

	Mes	Trimestre
Valencia	Ptas. 3	Ptas. 9
Provincias	"	10'50
Extranjero	"	21

HORARIOS

Nuestro romanticismo fué siempre amante de la libertad

¿Por qué no se celebra este año de gracia o de desgracia de 1935 el Centenario del romanticismo?

El año 1835 se estrenó la obra más famosa del teatro romántico español: «Don Alvaro o la fuerza del sino», del duque de Rivas, y abrió sus puertas al Ateneo de Madrid. Larra escribió sus famosas crónicas, impregnadas de ironía y de desprecio. España se hallaba en plena guerra civil. Un poeta, Espronceda, producía sus mejores versos. Los afrancesados coplaban las modas y costumbres de Francia, como en Francia se inspiraban en España para tramar sus leyendas y fantasías sentimentales. Recuérdese al mismo Víctor Hugo, que estuvo de pequeño en España, junto con su padre, general de las tropas de Napoleón, y en Madrid con el efímero rey José I, que escribió «Hernani», una de las famosas obras del genial escritor galo, inspirada en las costumbres hispanas, que tanto reveló levántalo la noche del estreno en París, como aquí, años después, la «Electra» de Galdós.

El romanticismo vino de Francia con la revolución democrática de las Batallas. Pero en Francia se sentía una preocupación por las cosas de España. Recuérdese los poemas de Alfredo Masaset, las mismas leyendas de Lamartine y no digamos Gautier, precursor de Barrés, con sus correrías por España, estudiando nuestro arte y nuestras costumbres. España era un país de leyenda y de fantasía, y para la imaginación calenturienta de los románticos, nada más poético ni más bello que España, país de «mencías» y de chulos, de toreros y de duquesas con la navaja en la liga, y no digamos de nuestros aventureros y bandoleros, con nuestros gitanos y la vida monje de nuestros claustrales, con la vida mora de nuestros pueblos del Sur, tanto de la España de pandereta como la trágica y negra de nuestra leyenda o de nuestro disfraz.

Pero, a la par, nuestros poetas y escritores eran amantes de Francia. El mismo Larra, había pasado su infancia en París y era — ¡cómo no! — afrancesado. Espronceda, nuestro poeta romántico por excelencia, tuvo que emigrar varias veces a París, a través de las revueltas políticas de nuestra patria. Así, el duque de Rivas, que escribió parte del poema «El moro expósito» en las márgenes del Sena. Y no digamos de nuestros políticos liberales, que todos tuvieron que refugiarse allí en los períodos de opresión y de tiranía, conspirando contra ella. Francia y España, se compenetraban. En Francia existía la idea, pero en España nacía la inspiración. Cuando en Francia dominaba la reacción, aquí dominaban los reaccionarios. Recuérdese la entrada de los 100.000 hijos de San Luis o la acogida de don Carlos, cuando gobernaba en Francia el pequeño Bonaparte.

¡Romanticismo! ¡Liberalismo!

He ahí dos palabras que se enlazan. Los románticos en España han sido siempre liberales. En la «Canción del pirata», dice Espronceda: «Es mi Dios, la Libertad». La Libertad era el sueño y la ilusión de todos nuestros escritores y políticos románticos. La Libertad que comenzó con la guerra de la Independencia, con nuestros guerrilleros, como «El Empeñadito» que murió por la Libertad ante la tiranía de Fernando VII. Libertad, una mujer como Mariana de Pineda, que perece por bordar la bandera a los románticos de la democracia. Libertad, grito de libertad son las Cortes de Cádiz, con todos los hombres ilustres de la época, para hacer España soberana, como se había hecho en Francia a los gritos de Mirabeau, pensando en las ideas de Juan Jacobo Rousseau.

Nuestro romanticismo era libertad, ansias de libertad. Todos los morriños de los milicianos que luchaban contra los carlistas en el Norte contra Zumalacárregui y en el Maestrazgo contra Cabrera, no eran más que soñadores de la libertad, románticos de la democracia y de la Constitución. Nuestra España liberal fué la España romántica, que fué a la vez la España afrancesada. Alguien ha dicho que el romanticismo vino de Alemania con el «Werther», de

Vicente Blasco Ibañez, visió a través de su obra (IMPRESIONES DE UN LECTOR)

MI DEUDA DE GRATITUD CON EL INMORTAL MAESTRO VICENTE BLASCO IBAÑEZ.

Cualquiera podría preguntarse a título de qué vengo yo aquí a hablar de Blasco Ibañez y de su obra. La pregunta no carecería de fundamento, y yo me vería muy apurado para contestarla, si no tuviera un título que me parece suficiente: yo soy... un lector de Blasco Ibañez; ni más ni menos: un lector.

Es bien poco y, sin embargo, es todo lo que hace falta para poder hablar de una obra literaria: haberla leído.

El lector es, en cierto modo, un colaborador en la producción literaria. El autor, cuando planea, cuando construye su obra, sin proponérselo acaso, piensa en el lector. Recordad que las primeras palabras que el Señor Miguel de Cervantes estampó al frente del prólogo de la primera parte de su «Quijote» fueron éstas: «Desocupado lector...»

El autor trata de atraer la atención del lector, de ganar su voluntad y su inteligencia. Hay entre el autor y sus lectores una corriente de simpatía, de atracción mutua, que se transmite del uno a los otros y de éstos a aquél por medio de la obra. El lector es el complemento del autor: un autor sin lectores es como un orador sin auditorio: «vox clamantis in deserto».

El autor, mediante su obra, influye en sus lectores, pero éstos, mediante la acogida que a la obra dispensan influyen en el autor, en sus rumbos, en la orientación que da a sus obras posteriores y, en definitiva, en la totalidad de su obra.

Este es, pues, el título con que me presento ante vosotros para hablar de Blasco Ibañez y de su obra: os habla el lector.

Pero, podrá objetarse, el título de lector no es suficiente: un lector puede ser un mal lector; puede entender o no entender lo que el autor quiso decir; puede interpretar torpemente el pensamiento del autor, y, en definitiva, tener un falso concepto de la obra. Exacto; así como puede afirmarse que no hay dos individuos humanos que se asemejen totalmente, así también puede afirmarse que no hay dos pensamientos humanos que coincidan del todo; por eso cada lector de una obra ve en ella lo que ve, que unas veces es lo que el autor quiso que viera, y para eso lo puso de manifiesto, y otras veces son sugerencias del autor; y otras, ideas en que el autor no acertó a pensar... Precisamente por eso, el título de lector es suficiente para hablar de una obra; porque el lector pone siempre en la lectura algo personal, como lo pone el actor que representa un papel de un drama y como lo pone un músico que ejecuta su parte de una sinfonía; porque el autor es quien concibe y planea y desarrolla y realiza su obra; pero el actor y el músico y el lector son quienes la interpretan.

Y es interesante el concepto particular que el lector llega a formar de la obra y de su autor. La literatura en el más alto sentido de la palabra, es oratoria. El estilo literario más noble, más elevado, en el fondo, es estilo oratorio: el escritor que llega al alma de los pueblos no es el literato — que escribe sólo para literatos — sino el orador.

El escritor propiamente dicho, cuando en la soledad de su cuarto de trabajo va elaborando su obra, está en realidad dirigiéndose, hablando, a un público heterogéneo y ausente, como el orador se dirige a otro público presente y visible.

Pero el orador tiene sobre él la ventaja de poder apreciar inmediatamente y directamente el efecto que sus palabras producen (salvo en el caso, muy moderno, de dirigirse a los oyentes por medio de la radiotelefonía); y el escritor no puede apreciar directamente el efecto de sus palabras: por eso no habrá un escritor que no crea interesante el concepto que de él y de su obra formen todos y cada uno de sus lectores.

Y cuando el lector es, como yo lo soy, «el lector desconocido», es aún más interesante su opinión. El lector, cada lector, cuando conoce a su autor directo a través de su obra solamente, se lo imagina de un modo determinado; y la gloria del escritor, la gloria

Damos comienzo a la publicación de la conferencia que don Emilio de Rueda y Maestro dió el día 7 de Junio en el Centro Republicano Radical de Madrid. Constituye un estudio completo de la obra de Blasco Ibañez y que el autor divide en varios capítulos que sucesivamente insertaremos

literaria, tan codiciada, es una gloria democrática que se fundamenta exclusivamente en esos conceptos individuales de los lectores que, si separadamente valen poco, conjuntamente son los sillares que sostienen el edificio sobre el que se alza la figura gloriosa de un autor; que en las letras, como en todo, no hay grandeza verdaderamente grande, ni gloria de verdad gloriosa si no es la que se asienta sobre el pedestal que levantaron las masas...

Soy, pues, un lector de Blasco Ibañez que viene a hablaros de lo que ha visto en su obra, y de cómo la ha visto a través de su obra. Y quisiera tener para hacerlo las aptitudes de que carezco, porque yo hace muchos años que tengo con el maestro Blasco una deuda de gratitud.

Aunque no gusto hablar de mí, es indispensable hacerlo ahora para que podáis comprender en qué consiste esa deuda. Hace casi treinta años — tenía yo pocos más de veinte — las circunstancias de la vida me ocasionaron un dolor. No hace al caso dar detalles, que, en fin de cuentas no interesan a nadie. Cumplía yo, como lo he dicho siempre, escrupulosamente con los deberes que mi cargo me imponía. Quería entonces, como quiero ahora y como querré mientras viva, ser útil a mi país. Aunque convencido de mi insignificancia, entonces y ahora, creía yo y continuo creyendo que no sólo sirven los grandes, que también los pequeños sirven, y desde mi pequeño procuraba servir. La vida nos ofrece en cada instante un deber obscuro, un deber humilde que, si se cumple, contribuye al bien de todos y en una parte mínima, pero indispensable, contribuye al progreso del país propio y al progreso humano; y, convencido de esto, entonces como ahora, me esforzaba por cumplir mis pequeños deberes, que no por ser pequeños dejan a las veces de ser penosos. Quiénes me rodeaban lo sabían y no lo negaban. Pero... yo tenía unas ideas, y eso de tener ideas yo reconozco que es grave. Mis ideas me lleva-

ban y me llevaban todavía — entonces con más vehemencia que ahora — a protestar de todo aquello que yo creo injusto, aunque en apariencia no me afecte directamente; porque yo creo que la injusticia así cuando parece pequeña como cuando parece grande, es trascendental, y que no hay injusticia, por pequeña que parezca, que no perturbe la armonía de las conciencias, la armonía de la vida, la armonía del mundo. Por eso protestaba entonces, como protesto ahora, aunque con menos vehemencia que entonces, de cualquier injusticia. Pero a quien protesta de las injusticias, acostumbraban (y aún creo que acostumbran) llamarle rebelde. Yo era un rebelde, y eso, en verdad, es algo peligroso. Además, mi rebeldía, que a veces se manifestaba en vehementes palabras, también se manifestaba a veces en ironías... y eso, yo lo reconozco, es intolerable. Mi rebeldía me ocasionó un dolor, porque me ocasionó una desilusión, además de algunos perjuicios materiales...

En el estado de ánimo que siempre producen las desilusiones, los dolores y los quebrantos vivía yo por aquellos días, y en mi soledad — en la soledad de todos los tristes — lamentaba conmigo mismo mis tendencias espirituales, mis ensueños, mis irrealizables ilusiones; y lamentaba todo eso más, porque reconocía que no tenía remedio, que yo, mientras viviera, había de ser así...

Me entregué a la lectura aún con más pasión que antes: un libro es siempre un compañero; yo, leyendo, me sentía acompañado. Buscaba, acaso sin pensarlo, en los libros no sólo una compañía sino también un consuelo; que tragedia, señores, esa de buscar un consuelo cuando se tiene poco más de veinte años...

Y un día, recuerdo el sitio y la ocasión, en lo alto de un monte, solo, cara al mar luminoso que Blasco pintó como nadie, leía yo «Entre naranjos»; me cautivaba la lectura, los personajes; como seres

vivos, iban actuando ante mí: la áspera doña Bernarda, la insignificante Remedios, Leonora, la Walquiria; don Andrés, el consejero de la señora; Rafael Brull, el joven diputado... La acción se desarrollaba en uno u otro escenario: la vieja Alcira aterrada ante la inundación; los huertos de naranjos, olorosos de azahar y vibrantes de cantos de ruiseñores en primavera; la galería Víctor Manuel, de Milán, mercado de artistas, lonja de la música, banderín de recluta de voces; el Congreso de los diputados de España, en el que resonaba la voz del gran Pi y Margall, «débil y dulce» como «una lejána campanilla de platas», hablando «en nombre de la España del porvenir», en el cual no existían absurdos ni injusticias; y la voz del señor de la comisión, Rafael Brull, que llamaba «ideólogo» despectivamente al ilustre anciano... y defendía el presupuesto en nombre de la tradición.

Y, leyendo, leyendo, llegué a la frase que me consoló y me animó, porque me dió la explicación de muchas cosas que hasta entonces no había comprendido, que me hizo reposar espiritualmente porque me hizo comprender. Replicó Leonora al elocuente diputado, que después de cantar las virtudes familiares frente al austero Pi y Margall, propone a la artista fugarse con ella, abandonando a su familia... «¡Ah, farsante!...» y, luego, con gravedad y convicción, termina:

«Cada uno a lo suyo. Las aves de corral a su pacífica tranquilidad, a engordar al sol; los pájaros errantes a cantar vagabundos, unas veces sobre un jardín, otras tiritando bajo la tempestad...»

Y en aquel punto comprendí, gracias al Maestro inolvidable, que, cuando se tienen alas para volar fuera del corral, no hay que dolerse mucho, aunque la tempestad nos haga trillar de frío; que, si la tempestad pasa, acaso la vida nos reserve luego la dicha inefable de volar sobre un jardín de ensueño...; y si no pasa y es nuestro sino morir bajo la tempestad, siempre será un consuelo cerrar los ojos a esta vida soñando en el jardín que pudo ser...

Y por esta enseñanza, que ha influido en mi vida, tengo yo una deuda de gratitud con el inmortal Maestro, Vicente Blasco Ibañez.

través de las páginas de los periódicos, apenas si le concedemos algún valor. En el primer caso, pensamos que aquel hombre, la víctima, vivirá siempre con una señal ingrata que a lo mejor va pregonando una historia muy distinta a la suya propia. En el segundo, casi sin inmutarnos, se nos ocurre pensar: «Bueno, no es más que un rasguño».

Este aspecto de la criminalología es singularmente interesante. La moral interviene de manera muy activa. La interpretación de las leyes, también. No existe nunca el propósito preconcebido de dar muerte a la persona, pero, en cambio, se la señala en el rostro para toda la vida. Está ausente una intención de matar, porque la víctima, según apreciación del criminal, no sufrirá tanto como teniendo que mostrar constantemente el baldón de su cobardía, que casi siempre es una muestra, hoy, de exceso de buena fe, de confiado e ignorante.

La ley se aplica de una manera rigurosa y taxativa — no siempre, pero a ello tiende — al hecho concreto realizado. No nos parece justo. En este caso, el hecho realizado, según propia confesión del actor, tiene una intención mayor que la que se manifiesta externamente. En ocasiones, una simple «firma» es de una intención criminal muy superior a un homicidio. Estos criminales nos matan a un hombre porque resulta imposible matarlo treinta veces. Y los «firmantes» en el rostro, con intención más rastrera y más criminal, porque hay una ley que mide a la realidad, cosa viva, como si tuviera la misma idéntica frialdad que los artículos de los códigos.

Cuando el criminal dice que matar a un hombre es una tontería, que ello es buscarse la ruina para toda la vida, lleva implícita la aseveración más rotunda de que es la ley misma quien le autoriza a ondear sus banderas de sangre.

CARLOS RIVERA GOMEZ.

ANTE EL GRAN MITIN

Ayer se reunieron las representaciones de los comités y casinos de la capital

No cejan en su labor los miembros del comité organizador; así puede decirse que esta empresa del Partido de Unión Republicana Autonomista ha de reflejar de contundente forma su potencialidad, dando la serena impresión de conciencia republicana en estos momentos en que el régimen requiere del apoyo de las legítimas asistencias que por su historia y presente conducta son su más eficiente sostén.

Ayer, en la Casa de la Democracia, reunieron todos los presidentes de los comités de los distritos de la capital y los presidentes de los casinos, que sin excepción alguna mostraron la cohesión que nuestros organismos brindan a toda iniciativa del Partido para rescatar la tradición.

En la reunión, a la que con las representaciones dichas asistieron como delegados del comité organizador el presidente de la Junta Municipal don Ramón Morfot y el secretario don Miguel Gómez, se expuso la finalidad de la misma, que fué acogida con rotundo asentimiento por los presentes.

La envergadura del acto a celebrar exige una extensa colaboración, cosa que fué espontáneamente comprendida por todos y como siempre las representaciones de los distritos brindaron su ayuda con el desinterés con que su generosidad, genuinamente blasonista, cubre esta especie de demandas del Partido.

También, y con motivo de este resonante acto, en los distintos sectores de la capital se activará la propaganda al objeto de que enlamine en el mismo la expresión del sentimiento de incondicional defensa de la República que anhela las auténticas masas blasonistas que constituyen el Partido de Unión Republicana Autonomista.

LOS HERMANOS GEMELOS NORTEAMERICANOS

Probabilidades de vida

A la manía norteamericana de guardar estadística de todo, debemos los siguientes datos referentes a los gemelos americanos y a los gemelos en general:

En los Estados Unidos hay cuatro millones de hermanos gemelos — seres humanos que han querido demostrar la verdad de aquella definición que describe al hombre como «animal social», aun antes de poder saberse acompañado.

Hay en la tierra de las extravagancias, 600.000 pares de gemelos varones; 625.000 pares de gemelas (dos hermanas que han venido al mundo juntas) y 635.000 pares mixtos (hermano y hermana).

Por causas hasta ahora desconocidas de los fisiólogos, suelen nacer más gemelos mixtos que gemelos unisexuales.

Los gemelos varones (ambos), por un cálculo aproximado, tienen 46 años de probabilidad de vida; las hermanas gemelas pueden, con el permiso de la Compañía de Seguros de Vida «Mertopolitan Life», vivir hasta los cincuenta. Los pares mixtos pueden esperar llegar a los cuarenta y ocho.

Las personas que han sido lanzadas al mundo solitas; tienen esta probabilidad de vida: los varones, 59 años; las hembras, 63.

La probabilidad que tienen los gemelos de llegar hasta las correspondientes edades antes mencionadas, es la siguiente: de cada cien pares de gemelas, 62, y de cada cien pares mixtos, 59.

Como se ve, aun en el caso de los gemelos, las mujeres nacen en mayor número y suelen ser más reacias en dejar este mundo. Los hombres somos menos y la multitud de mujeres que ya nos rodean y la de las que están pugnando por entrar en el umbral de la vida, nos va empujando continuamente al borde del más allá.

R. M. OHARA.

PERFILES

PSICOPATOLOGIA EMOCIONAL DEL CRIMEN

VI
— «Otra vez aquí? ¿Qué ha sido ahora, «Lali»? — preguntó un guardián.

«El Lali», es un hombre joven. Treinta años. Elegante. Bien vestido. Sin oficio y de profesión, carterista.

Le conocí en una cárcel provincial. Era, como si dijéramos, una enciclopedia de la delincuencia. Practicaba infinidad de delitos. Carterista. Trata de blancas. Criminal. Estafador. Atracador. Y algunos más, que por no estar incluidos en la agenda sus prácticas, pudiéramos catalogar en el capítulo de imprevistos.

A las preguntas del guardián de la prisión, respondió:

— «Otra vez aquí, don José. Un flamenco que se puso a tiro y yo le tengo que «firmarle» la cara. Tiene también unos pinchazos en la barriga».

— «¿Ha muerto?»

— «¿Qué va! Yo sé lo que hago. Una «firma» y «rúbrica» en la «jeró» y algunos puntos sobre las lesiones... Pero nada más!»

Luego, el delincuente poliforme, me explicaba:

— «Es una tontería, una menez, buscarse la ruina para toda la vida matando a un hombre. Además, no tiene importancia. El hombre se muere y a otra cosa. No se acuerda ya. Y uno, al fin y al cabo, es siempre el que mató a otro. ¡No interesa!»

Me dejó perplejo la filosofía criminalista de «El Lali». Después tuve ocasión de comprobar que como él hay muchos, con esa moral y con esa apreciación sobre el crimen. No se consideraban como tales criminales, por cuanto deliberadamente fueron a «señalar» al hombre, nunca a matarlo

de un navajazo. Por cuestiones de mujeres no merecía la pena matar a nadie. Aun en los asaltos, o en el atraco, estos profesionales sentían siempre cierto temor a quedarse con el hombre. Si mataban era por necesidad, por cobardía, por instinto de conservación.

El golfante que explota a la mujer pública es enemigo de la muerte. Tiene más bien a entintar en sangre su navaja; pero nada más a entintarla. Esa sangre sirve para que los admiradores de estos tipos confeccionen luego una bandera roja. Bandera que el «chulo» cuelga de su brazo a manera de galón.

De estos delincuentes se habla con inusitada frecuencia una vez que son liberados. Salir de la cárcel no más y todo el mundo, dentro de su esfera, naturalmente, empieza a temer a la fiera sin jaula. La biografía de estos tipos corre de boca en boca, dividida en tantas épocas como «firmas» ejecutó en su vida.

En la opinión, en un sector, existe en torno de ellos una especie de admiración masoquista y hasta se les cree héroes cuando la lucha ha sido entre dos o más de estos personajes de la chulapería. La multitud se divide, y si fuera posible y permitido, apostar su dinero por la victoria de su ídolo. Es un caso de morbosidad fetichista — o fetichismo morbo, para mejor decir — idéntico al de la multitud que apues-

ta su dinero en las carreras de galgos. Muchas mujeres — las fáciles, todas; de las recatadas, algunas — suelen rendir el tributo de su llamada adoración a estos fetiches de la gusapeza, y para no pocas sería motivo de orgullo poder distraer por un solo momento la atención de uno de esos varientes. Es, sencillamente, el caso del fetichismo erótico, que, dicho sea de paso, siempre es más frecuente representarlo en imágenes intuitivas.

Esto es lo que se produce en un sector de la multitud emocional, en el sector que aplaude el hecho criminal, el cual suele ser, a la vez, el dotado de mayor timidez, como en el amor es más tímido el hombre que viola el cadáver de su adorada. Pero el mismo hecho criminal — cuantitativamente me nos criminal que esos otros en que la víctima muere en el acto — origina en la multitud, de otra parte, la sensación emotiva de la indignación en unas proporciones, si cabe, muy superiores a ningún otro caso.

Este hecho tiene apreciaciones muy distintas, según sea objetiva o subjetiva la impresión que percibamos de él. Si somos testigos presenciales del crimen nos emocionamos tremendamente al ver correr la sangre por la cara de la víctima, e indignados reclamamos la inmediata aplicación de la pena de muerte para el criminal. Pero si el suceso lo conocemos a

CERVEZA MORITZ

La más sana --- Sin rival

Ayuntamiento de Madrid

ESPECTACULOS

TEATRO RUZAF

ESPECTACULOS FANTASIO

Hoy, a las 6:30 tarde:
Matiné extraordinaria, dedicada a las señoras y niños, a precios populares.
Butaca, DOS pesetas

Tanto la bellísima bailarina
Carmelita Aubert
como la primerísima bailarina
Inés Montoya

y la formidable orquesta americana

BEL SINFONIC BOYS

como todos los demás artistas
PRESENTARAN NUMEROS
NUEVOS EN ESTA FUNCION
A las 10:30 noche:

ESPECTACULOS FANTASIO

Con todo el repertorio nuevo

APOLO

Sábado 15 de Junio, a las 10:30 noche

DEBUT

de la compañía de comedias de

Josefina Tapias

con la reposición de

La Papirusa

Breve actuación

PRECIOS POPULARES

ESLAVA

ULTIMOS DIAS DE ACTUACION

HOY JUEVES

A las 6:30 tarde y 10:30 noche

ESTUDIANTE

Grandioso éxito

NOTA.—No quedando localidades

para el beneficio de AMPARITO MAR-

TI, se desechan para la repetición,

que se celebrará el sábado día 15.

TRES ACTOS, POR

40 CENTIMOS

La empresa del TEATRO SERRANO,

a petición de muchas familias, prorro-

ga por dos días más los precios po-

pulares para presenciar EL BESO DEL

REMEDI, del inspirado maestro Mon-

tagu, el músico que fue mendigo. Hoy

y mañana, tarde y noche: EL BESO

DEL REMEDI, el mayor éxito del

año. BUTACA, UNA PESETA; GE-

NERAL, CUARENTA CENTIMOS

CINE DORE

El más perfecto en proyección

y sonoridad

Sesión desde las 4:15 tarde

El águila blanca

Caballista, por Buk Jones

Barrio chino

Drama en español, por Ruth Chatterton

y Donald Cook

El signo de la cruz

Drama sensacional, en español, por

COLISEUM

Hoy, a las cinco tarde y 9:15 noche:

Temporada de grandes programas

Exito enorme

Butaca, 0'50 — General, 0'30

Mujeres peligrosas

Comedia dramática, por Warner Baxter

La píaora molinera

La mejor producción española, por

Hilda Moreno. Directa en español

No soy ningún ángel

Deliciosa película, por la deslumbrante

Mae West, secundada por Cary

Grant. Film hablado en español

Semana próxima, programa monstruo:

«Fedora», gran drama, por María

Bell.—«María Galante», interesante co-

media, por Spencer Tracy y «Broadway

por dentro», gran revista musical ha-

blada en español, por Constance Cum-

ings.

TRINQUETE PELAYO

Hoy a las cuatro:

Primer partido:

Pallero y Fenoll (rojos), contra Pe-

dro y Lloco I (azules).

Segundo partido:

Chelat, Mora II y Micalet (rojos),

contra Cuart y Peris (azules).

SALON NOVEDADES

Compañía vodevil MARUJA DE ARAGON

A las 6:30, 9:30 y 11:30:

La academia del amor

El académico de la lengua

En todas las sesiones, FIN DE FIESTA, por

MARUJA DE ARAGON

— ANGELITA C. USON y CONCHITA PEREZ —

LIRICO

Hoy, a las seis tarde y diez noche:

FOX presenta dos grandes estrenos

Butaca, UNA peseta — Anfiteatro, 0'40

La mina fantástica

Película de gran dinamismo, por

Richard Arlen y Madge Edwans

El incomprendido

Un film pleno de belleza senti-

mental, por el grande y pequeño

actor Jackie Cooper

Dos grandes películas en un solo programa

Plaza de Toros - Valencia

DEBUT, el sábado día 15, a las 10:30 de la noche:

EL ESPECTACULO SENSACIONAL, NUNCA VISTO EN VALENCIA

Castch-as castch-can

Lucha libre a la americana, con los 15 campeones del mundo

Competición de grecorromana con las siete campeonas europeas

PRECIOS: Silla de pista numerada, tres pías; silla de pista sin

numerar, dos; entrada general, una. Abono para las nueve funcio-

nes del torneo: Silla de pista numerada, 22'50 pías; silla de pista

sin numerar, 14; entrada general, siete

BALKISS

Hoy, a las 4:30 tarde y diez noche:

GRANDES BAILES—ORQUESTA BALKISS

En el baile de las diez noche, se celebra

MUNDIAL CINEMA

Maestro Aguilar, 31

Hoy, formidable programa

A batacazo limpio

Emocionante lucha grecorromana

Chu Chin Chow

(Ali Baba y los cuarenta ladrones)

Señora casada necesita marido

Hablada en español, por Catalina Bar-

cena, Antonio Moreno y Romualdo

Tirado

DIBUJOS SONOROS

Gran Teatro

CINE SONORO

Hoy, 5:30 tarde y 9:30 noche

El sol de media noche

Exito de la graciosa opereta

La princesa, se divierte

Gran creación de María Eggert

SUCESO de la interesante y senti-

mental película de estreno

II PAPA II

(El condenado a la Guyana)

Por el célebre tenor MURATORE

60 céntimos BUTACA y GENERAL, 25

ACTUALIDADES

A Emilio Castelar 24.12.34 FILM

II GRAN EXITO

Noticiario Fox - Eclair Journal

Revista femenina - Últimas notic-

ficas mundiales

Tierra de Buda

Documental

Melodías de la Pampa

(Tangos) — Precioso musical

Pichi, pintor

(Dibujos) — Arte, Modas (últi-

mos modelos), Deportes, etc.

SESION CONTINUA

II GRAN EXITO

La dama del boulevard

Hablada en español

Un drama intenso, por la bella estrella

rusa Anna Stein

Caballeros pústicos

Un millón de carcajadas, por Slim

Sumerville

Espigas de oro

Hablada en español

Un film de pura escuela rusa, vigoroso,

formidable

Meinopol

Hoy, 5:30 tarde y 10:15 noche:

EXITO FANTASTICO

El interesante film

BILLY

(Dos veces hijo)

Ramon NOVARRO

Señorita MACDONALD

EL GATO

EL VIOLIN

Espectacular opereta, con escenas de

revista en colores

Hablada en español

OLYMPIA

Hoy, seis tarde y 10:15 noche:

Piedras y monumentos

Documental

Gráfico Paramount

Curiosidades

LA MUJER MODERNA

Deportes

Revista Paramount

Reportajes

EXITO ROTUNDO

de la producción netamente española

Qué tío más grande

Interpretada por

RAFAEL ARCOS

Argumento y letra de

Muñoz Seca

— y —

García Álvarez

Una hora y media de risa continua

CAPITOL

A las seis tarde y 10:15 noche:

Programa de emoción y de risa

Clyce Beaty y Anita Page, en

El gran domador

Vea al héroe de esta película acorrela-

do por 43 leones, tigres, panteras, y

con nervios de acero apoderarse del

salvaje instinto de todas las fieras

Adolfo Menjou y Joan Blondell, en

¡QUE SEMANA!

Hablada en español

Un film para los viajeros de comercio,

para las mujeres celosas y para los

maridos esclavizados

Diez grandes estrellas, produciendo

diez millones de carcajadas

ACTUALIDADES

A Emilio Castelar 24.12.34 FILM

II GRAN EXITO

Noticiario Fox - Eclair Journal

Revista femenina - Últimas notic-

ficas mundiales

Tierra de Buda

Documental

Melodías de la Pampa

(Tangos) — Precioso musical

Pichi, pintor

(Dibujos) — Arte, Modas (últi-

mos modelos), Deportes, etc.

SESION CONTINUA

II GRAN EXITO

La dama del boulevard

Hablada en español

Un drama intenso, por la bella estrella

rusa Anna Stein

Caballeros pústicos

Un millón de carcajadas, por Slim

Sumerville

Espigas de oro

Hablada en español

Un film de pura escuela rusa, vigoroso,

formidable

Meinopol

Hoy, 5:30 tarde y 10:15 noche:

EXITO FANTASTICO

Herniados (Trencats)

Se acabó el sufrir para vosotros Ahora que podéis debéis curaros

EL ALIVIO INSTANTANEO Y RAPIDA CURACION DE VUESTROS MALES ES UN HECHO CON-

SUMADO

Después de treinta años de constantes pruebas y profundos estudios, la tan conocida y acreditada «CASA TORRENT», ha concebido y creado una verdadera maravilla ortopédica, que llevará la tranquilidad, el sosiego, la salud y el bienestar a todos los hogares. Es una verdadera joya que nadie supera ni superará: es la creación perfecta y dominante que no tiene imposibles, que vende siempre cuando todo lo demás fracasa, curando con rapidez pasmosa toda clase de hernias en ambos sexos y en todas las edades, sin la más pequeña molestia y sin entorpecimiento de ninguna clase. Es el ideal de todos los ideales, que no lleva trabas ni tirantes engorrosos: que se adapta al cuerpo como un guante, haciendo olvidar en el acto que se tiene hernia al que se lleva aparato. Es la perfección sublime que deben conocer y usar todos los herniados, hombres, mujeres y niños, para librarse pronto y para siempre de sus traicioneras dolencias. En bien de vuestra salud, tenedais poco o mucho mal, vayáis bien o mal cuidados, llevéis o no aparatos, todos debéis visitar, sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza, al reputado especialista SENOR TORRENT, quien mediante su notable invento, quiere transformarnos en seres perfectos y robustos, llenos de vida y salud como antes de estar quebrados. Acudid, pues, a visitarle, que gustosamente atenderá a cuantos se le presenten en VALENCIA y en el HOTEL LAURIA (calle de Lauria, número 4), únicamente el sábado próximo día 16 de Junio.

Notas.—En Castellón de la Plana, el día 16, en el Hotel Fabra.

Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13, «CASA TORRENT»

Plaza de Toros Tauromaquia

Hoy, emocionante programa

Los amos del presidio

Muy cómica

Revista Catch - as - Catch can

Cazando fieras vivas

En español

Nota: sábado, gran suceso. A las

10:30 noche: Debut de la atracción

mundial nunca vista en Valencia

Catch-as-Catch can

Lucha libre americana



DEPORTES

Noticario deportivo y comentarios del momento

¡Bien por el Levante! ¡Pero que muy bien por los equipiers levantinos! Eso es jugar. Lo que los equipiers levantinos han hecho contra el histórico Barcelona, es difícil de reflejar fielmente sobre unas cuartillas; para percibirse con certeza de su gesta a lo largo de los tres partidos realizados para decidir la eliminatoria cuartofinalista, ha sido preciso presenciar estos encuentros, pléticos de emoción e interés.

Los que han tenido la suerte de ser testigos presenciales de los mismos, estarán satisfechos de haber visto sobre las lizas del Barcelona, del Camino Hondo del Grao y de Torro, un equipo modesto, el Levante, frente a un grupo de destacados renombrados y plagado de internacionales, el Barcelona; pero que, a pesar de su modestia, ha demostrado que es capaz de llegar a la cumbre más alta, al sitial reservado a los héroes para poder gozar de la admiración general.

El Levante ha sabido asentar su prestigio sobre una base sólida, y nada sería de extrañar que en su marcha progresiva llegara, incluso, a colocar la enseña de su club en la almena más alta del pabellón futbolístico nacional.

La hazaña de Torro, tras dos encuentros anteriores de gran mérito, le ha proporcionado una popularidad destacada y un renombre digno de tener en cuenta.

El hecho tan sólo de eliminar al Barcelona en una competición tan importante como la que se venía, ya es suficiente para catalogarlo como uno de los mejores grupos de España. Más todavía contando su victoria con el refrendo de los dos partidos anteriores, en los cuales se manifestó superior, tanto en Barcelona como en Valencia, a su considerable rival el F. C. Barcelona.

La enorme gesta de los levantinos ha causado sensación en los medios deportivos de toda España. Aquí, en Valencia, ha proporcionado a los aficionados en general una alegría incontestable, y en los partidos marítimos, el entusiasmo se desbordó al conocerse la noticia del triunfo.

Y menos mal que en la retransmisión del partido, el locutor habló de todo menos de juego. Porque si llega a relatarlo tal como se desarrollaba; si llega a dar cuenta con exactitud de las incidencias de la contienda, con el derroche de entusiasmo de los levantinos, con las jugadas maestras y des-

concertantes de los graueros, que en su afán incontinente de triunfo antaños la inteligencia y el tecnicismo de los maestros del Barcelona; si el locutor de Radio Aragón hubiese dado tan sólo una ligera impresión de lo que ocurría sobre la liza de Torro, es muy posible que se hubiesen registrado desvanecimientos y hasta serios accidentes cardíacos frente a los receptores de radio. Fue mejor así. ¡Quién sabe si lo que muchos achacaban a ignorancia futbolística fue una premeditada precaución para evitar males mayores!

Indudablemente, aquello de: «El balón ha salido fuera. Ya ha entrado el balón. Otra vez el balón ha ido al público; pero ha vuelto a entrar en el campo. Ataca el Barcelona, y ataca el Levante. Ahora ha salido el balón por el lado de campo conforme se entra, a la izquierda. Otra vez ataca el Barcelona, y otra vez ataca el Levante», y otras cosas por el estilo, sin especificar ni nombrar partes, lo hacía el locutor de referencia por evitar excitaciones a los aficionados de uno y otro grupo, que él suponía predisuestos a la emoción.

Seamos razonables y conveganos que es esta una medida que tal vez, por lo tranquilizadora, es muy posible que se imponga en transmisiones sucesivas.

¡Oh! Si el locutor hubiese procedido del modo acostumbrado en estos casos, a las horas presentes, desde luego, los aficionados flemáticos y los más firmes de corazón, hubiésemos pasado un rato feliz; pero los otros, los incontinentes, habrían sufrido trastornos irreparables. ¡Bien hecho, hombre, bien hecho! Lo que ya no estuvo tan bien fue aquello de confundir los metros por kilómetros. Pero una equivocación cualquiera la tiene, como bien dijo él varias veces rectificando lo que muchos creerían equivocación. Que lo que es nosotros, ¡vamos, hombre! ¡Ni pensar!

Estuviste que ni «sembrar», amigo. Yo, de veras, te felicito. Te felicito, y reconozco justificadísimo aquel gesto previsor.

Conforme se había anunciado, ayer por la tarde llegó el equipo levantino a sus laces. Y como era de esperar, se le tributó un recibimiento grandioso.

Anoche fué en el Grao día de fiesta mayor. Entusiasmo desbordante, emoción a raudales, tracas, ovaciones, apoteosis, entrada triunfal de los héroes y consumo de existencias en el bar de Calero. ¡Vaya derroche! Alguno tal vez, desdichadamente, se marchase sin pagar. Pero lo que diría el equipier

levantino: «Bien puede darse todo por bien empleado.»

Muy bien, sí, señor. Los buenos deportistas han de ser también, es decir, son también desprendidos. Y Calero puede hacer gala de estas dos elogiadas cualidades.

Y ahora, levantinos, al Perelló, a descansar para el domingo próximo, que tenéis otro partidito de prueba. Que los muchachos del Sabadell, como vosotros, son de los que no se duermen en los laureles.

De modo, que a estar prevenidos por lo que pudiera ocurrir. Vosotros ya no podéis retroceder ni un solo paso. Es preciso avanzar un poco más y, luego, el salto definitivo. A verlo vamos.

Navarro, el notable delantero ex valencianista, ha vuelto a formar en las líneas de los acolchonados madrileños. Y su comportamiento ha sido tan notable que los críticos más prestigiosos de la capital de la República, como Eduardo Teus, por ejemplo, han hecho de su actuación cumplidos elogios calificándolo de gran jugador.

Nosotros ya estábamos convencidos de ello. Pero...

El domingo juegan en Madrid el Betis y el titular.

En este encuentro alineará Lecue por vez primera en el grupo del señor Facó, contra su antiguo club.

No nos parece esto muy bien. Pero si ellos lo creen oportuno, por nosotros, sea.

Después de todo, allá el internacional y allá los clubs.

Claro que este partido amistoso necesita un aliciente estimulador para «empujar» al público hacia Chamartín. Y ninguno, mejor que el debut de Lecue contra el propio Betis.

Pero es que tiene esto un tufillo de negocio tan empalagoso, que la verdad, para los que vemos el fútbol tras el prisma del deporte, ese «tufillo» nos da náuseas.

Por fin se van a enfrentar Max Baer y Schmeling, en Amsterdam.

El empresario de boxeo sir Walter Rothenberg ha dicho que la pelea por título mundial de pesos pesados entre el campeón, Max Baer, y el ex campeón Maz Schmeling, se celebrará el día 17 de Agosto en el estadio olímpico de Amsterdam. Antes, dicho empresario tenía el propósito de que el combate se celebrase en Londres pero la comisión inglesa de boxeo impuso tales condiciones, que decidieron elegir a Amsterdam como lugar del encuentro.

Max Baer recibirá 300.000 dólares. Pero se dice que antes, Schmeling ha de combatir con Paulino Uzu-dun.

Esto ya nos gusta más. Porque si por una de aquellas el vasco... ¡adiós, 300.000 dólares!

¡A ver, Paulino, si haces de criada respondona!

Ha quedado concertado un combate a celebrar el 28 del presente mes en el estadio Roland Garros entre Marcel Thil y Carmelo Candel en el que el campeón mundial de los medios pondrá en juego su título.

El que resulte vencedor de esta pelea se enfrentará el 25 del próximo Julio contra Lo Brouillard. No está mal el programa.

H. GIMENEZ.

CAMPO DEL ALASKA

C. D. Marchalenes, 2; Alaska, 2 (primeros equipos).
C. D. Olímpic, Catarroja, 0; Alaska, 2 (reservas).
C. D. Olímpic, 1; U. D. Alas-ka, 7 (infantiles).
Athletic Club de Picasent, 5; C. D. Biberón, de Paterna, 5.

CAMPO DEL CUENCA

El pasado domingo se celebró un partido por la mañana entre las reservas del C. D. Frazermar-rio y el C. D. Gijalgar, en el campo del Cuenca, en el que el C. D. Frazermarrio, después de dominar todo el partido venció a su adversario por tres a cero.

Actuaron todos bien en conjunto, pero sobresalieron el medio derecha Cajalá y el interior derecha Píera.

El C. D. Frazermarrio, alineó el siguiente equipo:
Manolo, Vila, Iñáñez, Cajalá, Alberola, Sanjin, Samper, Píera, Merengue, Enrique y Prujer.

EN ALMUSAFES

El Athletic Club de Almusafes invita a todos los equipos federados y no federados a jugar un partido amistoso en su campo, ofreciendo por su desplazamiento veinte pesetas, si pierden; 25, si empatan, y 30, si ganan; esto se entiende a los que distan de 15 kilómetros en adelante.

Dirigirse al representante, Ramón Sabater, Pí y Margall, 15, Almusafes.

Fútbol modesto

EN MISLATA

S. C. Ruzafa, 0; Mislata F. C., tres.
A. C. Valencia, 0; Mislata F. C., uno.
C. D. Amistad, 2; Mislata F. C., tres.

Otros partidos

Neptuno de Liria, 2; Puebla, uno.
Gimnástico F. C. (mixto), 3; C. D. Olímpic, 3.

CAMPO DEL LEVANTE

El domingo próximo, el Centre d'Sports de Sabadell y el Levante F. C., en partido de la semifinal del campeonato de la Copa de España.

Logrado, en forma admirable, por el equipo representativo valenciano, Levante F. C., el brillante tanto tres a cero a su favor, frente al potente e histórico F. C. Barcelona, y con ello el acceso y participación en la jornada semifinalista del actual campeonato nacional, ha de enfrentarse nuestro representante el próximo domingo en su campo del Camino Hondo del Grao, con el Centre d'Sports de Sabadell, que tan magnífico historial ofrece en la actual temporada, en la que conquistó, tras vencer al Español, Girona y Barcelona F. C., el subcampeonato de Cataluña, habiendo vencido, ya en partidos del actual torneo copero, al Celta de Vigo primero y más tarde a uno de los favoritos del mismo, al actual campeón de la primera división de Liga nacional, Betis F. C.

Entre las valiosas individualidades y excelente conjunto del equipo sabadellense figuran su delantero centro, Gual, y el gran zaguero Blanch, ambos conceptuados como dos positivos y des-tacadísimos valores del fútbol hispano.

Muchísimos aficionados de Cataluña serán el domingo nuestros huéspedes, deseosos de presenciar la actuación de su representante regional frente al valenciano e indudable que toda la Valencia deportiva acudiría al campo del Levante para ser igualmente testigos presenciales de la trascendente gesta en que ha de intervenir el once levantino y a prodigarle el alentador aplauso a que se ha hecho acreedor por el tesón y eficacia con que han resultado, en favor del fútbol local, sus pasadas actuaciones.

Para mayor comodidad del público, a partir de hoy ha sido abierto el despacho de localidades y entradas en el Bar Fénix, de Valencia de 7 a 9 noche, y en el domicilio social del Club Levante, Libertad, 151, Cabañal, de nueve a once de la misma.

Torneo de Copa

El C. D. Moncada invita a cuantos equipos federados y por federar quieran tomar parte en el torneo que organiza y que quedará cerrado el plazo de admisión el 30 del corriente mes. Para inscripción y condiciones, dirigirse al C. D. Moncada, en Moncada (Valencia).

También invita a cuantos equipos quieran desplazarse para jugar partidos amistosos.

BOXEO

Campeonatos de Valencia amateur

Hoy, en el Petit Jai Alai

Para hoy jueves, por la noche nos anuncia la Federación Levantina de Boxeo en el local del Petit Jai Alai, otra reunión correspondiente a las eliminatorias del campeonato de Valencia amateur, de las que con tanto éxito se vienen sucediendo.

El programa para esta reunión será el siguiente.

Primero, pesos gallo: Eduardo Camarena, de Gandía, contra Tormo del Grao.

Segundo, pesos gallo: Joaquín Sancho del Jai Alai, contra Orri de Alciria.

Tercero, pesos pluma: Isidro Deval, de Moncada, contra J. Solsona, del Grao.

Cuarto, pesos welter: Elías Sorria, de M. Fort, contra J. Muñoz, del Grao.

Quinto, pesos welter: Juan Aguado, de M. Fort, contra José Adrover, de Gandía.

Sexto: Confederados pesos semipesados: M. Reche, de Sagunto, contra F. Morant, de Valencia.

El pesaje y reconocimiento mé-dico se celebrará en la Federación hoy, a las siete de la tarde.

Banquete en honor del campeón del mundo Sangchili

Independientemente del homenaje que con carácter nacional proyecta la Federación Levantina de Boxeo para premiar como merece la gesta del púgil valenciano, ha organizado un banquete en honor de Baltasar Belenguer, Sangchili, que se celebrará el domingo, día 16 del actual, a la una y media de la tarde en el restaurant Gran Sorolla. En dicho establecimiento y en City Bar, Casa Barrachina, Bar Fénix, Salón Limpibotades del cine Lirico, Cine Actualidades, Club Martínez Forti, y en la Federación Levantina de Boxeo, calle del Palau, 16, de siete a ocho tarde, se despacharán los tickets para este banquete, al precio de 10'50 pesetas.

Ante la imposibilidad de invitar particularmente a las entidades deportivas de Valencia y su provincia, la comisión organizadora de esta Federación las invita por la presente gaceta, así como a los deportistas en general, a sumarse a este primer acto de homenaje al primer español campeón del mundo.

PARA CAMPO

PARA PLAYA

PARA SPORT

FLEXOR

con suela de goma esponjosa

ATENCION ES UN CALZADO QUE RESPIRA

LA GRAN NOVEDAD 1935

CALZADOS Wamba

CON SUELA DE GOMA (UN PRODUCTO FIRELLI) PARA PLAYA, CAMPO Y SPORT

PIDALOS A SU PROVEEDOR

Le dará gratis un comprimido AVES, último novedad para la limpieza del calzado blanco.

PLAZA DE TOROS Catches-as-Catches-can

El sábado comenzarán los campeonatos de lucha libre y greco-romana femenino

Dentro de unos días harán su presentación en Valencia los elementos más destacados en el deporte internacional de lucha libre, que han tomado parte en las competiciones oficiales de Madrid y últimamente en París.

Los combates de greco-romana se disputarán a tres asaltos de cinco minutos, con descansos de dos minutos y un cuarto hasta el resultado definitivo, si fuese necesario.

Los combates de lucha libre se disputarán en dos asaltos de diez minutos, con descansos de dos y un tercero hasta el resultado definitivo.

Actuará como juez, inapelable en sus decisiones, don Luis S. Cánovas, juntamente con un director de combate y un cronometrador.

RUGBY

Esta tarde, a las cinco, se celebrará en el campo del Levante el primer partido de campeonato regional entre los equipos de la F. U. E. y Valencia University Club.

Para jugar dicho partido, se convoca a los siguientes jugadores:

Uribe, Ballester, Peris, Espinosa, Bonet, Pujalte, Martí Cebal, Codoner, Georja, Figuerola, Prals, Guillem, Gali, Abriols, Solís, Moscardó, Collado, Orero, Cerdá, Chilla, Porcar, Torres, Bonet Laroda, Martínez Rueda, Martínez Brines, Corbi, Real, Luque, Nacher, Burguete, Bartrina, Leone, Munera, Maigues, Ramonet Urbiztondo, Aguado, Sornosa y Gimeno.

NATACION

Federación Regional Valenciana

AVISO

Se convoca a todos los componentes de este Colegio para mañana viernes, a las diez en punto de la noche, en la piscina de las Arenas, para actuar en las pruebas de natación entre el Club Natación Las Arenas y el Club Natación Palma.—El secretario, Ramón Crespo.

Pelota valenciana

TRINQUETE DE PELAYO

Primer partido: Lloco II y Juliet, contra Sánchez y Aranda, a 50 tantos.

Ganó Lloco, por 40 tantos Sánchez.

Resultó un buen partido por lo competido y por el entusiasmo que pusieron los dos bandos en la pelea.

Pero el que más se distinguió fué Juliet, que bien puede decirse que fué el artífice de la victoria. Tuvo una tarde de aciertos que le valieron infinidad de ovaciones del respetable, por cierto muy merecidas.

¡Bravo, Juliet, eres grande!

Segundo partido: Pedro y Fenoll, contra Pascual y Micalet, a 60 tantos. Ganó Pascual por 35 tantos Pedro.

Los vencedores hicieron un buen partido.

AVISO

La comisión liquidadora del negocio de fabricación de joyería y relojería, denominado «Talleres Carbonell», establecido en esta capital, Avenida de Blasco Ibáñez, número 15, bajos, convoca por medio de este aviso, a todos los acreedores de «Talleres Carbonell», a la junta que se celebrará el lunes próximo día 17, a las once de la mañana, en la calle de Murillo, número 13. Se ruega puntual asistencia.

Valencia, 12 de junio de 1935

Tiempos de cultura física

La reserva de energía para el deporte, la proporciona la Colonia Añeja. Gran fuerza alcohólica. Esencias naturales.

Fricciones de Agua de Colonia

AÑEJA



Frasco, 2,50. Litro, 15 ptas. Timbre aparte.

PERFUMERÍA GAL-MADRID-BUENOS AIRES

cinematografía

COMENTARIO SEMANAL

Lecciones de la temporada que termina

La temporada que comenzó en la segunda quincena del mes de Septiembre del pasado año, está tocando a su fin. Ella ha sido bastante desigual y hasta, si queremos ser sinceros, tirando a mala, como diría cualquier revisero taurino al reseñar la labor de un matador de categoría. Y, sin embargo, parece que los resultados de dicha temporada no han dejado — por lo menos superficialmente — huellas profundas en los actores ni en los empresarios, si tenemos en cuenta que los primeros ya andan echando las campanas al vuelo para su material de la temporada 1935-36 y los segundos, preocupándose de poder ganarle la mano al colega en la contratación...

Claro que esto ha sucedido siempre. El anhelo, el prurito de lograr la mejor selección cinematográfica, lo ha sido, y lo será siempre, propio de este tiempo de final de temporada, como como lo es de los actores el comenzar, ahora, con el envío de sus policromadas y fastuosas listas de material con que suggestionar la retina de las empresas. ¿Que ha sido una mala temporada? ¿Qué se le va a hacer! ¿Veremos si la próxima resulta mejor!

¿Basta con que el empresario se revista de paciencia, se olvide de los miles de pesetas que ha sacado de su cuenta corriente, y se espere en que la nueva pueda salvarse? ¿Es suficiente que los actores se enojen de hombres, que digan que ha sido mala y que el material no ha logrado mayores cifras, a sus casas centrales, esperando lograrlas hacer en la presente? ¿El transcurso de la temporada, a unos y a otros, no les dice nada? ¿No han sacado consecuencias y estudiado posibilidades para atenuar el mal negocio, que al fin y a la postre está en ellos mismos, y no en el público como han querido colocarlo el «sambenito» de ausentarse del cine?

Estas líneas están escritas, y no queremos continuar sin explicarnos, no con ánimo de hacernos superiores a empresas y actores, no. Están escritas en un momento de sinceridad, porque nos duele que lo que puede ser una temporada floreciente — ¡sí, señores, floreciente! — se transforme en algo mucho peor y desastroso. Yo entiendo así las amistades; elogiar, a sabiendas de que se miente, para encubrir debilidades indiscutibles es peor, muchísimo peor, que dar un zurriago a tiempo.

En la memoria de empresarios y de actores está aún reciente que películas extraordinarias, enormes de taquilla, han sido calurosamente elogiadas por la Prensa toda, y, sin embargo, el local que la estrenaba ha tenido unas entradas que desdecían totalmente del éxito y de la calidad del film. Y el empresario y el actor se encontraban con que una película que podía haber dado unas entradas formidables, escasamente cubría las facturas de publicidad. ¿Es que, realmente, el público se aleja del cine? ¡Rotundamente, no!

También está en la memoria de todos, que esa misma película, al pasar al salón de reestreno, ha tenido unas entradas verdaderamente asombrosas, inconcebibles entre las que se contaban numerosas personas que antes iban al salón

de estreno y que ahora, ante las bellas salas construidas para reestreno, que ya de por sí invitan a ir al cine y con el alcatre de que el film — en unión de algunos más — se proyecta con un intervalo de tiempo del estreno al reestreno tan relativamente corto, que la elección no es dudosa, puesto que al par hay una economía de precios. ¡Ahí está el secreto! (Algunos suspicaz empresario de reestreno, podría creer que voy en contra de su negocio y por eso hago este inciso. Que siga leyendo y verá que no le perjudico.)

De donde resulta, que si los empresarios, al firmar sus nuevos contratos, estipularon que las grandes producciones no pueden ser proyectadas hasta dentro de un mes o dos en los salones de reestreno, el público de estreno continuará yendo al salón y las películas serán defendidas bien. Y al pasar al de reestreno, por el mismo hecho de ser casi como nuevo estreno, alcanzarán aquellas grandes entradas de siempre. ¿Está esto claro? En el mundo, recuerdo que esto se hacía con las producciones de categoría, incluso con un intervalo de tiempo mucho mayor y los de estreno y los de reestreno se defendían estupendamente.

¿Tantas dificultades hay actualmente para poder llevar esto a la práctica? Cuando los negocios van un poco tambaleantes por la crisis económica, hay que aunar los esfuerzos, poniendo a un lado planes egoístas para salvar, entre todos, el negocio. ¡Solo es necesario un poco de buena voluntad! Y con sólo esta mira están pergeñadas estas líneas.

VICENTE SOTO LLUCH.

Acontecimiento cinematográfico

De Nueva York nos llegan noticias de máxima importancia para el mundo cinematográfico.

Según éstas, se anuncia un acuerdo preliminar para la fusión de los intereses de la Fox Film Corporation con los de la 20th Century Pictures.

Según este acuerdo, Mr. Joseph Schenck y Mr. Darryl Zanuck entrarán a ocupar importantes cargos en el Consejo directivo de la Fox Film Corporation, de la cual el señor Sidney R. Kent ocupó el cargo de presidente.

Se entiende que estos arreglos no afectarán a las producciones de la 20th Century ya estrenadas o anunciadas para la próxima temporada.

La fusión de estas entidades representa quizá el acontecimiento de mayor trascendencia en el mundo cinematográfico durante los últimos años.

Se aguarda con gran interés las nuevas derivaciones que se originarán de esta operación.

Ja! Ja! Bouboville 1.º Rey Negro

MARLENE DIETRICH Y SHIRLEY TEMPLE



FOTOGRAFÍAS DE MARLENE DIETRICH, SHIRLEY TEMPLE Y MARILYN GRANAS, DURANTE EL «LUNCH» EN EL RESTAURANTE DE LOS ESTUDIOS DE LA PARAMOUNT, DE HOLLYWOOD

La importancia de una estrella cinematográfica se juzga, muchas veces, por las amistades que tiene. Cualquier actriz de nota se siente orgullosa cuando toma con un actor una comida más auge cuando es invitado a casa de Gary Cooper o Richard Arlen.

Shirley Temple, la niña de cinco años que se ha revelado como artista de extraordinaria habilidad, y que aparece en las películas de la Paramount, «Dejada en prenda» y «Ahora y por siempre», causó asombro a los concurrentes del restaurant del estudio cuando hizo su entrada de la mano de Marlene Dietrich, pues

esta última es, entre las personalidades de la pantalla, de las menos accesibles.

También se encontraba con estas dos estrellas, Marilyn Granas, que aunque nunca aparece en la pantalla, colabora, no obstante, en las películas en que Shirley Temple toma parte. El trabajo de miss Granas consiste en ocupar el puesto de Shirley Temple mientras las luces se ajustan y las cámaras se enfocan debidamente, período de gran abatimiento y de lo cual se resguarda a la niña artista. Cuando todo está listo para filmar la escena, Shirley Temple hace su aparición y se coloca donde se encuentra miss

Granas, y ésta se retira a un lado y se transforma en mera espectadora durante la actuación de miss Temple.

En una de las fotografías vemos a Marlene Dietrich, cuya última película para la Paramount ha sido «Capricho Imperial» y a Shirley Temple, la estrella precoz, que actualmente toma parte, con Carole Lombard y Gary Cooper, en el film «Ahora y por siempre». En otra está la niña Temple en una pose muy característica, y en la tercera vemos a Marilyn Granas y a Shirley Temple pidiendo la refacción a la camarera del restaurant de los estudios de la Paramount.

OLYMPIA **Lunes próximo**
PARAMOUNT FILMS presentará al famoso estilista de la canción criolla
CARLOS GARDEL
— EN —
CUESTA ABAJO
Secundado por VICENTE PADULA, MONA MARIS y ANITA CAMPILLO
Dirección, de LOUIS GASNIER

La policía de Méjico prestó su ayuda para filmar "¿Quién mató a Eva?"

Un nutrido grupo de policías de a pie, de detectives y motociclistas al servicio de la policía mejicana, prestaron su valioso contingente al director José Bohr, que realizó con el patrocinio de PRODUCCIONES «DUQUESSA OLGA», la gran película «¿QUIÉN MATÓ A EVA?»

Este apoyo, que urgía para dar un carácter realista a la cinta, fue proporcionado por instrucciones directas del general J. J. Méndez, jefe de la policía del Distrito Federal de Méjico, quien, sabedor de los propósitos que guiaban a José Bohr, no vaciló en prestar la ayuda que le fue demandada, ya que considera un orgullo para Méjico el que aparezca la policía del país tan bien representada.

También el Departamento de Tránsito, al mando del coronel Homobono Márquez, tuvo una delicada gentileza para los editores de «¿QUIÉN MATÓ A EVA?» pues que le envió un gran número de vigilantes de su dependencia a fin de que instruyeran a los vehículos que recorrian las avenidas y carreteras que recorrió un destacamento de policías que perseguían al que figura como asesino de «EVA» en la película. Gracias a esta oportuna colaboración no hubo que lamentar accidente alguno, pues los autos de los artistas y técnicos recorrieron gran parte de la ciudad a una velocidad fantástica.

Esta película de Films Raza, se estrenará en el Capitol.

"Busco un millonario"

Jean Harlow, tal vez la más discutida de las estrellas que hoy brillan en el firmamento de la cinematografía mundial, aparece más atractiva, más hermosa, más simpática y en el papel que mejor se aviene a su temperamento encar-



Más que la guerra pasada... La próxima guerra la verá usted en... El frente invisible
Lunes, en LIRICO

El primer galán que trabajó con Greta Garbo, interviene en "Abdul Hamid"

—*—

En la superproducción «Abdul Hamid» (El sultán majido), producida por British International Pictures y distribuida por la gran marca española Cifesa, interviene, en el difícilísimo papel de jefe de policía, el actor considerado en Hollywood como el hombre más guapo y de figura más gallarda, nos referimos, como es natural, al actor Nils Asther, descubrió también a Greta Garbo. Nils Asther que ha trabajado frente a Joan Crawford y Greta Garbo, saliendo siempre triunfante en sus «roles», hace en «Abdul Hamid», una de sus más personales y mejores creaciones, teniendo en cuenta que la interpretación que Fritz Kortner hace de su papel de «Sultán majido» es algo que sobrepasa a lo conocido y nubla los desvellos de todos aquellos actores que intervinieron en esta película. Y si Nils Asther no está casado es por su gran calidad artística.

El record artístico de Nils Asther es de los más brillantes: fué el primer galán que actuó con la genial Greta Garbo en The Single Standard y Wild Orchids, protagonizó «La amargura del general Yen», Bi Candlelight y últimamente tuvo el papel de Schubert, en la película de la Fox «Serenade».

Su mayor triunfo en la pantalla mundial y con el que consiguió renombre, fué en la película hecha en Hollywood hace algunos años. Sorrell y Son.

Nils Asther cuenta hoy 32 años de edad, y de nacionalidad danesa, al venir al cine sonoro tuvo que estar algún tiempo sin actuar a causa de su acento idiomático hasta que estudió y se perfeccionó bien en el inglés, habiendo vuelto a la pantalla para conquistar nuevos triunfos entre los que sobresale el que consigue en la protagonización del jefe de policía en la película «Abdul Hamid», que Cifesa distribuirá la próxima temporada.

Lo que dice una extra del cinema

«También los pobres tienen su corazoncito», y ateniéndose a ello, un joven repórter americano, cansado de conseguir entrevistas con los astros y estrellas de la pantalla, se decidió por entrevistar a una insignificante mujercita—cinematográficamente, se entiende—, y para ello interrumpió la marcha de una de ellas, al penetrar en los estudios de la Warner Bros First National. No quiso saber ni su nombre; le bastaba que fuera una extra del cine.

Y, a continuación van las palabras que la muchacha, en el transcurso de la conversación con el periodista, dijo:

«¡Cuánto han cambiado los tiempos, desde la época en que se consideró que el hogar era el lugar propio de toda mujer! Hoy la mujer tiene libre el camino para ejercer la profesión que le venga en gana. Por ejemplo, en el cinema, muchas han resuelto el problema económico diario, con el advenimiento de la revista musical. ¡Ahora sí que no habrá hombre que se atreva a decir que la mujer le usurpa el puesto!

En estos estudios trabajan, a las órdenes de Buby Berkeley, en calidad de figurantes o bailarinas, más de trescientas jóvenes, la mayor no llega a los veinte años. Cada una de ellas ha sido elegida no sólo por sus condiciones artísticas, sino que también por su figura impecable y la belleza de su rostro. Entre estas muchachas las hay que sueñan en que llegue el día en que un director las saque del montón anónimo y las convierta en estrellas o que un célebre galán se enamore de ellas y se las lleve al altar.

Para muchas, y en este caso me incluyo yo, esta ocupación está considerada como otra cualquiera ocupación: escribir a máquina, cuidar enfermos en un hospital o atender a una pizarra telefónica; un medio de vida más y nada más.

Entre mis compañeras hay dos o tres muchachas hijas de aristócratas, alguna de la buena sociedad y también la pobre chica que para llegar a Hollywood tuvo que trabajar durante el camino; las hay reinas de algún concurso de belleza, estudiantes y jóvenes que abandonaron el hogar sin el consentimiento de los padres.

La vida de la corista en el estudio dista mucho de la del teatro. Hemos de llegar con puntualidad y para ello se nos obliga a marcar la hora en un reloj. En nuestros cálculos no figuran las cenas ni las invitaciones después de la función, ni tampoco los príncipes encantadores aguardándonos a la entrada o a la salida de los estudios, en cuyas puertas hay unos letreros que dicen: «No se permiten visitas.» Y ello se explica, porque, ¿quién es el dandy que se atreva a venir a estas lejanías, a algunas millas del poblado?

Además, en estos estudios trabajan, a las órdenes de Buby Berkeley, en calidad de figurantes o bailarinas, más de trescientas jóvenes, la mayor no llega a los veinte años. Cada una de ellas ha sido elegida no sólo por sus condiciones artísticas, sino que también por su figura impecable y la belleza de su rostro. Entre estas muchachas las hay que sueñan en que llegue el día en que un director las saque del montón anónimo y las convierta en estrellas o que un célebre galán se enamore de ellas y se las lleve al altar.

Para muchas, y en este caso me incluyo yo, esta ocupación está considerada como otra cualquiera ocupación: escribir a máquina, cuidar enfermos en un hospital o atender a una pizarra telefónica; un medio de vida más y nada más.

Para muchas, y en este caso me incluyo yo, esta ocupación está considerada como otra cualquiera ocupación: escribir a máquina, cuidar enfermos en un hospital o atender a una pizarra telefónica; un medio de vida más y nada más.

Los estrenos OLYMPIA

«¡Qué tío más grande!»

El señor Norman Cinnamond, distinguido y conocido cineasta, se ha dedicado de lleno a la producción de películas españolas. Esta es ya la segunda que realiza y del éxito comercial puede estar satisfecho.

Basada en la popularísima comedia de Muñoz Seca y García Álvarez, «El tío más grande», y contando con la incorporación del papel protagonista por Rafael Aroos, se realizó «¡Qué tío más grande!», que se ha proyectado y sigue proyectándose en el cine Olympia.

Queremos creer que el señor Cinnamond, al intentar llevar a la pantalla la comedia antes citada, sólo le ha guiado un fin: hacer reír a mandibula batiente, y esto lo ha conseguido con toda plenitud, pues quien recuerde el asunto de esta obra convendrá en que pocas se prestan a ello. La película cinematográfica tiene sus defectillos; pero, como parándola con otras ya presentadas, les gana en realización, ya que su presentación está adecuada y excesivamente cuidada. Si el director se hubiera fijado un poco más, si se hubiera apartado de sí el ambiente teatral de la comedia, el film hubiera ganado en realidad.

Tiene también en su favor su principal factor de comercialidad, en el diálogo gracioso y peculiar de los ases del astracán.

La interpretación, tanto la de Rafael Aroos como del resto del elenco, está excesivamente teatralizada.

Sin embargo, como éxito de risa nadie puede contradecir que ha sido rotundo.

CAPITOL

«El gran domador»

Película Universal, con el solo aliciente de estar interpretada por Clyde Beatty, uno de los más jóvenes y audaces domadores de leones, secundado por Anita Page.

Como se proyectaba de «telefonar» y su asunto no tiene nada interesante, la dejamos pasar, como lo propio hizo el público.

«¡Qué semana!»

¡Por algo he sido yo enemigo de los doblajes! He aquí una película verdaderamente divertida por su asunto y excelente por su realización e interpretación, que pasa solamente, única y exclusivamente por culpa del doblaje, cuando en realidad hubiera logrado un éxito lisonjero. ¡Es que no se dieron cuenta de que las voces—en los primeros planos—se escuchaban como si estuvieran a varios metros de distancia del micrófono! Los encargados del doblaje deben mirar más su prestigio y no llegar a considerarlo, también, como en «serio».

Reconocemos que esto no es culpa de la Warner, ya que ha logrado una buena película, basándose en la costumbre de las grandes casas americanas de cedeban anualmente una convención a la que asisten todos los empleados y en la que se nota una buena dirección por parte de Archie Mayo.

Adolfo Menjou, Mary Astor, Guy Kibee y los demás intérpretes se conducen como a tales.

SINOVIA



¿Quién mató a Eva?

METROPOL - Próximamente
ESTRENO ESTRENO
LA DELICIOSA RUBIA PLATINO
se nos muestra en esta cinta
Más atractiva
Más hermosa
Más excepcional
junto con tres estrellas de verdadero relieve
en un film sugestivo, ameno, lleno de situaciones cómicas
Habla en español

Metro-Goldwyn-Mayer presenta
JEAN HARLOW
CON
LIONEL BARRYMORE
FRANCHOT TONE
BUSCO UN MILLONARIO

Madrid, Provincias y Extranjero

EN LOS MINISTERIOS

Presidencia.

El jefe del Gobierno acudió a las 10.30 de la mañana a su despacho de la Presidencia.

Recibió algunas visitas y poco después marchó a Getafe, con objeto de asistir a las pruebas de un avión.

Guerra.

El ministro de la Guerra abandonó el Palacio de Buenavista a la una de la tarde y marchó al aeródromo de Getafe, para presenciar el vuelo que en un avión Breguet hizo el famoso aviador francés Costes.

Marina.

A mediodía recibió a los periodistas el ministro de Marina y les manifestó que en aquellos momentos se iba a Getafe, donde, acompañando al presidente del Consejo y al ministro de la Guerra, iba a presenciar las pruebas de un avión de guerra Breguet moderno, de 460 de información y bombardeo, y que alcanza una velocidad de 387 kilómetros por hora.

También iba a presenciar las del tan heroico y célebre aviador francés Costes.

Añadió que como hoy cumple 66 años, le habían visitado numerosas personas para felicitarle.

Comentó el señor Royo la rápida aprobación del presupuesto de Marina ayer en la Cámara, y dijo que a ese paso esperaba que a fin de mes estuviesen aprobados todos los presupuestos y el índice de leyes que el Gobierno tiene interés en aprobar en esta etapa parlamentaria.

Comunicaciones.

El ministro de Comunicaciones dijo a los informadores que había recibido oficialmente una felicitación de la comisión parlamentaria de Presupuestos, por lo bien que estaba hecho el presupuesto de su departamento.

Añadió que había transmitido esta felicitación al personal que había trabajado en la confección del mismo.

El señor Lucía, contestando a preguntas de los reporteros, acerca de la ley de Bases de Correos y Telégrafos, se expresó de la forma siguiente:

—En el último Consejo de ministros hablé detenidamente de la situación especial en que me encuentro ante la legislación que hay sobre Correos y Telégrafos.

La ley derogatoria de la de Bases, establece los reglamentos de Telégrafos, respectivamente, pero todas las leyes son tan antiguas y tan poco útiles, que me encuentro sin instrumento adecuado para regir los cuerpos de Comunicaciones.

En la ley derogatoria de la de Bases, se dispone que no se podrá dictar reglamentos ni disposiciones, sino que habrá de ser la nueva ley de Bases la que se dictase. Yo, por mi parte, la presentaré rápidamente a las Cortes, porque virtualmente la tengo terminada, pero de aquí al primero de Julio, por muy buena que sea la voluntad del Gobierno y de la Cámara, dado el cúmulo de leyes que hay que aprobar, no podría salir adelante.

A esta situación interina es a la que yo pretendo dar una solución, pero quiero que los próximos presupuestos se hagan con arreglo a lo que ha de ser la ley de Bases y así para el otoño podría irse discutiendo ambas leyes paralelamente. Casi me facilita el camino la ley de Restricciones del ministerio de Hacienda, pues se conceden determinadas facultades a los ministros.

Tras una pausa, añadió Lucía:

—Yo tengo a la vista todas las leyes de Bases que se han escrito, incluso la de Cierva, pero no son leyes de Bases propiamente dichas, porque sus principios rígidos no pueden aplicarse en la actualidad.

Lo que yo tengo en proyecto es una serie de principios generales de organización y de garantía para los funcionarios que luego se irá desarrollando.

Tiene la debida elasticidad para que no ocurra lo que con las anteriores leyes de Bases, que cada cinco años hay que hacerlas nuevas.

Yo pretendo que esta ley de Bases pueda servir para veinte o más años, porque los diferentes ministros que pasen por este departamento, podrán ir introduciendo las modificaciones que estimen oportunas, dada la elasticidad de la ley.

Mañana o pasado —siguió diciendo el ministro— llevaré al Consejo de ministros un estudio creando el Patronato del Hogar, Escuela de Correos, y probablemente hará igual con el Hogar Telégrafico.

Se le habló del servicio de paquetes-muestras y dijo:

—Yo pretendo ver si podemos establecer en Madrid el servicio de autobuses que desplace a los carteros. Es decir: que lleve del Palacio de Comunicaciones a los distritos de reparto a los carteros, para así ganar tiempo en la distribución de la correspondencia.

Todo este asunto lo tengo en estudio, pero, desde luego, ahorraré pesetas al Estado, porque disminuiré gastos que tienen que hacerse en otro sentido.

Otro proyecto nuevo es el servicio de buzones en las casas, que es más complejo porque hay que dejar la correspondencia en el buzón de cada piso.

Un periodista le preguntó al ministro si el decreto referente a la Junta de Jefes era para el Cuerpo de Correos o el de Telégrafos.

—Se refiere a los dos —contestó—, porque se eleva a decreto la orden ministerial de Jalon, en virtud de la cual se disponía que las juntas de jefes actuasen en los casos de disciplina.

Como era una orden ministerial muchos suponían que se volvería al sistema de las juntas consultivas que se elegían por medio de elección. Esta orden ministerial yo la he elevado a decreto.

Hoy he presidido por primera vez el consejo de administración y vigilancia de la Caja Postal de Ahorros.

Yo conocía algo esta organización, pero me he llevado una sorpresa agradableísima al conocerla más a fondo.

La Caja Postal tiene del pequeño ahorro cerca de cuatrocientos millones de pesetas.

Es esta una entidad económica y social de las más fuertes.

Yo he prometido apoyarla todo lo posible, porque una organización que proporciona al Estado fuertes ingresos —este año asciende a cerca de seis millones de pesetas— merece el decidido apoyo del Gobierno y así se hará en el próximo presupuesto.

Dijo que en éste, los funcionarios conservan todo lo que tienen y termino diciendo que no era cierto, como decía algún periódico, que hubiese recibido a una junta llamada de Solidaridad.

Yo recibiré a todos los funcionarios que quieran venir a verme, pero no recibiré a una entidad que no esté legalmente constituida.

Justicia.

Ayer mañana visitó al ministro de Justicia una comisión de letrados, acompañada en representación del Colegio de Abogados de Madrid, por don José María Gutiérrez Ballesteros.

El objeto de la visita era solicitar del ministro una disposición aclaratoria o complementaria de la ley que acaba de reformar, ya aprobada por el Parlamento, del artículo cuarto de la ley de Enjuiciamiento civil.

Ocurrió que con la última redacción dada al mencionado artículo, el título de abogado queda puesto al de procurador, al poder ostentar con este título representaciones en litigios judiciales que con el título de abogado no se pueden tener.

Ha sido promovido a la plaza de fiscal general, don Luis Plana y Soto, fiscal territorial que servía el cargo de abogado fiscal del Tribunal Supremo, y que pasará a desempeñar la plaza de inspector fiscal, vacante en la actualidad por defunción de don Fernando Bara.

Ha sido nombrado abogado fiscal del Supremo don Jesús Sánchez y Octavio de Toledo, fiscal territorial, que actualmente desempeña el cargo de fiscal en la Audiencia territorial de Valladolid.

Agricultura.

En la secretaría del ministro facilitaron esta mañana una nota que dice:

«El decreto de 21 de Febrero último, regulando la tenencia y circulación del ganado en las zonas aduaneras de vigilancia especial, da a la ganadería emplazada en las mismas una situación difícil, por la imposibilidad de su cumplimiento y la amenaza de graves sanciones por faltas involuntarias y por ello será modificado por el ministerio de Agricultura sin disminuir la eficacia de aquella disposición para evitar el escándalo contrabando que se hace y librar a los ganaderos de aquellas normas impracticables y de sanciones que son forzadamente tienen que incurrir.»

También facilitaron la siguiente nota:

«Una comisión de la Federación de Propietarios de Extremadura, presidida por Marcel Gómez Castaño y acompañada de varios diputados de aquella región, ha visitado al ministro de Agricultura, para pedirle que en el nuevo reglamento para la aplicación de la ley de Arrendamientos rústicos, desapareciera la condición de propietario en relación con la distancia en que se encuentre enclavada la finca, cosa a la que ha prometido acceder el ministro.

La comisión también ha visitado al ministro de Trabajo, para que conceda a Extremadura las mismas bases establecidas para las faenas del campo en Sevilla, y al de Hacienda, para solicitar que desaparezca el artículo referente a repartimiento de utilidades en los repartimientos municipales que figuran en la ley que sobre esta materia ha sido devuelta a las Cortes por el Presidente de la República, para nueva discusión.

Ambos ministros ofrecieron estudiar estas indicaciones.

El ministro de Hacienda manifestó ayer mañana a los periodistas que el martes quedó firmado un decreto que seguramente se publicará mañana la "Gaceta", que tiende a regular la corriente emigratoria de capitales extranjeros, que viene advirtiéndose.

Por dicha disposición se garantiza la reexportación voluntaria de estos capitales y la salida de sus frutos y rentas.

Habló también Chapaprieta de la cuestión ferroviaria, abundando en los conceptos emitidos ya públicamente, de que se trata de un problema urgente que hay que resolver a la mayor brevedad para evitar que siga el Estado siendo el responsable económico de los quebrantos de esa explotación.

Añadió que por el momento será forzoso buscar una fórmula transitoria hasta presentar un proyecto definitivo que ha prometido para el mes de Octubre.

El señor LABANDERA recuerda al presidente que las proposiciones, no de ley, deben ser discutidas en la misma sesión que se presentan.

El PRESIDENTE DE LA CÁMARA hace ver al señor Labandera que son muy numerosas las proposiciones no de ley y añade que si el Gobierno acuerda suspender la discusión del proyecto para remediar el paro, él no tiene inconveniente en que se discuta la proposición sobre Coordinación Sanitaria.

El señor LABANDERA insiste y el presidente le contesta que seguramente en la sesión que se celebrará esta noche habrá oportunidad para que se discuta.

El MINISTRO DE TRABAJO manifiesta que está dispuesto a que se discuta la proposición cuando lo crea conveniente la presidencia.

EL PROYECTO CONTRA EL PARO.

Orden del día:

Continúa la discusión del dictamen sobre el proyecto para remediar el paro obrero.

El señor CALVO SOTELO continúa su discurso comenzado en la sesión anterior.

No cree que se pueda resolver el problema del paro con recursos obtenidos del contribuyente y esta mañana la emisión de un empréstito.

Dice que deben continuarse las obras públicas comenzadas que han sido suspendidas para hacer economías en el presupuesto al mismo tiempo que se proyectan otras para remediar el paro.

Uno de los remedios más eficaces sería la concesión de créditos a largo plazo para la construcción de edificios.

Es preciso procurar que al mismo tiempo que el Estado se gasta una cantidad de millones, se movilice una cantidad igual o superior por los ayuntamientos, diputaciones y empresas particulares.

(Entraron los ministros de Hacienda y Obras Públicas.)

El señor GALLART interviene en el debate.

Este es un proyecto de ley orgánica contra el paro y eso es lo que le parece equivocado.

El paro es una consecuencia de muchas cosas, como son la crisis económica, la inestabilidad política, etc., etc., y por ello no se le puede combatir en sus manifestaciones, sino en su origen.

No se debe suspender ni por un momento el progreso social, porque cualquier interrupción de éste es peligrosa.

Se muestra enemigo del exceso intervencionista del Estado en la economía, que perturba más que orienta.

Las obras públicas de carácter faraónico que se han empezado en varias poblaciones, han producido congestión de mano de obra, y al suspender aquellas han determinado una nueva perturbación en el mercado de trabajo.

Termina diciendo que el problema no puede remediarse con una ley de paro, sino con una política orgánica contra el paro.

El señor LAMAME DE OLAIAC interviene para explicar su voto.

Coincide en líneas generales con el señor Calvo Sotelo, que cree poco eficaz este proyecto.

Afirma que se han producido en Salamanca muchos desahucios a consecuencia de la ley de Arrendamientos.

El MINISTRO DE TRABAJO interviene.

Recuerda que la primera vez que vino aquí un proyecto sobre paro obrero, combatiéndolo el señor Besteiro, dijo que era ineficaz, porque este problema sólo se resolvería con los principios marxistas.

Después ha habido otros proyectos y todos han sido combatidos por los mismos sectores políticos.

EN EL PARLAMENTO

Tanto en la sesión de la tarde, como en la de la noche, prosiguió la discusión sobre la ley del Paro obrero, llegándose a la aprobación de varios artículos

La sesión de la tarde

Se abre la sesión a las cuatro en punto, presidiendo Alba.

Desanimación.

En el banco azul los ministros de Trabajo y Comunicaciones.

Aprobada el acta, el señor LABANDERA pide que se lea el artículo 10 del reglamento de la Cámara. Lo lee un secretario.

El señor LABANDERA recuerda al presidente que las proposiciones, no de ley, deben ser discutidas en la misma sesión que se presentan.

El PRESIDENTE DE LA CÁMARA hace ver al señor Labandera que son muy numerosas las proposiciones no de ley y añade que si el Gobierno acuerda suspender la discusión del proyecto para remediar el paro, él no tiene inconveniente en que se discuta la proposición sobre Coordinación Sanitaria.

El señor LABANDERA insiste y el presidente le contesta que seguramente en la sesión que se celebrará esta noche habrá oportunidad para que se discuta.

El MINISTRO DE TRABAJO manifiesta que está dispuesto a que se discuta la proposición cuando lo crea conveniente la presidencia.

EL PROYECTO CONTRA EL PARO.

Orden del día:

Continúa la discusión del dictamen sobre el proyecto para remediar el paro obrero.

El señor CALVO SOTELO continúa su discurso comenzado en la sesión anterior.

No cree que se pueda resolver el problema del paro con recursos obtenidos del contribuyente y esta mañana la emisión de un empréstito.

Dice que deben continuarse las obras públicas comenzadas que han sido suspendidas para hacer economías en el presupuesto al mismo tiempo que se proyectan otras para remediar el paro.

Uno de los remedios más eficaces sería la concesión de créditos a largo plazo para la construcción de edificios.

Es preciso procurar que al mismo tiempo que el Estado se gasta una cantidad de millones, se movilice una cantidad igual o superior por los ayuntamientos, diputaciones y empresas particulares.

(Entraron los ministros de Hacienda y Obras Públicas.)

El señor GALLART interviene en el debate.

Este es un proyecto de ley orgánica contra el paro y eso es lo que le parece equivocado.

El paro es una consecuencia de muchas cosas, como son la crisis económica, la inestabilidad política, etc., etc., y por ello no se le puede combatir en sus manifestaciones, sino en su origen.

No se debe suspender ni por un momento el progreso social, porque cualquier interrupción de éste es peligrosa.

Se muestra enemigo del exceso intervencionista del Estado en la economía, que perturba más que orienta.

Las obras públicas de carácter faraónico que se han empezado en varias poblaciones, han producido congestión de mano de obra, y al suspender aquellas han determinado una nueva perturbación en el mercado de trabajo.

Termina diciendo que el problema no puede remediarse con una ley de paro, sino con una política orgánica contra el paro.

El señor LAMAME DE OLAIAC interviene para explicar su voto.

Coincide en líneas generales con el señor Calvo Sotelo, que cree poco eficaz este proyecto.

Afirma que se han producido en Salamanca muchos desahucios a consecuencia de la ley de Arrendamientos.

El MINISTRO DE TRABAJO interviene.

Recuerda que la primera vez que vino aquí un proyecto sobre paro obrero, combatiéndolo el señor Besteiro, dijo que era ineficaz, porque este problema sólo se resolvería con los principios marxistas.

Después ha habido otros proyectos y todos han sido combatidos por los mismos sectores políticos.

El problema del paro español

El problema del paro español ni es tan grave como se supone ni el proyecto presentado es tan ineficaz.

La estadística del paro es de 426.000 obreros en paro total y de 264.000 en paro parcial; de modo que no llegan a 700.000.

Tampoco llegan ni con mucho a un millón, como decía ayer don Basilio Álvarez.

La estadística del paro es falsa por el deseo de los pueblos de conseguir obras y mejoras.

Dice que el paro ha aumentado poco en el último año.

Es preciso para resolver este problema una política de continuidad, de acuerdo con el Parlamento y con las clases productoras.

Es necesario acudir a las obras públicas para remediar en gran parte el paro obrero.

La principal objeción que se ha hecho al proyecto es la de que era pobre y esto no se puede decir, porque la cantidad que se pide para invertir en 18 meses es superior a 390 millones y a este dinero hay que añadir la repoblación forestal, obras de los canales de Lozoya, etc., etc., que en total excede de mil millones de pesetas destinados a toda España.

Recoge la afirmación del señor Pascual Leone sobre envilecimiento de los jornales y dice en cuantos casos ha conocido, ha impuesto las sanciones correspondientes.

Asegura que se cumple la legislación social.

Termina diciendo que el paro no alcanza las cifras alarmantes que se han dicho en la Cámara y que el proyecto que se discute, unido a otros, conseguirá amorrar este mal.

(Aplausos de los diputados de la Ceda.)

EL PRESIDENTE DE LA CÁMARA: Voy a conceder la palabra a los señores diputados para que rectifiquen, pero advierto que vamos ya a la tercera sesión discutiendo este proyecto y aún no hemos pasado de la totalidad.

Hay presentadas 51 enmiendas al articulado y señalo este hecho a los diputados para que no parezca que en tanto los obreros parados esperan esta ley, los señores diputados se entretienen con discursos.

(Los diputados monárquicos y tradicionalistas protestan a grandes voces.)

El señor CALVO SOTELO dice que su discurso ha sido constructivo y patriótico.

EL PRESIDENTE DE LA CÁMARA: Su señoría pidió la palabra para explicar el voto y con sumo un turno sin que la presidencia se lo impidiera.

(Nuevas voces de los monárquicos, que corta fácilmente la presidencia.)

El señor PASCUAL LEONE rectifica y dice que su intervención en este debate, como en todos, es de franca colaboración.

Reitera sus afirmaciones de que este proyecto es insuficiente.

El señor LAMAME DE OLAIAC rectifica.

Termina el debate de totalidad. Comienza la discusión del articulado.

El señor MANGRANE defiende una enmienda al artículo primero.

El señor FERNANDEZ LADREDA, por la comisión, le contesta oponiéndose.

El señor MANGRANE rectifica. Se rechaza la enmienda.

El señor MADARIAGA defiende una enmienda al artículo primero pidiendo la supresión del mismo.

EL MINISTRO DE TRABAJO le contesta.

Queda retirada la enmienda.

El señor CALDERÓN apoya otra enmienda pidiendo que se aumenten algunas palabras al artículo y se supriman otras.

En votación nominal es rechazada la enmienda por 101 contra 20 votos.

Se acuerda celebrar sesión nocturna.

El señor BOLIVAR: Sólo hay un país en el que se ha suprimido el paro obrero, porque se ha suprimido el capitalismo o sea la explotación del hombre por el hombre.

Este proyecto no resuelve nada. Lo que hay que hacer es suprimir los jornales de hambre.

En el Toboso se hace trabajar a los obreros de sol a sol para darles jornales irrisorios y en casi toda la provincia de Badajoz se dan jornales de cuatro pesetas.

El delegado de Trabajo en Badajoz dijo a una comisión de obreros que le visitó que en aquella provincia era más fácil fusilar a todos los patronos que obligarles a cumplir las bases de trabajo.

Mientras esto ocurre, se gastan millones en guardia civil y fuerzas de Asalto, para que aplaquen con el plomo el hambre de los trabajadores.

Yo pregunto al Gobierno y a los capitalistas, por qué se oponen a que los obreros vayan a Rusia, pues lo que allí ocurre no es lo que les contáis vosotros, y si fueran a comprobarlo, al volver a España os combatirían.

Algo temeréis cuando ponéis tantos obstáculos para que no se enteren de lo que allí ocurre.

Si se quiere dinero para los obreros, se puede suprimir la Deuda pública.

También se puede sacar dinero del presupuesto de Guerra, ya que España, según la Constitución, es una nación pacifista. Y si nuestro ejército no tiene eficiencia, no hay por qué gastar tantos millones en él.

Hay que condenar esos asesinatos que se cometen en nombre de la burguesía.

El señor MADARIAGA: Los que asesinan por la espalda, son los amigos de su señoría.

En Villacañas mataron a dos hombres y su señoría estaba metido en la cocina.

El señor BOLIVAR: Eso es falso. Lo que hubo en Villacañas fue una provocación del capitalismo.

¿Quién mató ayer a tiros al diputado Rubio Heredia?

UN DIPUTADO: Un antiguo correligionario suyo.

El señor BOLIVAR: Los criminales no son correligionarios nunca.

Habría que ir pensando en formar comités de paro, que en unión de los demás trabajadores serán los que resuelvan el problema del paro de una vez.

(Grandes protestas en la mayoría.)

Se aprueba el artículo primero.

Al artículo segundo se acepta parte de un voto del señor Guerra del Río y parte de unas enmiendas de los señores Calvo Sotelo y Sierra Martín.

El señor LABANDERA apoya una enmienda y la retira después.

Se aprueban los artículos segundo y tercero.

El señor DÍAZ AMBRONA propone un nuevo artículo entre el segundo y el cuarto y no se acepta.

Se aceptan varias enmiendas al artículo cuarto y éste queda aprobado.

Se suspende la sesión a las 8.30 de la noche para reanudarla a las 10.30.

La sesión de la noche

A las 10.30 de la noche se reanuda la sesión, presidida por el señor Alba.

Desanimación. El banco azul aparece desierto.

Luego fueron llegando los señores Alzupín, Salomón y Gil Robles.

Se rechaza el artículo intermedio propuesto por el señor Díaz Ambrona, y después de aceptarse algunas enmiendas y rechazarse otras, el señor Sierra Martín consigue se incorpore al dictamen el espíritu de una propuesta suya, referente a la construcción de buques pesqueros y fruteros.

Sigue la discusión minuciosa del artículo quinto rechazándose varias enmiendas.

Como se han aplazado algunas votaciones nominales por falta de número, no se aprueba el artículo quinto a pesar de haber terminado su discusión.

El señor RODRIGUEZ VIGURI consume un turno en contra del artículo sexto, lamentándose de la falta de equidad en la distribución de cantidades para remediar el paro en provincias. Se queja de lo incompleto de las estadísticas a causa de que las sociedades obreras se niegan a facilitar datos.

Galicia sufrirá perjudicada en esta distribución, porque muchos propietarios son, además,

obreros. Solicita se adopte una solución intermedia.

El señor MINISTRO DE TRABAJO ofrece remediar las deficiencias de las estadísticas con una intensa actuación de los inspectores.

Niega haya falta de protección a Galicia y hace un resumen numérico de las cantidades que se destinan a las provincias gallegas.

Rectifica el señor RODRIGUEZ DE VIGURI, que pide se incluya en la ley de Paro obrero los trabajos forestales.

Después de breve intervención de los señores Pedregal, Barcia, Viguri y Calvo Sotelo se aceptan algunas enmiendas y se rechazan otras.

El señor FUENTES PILA pide protección para los pequeños propietarios que sean además obreros.

Le contesta el MINISTRO DE TRABAJO diciendo que pensó llevarlo a la ley pero ha tenido que desistir ante la situación crítica de la industria, pero como tiene el mismo criterio que el señor Fuentes Pila, promete recoger estas aspiraciones en un futuro proyecto de ley.

Se aprueba el artículo sexto.

Pronósticos para la sesión nocturna

Los periodistas preguntaron al señor Guerra del Río si creía que en las sesiones de ayer que daría aprobado el proyecto sobre el paro.

—Ese parece el propósito del Gobierno—contestó—, pero como según el reglamento, la sesión tiene que terminar a la una de la madrugada y para prorrogarla hace falta determinado número de diputados que lo acuerde, no creo pueda realizarse.

Por lo sucedido en la sesión de anoche, puede tenerse la impresión de lo que pasará hoy; es decir, que no habrá número suficiente de diputados en los escaños.

La labor parlamentaria que se quiere realizar antes de las vacaciones

En el pasillo circular de la Cámara conferenciaron largamente los señores Chapaprieta y Gil Robles.

Algunos informadores se aproximaron por si la conferencia ofrecía alguna noticia, y el señor Chapaprieta dijo:

—No. Estamos hablando del plan de trabajo que, como ustedes ven, llevamos una semana bastante bien aprovechada y esto nos permite esperar que dentro de estos meses, aun habilitando las horas que se considere necesarias, la Cámara podrá aprobar no solamente el proyecto de paro obrero, sino los presupuestos y aun me inclino a pensar que la ley de Restricciones, sobre la cual parece que la comisión correspondiente emitirá dictamen mañana.

El ministro de la Guerra confirmó las manifestaciones del señor Chapaprieta, y agregó:

—Aparte de todo ese programa que les ofrece el ministro de Hacienda, y seguramente las Cortes sacarán adelante antes de las vacaciones, hay que aprobar y se aprobarán unas cuantas leyes importantes, porque sobre lo que ya hay trazado yo tengo el propósito de presentar dos o tres de mi departamento, que espero que salgan sin grandes dificultades.

Entre esas leyes, convendría que se aprobase antes de las vacaciones—agregó el señor Chapaprieta—la ley Electoral.

—Esa, desde luego—afirmó el señor Gil Robles.

Las responsabilidades por el alijo de armas

Desde las seis de la tarde hasta las 830 de la noche, estuvo reunida la comisión especial que ha de dictaminar el acta de acusación por las responsabilidades derivadas del alijo de armas.

La única referencia facilitada de la reunión fue que el señor Barcia terminó de exponer su criterio, que fue rebatido por el señor Moutas. El señor Roig intervino para hacer unas manifestaciones de carácter jurídico y se suspendió la reunión, para continuarla hoy, si puede asistir el señor Barcia, pues es criterio de la comisión no continuar las deliberaciones, de no estar presentes los señores Barcia y Moutas.

En el Palacio Nacional

El Presidente de la República recibió a doña Carolina Carabias, viuda del capitán García Hernández; a don Máximo Fernández Miranda, director del Instituto de Reforma Agraria; a don Ernesto Ibáñez Rizo, decano del Colegio de Abogados de Valencia; a don Joaquín de Navascués, delegado director de las excavaciones de Fuente Tójar; a una comisión de la Policía urbana de Madrid; a don Carmelo Benages, director de la Escuela de Ingenieros Agrónomos; a don Manuel Luxán, arquitecto del Patrimonio de la República, y en audiencia militar, al general de división don José Riquelme, al general de brigada don Carlos Bernal y al teniente coronel don Rafael Fernández López.

Libretas a unos niños accidentados

En el Consejo Superior de Protección de Menores se verificó la entrega de libretas de Ahorro del Instituto Nacional de Previsión a los niños que resultaron heridos en el accidente de aviación ocurrido en una escuela de La Carolina (Cuatro Caminos).

Inauguración de un sanatorio

Ayer por la mañana se inauguró el Sanatorio Antituberculoso Rural, en Carabanchel Bajo.

Está destinado solamente a mujeres. Es capaz para 108 enfermas, casi todas gratuitas, ya que solamente hay 14 plazas para pensionistas.

A la inauguración asistieron el subsecretario y director general de Sanidad y otras personalidades.

En la actualidad hay en el Hospital 70 mujeres, en su mayoría jóvenes.

El Sanatorio en cuestión está dotado de todos los adelantos.

El padre del diputado Rubio

A las diez de la mañana llegó a Madrid, procedente del pueblo de Ribas de Campos (Palencia) Julián Rubio, padre del diputado socialista asesinado anteanoche en Badajoz.

Al llegar a Madrid no tenía más noticia que la de que su hijo estaba grave.

Entró en una tienda a pedir una conferencia telefónica con la Diputación provincial de Badajoz, pero no tuvo contestación. Entonces se encaminó a la oficina de la minoría parlamentaria socialista, donde llegó cuando los diputados Negrín, Lamóneda, Lozano y de Gracia, salían en automóvil para la capital extremeña.

Sin decirle que su hijo había fallecido, le invitaron a acompañarles a Badajoz, para donde salieron a medio día.

Anoche marcharon también a Badajoz otros diputados socialistas y significados correligionarios de Rubio.

La minoría de Unión Republicana ha designado al diputado Díaz Pastor para que la represente en el entierro de Rubio Heredia.

El estado del señor Samper

El ex presidente del Consejo de ministros y actual presidente del Consejo de Estado, don Ricardo Samper, recibió durante el día de ayer infinidad de pruebas de afecto con motivo del accidente automovilístico que sufrió el martes.

El estado del señor Samper es completamente satisfactorio.

El "Río de la Plata", desguazado

El crucero español «Río de la Plata», regalado por suscripción por los españoles residentes en la Argentina, a raíz de las desgraciadas jornadas de Santiago de Cuba y Cavite, ha sido desguazado en Cartagena.

Lo ha adquirido a tal objeto una casa italiana. Había sido dado de baja recientemente en nuestra Armada.

Concurso de elegancia automovilista

El día 20 se celebrará en el paseo de coches del Retiro, por primera vez en Madrid, un concurso de elegancia de automóviles, organizado por el «Noticiero Español» y patrocinado por el Ayuntamiento.

El fallo del Jurado de Bellas Artes

En el palacio de cristales del Retiro, se reunió el Jurado de la Exposición de Bellas Artes para otorgar las recompensas siguientes:

Pintura.—Socios de honor: Enrique García Carrilero y Vicente Albarran.

Socios de mérito: José Llanera, José Cubas, Francisco Núñez Lozada, José Martínez Gil, Félix Hernández, José Nogales y Francisco Rodríguez.

Escultura.—Socios de honor, desierto.

Socios de mérito: Miguel Ángel Diéguez y Manuel Gordovil.

Sección de Grabado y Dibujo.—Socios de honor, desierto.

Socios de mérito: Enrique Branes, Pedro Gil Moreno y Manuel Pedrés.

Arte Decorativo.—Socios de honor, desierto.

Socios de mérito: Saturnino Calvo e Ildefonso Cabrera.

Se han concedido también varias propuestas de socios en las cuatro secciones de que se componía la Exposición.

Los autores se reúnen

Presidiendo Marquina, se ha reunido en la Sociedad General de Autores el Consejo de Administración juntamente con los secretarios de las sociedades federadas.

Se dice se han ocupado de un asunto importantísimo que acaso determine un cambio de régimen en el organismo societario de los autores españoles.

Los reunidos guardan impenetrable reserva.

LOS CAMBIOS

Francos franceses, 48'90.
Idem suizos, 239'62.

Belgas, 124'25.

Libras, 36'35.

Dólares, 7'36.

Liras, 60'55.

Marcos oro, 2'95.

Impresión de Bolsa

Sigue la Bolsa ofreciendo aspecto inmejorable para los valores del Estado.

En acciones bancarias la realización de beneficios debilita algo los cambios.

En eléctricos sigue el alza y en especulativos, sostenimiento en explosivos y flojedad en los restantes.

El Banco de España cede de 595 a 593.

Bombero expedientado

El alcalde ha manifestado que no son ciertas las deficiencias que en el material del servicio de incendios se han denunciado recientemente, con motivo de la muerte de un dependiente que cayó al pozo de una casa de la calle de Alcántara.

En cuanto a los comentarios de un bombero publicados en «Heraldo de Madrid», como se ha considerado una falta grave contra la disciplina, se ha decretado la suspensión de empleo y sueldo del citado bombero y se ha ordenado se le abra expediente.

Se lamentó el alcalde de que con frecuencia se recibían comunicaciones dirigidas al director del servicio de incendios y al miembro de la U. G. T., agrupación de dependientes municipales.

—Yo —añadió— no tramitaré ninguna solicitud con ese carácter ni con ninguno otro colectivo.

Para ello tomará las medidas más pertinentes, sin permitir intromisiones de sociedades de tipo político.

Las relaciones de la alcaldía con sus subordinados deben ser directas.

Aprovechando la siesta

En un almacén de tejidos situado en la calle de Jesús del Valle, 1, esquina a la del Pez, durante las horas de la siesta unos desconocidos violentaron los cierres y se llevaron géneros por valor de 11.170 pesetas y 460 pesetas en metálico.

Los géneros se los llevaron tranquilamente en un carro.

Banquete y prueba de un avión

A mediodía, en el Aeródromo de Getafe, se celebró un banquete presidiendo Lerroux, quien a su derecha tenía al embajador de Francia y a su izquierda a Gil Robles.

Royo Villanova se sentó al lado del embajador francés.

Asistieron Costes y Ramón Franco.

A la una de la tarde el jefe del Gobierno y el ministro de la Guerra se trasladaron al campo de aviación para presenciar las pruebas de un avión moderno marca Breguet, de información y bombardeo que alcanza una velocidad de 385 kilómetros por hora.

Después del banquete, el señor Breguet explicó las características del nuevo aparato. Terminada su disertación, el piloto francés Costes hizo distintas demostraciones que pusieron de manifiesto las excelentes condiciones del avión.

Al tomar tierra, Costes fue felicitado por el señor Lerroux y los ministros de la Guerra y Marina.

Hablando con los periodistas, Costes dijo que los aeronautas españoles son los mejores del mundo. Ahora piensa marchar a Constantinopla, pero en viaje de turismo.

Por ahora no piensa ni tiene proyectado ningún vuelo de gran envergadura, pues estima que ya ha hecho bastantes.

Banquete a los ministros levantinos

En un hotel céntrico, organizado por la Casa Valencia, se celebró un banquete en honor de los ministros levantinos señores Dual de Lucía, Salmón y Chapaprieta.

Asistieron unos 500 comensales. Con los homenajeados se sentaron en la mesa presidencial el catedrático Altamira y el presidente y vicepresidente de la Casa Valencia.

El señor Salmón abandonó el festejo a las 10'30, para trasladarse al Congreso.

Otro al banquete el señor Altamira, contestándole en su nombre y en el del señor Salmón, el ministro de Comunicaciones. Luego habló el señor Dualde, que dio también las gracias, y finalmente el señor Chapaprieta, que excitó a todos los valencianos a dedicar todo su esfuerzo y energía al servicio de España.

Noticias de Gobernación

El subsecretario de Gobernación manifestó esta madrugada que la tranquilidad era absoluta en toda España.

Un periodista le preguntó si tenía noticia de que esta noche en Oviedo, en un centro fascista había estallado una bomba, ocasionando un muerto y dos heridos.

El señor Echeguren confirmó el suceso, pero añadió que lo que no estaba claro es si se trata de una bomba o de que se haya inflamado un bidón de gasolina o infernillo con el que estaban manipulando.

Suicidios

En la calle del Aguila, 30, se ahorcó con una cuerda atada al hierro de una ventana, José Canillo, de 66 años, que padecía una enfermedad crónica.

Ya en otras ocasiones había intentado matarse.

Disparándose un tiro en la cabeza, se ha suicidado el maestro armero del regimiento de zapadores Victoriano Pérez Domínguez. Se ignoran los motivos.

Reunión de la minoría radical

Ayer por la mañana se reunió la minoría radical, presidiendo el señor Iglesias.

El doctor Huertas informó del presupuesto de Higiene, acordándose presentar algunas enmiendas. También se acordó que el señor Alvarez Mendizábal haga unas preguntas al señor Velayos sobre el problema del régimen del trigo.

A Pablo Iglesias le sustituye Gil Robles

Sanlúcar de Barrameda. — El Ayuntamiento, a propuesta de un concejal cedista, acordó sustituir el nombre de la calle de Pablo Iglesias por el de Gil Robles.

El entierro de Rubio Heredia

Badajoz.—El entierro del diputado Rubio Heredia, se verificará hoy a las doce de la mañana.

El gobernador ha dispuesto que la comitiva se encamine al cementerio por el itinerario más corto. Se han adoptado precauciones para evitar incidentes.

Han llegado varios diputados socialistas y el padre de la víctima. El cadáver ha sido expuesto en un chalet particular, desfilando ante él muchos obreros.

El ferrocarril Teruel-Alcañiz

Teruel.—El Ayuntamiento y otras entidades han telegrafado al Gobierno pidiendo la no paralización de las obras del ferrocarril Teruel-Alcañiz.

Nuevos cuarteles

Oviedo.—El gobernador general ha manifestado que el Consejo de ministros ha aprobado la distribución de los fondos hecha por la Junta de Socorros de Asturias para construir cuarteles en la zona minera y terminar la ampliación de los de Rubín y Pelayo.

Regreso de fuerzas

Oviedo.—Ayer marchó a Pamplona el regimiento número 14, que estaba destacado en Trubia desde los sucesos de Octubre.

Estas fuerzas son reemplazadas por ciclistas y una compañía de ametralladoras, para vigilar la fábrica nacional de armas.

Recogida de armas

Oviedo.—En las últimas 24 horas han sido recogidos cuatro fusiles, tres pistolas y una escopeta.

Se han practicado ocho detenciones.

Accidente automovilista

Teruel.—Cerca de Torremocha un auto ocupado por cinco extranjeros chocó contra un árbol, resultando gravemente herido uno de los viajeros y los demás leves.

Una mujer degollada

Segovia.—En la casa número 5 de la calle de San Roque, ha sido degollada en la madrugada de ayer Josefa Elena Fernández, de 30 años, soltera, natural de Madrid, por Diego Barquero Cáceres, de 24 años, natural de Quintana de la Serna (Badajoz).

Este individuo es agente comercial y habita en Madrid.

Según ha declarado el chófer del auto 35.539 matrícula de Madrid, por la noche fue alquilado por Diego para ir a Segovia y volver de madrugada, so pretexto de tener a su madre enferma.

Al llegar a Segovia, Diego indicó al conductor que lo llevara al cabaret del Paseo Nuevo.

Allí se encontraba Josefa con varios clientes.

Diego y Josefa discutieron y la dueña constató que la pareja se alteraba, dirigiéndose a la casa de la calle de San Roque, en donde sobrevino el crimen.

Según referencia, ambos se conocieron hace tiempo en el bar La Bombilla, de Cuencu, e hicieron vida marital, que continuaron en Madrid, hasta hace poco en que Josefa, de mutuo acuerdo, se fué a trabajar a Segovia.

Hace días Josefa pidió dinero a su amante, que le envió cinco pesetas.

La muchacha había por teléfono con él y le comunicó que había desistido de volver a su lado.

En vista de ello, Diego alquiló el coche y se dirigió a Segovia, donde una vez en la calle de San Roque disputaron y con una navaja barbera la degolló.

Después saltó por una ventana y se presentó al oficial de guardia del regimiento de artillería número 13.

Ha sido puesto a disposición del juzgado.

Diego, que es un clínico, está completamente tranquilo.

El chófer ampliará la declaración y marchará a Madrid.

Atropello

El Ferrol.—En la carretera de Rabada, el niño de seis años Jacinto Blanco, salía corriendo de su casa y tuvo la desgracia de caer a tierra cuando pasaba el auto conducido por Jerónimo Díaz, que lo destruyó.

Revisión del proceso por los sucesos de Casas Viejas

Careo entre Azaña y el capitán Barba

La sesión de ayer

Cádiz.—Ayer por la mañana, a las diez, continuó la revisión del proceso de Casas Viejas.

Había expectación extraordinaria, y la cola de público fué larguísima.

El acusador privado renuncia a varios testigos.

Declara el teniente de infantería don Tomás Ramírez, que no aporta datos de interés.

Entra en la Sala el niño Salvador del Río, nieto del anciano Barberán, muerto en Casas Viejas por la fuerza pública.

En la Sala se produce un movimiento de viva emoción.

Refiere cómo su abuelo fué muerto a tiros detrás de la puerta de su casa, al negarse a abandonarla.

Declara el cabo de la guardia civil Manuel García, que se defendió en el cuartelillo de Casas Viejas, al atacar los revolucionarios.

Declara don Antonio Verde, mé dico de la compañía de Asalto que mandaba el capitán Rojas.

Declara que oyó la voz de fuego. Los detenidos iban amarrados de dos en dos.

Como estaba horrorizado, se marchó para no ver rematar a los heridos.

Algunos presentaban tres y cuatro disparos.

El doctor don Federico Ortiz, médico de Casas Viejas, que estuvo allí con el delegado del gobernador, dice que vio dos muertos fuera de la corralleta, y también dentro, muerta, a una muchacha.

Entra en la Sala el señor Azaña. Se produce gran expectación.

El ex presidente del Consejo se muestra sereno en sus palabras, contestando enérgicamente a las palabras de la defensa y del acusador privado.

Dice que no estaba enemistado con Rojas.

Añade que no ha de decir otras cosas sino ratificarse en cuanto figura en el escrito que entregó hace tiempo.

Como el Gobierno supo que se preparaba un movimiento revolucionario de alguna importancia con motivo de la huelga ferroviaria, se tomaron las medidas necesarias para que no llegara a estallar.

Después supo que el movimiento se había aplazado.

El primer sábado de Enero supo el Gobierno que el movimiento estaba de nuevo en marcha, y que se preparaba rápidamente.

Lee un telegrama que recibió el ministro de la Gobernación, en el que se le daba cuenta de las pretensiones de los comprometidos como el asalto a los cuarteles y otros excesos.

Le pregunta el defensor si el movimiento era de mucha gravedad, y responde el señor Azaña que de mucha, y por eso se adoptaron las medidas necesarias para impedirlo.

La defensa interroga acerca de si el presidente del Consejo tiene relación directa con la dirección de Seguridad, y el compareciente dice que ni entonces ni cree que ahora.

Expone episodios del movimiento, como el asalto a los cuarteles de Llerda.

Esta noticia fue comunicada al ministro de la Gobernación por el gobernador de Barcelona.

Como dicho gobernador detallaba las ciudades en que el movimiento iba a estallar, entre ellas Madrid, se adoptaron también diversas medidas en la capital de la República.

Habla luego el señor Azaña de que intentó ponerse al habla con el general de la primera división, pero no estaba en su despacho por ser domingo, y en su ausencia acudió el oficial de Estado Mayor, señor Barba.

Dijo el declarante a este oficial que se retiraran todas las tropas de la guarnición en sus cuarteles, y que los soldados no fueran sacados a la calle, aunque vieran arder Madrid.

Si se atacaban los cuarteles, entonces debían defenderse con energía, y en Madrid no pasó nada.

Añade que ordenó que se comunicaran esas medidas a los superiores.

El defensor le pregunta qué es lo que tiene que hacer la persona que ha de ejecutar la orden una vez recibida, y contesta el señor Azaña que un militar debe cumplir lo que ordena un superior.

En todo caso, si no está conforme con lo que se le ordena verbalmente, puede solicitarlo por escrito.

El defensor pregunta cuáles son los verdaderos términos de las órdenes que se dieron, pues el capitán Barba discrepa de las manifestaciones del señor Azaña.

Este contesta que las órdenes circulares son las que acaba de exponer.

Como hay alguna contradicción, se procede a un careo por orden del presidente entre los señores Azaña y Barba.

Este dice que, efectivamente, el señor Azaña le dijo que no quería que hubiera ni heridos ni prisioneros, y que le dijo «tíros a la barriga», repitiendo esta frase dos o tres veces con mucha energía.

El señor Azaña lo desmiente, diciendo que no es exacto, porque él no puede dar en ningún momento órdenes tan crueles, y añade que si eso es verdad, no se explica que el oficial Barba no se lo dijera a su general, pues éste ha manifestado que no han existido esas palabras.

El señor Barba responde que el general únicamente ha dicho que no recordaba las palabras.

La presidencia pregunta insistientemente al señor Azaña si es verdad que en la orden dijo que se dieran tiros a la barriga.

El señor Azaña responde que él nunca dió esa orden, y agrega que las órdenes que dió no fueron para el oficial Barba, sino para que éste las comunicara a su general.

Como ambos testigos sostienen enérgicamente sus puntos de vista, la presidencia ordena que se retiren, y se suspende la sesión durante cinco minutos.

Reanudada, comparece el general de la división, señor Cabanellas, que dice que si que recibió órdenes enérgicas y terminantes, pero no recuerda que fueran de la gravedad a que se alude ahora en la vista.

Comparece el señor Casares Quiroga, quien dice que el Gobierno sabía que se preparaba un movimiento de bastante gravedad, pero nunca dió la orden de que no hubiera heridos ni prisioneros.

No se explica quién pudo dar esa orden en ningún momento.

Afirma que la actuación de la fuerza pública fué en toda ocasión correcta, a pesar de ser agredida.

Si que dió órdenes violentas, pero únicamente cuando los sucesos del 10 de Agosto, en que al enterarse cuando estaba en el ministerio de la Gobernación de que algunos monárquicos habían penetrado en el edificio de Comunicaciones, ordenó al director de Seguridad y a las fuerzas a sus órdenes que los desalojaran a tiro limpio.

Añade que el Gobierno no se enteró concretamente de lo ocurrido en Casas Viejas hasta que se produjo en el Parlamento la interpección acerca de aquellos sucesos.

Termina afirmando que el capitán Rojas le dijo en repetidas ocasiones que en Casas Viejas no había ocurrido nada anormal.

Se suspende la vista para continuarla mañana por la mañana.

Un cadáver

Ferrol.—En el monte de Sobrado apareció muerta Manuela Cachaza, de 80 años.

Se supone que murió a consecuencia de un ataque de alcoholismo, pues su hija María ha dicho que el día anterior ingirió tres cuartillos de aguardiente.

Detención

RADIO

Decíamos ayer...

Que era incomprensible la supresión por la emisora local del radio-teatro; no dudamos fuera verdad uno de los acuerdos de la Sociedad de Autores, suprimiendo esa fase de la radiodifusión; pero, ¿cómo en Barcelona radian teatro y no catalán — esta noche, precisamente, la emisora del Tibidabo anuncia la zarzuela en dos actos de Arniches y Renouals, música de Foglietti y Roig, «Serafin, el pinturero», por cuadro de la compañía de la estación, coros y orquesta aumentada — mientras la emisora local suprime lo único bueno que tenía? ¿Por qué esos señores autores valencianos, amantes de su tierra, interrumpen su semanal charla que con satisfacción oían los radioyentes?

Converdrán que es muy raro cuanto ocurre; es decir, raro, no; los catalanes son amantes de su tierra; allí, cuando se desenvuelven en sentido favorable para los intereses morales y materiales del terruño, encuentran cariño, apoyo, unanimidad; aquí, por desgracia, no; y de ahí que la emisora

local, se desenvuelva en un tal grado de pobreza que cualquiera de infima categoría, Gandia, Jativa, Alcoy, le da un baño.

En este caso concreto, Barcelona ha dejado en ridículo a sus hermanas del resto de España; ni nada es capaz de impedir que los radioyentes catalanes disfruten de cuanto importante ocurra, no en aquellas tierras, sino en España.

Aquí están los partidos Levante-Barcelona, el radio-teatro, etcétera, etcétera.

Ya sabemos que como sociedad explotadora de un negocio, puede desenvolverse como le plazca; el que quiera que olga, pero es muy triste para cuantos luchamos por el establecimiento de la emisora local, sin miras interesadas, verla reducida a tanta pobreza.

Y sobre todo, el contraste: Barcelona, teatro; Valencia, no; ¿qué misterio hay aquí, señores autores valencianos, señores de la emisora?

Queriendo facilitar la labor del aficionado publicamos los programas siguiendo el orden en que van apareciendo las emisoras con forme avanza el condensador, de menor a mayor número de kilociclos:

Budapest, a las seis tarde, comedia.

Beromünster, 6'30 tarde, variedad.

Stuttgart, ocho noche, orquesta.

Viena, 6'30 tarde, ópera.

Maroc, siete tarde, emisión árabe; ocho noche, concierto.

Florenza, 7'30 tarde, orquesta.

Murmansk, siete tarde, concierto.

El Cairo, siete tarde, festival.

Lisboa, 7'30 tarde, música portuguesa.

Bruselas francés, 7'15 tarde, coros.

Praga, 6'30 tarde, teatro.

Lyon, siete tarde, variedades.

Langenberg, seis tarde, canciones.

Norte Regional, siete tarde, variedades.

París, siete tarde, concierto.

Estocolmo, 6'30 tarde, comedia.

Roma, 7'30 tarde, ópera.

Kiev, siete tarde, variedades.

SEVILLA, 8'30 noche, variedad.

Munich, 6'30 tarde, variedades.

Marsella, siete tarde, concierto.

Escocia, siete tarde, ópera.

Toulouse seis tarde, discos.

Leipzig, 6'30 tarde, variedades.

BARCELONA, una tarde, sobre-

mesa; seis, discos; ocho noche, orquesta y teatro.

Milán, 7'30 tarde, banda.

Berlin, siete tarde, ballables.

Poste Parisien, 7'30 tarde, teatro.

Moscú, diez noche, propaganda.

EMISORA LOCAL, una tarde, sobremesa; seis, discos; nueve noche, ópera.

Estrasburgo, 6'30 tarde, concierto.

Brno, siete tarde, variedades.

Bruselas flamenco, ocho noche, concierto.

Argel, 12'30 tarde, sobremesa; a las seis, concierto.

Breslau, siete tarde, orquesta.

Oeste Regional, 6'30 tarde, concierto.

Génova, 7'30 tarde, concierto.

Helsberg, siete tarde, teatro.

Bari, 7'30 tarde, concierto.

MADRID, ocho noche, variedades.

Nápoles, 7'30 tarde, ópera.

Monte Ceneri, siete tarde, sinfonías.

SAN SEBASTIAN diez noche, ópera.

Jativa, 11'30 mañana, cinco y siete tarde y ocho noche, variedades.

Y las extracortas radianán:

Vaticano, siete tarde, propaganda.

Aranjuez, de 0'30 a dos, G. T. M. Onda de 30 metros: bailes ingleses.

Schenectady, de una a seis madrugada.

A igual hora, Nueva York.

De once a dos madrugada, Méjico: indicativo, XIF.

De una a cuatro madrugada, Buenos Aires: indicativo, LSN.

EQUIS.

A los correligionarios del distrito del Puerto

Habiendo quedado expuestas las nuevas listas del Censo electoral en el Centro de Fraternidad Republicana del Puerto, Casa de la Democracia del Puerto y por último en el domicilio de nuestro correligionario don Juan Bautista Brau, para que los correligionarios puedan confrontarlo y examinarlo, debidamente, se han señalado ocho horas hábiles para ello, de ocho a doce de la mañana y de dos a nueve de la noche.

Unas comisiones que se encontrarán en los referidos locales, atenderán cuantas quejas o reclamaciones se les formulen.

Blanco y Negro

—*—

Sociedad Cultural y Artística de Elche. --- Certamen valencianista

El próximo domingo, se celebrará en los salones de esta Sociedad el Certamen Literario Valencianista, que promete ser un acontecimiento, dado el número de trabajos presentados y el mérito de los mismos, las autoridades que han ofrecido su concurso, la asistencia de numerosos valencianos representantes de las entidades valencianistas y los poetas y literatos que se proponen concurrir personalmente al festival.

La estación Radio Elche, ha ofrecido su concurso y se están haciendo gestiones con el fin de que sea radiado de esta forma, ya que los salones de la Sociedad serán insuficientes para el público que ha ofrecido su asistencia.

El Jurado nombrado por esta Sociedad para calificar los trabajos presentados, ha concedido los premios otorgados para el Certamen a los siguientes lemas:

Premio de honor. Al lema «Brazos abiertos».

Premio primero. — Al lema «Ver

soy pasional» y al lema «Inventables».

Premio segundo. — Al lema «Colonía Julia Illiel Augustas».

Premio cuarto. — Al lema «Idélicas».

Premio sexto. — Al lema «La pus bella del mon».

Premio séptimo. — Al lema «En la nostra historia, Alacant es símbol i es substancia».

Premio octavo. — Al lema «Be-neida siga la casa aquella...».

Premio noveno. — Al lema «Blau».

Premio décimo. — Al lema «Dia demes».

Premio undécimo. — Al lema «Cançons».

Elche y Junio de 1935.

—*— Mosaicos Sandalinas y teja alicantina Sandalinas

Avenida Puerto, 6. Tel. 10.241

Kola granulada Gámir

RADIO LUCILLE

20 MESES DE PLAZO, de 20 a 25 pesetas mensuales.

LOS MAS SELECTIVOS Y DE MAYOR ALCANCE

RADIO ARVIN, para automóviles. Precios reducidos.

Importamos siempre los últimos modelos de América

MAQUINAS ALFA para coser y bordar a precios muy económicos por ser de FABRICACION ESPAÑOLA

ESCOPELAS finas de caza. BICICLETAS, GRAMOFONOS y DISCOS

VENTAS AL POR MAYOR, CONTADO Y PLAZOS

Pida catálogo gratis

H. ESTREMS — PI Y MARGALL, 14

PUBLICACIONES DE LA

CASA EDITORIAL SEGUI

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA SEGUI

Diccionario Universal, conteniendo más de 42.000 ilustraciones. Publicados 12 tomos 33 por 25.

HISTORIA DE ESPAÑA

de los pueblos hispanoamericanos. Espléndida edición, con cien láminas y más de 2.000 grabados. Tres tomos 28 por 23.

HISTORIA DE LAS NACIONES

Magnífica Historia Universal, con 130 láminas y 2.000 grabados. Cuatro tomos 28 por 23.

ESPAÑA ARTISTICA Y MONUMENTAL

Atractiva edición, con infinidad de grabados y sucinta explicación. Dos tomos 28 por 23.

EL CIELO Y LA TIERRA

Novísima Geografía Universal Ilustrada. Contiene 4.500 grabados e infinidad de mapas y láminas. Seis tomos 28 por 23.

LOS ANIMALES DEL UNIVERSO

Es el ideal de las historias naturales eminentemente modernas. Tres tomos 28 por 23.

BIBLIOTECA DE LA JUVENTUD

Novelas 22 por 16.—Viajes y aventuras del Capitán Cougordan.—El Lobo Negro.—Aventuras de un joven corsario.—Nora la Huérfana, etc.

LAS OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA

Antología Universal. Es una historia de la literatura, profusamente ilustrada con cuadros de los museos. Tomos 28 por 23.

HISTORIA DE CATALUNYA

Ricammente ilustrada. Dos tomos 27 por 20.

ESPAÑA. — GEOGRAFIA ILUSTRADA

Soberbiamente ilustrada. Un tomo 23 por 28.

CARPINTERIA ARTISTICA

Surtido de modelos 25 por 26, encarpentados.

PINTURA DECORATIVA

Surtidos de modelos y patrones 35 por 25, encarpentados.

OBRAS DE SHAKESPEARE

Tragedias. Un tomo 28 por 20.

HISTORIA GENERAL DE CATALUNA

Profusamente ilustrada. Un tomo 14 por 10.

LAS GRANDES CONMOCIONES POLITICAS EN ESPAÑA

Del absolutismo a la República de 1931. Es la obra de mayor alcance político y sociológico. Dos tomos 28 por 19.

LECCIONES DE FEDERALISMO

Por Pi y Margall. Volumen 21 por 14 y medio.

COLECCION OBRAS SELECTAS

Novelas 17 y medio por 11 y medio.—Flirt.—La Encrucijada.—Scaramouche.—El Capitán Blood.—Monsieur Beaucaire.—El Veranillo de San Martín.—La Piel del León Paola.—Antonio Wilding, etc.

LA NOVELA EMOCIONAL

Volumenes 24 por 17.—El Tres de Tréboles.—La Isla sin nombre.—Mister Ramon.—Miss Doon, Reportero.—Un Matrimonio de Amor.—Los cinco detectives.—La escandalosa aventura de Miss Kate.—Ojo alerta.—Pie Zambó.—El Veranillo de San Martín.

BIBLIOTECA LITERARIA

Novelas 19 por 12 y medio.—El Hombre de ellas.—La Mujer de ellos, etc.

NOVELAS POR ENTREGAS

Morir para amar.—El Calvario de la vida.—La hija de la nieve.—El hijo de la muerte.—La hija del adulterio.—Solo en el mundo.—La ciega de Barcelona, etc.

PORTFOLIO HISTORIA DE ESPAÑA

Obra de divulgación histórica por la representación gráfica. Dos tomos 19 y medio por 28.

Cesaron las lluvias...

Salte el sol con todo su esplendor y empieza a hacer calor de verdad, y para evitar el calor nada mejor que vestir muy fresco. ¿Pero con trajes caros? No, señor, con trajes buenos pero muy baratos, que como siempre

ALBARRACIN regala por decirlo así a beneficio del público:

Traje a medida con tres pantalones, 38'50.

Pantalón lana, desde siete pesetas y de algodón casi regalados.

Y un sin fin de trajes de lana desde 25 pesetas en adelante con forros de seda.

Visitenos y se convencerá.

ALBARRACIN y siempre ALBARRACIN

LA CARDA, 10 y 12

EMPRESA DE NAVEGACION

Ybarra y Compañía, S. en C.

Servicio rápido para Sud América, admitiendo carga y pasaje por mototrasatlánticos correos españoles

Próximas salidas:

«Cabo San Antonio», día 3 de Julio, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo Santo Tomás», día 24 de Julio, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

«Cabo San Agustín», día 14 de Agosto, para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Melilla, Villa Albucemas y Ceuta

Para informes sobre pasaje y carga: YBARRA Y COMPAÑIA, S. EN C. — Delegación: Muelle de Tierra, núm. 4, Grao.—Valencia: Apartado Correos, número 151.—Grao: Teléfono 30.742

Neveras desde 50 ptas.

Gran surtido de Neveras y Heladoras

Las mejores construidas. Las de más duración. Las de mejor resultado.

ERNESTO FERRER, S. A. --- Barcas, 2

HOTEL PENSION BILBAO

Edificio nuevo — Gran confort — Agua corriente — Cuarto de baño — Camas niqueladas

Para viajeros y estudiantes, precios especiales

Martínez Cubells, 3, (entrlo.) (Junto al Lírico) VALENCIA

GIROLAMO

AFIRMAMOS

que el mejor purgante, depurativo y refrescante de la sangre es el

JARABE PAGLIANO

inventado en 1838 por el Prof. Girolamo Pagliano de Florencia.

Cerca de un siglo de existencia es el mejor elogio del crédito que goza en todo el mundo, siendo conocido por la Medicina de los Padres de Familia.

Evita y cura las enfermedades del Estómago, Hígado, Intestinos, etc.

Indicadísimo en Primavera e Inmejorable en Otoño.

Todo frasco o caja debe llevar en tinta azul la marca registrada.

Se vende en forma de Jarabe (líquido), en polvo y en cachets.

Agentes en España: J. URIACH y C. S. A. Bruch, 49 - Barcelona

PAGLIANO

En el campo y en la playa

Mitigue los ardores de la cenicula con las digestivas y fortificantes

SALES LITINICAS DALMAU

que remineralizan las aguas y las ponen a la altura de cualquier agua emvasada. Vaso con diez sobres para diez litros de agua, una peseta. De venta en todas partes. Pedidos a centros mayoristas.

Depósito: Av. 14 Abril, número 30

Teléfono 18.752, Valencia

Alquilamos

máquinas de escribir, desde diez pesetas al día.

Casa ORBIS, Mar. 3.

Muebles

Por sustentarme, vendo piano y dormitorio.

Cirilo Amorós, 21.

Bicicletas E. G.

Para señoras, caballeros y niños. Modelo LEBREL, para profesionales.

Al contado, al por mayor y a plazos, desde 15 pesetas mensuales.

Distribuidor para España: CASA GARCIA, Don Juan de Austria, 9, frente al teatro Apolo.

«ALCYON»

Vencedora de la Vuelta a Francia

Máquina Singer

Vendo una máquina para coser y bordar, muy buena y con su cara de pago, de tres colores y cubierta.

Calle de San Pedro Pascual, número 4, bajo, derecha.

Toda la correspondencia a EL PUEBLO debe dirigirse al Apartado de Correos número 338

EL PUEBLO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos _____

calle _____ número _____ piso _____

Población _____

(Se vanse todos los pedidos en el primer día de cada mes al domicilio del suscriptor)

¿RADIO DE CALIDAD?

Forzosamente

Fada Westinghouse Goodtone

Contada y plazos, 20 pesetas al mes

Casa Roig - Carda, 5 - Teléfono 15.295

Panquemado especial, garantizado, en

“LA VIENESA”

San Vicente, núm. 16

y HORNO Y PASTELERIA de

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, núm. 7

AVISO A LAS SEÑORAS

Sensacional liquidación de Tejidos y Novedades

La ocasión más sorprendente del año para comprar barato

Señoras, aprovechen las enormes y verdaderas rebajas que les ofrecemos hasta fin de Junio, en los famosos ALMACENES DE SALDOS de la calle de la Sangre, número 6 principal (entrada por el patio del óptico). Teléfono 16.032.

Gran partida de sedas lisas, 90 centímetros, a 1'00 peseta

Gran partida de sedas estampadas. 90 " a 1'50 pesetas

Especialidad en mosquiteros y banderas en todas clases y tamaños

Palacio del = Mueble.

ENTRADA LIBRE.

MUEBLES DE TODAS CLASES AL CONTADO Y A PLAZOS. VENTAS A FECHA FIJA SOBRE TODA CLASE DE COSECHAS.

CASA CAÑIZARES

CORREGERIA, 41. TELEFONO-12235

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES.

PANORAMA MUNDIAL

En Grecia, no se restablece la monarquía

Las elecciones griegas celebradas el domingo, han constituido un gran fracaso del monarquismo capitaneado por Metaxas, general ultramontano y constantinista, y un éxito positivo del Gobierno que preside Tsaldaris, quien al mismo tiempo es jefe del bloque de la Unión Popular, que ha obtenido 287 puestos de los 300 de la Asamblea constituyente. Los realistas han obtenido seis puestos y siete los independientes macedonios.

El partido de Venizelos se ha abstenido por la falta de libertad que está sometido el país. Pero los liberales venizelistas han votado en gran número a los comunistas como protesta contra el Gobierno y muchos han dejado de votar como ordenaba el jefe. El número de los abstendidos no llega a 200.000, algo más del 15 por 100 de los votantes, que sumaron 1.032.056. El bloque venizelista obtuvo en las elecciones precedentes más de 500.000 sufragios entre un millón de votantes. En la actualidad, el partido venizelista yace en una absoluta impotencia luego del fracaso de la revolución del mes de Marzo. De las cifras anteriores se deduce que sólo una minoría de liberales venizelistas ha cumplido la consigna del jefe, con lo que se trataba de evidenciar el espíritu de oposición irreductible al Gobierno que ha anulado prácticamente la Constitución.

La batalla electoral se ha librado en realidad entre el partido de Tsaldaris y el de Metaxas, cortésano y reaccionario. Se trataba ahora de elegir los miembros de una Asamblea constituyente, con la misión de revisar el código fundamental; pero lo referente al mantenimiento de la República, o a la restauración de la monarquía, no se había planteado. Efectivamente, la Asamblea constituyente sólo tendrá poderes muy limitados para modificar ciertas disposiciones de la Constitución en vigor, sin abordar la cuestión del régimen. Pero no por esto deja de preocupar al pueblo helénico la cuestión del restablecimiento de la monarquía, a lo que ha contribuido, ciertamente, el ruidoso fracaso de la revolución venizelista. El país, cansado de agitaciones partidistas, siempre infelices, aspira al orden y a la tranquilidad. De aquí que muchos liberales hayan votado el domingo por la paz civil garantizada por un Gobierno estable, como el de Tsaldaris.

Mas no por esto cabe decir que el pueblo griego es monárquico. Las masas populares no olvidan

las muchas faltas de la monarquía de Constantino, cuyo recuerdo vale más que todas las propagandas republicanas. A pesar de las decepciones que ha reportado la República, la restauración de la monarquía no es empresa fácil en Grecia. Este juicio explica fácilmente el rotundo fracaso de los candidatos del general Metaxas, cuyas fórmulas políticas chocan brutalmente con el sentimiento liberal y antigermanófilo de la inmensa mayoría de la nación.

Tsaldaris podrá sentir veleidades por una monarquía constitucional y avanzada, pero se muestra respetuoso con el orden establecido. La flexibilidad de que ha dado pruebas, le ha granjeado la simpatía de elementos sinceramente republicanos, como el presidente de la República, señor Zalmis y el general Condylis. Así es como ha atraído hacia la Unión Popular elementos afectos al régimen, que se le han aproximado por su afán de orden y de paz interior y exterior.

Los diarios republicanos de Atenas opinan que las elecciones del domingo constituyen una completa derrota del monarquismo helénico, en el partido que era su más autorizado representante.

Agregan que el hundimiento de las candidaturas monárquicas en todo el país debe convencer al Gobierno de la inutilidad del plebiscito.

La Prensa gubernamental reconoce que el pueblo no se pronunció por la República ni por la monarquía, sino por el orden y la calma interiores del país, cosas ambas que representa en la actualidad el Gobierno de Tsaldaris.

Los mismos diarios dicen que el Gobierno debe evidentemente mantener la promesa de proceder a la celebración del plebiscito en unas condiciones en que sea posible expresar la voluntad popular sin coacción de ninguna clase, a fin de terminar definitivamente la discusión de la cuestión del régimen.

El jefe del partido republicano progresista ha declarado a la Prensa:

—Después de las elecciones del domingo, ya no tiene motivo de ser el plebiscito sobre la cuestión del régimen, por cuanto la última consulta popular ya es suficientemente elocuente. De todas maneras, si persistiera el punto de vista de que es necesario celebrar el plebiscito, éste debe ser hecho por un Gobierno que merezca la confianza unánime del país.

Regulación del mercado triguero

El ministro de Agricultura ha comunicado, y se inserta en el «Boletín Oficial», la última disposición sobre trigos:

«Las prescripciones a que habrán de atenerse los propietarios de partidas de trigo de la cosecha de 1934, ofrecidas a las juntas comarcales, son las siguientes:

Primera. En el plazo de diez días, contados desde el siguiente al de la publicación de la presente orden en la «Gaceta de Madrid», los poseedores de partidas de trigo que individual o colectivamente las hayan ofrecido para su venta a la Junta comarcal, manifestarán a ésta por escrito el número de la calle o el lugar del término municipal en que se encuentra almacenado el trigo propuesto a la Junta comarcal para su venta.

Segunda. En los tres días siguientes al del término del plazo señalado en la prescripción anterior, las juntas comarcales enviarán a su superior provincial la relación de los oferentes que no cumplieron el requisito de que se trata, y asimismo la de aquellos otros, si alguno hubiere, que manifestaran no disponer ya del trigo ofrecido.

En el interregno de las cinco fechas contadas a partir del último plazo citado, las juntas comarcales remitirán a su superior provincial las relaciones contenidas en los recibidos de antecedentes como las precedentes, se extenderán por duplicado, quedando un ejemplar en la Junta comarcal correspondiente.

Tercera. En cuanto a las listas procedentes de las juntas comarcales a que alude el párrafo primero de la prescripción segunda, ingresen en la Superior provincial, el presidente de ésta, personalmente o por delegación, girará visita a los oferentes que no hayan contestado al presente requerimiento oficial y público, dando cuenta del resultado de las mismas a esa subsecretaría.

Las demás listas, con el detalle del sitio donde los oferentes tienen establecidos sus depósitos de trigo a que se refiere el segundo párrafo de la prescripción segunda, quedarán archivadas, desde luego, en la Junta Superior provincial de Contratación de trigos; pero el presidente de ésta, también directamente o por delegación, comprobará la veracidad de lo afirmado, cuando lo entienda conveniente, mediante la elección de las oportunas inspecciones.

Cuarta. Los gobernadores civiles ordenarán sin tardanza la inserción de la presente orden en el «Boletín Oficial» de su provincia y la publicación de la misma en dos de los diarios de la capital. Por su parte, las juntas superiores provinciales de Contratación de trigos, cuidarán de que todas las comarcales de su dependencia tengan conocimiento inmediato de esta orden, encareciéndoles que a su vez hagan llegar la disposición a los presidentes de las juntas locales para que éstos, aparte de exponerla en la tablilla de la Casa Consistorial, la den una máxima difusión a fin de facilitar su pronto conocimiento a todos los interesados.»

VIDA REPUBLICANA

DISTRITO DEL TEATRO

Se convoca a todos los señores componentes de la Junta de Distrito (vocales Comité, Junta municipal y consejero federal), a una reunión que se celebrará mañana a las diez de la noche, en el Centro Republicano de la calle de Joaquín Costa, 14, bajo, para tratar de asuntos de importancia, por lo que se ruega la puntual asistencia de los convocados.—El secretario.

CENTRO REPUBLICANO AUTONOMISTA DE LA VEGA ALTA

El sábado, a las diez de la noche, celebrará este Centro Junta general, por única convocatoria, para dar lectura del reglamento y nombrar Junta directiva.—El secretario.

AGRUPACION FEMENINA DE UNION REPUBLICANA AUTONOMISTA, ENTRE NARANJOS

Se convoca a las afiliadas a la Agrupación a la Junta general que se celebrará mañana viernes, a las diez de la noche. Se ruega la puntual asistencia.—La secretaria, Violeta Calatayud.

CHAPAS MADERAS FINAS
FERNANDO CORTÉS
A. Guimerá, 12 — Tel. 12.823

Una intervención quirúrgica afortunada

La presidenta de la Agrupación Femenina a los Pies de Venus, del distrito del Hospital, Flora Vicent Selvi, hija de nuestro querido amigo y correligionario Vicente Vicent, ha sufrido estos días una intervención quirúrgica de carácter grave. Afortunadamente para la enferma y para el doctor don Carlos Guastavino, que realizó la intervención, la operada está fuera de peligro porque la operación ha consistido en un éxito para el operador y una fortuna para la paciente.

Nosotros nos felicitamos de que la presidenta de la Agrupación Femenina del distrito del Hospital a los Pies de Venus, se encuentre en franca convalecencia y felicitamos a su padre, nuestro queridísimo correligionario Vicente Vicent.

Felicitaciones a don Julio Giménez

Nuestro colaborador y amigo Román de San Román, director de la Agencia Colaboración, nos remite la siguiente carta que consideramos oportuno transcribir:

«Señor don Julio Giménez, Valencia.

Nuestro estimado amigo: Nos llena de satisfacción que la República premie a los verdaderos republicanos y sin mirar el valor o alcance del premio, hay que aplaudir esta vez el acierto del Gobierno.

La República debe tanto a EL PUEBLO, que esta nueva prueba de agradecimiento no es más que un escalón más de los que ha de recorrer para corresponder al esfuerzo gigante de este periódico, que desde el primer día se puso a su servicio y afrontó todas las dificultades, consumió todos los sacrificios y probó todos los peligros.

EL PUEBLO es el ayer de la República española. Sus páginas si que son verdadera «patente» de republicanismo «en por cien», como se dice ahora. En el espejo de esas páginas, hechas a fuerza de tantos desvelos, deben mirarse no pocos republicanos de estos últimos tiempos y aprender a luchar por el ideal político; pero a luchar de verdad, sin egoísmos, sin afanes bastardos, sin miedo sin vacilaciones. Por eso nos emociona que la República se acuerde de uno de sus hijos predilectos.

Reciba, pues, con nuestra admiración de siempre, nuestro fraternal apretón de manos.—Por Colaboración, Román de San Román, director.»

También han enviado testimonio de su felicitación a nuestro compañero, don Pedro Miguel Giner, en nombre de la Junta Municipal de Alacuzas; don Vicente Ferrando, nuestro correspondiente en Gandía; don José Ferrer «Vedella» y don Manuel Martín Costa.

COMITE PRO-HOMENAJE

Se convoca a los componentes del comité a una reunión que se celebrará mañana viernes, a las diez de la noche, en el Casino de la Misericordia.

TEATRALES

TEATRO RUZAFÁ

Espectáculos Fantasio

Hoy jueves, a las 6:30 de la tarde, se celebrará una extraordinaria matiné dedicada a las señoras y niños, y a precios populares; butaca, dos pesetas; se representará un programa completamente nuevo, exclusivo para esta función.

A las 10:30 de la noche, también programa completamente nuevo.

TEATRO SERRANO

¡A lleno por función

El éxito sin precedentes de la obra «El beso del remedio» hace que el cartelito de No quedan localidades ni entradas se cuelgue a diario.

Valencia toda está desfilando por el espacioso teatro de la calle de Pi y Margall y entusiasmada con la bella partitura del músico que fué mendigo, se rompe las manos aplaudiéndole y haciéndole salir al escenario a recibir el homenaje de sus admiradores.

El público que quiera localidades debe apresurarse a adquirir las, ya que por tener la empresa contrahidos otros compromisos solamente hoy y mañana, tarde y noche, se representará «El beso del remedio».

Butaca, una peseta; general, 40 céntimos.

Federación de Juventudes de Unión Republicana Autonomista

Se convoca a los miembros de la Comisión Permanente de esta Federación a la reunión que se celebrará mañana viernes, a las diez de la noche, en el domicilio social.

Se encarece la máxima y puntual asistencia.—El presidente accidental, José Espi Suar; el secretario, Manuel Segura Edo.

SUCESOS

ACCIDENTES DEL TRABAJO

En el Hospital fué asistido el obrero Ulpiano García Hernández, de 36 años, que trabajando en las obras del Sanatorio de Porta-Ceili, sufrió un accidente que le produjo la amputación traumática de la extremidad libre del dedo anular derecho.

Ayer mañana fué asistido en la Casa de Socorro de Levante el carretero Francisco Bosch Bosch, de 59 años, que presentaba una herida contusa en la parte externa del cuello, lado derecho, que se extendió hasta las regiones mastoidea y parotidea, con fractura de la rama ascendente y cuerpo del maxilar inferior. Contusiones y escoriaciones en el brazo izquierdo y distintas partes del cuerpo.

Fuó trasladado al Hospital.

En el Garaje Estrems se encontraba montando una rueda del camión que conducía, el chófer Julio Basario De Pedro, de 24 años, natural de Cuenca, cuando tuvo la desgracia de que saltara el aro de hierro que sujetaba la cubierta, dándole un fuerte golpe en la cara, que le produjo lesiones de consideración.

Trasladado a la Casa de Socorro del Museo se le aplicó una herida contusa de forma estrellada, que interesa todo el cartilago, en el caballate de la nariz, con probable fractura de los huesos nasales y otra herida de la misma naturaleza en el párpado superior izquierdo.

Pronóstico menos grave.

LOS LADRONES TRABAJAN

En el número 10, décima puerta, de la calle del Pintor S. Abril, domicilio de Encarnación Gil Monzonis y Leonor Liniques Díaz, forzando la puerta con palanqueta y violentando asimismo los cajones de los muebles, penetraron unos «topistas», que se llevaron monedas de oro y varias alhajas.

DETENCION DE DOS TIMADURES

Por el jefe de la brigada de Investigación Criminal, don Trifón Escudero, y agentes afectos a dicha brigada, señores Ubeda y Estellés, fué practicada la detención de Domingo Vega Sánchez (a) El Argentino y José Suárez Morano, conocidos timadores llegados hace unos días de Zaragoza.

A los detenidos les fué ocupado un «plante», billetes falsos convenientemente preparados para timar por diversos procedimientos.

Ingresaron los detenidos en los calabozos de la brigada, donde fueron largamente interrogados por los citados policías.

ATROPELO

Procedente de la Casa de Socorro de Levante, ingresó en el Hospital el anciano Agustín Mateu Gadea, de 81 años, que había sido arrollado por un auto en el Grao y le produjo las siguientes lesiones:

Una herida contusa en el borde interno del pie izquierdo, de doce centímetros de extensión, que interesa el maleolo interno y tendón tibial anterior; otra herida en el pómulo derecho, y otra en el dorso de la mano derecha. Grave.

GUARDAPOLVOS

Los mejores :: Barato de Gracia

A los obreros empleados en la vigilancia de los molinos de arroz

Por la presente convocatoria se hace saber a todos los compañeros, que para hoy jueves, día 13, a las cuatro de la tarde por primera convocatoria y a las 4:30 por segunda, se celebrará una Asamblea en el local de La Autónoma (sociedad de albañiles), en la calle de San Vicente, núm. 103.

Se ruega acudan puntualmente, dada la importancia de los asuntos a tratar.—La directiva.

Herniados!

BRAGUERO AMERICANO SIN TIRANTE BAJO-NALGA CRUZ BLANCA Plaza Mariano Benlliure, 7

Exposición de Bellas Artes

Federación Industrial y Mercantil - Pintor Sorolla, 11

Mañana, pasado y sábado, de siete a nueve de la noche, subasta de las obras de esta Exposición que con fines sociales ha organizado la Cooperativa de Casas Baratas de los periodistas valencianos.

Notas de la Cámara Oficial Agrícola

Reunión del comité directivo

Presididos por don Juan Barral Pastor reunieron los señores Gallán, Paredes, Rovira, Mora Berenguer, Simarro, Meseguer Blasco, Arciniega, Almenar y González Torralba, componentes del comité directivo de la Cámara Oficial Agrícola, y después de darse por enterados del movimiento de fondos correspondiente al mes de Mayo último, se leyó el traslado por la dirección general de Agricultura de una comunicación del ministerio de Hacienda aprobando, de acuerdo con el dictamen de la Cámara, salvo algunos extremos, el presupuesto de Flagas del campo para el año 1935.

Se acordó dirigirse a la superintendencia para que en vez del 0,25 fijado como cuota al agricultor se rebaje al 0,22, que es la que corresponde con arreglo a la cantidad presupuestada para el referido objeto.

El señor Paredes presentó una proposición por la que se aclaraba la situación con referencia a la plantilla del personal de la Cámara, que interesaba al profesor enólogo de la misma señor Salinas Irazo.

Leyéronse dos comunicaciones de la dirección general de Agricultura relacionadas con las conclusiones de la última Asamblea Algarropera y de acuerdo con algunas de las mismas. También se leyeron diversas comunicaciones de la Jefatura de Industria pidiendo dictamen sobre la solicitud formulada por varias compañías eléctricas para aplicar ciertas tarifas de alquiler de contadores eléctricos.

El señor Mora Berenguer amplió la relación de sus gestiones como miembro de la Comisión Permanente Arancelaria con referencia al problema del nitrógeno, dando lectura a sus manifestaciones de oposición absoluta al proyecto de nacionalización de dicho producto.

El señor Rovira formuló algunas peticiones relacionadas con la importación de pienso para el ganado, acordándose que por medio de una circular se dirija la Cámara a los organismos similares de España recomendando el empleo de la algarroba. El propio vocal expuso algunas quejas expresadas por determinados agricultores arroceros con respecto a la venta del arroz y otros extremos referentes a dicha producción, acordándose que se ocupe de todo esto la sección correspondiente.

Se dió cuenta de la solicitud de ingreso de algunos sindicatos en el Censo de la Cámara y del representante hecho por otros que ya figuran en él.

CHAPAS EBANISTERIA Y DECORADORES ESPECIALIDAD EN FANTASIAS FERNANDO CORTÉS

A. GUIMERÁ, 12 — Tel. 12.823

Compañía del Ferrocarril de Valencia a Villanueva de Castellón

A partir del domingo y durante la próxima temporada de verano, se establecerá un servicio diario de trenes entre Valencia y Nazaret con arreglo al siguiente horario:

SALIDAS DE VALENCIA:
Por la mañana: A las 8, 9, 10, 11 y 12 horas.
Por la tarde: A las 3, 4, 5, 6, 7 y 8 horas.

SALIDAS DE NAZARET:
Por la mañana: A las 8:30, 9:30, 10:30 y 12:30.
Por la tarde: A las 3:30, 4:30, 5:30, 6:30, 7:30 y 8:30.

Notas.—Los domingos y días festivos, además de los anteriores trenes, saldrán otros de Valencia a las nueve de la noche y de Nazaret a las 9:30.
Para estos servicios podrán utilizarse los billetes de ida y vuelta a precio reducido que tiene establecido esta Compañía, desde todas las estaciones de Valencia a Villanueva de Castellón y a la de Nazaret.

ENSEÑANZA

INSTITUTO BLASCO IBÁÑEZ

Mañana viernes exámenes de ingreso, a las nueve de la mañana, desde el número 60 al 150. El domingo día 9 del corriente, en el local de la Escuela de Zapatería Artística que tiene la Sociedad de Industrias del Calzado y similares de Valencia, tuvo lugar el reparto de premios a los alumnos del curso 1934-35 que a dicha escuela práctica industrial asisten.

En tan solemne acto pronunciaron breves, pero eficaces palabras los señores don Ramón Luch por la comisión de escuela; don Fernando Mancebo, como presidente de la sociedad; don Miguel Pérez, profesor y director de la Escuela y don Joaquín Sarrión, profesor de la misma, ensalzando ambos la filantropía de los profesores, aplicación de los alumnos y el sacrificio que hace dicha sociedad patronal para sostener la escuela de Zapatería Artística de Valencia.

INSTITUTO LUIS VIVES

Hoy jueves 13 se celebrarán en este Instituto los exámenes siguientes:

A las 8:30 de la mañana: Ingreso, alumnos que tengan que examinarse de primer curso, alumnos no presentados en convocatorias anteriores y los números 201 al 250. Matemáticas, en enseñanza colegiada, continuación.

A las nueve: Fisiología e Higiene, colegios San José de la Montaña, Academia Martí, Santapau y Malvarrosa. Primer curso (plan 1934), colegios Politécnico de Sueca, H. Francés, San José de la Montaña, A. Martí y Alianza Francesa.

A las diez: Dibujo, primera, segundo y tercero, Colegio Arolas, todas las enseñanzas.

A las 10:30: Preceptiva Literaria, colegios Cavanilles, Cervantes, Boix, Sueca, San José y Matall.

A las once: Historia Natural, colegios H. Francés, San José de la Montaña y Martí.

A las cuatro de la tarde: Ciencias Naturales segundo, colegios Cisneros y Arolas.

En la Audiencia

El Tribunal de Urgencia.

Juan Gimeno Chover, se resistió a obedecer a los agentes de la autoridad en Tabernes de Valldigna y por tal hecho se le procesó, compareciendo ayer en la Sala primera.

Fuó defendido por el letrado don Jesús Mateu y se le condenó a dos meses y un día de cárcel, al apreciar el Tribunal una atenuante.

Domingo Hungria tuvo una cuestión en un bar, y parece ser hizo ademán de sacar un arma. La policía le detuvo y al practicarse un registro en su domicilio se halló dentro de un libro hueco una pistola y municiones, por lo que fué procesado.

El fiscal señor García Romeu solicitó cinco años de prisión.

Le defendió el letrado don Luis de Luna.

La sentencia fué condenando al Hungria a dos años y once meses de prisión.

Jurisdicción ordinaria

Lesiones.

En la sección primera se constituyó el Jurado del distrito de Jativa para ver y fallar la causa contra el vecino de Llosa de Ranes Vicente San Félix.

Actuó de fiscal don José de Castro y por la acusación privada el letrado don Antonio Pla. Ocupó la banqueta de la defensa el abogado don Juan Barral.

Hurto.

Antonio Malonga Gómez fué defendido por don Ernesto Ibáñez Rizo-Carreiras en causa por hurto de un bolso.

Abusos que se transforman.

De acuerdo con la defensa, la acusación modificó sus conclusiones, y como escándalo público se vio la causa contra Máximo Sánchez Bono, al que defendió el letrado don Ernesto Ibáñez Rizo-Carreiras.

El letrado señor Alzaga defendió a Joaquín Gisbert, acusado de un robo.

CÍRCULOS

Centro Republicano Autonomista del distrito del Hospital, Avenida Fontana Rosa, 57.—Con extraordinario éxito se celebró el baile familiar en este Centro el domingo pasado por la orquesta Iris de Catarroja, la cual ha prometido a esta comisión el ensayar nuevos números bailables para el próximo domingo con el fin de que todo el personal que asista pueda pasar una velada disfrutada y al mismo tiempo esta comisión os ofrece nuevas sorpresas para esa noche.

Centro Insruccio Republicano Autonomista El Ejemplo, José María Oreñse, 36.—Celebrará baile el sábado, a las diez de la noche, amenizado por una gran orquesta.

Juventud de Unión Republicana Autonomista de Campanar.—Celebrará baile extraordinario a beneficio de la Juventud de Centro, a las nueve de la noche.

Invitamos a todas las juventudes republicanas.

Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia

Aviso al público

A partir del próximo domingo día 16, durante la actual temporada de verano, se prestará un servicio extraordinario de trenes entre Valencia y Cañada, todos los domingos y días festivos, con arreglo al siguiente horario:

Salidas de Valencia para Cañada: A las 6:25, 7, 7:55, 8:30, 9:25, 10, 10:55, 11:30, 12:55, 13, 13:55, 14:30, 15:25, 16, 16:55, 17:30, 18:25, 19, 19:55, 20:30 y 21:30 horas.

Salidas de Cañada para Valencia: A las 6:13, 6:57, 7:50, 8:43, 9:20, 10:13, 10:50, 11:43, 12:20, 13:13, 13:50, 14:43, 15:20, 16:13, 16:50, 17:43, 18:20, 19:13, 19:50, 20:43 y 21:20 horas.

Valencia 10 de Junio de 1935.—La dirección.

Ayuntamiento

Anuncios

Para notificarle un asunto que le interesa, se servirá pasar de oficio a trece horas, día laborable, por el negociado de Indeterminado de la sección de Gobernación de este Ayuntamiento, el marinerío Alfonso Martínez de Serna.

El Ayuntamiento, en sesión celebrada el día 20 de Mayo último, acordó la adquisición por medio de concurso de 66 blusas de peón caminero, cuatro guerreras para oficiales camineros, 70 sombreros de peón caminero y 70 gorras, cinco uniformes de chófers, 12 buzos, tres pares de guantes de chófer, dos pares de guantes de motorista, cinco gorras de chófer y motorista, dos pares de lentes de automovilista y dos pares de botas para motorista.

Los que deseen tomar parte en el mismo, podrán presentar sus proposiciones en el negociado de Caminos durante el plazo de ocho días hábiles, contados desde el siguiente al en que aparezca inserto este anuncio en uno de los periódicos de esta capital, de diez a trece horas.—El Alcalde, Manuel Gisbert Rico.

Universidad Literaria de Valencia

El Consejo de administración de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de esta capital, ha concedido a esta Universidad este curso, como el anterior, la cantidad de diez mil pesetas destinadas a dos becas de cinco mil para que amplíen sus estudios en el extranjero dos alumnos de este centro; los cuales serán adjudicados en la misma forma que el año pasado y por las facultades a que correspondan.

La determinación del Consejo de la mencionada entidad beneficiaria, pagante, una vez más, el amor que sienten por la cultura los gestores de tan loable institución.