



LAS BELLEZAS FALLERAS



En esta fotografía podrá apreciar el lector el hermoso conjunto que 1931-32, entre las que han sido elegidas por sufragio popular las pie a la izquierda, con abanico de plumas, y Cruz Robles, de pie en la fotografía, al lado de otra belleza vestida

Unas denuncias del Sr. Brau

En la sesión celebrada por el Ayuntamiento el lunes, hizo unas denuncias nuestro querido amigo señor Brau, referentes a murmuraciones, a malevolencias e insidias, que nadie en la Prensa, ahí están todos los periódicos, las quisieron recoger, porque nadie que serenamente piense y conozca bien a nuestro amigo Bautista Brau puede admitirlas ni darselas el más insignificante.

Pero nuestro queridísimo amigo señor Brau es de los que quiere hablar siempre con toda claridad y presentar ante la opinión pública los asuntos con toda la franqueza y sale al paso a sus enemigos, que en las sombras se agitan y quieren formar a su alrededor un dudoso ambiente.

No necesita la honorabilidad de nuestro amigo aclaraciones, ni comentarios. El está por encima de las insidias, pero como desea que su intervención en el pequeño debate suscitado por el señor Salom sea conocido en toda su amplitud, publicamos a continuación el extracto y la copia del acta.

En el despacho extraordinario dijo lo siguiente: "El señor Brau: Cuando se de sea estoy a disposición del señor Alcalde para decir, quién es el que me ha ofrecido 12.000 pesetas y a más dejar un margen de 200.000 en lo referente a la adquisición de material para la brigada de incendios. Iré en unión de la Alcaldía si es preciso, a entrevistarme con dicha persona. Es verdad lo que he dicho."

Consta que el extracto de la sesión a que nos referimos fue lo más breve posible, porque el resultado de las elecciones del domingo y los incidentes de la lucha lo absorbían todo. EL PUEBLO no disponía de espacio suficiente y un extracto brevísimo de no pocas líneas no podía ser leído a los lectores de la información del amigo Brau. Por eso hacemos hoy a sus ruegos y con la protesta de que nuestro amigo nadie, absolutamente nadie, puede albergar la más pequeña duda.

En la sesión de hoy con el doctor Luis Gimeno Aznar, quien reanuda la consulta en su clínica calle Arzobispo Mayoral, núm. 16.

PASTILLAS PECTORALES Doctor GREUS.—Calman y curan la tos Farmacia plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

Ha vuelto de su veraneo el doctor Luis Gimeno Aznar, quien reanuda la consulta en su clínica calle Arzobispo Mayoral, núm. 16.

La Revista de Higiene y de Tuberculosis, que dirige el doctor J. Chabás ha publicado su número 277, dedicado especialmente a estudios sobre meningitis y de tifoidea.

Entre otros trabajos originales inserta el del profesor Martínez Vargas, sobre meningitis tuberculosa y otros sobre ese tema de los doctores Gibis, Bestinotti, Giacchini, Incián, Díaz Otero y González Ancira. Resúmenes de estudios sobre esa enfermedad por el doctor J. Chabás.

Sigue la información sobre las vacunas de Calmette y Ferrán, y la referencia de trabajos sobre tifoidea, por M. Maestre.

En el "Boletín" aparecen numerosos artículos sobre Higiene y la lista mensual de revistas nacionales y extranjeras que reflejan trabajos de esta publicación valenciana.

J. TUDELA (BONELL), médico, ha trasladado su domicilio y CONSULTORIO MEDICO-QUIRURGICO a la calle de NAQUERA, número 6.—Teléfono 14.131.

La Agrupación Zoológica Naturalista de Valencia, situada en la calle del Almirante Cidaz, 36, notifica a socios y simpatizantes que hoy, a las siete de la tarde celebrará junta general para la dación de cuentas y tratar asuntos de interés relacionados a la propaganda del naturismo.

Se ha publicado el núm. 1.60 de "Los Mercados", revista semanal de agricultura y comercio, que dirige desde su fundación don José María de Alburquerque, conteniendo importantes informaciones de los mercados nacionales y extranjeros y estados de cotización y exportación de los productos agrícolas de nuestra provincia.

Regístrate en la aludida publicación una mejora en los precios de la cebolla en los mercados ingleses, donde los últimos cargamentos llegados, cotizándose como precio medio, de nueve a nueve y medio chejines, repercutiendo en nuestros centros productores, en las cuajales compra a 2,50 pesetas arroba.

También para la uva son favorables los resultados alcanzados la semana última en los mercados del Reino Unido. Se manifiesta, pues, la compensación a la baja de la libra esterlina.

El arroz decaera se mantiene por las 32 pesetas, con tendencia favorable.

En cambio—y este es comentario nuestro—, seguimos pagando el café caro, no obstante haber bajado la libra diez enteros. Hubiera ocurrido lo contrario, un aumento de diez enteros y habríase visto una subida, teniendo como tipo los ingleses la llave comercial del café.

Pues nada, a pesar de la baja, sigue el café a doce pesetas kilogramo.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes: Matadero general, 5.947,20 pesetas. Idem del Puerto, 805,65. Idem de Benimámet, 1.174,67. Estaciones sanitarias, 1.174,67. Examen de substancias, 915,23. Extraordinarios, 1.043,95. Bebidas, 3.857,10. Total, 13.727,55 pesetas.

Un homenaje a nuestro Director

En el Hotel del Puerto se celebró anteanoche un simpático homenaje de simpatía y respeto en honor de nuestro Director don Sigfrido Blasco, ofrecido por los jefes y empleados de las secciones técnicas-facultativas del Excmo. Ayuntamiento.

El acto duró dentro de una franca armonía y fraternidad, acusando este modesto personal que actúa con fervoroso anhelo de engrandecimiento de nuestra ciudad, desde su anónima situación, un afecto sincero hacia don Sigfrido y una franca y decidida colaboración en la obra municipal.

El ingeniero jefe don Vicente Pichó ofreció el homenaje en sentidas palabras, poniendo de relieve su espíritu democrático, de significación republicana, asegurando que todo el personal del Ayuntamiento afecto a estas secciones vibra en sentimientos de libertad y justicia, motivo por el cual organiza este homenaje en honor del hombre bueno y del hombre justo, todo nobleza y corazón, que sabe rendirse siempre ante los atributos de democracia y libertad, símbolo de justicia y progreso.

Entre las personalidades asistentes al acto, recordamos a los señores: Alcalde, primer teniente de alcalde don Vicente Alfaro, Ingenieros señores Igual y Píera y arquitectos señores Goerlich, Mora, López y Pedrés.

Correspondiendo al homenaje, con frase sincera y sentida hizo uso de la palabra don Sigfrido Blasco, agradeciendo el acto, que dentro de su exultante modestia, lo aceptó por su carácter íntimo, y por la condición de confianza y satisfacción que sienten los empleados al controlar la obra de regeneración administrativa de nuestro Municipio.

El Alcalde de Valencia, don Agustín Trigo, poeta de la palabra y apóstol del sentimiento, también usó de la palabra en términos de profunda emoción.

El virtuoso del piano, el joven maestro promesa del porvenir señor Barberá, ejecutó varias composiciones, entre otras el Himno de la Región, La Marsellesa y el Himno de Riego.

El final de cada oración fue premiado con nutridas ovaciones, terminando el acto en un ambiente lleno de halagadoras promesas que pronto se convertirá en futuras realidades en bien de Valencia.

Acto de homenaje popular a don Vicente Marco Miranda y compañeros que fueron sitiados por las hordas en Alcudia de Carlet

Ampliando la nota de ayer, la comisión organizadora, integrada por don José Ferragut, don Francisco Ruano, don Alejandro López, don Vicente Gurrea, don Ramón Lloa, don Héctor Altabás y don Faustino Valentín, se complace en manifestar que el próximo domingo día 11 de los corrientes, a la una de la tarde, y en lugar que ya anunciáramos mañana, se celebrará este grandioso homenaje popular.

Este homenaje consistirá en un almuerzo servido en bolsitas adecuadas para el caso, conteniendo tres panecillos con distinto condimento, media botella de vino o de cerveza, fruta y cigarro puro.

El precio será de cuatro pesetas, destinándose la pequeña cantidad sobrante a gastos de sillas, mesas y colocación de altavoces para los brindis.

Oportunamente se ampliará la información de este grandioso acto.

Las señoritas Consuelito Garifena y Cruz Robles en nuestra Redacción

Anteanoche fuimos tratamente sorprendidos por la visita de las falleras mayores para el año 1931, señoritas Consuelito Garifena y Laura Robles, representantes de las fallas de las calles Alta y Santo Tomás y General Prim, respectivamente.

Estas dos bellezas fueron elegidas en sufragio popular, obteniendo ambas los mismos votos.

Las señoritas Garifena y Robles estaban acompañadas por el comité fallero, don José Herrero, don Eduardo Campos y otros.

La visita fue de pura cortesía, lo que agradecemos en lo que vale, poniéndoles incondicionalmente a disposición de las hermanas y agradecidas jóvenes Consuelito Garifena, Cruz Robles y del Comité Central Fallero Valenciano.

Las responsabilidades en Torrente

Los ayuntamientos de la República que sienten los ideales de la misma, se aprestan a dar satisfacción cumplida a los deseos de depuración que siente el pueblo, depuración precisa, indispensable, para que el lema de la justicia, puntal seguro del actual régimen, surja con la limpidez que su postulado necesita.

Nos complace manifestar que el Ayuntamiento de Torrente, a cuyo frente se halla como alcalde nuestro querido correligionario Vicente Silla, inició hace algún tiempo esta campaña de responsabilidades, habiendo tenido como fin el procesamiento de Félix Vilar David, alcalde de dicho pueblo durante los oprobiosos años de la dictadura.

Intuitivamente se manifiesta el júbilo que siente el pueblo, que ve que sus ansias de renovación son fielmente cumplidas.

La justicia ha triunfado. Esta es la diferencia entre un régimen monárquico y republicano. Aplaudimos con calor a este Ayuntamiento, y especialmente a su alcalde para que sirva de estímulo en su campaña de responsabilidades, que siga siempre este camino inspirado en la justicia, porque pueblo u hombre que sabe hacer justicia sabe hacer obra de República y de ciudadano.

La detención se llevó a efecto por nuestro apreciadísimo correligionario responsable de EL PUEBLO y concejal del Ayuntamiento de dicho pueblo Francisco Ros.

Los felicitamos sinceramente y aplaudimos sin reservas su cooperación importante en este asunto, en el que ha interpretado fielmente los anhelos depuradores que siente todo buen republicano.

Pérdida

En la calle del Milagro se le extravió a una cigüeñeta vendedora un bolso que contenía tres décimos de la Lotería para el próximo sorteo extraordinario y 25 pesetas en un billete.

La serie y el número de los expresados décimos han sido denunciados en la administración de loterías correspondiente, por lo que se suplica a la persona que lo haya encontrado se sirva devolverlo en la calle de Mallorca, número 8, segundo, a Vicenta Gómez Pérez.

Los auriculares y cascos BRUNET no tienen rival. Pida usted siempre Brunet, que es la marca de fama mundial. De venta, en todos los buenos establecimientos de radio.

SEGURIDAD

No habían llegado, como se ha dicho, los cuarenta guardias cuando nosotros salimos. Llegaron al pueblo mucho después.

Nadie de los diputados que así lo aseguraron intercedió en nuestro favor cerca de sus amigos. Acaso alguno de aquellos fue a excusarse, criminal y cobardemente. ¿Cómo se comprende, si no, que estemos veintiseis horas encerrados y que al salir hubiera en la plaza más enemigos que nunca y la hubieran abandonado, tras del acto del entierro, esos diputados?

No pudimos nosotros en modo alguno causar la muerte del infeliz Aguado. Basta ver la situación de su casa, contigua al casino del P. R. S., en la misma pared del nuestro y saber que la víctima recibió de cara los tiros. Hay impactos, según se dice, en aquel círculo. Esa es nuestra mejor defensa. Que no es posible disparar de frente a una pared a la que estábamos atrincherados.

De todo ello se deduce que el señor Aguado no pudo ser agredido a bocajarro. Hay que tener además en cuenta que el sitio en que se encontraba, así como el resto de la plaza, estaba ocupado por nuestros enemigos.

Y prescindiendo de otros detalles, aunque no dejan de ofrecer interés, porque, con los expuestos, bastan para juzgar y comprender que fuimos nosotros las víctimas de una maniobra salvaje, que ha de tener su sanción—así lo esperamos—en los tribunales.

La de la opinión pública, la adivinamos aquellos a quienes se nos tachaba canalesses, cobardemente, de pistoleros, como si una vida limpia de toda mancha y llena de sacrificios no bastara para acreditar nuestra ejecutoria de honradez y de generosos sentimientos.

Y. MARCO MIRANDA.

De los emboscados en instituciones benéfico-sociales, ¿cuándo tendrá tiempo de ocuparse, señor Largo Caballero? Las sorpresas saldrían por «Cajas», algunas de ellas diez años con los mismos ematerriales. Por higiene social, ¿cuándo empezamos la renovación? El ministro del Trabajo tiene la palabra. Para bien de la República prometemos insistir.

Felicitaciones y protestas

Valencia 5 de Octubre de 1931. Señor don Sigfrido Blasco, Director de EL PUEBLO.

Presente. Muy señor mío: Protesto energicamente por el ineficaz hecho de los pistoleros del P. R. S. contra los señores Miranda, Sanchis y demás oradores que fueron a dar el mitin de propaganda electoral en Alcudia de Carlet.

Al mismo tiempo le felicito por el orgullo que representa para usted y para todos los aliados al Partido Republicano Autonomista, por el legítimo triunfo conseguido el domingo en Valencia y su provincia en las elecciones parciales para diputados a Cortes, en los que han conseguido el acta por sus propios méritos y también por la disciplina del Partido, los señores Ribes y Altabás. ¡Viva la República! ¡Viva el Partido Republicano Autonomista! ¡Viva Valencia!—José Brosseta.

Puebla Larga.—Por grandioso triunfo obtenido Ribes y Altabás, nuestra felicitación más sincera al gran Partido que acudió al inmortal nuestro Blasco Ibáñez.—El Comité.

Valencia.—Cabe más satisfacción después del éxito obtenido por nuestro glorioso Partido, que sentirse con derecho a defender y continuar tan grande obra creada por nuestro querido e inolvidable maestro don Vicente Blasco Ibáñez? Pues siendo así, querido Sigfrido, adelanta, sin titubeos, con la verdad por lema, caiga el que caiga en la lucha por los ideales en tal de seguir las normas que nos trazara nuestro ilustre maestro. No importan las campañas difamadoras e inhumanas de unos tantos falsos deos de la verdad.

Señores diputados y representantes del Partido de Unión Republicana Autonomista: Recibid mi más sincera felicitación. ¡Vivan los defensores de nuestra querida Valencia! ¡Viva la República! ¡Viva Blasco Ibáñez!—José Colás Gil.

Navarra.—Un grupo de correligionarios del Centro Republicano de Navarra protesta energicamente contra los radicales socialistas del pueblo de Alcudia de Carlet y contra sus jefes por la agresión cobarda que les hicieron a nuestros amigos y al diputado a Cortes don Vicente Marco Miranda.

En esta localidad, con motivo de otro acto de propaganda, no ocurrió lo mismo por la serenidad y cultura del doctor Altabás

y de nuestros correligionarios, que sufrieron pacientes las mayores vejaciones. Salud y República.—Vicente Villaplana, José Pérez, Ramón Castelló, José Ródenas, Francisco García, Eduardo Calatayud, Ramón Sánchez, José Calatayud, Fernando Argente, Joaquín Pérez, Veremundo Pérez, José Llorente, José Argente, Salvador Ray, Alfredo Argente, José Ros y Eleuterio Argente.

Sueca.—Reciba entusiasta felicitación triunfo amigos García Ribes y Altabás, con fuerte abrazo de su correligionario, José María Fus.

Valencia.—Reciban mi más sincera felicitación por el triunfo enorme alcanzado el domingo por nuestra candidatura. Nuestro Partido de Unión Republicana Autonomista ha demostrado una vez más su gran pujanza. ¡Viva la República! ¡Viva Blasco Ibáñez!—Luis Vicent.

Ara de Alpuente.—Comité esta localidad protesta energicamente agresión en Alcudia de Carlet contra nuestros correligionarios Miranda y Sanchis.—El presidente, Joaquín Cubel; secretario, Manuel Calatayud.

Montesa.—Felicitemos efusivamente al presidente del Consejo federal y al glorioso Partido de Unión Republicana Autonomista por la brillante jornada de ayer. ¡Viva Blasco Ibáñez!—El presidente, Cándido Perales.

Valencia.—Mi buen amigo Sigfrido: Con el corazón henchido de alegría la felicito por el aplauso tanto triunfo de nuestra candidatura. Una vez más ha quedado definido que el glorioso Partido de Unión Republicana Autonomista abarca el sano criterio del pueblo de Valencia, por que es el único que confía para su salvación y para el bien de la República.—Luis Vila Solaz.

Montesa.—Minoría de este Ayuntamiento perteneciente al gran Partido de Unión Republicana Autonomista felicita al presidente del Consejo Federal y a todos los correligionarios, especialmente a García Ribes y Héctor Altabás por el grandioso triunfo conseguido en la jornada del domingo.—E. Castelló, Mariano Borja y Salvador Castelló.

Montesa.—La Casa de la Democracia de esta localidad felicita sinceramente al Consejo Federal del glorioso Partido que fundó el inmortal Blasco Ibáñez, que tan categóricamente demostró a los falsos apóstoles que en Valencia y su región no hay más que un camino a seguir para la consecución del triunfo de nuestros ideales. ¡Viva la República!—El presidente, Vicente Vila.

Algemesi.—Ministro Gobernación.—Madrid. Comité Partido Republicano Autonomista protesta energicamente salvaje agresión oradores Partido en Alcudia de Carlet, partidarios radical socialista, confiando su eficaz intervención hacer justicia.—El presidente, Grau.

Algemesi.—Ministro Gobernación.—Madrid. Comité Partido Republicano Autonomista protesta campaña radical socialista contra Gobernador Valencia y pide a V. E. continúe el señor Rubio en su cargo por imparcial y recto proceder.—Presidente, Alfredo Grau.

Ministro Gobernación.—Madrid. Centro Alianza Republicana del Puig, Valencia, protesta caprichosa campaña amparadores advenedizos fríos contra digno Gobernador civil esta provincia, hombre ecuaníme, recto, justo, democrático, defensor intereses generales provincia, amante del orden y verdadero republicano.—Presidente Emilio Duato.

Juventud Instrudiva Republicana Autonomista (partida del Zafre).—Esta juventud protesta energicamente por los sucesos acaecidos en Alcudia de Carlet y al mismo tiempo felicita al inmortal Partido que fundara Vicente Blasco Ibáñez por el resonante triunfo obtenido en las elecciones a diputados del pasado domingo. ¡Viva el Partido de Unión Republicana Autonomista! ¡Viva Blasco Ibáñez!

Fraternidad Republicana de Ruzaña remitió un telegrama al ministro de la Gobernación protestando de los sucesos de Alcudia de Carlet y versiones tendenciosas, pues autores de los sucesos no son pistoleros a sueldo, sino elementos monárquicos hoy radicales socialistas.

Ministro Estado.—Madrid. Junta Casa Democracia le felicita sinceramente por éxito obtenido Ginebra, elevando a España al rango le corresponde. Aprovecha para reiterarle adhesión incondicional.

DESDE LONDRES

CITY OF LONDON

Hemos seguido a Gandhi hasta Folkestone. Su vecindad ha logrado una manera de embrujamiento sobre cuantos, extraños a él, seguimos un mismo rumbo en diferentes búsquedas. El choque era inevitable. Más fuerte que todas las razones, el Oriente sojuzgado, encantándolo, al pueblo occidental que lo recibía o lo contemplaba.

El saludo de Gandhi, juntando sus manos, como una plegaria, tiene no sabemos qué de extraño o de hechizo, al pisar esta tierra inglesa a la que llegó en son de guerra y de lucha y a la conquista de la libertad de todo un pueblo, sin más armas que una ruca, un más como única meditación y una «pasiva» energía que no han conseguido vencer hasta ahora ni los horrores de una cárcel ni las intimidaciones de unos fusiles. ¿De quién será la victoria? De él sin duda que sostiene: «que un solo ser es suficiente, por su sacrificio, a ganar la batalla a todos».

Londres. He aquí Londres. Amalgama enorme que escapa a toda explicación. Mister Cohen-Porthead en su «Inglaterra, isla desconocida», nos lo describe, facilitando nuestro asombro: «Capital informe, debida al acaso, moldeada en las líneas del paisaje; villa gigantesca del placer, centro de la mayor riqueza, capital de las miserias más sórdidas, emporio de naciones. De una monotonía indecible y de un ajeteo inexplicable. Ciudad sobre la que todo se puede decir porque todo es cierto. Un infierno, un paraíso. Villa que nadie conoce ni puede conocer, porque no es una, sino cien villas dentro de ella».

Y el estupor que nos domina es mayor aún cuando entramos en este país donde millones de «sin trabajo» consumen la tragedia de su vida en una esperanza que para ellos nunca ha de llegar. En este país cuya economía es el diapasón de las economías mundiales y que empieza a sufrir las locuras de Tantaló.

West End. Arrastrados como sobre un «tapis roulant», en la barandilla de esta circulación monstruosa que marcha sin duda guiada por una fuerza invisible, vemos desfilar las maravillas inimaginables de Leicester Square, Piccadilly, Regent Street, Bad Street, Trafalgar Square con sus mil fanta-

sias y su riqueza enorme. Pall Mall. Clubs. Galones de Oro. Millones. Lujo. Saint James Park. Comienza a dominarnos la realidad. Hemos cruzado el Hyde Park y la paradoja—ese contraste vivo que es como el claroscuro de una razón—nos ha rendido por fin. Coches enormes de líneas suntuosas. Amazonas múltiples, «nurses» con mufecos que parecen porcelanas, por celanas sin color, en la viscosidad de este ambiente gris sobre el que quieren cruzar rayos de sol que parece una mancha pegada en las nubes.

Y sobre la «pelouse», apelonados en los bancos, como los gorrones allá en las últimas ramas que empiezan a desnudarse, sombras, cuerpos inexpresivos, sin gestos, como abandonados a una fatalidad; hombres—muñecos también sin color, pero retorcidos en un armazón de huesos—que fuman por no consumirse de tedio y leen por no matarse de asco.

Allá, no muy lejos de ellos, en una perspectiva fantástica, se entremezclan los palacios imperiales de Buckingham, el gubernamental de White Hall. Junto a ellos, como la garita lujosa de un viejo perro guardián, la vieja casta de Downing Street, donde Macdonald fragua la alquimia del oro inglés con la desesperación y el hambre de millones de sinfiners.

Aquí, al lujó de este Londres, vendrá Gandhi, abandonando la sordida sencillez de su Kingsley House en el East End para arrancar al ex líder socialista y ya probable virrey de las Indias, el «bill» que dará la independencia al pueblo indostánico. El abogado «coolie» que hace treinta años era ultrajado, escarnecido y golpeado en el Africa del Sur, sin que su martirio provocara un solo estremecimiento, llega hoy a Londres con la fuerza de trescientos millones de seres que le siguen, a exigir, de igual a igual, al más orgulloso poder de la tierra, la aceptación de una libertad y de un reconocimiento que han de hacer remover hasta sus cimientos al imperio que llegó a sobrepasar los de Nínive y Babilonia.

J. MIQUEL RIPOLL. Londres, Septiembre 1931.

Gobierno civil

SOBRE LA TALA DE UNOS NARANJOS EN SOLLANA

El Gobernador accidental señor Afán de Ribera nos dijo que enterado de lo ocurrido en Sollana, había dado las órdenes oportunas a la guardia civil con el fin de que se realicen activas pesquisas en averiguación del quién o quiénes hayan sido los autores de este lamentable hecho.

En la misma población han sido destruidas dos hanegadas de zanahorias.

Acordaron también que no acudiese nadie a la recolección de cacahuetes que los propietarios tienen en el término de Almusañes, y el Gobernador mandó guardar la libertad de trabajo y de que no se abriesen las compuertas para inundar el campo.

EL INCENDIO DE UNOS PAJARES

Nos dijo el Gobernador que le visitó el alcalde de Antella, que le habló de que el jueves fueron incendiados unos pajares. Se han dado órdenes para que sea averiguado quién fué el que motivó el incendio.

PARA PROTEGER LA LIBERTAD DE TRABAJO

El señor Afán de Ribera ha dado órdenes para que se proteja a unos albañiles que están realizando unas obras en la Casa Cros, de productos químicos, los cuales no realizan ningún trabajo referente a esta clase de industria.

PERIODICO RECOGIDO

En virtud de que el Fiscal ha denunciado el periódico «El Mundo Proletario», se ordenó fuesen recogidos los números que estaban en venta.

PARA REMEDIAR LA CRISIS DE TRABAJO

Nos manifestó el Gobernador que en Chelva se ha celebrado una reunión de las autoridades y fuerzas vivas, tratando de la crisis de trabajo en aquella localidad.

Se decidió a cooperar para realizar determinadas obras municipales y a la vez pedir se active el expediente de construcción de una carretera y el del pantano de Benagéber.

SOBRE EL FRAUDE DE UNAS AGUAS

En vista de un suelto publicado por un periódico sobre un fraude de unas aguas, el Gobernador ha condecorado con el Sindicato de Riegos de Alcoy y ha dado determinadas órdenes a la guardia civil.

LA ELECCION EN LA PROVINCIA

Según los datos recibidos por el Gobierno civil hasta ayer tarde el resumen de la elección por la provincia daba el siguiente resultado:

- Altabás, 38.714 votos. Cano, 22.874. Guislarro, 20.443. De Gracia, 14.258. Gómez, 9.779. Faltan datos de 27 pueblos.

CRISIS DE TRABAJO EN OLIVA

Visitaron al Gobernador interino señor Afán de Ribera el diputado electo señor Altabás, alcalde, juez municipal y una comisión de obreros de Oliva, para manifestarle la crisis aguda de trabajo en que se encuentra esta clase, siendo así que podría dárseles ocupación a doscientos o trescientos braceros. En su consecuencia el señor Afán de Ribera ha llamado al presidente del Sindicato de policía rural y otras personalidades de la indicada localidad con el fin de buscar la forma de resolver lo más satisfactoriamente posible este problema de capital interés tanto para la clase obrera como para los intereses generales de Oliva.

REGRESO DEL SEÑOR RUBIO

El Gobernador propietario, don Francisco Rubio regresó esta madrugada procedente de Madrid, viniendo acompañado de su hermana política y de un sobrino.

Vicente Soriano Terol

En Paterna tuvo lugar ayer el triste acto de conducir a la última morada el cadáver de nuestro estimado correligionario Vicente Soriano Terol, fallecido anteayer a los 44 años de edad.

Al acto asistieron gran número de amigos y correligionarios del finado, que quisieron así testimoniar a la familia la alta estima en que tenían a Soriano Terol, en el que concurrían relevantes dotes de carácter y bondad que le hicieron acreedor al cariño de cuantos le trataron.

Nosotros lamentamos sinceramente esta pérdida y acompañamos en su dolor a sus deudos todos.

EL FAVORITO DE LA GUARDIA. Una película U. F. A.

Alivio seguro se consigue CON LA CAFEASPIRINA. BAYER. No afecta al corazón ni a los riñones.

Tauromaquia A los correligionarios de Yátova

Con motivo de cierto incidente que se suscitó el domingo último después del escrutinio, y para que las cosas queden en el lugar que les corresponde, la secretaria del Partido de Unión Republicana Antonomista, se cree en el deber de aclarar a sus correligionarios lo sucedido, manifestándoles al propio tiempo que el acaído, juez municipal y secretario del Ayuntamiento, cuentan con la absoluta confianza del Partido, porque en el asunto que nos ocupa han procedido con la honradez y caballerosidad tan proverbial en ellos. Lo sucedido fué que el encargado de llenar los certificados del resultado del escrutinio que se entregan a los interventores de cada candidato, en el certificado que llenó para el interventor Pascual Sierra, representante de don Mariano Gómez, equivocó las cifras en el casillero, equivocando al doctor Altabás por 37 votos del señor Gómez y a éste por los del señor Altabás.

Ayuntamiento Anuncio

El próximo día 10 tendrá lugar, a las doce horas, en la Casa Consistorial de Valencia la subasta del derribo de la casa núms. 78 y 80, de la calle de San Vicente. El tipo que ha de servir de base para la licitación es el de 1.455 pesetas al alza. Para tomar parte en la subasta será necesario constituir en la Caja municipal la cantidad de 2.775 pesetas como fianza provisional. Los pliegos de condiciones y demás antecedentes para la subasta estarán de manifiesto durante las horas de oficina, en el negociado de Expropiaciones de la secretaria municipal. Valencia 6 de Octubre de 1931. —El Alcalde, A. Trigo.

Agrupación de aspirantes al Magisterio Nacional

Se convoca a todos los maestros cursillistas (cursillos generales), a asamblea general, que se celebrará hoy, a las siete de la tarde, en la Escuela Normal de Maestros, para tratar asuntos de interés, entre ellos solicitar nuestro apoyo a los diputados a Cortes, de Valencia.—La directiva.

Acto civil

La esposa de nuestro correligionario Ramón Dasí Rodrigo, Carmen Minguet Crespo, dió a luz felizmente, días pasados una hermosa y robusta niña. Ayer fué inscrita civilmente con el nombre de Emma en el juzgado municipal de Alfafar. El acto de inscripción fué firmada por doña Pilar Tortosa, esposa de nuestro Director don Sigfrido Blasco y por el Comandante general don José Riquelme. A la ceremonia asistió el padre político de nuestro Director, don Luis Tortosa y otras distinguidas personalidades. Con motivo de este acto civil, el pueblo de Alfafar dió una fuerte nota de republicanismo y cultura al aceptarlo con agrado y hacer objeto a los padres de la niña y a cuantos concurrieron al acto y las mayores muestras de admiración y simpatía, singularmente a la ilustre dama doña Pilar Tortosa y al bizarro militar don José Riquelme. Reciba nuestro correligionario Ramón Dasí y su buena esposa Carmen Minguet nuestra felicitación más sincera.

DR. HECTOR ALTABAS. RAYOS X — ELECTRICIDAD. Consulta de nueve a una. GANDIA.

HORARIOS CAPITALISTAS

Por fin ha sucedido lo que tantas veces hemos profetizado: el derribamiento económico de Inglaterra. Su situación de ha mucho tiempo era difícil. De poco tiempo a esta parte llegó a hacerse insostenible. El equilibrio económico era aparente. Sólo una entereza y un patriotismo británico lo podían mantener. El imperio inglés, desde hace muchos años, se halla desmembrado. Ahora ha sonado el primer aldabonazo de su inestabilidad. Un crédito ficticio dominaba. Pero la hora de las verdades económicas y sociales del mundo, ha comenzado a sonar. Hoy es Inglaterra; mañana o pasado mañana—lo mismo da para el caso—sucederá otro tanto con los Estados Unidos. Y estas dos naciones han sido hasta ahora las dos columnas básicas que han sostenido la economía de todo el mundo.

La inquietud y la incertidumbre es cada día mayor en el mundo financiero, en el mundo capitalista. El mundo capitalista no ve más que la especulación agiotista. La fluctuación de sus valores. Un sistema nervioso de egoísmo financiero domina el mundo. Para el burgués, el mundo no es más que una Bolsa internacional. Toda su ética radica en el dinero. El dios oro es el único que se adora y se venera en esta religión positivista de post-guerra. Pero entretanto los conflictos sociales de todo el mundo siguen sin resolverse. El factor hombre no interesa para la economía universal. Sólo interesa el dinero por el dinero. Y de ahí proviene el engaño, el equivoco de los trabajos económicos y financieros. En querer ver el punto básico de la economía, en el dinero, cuando está en el hombre.

Toda economía dimana de la humanidad. Si la riqueza se halla en manos de un sector privilegiado, y este sector ve sus intereses como un egoísmo personal, la humanidad entera se halla desamparada. Al creer el capitalista burgués que el dinero es el único medio para su bienestar y éste es la única finalidad del dinero, éste desampara las funciones sociales y el dinero en vez de ser fuente de bienestar y de riqueza es fomento de parasitismo y de inercia por una parte y de necesidades y miserias por otra.

Y éste es el concepto del burgués en la generalidad de las naciones. Y con este concepto vemos cómo se derrumban las economías de los pueblos. Porque lo que ellos creen seguridad, en su egoísmo, es fuerza de desmoralización y es quebranto, porque el hombre—factor preeminente de la economía—no se tiene en cuenta, y en vez de equilibrar la riqueza del país, no hacen más que paralizarla, y por lo tanto, la necesidad se agrava y la inseguridad persiste.

Y éste es el caso de Inglaterra, como ayer en Alemania y después sucederá en los Estados Unidos. Mientras la crisis del trabajo persiste, la necesidad de los Estados aumenta. El desnivel presupuestario es mayor. El déficit desvirtúa la economía del país. El factor productivo aumenta, pero no produce. Caso típico de Inglaterra, el carbón, que al ser desplazado de las necesidades primas de los otros países, ha derrumbado la riqueza vital del suelo inglés. En Alemania y en los Estados Unidos la superproducción industrial. Pero como los capitales en vez de apoyar estos quebrantos, emigran temerosos y buscan su seguridad en otras naciones, la crisis económica y social se agudiza y los gobiernos no pueden hacer frente a las necesidades del país, y tienen que emplear medidas radicales y tácticas para evitar mayores quebrantos. De ahí el fracaso de Inglaterra de estos días.

Piensen, pues, los capitalistas el grave error en que viven. Vean que la inestabilidad económica no es nacional, sino mundial. Es inútil mariposar de una parte a otra, en pos de su bienestar y de su egoísmo. Su cooperación económica es tan precisa para el obrero como para el capital. La efervescencia social está en todas partes. Una nueva era económica ha nacido después de la guerra. Aque la guerra desequilibró los pueblos ante un egoísmo comercial y financiero. De las trincheras nació una nueva generación. Una generación social, que hace culpable de la miseria mundial a la burguesía que le lanzó a la guerra y empobreció a los pueblos estérilmente. No es hora de perder el tiempo en especulaciones financieras. En quebrantar las monedas de los países, ante quimeras de imposibles y ante maquerendas políticas. Nuestra era es social. El conflicto del mundo es económico. Una razón se halla ligada a la otra. El factor hombre se halla ligado al factor dinero. Querer ver el dinero como un pasatiempo es gravísimo error. Distrayendo jugando a la especulación agiotista para quebrantar la solvencia económica de los países y acaparar fortunas fabulosas, es jugar con bombas de dinamita, que pueden estallar en sus manos. Es abrir el cauce a la revolución social del universo. Es crear conflictos sociales, que son las resquebrajaduras por donde se derrumbará el régimen burgués. Todo su proceder es contraproducente. Se engañan ellos mismos en su ceguera ambiciosa. Dar la espalda a los conflictos sociales es adelantar acontecimientos a la revolución social que se avecina.

Si de ellos provienen, ellos deben de ser el remedio. Hoy pueden aún solucionar los conflictos sociales sacrificando una parte de sus egoísmos. Si no lo hacen, peor para ellos. Lo que hoy pueden haber libremente, mañana lo tendrán que hacer por la fuerza, y si hoy han de perder un cinco, mañana tendrán que perderlo todo. No por encerrarse en un círculo mequino de ceguera y de incompreensión se gana nada. Piensen lo que pasó en Alemania, que al retirar el burgués el capital de la circulación, el marco se derrumbó y los capitalistas quedaron arruinados. Sólo se salvaron aquellos pocos que no retiraron sus capitales de la circulación y hoy son los millonarios de Alemania. Y caso contrario el de Francia que al apagar el capitalista francés el llamamiento de Poincaré, el franco se salvó de una eminente derrota. Ahí tienen los capitalistas mundiales el cara y cruz de su proceder. Pueden elegir el que mas les convenga.

El Favorito de la Guardia. Una película U. F. A.

Rebaño de corderitas

¡Cuántas discusiones acerca del voto femenino! ¡Cuánta divergencia de pareceres! ¡Acaso ha analizado detenidamente la mayoría de las que abogan en favor del derecho, la trascendencia de él? ¡Saben la importancia capital que debemos dar al dictamen que hagamos a la hora de la elección? Hasta hace bien poco, no creíamos en la sinceridad del elector español, apreciábamos que no le bastaba el propósito de votar por éste o por aquél, surgía «un compromiso» cuando no «otra cosa» para que Fulano o Mengano se llevara el voto. Eso en cuanto al hombre que se las da de «saber lo que se hace». ¿Qué decidirá en momento decisivo la mayoría de las mujeres infundadas por el confesionario?

Es triste decirlo, pero no creemos que AUN la mujer esté preparada para ser electora y mucho menos ahora. Nos exponemos a que el padre Tal o Cual sea el separador de votos, y en un momento dado, haciendo presión en las conciencias de mujeres de poca mentalidad, pueda decir: «Dispongo de tantas electoras.»

Lo que ellos quieren, será. Hay cierta clase social, salvando (gracias a Dios) excepciones, que no tiene más abogado que el confesor, allí va a consultarlo todo, confiesa sus pecados, los de la familia y hasta de los amigos; por eso vemos que cuanto pasa en la intimidad de los hogares lo saben estos señores; ellos, quizá, no tienen toda la culpa; la sugestión que ejercen queriendo o sin querer es grande y la influencia sobre la mujer es enorme. El pueblo está muy dividido. Las damas de la catequesis y visita de pobres es otra presión peligrosa. Su influjo es grande y conforme ahora se ofrecen donativos, cortes de traje, mantas, etc., etc., a cambio de prácticas religiosas, sin averiguar detenidamente cuál es el móvil, sinceridad o interés que les mueve a ello, se prometerán también regalos a cambio de votos. La libertad de ideas no existe. La clase pobre que recibe una caridad está completamente cobijada, no se atreve a insinuar sus ideas por miedo a perder una protección que alivia, aunque sea en ínfima parte, su malestar. Es decir, que siempre se ven favorecidos a cambio de oír misa o de cumplimiento de iglesia. Esto que es lo más sagrado y ha de hacerse de motu proprio, sin presión alguna, lo convierten en un préstamo indigno. Los que tenemos un concepto de la reli-

gión grande, creemos que la caridad debe de ejercerse por igual al indiferente, al ateo, al librepensador, al católico, sin meterse en conciencias ni vidas privadas. La dádiva debe extenderse a todos, ab solutamente a todos los que la solicitan, sin coacciones ni presiones que empujen a quien se le ofrece. Por eso deben instituirse visitas domiciliarias que socorran a los necesitados, sin que ostenten un marcado e intrínseco matiz católico, sino «humanitario». El voto de la mujer en España está sujeto a tantísimos cabos que difícilmente a la hora de la elección podrán desligarse. Muchas mujeres, no lo dudamos, tendrán su criterio propio, su independencia moral, su juicio, un camino trazado que nada ni nadie podrá torcer; pero en cambio, ¡cuántas quisieran decir lo que les viene en gana, opinar en voz alta! Pero no se atreven; unas, porque la necesidad les obliga a callar; otras, por el ambiente de intranquilidad en que viven. Para unos miles de mujeres muy preparadas hay millones de ellas que supereditarán su voluntad y no votarán más que por quienes les indiquen, sin saber siquiera el por qué.

Irán como manso rebaño de corderitas detrás del pastor. Desgraciadamente ya no es aquel Divino Pastor que predicaba paz y cordura, amor entre los hermanos, no; aquí ya no tiene amados discípulos que sigan su doctrina; las pastiones, LA SOBERBIA y la política han arrollado el templo de bondad, perdón y justicia; ya nos llevan sabe Dios dónde... Ahora el pastor va por los campos sembrando la duda, disimulando el hato por los ásperos caminos y detrás de él marchan a la deriva las mansas corderitas...

LIBERTAD CASTILLA.

Godella Casa de la Democracia

El próximo sábado, a las nueve de la noche, con motivo del triunfo obtenido por nuestro Partido el día 4, se celebrará una cena popular, a la que podrán concurrir todos los correligionarios. Los republicanos de Rocafort quedan invitados, y se agradecerá su asistencia, para ultimar asuntos de interés para el Partido.—Por la Casa de la Democracia, Salvador Romero.

# Espectáculos

**Teatro Principal**  
 COMPANIA DRAMATICA DE  
**María Palou**  
 Hoy miércoles  
 A las diez noche:  
**¡No tengo nada que hacer!**  
 Mañana jueves, a las seis tarde: **TIERRA EN LOS OJOS**. A las diez noche: **NO TENGO NADA QUE HACER!**

**APOLO**  
 Compañía del maestro Serrano dirigida por Anselmo Fernández  
 Hoy miércoles  
 A las 10'15 noche:  
**Los de Aragón**  
 Cantada por primera vez en Valencia por los eminentes artistas **MARIA BADIA Y ADOLFO SIRVENT**. La rondalla será cantada por Rafael Perri  
**La Dolorosa**  
 Por María Badia y Adolfo Sirvent  
**BUTACAS** a cuatro y tres pesetas  
 Mañana Gran matiné. En breve: **LOS LEONES DE CASTILLA**.

**Teatro Ruzafa**  
 Compañía de zarzuela y revistas  
 Hoy miércoles  
 A las diez noche:  
**LA BOMBA**  
 Segunda representación de la revista satírica de Larra, Lozano y Arroyo, con música del maestro Alonso

**Campanas a vuelo**  
 Grandioso éxito

**ALKAZAR**  
 Compañía de Comedia Valenciana  
 Primer actor y director:  
**VICENTE MAURI**  
 Primera actriz:  
**CARMEN NIETO**  
 Actriz cómica:  
**PILAR MARTI**  
**DEBUT:**  
 Viernes 9 de Octubre, a las diez de la noche  
**ESTRENO:**  
**LA CUA DE LA RABOSA**  
 tres actos. — Maximiliano Thous

**LIRICO**  
 Hoy miércoles  
 Grandioso programa  
 A las 5'30 y 10 noche:  
 Una cómica muda en dos partes  
**REVISTA SONORA PARAMOUNT**  
 Bimbo en el gran escándalo  
 Dibujos sonoros.  
 ¡Gran éxito!  
**Honor entre amantes**  
 (Comedia dramática)  
 Por Claudette Colbert y Friedrich March.  
**ESTO VA AL PELO**  
 Una cómica muda en dos partes  
 Viernes próximo: Estreno de la deliciosa comedia  
**Lo apuesto todo**  
 Por Clara Bow

**EDEN CONCERT**  
 Grandioso programa de variedades. El de más éxito. Triunfo definitivo de la cantadora de flamenco **NINA DE LINARES**. Hoy diez interesantes débuts entre ellos: **MARTA MAJON**, beltrana alemana y las estrellas **ADA-LION** y **VICENTITA JOPRE**. De doce a cuatro, animado cabaret

**Ba-Ta-Clán** Dirección: JOSE LLIRI Entradas: Pi y Margall, 5 y Mosén Farnas, 4. Teléfono 14.914  
 Muchas y muy buenas vistas y grandiosas atracciones. Gran éxito de **PERITA DERVI**, Hermana **NAVARRO**, **MARI CARMEN** y la sublime estrella **CLARITA CARBONELL**. Todos los días fastuoso cabaret, gran éxito de las Hermanas Montecarlo y Pitussila. Lunes atracción Libertad

**LIRICO** Muy pronto  
**Montecarlo**  
 Por Jeannette Macdonald

**Capitol**  
 Hoy miércoles  
 ULTIMO DIA  
**JOHN GRAWFORD**, en  
**Danzad, locos, danzad**  
 Producción Metro Goldwyn Mayer  
**MAÑANA, ESTRENO:**  
**En cada puerto un amor**  
 Película hablada en español  
 José CRESPO — Juan de LANDA  
 Conchita MONTENEGRO

**Cine Versailles**  
 Sonoro: WESTERN ELECTRIC  
**DIBUJOS MUDOS**  
**VIDAS OPUESTAS**  
 Bailes, intrigas, emociones, por Gary Cooper y Julio Culler  
**LA INCORREGIBLE**  
 Grandioso drama, todo ha lado en español, por Enriqueta Ferrero y Tony D'Algy

**Cinema Goya**  
 Hoy miércoles  
 A las cinco tarde y 9'30 noche:  
**El profesor de melancolía**  
 Una cómica muda en dos partes  
**Mi marido es un embustero**  
 (Muda)  
 Por Rod La Rocque, Jeannette Loff acompañamiento musical  
**NOTICIAIRO SONORO FOX**  
**GRAN EXITO**  
**Sombras del Circo**  
 Por D'Algy, Amelia Muñoz Félix de Parnes, María Rosa de García y Miguel Liguero.  
 Totalmente hablada en español

**CONDAL**  
 4'30 y 9'30.—Butaca, 0'40 pesetas  
 Una cómica.  
**DOS AMIGOS Y UNA MUJER**  
 por Monte Bluc.  
**LA BELLA DE BALTIMORE**  
 por Dolores Castelló y una cómica.

**COLISEUM**  
 Hoy miércoles  
 Extraordinario programa  
 A las 4'30 tarde y 9'15 noche.  
**UNA COMICA, MUDA, EN DOS PARTES**  
**AL SERVICIO DE LAS DAMAS**  
 Deliciosa comedia por Adolfo Menjou. NOTICIAIRO SONORO FOX.  
 ¡Gran éxito!  
**¡QUE FENOMENO!**  
 Graciosísima comedia por Arnold Lloyd.  
 Próximamente  
**RESURRECCION**

**Cine Doré**  
**DIARIO METRO GOLDWYN**  
**CABALLOS Y CABALLEROS**  
 cinco partes, por Reed Howes  
**LA ACTRIZ**  
 ocho partes, por Norma Shearer  
**EL PRINCIPE NEW YORK**  
 dos largas partes, por Stan Laurel y Oliver Hardy  
**GARRAS HUMANAS**  
 siete partes, por Lon Chaney  
 Jueves: **ORQUIDEAS SALVAJES**, por Greta Garbo y Lewis Stone.

**Trinquete Pelayo**  
 Hoy, a las tres de la tarde, se jugará dos interesantes partidos por los aficionados pelotaris:  
 Primer partido: Cuart y Sánchez de Pedralba, rojos, contra Ballo y Chatet, azules.  
 Segundo partido: Fuentes, Sueca y Moliner, rojos, contra Chalet, Fano y Micallet, azules.  
 Escalera cuerda, 50 tantos.

**Academia Berlitz**  
 Inglés, Francés, Alemán, Italiano  
 Profesores nativos  
 Clases particulares, generales y a domicilio  
**TRADUCCIONES**  
 LAURIA, 29 Rol.

**OLYMPIA**  
 Programa para hoy:  
 En primer lugar se proyectará una revista cómica.  
**EL OESTE DE HOY**  
 Documental.  
**NOTICIAIRO FOX**  
 La mejor revista sonora.  
**¡GRANDIOSO EXITO!**  
 Hispano Fox Film presenta  
**CUERPO Y ALMA**  
**TOTALMENTE HABLADA EN ESPAÑOL**  
 Intérpretes:  
**JORGE LEWIS**  
**ANA MARIA CUSTODIO**  
 secundados por  
 José Alcántara  
 José Nieto, Félix de Pomes, Rafael Galvo, Enriqueta Soler y Carlos Villarrías.  
**AVISO:**—Hasta hoy miércoles día 7, estará abierto el abono a las sesiones numeradas de domingos y días festivo para los abonados de la temporada anterior.

**Gran Teatro**  
**CINE MUDO**  
 Hoy cinco tarde y 9'30 noche.  
**ZAPATERO A TUS ZAPATOS**  
 (Cómica)  
 La extraordinaria película U. F. A.  
**El recluso de Stambul**  
 Betty Amann y Henry George  
 Gran éxito del vodevil  
**EL DIARIO DE NINON**  
 Con la Revista "El encanto de las mujeres", por Elene Richter  
 Orquestada 15 profesoras  
 Mañana: La célebre Henry Forten  
**AMOR DE MADRE**  
 (Dolorosa)

**Cine Ideal**  
 SONORO WESTERN-ELECTRIC  
**UNA COMICA EN DOS PARTES**  
**NOTICIAIRO FOX MOVIE TONE**  
**DIBUJOS SONOROS**  
**CAZADORES DE OSOS**  
 por la Pandilla. Totalmente hablada en español  
**SEVILLA DE MIS AMORES**  
 por Ramón Novarro y Conchita Montenegro. Hablada en español.  
 Grandioso éxito extraordinario  
 Lunes: **MAMBA**, película sonora en tecnicolor, de riguroso estreno en Valencia.—**LOCURA DE AMOR**, totalmente hablada en español.

**Cine Progreso**  
**REVISTA ACTUALIDADES**  
**S. M LA COQUETA**  
 7 partes, Sue Carol y Barry Norton.  
**LA BESTIA DEL MAR**  
 7 partes por George O'Brien.  
**RESURRECCION**  
 7 partes por Rod La Rocque y Dolores del Río. Extraordinaria.  
 Jueves: **CABALLERO DEL AMOR**, por John Gilbert, Carl Dane y George K. Arthur.

**Teatro Musical**  
 (Poblados marítimos. P. Rosario)  
**BUTACA, 0'30 :: GENERAL, 0'20**  
**REVISTA ACTUALIDADES**  
**SABLES HEROICOS**  
 seis partes, por Tim Mc Coy  
**JUANITO, CORTATE EL PELO**  
 seis partes, por CHIQUILIN  
**VIRGENES MODERNAS**  
 nueve partes, por Anita Page y Joan Grawford. Extraordinaria  
 Jueves: **LOS AMORES DE UNA ACTRIZ**, por Pola Negri.

**Asociación de Peritos Industriales de Valencia**  
 Se convoca a todos los socios a junta general ordinaria, para el domingo, a las diez en punto de la mañana, por primera y última convocatoria.  
 Se ruega no dejen de asistir a dicha junta, pues dada la importancia de los asuntos a tratar es necesaria la presencia de todos los socios.—La directiva.

**Acción Republicana**  
**JUVENTUD REPUBLICANA DE PATRAIX**  
 Celebrará un acto de afirmación republicana, en la que harán uso de la palabra los oradores y propagandistas correligionarios Ruano, Ljorca, Gij, Hervás, Alejandro López y Leopoldo Querol, presidente y secretario de la Federación de Juventudes  
 A dicho acto se invita por la presente a todas las juventudes de Valencia y su provincia y demás simpatizantes del Partido.—El presidente, Rafael Castelló.  
**CASINO REPUBLICANO DE LA UNIVERSIDAD**  
 Inauguración del ciclo de conferencias.  
 El próximo sábado se inaugurará el ciclo de conferencias de extensión cultural, ocupando la tribuna el prestigioso profesor de la Facultad de Medicina y concejal de nuestro Ayuntamiento doctor don Victorino Vázquez, que abordará el sugestivo y palpitante tema: «La escuela en la asistencia social».  
 El acto comenzará a las diez de la noche.  
**CASA DE LA DEMOCRACIA DE BENIMAMET**  
 El viernes conferencia extraordinaria sobre «El problema religioso».  
 Primera parte: «El clericalismo», por César Hernández Artseros.  
 Segunda parte: «La tolerancia», por F. Sanchis Tamarit.  
 A las nueve y media de la noche. Rigurosa puntualidad.

**Teatrales**  
**APOLO**  
**Hoy gran suceso**  
 María Badia, la excelentísima tiple que estrenó en Madrid «Los de Aragón», y el eminente tenor Adolfo Sirvent, que por primera vez interpreta esta aplaudida zarzuela, son los protagonistas que en la función de esta noche se encargarán de que la velada logre constituir un extraordinario suceso.  
 Para cooperar al magno acontecimiento, el tenor Rafael Perri cantará las coplas en el segundo cuadro.  
 Completará el programa la obra siempre de éxito creciente «La Dolorosa», por María Badia y Adolfo Sirvent.  
 En breve, reposición de «Los leones de Castilla».

**Don Gregorio Castellano**  
 Víctima de rápida dojecia, rindió ayer tributo a la muerte, nuestro querido amigo y correligionario don Gregorio Castellano.  
 Este fallecimiento nos ha sorprendido dolorosamente, porque el finado estaba ligado a nosotros por los vínculos del ideal y en esta casa se le quería por su honradez y perseverancia.  
 Gregorio Castellano, todo corazón, es otro de la época pretérita que figuró siempre en las avanzadas, junto con otros muchos que también se fueron.  
 A su viuda e hijo Gregorio Castellano, con quien también nos une una entrañable amistad, les enviamos en esta dolorosa circunstancia, nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

**Obreras**  
 Sindicato único de higiene y aseo.—Aviso a todos los barberos de España.—Se pone en conocimiento de todos los dependientes peluqueros-barberos se abstengan de venir a Valencia para trabajar por haber excesivo número de compañeros en paro forzoso, haciéndoseles la vida imposible a los que vengan de otras regiones.  
 Albalñes y peones del Puerto.—Se os convoca a junta general ordinaria, para hoy, a las ocho y media de la noche para tratar asuntos de mucha trascendencia.  
 Mutua de Socorros de Carpinteros La Unión.—Se convoca a junta general para mañana, a las seis de la tarde, para tratar de asuntos de sumo interés.  
 Sindicato único de la metalurgia (sección broncistas).—Se pone en conocimiento de todos los compañeros pertenecientes a los comités de taller se pasen por la Casa del Pueblo mañana a la reunión extraordinaria.

**Teatro**  
**Teatro Principal**  
**Teatro Ruzafa**  
**Teatro de la Universidad**  
**Teatro de la Democracia**  
**Teatro de Benimamet**  
**Teatro de la Goya**  
**Teatro de la Ideal**  
**Teatro de la Progreso**  
**Teatro de la Doré**  
**Teatro de la Musical**  
**Teatro de la Trinquete Pelayo**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Teatros**  
**PRINCIPAL**  
**Estreno de la comedia dramática en tres actos y en prosa de Felipe Sassone, ¡NO TENGO NADA QUE HACER!**  
 Debo anticipar que el estreno de anoche en el Principal tuvo un estimable éxito, ya que en la obra se da satisfacción a toda la técnica teatral, la cual demuestra dominio del autor y aunque en el primer acto se adivina el desenlace del drama interesa la acción y no por previsto el final deja de interesar al espectador.  
 El primer acto, de exposición y dibujo de las características de cada personaje, es el que más nos gusta por su modernidad, pero el segundo, con más movimiento y acción, sin dudar complació en mayor intensidad a los espectadores, que vieron revivir en él la antigua escuela española, que culmina en un final trágico, algo folletinesco, pero que sacude los nervios y exalta el sentimentalismo de las masas al ver la bondad triunfante, una virtud en entredicho salvada, el malvado castigado y la venganza satisfecha.  
 El argumento, si bien no se puede señalar como cosa nueva en los argumentos teatrales ya que en muchas de sus situaciones recordamos cosas vistas lo que no es defecto por cuanto la vida social se ha escrito tanto sobre ella que quedan muy pocas cosas por estudiar en la misma, interesa.  
 Un médico filántropo, bueno, amante de su ciencia y de los pobres, que en un pueblecito de la costa funda un sanatorio, entregado a los enfermos y al estudio, descuida el cultivo del sentimiento de su esposa, mucho más joven que él, que resulta la mujer fatal, nueva sirena que contra su voluntad atrae y enamora, primeramente con el protigido artista, que la vence y hace caer, al que sigue el muchacho bueno, tímido, agraciado a las atenciones del esposo, maestro del médico novel, pero que digno y honrado, busca la salvación de su honor y de la que cree una santa en la separación y la huida antes que ceder a la tentación de su culpable amor, que guarda sólo para sí como prenda íntima que nadie le podrá arrebatar.  
 Aparece el amigo providencial, enajenado por su mujer, sabedor de ello, pero que víctima de su amor paternal, por no llevar el deshonra al tierno hijo que no debe avergonzarse de tener una mala madre, sufre, hasta que la muerte de ambos le libra de esta amargura.  
 Pronto se hace cargo del drama del hogar de su amigo y pone los medios para impedir que éste lo sepa, convenciendo a la acólita de lo monstruoso de su falta, de la que hace se arrepienta y quiere romper los lazos fatales que la unían con el amante y aparece la tragedia al requerir el intermediario de esta laudable labor la devolución de unas cartas comprometedoras y ante cuya negativa tercia en el desenlace el último argumento en forma de dos tiros que dan fin con el felón.  
 La interpretación fué admirable, tanto por María Palou en su difícil papel de Isabel, como Manuel Soto en el del ahogado amigo o Manuel, arrancando nutridos aplausos.  
 Todo el resto de la compañía, estudiados a conciencia sus papeles, coadyuvaron al éxito del estreno.  
 La escena presentada con el lujo y propiedad a que nos tiene acostumbrado el director artístico, que no perdona detalle.  
 Al final de todos los actos hubo espontáneas llamadas a escena al autor, que recibió los aplausos del público que en buen contingente acudió al estreno.  
**V. B. G.**

**Agrupación de Aspirantes al Magisterio Nacional**  
 Compañeros: Determinada persona, haciendo uso indebido del nombre de nuestra Agrupación y del de su directiva,

# Madrid, Provincias y Extranjero

## Consejo de ministros Lerroux da cuenta de los asuntos tratados en Ginebra

A las once y diez de la mañana se ha reunido el Consejo de ministros.

El señor Maura manifestó a los periodistas que no tenía ninguna noticia de Cádiz.

El ministro de Instrucción fué interrogado acerca de su viaje a París y contestó que había ido a resolver asuntos familiares.

Don Fernando de los Ríos manifestó que llevaba al Consejo unas bases para la solución de un problema de propiedades comunales.

A la una y media abandonaron la reunión los ministros de Estado y Comunicaciones.

Los periodistas saludaron al señor Lerroux y al Carlé la bienvenida lo felicitaron por su brillante actuación en Ginebra.

Manifestó que había dado cuenta a sus compañeros de Gobierno de la actuación que tuvo la delegación española en la reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones.

—Y de política, ¿no le han dado a usted cuenta?—le preguntaron.

—No contestó—, porque ya me había puesto al corriente de la situación mi querido amigo el señor Martínez Barrios, que salió a recibirme.

—¿Se prepara buena semana?—

—Como todas. Todas son buenas.

Ya ven ustedes que todo va desarrollándose de una manera normal.

Terminó diciendo el señor Lerroux que abandonaba el Consejo antes de terminar para asistir al banquete que celebraba la minoría radical en su honor.

Los demás ministros no hicieron ninguna manifestación a la salida del Consejo, excepto el de Justicia, que a preguntas de los informadores negó rotundamente que se hubiera tratado para nada en la reunión ministerial, de lo referente al problema religioso.

A las 2:30 salió el señor Alcalá Zamora, manifestando que mañana recibiría a la Prensa más temprano de lo que tenía por costumbre, ya que tenía que asistir a los actos que se celebrarán con motivo del Día del Ejército.

Agregó el presidente que el Consejo había sido diplomático y social.

Había habido una referencia de don Alejandro Lerroux de toda la actuación desplegada por los representantes españoles en la reunión de Ginebra y se trató de proyectos de ley del ministerio del Trabajo, que son muy importantes y extensos.

«Hay un decreto sensible—agregó—, que es el pase a la reserva del general Paz, que, como recordarán ustedes, era coronel del regimiento de artillería de Ciudad Real que se sublevó contra la dictadura.

Al tener noticia de su determinación le he enviado una carta, tan afectuosa como merece, expresándole nuestra contrariedad.

El pase a la reserva, como les digo, es a su instancia, y por motivos que estimo justificados, pero tiene derecho a que expresemos nuestro sentimiento por su actitud y lo hago sinceramente.»

**Nota oficiosa**

La nota oficiosa de lo tratado en la reunión ministerial está redactada en los términos siguientes:

«Presidencia. — A propuesta del Tribunal de Cuentas se acordó añadir a su denominación «de la República».

Estado.—El ministro dió cuenta de los varios e importantes asuntos tratados en Ginebra durante su permanencia en aquella ciudad, dedicando el Consejo a referencia tan interesante toda la atención que merece.

Instrucción pública. — Decreto nombrando vocales del Patronato del Museo Nacional de Artes Decorativas a los representantes de la Casa del Pueblo don Andrés Ovejero y don Luis Quintanilla.

Decreto jubilando a varios funcionarios del Cuerpo facultativo de archiveros y bibliotecarios.

Trabajo.—Se aprobó un proyecto de ley sobre reorganización del ministerio, que en los próximos presupuestos se desprenderá de los servicios del Instituto Geográfico y Estadístico, Seguros y Emigración, pasando, respectivamente, a la Presidencia, Economía y Estado.

Otro proyecto de ley sobre reorganización de los jurados mixtos.

Otro regulando el contrato de trabajo en sus distintas fases.

Un decreto relativo a la Comisión Central de Cartografía.

Gobernación. — Decreto disponiendo que se constituya en San

## Sebastián el Comité ejecutivo de la Liga contra el cáncer.

Otro nombrando juez protector de la fundación Figueras a don Fernando de los Ríos, ministro de Justicia.

Admitiendo la dimisión al gobernador de Guadalajara.

Nombrando gobernador de Guadalajara al que lo es de Zamora señor Lafora.

Idem de Zamora a don Mariano Quintanilla Romero.

Hacienda.—El ministro leyó un interesante estudio del director general de Propiedades sobre la proposición del Ayuntamiento de Madrid relativa a un nuevo gravamen sobre los terrenos del término municipal.

El Gobierno, conforme con las líneas generales del estudio del director general, acordó transmitir a la corporación municipal las observaciones que dicho estudio contiene, por si quisiera recogerlas en su iniciativa a fin de lograr una más fácil tramitación parlamentaria.

Se acordó anunciar a un concurso para formar rápidamente el catastro nacional.

Decreto autorizando a la dirección general de Aduanas para contratar mediante concurso la impresión de las publicaciones que edite la sección de Estadísticas.

Expedientes de créditos para elevación de sueldo a los maestros, participación de España en la Sociedad de Naciones, pago de saldos en la Oficina Internacional de Berna, dotación de la nueva sala de Justicia militar en el Tribunal Supremo y creación de siete mil plazas de maestros y maestras.

Quedó acordado solicitar el dictamen del Consejo de Estado sobre un crédito de diez millones de pesetas con destino al socorro de las provincias afectadas por el paro obrero y diversas calamidades públicas.

Se acordó autorizar la presentación de un proyecto de ley disponiendo el fraccionamiento del pago de las cuotas en que los comerciantes e industriales de Cartagena deben reintegrar el anticipo que se les hizo con motivo de los perjuicios por ellos sufridos a consecuencia de las inundaciones de 1919.

Se aprobó un proyecto de ley sacando a nuevo concurso la venta de tabacos en Ceuta y Melilla.

Nombramiento de arquitectos en el servicio del catastro de la riqueza urbana.

Justicia.—Puso el ministro a la firma del presidente una combinación de la magistratura a base de la jubilación d un magistrado del Supremo y la muerte de un presidente de Sala de la Audiencia de Madrid.

Para la vacante primera fué nombrado don Juan Gualberto Bermúdez, a propuesta del Tribunal Supremo, y para la segunda el presidente de la Audiencia territorial de Cáceres señor Cortón.

Leyó las bases, que fueron aprobadas, a fin de buscar solución a las agudas cuestiones sociales suscitadas en Alburquerque por los baldíos, y las disposiciones contradictorias que acerca de esto publicó la dictadura.»

## La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Concediendo subvenciones para construcción y sostenimiento de enfermerías para tuberculosos graves y para las obras complementarias en la instalación de nuevos dispensarios.

Fijando un plazo de quince días para la constitución definitiva de los jurados mixtos del trabajo rural.

Disponiendo que se publique convocatoria libre para la obtención del título de radiotelegrafista de primera clase.

## El Patronato del Museo del Prado

Presidida por el duque de Alba se celebró la primera sesión en el presente curso del Patronato del Museo del Prado.

Asistieron el director señor Pérez de Ayala y el nuevo patrono don Gregorio Marañón y otros vocales.

Entre otras cuestiones el Patronato acordó aceptar con agrade-

cimiento el donativo de don Armando Weissberger, consistente en cinco valiosos cartones italianos dibujados a lápiz, estudios para pintura mural, probablemente de fines del siglo XVI.

Asimismo se acordó conceder cuadros de mérito para los museos de Córdoba y Pontevedra, que merecen su ejemplar instrucción.

## Un comentario sobre la jornada del domingo

El señor Besteiro se ha mostrado satisfecho del triunfo del señor Cossío.

Recuerda que fué su maestro y ha dicho que hubiera deseado que hubiera luchado en momentos críticos para obtener un triunfo rotundo.

Sin embargo, dadas las condiciones en que luchó el domingo, cuando el cuerpo electoral estaba cansado, prestó un gran servicio a la República.

El señor Primo de Rivera se ha mostrado satisfecho de haber obtenido más votos que las derechas en las últimas elecciones.

## Otra huelga

Sevilla.—La C. N. T. de Andalucía y Extremadura ha publicado una nota advirtiendo que si no se resuelve el conflicto de Carmona y Dos Hermanas, la capital y los pueblos presentarán hechos trágicos.

En el pueblo de Fuentes hay huelga general agrícola.

## La huelga general en Badajoz

Badajoz. — Hoy comenzó la anunciada huelga general de obreros agrícolas.

El movimiento alcanza a 21 pueblos de la provincia, que son los que ayer anunciaron la huelga al gobernador.

Se desmiente el rumor de que otros gremios secundarán el paro, pues esta huelga resulta impopular hasta en los elementos obreros.

La causa de la huelga es haberse negado a acatar un laudo que fué aceptado previamente.

## EN EL PARLAMENTO

### A consecuencia de unas palabras de la Comisión de Constitución, el señor Alcalá Zamora presenta su dimisión ante la Cámara. Gran expectación

A las 4:20 abre la sesión el señor Besteiro.

Lienas las tribunas.

Los escaños animadísimo.

En el banco azul los señores Alcalá Zamora y Azaña.

El ministro de la Guerra desde la tribuna de secretarios lee un proyecto de ley.

Se acuerda que el suplicatorio relativo a Angel Samblancat se cumpla por la misma comisión que ya entiende en otros.

Prosigue el debate sobre la Constitución. Comienza la discusión del artículo 42. Se refiere a la socialización de la propiedad.

El señor Castrillo, progresista, defiende un voto particular.

Dice que llegado este momento en el debate sobre la Constitución ha de proceder la Cámara al importantísimo acto de separar los criterios socialista e individualista.

Substancialmente está conforme con el criterio de la comisión, sobre todo si se interpreta en el sentido que lo interpretaba días anteriores el señor Botella, el cual, a una pregunta que le hacían, contestaba que la comisión no atacaba la propiedad privada.

Yo que estoy perplejo ante las dos soluciones posibles que pueden tener el problema, no tengo la pretensión de influir en uno de [ ]; más graves asuntos que se han planteado a la Cámara.

Trataré solamente de ilustrar el conocimiento de la Cámara sobre soluciones posibles.

En primer término se diferencia el voto particular del dictamen, en que la comisión pretende situarse en la cumbre de las vertientes socialistas e individualista, diciendo que el Estado que reconoce actualmente la propiedad privada en razón directa de la función actual que en ella desempeña el propietario, procederá de un modo gradual a su socialización.

Esta afirmación es débil e inconcreta.

En el voto particular se dice que el Estado reconoce y garantiza el derecho de la propiedad con los deberes recíprocos de la función social.

¿Cuál es la diferencia?

A mi juicio la diferencia está, en primer término, en que no es este el momento de llevar a un código fundamental una afirmación substancial.

Respecto las dos tendencias que dividen actualmente el mundo entre socialización, manera de civilización integral, sujeta desde luego a rectificación y socialismo.

En España es inútil que digamos que se nacionalizará la propiedad. Será el proceso histórico el que dará la medida.

Recuerdo a los señores diputados que la revolución de 1918 en Rusia, quiso sencillamente hacer todo el recorrido en una etapa, hacer de una vez toda la función del proceso histórico socialista para llegar al comunismo integral.

En el Código fundamental de 1918 creyó Rusia haber resuelto el problema estampando el lema siguiente:

La propiedad privada queda suprimida. Queda socializada la pro-

## La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Concediendo subvenciones para construcción y sostenimiento de enfermerías para tuberculosos graves y para las obras complementarias en la instalación de nuevos dispensarios.

Fijando un plazo de quince días para la constitución definitiva de los jurados mixtos del trabajo rural.

Disponiendo que se publique convocatoria libre para la obtención del título de radiotelegrafista de primera clase.

## El Patronato del Museo del Prado

Presidida por el duque de Alba se celebró la primera sesión en el presente curso del Patronato del Museo del Prado.

Asistieron el director señor Pérez de Ayala y el nuevo patrono don Gregorio Marañón y otros vocales.

Entre otras cuestiones el Patronato acordó aceptar con agrade-

cimiento el donativo de don Armando Weissberger, consistente en cinco valiosos cartones italianos dibujados a lápiz, estudios para pintura mural, probablemente de fines del siglo XVI.

Asimismo se acordó conceder cuadros de mérito para los museos de Córdoba y Pontevedra, que merecen su ejemplar instrucción.

## Un comentario sobre la jornada del domingo

El señor Besteiro se ha mostrado satisfecho del triunfo del señor Cossío.

Recuerda que fué su maestro y ha dicho que hubiera deseado que hubiera luchado en momentos críticos para obtener un triunfo rotundo.

Sin embargo, dadas las condiciones en que luchó el domingo, cuando el cuerpo electoral estaba cansado, prestó un gran servicio a la República.

El señor Primo de Rivera se ha mostrado satisfecho de haber obtenido más votos que las derechas en las últimas elecciones.

## Otra huelga

Sevilla.—La C. N. T. de Andalucía y Extremadura ha publicado una nota advirtiendo que si no se resuelve el conflicto de Carmona y Dos Hermanas, la capital y los pueblos presentarán hechos trágicos.

En el pueblo de Fuentes hay huelga general agrícola.

## La huelga general en Badajoz

Badajoz. — Hoy comenzó la anunciada huelga general de obreros agrícolas.

El movimiento alcanza a 21 pueblos de la provincia, que son los que ayer anunciaron la huelga al gobernador.

Se desmiente el rumor de que otros gremios secundarán el paro, pues esta huelga resulta impopular hasta en los elementos obreros.

La causa de la huelga es haberse negado a acatar un laudo que fué aceptado previamente.

## EN EL PARLAMENTO

### A consecuencia de unas palabras de la Comisión de Constitución, el señor Alcalá Zamora presenta su dimisión ante la Cámara. Gran expectación

A las 4:20 abre la sesión el señor Besteiro.

Lienas las tribunas.

Los escaños animadísimo.

En el banco azul los señores Alcalá Zamora y Azaña.

El ministro de la Guerra desde la tribuna de secretarios lee un proyecto de ley.

Se acuerda que el suplicatorio relativo a Angel Samblancat se cumpla por la misma comisión que ya entiende en otros.

Prosigue el debate sobre la Constitución. Comienza la discusión del artículo 42. Se refiere a la socialización de la propiedad.

El señor Castrillo, progresista, defiende un voto particular.

Dice que llegado este momento en el debate sobre la Constitución ha de proceder la Cámara al importantísimo acto de separar los criterios socialista e individualista.

Substancialmente está conforme con el criterio de la comisión, sobre todo si se interpreta en el sentido que lo interpretaba días anteriores el señor Botella, el cual, a una pregunta que le hacían, contestaba que la comisión no atacaba la propiedad privada.

Yo que estoy perplejo ante las dos soluciones posibles que pueden tener el problema, no tengo la pretensión de influir en uno de [ ]; más graves asuntos que se han planteado a la Cámara.

Trataré solamente de ilustrar el conocimiento de la Cámara sobre soluciones posibles.

En primer término se diferencia el voto particular del dictamen, en que la comisión pretende situarse en la cumbre de las vertientes socialistas e individualista, diciendo que el Estado que reconoce actualmente la propiedad privada en razón directa de la función actual que en ella desempeña el propietario, procederá de un modo gradual a su socialización.

Esta afirmación es débil e inconcreta.

En el voto particular se dice que el Estado reconoce y garantiza el derecho de la propiedad con los deberes recíprocos de la función social.

¿Cuál es la diferencia?

A mi juicio la diferencia está, en primer término, en que no es este el momento de llevar a un código fundamental una afirmación substancial.

Respecto las dos tendencias que dividen actualmente el mundo entre socialización, manera de civilización integral, sujeta desde luego a rectificación y socialismo.

En España es inútil que digamos que se nacionalizará la propiedad. Será el proceso histórico el que dará la medida.

Recuerdo a los señores diputados que la revolución de 1918 en Rusia, quiso sencillamente hacer todo el recorrido en una etapa, hacer de una vez toda la función del proceso histórico socialista para llegar al comunismo integral.

En el Código fundamental de 1918 creyó Rusia haber resuelto el problema estampando el lema siguiente:

La propiedad privada queda suprimida. Queda socializada la pro-

## La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Concediendo subvenciones para construcción y sostenimiento de enfermerías para tuberculosos graves y para las obras complementarias en la instalación de nuevos dispensarios.

Fijando un plazo de quince días para la constitución definitiva de los jurados mixtos del trabajo rural.

Disponiendo que se publique convocatoria libre para la obtención del título de radiotelegrafista de primera clase.

## El Patronato del Museo del Prado

Presidida por el duque de Alba se celebró la primera sesión en el presente curso del Patronato del Museo del Prado.

Asistieron el director señor Pérez de Ayala y el nuevo patrono don Gregorio Marañón y otros vocales.

Entre otras cuestiones el Patronato acordó aceptar con agrade-

cimiento el donativo de don Armando Weissberger, consistente en cinco valiosos cartones italianos dibujados a lápiz, estudios para pintura mural, probablemente de fines del siglo XVI.

Asimismo se acordó conceder cuadros de mérito para los museos de Córdoba y Pontevedra, que merecen su ejemplar instrucción.

## Un comentario sobre la jornada del domingo

El señor Besteiro se ha mostrado satisfecho del triunfo del señor Cossío.

Recuerda que fué su maestro y ha dicho que hubiera deseado que hubiera luchado en momentos críticos para obtener un triunfo rotundo.

Sin embargo, dadas las condiciones en que luchó el domingo, cuando el cuerpo electoral estaba cansado, prestó un gran servicio a la República.

El señor Primo de Rivera se ha mostrado satisfecho de haber obtenido más votos que las derechas en las últimas elecciones.

## Otra huelga

Sevilla.—La C. N. T. de Andalucía y Extremadura ha publicado una nota advirtiendo que si no se resuelve el conflicto de Carmona y Dos Hermanas, la capital y los pueblos presentarán hechos trágicos.

En el pueblo de Fuentes hay huelga general agrícola.

## La huelga general en Badajoz

Badajoz. — Hoy comenzó la anunciada huelga general de obreros agrícolas.

El movimiento alcanza a 21 pueblos de la provincia, que son los que ayer anunciaron la huelga al gobernador.

Se desmiente el rumor de que otros gremios secundarán el paro, pues esta huelga resulta impopular hasta en los elementos obreros.

La causa de la huelga es haberse negado a acatar un laudo que fué aceptado previamente.

## EN EL PARLAMENTO

### A consecuencia de unas palabras de la Comisión de Constitución, el señor Alcalá Zamora presenta su dimisión ante la Cámara. Gran expectación

A las 4:20 abre la sesión el señor Besteiro.

Lienas las tribunas.

Los escaños animadísimo.

En el banco azul los señores Alcalá Zamora y Azaña.

El ministro de la Guerra desde la tribuna de secretarios lee un proyecto de ley.

Se acuerda que el suplicatorio relativo a Angel Samblancat se cumpla por la misma comisión que ya entiende en otros.

Prosigue el debate sobre la Constitución. Comienza la discusión del artículo 42. Se refiere a la socialización de la propiedad.

El señor Castrillo, progresista, defiende un voto particular.

Dice que llegado este momento en el debate sobre la Constitución ha de proceder la Cámara al importantísimo acto de separar los criterios socialista e individualista.

Substancialmente está conforme con el criterio de la comisión, sobre todo si se interpreta en el sentido que lo interpretaba días anteriores el señor Botella, el cual, a una pregunta que le hacían, contestaba que la comisión no atacaba la propiedad privada.

Yo que estoy perplejo ante las dos soluciones posibles que pueden tener el problema, no tengo la pretensión de influir en uno de [ ]; más graves asuntos que se han planteado a la Cámara.

Trataré solamente de ilustrar el conocimiento de la Cámara sobre soluciones posibles.

En primer término se diferencia el voto particular del dictamen, en que la comisión pretende situarse en la cumbre de las vertientes socialistas e individualista, diciendo que el Estado que reconoce actualmente la propiedad privada en razón directa de la función actual que en ella desempeña el propietario, procederá de un modo gradual a su socialización.

Esta afirmación es débil e inconcreta.

En el voto particular se dice que el Estado reconoce y garantiza el derecho de la propiedad con los deberes recíprocos de la función social.

¿Cuál es la diferencia?

A mi juicio la diferencia está, en primer término, en que no es este el momento de llevar a un código fundamental una afirmación substancial.

Respecto las dos tendencias que dividen actualmente el mundo entre socialización, manera de civilización integral, sujeta desde luego a rectificación y socialismo.

En España es inútil que digamos que se nacionalizará la propiedad. Será el proceso histórico el que dará la medida.

Recuerdo a los señores diputados que la revolución de 1918 en Rusia, quiso sencillamente hacer todo el recorrido en una etapa, hacer de una vez toda la función del proceso histórico socialista para llegar al comunismo integral.

En el Código fundamental de 1918 creyó Rusia haber resuelto el problema estampando el lema siguiente:

La propiedad privada queda suprimida. Queda socializada la pro-

## La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Concediendo subvenciones para construcción y sostenimiento de enfermerías para tuberculosos graves y para las obras complementarias en la instalación de nuevos dispensarios.

Fijando un plazo de quince días para la constitución definitiva de los jurados mixtos del trabajo rural.

Disponiendo que se publique convocatoria libre para la obtención del título de radiotelegrafista de primera clase.

## El Patronato del Museo del Prado

Presidida por el duque de Alba se celebró la primera sesión en el presente curso del Patronato del Museo del Prado.

Asistieron el director señor Pérez de Ayala y el nuevo patrono don Gregorio Marañón y otros vocales.

Entre otras cuestiones el Patronato acordó aceptar con agrade-

cimiento el donativo de don Armando Weissberger, consistente en cinco valiosos cartones italianos dibujados a lápiz, estudios para pintura mural, probablemente de fines del siglo XVI.

Asimismo se acordó conceder cuadros de mérito para los museos de Córdoba y Pontevedra, que merecen su ejemplar instrucción.

## Un comentario sobre la jornada del domingo

El señor Besteiro se ha mostrado satisfecho del triunfo del señor Cossío.

Recuerda que fué su maestro y ha dicho que hubiera deseado que hubiera luchado en momentos críticos para obtener un triunfo rotundo.

Sin embargo, dadas las condiciones en que luchó el domingo, cuando el cuerpo electoral estaba cansado, prestó un gran servicio a la República.

El señor Primo de Rivera se ha mostrado satisfecho de haber obtenido más votos que las derechas en las últimas elecciones.

## Otra huelga

Sevilla.—La C. N. T. de Andalucía y Extremadura ha publicado una nota advirtiendo que si no se resuelve el conflicto de Carmona y Dos Hermanas, la capital y los pueblos presentarán hechos trágicos.

En el pueblo de Fuentes hay huelga general agrícola.

## La huelga general en Badajoz

Badajoz. — Hoy comenzó la anunciada huelga general de obreros agrícolas.

El movimiento alcanza a 21 pueblos de la provincia, que son los que ayer anunciaron la huelga al gobernador.

Se desmiente el rumor de que otros gremios secundarán el paro, pues esta huelga resulta impopular hasta en los elementos obreros.

La causa de la huelga es haberse negado a acatar un laudo que fué aceptado previamente.

## EN EL PARLAMENTO

### A consecuencia de unas palabras de la Comisión de Constitución, el señor Alcalá Zamora presenta su dimisión ante la Cámara. Gran expectación

A las 4:20 abre la sesión el señor Besteiro.

Lienas las tribunas.

Los escaños animadísimo.

En el banco azul los señores Alcalá Zamora y Azaña.

El ministro de la Guerra desde la tribuna de secretarios lee un proyecto de ley.

Se acuerda que el suplicatorio relativo a Angel Samblancat se cumpla por la misma comisión que ya entiende en otros.

Prosigue el debate sobre la Constitución. Comienza la discusión del artículo 42. Se refiere a la socialización de la propiedad.

El señor Castrillo, progresista, defiende un voto particular.

Dice que llegado este momento en el debate sobre la Constitución ha de proceder la Cámara al importantísimo acto de separar los criterios socialista e individualista.

Substancialmente está conforme con el criterio de la comisión, sobre todo si se interpreta en el sentido que lo interpretaba días anteriores el señor Botella, el cual, a una pregunta que le hacían, contestaba que la comisión no atacaba la propiedad privada.

Yo que estoy perplejo ante las dos soluciones posibles que pueden tener el problema, no tengo la pretensión de influir en uno de [ ]; más graves asuntos que se han planteado a la Cámara.

Trataré solamente de ilustrar el conocimiento de la Cámara sobre soluciones posibles.

En primer término se diferencia el voto particular del dictamen, en que la comisión pretende situarse en la cumbre de las vertientes socialistas e individualista, diciendo que el Estado que reconoce actualmente la propiedad privada en razón directa de la función actual que en ella desempeña el propietario, procederá de un modo gradual a su socialización.

Esta afirmación es débil e inconcreta.

En el voto particular se dice que el Estado reconoce y garantiza el derecho de la propiedad con los deberes recíprocos de la función social.

¿Cuál es la diferencia?

A mi juicio la diferencia está, en primer término, en que no es este el momento de llevar a un código fundamental una afirmación substancial.

Respecto las dos tendencias que dividen actualmente el mundo entre socialización, manera de civilización integral, sujeta desde luego a rectificación y socialismo.

En España es inútil que digamos que se nacionalizará la propiedad. Será el proceso histórico el que dará la medida.

Recuerdo a los señores diputados que la revolución de 1918 en Rusia, quiso sencillamente hacer todo el recorrido en una etapa, hacer de una vez toda la función del proceso histórico socialista para llegar al comunismo integral.

En el Código fundamental de 1918 creyó Rusia haber resuelto el problema estampando el lema siguiente:

La propiedad privada queda suprimida. Queda socializada la pro-

## La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Concediendo subvenciones para construcción y sostenimiento de enfermerías para tuberculosos graves y para las obras complementarias en la instalación de nuevos dispensarios.

Fijando un plazo de quince días para la constitución definitiva de los jurados mixtos del trabajo rural.

Disponiendo que se publique convocatoria libre para la obtención del título de radiotelegrafista de primera clase.

## El Patronato del Museo del Prado

Presidida por el duque de Alba se celebró la primera sesión en el presente curso del Patronato del Museo del Prado.

Asistieron el director señor Pérez de Ayala y el nuevo patrono don Gregorio Marañón y otros vocales.

Entre otras cuestiones el Patronato acordó aceptar con agrade-

cimiento el donativo de don Armando Weissberger, consistente en cinco valiosos cartones italianos dibujados a lápiz, estudios para pintura mural, probablemente de fines del siglo XVI.

Asimismo se acordó conceder cuadros de mérito para los museos de Córdoba y Pontevedra, que merecen su ejemplar instrucción.

## Un comentario sobre la jornada del domingo

El señor Besteiro se ha mostrado satisfecho del triunfo del señor Cossío.

Recuerda que fué su maestro y ha dicho que hubiera deseado que hubiera luchado en momentos críticos para obtener un triunfo rotundo.

Sin embargo, dadas las condiciones en que luchó el domingo, cuando el cuerpo electoral estaba cansado, prestó un gran servicio a la República.

El señor Primo de Rivera se ha mostrado satisfecho de haber obtenido más votos que las derechas en las últimas elecciones.

## Otra huelga

Sevilla.—La C. N. T. de Andalucía y Extremadura ha publicado una nota advirtiendo que si no se resuelve el conflicto de Carmona y Dos Hermanas, la capital y los pueblos presentarán hechos trágicos.

En el pueblo de Fuentes hay huelga general agrícola.

## La huelga general en Badajoz

Badajoz. — Hoy comenzó la anunciada huelga general de obreros agrícolas.

El movimiento alcanza a 21 pueblos de la provincia, que son los que ayer anunciaron la huelga al gobernador.

Se desmiente el rumor de que otros gremios secundarán el paro, pues esta huelga resulta impopular hasta en los elementos obreros.

La causa de la huelga es haberse negado a acatar un laudo que fué aceptado previamente.

## EN EL PARLAMENTO

### A consecuencia de unas palabras de la Comisión de Constitución, el señor Alcalá Zamora presenta su dimisión ante la Cámara. Gran expectación

A las 4:20 abre la sesión el señor Besteiro.

Lienas las tribunas.

Los escaños animadísimo.

En el banco azul los señores Alcalá Zamora y Azaña.

El ministro de la Guerra desde la tribuna de secretarios lee un proyecto de ley.

Se acuerda que el suplicatorio relativo a Angel Samblancat se cumpla por la misma comisión que ya entiende en otros.

Prosigue el debate sobre la Constitución. Comienza la discusión del artículo 42. Se refiere a la socialización de la propiedad.

El señor Castrillo, progresista, defiende un voto particular.

Dice que llegado este momento en el debate sobre la Constitución ha de proceder la Cámara al importantísimo acto de separar los criterios socialista e individualista.

Substancialmente está conforme con el criterio de la comisión, sobre todo si se interpreta en el sentido que lo interpretaba días anteriores el señor Botella, el cual, a una pregunta que le hacían, contestaba que la comisión no atacaba la propiedad privada.

Yo que estoy perplejo ante las dos soluciones posibles que pueden tener el problema, no tengo la pretensión de influir en uno de [ ]; más graves asuntos que se han planteado a la Cámara.

Trataré solamente de ilustrar el conocimiento de la Cámara sobre soluciones posibles.

En primer término se diferencia el voto particular del dictamen, en que la comisión pretende situarse en la cumbre de las vertientes socialistas e individualista, diciendo que el Estado que reconoce actualmente la propiedad privada en razón directa de la función actual que en ella desempeña el propietario, procederá de un modo gradual a su socialización.

Esta afirmación es débil e inconcreta.

En el voto particular se dice que el Estado reconoce y garantiza el derecho de la propiedad con los deberes recíprocos de la función social.

¿Cuál es la diferencia?

A mi juicio la diferencia está, en primer término, en que no es este el momento de llevar a un código fundamental una afirmación substancial.

Respecto las dos tendencias que dividen actualmente el mundo entre socialización, manera de civilización integral, sujeta desde luego a rectificación y socialismo.

En España es inútil que digamos que se nacionalizará la propiedad. Será el proceso histórico el que dará la medida.

Recuerdo a los señores diputados que la revolución de 1918 en Rusia, quiso sencillamente hacer todo el recorrido en una etapa, hacer de una vez toda la función del proceso histórico socialista para llegar al comunismo integral.

En el Código fundamental de 1918 creyó Rusia haber resuelto el problema estampando el lema siguiente:

La propiedad privada queda suprimida. Queda socializada la pro-

## La "Gaceta"

Publica las siguientes disposiciones:

Concediendo subvenciones para construcción y sostenimiento de enfermerías para tuberculosos graves y para las obras complementarias en la instalación de nuevos dispensarios.

Fijando un plazo de quince días para la constitución definitiva de los jurados mixtos del trabajo rural.

Disponiendo que se publique convocatoria libre para la obtención del título de radiotelegrafista de primera clase.

## El Patronato del Museo del Prado

Presidida por el duque de Alba se celebró la primera sesión en el presente curso del Patronato del Museo del Prado.

Asistieron el director señor Pérez de Ayala y el nuevo patrono don Gregorio Marañón y otros vocales.

Entre otras cuestiones el Patronato acordó aceptar con agrade-

cimiento el donativo de don Armando Weissberger, consistente en cinco valiosos cartones italianos dibujados a lápiz, estudios para pintura mural, probablemente de fines del siglo XVI.

Asimismo se acordó conceder cuadros de mérito para los museos de Córdoba y Pontevedra, que merecen su ejemplar instrucción.

## Un comentario sobre la jornada del domingo

El señor Besteiro se ha mostrado satisfecho del triunfo del señor Cossío.

Recuerda que fué su maestro y ha dicho que hubiera deseado que hubiera luchado en momentos críticos para obtener un triunfo rotundo.

Sin embargo, dadas las condiciones en que luchó el domingo, cuando el cuerpo electoral estaba cansado, prestó un gran servicio a la República.

El señor Primo de Rivera se ha mostrado satisfecho de haber obtenido más votos que las derechas en las últimas elecciones.

## Otra huelga

Sevilla.—La C. N. T. de Andalucía y Extremadura ha publicado una nota advirtiendo que si no se resuelve el conflicto de Carmona y Dos Hermanas, la capital y los pueblos presentarán hechos trágicos.

En el pueblo de Fuentes hay huelga general agrícola.

## La huelga general en Badajoz

Badajoz. — Hoy comenzó la anunciada huelga general de obreros agrícolas.

El movimiento alcanza a 21 pueblos de la provincia, que son los que ayer anunciaron la huelga al gobernador.

Se desmiente el rumor de que otros gremios secundarán el paro, pues esta huelga resulta impopular hasta en los elementos obreros.

La causa de la huelga es haberse negado a acatar un laudo que fué aceptado previamente.

## EN EL PARLAMENTO

### A consecuencia de unas palabras de la Comisión de Constitución, el señor Alcalá Zamora presenta su dimisión ante la Cámara. Gran expectación

A las 4:20 abre la sesión el señor Besteiro.

Lienas las tribunas.

Los escaños animadísimo.

El señor Samper: No me sé de memoria todos los artículos de la Constitución alemana.

El diputado socialista insiste y con este motivo se produce un alboroto entre los socialistas y los radicales.

Restablecido el silencio, se le vana a hablar el señor Gil Robles, en nombre de la minoría agraria.

Combate la actitud del señor Castrillo, francamente individualista y la del señor Bujeda, francamente socialista.

Afirma que el artículo 42, tal como está en el dictamen de la comisión, supone la negación esencial de la propiedad privada y dice que tiene que mantener como deber esencial el derecho de la propiedad privada por derecho natural del hombre.

«Nuestro punto de vista—añade—es más liberal que el vuestro. (Grandes risas en los bancos socialistas.) Cuando yo iba de propaganda por los pueblos de Castilla, los propietarios me decían que era peor que un agente comunista y, en cambio, después de dar conferencias, los trabajadores aseguraban que yo estaba al servicio de los propietarios. (Grandes risas en la minoría socialista y voces de: «¡Claro, claro!»)

Como el señor Cordero es el que se distingue más por sus risas e interrupciones, Gil Robles dice: «¡Queréis, en la socialización voy a ser yo más avanzado que nadie. Estoy dispuesto a pedir ahora mismo la socialización de la tierra y también la de los sueldos y emolumentos de todos los órdenes.»

El silencio queda restablecido automáticamente.

Se ha dicho—sigue hablando Gil Robles—que la Constitución española es una de las más avanzadas y citaba el señor Bujeda un artículo de la Constitución checoslovaca.

En efecto; ese artículo existe, pero lo que el señor Bujeda ignora es el por qué y la causa es precisamente lo fundamental.

En Checoslovaquia, al proclamarse la República, se constituyó una nación independiente en el orden político, pero no en el social, porque allí la propiedad era en sus dos terceras partes propiedad absoluta de la aristocracia, que estaba frente a esa República.

Por necesidades de la República política, tuvo que tomar sus medidas para no tener frente otra República potente en el orden social.

Tened en cuenta que si os empeñáis en hacer una Constitución socialista... (El orador no puede continuar porque le interrumpen los socialistas diciendo: «No, no.»)

El señor Gil Robles insiste en decir que él y los socialistas se ratifican en su negativa.

El orador entonces dice a los socialistas que en vez de contestar a sus manifestaciones con monoslabos, agradecerá que le refuten con argumentos.

El señor Cordero: Se le contestará a S. S., pierda cuidado.

El señor Gil Robles: Me alegraré de que así sea y celebraré también que sea el señor Cordero quien me dé una contestación de argumento socialista.

El presidente de la Cámara, ante el tono que va adquiriendo la discusión, interviene y una vez logrado el silencio, el señor Gil Robles termina diciendo que el momento presente de España es muy delicado.

El ruego que ha sostenido el señor Samper, radical, nos parece aceptable.

El señor Aizpún: Habla en nombre de la minoría vasconavarra y dice que ésta no votará el dictamen porque niega el derecho a la propiedad, que sólo reconoce el hecho y solamente en la actualidad.

Combate estos escrúpulos socialistas tomando sus palabras la entonación del propietario que teme una merma en sus ingresos y exclama: Entonces, cuando mis libros de contabilidad... (Risas en la minoría socialista.)

Habrá todos los párrafos del artículo 42, que son, dice, pura doctrina socialista.

El único que le parece aceptable es el último, que dice no se impondrán penas de confiscación, pero al decir eso cuando se ha reformado y se va a la socialización, es francamente un sarcasmo.

Los vasco navaros no tendrán inconveniente en votar una enmienda que está conforme con el criterio de su minoría; la del diputado señor Samper, por ejemplo.

Desde hace unos minutos ocupa la presidencia el señor Barón, porque el señor Besteiro ha pasado a ocupar un escaño en la minoría socialista.

El señor Besteiro dice que va a intervenir en el debate en nombre de la minoría y que va a exponer su punto de vista.

«Yo, añade, en esta discusión del proyecto constitucional muchas veces he sido asaltado por un temor que ya insinué en el discurso que hué de pronunciar al ocupar el puesto para el que me designasteis.

El escrúpulo es que una Constitución no debe ser demasiado perfecta, porque pudiera resultar que fuéramos a resolver problemas que en el mundo entero

se encuentran en vías de solución, pero os confieso que cuando he leído ahora estos tres artículos que se refieren al régimen de la propiedad, he sentido mi ánimo lleno de prejuicios.

En estos artículos, en efecto, no se define el régimen de la propiedad. Lo que se dice es que se reconoce la propiedad privada en orden a la función social que desempeña.

La propiedad privada ha sido necesario en el principio histórico, pero se está produciendo en el mundo tales fenómenos y provocando tales problemas que a nosotros, los socialistas, y creo que a vosotros también, no nos es posible reconocer en nuestra Constitución la propiedad, de un modo total, puro y simple.

¿Qué menos podemos pedir en el grupo socialista que el que no se pongan límites ni trabas cuando la propiedad está sufriendo en el mundo tales transformaciones?

Pero es que hay un párrafo, sobre todo el segundo, que es el que ha causado mayor impresión, en el que se dice que se procederá de un modo gradual a la socialización.

Nosotros hemos llegado en esto al máximo de nuestra condescendencia, porque antes hemos señalado, como he dicho, que se reconoce la propiedad privada.

Y yo pregunto: ¿Los propietarios en todo el mundo realizan una función social?

Los propietarios sin inteligencia y sin corazón permanecen ajenos a estos afanes de las grandes masas y decimos que en estas circunstancias se puede reconocer así en la Constitución española sin limitar la propiedad privada.

¿Qué pedimos? Sólo que el Estado se preocupe de la socialización, es decir, sólo pedimos lo que ya es realidad y se está haciendo en todos los países de Europa y aun del mundo.

Se ha señalado aquí el hecho de que ha venido la República a consecuencia de un movimiento popular de naturaleza política, pero no social. ¿Pero es que se puede sostener que ese movimiento no tiene una convicción social?

Si con la propaganda podemos ir inculcando nuestros conceptos sobre nuevas reformas de la propiedad, la revolución no será sangrienta.

Podemos decir a nuestros compañeros: Ahí tenéis la República española. En vuestras manos está el convertirla en una República social.

Pero si cerráis la puerta tendremos que decir que la República no podrá ser nunca una República suya sino por medio de la revolución.

Aplausos en los socialistas y en los radicales-socialistas.

Y a nosotros nos parecerá un juego de chiquillos la movilización del proletariado si hemos de pretender abrir ese camino. (Rumores.)

Yo he observado modestamente, cautelosamente, analizando todos los pasos, la conducta que deben seguir los hombres de nuestro partido y puedo decir que durante la dictadura han sido constantemente requeridos para una función que no debíamos desempeñar: para la función de Gobierno.

Como resultado de ello, somos hoy el grupo más numeroso de la Cámara y llegará el momento en que haya de constituirse un Gobierno socialista o por lo menos en que los socialistas tengan una gran intervención.

Ahora bien. Debo hacerlos esta reflexión.

«Es que queréis admitir la posibilidad de que los socialistas se encarguen un día del poder y se encuentren con una legislación que imposibilite sus aspiraciones?»

Se ha comparado aquí el caso de Rusia y el de España cuando son distintos. Rusia ha emprendido desde la altura del poder la tarea de hacer una transformación social.

¿Hasta qué punto lo ha conseguido?

Lenin, poco antes de morir, pensaba que la realización íntegra del socialismo estaba por hacer, que lo mejor era un capitalismo del Estado, después un socialismo del Estado y por último un socialista íntegro.

En Rusia, sin embargo, las condiciones económicas eran muy distintas de las de España. Había una industria organizada en los principales centros.

España está en otras condiciones muy distintas. Solamente un insensato puede tomar como modelo a Rusia, en vez de aprovechar tanta enseñanza, tan experiencia como nos ofrece a los socialistas y a los no nos ofrece a socialistas y a los no obreros.

Para nosotros el poder político es fundamental, pero no es una panacea que resuelve todos los males.

Lo trascendente para nosotros es el número y la capacidad, sobre todo la capacidad de los militantes.

Yo os digo a todos: Prudencia. Y la prudencia consiste en dejarnos libres los brazos para que nosotros podamos trabajar por la República y por España.

(Gran ovación de los socialistas y los radicales-socialistas.)

El señor Ossorio y Gallardo:

Difícilmente puede haber un momento más favorable para que hable en la Cámara un hombre inermemente como yo.

Las palabras del señor Besteiro han sido tan nobles, tan ecuanimes, que es la única ocasión posible para que expongan su criterio quien no tiene fuerza ninguna detrás.

Quiero recoger la actitud de la minoría radical ante la defensa del voto particular del señor Samper. Yo, como es natural, he de defenderlo.

Se dice que la propiedad privada será socializada sin tener en cuenta más que la función social.

Quiero expresar también que la interpretación entre el dictamen y el voto particular no es tan grave como puede parecer.

Nosotros defendemos la propiedad como cosa consubstancial con la condición humana.

Los hombres apeteen cosas propias; padecen como propios, conservan como propios, gobiernan como propios, pero nadie pretende una propiedad ilimitada.

La propiedad privada es muy respetable y defendible en la medida en que sirve a la sociedad.

A quien defiende como yo la propiedad privada, se le pregunta: ¿Sin limitaciones? No. ¿Nacionalización? Sí.

Nacionalización puede haberla, socialización puede haberla.

Se habla constantemente del valor ideológico de las doctrinas y yo digo: Se puede hacer una afirmación que sin expresar nada contribuya a sembrar inquietudes y alarmas injustificadas, a producir quebranto en la situación económica.

Y ello me parece extremadamente grave.

Hay que tener en cuenta que a veces esto influye en el espíritu público, como lo demuestran los 70.000 silencios madrileños de estas elecciones. (Rumores en la Cámara.)

Ossorio: Setenta mil silencios madrileños nos han dicho que no quieren nada con la tiranía, a la cual no han aceptado nunca.

Un diputado interroga: ¿Por qué no votaron a Primo de Rivera?

Ossorio: Precisamente porque no quieren nada con la tiranía. No quieren nada con la tiranía, pero quieren un cierto privilegio en el grado de fervor.

Lo que no podéis desconocer es que sería imprudente sembrar estados de alarma en los ámbitos de la economía nacional.

No me queda más que decir. Si mi concepto es equivocado, deploro mi error y agradezco al señor Samper y a sus amigos me hayan dado ocasión a intervenir.

(Aplausos.)

Rectifica el señor Besteiro: Sólo la cordialidad con que se le dirigió a mí—dice—el señor Ossorio, ya sería motivo para unas breves palabras de rectificación, pero además hay en su discurso unos pasajes que no quiero dejar sin contestación.

Cuando yo he departido con el señor Ossorio sobre asuntos políticos, he observado siempre en él una inclinación al pesimismo, pesimismo que se ha reflejado también en algunas votaciones de la Cámara.

Yo he de decir, por mi parte, que no siento esos temores.

La República española me da la sensación de ser una cosa inmovible.

¿Hay que socializar las grandes industrias? Indudablemente. Pero no basta. Hay que socializar las finanzas, que es lo que entorpece el movimiento de la sociedad en sus diversos ramos y para los que no hay responsabilidad ni control. (Grandes aplausos.)

Rectifica el señor Ossorio Gallardo. Hace protestas sobre el pesimismo de que le acusa el señor Ossorio diciendo que es y ha sido siempre un optimista, incorregible y que tiene gran fe en la República española.

Añade, refiriéndose a las palabras del señor Besteiro que no se socializará más que lo que se pueda, cuando se pueda y como se pueda.

Por eso teme que gran parte de los artículos que se discuten sean letra muerta.

El señor Blanco defiende la tendencia expresada en el voto particular del señor Castrillo.

Botella, por la minoría radical socialista, se muestra conforme con el dictamen. Dice que significa una concesión de los socialistas reconociendo la propiedad privada.

Es necesario ver que quienes hicieron la revolución reclaman que la Constitución tenga contenido revolucionario.

El señor Alcalá Zamora se levanta para explicar su voto.

Está conforme en que el dictamen es un socialismo atenuado, pero tampoco se significa francamente individualista.

Cree que la propiedad es una empresa de la que el propietario es el gerente. Si hubiera fórmula concreta para socializar la propiedad, la votaría, pero no la hay.

Los socialistas deben meditar antes de dar una gran batalla por una pequeña diferencia de criterio.

El señor Botella: En repetidas ocasiones el señor Alcalá Zamora,

con su autoridad, se ha levantado al final de un debate para orientar a la Cámara y la ha colocado en situación desventajosa.

Aplausos socialistas y radicales socialistas. Grandes protestas en otros bancos. Escándalo enorme.

El presidente, Barnés: Ruega moderación a los diputados y al señor Botella que escuche sus advertencias de la presidencia.

Recomienda a todos concordia y serenidad.

El señor Botella, grita: Esto es una coacción.

(Algunos diputados más próximos cruzan frases que no se oyen con el señor Botella. El escándalo es formidable. Se producen varios conatos de agresión. Varios diputados, incluso el señor Lerroux, intervienen para apaciguar a los exaltados.)

El señor Barnés pide serenidad en honor a las primeras Cortes de la República, y anuncia la votación nominal.

Se procede a ella y es desechado el voto particular del señor Samper por 167 votos contra 117.

José Ortega Gasset dice que, aunque ha votado contra el voto particular, no quiere decir que el grupo Al servicio de la República esté conforme con la redacción del dictamen.

El ministro de Fomento lee un proyecto de ley.

Ruiz Funes apoya un voto particular, que se rechaza por 161 contra 146 votos.

A las nueve de la noche se suspende la sesión para reanudarla a las 10'30.

**Durante la suspensión del debate los comentarios fueron apasionadísimos, teniendo necesidad de intervenir los diputados para evitar que algunos compañeros llegaran a las manos**

Al presentar la dimisión Jiménez Asta, abandonaron el salón de sesiones numerosos diputados.

Los pasillos se llenaron de comentaristas y los ministros se reunieron en Consejo extraordinario para cambiar impresiones acerca de la dimisión de Alcalá Zamora y Jiménez Asta.

**La cuestión religiosa, asunto de palpitante actualidad, apasiona profundamente a los diputados.-La opinión de algunos de ellos.-Lo trata-do en el banquete a Lerroux**

El interés político del momento actual está concentrado en la posición que adoptará la minoría radical en relación con el problema que hoy comienza a discutirse en las Cortes Constituyentes. Por eso habían despertado expectativa las reuniones de esta minoría y el banquete que hoy ofreció al ministro de Estado para celebrar sus éxitos en Ginebra.

En un hotel céntrico donde se celebró el ágaso, se reunieron sesenta diputados de la minoría.

El almuerzo tuvo carácter íntimo y se conversó aisladamente sobre cuestiones de palpitante actualidad.

Aunque los congregados no quisieron concretar los temas, es de suponer que fue la cuestión religiosa una de las que tuvo preferencia. De estas conversaciones puede deducirse que la minoría radical tiene criterio unánime en el fondo, aunque en la forma haya diversas opiniones.

La minoría afecta y compenetrada con Lerroux seguirá con la mayor disciplina las orientaciones que de él emanan. Se impondrá la disciplina del partido.

Terminado el banquete, uno de los diputados más caracterizados de la minoría dijo:

«Los acuerdos de materia religiosa serán tales que satisfarán los ideales liberales del pueblo, sin que signifique la iniciación de una política persecutoria.»

Otro diputado decía:

«El partido radical sabrá cumplir con su mandato.»

En el banquete pronunciaron varias palabras los señores Simó y Guerra del Río.

El primero hizo una exposición de los problemas que en la actualidad se presentan y Guerra del Río señaló las características propugnando que las discusiones en el Parlamento sean eficaces y los discursos cortos.

Por último el señor Lerroux habló brevemente para tratar de la perfecta disciplina del partido.

Habría preferido estar unos días más en Ginebra, pero cumpliendo los deberes de su cargo se apresuró a venir para estar en el Parlamento esta semana por la delicadeza del debate.

El señor Lerroux recibió innegables pruebas de afecto de los concurrentes al banquete y de muchas personas del partido que acudieron al hotel para cumplimentarle.

El señor Botella: En repetidas ocasiones el señor Alcalá Zamora,

El presidente de la Cámara llamó a Jiménez Asta y juntos entraron en el despacho de Besteiro para conferenciar.

Poco después Besteiro llamaba a los jefes de minorías para tratar de la solución del conflicto calificado de extraordinaria gravedad.

En el salón de conferencias y demás corredores de la Cámara el griterío era ensordecedor y las discusiones apasionadas y violentas, llegándose a extremos de tal pasión que frecuentemente intervenían los diputados para evitar que algunos compañeros llegaran a las manos.

Las increpaciones y gritos subían de tono, distinguiéndose Cordero, que dirigiéndose a un grupo de radicales que capitaneaba Salazar Alonso les dijo frases muy duras y agresivas, de tal naturaleza que Salazar Alonso, indignado, le replicó que los socialistas, con su actitud echaban por la borda la República, puesto que no dejaban gobernar si no era a su antojo.

Otros socialistas menos exaltados que Cordero, los señores Bujeda y Sabotri, calmaron los ánimos, manifestando que era necesario acortar las distancias para salvar la República, porque por el camino emprendido todo se encorbaba y todo se perdía.

Ovejero atribuía lo ocurrido a una maniobra del Gobierno para cortar el planteamiento de la cuestión religiosa.

Guerra del Río decía que le entristecía el espectáculo que para la República era un golpe formidable que no podía ocultarse a los radicales, porque ellos transigen con todo y por todo.

Es doloroso cuanto presenciáramos a los cuatro meses de proclamarse la República. Estos espectáculos son por todos conceptos reprochables e intolerables.

En iguales términos se expresaba el señor Companyns.

Besteiro, después de su entrevista con Jiménez Asta y los jefes de las minorías, pasó al salón del Consejo, permaneciendo con los ministros algunos minutos.

Al salir dijo que era optimista.

Espero que todo es arreglado y que cada cual ocupará su puesto.

Se dirigió al salón de sesiones y seguidamente sonaron los timbres para reanudar la sesión.

Desde bastante antes de la hora de abrirse la sesión, los pasillos del Congreso estuvieron animadísimo por comenzar hoy la semana que tan felizmente calificó Alcalá Zamora de «Semana de pasión».

Se comentaba especialmente la actitud que adoptarían las minorías parlamentarias al abordar la cuestión religiosa.

En un grupo discutían acaloradamente con el diputado radical socialista Martín de Antonio los señores Lluhi y Teodomiro Menéndez.

Este sostenía que debía irse a la reglamentación de los órdenes religiosos porque disolverlos provocaría una revolución.

Entonces Martín de Antonio dijo que los socialistas, cuando atacan a la propiedad privada para socializarla, no se detienen a pensar en las consecuencias de la socialización.

En resumidas cuentas—terminó diciendo—si todo va a seguir igual: propiedad, religión y demás cosas, más vale que venga el caos.

Los ánimos se acaloraron de tal modo que hubieron de intervenir algunos diputados para terminar la cuestión.

Ossorio y Gallardo se mostraba partidario de la separación de la Iglesia y del Estado para hacer un concordato.

Exponía las razones que le inducían a mantener este criterio.

«El dictamen de la comisión—dice—hierne principalmente los sentimientos católicos y liberales. Yo lo lamento más como liberal que como católico, aunque éste lo soy mucho, pero tengo confianza en esta Cámara y creo que se impondrá la equidad.»

Salazar Alonso dijo:

«Yo, como presidente de la Diputación pienso en los hospitales, en el manicomio de Ciempozuelos y otros centros de beneficencia, y observo las dificultades que estoy pasando para crear un hospicio laico.»

Dice que los radicales, sin renunciar a su credo ni a sus doctrinas, tendrán en cuenta que el momento de España es de transición y votarán en contra del dictamen, aunque sacrificando su pensamiento, y a su juicio las demás minorías deben hacer lo mismo, salvando cada cual sus principios, y conste—termina dicien-

do—que yo, que anhelo una gran trasacción, soy profundamente laico.

El diputado catalán Companyns manifestó que la minoría de los diputados catalanes son partidarios de la disolución de las órdenes religiosas y nacionalización de sus bienes, pero hasta que mañana nos reunamos nada puedo decir sobre si sustentaremos o no el criterio de transacción.

Yo he llamado con urgencia al señor Torres para que se encargue de llevar la voz de la minoría en este asunto.

Don Alejandro Lerroux:

«He oído hablar de la fórmula de expulsión de los jesuitas. Creo que en estas cuestiones hay que andar con pies de plomo y no se debe tratar de exclusivismos.»

La posición del partido radical no puede ser más clara: separación de la Iglesia y el Estado, declarando a las instituciones religiosas como corporaciones de derecho público y dejando al Estado la facultad de proceder contra ellas o disolverlas cuando por su comportamiento se estime necesario.

Hay algunas de carácter benéfico que son útiles, por lo menos hasta que nosotros las sustituyamos por otras laicas.

Hay que buscar por lo menos la igualdad de derechos entre la Iglesia y el Estado y si hoy prevalece la Iglesia es porque así piensa la mayoría de la conciencia nacional, pero el problema no se va a resolver dejándose una mayor libertad, sino poniendo a la Iglesia y al Estado en igualdad jurídica.

No creo que influya nada en la deliberación la negociación que lleva el Gobierno con la Santa Sede, porque la realidad es que desde la proclamación de la República no hay concordato.

El fin de la negociación no es un concordato nuevo, sino lograr que las instituciones religiosas se rijan como las demás instituciones civiles.

Mañana volverán a reunirse bajo la presidencia del señor Lerroux.

La reunión de esta mañana tuvo gran importancia, porque se fijaron ya los criterios definitivos de la minoría, especialmente en lo que se refiere a la cuestión religiosa.

Parece que en el seno de la minoría hay dos tendencias en este asunto. Parten ambas del principio unánimemente aceptado de la separación de la Iglesia y el Estado.

Una de esas tendencias se refiere a la disolución de los órdenes religiosos.

Creo unos que la expulsión debe limitarse a los jesuitas, pero en caso de que la opinión predominante de la Cámara fuera propicia a la disolución de todas las órdenes, tiende a que se conceda un margen para llevarlo a cabo, teniendo en cuenta que todas las órdenes deberían quedar sujetas a lo que decretase el Gobierno.

Otra tendencia se inclina al parecer a la aplicación del «Candado» durante treinta años, para realizar la amortización sin nuevos ingresos.

El acuerdo que se adopte se concretará probablemente en una nota oficial.

La minoría radical socialista se reunió en la sección quinta.

Acordaron mantener íntegro el dictamen de la comisión acerca de la cuestión religiosa, de conformidad con el ideario del partido.

También se acordó dirigirse a las agrupaciones radicales socialistas de provincias para que el jueves celebren actos de propaganda dando a conocer el espíritu que anima a la minoría.

En Madrid también se organizará un acto análogo en fecha próxima.

Mañana se reunirá la minoría catalana para ocuparse de la cuestión religiosa.

Para esta noche estaba anunciada una reunión de la minoría socialista con el mismo objeto.

**Las comunidades religiosas de San Sebastián se ponen a salvo**

Don Ricardo Garabain envía a un periódico de San Sebastián una denuncia en la que dice que las comunidades religiosas, para ponerse a cubierto de toda medida constitucional, están arrendando sus propiedades por cien años a entidades extranjeras.

El denunciante añade que no se trata de un rumor, porque sabe de algunos casos ya efectuados.

**Los diputados gallegos**

Los diputados gallegos que no pertenecen a la Orga han anunciado que no votarán el Estatuto gallego por haber votado los de Orga contra el voto particular del señor Samper.

**Ha fallecido don Francisco Maura**

Se han recibido noticias de haber fallecido en Fuenterriabla, don de terminaba su veraneo, don Francisco Maura Montaner, tío carnal del ministro de la Gobernación.

Padecía diabetes hace algún tiempo. Hasta ayer hizo la vida ordinaria.

Cuando se hallaba pintando esta mañana se sintió enfermo.

Trasladado inmediatamente al hotel donde se hospedaba, falleció.

Tenía 74 años.

Era un pintor cuya obra artística había merecido elogios de la crítica y algunas medallas en exposiciones.

Se recuerda que su hermano falleció en forma análoga en la finca de Torreledones.

El cadáver será traído a Madrid.

**Lo que dice «Heraldo»**

«Heraldo» dice que el embajador de Portugal ha conseguido del ministro de Estado que ordenase a la policía que los emigrantes políticos portugueses se internaran, residiendo a cien kilómetros de la frontera.

Creo este periódico que la medida adoptada en ausencia del señor Lerroux será rectificada por éste.

**Accidente de aviación**

Durante las pruebas de un avión de turismo construido en los talleres de Guadalajara, se incendió el aparato en las cercanías de Torrejón de Ardez.

Los aviadores Espencer y Taboada se arrojaron provistos de paracaídas, mientras el avión se estrellaba y quedaba destruido.

Espencer resultó ileso y Taboada sufrió varias heridas y magullamientos de carácter leve.

DEPORTES

CAMPEONATO REGIONAL

EN CASTELLON

El Valencia y el Castellón empataron a dos tantos

Otro escándalo más que añadir a los sucedidos hasta ahora. El domingo, en el Sequiol, volvió a hacer su aparición la inculcación y la falta de civismo. Y volvieron a ser agredidos árbitro y jugadores. Son ya demasiadas veces y nosotros, que previendo después de cada acto brutal una sanción federativa grave, queríamos evitar la mediocridad de tener que enmendar los campos, no vamos a tomar más remedio que pedir la adopción de este sistema antes que continúen los malos, las agresiones y las invasiones constantes de los exaltados en el terreno de juego.

Pero, ya hasta desconfiamos del éxito de esta solución; porque no sólo se tuvo que contar con los fanáticos que se lanzaron al campo, sino que después de ser agredido el árbitro y apaleado algún jugador valencianista, no creyeron las turbas que ya estaba bien y se dedicaron durante algún tiempo a apedrear el autocar que conducía al equipo valenciano, cuyos cristales fueron hechos añicos.

Como se verá, esto ya no tiene remedio. Y sentimos un profundo desaliento cada vez que tenemos que señalar uno de estos actos bochornosos. Aun en Castellón, la gente supo reaccionar y colocarse a un alto nivel, condenando unánimemente la acción de unos cuantos desgraciados. Pero, en el campo de Castellón las autoridades no se portaron con la energía debida. Y menos luego, cuando se tenía que proteger la integridad física de los jugadores y árbitro.

No queremos hacer de esto culpable a la masa sensata de aficionados de Castellón, que tiene bien probada su deportividad y nobleza en muchas ocasiones. Pero creemos un deber nuestro el señalar estos actos de incivildad para que se adopten las medidas necesarias para acabar ya de una vez para siempre con esos grupos de gente bárbara, incapaz de contener sus bajas pasiones. Si no, todo esto no va a servir nada más que para excitar aun más los odios y las rivalidades que existen. Jamás se había presentado un campeonato con estos auspicios tan lamentables y es lógico suponer que esas actitudes irán "in crescendo" a medida que avance el campeonato y pueda verse en peligro alguno de los equipos que cuentan con "selección" de aficionados.

Por lo tanto, hay que prevenirse, señalar a las autoridades los conflictos que pueden ocasionarse si no se remedia esa fobia que se ha desatado en nuestros campos con la adopción de medidas inflexibles que se hagan cumplir luego rígida e inexorablemente.

El partido, que en el primer tiempo había adolecido de escasa técnica, sufrió un cambio no fable en el segundo período. Apenas puesta la pelota en juego, escasamente a los cinco minutos de empezar esta parte, el Castellón se anotó su primer tanto. El Valencia reaccionó y la delantera, que hasta ese momento no se había mostrado eficaz, principió a carburar, efectuando algunos avances, magníficos. Así y todo, el Castellón aun pudo marcar otro tanto, que evitó Abdón.

muy oportunamente, cuando no estaba ya batido por completo.

A partir de esta jugada, el Valencia fue ya por completo superior a su contrincante. Molina llenó más eficazmente su puesto y los delanteros merengues, bien apoyados por Abdón y González, se dedicaron por completo al ataque. Los resultados no se hicieron esperar y Navarro primero, al rematar un córner que Alanga no pudo detener, y Vilanova después, aprovechando un excelente servicio del canario, con un tiro por alto enorme, pusieron la ventaja al lado de los valencianos. Sin embargo, faltando dos minutos para finalizar, el Castellón marcó su segundo tanto en pleno ofside, igualando el tanteador.

Y aquí los incidentes principiaron a tener la gravedad que señalamos antes. La gente se lanzó al campo a abrazar a los jugadores del Castellón y de paso se dedicaron a "acariciar" al árbitro y algún que otro jugador valencianista. La invasión no pudo tener mejor resultado para los de la Plana, ya que Melcón no se sintió con fuerzas suficientes para anular el goal ante aquellas demostraciones tan poco agradables. El encuentro acabó sin variaciones, Valencia, 2. Castellón, 2.

Para el Valencia el resultado es bastante aceptable. Un empate en el Sequiol, donde naufraga todo el mundo y en campeonato, dice bastante en cuanto a las posibilidades que para clasificarse va teniendo el club campeón. Aun cuando la clase de juego tampoco fuera una cosa extraordinaria, el equipo merengue se comportó bastante bien y sobre todo se mostró animoso y con ganas de llevarse el partido, no dejándose agobiar por la actitud hostil de algún sector del público.

El Castellón, menos sólido que en anteriores ocasiones, no pudo con el grupo blanco. Confinásemos que el empate nos pasásemos justo, ya que en el primer tiempo el Castellón fue superior a los valencianistas, que en el segundo período supieron reaccionar y anular esta ventaja inicial.

Destacados por el Valencia, el trió defensivo, Abdón, Condé II; de la delantera, Navarro, Vilanova y Sánchez fueron un poco más efectivos que sus otros compañeros de línea.

En el Castellón: Ballester, Vidal y Montañés siempre tan jugador como de costumbre. El arbitraje de Melcón fue perfecto. Sólo tuvo un lunar. La concesión del segundo tanto del Castellón, que era un clarísimo fuera de juego. Pero todo humano hubiese adoptado la misma actitud que él, ante el desastre que la anulación hubiese llevado consigo. Así y todo, aún dándole por válido, se llevó su buena ración de palos.

Melcón protestó el acta e hizo constar las invasiones, la agresión a él y a los jugadores del Valencia. Al salir el autocar de los valencianos aún se suscitó otro incidente, cayendo una buena serie de pedruscos sobre el vehículo, que resultó con los cristales rotos. Y ni un sólo comentario más.

EL REPRESENTANTE DE LA CASA WOLBER OBSEQUIARÁ A LOS CORREDORES DE NUESTRA VUELTA CON 20 TUBULARES

Otra cooperación de capital importancia. Con ella se va demostrando cómo se difunde nuestra organización por toda España y de qué forma se aprestan a acudir a ella todas las casas de artículos relacionados con el ciclismo.

Hoy nos toca lanzar a todos los vientos el gesto altruista de la Casa Wolber, la acreditada marca de neumáticos que todos los rutiers reconocen como los mejores entre los de su género. El representante general para España de A. Wolber, don Rufino Tomé, nos ha favorecido remitiéndonos una cariñosa carta en la que, corroborando su ofrecimiento dado a uno de los componentes de nuestro Comité durante la última Vuelta a Cataluña, nos participa que la Casa Wolber contribuirá al mayor éxito de nuestra carrera haciendo para la misma un donativo de VEINTE TUBULARES, para que sean distribuidos, según el mismo donante determinará, entre los corredores de categorías inferiores.

Queremos destacar este simpático rasgo del señor Tomé, que tanto se desvive por que los participantes «anónimos» de nuestra Vuelta encuentren a su terminación alguna compensación a sus esfuerzos.

Por hoy sólo nos resta expresar nuestro más sincero reconocimiento a don Rufino Tomé por su generoso desprendimiento en favor de nuestra organización.

LA FABRICA DE BICICLETAS ORBEA SUBVENCIONA NUESTRA VUELTA Y PROMETE EL ENVIO DE UN POTENTE EQUIPO DE CORREDORES

La prestigiosa casa de bicicletas Orbea y Compañía S. en C. de Eibar, en su afán de dar a conocer su ya acreditada marca en nuestra región, se ha ofrecido a cooperar con espléndida inusitada a nuestra prueba, al igual que lo hizo en la pasada ronda catalana. En ella, la casa ORBEA obtuvo un éxito rotundo al conseguir los dos primeros puestos para los corredores de su marca, Cardona y Canardo, siendo también el artífice de la espléndida actuación de nuestro primer clasificado regional Antonio Escuret.

Con este excelente corredor tuvo la casa ORBEA una atención digna de recordarse: Al quedar su máquina el rutier de Villanueva de Castellón, por haberse roto la que montaba, en el transcurso de la segunda etapa de la Vuelta a Cataluña, le fué ofrecida por el representante de la ORBEA una bicicleta de esta marca y gracias a este altruista y generoso desprendimiento, pudo nuestro paisano terminar la jornada y la Vuelta.

Al participar nosotros a dicha casa la celebración de la III Vuelta a Levante, nos ha favorecido con una afectuosa carta, en la que nos comunica que la ORBEA enviará a nuestra carrera un potente lote de corredores norteños para darle mayor realce a la prueba.

Si digna de alabanza es la conducta observada con la casa ORBEA por este ofrecimiento, todavía es más de agradecer el valioso donativo de trescientas pesetas que nos dice destina para subvencionar nuestra Vuelta.

Por ello no andamos remisos al publicar estas líneas, en proclamar muy alto, que cada vez estamos más convencidos de que nuestra Vuelta a Levante va entrando en su mayoría de edad, ya que por todas partes es gratamente acogida, como bien lo están demostrando las importantes casas que se han ofrecido desinteresadamente a colaborar en la misma y entre las cuales destaca por su marcada gentileza la FABRICA NACIONAL DE BICICLETAS ORBEA.

A. D. El Pedal

Para mañana jueves, a las nueve y media de la noche, se convoca a todos los socios para tratar sobre la II Fiesta del Pedal, que se celebrará en Vall de Uxó el próximo domingo día 11. Se ruega la puntual asistencia.

De Albalat de la Ribera

AVISO A LOS CAZADORES

El domingo 11 del actual a las diez de la mañana, y en el Ideal Cinema de esta localidad, tendrá lugar la subasta de las replazas y chocas del coto de tiradas de aves acuáticas de este término municipal; advirtiéndose que, suprimida la replaza número 4, su terreno quedará repartido entre las colindantes y que las tiradas terminarán el mismo día que las de Sueca.

Albalat de la Ribera 2 de Octubre de 1931.

El Alcalde, José Miguel Perales.

Bragueros, Fajas, Medias de goma, Telas impermeables Clauselles, San Vicente, 6

EL PUEBLO

ASPIRINA. principio un resfriado: Vd. estornuda y siente escalofríos: ha cogido un resfriado. A los primeros síntomas tome Vd. enseguida Tabletas de Aspirina que detendrán el resfriado y harán desaparecer los dolores.

El Favorito de la Guardia. Una película U. F. A.

Publicaciones Economía y Finanzas

EL DESIERTO. Por lo general, las novelas contemporáneas que proceden en todos los países de tradición literaria, ofrecen un como manifiesto apartamiento de los temas trascendentes que, en nuestro sentir, son la interpretación del alma de la tierra y el espíritu de las gentes de la zona terrestre en que aquéllas se escriben.

Con el «Desierto», novela del por tuqués Manuel Ribero, que acaba de traducir, excelentemente, José Olarra, en edición muy bella de Espasa-Calpe, S. A., oírse, decimos, una de esas creaciones cuyo mérito e interés radican, acaso más que en su belleza de forma, en esa tan necesaria adecuación a sus fines. Trátase de una narración de nervio y conjunción, de ideas, de certera visión de la realidad y sus problemas, de luminosa evocación de glorias seculares engarzadas en el joyel impercedero de la tradición espiritual hispana.

Contra lo que acontece en los libros de arte, mal sentidos y peor desarrollados, que precisan de argumentos oscuros y complejos para así disimular la carencia del fermento de humana pasión siempre más resplandeciente cuanto más sencillo, «El Desierto» es un verdadero arquetipo de creación en la cual la pintura de caracteres y paisajes, emociones y estados de alma alcanza la máxima intensidad y perfección. El argumento podría resumirse así: Dos amigos unidos por vinculación afectuosa en la infancia emprenden distintas rutas vitales: el uno, la del mundo; la de la religión el otro. Este se hace monje de la orden de San Bruno en la famosa Cartuja burgalesa de Miraflores, y tras algún tiempo en que permanece sin saber nada de su amigo el seglar, he aquí que, reanuda la comunicación epistolar entre ambos, invítale a una visita a la cartuja, para que conozca la original vida del cenobio, todo contemplación y paz espiritual. Aquel realiza el viaje, y convive por unos días el ambiente cartujo. La visión de todo ello constituye el sustrato narrativo de la obra, tan rica en sugerencias, tan variada en la descripción de lugares y hechos genuinamente españoles. Podría muy bien decirse que «El Desierto» es la novela de la orden cartuja, tan antigua y relevante en la historia del pasado religioso. Desde la resea de sus orígenes a su estado actual, pasando por las vicisitudes seculares sufridas, todo ello aparece en la obra que nos ocupa plasmado insuperablemente con la mayor maestría, dentro del marco objetivo con que Burgos, la Cartuja y el campo castellano delimitan la visión del autor.

Catarro Nasal. Despejan la cabeza pronto inhalaciones de VICKS VAPORUB PARA TODA LA FAMILIA.

Notas militares

Manifestaciones del Comandante general

Ayer mañana al recibimos el general Riquelme nos manifestó que le había visitado el coronel del regimiento número 13, y el jefe de la comandancia de Sanidad militar, dándole cuenta de las gestiones realizadas para la fiesta militar de hoy. El general, siguiendo el programa convenido, después de revisar las tropas, seguido de su cuartel general presentará el desfile desde la tribuna de autoridades que estará instalada en la puerta del Ayuntamiento. Terminó la entrevista diciéndonos que había celebrado una extensa conferencia con el ministro de la Guerra señor Azaña y con su secretario, para pedirles que de los Alcázares vengan a Valencia varios aparatos para que tomen parte en el desfile de tropas.

Acción Femenina Republicana

Se interesa la presentación del alférez retirado don José Pérez Lafuente, en la sección de Contabilidad de esta división, para enterarle de un asunto que le interesa, en día laborable, de diez a doce horas.

Burjasot

El monumento a Blasco

La comisión Pro-monumento en la sesión que celebró el 28 de Septiembre próximo pasado, entre otras cosas acordó lo siguiente: Celebrar un festival en el teatro Pizarro de este pueblo el día 16 del actual, a cuyo acto asistirá la Banda Municipal, de Valencia. Dado el entusiasmo que anima a los organizadores esta fiesta dará un resultado económico excelente.

Padres, tutores "Humanidad"

El periódico más batallador de las izquierdas, entre los de su clase. Colaboración popular y de las principales firmas de España; grabados; interviús vibrantes. Aparece los sábados. Recomendamos la suscripción. Leedlo y propagadlo.

J. LLORCA. HERNAN CORTES, 29. TELEFONO 10.971. BACHILLERATO. COMERCIO. MAGISTERIO. Repaso y preparación de asignaturas a alumnos oficiales y libres. Vigilancia de escolaridad y aprovechamiento de alumnos oficiales. Lecciones convencionales y particulares.

El Congreso de Secretarios

Se ha señalado para el Congreso de secretarios los días 8, 9 y 10 del actual. Las reuniones se celebrarán probablemente en el edificio del Senado, habiéndose invitado a las sesiones de apertura y clausura al Gobierno.

Esta Asamblea, primera de la era se que se celebra con los auspicios de la joven República, ha despertado gran entusiasmo, siendo ya muchas las tarjetas con rebaja de trenes que se han expedido en el Colegio Secretarial de esta provincia, donde hoy sábado, a las tres de la tarde tendrá lugar una reunión de los asistentes al Congreso para fijar la orientación en los debates del mismo.

Turrone de Jijona Galiana

Los mejores, los más exquisitos: caramelos, bombones y peladillos. Cascas y demás repostería fina, plaza de Emilio Castelar, frente Ateneo Mercantil, junto a cervicería Trocadero

Laminas "República Española"

(Procedimiento OFFSET—Simil aguafuerte) La alegoría más indicada para ayuntamientos, diputaciones, juzgados, oficinas del Estado, centros republicanos, etc. etc.



Tamaño 77 por 110, ocho ptas.; tamaño 54 por 34, seis ptas. Puede adquirirse: Administración EL PUEBLO, de Valencia; Secretaría del Partido Unión Republicana, Valencia (Casa de la Democracia), Gran Vía Germanías; Tomás Elul García, marcos y molduras, Pintor Sorolla, 37, y Guerrero, 16, Valencia; Castellón y provincia: Librería Hijo J. Armengod, calle González Chermá, 31; Alicante: Librería Marimón, calle San Fernando, 30; Casa editora: Manuel Alepuz, Arzobispo Mayor, 9; Litografía E. Machi, calle Almirante Cadarso, 26, Valencia; teléfono, 14.743, y en todas las librerías y tiendas de marcos de España.

Los mejores anuncios luminosos son los que fabrica CLAVO

Los más baratos. Los más prácticos. Los de mejor resultado. Rótulos de cristal, placas para médico, abogado, etcétera. CLAVO, Gran Vía Germanías, 34. Teléfono 12.460

# ¡¡CALVOS!!

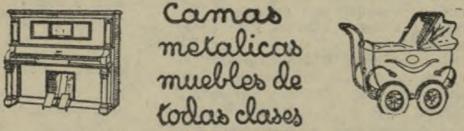
Si está usted calvo es porque quiere  
Si le cae el cabello es porque quiere  
Si es joven y tiene canas es porque quiere.

**SEÑORA  
o  
CABALLERO**

Si tiene usted la cabeza grasienta, caspa o picazón en el cuero cabelludo es porque quiere  
Consulta de información gratis en el INSTITUTO DE HIGIENE Y BELLEZA, de diez a una y de cinco a ocho. Días festivos de diez a dos

Calle de Guerrero, núm. 5, 1.<sup>o</sup>  
(esquina a la plaza de la Merced) Teléfono 14.064. Valencia

**¡Nada se paga si no sale el cabello!**  
¿Puede darse mayor seguridad y garantía? R.C.I.

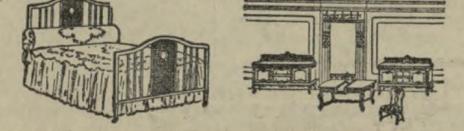


Camas  
metalicas  
muebles de  
todas clases

pianolas y rollos musica,  
cochecitos para niños



**TAMARIT MOLINA**  
EDIFICIO DE OLIMPIA  
GARRIGUES, 2 y 4 VALENCIA



## LA HUERTA VALENCIANA.



A los lectores de EL PUEBLO: Si os hablan de que los tejidos han subido de precio, no hagáis caso

## La Huerta Valenciana

vende cada día más barato  
Calle de la Linterna, número 21, entresuelo  
COMPARAD PRECIOS

- Mantas algodón, catre, 2 pesetas.
- Mantas algodón, cama, 3.
- Mantas algodón, canónigo, 4.
- Mantas algodón, matrimonio, 5.
- Mantas algodón, para planchar, 0'75 pesetas.
- Mantas para cuna, 1'50.
- Camisas cosidas y bordadas, para señora, 0'90.
- Sábanas toda una pieza para la cama, 1'50.
- Abrigos y jerseys de lana para señora, 5.
- Mantas de viaje y campo, 140 por 250, 3.
- Alfombras terciopelo para los pies de la cama, 2.
- Echarpes seda, 50 por 200, los de 8 pesetas a 3'50.
- Toallales crespón, 60 por 140, a 1'25 pesetas.
- Mantas lana Valencia, 7 rayas, matrimonio, 11.
- Panas lisas y estampadas novedad, señora, metro, 2'50.
- Dos toallas rusas para varios usos, 0'05.
- Cortes de pantalón irrompibles, caballero, 1'50.
- Delantales fuertes para la cocina, 0'40.
- Cortes traje lana color y negro y marino, caballero, 15.
- Opales en colores ropa interior, señora, metro 0'90.
- Camisetas punto inglés para caballero, 2'50.
- Almohadones tela piel, rellenos de miraguano, 1.
- Colchas semipiqué para la cama, 5.
- Franelas superiores, metro, 1.
- Camisas popelín confeccionadas, caballero, 3'50.
- Medias negro y colores para señora, 0'50.
- Calcetines en color y negro, caballero, 0'35.
- Lanilla negra para lutos, metro, 0'50.
- Paños fuertes para la cocina, 0'25 pesetas.
- Tapetes paño bordados, en seda para la mesa, 3.
- Paños muletón para lavar pisos, 0'05.
- Astrakán 140 centímetros, superior, metro, 12.
- Buñandas de seda en todos los colores, 1.
- Sábanas lienzo crudo, toda una pieza, 2'50.
- Cortes colchón cuti satinado cama, 6.
- Paraguas para caballero, 3.
- Banderas grandes republicanas, metro, 1'25.
- Dos pañuelos de bolsillo, 0'05.
- Vichis para colegiales, metro, 0'75 pesetas.
- Mantelerías Damasco, 6 cubiertos, 6.
- Mantelerías Rentería, 6 cubiertos, 5.
- Gamuzas de lana para abrigos metro, 3.
- Una pieza Holanda para ropa interior, 4.
- Una pieza tela Gloria para ajuar, 5'50.
- Y muchos más artículos baratísimos en

**La Huerta Valenciana**  
Calle de la Linterna, 21, entresuelo  
(FRENTE A LA ESTERERIA)

# EDITORIAL PROMETEO

LLORCA Y C.ª 5.ª L.ª Apartado 130.—VALENCIA  
Director literario: V. BLASCO IBAÑEZ

OBRAS DE V. BLASCO IBAÑEZ	OBRAS Y BIBLIOTECAS
CUENTOS VALENCIANOS. . . . . 5 ptas.	NOVÍSIMA HISTORIA UNIVERSAL, por LAVISSE y RAMBAUD, traducción de V. Blasco Ibañez.—Se han publicado los tomos I al XV. En prensa el XVI.—10 pesetas volumen encuadernado en tela.
LA CONDENADA. . . . . 5 >	NOVÍSIMA GEOGRAFÍA UNIVERSAL, por ONESIMO y ELIASO RECLUS, traducción de V. Blasco Ibañez.—6 tomos, encuadernados en tela.—Ilustraciones y mapas.—7'50 pesetas volumen.
EL EL PAÍS DEL ARTE (Tres meses en Italia). . . . . 5 >	BIBLIOTECA FILOSÓFICA Y SOCIAL.—Altamira, Büchner, Darwin, Kropotkin, Renán, Schopenhauer, Spencer, etc.—2 pesetas volumen.
ARROZ Y TARTANA. . . . . 5 >	BIBLIOTECA CLÁSICA.—Los grandes libros de la antigüedad.—Clásicos griegos, latinos, españoles, etc.—2 pesetas volumen.
FLOR DE MAYO. . . . . 5 >	SHAKESPEARE.—Obras completas.—12 volúmenes a 2 pesetas.
LA BARRACA. . . . . 5 >	EL LIBRO DE LAS MIL NOCHES Y UNA NOCHE, traducción directa del árabe por el doctor MADRUS, versión española de V. Blasco Ibañez.—23 tomos a 2 ptas. Se sirven en colección ó por volúmenes.
SÓNICA LA CORTESANA. . . . . 5 >	NUEVA BIBLIOTECA DE LITERATURA.—Stendhal, Anatole France, Daudet, Gómez Carrillo, Ramírez Angel, Zozaya, etc.—2 ptas. vol.
ENTRE NARANJOS. . . . . 5 >	LAS OBRAS DE JACK LONDON.—Nadie le ha superado en la novela de aventuras.—Originalidad, interés y emoción inmensos.—3 pts. vol.
CAÑAS Y BARRO. . . . . 5 >	LOS CLÁSICOS DEL AMOR.—Longo, Marcial, Petronio, Aretino, Boccaccio.—Aspecto nuevo de los autores del clasicismo.—2 ptas. vol.
LA CATEDRAL. . . . . 5 >	BIBLIOTECA ECONÓMICA.—Novelas y teatro. Obras de gran amenidad, interés dramático y trama novelesca.—1 peseta volumen.
EL INTRUSO. . . . . 5 >	COLECCIÓN POPULAR.—Estudios sociales, Filosofía, Historia, Pedagogía, Política, Crítica, Viajes, Arte, etc.—1 peseta volumen.
LA BODEGA. . . . . 5 >	LAS NOVELAS DEL MISTERIO.—Aventuras de Sherlock Holmes, el gran detective famoso en todo el mundo.—2 pesetas volumen.
LA HORDA. . . . . 5 >	BIBLIOTECA DE ARTE.—Obras de Ruskin.—2 pesetas volumen.
LA MAJA DESNUDA. . . . . 5 >	BIBLIOTECA DE CULTURA CONTEMPORÁNEA.—Los mejores autores.—Estudios modernos.—Faguet, Bergson, Wilson.—3 pts. vol.
ORIENTE. . . . . 5 >	LA CIENCIA PARA TODOS.—Iniciaciones rápidas y completas. Manuales prácticos de divulgación.—1'50 pesetas volumen.
SANGRE Y ARENA. . . . . 5 >	LOS LIBROS DEL HOGAR.—Indispensables en toda casa.—Para escribir bien las cartas.—La cocina para todos.—Lo que cantan los niños.—2 pesetas volumen.
LOS MUERTOS MANDAN. . . . . 5 >	LA NOVELA ILUSTRADA.—Obras de Tolstoi, Dumas, etc. Colección Rocambole, por Ponson du Terrail.—35 céntimos volumen.
LUNA BENAMOR. . . . . 5 >	LA NOVELA LITERARIA.—Los mejores novelistas. Las mejores obras. Cada volumen lleva un estudio biográfico y crítico escrito por Blasco Ibañez. Novelas de Paul Adam, Barrés, Bazin, Bojer, Bourges, Bourget, Boylesve, Duvernois, Frapié, Frappa, Harry, Huysmans, Hermant, Jaloux, Lavedan, Louys, Marguerite, Miomandre, Reboux, Regnier, Rosny, Tinayre y otros maestros de la novela contemporánea.—4 pesetas volumen.
LOS ARGONAUTAS (2 tomos). . . . . 10 >	
MARE NOSTRUM. . . . . 5 >	
LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS. . . . . 5 >	
LOS ENEMIGOS DE LA MUJER. . . . . 5 >	
EL MILITARISMO MEXICANO. . . . . 5 >	
EL PRÉSTAMO DE LA DIFUNTA. . . . . 5 >	
EL PARAÍSO DE LAS MUJERES. . . . . 5 >	
LA TIERRA DE TODOS. . . . . 5 >	
LA REINA CALAFIA. . . . . 5 >	
NOVELAS DE LA COSTA AZUL. . . . . 5 >	
LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA (3 tomos). . . . . 15 >	
EL PAPA DEL MAR. . . . . 5 >	
A LOS PIES DE VENUS. . . . . 5 >	
NOVELAS DE AMOR Y DE MUERTE. . . . . 5 >	
EN BUSCA DEL GRAN KAN (Cristóbal Colón). . . . . 5 >	
EL CABALLERO DE LA VIRGEN (Alonso de Ojeda). . . . . 5 >	
EL FANTASMA DE LAS ALAS DE ORO. . . . . 5 >	
<b>HISTORIA DE LA GUERRA EUROPEA DE 1914</b> Ilustrada con milares de grabados y láminas.—Nueve tomos, injasamente encuadernados en tela con hierros especiales, 25 pesetas volumen	

PIDANSE CATÁLOGOS

## MEDICO DE BUDAPEST QUE RECOMIENDA EL NUEVO REMEDIO CONTRA LA EPILEPSIA

Especialista que recomienda un tratamiento científico que suprime los ataques inmediatamente.  
Budapest, Hungría. El doctor Lisznai Imre, conocido médico y especialista de esta ciudad, ha dado su entusiasta recomendación y alabanza al extraordinario descubrimiento que está llevando alivio a los epilépticos de todo el mundo.  
«En mis experiencias en casos de Epilepsia, dijo el doctor Imre, Renesol es el remedio que yo recomiendo sin titubear. No hay peligro alguno en su uso, y en casi todos los casos tratados, los ataques se suprimen inmediatamente, mejorándose grandemente la condición general del paciente.»  
Cualquier persona que esté interesada en conocer más detalles de este maravilloso descubrimiento, puede pedir un interesante librito que se envía gratis. Dirija su solicitud al Education Division, Despacho 766 A, número 509 Fifth Avenue, New York, E. U. A.

**Malas digestiones**  
dolor de estómago, acedias y vómitos, flatulencias, diarreas en niños y adultos, que, a veces, alternan con estreñimiento, inapetencia y demás enfermedades del estómago e intestinos se curan con el

**Elizir Estomacal SAIZ DE CARLOS**  
(STOMALIX)  
Venta: Principales farmacias del mundo

## Blenorragia

y todas las graves complicaciones del aparato GENITO URINARIO, como son CISTITIS, PROSTATITIS, GOTA MATINAL O MILITAR, ORQUITIS, METRITIS, VAGINITIS, ANEXITIS, se obtiene un rápido y eficaz resultado con el uso de los

## SELLOS OSSAM

Sus propiedades antisépticas y microbicidas, comunican a la sangre y orina, ya notando sus efectos a las primeras tomas; calman los dolores producidos por la micción; la orina se mantiene aséptica y los gonococos son destruidos, hasta que se obtiene con su uso una verdadera y completa curación. De venta en todas las farmacias y en Valencia: Gámir, plaza Marín Benlliure; Gorostegui, Mercado, 72, y Centro Farmacéutico.—reparaso en el Laboratorio Bellester, Salmerón, 167. B. RCELONA. Rol.

**Modistas**  
Se necesitan modistas para confeccionar vestidos y trajes. Dirección: Calle de la Linterna, 21, entresuelo.

## Compañía Transmediterránea

Relación de los servicios que presta esta compañía  
**SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO-CANTABRICO**  
Salidas todos los jueves, para Alicante, Cartagena, Motril, Almería, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Musel, Santander y Bilbao.  
Además, admite en este servicio carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Riveadeo, Vega de Riveadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregarán conocimientos directos con fletes corridos.  
**SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES**  
Salidas de Valencia, los lunes, a las 20 horas, para Palma-Mañón, los jueves, a las 20 horas, para Ibiza-Palma.  
Llegadas, los lunes y jueves, a las siete horas, de Palma e Ibiza, respectivamente.  
**SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA**  
Con salidas de Valencia los miércoles y sábados, a las siete de la tarde y de Barcelona los lunes y jueves, a las ocho de la noche.  
**SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS**  
Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje.  
**NUEVA LINEA DE FERNANDO POO**  
Con salida el día 16 de cada mes, a las 21 horas, para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Monrovia, Santa Isabel y demás puertos del continente, admitiendo carga y pasaje.  
Para informes: DELEGACION DE LA COMPAÑIA en Valencia, Muelle de Poniente, letra A, Teléfonos 30.980 y 30.989.

**SERVICIO DE CABOTAJE**  
— de la —  
**Compañía Naviera Sota y Aznar**  
DE BILBAO  
**Servicio rápido semanal para Andalucía y Norte**  
(Salidas fijas todos los martes, seis tarde)  
Moto-ave **Axe-Mendi**  
saldrá de Valencia el martes 13 de Octubre, para Alicante, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla, Bonanza, Vigo, Villagarcía, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes. También se admite carga con conocimiento directo para Tapia, Luarca, Navia, San Esteban de Pravia, Vegadeo, Riveadeo, Foz y Vivero, con transbordo en Santander; y para Adra y Algeciras, con transbordo en Almería.  
**Servicio rápido semanal para Barcelona**  
(Salidas fijas todos los jueves, seis tarde)  
Moto-ave **Anboto-Mendi**  
saldrá de Valencia el jueves 8 de Octubre próximo, para Tarragona y Barcelona.  
Consignatarios en Valencia: FERRER PESET, S. A. Muelle, 10 y 11, GRAO DE VALENCIA. Teléfonos 30.990 y 30.999

**Se vende**  
finca urbana, sitio en el centro, situada junto a Mercado central, por pesetas 25.000. Absténganse corredores: tratar directamente con el propietario. Calle de Serrano y Roteros. Las llaves en la portería.

**Se alquila**  
un entresuelo con instalaciones de agua, gas y luz, por 55 pesetas al mes, agua incluida en el precio, en la calle de Palomares, número 3, esquina a la calle de Serrano y Roteros. Las llaves en la portería.

**Almanaque Baily-Bailliere**  
Puede ser el mejor regalo de Navidad.  
Con participación gratuita en los sorteos N.º 11224 y 11213 de la Lotería de Navidad de 1930.  
Pide en las buenas LIBRERÍAS, PAPELERÍAS Y BAZARES.  
CASA BAILY-BAILLIÈRE, N.º 25 de S.º B. MADRID.  
Remitiendo su importe, más 0.50 por el envío, en giro postal o sellos de Correos hasta de 1 peseta.

**Casamiento**  
legal proporciono a SEÑORAS o SEÑORITAS una mesa de comedor, media docena de sillas y un tocador de señora. Todo completamente nuevo. Razón: Gran Vía Marqués del Turia, número 70, portería.

**EL PUEBLO**  
BOLETIN DE SUSCRIPCION  
Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
calle \_\_\_\_\_ número \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
(Sirvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.)

**La Jirafa**  
FABRICA DE GORRAS  
Ya han quedado expuestas al público las novedades de sombreros de señoras y niñas, para la temporada de invierno, con una bonita colección en modelos y colores.  
En sombreros de caballero tenemos una extensa variación en clases y precios ventajosos.  
Para gorras fantasía y de gusto, no hay como en LA JIRAFÁ.

**Junto a la Plaza de Toros**  
Teléfono 13.817  
**VALENCIA**

**ENFERMEDADES SECRETAS**  
VENÉREO - SIFILIS  
VIAS URINARIAS  
De 10 a 12 y de 6 a 8  
**3 Pesetas**  
606-914-10 Ptas.  
Dr. J. A. Roig  
**RIBERA, 11**

**VENDO**  
sin intervención de corredor, casa terminada de construir y otra próxima a terminarse, ésta también en por pisos, compuestas de planta baja y cuatro pisos encaucados e interior, también varios solares, todo situado en la mejor zona del ensanche de Valencia. Las casas dan un rendimiento del seis por ciento limpio. Informes: Todas las tardes: Gran Vía del Marqués del Turia, núm. 7 bajo.

**CAJAZADOS**  
**La Revolución**  
Zapato autonómico, 9'50.  
Zapato federal, de combinación, 9'75.  
Zapato estatuto, 10.  
Llevando dos pares, 18.  
29. C. En Gil (Esquina Adresador)

**Señoras**  
En la peluquería de señoras CASA PEIRO, hacen el permanente, por 13 pesetas.  
Don Juan de Austria, 6, entrando por la calle Barcas a la derecha.  
**Ocasión**  
Se vende un salón superior, un piano sin defecto, un lavabo caoba, un auto Fiat 309, otro marca Gray muy barato, un Paige ocho cilindros siete plazas flamante y un reloj sobremesa grande dorado con figura de bronce Luis XV. Razón: Sagrario de la Compañía, 3, primero (junto a la Iglesia de la Compañía), desde cinco a siete.

**Pérdida**  
Se ruega a la persona que haya encontrado un Kilomé rico a nombre de Enrique Torregrosa, que se pierda desde la calle Pi Margall a la estación, que lo presente en el Hotel Royal, Pi Margall, 5 y se le gratificará.  
**Pisos ocasión**  
NUEVOS, magníficos y grandes VENDO ECONÓMICOS y con facilidades de pago, en la calle continuación de la de Francisco Smerre, número 4, travesía CALLE CADIZ, sin corredor.—ROL.