

La Taquigrafía

REVISTA MENSUAL

Diploma de Honor en la Exposición Esteno mecanográfica de Madrid (1912),
Medalla de Oro, Valencia (1927).

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

| | |
|----------------------------|--------------------|
| España, Portugal y América | Ptas. 4'00 al año. |
| Otros países. | » 5'00 » |
| Número suelto. | » 0'50 |

AÑO XXV

Noviembre 1928 :: Núm. 227

Ayuntamiento de Madrid

El Ayuntamiento de Madrid, en virtud de lo acordado en la Sesión de 11 de Mayo de 1857, y de lo dispuesto en el Real Decreto de 10 de Mayo de 1857, publica el presente bando para que los interesados en el concurso de obras de construcción de un edificio para el uso de cuartel de la Guardia Civil, presenten sus propuestas en el término de diez días hábiles siguientes a la publicación de este bando.

El edificio que se trata de construir, se situará en el terreno que se indica en el plano adjunto, y tendrá una superficie de ochocientos cuarenta y cinco metros cuadrados. Las obras consistirán en la construcción de un edificio de tres plantas, con un patio central, y con todas las dependencias necesarias para el uso de cuartel.

Los interesados en el concurso, deberán presentar sus propuestas en el Ayuntamiento de Madrid, en el Departamento de Obras Públicas, en el término de diez días hábiles siguientes a la publicación de este bando. Las propuestas deberán ser firmadas por el interesado, y acompañadas de un presupuesto detallado de los gastos que se estimen necesarios para la ejecución de las obras.

El Ayuntamiento de Madrid, se reserva el derecho de aceptar o no las propuestas que se presenten, y de adjudicar las obras a quien lo estime más conveniente. Las propuestas que no sean aceptadas, no tendrán efecto alguno.

El presente bando se publica en el Boletín de Madrid, y en el de la Gaceta de Madrid, para que los interesados en el concurso, puedan conocerlo y tomar las medidas que les correspondan.

En Madrid, a 11 de Mayo de 1857. El Ayuntamiento de Madrid, por el Sr. Alcalde, D. Juan de Dios.

El presente bando se publica en el Boletín de Madrid, y en el de la Gaceta de Madrid, para que los interesados en el concurso, puedan conocerlo y tomar las medidas que les correspondan.

El presente bando se publica en el Boletín de Madrid, y en el de la Gaceta de Madrid, para que los interesados en el concurso, puedan conocerlo y tomar las medidas que les correspondan.

La Taquigrafía

REVISTA MENSUAL

Organo oficial de la ACADEMIA DE TAQUIGRAFIA DE BARCELONA

Redacción y Administración: PUERTA FERRISA, 6

(Toda la correspondencia debe dirigirse al Director)

XV CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTENOGRAFIA

Budapest - 31 Agosto - 6 Septiembre 1928

El Congreso de Budapest, por el número y calidad de sus participantes, por la importancia de sus trabajos, por la esplendidez de sus fiestas y recepciones, por la participación efectiva de las autoridades, y especialmente por la cordial acogida de los colegas de Hungría, ha sido uno de los más notables que se registran en la historia de los Congresos internacionales.

Organizado bajo el alto patronato del Reyente Horthy y del Presidente del Consejo, conde Bethlen, el Congreso celebró sus sesiones en los locales del Parlamento, monumento grandioso y de celebridad universal.

El Comité recibió 520 adhesiones: 286 de Hungría y 234 de otros países, habiendo asistido personalmente al Congreso unos 150 delegados extranjeros. Las comunicaciones presentadas—muchas de las cuales, por falta de tiempo, no pudieron leerse o hubieron de ser resumidas—alcanzaron la cifra de una centena.

Como indicamos anteriormente, España

envió un gran número de adhesiones, y estuvo representada en el Congreso por nuestros colegas madrileños, D. Julio Arconada y D. Pedro C. Sorribes.

El cisma de los Congresos internacionales.

El día 31 de Agosto, reunióse el Comité de Enlace, bajo la presidencia del Sr. Carrocci, organizador del Congreso de Milán, quien explicó en breves palabras las tentativas que había hecho para ver de llegar a un acuerdo con el llamado Comité Internacional y de poner fin al cisma que viene existiendo de unos años a esta parte. Relató el viaje hecho a París, en Febrero último, para asistir a una reunión del Comité Internacional, y el resultado infructuoso de estas tentativas, por ser inadmisibles las condiciones que impone el Comité del señor Buisson.

El Comité se dió por enterado, pero en la última sesión plenaria, presidida por el Sr. Hüekl (Austria), la delegación holandesa presentó una proposición para el

nombramiento de una comisión encargada de tratar, con otra comisión nombrada por el Comité Internacional, las condiciones de fusión de los dos Comités. Por su parte el Dr. Fuchs dijo que había recibido una carta del Sr. Buisson, también en este sentido, pero que no creía pudiese lograrse ningún resultado satisfactorio.

Después de larga discusión, se acordó nombrar una comisión compuesta de los Sres. Schack y Muranyi (Hungria), Fuchs (Alemania) y Estoup (Francia), encargada de transmitir al Comité Internacional el acuerdo tomado en principio en la reunión de Szeged, relativo a la creación de una Asociación mundial de taquígrafos, y pedir a dicho Comité que tome parte en la misma, con vistas a la eventual fusión de ambos Comités en la Asociación proyectada.

La sesión de apertura.

Tuvo lugar el sábado, 1.º de Septiembre, en la gran sala de delegaciones del Parlamento. Fué presidida por el Ministro de Instrucción Pública y Cultos, conde Kuno Klebelsberg.

Tomó primero la palabra el Sr. Andreas von Puky, Vicepresidente de la Cámara de Diputados, quien dió la bienvenida a los congresistas.

El ministro Klebelsberg pronunció el discurso de apertura, saludando al Congreso, en nombre del Regente Horthy, y haciendo constar que era la tercera vez que la ciudad de Budapest tenía el honor de albergar un Congreso taquigráfico. A propuesta suya, se acordó enviar un telegrama de simpatía al Presidente del Consejo, conde Bethlen, y al veterano taquígrafo Gurney Salter, único superviviente de los que tomaron parte en el I Congreso internacional, celebrado en Londres, en 1887.

La Mesa del Congreso quedó constituida en la forma siguiente:

Presidente de honor, Andreas von Puky;

Presidente efectivo, Dr. Murany; *Vicepresidentes*, Fuchs (Alemania), Hückl (Austria), Estoup (Francia), Feierabend (Suiza), Radovanovitch (Yugoeslavia), Huda-verdoglu (Grecia), Bela Schack (Hungria), Per Cronwall (Suecia), Paulsen (Noruega), Roze (Letonia), Aliprandi (Italia), Kinnunen (Finlandia), Schoevers (Holanda).

Visita a Szeged.

Se verificó el domingo, día 2, sin que por eso se interrumpiesen las tareas del Congreso, pues la primera sesión de trabajo se celebró en el Palacio municipal de Szeged, bajo la presidencia del Sr. de Puky, Vicepresidente de la Cámara de Diputados.

El Sr. Seels, presidente de aquella Asociación taquigráfica, presentó una detallada exposición del movimiento taquigráfico en Hungría y especialmente en la ciudad de Szeged.

El burgomaestre, Sr. Somogyi, saludó a los congresistas e hizo el elogio de la taquigrafía, señalando el hecho de que su enseñanza figure obligatoriamente en los programas de todas las escuelas de la ciudad.

El Sr. Schack, uno de los organizadores del Congreso, después de documentada exposición, propuso que se creara una gran asociación taquigráfica mundial, de la que podrían formar parte los profesionales y adeptos de todos los países y de todos los sistemas, profesores, vulgarizadores, etc. Esta organización podría estudiar las cuestiones generales relativas al arte abreviativo, y, en otro orden de ideas, organizar, dentro de una armonía general, los congresos internacionales.

También el Sr. Wittmann (Austria) presentó una proposición pidiendo se constituya una Asociación internacional de taquígrafos profesionales.

Después de ligero debate, se aprobó en principio la proposición del Sr. Schack. Los medios de llevarla a la práctica serán

estudiados por la Junta del Comité de Enlace y presentados al próximo Congreso.

Otras sesiones de trabajo.

A causa del gran número de memorias presentadas, se dividió el Congreso en cinco Secciones: 1.^a, Práctica profesional; 2.^a, Pedagogía; 3.^a, Teoría e Historia; 4.^a, Comunicaciones documentarias; 5.^a, Varios. Esta organización, aunque necesaria, impidió que los congresistas pudieran tomar parte en todas las tareas del Congreso.

Los principales temas tratados en dichas sesiones fueron los siguientes:

Una interesante comunicación sobre las relaciones entre la taquigrafía y la cultura general, por el Sr. Kallay (Hungria).

Una memoria sobre la cuestión de la adaptación de una taquigrafía nacional a las lenguas extranjeras, por el Sr. Levasseufi (Austria). El Dr. Höke (Alemania) indica a este respecto que es preferible una taquigrafía internacional, y que para los alemanes esta cuestión está resuelta con el sistema Kunowski.

El Sr. Wenzl (Austria) presenta una comunicación sobre la teleautografía, que permite la rápida transmisión de los despachos.

El Sr. Vossen (Alemania), refiriéndose a la propuesta hecha en Szeged, por el señor Wittmann (Austria), relativa a la constitución de una Asociación internacional de taquígrafos profesionales, logra que se apruebe una conclusión en tal sentido.

El Sr. Nemes (Hungria) presenta un proyecto de creación de concursos taquigráficos internacionales, y propone que se estudie un reglamento para tales concursos. El Sr. Hirt (Austria) estima que este estudio debería confiarse a las delegaciones nacionales y ser centralizado por la Junta del Comité de Enlace. La Sra. Estoup (Francia) indica las dificultades con que tropezarían los organizadores de tales concursos, que, por otra parte, no encuentra de

ninguna utilidad práctica. Recuerda que la *National Shorthand Reporters Association*, de los Estados Unidos, ha acabado por suprimir los concursos que anualmente organizaba y que sólo servían para la exhibición de dos o tres candidatos, siempre los mismos. Intervienen en el debate los Sres. Nosz (Hungria), Wittmann (Austria) y Vossen (Alemania), acordándose que este asunto sea estudiado por los diversos grupos nacionales que forman parte del Comité de Enlace.

El Sr. Nosz (Hungria) propone la unificación de las bases para la celebración de concursos de velocidad en los distintos países. Pide que los organismos nacionales estudien esta cuestión y transmitan el resultado al Comité de Enlace, para ser discutido en el próximo Congreso. Así se aprueba, con una adición del Sr. Estoup (Francia), relativa al establecimiento de unas tablas de corrección.

El Sr. Wittmann (Austria) lee una memoria sobre la abreviación lógica, o sea la supresión que puede hacerse de algunas palabras al copiar un discurso.

El Sr. Estoup (Francia) habla del papel que el automatismo desempeña en la taquigrafía y de la importancia que tiene en la formación de taquígrafos.

El Sr. Bela Radnai (Hungria) presenta una comunicación sobre los métodos científicos de examen de los sistemas taquigráficos. Se acuerda encargar al Sr. Aliprandi que recoja los documentos que tratan del asunto y que los publique en su *Bollettino*.

El Sr. Medugno (Italia) recuerda la memoria presentada por él al Congreso de Milán, sobre la taquigrafía judicial. Se aprueba una conclusión recomendando a aquellos países en donde no se utilice todavía la taquigrafía en los tribunales, que introduzcan su uso cuanto antes.

El Sr. Dewisheit (Alemania) propone que se recomiende a todas las Universida-

des la creación de cursos especiales para el estudio de todas las cuestiones que afecten a la taquigrafía. Queda aprobado.

La Sra. Estoup (Francia) expone la necesidad de fijar una remuneración uniforme para los trabajos que los taquígrafos realicen en países extranjeros, y presenta un proyecto de tarifa mínima, que es aprobado por el Congreso.

Los Sres. Duclaux (Francia) y Schoevers (Holanda) presentan memorias sobre la enseñanza de la taquigrafía superior por el método directo.

Se rechaza una proposición relativa a la introducción de la taquigrafía como materia obligatoria en las oposiciones para el reclutamiento de todos los funcionarios oficiales. El Congreso renuncia también a la creación de una Oficina internacional taquigráfica, ya que todas las informaciones que se necesiten pueden obtenerse por medio de la Junta del Comité de Enlace.

La cuestión de la unificación ocupó un lugar importante en los debates del Congreso. El Sr. Traeger hizo una detallada exposición de la unificación en Hungría, en donde la idea remonta al año 1863. Esta se ha logrado con el sistema Radnai, que se ha introducido oficialmente en las escuelas desde hace un año. Sin embargo, el reglamento para el reclutamiento de taquígrafos oficiales admite todos los sistemas. El Sr. Traeger manifiesta que, a pesar de haber establecido en las escuelas un sistema único, no debe forzarse a los demás sistemas a desaparecer. Estima que debe dejarse el campo libre al progreso y al perfeccionamiento de la taquigrafía.

Varios colegas alemanes, austriacos y húngaros discutieron sobre el tema de la unificación, pero una conclusión en que se pedía el establecimiento en cada país de un sistema nacional unificado, fué rechazada en sesión plenaria.

En cuanto a la celebración del próximo Congreso, debido a las diversas indicacio-

nes recibidas, el Comité de Enlace no pudo presentar una proposición concreta, y se acordó que quedará autorizado para proseguir sus gestiones y tomar una decisión, después de consultar a las delegaciones de los diversos países.

Actos varios.

Deseando los adeptos del sistema nacional húngaro demostrar a sus colegas extranjeros las excelencias de su sistema, se organizó un concurso-campeonato a la formidable velocidad de 400 sílabas (unas 210 palabras españolas). Se presentaron seis concurrentes, habiéndose adjudicado el premio (200 pengoes) al Sr. Zoltan Nemes, taquígrafo parlamentario. Otro ejercicio a 300 sílabas (cerca de 160 palabras españolas), reservado a los alumnos de los liceos, reunió unos diez candidatos, ganando el premio un alumno de quince años.

Con ocasión del Congreso se celebraron dos interesantes exposiciones taquigráficas: una en los mismos locales del Parlamento y otra en Szeged, en la gran sala del Palacio municipal de cultura.

Debe señalarse también el homenaje tributado a la memoria de Markovitz, el verdadero padre de la taquigrafía húngara, y la visita de los congresistas extranjeros al cementerio de Budapest, para depositar flores sobre las tumbas de Enrique Fabro y de Bodogh, antiguo Presidente-fundador de la Asociación taquigráfica de Szeged.

Además de una visita al Parlamento, en donde los congresistas pudieron admirar los espléndidos locales destinados al servicio taquigráfico, hubo un considerable número de fiestas, excursiones y banquetes, en los cuales los taquígrafos húngaros se excedieron, logrando que los congresistas extranjeros se llevaran una impresión agradabilísima de su estancia en Budapest.

(Extractado de *La Vérité Sténographique*.)

Hablemos de los signos verbales

Al leer en el número de esta Revista, correspondiente a Junio del corriente año, el interesante artículo del Sr. Mádan, titulado «¿Cuándo conviene estudiar los signos verbales?», me propuse romper una lanza defendiendo la idea lanzada por la prestigiosa profesora Srta. M.^a de la Concepción Pellicena y Camacho, en Septiembre de 1925; pero circunstancias por completo ajenas a mi voluntad, me impidieron, hasta hoy, convertir mis deseos en realidades.

Paso por alto las causas que hayan podido motivar un tan *injustificado silencio*, como lo califica el Sr. Mádan, sobre asunto de tanto interés, pues ignoro en absoluto a que puede ello haber obedecido; pero, por lo que a mí atañe, he de decir que, opinando como el Sr. Mádan cuando dice: «La práctica es la piedra de toque en que se comprueba la eficacia de todos los procedimientos que integran los sistemas taquigráficos», no he querido hablar públicamente de tan importante cuestión, hasta haber probado en mi clase el procedimiento preconizado por la Srta. Pellicena.

Reconozco que es una triste verdad el hecho que señala el Sr. Mádan, de que son muchos los que se proponen estudiar taquigrafía, siendo muy escasos, o casi nulos, sus conocimientos gramaticales; pero, a mi entender, si bien es cierto que es indispensable el dominio de las conjugaciones para el empleo de los signos verbales, no lo es menos el tener un amplio conocimiento gramatical para la traducción de un texto escrito en cualquier sistema de taquigrafía, aun cuando no se empleen con él signos especiales para la indicación de aquellas palabras que sean verbos. ¿Es que se comprende un taquígrafo, por ínfima que su velocidad sea, sin que sepa gramática, sin que acierte a distinguir un adjetivo de un verbo, y, dentro de éste, un presente de un futuro? No.

Parecerán exageradas mis palabras, pero no una, sino varias veces, me he encontrado con alumnos que conocían tan poco la gramática, que ignoraban lo que era un sustantivo, adjetivo, verbo, etc. ¿Podían ellos ser taquígrafos? Ni con verbales ni sin ellos podían llegar a ostentar tal nombre. Este es mi parecer.

En mi largo trato con personas deseosas de dominar el arte de la veloz escritura, he podido observar que la perfección en las traducciones taquigráficas, así como el avance en el dominio de la técnica del sistema, están en relación directa con sus conocimientos gramaticales.

Hasta aquí hemos concordado, en parte, con el Sr. Mádan; pero ¿podremos inferir de lo dicho que es ilógico y poco práctico el procedimiento de la Srta. Pellicena para la enseñanza de los signos verbales? No; antes al contrario, nos demuestra ello, en forma incontrovertible, que, de enseñar estos signos, es mejor, muchísimo mejor, habituar a los alumnos en el manejo de las conjugaciones y de aquellos signos que para su representación tiene nuestro sistema, desde los primeros momentos (que son aquellos en que el alumno, lleno del mayor entusiasmo por la asignatura que empieza a estudiar, salva con la mayor valentía los obstáculos que se le presentan) que no dejarlo para los últimos tiempos del curso, en que los efectos del cansancio se dejan sentir en la mayoría de los estudiantes.

Permítaseme hacer un ligero bosquejo de historia particular, para que se vea que no baso mis raciocinios en hipótesis, sino que son hijos de la experiencia y de la observación directa.

Cuando hace años empecé a dedicarme a la enseñanza de la taquigrafía, me encontré con la grave dificultad que he señalado al principio: el desconocimiento de la gramática por parte de muchos de los asistentes a clase; dificultad que se hizo más

patente al llegar a los signos verbales. ¿Qué hacer? me dije. En aquellos momentos (se acercaba el final del curso) no había manera de buscar, y mucho menos de encontrar, una solución, por lo que tuve que limitarme a explicar una y otra vez las combinaciones verbales a los más reacios en aprenderlas, llegando hasta a la explicación individual después de las horas de clase. Mas al inaugurar un nuevo curso, temiendo lo que había ocurrido en el anterior, obligué a mis alumnos a estudiar, además de la lección correspondiente de taquigrafía, la conjugación del verbo que les indicaba. Para unos, estos ejercicios gramaticales eran un simple repaso de las conjugaciones, para otros un verdadero estudio de ellas; logrando yo, de unos y otros, que, al llegar el momento de explicar la segunda parte de nuestro método, estuvieran en condiciones de hacerse perfecto cargo de uno de los elementos que lo constituyen: los signos verbales.

Vistos los buenos resultados obtenidos, no dejé de emplear el procedimiento en cursos sucesivos; pero... en Septiembre de 1925, apareció en LA TAQUIGRAFIA el artículo de la Srta. Pellicena, que ha motivado el del Sr. Mádan. Me entusiasmaron las normas propuestas por tan competente profesora; las reputé por muy lógicas y completamente acordes con los principios pedagógicos, que siempre deben tenerse en cuenta en cuestiones de enseñanza, y ví que proporcionaban al alumno lo que más falta le hacía: el máximo de tiempo para acostumbrarse al empleo de los signos verbales. Desde aquel momento no tuve ya más que un deseo: el de hacer un ensayo del nuevo procedimiento, de cuyos buenos resultados no dudé ni un solo instante.

Y llegó la tan anhelada inauguración de un nuevo curso; pensé, entonces, como era mi propósito, enseñar los signos verbales conforme indicaba la Srta. Pellicena,

pero quise introducir en el nuevo procedimiento unas pequeñas modificaciones.

No abandoné el estudio gramatical de las conjugaciones, antes al contrario, lo intensifiqué, y expliqué, después de las reglas de enlace de los signos del alfabeto, la representación taquigráfica de los verbos *haber, ser, estar y tener*, previo su estudio gramatical, reservando para después de las supresiones el explicar las reglas de escritura de los demás verbos en general, pues así disponía de mayor número de palabras con que poner ejemplos. ¿Resultados? Los más insospechados. No hubo ni un solo alumno a quien el estudio de aquellos signos se le presentara como altísima cumbre que tuviera que escalar sin fuerzas para ello; todos siguieron el camino que en otros casos se presenta pedregoso y lleno de malezas que dificultan la marcha, como si fuera llano y apacible, y todos llegaron al momento de los exámenes sabiendo emplear con entera exactitud aquellos signos que en tantos casos son el escollo que hace naufragar a no pocos estudiantes. ¿Qué si hubo deserciones en mi aludido curso? Claro que las hubo, mas todas se produjeron, como siempre, al llegar a la mitad del curso, *y ninguna por causa de los signos verbales*.

Esta es la verdad de los hechos; podrán oponerse a ella objeciones y reparos, tal vez hijos del empirismo, pero difícilmente se demostrará la ineficacia del procedimiento.

Siendo realmente «la práctica la piedra de toque en que se comprueba la eficacia de todos los procedimientos....», yo he de confesar lealmente que el ensayo llevado a cabo me dejó por entero satisfecho, y que no titubearé en seguir el mismo camino en cursos sucesivos que corran a mi cargo, siempre que en ellos tenga que explicar los signos verbales.

J. VILÁ ILLA.

Homenaje al Dr. D. Pedro Garriga Marill

Como estaba anunciado, celebróse el domingo día 22 de Octubre, en Esparraguera, su villa natal.

De Barcelona asistieron: D. Juan Martí Matlleu, que ostentaba la representación del Rector de la Universidad; el Dr. don Luís Segalá; el Presidente de la Corporación Taquigráfica del sistema Garriga, don Celestino Sagristá, al frente de la Junta directiva de la misma y de un núcleo de significados socios. En nombre de nuestra Academia, concurren los Sres. D. Gregorio Balagué y D. José Puigjané, quienes ostentaban, además, la representación de la Asociación Taquigráfica Vizcaína.

Los expedicionarios fueron recibidos por el Alcalde accidental, D. Pedro Taulé y el Ayuntamiento en pleno. La comitiva, precedida de la música de Esparraguera, dirigióse a la iglesia parroquial, donde se celebró la santa misa y se entonó un responso en sufragio del alma del Rdo. Dr. Garriga.

Siguientemente, frente a la casa número 48 de la calle de Montserrat, donde nació el ilustre autor del sistema de taquigrafía que lleva su nombre, el Sr. Taulé, entre grandes aplausos, descubrió una lápida conmemorativa. El momento fué por demás solemne. Pronunciaron vibrantes discursos el Rdo. D. Juan Vilaplana y D. Celestino Sagristá.

En el salón del Patronato de la Juventud, celebróse una sesión para enaltecer la memoria del homenajeado. Dióse cuenta de las adhesiones recibidas, entre ellas de la del Sr. Obispo, Dr. Miralles; de los Directores de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles y del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza; de D. Rafael Roca, y de todas las entidades taquigráficas existentes en España. Usaron de la palabra los señores Puig Soler; Martínez; D. Gregorio Balagué, por la Escuela Catalana y nuestra

Academia; D.^a Antonia Llop; D. Aurelio Campmany; D. Jesús Coronas; D. Celestino Sagristá y D. Juan Martí Matlleu.

En la Fonda San Antonio tuvo lugar un espléndido banquete. A modo de brindis, D. Marcelo Villamartín solicitó del Sr. Alcalde que se interese a fin de que el Ayuntamiento de Esparraguera dé el nombre del Dr. Garriga a una de las calles de la villa. Entre grandes aplausos, el Sr. Taulé ofreció tomar en consideración, con todo calor, la demanda. Finalmente, el Dr. Sanclemente, en nombre de la familia del Dr. Garriga dió las gracias a todos por el homenaje tan sentido que acababa de tributarse a su allegado.

La Comisión Organizadora ha sido muy felicitada por el éxito que han alcanzado los diversos actos celebrados.

**Este número ha pasado
por la Censura Gubernativa.**

DE PROVINCIAS

MADRID.—El día 12 de Octubre, la Federación Taquigráfica Española conmemoró, con un solemne acto, en su domicilio social, las Fiestas de la Raza y del Libro español. Intervinieron en dicho acto los Sres. D. Santiago Sanz, D. Federico Martín Eztala, D. Juan Martínez Nacarino, y el Presidente de la Federación, D. Juan Soto de Gangoiti, y al final se verificó un sorteo de libros entre la concurrencia.

—Se ha convocado para el domingo, 25 del presente mes, un concurso extraordinario de campeonato, en el que se disputará por segunda vez la «Copa de Madrid», instituida en el año 1926 por la Federación. Consistirá en la escritura, durante cinco minutos, de un ejercicio dictado, a la velocidad de 165 a 170 palabras por minuto, y podrán presentarse federados y no federa-

dos. Los primeros abonarán como cuota de inscripción una peseta y los segundos cinco pesetas.

Si el Tribunal, al examinar los trabajos, apreciase empate entre alguno de ellos, podrá acordar la práctica de uno o más ejercicios.

El concursante que resulte proclamado campeón entrará en posesión de la «Copa de Madrid», que fué ganada por primera vez por el federado D. Cristóbal Colón Chinchilla, y, para entrar en posesión de ella definitivamente, hay que ganarla en tres concursos sucesivos.

—La apertura oficial del curso será el jueves, 15 del actual, y para el día 22 se ha señalado la primera de las conferencias que durante aquél se pronunciarán en el local de la Federación. Estará a cargo del taquígrafo parlamentario D. Ramiro Merino, y versará sobre «Los encantos de la Taquigrafía».

(Información comunicado por nuestro corresponsal, D. Santiago Sanz.)

Noticias

Por Real Decreto de fecha 29 de Septiembre, refundiendo las carreras diplomática y consular en una sola (titulada Carrera Diplomática), se dispone que, entre los ejercicios que en adelante realicen los opositores, figure uno escrito en taquigrafía española.

También, en un Real Decreto de fecha reciente, relativo a las enseñanzas del Bachillerato, se expresa que durante el corriente curso académico serán provistas en propiedad y por oposición libre las cátedras de taquigrafía y mecanografía en los Institutos de Segunda Enseñanza.

Celebramos estas disposiciones.

A últimos del pasado Septiembre tuvimos el gusto de recibir la visita de los sim-

páticos colegas madrileños D. Pedro C. Sorribes y D. Julio Arconada, quienes a su regreso de Budapest, a donde fueron para asistir al XV Congreso Internacional de Estenografía, se detuvieron un par de días en nuestra ciudad.

Deseamos se hayan llevado un buen recuerdo de su corta estancia en Barcelona.

El día 15 de Octubre último falleció don Francisco Madrenas, padre de nuestra distinguida consocia Srta. Eleonor, a quien enviamos, desde estas columnas, la expresión de nuestra profunda condolencia.

También hemos de transmitir nuestro pésame a nuestros apreciados consocios, Sres. Enrique y Ramón Cots Suñé, que han tenido últimamente la desgracia de perder a su abuela materna, D.^a María Arqué, Vda. de Cots.

El pasado mes de Septiembre contrajo matrimonio nuestro apreciado consocio D. José Traité Ventura con la distinguida Srta. Francisca Serra, ex-socia de esta Academia y perteneciente, por lo tanto, a la familia taquigráfica.

A la feliz pareja deseamos una eterna luna de miel y muchas prosperidades en su nuevo estado.

El día 3 del pasado mes se inauguró en la Academia un curso de teoría, con una matrícula de 29 alumnos.

Para la dirección del mismo fué designado por el Consejo Directivo, el Bibliotecario D. Juan García.

Estando a punto de terminarse la artística lápida que la Academia costea para rotular la calle del Taquígrafo Martí, el Consejo Directivo ha acordado que dicha lápida quede expuesta en el local social, durante la segunda quincena del corriente mes, para que pueda ser examinada por los señores socios, antes de que se haga entrega de ella al Excmo. Ayuntamiento.

Imp. I. Miró; Ronda San Pablo, 10

ACADEMIA DE MECANOGRAFIA UNDERWOOD

METODO MODERNO RAPIDISIMO. EXCLUSIVO DE LA CASA
... ENSEÑANZA CON MAQUINAS NUEVAS ...
PROFESORA ESPECIALISTA ... CLASES DE NOCHE
... GESTION GRATUITA DE COLOCACIONES ...

PARA INFORMES:

BALMES, 12 :-: :-: BARCELONA

TAQUIGRAFIA CASTELLANA (OCTAVA EDICION)

Método Teórico y Práctico

Premiado con Medalla de Oro (Madrid, 1912)

TRACTAT DE TAQUIGRAFIA CATALANA

Adaptación del sistema de Taquigrafía de la Academia al francés

Obras publicadas por la "Academia de Taquigrafía de Barcelona"

Asociación Profesional, fundada en 1872.

Gran Premio, Madrid (1912), Valencia (1927), etc.

DE VENTA: En las principales librerías y en la Academia de Taquigrafía,
Calle PUERTA FERRISA, 6, Barcelona.

Anuario General de España

BAILLY - BAILLIÈRE - RIERA

Información completa y exacta acerca de cuanto puede interesar a un hombre de negocios. Señas de los Comerciantes, Industriales, Fabricantes, etc., de toda España.—Vías de comunicación, Agricultura, Minería, Ganadería, y otros muchos datos de interés general.

Tres tomos sólidamente encuadernados: 75 pesetas

Franco de portes en toda España

Guía General de Cataluña

BAILLY - BAILLIÈRE - RIERA

Señas de cuantos se dedican al Comercio, la Industria, Agricultura, Minería, Ganadería, etc., en la extensa y rica Región Catalana ... Reseña Geográfica, Histórica y Estadística de cada entidad de población ... Producción ... Vías de comunicación ...

CUATRO PRECIOSOS MAPAS

en colores; los más completos que se han publicado ...

Un voluminoso tomo sólidamente encuadernado: 20 pesetas

Franco de portes en toda España

Anuarios Bailly - Baillièrè y Riera Reunidos, S. A.

Sección P.

:-:

Calle Consejo de Ciento, 240

:-:

BARCELONA