

La Taquigrafía

REVISTA MENSUAL

Diploma de Honor en la Exposición Esteno mecanográfica de Madrid (1912),
Medalla de Oro, Valencia (1927).

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

España, Portugal y América	Ptas. 4'00 al año.
Otros países.	» 5'00 »
Número suelto.	» 0'50

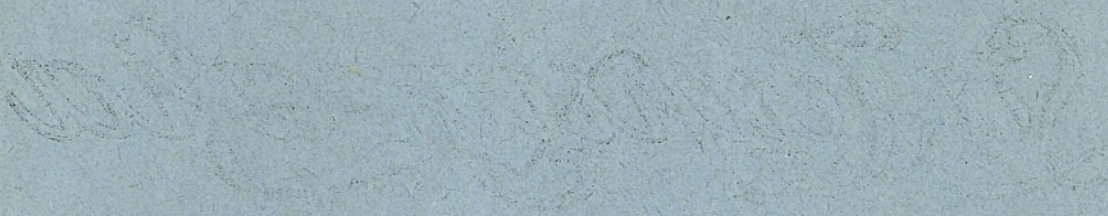
AÑO XXV

Mayo 1928

::

Núm. 221

Ayuntamiento de Madrid



1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000

La Taquigrafía

REVISTA MENSUAL

Organo oficial de la ACADEMIA DE TAQUIGRAFIA DE BARCELONA

Redacción y Administración: PUERTA FERRISA, 6

(Toda la correspondencia debe dirigirse al Director)

EN LA ACADEMIA

Conmemoración y Homenaje

En cumplimiento del acuerdo adoptado por el Congreso de Valencia, la Academia de Taquigrafía de Barcelona conmemoró el «Día de Martí» con una solemne sesión, celebrada en su local social el día 22 de Abril, aniversario del nacimiento del ilustre inventor de la taquigrafía española.

El Consejo Directivo había acordado, además, hacer coincidir dicha conmemoración con el acto de descubrir los retratos de los que fueron socios de mérito y presidentes de la entidad, D. Rafael Cardona Mercadal y D. Eduardo Verdaguer Coll, fallecidos el pasado año, rindiendo así un justo homenaje a su memoria.

La sesión empezó a las once y media de la mañana, estando el salón de actos completamente lleno de distinguida concurrencia, entre la que figuraba una representación de la «Corporación Taquigráfica del sistema Garriga», con su Presidente, D. Celestino Sagristá.

Además del Presidente de la Academia, D. José Rius, tomaron asiento en el estrado D.^a Carmen Verdaguer Vda. de Cots, so-

cia de mérito de la entidad y hermana del difunto D. Eduardo; D. Delfín y D. Francisco Verdaguer, hermano también y sobrino, respectivamente, del mismo señor; D. Rafael y D. Miguel Cardona Martí, hijos de D. Rafael Cardona Mercadal, y el Sr. Sagristá, Presidente de la mencionada sociedad garriguista.

Después de dar cuenta de las comunicaciones recibidas de la Federación Taquigráfica Española, Unión Taquigráfica Valenciana y Asociación Taquigráfica de Alicante, adhiriéndose al acto, el Secretario, D. Alberto Guiu procedió a dar lectura a un notable trabajo, explicando los motivos de la celebración del acto y ensalzando la personalidad de Martí, así como encareciendo la labor que en pro de la Academia habían realizado los dos socios a cuya memoria se rendía homenaje.

Concedida después la palabra a D. José Vilá, pronunció este señor un elocuente discurso, haciendo la biografía de D. Francisco de Paula Martí y deteniéndose a considerar su labor taquigráfica como inventor y como maestro.

Seguidamente se procedió a descubrir los retratos de D. Rafael Cardona y don Eduardo Verdaguer, lo que verificó el Pre-

sidente, Sr. Rius, en medio del recogimiento de la asamblea, que, puesta de pie, dedicó un piadoso recuerdo a la memoria de tan prestigiosos socios.

A continuación el Vicepresidente de la entidad, D. Gregorio Balagué, leyó un pulcro y concienzudo trabajo, en el que puso de relieve la labor realizada en favor de la Academia por D. Rafael Cardona Mercadal como socio, como profesor y como Presidente de la corporación.

También el actual Tesorero, D. Julio Pérez, leyó otra interesante trabajo, enalteciendo la personalidad de su antecesor, don Eduardo Verdaguer, y poniendo de manifiesto los notables trabajos que en pro de la sociedad había dicho señor realizado, así como el profundo afecto que a la misma profesaba.

D. Celestino Sagristá pronunció también unas sentidas frases, adhiriéndose al acto en nombre de la «Corporación Taquigráfica del Sistema Garriga», y haciendo resaltar la conveniencia de que las dos asociaciones profesionales barcelonesas marchen unidas en pro de los supremos intereses del arte taquigráfico.

Finalmente, el Presidente de la Academia, D. José Rius, dió las gracias a las representaciones que con su presencia habían contribuido a la brillantez del acto, y resumió los discursos pronunciados, poniendo de manifiesto la justicia de conmemorar el «Día de Martí» y explicando el hecho de haber asociado a esta conmemoración los nombres de los Sres. Verdaguer y Cardona, lo que calificó de homenaje tributado al Maestro y a dos de sus más distinguidos discípulos. Dedicó un sentido recuerdo a la memoria del malogrado don Juan Pigrau, apóstol también de la causa taquigráfica, y terminó exhortando a todos a imitar tan notables ejemplos.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos, quedando los asistentes sumamente complacidos del acto celebrado.

DEL CONGRESO DE VALENCIA

Conclusiones relativas a la taquigrafía judicial

Prosiguiendo en nuestro propósito de reseñar y comentar las principales conclusiones votadas por el II Congreso Hispano-Americano-Filipino de Estenografía, vamos a referirnos hoy a las adoptadas por la Sección III de aquel Congreso, relativas a la utilización de la taquigrafía en los tribunales.

Como ya indicamos en otra ocasión, no seguimos precisamente un orden numérico, sino más bien un orden de importancia, y no cabe duda de que estas conclusiones la tienen considerabilísima.

Viene a dar aun más importancia y actualidad a este tema, la circular recientemente publicada por la *Accademia Italiana di Stenografia*, de Padua, que tan acertadamente preside el Dr. Giuseppe Aliprandi. En dicha circular, que ha sido dirigida a todas las asociaciones y revistas profesionales de los diversos países, se da cuenta de que una Comisión nombrada por el Gobierno italiano va a proceder a una modificación de los Códigos en vigor en aquel país, ocasión que se aprovecha para hacer estudios y averiguaciones con vistas a introducir la taquigrafía en la administración de justicia. Y a fin de poder tener los necesarios elementos de juicio, acompaña a la circular de referencia un cuestionario, en el cual se piden datos con respecto al régimen en vigor en esta materia en cada uno de los demás países.

Nosotros, al contestar a este cuestionario, hemos sentido tener que exponer la situación de este asunto en España, en donde la utilización de la taquigrafía en los tribunales está prevista por las leyes desde hace más de cincuenta años, pero en donde se viene dando el peregrino caso de que no se hayan aun cumplido tales provisiones

Efectivamente, en la Ley Orgánica del Poder Judicial, de 1870, se indica ya que habrán de ser peritos en taquigrafía los secretarios de tribunales y de juzgados de instrucción, y en la Ley del Jurado se disponía también la asistencia de taquígrafos titulares a las vistas de las causas. Pero nada de esto se ha cumplido nunca.

En 1921, siendo Ministro de Gracia y Justicia D. Vicente Piniés, se publicó un Real Decreto cuyo preámbulo no podía ser más laudatorio para la taquigrafía. Por aquel Decreto y a fin de empezar a cumplir las disposiciones de dichas leyes, el señor Piniés se proponía constituir un cuerpo de taquígrafos judiciales, comenzando por crear, por vía de ensayo, veinte plazas de taquígrafos para las Audiencias de Madrid y Barcelona, con el propósito de ir extendiendo esta disposición a las demás Audiencias del Reino.

Pero en aquella época los Gobiernos se sucedían con la rapidez del relámpago, y era raro que un Gobierno se encargase de llevar a cabo lo que su antecesor había iniciado. No es, pues, de extrañar que los sucesivos Ministros de Gracia y Justicia dejaran también incumplida la disposición del Sr. Piniés, alegando hallarse el erario falto de recursos para ello.

En el I Congreso Hispano-Americano-Filipino de Estenografía, celebrado en Barcelona, en Septiembre de 1922, se sacó a relucir esta cuestión, pudiendo leerse en las páginas 67 y 68 de la *Reseña* de aquel Congreso las explicaciones que dió el señor Alisedo sobre las gestiones que hizo, en nombre de la Federación Taquigráfica Española, para procurar que fuese llevada a la práctica tan acertada medida. La asamblea de Barcelona votó una conclusión pidiendo se cumpliera lo dispuesto en la Ley Orgánica del Poder Judicial y en el Decreto del Sr. Piniés, pero tampoco entonces obtuvieron satisfacción los taquígrafos, y así llegó el Congreso de Valencia sin

que nada se hubiese logrado en tal sentido.

Este último Congreso hubo, naturalmente, de ocuparse también en el asunto, votando las siguientes conclusiones:

«Teniendo en cuenta que en la administración de justicia una palabra omitida o mal interpretada puede decidir sobre el peculio, la libertad y aun la vida de un hombre, el Congreso declara que es indispensable en los tribunales la taquigrafía y acuerda dirigirse a los poderes públicos en demanda del cumplimiento del Real Decreto de fecha 4 de Abril de 1921, creando veinte plazas—número que debe ampliarse y extenderse a las demás Audiencias—de taquígrafos judiciales para las de Madrid y Barcelona.»

«Que, cumpliendo lo establecido en la ley, se exija en adelante, con todo rigor, en las oposiciones a secretarios judiciales, el dominio práctico de la taquigrafía a la velocidad cuando menos de 120 palabras.»

A las conclusiones que preceden, que vienen a ser una reproducción de las aprobadas en Barcelona, el Congreso de Valencia añadió dos conclusiones nuevas, cuya importancia es evidente:

«Que se exija lo mismo en las oposiciones a notarios.»

«Que los ejercicios de taquigrafía en todas estas oposiciones sean juzgados por un tribunal compuesto de taquígrafos de reconocida competencia profesional, en cuya designación deberán intervenir la Federación Taquigráfica Española o la correspondiente asociación de provincias, cuando en ésta haya de efectuarse la oposición.»

No dudamos que por el Comité Ejecutivo Central y por la Delegación Madrileña se harán, cerca de las autoridades correspondientes, cuantas gestiones sean necesarias para procurar que sean llevadas a la práctica tan interesantes conclusiones. Pero, si acaso tampoco esta vez se obtuviera resultado, deberían estas conclusiones ser reproducidas en el Congreso o Congresos sucesivos, hasta obtener que se dé satisfacción a nuestros deseos.

Porque, aparte del mejoramiento que ello representaría en la administración de la justicia, la creación del servicio taquigráfico judicial constituiría una nueva aplicación—y quizá la más importante—de

4. — La Taquigrafía

la taquigrafía considerada como profesión. Basta para convencerse de ello, considerar que en los Estados Unidos, en donde este servicio ha tomado un desarrollo considerable, hay infinidad de taquígrafos que se ganan espléndidamente la vida ejerciendo lo que ellos llaman el cargo de *court reporter*.

José Rius.

De la Exposición Esteno-Mecanográfica

Deseando la Academia de Taquigrafía de Barcelona testimoniar su reconocimiento hacia aquellos de sus socios y hacia las alumnas de las Escuelas de Adultas, que con los trabajos presentados, bajo el patrocinio de la entidad, a la Exposición Esteno-Mecanográfica de Valencia, contribuyeron a enaltecer el nombre de la Academia, fué designado por el Consejo Directivo un Jurado especial, encargado de examinar y premiar aquéllos trabajos que resultasen dignos de recompensa y que, por no haber sido presentados por congresistas, no fueron objeto de calificación por parte del Jurado de Valencia.

Dicho Jurado constituido por los señores D. José Rius, Presidente; D. José Puigjané, D. Gregorio Balagué y D. José Tassias, Vocales, y D. José Vilá, Secretario, procedió a un detenido examen de los trabajos que se encontraban, en estas condiciones, habiendo acordado otorgar los siguientes premios:

ACADEMIA DE TAQUIGRAFIA

Medalla de plata

D. José Vall.

Srta. María Vilafranca.

Medalla de bronce

Srta. Petra Ciordia.

Srta. Mercedes Francés.

Diploma de cooperación

Srta. Julia Castells.

D. J. Cot.

D. E. Domingo.

Srta. Antonia Garzo.

Srta. Pilar Gotzens.

D. Antonio Sala.

ESCUELAS NACIONALES DE ADULTAS

ALUMNAS DE LA SRTA. ROSARIO GÓMEZ
MORCHÓN

Medalla de oro

Srta. Carmen Santasusagna.

Medalla de plata

Srta. M.^a Teresa Sitjes.

Srta. Manolita Sitjes.

Srta. Elena Torres.

Diploma de cooperación

Srta. Teresita Soley.

ALUMNAS DE LA SRTA. CONCEPCIÓN PELLICENA

Medalla de plata

Escuela de la Ronda San Antonio, 49
(trabajo en colaboración).

Medalla de bronce

Srta. Concepción Fort.

Diploma de cooperación

Srta. Elena Bes.

Srta. Montserrat Coll.

Srta. María Reixach.

Srta. Angeles Selva.

ESCUELAS MUNICIPALES DE ADULTAS

ALUMNAS DE LA SRTA. MERCEDES VIDAL

Diploma de cooperación

Srta. Josefina Alvarez.

ALUMNAS DE LA SRTA. M.^a CINTA BALAGUÉ

Medalla de bronce

Srta. Teresa Gracia.

Srta. Josefina Ricart.

Srta. Carmen Sánchez.

Diploma de cooperación

Srta. Ramona Albert.

Srta. Josefa Mir.

Srta. Paquita Roca.
Srta. María Santos Pardo.
Srta. Carolina Termas.

ALUMNAS DE D.^a JOAQUINA FAIVELLA
DE MALET

Medalla de bronce

Srta. Rosa Morera.

Diploma de cooperación

Srta. Josefa Ferrer.
Srta. R. Moré Ribó.

ALUMNOS DE LA SRta. LAURA MARTORELL

Medalla de bronce

D. José Udina.

Diploma de cooperación

Srta. Mercedes Beleta.
Srta. M.^a Teresa Bausili.
Srta. M.^a Luisa Borrás.
Srta. Montserrat Corner.
Srta. Josefina de Dol.
Srta. María de Mozo.
Srta. Josefa Sanza.
Srta. Pepita Solá.

ALUMNAS DE LA SRta. ISABEL PALLEJÁ

Diploma de cooperación

Srta. Mercedes Baliarda.
Srta. E. Vives.

ALUMNAS DE LA SRta. JOSEFA SENSAT

Medalla de plata

Srta. Rosita Busqué.

Medalla de bronce

Srta. Montserrat Farrés.
Srta. M.^a Rosa Ferrer.
Srta. María Jové.
Srta. Josefa Maurici.

Diploma de cooperación

Srta. Sofia Gallego.
Srta. María Haase.
Srta. Clotilde Marzal.
Srta. Pilar Pons.
Srta. Asunción Sabriá
Srta. Mercedes Torras.

ALUMNAS DE LA SRta. MERCEDES TAXONERA

Medalla de oro

Srta. Eleonor Madrenas.
Srta. Josefa Roger.

Medalla de plata

Srta. Montserrat Cuadras.
Srta. Josefa Torrente.
Srta. Antonia Roger.

Medalla de bronce

Srta. Mercedes Birbo.
Srta. María García.
Srta. Alejandrina Jjoán.

Las medallas y diplomas serán los que acostumbra a otorgar la Academia, con una inscripción alusiva.

Refiriéndonos al fallo del Jurado de Valencia que publicamos en nuestro número de Abril, la revista *Acción Taquigráfica* (de la cual copiamos el fallo de referencia) inserta las siguientes rectificaciones, que reproducimos también nosotros para satisfacción de los interesados.

Entre los premiados con *Medalla de oro*, en la sección de Barcelona, figuraba D. Ignacio Girau, en vez de D. Luis Girau.

Además, dejaron de consignarse los premios siguientes:

MADRID

Medalla de plata

Srta. Rosario Raymundo.

Diploma de cooperación

D. Mariano Pereda.

OVIEDO

Medalla de oro

Srta. Adela Sánchez Tamargo (Profesora).

DE PROVINCIAS

BILBAO.—La Asociación Taquigráfica Vizcaina celebró el día 12 de Febrero último el tercer aniversario de su fundación.

A las once de la mañana se celebró un concurso de velocidades. Al primer grupo

(120 palabras) se presentaron tres concursantes, pero ninguno resultó calificado. En el segundo grupo (90 palabras), al que se presentaron 15 concursantes, fueron adjudicados el primero y segundo premios a las Srtas. Julia Badía y María Merodio, respectivamente, quedando desierto el tercer premio. Y en el tercer grupo (60 palabras), en el que actuaron otros 15 concursantes, fueron premiados los trabajos de las señoras Juliana Moreno, M.^a Asunción González y Eloísa Abasolo.

De doce a una se dió un jerez de honor, al que asistieron los asociados, Junta Directiva, jurados, etc. El Inspector de primera enseñanza, D. Higinio Pérez, que concurrió al acto, dedicó a los reunidos cariñosas frases de afecto y simpatía.

(Extractado de *Revista Taquigráfica*.)

MADRID.—En la Federación Taquigráfica Española se han verificado, en el pasado mes de Abril, dos concursos extraordinarios para adjudicar los Premios *Maura* y *Narciso Torres Lanza*.

Al primero, que anualmente se celebra, instituido por los taquígrafos parlamentarios, Sres. Martínez Nacarino y Rebollo, se presentaron 32 federados, y lo obtuvo D. Manuel Ortiz, concursante del segundo grupo de velocidades (90 a 100 palabras) de los tres de que constaba. Este premio consiste en cincuenta pesetas donadas por los citados señores.

Al segundo, celebrado por primera vez, a propuesta del Sr. Martínez Nacarino, como homenaje de recuerdo al Sr. Torres Lanza (q. s. g. h.), prestigioso taquígrafo parlamentario, se presentaron también 32 federados. Hubo tres grupos de velocidades (60 a 70 palabras, 90 a 100 y 110 a 120), y en cada uno de ellos un premio de veinticinco pesetas, otorgándose, en el primer grupo, a D. José Blázquez; en el segundo, a D. Julio Anglada, y en el tercero, a don Ignacio Bermejo. El importe de dichos

premios fué donado, por partes iguales, por D. Juan Martínez Nacarino, señorita Clara Campoamor y Federación Taquigráfica Española. Además en el primer grupo, se concedió a D. Pedro de la Hidalga un *accésit* de diez pesetas, cantidad que obtuvo como premio, en reciente concurso reglamentario, la Srta. Dolores Gascón y que cedió con tal objeto.

—Por tener comenzado el cambio de domicilio, la Federación Taquigráfica Española hubo de limitarse a conmemorar el «Día de Martí» con la celebración del concurso extraordinario para adjudicar el *Premio Cortés*, consistente en doscientas cincuenta pesetas, que anualmente dona el entusiasta federado D. Juan Cornejo Carvajal y en un artístico diploma de la Federación.

Podían presentarse a dicho concurso federados y no federados, y lo hicieron cuatro de los primeros y tres de los segundos.

De un discurso parlamentario se dictó el ejercicio, durante diez minutos, siendo las velocidades parciales en cada uno de ellos 150, 155, 160, 150, 155, 160, 155, 160, 165 y 150 palabras, o sea un promedio de 156 por minuto.

Se entregaron tres traducciones, firmadas por los Sres. Jiménez Bella, Pérez Olariaga y González Guerra, otorgándose por el Tribunal designado para esta importante prueba, el *Premio Cortés* a D. Francisco Angel Jiménez Bella,

—*Sistemas taquigráficos nacionales y extranjeros para el idioma español*.—Sobre tan interesante asunto dió una conferencia en la Biblioteca Popular del Distrito del Hospicio, en Madrid, D. Federico Martín Eztala, verdadera autoridad en bibliografía taquigráfica.

Expuestos las antecedentes necesarios, fijó en Inglaterra el origen de la taquigrafía moderna, enumerando los intentos hechos para trasplantarla a otros países, incluso España; diferenció los términos, sis-

tema y método, frecuentemente confundidos al hablar de taquígrafa; analizó las características de los sistemas geométricos y cursivos, de posición, dimensión y engrosamiento, exponiendo las bases fundamentales de los españoles de Martí, Serra y Garriga, como los de mayor difusión, y refiriéndose a otros menos conocidos; poniendo fin a su disertación (ilustrada con varias proyecciones de retratos de diversos tratadistas nacionales y extranjeros, y modelos de escrituras geométricas y cursivas) hablando de los sistemas extranjeros adaptados al idioma español y determinando sus fundamentos.

El conferenciante fué muy aplaudido.

(Información comunicada por nuestro corresponsal, D. Santiago Sanz.)

VALENCIA.—Nuestros amigos valencianos celebraron solemnemente el «Día de Martí».

Por la mañana, en el concierto que acostumbra a dar en «Los Viveros», la banda municipal ejecutó un airoso pasodoble titulado «Taquígrafo Martí», recientemente compuesto por D. José García, director de la banda de Játiva.

Por la tarde, en el local de la Unión Taquígrafa Valenciana, se celebró una solemne velada en honor del Maestro, en la que tomaron parte los más prestigiosos elementos de la sociedad.

VIGO.—Según leemos en nuestro querido colega *Acción Taquígrafa*, parece ser que los taquígrafos de Vigo tienen el propósito de constituir una asociación profesional titulada «Federación Taquígrafa Gallega».

Celebraremos que los deseos de los taquígrafos vigueses se vean prontamente realizados.

Este número ha pasado por la Censura Gubernativa.

Noticias

Nuestro querido amigo, D. Miguel Sánchez Perales, socio de honor de la Academia y Presidente de la Unión Taquígrafa Valenciana, ha visto recientemente aumentarse la dicha de su hogar con el nacimiento de su tercera hija, a la que se ha impuesto el nombre de Josefina.

Con tal motivo dirigimos a nuestro buen amigo y a su distinguida esposa, nuestra más cordial enhorabuena.

En el pasado mes de Abril contrajo matrimonio, en el Santuario del Santo Cristo de Balaguer (Lérida), la distinguida señorita Carmen Roig Costes, consocia nuestra en la Academia, con el joven D. Ramón Pons Sabanes.

Deseamos a los recién casados toda clase de felicidades.

Nuestra distinguida consocia, Srta. Mercedes Ferré, de cuya pertinaz enfermedad dimos cuenta en uno de nuestros anteriores números, ha entrado en un período de franca convalecencia, habiendo ya empezado a dar algún corto paseo.

De todas veras celebramos la mejoría y deseamos no se haga esperar su completo restablecimiento.

También celebramos muy de veras la notable mejoría iniciada en la aguda dolencia que durante algunas semanas ha aquejado a la madre de nuestro querido amigo y compañero de Directiva, D. José Ayuso.

El día 31 de Marzo último fueron examinados los alumnos del curso dirigido por el profesor D. Juan García, habiéndose otorgado las siguientes calificaciones:

Sobresaliente. — D. Enrique Cortezón, D. José Casamayor, Srta. María Durán, se-

ñorita Sara Ortega, D. José Roca, D. Miguel Soriano y D. José M.^a Torrens.

Notable.—D. José González, Srta. María Genoveva Alvarez, Srta. María Concepción Ricart, Srta. Cecilia Oñate, Srta. Esperanza Lusilla y D. Juan Pérez.

Bueno.—D. Rafael Latorre, Srta. María Verdera, Srta. María Gloria Lucini, D. Víctor Monzón y D. Ramón Jovani.

Aprobado.—D. José Flo.

También los días 2 y 3 del pasado Abril tuvieron lugar los exámenes del curso dirigido por D. Alberto Guiu. El resultado de los mismos fué el siguiente:

Sobresaliente.—D. Juan Rocamora, señorita Mercedes Suñé, D. José M.^a Sánchez, D. Leonardo Ibáñez, Srta. Antonia Suñé, Srta. Rosa Suñé y D. Alberto Munné.

Notable.—Srta. Salud Ordóñez y señorita Carmen Mora.

Bueno.—Srta. Victoria Torres.

Aprobado.—Srta. Valentina Sala y don Andrés Grifol.

El día 11 de Abril último y bajo la dirección de D. Julio Pérez, fué inaugurado el nuevo curso de teoría, cuyas clases tienen lugar los lunes, miércoles y viernes, de ocho a nueve, con una matrícula de 18 alumnos.

El día 15 del pasado mes se verificó la anunciada excursión a Santa María de Cervelló, la cual, a pesar de no haber respondido el tiempo a las esperanzas de los excursionistas, resultó muy agradable, debido a la belleza de aquel paisaje.

La Comisión de Fiestas organiza para el día 20 de Mayo otra excursión a la ermita de San Medín y alrededores. Salida a las siete de la mañana; punto de reunión, Plaza de Cataluña, frente a la Banca Arnús. Presupuesto aproximado, una peseta; inscripción por todo el día 18.

En dicha excursión se celebrará un concurso de salto de cuerda, para las señoritas socias de la Academia, adjudicándose tres valiosos premios. Para detalles e inscripciones, dirigirse a la Comisión de Fiestas.

La misma Comisión tiene en proyecto para el mes de Junio, una excursión a Montserrat, en automóvil.

También ha organizado la Comisión de Fiestas una visita al Gran Teatro del Liceo, que tendrá lugar el día 17 de Mayo, festividad de la Ascensión. Los asistentes se reunirán a las 10.45 de la mañana, frente a la puerta principal del mencionado teatro.

Los señores socios que deseen asistir a la misma deberán inscribirse previamente, sin desembolso alguno por este concepto.

Tenemos noticia de que el Ayuntamiento de Olot ha honrado la memoria de don Francisco Serra Ginesta, hijo de aquella ciudad, dando su nombre a una de las calles de la población.

Según parece la ceremonia oficial no se ha celebrado de momento, habiéndose aplazado para el verano próximo, en cual ocasión se recabará el concurso de las asociaciones profesionales barcelonesas.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

Almanaque-Guía de El Cultivador Moderno.—Nos hemos visto favorecidos con un ejemplar del citado almanaque, publicado por la revista *El Cultivador Moderno*. Trátase de un interesante libro, ilustrado con numerosos grabados, que contiene un verdadero caudal de enseñanzas prácticas para los agricultores, ganaderos, etcétera, y para los particulares que en su hogar poseen pequeños jardines, huertos, aves y conejares.

Imp. I. Miró; Ronda San Pablo, 10

ACADEMIA DE MECANOGRAFIA UNDERWOOD

METODO MODERNO RAPIDISIMO, EXCLUSIVO DE LA CASA
ENSEÑANZA CON MAQUINAS NUEVAS
PROFESORA ESPECIALISTA CLASES DE NOCHE
GESTION GRATUITA DE COLOCACIONES

PARA INFORMES:

BALMES, 12 :-: :-: BARCELONA

TAQUIGRAFIA CASTELLANA (OCTAVA EDICION)

Método Teórico y Práctico

Premiado con Medalla de Oro (Madrid, 1912)

TRACTAT DE TAQUIGRAFIA CATALANA

Adaptación del sistema de Taquigrafía de la Academia al francés

Obras publicadas por la "Academia de Taquigrafía de Barcelona"

Asociación Profesional, fundada en 1872.

Gran Premio, Madrid (1912), Valencia (1927), etc.

DE VENTA: En las principales librerías y en la Academia de Taquigrafía,
Calle PUERTA FERRISA, 6, Barcelona.

Anuario General de España

BAILLY - BAILLIÈRE - RIERA

Información completa y exacta acerca de cuanto puede interesar a un hombre de negocios. Señas de los Comerciantes, Industriales, Fabricantes, etc., de toda España.—Vías de comunicación, Agricultura, Minería, Ganadería, y otros muchos datos de interés general.

Tres tomos sólidamente encuadernados: 75 pesetas

Franco de portes en toda España

Guía General de Cataluña

BAILLY - BAILLIÈRE - RIERA

Señas de cuantos se dedican al Comercio, la Industria, Agricultura, Minería, Ganadería, etc., en la extensa y rica Región Catalana .. Reseña Geográfica, Histórica y Estadística de cada entidad de población .. Producción .. Vías de comunicación ..

CUATRO PRECIOSOS MAPAS

en colores; los más completos que se han publicado ..

Un voluminoso tomo sólidamente encuadernado: 20 pesetas

Franco de portes en toda España

Anuarios Bailly - Baillièrè y Riera Reunidos, S. A.

Sección P. :-: Calle Consejo de Giento, 240 :-: BARCELONA