

Ayuntamiento de Madrid

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Compañía cómica
MORA-ESPANTALEON-BARROSO
ULTIMA SEMANA
Todos los días, butaca: 1'50
General, 0'25

HOY JUEVES
A las seis tarde y 10'15 noche:
MADRE ALEGRIA
Mañana, tarde y noche, despedida de la compañía
Soy un sinvergüenza

TEATRO RUZAF

Espectáculos Rambal
Hoy, a las 3'30 y 6'15 tarde y 10'15 de la noche
ULTIMAS REPRESENTACIONES
El Mártir del Calvario
Vida, pasión y muerte, de Nuestro Señor Jesucristo
Sublime creación de
RAMBAL
Mañana, sensacional reposición:
Sin novedad en el frente
Próximamente, beneficio de Rambal, con un sorprendente estreno.

ESLAVA

Butaca, 2 pesetas
Hoy y todos los días, tarde y noche:
La Papirosa
Quinta semana a teatro lleno
El mayor éxito del año
Hoy, 55 y 56 representaciones de
La Papirosa
No dejo de verla
50.000 personas la han visto
Butaca, 2 pesetas



A las seis tarde:
MISS KAKAU

— Y —
Pepico Valencia

A las diez noche:
Els reys de la Marchal

— Y —
Pepico Valencia

Durante el primer entreacto, la rondalla del Ateneo Filarmónico Obrero, dirigida por el maestro don Miguel Jesús, interpretará las siguientes composiciones: «El cant del valencià», Sosa; «El Ruiseñor de la Huerta», Magenti; «La Tempranica», Giménez, y «L'entrà de la murtà», Giner

CINE DORE

El salón de más perfecta proyección y sonoridad.
Sesión continua desde las 4'30:
USTED SERA MI MUJER
Comedia frívola, por Alice Field y Roger Treville.

Lo que vale el dinero
DIJOS (Popeye)

PASO A LA JUVENTUD
Por María Egger y el tenor de la voz de oro JAN KIEPURA que causa la admiración de los espectadores, entusiasmandoles en las canciones «Oh, Maritza!», «Cantaré para tí» y el aria de «Turandot», la «Ricóndita armonía» y el «Adiós a la vida», de la ópera «Tosca».

A pesar de los llenos obtenidos con LA DOLOROSA, en este Salón, la Empresa del mismo se ha visto obligada a quitarla del programa, por anteriores compromisos, pero está haciendo gestiones para un nuevo contrato, con el fin de reprisarla, dando satisfacción a infinidad de familias que no han podido verla.

MUNDIAL CINEMA

Maestro Aguilar, 31
Hoy, programa garantizado
EL TENIENTE DE LOS BESOS
Deliciosa opereta, por Gret Theimer
EL MUNDO ES MIO
(chazafas de un hombre invisible)
Por Harry Piel
EL VUELO NOCTURNO
Habla en español, Helen Hayes, Clark Gable, John Barrimore Robert Montgomery y Mirna Loy
DIJOS SONOROS
Semana próxima: «El altar de la moda» y «Fra Diavolo», en español, por Laurel y Hardy.

FRONTON VALENCIANO

Hoy jueves día 14 — Tarde, a las 4'30 en punto, dos partidos
Iriondo II y Arrate contra **Román y Navarrete**
Antonio y Erdoza IV contra **Unanue y Basurco**
Noche, a las diez en punto, dos partidos:
Miguel y Goenaga contra **Chacartegui II y Hernani**
Urrutia y Lizarribar contra **Chaparro y Benner**
Mañana viernes, tarde y noche, grandes partidos. Detalles, por carteles

TEATRO APOLO — Compañía zarzuela VEGA

Hoy, 6'15 tarde y 10'15 noche
LA DEL MANOJO DE ROSAS
El éxito de la temporada.—EUACA, 2 PTAS., GENERAL, 0'40 PTAS.
Todos los días tarde y noche: «LA DEL MANOJO DE ROSAS»
Butaca, DOS PTAS. — General, 0'40 PTAS.

LIRICO — Hoy, a las seis tarde y diez noche:

ESTRENO — Gran acontecimiento
A BRAZO PARTIDO
Por el gran caballista Tim Mc Coy
SORRELL E HIJO
La película de todas las épocas. Un tesoro de emoción humana, realizado maravillosamente por H. B. WARNER
Nota: Esta empresa sigue sin anunciar sus programas por UNION RADIO VALENCIA.

CAPITOL — HOY JUEVES

A las seis tarde y 10'15 noche
Estreno de un magnífico programa doble
Warren William y Mary Astor, en
Gente de arriba
Una lección para las esposas... Una experiencia para los maridos
La calentura del oro
Extravagante y chistósima comedia, por
Slim Sumerville y Zasu Pitts

QUIZO — Hoy, a las seis tarde y 10'15 noche:

SENSACIONAL ESTRENO
Fascinación
Por Paul Lucas y Constance Cummings
(Es una superproducción UNIVERSAL)

METROPOL — Hoy, 5 tarde y 10 noche

Hernán Cortés, 9 - Teléfono 19.723
En cada sesión, el público aplaude calurosamente la inimitable creación del joven artista
Y ADEMÁS, graciosos dibujos sonoros, y
«La virtud quebrantada» Una hora de risa continua

BALKISS — EN SU ESPLENDIDO

Salón de Fiestas
Hoy jueves, a las diez noche:
GRAN BAILE-ORQUESTA BALKISS

SHANGHAI — Cabaret de

noche
Presenta a la estrella de baile:
MARISA COBIAN
Domingo, despedida

COLISEUM

Hoy, a las cinco tarde y 9'15 noche:
Grandioso éxito
EL VALOR DEL OHINO CHAN
Interesante película, por Warner Oland
LA GARRA DEL GATO
Formidable film, por el más grande de los cómicos HAROLD LLOYD
¡Cada escena es una carcajada!
Completan el programa otros asuntos cortos.
Lunes, **GRANDIOSO ACONTECIMIENTO:** Estreno de
EL HIJO DE KONG
(La maravilla del año)
Nota: Esta empresa sigue sin anunciar sus programas por Unión Radio Valencia.

CINE AVENIDA

Hoy, a las cinco tarde y 9'30 noche:
¡Enorme éxito!
Programa extraordinario
JAGUAR ALMA DE CABALLO
Film de gran interés, en español
LA CASA ES SERIA
Por Imperio Argentina y Carlos Gardel.
Bonitas canciones
LA PRINCESA DE LA ZARDA
Una maravilla musical, interpretada magníficamente, por la gran cantante MARTHA Eggert
Lunes: **GRANADEROS DEL AMOR.**
Nota: Esta empresa sigue sin anunciar sus programas por Unión Radio Valencia.

PROGRESO

GRANDIOSO PROGRAMA
Una variedad musical
CRONICA DE VIAJE (Documental)
Habla en español
La taquimeca se casa
Deliciosa opereta sonora, de largo metraje
Un asunto deportivo
Explicado en español
EL ORGANILLERO (Dibujos sonoros)
El asesino diabólico
Sensacional y emocionante drama sonoro, de largo metraje
El juguete cómico, de corto metraje, totalmente hablado y cantado en español
Buenos días
Insuperable creación de Imperio Argentina

TEATRO ALKAZAR

Compañía titular **Lupo Rivas Cacho**
A las 6'15 tarde y a 10'15 noche:
16 y 17 representaciones de
La viudita se quiere casar
FIN DE FIESTA
Sábado, ESTRENO en este teatro:
EL NIÑO DE LAS COLES.
Pronto: **LA COCOTTA.**

AVENIDA — Hoy, a las cinco tarde y 9'30 noche:

GRANDIOSO PROGRAMA
Viaje de novios
Cómica, por Charles Chase
Entrada de empleados
Interesante comedia por Warren William
Mercado a lo Hollywood
Revista en tecnicolor
Canción de cuna
Habla en español
El más grande triunfo de Martínez Sierra, magistral interpretación por Dorothea VIECK

CINE IDEAL

SONORO - WESTER ELECTRIC
El solitario vengador
Emocionante drama del Oeste. Película sonora de largo metraje, por el gran caballista Ken Maynard y su caballo Tarzán
El cantar de los cantares
Extraordinaria superproducción, totalmente hablada en español, por la bellísima estrella Merlene Dietrich
Buenos días
Película de corto metraje, totalmente hablada y cantada en español. Grandiosa creación de Imperio Argentina
Agua en el suelo
Grandiosa producción nacional, de largo metraje, totalmente hablada y cantada en español. La película de la máxima perfección. Extraordinario éxito

CINE VERSALLES

Gran acontecimiento
Tres películas largas, habladas en español:
LOS CALAVERAS
Por Stan Laurel y Oliver Hardy
LA ULTIMA SENDA, película de gran emoción, por George O'Brien
IDOLO DE LAS MUJERES
Por Mrla Loy, en la que se disputan el campeonato del mundo Primo Carnera y Max Baer

TRINQUETE PELAYO

Hoy, a las 3'15 tarde:
Primer partido:
Pascual y Ambrosio (rojos), contra Pedro y Micalet (azules).
Segundo partido:
Liria I y Liria II (rojos), contra Cuart y Molina (azules).
Escalera cuerda.

GRAN TEATRO

Programa para hoy, a las 5'30 tarde y 9'30 noche
EXITO del notable asunto americano
AL REDOBLE DEL TAMBOR
Por Ken Maynard y el caballo «Tarzán»
Por sendas de Oeste. Célebres aventuras de un cameraman
EXITO ENORME de la interesante novela de Xavier de Montepin
GERMAINE DERMOZ
MONA GOYA
JAQUES GREILLAT
LA PORTERA DE LA FABRICA
HABLADA EN ESPAÑOL — ¡TODOS LA VERAN!

EDEN CONCERT - Barcas, 7

Todos los días, cuatro tarde y diez noche.—El mejor programa de variedades
60 bellísimas artistas, 60.—Éxito indiscutible de las estrellas **Mary Navarro** y **Maruja de Arco**.—De 12'30 a cuatro, gran suéter tango, en la platea.—Consumición, UNA peseta.—Grandes rebajas en vinos y champagnes

Dancing Alkazar — Ribera, 2

Todos los días, sesiones seis tarde y once noche.—25 bailarinas de salón, 25. Éxito de Aurea Valencia, Carmen Villalta, la escultural estrella frívola Mari Sol, y la estrella de género andaluz Matilde Santacruz. Orquestas Kleyes-Pérez.—Gran rebaja de precios en todas las consumiciones

VALLEJO — Hoy, a las 3'30 de la tarde

GRANDES CARRERAS DE GALGOS

OLYMPIA

Hoy, a las seis tarde y 10'15 noche:
ESTRENO
«PARAMOUNT FILM» presenta
BUITER GRABBE, IDA LUPINO
ARMSTRONG JAMES GLEASON



CINE Goya

A las cinco tarde y 9'30 noche:
Otro resonante programa
Falsa acusación
Por Richard Talmadge y Jacqueline Wells. Asunto policíaco
PARIS-MONTECARLO
Deliciosa opereta, por Henry Garat
Éxito del estreno en Valencia:
La pequeña timadora
Opereta por Dolly Han, la protagonista de **EL TENIENTE DEL AMOR**, y con música del célebre compositor Robert Stolz
Lunes: Semana grande **UFILMS:**
La familia lo desea
Opereta, por Renate Muller, Adolfo Walbruck y George Alexander
El rey de los Campos Eliseos
Por Buster Keaton (Pamplinas)
Una hora de continua carcajada

OBRERAS

Unión de Empleados de Despachos y Oficinas.—Convoca a todos sus afiliados a junta general ordinaria hoy, a las diez de la noche por primera convocatoria y a las 10'15 por segunda, con arreglo al orden del día fijado en el tablón de anuncios.
Por la importancia y extensión de los asuntos a tratar, se ruega la máxima puntualidad y asistencia.
Será condición imprescindible para la entrada en el local social, acreditar la condición de afiliado mediante la presentación del carnet o de uno de los recibos del último trimestre.—La directiva.

NOTICIAS

Para celebrar los recientes ascensos del personal de Gobernación, se han reunido en el restaurant Wodka y con la presidencia del Gobernador, el secretario general del Gobierno civil con los jefes, oficiales y auxiliares del mismo.

PARA SU ESTILOGRAFICA TINTA SAMA

Telegrama facitizado por la casa Bonicaz, García Lloréns y Compañía:
«El día 13 de Febrero fueron transbordados en Hendaya los vagones de naranjas que a continuación se expresan:
Francia.—Con destino a París, 37; Burdeos, 5; Lille, 1; Bayona, 2; Boulogne Sur Mer, 1; Brest, 1; Calais, 1; La Madelaine, 1; Morlaix, 1; Pau, 1; Rouen, 1; St. Jean de Luz, 1; Tours, 3. Bélgica.—Con destino a Bruselas, 2; Charleroi, 1; Jemmapes, 1.
Alemania.— Con destino a Koln, 2.»

Se advierte a los colegiados médicos, de Valencia y la provincia, que hasta el día 23 del corriente continúa de manera improrrogable el plazo de inscripción de médicos al servicio de mutualidades, cooperativas y demás organizaciones similares, para inmediatamente constituir la sección y hacer las gestiones necesarias para evitar la explotación, en los casos que la hubiere, de los facultativos por alguna de aquellas entidades.

CÍRCULOS

Centro Republicano Autonomista del Museo.—Celebrará baile familiar el sábado, a las 10,30 noche, amenizado por una selecta orquesta.

Fraternidad Republicana del distrito del Puerto.—Celebrará baile familiar el domingo, de diez a una de la madrugada, organizado por la comisión de Propaganda.

Ateneo Cultural (Pilar, 20).—Hoy jueves, a las seis de la tarde, sesión instructiva de autogestión, magnetismo e hipnotismo práctico. Entrada libre.

El sábado, a las diez noche, se pondrán en escena «Nineta del meu cor», «La Rosella» y «El teniente alcalde de Zameja».

Tres actos para pasar una buena velada todos los socios de este Ateneo y simpatizantes.

Ateneo Republicano Autonomista del Teatro (Joaquín Costa, 14).—Celebrará el sábado, a las diez noche, baile familiar, amenizado por una brillante orquesta.

PELOTA VASCA

FRONTON VALENCIANO
Resultados de ayer

POR LA TARDE
Primera quiniela: Urquidí, ganador; Barrenechea, co-ocador.
Segunda quiniela: Goenaga, ganador; Mendia, colocado.
Primer partido: Orto-Rego, azules, 35; Barrenechea-Urquidí, rojos, 24.
Segundo partido: Martínez-Chacartegui, rojos, 35; Mendia-Solozabal, azules, 27.

POR LA NOCHE
Primer partido: Román-Carmelo, rojos, 30; Aramendi-Fidel, azules, 21.

Primera quiniela: Loyola, ganador; Chaparro, colocado.
Segundo partido: Arrezabalaga-Guisasaola, rojos, 35; Verdascos-Loyola, azules, 19.

La cátedra se equivocó por completo. El dinero salió azules y éstos, sin embargo, cedieron terreno rápidamente dejando a los rojos remontarse rápidamente.

Luego de las igualadas a 2, 8, 12 y 13, los rojos fueron hacia arriba sin ser ya inquietados. Arrezabalaga y Guisasaola desbordaron ya por completo a sus adversarios, mandando en la cancha y con dominio siempre. Los favoritos no pudieron pasar de diecinueve tantos, jugando por debajo de su nivel normal.

En los vencedores, Arrezabalaga hizo sentir el peso de su derecha y la ventaja indiscutible en saque. Guisasaola bregó mucho y bien.

Después del partido se jugó otra quiniela en la que resultó ganador Iriondo II y colocado Trece II.

Para esta noche está anunciado un match que promete.
Urrutia-Lizarribar frente a Chaparro-Benner.

Para la tarde hay también una excelente combinación: Antonio-Erdoza IV contra Unanue-Basurco.

ARRATE.

DEPORTES

Noticiario deportivo y comentarios del momento

Los valencianistas esperan con impaciencia el partido del próximo domingo contra el Español. Algunos, los más confiados, los eternos optimistas, esperan un resultado favorable en este encuentro revancha. Confían en que sus equipiers han de vengarse del atrevimiento que se permitió el Español al vencerlos en Metastalla.

¡Quién sabe! A lo mejor acontecerá. Y después de todo, nada tendría de particular, y todo quedaría reducido a una exclamación de sorpresa, y a dos puntos, que, unidos a los ocho, les permitiera contar diez, cantidad un tanto tranquilizadora al iniciarse la segunda ronda.

A ver si acertáis una vez, sufridos merengues. ¡Que ya sería hora!

Por el Gimnástico se habla de reorganizar el equipo, de introducir mejoras en el campo, de... ¡qué se yo de cuántas cosas!

¡Estos decanos son admirables! ¡Qué lástima que la suerte no les sea más propicia!

Para los gimnastiquistas, las derrotas surten el efecto de un estimulante.

Ni un fracaso, ni dos, ni tres, ni muchos más, apenas si tiene importancia para ellos.

A los contratiempos, por tremendos que sean, oponen un mayor entusiasmo.

Los esforzados gimnastiquistas han demostrado hasta la saciedad que constituyen un ejemplo viviente de pundonor y constancia.

Este club, el Gimnástico, no morirá nunca por muy en peligro que se encuentre.

El Levante es otro club en el que abundan los ístas fervorosos.

También, como el club decano, ha pasado por momentos de gran

dificultad, y siempre ha sido salvado a tiempo, gracias al esfuerzo desinteresado de unos cuantos simpaticizantes.

En la actualidad, si bien la suerte no le es tan propicia como se merece, se halla en condiciones bastante ventajosas para conseguir una buena clasificación en el actual torneo liguero. Y a no haber sido por la enfermedad y lesiones de algunos de sus mejores equipiers, a las horas presentes tendría asegurada la clasificación. Pero, en fin, todo se andará, porque se da el caso de que, por la presente, se han reintegrado al conjunto algunos de los equipiers lesionados, y va recuperando la forma.

La actuación del domingo así lo demuestra. Fué una proeza que pone de manifiesto el retorno a sus buenos tiempos.

Ser el único que en el actual torneo de ligas ha vencido al Hércules, al cabo de once partidos, ya es algo.

Nosotros celebramos con toda sinceridad este prometedor resurgir del club del Grao. Y con nosotros, suponemos que la mayor parte de los aficionados valencianistas. O somos o no somos. Y si que somos. ¡Vaya que sí!

El Murcia es quien, con el Betis, lleva el gatito al agua en la clasificación del torneo en el tercer grupo.

Pero le va tan cerca el Levante al club de los rojillos — un solo punto —, que aún se pueden abrigar las esperanzas de que los de la Condomina se queden rezagados.

Nosotros confiamos en que algo de esto pudiera suceder, si no sucede otra cosa.

¡Naturalmente!

Los gorilas de Alicante están in consolables.

¡Con lo seguro que tenían el partido del domingo último! Mira si estaban confiados, que no quisieron ni acompañar al equipo. La

mayor parte se quedó sin desplazarse porque no lo creían necesario. ¡Oh, si ellos lo hubieran sabido!

Y es que nunca podían suponer que Comorera, con lo cobista que es...

El equipo del Sevilla ha salido de San Sebastián para Vitoria, donde permanecerá hasta el sábado. Este día se trasladará a Madrid para contender el domingo contra el Athletic.

En el Metropolitano actuarán en las filas sevillistas Fede y Eus Kalduna, que no pudieron hacerlo en Atocha.

La Federación Castellana de Boxeo, en víspera de un acontecimiento pugilístico como el campeonato del mundo del peso pluma, que disputarán Freddie Miller y Gironés el próximo día 17, tiene el proyecto de patrocinar la organización de un viaje colectivo a Barcelona, población donde se celebrará el encuentro.

De otros puntos de España han organizado también caravanas a tomovillistas, al objeto de ser testigos presenciales de este sensacional acontecimiento pugilístico.

Telegrafían de Daytona que ya ha realizado el gato al agua su primera tentativa para atacar el «cercor» de velocidad en automóvil, que él mismo posee, con 438'490 kilómetros a la hora.

En este intento no ha alcanzado más que 320 kilómetros. No obstante, tiene esperanzas de rebasar su marca.

Marcel Thil ha recibido una proporción por cable para enfrentarse en Nueva York con Teddy Yarosz.

Teddy Yarosz ha manifestado, por su parte, que aceptará un match de revancha en París.

La Unión de Saint-Gilleise, de Bruselas, fué ayer derrotada por

el Daring por dos tantos a cero. No obstante, el vencido conquistó el título de campeón belga.

Esta derrota rompe la serie de 60 victorias consecutivas.

¡Vaya record!

El día 29 dará comienzo el campeonato de Francia de ping-pong, para el que hay veintiséis mil inscriptos. Se juega por grupos y regionales.

126.000 inscritos, señores! ¡Qué barbaridad!

El domingo, deportistas, el partido de máxima expectación de la temporada: Betis-Madrid. ¡Casi nada!

Los madridistas dicen que van al Patronato dispuestos a merendarse a los casi invencibles beticenses. Pero éstos «dicen» que bien; que vayan, que ellos sabrán quedar bien con ellos.

Pero que no se excedan en sus propósitos y se conformen con lo que les dejen. Pero que no teman, que no quedarán muy malparados.

La verdad es que los beticenses se han colocado a una altura que hasta los héroes del señor Paco les han de hacer la reverencia y ellos, en cambio, pueden hablar a todos de tú.

H. GIMENEZ.

CAMPO DEL STADIUM

Unión Deportiva Obrera, 3

Peña Azulgrana, 2

Jugaron los equipos citados un partido excelente, en el cual pusieron fe y entusiasmo por agradar.

Terminó la primera parte con el resultado de dos a cero a favor de la U. D. Obrera; en el segundo tiempo, marca nuevamente la Unión, consiguiendo también sus dos tantos la Peña Azulgrana, y con este resultado de tres a dos termina el partido, que el público aplaudió con entusiasmo.

CAMPO DE LA COCHERA

Rayo, 1-Alginet, 1

En este campo jugó el primer partido correspondiente a la segunda vuelta del campeonato amateur entre los equipos indicados.

El partido careció casi por completo de vistuosidad. Marcó primero el Alginet, de fuerte tiro raso y cruzado de su interior derecha, al recibir el balón de su extremo. Poco después marca por segunda vez, al sacar el portero de dentro del marco un tanto, que el árbitro no concedió.

A poco de iniciarse la segunda parte empató el Rayo, por medio de su interior izquierda, transcurriendo el tiempo con dominio del Alginet, que consigue marcar otro tanto y que el árbitro anula nuevamente.

Distiguieron por el Alginet el defensa izquierdo y la línea media, actuando la delantera con bastante irregularidad; y por el Rayo la defensa, medio centro, interior izquierda y extremo derecha.

El arbitraje de Soliva fué malo, por su falta de energía y vista.

EN CARLET

Carlet, 2-Athletic Almusafes, 2

Comienza el partido con ligero dominio del Carlet, que logra poner en peligro varias veces el marco de los visitantes. Por fin, el equipo local logra marcar, por mediación de su extremo izquierdo, quien aprovechando los pases de su interior remata admirablemente.

Reacciona el Almusafes, quien presiona fuertemente a los locales, logrando de un tiro copado burlar al meta contrario, consiguiendo el empate, terminando el primer tiempo con este resultado.

En la segunda parte, el Almusafes domina intensamente, pero debido a la nerviosidad de la delantera no puede perforar la red, hasta que el extremo izquierdo consigue mandar un balón cruzado que el meta local no puede detener. Poco después logra otro goal el Carlet, y con ello el empate a dos tantos, terminando con este resultado el partido.

Los dos equipos fueron aplaudidos.

EN BENIFAYO

Catarroja, 3-Benifayó (R.), 3

Este partido, que en un principio estaba resultando muy interesante, por la actuación de ambos equipos, fué desanimado por la ciega y mala actuación del señor árbitro.

En el primer tiempo el Athletic marcó tres veces por mediación de su medio centro, su interior derecha y el extremo izquierdo, terminando el primer tiempo con este resultado. En el segundo tiempo marcaron los locales por una equivocación del defensa izquierdo y de dos penaltys.

El A. C. Catarroja alineó su mejor once, compuesto por: Martín, Ribes, Ruiz, Erik, Borin, Vázquez, Manfredo, Rafa, Muñoz, Vicente y Hernández.

TIRO de PICHON

En La Diana, del Grao

Empezó tirándose las parejas correspondientes a los señores que ocupaban las repulzas de los que sobresallieron, los señores Lahoz, Chornet, Mallent, Ferrer, Catalá, Rodrigo y el simpático Montañana que está llamado a ser de los participantes en las poules.

Seguidamente se formó un concursillo de 12 pichones en el que tomaron parte numerosos tiradores diferentes a los del concursillo del pasado domingo, entre ellos el señor Chornet que vino y pescó nada menos que el primer premio con 10-12, siguiéndole el señor Lahoz para el segundo premio con 9-12 y el señor Rodrigo, el tercero, con 7-12.

Con este resultado quedó demostrado que el señor Lahoz quiere y debe conseguirlo quedar en el próximo concursillo el primero; en éste no pudo ser porque el señor Chornet lo quiso para él.

También tomaron parte los hermanos Mániz, por cierto que Víctor empezó bien, mejor que nadie, pero al cuarto pichón le picó un mosquito en el rabillo del ojo y

QUEDA EL AROMA

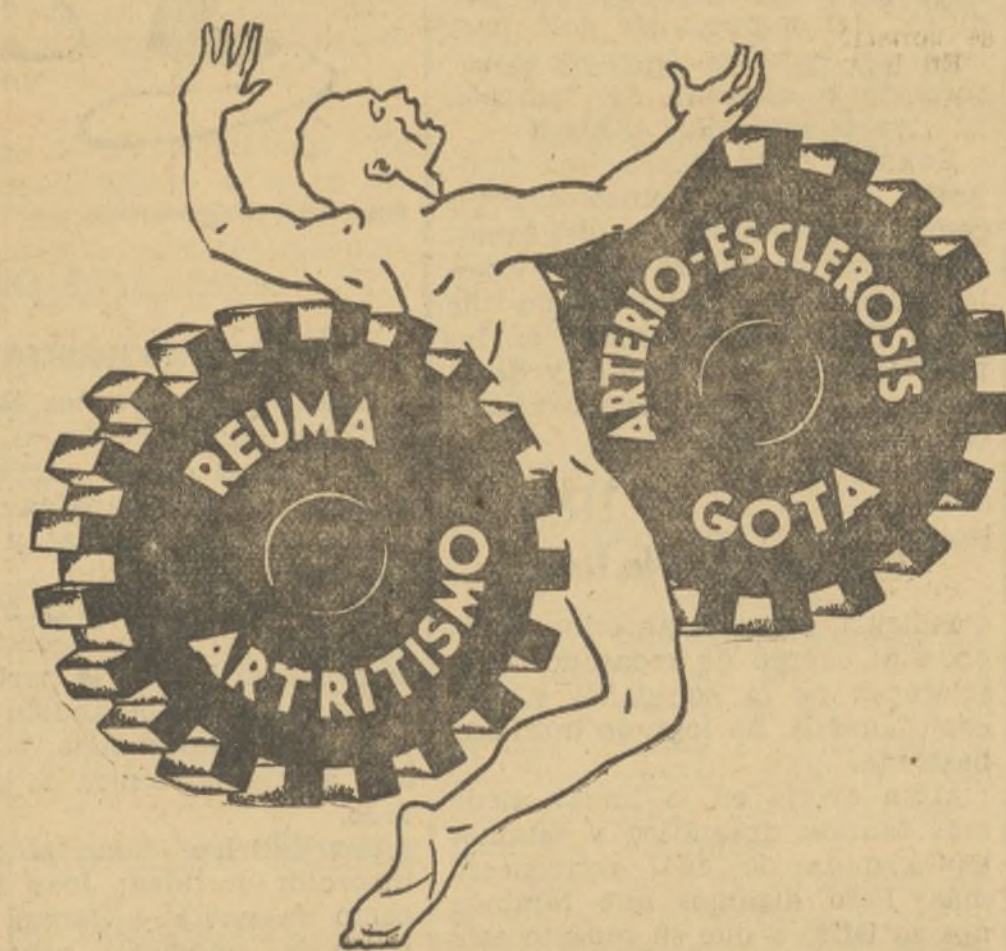
Grato indicio del Heno de Pravia es el finísimo aroma que exhala su cutis. Lo retiene la piel mucho tiempo después de lavarse.

JABÓN DE HENO DE PRAVIA

PERFUMERIA GAL • MADRID • BUENOS AIRES



TRITURADO POR EL DOLOR



DEPURATIVO RICHELET

ayudado con la propiedad cicatrizante del Jabón Richelet. Las antiguas llagas, las úlceras varicosas crónicas, se secan en pocos días y se cierran sin dejar cicatriz, gracias al Depurativo Richelet. Las enfermedades de los riñones, mal de piedra, nefritis, dolores, neuralgias, neuritis, clática, lumbago, se curan rápida y completamente. Personas obligadas a no poder hacer nada a causa de las varices o de la flebitis encuentran de nuevo su agilidad y bienestar. La horrible arterio-esclerosis, la neurastenia, las amenazas de la edad crítica de la mujer con peligro de

fibromas, tumores y metritis, son radicalmente suprimidas y se verán renacer las fuerzas quebrantadas y la vitalidad comprometida. En fin, con el Depurativo Richelet, o tratamiento de la rectificación sanguínea, los conductos arteriales se descongestionan y adquieren su elasticidad normal y, al restablecerse la circulación con una sangre más pura, desaparece todo sufrimiento y la vida presenta un bienestar desconocido.

Poseemos millares de cartas escritas por enfermos que experimentaron con el DEPURATIVO RICHELET curas maravillosas.

Dos cartas interesantísimas.



Muy Sr. mío: Le escribo estas líneas de agradecimiento por haber padecido de un eczema en las manos durante dos años y haberme curado del todo con el Depurativo Richelet, después de distintos tratamientos en varios sitios, sin ningún éxito. Reciba mi mayor agradecimiento (Firma) FELIPE MARTIN General Ricardo, 12, pral., letra C-Madrid. (De esta carta puede hacer el uso que tenga por conveniente).

En la actualidad padezco de pelada en la cabeza y me estoy tratando con la Lámpara de luz Ultra Violeta, pero es tan lenta la curación, que quiero probar con el Depurativo Richelet, pero como soy un obrero que gano un jornal pequeño quisiera que me dijese si con el tratamiento Richelet será la curación muy rápida, favor que le pido porque en el Dispensario donde voy lo he recomendado a muchos enfermos y algunos que lo toman ya están muy contentos del resultado. Firma el mismo FELIPE MARTIN



Si tiene usted 4'25 PTAS. puede ensayar este tratamiento.

Es lo que cuesta un nuevo frasco pequeño recientemente creado para facilitar a las personas modestas la adquisición de este producto. Cuando se convenga de su eficacia, compre el conocido frasco grande que sigue vendiéndose como antes.

De venta en farmacias. Pida folleto gratuito para la curación de las enfermedades de la sangre. Dirección: LABORATORIO RICHELET San Bartolomé, 30 y 32 San Sebastián.

En GALICIA, los dolores reumáticos se combaten con Linimento de Sloan



ENTRE los pescadores y mariscadores del litoral gallego, son frecuentes los dolores de reuma, enrojecimientos de las extremidades, golpes, torceduras, caídas, cansancio muscular, calloso al pecho, etc. lo que se debe combatir rápidamente para no interrumpir el trabajo. El Linimento de Sloan es el remedio preferido en estos casos, no sólo en Galicia, sino en 133 países del mundo en donde es conocido como el supremo "mata dolores". Penetra sin frotar; deshace la congestión; hace reaccionar la sangre y calma el dolor casi en el acto. Está prevenido contra lo que pueda ocurrir teniendo siempre en su casa un frasco de Linimento de Sloan, porque desgraciadamente el dolor se presenta sin avisar.

LINIMENTO DE SLOAN mata dolores



Cinematografía

Arturito Girelli, el héroe en miniatura de "Sor Angélica"

Estamos saturados de propagandas americanas que nos hablan siempre de tal o cual niño o niña «prodigio». Y el calificativo ha acabado por perder toda su fuerza expresiva. Con tanto usarlo, se ha desvalorizado. Porque, en realidad, los tales niños se presentan en la pantalla y cumplen a conciencia su cometido, pero sin que el «prodigio» aparezca por ninguna parte. Todo se reduce a la mayor o menor importancia del papel interpretado por la criatura, al fondo del tema, a la emotividad de ciertas escenas y, por encima de todo esto, al talento y a la paciencia del director del film.

Claro que, al seleccionar, entre cientos de niños y niñas, la figurita que aparece debe responder a la calidad del papel, huelga decir que se elige al más avisado. Lo demás, es obra de la dirección.

Para mí, el niño «prodigio» verdaderamente es el virtuoso del violín, o del piano, u otro instrumento musical; el campeón en miniatura de ajedrez y, en último extremo, lo es también el intérprete de un papel en la escena de teatro, en donde su interpretación ante el público no tiene el amparo constante del director, sino que, muy al contrario, el niño tiene que sostener su encarnación del personaje ante un par de miles de espectadores que espían sus gestos y sus palabras a lo largo de las escenas y de los actos.

Hechas estas aclaraciones, vamos a decir, hablando del niño Arturito Girelli, que es una criatura inteligentísima y con absoluto dominio de la naturalidad. Nada de «prodigios». Interpretación justa y racional del personaje que se le ha confiado. Belleza física que arranca murmullos de admiración y de simpatía en el público. Voz clara, gesto sobrio y dicción natural. Ojos negros y luminosos que hablan en silencio, ríen o se entristecen a tenor del detalle emotivo. Los cuatro años de edad que cuenta esta simpática criatura se le ven, se le creen sin esfuerzo, pues que todo cuanto hace, dice y siente, no podría hacerlo, decirlo ni sentirlo en la misma forma un niño de más edad. Este es el secreto del triunfo artístico de Arturito Girelli: que no se ha buscado, ni él lo ha pretendido, hacerle interpretar un personaje falsamente infantil de diez o doce años, como suele ocurrir a menudo en las películas americanas a base de niños, sino que, por el contrario, hay en «Sor Angélica» un niño de cuatro años de edad, cuyos gestos, ideas y sentimientos, que emocionan profundamente y arrancan risas y lágrimas al espectador, no puede abrigarlos más que un alma inocente de cuatro años.

Tal es el acierto en la famosa película «Sor Angélica».

Y tal es la labor del encantador Arturito Girelli, el héroe en miniatura de «Sor Angélica», que todo el mundo aplaude y admira.

Ja! Ja! Ja!
Bouboile I!
Rey Negro



Lo que los dioses destruyen
Un film RECIO-VIGOROSO-IMPONENTE

"Las fronteras del amor"

Al correr de estos últimos tiempos hemos presenciado la revalorización de las producciones musicales, que vuelven a ocupar en el cine uno de los lugares más preferentes. Pasada ya la época en que en las películas dominaba únicamente el diálogo, encontramos actualmente que son contadas las películas, ya cómicas o dramáticas, que no cuenten con algunas canciones y no puede ser de otro modo, porque hay que tener muy en cuenta que la música constituye la máxima aportación al cine sonoro, que trala al nuevo arte del concurso de otra de las más bellas.

«Las fronteras del amor» es una producción española de la Fox, que aparte de ser una finísima comedia con un argumento divertido y emotivo a un tiempo, aprovecha las múltiples posibilidades que la música puede ofrecerle y de lo que resulta una magnífica serie de números musicales que acompañan la acción, dando todavía un mayor realce a las situaciones del film.

De esta nueva boga de las producciones musicales se han recogido ya verdaderos y extraordinarios éxitos. «Las fronteras del amor» cuenta para obtenerlo con el prestigioso concurso de su protagonista José Mojica, que han valorado con sus actuaciones muchas de las en español realizadas por la Fox. La música trae en «Las fronteras del amor», bellísimos números de canto y asimismo una excelente actuación coreográfica a cargo de Rosita Moreno, que interpreta el primer rol femenino de la película. Y todo esto entretejido en un excelente argumento cuya acción transcurre en Méjico, país de sol y de colorido ambiente, que forma un excelente marco para la trama del film.

Un nuevo film de Milton

La última realización de León Mathot, «Bouboile I, rey negro», está interpretada por Georges Milton, donde se nos aparece como un héroe africano, a lo Julio Verne, y como soberano negro, después de haber escapado de todos sus adversarios, sobre los cuales triunfa por su astucia y en donde todos los obstáculos son salvados.

No dejará de obtener este film, como todos sus anteriores, un éxito legítimo.

Aventuras magníficas, maravillosos paisajes africanos y una acción llena de episodios cómicos a cuál más terrible para las buenas formas, esto es lo que nos ofrece a profusión «Bouboile I, rey negro».

Poco importa el resto y el parecido con que se nos muestran los bajos fondos parisinos y los bosques africanos; lo esencial es el divertirse desde el comienzo al fin, y esto está logrado plenamente con un Milton todo él lleno de buen humor y pleno de situaciones a cuál más regocijante.

«Bouboile I, rey negro», está lleno de detalles exquisitos y sabrosos, como en los mejores films cómicos que nos han presentado y constituirá un gran «succés» para todos los pequeños y grandes.

Este film nos será presentado ante nuestro público por Exclusivas Febrer & Blay, las cuales están seguras de que obtendrá el éxito logrado en su reciente estreno en París.



UNA INTERESANTE ESCENA DE LA PELÍCULA COLUMBIA-CIFESA «LO QUE LOS DIOS DESTROYEN», EN LA QUE EL PAPEL ESTELAR ESTÁ A CARGO DEL GRAN ACTOR WALTER CONOLLY

Marlene Dietrich ha cambiado muy poco en los rasgos fisonómicos, pero mucho tocante a metraje



Esta chiquilla de expresión un tanto compungida e interrogadora, que parece estar diciéndole al invisible fotógrafo: «Pero ¿hasta cuándo, señor? ¡Mire que me aburre de estar así tan quietecita!», era hace unos veinte años la futura Marlene Dietrich, seductora heroína de «El ángel azul», «Marquitos», «Fatalidad», «La Venus rubia», «El cantar de los cantares». Por cierto, que los rasgos fisonómicos de la mujer ofrecen tan corta diferencia con los de la niña, que cualquiera de los admiradores de

la estrella de la Paramount podría reconocerla en la infantil Marlene. En lo que sí ha habido cambio es en la indumentaria; no solamente en lo que respecta a la moda, sino en lo que hace al metraje. No es menester ser modista para percatarse de que con la tela del vestido de la chiquilla habría para sacar por lo menos tres trajes de los que la Dietrich luce en sus películas, salvo en la más reciente de ellas, «Capricho imperial», donde en el papel de Catalina II de Rusia lleva trajes en los que hay mucha tela.

May Robson y Jean Parker

May Robson, la «gran vieja» del teatro norteamericano, acaba de celebrar el quincuagésimo aniversario de su carrera artística.

Jean Parker, aclamada como «el descubrimiento más sensacional de 1933», aún no ha cumplido los dieciocho años.

Sin embargo, entre estas dos mujeres que representan un pasado de aventuras y de triunfos y la pulsante esperanza del futuro, se ha desarrollado una de esas amistades imperecederas que no nublan las rencillas y los celos que tan a menudo destruyen las amistades entre artistas.

Esta amistad se inició en los estudios Columbia —la marca que distribuye en España CIFESA— durante la filmación de «Dama por un día», en la cual May Robson hace de madre de Jean. May Robson se veía a sí misma en la joven artista, recordando su triunfo de hace cincuenta años, cuando a la edad de Jean apareció por primera vez en uno de los teatros de

Brooklyn. Empezaba su carrera y, como Jean, veía un porvenir feliz. Y en May Robson, Jean veía la realización de sus esperanzas y sus sueños; veía en ella a la mujer que llega al ocaso con la satisfacción de la ambición realizada, contemplando el extenso panorama de su vida en que se distinguen los claros de triunfos ruidosos y felices recuerdos.

—Jean llegará a ser —decía May Robson— una gran actriz, porque tiene algo más que talento: tiene instinto de lo dramático, gracia y un rostro expresivo. Nunca repite una frase; siempre me hace saborear el sentimiento que pone en todo lo que dice.

Yo le he dicho a Jean lo que digo siempre a todas las jóvenes que quieren crearse un porvenir. Si tienen deseos de trabajar, no desmayen y llegarán pronto al «estrellato». Pero si sólo quieren ser actriz porque lo creen muy divertido y te atrae el esplendor de la vida teatral, retirete.

Y Jean, que escuchaba los consejos de la «gran vieja», parecía beber hondamente de aquella fuente de sabiduría.

Los estrenos

—*—
OLYMPIA

"Amantes fugitivos"

Una película sin pretensiones, pero tan bien desarrollada y mejor interpretada, que logra cautivar la atención del espectador y llegar a emocionarle en las escenas finales.

Un empresario teatral, que se cree que todas las artistas están por él y, sin embargo, él está que bebe los vientos por una vicetiple que le detesta. La sigue en su viaje; durante él pasan por una penitenciaría, en el preciso instante de haber una emocionante huida de presos y el autobús sirve de refugio al joven presidiario Moso, el cual simpatiza con la muchacha... Y al final, ambos se enamoran y él sigue la carrera honrada.

Toda la película está bien realizada y el doblaje en español es de los más perfectos que hemos escuchado.

Magde Evans, como la vicetiple, y Robert Montgomery en el del presidiario, ejecutan una excelente incorporación.

CINEMA GOYA

"Falsa acusación" y "La pequeña timadora"

Un doble programa que ha estrenado este favorecido salón de reprise, perteneciente al Programa Arjol y que, sin pretensiones, nos satisface.

«Falsa acusación», es una entretenida película de asunto policiaco, desarrollada de manera que el atleta saltarín y conocido actor Ricardito Talmadge nos divierte con sus inverosímiles saltos y formidables papirotazos.

«La pequeña timadora», es una película de ambiente distinguido, una película fina. Su asunto es una banda de ladrones de guante blanco que trata de apoderarse del dinero del campeón de golf, pero la gentil ladronzuela cae enamorada de la apuesta del campeón y... ¡ya se imaginan el final!

Paisajes maravillosos, una fotografía excelente y unas cuantas composiciones musicales del famoso compositor Robert Stolz, avalan la admirable interpretación de Dolly Haas y Betty Amm, en los papeles de la ladronzuela y de la condesa Vandolina, respectivamente.

LIRICO

Una avería en la línea

Película, como la anterior, dedicada al cuerpo de reparadores de teléfonos de la compañía y que, como aquella, ha logrado interesar bastante.

«Una avería en la línea», tiene más tensión dramática y estamos en la duda de cuál convencerá más. Pero digamos que también nos satisface y que su reparto está integrado por Spencer Tracy, Jack Oakie y Constance Cummings, que actúan estupendamente.

CAPITOL

"Ya sé tu número"

Una película Warner Bros.-First National que trata de los trabajos y sinsabores de los expertos empleados de la compañía de teléfonos, con sus alegrías y amores, que entretiene mucho.

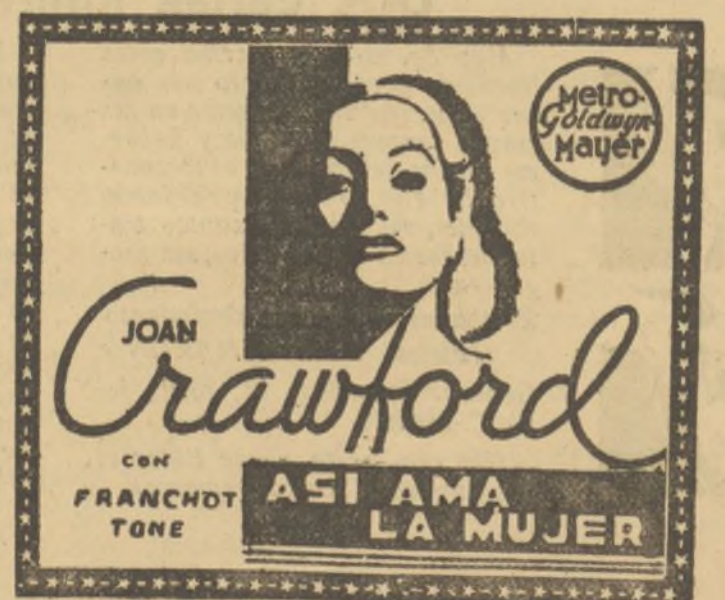
La película está muy bien desarrollada y mejor documentada. Han sabido buscar la parte alegre del trabajo, combinándolo con una estafa de importancia y que por una avería telefónica se descubre todo.

Pat O'Brien, como el divertido inspector de línea; Joan Blandell, como su novia y Glenda Farrell, como la «medium» aprovechada actúan y dan vida al asunto.

SINOVIA.

Lo que los dioses destruyen
Un film RECIO-VIGOROSO-IMPONENTE

OLYMPIA Lunes próximo
ESTRENO



Con FRANCHOT TONE, Gene RAYMOND, Edward ARNOLD, Esther RALSTON. Director: CLARENCE BROWN
Es una excelente producción Metro Goldwyn Mayer
Habada en español correctamente

Madrid, Provincias y Extranjero

EN LA PRESIDENCIA

Gil Robles se entrevista con el señor Lerroux

El jefe del Gobierno pasó la mañana en su despacho de la Presidencia del Consejo, donde celebró una extensa conferencia con el señor Gil Robles.

Cerca de las dos salió el señor Lerroux para ir a su domicilio a almorzar.

Conversó unos momentos con los periodistas, a quienes dijo:

—Lo más interesante que puedo comunicarles es la conferencia que he celebrado con el señor Gil Robles. En ella hemos hablado de cuestiones políticas de interés en el momento presente.

Teníamos proyectada la entrevista antes de caer enfermo el señor Gil Robles, y como ya está restablecido, conviniendo ayer en celebrarla hoy.

Hemos tratado de todos los asuntos de palpitante actualidad política.

También estuvo a verme el Nuncio, y como me encontraba confiriendo con el jefe de la Ceda, no quiso esperar.

Siento no haber podido conferenciar con él.

También recibí al subsecretario de Guerra, que me ha traído el avance de la combinación de mandos que ayer dejé ultimada.

Veremos si después de las debidas consultas lo llevo a la aprobación del Consejo de ministros.

Los informadores solicitaron que les ampliase la referencia de lo tratado con el jefe de la Ceda.

—Hemos hablado — dijo — de los principales asuntos políticos, en especial del expediente por el alijo de armas, pero como los partidos que él y yo representamos no han fijado todavía su posición, e ignoramos si será coincidente, todo lo hemos aplazado hasta después de la reunión que mañana han de celebrar los jefes de minorías con el presidente de las Cortes.

Asimismo, hemos hablado de la necesidad de introducir una reforma, aunque sea muy limitada, en la actual ley Electoral, para celebrar las elecciones municipales dentro del plazo legal anunciado.

También hemos tratado de otras cosas políticas de gran interés que entran en la intimidad, y que por este carácter no pueden darse a la publicidad.

En Instrucción pública

El ministro de Instrucción recibió ayer al claustro de profesores del Conservatorio y a los profesores de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, que le expusieron las necesidades de este centro docente.

El señor Duvalde les prometió estudiar para cubrir las necesidades, con objeto de que la enseñanza responda a una finalidad práctica.

El proyecto sobre Fianzas de alquileres

El ministro de Comunicaciones, al recibir a mediodía a los periodistas, les dijo que llevaría al próximo Consejo el decreto referente a fianzas de alquileres.

—A la salida — añadió — les facilitaré copia, y ahora voy a la Presidencia, con objeto de reunirme con la ponencia interministerial que entiende en el reparto del dinero de la suscripción nacional en beneficio de la fuerza pública.

La exportación de la naranja

En la dirección de Comercio facilitaron la siguiente nota:

Los efectos del reciente Tratado de comercio con Holanda se han dejado sentir ya en nuestra exportación naranjera a aquel país con la reducción de los derechos de arancel que dicho Tratado trajo consigo.

En el mes de Diciembre pasado se exportaron a Holanda 2.340 toneladas de naranja, lo que representa un avance que aunque de poca importancia numérica con respecto al mismo mes del año 1933, la tiene extraordinaria si se tiene en cuenta la recrudescencia de la crisis económica en aquel país.

Estos signos hacen prever una marcha favorable de nuestras futuras exportaciones a los Países Bajos.

El problema triguero

Ayer mañana se reunieron tres miembros de la comisión de Agricultura con otros tres de la de Presupuestos para examinar los proyectos de ley sobre autorizaciones en el régimen de trigos y sobre patrimonio forestal.

Reunión de minorías

En su reunión de ayer, la minoría radical trató de la ley de Arrendamientos y de las modificaciones al proyecto de Bases municipales.

Se nombró para este asunto una ponencia formada por los señores Samper, Alcalá Espinosa y Armasa.

También se reunió ayer mañana en el Congreso la minoría nacionalista vasca, que se dedicó a estudiar el testimonio sobre alijo de armas.

Dado que la reunión de jefes de minorías para tratar sobre este asunto no se celebrará hasta mañana, la minoría vasca seguirá mañana estudiando el testimonio. Por ello todavía no ha formulado criterio.

En el banco azul, el señor Valero.

Apuró el acta, y se entra en el orden del día.

Se discute un dictamen de Frago, ratificando un convenio sobre oficinas de colocación obrera retribuidas.

El señor ALVAREZ VALDES, dice que estando ausente el ministro de Trabajo, no debe discutirse el dictamen, y se accede a ello.

LA LEY MUNICIPAL

Se aprueban varios dictámenes de poco interés y comienza el debate de totalidad de la ley Municipal.

Don HERMENEGILDO CASAS, de Unión Republicana, consume un turno en contra, lamentando la poca atención que los gobernantes de la República prestan a este problema.

También lamenta que vaya a discutirse con sólo treinta diputados.

Dice que el único que se ocupó del asunto fue el señor Martínez Barrio al llegar a Gobernación el cual reunió unos técnicos que hicieron un proyecto de ley Municipal, del que después no hizo caso el señor Salazar Alonso, el cual hizo un proyecto personal, que fue el que vino a las Cortes.

Continúa atacando el proyecto.

El señor ECHEGUREN consume un turno en favor del dictamen, citando el precedente de Maura, Canalejas, Romanones y otros políticos, que se ocuparon del proyecto de ley Municipal.

Habla del Estatuto Municipal de la dictadura y de la complejidad a que ha llegado la legislación municipal, hoy en estado caótico.

El señor CALVO SOTELO consume un turno en contra.

Hace historia de los debates habidos en torno a esta materia, y dice que ahora no pueden discutirse estas cosas con la tranquilidad de los años 1907 al 9.

El señor VAQUERO: A pesar del barranco del Lobo.

El señor CALVO SOTELO: Ahora hay un Cataluña y un Asturias que son más de un ciento de barrancos.

Significa diciendo que las circunstancias son distintas de aquellas en que se planteó ante España el proyecto de Maura.

Elogia el Estatuto Municipal y dice que el noventa por ciento de este proyecto está contenido allí, aunque su autor lo haya disfrazado con otras palabras.

Considera que en determinadas circunstancias sea necesario destituir a la autoridad municipal, pero en la ley que se apruebe conviene que se den las mayores garantías que las contenidas en el proyecto a los concejales y alcaldes de elección popular.

Estudia detalladamente el proyecto y refiriéndose a su aspecto político dice que los municipios, según este proyecto, se apoyan en el sufragio universal inorgánico, porque así lo manda la Constitución.

El señor ILLANES, representante de la Ceda en la comisión: No tenemos más remedio.

El señor CALVO SOTELO se muestra partidario de la representación corporativa.

Termina diciendo que con el sistema de elección de alcaldes y tenientes de alcalde en votación, resulta que todos los cargos radican en la mayoría política del Municipio.

Se suspende el debate.

EL AUMENTO DE PRECIO DE LOS PERIÓDICOS.

Se reanuda la discusión del proyecto de elevación del precio de venta de los periódicos.

Se repite la votación de una enmienda del señor Valentín que no se hizo el día anterior por falta de número y es rechazada por 184 contra 12.

El señor MINONES defiende una enmienda al artículo tercero y pide a la comisión que ya que se aumenta la comisión de vendedores y de correspondientes administrativos, se extienda el beneficio

EN EL PARLAMENTO

Terminó la discusión del proyecto de Elevación del precio de los periódicos.—La ley de Arrendamientos rústicos.—Una proposición del agrario señor Velayos, provoca la indignación de los cedistas y la propuesta queda retirada

A las cuatro y cuarto abre la sesión el señor Alba.

Desanimación.

En el banco azul, el señor Valero.

Apuró el acta, y se entra en el orden del día.

Se discute un dictamen de Frago, ratificando un convenio sobre oficinas de colocación obrera retribuidas.

El señor ALVAREZ VALDES, dice que estando ausente el ministro de Trabajo, no debe discutirse el dictamen, y se accede a ello.

LA LEY MUNICIPAL

Se aprueban varios dictámenes de poco interés y comienza el debate de totalidad de la ley Municipal.

Don HERMENEGILDO CASAS, de Unión Republicana, consume un turno en contra, lamentando la poca atención que los gobernantes de la República prestan a este problema.

También lamenta que vaya a discutirse con sólo treinta diputados.

Dice que el único que se ocupó del asunto fue el señor Martínez Barrio al llegar a Gobernación el cual reunió unos técnicos que hicieron un proyecto de ley Municipal, del que después no hizo caso el señor Salazar Alonso, el cual hizo un proyecto personal, que fue el que vino a las Cortes.

Continúa atacando el proyecto.

El señor ECHEGUREN consume un turno en favor del dictamen, citando el precedente de Maura, Canalejas, Romanones y otros políticos, que se ocuparon del proyecto de ley Municipal.

Habla del Estatuto Municipal de la dictadura y de la complejidad a que ha llegado la legislación municipal, hoy en estado caótico.

El señor CALVO SOTELO consume un turno en contra.

Hace historia de los debates habidos en torno a esta materia, y dice que ahora no pueden discutirse estas cosas con la tranquilidad de los años 1907 al 9.

El señor VAQUERO: A pesar del barranco del Lobo.

El señor CALVO SOTELO: Ahora hay un Cataluña y un Asturias que son más de un ciento de barrancos.

Significa diciendo que las circunstancias son distintas de aquellas en que se planteó ante España el proyecto de Maura.

Elogia el Estatuto Municipal y dice que el noventa por ciento de este proyecto está contenido allí, aunque su autor lo haya disfrazado con otras palabras.

Considera que en determinadas circunstancias sea necesario destituir a la autoridad municipal, pero en la ley que se apruebe conviene que se den las mayores garantías que las contenidas en el proyecto a los concejales y alcaldes de elección popular.

Estudia detalladamente el proyecto y refiriéndose a su aspecto político dice que los municipios, según este proyecto, se apoyan en el sufragio universal inorgánico, porque así lo manda la Constitución.

El señor ILLANES, representante de la Ceda en la comisión: No tenemos más remedio.

El señor CALVO SOTELO se muestra partidario de la representación corporativa.

Termina diciendo que con el sistema de elección de alcaldes y tenientes de alcalde en votación, resulta que todos los cargos radican en la mayoría política del Municipio.

Se suspende el debate.

EL AUMENTO DE PRECIO DE LOS PERIÓDICOS.

Se reanuda la discusión del proyecto de elevación del precio de venta de los periódicos.

Se repite la votación de una enmienda del señor Valentín que no se hizo el día anterior por falta de número y es rechazada por 184 contra 12.

El señor MINONES defiende una enmienda al artículo tercero y pide a la comisión que ya que se aumenta la comisión de vendedores y de correspondientes administrativos, se extienda el beneficio

a los redactores y personal administrativo y de talleres.

Propone que se asigne a los vendedores una comisión del 30 por 100 y al otro personal un 30 por 100.

El señor SIERRA, en nombre de la comisión, se opone, diciendo que esa participación supondría el quebrantamiento del crédito industrial, ya que tendrían que ser intervenidas las tiradas.

(Se sienta en el banco azul el ministro de Industria. Luego el jefe del Gobierno.)

El señor MINONES rectifica e insiste en que se debe atender al personal que contribuye al verdadero progreso de la Prensa.

En votación nominal se rechaza la enmienda por 114 votos contra 20.

Se aprueba hasta el artículo sexto.

El señor MINONES defiende otra enmienda al artículo séptimo, pidiendo que la ley no entre en vigor hasta el mes de Julio.

El señor GARCÍA GUIJARRO acepta la petición.

Se acepta una enmienda del señor COMIN, proponiendo un artículo adicional.

El señor SIERRA acepta la primera parte de la enmienda.

La enmienda es retirada.

Se aprueba el artículo adicional.

Queda aprobado el dictamen, que volverá a la Cámara para su aprobación definitiva.

LA LEY DE ARRENDAMIENTOS RÚSTICOS.

Continúa la discusión del proyecto de ley sobre arrendamientos rústicos.

El señor DIAZ PASTOR defiende un voto particular al artículo 21.

(Ocupa la presidencia el señor Rahola.)

El señor CASANUEVA le contesta por la comisión, oponiéndose al voto.

Este se rechaza en votación nominal, por 96 contra 10.

El señor CASANUEVA admite una enmienda del señor Navajas con modificaciones.

También se acepta el espíritu de la enmienda del señor Gabarré.

El señor DIAZ PASTOR, apoyándose en el reglamento de la Cámara dice que da por reproducido el texto del dictamen que ha sido modificado al votarse la enmienda anterior.

El señor ALVAREZ MENDIZABAL: Basta que lo pidan siete diputados para que el anterior dictamen se convierta en enmienda.

El señor RAHOLA: Pero eso no puede impedir que sigan discutiéndose las enmiendas.

El señor DIAZ PASTOR: No me parece muy congruente esa teoría.

El señor LAMAMIE DE CLAIRAC defiende otra enmienda.

Solicita que en el caso en que los arrendatarios hubieran mejorado la finca y posteriormente pidan al propietario indemnización, habrán de demostrar que hubo conformidad mutua para realizar la mejora.

El señor CASANUEVA se opone por la comisión.

El señor LAMAMIE DE CLAIRAC retira la enmienda.

El señor DIAZ defiende otra.

Se queja de que se pretenda establecer una traba para el propietario.

El señor DIAZ PASTOR: A mí se me olvidó la economía política.

El señor DIAZ: Pues hablemos de ella.

Es evidente que España no tiene los debidos ferrocarriles ni están electrificados y el Estado no lo realiza porque no tiene dinero. Por eso mismo consiente el paro obrero.

La comisión se opone y la enmienda se rechaza por 86 contra 22.

El señor FERNÁNDEZ CASTILLEJO pregunta si debe defender su enmienda antes de resolver la cuestión que ha planteado el señor Díaz Pastor.

El señor ALVAREZ MENDIZABAL: Este es el momento.

La teoría ha variado al admitir se la enmienda del señor Navajas.

La minoría radical tiene interés en que se reconozca no sólo el derecho del propietario, sino también el de los cultivadores de la tierra.

Pedimos votación nominal y yo creo que la Cámara no debe colocarnos en estos casos, ya que vamos dejando nuestro ideal a jirones.

EL PRESIDENTE DE LA CÁMARA: Se suspende este debate.

(Rumores.)

Se aprueba sin discusión un artículo de la ley de los milites llamados «congelados».

El señor VELAYOS defiende una proposición incidental relativa a los trigos.

Dice que su propuesta va firmada por los representantes de todas las minorías.

Además, la firmarían todos los sindicatos.

No se trata de evidenciar al ministro de Agricultura, sino de una rectificación de errores.

No vea el ministro detrás de esta proposición una maniobra política.

Lo único que solicito es que se cumpla la ley y que se haga justicia.

Los decretos de Agricultura han producido la perturbación en el mercado triguero, sobre todo desde la orden ministerial aclaratoria del mes de Enero.

No creo corriente que por medio de una orden se anulen las disposiciones de un decreto.

El decreto de Cirilo del Río de 30 de Julio, estableció la tasa progresiva sobre los trigos, a excepción de los que contuvieran un tres por ciento de impurezas.

Todo el trigo restante se considera industrial.

Después ocupó la cartera el actual ministro y dictó los decretos en que se mantiene la tasa y se persiste en el error.

El señor del Río prohibió la medida de volumen y el actual ministro, por medio de una orden, ha rectificado este criterio.

A consecuencia de la derogación de aquel decreto se perjudicó no sólo a los tenedores de trigo, sino también a los agricultores.

Reconozco que el ministro no tiene intención de perjudicar a nadie, pero tampoco creo que tendrá amor propio para mantener el error.

De igual manera que se ha dicho que es precisa la elevación del precio de los periódicos, se puede decir que los productores de trigo no pueden vender a precio que no resulte remunerador.

A los agricultores se les dijo al principio de la campaña que el trigo se vendería por lo menos a 51 pesetas. Como ese criterio no se mantiene, resulta una contradicción.

En muchas regiones de Castilla se está vendiendo el trigo a 46 pesetas el quintal métrico.

Esto debe evitarse.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA: No tengo amor propio para mantener mis disposiciones, que obedecen a los debidos asesoramiento técnico de importantes centros trigueros.

El problema planteado por el señor Velayos tiene un aspecto puramente circunstancial.

El Gobierno se limitó a reorganizar los organismos encargados de aplicar la tasa.

El orden ministerial no modificaba el decreto, sino que lo aclaraba.

Había una tasa de 51 pesetas, pero sólo se vendía el trigo superior en calidad y el trigo inferior tenía que venderse a bajo precio.

Recibí muchas quejas, especialmente de Castilla.

Las medidas adoptadas se tomaron para evitar que subiera el precio del pan.

No es que me asuste la elevación del precio del pan, que sostengo que éste no es el momento oportuno, puesto que se está diciendo que sobra trigo.

Si la Cámara entiende que se debe fijar el precio mínimo en 48 pesetas, por mí no hay inconveniente, siempre que no exceda de 75 kilos por hectolitro.

No guarda relación lo del precio de los periódicos con lo del trigo.

En este problema debemos pro-

ducirnos todos con la mayor serenidad.

Ignoro si el proyecto de autorizaciones ha producido las perturbaciones que ha dicho el señor Velayos.

Muchos diputados niegan que se hayan producido esas perturbaciones.

Aquí está el proyecto.

Si la Cámara lo cree pertinente, lo retiraré.

He de decir que la protección al trigo costó 500 millones; luego vendría la del aceite, con 200 millones y finalmente 1.500 millones para vinos.

UN DIPUTADO: ¿Y cuánto para la naranja?

EL MINISTRO DE AGRICULTURA: No, esa responsabilidad no la acepto yo.

El señor VELAYOS rectifica.

Dice que sólo persigue la finalidad de que no se causen perjuicios al mercado triguero.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA: No tengo inconveniente en ratificar la fórmula para fijar la tasa de 48 pesetas, pero quiero que esto sea por acuerdo de la Cámara.

El Gobierno no puede embarcarse en aventuras de compras.

El señor VELAYOS: La votación puede resultar peligrosa.

El señor GIL ROBLES: Pido la palabra.

(Expectación.)

El señor VELAYOS: Conste que mis palabras no tuvieron torcida intención.

El señor GIL ROBLES: Hay actitudes que tienen todo el valor de unas palabras.

EL PRESIDENTE DE LA CÁMARA: Ruego al señor Velayos que renuncie a la votación.

El señor VELAYOS retira la proposición.

El señor VALLELLANO: ¿Pero es que se va a hacer política de esta clase?

¿Para qué se ha presentado la proposición? Pido la palabra para explicar el voto.

El señor RODRIGUEZ DE VIGURI: Se debe oír a los que nada firmamos.

El señor VALLELLANO: Pronuncia frases que no se oyen por los murmullos de la Cámara.

EL PRESIDENTE DE LA CÁMARA: Como se ha retirado la proposición, no cabe explicar el voto.

Se promueve un gran revuelo y se levanta la sesión a las nueve y media de la noche.

Después de la sesión

Lo que dijo el presidente de la Cámara

Al terminar la sesión, el señor Alba dijo a los periodistas en su acostumbrada conversación:

—Mañana a primera hora irá el proyecto de ley Municipal. Después continuará el debate sobre Arrendamientos de fincas rústicas y por último sesión secreta para discutir la ponencia de Gobierno interior sobre dietas de los diputados.

Hay dos propuestas: Una de los señores Royo Villanova y Bravo Ferrer y otra formulada por el señor Reverte.

A las once de la mañana se reunirá la comisión de Gobierno interior y es posible que una vez estudiadas todas las propuestas que haya sobre el mismo asunto, se refundan en una.

La Mesa ha recibido de la minoría de Unión Republicana que preside el señor Martínez Barrio, una petición de «quorum» para aprobar el decreto ley elevando el precio de los periódicos.

Como ya es público, mañana a las seis y media de la tarde me reuniré con los jefes de minoría para tratar del testimonio del señor Alarcón sobre el alijo de armas y aunque hay bastantes proposiciones no de ley, para su lectura y discusión, con motivo de dicha reunión será difícil ocuparse de ellas en el día de mañana.

Un periodista me preguntó si en esta semana se celebrará alguna sesión nocturna y el señor Alba contestó:

—Todavía no hay nada sobre ello, pero de todas formas, los jefes de minoría habrán de acordarlo con el Gobierno.

La exportación naranjera preocupa a los parlamentarios

En los pasillos de la Cámara conferenciaron el ex presidente del

Pleno del Tribunal de Garantías

Ayer mañana a las once se reunió el pleno del Tribunal de Garantías bajo la presidencia del señor Gasset.

Leída y aprobada el acta, el ponente señor Martínez Sabater informa respecto al recurso de amparo promovido por la dirección de «El Socialista» contra la multa de cinco mil pesetas impuesta al mismo por la dirección general de Seguridad, cuya vista se celebró el martes, acordando por unanimidad el Tribunal, a propuesta del vocal ponente, dejar sin efecto dicha sanción.

A continuación se trata de la solicitud formulada por el procesado señor Lluhi, ex consejero de la Generalidad, para que el Tribunal autorice su salida de la cárcel con el fin de someterse a una operación quirúrgica. Apoya la petición el señor Sbert y se opone a tal pretensión el señor Martínez Sabater, por estimar que, de acuerdo con el informe del decano de los médicos forenses, no precisa para la curación de la dolencia que padece el señor Lluhi que se le conceda la salida de la cárcel, ya que en ella puede llevar el régimen curativo indicado y hasta practicarse la intervención quirúrgica en la enfermería de la cárcel, donde se atiende a todos los demás presos sin excepción. Termina diciendo que votará en contra de esta pretensión que sólo tiende a demorar la celebración de la vista.

El señor Pedregal interviene y propone que se conceda permiso para que el señor Lluhi pueda trasladarse a un sanatorio, siempre y cuando se ponga la condición de no suspender la celebración de la vista cuando correspondiera, aunque coincida con la intervención quirúrgica o su período de preparación o convalecencia.

Martínez Sabater acepta la propuesta del señor Pedregal y retira su proposición.

Puesta a votación se aprueba la fórmula del señor Pedregal con los votos en contra de los señores Halcón y Mingarro, y después de ocuparse de varios asuntos de trámite se levanta la sesión, que se reanuda el martes próximo, día en que se constituirá de nuevo el pleno del Tribunal.

A Logroño

El sábado marchará el ministro de Comunicaciones a Logroño, para examinar los terrenos del aeropuerto.

La comisión de Comunicaciones marítimas

Bajo la presidencia de don Ricardo Samper se reunió la comisión especial de comunicaciones marítimas, acordando nombrar varias ponencias: una de navegación en general, otra de líneas transoceánicas y de soberanía y otra de crédito naval.

Hoy se reunirán las ponencias para nombrar presidentes y secretarios.

La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Instrucción pública.—Concediendo al Ayuntamiento de Cuevas de Vinromá (Castellón) una subvención de 13.000 pesetas para construir un edificio con destino a escuela unitaria de asistencia mixta, con vivienda para el maestro en la Masía de Tarró.

Agricultura.—Orden declarando en situación de excedente forzoso al ingeniero agrónomo Francisco Oria de Rueda y Fontán, afecto a la Estación de Viticultura y Enología de Requena, por ser diputado.

Cumplimiento

Ayer mañana estuvo en el Tribunal de Garantías, con objeto de despedirse, el antiguo vocal y actual ministro de Marina señor Abad Conde.

Saludó al presidente y a todos los vocales, agradeciéndoles las atenciones que con él tuvieron durante el desempeño del cargo.

LOS CAMBIOS

Francos, 48'40.
Suizos, 238'12.
Belgas, 171'62.
Libras, 35'95.
Dólares, 7'40.
Liras, 62'60.
Marcos oro, 2'93.

Impresión de Bolsa

Los fondos públicos se muestran más animados que en la sesión anterior.

En Obligaciones del Tesoro, mejor disposición, y en Deuda ferroviaria, variabilidad.

El Banco de España sube dos duros y en los demás valores de este departamento hay distintas tendencias, siendo mejor la orientación para explosivos.

Las cédulas del Banco de Crédito Local muy solicitadas, mejorando un entero.

La política mediterránea

Aunque todavía no tiene nada decidido en firme, es muy probable que el ministro de Estado, en fecha próxima, formule ante el Parlamento una declaración sobre política mediterránea que venga a ser el complemento de la que leyó hace unos días.

Los problemas de la región gallega

Los parlamentarios gallegos se reunieron con los representantes de las industrias pesqueras en aquella región para estudiar el problema que se crea a la ciudad industria con el proyecto sobre introducción de sardinas portuguesas para salazones.

Se aprobaron las gestiones a realizar para que no prospere dicha autorización.

Para ello visitarán colectivamente al señor Lerroux.

Después hablaron también del precio del maíz.

Presidió la reunión don Emiliano Iglesias.

Cullera pide ayuda para su labor cultural

El alcalde de Cullera, acompañado del secretario de dicho Ayuntamiento, del presidente del Consejo Local de Enseñanza, del arquitecto señor Pedros y del diputado autonomista señor Carreres, en representación del grupo, visitaron al subsecretario de Instrucción pública para pedirle las subvenciones correspondientes a dos grupos escolares, vivienda para maestros, material escolar, colonias y cantinas.

El subsecretario les dio excelentes impresiones sobre el resultado de estas peticiones que por primera vez hace al Estado la república-na Cullera.

Del alijo de armas

El secretario del Tribunal de Garantías, señor Pacheco, hablando con los periodistas, les preguntó cómo marchaba en el Parlamento el asunto del alijo de armas, pues le preocupaba, ya que si las Cortes acordaban que pasara a sustanciarse al alto Tribunal sería un trabajo abrumador para el secretario y los vocales, pues el juicio del señor Pacheco, deben ampliarse algunas diligencias del su marío.

Considera este asunto de la máxima importancia para el Tribunal, creyendo que acaso sea el de más trascendencia de los que caigan en la jurisdicción del Tribunal de Garantías.

Los periodistas le dijeron que se afirmaba que el Tribunal declararía inconstitucional el régimen transitorio de Cataluña, y contestó que sin que fuera prejuzgar la cuestión, estima mal enfocado el problema.

Sentencia absolutoria

En la Sala cuarta de la provincial se vió ayer mañana un juicio oral por el delito de cohecho.

Se trataba de alcanzar ciertas mejoras para el Cuerpo de subalternos de la armada, para lo cual se entrevistaron algunos de éstos, entre ellos José Martínez Pérez, Manuel Luaces y Santiago Díaz Rodríguez con Guillermo Ruiz Cabezas, que actuaba de intermediario.

Las gestiones se habían de realizar cerca de Julio Tutela, jefe de Negociado de la sección de Organización del ministerio de Marina.

En sus conclusiones provisionales el fiscal estimaba que los hechos integraban un delito de cohecho y pedía para los procesados penas de ocho años e indemnizaciones.

La prueba testifical fué favorable a los encartados y después de ella el ministerio fiscal las modificó, reconociendo un delito de estafa.

El Jurado dictó sentencia de inocuidad y la absolución fué con toda clase de pronunciamientos favorables.

TEATRO PRINCIPAL

LOS DIAS 20, 22 Y 25 DE FEBRERO, A LAS 6'15 DE LA TARDE.
"LAS CHARLAS DEL DUERO"
POR
FEDERICO GARCIA SANCHIZ
(EL MAGO DE LA PALABRA)

Títulos de las charlas: Día 20, «Soria, pura»; día 22, «Retablo con sus bultos», y día 25, «Zamora, de los tapices».

NOTA. Desde hoy, hasta el día 18, queda abierto el abono para las tres charlas en la contaduría de este teatro.

Vista ante el Tribunal de Urgencia

Ciudad Real. — A la una de la tarde comenzó ante el Tribunal de Urgencia la vista causa contra once socialistas y comunistas, acusados del delito contra la forma de Gobierno y del de desorden público.

Entre los procesados figuran don Antonio Cano, secretario de la agrupación socialista local y de la provincial de jurados mixtos, y el ex concejal socialista señor Pintor.

Para otros cuatro procesados, pide treinta años por la colocación de bombas en el puente de hierro de la línea férrea de Madrid a Badajoz, y para los restantes dos años por tenencia ilícita de armas.

En la declaración sumarial, consta que los procesados dijeron que habían obrado atendiendo a indicaciones de don Indalecio Prieto, pero en el acta de la vista han dicho que la declaración primera la hicieron ante los malos tratos y la amenaza de encarcelar a sus parientes.

Los defensores pidieron la absolución.

A las cuatro y media continuó la vista.

Consejos de guerra

Oviedo. — En la Diputación se verificó ayer mañana Consejo de guerra contra el subayudante de la guardia civil José Almoguera, acusado de negligencia, y contra los guardias civiles Jesús Cabezas, Indalecio Real y José Álvarez, a quienes se acusa del delito de rebelión militar.

En el apuntamiento se dice que estando los procesados en el cuartel de Oloniego fueron sorprendidos por el movimiento revolucionario el 5 de Octubre, y grupos de rebeldes se apoderaron del edificio.

Jesús, Indalecio y José, se pasaron al enemigo, según hacen constar en sus declaraciones algunos testigos.

Leyó su informe el fiscal, diciendo que en el guardia José Álvarez concurre la atenuante de que cuando iba en una camioneta con un grupo de rebeldes, cerca de San Esteban de las Cruces, logró furtarse.

Solicitó la pena de un año y un día para el subayudante y para José Álvarez.

Para los otros dos guardias civiles, Cabeza y Real, pidió cadena perpetua.

Los procesados negaron que se pasaran al enemigo.

Esperaron el momento de poder furtarse, pero éste no llegó.

El defensor instó la absolución.

Se cree que la sentencia será de cadena perpetua para Cabezas y Real, y de seis meses a un año para el subayudante y el guardia Álvarez.

Avila. — Se ha efectuado Consejo de guerra contra el guardia civil Félix Gutiérrez, acusado de insulto a superior.

El fiscal ha pedido seis meses y un día, y el defensor, la absolución.

Para los huérfanos de la Armada

El Ferrol. — Han llegado al contraalmirante de la armada don Ramón Sánchez Ferragut y el comandante médico don Anselmo Torres, en comisión de servicio, para elegir la playa que reúna mejores condiciones higiénicas para que residan en ella durante el verano los alumnos del Colegio de Huérfanos de la armada.

Extranjero

Ultimas noticias sobre la pérdida del "Makon"

San Francisco de California. — El dirigible "Makon", al sufrir el accidente, quedó partido en dos pedazos.

Entre los supervivientes figura el oficial comandante Wiley, uno de los tres supervivientes del "Akron", perdido a la altura de Nueva York.

Wiley comunicó al departamento de Marina:

"Yo ví que el timón de elevación no funcionaba. Mandé que el lastre y el combustible del depósito de popa se echase en el centro de la nave y ésta cayó entonces, primero de popa,

viéndose finalmente, cómo se hundía en el mar.

La disciplina fué excelente. La maniobra del comandante en el momento de caer el dirigible, permitió que los buques salvaran a la tripulación.

El "Makon" había salido el lunes para unirse a 34 unidades de la marina para tomar parte en unas maniobras.

Estuvo luchando 24 horas con una formidable tempestad.

Los técnicos creen se produjo una violenta explosión por la popa. El "Makon" había costado ocho millones de dólares.

Washington. — La pérdida del "Makon" ocurre cuando los partidarios de la gran marina naval piden 38 millones para nuevas construcciones, incluso dos dirigibles.

Se recuerda que el "Makon" encontró dificultades en su vuelo de prueba.

Después encontró nuevas dificultades en su vuelo por la costa del Pacífico y sobre las montañas del desierto.

El auxiliar del torero del faro de Punta Sur, dice que el timón de popa del "Makon" se rompió como si fuera de papel.

Dos tripulantes del dirigible están heridos, aunque no de gravedad.

La cuestión Abisinia Italia

¿Hay arreglo amistoso?

Roma. — La nota del emperador de Abisinia sobre el conflicto con Italia, ha creado una situación muy seria, según ha manifestado un representante del Gobierno italiano.

Equivala a un desafío, en términos oficiales, que puede acarrear consecuencias gravísimas.

Además, se ha considerado como poco diplomático que se haya hecho pública antes de que la conociera Mussolini.

Londres. — En los círculos bien informados se estima que las fuerzas militares de Abisinia se elevan a 200.000 hombres.

En Aden se cree que no se podrá entablar combate en la frontera de Abisinia por la parte de la colonia italiana de Eritrea, por falta de agua y abastecimientos.

Por ello se espera que de haber alguna acción militar ocurra en la frontera de Somalia.

Otros informes dicen que parece se va a llegar a un acuerdo amistoso.

Abis Abba. — Los gobiernos de Italia y Abisinia han acordado establecer una zona neutral a lo largo de la frontera de Somalia y Abisinia y nombrar una comisión para que fije las fronteras.

SERRANO.

Cataluña

EN EL GOBIERNO GENERAL

El señor Portela manifestó que como habían llegado 300 guardias más con sus familias, no había sitio para alojar a tanta gente y por ello se ha aprovechado provisionalmente de una parte del edificio del Parlamento.

Una comisión de artistas le interesó que se les paguen 5.000 pesetas que fueron repartidas como premios de la Exposición de Primavera del año pasado.

Acerca del nombramiento de magistrados, dijo que, a su juicio, este nombramiento corresponde al gobernador general.

UN PLAN DE LOS ATRACADORES

Con motivo de las últimas detenciones de individuos formantes de bandas de atracadores, la policía ha averiguado que contaban con una organización para proveerse de armas, tipo de guerra y de municiones.

Los elementos de dichas bandas no escatimaban el dinero para la adquisición de armas, tanto en España como en el extranjero.

Para introducir las armas en España se valían de algunas mujeres extranjeras, que llevaban las armas en maletas de doble fondo.

La policía posee todo el plan de estos atracadores.

Se señala como jefe de esta organización a Juan Medrer, ou ya nacionalidad no ha podido es cizarse.

EL TRIBUNAL DE CASACION

El fiscal del Tribunal de Casación señor González Prieto manifestó que el Gobierno mantiene el estatuto de dicho Tribunal que, por lo tanto, no se disuelve.

PRECAUCIONES POLICIAICAS

Durante el día de ayer y toda la noche, han sido extremadas las precauciones tomadas por la policía para evitar los actos delictivos en esta ciudad y conseguir la detención de los posibles perturbadores del orden.

Grupos de agentes de Vigilancia Seguridad por fuerzas de Asalto y Seguridad, situados en lugares estratégicos, detienen a los taxis, así como a todos los automóviles particulares, para revisar la documentación de sus ocupantes y efectuar minuciosos registros.

Igual se hacía con los transeúntes, quienes, además de examinar sus documentos, eran cacheados con minuciosidad.

También se intensificó el servicio de rondas volantes a base de automóviles, en los cuales iban agentes de policía y parejas de Seguridad y Asalto.

SOBRE EL ASESINATO DEL VERDUGO

En la Jefatura Superior de Policía se efectuaron ayer varias diligencias para el descubrimiento de los autores del atentado contra el verdugo de esta Audiencia Francisco Muñoz, muerto a tiros en la barrida de Horta.

Entre estas diligencias figura la prueba de reconocimiento de algunos de los detenidos por el camarero del bar Los Tres, don de ocurrió el hecho.

Parécense, a pesar de la reserva con que se guarda el resultado de dichas diligencias, que éstas no han dado los resultados que se esperaban.

ROBERT.

Centre d'Actuació Valencianista

Asamblea general extraordinaria

Es fa aivent a tots els senyors socis que demà dijous es celebrará Asamblea general extraordinaria, a les deu de la nit per primera convocatoria i a les 10.30 per segona, segons l'ordre del dia exposat al tauló d'anuncis.

Per l'interés de l'assumpta a tractar, es recomana l'assistència.

De Llaurí

Hace unos días, cazando en el término municipal de este pueblo, Carlos Ezequiel mató una gaviota, que llevaba en una pata un anillo con la siguiente inscripción: «Vogel Warte. — Rossitten. — Germania. — 70.779. — E.»

El caso fué muy comentado en este pueblo, particularmente por los aficionados a este deporte.

Y nosotros lo publicamos a título de curiosidad, con el fin de que llegue a conocimiento de quien pueda interesarle el asunto.

CORRESPONSAL.

Detenciones en Villarreal

La guardia civil de Villarreal ha defendido a Vicente Guillen, Jacinto Rodrigo y Sebastián Vicente, autores de un robo en un establecimiento de la calle de Colón y de otros de menos importancia.

Tienen, respectivamente, 54, 23 y 23 años de edad.

Estos tres sujetos coinciden en edad y la mayor parte de sus señas personales con las de los autores de la agresión a la pareja de la guardia civil del puesto de Masamagrell, coincidiendo también los nombres y por hacerse pasar por padre e hijos.

El que se hace pasar por padre es sotero y también el titulado hijo.

Estos dos individuos se unieron para sus hazañas hace siete años y sufrieron, el primero, de 20 a 30 años de prisión, por atraco y robos, y el segundo, varios procesos por hurto y robo.

Negaron su participación en la mentada agresión y dijeron ignorar dónde se encuentra Masamagrell; pero el último de ellos confirmó que habían estado en dicho pueblo.

La fecha en que dicen ellos que estuvieron en Masamagrell no coincide con la de la agresión a la fuerza.

No obstante, han sido puestos a disposición del juez instructor militar de la tercera división por los repetidos sucesos de Masamagrell.

RADIO

Un acontecimiento artístico

A las diez de esta noche, se transmitirá desde el teatro Calderón la ópera en un acto «Payasos», de Leoncavallo, y «El secreto de Susana», de Wolf-Ferrari, interpretadas por Angeles Ottein (soprano), Antonio Cortis (tenor), Celestino Sarobe (baritono) y otros notables artistas. Director: Maestro Ricardo Villa.

Esta solemnidad artística, la retransmitirán Madrid, Barcelona, Sevilla y San Sebastián.

Queriendo facilitar la labor del aficionado, publicamos los programas siguiendo el orden en que van apareciendo las emisoras conforme avanza el condensador, de menor a mayor número de kilociclos:

Budapest, a las seis tarde, comedia.

Beromünster, 6'30 tarde, concierto.

Stuttgart, 5'30 tarde, marchas.

Viena, 6'30 tarde, concierto.

Maroc, siete tarde, emisión árabe; ocho noche, festival.

Florence, 7'30 tarde, variedades.

Bruselas francés, 7'15 tarde, variedades.

Praga, 6'30 tarde, concierto.

Lyon, siete tarde, discos.

Langenberg, seis tarde, orquesta.

Norte Regional, siete tarde, variedades.

París, siete tarde, concierto.

Estocolmo, 6'30 tarde, banda.

Roma, 7'30 tarde, comedia.

Kiev, siete tarde, variedades.

SEVILLA, nueve noche, ópera.

Munich, 6'30 tarde, orquesta.

Marsella, siete tarde, concierto.

Escocesa, siete tarde, variedades.

Toulouse, seis tarde, discos.

Leipzig, 6'30 tarde, variedades.

BARCELONA, una tarde, sobre-mesa; seis, discos; nueve noche, ópera.

Milán, 7'30 tarde, comedia.

Poste Parísién, 7'30 tarde, variedades.

Moscú, diez noche, propaganda.

EMISORA LOCAL, una tarde,

sobremesa; seis, discos; nueve noche, violin y piano.

Estrasburgo, 6'30 tarde, concierto.

Brno, siete tarde, variedades.

Bruselas flamenco, ocho noche, concierto.

Argel, 12'30 tarde, sobremesa; a las seis, concierto.

Breslau, siete tarde, concierto.

Oeste Regional, 6'30 tarde, concierto.

Génova, 7'30 tarde, concierto.

Hellberg, siete tarde, teatro.

Barl, 7'30 tarde, comedia.

MADRID, 6'30 tarde, variedades; nueve noche, ópera.

Nápoles, 7'30 tarde, concierto.

Monte Ceneri, siete tarde, sinfonías.

SAN SEBASTIAN, a las diez noche, ópera.

Játiva, 11'30 mañana, cinco y siete tarde y ocho noche, variedades.

Y las extracortas radiarán:

Ohelmsford, de 12'30 a 13'30.

Aranjuez, de 0'30 a dos, G. T. M.

Gran orquesta y artistas. Onda de 35 metros: cantos y música españoles.

Schenectady, de una a seis madrugada.

A igual hora. Nueva York.

De once a dos madrugada, México: indicativo, XIF.

De una a cuatro madrugada, Buenos Aires: indicativo, LSN.

Moscú, ocho noche, transmisión desde el Komintern.

Barranquilla, de una a tres madrugada.

Australia, de 8'15 a 12'30 mañana.

Cuba, de una a tres de la madrugada.

EQUIS.

De Liria

DEL 11 DE FEBRERO.

Un año más se ha conmemorado la proclamación de la República del 73, la de aquellos varones hidalgos y austeros, patriotas insígnies, caballeros andantes del ideal que nos dieron la pauta y el ejemplo de lo que debemos hacer. El fervor republicano del pueblo de Liria, quedó bien de manifiesto ese día cuando con asistencia del digno Ayuntamiento que preside nuestro querido correligionario Salvador Gil, del Consejo Local de Primera enseñanza y de los señores maestros de la localidad, se procedió a la inauguración de una obra tan altruista como republicana cual es la de las Cantinas Escolares, al mismo tiempo que vibraban al unísono acompasadamente a los acordes del Himno de Riego y de La Marsellesa los corazones de la multitud que en religioso silencio escuchó las cálidas palabras de los señores Aragón y Pérez y de este corresponsal henchido de fervor blasquista.

Por la tarde, a las seis, el ale-

gre tintineo de las campanas nos anunció la formación de la manifestación cívica y todos salimos del Centro Autonomista hacia la Casa de la Ciudad, donde poníanse al frente el alcalde y los concejales de la mayoría autonomista del Ayuntamiento, acompañados de la banda Unión Musical y de la bandera de nuestro estimado y consecuente correligionario Salvador Penarrocha Oliver, seguida de una legión de republicanos blasquistas, se organizó una imponente manifestación que recorrió las principales calles de la población entre aplausos y vitores a la República del 73 y a sus hombres, a la del 31, al Partido Autonomista, a Azzati y al inolvidable Maestro. Por la noche, en el Casino Autonomista, se celebró una cena en la que la fraternidad y la camaradería fueron las notas más destacadas, y a los postres, la espontaneidad blasquista, hizo que dedicaran un recuerdo a la República del 73 y a las doctrinas de nuestro querido Blasco Ibañez, los señores Llatas, presidente de la Junta Municipal, el que estas líneas escribe, el señor Ferriol, los

concejales Aragón y Salvador Marqués y al final, entre los aplausos de los concurrentes, se levantó a hablar el decano de los republicanos de Liria y presidente honorario del Casino, don Pascual Marqués Civera, que con palabra velada por la emoción disertó con unclón republicana sobre el ejemplo de la República del 73, siendo clamorosamente aplaudido.

El pasado lunes se demostró quiénes somos los republicanos de Liria: los de siempre, los que nos cobijamos bajo la égida triunfal del gran Blasco Ibañez.

CORRESPONSAL

Lo Rat Penat

Conferencia

Hui dijous, a les set del vespre, tindrà lloc a nostre estatge social la cinqué conferencia del present curs a càrrec del il·lustre doctor N'Agustí Trigo i Mezquita, sobre el tema «Cosos que intresen molt a Valencia».

L'acte será públic.

Tauromaquia

Sociedad de Empleados de la plaza de Toros de Valencia

Se ruega a los señores socios que no hayan entregado su pase lo hagan cuanto antes en secretaría, de seis a siete de la tarde.—La directiva.

Sensacional noticia GARCIA CANTO

Vende sus trajes de 90 pesetas, 110 y 125, al precio único de 70 pesetas

Para convencerse, visite sus escaparates

ADRESADORS, 7 - TELEFONO 13.799

EDITORIAL PROMETEO

Director literario: V. BLASCO IBAÑEZ

Apartado 130.-VALENCIA

OBRA DE V. BLASCO IBAÑEZ.—NOVELAS: Arroz y farinera. Flor de Mayo. La Berruca. Entre naranjos. Sonríe la cortesana. Cefes y barro. La Catedral. El intruso. La Bodega. La Florida. La mala desnuda. Sangre y arena. Los muertos mandan. Luna Benamor. Los argonautas (3 tomos). Mare nostrum. Los cuatro linajes del Apocalipsis. Los enemigos de la mujer. El préstamo de la diada. El paisaje de las mujeres. La tierra de todos. La reina Calafia. Novelas de la Costa Azul. El Papa del mar. A los pies de Venus. Novelas de amor y de muerte. En busca del Gran Kan. El Caballero de la Virgen. El fantasma de las alas de oro.—CUENTOS: La Condada. Cuentos valencianos.—VIAJES: En el país del arte. Oriente. La vuelta al mundo, de un novelista (3 tomos).—ARTÍCULOS: El militarismo melancólico.—5 pesetas volumen.

NOVISIMA HISTORIA UNIVERSAL, por LAVARRA y RAYBAUD, traducción de V. Blasco Ibañez.—Se han publicado los tomos I al XV.—En prensa el XVI.—10 pesetas volumen encuadernado en tela.

NOVISIMA GEOGRAFÍA UNIVERSAL, por ORTIGUEIRA y ELIASO RECLUS, traducción de V. Blasco Ibañez.—6 tomos encuadernados en tela.—Ilustraciones y mapas.—750 pesetas volumen.

BIBLIOTECA FILOSÓFICA Y SOCIAL.—Altemira, Darwin, Henry George, Kropotkin, Schopenhauer, Spencer, Voltaire, etc.—2 pesetas volumen.

BIBLIOTECA CLÁSICA.—Los grandes libros de la antigüedad.—Ciclos griegos, latinos, españoles, etc.—2 pta. SHAKESPEARE.—Obras completas.—12 vols. 4 2 pesetas.

EL LIBRO DE LAS MIL NOCHES Y UNA NOCHE, traducción árabe y literal del árabe por el doctor MAZDAH, versión española de V. Blasco Ibañez.—35 tomos 4 2 pesetas. Se sirven en colección o por volúmenes sueltos.

NOVELA BIBLIOTECA DE LITERATURA.—Anatole France, Daudet, Gómez Carrillo, Ramírez Angel, Stendhal, Zola, etc.—2 pesetas volumen.

LAS OBRAS DE JACK LONDON.—Nadie le ha superado en la novela de aventuras.—Originalidad, interés y emoción inmensos.—3 pesetas volumen.

LOS CLÁSICOS DEL AMOR.—Abel Casanova, Arrelho, Boccaccio, Longo, Marcel, Petronio.—Aspecto nuevo de los autores del clasicismo.—2 pesetas volumen.

BIBLIOTECA ECONÓMICA.—Novelas y teatro. Obras de gran amenidad, interés dramático y trama novelesca.—1 peseta volumen.

COLECCIÓN POPULAR.—Estudios sociales, Filosofía, Historia, Pedagogía, Política, Crítica, Vieses, Arte, etc.—1 peseta volumen.

LAS NOVELAS DEL MISTERIO.—Aventuras de Sherlock Holmes, el gran detective famoso en todo el mundo.—2 pesetas volumen.

BIBLIOTECA DE ARTE.—Obras de Ruskin.—2 pta. vol.

BIBLIOTECA DE CULTURA CONTEMPORÁNEA.—Los mejores autores.—Estudios modernos.—Feguel, Bergson, Wilson.—3 pesetas volumen.

LA CIENCIA PARA TODOS.—Introducciones rápidas y completas. Manuales prácticos de divulgación.—150 pta. vol.

LOS LIBROS DEL HOGAR.—Indispensables en toda casa. Para escribir bien las cartas.—La cocina para todos.—Lo que cantan los niños.—2 pesetas volumen.

LA NOVELA ILUSTRADA.—Obras de Tolstói, Dumas, etc.—Colección Rocambole, por Ponson du Terrail. 35 céntimos volumen.

LA NOVELA LITERARIA.—Los mejores novelistas. Las mejores obras. Cada volumen lleva un estudio biográfico y crítico escrito por Blasco Ibañez.—4 pesetas volumen.

REPUBLICANOS:

Adquirid la interesante obra cuya portada reproducimos



Los pedidos al autor en Tomelloso (Ciudad Real) Y en Valencia, Librería Maragat

Precio: TRES PESETAS

Hombres cultos - Ocasión

Regalamos a usted el libro más interesante que se ha editado recientemente en España.

HISTORIA DE LA CIVILIZACION, por A. Herrero Miquel.

Libro que consta de más de mil páginas y miles de ilustraciones. El hombre y su modo de vivir en todas las edades.

Esta obra no puede faltar a ninguna persona que se precie de medianamente culta. Trátase de una obra amenísima y lujosamente encuadernada.

La regala Instituto Social de Bellas Letras.—Apartado 6021, Madrid.

Don

Profesión

Domicilio

EL PUEBLO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos

calle número piso

Población

(Se ruega indicar el preferido en el periódico en el domicilio del suscriptor)

Palacio del = Mueble.

ENTRADA LIBRE.

MUEBLES DE TODAS CLASES AL CONTADO Y A PLAZOS. VENTAS A FECHA FIJA SOBRE TODA CLASE DE COSECHAS.

CASA CAÑIZARES

CORREGERIA, 41. TELEFONO-12235

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES.

El Cielo y la Tierra

Novísima Geografía Universal Ilustrada

Descripción astronómica; Don JOSE COMAS SOLA

Director de la Sección Astronómica del Observatorio Fabra, presidente de la Sociedad Astronómica de España y América

Descripción geográfica de cada una de las partes del Globo; Don RICARDO BELTRAN y ROZPIDE

De la Academia de la Historia, secretario general perpetuo de la Sociedad Geográfica Nacional y don VICENTE VERA

Bibliotecario perpetuo de la Sociedad Geográfica Nacional

Geografía general; Don MIGUEL POMPIDO LLATAS

De la Sociedad Geográfica Nacional

y don GONZALO DE REPARAZ (MIJO)

Obra que consideramos útil y casi diríamos indispensable. Es una Geografía puesta completamente al día. Novísima porque toda mudanza o transformación operada en la contextura política, económica y social de los diversos países está explicada y fijada en esta obra; universal porque está todo en ella contenido y a todos interesa; ilustrada por cuanto ninguna la aventaja en riqueza gráfica y artística. Yendo relacionada la constitución de nuestro globo con la mecánica celeste, damos la geografía astronómica asociada a la geografía física, política, racial, estadística, etc. Con ello justificamos plenamente el título de Novísima Geografía Universal Ilustrada, aplicado al estudio y descripción de El Cielo y la Tierra.

Que su ilustración supera a todo lo hecho hasta aquí en esta especialidad, lo demuestran los 4.300 grabados e infinitas de mapas, láminas en colores de los notables artistas J. Segrelles, F. Blanch, R. Costa, Agudo Clará, etc.

Uno de los elementos más importantes o esenciales de toda Geografía, es, sin disputa, el referente a los mapas. Teniendo esto en cuenta, esta obra contiene: en colores 174 mapas, 45 planos y 42 láminas; a una tinta 241 mapas y 41 planos, siendo el mejor Atlas publicado. Figuran: mapas de continentes, de todos los Estados políticos, de los principales grupos orográficos, etc., trazados y grabados todos ellos expresamente para esta publicación.

Representante en Valencia y su provincia:

FRANCISCO RUANO, Sevilla, 14, marzo 14.

Pidan precio y condiciones de pago a plazos y al contado.

(Hágase una gran biblioteca por diez pesetas al mes)

¿Quiere saber?

Solicite

Dos corazones rojos

PÁGINAS DE LA REVOLUCIÓN

que al recibo de una peseta y cincuenta céntimos, que enviará por giro postal o sellos de Correos a EDITORIAL CASTRO, S. A., Carabanchel Bajo (Madrid), le mandaremos los cuadernos 1.º a 10, en paquete certificado

El que pida cinco colecciones le serviremos una regalada

Todo el que nos envíe treinta céntimos en sellos de Correos, le serviremos un hermoso cuaderno utilísimo. MODAS, LITERATURA, REGALOS

Necesitamos corresponsales en todos los pueblos de España

Dirigirse a EDITORIAL CASTRO, S. A. Carabanchel Bajo - MADRID

170 PLAZAS DE GUARDAS FORESTALES

Instancias hasta el 15 Febrero. Exámenes en Mayo. Programa que reglamos. «Contestaciones» y preparación en el «INSTITUTO REUS», PRECIADOS, 23, MADRID.

CONSULTORIO CLINICO DR. LOPEZ

VENereo - SIFILIS - MATRIZ

606-914-Visita económica, 1235 pesetas

De diez a una y de cinco a nueve noche

San Vicente, 93, principal



Ybarra y Compañía, S. en C.

Servicio rápido para Sud América, admitiendo carga y pasaje por mototransatlánticos correo españoles

Próximas salidas:

«Cabo San Antonio», día 27 de Febrero, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo Santo Tomás», día 20 de Marzo, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo San Agustín», día 10 de Abril, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Melilla, Villa Alhucemas y Ceuta

Para informes sobre pasaje y carga: YBARRA Y COMPAÑIA, S. EN C. — Delegación: Muelle de Tierra, núm. 4, Grao.—Valencia: Apartado Correos, número 151.—Grao: Teléfono 30.742

Se vende

Autobús, seminuevo, marca International, 20 asientos cara a la marcha; muy útil para servicio colegio.

Para ver y tratar, preguntan por el señor Escrig, Torres de Serrano, autobuses, línea de S. guito.

Caridad

La implora vida enferma, con hilo, encontrándose sin casa ni hogar, rec. gidas en una casa ruinosa, recurre a las personas caritativas para que las socorra. Calle de Cuarte (extramuros), 84, pasando la Cárcel Modelo, tranvía a la puerta.

Escuela de chóferes

Enseñanza garantizada y carnet 85 pesetas; mecánica y reglamento gratis; escuela establecida ventitrés años; en seriedad, rapidez y economía, lo hallará en la escuela de Chóferes, Ortiz, Clear, número 39, casa de Ortiz, Valencia.

Aviso al público

L. Fotografía Julio Durrey ac. viciere a su distinguida clientela y al público en general que no tiene ningún agente-representante ni corredor de ninguna clase, quedando completamente desautorizados todos aquellos señores que se presenten como tales.

PIANOS

De alquiler desde DIEZ pesetas mensuales. Calle Maestro Chapi, núm. 3.

Alquilamos:

máquinas de escribir, desde diez pesetas al mes.

Casa ORBIS, Mar. 3.

Muebles

Por alquilar, vendo piano y dormitorio.

Gilro-Amorós, 24.



LA DESAPARICION DE LOS "JAGANTS" Y EL POZO DE LA LONJA

El señor Durán y Tortajada nos dice que, coincidiendo con la opinión de "Las Provincias" respecto a este asunto, debe rectificar un punto interesante de la gaceta aparecida en el diario decano. No son dos años—nos dice el señor Durán—los que voy en busca de los gigantes desaparecidos, sino cuatro, es decir, desde que llegué al Ayuntamiento.

Sabido es que una de mis realizaciones desde la presidencia que ocupó es el acuerdo de creación del Museo de Etnografía y Folklore, algo que hoy inspira ironías a cierta gente, pero que en el porvenir convencerá de su importancia hasta los más escepticos. Pues bien; allí, en dicho Museo, hemos recogido todos los elementos que hemos en contrado almacenados para en su día instalar la reproducción del Corpus valenciano: Rocas, Aguilas, Misterios, etc. Encontramos —y restauramos, por cierto—los "nanos", pero los gigantes no he sabido medio de averiguar su paradero.

Se me ha dicho que el último Ayuntamiento dictatorial —o uno de sus componentes, mejor expresado—ordenó que se quemaran. Esta versión la rechazo, porque no me merece crédito la versión, cuya realidad sería absurda. Pero lo cierto es que los gigantes desaparecieron antes de nuestra llegada al Ayuntamiento—me interesa remarcarlo—y no aparecen por ninguna parte.

Yo confío mucho en la gestión de nuestro Alcalde, a quien, por si tenía poco trabajo, le ha caído en suerte la busca de los gigantes valencianos.

Respecto a la desaparición del pozo del jardín de la Lonja, de ser cosa muy antigua. Ni yo lo he conocido en los cuatro años de mi vida edilicia, ni los antecedentes que recojo en el día de hoy me aclaran nada; hay quien hace remontar la memoria de su existencia a 15 años atrás. De todas formas, ordenaré la iniciación de expediente para ver si puede averiguarse su paradero.

CONTESTANDO A UNA CARTA.

Con referencia a la carta publicada por un diario de la mañana y firmada por varias madres, respecto a las clases de corte y confección que el Municipio tiene a su cargo, la Alcaldía tiene que hacer constar: Que el excelentísimo Ayuntamiento tiene un cuerpo de Profesoras de esta disciplina en número de 37 debidamente retri-

buidas en orden a su situación escalafonal y que dan sus enseñanzas, en su mayoría, en clases nocturnas, para favorecer a la clase obrera.

Que el Estado tiene asimismo cubierta esta atención con profesoras de la expresada especialidad, que dan sus clases en las nocturnas del Estado y algunas en clase diurna.

Que la matrícula de las escuelas municipales de Corte y Confección asciende a un total aproximado de ochocientas alumnas en el curso actual.

La Alcaldía espera que cuando se formulen quejas de esta naturaleza se haga de un modo concreto, única manera de poder corregir las deficiencias o faltas que pudieran existir.

Por lo que respecta a los nombramientos de profesoras de corte y confección que concedieron otros alcaldes a reiterados ruegos de las solicitantes que lo pretendieron y les fueron concedidos a título gratuito y sin derecho ulterior alguno, afirma el señor Gisbert que no se ha concedido ninguno después de su acceso a la Alcaldía, estando dispuesto a decretar la nulidad de todas las que tienen este carácter, evitándose comentarios desfavorables para el Ayuntamiento y desprovistos de toda justicia.

VISITA DE GRATITUD.

El prestigioso director de la Sinfónica de Valencia, señor Izquierdo, acompañado de don Matías Guzmán y don Luis Gallardo han visitado al señor Gisbert para manifestarle en nombre de todos sus compañeros de profesión la gratitud de que le son deudores por la eficacia de sus gestiones en beneficio de la clase cerca de la empresa del teatro Principal e invitarle a la inauguración del plan acordado que tendrá lugar hoy a las 18 en el referido teatro.

LA NUEVA JUNTA LOCAL DE PRIMERA ENSEÑANZA.

El Alcalde ha dado cuenta de haber presidido la nueva constitución de la nueva Junta Local de Primera Enseñanza, quienes le han reelegido en la presidencia que anteriormente ya ostentaba.

MAS VISITAS.

Entre las visitas que ha recibido el Alcalde figura la de la nueva junta local del Colegio de Veterinarios, que fueron a cumplimentarle.

También le ha visitado el Comité Central Fallero, quienes le han hablado extensamente de todos los asuntos relacionados con las fallas y los festejos que tienen el propósito de llevar a cabo.

GOBIERNO CIVIL

SOBRE EL VIAJE DE SU EXCELENCIA EL PRESIDENTE

En su conversación ayer con los periodistas, el Gobernador civil señor Terrero se refirió a los preparativos que vienen realizándose para el viaje de S. E. el Presidente señor Alcalá Zamora, con motivo de la botadura del «Artabro».

Aparte los actos que figuran en el programa hecho público, se celebrará por la tarde un acto cultural en la Universidad, en el que tomará parte el doctor Marañón.

Su Excelencia el Presidente cenará después en la intimidad en el Gobierno civil y en el expresado de la noche regresará a Madrid.

Nos dijo también el Gobernador que seguramente no asistirá a la botadura del «Artabro» el ministro de Marina, y que entre las personalidades que acompañando al Gobierno vendrá a Valencia figurará el jefe de protocolo del ministerio de Estado señor Miranda.

DE PASOS A NIVEL Y DE MENDICIDAD

Se refirió después el Gobernador a algunos asuntos que la Prensa diaria recoge y sobre los que llama la atención al Gobernador.

Un periódico de la mañana, al hablar de una desgracia ocurrida en un paso a nivel, decía: «El señor Terrero tiene la palabra».

El Gobernador nos dijo que este asunto no es de su competencia; que hay nombradas comisiones especiales para resolver este apasionante problema.

Otro periódico llamaba la atención sobre la represión de la mendicidad, y a este propósito nos dijo el Gobernador que entre los mendigos detenidos por la guardia municipal habían sido casos típicos de la mendicidad como industria, por cuanto al uno se le ocuparon 175 pesetas y al otro 441.

El Gobernador ha decidido enviar a sus pueblos de procedencia a estos aprovechados, abonando, como es natural, los gastos de viaje del dinero que se les entregó.

VIDA REPUBLICANA

A. F. CONCEPCION ARENAL (A. Beltrán, 86)

Esta Agrupación celebrará junta directiva hoy jueves, a las cinco de la tarde.—La presidenta, Guillemina Cusudam.

CENTRO REPUBLICANO AUTONOMISTA EL IDEAL

Celebrará junta general extraordinaria el sábado a las nueve y media de la noche. Se ruega a todos los socios la más puntual asistencia por tener que tratarse un asunto de gran interés.

ATENEO REPUBLICANO AUTONOMISTA

DISTRITO DEL TEATRO

Se abre concurso para cubrir la plaza de cafetero-conserje de este Ateneo, cuyas bases están expuestas en secretaría, todos los días laborables de siete y media a ocho y media de la noche y durante ocho días, a partir del día 13 de Febrero.

JUVENTUD DEL CENTRO UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA DISTRITO DEL TEATRO

Se convoca a junta general extraordinaria para mañana viernes, a las diez de la noche, para tratar del siguiente orden del día: Lectura acta anterior. Elección cargos directiva. Ruegos, preguntas y proposiciones.

Se ruega la asistencia.—El presidente.

Para consultar el Censo

CASA DE LA DEMOCRACIA GODELLA

Están expuestas al público y en particular de todos los correligionarios las listas del censo electoral que podrán examinar los mismos y consultar las dudas a la comisión todos los días de siete a diez de la noche.

Para dar más facilidades los componentes de dicha comisión son Bartolomé Bagues, Bartolomé Vergara, Carlos Casar, Rafael Blasco, Francisco Bernabeu y Francisco Valero.—La comisión.

PARTIDO DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA DISTRITO DE RUZAFÁ

En el Centro Fraternidad Republicana Autonomista de este distrito, están expuestas las listas del censo electoral, para que todos los afiliados al Partido puedan consultarlas.

Todas las tardes, una comisión atenderá las reclamaciones que se estimen hacer. — Por el comité, el secretario Ramón Duart.

Fraternidad Republicana del distrito de Ruzafá

Inauguración de una bandera

El domingo día 17, a las 22 horas, esta sociedad celebrará un grandioso acto con motivo de la inauguración de la nueva bandera, tomando parte los oradores don Enrique Gandia, don Leopoldo Querol, don Rafael Peña, don Juan Bort Zandarias, don Maximiliano Thous, don Joaquín García Ribes, el Alcalde de Valencia don Manuel Gisbert, el presidente de la Diputación don Juan Bort Olmos y el presidente del Consejo Federal del Partido Autonomista don Sigrifido Basco-Ibañez, y por último ha sido invitado al acto el redactor-jefe del periódico EL PUEBLO, don Julio Giménez Jordán.

La comisión organizadora hace extensiva esta invitación a todos los centros, agrupaciones y juventudes afiliados al Partido Autonomista del distrito de Ruzafá y a los correccionarios en general.

Unión Republicana Autonomista

Asesoría sanitaria

Se convoca a todos los componentes de esta entidad a la junta general extraordinaria que tendrá lugar el lunes, a las cinco de la tarde, en los locales de la secretaría del Partido, Gran Vía Germain, 22, con objeto de tratar un asunto de verdadero interés relacionado con la próxima creación de la Cooperativa médica Blasco Ibañez.—El presidente, Enrique Soler.

Commemorando el 11 de Febrero

Ateneo Republicano Autonomista distrito del Teatro

(Calle de Joaquín Costa, 14)

El día 11 del actual y con motivo de la conmemoración de la primera República española, se celebró en este Ateneo una velada musical que corrió a cargo de la rondalla Octavino Hernández.

El salón de fiestas estaba muy animado, sobresaliendo el bello sexo que dio una nota de simpática alegría.

Bajo la dirección del señor Hernández, la rondalla ejecutó admirablemente varias obras del programa, mereciendo especial mención las suites de Albéniz, que fueron premiadas con grandes aplausos.

A continuación, el joven artista señor Hernández, con guitarra hawaiana y acompañado a la guitarra española, con mucho acierto, por el señor Pellicer, interpretó magistralmente varias piezas que al final de cada una de ellas recibió una ovación tan unánime como merecida.

Al final se tocó el himno nacional, que fue escuchado de pie por todos los presentes.

En suma, fue una velada muy agradable, de la que guardarán un grato recuerdo los que tuvieron la suerte de asistir.

Círculo Republicano Autonomista, distrito del Museo

(Calle del Marqués de Caro, 14)

El domingo, a las seis de la tarde, tendrá lugar la inauguración de este nuevo local del Partido de Unión Republicana Autonomista. En los días próximos daremos más detalles de las personalidades que asistirán y tomarán parte en este acto inaugural.

Ayuntamiento

Anuncio

Solicitada autorización por don José Soler para la instalación de un motor eléctrico de tres caballos de fuerza con destino a taller de imprenta en la casa número 3 de la calle de Alcoy, se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 22 del actual mes.

Valencia 9 de Febrero de 1935.—El Alcalde, M. Gisbert.

Economía y Finanzas

Cambios de cierre del día 13 de Febrero de 1935.

BOLSA DE MADRID

Información del Banco de Bilbao.

Deuda Perpetua al 4 por 100 Interior, serie de la A a la F, 72'50; G y H, 69.

Deuda Perpetua al 4 por 100 Exterior, serie A, 89'90; B, 88'25; D, 85'70; E y F, 85'75.

Deuda Amortizable 4 por 100, serie D, 83'25.

Idem idem 5 por 100 1920, todas las series, 95'75.

Idem idem 5 por 100 1928, serie A, 93; D, 93'25.

Deuda Amortizable 5 por 100, 1926, serie A y B, 101'60; D, E y F, 101'40.

Deuda Amortizable 5 por 100, 1927, todas las series, 92'90.

Idem idem 5 por 100 1929, sin impuestos, series A B C y D, 101'55; E y F, 101'50.

Deuda Amortizable 3 por 100, 1928, serie A, 77'25; B C D y E, 77'10.

Deuda Amortizable 4 por 100 1928, serie A B y C, 92'60.

Idem idem 4'5 por 100, 1928, serie de la A a la F, 97'25.

Idem idem 5 por 100 1929, serie A, 101'50; B, 101'75; C y D, 101'35.

Deuda Ferroviaria 5 por 100, serie B, 100'70.

Idem idem 4'5 por 100, serie B, 93'60.

Bonos oro Tesorería, 6 por 100, serie A, 243; B, 242'50.

Obligaciones Tesoro 5 por 100 Abril 1933, serie B, 102.

Idem idem 5 por 100 Octubre, serie B, 102'55.

Idem idem 5 por 100, Abril 1934, serie B, 101'95.

Banco Hipotecario España, cédula 4 por 100, 91.

Idem idem 5 por 100, 98'50.

Idem idem 6 por 100, 105'50.

Idem idem 6 por 100, 45'50.

Banco Crédito Local, 6 por 100, 95'50.

Idem idem 5'5 por 100, 87'75.

Idem idem 5 por 100, 92'25.

ACCIONES

Banco España, 572.

Telefónica, 109'15.

Tahacalera, 223'50.

Nortes, 271.

Explosivos, 528.

Metropolitano, 122.

Acc. Ord. Telefónica, 100.

OBLIGACIONES

M. Z. A. primera hipoteca, 3 por 100, 252.

Idem primera serie 6 por 100, 85'50.

Norte, primera serie, 6 por 100, 70'50.

Norte Valencianas 5'5 por 100, 87'75.

MONEDA EXTRANJERA

Frances, 4835 por 45.

Belgas, 3430 por 35.

Suizos, 338 por 23825.

Libras, 3590 por 36.

Dólares, 738 por 40.

Marcos, 293 por 94 1-2.

Liras, 6250 por 70.

Florines, 496 1-2 por 97 1-2.

Coronas checas, 3060 por 80.

PARCELONA

Información del Banco de Valencia.

Deuda Perpetua al 4 por 100 Interior, serie A, 72'50; B y C, 72'40; D y E, 72'25 G y H, 70.

Deuda Perpetua al 4 por 100 Exterior, serie A, 90'25; B, 88'50; C, 92'20; D, 87'15; E, 85'90.

Deuda Amortizable 4 por 100, serie E, 83'50.

Idem idem 5 por 100 1920, serie C, 95'90.

Idem idem 1928, serie A, 93'25.

Idem idem 5 por 100 1926, serie C y D, 101'70.

Idem idem 5 por 100, 1927, coef. impuesto, serie de la A a la F, 93'15.

Idem idem 5 por 100 1927, sin impuesto, serie A, 102; B y C, 101'90; D, 101'85; E, 101'80.

Deuda Amortizable 3 por 100, 1928, serie A, 77'40; B, 77'35; D y E, 77'25.

ACCIONES

Norte, 271.

Alicante, 207.

Chades, 377.

Explosivos 530.

Telefónicas 7 por 100 preferentes, 109'25.

OBLIGACIONES

Nortes especiales 6 por 100, 90'75.

Norte Valencianas 5'5 por 100, 88.

Ayuntamiento de Valencia, 71'50.

Transmediterráneas, 129, papel.

Casa del Maestro

El sábado, a las seis tarde, en el local social, pronunciará una conferencia sobre el tema «El pacifismo en la escuela», el maestro nacional don Luis Ballester Segura.

EN PRO DEL ARTE MUSICAL

Ha constituido un gran éxito la implantación en Valencia de la fórmula provisional encaminada a resolver la grave situación económica de los profesores músicos de nuestra ciudad.

Ayer, en el teatro Principal, dio su primera actuación una orquesta de quince profesores, y desapareció el temor de que el público se retrajese de su asistencia al espectáculo, pues la entrada fué espléndida tarde y noche.

Bien confiamos en la comprensión del público valenciano, que entusiásticamente pagó los diez céntimos dedicados al «pro fomento del arte musical» y luego premió con ovaciones elocuente la actuación de los profesores en los entreactos.

El programa fué selectísimo, interpretándose la «Marcha militar», de Schubert; el preámbulo de «La Revoltosa», «Nit d'alba», «En un mercado de Persia» y finalmente, para corresponder a la incesante ovación, el himno regional, que fué escuchado respetuosamente por todo el público puesto de pie.

No cabe un comienzo mejor ni una satisfacción más grande que la experimentada por los profesores músicos valencianos al hallar tan franca cooperación en el público y tanto cariño como anoche se les demostrara.

Buena prueba de ello es la visita que tuvimos en nuestra Redacción, donde luego de la función tuvimos el gusto de recibir al presidente de la Asociación Benéfica y Montepío de Profesores Músicos de Valencia señor Campos, acompañado por la comisión pro trabajos y otros directivos, quienes se mostraron altamente agradecidos, entregándonos para su publicación la carta que transcribimos:

«HACIA LA SOLUCION DE LA CRISIS MUSICAL»

Ayer quedó implantada en el teatro Principal la fórmula encaminada a resolver provisional-

mente la crisis por que atravesamos los profesionales de la música, consistente en un sobreprecio de diez céntimos por entrada al público, que en las funciones de tarde y noche llenó por completo nuestro primer coliseo, dando pensó una carísimísima acogida a la orquesta, que amenizó los entreactos, interpretando un esbozo programa.

Ante tan halagüeño comienzo que hace augurar un feliz y positivo resultado, no podemos silenciar nuestro más profundo agradecimiento a nuestro excelentísimo señor Gobernador civil, a quien debemos este albor de nuestra rehabilitación; a la empresa del teatro Principal y a la compañía que en él actúa, que con laudable desinterés, han hecho posible la implantación de esta nueva modalidad, y al público en general, que con su proverbial generosidad demostrada una vez más, al aceptarla sin la más leve protesta, ha llevado a muchos hogares una ráfaga de optimismo. — Por la comisión Pro trabajo, el presidente, José Pérez Corredor.»

Es de esperar que continúe el éxito y se extienda esta modalidad a otros espectáculos, llevándose así un poco de tranquilidad a esos hogares que sufren dolorosas perspectivas, como también creemos que no habrá dificultades por parte de los autores, singularmente para que el importe íntegro de la recaudación pase al fin que se destina, pues no se debe olvidar que el público paga gustoso ese aumento exclusivamente para los músicos, y no queremos hablar más de esta cuestión por confiar en que se impondrá la razón y la lógica, cuando no el humanitarismo y la confraternidad social.

Reciban, pues, nuestra enhorabuena los profesores músicos valencianos, que comienzan a ver ya la solución de su grave problema.

TEATRO PRINCIPAL

Abado 16, a las 10 15 noche y domingo 17, a las 6 30 tarde y 10 15 noche

UNICOS RECITALES de

GONZALEZ MARIN

El genial recitador que dice y canta la poesía

TEATROS

ALKAZAR

"LA COCOTTA"

(Autocrítica)

«La Cocotta»? Sinceramente no soy yo, sino el público, el que ha de decir lo que es esta obra. Este inteligentísimo pueblo valenciano que, por fortuna para mí, y siempre benévolo, me ha juzgado algunas de mis producciones teatrales. Que yo recuerde, juzgó mi «Madame Butterfly», ahí estrenada por Carmencita Cobeña; «¿Qué gran chico!», dada a conocer por Amparito Martí; «La favorita del rey», refundición y arreglo de la ópera que tan clamorosa acogida le dispensó Valencia al darla a conocer, recientemente, el gran tenor Sirvent... Y ahora... ahora dirá lo que es «La Cocotta». Por lo menos, imparcialmente. ¿Puede un autor juzgar con imparcialidad su obra? No lo creo. Por dos poderosísimas razones: una, por que por encima—o por debajo—de su buen dase, de su firme voluntad, vive, late, alienta, el amor de creador y otra, porque ignora lo que la obra es hasta que ésta no se pone en contacto con el público. Podrá decir lo que él «intento» que fuese al es cribarla. Nada más.

¿Qué intento yo que «La Cocotta» fuese? En primer término, un marco, todo lo agradable, pintoresco y grato posible, para que en él se manifestara el arte maravilloso, deslumbrador, pluriel de matices cómicos de Lupe Rivas Cacho. Un marco en donde se pudiera encerrar en toda la posible grandez, dada la estrechez de los límites, ese temperamento ductil, flexible, elevado, recto, de artista suma, algo así como un cañamazo donde ella pudiera en tejiendo las bellezas del arte... pero como ni a la artista ni al autor, a pesar de su humildad, podían satisfacer el marco solo, el cañamazo únicamente, en él se encerró un tipo, un tipo de mujer eminentemente latina, exuberante de palabra, de sentimientos y de corazón. Un tipo, alma todo, que esconde su delicadeza, sus exquisitices, su bondad suma, que fluye como agua cla-

ra en lo profundo de su sér, con las brusquedades del gesto y la violencia de las palabras, una mujer, en fin.

Esa es «La Cocotta», una mujer, y esa mujer se desenvuelve en un ambiente claro y sonriente, que se quiso hacer pintoresco y agradable.

«En tono de comedia? De juguete? De farsa? De sainete? De todo, como la vida. Si la comedia es el reflejo de ésta, el sainete es un latido de la misma y la farsa—desarticulación de los tipos—un subrayado imprescindible en algunos momentos. Porque el subrayado es la sonrisa, necesaria en la existencia.

Yo me he propuesto—y ojalá lo consiguiera—poner una sonrisa en los labios, sin olvidar la noble misión del arte.

Lo demás, no me interesa grandemente. ¿Comedia, sainete, farsa, juguete cómico? Esa lo haré, me enaltece a la mujer, que es nuestra esposa, nuestra hermana, nuestra madre... Y ponet la flor de una risa en los labios. «La Cocotta» es eso—quiere que fuese eso—una flor olorosa y fragante ofrecida a los espectadores.

VICTOR GABIRONDO

Delegación Marítima