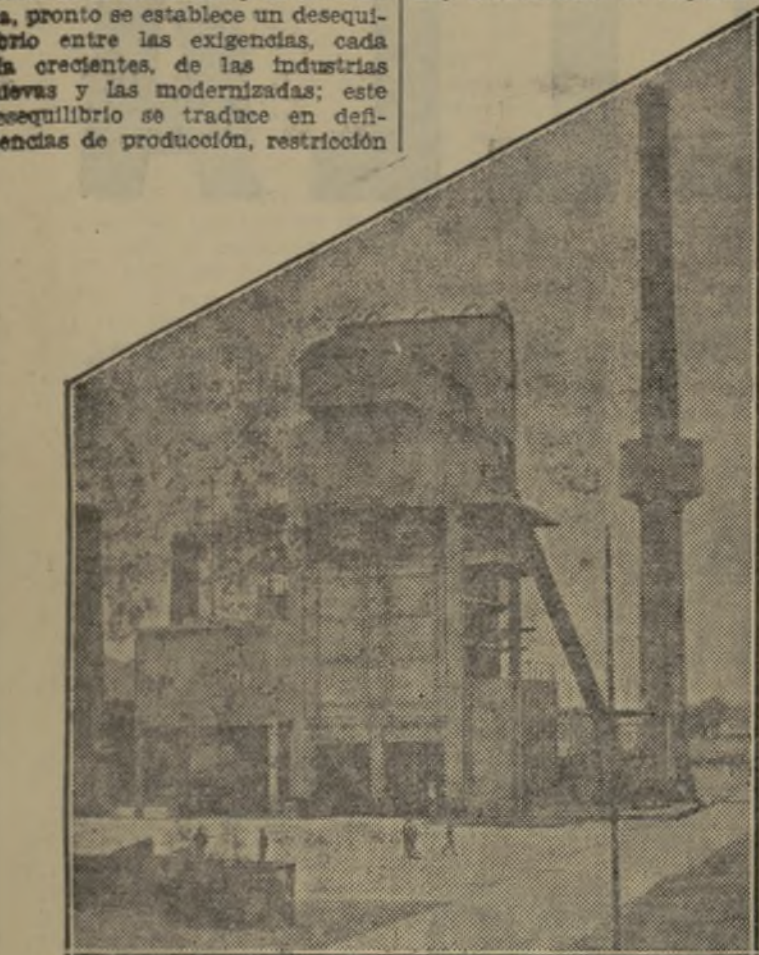
Lo transcrito, sin más comen-tarios, constituye el mejor elogio que podemos hacer de la Compañía Española de Electricidad y Gas Lebón, que a través de las



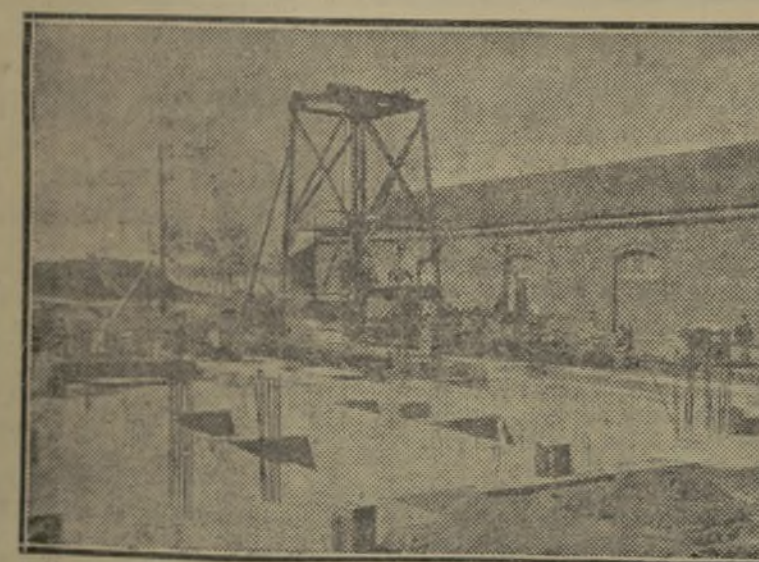
OTRO DETALLE DE LAS INSTALACIONES DEL GAS LEBON S. A.



INSTALACION DE UNA MODERNA TUBERIA DE GAS BAJO EL PUENTE DE ARAGON



VISTA GENERAL DE LOS HORNOS POR EL LADO DEL MONTACARGAS



UN ASPECTO DE LA CIMENTACION DE LOS HORNOS

Las glándulas de secreción interna

Después del sistema nervioso, lo más importante de la máquina humana son las glándulas de secreción interna. De ellas dependen el bienestar físico, el equilibrio mental y el desarrollo del cuerpo.

Estas glándulas determinan que la persona sea alta o baja, delgada o gruesa, velluda o lampiña, que tenga voz grave o aguda y, lo que es más importante: que sea hombre o mujer.

Hasta hace poco apenas eran conocidas estas glándulas; ahora, en cambio, en todo el mundo hay sabios que se dedican al estudio de ellas, por lo que los descubrimientos importantes que se obtienen gracias a las mismas son continuos.

También se debe a las glándulas de secreción interna el caso verdaderamente extraordinario de que de padres normales nazcan gigantes o enanos.

Como estas glándulas no tienen conductos—por eso se les llama también glándulas cerradas—los jugos que producen son absorbidos directamente por la sangre a través de la porosidad de sus paredes glandulares.

La tiroidea, que se halla en el cuello; la pituitaria, que está situada debajo del cerebro; las adrenales o suprarrenales, que están sobre el riñón; el páncreas y las genitales, son las glándulas de secreción interna más importantes del cuerpo humano.

La tiroidea influye poderosamente en el crecimiento de la persona y a ella hay que atribuir la existencia de algunos enanos. El desarrollo que el cuerpo humano

experimenta en ciertos periodos de su vida depende de esa importante glándula. Lo demuestra el hecho de que si a un renacuajo se le extirpa la tiroidea, el animal sigue creciendo pero no llega nunca a convertirse en rana. En cambio, basta aplicar al renacuajo una inyección de extracto de tiroidea para que se convierta en rana en pocos días.

El crecimiento excesivo de esta glándula es causa de los bocio, tumores más frecuentes en la mujer que en el hombre, y la deficiencia de ella origina el cretinismo. El cretino es por regla general estéril y suele conservar el carácter infantil a través de los años. A veces son también imbeciles, de donde se deduce que la tiroidea influye también en la inteligencia.

Los enanos que se exhiben en los circos son, generalmente, casos de cretinismo originados por la deficiencia de la glándula tiroidea, pero el ejemplo más característico de esta influencia nos lo ofrecen los pigmeos africanos, en los cuales apenas está desarrollada la glándula tiroidea.

Un caso famoso de cretinismo fué el de Jeffrey Hudson, nacido en 1819, de padres normales. Este niño sólo media 45 centímetros de altura a los ocho años de edad. Su padre lo presentó a la duquesa de Buckinghamshire, y en una ocasión en que el rey Carlos I se hallaba en el palacio de la duquesa, ésta mandó lo presentaran al monarca dentro de un pastel. Ni que decir tiene la sorpresa del soberano cuando vio sa-

lir de dentro del pastel a una persona.

Para hacer crecer a los enanos hasta que tengan la estatura normal, basta aplicarles inyecciones de extracto de tiroidea o de sales de yodo.

Con estos medicamentos se ha conseguido recientemente en el hospital de Chicago una cura maravillosa. Se trataba de un cretino que estaba mudo y cuyo estado general de salud se consideraba desesperado. Se le aplicaron inyecciones de tiroidea y pronto el enfermo comenzó a balbucear y hoy habla por los codos, lo que prueba que oía perfectamente y pudo ir acumulando conocimientos respecto al lenguaje que ahora ha podido poner en práctica. También ha crecido y su estado de salud es cada vez más satisfactorio.

No siempre el cretinismo es consecuencia de la deficiencia de la tiroidea, sino que a veces hay que atribuirlo a la pituitaria. Esta glán-

dula que está colocada debajo del cerebro, tiene dos lóbulos, cada uno con su función diferente. Uno de estos lóbulos influye en el crecimiento del cuerpo. Cuando falta el líquido de esta glándula durante la niñez, se detiene el crecimiento. En general, esta clase de cretinismo va acompañado de obesidad.

El gigantismo es, exactamente el caso opuesto. La superabundancia del líquido que produce la pituitaria influye considerablemente en el crecimiento del individuo, el cual alcanza proporciones inusitadas sin que el cuerpo quede desproporcionado. El caso más conocido es el de Carlos Byrne, llamado el «Gigante Irlandés», cuyo esqueleto entero se halla depositado en el Museo del Real Colegio Médico, de Londres. Este esqueleto mide 2'45 m. Nació en 1761 y murió veintidós años después.

La obesidad excesiva de ciertos

fenómenos que se exhiben en los circos es debida a la falta de líquido pituitario.

Si ahora estudiamos el páncreas, veremos que produce un líquido conocido por insulina. Esta glándula funciona de dos modos: como glándula abierta productora de jugos gástricos y como glándula cerrada que produce la insulina.

Los doctores F. G. Ganting y J. J. R. MacLeod, fueron los descubridores de la insulina y los primeros que la aplicaron en el tratamiento de la diabetes.

El funcionamiento defectuoso de la glándula suprarrenal es causa de que algunas mujeres tengan vello en la cara como los hombres.

Todo esto no es más que una parte de los importantes descubrimientos que ha permitido hacer el estudio de las glándulas de secreción interna, y un principio de lo mucho que ha de obtener la ciencia de la investigación sobre esas glándulas.

Carrocerías

J. PASTOR

Talleres: Calle del Dr. Sunsi, 30

Teléfono 14.868 - VALENCIA

LOS CAIMANES

El viajero que navega por el río Magdalena, el más importante de Colombia, puede gozar continuamente del espectáculo de los caimanes. En cada isleta o peñasco que sobresale de la superficie de las aguas se ven uno o varios de ellos — a veces familias enteras — tomando el sol placida y perezosamente. A veces permanecen con las quijadas abiertas. Es que preparan una trampa a las moscas que acuden en tropel a las aberturas fauceas para darse un banquete con los restos de comida que quedan entre los dientes del animal. De pronto, cierran la boca y las pobres moscas que comían avidamente se convierten en comida para el que es rey y señor en aquel medio.

Nada más difícil que dar caza a uno de esos animales. Las armas de fuego poco pueden contra ellos, pues tienen la piel tan dura que las balas resbalan en ella como un patinador sobre el hielo. Por eso, los indígenas han de recurrir a mil ingeniosos procedimientos para inutilizarlos, entre los que se distingue, por su eficacia, el introducirles una lanza por la boca. Para matarlos con pistola o fusil, hace falta tener una excelente puntería, pues hay que introducir la bala, precisamente, por el ojo del animal.

La fuerza del caimán, sobre todo dentro del agua, es formidable. Fuera se muestra, como el cocodrilo, tímido y cobarde, pero, una vez se ha zambullido, adquiere gran agilidad y no parece temer a nada ni a nadie.

En cuanto a voracidad, es un verdadero monstruo. Nunca se

da por satisfecho; siempre se termina antes la comida que su apetito. Prueba de ello es que algunas dehesas que lindan con el río Magdalena, han de estar protegidas por fuertes vallas, porque el caimán acecha traicioneramente oculto en las aguas cercanas, y cuando alguna res se acerca a beber o a bañarse, el saurio se desliza cautelosamente, atenaza por el hocico al animal, lo hunde en el agua, lo ahoga y después lo devora tranquilamente.

Pero, ¿representa el caimán un peligro para el hombre?

A esta pregunta no se puede contestar categóricamente. El caimán detesta la sociedad del hombre. Por eso huye de los puestos concurridos y de los grandes barcos fluviales y por eso los atrevidos se bañan tranquilamente donde hay mucho bullicio y concurrencia.

Sin embargo, esto no quiere decir que tenga una garantizada la vida contra los caimanes, ni mucho menos. En algunos ríos de América del Norte, los indígenas sienten un verdadero terror por esos animales y cuentan sobre ellos infinitas aventuras que les colocan en ferocidad a la altura del tiburón.

En el mismo río Magdalena de que estábamos hablando, se oye contar a los habitantes de las cercanías historias de caimanes que no son precisamente ejemplos de mansedumbre.

Una vez, un bañista vió con horror que se dirigía hacia él un caimán en actitud poco tranquilizadora. Comenzó a dar gritos y a nadar desesperadamente. Acudieron en su auxilio ve-

CASA

LLOPIS CAPELLA

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS

LOS MAS IMPORTANTES DE VALENCIA

SECCION DE VENTAS AL DETALL

EMBAJADOR VICH, 3

:-

:-

:-

TELEFONO 13.420

rios bañistas y, si bien es verdad que el caimán huyó, no fue sin antes llevarse una tira de carne arrancada con maestría de la pierna del nadador, que estuvo un mes en cama y se quedó pojo para toda la vida.

Otro atrevido que por una apuesta se arrojó en un lugar poblado de caimanes, desapareció para siempre bajo las aguas atrastrado por uno de ellos.

En resumidas cuentas: que si bien es verdad que el caimán detesta la sociedad del hombre y generalmente huye del cazador que le ataca, es muy conveniente no tentar su voracidad insaciable.

Secretos del sueño

Lo que hacemos y lo que podemos hacer durante los dos tercios de la vida que permanecemos despiertos, depende de cómo empleamos la tercera parte que pasamos durmiendo. El sueño no es mejor ni peor sólo por la cantidad de horas que dediquemos a dormir, sino también por el modo de hacerlo.

Nos sumimos en el sueño gradualmente. Cuando nuestra vista se cansa y nuestros ojos se cierran, nuestro cerebro permanece aún activo.

Podemos estar completamente dormidos y, sin embargo, seguir nuestro cerebro trabajando e incluso con provecho, pues se ha repetido el caso de hacer hasta magníficos inventos durante el sueño.

Tenemos a veces ensueños disparatados de los que salimos con la cabeza pesada y un pésimo humor. Otras veces, en cambio, despertamos reconvertidos, tranquilos, y bien dispuestos para el trabajo.

En algunos casos, el cerebro trabaja mejor mientras el cuerpo descansa, y si esto no sucede siempre es porque no nos preocupamos de descansar en las condiciones más favorables. La partitura musical de «La flauta mágica», fué concebida por Mozart durante el sueño. Julia Ward Howe compuso mientras dormía la letra del «Himno guerrero de la República». Se pueden resolver fórmulas químicas o teoremas geométricos durante el sueño, pero es necesario que el razonamiento se haya comenzado estando despiertos. Para dominar las facultades mentales subconscientes es preciso que el sueño y el reposo sean absolutos y que el sujeto haya estudiado los problemas que trata de resolver hasta el momento de acostarse y tenga el propósito

firme y la necesidad de confiarlos al día siguiente. Para calmar los nervios antes de meterse en cama, da muy buen resultado tomar un baño templado de unos quince minutos de duración.

También influyen los cojones de las paredes y de los muebles del dormitorio. Los colores azul y verde tienden a calmar, mientras que el rojo y el amarillo son excitantes.

Según el parecer del doctor Edmundo Jacobson, de la Universidad de Chicago, no basta calmar los nervios, sino relajarlos. Esto hay que hacerlo gradualmente. Se comienza por los nervios de los brazos y de las piernas y deben seguirlos los del cuello y los de la cabeza. La relajación nerviosa ha de ser completa para que el sueño sea reparador. Todos los músculos han de perder su tensión.

Las pesadillas que nos dejan trastornados y de mal humor son debidas a que los músculos no han perdido su tensión por completo. Una o dos horas de insomnio bastan para producir perniciosos efectos en el sistema nervioso.

Durmiendo lo necesario y bien, una persona puede llegar muy lejos en la profesión a que se dedique. La belleza de las mujeres aumenta también con el reposo perfecto. Sir Robert Lucy dice en sus memorias: «Entre las cosas extraordinarias que se cuentan acerca de la enorme vivacidad de cierta dama londinense, figura la de que semanalmente permanecía veinticuatro horas en cama, en un cuarto oscuro y perfectamente cerrado, al cual no llegaba el menor rumor de la calle. Así renovaba su juventud.»

La falta de salud predispone al insomnio y éste a la falta de salud. Para lograr un sueño tranquilo y reparador es necesario conseguir primero la calma mental. Antes de acostarse es conveniente olvidar las penurias del día y recordar, en cambio, con fruición, los buenos ratos que nos ha proporcionado.

Al mismo tiempo que se recuerdan los buenos ratos pasados durante el día conviene proyectar otros para el día siguiente, de modo que la subconsciencia, activada por nuestros pensamientos, nos predisponga a un buen sueño y aleje las turbadoras pesadillas. Hay otras causas corporales que provocan los malos sueños, y el mal estado del estómago y las digestiones pesadas son dos de las principales. Pero eso todos sabemos cómo se evita, aparte de que siempre queda el recurso de consultar a un médico.

Enfermedades de los objetos de arte

Lo mismo que el hombre, los objetos de arte antiguos están expuestos a sufrir enfermedades, que resultan mortales si no se les ataja.

El deterioro de las antigüedades es debido a fenómenos físicos y químicos, y también a la acción de la luz y de cuerpos que están disueltos en el aire, como el oxígeno, el ácido carbónico y el hidrógeno sulfurado.

Ciertas sales solubles que se hallan en el seno de la tierra atacan algunas materias inorgánicas, tales como la piedra, la arcilla y los metales. Además, hay ciertos insectos que atacan a los muebles y a las tapicerías. Las larvas de la carcoma no respetan las estatuas de la Edad Media ni los muebles del Renacimiento ni los antiguos pergaminos, que son reducidos a polvo por sus fuertes mandíbulas.

Cuando un objeto de piedra o de arcilla que descansa desde hace siglos a los pies de una pirámide es desenterrado, varias clases de sales que no le perjudican mientras está cobijado bajo el suelo abrasado por el sol de Egipto, lo atacan entonces rápidamente, pues encuentran un ambiente propicio para ello en la humedad y frescura del Museo europeo donde van a parar. Un orientalista distraído, se dejó metidos en un cajón de su mesa unas tabillitas babilónicas, donde permanecieron unos cuarenta años. Transcurrido este tiempo las sacaron para estudiar sus inscripciones y, con gran sorpresa, vieron que estaban hechas polvo. Examinadas con atención, se observó que se hallaban cubiertas de una capa de cristales de sulfato de cal, así como ciertas antigüedades egipcias o caldeas aparecen a veces cubiertas de cloruro de sodio.

Esto ha inducido a famosos profesores a adoptar el método curativo llamado de la «colada» en sus clínicas artísticas. Los objetos que se han de lavar se colocan en depósitos de tamaño adecuado y allí se les somete a una corriente de agua. Cuando el agua sale completamente limpia se suspende la operación. En algunos casos, en vez de agua, se utiliza alcohol puro o diluido. Después de lavados, se secan los objetos mediante una corriente de aire o se colocan en una estufa a la temperatura de ciento diez a ciento veinte grados. Una vez secos se les envuelve en ciertas mezclas—colas, agua de arroz,

soluciones de silicato de sosa, aceite de limo, parafina, etc.—para evitar la acción de los agentes atmosféricos.

Para los objetos metálicos se emplean preferentemente procedimientos electrolíticos y mecánicos. Luego, mediante un pulverizador, se aplican ciertos barnices de composición diversa. Desde hace algunos años se conocen enfermedades contagiosas en los metales. El doctor Ernest Cohen ha descubierto experimentalmente la llamada «peste metálica del estaño», que él considera como un efecto molecular. El estaño blanco se transforma en estaño gris, y como durante su metamorfosis, su volumen específico aumenta en una cuarta parte, se hincha, se desprende y, finalmente, cae convertido en un polvillo muy tenue.

Los objetos de plomo se tratan de modo muy distinto. Monsieur Harancourt, del Museo de Cluny, vió con sorpresa que ciertos objetos fabricados con este metal se oxidaban poco a poco y luego se convertían en una masa polvorienta, mientras otros no sufrían alteración. Un eminente profesor del colegio de Francia estudió el fenómeno, descubriendo este proceso de infección. Los plomos alterables encierran trozos de una materia extraña, como cloruros, cuya intervención, mediante una primera reacción a la temperatura ordinaria, hacen posible la acción simultánea del oxígeno, de la humedad y del óxido carbónico de la atmósfera sobre el metal.

Hay en dicho Museo un medallón florentino del siglo XV que representa a Alfonso de Aragón, grabado por Vittore Pisano, y detrás de la cabeza del personaje hay una mancha blanca que revela los comienzos del mal. En varias vitrinas, la epidemia ha hecho aún mayores destrozos. Se ven insignias de peregrino completamente blancas, queadas, sellos y pechinas a punto de convertirse en polvo, mientras que otros objetos de la misma época y de la misma fabricación se conservan perfectamente.

Por otra parte, la presencia de los cloruros en los objetos arqueológicos se explica con suma facilidad, puesto que se les ha descubierto en terrenos empapados de aguas salobres. Para remediar esta «ganga» química, se pueden embalsamar los objetos de plomo con

un barniz transparente a base de algodón pólvora. Este cuerpo que suprime casi por completo la acción del aire, retrasa los progresos de la exodación, aunque, desgraciadamente, no los suprime por completo.

Las vidrieras sufren también los ultrajes del tiempo y de los parásitos malhechores. A veces su superficie está acibillada de agujeritos y sus colores empalidecen. Según los trabajos de una doctora inglesa, miss Mellor, estas alteraciones se deben a los líquenes, de los cuales ha reconocido unas veintiseis especies en los ventanales de Normandía y Champagne. Monsieur Ad. Davy de Virville ha corroborado las investigaciones de miss Mellor y ha descubierto también una nueva especie de malhe-

chores vegetales. Estos parásitos vitícolas están muy extendidos por el mundo y suelen desarrollarse en las paredes de los templos, cerca de las vidrieras.

Para terminar, diremos que las vidrieras expuestas al Norte y al Oeste, sufren más los ataques de estos parásitos que las expuestas al Sur y al Este, a causa de que las primeras reciben más lluvia que las segundas. Felizmente, estas invasiones vegetales se desarrollan muy lentamente y se puede defender de ellas a las vidrieras lavándolas una vez al año.

Por cuanto dejamos dicho, comprenderá el lector que los «medicos» de los venerables «clientes» que habitan los museos tienen tanto trabajo como los que velan por la salud del hombre.

La electricidad en la boca

Cuando movemos las mandíbulas para comer, producimos electricidad. Esto lo han probado algunos hombres de ciencia de Nueva York.

Se sujetaron dos electrodos a las mandíbulas de un joven, el cual se comió un pastel ante un aparato eléctrico que estaba en contacto con el electrodos. El aparato registró una fuerza de cinco milésimas de voltio. Lástima que no vivan Heliofábalos, Vtelio y demás campeones de la voracidad. Esos, sólo al desayunarse, pondrían en movimiento toda la maquinaria de una fábrica.

Hierros - Aceros - Vigas
Tubos - Máquinas
Herramientas y Utilaje
Hijo de Miguel Mateu
TELÉFONOS 13.000 y 13.009
APARTADO 35
DESPACHO:
Guillén de Castro, 5 al 11
VALENCIA

Ayuntamiento de Madrid

Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Valencia

Sus actividades y su influencia en nuestro progreso mercantil e industrial

Es tarea difícil condensar en los estrechos límites de un suelto informativo, la labor desarrollada por nuestra Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, que tan poderosamente influye en la marcha de las actividades valencianas, a pesar de las dificultades, a veces insuperables, que ofrece a diario la repercusión forzosa en nuestros medios de la crisis mundial.

El hombre de negocios puede tener la seguridad absoluta de que dicho organismo es el mejor defensor de sus intereses dentro y fuera de la nación, el vigía avanzado atento a todos los progresos y a todas las variaciones mercantiles e industriales; el guía solícito que cuida de dar cauces adecuados a las transacciones; el informador minucioso y veraz; la entidad prestigiada que actúa siempre atenta a las resoluciones legislativas, para aconsejar, combatir o elogiar las medidas de gobierno en cuanto se relaciona con los tratados de comercio, aranceles, valoraciones, etc.

Y ello requiere, forzosamente, un trabajo intenso, dinámico, abrumador, pero que a la larga rinde la debida compensación. Así llegamos a la conclusión de que cuanto más protección se brinde a este organismo oficial, tanto más eficaz ha de ser su labor en beneficio de quienes utilizan sus valiosos servicios.

A grandes rasgos, porque otra cosa no sería posible en un espacio reducido, vamos a dar una idea, sintéticamente, de las principales intervenciones de nuestra Cámara de Comercio en el año 1933.

Activas gestiones de aproximación entre Valencia y Aragón, aprovechando la inauguración del ferrocarril de Camínreal, vía que ha de beneficiar extraordinariamente a nuestro puerto en un porvenir muy próximo; intervención en pro de la condonación de derechos de almacenaje de las compañías ferroviarias devenidas durante la huelga general. Adhesión a la instancia formulada por las compañías de Seguros contra Accidentes de Trabajo, en suplica de que sean oídas para los fines de reglamentación y adaptación a la ley vigente en la materia. Prestación de apoyo moral y material, consignando al efecto una subvención de 2.000 pesetas con destino a la Exposición circulante de Abanicos, Sedas y Cerámica de Valencia. Presta su adhesión a las peticiones de la Federación de Exportadores de naranjas acerca de su inspección agraria y del Círculo Frutero, en cuanto afecta al impuesto a dicha fruta implantado y aumentado por el mercado inglés. Emite informe en el proyecto de ley de bases de comunicaciones transoceánicas. Realiza una nueva gestión cerca del Gobierno para que evite la implantación en Inglaterra del impuesto 3/6 sobre la naranja e interesa nuevamente de los centros superiores y de la dirección general de Comercio, que se realicen cerca de los gobiernos inglés y francés gestiones encaminadas a la defensa de la exportación de la naranja y demás productos agrícolas valencianos. Significa ante el Sindicato de Transportes la gravedad que encierra para nuestras actividades comerciales e industriales el aumento de las tarifas de carga y descarga de la mencionada entidad. Acude a los excelentísimos señores ministros de Estado y Agricultura en evitación de la ruina del negocio que incluye la patata temprana en Inglaterra, cuyo arancel en elaboración es muy elevado y constituye una seria amenaza para la exportación a aquel país de dicho tubérculo. Se ocupa de las comisiones del nitrógeno y del fluido eléctrico y remite a la Superioridad los cuestionarios cumplimentados de valoraciones y costos de producción nacional.

Informa favorablemente sobre la designación de investigadores de los gremios de Ultramarinos y Comestibles para hacer frente al intrusismo y a la ocultación. Depone sobre las reformas que demanda la administración de la Hacienda española. Se adhiera a las peticiones de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Santander en pro de la terminación del ferrocarril Santander-Mediterráneo, beneficio al país en general y en particular a esta región.

Interesa la protección del calzado español en Canarias; ruega se adjudique a los astilleros de Valencia la construcción del buque para la expedición del capitán Iglesias al Amazonas; interesa se recabe del Gobierno francés el mismo trato aduanero para las ceras que se da a las portuguesas; se adhiera a la solicitud del Colegio Oficial de Agentes de Comercio de Valencia cerca de las entidades bancarias, respecto del servicio de cajas nocturnas, por cuanto supondría, como en otras plazas, una importante mejora; interesa una gestión rápida para que sean reconocidos en Alemania los certificados de vinos españoles presentados en sus aduanas y exprese su deseo al presidente del Consejo Ordenador de la Economía Nacional, de que se supriman los derechos actuales a la exportación de materias tartáricas como único medio de poder trabajar, ya que la modificación que a la sazón se proyecta no puede tener otra finalidad; se adhiere al homenaje al señor ingeniero director de las Obras del Puerto, don Federico G. Membrillera, con motivo de su jubilación en dicho cargo.

Apoya ante el ministro de Trabajo la unificación de horas de trabajo de la dependencia mercantil y de escritorio; felicita al señor Alcalde de Valencia, don Vicente Lambies, y a don Carlos Hernández Lázaro, por su brillante actuación en defensa de la exportación de nuestra naranja; actúa en la constitución del Comité Industrial Seder; recurre cerca del ministro de Agricultura contra la orden que limita la exportación de patata temprana a Inglaterra y aboga por la validez de los certificados de análisis de los vinos españoles en Alemania; se adhiere a la continuación y pronto término de las obras en construcción del ferrocarril Baza-Utiel; ruega al ministro de Agricultura que se rectifique el reparto de contingentes de exportaciones a Francia, señalándose a Valencia la proporción que le corresponde en debida justicia, por la superior implantación de la producción albaricoquera y el mayor volumen de las exportaciones.

Propone que el sobrante de la recaudación de la Fiesta Goyesca celebrada durante la Feria de Julio de 1933, cuyo importe es de 7.775'65 pesetas, sea entregado a la Asociación Valenciana de Caridad; ruega al ministro de Obras públicas la pronta solución del problema de los pasos a nivel en las zonas urbanas de capital, especialmente el del Camino del Grao, por las necesidades crecientes del tráfico; aboga por la subsistencia del ministerio de Industria y Comercio, porque los intereses de ambos sectores de la riqueza del país requieren una especial atención que lo justifica como en otras naciones.

Encarece una gestión cerca del Gobierno francés para que levante la prohibición del tránsito por Cerbere de la naranja; interesa la regulación de los servicios de la estación francesa de Canfranc; solicita la revisión de las tarifas de embarque de naranja (zumos) y vinos; pide al administrador de Correos se subsanen las deficiencias del servicio, que tanto perjudica a las clases mercantiles; informa sobre los tratados de comercio con Francia y con Rusia; requiere gestiones urgentes de nuestro Gobierno ante las anunciadas disposiciones de Francia que tienden a restringir la exportación española, con lesión grave de nuestros intereses agrícolas; apoya la petición de un crédito para aliviar la triste situación que atraviesan los obreros de la Siderurgia del Mediterráneo; informa al presidente del Jurado Mixto Central de Transportes Marítimos respecto a la fijación de tipos mínimos de sueldos y salarios de los oficiales y marineros de la marina mercante; acude a la información pública sobre las deficiencias de la legislación de jurados mixtos y modificaciones de que debiera ser objeto; informa al Consejo Ordenador de la Economía Nacional, para interesarle se dicten las normas oportunas encaminadas a proteger la producción española de insecticidas contra las plagas del campo; informa acerca del Tratado de Comercio con la República Argentina.

Acude a los actos del traslado desde Menton (Francia) a Valencia de los restos del insigne novelista valenciano don Vicente Blasco Ibáñez; ruega la derogación de

las disposiciones sobre lubricantes por los intereses comerciales que lesionan. Dictamina acerca de las nuevas obligaciones impuestas a la marina civil para la seguridad de la vida humana en el mar y además sobre el proyecto de decreto para reprimir la competencia desleal. Gestiona la aplicación a Valencia de la tarifa especial 30 de p. v. para el transporte de huevos. Protesta ante el Poder público de la repetición de atentados sociales y solicita se dicten energéticas medidas de represión a la par que se provea a Valencia de fuerzas suficientes para evitarlos. Pide que continúe en Francia en vigor el régimen que concede a España la administración de los contingentes estatutarios para la importación allí de productos españoles. Pide la designación de un experto asesor para la exportación de vinos en la comisión negociadora del Tratado comercial con Francia.

Párrafo aparte merece el informe emitido por nuestra Cámara de Comercio en relación con el decreto de 27 de Diciembre de 1933 sobre fijación de contingentes de importación. He aquí lo esencial del mencionado informe:

«Que es de aplaudir la atención que el Gobierno dedica a las cuestiones económicas como la que ahora se trata y que tanto importa tener presente en nuestra política comercial y cuando se concierten tratados o inteligencias comerciales con otros países. En la actualidad, muchos de éstos, obedeciendo a los requerimientos de los intereses afectados por la situación mundial y a las tendencias de los poderes públicos a dirigir las economías, han acudido a procedimientos restrictivos para defenderlas, como son las elevaciones arancelarias, los bloqueos y los contingentes. En cuanto a este último extremo, que es sobre el que se nos consulta, esta Cámara manifiesta que nuestra posición es la de que debe someterse a la libertad de importaciones y exportaciones, sin más trabas que las fijadas en los aranceles de aduana, y, por lo tanto, la abolición por los países de las actuales fijaciones de contingentes y bloqueos de divisas. Mas dado el régimen establecido respecto de ellos por algunas naciones y que afectan a España, procurar en justa reciprocidad, que a aquellos que contingentes la entrada allí de determinados productos nuestros, se les señalen también por nuestra parte contingentes para admitir aquí los suyos o se eleven los derechos arancelarios adecuadamente, teniendo en todo ello presente, tanto la necesidad o conveniencia de recibir determinados géneros extranjeros como el máximo interés que ha de tener España en procurar la mayor amplitud posible de la colocación de nuestros artículos en el mercado mundial y en particular los de nuestras industrias peculiares y los del orden agrícola, que tanlísimo significan en la producción española, y cuya salida influye poderosamente en favor de nuestra nación en la balanza comercial anual.

Hechas estas declaraciones, y por ser de oportunidad el consignar aquí, este organismo tiene que agregar a lo expuesto, que al concertar convenios comerciales con otros países, España debe procurar compensaciones de la importación de determinados artículos extranjeros, asegurando la exportación de otros nuestros, señalándolos concretamente, como son nuestros aceites, aranceles, naranjas, conservas, etc., según los países. Y en particular elevando el arancel a las importaciones del maíz para la cría de ganado para defender nuestros arceos, que pueden encontrar en nuestro mercado más amplia colocación, sustituyendo al expresado maíz.»

Con lo transcrito creemos haber dado una idea clara de lo que representa para Valencia la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación.

SENEN PONS

SASTRE

Plaza Na Robella, 3, 2.º

VALENCIA

El valor de nuestras cabezas

El explorador Stevenson, partiente del famoso autor de «La Isla del Tesoro», vivió nueve años entre los salvajes de las islas del Sur y, a su regreso, refirió cosas sorprendentes acerca de las costumbres de algunas tribus de canibales a las que, con exposición de su vida, logró llegar. En aquellos poblados se daba extraordinario valor a las cabezas de los hombres blancos, las cuales se empleaban incluso como monedas. Una cabeza de blanco es el precio fijado para la adquisición de una esposa. En cambio, si se quiere pagarla con cabezas de indígenas, se necesitan seis. También contaba el explorador que en algunos clanes de Nueva Guinea no se consideraba como delito dar muerte a la mujer propia. El único que tiene derecho a indignarse es el padre de la víctima, pero esta indignación cesa automáticamente cuando el yerno le hace un regalo que suele consistir en una cría de cerdo.

Peligros del tacón alto

La mujer que quiera conservar la salud y la estética de sus piernas, debe desear el zapato de tacón alto. Estas son las palabras de un profesor de higiene italiano que ha estudiado con detenimiento y comprobado prácticamente los efectos que produce en la persona esa antigua moda femenina.

El levantamiento forzado del talón altera por completo la función que la naturaleza tiene destinada al pie, e ir en contra de la naturaleza es ir en contra de la salud.

El zapato de tacón alto obliga a quien lo lleva a hacer fuerza sobre la tibia para que se mantenga derecha, pues, debido a la posición del pie, tiende a inclinarse hacia adelante, haciendo sobresalir la rodilla; mientras, para conservar el equilibrio de todo el cuerpo, ha de ejercer pa recidos esfuerzos sobre la parte superior del tronco, combando hacia afuera el abdomen y hacia adentro el arco de la espalda. Por consiguiente, no es sólo el pie, sino todo el cuerpo, el que se coloca fuera de las leyes de la naturaleza, exponiéndose a los trastornos que ello suele ocasionar en la salud.

El cinematógrafo, con su sistema de proyección lenta, ha permitido hacer útiles observaciones sobre el uso del tacón alto. Se han comparado los movimientos de unos pies descalzos al andar, con los de otros sometidos a la inclinación de unos zapatos cuyos tacones medían ocho centímetros de altura. En el primer caso, se ve cómo las diversas partes de la planta del pie colaboran armoniosamente en el acto de andar: primero toca en el suelo el talón, después se posa toda la planta, luego se levanta el talón de modo que el pie queda apoyado sobre la punta, y finalmente los dedos se separan suavemente del suelo. En el segundo caso, se ven unos pies que caen y se levantan en bloque, sin flexibilidad ni armonía ninguna, como si en vez de andar saltaran.

Muchos son los males que el citado profesor de higiene ha descubierto como consecuencia de esta moda. Al principio, la paciente experimenta una leve molestia que poco a poco se va intensificando hasta convertirse en una especie de cojera «a la madame La Vallière», o a la imposibilidad casi absoluta de dar un paseo por corto que sea, a causa de la pérdida de fuerzas y de dominio en el funcionamiento de las extremidades inferiores.

Estos males pueden degenerar en otros de más gravedad, tal como la compresión visceral, desequilibrio del tronco, albuminuria y mucho más que no nombramos para no inquietar demasiado a las lectoras.

Además, si el zapato de tacón alto favorece de momento la belleza de la pierna, realizando la gracia de sus líneas al levantar el empeine, después ejerce una función contraria, pues la posición violenta del pie dificulta la circulación de la sangre y, como consecuencia, las piernas se hinchan, especialmente por la parte del tobillo, convirtiéndose en dos cilindros tan anchos de abajo como de arriba.

He aquí lo que afirma el doctor italiano. Nosotros no le creemos ni le dejamos de creer. No nos incumbe el asunto del tacón alto. Son nuestras bellas lectoras, que sin duda aman tanto su salud como su elegancia, las que deben tener muy en cuenta lo dicho en este artículo y consultar a quien pueda ratificar o rectificar las inquietantes afirmaciones del profesor italiano, pues bien lo merece vuestra belleza y vuestra salud.

BANCO DE VALENCIA

Capital autorizado: 50.000.000 de pesetas

Capital suscrito: 20.500.000 de pesetas

CASA CENTRAL

VALENCIA, Calle de Alfredo Calderón, 11

Dirección: TELEGRAFICA { VALCASANTE APARTADO DE CORREOS, 5
TELEFONICA { TELEFONO 14.420

Sucursales y agencias

Alberique, Albocácer, Alcira, Alcora, Alcudia de Carlet, Algemesí, Alginet, Benaguacil, Benetúser, Benifayó, Benisa, Buñol, Burriana, Callosa de Ensarriá, Carcagente, Cuillera, Chelva, Denia, Gandía, Játiva, Liria, Lucena del Cid, Manuel, Masamagrell, Moncada, Morrell, Nules, Oliva, Onda, Onteniente, Pedreguer, Pego, Puebla Larga, Puzol, Requena, Sagunto, Simat de Valldigna, Sollana, Sueca, Tabernes de Valldigna, Turis, Utiel, Vall de Uxó, Villafranca del Cid, Villanueva de Castellón, Villarreal

Filial: BANCO DE CASTELLON - Castellón.

Agencias del mismo: ALMAZORA - VINAROS

Realiza toda clase de operaciones de Cambio - Banca - Bolsa

Caja de ahorros con servicio de huchas al tres y medio por cien de interés anual

LOS PESCADORES DE PERLAS

Las perlas más finas y más hermosas proceden de Ceilán. Durante la estación propicia para su pesca, es decir, de Febrero a Abril, que es cuando cesan los vientos monzones, la bahía de Condaty, en el golfo de Mannar (parte de la costa de Ceilán, donde abundan los criadores de perlas), ofrece un espectáculo muy pintoresco. Esta playa, generalmente desierta, presenta entonces una animación extraordinaria.

Millares de individuos de todos los países y razas pasan y vuelven a pasar apresuradamente ante los ojos del observador. Toda la costa aparece cubierta de barracas de feria con sus mostradores y estanterías repletos de géneros. Por la tarde, las flotillas regresan de los bancos perleros y entran en el puerto para descargar su preciosa mercancía, y es cosa de ver entonces la ansiedad que se refleja en el rostro de los propietarios de las barcas, el ardor con que se precipita al encuentro de los pescadores para comprobar la cantidad de tesoro obtenido.

La cantidad de joyeros, corredores y mercaderes indígenas que pulpa por la playa es inmensa y sorprende por la variedad de tipos e indumentarias. Todos ellos dedican entera mente sus actividades a las perlas: unos las separan y las escogen; otros las pesan, las cuentan y las tasan; otros las agujerean y las preparan para el mercado.

Además del patrón, cada barca está tripulada por unos veinte hombres, de los cuales diez son remeros y los otros diez buceadores.

Los pescadores de Colang, pueblecito de la costa Malabar, son considerados los más hábiles del mundo en la difícil tarea de la extracción de otras perlas. Estos buceadores se dividen en dos bandos de cinco hombres cada uno que se turnan en el trabajo. Habitualmente desde la infancia a tan penosa

labor, los intrépidos pescadores descienden a profundidades de doce a catorce metros, ayudándose, para acelerar el descenso, de una gruesa piedra de granito de forma piramidal perforada en su punta con un boquete que sirve para pasar una cuerda. Además de esta piedra, los buceadores llevan consigo una redcilla en forma de saco para poner los moluscos y una cuerda cuyo extremo superior permanece atado a la barca y que sirve al pescador para subir a la superficie cuando así lo desea.

Cuando se dispone a lanzarse al agua, el buceador coge con los dedos del pie derecho la cuerda en cuyo extremo pende la piedra, entre los del pie izquierdo la pequeña red y con la mano derecha la cuerda de llamada, en tanto se tapa las narices con la otra mano. Cuando llega al fondo, se cuelga del cuello el saquito de red y lo llena rápidamente con las ostras perleras que encuentra a mano, después de lo cual, con ayuda de la cuerda de llamada que no ha soltado un momento, se hace subir a la superficie.

Algunas veces, los preciosos moluscos se encuentran unidos en forma de rosario, circunstancia que aprovecha el pescador para echar en su saco varias docenas de ostras de una vez.

Cuando se descargan las embarcaciones en el puerto, los propietarios se llevan las ostras perleras y las depositan en hoyos abiertos en la tierra y protegidos por una pequeña emalizada donde las dejan abandonadas hasta que se pudren. Cuando están bien secas y pueden ser retiradas de ellas la preciosa perla. El buceador que produce la putrefacción de las ostras es insoportable y no se desvanece hasta mucho tiempo después de extraídas las perlas. La atmósfera está cargada de esta pestilencia en muchas millas de distancia alrededor de Condaty, y las inundaciones de la bahía son inhabitables hasta que los vientos

monzones y del Suroeste purifican el aire.

En California se usan procedimientos más científicos para esta industria. Los pescadores de perlas van provistos de una escafandra que les permite trabajar largamente a una profundidad de veinticinco o treinta metros. Las ostras perleras se depositan en la cubierta de los barcos pesqueros, donde a una hora determinada del día, son sometidos a las operaciones de separar las perlas y el nácar. Realiza esta tarea una docena de hombres sentados ante una mesa baja. Al lado de cada uno de ellos hay un montón de ostras perleras que representa la porción de trabajo que le corresponde y delante permanecen en pie atentos vigilantes que no pierden a los obreros de vista. Estas operaciones se ejecutan en medio de un profundo silencio y los vigilantes se cuidan de evitar cualquier gesto sospechoso, cualquier movimiento que pueda favorecer el escamoteo de una perla.

Los obreros están provistos de un cuchillo especial con el que abren las conchas, introduciendo la hoja entre las valvas. Después separan éstas con los dedos para hacer salir las perlas que puedan encontrarse en su interior, e inmediatamente pasan a otros individuos que las someten a una segunda presión por si ha quedado dentro alguna de las preciosas bolitas.

Las cáscaras, una vez limpias de madrepóras y de algas por dos hombres dedicados especialmente a este trabajo, se colocan en un saco, y los cuerpos se arrojan en un recipiente donde se les examina por última vez, a fin de asegurarse bien de que no ha quedado por extraer ni una sola perla. Finalmente, el molusco sirve de alimento a los pescadores, que lo consideran un manjar exquisito y codiciado y que, al comerlo, llevan mucho cuidado por si acaso se ha dejado pasar alguna perla.

La extracción de la quinina

El quino es un árbol indígena de Suramérica y su corteza posee preciosas propiedades febrífugas, conocidas desde el siglo XVII. En la actualidad se usa este medicamento con el nombre de quinina, alcaloide que extrajeron de la corteza de este árbol Pelletier y Caventou en 1820. Antiguamente, casi toda la corteza de quino que se vendía al público procedía del Perú. Los indígenas explotaban los hermosos bosques de estos árboles de un modo vandálico, derribando cuantos árboles hallaban al paso sin preocuparse de las consecuencias del desordenado procedimiento. Debido a ese método absurdo de explotación, los quinos centenarios ya no existen, y los jóvenes escasean cada vez más. Al mismo tiempo, el empleo de la quinina se extendía cada vez más en el mundo entero como medicamento contra las fiebres palúdicas y los médicos se hubieran encontrado en un grave conflicto si algunos botánicos celosos no hubieran formado nuevas plantaciones que aseguraran el consumo mundial.

El cultivo del quino ha sido un problema de difícil solución porque estos árboles no pueden vivir sino en regiones que reúnan ciertas condiciones especiales. Necesitan una latitud que corresponda a la de los países tropicales y una elevada altitud: de 1.000 a 1.300 metros. Tentativas realizadas en Argel fracasaron y en cambio, los resultados fueron magníficos en las islas malayas, especialmente en Java, India inglesa e isla de la Reunión.

Los ensayos, dirigidos y vigilados por hombres competentes, han proporcionado nuevos conocimientos sobre la cuestión, por lo que hoy se sabe escoger las especies (Chinchona, Ledgeriana, Succubra, Callisaya, etc.), que mejor convienen a cada clase de suelo y a cada altitud. Se ha comprobado también que no hay necesidad de cortar el árbol, para extraer la quinina, sino que bastaba quitarle la corteza de un modo parcial, pa-

ra que las partes descortezadas puedan cicatrizarse.

Para evitar la acción de los agentes externos sobre las partes descortezadas, se probó rodearlas de una capa de musgo, y pudo comprobarse que la nueva corteza que se había formado debajo de la capa protectora era más regular y más lisa que la corteza corriente, y que, además, contenía mayor cantidad de quinina. Los cultivadores javaneses comenzaron por roturar un bosque, donde plantaron quinos, con semilla o mediante estacas.

La explotación comienza desde el momento en que la corteza posee el máximo de alcaloides, con relación al peso, o sea, desde que el árbol tiene de seis a ocho años. Sin embargo, es mejor esperar, pues en los años siguientes, la corteza aumenta de peso con rapidez sin perder la calidad. De modo, que un árbol que a los ocho años da un kilogramo de quinina, a los diez años dará de 1.300 a 1.500 gramos, y dos kilos a los doce años. En general, el producto de un árbol de ocho años equivale a la mitad de lo que dará durante los cuatro años siguientes.

El descortezamiento se puede realizar en cualquier época del año, pero se prefiere, en general, la del calor, porque permite obtener una desecación rápida sin recurrir a medios artificiales como la de los hornos especiales, la cual se realiza con bastante frecuencia. La época más conveniente para realizar la operación es cuando sopla el monzón oriental. Se hace una incisión horizontal en la corteza del tronco, lo más arriba posible y, a partir de ésta, se van haciendo otras en sentido vertical, separadas entre sí unos cinco milímetros. Las incisiones se hacen con un cuchillo y, mediante una hoja de bambú o de cuerno de búfalo, se separan del tronco estas tiras de corteza, evitando dañar la madera interior. Las tiras se colocan sobre unos cañizos de bambú, donde se las deja durante el día, expuestas a la luz del sol. Durante la noche se las reco-

ge en unos tinglados especiales, contruidos en las mismas plantaciones, para evitar que la humedad nocturna perjudique los trozos de corteza.

Cuando las tiras están completamente secas, se forman haces de un peso de 60 kilos. Los trozos de corteza en forma de haces son envueltos en harpilleras y atados con cuerda, la longitud es siempre la misma, así como la disposición de las balas, lo cual caracteriza la procedencia javanesa.

En las plantaciones bien dirigidas no se amontonan las tiras de corteza de cualquier modo en las balas, sino que se procede a una selección muy minuciosa, cuyos beneficios se obtienen al hacer la venta garantizada de la parte del árbol, tronco o ramas de la cual se han sacado los trozos de corteza. Así, el dueño de la plantación puede ofrecer a la industria las clases propias para cada uso, ya sea para la fabricación de alcaloides, ya para la preparación de productos medicinales.

Las fábricas europeas de quinina reciben de Java o de Célán las preciosas cortezas embaladas en fardos de piel de búfalo. Abierta la bala, se comienza la fabricación de la quinina machacando las cortezas. Luego pasan al molinillo, de donde salen en forma de finísimo polvo al que se somete a un baño de lechada de cal, para que rinda el alcaloide que contiene. Después se introduce el alcaloide en aceite pesado, para agitarlo, y al mismo tiempo, se agita mezclado con ácidos. Así se obtienen las sales de quinina. Ya sólo falta purificarlas de acuerdo con el uso a que se destinen.

Kola granulada Gámir

Electra Valenciana

S. A.

FUNDADA EN 1910

CAPITAL: 12.000.000 DE PESETAS

OFICINAS

María de Molina, número 2

TELEFONO 14.520

Suministro de energía eléctrica

Para ALUMBRADO
Para usos domésticos
Para fuerza motriz

Corriente ALTERNA
Corriente trifásica
Corriente continua

Banco Exterior de España

ENTIDAD OFICIAL DE CREDITO

Capital escriturado. 150 millones de pesetas

suscrito..... 100

OFICINAS CENTRALES

Avenida de Pi y Margall, 9 - MADRID

SUCURSALES

BARCELONA, Ronda de San Pedro, 5
VALENCIA, Don Juan de Austria, 5

DELEGACIONES

en las principales plazas bancarias de España

CORRESPONSALES

en todas las plazas bancarias del mundo

Dirección telegráfica y telefónica: EXTEBANK

Financiación, ampliación y fomento del comercio exterior de España

Cobro y descuento de efectos sobre las colonias y extranjero en moneda nacional y extranjera. — Efectos documentarios. — Consignaciones. — Apertura de créditos para importaciones y exportaciones. Cuentas corrientes en monedas extranjeras. — Cheques y cartas de crédito. — Aceptaciones. — Avales. — Depósitos de valores en las principales plazas del mundo. — Transferencias postales y telegráficas. — Compra y venta de moneda extranjera al contado y a plazos, para operaciones mercantiles. — Anticipos y préstamos sobre mercancías de importación y exportación. — Servicios comerciales técnicos-industriales y de información.

Los rivales del espacio

Los técnicos de la aviación y de la navegación aérea discuten frecuentemente sobre si será el dirigible o el aeroplano el vehículo del porvenir en los viajes transoceánicos por vía aérea y cada cual defiende su parte con argumentos convincentes.

Los partidarios de la aviación mencionan la desdichada expedición del «Italia» al Polo y la comparan con la reciente y triunfal de Byrd, que, en un avión, ha logrado clavar sobre el centro antártico la bandera norteamericana. Nombran también a Lindberg, cuyo viaje en treinta horas a través del Atlántico no puede ser comparado con el último viaje del «Graf Zeppelin» a través del Atlántico, volando desde Sevilla a Pernambuco, a una velocidad media de 95 kilómetros por hora, velocidad que consigue fácilmente cualquier automóvil y que alcanzan también los ferrocarriles modernos. Puestos a criticar, recuerdan que el «Graf Zeppelin» no pudo aterrizar en Sevilla, como era su propósito, por impedirlo un «ligero» viento, y añaden que, si bien es verdad que el dirigible tiene menos probabilidades de caer que el aeroplano, en caso de peligro, no puede buscar un sitio adecuado para descender, pues necesita un poste de amarre o un verdadero ejército de hombres perfectamente instruidos. Además, y esto es lo más grave, el viento domina al dirigible de tal modo, que no se sabe nunca exactamente qué ruta podrá seguir y en qué puntos podrá hacer escala, cosas ambas que necesita conocer el viajero y los que remiten y reciben correspondencia.

Para combatir la cuestión de la capacidad no necesitan recurrir al «Do. X», excepcional gigante del espacio. Ahí tienen el magnífico «G. 38», capaz de transportar 3.250 kilogramos de carga y de recorrer 3.600 kilómetros en una sola etapa. Sus alas son huecas y en ellas hay literas como las de los buques para que los viajeros puedan dormir cómodamente. Más de treinta pasajeros pueden instalarse en el gigantesco avión, teniendo un restaurante donde comer, bailar y oír música, por medio del potente aparato de radio que el avión lleva a bordo, cómodas butacas donde descansar, salón para fumar y todo lo que puede ser imprescindible a una persona para no aburrirse en un corto viaje. En cuanto a su velocidad, supera en mucho a la de los dirigibles.

Los partidarios de las naves aéreas dicen, en cambio, que si bien es verdad que Lindberg realizó un vuelo magnífico, antes y después que él, cayeron en el Atlántico muchos aviones de los

que no ha vuelto a saberse y que si «Nobil» cayó con el «Italia» en los hielos, también Amundsen, que iba en aeroplano, se perdió al tratar de salvarle.

Desde luego, el dirigible se ha mostrado más seguro que el avión en los ensayos de viajes trasatlánticos y actualmente se está construyendo en Norteamérica una aeronave ex profeso para esas largas travesías, que es un prodigio de técnica y de perfección.

Ese dirigible es el «Akron», el mayor vehículo aéreo que se ha construido hasta el día. Su volumen supera al del «Graf Zeppelin» y «Los Angeles» juntos, que son los dos colosos de la actualidad. Mide 260 metros de longitud. Su radio de acción será de 10.000 millas y podrá llevar 80 pasajeros y 10.000 kilogramos de carga. Tendrá un paseo de más de cien metros de longitud y una parte de él estará dedicada a campo de deportes. Tardará dos días en atravesar el Atlántico y el precio del billete será sólo un poco mayor que el de un pasaje de primera en un trasatlántico. Usará el gas helio, que si bien vale cinco veces lo que el hidrógeno, es ininflamable, desapareciendo así el mayor peligro de los dirigibles.

Dentro de unos meses estará terminado el «Akron» y dicen que se pondrá en seguida al servicio del público y del comercio, para orgullo de los partidarios de las aeronaves.

Los que se inclinan por los más pesados que el aire, preparan también aviones trasatlánticos para viajeros y es seguro que de esta rivalidad surgirá la colaboración que ha de convertir en realidad el sueño—tan perseguido en estos tiempos de progreso y maravilla—de la aproximación de los continentes.

Costumbres de los mosquitos

En una de las sesiones celebradas en la Academia de Ciencias de París, el profesor M. Bouvier dio cuenta de una serie de experimentos hechos por M. Rouband sobre las costumbres de los mosquitos en lo referente a sus períodos de actividad.

Esas costumbres habían sido ya estudiadas en los Estados Unidos por M. Prince y M. Prinstein, los cuales observaron que los anofeles del paludismo tienen dos períodos de actividad durante el día: uno al amanecer y otro al anochecer.

M. Rouband ha comprobado que los mosquitos de Francia no tienen más que un período de actividad, al anochecer, que sólo dura dos horas. Durante este período el mosquito pica; el resto del tiempo, veintidós horas de cada veinticuatro, es «inactivo», aun estando despierto.

El origen del abanico

Los abanicos de pluma de avestruz eran ya comunes en Egipto y el honor de emplearles en el servicio de los faraones se confería a los hijos de éstos. En una tumba de Tebas aparece un rey de Egipto correspondiente a la dinastía XVII acompañado de distinguidos servidores que llevaban en largos mangos abanicos rígidos para refrescarle. También durante la dinastía de los «Chau», que reinó en China de 1043 a 1106 antes de Jesucristo, se usaban abanicos de plumas para resguardar del polvo y del viento a los emperadores en sus carros.

Los antiguos griegos tenían abanicos de varias clases: el «miosab» o espartanoscas; el «ripis», diminuto de aventador, y el «psigmas» o refrescador, y considerábase entre ellos como una muestra de señalada atención el abanicar un recién casado a su esposa durante el sueño.

El abanico rígido fué conocido de los latinos, que lo llamaban «flabelo», y las matronas romanas no los tenían en menos estimación que las griegas, aun cuando no eran manejados por ellas, sino por sus esclavas.

Hasta el emperador Augusto tenía un esclavo cuyo único oficio era abanicarle mientras dormía, costumbre que se conserva actualmente entre los pueblos mayas, donde se ve a menudo a los esclavos de los señores y de los «datos» dedicados al servicio del «paipai», o sea abanicando a sus señores. En la Edad Media los abanicos eran verdaderos flabelos de plumas de pavo real, como los griegos, y de avestruz, papagayo, faisán, etc., sujetas a un mango de oro, plata o marfil y eran tan estimados, que sólo ellos constituían uno de los comercios más lucrativos de los mercados de Levante, de donde eran exportados a Venecia y a otras ciudades de Italia. En la catedral de Monza se conserva el flabelo o abanico de la reina Teodolinda, casada en 558 con Ontorio, rey de los Lombardos; es de plumas pintadas y montadas sobre un mango de metal esmaltado. Otros flabelos consistían en dos vistosas alas de pájaro adosadas por la parte convexa.

Pero después de tanta disquisición, ¿se ha podido hallar el verdadero, el auténtico origen del abanico? Nosotros creemos que no, a pesar de cuanto diga la tradición que, como no deja de ser curioso... ahí va:

Cuéntase que una noche la bella Kan-Tin, hija de un mandarín muy poderoso, asistía a la gran fiesta de las antorchas. El calor era tan sofocante que la doncella hubo de separarse del rostro virginal la mascarilla que le cubría; pero como el pudor le aconsejaba

no exponer su hermosura incomparable a la profanación de las miradas curiosas, la joven agitó rápidamente la máscara para hacerse aire con ella, si bien manteniéndola lo más cerca posible de sus encantadoras facciones. La velocidad de los movimientos fué tan grande que la mascarilla agitada vino a ser una especie de velo que no permitió a los hombres reconocerle la fisonomía; las demás mujeres, en número de diez mil, encontrando fujicísima la ocurrencia, agitaron igualmente sus mascarillas para mitigar lo insufrible del calor; de aquí el origen del abanico, utensilio más cómodo que la máscara para refrescar el rostro, agitando el aire, y si los movimientos son velocísimos, tan eficaz como la máscara para satisfacer las exigencias del pudor.

¿Habrá que dar crédito a esta fingimiento histórico tradicional? De todos modos, «se non e vero e bene trovato».

Tampoco conviene olvidar la importancia política que el abanico ha tenido en la historia de las naciones.

Un abanico decidió la suerte de un pueblo.

Narran los que están fuertes e historia que el rey de Argel, el 30 de Abril de 1837, tuvo la osadía de pegar con el abanico que tenía en sus manos al consúl de Francia. M. Deval, ni más ni menos que si una dama enojada manillase con el suyo a un caballero poco galante. ¡Nunca lo hubiera hecho! Sembrantes tesabogitos son poco diplomáticos y, lo que era de esperar, surgió la guerra, y la conquista de Argel fué la consecuencia de aquel abanicazo.

Pelar la pava

Celebraban en casa de un rico Labrador la petición de matrimonio de una de sus hijas. Para la opipara cena que por tal motivo se iba a dar a amigos y parientes, el ama de la casa mató una pava del corral y encargó a su hija, la novia, de que la pelara. El novio se ofreció a ayudarla y la pareja comenzó la tarea, pero se enredaron en una dulce y tierna conversación, y cuando llegó el momento de guisarla todavía le quedaban bastantes plumas. Hubo que terminarla de pelar y que cocerla a toda prisa, con lo que quedó quemada por fuera y cruda por dentro. Al enterarse los invitados de la causa, hubo bromas y pullas para los novios. El incidente se hizo famoso y, desde entonces, cuando veían a unos novios conversando, decían: «Eso están pelando la pava».

LOS VOLCANES

Cuando un volcán está en actividad, hay convulsiones del suelo, y a veces terremotos horribles. Ahora bien, ¿todos los movimientos del suelo dependen de los terremotos propiamente volcánicos? No, sin duda. La corteza terrestre aparece repetidamente plegada en terrenos no conexados con las regiones volcánicas, y la geología no deja la menor duda acerca del particular.

Pero, si no todos los pliegues y movimientos del suelo pueden ser atribuidos a las fuerzas eruptivas, ni aun siquiera en la mayoría de los casos, apenas es concebible la erupción de un volcán sin temblores de tierra o terremotos terribles.

¿Cómo no ha de haber convulsiones espantosas en un suelo que se abre; de donde brotan vapores en cantidades inmensas; de donde salen ríos de rocas fundidas, nubes de escoria y de cenizas, agua hirviendo, y moles de lodo, todo en masas enormes capaces de formar montañas; o donde se hundían islas, se elevan estrechos y se disloca el fondo de los mares?

En 1838 se elevó a la altura de 440 pies en cuarenta y ocho horas el Monte Nuovo sobre el Lago Lucrino, después de padecer durante dos años continuos temblores todo el territorio de Nápoles. En 1699 se agrietaron los flancos del Etna; y a través de enormes aberturas, se levantó el Monte Rossi hasta la altura de 450 pies. En 1759 se alzó en el valle de México hasta 1700 pies el Cono de Jorullo, cubriendo con sus lavas cerca de tres millas y media. En los dos años de erupciones del Skaptas Jokul (Islandia) la lava corrió en una dirección 50 millas, y 40 en otra, con anchos respectivamente de 15 millas y de siete, y un espesor medio de 100 pies, que llegó hasta 600 en algunos sitios... vomitando una cantidad tan considerable de materias eruptivas, que hubieran podido sepultar a Londres bajo un cono tan alto como el Pico de Tenerife. Cálculos bastantes aproximados estiman el vacío dejado para la salida de las lavas en 110 kilómetros cuadrados por 100 metros de altura; nada menos que 11 kilómetros cúbicos!

En 1815 las erupciones del terrible Tambora en Sumbava (islas de la Sonda) fueron más que suficientes para formar tres montes del tamaño del Mont-Blanc. ¿Qué son, pues, comparadas con estas formidables eyecciones, las más violentas descargas del Vesubio, que sólo ascienden a un millón o millón y medio de metros cúbicos?

¿De dónde procede el considerable calor que funde las rocas eruptivas? ¿Por qué estas rocas están constituidas por determinados cuerpos, aun en las regiones más distantes? ¿De dónde procede la inmensa cantidad de agua que, especialmente en forma de vapor, aparece en las erupciones volcánicas? ¿Qué origina los gases con pañeros del vapor de agua? ¿Cómo se producen las manifestaciones de electricidad?

Estas grandes cuestiones entrañan otras, todas complicadísimas, que han ejercitado los talentos más poderosos—Humboldt, Darwin, Dabney, Scrope, von Buch, Lyell, Malet... y últimamente los italianos Stoppani y Rossi—, de modo que la literatura referente a los volcanes es hoy muy rica y las teorías emitidas muy numerosas, por haberse ido modificando las doctrinas primitivas al compás de los nuevos descubrimientos y de los últimos grandes adelantos.

Lo que con más facilidad recibió explicación fueron las manifestaciones de la electricidad. Desde la invención de la máquina hidroeléctrica de Armstrong, se ha visto en los relámpagos de los vol-

canes una potente producción de la electricidad de frotamiento en la escala colosal correspondiente a las más activas fuerzas de la naturaleza; y, en efecto, el roce de los glóbulos del vapor de agua con los demás materiales eruptivos da razón suficiente del en un tiempo inexplicable fenómeno.

Pero ya no ha sido tan fácil dar cuenta de la composición de las rocas eruptivas; por lo cual ha habido que elaborar cuidadosamente una hipótesis bastante compleja, conocida con el nombre de «Teoría de la oxidación subterránea».

Según ella, a la profundidad de pocas millas, el interior de nuestro planeta contiene en abundancia los metaloides alcalinos, hierro y otros metales, azufre y sales de azufre... y, por consecuencia, ocurren dos clases de fenómenos.

La humedad del aire, y el aire mismo, generan lenta producción de gases (nitrógeno, ácido carbónico, hidrógeno sulfurado...) que se elevan a la superficie del terreno, y salen en los manantiales y con las aguas termales; a veces a una temperatura muy superior a la normal.

Pero bajo el mar, y a lo largo de las costas donde los agrietamientos del fondo han de ser numerosos, el agua puede tener acceso hasta las substancias metálicas y los metaloides, y generarse los fenómenos rápidamente y con enorme intensidad. El agua marina se descompone al contacto de esas substancias; el agua cede su oxígeno a los metaloides; el hidrógeno liberado se combina con el azufre en parte, y en parte con oxígeno procedente de la atmósfera; formase hidrógeno sulfurado, y reconstituyese agua. Así se alisa el azo y éste puede ya salir libre o constituir sal amoníaco con el hidrógeno y el cloro del agua marina... etc., etc.

A grandes rasgos, esto es muy admisible; pero, cuando se trata de explicar casos concretos, la hipótesis de la oxidación subterránea encuentra dificultades de consideración.

Suponiendo grandes masas de vapor y temperaturas muy elevadas (que no hay dificultad en admitir, puesto que el calor de muchas lavas ha podido fundir la plata), se tiene ya la potencia necesaria para explicar las erupciones. Una columna de lava de la altura del Pico de Tenerife, puede ser equilibrada por el vapor a menos de 500°; y con temperatura de solos 350° ya puede adquirir el vapor la tensión necesaria para lanzar, como el Vesubio, grandes piedras hasta tal altura que tardan once segundos en caer al nivel de cráter.

El vapor de agua en masas considerables tiene, pues, fuerza bastante para agrietar el suelo, conmoviéndolo, lanzar nubes de escorias y cenizas, llenar los tubos de los cráteres con rocas fundidas que estén subiendo y bajando en ellos según las fuerzas del vapor y de los gases que lo acompañan; hasta que, al fin, cuando el vapor y los gases no puedan abrirse paso a través de las columnas de lava, hagan que éstas reboten por lo alto de cada cono, o rompan los flancos de la montaña donde se han establecido los canales de la erupción ascensional. El cálculo da como muy factible que en la erupción del Kōtugaya (Islandia), fueran lanzadas a la altura de ocho kilómetros las escorias candentes del volcán; que el Etna y el Vesubio hayan arrojado proyectiles de 100 toneladas a 7000 metros de distancia, y que el Cotopaxi, una vez mandase a nueve millas de su cráter una mole de lava del volumen de 1000 metros cúbicos.

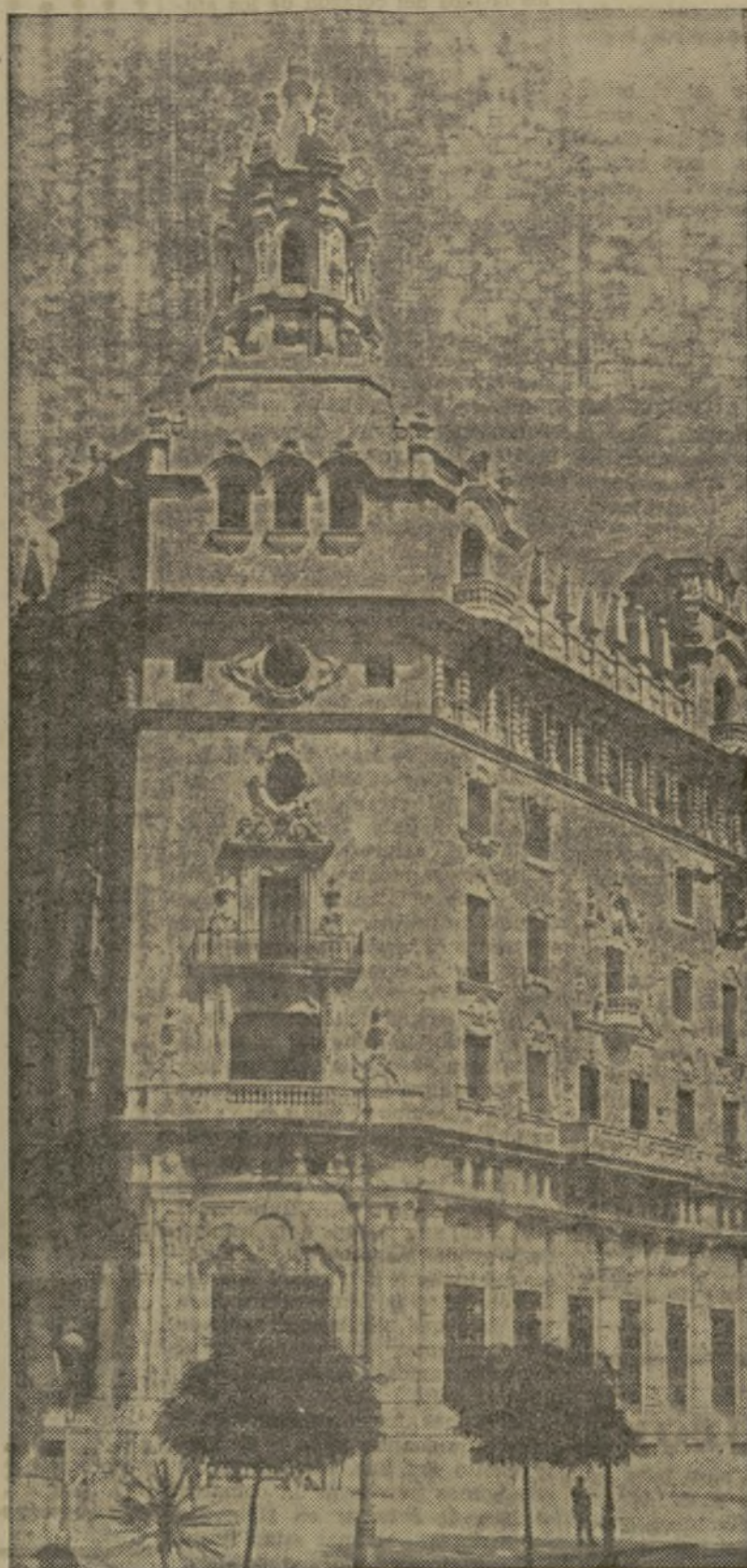
Pero, ¿de dónde procede el inmenso calor que funde las rocas? He aquí el problema.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE VALENCIA

(FUNDADA EL 12 DE MAYO DE 1878)

85.375 IMPONENTES POR PESETAS. 113.245.616'51
CAPITAL DE RESERVA 15.379.399'78

OPERACIONES: Imposiciones de libretas con interés - Imposiciones a plazo fijo
Cuentas corrientes con interés - Depósitos en metálico - Préstamos sobre ropas y alhajas - Préstamos hipotecarios - Préstamos sobre valores



Vista parcial de la fachada del edificio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad

Concurso regional de Bandas Civiles

PARA LAS PROVINCIAS.

Se subdivide en tres secciones: Sección especial:

Podrán tomar parte todas las bandas, tanto nacionales como regionales, sea cual fuere el número de plazas que las integren. Interpretarán: «Exaltación y orgía» (de las «Danzas fantásticas»), de J. Turina; (edición Unión Musical Española); y una obra de libre elección. Premio, 5.000 pesetas; primer accésit, 3.000 pesetas.

Sección primera (para bandas regionales):

Podrán tomar parte las bandas de cuarenta plazas, excepto las que, en cualquiera de los dos años últimos, hubieren obtenido primer premio, bien sea en esta sección o en la especial. Interpretarán: «La Barbiere» (intermedio), de L. Magenti; (edición de Harmonia); y una obra de libre elección. Premio, 4.000 pesetas; primer accésit, 2.000 pesetas; segundo accésit, 1.000 pesetas.

Sección segunda (para bandas regionales):

Podrán tomar parte las bandas que consten hasta de cuarenta plazas. Interpretarán: «El Juglar de Castilla» (canto y danza), de F. Balaguer; (edición Unión Musical Española); y una obra de libre elección. Premio, 3.000 pesetas; primer accésit, 1.500 pesetas; segundo accésit, 750 pesetas.

A las bandas que no obtengan premio o accésit, y que procedan de puntos que disten más de veinte kilómetros de esta capital, para compensarles, en parte, de los gastos de viaje, se les concederán subvenciones de 400 pesetas, si están integradas hasta 40 plazas, de 500 pesetas si constan de 41 a 60 plazas y de 600 pesetas si constan de 61 plazas en adelante.

El Concurso se verificará los días 3 y 4 de Agosto, dividido en dos audiencias, interpretándose:

En la primera, la obra obligada por las bandas inscritas en las secciones especial y segunda, y la de libre elección por las inscritas en la primera.

Y en la segunda, la obra de libre elección por las inscritas en las

secciones especial y segunda y la obligada por las inscritas en la primera.

La patata-tomate

En el jardín botánico de Misourí se ha logrado un ejemplar vegetal muy extraordinario, que produce tomates en las ramas y patatas debajo de tierra.

Es de advertir que las patatas y las tomateras son parientes muy próximos, aunque su desarrollo difiere bastante. La patata es tan sólo un botón hipertrofiado de un vástago subterráneo, y el tomate es el depósito de semillas de la planta y aunque las tomateras no tienen tubérculos en sus raíces, las patatas florecen y producen frutos no muy diferentes de los tomates verdes.

Insertando los vástagos de una planta con las raíces de la otra, ha sido posible producir una diferente, cuyos frutos son comestibles y cuyas raíces tienen tubérculos semejantes a la patata.

EL DIAMANTE

De la misma materia forma la Naturaleza cuerpos muy diferentes. El carbono, de cuyas combinaciones con otros elementos están constituidos casi exclusivamente los seres vivos, forma dos cuerpos tan desiguales como el grafito y el diamante. El carbono vegetal y animal, el diamante y el grafito, son en esencia lo mismo y sólo difieren en forma y propiedades. Los dos primeros son carbón amorfo, los otros dos cristalizan según leyes regulares, pero se diferencian en que mientras el grafito adquiere la forma de tabletas hexagonales, los cristales del diamante son tetraedros, rombocaedros y cuarentiohedros.

El grafito es opaco, blando al tacto y destiñe, por lo que se le emplea para minas de lápiz. El diamante es, al contrario, duro como ninguna otra piedra, de transparencia cristalina, brillante y con un alto poder de dispersión de la luz, que le hacen estimadísimo y la más cara y deseada de las piedras preciosas.

Pero ¿de dónde procede tal diferencia entre dos cuerpos que son en substancia lo mismo? Indudable y sencillamente del proceso de su formación. Veamos cómo se forma el diamante en la naturaleza, según las teorías más aceptadas.

Se encuentra el diamante, sobre todo, en las formaciones rocosas de África, llamadas tierra azul que, en forma de tubos o embudos de erupción, suben desde el interior de la tierra hasta la superficie y cuyo origen no está todavía bastante aclarado, aunque se supone que son pozos engendrados por masas eruptivas que arrastraron consigo hacia la corteza la capa diamantina.

Según otra teoría, el continente africano, sufrió una conmoción en dirección horizontal que produjo una serie de hendiduras y pozos cilíndricos. La abundante vegetación de la superficie cayó entonces en ellos, al mismo tiempo que del fondo ascendía el magma hirviendo y que la cavidad se llenaba de agua y materias orgánicas se produjeron reacciones químicas desconocidas aún, que dieron lugar a la formación de la tierra azul, que no es limo ni lava, aunque se parece a uno y otra. En esta reacción cristalizó el carbono de las plantas, por su alta temperatura y su gran presión, en diamantes.

Son estas teorías sólo dos de las muchas que existen, y lo único cierto es que la tierra guarda su precioso secreto todavía y que nos hemos de contentar con gozar de las bellezas de la piedra sin conocer a ciencia cierta su origen.

Desde muy antigua ha sido el diamante una piedra estimadísima. Plinio le designó como atributo de la realeza, y el célebre Koh-i-noor, de 700 quilates procedente de la India, era considerado un talismán por el héroe Karne hace cinco mil años, según las leyendas hindúes.

Casi todos los grandes diamantes históricos proceden de la India, como el Koh-i-noor. Hasta la

primera mitad del siglo XVIII no adquirió el Brasil esta supremacía que en la segunda mitad del siglo XIX pasó a África al ser descubiertos los yacimientos del Sur, que actualmente son los principales, y en los que se ha obtenido el mayor diamante blanco conocido, el Cullinan que pesaba en bruto más de 3'024 quilates.

Hoy más de las nueve décimas partes de la producción mundial proceden del África del Sur, aunque también hay minas en la India, Borneo, Brasil, Arkansas, Guyana británica y Australia.

En el año 1926 el Sur de África produjo 3.202.112 quilates y el Congo belga 1.258.000, mientras que en el Brasil sólo se obtuvieron 50.000.

Para obtener el diamante en África del Sur, se construyen pozos y minas, desde los que se extrae el mineral a la luz del día, donde se descomponen para seleccionar las piedras preciosas.

Primero se coloca el mineral, desprovisto ya de los terrones grandes, en gruesas calderas, donde se lava y desmenuza. Después lo criban y se procede a separar de él por medio de grandes electroimanes las mezclas de hierro. Agitando el mineral, se logra que los diamantes, por su peso, vayan al fondo de la torta de arena humedecida que se forma, y finalmente se cogen con pinzas las valiosas prendas para encerrarlas en cajas de metal que, como un verdadero tesoro, son transportadas por barco a Amsterdam o Hanau para ser talladas.

Antes las operaciones eran lentas; hoy, merced a las modernas máquinas, el rendimiento es tal, que la industria de los diamantes ha tenido que tomar medidas para contener la baja en los precios y evitar la inflación del mercado. El sindicato de diamantes de Londres, a cuyas manos va a parar más del 90 por 100 de la producción mundial, decidió hace algunos años disminuir la explotación para detener las oscilaciones de la cotización. Mas como los campos de diamantes aumentan, no es extraño que, a pesar de todo, el diamante en bruto desmerezca constantemente.

Hasta 1928, el número de quilates obtenidos en todo el mundo en diamantes, pasaba de doscientos millones, lo que significaba un valor de unos 6.000 millones de pesetas oro, de cuya riqueza los principales poseedores son los Estados Unidos, que en el año 1926 tenían más de 60 millones de dólares en diamantes.

Pero ni el constante aumento en la obtención de diamantes naturales, ni su baja en el precio, han detenido a los innumerables buscadores del diamante artificial en sus insistentes experimentos, por medio de altísimas temperaturas y presiones, para lograr su fabricación en los laboratorios.

Sin embargo, su formación artificial continúa siendo un enigma tan impenetrable como el de su origen en la naturaleza.

EMILIO GUERRERO

ACCESORIOS — NEUMATICOS
Y LUBRIFICANTES
COLON, 13 — Teléfono 12.307
VALENCIA

¿NO DUDE USTED MAS!

Con
NARANJINA
del Doctor TRIGO

Tendrá usted siempre dispuesto un refresco de naranjada natural

Con un frasco de octavo de litro
se hacen 20 refrescos

Con un frasco de cuarto de litro
se hacen 40 refrescos

Con un frasco de medio litro
se hacen 80 refrescos

Con un frasco de un litro
se hacen 160 refrescos

Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia

ABONOS PARA INQUILINOS
Desde pesetas 6'15 al mes (0'20 diarios) sin gasto alguno de contador, instalación y conservación

Poco hemos de esforzarnos para elogiar en el tono merecido, la obra benéfica—en el aspecto sanitario, principalmente—que ha realizado y realiza en nuestra ciudad la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia.

La higiene más elemental requiere el empleo de agua en abundancia, exige que el agua sea lo más pura posible para todos los usos y especialmente para los de boca, procurando que el líquido elemental reúna las condiciones precisas de alta potabilidad. Ello explica la marcha creciente en el consumo de agua, como consecuencia lógica de la gran difusión que van alcanzando las prácticas higiénicas. El baño y la ducha y el lavado frecuentes van arraigando en el hombre moderno de tal modo que constituyen una necesidad imperiosa de cada día, tanto en la vida del hogar como en el campo, el viaje y los deportes.

Pero si para tales usos necesitamos el agua abundante y pura, hemos de utilizarla, exenta de toda contaminación, limpia de todo microbio, en usos culinarios y como bebida. De cuántos peligros nos libra el agua potable elaborada con esmero.

De aquí se deduce el problema que se plantea en las poblaciones para lograr una perfecta dotación de agua a sus habitantes, armonizando el suministro abundante con la economía en el coste. Problema de tanta trascendencia lo tiene resuelto satisfactoriamente la SOCIEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALENCIA, aun cuando para ello haya tenido necesidad de realizar un esfuerzo enorme en beneficio de los valencianos.

Cast todos conocen la magnífica instalación que posee la empresa en Manises, dotada de maquinaria y elementos modernos que aseguran una rápida y acabada purificación del agua y permiten almacenarla en cantidad tal, que la población queda a cubierto de toda posibilidad de escasez o carencia.

La del preciado líquido, aun en el caso de que pudiera surgir una grave contingencia. Valencia se muestra orgullosa de la entidad que tiene a su cargo proveerle de agua, tanto es así, que no se celebra en nuestra ciudad un Congreso, una Asamblea, un acto de importancia, en cuyo programa no figure una visita colectiva a la instalación depuradora, presa y depósitos de la SOCIEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALENCIA tiene instalados en Manises.

Claro está que en un principio, merced a esta radical transformación de los medios, los cuantiosos gastos de instalación y maquinaria, la enorme cantidad de agua que el consumo creciente demanda y otras circunstancias, determinaron la fijación de precios y normas para el suministro, que impedían a las clases modestas de la ciudad el dispendio mensual de una cuota para obtener el agua, so pena de recurrir a recogerla en las fuentes públicas, con todos los inconvenientes y molestias que ello supone. Pero he aquí que la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, poniendo en juego mil combinaciones, haciendo cálculos sobre bases firmes y positivas, mermando en parte sus utilidades y con las miras puestas en servir al vecindario, llega al momento en que puede ofrecer el agua potable en calidad, cantidad y precio, suficientes y asequibles a todas las fortunas. Hoy cualquier ciudadano, por escasos recursos de que disponga, puede disfrutar de las ventajas que reporta el disponer de agua en su propio domicilio. Sólo por VEINTE CENTIMOS DIARIOS — menos de lo que antes gastaba una familia en los «aguadores» — sin ningún gasto de instalación, conservación ni contador, puede obtener una dotación de agua potable en grado sumo, sin molestias ni incomodidades, suficiente para cubrir sus necesidades y con la tranquilidad de que la bebe pura; que no es poco vivir libres de la pre-

ocupación de que el agua puede ser el agente de contaminación y propagación que traiga la enfermedad y la desolación a nuestros hogares.

Baste recordar—y en el orden del tiempo no está muy lejano—la calidad del agua de que disponíamos en Valencia hasta constituirse la entidad que nos ocupa. No olvidemos aquella época en que, sin otro recurso, bebíamos el agua rojiza, turbia, sucia, en las peores condiciones higiénicas y en que vivíamos a merced de las constantes avenidas del Turia, cuyas aguas, removiendo, socavando el cieno, llegaban hasta nosotros en lamentable estado de potabilidad, con peligros inminentes para la salud pública. Sólo pensando en ello podemos darnos exacta cuenta de la mejora de que al presente disfrutamos, gracias al esfuerzo llevado a cabo por la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia.

Tras estas consideraciones, meditando sobre los beneficios, tanto de salubridad, cuanto económicos que puede proporcionarnos, ya no cabe lógicamente poner en duda la conveniencia de proveernos de agua mediante los ABONOS PARA INQUILINOS, que constituyen, como ya hemos dicho y repetimos ahora, una modalidad sumamente cómoda y notablemente económica.

Quede, pues, consignado nuestro elogio sincero a la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, que, velando por nuestros intereses, no regatea el esfuerzo en perjuicio de los suyos, pero le pue de haber la satisfacción grande, eso sí, de haber dotado a Valencia de un servicio de aguas inmejorable, sin parar mientes en el coste de adquisición de elementos modernos para realizar la más perfecta depuración, conducción y distribución del agua a domicilio. Bien merece tal obra el modesto, pero eficiente estímulo de nuestro aplauso.

Viendo crecer la hierba

Sir Jagadis Chandra Bose ha inventado un maravilloso microscopio con el cual se pueden ver crecer las plantas.

El instrumento se compone de un imán en palanca que con sus movimientos hace girar una delicadísima aguja sobre un espejo, lo que hace que se refleje en una pantalla un punto de luz que aumenta de un millón a cien millones.

Dice sir Jagadis que no hay nada en los animales que no haya sido anticipado por las plantas. En algunos tejidos vegetales hay los latidos del corazón de los animales, y añade que los estimulantes y venenos producen idénticos efectos en los seres del reino vegetal que en los del animal.

Con referencia a la dificultad que hay para registrar estos movimientos y el crecimiento de las plantas, dice que el lento movimiento del caracol es seis mil veces más rápido que el de la planta en su crecimiento y que el término medio en que éstas crecen es de una cuatrocientos milavara parte de centímetro por segundo.

Con el microscopio del sabio indio no hace falta esperar meses para ver el resultado de ciertos experimentos, mejoras, injertos y abonos en las plantas; en pocos momentos se ve lo que adelantan en desarrollo las plantas sometidas a un nuevo cultivo o a agentes especiales.

EL CALOR

Las revistas acostumbran a publicar artículos y estudios sobre el frío cuando hace frío y a hablar del calor en los días más ardientes del verano.

Méjico y Cuba tienen fama de ser países calurosos. En Cuba la temperatura media estival a la sombra es de veintiseis grados y en Méjico de treinta y cinco. Nosotros no tenemos nada que envidiar a esas dos naciones de allende el Atlántico. Tenemos una ciudad que se llama Sevilla donde la temperatura media se remonta todos los veranos a 42 grados a la sombra.

Pero tampoco debemos ponernos moños. Pasemos al continente africano y lleguemos a Biskra, la pintoresca población que se considera como una de las puertas del desierto de Sahara. Allí podemos gozar de una media a la sombra de 50 grados y si esperamos los meses del invierno sufriremos una desilusión, pues la temperatura baja tan poco que seguiremos sudando como sudamos aquí cuando en el presente vamos a los toros al tendido de sol.

En Túnez hace también tanto calor, que cuando sopla el ardiente viento del Sur, los habitantes de algunos puntos de la comarca se han de refugiar en viviendas subterráneas—algunas están hasta a diez metros de profundidad—por temor a morir asfixiados.

El Senegal no tiene nada que envidiar a Túnez. Allí cuando el termómetro baja durante el verano a 45 grados, dicen que gozan de una deliciosa temperatura.

Pero el sitio que bate el record de los calores insuperables es el Mar Rojo. Allí el termómetro no sube tanto como en Biskra, pero es aquí un calor especial, húmedo, pesado que debilita y adormece. Los barcos que cruzan ese mar llevan dobles toldos, pero, a pesar de eso, los pasajeros y tripulantes sienten en la cabeza como una lluvia de fuego, mientras los ojos se les inflaman a causa del exceso de luz.

En el Asia central también se registran durante el verano temperaturas extraordinariamente altas y allí se nota el calor mucho más, pues en los mismos puntos en que durante el verano sube el termómetro a 45 grados sobre cero, en invierno desciende a 45 bajo cero.

Pero nos habíamos propuesto no hablar del frío, y para evitar nuevos deslices, hagamos punto final.

El parricidio

Hasta el año 652 de la fundación de Roma no existió ley alguna contra el parricidio, pues no se concebía fuese posible que el hombre pudiera cometer tan horrendo crimen.

En ocasión en que un tal Publius Majeolus mató a su madre, se decidió que en adelante los parricidas serían metidos en un saco de cuero que, después de cosido, se arrojaría al agua.

El cónsul Pompeyo confirmó esta ley, añadiendo que se metiesen en el saco con los parricidas, un gallo, un perro, una serpiente y un mono, todos vivos, por supuesto. Excusado es decir que los condenados a este castigo morían, más bien que por asfixia o ahogados, por los furiosos ataques de los animales con ellos encerrados.

Hierros - Maquinaria - Metales

MIGUEL ALEIS

Sucesor de Francisco Aleis

Tornos mecánicos - Máquinas para taladrar - Yunques y tornillos banco - Bombas para riego - Tuberías y carriles de diferentes perfiles Hierro cortado a medida para herraduras - Clavos para herrar Corte de planchas a tijera

Gran Vía de Ramón y Cajal, 29 y 31

Teléfono 11.113

VALENCIA

La introducción del tabaco en Europa

Recientemente se ha celebrado en París el IV Centenario del diplomático Juan Nicot, que fué el introducido de la costumbre de fumar en Europa. En aquella época el vicio del tabaco estaba muy poco extendido por el mundo. Hoy, en cambio, en casi todos los países fuman hasta las mujeres. Japoneses y japonesas distraen sus ocios fumando sus cortas pipas en medio de las heladas y solitarias inmensidades en que viven, mientras las moras de Túnez, indolentemente recostadas sobre tapices y cojines, aspiran suavemente el humo del tabaco por el largo tubo de sus narguiles.

Juan Nicot nació en Nîmes en el año 1530 y, en su juventud, se trasladó a París para estudiar la carrera de Derecho. Consiguientemente las simpatías de Juan Bertrand, a la sazón presidente del Parlamento, y ello le valió un importante cargo en la corte. Siendo embajador de Francia en Portugal, conoció a algunos portugueses que regresaron de la América del Sur con ciertas plantas llamadas petun en el Nuevo Mundo.

Cuando estaban frescas, sus hojas servían de medicamento; secas, se utilizaban para fumar. Ya en 1492, Cristóbal Colón decía haber quedado muy sorprendido, cuando, al llegar al país que había descubierto, vio que algunos indígenas echaban humo por la boca. Estos salvajes, en efecto, fumaban en toscas pipas y parecían sumidos en un dulce éxtasis cuando les en-

volvían las nubes de humo que exhalaban.

Juan Nicot no pensó en difundir en Europa la costumbre de fumar, al ver el petun, y si envió a Francia algunas hojas de aquella exótica planta, fué para que Catalina de Médicis, madre de Enrique III, las utilizara como remedio contra los dolores de cabeza que de continuo la torturaban.

El petun se puso desde entonces de moda y se le designaba con nombres tan pomposos como «la hierba de la reina», «la hierba santa», «la hierba del embajador» o «la nicotina», nombre derivado del apellido Nicot. Ahora la llamamos simplemente «tabaco».

No se empleaba sólo como remedio contra el dolor de cabeza, sino que se aspiraba por la nariz para provocar el estornudo. Y tal abuso llegó a hacerse del picante polvillo, que Urbano IV prohibió su uso en la Iglesia, «porque los estornudos provocaban a veces en los fieles una hilaridad contraria al recogimiento».

Como el tabaco se expendía en las farmacias, fué preciso también establecer ciertas restricciones, prohibiendo a los farmacéuticos que lo vendieran sin orden escrita del médico.

Los tiempos han cambiado mucho, tanto que hoy la mayoría de los gobiernos, en vez de restringir el uso del tabaco, lo propagan en provecho propio, ya que ellos son, directa o indirectamente, los que hacen el negocio.

No tardó en usarse para fumar,

pero únicamente en pipa, pues pasaron muchos años antes de que se hiciera el pequeño invento del cigarrillo de papel, y entonces es cuando la costumbre de fumar comenzó a tener la enorme difusión que hoy posee en Europa.

Y es que el cigarrillo no constituye sólo un vicio, sino un instrumento que se puede emplear con muy distintos fines. Para los elegantes es un aditamento de gran utilidad. Para los tímidos representa la ayuda y el estímulo en los trances difíciles. Y, sobre todo, sirve para disimular ciertos estados de ánimo que no conviene dejar entrever. A este propósito recordamos la siguiente anécdota de Disraeli:

Era ya muy viejo y padecía de asma, por lo que le estaba rigurosamente prohibido el tabaco, cuando tuvo que entrevistarse con Bismarck para ventilar un asunto de mucha trascendencia para su país. Disraeli estaba convencido de que un cigarrillo produciría en su organismo resultados desastrosos. Sin embargo, fumó durante su charla con Bismarck.

«¿Con qué objeto? El mismo lo explicó: «El que en estos casos no fuma parece que está espiando las palabras del otro, con lo que demuestra un interés que no siempre conviene demostrar.» En efecto: aquel cigarrillo permitió a Disraeli aparentar indiferencia y distracción, acariciando con la uña la ceniza y contemplando las volutas de humo, con lo que Bismarck, sin duda, midió menos las palabras.

La edad de la Tierra

La edad de la Tierra no puede precisarse con exactitud, porque se ignora el momento en que comenzó la existencia autónoma del núcleo nebuloso cuya condensación ha constituido nuestro globo.

Lo que sí puede calcularse es el número de siglos que han pasado desde el momento en que la corteza, al solidificarse, aprisionó el magma interno, y la Tierra comenzó a ser un globo sólido.

Entre los distintos sistemas que se conocen para realizar estos cálculos, el más moderno es el que se basa en el estudio de las montañas, que no son sino consecuencia de las contracciones terrestres.

El núcleo interno del globo, por efecto de enfriamiento, se contrae y deja de ofrecer apoyo en algunos puntos a la corteza terrestre, la cual se encoge a su vez dando lugar a la formación de las montañas. Se ha averiguado que la superficie de las montañas de todo el globo equivale al uno y medio por ciento de la superficie de la Tierra, de donde se deduce que el radio terrestre ha disminuido en una centésima parte de su valor primitivo. Esta contracción corresponde a un descenso de temperatura de más de trescientos grados, y se calcula que este descenso ha necesitado para producirse, unos dos mil millones de años.

El resultado de estos cálculos concuerda con el obtenido por procedimientos que se basan en los fenómenos de radioactividad. Gracias a los trabajos realizados por el físico inglés Rutherford, sabemos que la emanación de los cuerpos radioactivos se transforma en un gas inerte.

En la actualidad se estima que la Tierra tiene unos 4.500 millones de años.

El resultado de estos cálculos concuerda con el obtenido por procedimientos que se basan en los fenómenos de radioactividad. Gracias a los trabajos realizados por el físico inglés Rutherford, sabemos que la emanación de los cuerpos radioactivos se transforma en un gas inerte.

ma poco a poco en helio, y se ha averiguado la dosis de helio que el uranio produce en un producto determinado.

Estudiando los minerales que contienen ciertas rocas y el helio que en ellos se ha producido, se ha comprobado que en Noruega hay núcleos rocosos formados hace cincuenta millones de años y otros en Ceilán que los triplican en antigüedad. La «tierra azul» de Kimberley, tiene trescientos veinte millones de años y seiscientos millones la roca arcaica del Ontario.

Pero estas cifras no representan nada comparadas con las que arrojan ciertas masas rocosas de Suecia, a las cuales se atribuyen de mil a mil trescientos millones de años. Y aún hay en Norteamérica otras más antiguas. Se encuentran en las cercanías de Columbia y cuentan con mil seiscientos millones de años.

De modo que esa debe de ser la edad de la Tierra. La cifra parece enorme, pero ¿qué significa eso comparado con la eternidad?

¡No mintáis a vuestros hijos!

No, no les mintáis. Nunca, con ningún motivo, con ningún pretexto. La formación de un espíritu noble, selecto, capaz de felicidades sin cuento, encontrará siempre un obstáculo infranqueable en el mentir de los padres. ¡Pero los niños son muy preguntones y, a veces, interrogan sobre cuestiones muy delicadas! ¿Se les va a decir la verdad? ¿No será un peligro des-

garrar prematuramente los cenizas que ocultan el enigma de la vida?

Si, lectora, si se les debe decir la verdad, y en decirlo no hay peligro cuando de estos menesteres psicológicos se tiene idea exacta. Por hoy nos limitamos a aconsejarte que no mientas jamás a los niños.

«¿Por qué motivo vas a mentar a los niños?»

«¿Para meterles miedo en el espíritu? ¿Para retrasarles el conocimiento de la verdad? ¿Para disimular tu ignorancia?»

Sólo por estas tres causas puedes mentarles, y ninguna de las tres es lícita ni leal ni beneficiosa.

Vértigo de progreso

En Nueva York habitan 9.800.000 personas de las que más de dos millones son extranjeras. Encierra más italianos que Roma, más irlandeses que Dublín y más alemanes que Bremen.

La décima parte del total de israelitas que hay en el mundo vive en Nueva York.

La ciudad de los rascacielos tiene más teléfonos que Londres, París, Berlín, Leningrado y Roma reunidos.

Posee los cinco puentes mayores que existen, midiendo cada uno más de una milla de longitud. Tiene dos mil teatros y cinesmas y mil quinientas iglesias de todos los ritos.

Trescientos mil viajeros desembarcan diariamente en Nueva York y llegan trenes cada cincuenta y dos segundos.

FABRICA DE TIRANTES Y LIGAS

DE

SORIANO RIBAS

Calle del Norte, núms 14 al 18 - Teléfono 10.234

MAS BARATO QUE NADIE

Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo

Repostería, a 5 ptas. kilo

- LA VIENESA -

MANUEL HERRERO - Calle Pi y Margall, 7

CALLE SAN VICENTE, 16 y en los hornos y pastelería de

La Cámara Oficial Agrícola de Valencia

Pese a las múltiples transformaciones que en su gestión directiva ha experimentado este organismo oficial, sigue cumpliendo su misión en el campo agrario, con celo e interés dignos de imitación por todas aquellas entidades que laboran por el resurgimiento de Valencia en todo el orden de sus actividades.

Desde la disolución de las juntas directivas de las cámaras oficiales agrarias, en 3 de Junio de 1932, sigue la entidad un rápido proceso evolutivo, aún teniendo que vencer para ello todas las dificultades que la transformación ofrece.

En 28 de Abril de 1933 se firmó un decreto dictando normas para la reorganización de aquellas entidades y por el cual se encomendaba principalmente a una comisión organizadora, la tarea de confeccionar el censo de sindicatos agrícolas y demás entidades agrarias, con derecho a elegir su comité directivo en asamblea de asociaciones agrarias constituidas al efecto.

Integraron la comisión organizadora de referencia, el ingenie-

ro jefe de la Sección agronómica don Clemente Cerdá Daroqui, el que los del Servicio Forestal don Juan Rivera Vernich, el inspector provincial veterinario don Enrique Arciniega y el ayudante de la Sección Agronómica don José González Torralba, que actúa como secretario de la Cámara.

Esta comisión procedió seguidamente a la formación del censo de sindicatos y asociaciones agrícolas, lo cual efectuó en dos etapas: una a raíz de su constitución y otra después de nuevas instrucciones y modificaciones dictadas por la superioridad.

Dichos censos, se hallan actualmente en poder de la dirección general de Agricultura, en espera de su aprobación definitiva, que no se hará esperar mucho tiempo, y como consecuencia de dicha aprobación, se procederá rápidamente a la designación del comité directivo.

Pero a pesar de la inactividad que por ajenas culpas se ha condenado a estos organismos, el de Valencia, que siempre realizó una intensa labor, no la ha suspendido ni aplazado, y continuaron

tanto en el año 1933 como a principios del actual, dándose los cursos breves de Enología; se ha

establecido una sección de consultas a cargo del profesor enólogo señor Salinas; continúan las

de carácter jurídico; intensificándose los trabajos estadísticos, extendiéndolos considerablemente;

continúa publicándose el boletín de la Cámara, «El Agrario Levantino», cada vez más solicitado por los agricultores; se ha ampliado la Biblioteca, y la Cámara, silenciosa, pero activamente, transforma y mejora sus servicios, acompañado todo esto de una eficiente acumulación de antecedentes de todas clases, para que, cuando quede de nuevo constituida, se encuentren sus directores con un verdadero laboratorio de trabajo en marcha.

Una de las actividades más destacadas de la Cámara durante el año 1933 fué el tutelar la I Exposición Regional de flores, frutas, árboles, plantas y avicultura, que se celebró en los Viveros municipales del 4 al 16 de Noviembre y que constituyó un gran éxito. El comité directivo lo formaban: presidente, don José González Torralba; vocales: don Pedro Veyrat, don Blas Gilón, don Salvador Domingo, don Ramón Perla. Presidió el Jurado de la sección de Frutos el ingeniero jefe de la sección Agronómica don Clemente Cerdá Daroqui. La de Arboricultura, el ingeniero jefe del Servicio

Forestal, don Juan Ribera Vernich. La de Plantas, don Francisco Beltrán, profesor de Botánica de la Universidad. La de Flores, el ex alcalde de Valencia don Agustín Trigo. La de Avicultura, don Enrique Arciniega, inspector provincial veterinario, con la colaboración de don Julio Blanch. La de Cuficultura, don José Baggeto. La de Colombófila, don José A. Estopiñá. Y la de Floricultura, don Pedro Nacher Chanzá.

Este ensayo de Exposición Regional de Flores, Frutos, etc., fué tan bien recibido por la opinión, que todos los años se repetirá, y es de esperar que, con la experiencia y la preparación consiguientes, constituirán estas exposiciones una elocuente demostración de lo que significa la región valenciana en orden a la producción de cuanto se exhibe en ellas.

La comisión organizadora merece todo género de enaltecimientos, puesto que ha sabido conservar y aun intensificar, en momentos difíciles, la pretérita vitalidad de la Cámara Agrícola, no obstante lo limitadísimo de sus poderes gestores.



UN DETALLE DE LAS OFICINAS DE LA CÁMARA AGRÍCOLA

Sociedad de Tiro de Pichón

Continúa nuestra Sociedad de Tiro de Pichón ocupando un lugar preeminente entre sus similares en España y lo que es más, ha logrado que el prestigio de los tiradores valencianos, tras su ban-

copetas. Recordemos a Belver, Mustieles, Albors y tantos otros que han llevado enhiesto el pabellón de Valencia, paseándolo en triunfo por los campos de tiro extranjeros.

Luis Jiménez Buesa y don José Luis Roig Morelló.

A todos ellos nuestra cordial felicitación por la acertada gestión que llevan a cabo al frente de tan prestigiosa sociedad.



CAMPO DE TIRADAS DE LA SOCIEDAD DE TIRO DE PICHÓN

dera, llegue a diversos países extranjeros.

Cumple, pues, elevadamente sus fines esta entidad, haciendo esfuerzos laudables por mantener su prestigio y por difundir y elevar el noble deporte cinegético. Dígalo, si no, sus famosas tiradas, cada año más concurridas e interesantes, durante las cuales el chalet de la playa de Levante alcanza la preponderancia de los más famosos campos de tiro, tanto por la atracción y belleza de las mujeres que acuden en número extraordinario, cuanto por la fama de los tiradores que llegan de todas partes a disputar los premios a nuestras mejores es-

Así se explica que el deporte no decae en nuestra región, gracias al celo de los elementos directivos de la entidad, que no regatean ningún medio para el logro de cuanto redunde en beneficio de la sociedad.

La actual junta directiva está constituida por los señores siguientes:

Presidente, don Vicente Garrigues Villacampa; vice, don Eusebio La Casta España; secretario, don Enrique Díez Ruiz; tesoro, don Francisco Llovera Miñana; bibliotecario, don Alberto Ibáñez Pampló; director de tiro, don Juan Antonio Gómez Trénor; vocales: don Eduardo Belver Ferrer, don

Para dar una idea de la importancia de las tiradas que celebra la Sociedad de Tiro de Pichón, recopilamos a continuación unos datos que ofrecen el mayor interés a los aficionados:

TIRADAS DEL AÑO 1934

Premio de la excelentísima Diputación Provincial, 25 tiradores; ganador don Luis Moróder, matando ocho pichones de ocho.

Copa de oro González Byass, 25 tiradores; ganador don Ricardo Moróder, matando 11 pichones de 13.

Copa de las sociedades, 30 tiradores; ganador don Ricardo Mo-

róder, matando ocho pichones de ocho.

Premio del presidente honorario don Juan José Sister, 32 tiradores; ganador don Pedro Ferrándiz, de Orihuela, matando 10 pichones de 15.

Campeonato de Valencia, 35 tiradores; ganador primero, don José María Albors, matando 18 pichones de 20; ganador segundo, don Eduardo Belver; tercero, don Luis Moróder, y cuarto, don Víctor Albalat.

Campeonato 30 metros, 27 tiradores; ganador don Luis Ibáñez, matando 12 pichones de 12.

Premio excelentísimo señor Alcalde de Valencia, 35 tiradores; ganador primero, don Félix Roig, de Castellón, matando 13 pichones de 13; ganador segundo, don Pedro Ferrándiz, de Orihuela.

Premio R. Santonja, 29 tiradores; ganador, señor Madariaga, de Madrid, matando 13 pichones de 13; ganador segundo, don Alberto Sanmartín.

Premio del presidente señor de Valdesoto, 53 tiradores; ganador don Vicente Moreno, matando 13 pichones de trece.

Gran premio de Valencia, 48 tiradores; ganador primero don Luis Moróder, matando 21 pichones de 24; ganador segundo don Ramón Roig, de Castellón, matando 20 pichones de 23; ganador tercero don Pedro Ferrándiz, de Orihuela, matando 19 pichones de 23; cuarto, don Esteban Martínez, matando 18 pichones de 23.

Campeonato 20 metros, 36 tiradores; ganador don Vicente Moreno, matando 14 pichones de 14.

Copa Turia, 32 tiradores; ganador don Francisco Burés, de Barcelona, matando 18 pichones de 20.

Premio del director de tiro don Juan Antonio Gómez Trénor, 56 tiradores; ganador don Francisco Burés, de Barcelona, matando siete pichones de siete.

Premio de la junta directiva, 25 tiradores; ganador don Isidro Payá, matando 10 pichones de 10.

Campeonato de España de Tiro de pichón a brazo, tiradores, 120; ganador primero, don Maximino Villena, matando 15 pichones de 15; ganador segundo, don Ramón Tudela.

Copas de Consolación, 25 tiradores; ganador primero, don Eduardo Belver; segundo, don Luis Albert.

Durante los días del concurso se tiraron las copas «Maceda» del campeón señor Albors y varias otras regaladas por los ganadores de premio.

Este concurso empezó el día 15 de Marzo y terminó el 27 del mismo mes, habiendo estado el chalet del tiro animadísimo y concurrido por la buena sociedad valenciana.

Irse por los cerros de Ubeda

Cierto alcalde de Ubeda—que no tenía nada de listo—, era soltero y estaba enamorado de una moza del pueblo. Iba el señor alcalde a una fuente que frecuentaba mucho su Dulcinea, con objeto de galantearla, pero la chica no le hacía caso. Esta fuente estaba situada en uno de los cerros que rodeaban la ciudad. Un día que el alcalde pronunció un discurso a los vecinos, como se apartase un tanto de la cuestión, una moza, con maliciosa intención, le dijo: «Señor alcalde, no se le entiende; usted se va por los cerros...» Aplicase desde entonces esta frase cuando alguno expresaba mal una idea o la explicaba con grandes disgresiones.

J. Muñoz Rodrigo

Exportación general de Arroz, Patatas, Cebollas, Ajos, Naranjas, Melones y toda clase de productos agrícolas



Exportateur de riz, pommes de terre, vignons, ails, oranges, melons et toutes sortes de produits agricoles

Exporteur of rice, potatoes, onions, oranges, garlics water, melons and all kinds of agricultural products

D. Juan de Austria, 32

Apartado 142

Telegramas: FRUTAS

VALENCIA

LEED

“MI HOMENAJE A BLASCO IBAÑEZ”

POR

LUIS QUIRÓS ARIAS

Los pedidos al autor, en TOMELLOSO (Ciudad Real). Precio, 3 pesetas

Parmentier - Valencia 13010-13019
Parmentier - Málaga 12098
Vegetables - London 30103

Valencia 3072 Málaga
1088 Almacén
1233 Temple Bar London

ASOCIACION DE EXPORTADORES DE PATATAS, S. L.

Exportación e importación de Productos Agrícolas

Oficinas: COLON, 33 - Almacén; AVENIDA DEL PUERTO, 228

VALENCIA

DELEGACION EN MALAGA

Plaza Arriola, 10

AGENCIA EN LONDRES

W. C. 2-103 4 Long Apts. COVENT GARDEN

Exposición de flores, frutos, plantas y aves -- Valencia 1934

La Exposición, que está proyectada para inaugurarse el día 30 de Septiembre próximo y durará hasta el 12 de Octubre, promete revestir gran importancia; los trabajos de organización se llevan conienzadamente y con toda pidez, se van plasmando los cientos y las colaboraciones y ya se puede asegurar el gran interés que despertarán los productos que han de llevar todos los distin-

concepciones de nuestros jardineiros. Prosigüerónse sin interrupción hasta el otoño de 1932 y el año pasado la Agrupación de Horticultores y Floricultores de la Cámara Oficial Agrícola de la Provincia de Valencia, con una visión certera del momento, se dieron cuenta de la necesidad de ampliar dicha demostración y la subvención de tres mil pesetas de la Cámara Oficial

obtención de frutos selectos y evitar el déficit de nuestra economía en productos derivados de la avicultura y en plantas de adorno.

En la competencia internacional vencen los productos selectos, los mejor presentados, los más hermosos, los más estandarizados; ayudados por una organización comercial inteligente y moderna y por la acción estatal defensiva, tales como una política económica y arancelaria bien orientadas, una organización de transportes perfecta y una vigilancia comprensiva y eficaz de los productos de exportación, terminan por imponerse y vencer barreras infranqueables, que los sentimientos nacionalistas exacerbados se empeñan cada vez en hacer más elevadas y sólidas. Este criterio selectivo es el que siguen y sostienen las naciones progresivas y sus exposiciones de productos de exportación son grandiosas manifestaciones, resultado final de un esfuerzo conseguido con poderosos medios económicos, la ayuda moral y financiera de las grandes asociaciones de productores y el apoyo decidido de los gobiernos de los países donde se celebran. Pueden servirnos de ejemplo las ex-

a Valencia en todos los meses del año rosas primero, más tarde también claveles y otras especies, que por su belleza y calidad conserven y engrandezcan el nombre de nuestra querida región.

En frutos, Segorbe y Aragón, traen los suyos, toda la zona frutícola de Castellón y las cuencas del Jaldón y el Jiloca estarán representadas en la Exposición por sus maravillosas peras y manzanas, de aromas y sabor exquisitos, con sus colores intensos demostrativos de su mejor calidad racial, confeccionados pulcramente, seleccionados como exige el gusto del más depurado mercado consumidor y contrastarán con los de Levante, con las uvas de mesa selectas, las crujideras y bobales de Requena y Utiel, las primicias escogidas de nuestros huertos y la nota suave y ardiente de frutos creados por una raza soñadora que mira al mar y los quisiera llevar y ofrecer al último confin de la tierra.

Magnífico esfuerzo el de los arboicultores, que trabajan y se afanan en un ejemplo único, en un ansia infinita de poseer los mejores plantones, en proporcionar los pies más robustos y las mejores

cial, de la Cámara Oficial de Comercio, de las direcciones generales de Ganadería y Agricultura y de otros centros. Han ofrecido preciosas copas el señor Planelles y el Círculo Frutero.

Están troquelándose las medallas para los premios. José Justo, el ya notable escultor valenciano, ha tenido un gran acierto en su ejecución y los carteles anunciadores, expuestos en el Ateneo Mercantil, donde han sido admirados, son dignos de la Valencia artista, por su dibujo, originalidad y buen gusto.

Componen el comité de honor los excelentísimos señores don Vicente Lambies, Alcalde del excelentísimo Ayuntamiento; don Juan Bort, presidente de la excelentísima Diputación provincial; don Luis Buixareu, subsecretario de la Presidencia del Consejo de ministros; ilustrísimos señores don Vicente Iborra, director general de Industria, directores generales de Agricultura y Ganadería, presidentes de las Cámaras Oficiales Agrícolas y de Comercio, don Agustín Trigo y don Manuel Gisbert.

El comité ejecutivo lo componen: Presidente, don José Gonzá-

los y fomentando la cría de animales, cada día más importante no sólo desde el punto de vista de su consumo como carne, sino para peletería.

Prepárese un día dedicado a la fruta española, conferencias sobre su importancia y producción y podemos ya comunicar que se efectuará el pregón del naranjero. Los grandes escritores Federico

estible de la inspiración dedicada a cantar las bellezas y las condiciones de nuestros frutos selectos.

Se dedicará un Día a la Uva y el Vino, como propaganda de ellos, productores y elaboradores se preparan a realizar una gran manifestación de propaganda en dicho día, divulgando sus cualidades higiénicas, el poder nutritivo de la uva, la riqueza vitamínica de sus



tos sectores que abarca el Certamen y la originalidad y eficacia para la propaganda de nuestros más genuinos productos que suponen los actos proyectados, las fiestas ideadas para hermanar junto a la contemplación de la belleza de las instalaciones, la nota de arte que la ha de hacer resaltar.

Hace unos años, los floricultores valencianos, con un tesón y entusiasmo admirables por todos conceptos, empezaron a celebrar los concursos anuales de flores, sin apoyo apenas; todos eran notables y revelaban una prueba palpable de lo que son capaces de hacer; esos concursos mantuvieron candente un estímulo entre ellos y para los visitantes valencianos que quisieramos que toda Valencia fuera un jardín único en el mundo, con la esperanza de que no se perdiera la tradición ni las grandes

Agrícola, que tras no pocos esfuerzos habían conseguido para el Concurso de Flores de otoño de 1933, con un desprendimiento y un desinterés que les enaltece, fue cedida para organizar, con mi modesta presidencia, la I Exposición de Flores, Frutos, Plantas y Aves, con el carácter de Regional. Con todo entusiasmo nos pusimos a trabajar por ella y el franco apoyo del excelentísimo Ayuntamiento, capacitado de la importancia cultural de su celebración, y el sacrificio y entusiasmo de todos, a pesar de los pocos medios y del mal tiempo, aseguró el éxito, tan rotundo, tan definitivo, que hizo pensar en no abandonar el ensayo y poner toda nuestra actividad, todo el calor posible al servicio de una obra que puede ser la orientación y la guía del camino a seguir por los productores, actuar culturalmente y fomentar la afición hacia las flores, las plantas y las aves y tender a estimular la



BOCETOS DE CARTELES PRESENTADOS AL CONCURSO CELEBRADO CON DESTINO A LA EXPOSICION REGIONAL DE FRUTAS Y FLORES

posiciones de Gante, Bruselas, Milán, Palermo, Erfurt, etc.

Actualmente Valencia, con su clima ideal, con las condiciones especiales de su situación marítima y su puerto, que suma el mayor tonelaje de movimiento de los de la península, con el espíritu de trabajo, la inteligencia y la insuperable habilidad de sus agricultores, jardineros y floricultores, no es un mercado internacional de flores. Consignense aquí con más aroma y coloración más intensa que las extranjeras, pueden ser tan bellas o más que aquellas, pero la organización comercial y la producción está limitada a los mercados de la península, y aun para ella muchas veces no se producen los tipos perfectos especiales, eso cuando no tenemos déficit, perdiéndose hasta la tradición, como sucede con los claveles, que se traen de Barcelona y otros puntos por valor de más de 150.000 pesetas, o llegan a nuestro puerto millares de plantas de adorno traídas de Bélgica y Holanda.

Hoy, nuestros floricultores ya sienten la necesidad de mejorar métodos y buscar normas modernas; emplean el forzado de rosales para obtener rosas en todo tiempo y abastecer los mercados y sienten el estímulo, la inquietud y la noble lucha por superarse, por obtener flores más hermosas, por la consecución de tipos nuevos y originales, empleando los cruzamientos de variedades distintas, aplicando los procedimientos modernos de genética e hibridismo, con paso seguro, con una orientación clara y concreta hacia la novedad, la mejor presentación y la resistencia.

Es interesante el ensayo, que ha nacido simultáneamente con la idea de la Exposición, que se puede considerar como algo inseparable de la misma, que queremos sea algo de lo que quede—y es el forraje de los 3.000 rosales importados de Luxemburgo que se han plantado en la zona de ensanche de los Viveros Municipales—, pronto se podrán colocar las cristaleras y los medios de formar estufas prácticas y modernas y poder dar

calidades — destacáronse por su gesta y su nota simpática en la Exposición pasada y este año, ya conocedores de lo que es un certamen, vencida la innata timidez, también lo darán—, los irá conociendo el agricultor, el propietario, el que tiene un jardín y desea un árbol especial, y han de contribuir eficazmente al mejoramiento de nuestras plantas, ellos pueden ser en definitiva quienes actúen con más intensidad en esta transformación.

La sección de aves se afana por presentar lo mejor imaginable. En gallinas figurarán las mejores razas extranjeras y españolas, junto a ellas las no estandarizadas de nuestra región, y que tienen un estudio tan interesante, ofrecerán sus características, y es el mayor deseo de esta sección contribuir a que llegue el momento de definir con sus características propias, bien fijadas genéticamente la gallina valenciana.

Conejos de gran valor en peletería, toda la gama de los angoras, castor-rex, gigantes, etc., aumentarán la importancia de esta sección cada vez más interesante y más amplia.

En canaricultura hay anuncio de que se presentarán más de 300 colecciones completas de todos los colores, obtenidos mediante la paciente e inteligente actuación con cruzamientos y selecciones, mixtos de todos ellos, de cardenalillos, etcétera, ofreciendo su simpatía y su belleza al visitante.

Patrocinan la Exposición de Octubre el excelentísimo Ayuntamiento, que cede el hermoso marco de los Viveros Municipales y presta su ayuda moral y material; la Cámara Oficial Agrícola de la Provincia, alma y gestora de la misma. La subvencionan con 5.000 pesetas y 3.000, respectivamente, la dirección general de Comercio y Política Arancelaria y la dirección general de Industria, concedidas por los ilustrísimos señores don Vicente Iborra y don Luis Buixareu, que desde el primer instante han apoyado con su entusiasmo y cariño la Exposición proyectada. Se esperan las subvenciones de la excelentísima Diputación provin-

cial, de la Cámara Oficial de Comercio, de las direcciones generales de Ganadería y Agricultura y de otros centros. Han ofrecido preciosas copas el señor Planelles y el Círculo Frutero.

ACTOS DE LA EXPOSICION.

Los de la sección de Floricultura y Jardinería consistirán en Concurso de flor (de dalias, rosas, crisantemos, etc) y trabajos en flor, donde nuevamente nuestros floricultores realizarán las maravillosas creaciones que les sugiere su buen gusto, su destreza reconocida y su espíritu de artistas. El umbráculo de los Viveros se verá embellecido y realzado con los trabajos delicados de flores como nardos, jazmines, capullos, etcétera y las vibrantes notas de color compuestas por masas de flores de intensos colores. Se destacarán, junto al canastillo romántico, el ramo clásico y la confección que concreta la estilización y sencillez modernas.

Se organiza una Semana Avícola a base de conferencias, proyecciones cinematográficas y divulgaciones sobre los distintos extremos que abarcan la avicultura, la canaricultura, colombofilia, canaricultura, alimentación y cuidados de estos animales, etcétera, gestionándose venga a Valencia el equipo de proyecciones de la dirección general de Ganadería, para actuar en dicha semana, ampliando los ac-



Romero y Fernández Shaw, han escrito la inspirada letra, y el genial y gran músico autor de «Valencia», que ha dado la vuelta al mundo con un éxito insuperado, el maestro Padilla, ha compuesto la música, que llevará nuevamente a todas partes las estrofas dedicadas a nuestro sol y a la belleza de las zonas productoras de naranja española.

Se desea que la interpretación la efectúen nuestras bandas de música; para ello se creará un gran premio para la banda que lo ejecute mejor. En un gran festival dirigirá el maestro Padilla la composición y un gran cantante, posiblemente el tenor Sirvent, la interpretará. Todo hace augurar un grandioso éxito. Después se imprimirán discos de la composición en distintos idiomas y Londres, París, Viena, Berlín, etc., se verán sorprendidos con la propaganda irre-

tros vinos; se presentará toda la gama de tipos y colores, desde los blancos y rosados hasta los tintos intensos y los mejores del mundo para coupage. Se harán pruebas de degustación de vinos ofrecidos generosamente por nuestros vinateros.

En dicho día también se rifarán platos con racimos de uva «de la suerte» a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad.

No cesa la sección de Propaganda y Festejos en imaginar nuevas ideas en pro de los productos que se presentan en la Exposición y por su divulgación el comité espera que de todas partes vendrán a contemplar el nuevo esfuerzo de unos cuantos hombres de buena voluntad para elevar el nombre de Valencia.

J. GONZALEZ TORRALBA.



Tracas y fuegos artificiales

Las tracas y los fuegos de artificio congregan en la Feria al público, como ningún otro festejo de los que integran el programa. Fiestas hermosas las dedicadas al culto de la pólvora y del fuego, reminiscencia de nuestro origen morisco. Orgías de fuego que concentran a la muchedumbre en el Real de la Feria y se la ve pasear ansiosa, impaciente en la espera del momento bullicioso en que el formidable estampido de una carcasa inicia el festín del fuego de colores.

Hay que ser valencianos para saber sentir en lo más profundo de nuestro ser, la repercusión, bárbara y dulce a la vez, de los truenos y extasiarse, con los ojos fijos en el cielo estrellado, para saborear toda la sensualidad de una explosión luminosa que, rompiendo las sombras de la noche, se desgrana en catarata ignea y nos sume, por unos instantes, en un mundo de maravillas.

Dibujos ideales, lluvias de oro, nubes de puntos luminosos, estrellas fulgentes, todo un prodigio, una amalgama de sorprendentes efectos combinados con todos los colores del Iris. Y constantemente la detonación de la carcasa, a la que sigue una invasión de fuegos sueltos, de «salidas» que rasgan

el celaje en caprichosas ondulaciones, silban, avanzan, retroceden, zigzaguean y, por último, se desvanecen en la sombra.

El gentío se enardece por momentos: gesticula, grita, aplaude con frenesí, dando con su aplauso el galardón justísimo a la labor del químico-brujo que en la soledad de su laboratorio puso en juego mil fórmulas para deleite de nuestro sentido visual. Siguen las «ruedas», el castillo con sus encantos, sus sorpresas y sus dibujos mágicos. Vuelven los fuegos sueltos, y, al fin, irrumpe la traca, atronando el espacio con sus estampidos, reventando, de trecho en trecho, en truenos de mayor potencia y luminosidad. Son muchos los mortales que corren, enloquecidos por el entusiasmo, tras el reguero de fuego que atrae de modo irresistible.

Y tras la «canterella», el silencio. Desfile de la muchedumbre en busca del reposo, embriagada del olor a pólvora, envuelta en densas nubes de humo, acariciada por el aroma en flor de la noche perfumada.

¡Fuego de artificio! ¡Una hora de ilusión; una hora de vida en que el espíritu, como el cohete luminoso, se remonta sobre nuestras luchas y nuestras miserias!

Corridas de toros

Famosas por su número y su calidad, son nuestras corridas de toros en los días feriados. Ocho, nueve días seguidos en que el circo taurino bulle de gente, alegre y castiza, para rendir culto a la más típica fiesta nacional.

Horas antes de la corrida ya resalta en la ciudad el ambiente del festejo taurino. Ir y venir de coches, arribada de los grandes vehículos que vacían a la puerta de la plaza a las gentes del campo, que llegan desde muy lejos a participar del jolgorio; que traen al hombre acomodado que renuncia por unas horas a la quietud de su retiro estival, para incorporarse a la fiesta. Turistas que de todas partes llegan a Valencia atraídos por la fama, nunca mentida, de nuestra Feria de Julio. Y la gente media y la gente del pueblo que anticipa en estos días la jornada de trabajo, para hurtarle al tiempo unas horas y dedicárselas al esparcimiento.

Toreros los de más nombradía. Ganaderías las de más fama y bravura. Un circo cuajado de luz y color, el marco vivo del «sol y sombra», en el que encuadran las estampas más acabadas de la fiesta de los toros. Manolas con pañolón de colores y mantilla de blonda; damas elegantes atavia-

das en tren de grandeza. Hombres castizos, señoritos plintueros y también la gente del pueblo, la honrada gente del pueblo—menestrales, obreros, artistas, dependientes, empleados, modistas y jornaleros—toda la gama de las clases sociales, confundida en los tendidos y nayas, anhelante, ansiosa de ver en el ruedo taurino al torero favorito, derrochando arte y alegría con un olímpico desprecio a la muerte.

Sangre y arena, sol y sombra, luz y belleza de mujeres y, tras el toque de clarín, la fiesta del valor, la lidia emocionante y sugestiva. Se suceden los lances... hay gritos, aplausos, olés entusiastas. La hora del descanso mediada la corrida. Merienda, refresco, flicteo y alegría sana. Sigue la fiesta y el entusiasmo crece en cada suerte. Para el diestro a quien sonríe la fortuna, suena la música y las palmas y los vítores.

Y tras la fiesta taurina, el desfile de coches en la Alameda, batalla de serpentinas y confetti; desfilen también de caras bonitas y gallardos cuerpos que son, al fin, el más caro ornamento, la atracción más grande, el factor de más valía en el conjunto de sujetos y motivos que integran la fiesta de toros.

Madrid, Provincias y Extranjero

La huelga en las obras del Banco de España

Los pozos son desalojados por fuerzas de Asalto que emplean gases lacrimógenos

El jefe superior de policía, señor Muñoz Castellanos, ha dicho a los periodistas que el domingo fueron desalojados de los pozos del Banco de España los obreros que estaban en ellos.

Ha relatado la forma en que fueron desalojados.

Dice que dirigió personalmente la operación por la índole delicada de la misma.

La superioridad había dado orden de que los obreros salieran de los pozos.

Antes de emplearse los gases lacrimógenos se les concedieron varios plazos.

Les di la seguridad de que no les ocurriría absolutamente nada, y todos se obedecieron los obreros refugiados en el sótano de nueve metros de profundidad, se marcharon al pozo que tiene una profundidad de veinticinco metros.

Entonces precisó emplear los gases.

El resultado no se hizo esperar. Pronto aparecieron ocho o diez obreros a quienes se auxilió rápidamente.

Los restantes no salían, porque cuando hubieron hacia los pozos más profundos cortaron el fluido que alumbraba los sótanos y no encontraron la salida.

Se bajó con hachones y todos salieron en tropel.

Muchos, a causa de los gases y de la debilidad de tres días de ayuno, salían mareados, siendo sacados a hombros por los guardias de Asalto.

La fuerza se portó dignamente. A pesar de las molestias que sufrió y de toda clase de insultos que se le dirigieron, no empleó en ningún momento la violencia.

Después de haber salido cerca de doscientos obreros, ordenó que se efectuara hasta tres requisas más, por si algunos habían quedado privados de conocimiento.

Se comprobó que no había ninguno en los pozos, pero para convencerme más solicité el concurso de cuatro obreros de los que habían salido, los cuales bajaron con los guardias de Asalto, y después de recorrer toda la zona subterránea de las obras regresaron, afirmando que en los sótanos no quedaba nadie.

De todos los obreros que estaban en los sótanos, sólo tres han tenido que ser asistidos, uno de ellos de contusiones que se produjo en la cara al tropezar con un madero, y los otros dos de debilidad general y síntomas de intoxicación.

Una circular sobre inspecciones de sanidad

Una circular de la subsecretaría de Sanidad y Asistencia Social, afecta al ministerio de Trabajo, que inserta la «Gaceta», convoca a concurso voluntario entre funcionarios en activo servicio pertenecientes al Cuerpo médico de Sanidad Nacional para la provisión de las plazas de inspector provincial de Sanidad de Murcia, directores de Sanidad exterior de Bilbao, Denia, Sagunto, Villagarcía, Ferrol e Ibiza, subinspectores provinciales de Sanidad de Madrid, Málaga, Valencia, Ciudad Real, Salamanca y Valladolid, y jefes de centros secundarios de Higiene rural de Puertoblanco y Benavente.

Un donativo para las víctimas de Cuba

El señor Alba ha comunicado a los periodistas la noticia de que un súbdito norteamericano que oculta su nombre, ha entregado al antiguo embajador señor Reimoso 5.000 pesetas con destino a las familias de soldados muertos o heridos cuando la intervención armada de los Estados Unidos en las colonias americanas.

El señor Reimoso al recibir dicha cantidad la entregó al presidente de las Cortes y éste a su vez las ha enviado al Casino Militar, para que por dicho centro se haga la distribución y entrega correspondiente.

Una estadística

En la subsecretaría de Justicia facilitaron una relación de las sentencias dictadas por los tribunales de urgencia de provincias por delitos contra el orden público.

En la Presidencia Samper conversa con los periodistas

El señor Samper despachó extensamente con el subsecretario de la Presidencia.

A las cuatro de la tarde recibió a los periodistas en la Presidencia, habiéndoles sobre temas de viva actualidad y de interés innegable, como son la recogida de periódicos, el asunto de Cataluña y el propósito que se atribuye al Gobierno de convocar en Noviembre elecciones municipales.

Respecto al primer tema, interrogado el señor Samper sobre si consideraba excesivo el rigor del fiscal en el examen de algunos periódicos, especialmente de izquierdas, contestó:

—El fiscal cumple con su deber. Sin embargo, para que no pueda interpretarse su misión como una ofensa personal del Gobierno, hemos dado instrucciones concretas a fin de que tenga cierta benevolencia con aquellos ataques, por duros que sean, que vayan dirigidos contra mí o contra los demás ministros o contra la política que se haga por el Gobierno.

Hay dos puntos que quiero sean invariables para todos: el respeto al Presidente de la República y la seguridad del régimen.

En este aspecto los comentarios políticos, sean por medio de hojas impresas o de palabra, tropezarán con el rigor del Fiscal.

NI ataques más o menos encubiertos al Jefe del Estado ni excitación a la violencia en términos tales que pongan en peligro la paz social.

Es menester que todos los ciudadanos de la República se vayan acostumbrando a tratar con el debido respeto a su excelencia, que los republicanos comprendan que la institución Presidencial es digna de la más alta consideración personal y política.

No puede sorprender la recogida de los periódicos, porque como sigue el estado de prevención y la ley determina que una hora antes de lanzarse a la calle las ediciones han de presentarse ejemplares a la misma autoridad, ese tiempo es el que aprovecha el Fiscal para realizar su cometido.

De ahí que en el caso de denuncia sea retirada la edición antes de ponerse a la venta.

Con respecto al pleito de Cataluña, se le preguntó al señor Samper si conocía las observaciones de algunos periódicos de la derecha, en el sentido de que cualquier modificación que la Generalidad pudiese introducir en el reglamento de la ley de Cultivos, no resuelve el conflicto planteado, puesto que la ley sigue en pie.

A esto contestó el jefe del Gobierno con la siguiente pregunta: —¿Y qué impedimento o qué obstáculo insuperable puede haber para que la Generalidad, en el momento oportuno, pueda dar fuerza de ley a ese reglamento?

Las modificaciones que se introduzcan en el reglamento, mejorará la parte correspondiente respecto a la aplicación de la ley.

En cuanto a la posibilidad de unas elecciones municipales inmediatas, dijo el señor Samper:

—El Gobierno, antes de cerrar las Cortes, ha dejado presentada una nueva ley Electoral.

Cuando se reúnan las sesiones ofrecerá a la discusión de la Cámara la ley Municipal ya terminada.

Esto quiere decir que el Gobierno no rehúsa en manera alguna la celebración de elecciones municipales; antes al contrario; las desea para que se conozca de manera evidente cuál sea el grado de evolución de la opinión pública y poder atender a la necesidad de ir renovando los ayuntamientos.

Los cambios

Franco franceses, 48'40.
Idem suizos, 239'475.
Idem belgas, 171'625.
Libras, 37'05.
Dólares, 7'36.
Liras, 63.
Marcos oro, 2'8575.

Impresión de Bolsa

En la sesión de hoy los valores del Estado siguen y seguirán seguramente llevándose la mayoría del dinero que sale al mercado.

Todas las emisiones se muestran firmes y las variaciones del cambio son ligerísimas.

En Industriales, firmeza y bien dispuestas las Eléctricas.

Los especulativos no han podido sostener la mejora que apuntaban en la sesión del viernes pasado.

Explosivos y Nortes pierden un punto.

El Banco de España cede de 555 a 564.

Un homenaje a nuestro compañero Enrique Malboysson

Tenerife.—En La Laguna y organizado por los parlamentarios que residen en la provincia y por el presidente del cabildo insular, el alcalde y elementos directivos del partido republicano, se celebró un banquete en honor del gobernador civil don Enrique Malboysson, que estuvo concurridísimo.

Se pronunciaron discursos elogiando la acertada gestión que viene realizando nuestro querido compañero en aquella provincia, de la que ha dado patentes pruebas en el corto espacio de tiempo que dirige aquel gobierno civil.

Al final, el homenajeado dió las gracias en un elocuente discurso, en el que hizo fe de republicano y prometió continuar en su labor de justicia y austeridad.

Fue muy aplaudido.

La ley de Cultivos de Cataluña

Por las impresiones que hemos podido recoger de algunos ministros, sabemos que el problema de la ley de Cultivos ha entrado en una fase de franca solución.

El criterio del Gobierno es que mientras la reforma del reglamento confeccionado por la Generalidad se atempera a la Constitución y al Estatuto y no roce en lo más mínimo el fuero del Parlamento español, la cuestión de procedimiento no es punto fundamental en que el Gobierno se muestre intransigente.

El Gobierno y principalmente el presidente del Consejo llevan esta cuestión con extremado celo y cautela y no quieren dar publicidad a nada que se relacione con este problema.

Había un problema en que el Gobierno fundamentó la redacción del escrito de recurso presentado ante el Tribunal de Garantías Constitucionales por haber roto la Constitución en su artículo 8 que dice que las regiones autónomas no podrán legislar en materia procesal, hipotecaria y social.

Ya dice en su comunicación al presidente del Consejo el señor Compañys, que como representantes del Estado en la Generalidad de Cataluña, estudiará con el mayor celo posible las sugerencias hechas.

Claro que la Generalidad de Cataluña dará fuerza de ley a ese reglamento en el momento oportuno y este problema el Gobierno lo ha de estudiar cuando tenga en su poder ese reglamento.

Por ambas partes se está llevando este asunto con una gran mesura y un tacto exquisito.

Lo habían envenenado las palabras de una y otra parte y por ello se impuso la táctica del silencio, que tan excelentes resultados ha dado y seguirá dando.

Respecto a la actitud de la Ceda y los agrarios, diciendo que el Gobierno no ha cumplido lo pactado, no llevan razón.

Un ministro decía:

—A mí se me ocurre un razonamiento lógico: que vuelvan la oración por pasiva. Si el reglamento confeccionado por la Generalidad de Cataluña, no roza para nada el fuero del Parlamento español y se atiene estrictamente a los preceptos jurídicos de la Constitución y el Estatuto, el problema queda resuelto en términos que nadie puede protestar.

Si la Generalidad da fuerza de ley al reglamento, no hay por qué volver sobre el asunto.

En uno de los próximos consejos será estudiado el asunto detenidamente.

El asunto de «El Sol» y «La Voz»

El diario «La Voz» publica un editorial explicando lo ocurrido.

Entre otras cosas, dice: «A consecuencia de la subasta nacida a consecuencia de la pugna entre dos grupos de accionistas de la sociedad «La Voz» y «El Sol», pasan a ser propiedad de la Editorial Española S. A.

«El Sol» y «La Voz» entran en una época de absoluta estabilidad espiritual.

La Compañía Editorial Española S. A., es la representación jurídica del grupo de accionistas que venía regiendo y financiando la Sociedad «El Sol» S. A.

El próximo Consejo

Según dijo el señor Samper, el miércoles se celebrará Consejo de ministros a la hora acostumbrada.

Comienza la inspección en el Ayuntamiento

Hoy comenzó en el Ayuntamiento la inspección que realiza el funcionario de Gobernación, señor Carbonell, sobre el empleo dado por el municipio a la subvención por capitalidad.

El interventor señor Sobrado se puso a disposición del señor Carbonell para facilitar los datos necesarios.

Según manifestó el señor Carbonell, la labor será de larga duración.

El alcalde de Madrid, hablando de la inspección ordenada por el ministro de la Gobernación, ha manifestado:

—No puedo enjuiciar ni discutir la determinación del ministro. Se trata tan sólo de una comprobación a la vista de los originales de los datos comunicados por esta alcaldía.

No se trata ni de la inspección ni de intervención.

De todas formas el Ayuntamiento debe facilitar la labor investigadora.

Los 80 millones de subvención por capitalidad se han invertido con arreglo a la ley.

Únicamente podrá discutirse si la inversión ha sido acertada o no.

De las últimas declaraciones del ministro deduzco que tiene deseos de colaboración con el Ayuntamiento en bien de Madrid.

El Concejo y yo correspondemos de una manera absolutamente leal.

Comentarios a unas oposiciones

Un diario dice que en el Museo Pedagógico han sido repartidas entre tres socialistas las plazas que había vacantes.

El concurso y la oposición se han resuelto en nueve días.

Los agraciados son Rafael Llopis, Vicente Valls y una señora socialista, hija de un antiguo maestro de la institución.

Pide al ministro que antes de firmar los nombramientos designe una comisión investigadora de lo ocurrido.

Los miembros del tribunal son todos significados socialistas.

Para remediar el conflicto obrero

El director general de Minas confiere con el interventor de Hacienda para examinar las normas del «Libro extraordinario» destinado a resolver de momento la crítica situación de la industria hullera.

Parece ser que se proyecta que el decreto sea sometido al Consejo de ministros en su próxima reunión.

Llega a Madrid el titulado Boris I

En el rápido de Barcelona llegó anoche a Madrid el aventurero Boris I.

En los andenes se encontraban informadores gráficos de todos los periódicos y periodistas de la Prensa nacional y extranjera.

Al entrar el tren en agujas se esperaba que Boris descendiera de un coche de primera, pero venía en uno de tercera acompañado de dos agentes de policía de Barcelona.

Al descender del tren se produjo gran expectación.

Boris vestía traje oscuro con motas blancas.

Los periodistas le rodearon intentando cambiar unas impresiones con el detenido.

Los policías que le acompañaban trataron de impedirlo al mismo tiempo que proferían groseras palabras para la Prensa madrileña y los informadores.

No obstante los periodistas pidieron a Boris dijera algo.

Boris, a pesar de ir sujeto por ambos brazos por los policías se limitó a decir:

—El viaje ha sido bueno. Observen ustedes que no puedo decirles nada.

Los fotógrafos intentaron sacar unas fotos, pero los agentes se colocaban delante del detenido para impedirlo.

Al llegar a la plazoleta de la estación, cuando se dirigían a un taxímetro, algunos informadores gráficos consiguieron tirar unas placas.

Boris, dirigiéndose a la policía, exclamó:

—No hay más remedio.

En un taxi acompañado de la policía fue conducido a la dirección de Seguridad.

Después de tomarle la filiación, Boris ingresó en un calabozo.

Los periodistas, que se mostraban muy molestos por el grosero proceder de los policías catalanes, piensan visitar al jefe superior de

policía para hacerle presente sus quejas.

El llamado Boris ha declarado llamarse Boris Skossyreff, de 38 años, natural de Vilna.

Los periodistas celebraron anoche una entrevista.

Expresó su agradecimiento por el trato de las autoridades de Barcelona.

Dice que en 17 de Mayo presentó al Concejo general de Los Valles de Andorra un documento exponiendo sus pretensiones al trono que fue bien acogido por el pueblo.

No obstante, el 22 de Mayo, el veguer francés ordenó la expulsión, que fue firmada por éste y el veguer episcopal.

Se trasladó a Seo de Urgel y después a Torredembarra, donde permaneció hasta que las autoridades catalanas lo han trasladado a Madrid.

Declaró que la dinastía de Andorra empezó en doña Ermesinda de Castellbó, en 1208, y termina esta soberanía en el duque de Guisa.

Un periodista le preguntó si descendía de estos personajes y Boris dijo:

—No, señor. No tengo derecho histórico para mis pretensiones. Lo haga únicamente como caballero, por entender que defiende los derechos de España.

Añadió que no convenía entrar en otros aspectos de esta cuestión, que debe conocerlos el Gobierno español.

Terminó diciendo que había conculcado textos sobre el derecho que le asiste y que Francia no tiene derecho a mezclarse en la vida de Andorra.

El paro

A las seis de la tarde se reunió en el ministerio de Trabajo, bajo la presidencia del ministro, la Junta de Paro, para estudiar los problemas relacionados con el mismo y buscar soluciones para combatirlo.

Esta disertación es la primera de una serie que va a desarrollarse en distintas capitales de España.

El local estuvo repleto de público, asistiendo numerosos críticos, literatos, políticos, entre ellos el ministro de la Gobernación, y lo más destacado de la afición madrileña, así como representantes de clubs taurinos de distintas poblaciones.

Con palabra fácil y gran maestría desarrolló los puntos relacionados con: Diez siglos de torero.—Reyes alanceadores.—Ronda.—Chicana.—Sevilla.—Escuela de tauromaquía.—Mazzantini el señor.—Las casas grandes y los rascacielos.—Nos han escamoteado el toro.—El maremagnum de 1931-1934.—El crítico de toros.

En diferentes momentos de esta el público le interrumpió con aplausos entusiastas, y al final se le hizo objeto de una estruendosa ovación.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

«Corinto y Oro» tiene ya organizadas charlas en Vitoria, San Sebastián, en Bilbao y Santander, siendo fácil también que dé otra en Valencia.

Sajvo unos lances buenos con el capote y los pies juntos, que entusiasma a los chafas, vuelve con ja muleta al mismo plano de ignorancia.

Tres pinchazos. Un aviso. Otros pinchazos más. Segundo aviso.

Y después de nuevos pinchazos, para no hacer ni sangre al toro, el tercer aviso, pasando como el otro, a los corrales, vivito y co-leando.

BARCELONA

El ganado de Marzal, manejable. Rayito, que mató tres, estuvo bien.

Noain, en sus dos toros, fué aplaudido y le concedieron una oreja en cada uno.

Carnicerito de Méjico, en su primero, estuvo bien.

A la salida del tercio fué cogido y zarandeado.

Faena de muleta, movida; mató regular, pasando a la enfermería, de donde no volvió a salir.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Antofete Iglesias no pasó de regular en la actuación de sus dos novillos.

Díaz Martín estuvo bien en su primero. En su segundo, superior. Fué ovacionado.

Se le concedió la oreja. Cirujeda tampoco pasó de regular. Al torer de muleta el sexto toro, resultó cogido, teniendo que retirarse a la enfermería con diversas contusiones, por lo que tuvo que despatchar el novillo Antofete Iglesias.

PALMA DE MALLORCA

El sábado por la noche actuaron Los Calderones, consiguiendo gran éxito.

Los Charlots derrocharon gracia, cosechando ovaciones y dando la vuelta rueda.

Torero de Valencia, valiente y acertado. (Aplausos.)

El «clou» de la fiesta estuvo a cargo de los profesores de la banda, que en el pasodoble del desfile obtuvieron una ovación cerrada y durante el concierto hubieron de dar varias vueltas al ruedo entre aclamaciones.

En vista del éxito, repitieron su actuación el domingo, superándose los artistas. El público salió satisfecho.

Han sido contratados para dos fechas más por la empresa de la plaza.

ZAMORA

Ganado de Encinas, bueno. Madame Calais ovacionada en sus dos novillos, a los que colocó rejonas inmensas.

Dió la vuelta al ruedo. Rafael Arax superior con el capote, muleta y estoque, siendo ovacionado.

Gabriel Carmona, bien con la muleta, superior matando. Ovado mató.

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Corrida de Feria. Ganado de Villarreal, manso.

Primero.—Niño de la Palma veroniquista bien. Faena valiente. Entrando bien, una gran estocada. (Ovación.)

Segundo.—El Estudiante da unas verónicas imponentes. Faena intercalando pases de todas marcas. Una estocada superior. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Tercero.—Ballesteros faena muy valiente. Un pinchazo y una estocada.

Cuarto.—Cayetano lo saluda con unas verónicas. Brinda desde los medios. Faena valiente para un pinchazo y media estocada. Quinto.—El Estudiante es aplaudido en lances. Faena sentada en el estribo. Dos pinchazos y una estocada.

Sexto.—Ballesteros torea a la verónica y es ovacionado. Faena valiente para una estocada sin puntilla. (Ovación, oreja y rabo.)

VILLAFRANCA DEL CID

Edmundo Cepeda, estuvo lucidísimo en su primero.

Con la muleta, faena adornada para una estocada. (Ovación y oreja.)

En el cuarto, aceptable, estando bien con la muleta y estoque. (Ovación.)

Niño de la Estrella, valentón con capa y muleta.

Mató regular.

Niño Valencia, estuvo admirable con el capote, toreando ceñido, escuchando ovaciones.

Banderileo con su peculiar estilo, siendo ovacionado.

El Empastre

El sábado 21 y domingo 22, actuó la auténtica banda El Empastre, en Sevilla y Jerez, respectivamente. Banda y trupe consiguieron un éxito clamoroso, siendo constantemente ovacionados en sus nuevos trucos y composiciones musicales. Pedro Montoliu y Arturo Rodríguez estuvieron superiores en sus novillos y los dos cortaron orejas.

Estado de Curro Caro

El joven matador de toros Curro Caro, que fué cogido en la plaza de Marsella el pasado día 14, por un toro de Atanasio Fernández, alternando con su hermano Chiquito de la Audiencia y Marcial Lalandia, y que al parecer, las heridas que en la enfermería le apreciaron carecían de importancia, ha sido reconocido en Barcelona por el doctor Oliver, y resultando de este reconocimiento que el joven diestro tiene dos cornadas profundas en el brazo izquierdo. Por este percance, ha perdido de actuar en Beaune, Francia, donde lo debía haber hecho el pasado domingo. También es seguro que no podrá actuar en la Feria de Valencia, donde tenía contratadas dos corridas. Según el diagnóstico del doctor Oliver, tardará en curar, por lo menor, ocho días.

LA LINEA

Belmonte, Barrera y Bienvenida

Primera de feria. Ganado de Pablo Romero. Primeros.—Belmonte da seis verónicas colosales. Faena breve y valiente, para media estocada. (Palmas.) Segundo.—Barrera, faena con pases por alto y en redondo, cerca, para un pinchazo y descabello. (Palmas.) Tercero.—Bienvenida lancea bien. Faena con precauciones. Un pinchazo, media y descabello. Cuarto.—Belmonte faena cerca y valiente con naturales y molinetes. Un pinchazo. Más pases y otro. (Ovación y petición de oreja.) Quinto.—El tercio de quites muy animado. Barrera empieza con un colosal pase en el estribo. Torea con la izquierda. Coge los pitones, haciendo pasar al toro. Las ovaciones se suceden. Termina con media y descabello. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.) Sexto.—Bienvenida da cuatro verónicas colosales. En banderillas también es aplaudido. Faena con pases de todas marcas. Una estocada y descabello. (Ovación, oreja y rabo.)

Corridas de ayer

LA LINEA

Belmonte, Niño de la Palma y Barrera

Con gran animación y buena entrada se celebra la segunda de feria. Toros de Gallardo, buenos. Primeros.—Belmonte veronicea superiormente, siendo ovacionado. Con la muleta hace una faena con pases por alto superiores y molinetes, para media estocada, un pinchazo y descabello. (Palmas.) Segundo.—Niño de la Palma es aplaudido en verónicas. Coloca un par de banderillas de frente y es aplaudido. Con la muleta hace una faena desigual, da media delantera y descabello. Tercero.—Vicente Barrera veronicea colosalmente. (Ovación.) Torea de muleta por molinetes, de cerca, con pases de todas marcas, para una estocada alta que basta. (Ovación, orejas y rabo.) Cuarto.—Belmonte lo recibe con tres verónicas estupendas, que se ovacionan. En quites son aplaudidos Belmonte y Barrera. Con la muleta, hace Belmonte una faena como en sus buenos tiempos, da varios muletazos rematando de rodillas y otros buenos, para tres pinchazos y descabello. (Ovación, dos orejas y rabo.) Quinto.—Al salir se cae y el público lo protesta. El presidente ordena que sea retirado al corral y como no hay manera de conseguirlo, Niño de la Palma coge los trastos y después de un muletazo le da media estocada que basta. Quinto bis.—Niño de la Palma trastea de cerca y entrando bien deja una estocada que basta. Sexto.—Barrera es ovacionado en lances a la verónica. Barrera hace una buena faena con ambas manos, con pases artísticos y valientes que se aplauden. Un pinchazo, una estocada buena y descabello. (Ovación.)

Los actos en honor del ministro de Industria

Teruel.—Continúan los actos en honor del ministro de Industria. Se celebró banquete popular, asistiendo las autoridades y 500 comensales. Se leyeron adhesiones del alto comisario de España en Marruecos y del ex ministro Feced. Irazo agradeció el agasajo. Dijo que el ferrocarril Teruel-Ajaiz quedará terminado en el plazo más breve posible.

SERRANO.

Cataluña

LO QUE DICE EL CONSEJERO DE GOBERNACION

El consejero de Gobernación dijo que suspendía unos momentos la reunión que estaba celebrando con la Junta de Obras para tratar de la rebaja de tarifas. Se propone dejar resuelto este asunto antes de abandonar la consejería de la Gobernación. En Salient han entrado al trabajo unos 1.500 obreros. Desde una montaña han arrojado sobre una mina dos bombas que causaron algunos daños. La guardia civil vigila aquellas montañas.

ROBERT.

MATATENIAS DOCTOR GREUS EXPULSION RAPIDA Y SEGURA DE LA TENIA O SOLITARIA. FARMACIA PLAZA SANTA CATALINA, 4

NOTICIAS

La Sociedad coral El Micalet celebrará hoy martes, a las diez de la noche grandiosa verbena en su solar de la calle de Guillén de Castro, núm. 63, obediendo con esto al fin de petición de numerosos socios, y a los cuales invitamos juntamente con sus familiares.

TINTA SAMA PARA SU ESTILOGRAFICA

La comisión de la falla de la calle de la Conserva y adyacentes celebrará hoy una grandiosa verbena amenizada por la renombrada orquesta Pensat y Fet, la cual lleva un repertorio modernísimo. Se celebrará el baile de la Trompeta.

Entre las señoras y señoritas que concurrían a dicho acto se sorteaban varios regalos, entre ellos, una permanente. Con todos estos alicientes, unidos al magnífico local de baile de que dispone la comisión, no dudamos que se verá el festejo concurridísimo.

La Fiesta de los Perfumes se celebra esta noche en los Viveros Municipales a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad

Como venimos anunciando, esta noche es cuando se celebrará en los Viveros Municipales la Fiesta de los Perfumes, fiesta con la que se inaugura el programa de la Feria del presente año. El público conoce la finalidad de esta fiesta, que es proporcionar ingresos a la Asociación Valenciana de Caridad para que pueda seguir llenando su cometido y en que consiste la misma: en distribuir entre las señoras y señoritas que asistan a ella los millares de chucherías de propaganda regaladas por la mayoría de fábricas de perfumería de España y las más importantes casas de Valencia.

Ya hemos dicho que la comisión organizadora prepara varios alicientes para que el público pase una velada agradable.

A los números del programa que publicamos, el maestro Talon ha pedido, y se ha accedido a ello, que actúe la bailarina española Trini Espinosa.

Habrà un nuevo regalo consistente en un precioso juego de tocador, que será sorteado juntamente con el mantón de Manila y los dos kimonos que dijimos.

También la vida del popular Juanito Rodríguez se ha asociado espontáneamente a la fiesta y ha remitido una bonita muñeca.

La Banda Unión Musical será la encargada de amenizar los bailes en distintos sitios de los Viveros.

Recordamos que el precio de las entradas de señora es de 1'50 y los de caballero, dos pesetas. Las de caballero, dos pesetas. No olvidarse: Esta noche, a las 10'30, en los Viveros Municipales, se celebrará la Fiesta de los Perfumes a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad.

SUCEOS

SE DERRUMBA UN TROZO DE MURO EN LA CASA QUE OCUPA EL BAR APARICIO, Y LOS TECNICOS MUNICIPALES OBLIGAN A LOS VECINOS A DESALOJAR EL EDIFICIO

Anoche a las 7'15, cuando mayor era el tránsito por la calle de San Vicente, por ser la hora en que los empleados y modistas abandonan los despachos, oficinas y talleres, ocurrió un derrumbamiento que ocasionó, entre el público, el pánico consiguiente.

Afortunadamente, el derrumbamiento fué parcial en la casa número 10, en cuya planta baja está instalado el bar Aparicio y no ocurrieron desgracias, aunque tal vez las hubiera habido de derrumbarse el muro unas horas antes, pues a las cinco de la tarde cesaron en su trabajo los peones que realizan las excavaciones para construcción de un sótano en el solar contiguo, que es el que ocupaba el antiguo cine Rómulo.

Sin ningún género de dudas, dichas excavaciones precipitaron el derrumbamiento del muro citado, al falsear la base.

La parte del muro derrumbado, es la que corresponde a la parte correspondiente al portal, en el lado izquierdo, según se entra en el establecimiento y llega hasta la frontera interior, o sea la verdadera puerta del bar y la escalerilla contigua por la que se sube a una habitación de Clases Pasivas y alcanza, en su altura, hasta la mitad del primer piso.

Al ocurrir el derrumbamiento, se aglomeró en aquel lugar inmensa multitud y aunque inmediatamente acudieron fuerzas de la guardia municipal y de orden público, no fueron suficientes para mantenerla a distancia, cosa que se logró después cuando llegaron los bomberos, requeridos por teléfono y en unión de ellos, fuerzas de Asalto.

El jefe de los bomberos señor Angla, practicó un detenido reconocimiento y vista la gravedad del caso, pues el edificio está en peligro inminente de venirse abajo, ordenó se diese aviso al arquitecto mayor Goerlich y al ingeniero municipal señor Pichó, quienes hicieron acto de presencia poco después, y con su dirección se procedió a colocar varios puntales para asegurar la parte del edificio correspondiente al solar.

Inmediatamente, por disposición de los técnicos municipales, se dió aviso a los inquilinos de la casa número 10, para que en unas horas desalojasen las viviendas. El aviso surtió efecto, pues los que ocupaban las habitaciones y la planta baja las vaciaron en pocas horas.

En el lugar del derrumbamiento quedaron dos bomberos de guardia, en previsión de que pudiese acontecer algo imprevisto y con ellos fuerzas de la guardia municipal, que rodearon el edificio ruinoso, impidiendo el tránsito rodado como medida de previsión.

En el lugar del suceso estuvieron las autoridades y el juzgado de guardia.

A última hora de la noche ocurrió un nuevo derrumbamiento al ceder el pilar en el sótano del edificio, cayendo los escombros, como la vez anterior, al interior del solar.

Las precauciones adoptadas justificaron los temores de los técnicos y a esto se debe que no hayan ocurrido desgracias. El arquitecto señor Goerlich, que de nuevo estuvo en aquel lugar, dispuso, si antes no acababa de ceder el pilar en cuestión, que a primera hora del día de hoy, se proceda, por una brigada, a que quede apuntalado el edificio.

ES DETENIDO EL COMPAÑERO DE UN EXTREMISTA MUERTO EN LA CARRETERA DE MONTJUICH

Hace seis o siete días fué encontrado muerto en la carretera de Montjuich un hombre que presentaba dos heridas producidas por arma de fuego.

En las ropas del muerto fué encontrado un carnet de la C. N. T. de la sección de Valencia, correspondiente al Sindicato de la Metalurgia. También encontraron varias hojas incitando al paro.

Por el carnet se supo que el muerto era Manuel Blasco Irazo. La policía de Barcelona y la de nuestra ciudad, no se dió desde entonces punto de reposo, logrando los agentes de la brigada social descubrir que el muerto salió de Valencia en el vapor correo de Barcelona el día 14 en unión de otro compañero llamado Angel Gómez de la Higuera, quien regresó el martes de la semana última en el propio barco y a título de sospecho, los agentes le detuvieron hasta que se aclarase la misteriosa muerte de Manuel Blasco.

El detenido parece ser que ha manifestado que el objeto del viaje a Barcelona fué para asistir a un mitin organizado por la F. A. I.

RACHA DE ATROPELLLOS

En término de Benicalap, un tren eléctrico de la línea de Moncada, arrolló a la niña de quince meses Rosita Riusnejo, produciéndole las siguientes lesiones: herida contusa en la región parietal izquierda, con abundante hematoma. Otra herida en la parte alta y media de la región frontal y conmoción cerebral.

Fuó asistida en la Casa de Socorro del Museo.

En la calle de la Trinidad, un automóvil arrolló a Elías Farinos Pascual, de nueve años, habitante en la calle de Alboraya, 30, bajo, produciéndole una contusión con derrame sero-sanguíneo en la región frontal parietal derecha y fractura por el ángulo izquierdo del maxilar inferior.

Después de curado en la Casa de Socorro del Museo fué trasladado al Hospital.

El guardia civil Antonio Gallego, de 37 años, concentrado en el cuartel de Algorós, fué arrollado en la Alameda por el camión número 1.780, de Valencia, resultando con contusiones, hematoma y escoriaciones en la pierna izquierda y muñeca y codo izquierdo.

Miguel Ferrer, albañil, de 39 años, vecino de Masanasa, resultó con una herida contusa en la ceja izquierda, otra en el labio superior, otra en la región occipital y escoriaciones en varias partes del cuerpo, al ser atropellado por un auto.

El anciano de 70 años, Joaquín Roca Pastor, fué asistido ayer mañana en la Casa de Socorro de Colón, de una contusión en el hombro derecho, fractura del húmero y macizo articular del omoplato derecho y fractura de la cuarta costilla del mismo lado.

Procedente de la Casa de Socorro de Levante, ingresó en el Hospital Vicente Ferrer Antón, de 31 años, que sufría lesiones graves en la región frontal derecha y otras partes, por atropello de automóvil.

Fernando Barrachina Romero fué atropellado por un tranvía ayer por la mañana en el puente de Aragón. Le produjo lesiones de importancia.

La niña Rosita Puchades Solves, fué también atropellada por un convoy eléctrico en la bajada del puente de Serranos, siendo curada de lesiones graves en la Casa de Socorro del Museo.

INCENDIOS

A consecuencia del calor se han producido incendios en unas pinadas de Alcira y Gandia.

También en la Carrera del Río, en una era, propiedad de Simón Gimeno Vázquez, se produjo un incendio que afectó a unos montones de paja y trigo. En otros puntos hubo también fuego que afortunadamente no revistió caracteres de gran importancia.

DETENCIONES

Por la policía fueron detenidos en calidad de sospechosos: Giordano Julio, súbdito italiano; Camilo Gaygago, francés, y Antonio Gutiérrez Tendero, español.

También por los agentes señores Estellés y Ubeda, fueron detenidos Juan Hevilla González (a) El Málaga, y Juan Sospedra García, de nacionalidad brasileña, por sospechas.

QUEMADURAS

Trabajando de su oficio, se le inflamó un cazo que contenía gasolina a Víctor Santillana Bevilacqua, y hubo necesidad de curarle en el Hospital de graves quemaduras en el pecho.

BICICLETA RECUPERADA

Al vecino de Sedavi, Juan Mocholí, le sustrajeron la bicicleta en las inmediaciones de Valencia, y como quiera que el ladrón huyó en dirección a Catarroja, el perjudicado dió cuenta de la ocurrida a la guardia civil de aquel puesto, quien realizó pesquisas y descubrieron, al siguiente día, al ladrón. Al darle el alto, el bicicletero, que era de Catarroja, se entregó a los guardias, abandonó la máquina robada, en un huerto de naranjos, logrando desaparecer. La bicicleta recuperada fué entregada a su dueño.

CHOQUE DE AUTOS

El domingo hubo una violenta colisión de autos en Mogente, resultando gravemente herido José María Fontabella Mengual, de 36 años, cortador, que viajaba

Asociación de la Prensa

Grandes festivales líricos en los Viveros. Mañana, a las diez en punto de la noche: Acontecimiento artístico

RIGOLETTO

Carlo Galeffi, Giovanni Merlini, María Spinalt y Angela Rossini

Día 27:

CAVALLERIA RUSTICANA

Fidela Campiña, Angela Rossini y Jesús de Gaviria

IL PAGLIACI

Licia Albanese, Carlo Galeffi y Jesús de Gaviria

Día 29:

IL BARBERO DE SIVIGLIA

María Spinalt, Carlo Galeffi, Giovanni Merlini y Giorgio Melnik

Día 2 de Agosto:

LAS GOLONDRINAS (Opera)

Fidela Campiña, Angela Rossini y Carlo Galeffi

Día 4 de Agosto:

AIDA

Hipólito Lázaro y otros eminentes artistas

PRECIOS POR ABONO

Sillas centrales, filas 1 a 23. 50 pesetas
" " " " 26 a 40. 40 "
Las restantes. 25 "

A DIARIO

Sillas centrales, filas 1 a 25. 12 pesetas
" " " " 26 a 40. 10 "
Las restantes. 5 "
Entrada general. 2 "

Se despacha todos los días, hasta las once de la noche, en contaduría del teatro Principal



De venta, en las buenas papelerías

ALIMENTOS «SANTIVERI», DIETETICOS Y DE REGIMEN

Especiales para diabéticos, albuminúricos, fosfúricos, artríticos, tuberculosos, débiles y enfermos del estómago, intestinos, hígado, riñón, etc. Gran surtido para niños y ancianos

Comprados en Campaneros, 26 - Teléfono 10.027 - VALENCIA - CASA DE REGIMEN

ba en uno de los coches. El médico de aquella población, don José Vies Fayos, le asistió, y en vista de su grave estado, se trasladó al herido a nuestro Hospital, donde ingresó con heridas importantes en la cabeza, cara y pecho.

UN INSOLENT

A un ciudadano llamado Antonio Gámir Martínez, le fué retirado el cajón de limpiar calzado por no tener la correspondiente licencia.

Al comparecer ante el inspector don José Sancho, en el retén de la plaza de Rodrigo Botet, se insolentó y profirió amenazas contra él, por lo que fué puesto a disposición del juzgado.

LOS LADRONES «TRABAJAN»

Los cacos realizaron una visita en el interior del piso habitado por don Juan Bisbal Durán, en la calle de Santángel, número 25, primero, y después de descerrajar varios muebles, entre ellos un baúl, se llevaron de este último 375 pesetas que había guardadas.

LADRONES DETENIDOS

Un inspector de la Junta de Obras del Puerto, descubrió anoche a cuatro sujetos que se hallaban dentro de los talleres seleccionando hierro para llevarse.

El referido inspector dió cuenta de lo que sucedía en la inspección del Puerto, de donde se llevaron dos parejas de Seguros que sorprendieron a los ladrones en pleno trabajo, dándose aquéllos a la fuga.

La persecución fué llevada a cabo por los guardias, a toda

velocidad y en vista de que iban a escapar, hicieron varios disparos al aire, consiguiendo detener a dos de ellos. Se llaman Paulino Villena Fraile, de 23 años, natural de Quintana del Rey (Cuenca) y Ginés Giménez Arroyo, de 21 años, natural de Fuente de Alamo (Murcia).

Ambos ingresaron en la cárcel.

GUARDAPOLVOS

Los señores Barat y de Gracia

ENSEÑANZA

Se convoca por la presente a los padres de estudiantes en institutos de la provincia, para mañana, a las diez de la misma, en la Casa del Maestro, sita en la Avenida de Blasco Ibáñez, número 12 (edificio Barrachina), a una reunión en que se leerá el reglamento y estatutos por el que ha de regirse la Asociación de Padres Estudiantes. —La comisión.

CIRCULAR

Por la presente circular se convoca a los maestros afectados por el segundo turno, para que se presenten en la sección administrativa de Primera Enseñanza (Alcaldía, 27), a más tardar mañana por la mañana, para proceder a la elección de plazas de la relación que se les expondrá en el acto de su presencia, teniendo en cuenta lo dispuesto por la orden de la dirección general de Primera Enseñanza del 20 del actual, artículo tercero, inserta en la «Gaceta» del 22.

Valencia 23 de Julio de 1934.— El jefe de la sección, José Juan Alcaraz.

PELOTA VASCA

FRONTON VALENCIANO

Resultados de los partidos del domingo y lunes

Domingo tarde:

Primera quiniela: Azcue, Aramendi, Arrate, Orio y Barasola, Ganador Azcue, colocado Orio.

Segunda quiniela: Echenique, Chaparro, Antonio, Guernica y Loyola. Ganador Echenique y colocado Loyola.

Primer partido:

Azcue-Sdrasola (rojos), contra Orio-Arrate (azules). Ganan los azules por 35 tantos a 21 después de haber desarrollado un magnífico partido.

Segundo partido:

Antonio-Loyola (rojos), 22. Chaparro-Echenique (azules), 36. Un magnífico partido en que la habilidad vence como vulgarmente se dice a la fuerza, ya que la penetración perfecta de Echenique y de Chaparro les valió el dejar a sus contrarios en el tanto 22, después de llegar ellos a la meta en el tanto 35.

¡Así se juega!

Por la noche se jugó un primer partido entre el bando rojo, que lo formaban Miguel y Trecet II, contra Chacartegui II y Goenaga, venciendo también los azules, quedando los rojos en el tanto 19, teniendo una buena actuación el bando azul en el primer partido de la noche.

La quiniela fué disputada entre Trecet I, Marcue, Irún, Urrutia y Lizarrabar, quedando ganador Marcue y colocado Lizarrabar.

El segundo partido del domingo por la noche, disputado entre los magníficos jugadores Irún y Lizarrabar, por el bando rojo, y Urrutia y Marcue, por el bando azul, fué ganado por este último después de una brillante actuación de Urrutia y Marcue, quedando los rojos en el tanto 17, por 35 sus contrarios.

Bien por Urrutia y Marcue.

El lunes por la tarde se disputó la primera quiniela entre los jugadores Barrancho, Vergara, Urrutia, Echevarría y Aguirrezabal. Ganador, Aguirrezabal.

El primer partido fué jugado entre Barrancho y Urrutia, rojos, contra Vergara y Aguirrezabal, azules, venciendo los azules por 35 tantos a los 22 los rojos.

La segunda quiniela fué ganada por Iriondo II, quedando colocado Martínez.

Magnífico partido el disputado en la tarde de ayer entre los peletaris Cantabria y Gárate, rojos, contra Martínez y Solozábal, azules.

Fuó un encuentro muy disputado, en que los jugadores, en diferentes jugadas, fueron ovacionados.

Por la diferencia de tres tantos, el bando rojo se llevó la victoria, ya que los azules quedaron en el tanto 32, siendo el partido a 35 de juego.

El partido de la noche, entre los jugadores Chacartegui II y Carmelo, que lucían brazalete rojo, contra Azcue-Germán, que lo llevaban azules quedaron vencedores los primeros por 30 tantos a 24.

La quiniela, disputada entre los jugadores Zulaica, Satur, Basurco, Trecet I e Iriondo, fué ganada por Basurco quedando colocado Zulaica.

El segundo partido, jugado entre los rojos Zulaica-Basurco y azules Satur-Trecet I, fué ganado brillantemente por los rojos, que tuvieron una buena actuación, siendo de los azules que no supieron compensarse. Quedaron por lo tanto, ganadores los rojos, por buen número de tantos de diferencia.

Para mañana miércoles la empresa del Frontón Valenciano depara con gran espíritu de sacrificio, una velada para este público tan entusiasta y que tan bien ha correspondido a las máximas organizaciones celebradas.

La función que se organiza, a más de tener ya de por sí el interés de la villa de sus jugadores y una nueva especialidad aún no vista en nuestro Frontón, llevará seguramente a la cancha del mismo una numerosa y entusiasta muchedumbre por las características del mismo, ya que toda la función es a beneficio de las colonias escolares.

Véase, si no, el programa del primer partido y la novedad de la doble quiniela que se jugará con los jugadores mejores del cuadro de nuestro Frontón.

Primer partido:

Chaparro - Chacartegui, contra Mendia-Loyola.

Gran quiniela dupla:

1.—Irún-Lizarrabar.
2.—Urrutia-Marcue.
3.—Fernando-Berrondo.
4.—Antonio-Blenner.

5.—Erdoza Menor-Erdoza IV.

Segundo partido: Urrutia-Marcue, contra Antonio-Iriondo-Trecet I.

Vaya para la empresa organizadora de tan magnífico festival y su simpático acto nuestra más cordial enhorabuena.

RADIO

Divulgaciones científicas

El número de electrones en los átomos depende de la naturaleza de los elementos.

Aumenta a medida que lo hace el peso atómico con relación al del átomo de hidrógeno, tomado como unidad.

Los electrones más exteriores de la envoltura de los átomos influyen en sus propiedades químicas.

Las propiedades radioactivas como en el radio, dependen del núcleo y de la masa depende del núcleo y de los electrones a la vez.

Los electrones pueden, por circunstancias especiales, abandonar las órbitas de sus átomos, quedando en libertad.

Las causas especiales que determinan este fenómeno, son:

Primera, el calor, que acelera el movimiento de los electrones haciéndolos saltar de sus órbitas.

Segunda, la luz, sobre todo la ultravioleta.

Tercera, la producción de un campo eléctrico.

Cuarta, el choque de otros electrones libres, como de los rayos catódicos y los de las sustancias radioactivas.

Quinta, el choque de unas partículas llamadas «alfa».

Programas para hoy: La emisora local, ocho mañana, diario; una tarde, sobremesa; a las seis, discos; nueve noche, ópera, «Aida», de Verdi.

Madrid, seis tarde, recitales, orquesta, paseo radiofónico por Europa; deportes; nueve noche, recital y canto flamenco por Nino de la Atalaya y Martín; de una a dos madrugada, baillables.

Sevilla, nueve noche, ópera: «La Gioconda», de Ponchielli.

Barcelona, ocho mañana, discos y diario; once, horas; una tarde, sobremesa; seis, tres y discos; nueve noche, jotas y día de los políticos; hablarán Xirau, D'Oliwer, Carrasco, Batista, Puig y Ferrater, Tomás Píera y Angel Pestaña; finaliza con baillables.

ONDA EXTRACORTA
Schenectady, de una a seis madrugada.

A igual hora, Nueva York.
De once a dos madrugada, México; indicativo, XIF.

De una a cuatro madrugada, Buenos Aires, indicativo, LSN.

ONDA LARGA
Moscú, siete tarde a nueve noche, propaganda: «Los mencheviques y la guerra».

Hilversum, 6'15 tarde, variedades.

París, 7'30 tarde, teatro.
Varsovia, 6'15 tarde, música de cámara.

Oslo, 6'30 tarde, concierto de cámara.
Beromünster, siete tarde, comedia.

Stuttgart, seis tarde, concierto.
Rabat, seis tarde, emisión árabe y variedades.

Bruselas francés, siete tarde, orquesta sinfónica.
Praga, siete tarde, concierto.

Langenberg, seis tarde, canciones.
Manchester, seis tarde, variedades.

Sottens, 7'30 tarde, canciones.
Munich, seis tarde, música popular.

Midland, siete tarde, banda.
Escocesa, siete tarde, música variada.

Milán, 7'30 tarde, opereta.
Estrasburgo, 7'30 tarde, operetas.
Leipzig, siete tarde, variedades.

Londres Regional, siete tarde, concierto.
Roma, 7'30 tarde, comedia.
Argel, 12'30 tarde, sobremesa.
Breslau, seis tarde, variedades.
Poste Parísién, 6'30 tarde, obras variadas.

Athlone, siete tarde, teatro.
Viena, 6'30 tarde, variedades.
Monte Ceneri, 7'30 tarde, variedades.

Berlin, 7'15 tarde, concierto.
Bucarest, seis tarde, variedades.
Bruselas flamenco, siete tarde, orquesta.

Paredes (Portugal), siete tarde, variedades.
Palermo, 7'30 tarde, melodrama musical, de Donizetti.

Estocolmo, 6'30 tarde, sinfonías.
EQUIS

Campeonato de baile

El pasado domingo, con extraordinaria animación, se celebró la final del campeonato de Baile amateur, en el salón Ajkazar.

Fue una final disputadísima e interesante, en la que quedaron vencedores, los siguientes:

En la primera categoría: Eduardo Ureña, primero; segundo, Juan Martínez; tercero, Francisco Tordera, y cuarto, Enrique Duart.

Segunda categoría: Primero, Francisco Marco; segundo, Vicente Martínez; tercero, Juan Martínez.

Tercera categoría: Primero, Manuel Andreu; segundo, Julio Ribarroja; tercero, Junio Macián.

Cuarta categoría: Primero, José Montero; segundo, Ricardo Almenar.

El Jurado estuvo compuesto, por Pajo Zunino, Pepita Igual y Mario Martínez.

Con esta prueba final terminó el campeonato de baile, que ha constituido un éxito resonante.

EDICTO

DON AMADOR VICENT FERRER,
alcalde popular de Real de Montroy.

HAGO SABER: Que el día veintinueve de Agosto próximo y hora de las once, tendrá lugar en esta Casa Consistorial la subasta para el aprovechamiento de los pastos de propiedad particular de este término para las Invernadas de 1934-35, 1935-36, 1936-37 y 1937-38 por el tipo de treinta y cuatro mil pesetas para las cuatro invernadas, correspondiendo a cada una de ellas la suma de ocho mil quinientas pesetas. Las condiciones se hallan de manifiesto en la secretaría municipal.

Los pliegos para optar a la mencionada subasta deberán presentarse desde el siguiente al de la publicación del edicto en el «Boletín Oficial» hasta la víspera del señalado para la subasta, todos los días laborables, de nueve a doce, en la secretaría del Ayuntamiento, acompañando separadamente el resguardo de depósito provisional y la cédula personal. Si no tuviera efecto la primera subasta, se celebrará una segunda diez días después bajo la misma presidencia, condiciones, hora y local, con la rebaja del diez por ciento de la cantidad que sirvió de tipo para la primera.

Real de Montroy a 20 de Julio de 1934.—Amador Vicent.

Sociedad Coral El Micalet

Grande es la alegría que impera estos días en esta simpática y valencianísima sociedad por motivo de la reciente adquisición del solar para la edificación de su nueva casa, situado en la Avenida de Guillén de Castro, núm. 63.

El ideal de muchos años se ha convertido ahora en realidad gracias al esfuerzo de todos los «micaleteros», muy especialmente por la labor realizada por la junta directiva y comisión Pro-casa, cuyos componentes, más que por propia comodidad querían dotar al Micalet de un nuevo edificio para que sus clases de enseñanza musical ofreciesen todas las comodidades a los pequeños alumnos que en gran cantidad y con envidiable provecho acuden a las mismas.

Hoy, más que nunca, merece esta cultural sociedad el apoyo moral y material de todos los valencianos, cosa que ya se va notando, pues son muchos los que ingresan como socios animados por el deseo de contribuir al esplendor de este centro de enseñanza musical que tan agradables frutos produce, tanto en los exámenes particulares de la casa, como en los oficiales del Conservatorio de Música y Declamación de Valencia.

El Micalet, que ha sido incubadora siempre de los artistas más eminentes, hoy los principales que actúan, en dicha sociedad comenzaron, empieza a realizar una obra que no sólo ha de glorificar a ella, sino que ha de colocar más alto el nombre de Valencia, ya que contará muy en breve con un nuevo edificio que al propio tiempo que la embellezca será objeto de las visitas de todos los forasteros y turistas que llegan a la tercera capital de España ansiosos

de conocer esos centros de enseñanza que tan grandes artistas producen.

Nuestra enhorabuena a El Micalet y con ella nuestra colaboración y nuestro entusiasmo.

Avisos de Corporaciones

ELECTRA VALENCIANA S. A.

Dividendo activo

Desde el día 26 de Julio actual, quedará abierto el pago del dividendo activo acordado en la junta general última, por los beneficios del ejercicio 1933, con deducción del impuesto de Utilidades, en la siguiente forma:

Acciones números 1 al 12.000, percibirán líquido pesetas 23'625, contra cupón número 26.

Acciones números 12.001 a 24.000, percibirán líquido pesetas 14'175, contra presentación de los resguardos para estampar el cajetín correspondiente.

Los pagos se efectuarán: En Bilbao, Banco de Vizcaya; en Madrid, Banco de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, y en Valencia, en la Caja de la Sociedad, calle María de Molina, número 2.

Valencia 23 de Julio de 1934.—El secretario, Rafael Lucía.

ACEQUIA REAL DEL JUCAR

Concurso de obras

La Comunidad Acequia Real del Júcar, saca a concurso la realización de unas obras en su canal, mediante pliegos cerrados que se admitirán en la secretaría de dicha Comunidad hasta el primero del próximo mes de Agosto, y diez horas de su mañana, en cuyo día

y hora, se procederá por la junta de gobierno, a la apertura de los mismos y adjudicación de las obras. Los pliegos de condiciones, Memoria, planos y presupuestos, se hallan de manifiesto en las oficinas de la Comunidad, calle del Primado Reig, número 22, todos los días laborables, de nueve a trece.

Valencia 13 de Julio de 1934.—El presidente, Francisco Redal.

Hospital provincial

CURSILLO DE OBSTETRICIA Y PUERICULTURA

Bajo la dirección de los doctores Comín, director de la Escuela de Puericultura, y Pérez Mangano, jefe del servicio de Maternidad del Hospital provincial, tendrá lugar durante los días 27 de Julio a 8 de Agosto próximo, un cursillo teórico-práctico de Maternología con sujeción al siguiente programa:

27 Julio.—Lección inaugural en el Instituto Provincial de Higiene (Escuela de Puericultura), por el doctor Comín, desarrollando el tema: «Puericultura post-natal».

28 Julio.—Doctor Muñoz Delgado: «El médico general ante la práctica obstétrica».

30 Julio.—Doctor Pérez Mangano: «Puericultura intra-uterina».

Al finalizar el cursillo, se verificará un examen para la validez oficial del cursillo.

Tas lecciones teóricas serán públicas.

«LA FRANCESA»
Vende preservativos
PREPARADOS A PRESENCIA DEL
COMPRADOR.
APARATO UNICO EN VALENCIA
PABILLA-11

Lithinés del Dr Gustin

50 años de éxito popular. Su venta anual permite preparar 100 millones de litros de agua de régimen.

LA HUERTA VALENCIANA.



¡Alerta, compradores!
Para vender
barato en
La Huerta
Valenciana
Linterna, 21, entresuelo

COMPARE PRECIOS

Percalos colores sólidos para batas, metro	0'50
Una docena toallas rusas, por pesetas...	1
Una camisa bordada para señora, pesetas	1
Dos pares de medias para señora, pesetas	1
Tres pares calcetines fuertes para caballero, pesetas	1
Dos metros tela blanca por pesetas	1
Tres servilletas para comida, pesetas	1
Dos delantales fuertes confeccionados por pesetas	1
Cuatro paños fuertes para la cocina, pesetas	1
Cuatro paños fuertes para el piso, pesetas	1
Satén raso colores finos, metro, pesetas	1
Popelinas finas para camisa, metro, pesetas	1
Un par medias superiores, las de 3 pesetas, por	1
Un corte pantalón de caballero, pesetas	1
Manteles color sólido de campo, pesetas	1
Camisetas sport de caballero, pesetas	1
Percalos Ricart para batas, el mejor, pesetas	1
Stores bordados para balcón, pesetas	5
Un corte colchón para la cama, pesetas	5
Una pieza madapolán superior, pesetas	5
Cortinas fuertes para galerías y balcones, pesetas	4'50
Una sábana curado para matrimonio, pesetas	5
Una pieza Irlanda superior, pesetas	5
Tapetes paño bordados en seda, pesetas	2
Sábanas cama cámara, pesetas	2'50
Sábanas lienzo cama canónigo, pesetas	3'50
Colchas seda cama matrimonio, pesetas	18
Cortes traje estambre para caballero, pesetas	15
Caritas popelín confeccionada para caballero, pesetas	3'50
Cortes colchón hilo damasco, pesetas	12
Sábanas lienzo crudo, pesetas	1'50
Camisas opal color, confeccionadas y bordadas, pesetas	1'25
Una pieza legítimo fruto del telar, pesetas	10
Una pieza bultre legítimo, pesetas	15
Lanilla negra para lutos, metro, pesetas	0'50
Batas opal, colores finos	4
Batista blanca, metro	0'60
Falsetinas seda todos los colores	2
Sedas lavables ropa interior	2
Dos pañuelos bolsillo por	0'05
Dos toallas rusas por pesetas	0'05
Toallas crespon jaretón, 50 por 110, pesetas	1'25
Mantelerías crespon color, seis cubiertos, pesetas	5'50
Colchones para la cama, pesetas	4
Albornoces para caballero y señora, pesetas	8'50
Sedas estampadas bonitas, para batas, metro, pesetas	1'50
Toallas crespon bordadas grandes, pesetas	1'75

Regalo a todos los compradores una pieza de cinta de hilo.

LA HUERTA VALENCIANA

Calle Linterna, 21, entresuelo, frente a la cestería. — Teléfono 11.452

CONSULTORIO CLINICO DR. LOPEZ

VENEREO - SIFILIS - MATRIZ

606-914-Visita económica, tres pesetas

De diez a una y de cinco a nueve noche

San Vicente, 98, principal

MUEBLES

Sin liquidaciones ni gangas, los vende SIEMPRE garantizados y más baratos que nadie la fábrica de J. MIRALLES, Hospital, 26, teléfono 12.986.

SASTRES

Se necesitan oficiales, medias oficiales y aprendizas. — Cádiz, 54.

LECTOR:

En esta época de grandes calores, acuda a las fortificantes y excelentes SALES LITINICAS DALLMAY, para contrarrestar los perniciosos efectos de la sed y los sudores. Bonitos y prácticos obsequios a los consumidores. De venta en todas partes. Centros Mayoristas y C. A. Santaella. Calle Martí, números 15 y 20, Valencia.

AGENDAS

"Bailly-Baillière"

1934

Las mejores

AGENDA DE BUFETE Y DIETARIO (32-15)

Dos días plena sin secante... 2'75, 4'00

Un día con... 4'25, 5'50

Un día sin... 4'25, 5'50

MEMORANDUM DE LA CUENTA DIARIA (23-15). En tela, 4 pta.; con secante, 5'50 pta.

AGENDA CULINARIA (23-15), 4'00 pta.

AGENDA de BOLSILLO 1,50 y 3 pta. CARNET 1,50

AGENDA DE LA LAVANDERA, 0'75 pta.

BLOC CALENDARIO DE SOBREMESA

Con agujeros... 1'75. Con ramura... 2 pta.

LIBRERIAS, PAPELERIAS Y BAZARES

en Calle BAILLY-BAILLIERE, Nueva de Roma, 30, MADRID

Se liquidan

Las mejores hojas de afeitar a cinco céntimos.

Enchufes de papel y sobras, a 0'30.

Cintas para máquinas de escribir de la mejor clase, en todos los colores y tamaños, por docenas, a 2'50.

Sobre 500 hojas, un kilo del mejor papel. Tamaño 16 por 22, pesetas 1'75.

Talonarios de 100 hojas, tamaño 10 por 21, para cobros de alquileres, participaciones de Lotería, Vales, Facturas, Notas de Entrega, Recibos y otros modelos, por cientos, a 0'45.

Y miles de artículos de escritorio, papelería, libros rayados y artículos de piel y pegamoid.

IMPRESA - PAPELERIA ALEMANA

Piazza del Miguelete, 4

Espacioso

segundo piso, se alquila. Martiro Chapí, 3.

Alquilamos

máquinas de escribir, desl: diez pesetas al mes. Casa ORRIS, Mar, 8.

Acordeones

Los hallará en la librería de Rafael Torres, desde seis a doce céntimos, guitarras, ocarinas, concertinas, guitarras, violines, etc. Cuentas armonizadas de todas clases. Fábrica: Norte, 7, Despacho: Santa Catalina, 6 (junto a Moras). Teléfono número 10.673.

Artículos sport

Para futbol, ciclismo; hockey, boxeo, tenis, atletismo, etc.

CASA GARCIA

Dos Juan de Austria, 9 (frente teatro Apolo)

Mesas y veladores

Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para café. Se alquilan heladeras, se compran y venden estanterías y mostradores.

Se alquilan servicios completos, para banquetes, bodas y bautizos, a precios económicos

CASA PALETS

Calle del Hospital, 13. Teléfono 11.082.

Joven 30 años

Suelto Estado, desea conocer señorita soltera, 20 a 25 años, guapa, distinguida, completa, para casarse. Instrucciones profesionales. Es asunto absolutamente serio. 1 gal. Escribid al número 6.677 de Publicitas, S. A., Apartado, 128, Valencia.

Mata hormigas

DILUVIO (Marca registrada)

Radicalmente terminará con las que tenga en huertos, árboles y casas.

Tubitos, a 50 céntimos y dos pesetas. Se vende en todas las droguerías.

Reserva central:

Libertad, 118 (Cabañal) — Teléfono 31.041

Sucursales:

San Vicente, 46 (Valencia) — Teléfono 13.383

Teléfono de EL

PUEBLO 12.115

Palacio del = Mueble.
ENTRADA LIBRE.
MUEBLES DE TODAS CLASES AL CONTADO Y A PLAZOS. VENTAS A FECHA FIJA SOBRE TODA CLASE DE COSECHAS.
CASA CAÑIZARES
CORREGERIA, 41. TELEFONO-12235.
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES.

Elija usted un regalo

Elija usted gratis completamente, un regalo entre los siguientes: GRAN GEOGRAFIA UNIVERSAL; 1.000 páginas, miles de ilustraciones. HISTORIA DE ESPAÑA; 1.000 páginas, miles de ilustraciones en colores. ENCICLOPEDIA ILUSTRADA; 1.500 páginas, miles de ilustraciones, mapas en colores. Todos estos libros editados en el año 1933 y lujosamente encuadernados en tela. Cualquiera de estas obras que usted elija se le enviará gratis.

INSTITUTO SOCIAL DE BELLAS LETRAS

Apartado 6.021 — MADRID

D Profesión

Domicilio Calle

OBRA QUE ELIGE

EL PUEBLO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

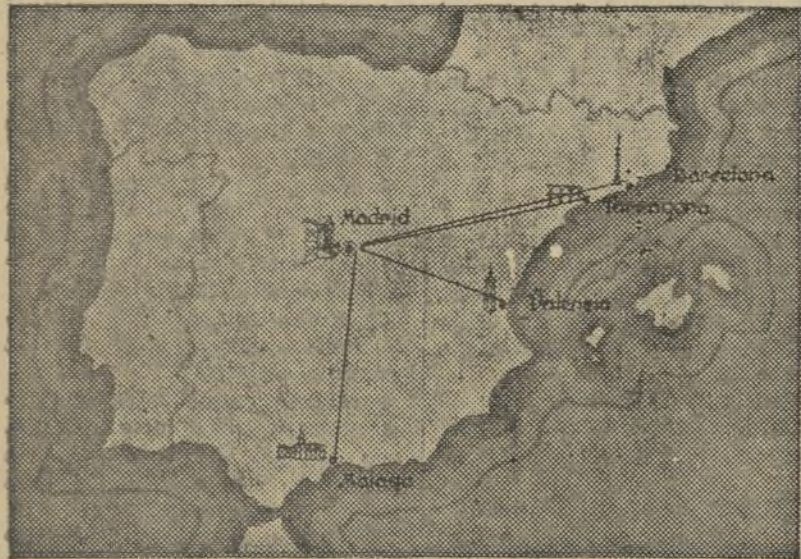
Nombre y apellidos

calle número y/150

Población

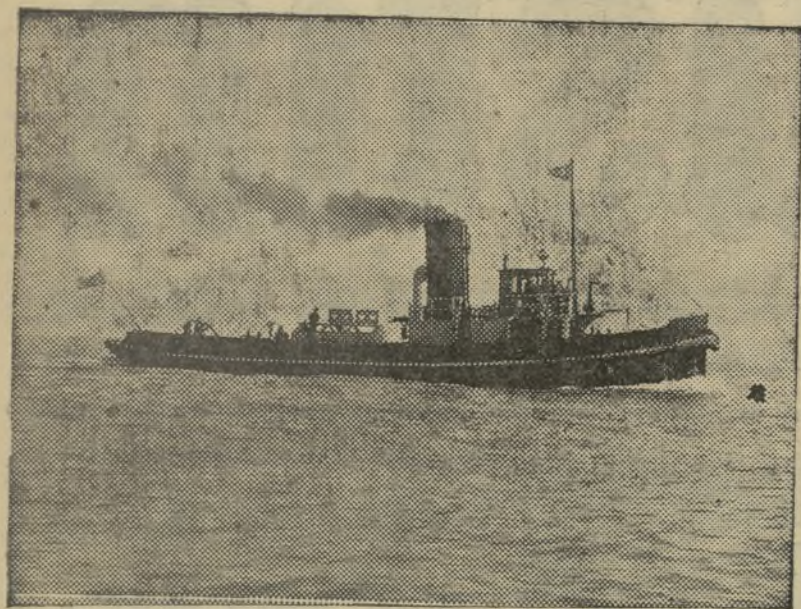
(Si desea indicarle el preferido de los periódicos en otro diario al domicilio del suscriptor)

UNION NAVAL DE LEVANTE S. A.

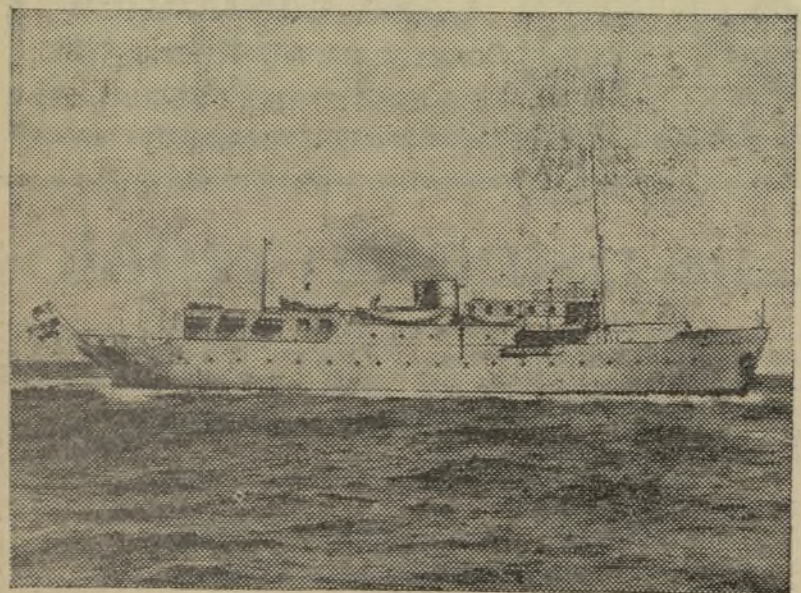


FACTORIAS DE LA UNION NAVAL DE LEVANTE S. A.

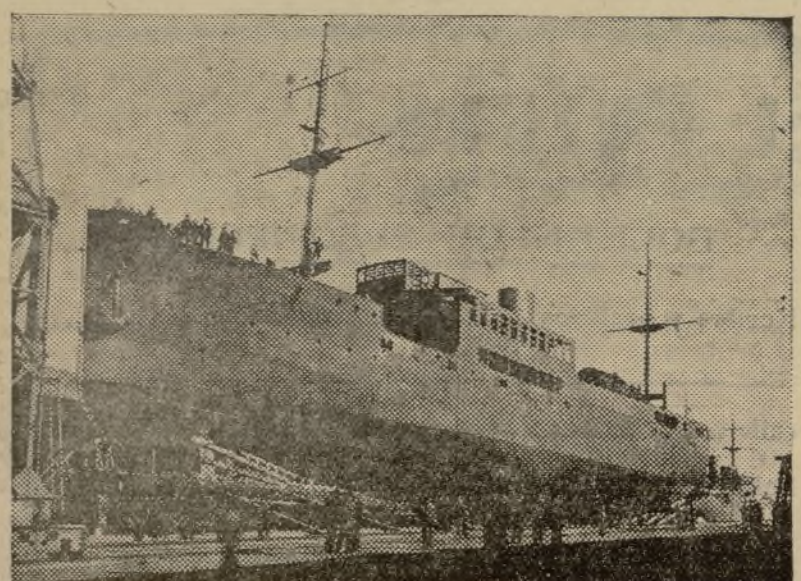
Barcelona: Talleres «Nuevo Vulcano». Reparaciones de todas clases y construcción de maquinaria. — Tarragona: Astilleros y talleres de reparaciones. Varaderos de 300 y 100 toneladas. — Valencia: Astilleros y talleres de maquinaria. Reparaciones de todas clases. Dique flotante de 4.200 toneladas. — Málaga: Reparaciones de todas clases. Dique flotante de 2.000 toneladas.—Casa Central: Madrid, Paseo de la Castellana, 14



Remolcador «Ángela Comes» para el puerto de Valencia



El «Artabro», buque de la expedición al Amazonas, que se construye en los Astilleros de la U. N. de L. S. A.



Buque de pasaje «Ciudad de Tarragona», destinado a la Compañía Trasmediterránea, dispuesto para su botadura

Unión Naval de Levante S. A., Astilleros y Talleres de Valencia, es una importante factoría naval que ha sabido colocarse en pocos años a la cabeza de los astilleros españoles.

Es una industria netamente valenciana, que al año distribuye en Valencia más de ocho millones de pesetas entre sueldos, jornales y adquisiciones de otras industrias de la región.

Construye buques de todas clases, pero se ha especializado principalmente en buques a motor para pasajeros, petróleo y remolcadores.

He aquí la lista de las

ULTIMAS CONSTRUCCIONES DE UNION NAVAL DE LEVANTE S. A.

Buques de pasaje:

Año 1927, «Ciudad de Algeciras», desplazamiento, 1.095 toneladas; velocidad, 16 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1928, «Ciudad de Ceuta», desplazamiento, 1.095 toneladas; velocidad, 16 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1930, «Ciudad de Alicante», desplazamiento, 2.900 toneladas; velocidad, 16,5 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1931, «Ciudad de Valencia», desplazamiento, 2.900 toneladas; velocidad, 16,5 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1933, «Ciudad de Ibiza», desplazamiento, 2.230 toneladas; velocidad, 15,5 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1933, «Ciudad de Tarragona», desplazamiento, 2.230 toneladas; velocidad, 15,5 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1928, «Plus Ultra», desplazamiento, 6.360 toneladas; velocidad, 13,5 nudos; tipo vapor, una hélice.

Buques petroleros:

Año 1932, «Campuzano», desplazamiento, 12.080 toneladas; velocidad, 13 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1933, «Campillo», desplazamiento, 7.275 toneladas; velocidad, 12 nudos; tipo motor, dos hélices.

Remolcadores:

Año 1929, «F. Montenegro», desplazamiento, 333 toneladas; velocidad, 10 nudos; tipo motor, dos hélices.

Año 1930, «Ángela Comes», desplazamiento, 195 toneladas; velocidad, 11 nudos; tipo vapor, una hélice.

Año 1933, seis para la marina de guerra, desplazamiento, 132 toneladas; velocidad, 11 nudos; tipo vapor, una hélice.

Buques especiales:

Año 1933, cañonero transporte de guerra, desplazamiento, 1.600 toneladas; velocidad, 20 nudos; tipo, turbinas a vapor.

Año 1933, «Artabro», buque para expediciones científicas, desplazamiento, 800 toneladas; velocidad, nueve nudos; tipo propulsión Diesel eléctrica.

Diques flotantes o pontonas:

Año 1930, dique flotante para Mahón, 3.566 toneladas; 2.000 toneladas de fuerza ascensional.

Año 1930, pontona flotante para Mahón, 1.550 toneladas; 1.000 toneladas de fuerza ascensional.

Grúas flotantes:

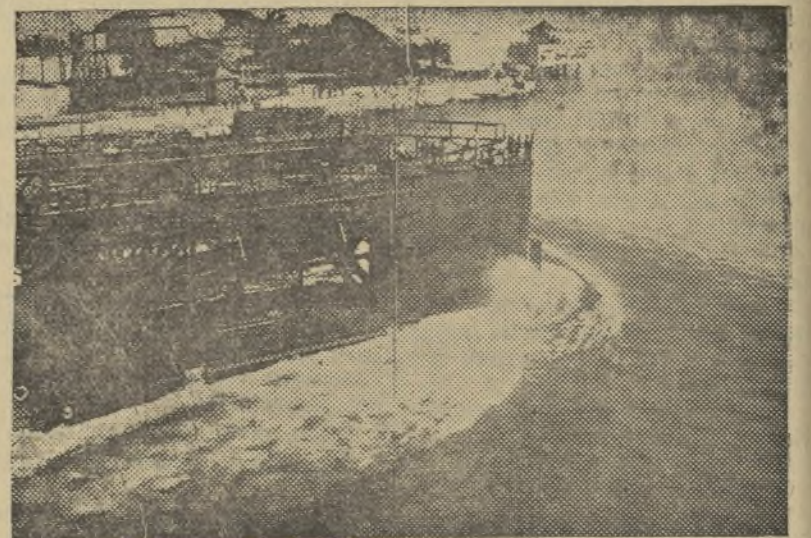
Año 1927, grúa de 80 toneladas para Valencia; 527 toneladas; accionada por motor Diesel.

Año 1929, grúa de 100 toneladas para Cádiz; 710 toneladas; accionada por motor Diesel.

Merece también consignarse que por su sólida garantía técnica y por la perfección de la mano de obra, ha conseguido recientemente el encargo de dos buques de construcción sumamente delicada, que elevarán el prestigio del Astillero: el «Artabro», destinado a la expedición Iglesias al Amazonas, primer buque construido en España con propulsión Diesel eléctrica, y el cañonero transporte «A» de 1.600 toneladas y 20 nudos de velocidad para la República de Méjico.

La sección de talleres, con instrumental modernísimo, se dedica a la construcción de máquinas de vapor, calderas, motores Diesel, maquinaria auxiliar para buques, sea a vapor o eléctrica y toda clase de material ferroviario.

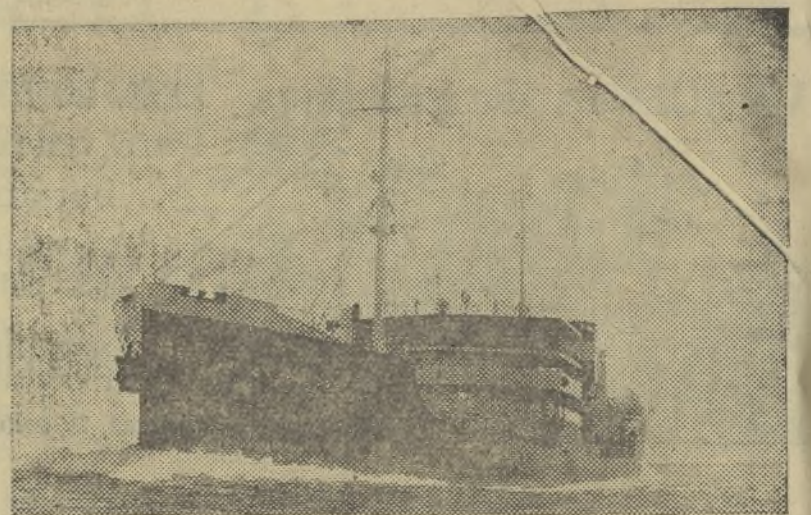
Esta importante factoría ejecuta también toda clase de reparaciones de casco o maquinaria y cuenta para ello con un magnífico dique flotante de 4.200 toneladas de potencia ascensional.



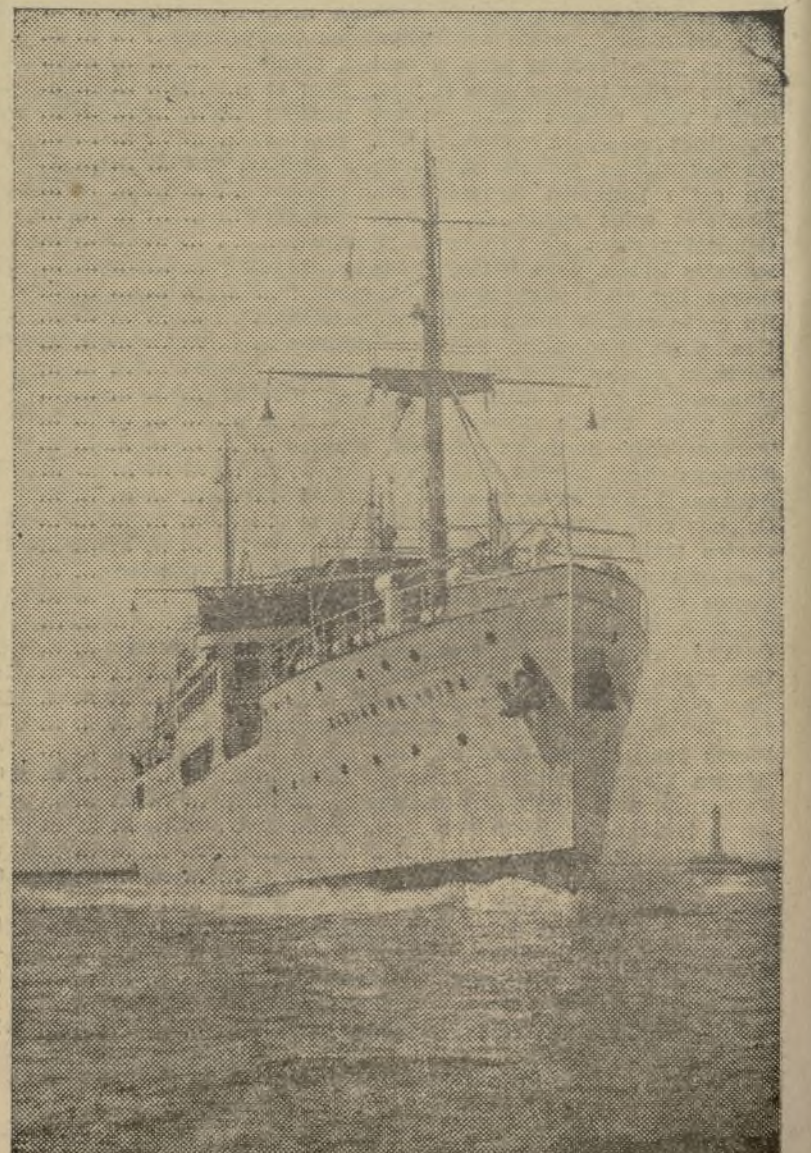
MOMENTO DE LA BOTADURA DEL DIQUE FLOTANTE PARA LA MARINA DE GUERRA, DESTINADO A LA BASE NAVAL DE MAHÓN



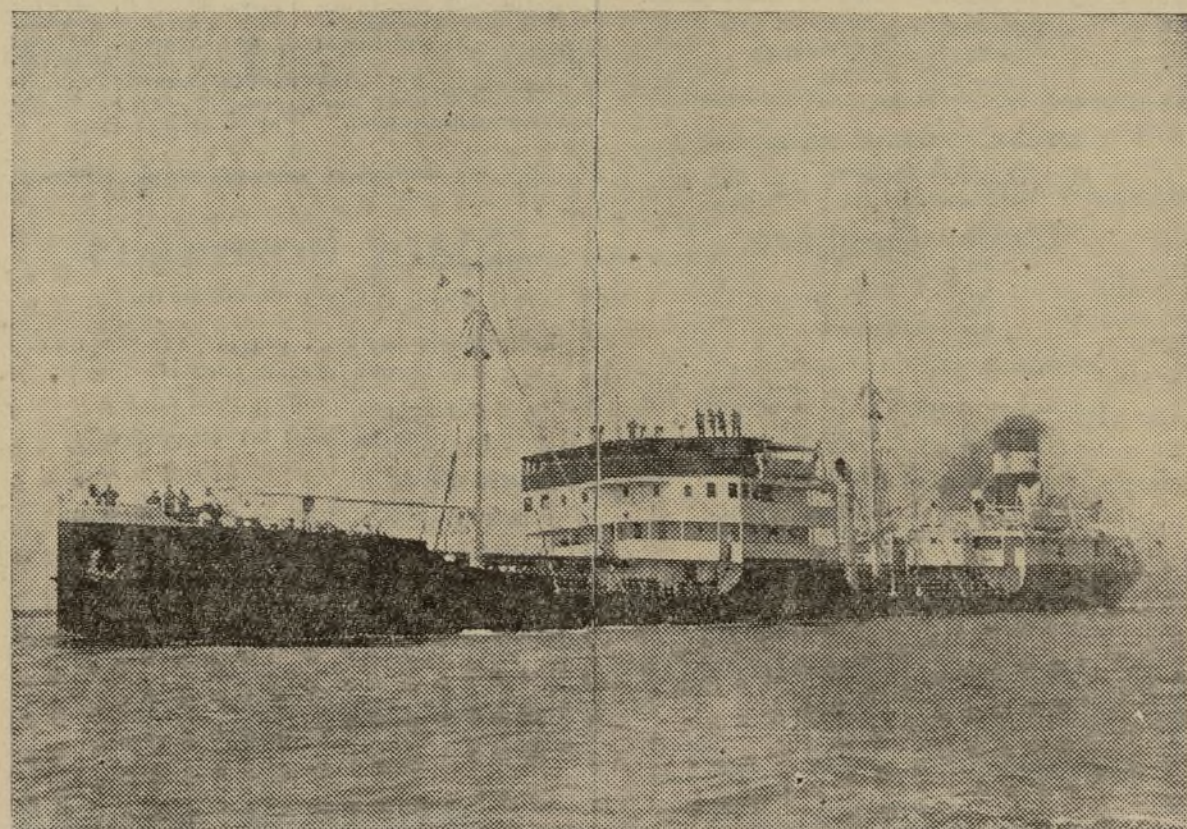
TALLER DE HERREROS, DE RIBERA (vista parcial)



Buque a motor de 2.000 toneladas «Ciudad de Ibiza», destinado a la Compañía Trasmediterránea



BUQUE A MOTOR DE 2.000 TONELADAS, «CIUDAD DE IBIZA», DESTINADO A LA COMPAÑIA TRASMEDITERRANEA



BUQUE PETROLERO «CAMPILLO», ENTREGADO A LA C. A. M. T. S. A. EN 20 DE JUNIO ULTIMO, Y CONSTRUIDO EN ESTOS ASTILLEROS

Ayuntamiento de Madrid