

## HORARIOS

### Hay que distinguir de la cultura que pasa a la que se queda y perdura

Cuando hace unos días me decía mi amigo Mori que había leído, reproducido de EL PUEBLO, un artículo mío en «La Epoca» de aquí, en que hablaba del espíritu cultural de la República, Mori me dijo: «Me alegré que así fuera, porque de ese modo se enteran, esa gente de cosas que no llegan nunca a saber».

Y lo que en un principio me dolía, ante las palabras del amigo Mori, fortaleció mi espíritu, ya que yo no acostumbraba a leer el periódico «La Epoca», por fascista, desde que dejó de ser la Doña Mariquita de los liberales de antaño. Y me alegré porque hablaba en aquella crónica u horario — reproducida en lugar muy visible, según Arturo Mori — de la decadencia de nuestro teatro liberal, que hoy sólo sirve para hacer apéches carlistas o tradicionalistas de falsa tradición, con sermones de la farándula empobrecida y en crisis, que para comer tiene que recurrir a tales extremos, aunque no lo sienta, porque el dinero de la disuelta Compañía de Jesús corre a espaldas, para que Pemán y todos sus adaltes puedan estrenar sus esmeraldas poéticas con olores de sacristía, de trajes monjes y tálares, como si cada teatro de Madrid fuese el púlpito del predicador de cuaremas, que valiéndose de los retablos históricos de nuestro fanatismo secular, lo hacen salir hasta las candelillas, para que el público que acude por la propaganda del confesor y del padre espiritual, pueda seguir suspirando y despreciando sus pecados veniales.

Hasta aquí nuestro teatro. El amigo Mori tenía razón. Esta gente no se enteró sino de lo que le conviene. Mi crónica hablaba del pasado, condoliéndose de este presente. ¿Pero qué es todo esto, señores de «La Epoca»? Algo muy fugaz y deleznable. Esto no es huella para nuestra literatura ni para nuestro teatro. No pasará de aquellos repertorios de colegios conventuales, donde apenas aparecían mujeres en la escena, y éstas no eran mujeres, sino hombres disfrazados de tales. Algo propio para celebrar las bodas de plata o de oro del padre rector del seminario o del prior de la congregación. Pero nada más. En la historia de nuestra cultura, eso pasará desapercibido, como se habla ahora de aquel que escribió la segunda parte del Quijote, queriendo anular la personalidad de Cervantes.

Y son muchos también ahora los Avellanados!

Y esto son estos autores de comedias y dramas a mayor gloria de Dios, pero no de la literatura y de nuestra República de las letras. ¡Perdónenos nuestro buen Saavedra Fajardo! En cambio, la otra noche sí que vimos teatro verdad: De la señora, de nuestra tradición liberal — toda nuestra cultura, auténtica, veraz, es libertad, señores de «La Epoca» —, al presenciar la representación de esa preciosa «Yerma», de nuestro García Lorca. Aquí sí que hay vena poética, inspiración, ingenio, sabor clásico, drama y tragedia.

Aquí hay un dramaturgo entero, un hombre de letras, un poeta, un creador. ¿Lo demás? Lo demás, tiempo perdido, gastado en

vano, un poco, a lo más, de incienso para vanagloriar a las compañías disueltas y sin disolver.

García Lorca ha puesto en escena un drama nuestro, de nuestro pueblo llano y bajo, del hombre de la gleba, como hacia Lope de Vega con «Fuenteovejuna», o Calderón en «El alcalde de Zalamea». Ha ido a buscar en nuestro campo vivo y dolorido una mujer, «Yerma», que quiere tener hijos y no los tiene, porque es infecunda, machorra. Allí está el dolor de una mujer, que quiere ser madre y no llega a serlo. ¿Es por su culpa? ¿Es por la de su marido? Pero Yerma quiere ser pura, honrada, y no quiere conocer a otro hombre ni beber el agua de otro manantial. Desprecia las voces de sirena de la mujer Pagana, la que no cree en Dios, sino en los hombres, y un día estrangula, mata al marido que la cree culpable de su tragedia, de su drama maternal, incumplido, matando, a la vez, al hijo que no ha de nacer.

¡Qué bien discurren los cuadros de la obra! ¡Qué encantador aquel de las lavanderas, cuando lanzan las voces al viento de la difamación y de la calumnia, mientras lavan la ropa entre las aguas cristalinas de la fuente, y aparecen las cuñadas, las fatiditas, heréticas, macilentas, de luto, como vestales del dolor y de la angustia, que alejan los ecos y las voces de aquellas lenguas, que como viboras y áspides se enroscan sobre la honra inmaculada de Yerma! ¡Cómo rimaba la poesía de las palabras! ¡Cómo saltan, cual los coros clásicos de Dionisio en la Grecia clásica!

Esto sí que es hacer teatro y no lo otro. Esto sí que perdurará en el tiempo y en el espacio de nuestra cultura y de nuestra escena. Y esto perdurará y no lo otro, porque esto es carne viva de nuestro pueblo, algo desglosado de nuestra propia personalidad, y no otro que es viñeta o miniatura de nuestros misales, de los libros de horas o estampados de purpura y talco de brevariario conventual; en cambio, esta obra de García Lorca es llenzo entero hecho al óleo, con pinceladas limpias, o como talla que la guma de García Lorca ha cortado del trozo hecho carne maleable de nuestro pueblo, de nuestro árbol tradicional, donde las figuras se retuercen en el páramo de nuestra península, como la llama del fuego de nuestra pasión racial.

J. BORT VELA.

Madrid, Enero de 1935.

## Senén Pons SASTRE

Ofrece a su distinguida clientela y amigos su nuevo domicilio,  
CALLE DE MARTINEZ CUBELLIS,  
núm. 8, pral.

## Coche Taxi

equipado y licencia, a punto de trabajar  
se vende. Razón: B-z-F-nix, mostrador

## En el teatro Principal.--Asuntos naranjeros

### La conferencia del director general de Comercio y política arancelaria don Vicente Iborra

La disección de un pasado que no debe volver.--Gravedad en los momentos actuales.--El programa a desarrollar como único camino de salvación.--El Gobierno de la República legisla cuanto deseaban los naranjeros, y en manos de productores, comerciantes, exportadores y navieros está la salvación de la riqueza levantina, que es la mayor riqueza de España

(Conclusión)

Lo único, pues, que hemos conseguido con los tratados del año pasado, ha sido adelantarnos a los italianos, ganando posiciones en algunos mercados. En Checoslovaquia hemos pasado del 30 al 70 por 100. Y con tal que Italia es hoy día un competidor de peligro que como sabe que no puede desplazarnos de los mercados importantes de Inglaterra y de Alemania, lo intenta hacer con aquellas naciones próximas a ella.

Finalmente en estas notas de la marcha de nuestros competidores no hay que olvidar al África del Sur. Uno de sus principales consumidores es Inglaterra por el hecho de ser colonia inglesa. Allí los productores pagan un chelín y cuatro peniques, exclusivamente para las juntas inspectoras, que son las que realizan la inspección de la naranja y cinco chelines por tonelada para estimular la higiene del naranjo y para la propaganda, en total unas once pesetas por tonelada o sea sesenta céntimos por media caja. Lo que han conseguido con ello ya lo sabemos: triplicar y aún cuadruplicar sus exportaciones con nuestros competidores. ¿Qué tenemos que hacer nosotros? ¿Seguir en el abandono en que hemos estado hasta ahora? ¿Pagar un céntimo y medio ante las cifras que habéis visto, 50 o 60 céntimos por caja? Que no les ha dado mal resultado lo demuestra el hecho que cada día ganan terreno en el mercado, van vendiendo más caro y venden más que nosotros; ellos, poco a poco, van aumentando y nosotros vamos reduciendo. Yo creo que vale la pena meditarlo.

En definitiva, tres céntimos por caja, comparándolo con los gastos de los demás países, es una cifra irrisoria. Yo hubiera llegado a los cinco céntimos para esta campaña.

Pensad que la reducción es volver al eterno calvario de nuestra producción naranjera. Ahora que hemos encontrado un Gobierno que ha llevado a la «Gaceta» algo que nos hacía falta, estamos obligados a pensar si nosotros que somos o no la prosperidad de esta riqueza, que siendo riqueza nuestra es también riqueza de España, y que puede muy bien ser la salvación de España. Por parte de los Poderes públicos, hemos salido ya del abandono en que nos hemos debatido hasta hoy y nuestro patriotismo debe decidir si se debe pagar o no el impuesto de sesenta céntimos. (Grandes aplausos.)

Para terminar, mencionaría algo que se ha discutido y que yo quiero que resalte claramente: esto es, lo que hacen las demás producciones nacionales para defenderse. Aquí se ha dicho por los que defienden céntimo y medio y los que defienden dos céntimos: «No, si no nos parece mal el pagarlo»; pero si no lo pagáis se os impondrá desde la «Gaceta». ¡Ah, es que si no está en la «Gaceta», no pagamos!» Lo que hace suponer que si hubiera estado en la «Gaceta» desde el primer día no hubiera ocurrido esto, y, por lo tanto, desde el primero de Noviembre, estarían pagando.

La realidad nos demuestra que aquellos decretos estaban bien inspirados, que el gobernante quizá no oyó a todos, pero oyó a una parte de los naranjeros, porque no creo que haya ninguna disposición ni aún de la dictadura que no hubiera sido inspirada por algún valenciano, por algún amante de la naranja; pero las órdenes notificándolas los hicieron ser letra muerta y yo no quiero que lo que llevamos a la «Gaceta» sea letra muerta. Por mi parte, al menos. Pero también he de agregar que no hay ningún organismo español de los que atienden a la defensa de sus producciones, en que no intervenga el Es-

tado y no sea el representante del Estado presidente de este organismo, de la sección de Hacienda, o que no radique en Madrid su organismo central—como podréis ver por la relación que voy a leer en la que se expresan también las cantidades que pagan. Yo, para organizar el funcionamiento de los dos únicos organismos en cuya creación he intervenido, he dejado al margen la intervención de los funcionarios del Estado. Por lo que a nosotros toca, primero la Ponencia, luego la Comisión, tienen organización autónoma, y a ellas se les entrega hasta la última peseta que se recauda, con la sola obligación de que en la primera decena de cada mes se publiquen en las provincias tributarias las relaciones de ingresos y gastos con sus detalles correspondientes y que a Madrid, al ministerio, se mande sólo la nota informativa necesaria.

Y ahora vamos a ver, dentro de las producciones nacionales, qué hacen las demás para la defensa de sus productos.

Ved el caso de la Federación Sindical Alrocería, a la que se le entrega 150 por decreto y tres pesetas por ley, lo que ha permitido que mientras el precio mundial del arroz sea de 15 pesetas, no obstante la falta de engranaje y de todas las dificultades que hay que vencer y que todos los valencianos conocemos, la realidad es que hoy se está cobrando el arroz a 33 pesetas. Primer impuesto obituario que ha producido ese beneficio. Y quiero que me digáis como sin pagar podía hacerse lo que se ha hecho. Esta no es modesta opinión mía, es que ha habido unión de pareceres; es que no ha habido ni un solo diputado que se levantara para pronunciar se en contra.

Vayamos ahora con las demás:

**ACEITE**  
El artículo quinto del decreto de 4 de Noviembre de 1932 indica que la Comisión mixta de aceite recaudará el gravamen de diez pesetas por tonelada que se exporte, tanto al extranjero como a Canarias, Ceuta, Melilla, Fernando Poo y posesiones españolas de África.

**CORCHO**  
Para el cumplimiento de los fines de la Comisión mixta del corcho, por el decreto de 13 de Mayo («Gaceta» de 25), creador de la Comisión, se establece que se satisface la cantidad de dos pesetas por tonelada de corcho extraído y una peseta por tonelada de bormiso. Esta cantidad será satisfecha por partes iguales: por el comprador y por el vendedor.

**PASA MOSCATEL**  
Por el decreto de 24 de Agosto de 1933, en su artículo 30 y con el fin de contribuir al sostenimiento de la Junta de Viñeros y de la defensa de la pasa moscatel de Málaga, se establece que los exportadores abonarán la cantidad de 15 pesetas por tonelada de pasas que se exporten.

**ALGODON**  
Para el sostenimiento del Comité Industrial Algodonero, y según dispone el artículo segundo del reglamento aprobado por orden de 19 de Septiembre de 1931, se recaudarán 100 pesetas por tonelada de algodón en rama que se importe con el fin de constituir un fondo para auxiliar las exportaciones de manufacturas de algodón.

**SEDA**  
Para atender a los gastos del Comité Industrial Sedero, creado por decreto de 6 de Mayo de 1933, se dispone por el artículo sexto b) que los importadores, hiladores y fabricantes nacionales de seda y seda artificial, estarán obligados a ingresar en la caja del Comité 30 pesetas por tonelada de borra y hilados de borra, 350 pesetas por tonelada de hilados sin torcer ni teñir y 500 pesetas por

tonelada de hilados blanqueados o teñidos.

**EXPORTACION DE LAS ISLAS CANARIAS.**

Para el sostenimiento de las comisiones de exportación creadas con el fin de cooperar a la labor inspectora de regulación de embarques, etc., según el artículo 30 del reglamento aprobado por orden de 6 de Diciembre de 1934 («Gaceta» de 3 de Enero corriente), se recaudará hasta una peseta por tonelada bruta de mercancía destinada al extranjero, con el fin de que el fondo constituido con este ingreso sirva para el sostenimiento de dichos organismos.

**UVA**  
Para el sostenimiento de la Cámara Oficial Uvera de Almería, por el artículo sexto del decreto de 19 de Junio de 1934, se dispone que podrá cobrarse la cantidad de cinco a 25 céntimos por barril de 25 kilos de peso destinado a la exportación, o sea que tomando como tipo 10 céntimos por barril que es lo que en realidad se cobra, asciende la percepción por tonelada a cuatro pesetas.

**VINO**  
Por el artículo 81 de la ley de 26 de Mayo de 1933 (Estatuto del Vino), se dispone que para el sostenimiento del Instituto Nacional del Vino se percibirá la cantidad de una peseta por hectolitro que salga de fábrica y con el fin de atender al sostenimiento del citado organismo.

**FRUTOS SECOS.**  
En su artículo 10 del decreto de creación de la Junta (1 de Agosto de 1932) se dispone que se satisface por los exportadores y para el pago de los servicios prestados por el organismo la cantidad de 150 pesetas por tonelada de avellana con cáscara, exportada; tres por tonelada métrica en grano; una peseta por tonelada métrica de almendra en cáscara y dos pesetas por tonelada métrica de almendra en grano.

Quiero decir con esto que los productores nacionales han acudido al Gobierno a pedirle la imposición obligatoria de estas cuotas, cansados de intentar defender el producto y de que les sucediera lo que nos ocurrió a nosotros con anteriores decretos: que se tenía interés particular o específico por algunos en que no prosperasen, lo que hacía que se quebrara el buen intento de algunos por aquellos que, lo que querían, en definitiva, era destruir la organización. Los que querían desmenuzar la organización no tenían más que hacer propaganda para no pagar, lo que en principio es siempre del agrado de todos.

Y por lo que os he explicado antes de la Comisión Naranjera, es por lo que me determiné a llevarlo a la «Gaceta» por la necesidad de no dejar en medio de la calle a la propia Comisión Naranjera, por falta de coordinación y de armonía en sus propios intereses.

Por estas razones que os he dado, vuelvo a decir: que los dos únicos organismos que no tienen intervención del Estado más que en el dicho de comunicar periódicamente el resultado de sus cuentas, no para la fiscalización, sino para que la dirección general de Comercio lo sepa, porque son organismos que de él dependen y que es donde está el porvenir y regulación de nuestra producción y exportación agrícolas; son aquellos creados durante mi gestión en el ministerio.

Si lo he hecho bien o mal, vosotros lo diréis a la Comisión, en definitiva. Yo, una vez más he de insistir, no he hecho más que aportar mi leal saber y entender a la entraña de este problema y es obra de lealtad dictada con el buen deseo de servir a la Justicia y a la República.

Nada más.

(Grandes aplausos.)

## La labor de un Alcalde que quiera serlo

La Alcaldía de Valencia.--Deficiencias escolares.--Medidas y disposiciones.--La primera piedra de la cripta para que repose Blasco Ibañez

No es tarea descansada ni fácil la labor de un Alcalde que, consciente de la enorme responsabilidad que el serlo entraña, quiera cumplir con su misión, que es deber en el primer ciudadano popular de una gran ciudad.

La obra es inmensa, complicada, enorme y requiere, además de una capacidad de trabajo extraordinaria y una inteligencia nada común, una dosis de voluntad a prueba de sacrificios, sinsabores y disgustos.

Diariamente presenciamos los informadores de la Prensa local esa labor constante, difícil y de sacrificio que los alcaldes realizan y no hay que decir cómo las lleva a cabo nuestro queridísimo amigo don Manuel Gisbert.

Su actividad incesante, su capacidad y preparación son pocas, con ser enormes, ante la atención que la Alcaldía de Valencia exige.

Ayer mismo, don Manuel Gisbert, que no es hombre que deje lo que pueda hacer un día para el siguiente, batió el record de su actuación, toda ella interesante, conveniente y necesaria para la ciudad.

Primariamente, apenas firmó una parte de los expedientes que se le ponen delante y que no firma jamás en barbecho porque se enteraba, por sí las moscas, se trasladó a la escuela de la calle de J. J. Sister del Grao, que ha tenido que ser adecuada, porque en ella era imposible que se cumpliera la misión educativa, procediendo inmediatamente al envío del material necesario para que funcione y ya era hora de que tal hiciera, porque estaba imposible la referida escuela.

Después visitó el Parque de Bomberos y en él pudo apreciar el señor Gisbert que el personal sufriendo hasta la temeridad, prestaba las guardias en pésimas condiciones, durmiendo expuesto a una pulmonía.

Claro es que en el momento terminó lo que se daba, porque el Alcalde, que es muy expeditivo, se apresuró a ordenar que inmediatamente se corrigieran las deficiencias, encargando al Ingeniero señor Pichó con toda urgencia se acondicionara el local y se dotase de calefacción.

Ya en el edificio de la Alameda, penetró en los baños y, claro es, como el servicio se presta mal y el provisional balneario no puede continuar así porque ello determinaría el descrédito de las propias aguas, que son una fuente segura, positiva de ingresos para la ciudad, llamó inmediatamente a los doctores Serra y Cuñat, cambió impresiones con ellos y seguramente que de esta visita y de estas conferencias saldrán determinaciones prácticas y convenientes.

Allí hay necesidad de adecuar aquello, ponerlo en condiciones y convencer al personal de cómo, en qué forma y con qué intensidad se deben realizar aquellos trabajos.

Después se trasladó, acompañado del concejal señor Bort y del arquitecto municipal señor Goerlich, al poblado de Castellar, a comprobar la certeza de una denuncia que había recibido acerca de un foco de infección.

Efectivamente, la denuncia era cierta. Se trata de que las aguas residuales de varias calles son recogidas por una tubería que desemboca en una acequia, la cual, en una extensión de muchos metros, se extiende por delante de gran número de viviendas, con evidente perjuicio para la higiene y la salud.

El señor Gisbert, que hizo la visita acompañado por el arquitecto mayor señor Goerlich, encargó a éste que formule un proyecto para que se subsane lo apuntado a la mayor brevedad.

Todo ello no impidió que recibiese gran número de visitas, que firmase todo lo necesario y que conversara después con los informadores municipales, versando la conversación sobre la conveniencia de recabar del Estado la concesión de las estaciones de autobuses, que puedan construirse y explotarse para la ciudad. El asunto está en la siguiente situación:

Elevada la petición al ministerio de Obras públicas, en la estancia del señor Gisbert en Madrid durante el pasado viernes, se ocupó de la tramitación de este asunto.

El lunes pasado se contestó por el ministerio diciendo que había sido examinada la petición y que, para resolver en definitiva, se necesitaba saber allí el emplazamiento de las estaciones, los servicios a prestar en éstas y las tarifas a que se ajustarán tales servicios.

El señor Gisbert, en su conversación con los periodistas, manifestó que se ocupa de lo respectivo al emplazamiento posible de tales estaciones. De momento cree necesario la instalación de dos estaciones: una que recoja el tráfico que actualmente viene por la zona del Camino Real de Madrid y otra situada en un punto de confluencia para el tráfico de la carretera de Madrid por Las Cabriellas y del Camino de Barcelona. Un solar que el Ayuntamiento podría aprovechar para la primera estación es donde actualmente funciona el Mercado de Abastos, ya que está acordado el traslado de éste a un solar que el Ayuntamiento adquirió hace algún tiempo. Para la otra estación se ha tenido en cuenta, desde luego, el Llano del Remedio, pero parece ser que esta solución tiene inconvenientes, por lo que habrá que estudiarla antes de resolver en definitiva.

Esto ocuparía por la mañana, y por la tarde continuó la intensidad de labor, dedicando gran atención y enorme actividad para conseguir, con la colaboración de la comisión de Cementerios y de su presidente señor Sabarot, que los terrenos expropiados por iniciativa del propio Alcalde, estén en condiciones de que la Corporación municipal que el presidente pueda realizar el solemne acto de colocar la primera piedra para construir la cripta donde definitivamente han de reposar los restos del ilustre e inolvidable republicano don Vicente Blasco Ibañez.

El Alcalde señor Gisbert está al habla con los organismos directivos del Partido de Unión Republicana Autonomista y ha dado órdenes de que se cursen las invitaciones para tan solemne acto.

No terminó aquí la labor de la Alcaldía, porque en las últimas horas de la tarde estuvo reunido con la comisión de Ensanche, ultimando acuerdos encaminados a facilitar la viabilidad de las futuras construcciones, referentes a escuelas, institutos, campo de deportes universitario, facultades de Medicina y Ciencias, nueva Normal de Maestros, etcétera, etcétera, que no sólo tienen carácter urgente por su necesidad, sino porque entrañan al propio tiempo la amilnoración de parados.

Por los hechos relatados, en los que hemos condensado parte de la labor de la Alcaldía, quedan demostradas nuestras afirmaciones, que ni es fácil ni tarea descansada ser alcalde de una gran ciudad como Valencia.

Y no se añade que hoy será día de descanso y mañana se laborará menos.

Para hoy tiene el señor Gisbert otro tanto consumo de actividad y para final del día su marcha a Madrid, donde tiene que asistir como consejero del Banco de Administración Local mañana, gestionar múltiples asuntos municipales y encontrarse en Valencia el sábado para celebrar sesión municipal y preparar el solemne acto del lunes, poniendo la primera piedra a la cripta para el Maestro, a quien Valencia debe su ofrecimiento de un lugar de reposo digno de su grandeza.

Si después de toda esta continuada actividad todo fueran consideraciones y afectos, váyase lo uno por lo otro; lo malo es que estas altas magistraturas de la ciudad, van siempre unidas a grandes contrariedades.

El presente número ha sido visado por la censura

**EL CAMINO MAS CORTO**



**SENENT**

DOCUMENTOS del AUTO y el CHOFER.  
COLON-58 TEL-12345



# Espectáculos

## Teatro Principal

Compañía cómica  
MORA-ESPANTALEON-BARROSO  
GRAN SEMANA POPULAR  
Butaca, 1'50 pesetas  
Hoy, a las seis tarde y 10'15 noche:  
**EL ESCANDALO**  
Clamoroso éxito de risa  
Todos los días: Butaca, 1'50 pesetas  
General, 0'25  
Mañana, tarde y noche: EL REY NEGRO

## Teatro Ruzafa

Espectáculos Rambal  
HOY JUEVES  
A las 3'30 tarde:  
**El manuscrito de una madre**  
A las seis tarde y 10'15 noche:  
**El manuscrito de una madre**  
Obra de grandioso éxito  
Escenificación de la novela que actualmente publica «El Mercantil Valenciano»

## ESLAVA

Compañía MARTI - PIERRA  
TODOS LOS DIAS  
A las 6'15 tarde y 10'15 noche:  
**LA PAPIRUSA**  
El mayor éxito teatral del año  
Butaca, 2 pesetas  
Lunes 28 y martes 29 de Enero,  
**González Marín**  
DOS UNICOS RECITALES  
Butaca, 4 pesetas  
Se admiten encargos en contaduría



HOY JUEVES  
A las seis tarde, gran matiné modas:  
También los domingos plorean  
**Pepico Valencia**  
El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

El mejor éxito de la temporada  
DEBUT de la señorita WIEDEN  
A las 10'15 noche:  
La más guapa del taller  
Y la revista en dos actos  
**Pepico Valencia**  
Butacas, a 1'50 y 2 pesetas

## FRONTON VALENCIANO

Hoy jueves, día 24 Enero 1935-Tarde, a las cinco en punto, dos partidos  
Echaburu-Arrate contra Vergara-Sarasola  
Antonio-Guernica contra Unanue-Marcue  
Noche, a las 10'15, dos partidos:  
Azcue-Hernani contra Miguel-Trecet II  
ERDOZA HERMANOS, contra URRUTIA-BERRONDO y TRECET I  
Mañana viernes, tarde y noche, grandes partidos. Detalles por carteles



Gran pista de baile y atracciones  
La mejor de España  
En sus salones de fiestas celebrará  
Hoy jueves, a las diez noche:  
**GRAN BAILE - ORQUESTINA BALKISS**  
Distinción - Confort - Esplendor  
Plaza de Partusa, 7 - Ráfal, 1 - Beata, 3 - Fior de Mayo, 14



Presenta a la insuperable atracción internacional Blak And Lowe, y la estrella de baile Marisa Cobián



HOY, gran acontecimiento artístico: MARUJA TOMAS  
Sublime estrella del arte frívolo, única en su género.  
Ultimos días de las Hnas. Torres

**LIRICO**  
Hoy estreno  
A las seis tarde y diez noche:  
La más grande creación del cine europeo  
La más grande de las obras del teatro de SARDOU  
Insuperable creación de Marie Bell, en el papel de «FEDORA», y de Ernest Ferny, en el de «Loris Ipanoff». La Rusia brillante y dorada de los zares y los momentos de emoción más honda  
NOTA. Esta empresa sigue sin anunciar sus programas por UNION RADIO VALENCIA.

## EDEN CONCERT - Butacas, 7

Todos los días, cuatro tarde y diez noche, programa cumbre de variedades  
Hoy, el acontecimiento artístico más grande de Valencia:  
Cepero Pastora Marchena  
Niña de la Puebla Imperio Niña de los Peines  
Todo esto Conchita Martínez  
La emperadora del canto flamenco. La de la voz de platino. Lo nunca visto en Valencia  
Hoy, 15 grandes debuts

## Dancing Alkazar

Ribera, 2  
Teléfono 16.647  
Todos los días, sesiones seis tarde y once noche.—35 bailarinas de salón, 35.—Exito de Isabella Vila, Bianquita Di Or, Rosita del Valle, la pareja Folch Sisters y la estrella MARI SOL.—Dos orquestas: Dolz y Pérez.  
—Gran rebaja de precios en todas las consumiciones

## Cine Ideal

SONORO WESTERN ELECTRIC  
Butaca, 0'50 — General, 0'30  
GIGANTESCO PROGRAMA  
Cumpleaños de Betty (Bonitos dibujos sonoros)  
Pasto de tiburones  
Emocionante película sonora de largo metraje, de grandioso éxito, por el gran actor Robinson  
Seamos optimistas  
Deliciosa y sugestiva comedia musical, de gran presentación, totalmente hablada en español, por Warner Baxter y otros renombrados artistas  
El hombre león  
De largo metraje, totalmente hablada en español, por Buster Grabbie. La película de los grandes éxitos

## Cine Versailles

Donde mejor se oye  
DIBUJOS SONOROS  
Aguilas rivales  
La más emocionante película de aviación  
El solitario  
Comedia dramática de gran interés  
La reina Cristina de Suecia  
La mejor película de esta temporada por su argumento, lujo y presentación, hablada en español, por Greta Garbo y John Gilbert

## Teatro Alkazar

Compañía titular Lupe Rivas Cacho  
A las 6'15 tarde y 10'15 noche:  
¡Exito! — ¡Exito! — ¡Exito!  
LAS DOCE EN PUNTO  
Carlos Arniches  
Fin de fiesta  
Mañana noche, estreno: LA VIUDITA SE QUIERE CASAR  
Con asistencia de sus autores  
Encargos en contaduría sin aumento

## Cinema Goya

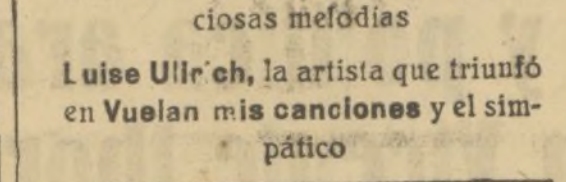
A las 4'30 tarde y 9'15 noche:  
Sigue otra semana de acontecimientos musicales  
La ópera de Brigitte Helm  
EL DANUBIO AZUL  
En la que la famosa orquesta Tzigana Rode ejecuta de un modo inigualable el maravilloso vals de Strauss  
El mayor éxito de todos los tiempos  
VUELAN MIS CANCIONES  
Que entra triunfalmente en la novena semana de exhibición, llenando todos los días  
PASO A LA JUVENTUD  
Que en su tercera semana de proyección, seguirá deleitando a los espectadores con el arte personalísimo de la sin par Marta Egger y la voz de oro de KIEBURA, en sus canciones ¡Ph, Mari-tal, Contaré sólo por ti, el aria de «Turandot», la Ricóndita armonía y el Adós a la vida, de la ópera «Tosca»  
Lunes:  
El negro que tenía el alma blanca

LIRICO — HOY  
FEDORA  
La mujer de fascinadora sugestión



Hoy, a las 5 tarde y 10 noche:

Un programa de verdadera calidad  
ALBERT PREJEAN en  
Se acabó la crisis  
Divertidísima ópera llena de graciosas melodías  
Luise Ullrich, la artista que triunfó en Vuelan mis canciones y el simpático



Emocionante acción  
Buen gusto  
COLISEUM  
Hoy, a las cinco tarde y 9'15 noche:  
Gran éxito  
El misterio del castillo Teroeki  
Película de gran interés y emoción  
El 96 de caballería  
(La película de más éxito de la temporada)  
Una hora de risa garantizada  
No deje de ver este film, que le hará pasar un rato agradable  
Completarán el programa otras películas cortas  
Semana próxima «Cleopatra», el espectáculo sublime en español  
Nota.—La empresa de este salón no anuncia sus programas por Unión Radio Valencia.

## COLISEUM

Hoy, a las cinco tarde y 9'15 noche:  
Gran éxito  
El misterio del castillo Teroeki  
Película de gran interés y emoción  
El 96 de caballería  
(La película de más éxito de la temporada)  
Una hora de risa garantizada  
No deje de ver este film, que le hará pasar un rato agradable  
Completarán el programa otras películas cortas  
Semana próxima «Cleopatra», el espectáculo sublime en español  
Nota.—La empresa de este salón no anuncia sus programas por Unión Radio Valencia.

## Cine Avenida

Hoy, a las cinco tarde y 9'30 noche:  
Exorme éxito  
CONFESIONES DE UNA COLEGIALA  
Por Sylvia Sidney.  
EL ES ELLA  
Gran ópera cómica, de fino humor, por la encantadora Meg Lemonier  
Completan el programa otras películas cortas  
Nota.—Esta empresa no anuncia sus programas por Unión Radio Valencia.

## ACTUALIDADES

P. Emilio Castelar to Tel. 12124 FILM  
Gran éxito.—De Wilson a Roosevelt, extraordinario documental que muestra los hechos políticos más salientes de los EE. UU. desde la Gran Guerra.  
¡Si tuviera alas!, divertidísimo dibujo sonoro. Pathé Journal, noticiarios mundiales. Eclair Jou-nal, interesantes reportajes: el plebiscito del Sarre, gran reportaje sobre este asunto de interés extraordinario. El proceso sobre el rapto del hijo de Lindbergh. Revista femenina, modas, deportes, etc.  
Sesión continua — Butaca: Una peseta

## OLYMPIA

Hoy, seis tarde y 10'15 noche:  
¡EXITO ROTUNDO!  
Tarzán y su compañera  
(Habla en español)  
Intérpretes: JOHNNY WEISS-MULLER y M. O'SULLIVAN.  
Es un gran «film» Metro, dirigido por W. S. VAN DYKE  
La sesión empieza con otras películas

## Tarzán y su compañera

(Habla en español)  
Intérpretes: JOHNNY WEISS-MULLER y M. O'SULLIVAN.  
Es un gran «film» Metro, dirigido por W. S. VAN DYKE  
La sesión empieza con otras películas

## Cine Goya

A las 4'30 tarde y 9'15 noche:  
Sigue otra semana de acontecimientos musicales  
La ópera de Brigitte Helm  
EL DANUBIO AZUL  
En la que la famosa orquesta Tzigana Rode ejecuta de un modo inigualable el maravilloso vals de Strauss  
El mayor éxito de todos los tiempos  
VUELAN MIS CANCIONES  
Que entra triunfalmente en la novena semana de exhibición, llenando todos los días  
PASO A LA JUVENTUD  
Que en su tercera semana de proyección, seguirá deleitando a los espectadores con el arte personalísimo de la sin par Marta Egger y la voz de oro de KIEBURA, en sus canciones ¡Ph, Mari-tal, Contaré sólo por ti, el aria de «Turandot», la Ricóndita armonía y el Adós a la vida, de la ópera «Tosca»  
Lunes:  
El negro que tenía el alma blanca

## LIRICO — HOY

FEDORA  
La mujer de fascinadora sugestión



Instalado en la EN LA

## Plaza de Toros

Funciones: Cuatro tarde, 6'30 y 10'30 noche

Hoy, a las cuatro tarde:  
Ultimo grandioso

## FESTIVAL INFANTIL

con muchas sorpresas y los  
Doce soberanos regalos  
con los tínes sonoros, bicicletas y otros expuestos en los escaparates de la casa Oltra  
Mañana noche colosal función del beneficio de los

## Hermanos DIAZ



A las seis tarde y 10'15 noche:  
¡EXITO GRANDIOSO!  
CHARLES BOYER

## ANNABELLA



CONCHITA MONTENECRO  
Completarán programa, otras películas cortas  
Nota.—Este salón no anuncia sus programas por Unión Radio Valencia.

## CONCHITA MONTENECRO

Completarán programa, otras películas cortas  
Nota.—Este salón no anuncia sus programas por Unión Radio Valencia.

## TV. 2.º 2.º 6

A las cinco tarde y 9'30 noche:  
Extraordinario programa  
Profesor de canto  
Cómica  
EL MODO DE AMAR  
Deliciosa comedia, por Maurice Chevalier  
Flip, boxeador  
Dibujos  
EL NOVIO DE MAMA  
Habla y cantada en español  
Por Imperio Argentina y Miguel Ligeró.  
En preparación, «La batalla».  
Nota.—Este salón no anuncia sus programas por Unión Radio Valencia.

## Gran Teatro

CINE SONORO  
Hoy, 5'30 tarde y 9'30 noche:  
Formentor (Mallorca)  
Exito del asunto americano  
Amor que triunfa  
Regis Toomey y Dorothy Sebastián  
Hombre de bronce (dibujos)  
NOTICARIO FOX  
Exitazo de la monumental película de sentimental asunto

## PELIRROJO

Habla en español  
Por Roberto Lynen, protagonista de «El pequeño rey», ganador del famoso concurso internacional celebrado en California

## CINE DORE

El más perfecto en proyección y sonoridad  
Sesión continua desde las 3'30 tarde:  
Revista Paramount  
Variedades (en dos partes)  
DIBUJOS SONOROS (Popeya)  
SOR ANGÉLICA  
En español

## Trinquete Pelayo

Hoy, a las 3'15 tarde:  
Liria I y Micalet (rojos), contra Cuart y García (azules)  
Seisenta tantos.

Stan Laurel  
y su insuperable  
Oliver Hardy  
presentarán su reciente película, cuyo título para los dos encierra «todo un poema»:  
**¿Por qué trabajar?**  
¿Vale la pena perder la vida por ganar lo necesario para la vida?  
He aquí la pregunta que se hace Stan Laurel, el hombre que todo lo hace mal y todo le sale bien.  
Las más jocosas aventuras de una pareja sin trabajo.  
Cien carcajadas en cada metro de película.  
Es un film Metro  
Habla en español

## En la Audiencia

Tribunal de Urgencia.  
Acusados de un delito de reunión ilegal, comparecieron ante este Tribunal seis vecinos de Guadalupe.  
Les defendieron los letrados señores Rodríguez de Oizábal y don Antonio Inieva.  
Robo.  
Julio Martínez Ballester se apoderó de treinta ovejas que vendió a un carnicero de Alcira.  
Ambos comparecieron ayer para responder de lo realizado, defendiéndolos los letrados don Jacinto Taléns Albelda y don Antonio Pla y Pla.  
Choque.  
José Martí Escuder, conduciendo una camioneta chocó con un carro, lanzándolo contra un tranvía. Los tres vehículos resultaron con daños y por ello fue Martí procesado, teniendo que salir en su defensa el letrado señor Reig.

## Por la buenaventura.

Unas gitanillas se acercaron a Dolores Esteve Molina, proponiéndole decirle la buenaventura, y cuando se separaron, y al notar la falta de un billete de cien pesetas, puso la perjudicada el grito en las alturas, acudiendo unos guardias y ayer se ventiló el asunto, conformándose Magdalena Hernández y María Moreno con la pena que para premiar su tarea demandaba el fiscal, ya que la llevaban cumplida en prisión preventiva.  
Una gatada.  
Dolores García Cabanes e Isabel Suárez Montoya, también se conformaron como autoras de una «gatada», no llegando a actuar su defensor el abogado don Vicente Crespo Leal.

## Teatrales

TEATRO LIBERTAD  
Pasado mañana sábado se celebrará en este favorecido teatro un grandioso acontecimiento lírico con motivo del debut del eminente tenor Adolfo Sivert, que después de terminar su temporada en el teatro Cajerón, de Madrid, donde se han contado por éxitos todas cuantas obras ha cantado, se presentará de nuevo ante el público valenciano cantando su obra predilecta, la zarzuela en dos actos «La favorita del rey», en donde tantos «auros» ha conseguido, primero en la ópera y luego en la zarzuela; para darle más solemnidad, la empresa ha contratado a la eminente soprano Paloma Escanilla, que con el divo Sivert tan grandes triunfos consiguió cantando dicha obra; puede decirse que están de plácemes tanto la empresa como el público aficionado al bell-canto.

## Instituto Médico Valenciano

El doctor don Luis de Velasco, director del Dispensario Antituberculoso Central, dará cuatro conferencias acerca de los problemas de la tuberculosis en esta Corporación.  
La primera tendrá lugar el sábado, a las seis y media de la tarde y en la cual desarrollará el interesante tema «Nuevos problemas en los estudios sobre constitución y anatomía patológica de la tuberculosis».

## Escuelas Casa de la Democracia

Ante las peticiones formuladas por distintos señores, y deseando esta Junta dar las máximas facilidades en asuntos de enseñanza, el próximo día 1 de Febrero dará comienzo un curso de contabilidad dedicado especialmente a los empleados de escriptorio y Banca. Contabilidad, Cálculo, Mecanografía, Correspondencia.  
También el próximo Febrero dará comienzo un curso rápido de Taquigrafía.  
Número limitado de alumnos para ambas clases.  
Abierta la matrícula hasta el 30 del corriente.  
Profesorado competente. Precios módicos.

## SEPA VD. QUE SE PUBLICARON Para 1935 LAS AGENDAS BAILLY-BAILLIERE MADRID

AGENDA DE BUFETE  
DIETARIO  
MEMORANDUM DE LA CUENTA DIARIA  
AGENDA CULINARIA  
AGENDA DE BOLSILLO - CARNET  
BLOC CALENDARIO DE MESA  
DE VENTA EN  
LIBRERIAS, PAPELERIAS Y BAZARES  
en Casa Bailly-Bailliere, N.º 25 de Bolso, 25 MADRID  
¡SOLICITE PROSPECTOS!

## CÍRCULOS

Ateneo Republicano Autonomista (calle Martí, número 5).—La junta de festejos de este Ateneo tiene el gusto de invitar a los socios y familias y a los simpatizantes que deseen asistir, al baile que en su domicilio social ha de celebrar el sábado, a las 10,30 de la noche.  
La Juventud de este Ateneo ha organizado para el domingo, a las 10,30 de la noche, un concierto-baile, en el que actuará una selecta orquesta.  
Para dicho acto quedan invitadas los socios y familiares, así como también los simpatizantes.

Agrupación Femenina Fontana Rosa, de Masarroscho.—Celebrará el sábado un gran baile familiar, de diez a una de la madrugada, en conmemoración del primer aniversario de su fundación. Dicho acto será amenizado por una brillante orquesta y al mismo quedarán invitadas las asociadas.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO

Resultado de los partidos de ayer

POR LA TARDE  
Primera quiniela: Barrenechea, ganador; Carmelo, colocado.  
Segunda quiniela: Solozábal, ganador; Iriondo II, colocado.  
Primer partido:  
Barrenechea y Carmelo, azules, 35; Aguinaga y Rego, rojos, 25.  
Segundo partido:  
Iriondo II y Solozábal, rojos, 35; Mendia y Chacartegui, azules, 33.

## FRONTON VALENCIANO



## Cuatrocientos años que Francisco Pizarro fundó la ciudad de Lima, cuando con sólo trescientos españoles conquistó el Perú

El Gobierno ha querido que España participase en la efeméride gloriosa y ha designado a la ilustre escritora Concha Espina para que la represente en las fiestas de Lima. Así España estará presente en unas jornadas que evocarán su pasada grandeza inigualada.

Hace cuatro siglos que Francisco Pizarro, después de sojuzgar el Tahuantinsuyo o Imperio de los Incas, cuyo nombre cambió por el de Nueva Castilla, fundó para capital de esta una ciudad a la que denominó de los Reyes. Escogió con tal fin un lugar inmediato al mar del Sur, como entonces se decía al Océano Pacífico cerca de la desembocadura de un río pequeño y apacible, el Rimac. Dio a la fundación el nombre de Ciudad de los Reyes no tanto, como vulgarmente se cree, porque la elección del sitio se hizo el 6 de Enero, fiesta de los Magos, cuanto por perpetuar la memoria de Carlos V y su madre, doña Juana la Loca, entonces reyes adjuntos de España.

La epopeya peruana de Pizarro es una de las más gloriosas de la conquista de América. Con sólo 300 españoles penetró audazmente en el Perú, se apoderó de Atahualpa, soberano del Imperio incaico, y a través de miles de kilómetros de abruptas sierras llegó al Cuzco, capital de aquel vasto país. Allí admiraron, los conquistadores, imponentes edificios de piedra maciza, templos y palacios, y recogieron ingentes cantidades de oro. Pero desistieron de hacer de esa hermosa ciudad india la capital de su colonia porque se hallaba demasiado al Sur y alejada del mar. Retornó, pues, Pizarro hacia el centro del Perú en busca de un lugar más propicio.

Se detuvo en el valle andino de Jaúca, cuya naturaleza y clima entusiasmaron a los españoles. Pero Jaúca resultaba también lejos del litoral, por lo que Pizarro avanzó más hacia el mar, noticiado de que cerca del famoso santuario indio de Pachacamac había un fértil valle costero, aparente para el objeto que perseguía. Llegado allí, escogió para la fundación unas tierras pertenecientes al cacicazgo de Lima. Este vocablo indígena, generalizado por los propios españoles, logró poco a poco sustituir el de Ciudad de los Reyes. Según el cronista mestizo inca Garcilaso de la Vega, la palabra Lima deriva de Rimac, el nombre del río, que quiere decir «hablador» o bullicioso.

No alcanzaba a cien el número de vecinos con que se fundó Lima. Todos llevaban sonoros nombres de Castilla. El P. Cobo, uno de los autores que nos trae mejores noticias sobre los orígenes de la ciudad, si bien escribió un siglo después de la fundación, refiere que en 1629 el área que ocupaba Lima era dos veces mayor que la que le destinaron sus primeros pobladores. En el año 1600 el virrey Velasco levantó un censo de la ciudad, que daba a ésta 14.262 habitantes. En 1614, bajo el virrey Montesclaros, se efectuó otro, que atribuyó a Lima 25.454 vecinos, de los cuales una undécima parte eran sacerdotes, frailes y monjas; una mitad, más o menos exactamente 10.386, negros y negras, y sólo 1.978 indios e indias. Casi un siglo después, al rayar el XVIII, el virrey-conde de la Monclova ordenó se efectuase otro empadronamiento, conforme al cual la población ascendía a 37.000 habitantes. Estos pasaron a ser, en 1791, gobernando el virrey Gil y Lemus, 54.413, de los cuales sólo 8.960 eran negros, lo que prueba que esta raza había disminuido en esa ciudad. En dicha época Lima tenía 3.914 casas. El último censo oficial, formado en el año 1912, señala el número de 170.000 vecinos; pero de entonces a la presente fecha, cómputos que parecen bastante rigurosos hacen subir a la población a unos 300.000 habitantes, que ascienden a más de 400.000 con los de los bañeros inmediatos, hoy englobados en la metrópoli.

Varlos terremotos han aislado

la ciudad de Lima, dando lugar a otras tantas reconstrucciones. Los más famosos fueron el de 1578, el de 1680 y el de 1747, sobre todo el último, siendo virrey el conde de Superunda. Por este terremoto quedó destruida la mayor parte de la ciudad. Sucumbieron 12.000 personas, y el Callao, el vecino puerto de Lima, resultó deshecho. Hasta ahora se reza en algunos pueblos de España por las «almas del Callao de Lima». Puede decirse de Lima que ha renacido de sus escombros, como el Fénix de sus cenizas.

Sin embargo, no es de los progresos materiales que ha realizado la capital del Perú en sus cuatrocientos años de existencia de lo que debemos enorgullecernos los peruanos. Hay ciudades de fundación muy posterior que causan hoy asombro por su magnitud y su esplendor. Tal es en América el caso de Nueva York y Buenos Aires. En la misma Europa, Madrid y Berlín son, en cierto modo, más recientes que Lima. De lo que sí debemos enorgullecernos, y mucho, es de que Lima, a pesar de las vicisitudes políticas y sociales del Perú, ha sabido conservar a través de los siglos, su moralidad y su espíritu genuinamente españoles. Hoy mismo cabe decir que es acaso la ciudad más española del Nuevo Mundo. Hasta hace unos cuarenta años todavía, Lima era comparada con frecuencia, por su aspecto, con Sevilla. Algunos le encontraban aún mayor similitud a ciertas ciudades de Castilla la Vieja, en particular Valladolid. Pero esta analogía de la construcción va desapareciendo. Lo que sí persiste, a pesar de todo, es el carácter netamente español de la vida limeña.

El principal de los factores que han hecho de Lima una ciudad tan marcadamente española es el haber sido durante más de dos siglos la capital hispánica de la América del Sur. Las riquezas del Perú, que en un principio parecían revestir proporciones fabulosas, dieron, en efecto, un lugar preferente a este país dentro de la colonización española. El virreinato del Perú, erigido poco después que el de Méjico, superó a éste como importancia. Y fué Lima la sede de la corte virreinal, con todas sus ventajas y todos sus inconvenientes. Verdaderamente curioso es el estudio de la Lima colonial. Es el cuadro de una ciudad española del siglo XVII enriquecida por el aflujo de un país privilegiado. La suntuosidad de sus fiestas, sobre todo las religiosas, y su lujo, son legendarlos. Aumentaba el pintoresco de esas escenas la presencia de servidumbre india y de los negros esclavos, elementos que, naturalmente, no existían en España. El famoso escritor peruano Ricardo Palma, en sus «Tradiciones», nos da una idea de los lineajes de aquellos tiempos. Eran españoles como los que más, con todas sus cualidades y con todos sus defectos.

Lima es hoy una hermosa capital, con bellos monumentos. Es verdad que su españolismo ha sufrido en estos últimos años fuertes embestidas. La política de algunos gobernantes ineptos y frívolos, que no han favorecido el acercamiento moral del Perú hacia España, como era su deber, y la influencia norteamericana son los principales agentes de ese daño. Pero es de esperar que los lineajes reaccionen. La raza española es la raza de las grandes empresas y de las grandes sorpresas. Hay que tener fe, aunque no lo veamos, en que todavía de aquí muchos años, en un futuro remoto, cuando un español irá a Lima no se encontrará en tierra extraña.

BOLIVAR ULLOA.

### Bronquitis crónica

Curación radical en pocos días; el enfermo nada paga hasta después de curado o muy mejorado. También se cura la tisis tratada a tiempo. Precio de los libros con el método, 15 pesetas.

M. LLORIA (Médico), AVENIDA 14 DE ABRIL, 18 - VALENCIA

## Labor de la Junta de Protección de Menores

Propósitos y realidades

**El presupuesto del año actual.** Celebró la Junta Provincial de Protección de Menores la tercera sesión plenaria del mes actual; ello significa la intensificación de su labor para corresponder a la multitud de servicios que desahorra, y para cumplir los altos fines de protección a la infancia que los preceptos legales le señalan.

En las sesiones celebradas se han debatido minuciosamente y ampliamente los presupuestos de la Corporación, cuya cifra global de ingresos se ha calculado en 375 mil pesetas. Esta cantidad se obtendrá en su casi totalidad — unos setenta mil duros — del impuesto del cinco por ciento sobre los espectáculos públicos. El resto se confía obtenerlo de donativos de particulares y de ingresos especiales (concesiones de tómbolas, etc.).

La importancia económica de este presupuesto merece que se fiamos con la correspondiente minuciosidad las obligaciones de orden infantil que se atienden con la cifra de 375.000 pesetas.

En notas sucesivas explicaremos el alcance de cada una de las partidas y las cantidades con que se han dotado los diferentes servicios.

Es una explicación que merece la opinión pública, ya que de ella proceden las fuentes de ingresos de la Junta.

Consiguientemente como complemento de esta nota que la cifra recaudada en el año pasado 1934, ha sobrepasado la de 400.000 pesetas. Al explicar la aplicación de las cantidades presupuestadas para el año actual, haremos una referencia de la distribución de las cantidades recaudadas en el pasado año.

### Una emisión de bonos de cinco pesetas.

Para conmemorar el fin de año 1934 y comienzo del año 1935, la Junta acordó en Diciembre pasado, hacer una emisión de 310 bonos de cinco pesetas con destino a los niños necesitados de protección social. Para hacer efectivo este acuerdo, se dispuso que del importe de la emisión, 1.550 pesetas, se abonara con cargo al capítulo de gastos de representación de la Junta, cantidad que figuraba en los presupuestos del año 1934, y que permanecía íntegra al finalizar el año.

Los bonos se repartieron oportunamente entre los familiares de niños verdaderamente indigentes, y el rasgo de la Junta fué justamente celebrado.

### El ropero de primera, segunda y tercera infancia.

Uno de los servicios a los que en el presente año la Junta ha impreso una nueva orientación, es el del ropero de niños recién nacidos, de corta edad y escolares.

Plajada en sus presupuestos una importante cantidad, se convocó un concurso entre las casas de comercio dedicadas a la confección de ropas, para obtener del mismo aquellas ventajas de orden económico por las que resulten beneficiados el mayor número de niños.

Además, se recabará el concurso de las alumnas de la Escuela de Puericultura, Escuela Normal y escuelas nacionales de niñas, para que confeccionen prendas de niños, graciosamente, y así, con sólo el gasto del género, se dispondrá de numerosas prendas. También, y a ser posible, se recabará el concurso de las mujeres recluidas en la cárcel, para que ayuden a esta obra social, confeccionando, mediante la correspondiente retribución, prendas con destino a los niños indigentes de Valencia.

Es de justicia consignar la alteza de miras que ha presidido en todas las sesiones que ha dedicado la Junta de Protección de Menores a señalar su nuevo presupuesto y a plasmar nuevas iniciativas en favor de los niños y el interés que ha puesto el señor Gobernador, presidente de la Junta, en que la obra se desarrollara amplia y generosamente, como corresponde a los problemas que se refieren al niño.

Para juzgar si el acierto ha correspondido a la intención, bastará con conocer el volumen de la labor realizada en el pasado año por la Junta de Protección de Menores y los propósitos que abraza para el año actual.

Esperemos, pues, las referencias correspondientes.

### Orfeo Valenciá

Es convoca a junta general ordinaria a las set i mitja de la vesprada, el día 25 del corrent, per a la dació de cònters i renovació de la junta reglamentaria, d'acord ab lo previs per l'article 30 del reglament.

## Avisos de Corporaciones

MONTE DE PIEDAD

Almoneda

Los días 4 y siguientes, no festivos, del mes de Febrero, a las cuatro de la tarde y en el salón destinado al efecto (entrada por la calle de María Carbonell), con intervención del corredor colegiado Filiberto Agramunt, comenzará la almoneda de alhajas, ropas y otros efectos de plazo vencido que se empeñaron en la central y sucursales.

LIRICO — HOY

FEDORA

La mujer de fascinadora sugestión

## Colegio Oficial de Médicos

A los médicos titulares

Se convoca a todos los médicos titulares que desempeñen plaza en activo en la provincia de Valencia a una junta general de los mismos que se celebrará en el Colegio Oficial de Médicos de Valencia, Mar. 53, el próximo martes día 29, para designar el habilitado de los mismos en cumplimiento de las bases en vigor de la ley de Coordinación sanitaria, según la disposición referente a ello de 16 del corriente. La junta comenzará a las tres en punto de la tarde.—La Junta de Gobierno.

LIRICO — HOY

FEDORA

La mujer de fascinadora sugestión

## NOTICIAS

El conocido poeta Lucio B. Jaime acaba de publicar un libro que lo titula «Poesías 1934», en el que inserta su autor una colección de inspirados versos, en los que demuestra su sensibilidad y lirismo, por lo que su lectura resulta amena, ya que «son muchas las bellezas que brillan en las páginas de este tomito de poemas breves, del cual puede sentirse satisfecho Lucio B. Jaime».

La Academia Española de Dermatología y Sifiliografía, filial de Valencia, celebrará el sábado sesión, a las siete de la tarde, en el salón de actos de la Facultad de Medicina, con arreglo al siguiente orden:

Primero.—Doctor R. G. Medina: «Un caso de reinfeción sifilítica».

Segundo.—Doctor F. Rodríguez Cuesta: «Linfogranulomatosis y eritema polimorfo tratados por sales de oro».

Tercero.—Doctor R. G. Medina: «Pléjida decaivante y emoción».

Cuarto.—Doctor J. Bigné: «Sobre el tratamiento intradérmico de la lepra».

Telegrama facilitado por la casa Bonnet, García Lloréns y Compañía: «El día 23 de Enero fueron transportados en Hendaya los vagones de naranjas que a continuación se expresan:

Francia.—Con destino a París, 27; Burdeos, 8; Lijé, 4; Amiens, 2; Angers, 1; Anzin, 1; Bayona, 1; Bethune, 2; Bijnancourt, 1; Bourges, 1; Caen, 1; Cherbourg, 1; Douai, 1; Dunkerque, 1; Forges les Maux, 1; Laval, 1; Hazebrouck, 1; Le Havre, 1; Liémoigne, 2; Lorient, 2; Meurcien, 1; Morlaix, 2; Nantes, 4; Rouen, 1; Niort, 1; Rouen, 2; St. Maig, 1; Saintes, 2; Tours, 1; Valenciennes, 1.

Bélgica.—Con destino a Cherleroi, 1; Courtrai, 1; La Croyere, 1; Gand, 1; La Louviere, 1; Mons, 1.

Alemania.—Con destino a Koln, 1; Essen, 1; Wuppertal - Elberfeld, 1».

LIRICO — HOY

FEDORA

La mujer de fascinadora sugestión

### Lo Rat Penat

Huí dijous, a les set del vespre, tindrà lloc a nostre estatge social la segona conferència del present curs a càrrec del bibliotecari de la societat i aplaudit comediògraf, senyor Rafel Gayano Luch, que disertarà sobre el següent tema: «Fundació i desenvolupament del teatre valencià fins al segle XX».

## Teatros

NOSTRE THEATRE

### Despedida de Paco Sanz

Una vez más, el genial artista Paco Sanz, ventrílocuo inimitable, pudo apreciar lo mucho que le admiran sus paisanos, ya que con motivo de la función de homenaje y despedida del mismo, tras la brillante actuación en este teatro, fué objeto de las más entusiásticas manifestaciones de simpatía, que cristalizaron en calurosos aplausos.

Paco Sanz, el gran artista que conoce los secretos del éxito, en esta velada derrochó su ingenio e hizo las delicias de los niños y de los mayores y unos y otros rieron, celebrando los diálogos ingeniosos que entabla Sanz con sus muñecos, diálogos en los que el artista recoge las notas de palpitante actualidad y en los que derrocha su gracia tan personal, que a través de los años lo ha hecho acreedor de un prestigio envidiable, conseguido a fuerza de trabajo, de estudio y al propio tiempo por haber sido creador de un género artístico en el que el espectador encuentra unas horas de expansión y de optimismo escuchando las ocurrencias de unos muñecos que dan sensación de vida, que es la misma de Sanz, el famosísimo artista.

En las funciones de despedida, desfilaron por la escena acompañados de la mano de su creador Paco Sanz, Don Venancio, el chispeante borracho, Don Liborio, personaje de la máxima popularidad del cuadro artístico de Sanz, sin olvidar a Juanito, ese Juanito que goza de las simpatías de los niños y de los que dejaron de serlo. Y el auditorio contemplando estos muñecos, que se mueven, andan y accionando, con una perfección asombrosa, y que a la vez tienen siempre en sus labios un chiste y una frase ingeniosa, rieron de la mejor gana con el regocijo que siempre produce el espectáculo de los autómatas de Paco Sanz.

Como antes decíamos, Sanz sólo hay uno; Sanz es inimitable, a más de siempre joven, y esa juventud se refleja en sus charlas, en las que se desborda la comicidad de tan notable artista.

Paco Sanz, en la noche de su despedida, fué objeto de un apoteósico homenaje de admiración, y conservará gratísima memoria de esta velada que será un galardón más en las páginas de su historial artístico, en el que los triunfos fueron el premio más justo para quien como él dio vida a unos muñecos y haciendo pasar horas agradables a todos cuantos tienen el acierto de ir a verle y para quien como él consiguió hacerse un público que es incondicional y que no regatea los aplausos y que pregona las glorias de Sanz.

SALON NOVEDADES

### Beneficio de Emilia Piñol

Con el fin de recaudar fondos a beneficio de la conocida artista Emilia Piñol, que desde hace algún tiempo se encuentra enferma, se ha organizado una velada teatral que tendrá lugar hoy jueves en este salón y en la que todos los valiosos elementos que tomaron parte, así como los empleados lo hacen desinteresadamente, dado el objeto de dicha función, cediendo también la empresa el teatro.

Se dará una sesión por la tarde y otra por la noche, representándose en ambas las obras «Sempre hi han tontos», por la Agrupación Infantil Escalante, «Ganes d'agradar» y «Un manso contra tres fieras», en la que tomarán parte aplaudidas artistas, interpretando algunos bailes la diminuta Pepica Brú y la danzarina Plar Piñol.

Dados los fines benéficos del festival y lo atractivo del programa, sin duda será un éxito.

LIRICO — HOY

FEDORA

La mujer de fascinadora sugestión

### Asociación de Empleados y Obreros Municipales del Ayuntamiento de Valencia

Esta entidad celebrará junta general ordinaria el próximo sábado, día 26, a las 17 por primera convocatoria y a las 17'30 por segunda, para tratar del orden del día fijado en el tablón de anuncios de la misma y aquellos otros asuntos que propongan los señores socios.

Lo que se anuncia para general conocimiento de los asociados, rogando la máxima asistencia.—El secretario, José Sanca-yetano.

## Vida Republicana

AGRUPACION FEMENINA LOS MUERTOS MANDAN, DEL DISTRITO DEL MUSEO

Marqués de Caro, 14, bajo

Esta Agrupación convoca a todas sus asociadas para mañana, a las nueve de la noche para verificar el reparto de bonos que serán canjeados por mantas en el Ropero Republicano Autonomista que tan dignamente preside doña Pajar Tortosa de Blasco-Ibáñez, en conmemoración al VII Aniversario de la muerte de nuestro inolvidable y llorado maestro don Vicente Blasco Ibáñez.

Será indispensable la presentación del recibo del mes corriente para disfrutar del beneficio que como socia le corresponda, caso de no asistir a esta convocatoria no tendrá derecho a reclamación alguna.—La secretaria, Asunción Tárrega.

CENTRO DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA ENCORTS

Por la presente se convoca a junta general ordinaria para el sábado a las 9'30 por primera y a las diez por segunda convocatoria, en el nuevo domicilio social, Encorts, 53, bajo, para tratar el orden del día que estará expuesto en la tablilla del Centro.—El presidente, Vicente Roca.

CIRCULO DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA DEL DISTRITO DE LA MISERICORDIA

Guillén de Castro, 87

Se convoca a junta general para hoy, a las nueve y media de la noche, por primera convocatoria y a las diez por segunda.

Se encarece la asistencia de los señores socios por la trascendencia de los asuntos a tratar.—El presidente.

PARTIDO DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA DE CAMPANAR

Se convoca a todos los afiliados y afiliadas de esta localidad a la asamblea general extraordinaria que se celebrará el sábado, a las 9'30 por primera convocatoria y a las diez por segunda, para tratar el orden del día expuesto en tablilla.

EL COMITE POLITICO.

PARTIDO DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA DISTRITO DE RUZAFIA

En el Centro Fraternidad Republicana Autonomista de este distrito, están expuestas las listas del censo electoral, para que todos los afiliados al Partido puedan consultarlas.

Todas las tardes, una comisión atenderá las reclamaciones que se estimen hacer.—Por el comité, el secretario Ramón Duat.

Se convoca al vocal del Consejo Federal, vocales de la Junta Municipal, presidentes de casinos afiliados al Partido, juveniles y agrupaciones y vocales del comité de distrito, a la reunión que se celebrará el sábado, día 26, a las seis de la tarde, para tratar de un asunto importante sobre la marcha del Partido.—El presidente, Rigoberto Duato; el secretario, Ramón Duat.

LIRICO — HOY

FEDORA

La mujer de fascinadora sugestión

## Tauromaquia

De tía

Invitado por don Alipio Pérez T. Sancho, propietario de la ganadería del mismo nombre, ha salido para Matilla de los Caños del Río (Salmánca), el valiente matador de uteros y futuro «as» Alberto Muñoz.

El novel torero valenciano tomará parte en las tentas que se celebrarán en dicha ganadería, y en ellas pondrá de manifiesto, sin duda alguna, su alta calidad de lidador y sus envidiables dotes de serenidad y dominio.

Deseamos al joven Alberto Muñoz que su permanencia en Salmánca le sea provechosa.

## A los correligionarios del distrito del Puerto

Habiendo quedado expuestas las nuevas listas del Censo electoral en el Centro de Fraternidad Republicana del Puerto, Casa de la Democracia del Puerto y por último en el domicilio de nuestro correligionario don Juan Bautista Brau, para que los correligionarios puedan confrontarlo y examinarlo, debidamente, se han señalado como horas hábiles para ello, de ocho a doce de la mañana y de dos a nueve de la noche.

Unas comisiones que se encontrarán en los referidos locales, atenderán cuantas quejas o reclamaciones se les formulen.

CASA DE LA DEMOCRACIA DEL PUERTO

Celebrará junta general el domingo a las tres por primera convocatoria y a las 3'30 por segunda, para tratar el siguiente orden del día:

Lectura acta anterior; dación de cuentas; renovación de cargos directivos; bailes de Carnaval, y ruegos y preguntas.

Se ruega la más puntual y numerosa asistencia.—El presidente.

JUVENTUD CASA DE LA DEMOCRACIA DEL PUERTO

Esta Juventud celebrará junta general extraordinaria hoy jueves a las 9'30 de la noche por primera y a las diez por segunda convocatoria, para discutir el siguiente orden del día:

Lectura del acta de la constitución de la Juventud; lectura del reglamento; tratar asuntos referentes a la cuota; lectura carta Federación; ruegos y preguntas.

Por los asuntos a tratar, se ruega la máxima puntualidad, con la mayor asistencia de los socios. No obstante, se advierte que los acuerdos tomados serán válidos con el número de socios que asista.—El secretario.

AGRUPACION FEMENINA ENTRE NARANJOS DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA (Guillén de Castro, 87)

Se comunica a las afiliadas de la Agrupación Femenina Entre Naranjos perteneciente a nuestro Partido, que mañana viernes, desde las 7'30 de la tarde en adelante, pueden pasar por el domicilio social, Guillén de Castro, 87, provistas de recibo del mes corriente, para retirar un bono de manita, donativo del Ropero Republicano Autonomista, el cual se canjeará el día 27, a las horas que oportunamente se indicará.—La secretaria, P. Violeta Calatayud.

AGRUPACION FEMENINA LA BARRACA

Esta agrupación celebrará junta general ordinaria mañana viernes, a las diez de la noche, con el siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior; Renovación de cargos, y Reparto de vales a las asociadas.

AGRUPACION FEMENINA CONCEPCION ARENAL

Esta Agrupación celebrará junta general extraordinaria mañana viernes, a las cinco de la tarde, para hacer entrega de los vales del reparto de mantas.—La presidenta, Guillermina Cuadua.

CENTRO DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA LA UNION DE PATRAIX

Saliedo al paso de falsos rumores propalados por gente que sólo vive de la calumnia, hemos de manifestar que este casino, en su última asamblea general, celebrada el día 20 del corriente, ante enorme concurrencia y por mayoría absoluta de votos, acordó ratificar su confianza y adhesión al Partido que forjó el ilustre Blasco Ibañez.

Lo que se complace en hacer público para satisfacción de todos los correligionarios, a los que desde estas columnas saludan.—El presidente, Luis Cantero.

## Unión de Viticultores de Levante

Para proceder a la reorganización de la Unión, de acuerdo con las disposiciones vigentes y el decreto de constitución de las cámaras agrícolas, se convoca a los representantes de sindicatos, asociaciones vitícolas y a los delegados de la Unión a la reunión extraordinaria del pleno que tendrá lugar el próximo día 28 de los corrientes, a las cuatro de la tarde, en el salón de actos de la Cámara Agrícola de Valencia (calle de Caballeros, 32); en esta misma reunión se dará cuenta del estado de los diferentes problemas que tiene planteados la viticultura, actuación de organismos regionales y nacional y se fijará la posición de los viticultores de nuestra región en los tres aspectos del problema: impuesto sobre los vinos, régimen de alcoholes y cumplimiento de la ley como base para intensificar la salida del vino.

Con las comisiones expuestas por los representantes se redactarán las bases que han de ser presentadas en la reunión de la Confederación Nacional de Viticultores del próximo día 30, a fin de unificar las aspiraciones de los viticultores de toda España y terminar con tantas disposiciones ministeriales de carácter transitorio y llegar a una solución completa y total votada por el Parlamento.

## ACCIO D'ART

Convocatoria

Se convoca a junta general ordinaria per a d'acord a las deu de la nit, per a tractar del assumpte fixat al taulí de avisos.

ANIS RIOS

VALLEJO

HOY, A LAS 3'30 TARDE:

GRANDES CARRERAS DE GALGOS



# Cinematografía

## Conchita Martínez, la super-as del cante andaluz



Ya hacía tiempo que no visitaba Valencia una artista de la categoría de esta andaluza, cuyo nombre corre por la ciudad en alas de la fama y del mayor de los éxitos.

Conchita Martínez realizó la maravilla de animar una temporada con su arte extraordinario y su simpatía exquisita.

A nosotros llegó el rumor público y al Edén Concert dirigimos nuestros pasos tras la artista, logrando quedar subyugados apenas apareció en escena.

Un cuerpo grácil, figura fina de mujerista moderna, belleza en el rostro y simpatía, mucha simpatía en el conjunto, ello fué lo primero que descubrimos en Conchita Martínez y a poco nos deleitaba con sus interpretaciones.

El público que llenaba el local rugía de entusiasmo; sobre la escena una canción valenciana hablando de las glorias de nuestra tierra original del gran Lito, y Conchita Martínez en evocación de nombres ilustres en reverencia evocación.

Aplausos en ovación cerrada y clamorosa y luego...

Unos fandango y más peticiones del público y nueva interpretación, cada vez acogida con más grandes muestras de entusiasmo.

Tras acabar la actuación, tuvimos la oportunidad de conversar breves momentos con la simpática Conchita Martínez.

Fuó una charla interesante, en la que nos enteramos de esas mil sutilezas que representan lo íntimo de la artista, parte de esa personalidad que queda siempre oculta al público entre las telas del camerino y detrás de las cortinas del decorado.

Conchita Martínez es muy joven. Nació en Cádiz y ya desde niña sintió especial predilección por cantar el cante andaluz, comenzando a obtener sus primeros éxitos entre sus familiares, lo que luego había de transformarse en la actuación pública con éxito creciente y merecido.

Barcelona, Zaragoza, Cádiz, Sevilla..., las principales capitales

españolas fueron triunfalmente recorridas por Conchita Martínez, que también llegó a conquistar al público portugués en una brillantísima temporada que realizara en Lisboa.

La evocación de todos estos públicos sale serena de labios de Conchita Martínez, que tiene palabras de sumo cariño al hablar del público valenciano, que con tanta exaltación la aclama.

A propósito de éxitos, incidentalmente confirmamos un detalle que cuando ocurrió en Sevilla y llegó a nosotros la noticia, tuvimos nuestras dudas.

Fuó, en efecto, verdad que en el Variedades de aquella capital, actuando precisamente Conchita Martínez, hubo necesidad de que acudieran los guardias para ordenar la asistencia al local, por ser tanta la aglomeración de público que el conflicto era inminente.

En Valencia, al paso que vamos, es posible pueda ocurrir, si aumenta el éxito como corresponde.

También nos enteramos de que a Conchita le gustan mucho las flores y los perfumes... caros. Que admira a Vallejo y Canalejas como serios intérpretes del cante andaluz, que odia los modernismos que desfiguran los verdaderos estilos y finalmente que siente horror, pánico, al recordar que hay por el mundo médicos, cirujanos, instrumental quirúrgico y todo ello por que ¡un día! estuvo algo afónica.

Nos fuimos del Edén en las primeras horas de la madrugada y con nosotros salió Conchita Martínez, que tuvo con un gesto de despedida una última frase:

—¡No se le olvide decir que estoy agradecidísima al público valenciano, tan inteligente y que tan grandes muestras de cariño me ofresen a diario!...

Muy gustosos cumplimos el encargo y consignado queda que es mucha artista Conchita Martínez, la hermosa gaditana que hace vibrar al público que llena el Edén Concert de Valencia con su arte extraordinario.

## "Crisis mundial"

Es la mejor película hecha en España

Hacia mucho tiempo que todos estábamos deseando poder decir con toda la fuerza de nuestros pulmones: ¡Aquí está una película española digna de figurar a la cabeza de las extranjeras! Pero nunca habíamos podido pronunciarla, aunque buenas películas nos fueron presentadas y más debidas al talento del director español Benito Perojo, considerado mundialmente como el mejor de España.

Hoy «Crisis mundial», la obra cumbre del cine español, la película que Benito Perojo hizo para Atlantic Films, merece el calificativo de superiorísima, excelentísima y maravillosa. Estos calificativos podemos esparcirlos sin temor y convencidos de que son insignificantes para ponderar a esta película.

La más acertada interpretación por parte de los ya conocidos Antonio Colomé, Miguel Lígero, Ricardo Núñez y Carlos del Pozo; el debut de Tudela en la pantalla y la de Laly Cadierno y Linares Rivas, como artistas conocidos que completan el reparto, son los que nos hacen admirar esta cinta.

Mignoni, con su escenografía modernísima y acertada; Lucas de la Peña con el sonido de una limpieza e igualdad enormes; Jean Gilbert con su música deliciosa y pegadiza, y Mandel con la fotografía de finos matices y contrastes adecuados, han cooperado al triunfo de la cinematografía española.

«Crisis mundial», que se proyectó 22 días con llenos en el Cine Rialto, de Madrid, no quitó de sus taquillas el cartel de «No hay billetes».



## 30.000 kilómetros a través del misterioso Oriente

Próximamente, el público español tendrá ocasión de admirar el film de carácter documental más formidable, sensacional y emotivo de cuantos se han proyectado hasta ahora en nuestros locales.

Se trata de «El crucero amarillo», fantástica producción exclusiva de la Interfilm, en el cual se da a conocer una larga serie de detalles completamente inéditos del misterioso y lejano Oriente, filmados durante los 30.000 kilómetros que comprendió la ruta que por aquellos milenarios países recorrieron las expediciones capitaneadas por Victor Point y George Marie Haardt, ambos muertos a raíz de esta formidable empresa.

Para preparar esta arriesgada excursión, precisaron dos años de inintermitentes preparativos, así para planear y estudiar concienzuda y minuciosamente el itinerario, como para construir y equipar los auto-órugas y demás material necesario, entre el cual figuraban los equipos cinematográficos de filmación y sonorización, gracias a los cuales nuestro público podrá admirar en breve este soberbio film.

Esta excursión solamente había sido realizada por el famoso explorador veneciano Marco Polo, quien la llevó a cabo en el siglo XIII, empleando 17 años. Las expediciones dirigidas por George Marie Haardt y Victor Point, las efectuaron en siete meses, en el transcurso de los cuales se vieron precisados a hacer frente a dificultades y contratiempos sin número, que obligaron a un derroche de esfuerzos y de voluntad que no resultan fáciles de comprender en dicha producción.

Los ritos y tradiciones orientales, con sus horrores y crueldades unas veces, y con sus maravillosas joyas arquitectónicas otras, ofrecen una serie inacabable de visiones de todo punto imposible de plasmar por medio de la palabra.

## Con paciencia se gana el cielo



Lou Sheridan, de alegría llena y envuelta en un soberbio manto de Manila, se coloca delante de la cámara fotográfica, después de que tres directores de la Paramount le han asignado papeles para otras tantas películas. Aparecerá en «He aquí mi esposa» (Behold My Wife), secundando a Sylvia Sidney.

Lou Sheridan es una joven llena de vida y de mucho encanto. Nació en el Estado de Tejas. La Paramount, comprendiendo las excelentes cualidades que poseía para convertirse en figura atrayente de la pantalla, la trajo a Hollywood. Empezó esta preciosa joven a hacer de «extra» y a interpretar papeles de poulisima importancia. Así ha llegado a adquirir tanta popularidad que, hoy día, los varios directores se disputan sus servicios.

Uno de los directores la tiene ocupada en el film «Código del Oeste» (Code of the West), mientras otros ya la tienen comprometida para partes importantes en las películas «He aquí mi esposa» (Behold My Wife) y «Una hora de atraso» (One hour late).

En la primera de las dos últimas citadas aparece con Sylvia Sidney y en la segunda con Joe Morrison.

Esta agraciada artista ha participado en quince películas en el pasado año, algunas de las cuales son: «En busca de la belleza», «Música, maestro», «El crimen del Vanidades», «Una dama sin igual» «El templo de las hermosas», etcétera.

Nunca se siente más feliz que cuando está trabajando, y no tiene la desmesurada ambición de transformarse repentinamente en gran estrella por su cara bonita; deja que su mérito artístico y su incansable labor le conquisten la gloria que ya empieza a revestir. Vive sola en un aposento y es muy solicitada por los jóvenes. Da gran importancia a los deportes y a la vida ordenada.

**LIRICO**  
Lunes próximo

**EL CRIMEN DE VANITIES**

CARL BRISSON  
VICTOR MCLAGLEN  
JACK OAKIE  
KITTY CARLISLE  
DUKE ELLINGTON  
Y SU FAMOSA ORQUESTA

## Los estrenos CAPITOL

«Caravana»

Desde hace mucho tiempo que el departamento publicitario de la Fox nos ha acerbillado con gacetillas sobre esta producción, debut en el cine americano del simpático galán Charles Boyer y de la sugestiva y popular Annabella. Gacetillas y anuncios sólo han conseguido una cosa ya bastante probada: que los americanos son muy listos contratando para Hollywood a aquellos artistas que en Europa se están popularizando y así evitar la competencia con los suyos...

Porque «Caravana», si hemos de ser sinceros, no nos dice nada a pesar de que se nos quiere hacer creer que el «aligeramiento» de metros es lo que ha podido perjudicar la película. Se nos quiere hacer ver el ambiente de los gitanos de Hungría en tiempos de la vendimia y ello mezclado con un asunto operetesco de música vienesa, pero el director, Erick Charrell, no ha sabido o no ha tenido el acierto de enfocar su desarrollo con más nervio, sin aquella infantilidad que domina en toda ella. Sin embargo, señalemos que la película en decorados, vestuario, en presentación y sonido está muy bien.

La interpretación de Charles Boyer, como Lisa, el violinista gitano y de Annabella, como la princesa, no se pueden comparar a las ya realizadas en los estudios franceses. De elegir, nos quedaríamos con sus incorporaciones europeas. Discretilla, nada más, Conchita Montenegro, y muy bien Pierer Brasseur, en el suyo de mujeriego Vizconde.

## LIRICO

«Las cuatro hermanitas»

He aquí un film que ha pasado desapercibido o casi desapercibido, de nuestro público, por haber enfocado la publicidad equivocadamente. Hacer una publicidad «standard», igual para todas las películas, es perjudicial. Y con «Las cuatro hermanitas» ha sucedido así. Sin embargo, nosotros decimos lisa y llanamente, que estamos en presencia de una formidable cinta. En ella no hay números de revista, no hay desnudos ni escenas volutas. No hay nada de eso: tiene alma, tiene corazón y se siente.

Basada en la popularísima novela «Little Women», de Louisa Alcott, la Radio hizo su adaptación cinematográfica de una manera portentosa. Su asunto refleja el hogar sencillo, modesto, como los hay a millares, y en el que viven y crecen «las cuatro hermanitas». Y como ocurre así, a pesar de llevar la misma sangre, sus caprichos, sus aficiones y sus vocaciones son distintos. Un hogar sencillo, sin complicaciones, que conmueve...

Y este asunto, tan maravillosamente descrito por su autora en la novela y hasta en el teatro, ha ganado de un modo extraordinario al llevarlo a la pantalla, particularmente por haber incorporado el rol protagonista, el de Josephine, una actriz que nos ha causado verdadero asombro: Katherine Hepburn. La conocíamos como «partenaire» de John Barrymore en «Doble sacrificio», pero aún así y todo su labor en «Las cuatro hermanitas», es algo prodigioso. Como mujer, Katherine Hepburn deja mucho que desear; perdonándonos la poca galantería, diríamos que es una mujer fea, pues sus cualidades físicas no guardan proporción. Pero, señores, en cuanto se pone ante la cámara y comienza a actuar como chiquilla traviesa, como mujer y con aquellos momentos de intenso sentimentalismo, su fealdad queda olvidada, plasmándose en las más sutiles bellezas del corazón... Estamos, pues, aficionados valencianos, frente a una portentosa artista. Katherine Hepburn hace enorme «Las cuatro hermanitas».

Frances Dee, que incorpora a Meg, Jean Parker a la jovencita Beth y Joan Bennett a la gentil Anny, secundan muy bien a Katherine, sin olvidar a Paul Lukas en su papel del profesor Baer, que se casa con «Yo».

## ACTUALIDADES

Un programa interesante  
Lo que tantas y tantas veces hemos venido diciendo en pro de un cinema que se dedicara exclusivamente a películas cortas, como ocurre en Madrid, Barcelona y Bilbao, ha tenido plena confirmación. Valencia cuenta ya con este coquetón salón de cintas cortas. Pero el público valenciano

## CAPITOL Lunes próximo

La primera película de categoría internacional del cinema español



Distribuida por ATLANTIC FILMS

Director: BENITO PEROJO

Intérpretes:

Antonio Colomé - Miguel Lígero - Ricardo Núñez

era poco amigo de esta clase de programas, porque nadie le había acostumbrado a los mismos. Sin embargo, gracias al tesón de esta novel empresa, poco a poco, el público ha «entrado» y hoy ya son legión los asiduos al bello salón.

El programa que proyecta esta semana es sumamente interesante. No nos detendremos en el dibujo sonoro «Si yo tuviera alas», ni en la revista femenina, sin que esto quiera decir que no nos satisfagan. Es que queremos dedicar unas líneas a dos noticiarios: «De Wilson a Roosevelt» y el «Eclair Journal».

El primero es una extraordinaria película documental de gran valor histórico, puesto que muestra los acontecimientos políticos más salientes de los Estados Unidos desde el comienzo de la Gran Guerra hasta 1935, y que fué muy comentada por el público. Y el segundo, porque nos muestra el interesantísimo plebiscito del Sarre, que tanta expectación mundial ha producido con el resultado victorioso para Alemania.

Con programas como el que nos ocupa, no es difícil predecir un éxito definitivo al Actualidades Film.

SINOVIA

## PRODUCCION NACIONAL

## «Una de fieras», la película que nos hará reír

Fuó un día, en una de las piscinas madrileñas, donde a unos jóvenes técnicos de cine se les ocurrió la feliz idea de impresionar una película. Pronto hicieron cuenta de sus fondos, y con doscientas pesetas, que era todo el capital de que disponían, se lanzaron a la empresa de hacer cine.

En un principio pensaron todos, con miras de diversión, impresionar una cinta de gran revista, con muchas giris y mucha música. Pero el dinero, ese majadito dinero que nos hace a todos perder la cabeza, cambió de rumbo el argumento.

Maroto, operador, artista, di-

rector y distribuidor de la película, fué el feliz creador de un argumento, gracioso dentro de lo terrible del tema, titulado «Una de fieras». En un principio, todos pensando en un viaje por las selvas del Africa Central, hicieron sus majetas y prepararon sus soberbios rifles de repetición. Nada de esto hizo falta. Un buen día, una camioneta condujo a todos los tiznados personajes a uno de los lugares más conocidos del Pardo. Allí se montaron las tiendas y se comenzó la película.

Excuso decirnos que «Una de fieras» tiene un argumento, una realización y un diálogo que hace que todos riamos más de lo que tenemos por cosembrar de hacer una larga temporada.

«Una de fieras», nos garantiza en sus metros de celuloide risa continua y sin interrupción.

## ¿Sabe usted...

...que al terminar su interpretación del film Rko-Radio, «The Richest Girl in the World» (La Venus de Oro), tomó Joel McCrea un avión dirigiéndose con Henry Stephenson a Méjico, adonde fueron a cazar...

...que John Boles, astro de la deliciosa película «La edad de la inocencia», en la que aparece él junto con Irene Dunne, enseña canto a tres jóvenes que prometen, sin cobrarles nada...

...que el verdadero nombre y apellido de Anne Shirley, intérprete del papel de ese mismo nombre de la película sentimental, «Anne of Green Gables» (que acaba de rodarse en los Estudios Rko-Radio), es Dawn O'Day, y que para adoptarlo tuvo que recabar permiso especial de los altos tribunales...

...que a Erik Rhodes, cuyo debut fílmico ocurre en la espléndida película musical «Las delicias del Continente» — en cuyas escenas hace el papel de un italiano — le fué ofrecido inmediatamente un contrato por una empresa pelicular italiana, pero que tuvo que rehusarlo puesto que no sabe ni una palabra del idioma del Dante?

**ACTUALIDADES GRAN EXITO**  
R. Emilio Castelar Tel. 12124 FILM

**DE WILSON a ROOSEVELT:** Extraordinario documental, que muestra los hechos políticos más salientes de los EE. UU. desde la Gran Guerra. ¡SI TUVIERA ALAS! Divertidísimo dibujo sonoro. PATHE JOURNAL: Noticias mundiales. ECLAIR JOURNAL: Interesantes reportajes: El Plebiscito del Sarre, gran reportaje sobre este asunto de interés extraordinario. El proceso sobre el rapto del hijo de Lindbergh. REVISTA FEMENINA: Modas, deportes, etc.

Sesión continua — Butaca, una peseta

**GUIZO** Semana próxima:  
Presentación cinematográfica de BERTA SINGERMAN en la producción FOX

**Nada más que una mujer**

**Oh Doctor GABLE**  
EL CORAZON DE LA MUJER PALMITA  
HAY QUE TENER UN CORAZON DE MUJER  
PARA INQUIRIR EL MAL QUE ASUEJA AL CORAZON FEMENINO

**GABLE MYRNA LOY**  
HOMBRE/BLANCO  
JEAN HERSHOLT  
ELIZABETH ALLAN  
OTTO FRUGER

**OLYMPIA**  
¡PRONTO!  
¡MUY PRONTO!

Es un selecto film Metro  
HABLADO EN ESPAÑOL  
Pronto, en  
**OLYMPIA**



# Madrid, Provincias y Extranjero

## Vida ministerial

### Presidencia

El señor Lerroux estuvo en su despacho de la Presidencia hasta la una y media de la tarde.

Dijo a los periodistas que lo había visitado el señor Pareja Yébenes para darle cuenta del resultado de las negociaciones comerciales con el Gobierno argentino.

También recibió al general Capaz, que le habló de la comisión de límites de Iñi, y al alto comisario señor Rico Abello.

Los periodistas le preguntaron si tenía noticias de que en la sesión de Cortes de la tarde se plantearía por alguien el debate político y contestó:

—Nadie me ha dicho nada; pero para eso estamos. Si se promueve el debate, contestaremos.

### Instrucción pública

A primera hora de la tarde, al recibir a los periodistas el ministro de Instrucción, pidió interrogatorio acerca del problema planteado en el Colegio Nacional de Sordomudos.

El ministro manifestó que se ocupaba con preferencia de él, dada su gravedad, y que había citado al jefe de la sección correspondiente del ministerio para ocuparse de ello con la urgencia necesaria. Añadió que esta cuestión le producía un gran sentimiento, pues los desgraciados sordomudos llevan cerca de tres años sin poseer su colegio, del cual les desposeyeron sin razón alguna.

Manifestó también que tan pronto se posea el ministro de Estado se pondrá al habla con él para tratar del problema del libro español en las naciones hispanoamericanas, a fin de evitar que se siga realizando el tráfico que se hace allí, sin tener en cuenta el derecho de autores.

Preguntado el ministro si se exigía para el ingreso en las facultades el examen anunciado para los alumnos libres, contestó que por este año quedaban exceptuados de realizarlo para evitar con esto las desigualdades que aparecen entre los alumnos oficiales y los demás. Terminó diciendo que estaba redactando un decreto en tal sentido.

### Agricultura

El ministro de Agricultura recibió a Moisés Sánchez, presidente de la Asociación de Oliveros de la Carolina, y a los diputados señores Moreno Torres y don José Montero, para solicitar una aclaración que tranquilice a la riqueza olivarera en relación con el cultivo del algodón en las provincias andaluzas, ante la posibilidad de que el aceite de su semilla pudiera hacer una competencia ruinosa al de oliva.

Solicitaron que el único destino que se dé a dicho aceite sea el industrial, y nunca el de uso comestible.

El ministro ofreció dictar una disposición aclaratoria en este sentido.

### Justicia

El ministro de Justicia recibió ayer mañana a los periodistas y les manifestó que le interesaba desmentir el rumor circulado acerca del nombramiento de magistrados en Barcelona.

—Ciertamente tales nombramientos —añadió el ministro— son de competencia del gobernador general, pero todavía no han existido.

Luego el señor Alzola dijo que por la tarde llevaría al Parlamento el testimonio que le ha remitido el Tribunal Supremo, referente al sumario que se instruye por alijo de armas.

—Las Cortes harán un examen de los documentos —añadió— y si de él se saca la conclusión de que se proyectan posibles responsabilidades contra alguien, las mismas Cortes, por medio de una ley, pueden nombrar una comisión encargada de depurar tales responsabilidades.

Por último comunicó que tiene pendientes de estudio unas disposiciones que afectan a la organización de la Comisión Jurídica Asesora y al Instituto de Estudios Penales.

### Marina

**TOMA POSESION EL NUEVO MINISTRO**

Ayer mañana se verificó en el salón de actos del ministerio de Marina, la toma de posesión del nuevo ministro don Gerardo Abad Conde.

Asistieron el subsecretario de la marina de guerra, el jefe del Estado Mayor Central de la Armada, el ministro togado, el intendente general y todo el alto personal del ministerio.

El señor Rocha puso de relieve la veteranía republicana del señor

Abad Conde y el sentimiento que le produce abandonar el ministerio.

—La política me obliga a des-

empeñar otra cartera. Viene a sustituirme en la de Marina el que me sustituyó en la presidencia del Consejo de Estado.

No se ha podido elegir otra persona más identificada conmigo, y estoy seguro de que seguirá mis huellas mejorándolas, contando con la misma colaboración que a mí me habéis prestado.

El señor Abad Conde dijo que viene a servir a la República y a España, y anunció que habrá dos ministros de Marina: el sustituto, que será él, y el verdadero, que seguirá siendo el señor Rocha.

—Si yo alguna vez siento debilidades en el cumplimiento de mi deber, tendré en el señor Rocha un asesor eficaz.

Pidió al personal su colaboración. Fueron muy aplaudidos.

### La extradición de Dencás.

El secretario del Tribunal de Garantías ha remitido un comunicado al Consejo de ministros, para que interese del Gobierno francés la extradición del ex consejero de la Generalidad, Dencás.

### Del Tribunal de Garantías.

El secretario del Tribunal de Garantías ha anunciado que se ha presentado un recurso firmado por el señor Martín Domingo sobre incompetencia del Gobierno en el decreto que suspendió las facultades de la Generalidad.

Como letrado firma el señor Jiménez Asúa. Los ex consejeros de la Generalidad también han remitido a dicho organismo otro escrito, haciendo suyo el anterior, por si se considerase que no tiene la debida representación.

También el señor Jiménez Asúa solicita que el señor Lluhi sea trasladado a una clínica.

### Vista ante el Tribunal de Urgencia

Ayer mañana, ante el Tribunal de Urgencia, se celebró la vista contra César de la Torre, Ansaldo y Groizals, acusados del delito de desorden público, porque el 14 de este mes elevaron un globo con los colores de la bandera monárquica.

El fiscal retiró la acusación contra el señor La Torre y el tribunal condenó a los señores Ansaldo y Groizals a una multa de 100 pesetas como autores sólo de una falta.

### En el Palacio Nacional

El Presidente de la República recibió ayer mañana a don Mariano Cúber, subsecretario de Instrucción; a don Ricardo de Miguel, delegado de Hacienda de Madrid, con el administrador de Rentas don Carlos Sidro; a don Vicente Gil, secretario general del Consejo de Estado; a don Balduino Camporredondo, director general de lo Contencioso; a don Victoriano Illera, administrador del Patrimonio de la República en San Ildefonso, y al doctor Marañón, con el Patronato de la expedición al Amazonas.

En audiencia militar recibió al general de división señor Sánchez Ocaña, al de brigada don Carlos Bosch y a los contraalmirantes Cervera y Diaz.

### Un incidente en Correos.

El martes se publicaron en el «Diario Oficial de Comunicaciones» las órdenes de traslado a diferentes puntos alejados, de varios funcionarios de Correos que fueron sometidos a expediente como derivación de los sucesos de Octubre y que han estado hasta hace pocos días suspendidos de empleo y sueldo.

Ayer mañana en el Palacio de Comunicaciones se originó un incidente entre uno de los funcionarios castigados con el traslado y su inmediato jefe, el segundo de la Administración de Madrid.

Aquel, Santiago Fernández, promovió un violento incidente con don Juan de Juanes, que es el segundo jefe del correo central, atribuyéndole la culpa del traslado a que se le ha sometido y que considera injusto.

El incidente resultó bastante violento y Fernández fué detenido por la guardia civil, a petición de sus superiores.

### Fallecimiento de un africanista

Ha fallecido en Madrid el conocido africanista don Emilio Carbayo.

El entierro estuvo concurridísimo.

## EN EL PARLAMENTO

### Algunos diputados monárquicos y derechistas provocaron una interpelación acerca de la reorganización ministerial, contestada con gran acierto por el jefe del Gobierno, Sr. Lerroux. La cuestión triguera

#### Antes de la sesión

#### Dos proposiciones

Royo Villanova presentó a la Mesa de las Cortes una proposición que ha hecho suya la minoría agraria, en la que pide que los funcionarios del Estado, región, provincia y Municipio, estén obligados a prestar solemne promesa de guardar y hacer guardar la Constitución.

Los diputados del Bloque Nacional parece que están dispuestos a que la solución de la reorganización ministerial pase tan desapercibida como los ministeriales quisieran desear y a tal efecto han presentado una proposición que firman en primer lugar Calvo Sotelo y Lamamié de Cailrac, por las minorías de Renovación Española y tradicionalistas, en la que piden una explicación en la forma como se han llevado las gestiones para resolver el problema.

#### Entrevista

Antes de comenzar la sesión, el jefe del Gobierno conferenció con el presidente de la Cámara, para enterarse del programa parlamentario que comenzaba a discutirse ayer tarde.

#### LA SESION

A las cuatro y veinte abre la sesión el señor Alba.

Está desierto el banco azul y hay poca concurrencia en escaños y tribunas.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Durante la lectura entran el jefe del Gobierno y casi todos los ministros.

El ministro de Agricultura lee un proyecto de ley sobre organización jurídica de la propiedad rústica.

Entra el ministro de Trabajo. El de Gobernación lee un proyecto de ley.

Lo hace en voz tan baja, que no llega a la tribuna.

En la Mesa presidencial se han puesto unos micrófonos que recogen la voz para llevarla al despacho de la Cámara, con objeto de que el presidente de la misma se entere de lo que ocurra cuando no esté en el salón presidencial.

Un secretario lee los decretos de cese de los señores Martínez de Velasco, Pita Romero y Villalobos y de nombramiento de ministros de Instrucción y Marina a favor de los señores Dualde y Abad Conde.

El diputado comunista señor Bolívar ocupa un escaño entre las izquierdas.

Entra el ministro de Marina.

Se acerca a él un secretario, que le habla brevemente, y el señor Abad sube al estrado presidencial y saluda al presidente de la Cámara.

El señor VENTOSA: Durante un mes ha estado el país presenciando la crisis interna del Gobierno, sin más noticia que la de un parte diario, como se da de los enfermos graves. Por ello pido al Gobierno que dé una explicación de lo ocurrido.

El señor CALVO SOTELLO también requiere al Gobierno en igual sentido.

El señor LERROUX se refiere a la crisis de Samper e Hidalgo, que pusieron sus cargos a disposición del presidente.

Luego surgió la dimisión de Villalobos, en las circunstancias que todos conocen.

El Gobierno pensó que debía reformarse para que estuvieran auténticamente representados todos los elementos que formaban la mayoría y así ha vivido de un modo que pudiera parecer un poco provisional y que en realidad lo era, pero no en cuanto pudiera afectar al mantenimiento y autoridad del Poder público.

Posteriormente, algunos elementos creyeron que había llegado la

hora de hacer una reorganización en el ministerio.

Nada tiene de particular que en grupos de distinta ideología que colaboran, surjan pequeñas dificultades que se aumentan según van ascendiendo en los planos de la organización, pero que se van desvaneciendo a medida que ascienden hasta los hombres representativos de los grupos políticos en donde se encuentran todas las facilidades para resolverlas, en favor del bien público.

No ha sido otra cosa. Creyeron que era necesaria la proporcionalidad y que esto nos dividía, pero ello es inferior a los problemas que nos unen.

No he puesto reparo a ninguna aspiración, pero he encontrado todas las facilidades.

¿Cómo se ha resuelto? Manteniendo la misma proporcionalidad.

La crisis que motivó la salida de Calvo Sotelo... (Risas. El jefe del Gobierno, dirigiéndose a Calvo Sotelo: No pierda la esperanza de que su señoría vuelva después de confesar sus errores.) La crisis, digo, que motivó la salida de Villalobos, fué resuelta con el nombramiento de otro ministro de su mismo partido; luego surgió el problema vital, y como yo obtuve la confianza de los jefes de minorías, entiendo que la solución conveniente es la que yo he dado.

¿En qué ha variado la orientación política del Gobierno? Absolutamente en nada. Yo no soy partidario de hacer cambios continuos de carteras, que obligan a los ministros a un aprendizaje. Eso no es servir al bien público y guiado por esta orientación, he llevado al ministerio de Estado al que lo era de Estado y Marina y he nombrado para el ministerio de Marina a quien ya había desempeñado una subsecretaría brillantemente.

Somos, pues, los mismos y haremos frente a las mismas responsabilidades.

Repito que no ha variado la representación ni la orientación de este Gobierno.

El señor VENTOSA: De la explicación del presidente se deduce que la reorganización fué simplemente consecuencia de una aspiración de mayor proporcionalidad y que la ideología, forma de actuar y demás del Gobierno, seguirá siendo la misma de antes, que todo seguirá igual, y creo yo que debemos examinar si la resolución de esta cuestión interna responde a lo que el país pide en estos momentos... (Rumores de aprobación.)

El nacimiento de este Gobierno coincidió con la subversión del 5 de Octubre, y como era lógico, su actuación hubo de tener dos etapas.

Primeramente tuvo que reprimir y lo consiguió con aplauso y en la segunda etapa era necesario que el Gobierno actuase en forma que impidiese la repetición de la subversión y para ello procediera en dos órdenes.

Uno de éstos había de comprender el castigo de los crímenes cometidos, el desarme general, el cumplimiento de las órdenes dadas en defensa del poder público, etcétera, y el otro en un orden de cosas más generales, pero indispensables a una actuación de buen gobierno, que tratara de restablecer el imperio de la ley y de hallar la forma de unir a todos los españoles divididos por el 6 de Octubre, consistente en reclamar la unidad de todos para una acción colectiva.

Tiene esto tanta importancia que es necesario que conjuguemos todos el criterio y en apoyo de mi argumento de lo que no se ha hecho quiero señalar el recibimiento que hizo la Cámara al señor Lerroux cuando se presentó en el mes de Octubre y el que ha tenido en el día de hoy...

Reconozco que pocos gobiernos han tenido el desgaste que el actual.

Conviene, pues, que veamos si este desvío de la opinión pública es una injusticia colectiva o si es,

por el contrario, consecuencia de un estado de conciencia.

Veamos lo que se ha hecho.

No cabe achacar todos los defectos a los entresijos de una ley.

Al Gobierno le cabe también alguna responsabilidad por la lentitud con que se substancian los procesos, pues tiene medios de activar la actuación.

He de decir que ha habido rigor excesivo en algunas penas y también extensión excesiva en otras medidas.

Ocurrió por ello que después de tres meses de producida la subversión, cuando se debía haber visto ya la eficacia de las sanciones, ya produciéndose todo un movimiento de opinión, una campaña contra la represión.

¿Y sobre el desarme? Recuerdo lo que dije en ocasión oportuna: que no había por qué agravar la pena cuando lo que procedía era una acción eficaz.

¿Cuántas armas se han recogido? ¿Es que en Barcelona y en Madrid no hay las mismas que había en Octubre?

Si, hay las mismas, pero ocurre que ahora están en manos más peligrosas. (Rumores.)

El señor PEREZ MADRIGAL: Las manos de su señoría.

El señor VENTOSA: Están en manos más peligrosas y por ello es mayor el peligro.

Estaba bien la declaración del estado de guerra cuando se impusieron, en momentos en que era necesario, pero después de un error mantener en el país la situación de anormalidad.

Es una equivocación conservar el ejército en funciones que le son ajenas.

La permanencia del estado de guerra trata de corregir asimismo lo que se hubiera logrado con una ley de Prensa en momento oportuno y que ahora se quiere conseguir con la censura.

El PRESIDENTE DE LA CAMARA: Tenga en cuenta el señor VENTOSA el tiempo que señala el reglamento.

El señor VENTOSA: Me parece, señor presidente, que el tema es interesante.

En cuanto a la labor legislativa, por los mismos grupos de la mayoría se ha dicho que ha sido escasa.

Nada se ha hecho en el orden económico ni en el político.

No es una cosa conveniente lo que ha ocurrido con el proyecto de ascenso de los generales López Ochoa y Batet, porque dada la índole delicada de estos proyectos, no se puede dejar que duerman aquí.

Examina la ley sobre régimen provisional de Cataluña.

Ha sido violada desde el principio. No se han nombrado las comisiones que aquella estableció.

No se podría suprimir un servicio trasladado y se han publicado decretos en los cuales se hace la transgresión.

Nosotros no estábamos conformes con esa ley, pero lo más sensible es votar una ley para no cumplirla.

En Cataluña hacía falta un Gobierno que con su acción, por comparación, destruyera la labor del anterior.

Sin embargo, se estableció una intemperancia, donde se manifiestan todos los apetitos y todas las concupiscencias, preparando una aposteosis a los que fueron.

El jefe del Gobierno nos ha dicho que todo sigue igual.

¿Cuáles son los propósitos del Gobierno?

Nosotros esperamos que el Gobierno fije un programa que convenga a España.

Creemos que la obra realizada desde Octubre es deprimente para España y quisiéramos que en esta etapa el Gobierno suprimiera sus procedimientos para poder construir y colaborar en su obra.

(Aplausos de los regionalistas.) El señor CALVO SOTELLO: El programa planteado excede del ámbito de la monarquía y aún de la República.

Si el Gobierno es el mismo y la

orientación igual, ¿por qué esas señales de divorcio?

El señor Lerroux ha confesado que ha existido una crisis interna.

En este caso ha habido dos fases: una en la que se resolvieron las cuestiones de doctrina y otra en la que se llegó a un acuerdo con los elementos de la Ceda y ha sido designado para ministro el señor Abad Conde, mi respetable paisano, que es masón, lo mismo que lo es el actual gobernador general de Cataluña.

Esto es lo que ha dado lugar a la manifestación antimasonista del banquete de la oficialidad de Barcelona al señor Rocha.

(El ministro de Estado hace signos negativos de protesta.)

Combate la política desarrollada por el Gobierno.

(Toman asiento en el banco azul los ministros de Industria y Marina.)

Ataca a los regionalistas, a los que acusa de fomentadores del separatismo.

Alude a la información del periódico «Le Populaire».

Con palabras indignadas anuncia que va a leer unos párrafos.

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA: Según el nuevo reglamento, para leer documentos es preciso que se pida autorización al presidente.

El señor CALVO SOTELLO: Yo la solicito.

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA: Yo, por decoro de la Cámara, no lo autorizo.

El señor CALVO SOTELLO dice que este informe va unido a un organismo internacional y pide al presidente de la Cámara que ejerza su autoridad.

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA: Para los actos realizados fuera de la Cámara, yo no puedo hacer efectiva mi autoridad.

El señor CALVO SOTELLO se ocupa de la revisión constitucional y dice que no sabe cómo ha podido partir esta iniciativa de revisión del Presidente de la República.

Niega que el Presidente tenga la facultad de esa iniciativa.

EL JEFE DEL GOBIERNO: ¿Y qué sabe su señoría de quién partió la iniciativa?

El señor CALVO SOTELLO: Su señoría lo ha dicho en una nota oficiosa de un Consejo de ministros.

Pide que se imprima y reparta el testimonio del juez especial señor Alarcón, que actúa en el alijo de armas.

El señor LAMAMIE DE CLAIRAC, interviene.

Examina la tramitación de la crisis y dice que toda esa política va unida a una deficiente actuación gubernamental.

Se ocupa luego de la resolución del Supremo sobre el procesamiento de Azafra y sus consecuencias.

Después de lo ocurrido no puede decirse que todo sigue igual.

No veo que este Gobierno pueda llevar a cabo la labor que el país exige.

El señor GIL ROBLES: Las repetidas alusiones de que ha sido objeto el grupo a que pertenece, me obligan a intervenir.

Los momentos eran propicios para examinar la obra realizada y la que se habría podido realizar.

Esta meditación me llevó a entrevistarme con el jefe del Gobierno para ver si una vez más coincidíamos en la apreciación de los problemas planteados.

Se estimó por el jefe del Gobierno que coincidíamos en muchos puntos y en esas condiciones señalamos no un programa, sino un índice de lo que había que hacer y en segundo plano se habló de la posible necesidad de una reorganización para que todos participásemos en el Gobierno de la responsabilidad de gobernar y dimos al jefe del Gobierno un voto de confianza para que si surgían las dificultades se resolvieran en favor del Partido Radical.

Voy a hacer la declaración solemne de que estamos de acuerdo en el programa a realizar en favor de España en las cuestiones más graves que actualmente existen planteadas.

Es preciso que todo se examine con un sentimiento patriótico. (Aplausos en la Ceda.)

El señor MARTINEZ DE VELASCO niega que haya habido exigencias por parte de los agrarios por tener esta o aquella representación, toda vez que están dispuestos a colaborar con representación o sin ella.

Nuestra minoría está dispuesta a apoyar al Gobierno para la obra que se trata de realizar.

EL JEFE DEL GOBIERNO: He de dar las gracias a las minorías que apoyan a este Gobierno.

Siempre he encontrado en ellas el mismo respeto y la misma atención.

Solamente con esta seguridad hubiera yo podido estar al frente del Gobierno.

Estimo que era el único medio de lograr una estabilidad del régimen y mantener esta inteligencia

cia para una política de centro. ¡Qué contraste entre la falta de interés por los problemas económicos y sociales y el afán por ocuparse en discusiones políticas para calificar lo que ha sido esta crisis pasada!

El señor Calvo Sotelo ha hecho declaraciones que no me parecen procedentes, en relación con la actuación del ejército.

Este ha cumplido con su deber y ha intervenido en los procedimientos a que le obligaban y con los medios de que dispone.

El señor CALVO SOTELLO. Yo no he dicho eso. Ha sido el señor Ventosa.

EL JEFE DEL GOBIERNO: Dese por contestado quien haya hecho esas manifestaciones.

Conste que no hay lenidad ni crueldad.

Durante el mandato de este Gobierno sólo se han ejecutado tres penas de muerte.

No ha habido tolerancia impunita, sino respeto a la ley.

En ningún momento se ha dicho que el Presidente de la República haya iniciado la reforma constitucional.

Lo que ha hecho ha sido, a los tres años de su mandato, exponer democráticamente ante el Gobierno el resultado de sus meditaciones.

Vosotros podéis combatir el régimen, pero no probaréis una transgresión constitucional que no la ha habido ni siquiera en la intención.

Se ha referido también el señor Calvo Sotelo al incidente provocado por unas supuestas declaraciones de un diputado socialista.

Su señoría, que ha tenido sobre su responsabilidad el Poder y ha convivido con la Prensa, sabe que algunas informaciones no pueden tomarse como artículo de fe y por eso hemos encargado a los tribunales el asunto y si es preciso, vendrá el suplicatorio a que hubiere lugar.

Se refiere por último al problema de Cataluña y dice que en ningún detalle ha habido transgresión de la ley y espera que el tiempo atestigüe lo eficaz de la actuación gubernamental.

(Aplausos de los radicales.)

El señor VENTOSA rectifica e insiste en los argumentos expuestos.

Termina diciendo que ellos no colaborarán con nada que suponga una transgresión de la ley.

El señor LAMAMIE DE CLAIRAC rectifica también brevemente. Se da por terminado el debate.

Los ministros de Hacienda y Justicia dan lectura a varios proyectos de ley.

#### INTERPELACION SOBRE EL TRIGO.

Muchos diputados y la mayoría de los ministros, abandonan el salón.

El señor MARTIN (don Pedro) se levanta en medio de los rumores de los que se marchan y ante el espectáculo desolador de los escaños vacíos estalla su indignación en frases balbuciantes.

—Siento frío en el alma —dice— y no tengo palabras para calificar esta actitud, cuando más de media España clama por este problema.

El señor SUAREZ DE TANG



El problema del trigo tiene varias soluciones. En el mismo preámbulo del decreto del ministro hay dos soluciones: la creación de la red de silos nacionales y la retirada de los mercados de determinadas cantidades de trigo cuando haya superproducción.

Yo pido al ministro que en el primer Consejo solicite autorización para declarar en el Parlamento que antes del primer de Julio se retirará el trigo sobrante. UN DIPUTADO DE LA IZQUIERDA: Y después, libertad a los acaparadores.

El señor MARTÍN: Es preciso una política de reconstrucción económica cuya base ha de estar, forzosamente, en la prosperidad de la agricultura.

EL JEFE DEL GOBIERNO lee proyectos de ley.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA (Jiménez Fernández): Esta cuestión afecta a todos, porque alrededor del problema del trigo, se ha promovido una campaña que hace ver que estamos ante una catástrofe económica insoluble.

Voy a desvanecer esa fantasma. Después de la guerra se dedicaron a la producción del cereal, tierras que nunca fueron cerealistas, y sobrevino el exceso de producción.

El señor Del Río siguió la mejor política posible y el trigo pudo venderse a 54 y 55 pesetas. No siempre los lunares que se notan en la labor ministerial, son de los ministros.

La cosecha de este año ha sido abundantísima y produce, el atarantamiento del trigo.

Si se quiere vender pronto, está bien la medida de la libre contratación que patrocinó su señoría, pero esto hará que los acaparadores compren barato y luego vendan caro.

El señor MARTÍN: Yo he hablado de libertad de contratación, pero sin suprimir la tasa. (Grandes risas.)

EL MINISTRO DE AGRICULTURA: Pues no veo la libertad por ninguna parte.

Esta fórmula de la libre contratación ha fracasado en todas partes. En vez de proponer soluciones que halaguen a los trigueros, hay que predicarles para que se convengan de sus obligaciones.

Mis disposiciones van encaminadas a favorecer al más necesitado. Los transportes reconocen que son un desastre, pero yo no tengo la culpa.

Yo creo que los productores pequeños necesitan más protección que los grandes productores.

He dictado también disposiciones para que la inspección se vea eficazmente.

Hace una alusión a los trigos catalanes y el señor Florenza interrumpe diciendo:

El trigo catalán es el más rico de gluten, porque en Cataluña tobo es muy bueno.

(Grandes risas.) EL MINISTRO DE AGRICULTURA: He cursado numerosos telegramas para castigar las infracciones con multas.

Examina la situación de los mercados trigueros en Francia y Portugal.

Adoptaré medidas para evitar la excesiva baja de los trigos y lograr un precio remunerador.

No se pueden sembrar grandes extensiones de trigo, pues así se evita la baja excesiva.

Deseo se presente una proposición de ley para crear silos nacionales y retirar las grandes cantidades de trigo. Ya sé yo que por lo que propugno es por una política impopular, pero es la política salvadora que exige el problema.

No puedo prometer que así se resolverá el problema, sino que pondré todo mi esfuerzo para procurar su solución.

(Aplausos de la mayoría.) El señor ORIOI propugna por una política encaminada a restringir la producción de trigo.

Pido se acometa con decisión la solución del problema del pan, para ponerlo al alcance de los humildes.

(El señor Martín, que tanto se indignó porque los diputados abandonaron el salón cuando él comenzó su intervención, ha estado a su vez ausente del salón durante casi todo el discurso del señor Oriol.)

También pide el señor Oriol que se preste atención a los barbechos de Sevilla.

Se suspende la discusión y se levanta la sesión a las 8'55.

## Después de la sesión

### Lo que dice el presidente de la Cámara

Terminada la sesión de la Cámara, el presidente señor Alba manifestó:

—Esta tarde, a primera hora, he celebrado en este despacho una reunión con los jefes de minoría para tratar de dos asuntos importantes acerca de los cuales consideraba necesaria escuchar la opinión de todos los representantes de los grupos parlamentarios.

En primer término, nos hemos ocupado de estudiar la forma de

hacer una revisión general de todas las comisiones parlamentarias. El asunto ofrecía algunas dificultades, porque es mayor el número de las minorías teniendo en cuenta el cociente numérico que a cada una corresponde y el número de diputados que constituye cada comisión.

Esta dificultad habría sido punto menos que imposible de vencer, por la rigidez del reglamento, pero, afortunadamente, tanto el señor Gil Robles como el señor Martínez de Velasco, han cedido cada uno un tanto y esto ya permite una mayor flexibilidad.

Se ha convenido que la representación en un grupo de minoría, para obtener puesto en las comisiones, se haga por sorteo y las que obtengan un puesto en la comisión que se sortee quedarán eliminadas al verificar el sorteo para la siguiente.

De esta manera todos han ofrecido aceptar el resultado.

En la comisión de Presupuestos estarán representadas todas merced al desinterés exteriorizado por los jefes de las minorías popular agraria y agraria.

Después nos hemos ocupado del testimonio del sumario por el alijo de armas instruido por el señor Alarcón.

Este asunto, como ustedes lo han publicado, me ha sido entregado esta tarde, presonalmente, por el ministro de Justicia.

Como es la primera vez que me encontraba frente a un caso de esta naturaleza después de estar vigente la Constitución, la ley del Tribunal de Garantías y el nuevo reglamento de la Cámara, he querido ponerme al habla con los jefes de minoría para conocer su opinión acerca del procedimiento.

Cuanto yo pudiera decirles a ustedes respecto a la armonía y cordialidad con que se han expresado todos los jefes parlamentarios, resultaría pálido ante los términos en que todos se han comportado.

Como se trata de un documento voluminoso, porque consta de más de 200 pliegos de doble folio, a máquina, a un espacio, el imprimirlo necesitaría un volumen de más de 500 páginas y la labor sería lenta para llegar al reparto.

Se ha pensado, pues, que por la secretaría de la Cámara se saquen copias del testimonio y se entregue una a cada jefe de minoría. Con este ejemplar, lo estudiará cada una de las minorías.

Para realizar esa labor, la secretaría necesitará un espacio de ocho días. Para el estudio de cada minoría se concede un espacio de otros ocho días y de esta manera el 12 de Febrero volveremos a reunirnos. Cada minoría parlamentaria traerá el estudio hecho del documento y la opinión del grupo perfectamente fijada.

En esa reunión se confrontarán actitudes respecto del asunto y se acordará si se tramita por las Cortes en el salón de sesiones o se da el asunto por concluso.

Un periodista preguntó al señor Alba si una vez hechas copias del testimonio se autorizaría la publicación en la Prensa de él o de un extracto.

—Yo me permito advertirles a ustedes — dijo el señor Alba —, que no molesten. Es asunto sobradamente delicado para autorizar su publicación. Además, no hay posibilidad de que lo dé un periódico; habría de ser un extracto y éste pudiera ocurrir que se hiciera respondiendo al peculiar punto de vista de cada uno o a la pasión de unos y de otros en este o aquel sentir. Eso no puede ser.

Yo les respondo a ustedes que me pondré al habla con el Gobierno para que la censura no autorice de ninguna manera noticias o referencias alguna que se relacione con este asunto.

A continuación, el señor Alba dio cuenta del programa parlamentario para hoy.

—En una reunión que celebren las minorías el 12 de Febrero, se acordará sobreseer la parte referente al testimonio o formular a la Cámara la acusación correspondiente para llevarla al Tribunal de Garantías.

Esta acusación habría de ser firmada por el diez por ciento de los diputados que en ejercicio forman la Cámara, que en este caso sería 45 firmas de diputados.

Una opinión sobre las elecciones municipales

El diputado radical don Pedro Armaza cree que las elecciones municipales son inaplazables para acabar con las comisiones gestoras.

Hoy habrá Consejo

Hoy se celebrará Consejo de ministros en Palacio.

Lluvia de suplicatorios

La comisión de Suplicatorios ha recibido en los últimos días veintitantos peticiones de suplicatorios, incluso una de la autoridad militar para procesar a Margarita Nelken.

## Los proyectos de ley que se han leído

En la sesión de ayer en la Cámara se dio lectura a los proyectos de ley siguientes:

El señor Vaquero el proyecto sobre la policía que estaba al servicio de la Generalidad.

El señor Marraco, cambiando la denominación del Consejo de administración de las minas de Almadén, que se llamará Junta Administradora.

Otro prorrogando los presupuestos municipales. Otro fijando en 30 pesetas por caballo la patente de los taxis.

Las carretilas eléctricas que circulen por el interior de las poblaciones, con mercancías, pagarán 36 pesetas por caballo de vapor.

Otro exigiendo del impuesto de Utilidades las cantidades donadas para la fuerza pública por personas y sociedades.

El presidente del Consejo leyó uno concediendo los beneficios de la ley de Suboficiales a los cabos declarados aptos con anterioridad al 5 de Julio de 1934.

Otro reorganizando el regimiento de ferrocarriles y las bandas militares.

El ministro de Agricultura leyó un proyecto para la aplicación de la ley de Yunteros y otro relativo a los llamados baldíos de Alburquerque.

## Reunión de minorías

Se reunió la minoría agraria. Martínez de Velasco dio cuenta del proceso de la reorganización ministerial y actitud observada por el partido.

Elogió el proceder generoso del señor Royo Villanova, que contribuyó eficazmente a la solución.

Explicó el resultado de su viaje a la provincia andaluza.

El diputado señor Martín dio cuenta de la Asamblea de Medina del Campo para constituir el frente único en defensa del trigo.

El señor Royo Villanova expresó su agradecimiento por habersele propuesto para ministro.

A su propuesta se acordó que la minoría presente una proposición acerca de la promesa de respetar la Constitución a los funcionarios públicos.

Antes de la sesión se reunió la minoría de la Ceda, presidida por el señor Gil Robles.

Al terminar, el secretario del grupo dijo:

—El señor Gil Robles ha explicado a la minoría el alcance de sus conferencias con el señor Lerroux sobre la reorganización ministerial y la minoría aprobó por unanimidad el criterio sustentado por el señor Gil Robles.

Mañana se reunirá nuevamente la minoría para examinar asuntos de trámite.

## El proyecto de ley de Prensa

Se ha publicado un extracto del proyecto de ley de Prensa, que se leerá en el próximo Consejo de ministros.

La ley en cuestión afecta a los periódicos, discos, emisiones de radio y películas. Clasifica los impresos en libros y folletos, hojas sueltas y periódicos. Define cada una de estas modalidades.

La representación de los periódicos tendrán los directores y en su defecto los redactores-jefes o los propietarios.

La suspensión de derechos civiles o políticos de los que ejerzan estos cargos, los inhabilitará para seguir en ellos.

Las revistas políticas se considerarán como periódicos diarios.

Será obligatoria y gratuita la publicación de comunicaciones y rectificaciones oficiales.

En caso de peligro del orden público, el Gobierno podrá regular la venta de los periódicos y prohibir la entrada de periódicos extranjeros.

Se regula la transmisión de discursos por la radio y difusión de noticias.

Los tribunales podrán imponer multas de 500 a 50.000 pesetas y cuando hubiese más de dos sentencias condenatorias suspender la publicación de uno a diez días.

En nuevas reincidencias o casos gravísimos podrá imponer suspensiones hasta de seis meses.

Los diputados no podrán ser responsables de los artículos o sueltos que no hayan hecho y si se demostrase que lo eran, la responsabilidad recaerá sobre los editores o propietarios.

Todo periódico deberá presentar previamente tres ejemplares en el Gobierno civil o Alcaldía y en Madrid, además, en el ministerio de la Gobernación.

En las capitales de provincia se enviará un ejemplar al fiscal.

## Una comida íntima

A mediodía se reunieron en una comida íntima en un hotel céntrico los señores Rico Avello, Capaz, comandante Doval, Salazar Alonso y algunos diputados por Melilla.

Trataron de asuntos relacionados con la zona occidental de África.

## Ante el Sr. Gil y Gil

Ante el juez instructor del sumario instruido contra el Gobierno de la Generalidad, señor Gil y Gil, depusieron hoy los señores Salazar Alonso, Sánchez Guerra y Vaquero.

Salazar Alonso dijo que en varias ocasiones propuso al Consejo de ministros la conveniencia de rescatar el orden público entregado a Cataluña, sin obtener éxito.

Manifestó el señor Vaquero que Dencás le dio la seguridad de que el orden no se alteraría, pero por otro lado él tenía otras noticias, pues conocía el número de armas y las medidas adoptadas por el entonces consejero de Gobernación de la Generalidad.

## El sumario por alijo de armas

Ha llegado a las Cortes el testimonio de lo actuado por el señor Alarcón en el sumario por el alijo de armas.

Este testimonio se relaciona con las supuestas responsabilidades en que hayan incurrido algunos miembros que formaron parte de un Gobierno.

El Tribunal Supremo lo envió al señor Aizpín en un sobre cerrado y lacrado y el ministro lo remitió ayer mañana a la Cámara.

El sumario quedará concluso dentro de unos días, entrando en una fase muy interesante.

Es una cosa histórica en los anales de las actuaciones judiciales. Han declarado cerca de doscientas personas. Mide casi dos metros de altura, puestos los legajos unos encima de otros y pesa más de 80 kilos.

El juzgado ha trabajado durante cuatro meses, sin interrupción y se ha destacado varias veces a diferentes puntos de España.

Una vez en la Cámara el testimonio, seguirá los trámites de un proyecto de ley y se nombrará una comisión para que lo estudie.

El dictamen de esta comisión, irá de nuevo a la Cámara y ésta decidirá si procede que se formule la acusación ante el Tribunal de Garantías.

El testimonio ocupa un sobre de folio, que tendrá unos tres dedos de grueso.

## Llegada de niños asturianos.

A las 9'45 de la mañana llegaron a la estación del Norte, en el expreso de Asturias, 35 niños procedentes de aquella región.

Una comisión designada a este efecto se hizo cargo de los niños y los llevó al Centro Pro-Infancia, sito en la Avenida de Pl y Margall.

## El servicio de automotores en las líneas Carcagente-Denia y Valencia-Alicant

Para el 26 del corriente se espera en Madrid, en viaje oficial de pruebas, un automotor para los ferrocarriles del Norte, construido en Hungría según un nuevo modelo y destinado a las líneas cercanas a Madrid.

El vehículo lleva 70 asientos. Es de dos ejes de tipo ligero y peso de 12 toneladas y va dotado de un motor de 150 caballos y 1.600 revoluciones por minuto.

Además del espacio destinado a los viajeros, lleva un tocador y una plataforma central.

De los 70 asientos, 41 serán corrientes y 29 de preferencia.

Los automotores de la línea estrecha Carcagente-Denia funcionan ya asegurando dos servicios completos de ida y vuelta entre los extremos de la línea, y tres entre Carcagente y Gandia.

En el recorrido total se invierte media hora menos que con el antiguo servicio.

En la citada línea continuarán circulando los trenes ligeros de mañana y tarde.

Sabemos que la compañía estudia la rápida implantación de autovías entre Alicante y Denia y que también se prevé la posibilidad de crear un servicio directo de automotores entre Valencia y Alicante, por vía estrecha, para lo cual sería preciso enlazar Villanueva de Castellón con Carcagente.

El recorrido se haría en unas cinco a seis horas, pero podrían implantarse varios servicios diarios.

## Los cambios

Francos franceses, 48'40. Idem suizos, 238'12. Belgas, 171'87. Libras, 36'05. Dólares, 7'39. Liras, 62'90. Marcos oro, 2'93.

## Impresión de Bolsa

Se acentúa la disparidad de criterio entre los departamentos de valores de dividendo y los de fondos públicos de renta fija.

En realidad, la sesión no ofrece ninguna nota destacada.

El Banco de España no varía su posición.

## La "Gaceta"

### Asuntos valencianos

Publica, entre otras, las disposiciones siguientes:

Instrucción pública. — Orden nombrando a don Galo Recuro García, profesor numerario de Pedagogía y su Historia en la Normal de Valencia.

Dirección general de Primera Enseñanza. — Nombrando en propiedad maestro director de la escuela graduada de niños, menor de seis secciones, de Jérica (Castellón), a Atlilano Martín Rueda.

Idem Idem de Bétera a Vicente Martín Villalba.

Concede un plazo de quince días para que queden remitir su documentación los que deseen someterse a la prueba para pasar del segundo al primer escalafón de maestros.

Trabajo. — Orden aceptando a José Rico Ripoll la dimisión del cargo de vicepresidente de la Agrupación de Jurados Mixtos de Eche y nombrando para sustituirle a Ramón Botella Brú.

Desestima la instancia presentada por el secretario de la Federación Española de Trabajadores de Banca y Bolsa solicitando la exención del impuesto que grava los bienes de las personas jurídicas.

## Suicidio

Desde el octavo piso de la casa número 32 de la Avenida de Eduard Dato, se arrojó a la calle un individuo, que quedó muerto en el acto.

No ha sido identificado. Se le encontró una carta cerrada dirigida al director de Seguridad.

## Consejo sumarisimo contra El Almiraz

Málaga. — Han comenzado los preparativos para el Consejo sumarisimo contra Antonio Fernández del Pozo El Almiraz.

Acaso se celebre hoy mismo. El acto tendrá lugar en el cuartel de la Trinidad.

Ayer llegaron de Sevilla el juez militar A. Aez y el teniente coronel auditor de la región, Eduardo Jiménez, que actuará de fiscal. Parece que, como defensor, figurará el capitán Lacambra.

El Almiraz se encuentra muy decaído y algo enfermo.

## Sentencia

Santander. — El tribunal, ha condenado a tres años y seis meses de destierro y 25.000 pesetas de indemnización al director de «La Región», don Luciano Malumbrés, por haber publicado una información referente a un suceso ocurrido en la playa de Suances el verano de 1933, en la cual se ponía en entredicho el honor de una señorita veraneante madrileña.

Se ignora si se suicidó o si fue atropellado.

## Un cadáver

Toledo. — En la línea férrea Madrid-Badajoz ha sido hallado el cadáver de Silvestre Pérez Ruano, de 20 años.

Se ignora si se suicidó o si fue atropellado.

## La crisis de trabajo

Huelva. — Llegó el diputado socialista don Juan Tirado, que estuvo en prisión atenuada, y que ha sido puesto en completa libertad por haberse denegado el suplicatorio para procesarlo.

Conferenció con el gobernador acerca de los despidos por la campaña de Riottino y del informe elevado al ministerio de Trabajo.

## Crimen

Santander. — En Socueva, después de haber pasado una velada en casa de Gabina García, salieron a la calle Manuel Alonso Abascal y Jesús Ortiz.

Sin que se sepan las causas del crimen, Manuel Alonso se quedó rezagado, y empujando una pistola hizo fuego contra Jesús, que quedó muerto en el acto.

El agresor huyó, y fue detenido más tarde en Aranguren cuando intentaba ir a Bilbao.

## Hallazgo interesante

Toledo. — Merced a las investigaciones del archivero de esta Diputación provincial, se han encontrado 129 memorias fundacionales correspondientes a los siglos XVI y XVII, vinculadas en su mayor parte a la cofradía de la Santa Caridad y a establecimientos benéficos de Toledo.

También se ha hallado un interesante documento, con un autógrafo del rey Felipe II, fechado en El Escorial el 10 de Diciembre de 1594.

Del hallazgo se ha dado cuenta a la comisión gestora provincial. Todo lo encontrado completa la serie de documentos hallados en otras ocasiones, y que son también interesantes, pues se refieren a personajes de diversas épocas.

## Atropello

El Ferrol. — Un auto conducido por su propietario Emilio Gutiérrez Blanco, atropelló en la carretera de Castilla, a Antonio Iglesias, de 78 años, matándole.

Antonio era sordo.

## Ante el encuentro Francia-España.

Las primeras ediciones del periódico de París «L'Intransigeant» publicarán fotografías del partido Francia-España.

Será la primera vez que funcione en Madrid un servicio de telefonía.

Al efecto se traerá expresamente de Francia un aparato. La parte técnica la ejerce un radiotelegrafista que a través del Atlántico con los aviadores Codos y Rossi.

San Sebastián. — En el expreso de París llegó la delegación francesa de fútbol, que marchó a Madrid.

Se muestran los jugadores muy esperanzados en el triunfo.

Madrid. — Llegaron los futbolistas franceses con sus acompañantes. En el hotel donde se hospedaban se celebró una recepción.

## Tala de árboles

Zaragoza. — La guardia civil de Fuentes de Jiloca comunica que han sido talados todos los árboles frutales de dos fincas propiedad del secretario del Ayuntamiento don Eugenio Marco.

En el pueblo de Villalengua, han sido talados también los árboles frutales propiedad de Melchor Fernández.

## De un atraco

Sevilla. — En el juzgado militar se llevan con gran reserva las gestiones relacionadas con el atraco cometido en la calle del Arroyo.

El juez ha dictado cinco autos de procesamiento y la mayoría de los procesados ha confesado su participación en el hecho.

## Muerto por el tren

Zaragoza. — Comunican de Cetina que en la línea férrea de M. Z. A., al pasar un tren de mercancías y salir de la casilla la guardabarrera para darle paso, se dejó a la puerta a su hijo, de veinte meses, el cual se aproximó a la vía, siendo arrollado por el tren, que lo destruyó.

## Agresión

Zaragoza. — En Cerveruela, Valentín Julián, promovió gran escándalo, injuriando a las autoridades.

Su hermano, que es el alcalde, lo reprendió, y Valentín se abalanzó sobre él con un cuchillo, produciéndole heridas gravísimas.

## Consejos de guerra

Segovia. — Ayer mañana se verificó Consejo de guerra contra ocho soldados acusados de ponerse de acuerdo para no comer rancho y dar motivo a un plante.

El fiscal calificó los hechos de conspiración a la sedición, solicitando cadena perpetua para el soldado Julián Barba, principal promotor del acto de indisciplina, y para los restantes prisión correccional mayor.

El defensor instó la absolución, alegando que no hubo concierto de voluntades entre los acusados. La sentencia no se conoce todavía.

## De barrendero a reparador de dinamita

Oviedo. — Aunque el fiscal retiró la acusación, ha sido condenado a doce años y un día de prisión, por un Consejo de guerra, el barrendero Celestino Vázquez, acusado de repartir cartuchos de dinamita.

## Un tiroteo con los contrabandistas

León. — De madrugada se produjo un ti



# DEPORTES

## Noticiario deportivo y comentarios del momento

Lo dicho, valencianistas: el domingo expira el plazo que os hemos concedido para que deis una prueba de vuestro amor al club y de vuestro interés por el prestigio del fútbol valenciano.

Si el domingo dais la nota que os es obligada, podréis seguir contando con nuestra confianza y con nuestro favor, modesto, pero favor, al fin.

Transcurrido ese día, si continuáis aferrados a la piedra de vuestro marasmo; si no desecháis ese desinterés que os ha proporcionado la antipatía de tantos deportistas, entonces... bueno, entonces, ya veremos.

Y conste que no os pedimos ningún sacrificio extraordinario. Porque, ¿tendría, acaso, algo de particular que venciérais al Madrid en Mestalla, siendo así que en otra ocasión le habéis vencido en su propio campo?

No; no es mucho pedir que el domingo logréis un triunfo sobre las huestes de Paco Brú.

Queremos exigir, además, que la victoria sea conseguida con todos los honores, demostrando que sois dignos rivales de los campeones; una cosa parecida a lo ocurrido en Barcelona en la famosa final del campeonato Copa España.

Eso queremos y eso esperamos.

Esta tarde se juega en Madrid, el partido internacional Francia-España, en el campo de Chamartín de la Rosa.

Existe mucha expectación por el resultado de este encuentro, ya que el grupo francés está poseído de gran prestigio.

De Francia se han trasladado muchos deportistas. Los franceses han organizado nutridas caravanas automovilistas.

A todos los franceses que se han dignado ser nuestros huéspedes con motivo de este encuentro internacional, les deseamos una feliz estancia entre nosotros. Y es nuestro deber, procurar que regresen a la nación vecina henchidos de satisfacción y de agradecimiento, ante el trato afectuoso y distinguido que les dispensamos.

Nuestra hospitalidad y hospitalidad ha de ser norma para nuestros visitantes, así como también hemos de dejar probado nuestro deportismo en esta sensacional contienda futbolística. De ello no tenemos la menor duda.

Los deportistas madrileños, con los que de otros puntos de España

se trasladan a Madrid, harán a los franceses ofrenda de caballerosidad y respeto. Y sobre el campo de Chamartín, se gritará con fervor incontenible:

¡Viva Francia! ¡Viva España!

He aquí los equipos definitivos para la contienda de esta tarde:

Francia: Thepot, González, Matler, Gabrillargues, Verriest, Lehmann; Courtois, Alcazar, Nicolas, Río, Langullier; suplentes: Llenze, Diagne y Keller.

España: Zamora; Areso, Aedo; Ollaurén, Muguera, Marculeta; De la Fuente, L. Regueiro, Lángara, Hilario, Gorostiza; suplentes: P. Regueiro, Bata y Ventolrá.

Los cronistas de Madrid, singularmente "El Maestro Tijera", en "Informaciones", hace cumplidos elogios del notable defensa del Valencia, Pasarin, con motivo del partido jugado el domingo en el Metropolitano de la capital de la República, entre el Valencia y el Athlético madrileño.

Dice el cronista de "Informaciones" que Pasarin, lesionado de consideración en un ojo, no debió haber jugado el domingo. Y añade que Pasarin salió a jugar, a pesar de saber el compromiso que con ellos contraía, y cumplió como los grandes.

Y es que Pasarin constituye todavía un ejemplo vivo entre los futbolistas españoles.

¡Pasarin es... Pasarin!

El Athlético de Bilbao estuvo el domingo demasiado enérgico con sus convecinos los del Arenas.

Fue una paliza demasiado contundente. En otras ocasiones tal vez lo hecho ahora por el Athlético hubiese tenido mejor justificación. Pero ahora, no.

El Arenas, que ha sido tratado con bastante consideración por otros equipos de España, es perarria seguramente un trato más fraternal. Pero, sí, sí.

Y porque no pudieron ser más.

¡Para que te fíes de los paísanos!

Pero, ¿en qué quedamos? ¿Es tan o no están inscritos para la Vuelta a Francia Escuret y Car dona?

Pero que, ahora, resulta, según M. Gervais, en la selección española para la importante Vuelta Ciclista, aún no lo están.

Dice que sólo ha contratado a Esquerri, Trueta y Cañardo.

En fin, ya nos aclararán lo que haya de cierto en este asunto.

Después de todo, si no han sido contratados y lo son des-

pués, pero a tiempo, es lo mismo.

El caso es que no se queden en tierra.

¡Pues no faltará otra cosa!

No será por falta de historial ni de prestigio.

En la página deportiva de "Paris-Soir", Gaston Benac, al hablar del "match" Francia-España, dedica un artículo al jugador español Ricardo Zamora, refiriendo su actuación y algunas anécdotas.

Dice que Zamora, que ha sido el jugador mejor pagado de Europa, y que sigue siendo el más prestigioso de la Península, jugará, a los treinta y cinco años, un partido muy duro. Zamora se ha estado afeitando, y los franceses tendrán, seguramente en él un contrincante decidido a terminar gloriosamente su magnífica carrera.

¡Vaya si lo tendrán!

El Betis se ha impuesto de ver dad.

Tan de verdad, que ha conseguido de don Amadeo, el seleccionador, ponga en él sus miras y le atraiga la defensa para el equipo nacional.

¡Eso es tener categoría! ¡Viva el Betis!

En nuestras notas de ayer dimos cuenta de que nuestro colega "Excelsior" había terminado la organización de la Vuelta al País Vasco, que este año comprende las fechas del 7 al 11 de Agosto.

Las cinco etapas de esta nueva edición de la Vuelta al País Vasco se correrán por el siguiente orden:

Bilbao-Vitoria.  
Vitoria-Pamplona.  
Pamplona-Bayona.  
Bayona-San Sebastián.  
San Sebastián-Bilbao.

Mucha suerte, colega.

**H. GIMENEZ**

**EN MESTALLA**

**Campeonato amateur**

**Sagunto-Rayó**

Hoy jueves, a las 3.30 de la tarde, tendrá lugar el interesante encuentro Sagunto-Rayó, en competición amateur. Ambos equipos presentarán sus mejores elementos.

Aj mismo tiempo se radiará el partido que se estará celebrando en Madrid, entre nuestros representantes y el once francés.

La entrada será por donativo, por lo que no dudamos acudirá mucho público.

**La Inglesa**

Para comprar los mejores preservativos, dirigirse siempre, San Vicente, 98, La Inglesa.

**GALGOS**

**CANODROMO DE VALLEJO**

La reunión que esta tarde a las 3.30 se celebra en Vallejo, llevará como las anteriores una gran cantidad de aficionados al canódromo, pues la buena combinación de las carreras que vienen celebrándose y la igualdad de tiempos de los galgos que en ellas participan, hacen que los pronosticadores sean difícilísimos y por ello cada vez tienen más interés las pruebas en sus diferentes clases y categorías.

En esta reunión se celebran carreras de velocidad y fondo, habiendo sido designada la quiniela para las carreras sexta y séptima.

El programa consta de ocho carreras y a pesar de su extensión cada día se emplea menos tiempo en su desarrollo, consecuencia de la rapidez conseguida en la celebración de esta prueba.

**EXCURSIONISMO**

**Colla Excursionista El Sol**

El domingo, esta entidad celebrará el III aniversario de su fundación con una típica paella en el pantano de Torrenet.

Los tickets podrán retirarse hasta esta noche en el domicilio social de la sociedad, Tapinería, 5, tercero.

**Pelota valenciana**

**TRINQUETE DE PELAYO**

Resultado de los partidos de ayer:

Primer partido: Pallero, Aranda y Mora I, contra Chelait, Micalet y Juliet, a cincuenta tantos. Ganó Chelait, por 25 tantos Pallero.

Segundo partido: Pedro y Liria II, contra Pascual y García, a 40 tantos.

Resultado un partido bastante disputado, sobrepasando la labor realizada por Pedro y Liria II, que estuvieron monumentales, especialmente el segundo.

Ganó Pedro, por 25 tantos Pascual.

**En Almería**

Esta mañana, a las once, sobrio partido de pelota entre un grupo de este pueblo contra otro de Rafaelbuñol.

Hay importantes apuestas.

El partido se celebrará en la calle del Sacramento, la mejor en toda la provincia para esta clase de deporte.

Sabemos que el número de los que asistirán es considerable.

**RADIO**

**Transmisión de "Los maestros cantores"**

Esta gran producción wagneriana, Madrid y Barcelona, a las nueve de la noche, harán la transmisión desde el teatro Liceo, de la ciudad condal.

Una velada agradabilísima para los radioyentes.

Esta tarde, a las 3.30, todas las emisoras españolas y francesas, transmitirán el partido de balompié Francia-España.

Queriendo facilitar la labor del aficionado, publicamos los programas, siguiendo el orden en que van apareciendo las emisoras, conforme avanza el condensador, de menor a mayor número de kilociclos:

Budapest, siete tarde, variedad.

Beromünster, 6.30 tarde, concierto.

Athlone, siete tarde, variedades.

Stuttgart, 5.30 tarde, orquesta.

Viena, 6.30 tarde, concierto.

Maroc, siete tarde, emisión árabe; ocho noche, discos.

Florence, 7.30 tarde, variedades.

Bruselas, 6.15 tarde, variedades.

Portugal, siete tarde, variedades.

Praga, seis tarde, ópera.

Lyon, siete tarde, discos.

Langenberg, seis tarde, variedad.

Norte Regional, siete tarde, variedades.

Paris, siete tarde, concierto.

Estocolmo, 6.30 tarde, concierto a piano.

Roma, 7.30 tarde, concierto.

Kiev, siete tarde, variedades.

SEVILLA, nueve noche, orquesta y ballabes.

Munich, 6.30 tarde, variedades.

Marsella, siete tarde, concierto.

Escocesa, siete tarde, concierto.

Toulouse, seis tarde, discos.

Leipzig, 5.30 tarde, concierto.

BARCELONA, una tarde, sobre mesa; seis, discos y a las nueve ópera.

Milán, 7.30 tarde, concierto.

Poste Parisien, 7.30 tarde, ópera.

Moscú, nueve noche, propaganda soviética; "Nuestros comisarios de los pueblos".

EMISORA LOCAL, una tarde, sobremesa; seis, discos; nueve noche, violín.

Estrasburgo, 6.30 tarde, orquesta.

Berno, siete tarde, ópera.

Bruselas flamenco, ocho noche, concierto.

Argel, 12.30 tarde, sobremesa; a las seis, concierto.

Breslau, siete tarde, variedades.

Oeste Regional, 6.30 tarde, concierto.

Génova, 7.30 tarde, concierto.

Hilversum, ocho noche, orquesta.

Oeste Regional, 6.30 tarde, variedades.

Heilberg, siete tarde teatro.

Bari, 7.30 tarde, concierto.

MADRID, 6.30 tarde, sexteto, conferencia; 8.30 noche, ópera.

Nápoles, 7.30 tarde, concierto.

Londres, ocho noche, teatro.

Monte Ceneri, siete tarde, ópera.

SAN SEBASTIAN, diez noche, ópera.

A las dos de la madrugada pueden oírse potentísimas dos emisoras de Buenos Aires, onda normal.

Emisoras principales de extracorta:

Chelmsford, de 12.30 a 13.30.

Aranjuez, de 0.30 a dos G. T. M. Gran orquesta y artistas: onda de 30 metros; cantos y música española.

Schenectady, de una a seis madrugada.

De once a dos madrugada, Méjico; indicativo, XIF.

De una a cuatro madrugada, Buenos Aires; indicativo, LSN.

Moscú, ocho noche, transmisión desde el Komintern.

**EQUIS.**

**ENSEÑANZA**

**ESCUOLA NORMAL DEL MAGISTERIO PRIMARIO DE VALENCIA**

Los exámenes extraordinarios concedidos para el mes actual se celebrarán en este Centro, calle del Arzobispo Mayoral, mañana.

Dibujo, primero y segundo cursos, a las diez.

Historia Contemporánea y Agrícola, a las 15.

Algebra, Física e Historia Natural, a las 16.

Literatura, a las 17.

El sábado:

Química, a las nueve.

Ampliación Geografía, cuarto, a las 11.

Música segundo e Historia de la Pedagogía, a las 15 y Derecho y Legislación Escolar a las 16.

**ASOCIACION DE MAESTRAS NACIONALES DE VALENCIA**

**Convocatoria**

Esta Asociación celebrará junta general ordinaria el domingo, a las once horas, en la Escuela Normal (calle del Arzobispo Mayoral), para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Cuentas de cuentas; plan general de construcciones escolares de Valencia; asuntos que proponga la directiva; asuntos que propongan los socios; renovación parcial de la directiva.

Valencia 23 de Enero de 1935.—El presidente, Luis Serra Marín; el secretario, Joaquín Michavilla.

Nota.—En esta sesión se entregará a los asociados el folleto publicado por la Asociación provincial.

**Ateneo Mercantil**

**CONVOCATORIA**

La junta general ordinaria correspondiente a 1935 se celebrará el domingo, a las once de la mañana, en el salón de columnas de la planta baja de este Ateneo, continuando si preciso fuera los días y horas que la propia junta general determine.

En esta junta se tratará el orden del día especificado en el artículo 18 del reglamento corporativo.

Con arreglo al artículo 37, en relación con el 38 del mismo reglamento, el turno de la junta rectora cuya renovación corresponde a este año, es el de la presidencia, que abarca los siguientes cargos: presidente, vicepresidente tercero y cuarto, secretario segundo y cuarto, tesorero, contador, vocales según lo, cuarto, sexto y octavo.—El presidente accidental, Remigio Oltra; el secretario General, Adolfo González.

**A TODOS LOS COMPAÑEROS MAESTROS SIN COLOCAR DEL PLAN 1914**

Nuevamente y por mediación de la Prensa valenciana que tan plausiblemente colabora acogiendo nuestras justas aspiraciones, os tenemos que comunicar que esta comisión os convoca a una Asamblea general que se celebrará en la Universidad Literaria (calle de la Nave), el próximo domingo día 27, a las diez de la mañana por primera convocatoria y a las 10.30 por segunda, para tratar del siguiente orden del día:

Labor realizada por la comisión; gestiones generales; relaciones y situación con los compañeros de provincias; adhesiones recibidas; situación económica; conclusiones a adoptar; celebración de una Asamblea Nacional; constitución de la Asociación de Maestros pro-cursillos plan 1914 (reglamento y otras normas); asuntos que presente la comisión; proposiciones, ruegos y preguntas.

La comisión pro-Cursillos de Perfeccionamiento, no duda que una vez más asistiréis a discutir y facilitar la labor que se ha impuesto llevar a cabo y espera sea puntual, ya que es extenso el orden del día.

A los compañeros de la provincia les hacemos un llamamiento especial, ya que para ellos significa un mayor sacrificio. Y aquellos que por causas de fuerza mayor no puedan asistir, deben mandar su adhesión y aportamiento económico.—La comisión.

**Ateneo Mercantil**

**CONVOCATORIA**

La junta general ordinaria correspondiente a 1935 se celebrará el domingo, a las once de la mañana, en el salón de columnas de la planta baja de este Ateneo, continuando si preciso fuera los días y horas que la propia junta general determine.

En esta junta se tratará el orden del día especificado en el artículo 18 del reglamento corporativo.

Con arreglo al artículo 37, en relación con el 38 del mismo reglamento, el turno de la junta rectora cuya renovación corresponde a este año, es el de la presidencia, que abarca los siguientes cargos: presidente, vicepresidente tercero y cuarto, secretario segundo y cuarto, tesorero, contador, vocales según lo, cuarto, sexto y octavo.—El presidente accidental, Remigio Oltra; el secretario General, Adolfo González.

**Mosaicos Sandalinas**

**Avenida Puerto, 6. Tel. 10.241**

**Palacio del Mueble.**

ENTRADA LIBRE.

MUEBLES DE TODAS CLASES AL CONTADO Y A PLAZOS. VENTAS A FECHA FIJA SOBRE TODA CLASE DE COSECHAS.

**CASA CAÑIZARES**

CORREGERIA, 41. TELEFONO-12235

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES.

**RADIOS 1935**

CONTADO Y LARGOS PLAZOS

Acaban de ponerse a la venta los sensacionales modelos 1935 de las famosas marcas PHILIPS, WARNER, ROLAND, etc. Válvulas múltiples, sintonía lineal, altavoces auto-dinámicos y los últimos avances en la técnica radio, se encuentran en nuestros aparatos.

**Ondas largas, medias y extracortas**

Garantía sobre aparatos y lámparas. Precios de fábrica. Visite sin compromiso nuestra exposición 1935.

**EMISION - TELEVISION - RECEPCION**

**RADIO YEBENES - Pascual y Genís, 16**

**Hombres cultos - Ocasión**

Regalamos a usted el libro más interesante que se ha editado recientemente en España.

**HISTORIA DE LA CIVILIZACION, por A. Herrero Miguel.**

Libro que consta de más de mil páginas y miles de ilustraciones. El hombre y su modo de vivir en todas las edades.

Esta obra no puede faltar a ninguna persona que se precie de medianamente culta. Trátase de una obra amenísima y lujosamente encuadernada.

La regala Instituto Social de Bellas Letras.—Apartado 6021, Madrid.

Don .....

Profesión .....

Domicilio .....

**Al público valenciano**

García Cantó, vende los gabanes a medida más baratos que los de percha; García Cantó, vende por 10 Duros un abrigo a su medida, con forro de seda, entretela de hilo y confección esmeradísima. No lo olvide: el gabán García Cantó, es más barato y mejor que los llamados de "propiedad" y de percha, etc., etc. Gabanes impermeables, a 15 ptas.

**ADRESADORS, 7 - TELEFONO 13.799**

**EDITORIAL PROMETEO**

Director literario: V. BLASCO IBAÑEZ

Apartado 130.-VALENCIA

**OBRAS DE V. BLASCO IBAÑEZ.**—NOVELAS: AITON y tartana. Flor de Mayo. La Barraca. Entre naranjos. Sónic la cortisana. Cajas y barro. La Catedral. El infrancho. La Bodega. La Horda. La mala demanda. Sangre y arena. Los muertos mandan. Luna Benamor. Los argonautas (3 tomos). Mare nostrum. Los cuatro linajes del Apocalipsis. Los enemigos de la mujer. El préstamo de la difunta. El paraíso de las mujeres. La tierra de todos. La reina Calafia. Novelas de la Costa Azul. El Papa del mar. A los pies de Venus. Novelas de amor y de muerte. En busca del Gran Kan. El Caballero de la Virgen. El fantasma de las alas de oro.—CUENTOS: La Condenada. Cuentos valencianos.—VIAGES: En el país del arte. Oriente. La vuelta al mundo, de un novellista (3 tomos).—ARTÍCULOS: El militarismo melancólico.—5 pesetas volumen.

**NOVELA HISTORIA UNIVERSAL, por LAVARRÉ y RAMAJO, traducción de V. Blasco Ibañez.**—Se han publicado los tomos I al XV.—En prensa el XVI.—10 pesetas volumen encuadernado en tela.

**NOVELA GEOGRAFÍA UNIVERSAL, por ORLANDO y ELIASO Reclus, traducción de V. Blasco Ibañez.**—6 tomos encuadernados en tela.—Ilustraciones y mapas.—750 pesetas volumen.

**BIBLIOTECA FILOSOFÍA Y SOCIAL.**—Altamira, Darwin, Henry George, Kropotkin, Schopenhauer, Spencer, Voltaire, etc.—2 pesetas volumen.

**BIBLIOTECA CLÁSICA.**—Los grandes libros de la antigüedad.—Clásicos griegos, latinos, españoles, etc.—2 ptas.

**SHAKESPEARE.**—Obras completas.—12 vols. a 2 pesetas.

**EL LIBRO DE LAS MIL NOCHES Y UNA NOCHE.**—Traducción directa y literal del árabe por el doctor Masmanes, versión española de V. Blasco Ibañez.—25 tomos a 2 pesetas. Se sirven en colección ó por volúmenes sueltos.

**NOVELA BIBLIOTECA DE LITERATURA.**—Anatole France, Daudet, Gómez Carrillo, Ramiro Angel, Stendhal, Zola, etc.—2 pesetas volumen.

**LAS OBRAS DE JACK LONDON.**—Nadie le ha superado en la novela de aventuras.—Originalidad, interés y emoción inmensos.—3 pesetas volumen.

**LOS CLÁSICOS DEL AMOR.**—Abate Casanova, Arfino, Boccaccio, Longo, Marcial, Petronio.—Aspecto nuevo de los autores del clasicismo.—2 pesetas volumen.

**BIBLIOTECA ECONÓMICA.**—Novelas y teatro. Obras de gran amplitud, interés dramático y trama novelesca.—1 peseta volumen.

**COLECCIÓN POPULAR.**—Estudios sociales, Filosofía, Historia, Pedagogía, Política, Crítica, Vieses, Arte, etc.—1 peseta volumen.

**LAS NOVELAS DEL MISTERIO.**—Aventuras de Sherlock Holmes, el gran detective famoso en todo el mundo.—2 pesetas volumen.

**BIBLIOTECA DE ARTE.**—Obras de Ruskin.—2 ptas. vol.

**BIBLIOTECA DE CULTURA CONTEMPORÁNEA.**—Los mejores autores.—Estudios modernos.—Faguel, Bergson, Wilson.—2 pesetas volumen.

**LA CIENCIA PARA TODOS.**—Introducciones rápidas y completas. Manuales prácticos de divulgación.—150 ptas. vol.

**LOS LIBROS DEL HOGAR.**—Indispensables en toda casa. Para escribir bien las cartas.—La cocina para todos.—Lo que cantan los niños.—2 pesetas volumen.

**LA NOVELA ILUSTRADA.**—Obras de Tolstói, Dumas, etc.—Colección Rocambole, por Ponson du Terrail.—25 céntimos volumen.

**LA NOVELA LITERARIA.**—Los mejores novelistas. Las mejores obras. Cada volumen lleva un estudio biográfico y crítico escrito por Blasco Ibañez.—4 pesetas volumen.

**Teléfono de EL PUEBLO 12.115**

**CONSULTORIO CLINICO DR. LOPEZ**

VENEREO - SIFILIS - MATRIZ

606-914-Vista económica, 10 ps pesetas

De diez a una y de cinco a nueve noche

San Vicente, 98, principal

**EMPRESA DE NAVEGACION**

**Ybarra y Compañía, S. en C.**

Servicio rápido para Sud América, admitiendo carga y pasaje por mototrasatlánticos correos españoles

**Próximas salidas:**

«Cabo San Agustín», día 6 de Febrero, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo San Antonio», día 27 de Febrero, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo Santo Tomé», día 20 de Marzo, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Meilla, Villa Alhuemas y Ceuta

Para informes sobre pasaje y carga: YBARRA y COMPAÑIA, S. EN C. — Delegación: Muelle de Tierra, núm. 4, Grao.—Valencia: Apartado Correos, número 151.—Grao: Teléfono 30.742

**EL PUEBLO**

**BOLETIN DE SUSCRIPCION**

Nombre y apellidos .....

calle ..... número ..... piso .....

Población .....

(Se quiere indicar el preferido en el periódico en caso de dudar al domicilio del suscriptor)



## El subsecretario de Instrucción pública, señor Cuber, al Alcalde de Valencia

Don Manuel Gisbert, en sus últimas entrevistas con don Mariano Cuber, subsecretario de Instrucción pública, expuso el estado del local que utiliza la Escuela de Comercio y la contestación, recibida anoche, ha sido la siguiente:

«GISBERT, ALCALDE VALENCIA.—CON ESTA FECHA SE HA FIRMADO UN LIBRAMIENTO IMPORTANTE 20.026 PESETAS, PARA EL ASEO DE LA ESCUELA DE COMERCIO DE VALENCIA.—MARIANO CUBER.»

### LECTURAS POPULARES

## La pena de muerte

Son muchas las personas que me preguntan desde hace poco tiempo mi opinión sobre la pena de muerte y como hay algunos que aún creen en la necesidad de su aplicación, a todos voy a dar la expresión de mi criterio sobre la pena de muerte en términos claros, precisos y fáciles de asimilar, apropiados para que el pueblo se oriente, razone y por propia convicción pueda rebatir a los filósofos y aristócratas retardatarios, que aún defienden tal pena.

Voy a discutir buscando los argumentos más sencillos, originales y adecuados, para formar un criterio, incluso en los niños, sobre este latente problema. Es decir, intento la formación de un artículo fácilmente educativo y didáctico.

Supongamos que son necesarias cinco pesetas para adquirir una mercancía y ni tú, amigo lector, ni yo, las tenemos y a nosotros se van uniendo, una a una, otras personas más, hasta llegar a diez millones de seres humanos y todos los que componen una nación, pero que ninguno de ellos tiene la consabida moneda de cinco pesetas. ¿Qué conclusión hemos de sacar? Una y forzosa: la de que entre todos, no habiendo quien tenga la apetecida moneda, ésta, por la agrupación y la reunión, no puede tener existencia, puesto que nadie puede dar lo que no tiene en la unidad, como en la multiplicación de la misma.

Para el hombre quizá fuera un adelanto poseer dos alas potentes y, sin necesidad de automóviles ni aeroplanos, extender el vuelo y marcharse bonitamente, pongamos por ejemplo, de Valencia a Madrid, para presenciar una reunión del Congreso o quedarse juiciosamente paseando por la Castellana... Pero el hombre no puede volar, ni cien mil hombres tampoco lo pueden hacer, pues ni el número, ni la necesidad, ni la conveniencia realizan el prodigio de que surjan las apetecidas alas, aun que fuera muy grato en algunos casos, ya que existe la imposibilidad y por tanto la especie humana ha de tener la resignación suficiente para no pretender saltar aquel abismo de una manera natural.

Pues, bien; ya hemos de empezar a aplicar razonamientos en relación con la pena de muerte.

¿Qué hombre tiene la facultad o el poder de matar? Hábelos de convenir que ninguno. Si cien hombres se reúnen, y todos carecen de una potestad o facultad, ¿podrán crearla entre todos ellos? Indudablemente, no; no hay suma posible sin la unidad. Si diez millones de hombres se reúnen, ¿podrán crear el poder o facultad de matar, del que todos y cada uno individualmente carecen? Continúa la negativa, aunque la agrupación forme lo que llamamos Estado.

¿Sería conveniente que se pudiera llegar a la creación de tal potestad? Vamos, en principios de tolerancia jesuita, hasta a concederle, contra mis convicciones. También pudiera ser conveniente que tuviéramos alas y hemos de resignarnos ante la barrera infranqueable de la imposibilidad.

Si entre todos los hombres hubiera uno que tuviera la potestad de matar, la cosa variaría. Esta facultad moral debería, no obstante, no ejercitarse individualmente por el necesario principio de la igualdad social y humana, pero podría trasladar su fuerza a la mayoría o al Estado, ya que sin este necesario tránsito de facultades, la suma no puede tener aquellas que carecen todas y cada una de sus unidades.

El asesino, pues, es un malvado y un delincuente, pero, su vida la protege la razón y la limitación de las facultades del hombre. El Estado ha de detener su actividad ante la barrera infranqueable, adonde no alcanza su potestad. Si el Estado, por razones de justicia, mata, se pone en abierta oposición con los principios inmutables de justicia y de razón. El Estado debe siempre dar ejemplo, aun en

contra de lo que se estime hoy como posible, puesto que debe ser impulsor del progreso; y el ejemplo de matar, lejos de debilitar la delincuencia, la refuerza con su fuerza arrolladora.

El vulgo ignorante, no distingue; ve que se aplica la pena de muerte; luego es posible matar. ¿Es por justicia? Pues el vulgo llama justicia al engaño que le producen sus errores y sus bajas pasiones. El caso es que no se le demuestra que es absurdo e imposible matar por nada ni por nadie.

Si se admite la pena de muerte, la pena de mutilación y, por ejemplo, seamos lógicos, debemos admitir, ante unas injurias cortar un dedo del delincuente; por un hurto la mano; por un homicidio por imprudencia, el muslo, hasta llegar a cortar la cabeza por un delito de los llamados monstruosos y graves; y en vez de alguaciles debería irse pensando en el nombramiento de carniceros de los tribunales.

Ningún católico levantaría su mano para arrojar al suelo la Sagrada Forma y así hay que imponer e inspirar al pueblo el temor de atentar contra la vida de los demás, lo cual es perfectamente factible. ¿Son necesarias muchas escuelas para esto? Si y no; lo necesario no son, escuelas, sino buenos maestros...

La muerte, sin embargo, atrae como un abismo; es como el suicidio, que va como por racha; y atrae su mal ejemplo.

Educación social, protección y aislamiento del delincuente ante un Estado sereno y perdurable: esa es la solución del problema.

En los períodos en que el verdugo ha segado más cabezas, la Historia nos demuestra que la sociedad, como los mares, no ha logrado otra cosa que «flujo» y «reflujo» en la criminalidad, pero jamás un descenso positivo.

Ensayemos con detenimiento y lógica el buen sistema filosófico de atendernos a los principios de la razón, que imponen la no existencia de la pena de muerte. Tiempos han de llegar en que unos pensadores más adelantados llamemos tiempos bárbaros a estos en que se practica esa sanción.

Se nos dirá que en tal o cual Estado europeo o americano ya en esta o en aquella nación se aplica tal medida. Pero, amigos míos, ¿acaso la Humanidad está civilizada aún?

LUIS DE LUNA.

## Unión Republicana Autonomista

### Asesoría sanitaria

Se comunica a todos los componentes de esta Asesoría, que la comisión nombrada para estructurar los Estatutos por que se ha de regir la Cooperativa Médica Blasco Ibáñez, ha dado término a sus trabajos, por lo que en cumplimiento de lo acordado en la última junta general celebrada se participa que éstos podrán ser estudiados todos los días hábiles y horas de diez a una y de cuatro a siete en la secretaría del Partido, Gran Vía de Germanías, 22, hasta el día 26 del corriente inclusive. — El presidente, Enrique Soler.

## Centro Aragonés

El domingo a las cuatro de la tarde, se celebrará junta general ordinaria, en cumplimiento del artículo 56 del reglamento, y tratar en la misma de cuanto preceptúa el artículo 57 del mismo. El secretario, Tomás Gargallo; el presidente accidental, Bruno Villanueva.

### LIRICO — HOY

#### FEDORA

La mujer de fascinadora sugestión

### CUESTIONES INTERNACIONALES

## EL PROBLEMA DE LOS ARMAMENTOS

El embajador del Japón en los Estados Unidos de América señor Saito, ha denunciado el tratado naval de Washington, fecha 2 de Febrero de 1922 sobre la limitación de los armamentos navales de las cinco grandes potencias: Estados Unidos, Inglaterra, Japón, Francia e Italia.

Este tratado fue hecho como consecuencia de la insistencia de los Estados Unidos en el tiempo de su influencia limitada para proteger los intereses de los yanquis. Como es sabido, el Japón se ha aprovechado de la pesadilla que padeció el mundo durante la guerra para emprender un ensayo de dominación sobre China. La inmensa República del Extremo Oriente, que estaba en estado de descomposición, a consecuencia de la guerra civil dentro del país, fué forzada a firmar el conocido tratado de los 22 puntos, que la ha transformado en una colonia del Japón. Este tratado, no obstante, no satisfizo a los Estados Unidos. El Japón debía no sólo remunerar a este tratado, sino firmar otro según el cual, el tonelaje de la armada del Japón proporcionado con las armas de los Estados Unidos y de Inglaterra, fué limitada como 5 : 5 : 3.

Mientras que las armadas de los Estados Unidos e Inglaterra podían alcanzar 625.000 toneladas cada una, la del Japón no podía sobrepasar el límite de 315.000. Al mismo tiempo, Francia e Italia no debían tener más de 175.000. Todavía antes de haberse firmado este tratado, la Prensa y los círculos nacionalistas no dejaban de considerarle como un envilecimiento nacional del Japón y siempre exigieron renunciarle. Los horribles terremotos y catástrofes perjudicaban mucho a las fuerzas militares del país y el Japón fué también forzado en el año 1920 a firmar un convenio sobre la limitación de la meditación de los cruceros.

Parece que en el actual momento, el Japón, mientras sus declaraciones eran de tipo moderado, calculó la conveniencia de llevar a cabo sus planes sobre los armamentos navales.

En realidad, a pesar de todos los experimentos del señor Roosevelt, los Estados Unidos podían hasta ahora salvar la crisis, dentro de cuyo país hay actualmente unos doce millones de personas sin trabajo. El movimiento del curso del dólar y de la libra esterlina marcó entre los Estados Unidos e Inglaterra una sigilosa rivalidad, marcando distancias

opuestas en los programas navales de los dos países.

Inglaterra, que tiene en su poder las colonias y las estaciones de petróleo en todos los caminos navales del mundo, necesita una escuadra de cruceros corredores y ligeros.

Los yanquis, por el contrario, que no tienen estaciones y necesitan tener las provisiones de petróleo en los buques, exigen un convenio sobre la existencia de un número limitado de los cruceros, pero de gran tonelaje.

Esta contracción complica la situación entre los Estados Unidos e Inglaterra, y ya se cierne la duda sobre si será posible arreglar en el año 1936 las oposiciones entre estos países.

El Japón, cuyo intereses exigen que sean reunidos ambos programas navales — un gran número de los cruceros corredores y ligeros para la defensa y de otro lado fuertes acorazados para ataque o asalto — quiso aprovechar la oposición entre los Estados Unidos e Inglaterra y alcanzar el derecho para una armada igual con los Estados Unidos y Gran Bretaña.

Las esperanzas del Japón recibieron una base después que Inglaterra ha acentuado el papel de un intermediario entre el Japón y los Estados Unidos, aprobando en principio el derecho del Japón sobre armadas iguales, con la esperanza de que provisionalmente utilizara este derecho.

En Londres, hace algunos meses, empezaron negociaciones muy originales: llegaron una delegación americana con el presidente Norman Davis y otra delegación japonesa con el presidente almirante Yamamoto. Los delegados no trataron entre ellos, pero lo hacían por separado con los señores Mac Donald y Simon.

Pero la mediación de los ingleses no ofreció ningún éxito. Los americanos declinaban las pretensiones de los japoneses e insistían sobre la conservación del principio actual 5 : 5 : 3, pues los americanos no querían cerrar los ojos sobre el peligro real de la guerra entre los Estados Unidos y el Japón.

Al mismo tiempo, en Londres y Nueva York, recibieron informaciones sobre la proposición del Japón a Francia y a Italia, para renunciar juntos con el Japón el convenio de 1922.

Los Estados Unidos, no queriendo tomar la responsabilidad en la provocación del recurso del armamento naval, tampoco podía salvar la situación la de-

claración del ministro de Estado de Gran Bretaña, señor Simon, según el cual el fracaso de la limitación del armamento naval puede traer una catástrofe con las consecuencias económicas y políticas de nueva carrera de los armamentos navales.

Los japoneses han propuesto lo siguiente: debían limitarse en la misma cantidad el tonelaje de las armadas de los tres países y cada uno de ellos puede construir buques de guerra cuantos y de las dimensiones y arte que cada Gobierno quiera.

Es decir, que este plan es menos aceptable y más peligroso, tanto para los Estados Unidos como para Inglaterra.

La igualdad de los barcos y su tonelaje, viene en una desigualdad a consecuencia de la diferencia en dimensión de los caminos que deben estar guardados, de existencia de las estaciones de petróleo, etc.

Con el sistema que propone el Japón, su flota en cada plaza y en cada momento podrá ser más fuerte que las flotas americana e inglesa.

Hace algunos meses que el presidente de la comisión naval del Parlamento americano señor Winson, declaró que independiente de la política del Japón, el Gobierno americano construirá cinco barcos contra cada tres que construya el Japón.

En los círculos políticos, dicen ya que el ministro de Estado de Inglaterra, señor Simon, llegado hace algunos días a París, ha tratado con el Gobierno de Francia y ahora hablará con el señor Mussolini, en Roma, proponiéndoles concluir un nuevo convenio entre los Estados Unidos, Inglaterra, Francia e Italia, sin el Japón.

Al mismo tiempo, de Nueva York llegan noticias que en círculos gubernamentales toman en consideración, sobre la posibilidad de la entrada de los Estados Unidos en la Sociedad de Naciones, cuando el Japón no esté más allí.

En Londres creen que la manera del tratamiento de los japoneses y el fracaso de los experimentos del señor Roosevelt, piden favorecer la aproximación entre los Estados Unidos e Inglaterra.

En todo caso, los japoneses tienen la culpa de la ruptura de los diques y de que millares de riquezas de los pueblos estén sacrificadas a los dioses de la guerra.

R. PERECH.

París.

### PANORAMA MUNDIAL

## CRISIS POLITICA EN NORUEGA

La situación política de Noruega es tan crítica, que se admite la posibilidad de una crisis ministerial para muy en breve.

El Gabinete que preside actualmente el señor Johan Ludwig Mowinkel, es un Gobierno liberal de carácter minoritario. En las elecciones generales de 1933, fueron vencidos los partidos que hasta entonces habían conseguido mayorías parlamentarias por el partido laborista, que logró la mayor representación en el Storting, de cuyos 150 miembros, 69 son socialistas.

A pesar de la victoria laborista, el Gobierno continuó en su puesto, aunque el presidente del Consejo de ministros señor Mowinkel declaró que el Gabinete sustituiría «hasta que sufriese una derrota en el Storting, dada la imposibilidad de constituir un Gobierno mayoritario en las actuales condiciones políticas».

El partido conservador y el partido agrario, que sostienen ordenariamente al Gobierno liberal, dándole sus votos, no comparten la opinión del señor Mowinkel, por cuanto desean la constitución de un Gobierno de coalición sostenido por la mayoría burguesa de la Cámara.

El partido agrario se ha lanzado en estos momentos a una campaña en favor del Gobierno de concentración parlamentaria. Por su parte, el señor Mowinkel acepta una cooperación eventual del Gobierno con las minorías agraria y conservadora, pero se opone a la formación de un Gobierno de coalición.

Así es, que si el partido agrario persiste en su actitud y llega a negar sus votos al Gobierno liberal, será imposible evitar una crisis política que podrá tener pro funda repercusión en la vida política de Noruega.

## SUCESOS

### ATROPELLOS

El auto de la matrícula de Valencia número 7.012, atropelló ayer mañana en la calle de Caballeros a una mujer llamada Rosa Más Mengual, de 31 años, que vive en la calle del Palomino, número 5, piso tercero, y al hijo de ésta, de 18 meses, llamado Paquito.

En la Casa de Socorro del Museo fueron asistidos, apreciándoseles las siguientes lesiones: A Rosa Más, contusión, con escoriaciones en ambas piernas, contusión con hematoma en el brazo derecho y choc traumático.

Al niño Paquito, contusión en la parte lateral izquierda de la región frontal, contusión en la

región occipital y ligera conmoción cerebral.

En la calle de San Bull fué atropellado por un carro el niño Vicente Pastor Pla, de ocho años, produciéndose una herida contusa que interesa los tejidos blandos hasta el músculo en el talón del pie derecho.

Fuó curado en la Casa de Socorro de la calle de Colón.

### CHOQUE. — UN LESIONADO

La moto número 6.384, pilotada por Federico Giner Fresó, de 21 años, chocó con el auto 10.385 en la carretera de Madrid.

A causa del accidente resultó el motorista con una herida con lusa que le interesa los tejidos

celular y muscular en la región anterior, tercio inferior de la pierna derecha.

### UN DEMENTE QUE NO LO PARECE

En el momento en que sustraía a un transeúnte el reloj y la cadena en la plataforma posterior de un tranvía, fué detenido Moisés Bronchú Ros.

Como el detenido escapó del Manicomio donde estaba residenciado, fué devuelto al citado establecimiento provincial.

### QUEMADURAS

El niño de dos años Amable Velando fué asistido en el Hospital de quemaduras de primer grado en la cara anterior de la pierna izquierda, que se produjo al caer sobre la tumbra de un brasero.

### UN BOSTEZO Y SUS CONSECUENCIAS

En la Casa de Socorro de Ruza fué asistida María Pieher Murillo, de 60 años, que al bostezar lo hizo con tal fuerza, que se produjo la luxación de la articulación temporomaxilar derecha.

### UNA ESPINA

Esther Sánchez Benetó, de ocho años, tuvo la desgracia de tragarse una espina de pescado que se le quedó incrustada en la amígdala derecha.

Se la curó en la Casa de Socorro de Ruza.

### AMAGO DE INCENDIO

En la calle de Albéniz, número 8, domicilio de don Mateo Cabalo, se produjo un incendio en el hollín de la chimenea.

Los bomberos, tras media hora de trabajo, dejaron extinguido el fuego.

Los desperfectos son de escasa importancia.

### GUARDAPOLVOS

Los mejores. Barato de Gracia

## Federación de Juventudes de Unión Republicana Autonomista de Valencia y su provincia

### CONSEJO FEDERAL

Esta Federación celebrará Consejo Federal ordinario el domingo, día 27, a las diez de la mañana, en el domicilio social, Plator Sorolla, 35, primero, en el que se tratará el orden del día expuesto en el tablón de anuncios.

Por la importancia de esta reunión se encarece la asistencia y puntualidad.—El secretario, Manuel Segura Edo.

### EN PRO DEL ARTE MUSICAL

## CONTESTANDO A UNA CARTA

Prometíamos en nuestro número de ayer dedicar unos comentarios a los distintos puntos señalados por don Francisco Serrano Anguita, consejero delegado de la Sociedad de Autores de España, a propósito de un artículo nuestro publicado en estas mismas columnas y vamos a realizarlo.

Dice Sociedad de Autores, por boca del citado consejero delegado que:

«Le sería a «Sullivan» muy difícil probar que la organización de los autores españoles ejerce, ni privada ni públicamente, monopolio alguno. Con arreglo a la ley, todos los autores son dueños absolutos de sus respectivas obras, y exigen por éstas el pago de los derechos de propiedad que estiman convenientes. Para hacerlo así no necesitan figurar en nuestra Sociedad, a la que cada autor puede permanecer o no, sin que nadie le obligue a ingresar ni a permanecer en ella.»

Vamos, pues, a ver si tan difícil es probar lo contrario.

Tres puntos esenciales tiene este párrafo: el Monopolio, la indiscutible propiedad del autor reconocida por la ley y el ingreso o no en Sociedad general de Autores.

A lo primero, llámese monopolio o como quiera llamarse, si esta palabra suena mal en los oídos del señor Serrano Anguita, es una realidad patente, desde el instante mismo en que la Sociedad de Autores aspira y pletora por cobrar los derechos de los autores extrajeros, percibiendo por ejecución de música mecánica de los locales dedicados a cine sonoro, de los aparatos de radio colocados en lugares públicos que pueden dar música hasta de los países no incluidos en el Convenio Internacional de Berna. Porque, ¿a quién liquidará los derechos tales si se trata de un autor que no pertenece a la citada Sociedad o la música sea de país como los que señalamos?

Y que Sociedad de Autores defiende a capa y espada este derecho, no es cuestión de tiempo atrás, sino que actualmente en Barcelona existe una querrela por defraudación contra las empresas de dos importantes salones cinematográficos, pleito que trascendió a la Prensa de aquella localidad, como también puede citarse la campaña en pro del cobro de derechos de autor a las radiogramas en lugar público en los lugares de la vía judicial y hasta se citaba legislación sobre lo mismo.

Item más, de reciente se ha fallado sobre el pleito de la butaca de autor, butaca que pagaban las empresas a beneficio exclusivo del Montepío de Autores de la citada Sociedad. Es decir, que aun que un teatro diera una obra de un autor que no perteneciera a la misma, la butaca debía de pagarse beneficiándose con el producto del trabajo de empresa, autor en ese caso y finalmente de intérpretes, quienes no reparaban en estas circunstancias.

Que los autores sean dueños absolutos de sus obras, según la ley, es cosa que reconocemos y que exigen por éstas el pago que estimen conveniente es cosa digna de aplauso; mas también hay un pero, que es el siguiente: aparte de las capitales en que Sociedad de Autores tiene establecido el cobro mediante un tanto por ciento del ingreso, el resto de España tiene clasificados los teatros con arreglo a «los acuerdos», por lo visto de los autores de «esa» Sociedad precisamente, y a cualquier otro autor que pretenda cobrar derechos menores no le es posible realizarlo, como tampoco puede un autor, aun de los que pertenecen a Sociedad de Autores, «regalar» sus derechos a nadie en uso de un perfectísimo derecho y de ello saben bien los organizados.

Y en cuanto a que se pueda pertenecer o no a ella, también es cierto, mas reconocerá el señor Serrano Anguita que si un autor independiente acude a un teatro para que éste le represente una obra, este autor cobra, cierto, mas ¿el empresario tiene la obligación de pagar a Sociedad de Autores una cantidad igual a la que este autor perciba o en caso contrario tiene que prescindir del repertorio de Sociedad de Autores? Todo amigablemente, ¡claro está!, y ustedes dirán qué dilema se ofrece y si hay modo así de no pertenecer a la citada Sociedad, que por otra parte no se culpa para el cobro de averiguar si el autor cuya obra se representa pertenece a ella o no, sino que lo primero que hace es presentar la factura y luego... allá el autor si se adhiera o no.

¿Se quieren más razones para demostrar el monopolio, caciatro o como quiera decirse? Seguiremos ocupándonos de los distintos puntos que integran la carta del señor Serrano Anguita, el celebradísimo autor y a la vez consejero delegado de la Sociedad de Autores, si que también periodista ilustre.

SULLIVAN.