

# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

## ANUNCIOS

<i>En la primera parte..</i>	La página, por número 20,00 ptas.
	La media id., por id., 12,00 »
	El cuarto de id., por id. 7,00 »
<i>En la segunda parte..</i>	La décima parte de página, por número ... 2,50 »
	La línea, por id. .... 0,50 »
<i>En la tercera parte...</i>	La línea del cuerpo 7. 0,35 ptas.

con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.

La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

## SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 francos.
<i>Número sueltos.</i>	En España y Portugal.....	0,50 pesetas.
	En América.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 franco.

## ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º  
MADRID

## I.—BIBLIOGRAFÍA

### ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

## LIBROS

ABREU Y MADARIAGA (L).—«Los asfaltos naturales en España.»—Un vol. de 280 páginas (21 × 14).—Madrid, 1901.—5 pesetas. .... 616

ARRIBAS Y MORENO (Julio).—«Nociones de Trigonometría, dispuestas con arreglo al programa vigente, para el examen de ascenso de oficiales del cuerpo de Telégrafos.» Esta obra ha sido aprobada por la Dirección general de Telégrafos, de conformidad con el informe de la Junta Consultiva del referido Cuerpo.—Un vol. de 311 pág. (24 × 16).—Toledo, 1901. Librería Rafael Gómez-Menor.—10 ptas.. 617

«AVENTURAS del Cabo López en el Transvaal.» Contadas por el mismo Cabo, con dibujos del propio López.—Un vol. de 67 pág. (18 × 12).—Madrid, S. A. Vicente de Castro.—1 pta. .... 618

BORGES Y ALEGRE (Eduardo).—«Elementos de Matemáticas. Álgebra.»—Un vol. encuadernado, de 107 pág. (20 × 13).—Toledo, 1901. Imp. de Florentino Serrano.—S. P. .... 619

BURGOS (Carmen de).—«Notas del alma.» Poesías.—Un vol. de 110 pág. (16 × 10).—Madrid, 1901.—Lib. de Romo y Fúlsel.—1,50 ptas. .... 620

CALDERÓN DE LA BARCA (Pedro).—«El Alcalde Zalamea. Entremeses.» 3.ª edición.—Un vol. de 189 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1901. Hernando y Comp<sup>a</sup>.—50 céntimos. .... 621

Tomo XXIV de la «Biblioteca Universal.» Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.

CAMPOAMOR.—«Poesías escogidas.» 5.ª edición.—Un vol. de 192 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1901. Hernando y Comp<sup>a</sup>.—50 céntimos. .... 622

Tomo XLVIII de la «Biblioteca Universal.» Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.

CONTE (Augusto).—«Recuerdos de un diplomático.» Tomo primero.—Un vol. de 505 pág. (20 × 13).—Madrid, 1901. Imp. de J. Góngora y Alvarez.—4 ptas. .... 623



- «**CARTAS ROSACRUCE**», traducidas del alemán, por J. H., y del inglés, por Nemo.—Un vol. de 131 pág. (16 × 10).—Barcelona, 1901. R. Maynadé.—1,50 ptas... 624  
Publicado por la «Biblioteca Orientalista».
- CASSO Y FERNÁNDEZ** (Francisco).—«Programa de instituciones de Derecho romano.» 2.<sup>a</sup> edición.—Un vol. de 38 pág. (18 × 11,5).—Sevilla, 1901. Est. tip. de Francisco de P. Díaz.—1,50 ptas..... 625
- CONTRERAS (E.) Y PALACIO (R. de)**.—«Los toros», reseña gráfica de la fiesta española. Colaboración de *Sentimientos*, Esteban Hernández, *Badila*, José Moyano y Antonio Fuentes. Fotografías de Irigoyen y fotograbados de Ciarán.—Un vol. de 53 pág. (20 × 21).—Madrid, 1901. Tip. «Hermes».—1,50 ptas..... 626
- CORRALES (P. Alejandro)**.—«Panegrico de Santo Tomás de Aquino», predicado en la iglesia de PP. Dominicos de San Esteban de Salamanca, el día 7 de Marzo de 1901, por el R. P. Alejandro Corrales. Con las licencias necesarias.—Un vol. de 23 páginas (23 × 15).—Valladolid, 1901. Est. tipográfico de F. Santarén Madrazo.—S. P..... 627
- DEMETRIO CALLEJA (José)**.—«Breves noticias históricas de los colegios y conventos de religiosos incorporados a la Universidad de Alcalá de Henares.»—Un vol. de 66 pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Imp. de los hijos de M. G. Hernández.—S. P.. 628
- ESCOSURA (Julio de la)**.—«Manual del ensayador.»—Un vol. encuadernado en tela de 350 pág. (21 × 15).—Madrid, 1901. Lib. de Romo y Füssel.—10 ptas.... 629
- FERNÁNDEZ VALBUENA (Ramiro)**.—«Egipto y Asiria resucitados.» Tomo IV.—Un vol. de 687 pág. (26 × 17).—Toledo, 1901. Lib. de Rafael G. Menor.—8 ptas... 630
- FLÓREZ (R. P. M. Fr. Enrique)**.—«España sagrada. Theatro geographico-histórico de la iglesia de España. Origen, divisiones y límites de todas sus provincias. Antigüedad, traslaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas, con varias disertaciones críticas.» Tomo X. De las iglesias sufragáneas antiguas de Sevilla, Abdera, Asido, Astigi y Córdoba.—Un vol. de 604 pág. (24 × 16).—Madrid, 1901. Imp. de Fortanet.—S. P..... 631
- FONS Y UMBERT (Adolfo)**.—«Cánovas del Castillo.»—Obra que obtuvo el «Premio Cánovas» en el concurso extraordinario de 1899-1900.—Un vol. de 625 pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—6 ptas. 632
- FORT (E.)**.—«Los desagües de la casa.» Notas de higiene popular, reunidas por el arquitecto E. Fort, precedidas de un Prólogo del Excmo. Sr. D. Julián Calleja y acompañadas de algunas disposiciones legales referentes al asunto.—Un vol. de 94 pág. (21 × 14).—Madrid, 1901. «Lib. Gutenberg», de José Ruiz y Comp<sup>a</sup>.—2 pesetas. .... 633
- GALLEGO RAMOS (Eduardo)**.—«Transmisión de órdenes y reseñas.»—Un vol. de 91 pág. (23 × 16).—Madrid, 1901. Est. tipográfico «El Trabajo», a cargo de H. Sevilla.—2 ptas. .... 634
- GARCÍA BORDONA (Fernando)**.—«Pararrayos y paraganizos.» Artillería agrícola. Defensa de la propiedad urbana y rural contra el rayo y contra el granizo.—Un vol. de 61 pág. (19 × 13).—Madrid, 1901. Imp. a cargo de Joaquín López.—2 ptas.... 635
- GARCÍA Y G. QUIJADA (Eduardo)**.—«Versos viejos.» Carta-prólogo de Vicente Chiralt y R. de Linares.—Un vol. de 107 páginas (15,5 × 10).—Sevilla, 1901. Est. tip. Monsalves, 17.—S. P..... 636
- GARRIGÓS DE TEROL (Adamina)**.—«La naranjera.» Monólogo en verso.—Un vol. de 8 pág. (16 × 12).—Madrid, 1901. Tip. de José Quesada.—1 pta..... 637
- «Manolo y Soleá.» Diálogo en verso.—Un vol. de 8 pág. (16 × 12).—Madrid, 1901. Tip. de José Quesada.—1 pta..... 638
- GIBBON BOWLES (Thomas)**.—«Gibraltar. Un peligro nacional.» Traducido del inglés por Arturo O'Neill de Tyrone.—Un vol. de 35 pág. (24 × 16).—Madrid, 1901. Est. tipográfico «El Trabajo», a cargo de H. Sevilla.—1 pta..... 639
- GÓMEZ (Pedro)**.—«Album biográfico para la colocación de la serie 18 de las fototipias de las cajas de cerillas, que la forman 75 de los más grandes guerreros de la Historia.»—Un vol. de 12 pág., sin numerar (25 × 33).—Imp. de Antonio Marzo.—75 céntimos..... 640
- GORÓN**.—«A través del crimen.» 2.<sup>a</sup> edición. Traducción de Ricardo Vinuesa; ilustraciones de Rojas.—Un vol. de 440 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1900. Imp. de *La Correspondencia de España*.—3 ptas.... 641  
Tomo II de las «Memorias de Gorón, ex jefe de la policía de París».



GORÓN.—«Hampa de París.» 2.<sup>a</sup> edición. Traducción de Ricardo Vinuesa; ilustraciones de Rojas.—1 vol. de 295 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1900. Imp. de *La Correspondencia de España*.—3 ptas. 642  
Tomo III de las «Memorias de Gorón, ex jefe de la policía de París».

—«Los anarquistas: Ravachol.» Traducción de Ricardo Vinuesa; dibujos de Rojas.—Un vol. de 344 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1900. Imp. de *La Correspondencia de España*.—3 ptas. 643  
Tomo IV de las «Memorias de Gorón, ex jefe de la policía de París».

—«El anarquismo: Los vengadores.» Traducción de Ricardo Vinuesa. Dibujos de Rojas.—Un vol. de 328 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1901. Imp. de *La Correspondencia de España*.—3 ptas. 644  
Tomo V de las «Memorias de Gorón, ex jefe de la policía de París».

—«Los nihilistas.» 3.<sup>a</sup> edición. Traducción de Ricardo Vinuesa.—Un vol. de 250 páginas (19 × 12,5).—Madrid, 1901. Imp. de *La Correspondencia de España*.—3 pesetas. 645  
Tomo VI y último de las «Memorias de Gorón ex jefe de la policía de París».

GUZMÁN (Pedro).—«Teoría elemental del potencial eléctrico.»—Un vol. de 110 páginas (16 × 11).—Madrid, 1901.—Lib. de Romo y Füssel.—2,50 ptas. 646

GORONDA Y AGUILERA (Mauel).—«Precedentes de un glorioso reinado: 1465-1475.» Narración histórica, ilustrada con siete documentos originales é inéditos, existentes en el Archivo Municipal de Avila. Con un Pró' go del Excmo. Sr. D. Cesáreo Fernández Duro.—Un vol. de 55 pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Imp. de los hijos de M. G. Hernández.—S. P. 647

LABAIG (E.).—«Pantanos, estanques económicos para aguas pluviales.»—Un vol. de 36 pág. (21 × 14).—Madrid, 1901. Lib. de Romo y Füssel.—1 pta. 648

LARA Y PEDRAJAS (Antonio de).—«D. Antonio Cánovas del Castillo.» Estudio crítico. Obra premiada con el *accèsit* en el concurso extraordinario de 1899-1900.—Un vol. de 280 pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—3 ptas. 649

LARRÚ (Julio).—«El fogonazo», su estudio químico-médico-legal.—Un vol. de 31 pá-

ginas (24 × 15).—Madrid, 1901. Administración de *Medicina y Cirugía prácticas*.—S. P. 650

LÓPEZ DE AYALA Y ALVAREZ DE TOLEDO (Jerónimo).—«Toledo en el siglo XVI, después del vencimiento de las comunidades.» Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia, en la recepción pública del Ilustrísimo Sr. D. Jerónimo López de Ayala y Alvarez de Toledo, el día 23 de Junio de 1901.—Un vol. de 271 pág. (27 × 19).—Madrid, 1901. Imp. de los hijos de M. G. Hernández.—2 ptas. 651

MÁRTIR PUJALT (Pedro).—«Reglas de vida del Sacerdote en forma de exámenes.»—Un vol. de 30 pág. (15,5 × 10,5).—Toledo, 1901. Librería de Rafael G. Menor. S. P. 652

MASSY (A.).—«Medios que han de emplearse para mantener y elevar la moral de los soldados en campaña.» Extracto de las conferencias dadas á su Compañía por el capitán A. Massy, traducida del francés por Diego Vega Montes de Oca.—Un vol. de 24 pág. (22 × 14).—Madrid, 1901. Establecimiento tip. «El Trabajo», á cargo de H. Sevilla.—50 céntimos. 653

«MATERIALES y documentos de Arte español», publicados por M. F. C., bajo la dirección artística de Mira Leroy. Recopilación mensual cronológica de detalles artísticos: escultura, arquitectura, grabado, vidrios, cerámica, ebanistería, cerrajería, bordados, miniaturas y cuanto se relaciona con las industrias decorativas y las Bellas Artes en España, clasificados por orden alfabético. Un número cada mes, conteniendo ocho láminas. Al año 96 láminas en fototipia, autotipia, cincografía, litografía y fotolitografía.—Un vol. de 96 láminas, con elegante carpeta en tela (33 × 23).—Barcelona, 1900. Lib. de A. Perera.—18 ptas. al año en toda España. Año atrasado, 20. 654

MAUMUS (R. P. Vicente).—«La Iglesia y la democracia.» Historia y cuestiones sociales. 2.<sup>a</sup> edición.—Un vol. de 340 pág. (19 × 12).—Madrid, 1901. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía prácticas*.—2 ptas. 655

PALACIO (R. de).—Véase Contreras y Palacio.

PASTOR Y LLUIS (Federico).—«Narraciones tortosinas.» Páginas de historia y biografía por Federico Pastor y Lluís, con una



- Carta-prólogo del Excmo. Sr. D. Felipe Pedrell.—Un vol. de 330 pág. (22 × 15). Tortosa, 1901. Imp. de J. L. Foguet Sales.—S. P. .... 656  
Tomo I de la Biblioteca Histórica.
- PINO (Manuel del).—Véase Ramshorn y Pino.
- RADA Y DELGADO (J. de Dios de la).—«Abecedario de la virtud», dedicado a los niños. Edición 28.<sup>a</sup>, ilustrada con grabados del célebre artista Picolo.—Un vol. encuadernado en pasta, de 186 pág. (17 × 12).—Madrid, 1901. Manuel Rosado, editor.—1 pta. .... 657
- RAMSHORN (M.) y PINO (Manuel del).—«Manual de la conversación alemana y española».—Un vol. encuadernado en tela, de 612 pág. (17 × 11).—Madrid, 1901. Librería de Romo y Füssel.—6 ptas. .... 658
- REBELLO DA SILVA (Luis).—«Elementos de análisis agrícola».—Un vol. de 267 páginas (19 × 12).—Madrid, 1901. Imp. de los hijos de M. G. Hernández.—3 pesetas. .... 659
- «RECUERDO de Barcelona».—Un vol. de 25 fototipias escogidas (22 × 31).—Barcelona, S. A. Lib. de M. Parera.—4,50 pesetas. .... 660
- ROMERO QUIÑONES (Ubaldo).—«La moral democrática».—Un vol. de 215 pág. (15 × 10).—Guadalajara, 1901. Lib. de Enrique Burgos.—1 pta. .... 661
- ROSELLI.—«Nuevo Diccionario portátil español-italiano é italiano-español».—Un vol. encuadernado en tela flexible, de 866 pág. (11 × 8).—Madrid, 1901. Lib. de Romo y Füssel.—4 ptas. .... 662
- SALCEDO (Eustaquio de).—«El devoto de Santa Teresa de Jesús». Devocionario completo para uso de los amantes devotos de la ínclita Doctora.—Un vol. de 422 páginas (15 × 9).—Madrid, 1901. Lib. de Enrique Hernández.—1 pta. .... 663
- SANTILLANA (Gil Blas de).—«Memorias de un Jesuita», por Gil Blas de Santillana.—Un vol. de 188 pág. (19 × 12).—Madrid, 1901. Imp. de A. Marzo.—2 ptas. .... 664
- «SEMBLANZAS del Ministerio en estilo jocoserio».—Un vol. de 25 pág. (15 × 11).—Madrid, 1901. Tip. de José Quesada.—S. P. .... 665
- SUAN (P. Pedro).—«El Corazón de Jesús: lo que es, lo que pide y lo que da», por el P. Pedro Suan, traducido al castellano por el P. Magín Rodríguez.—Un vol. de 104 pág. (14 × 9,5).—Bilbao, 1901. Imp. del Corazón de Jesús.—40 céntimos. .... 666
- TOLOSA LATOUR (M.).—«Hombradas». Dibujos de R. Carcedo.—Un vol. de 99 páginas (13 × 7).—Madrid, S. A. B. Rodríguez Serra, director.—75 céntimos. .... 667  
Tomo XX de la biblioteca «Mignoa».
- «URANIA».—«El Romancero Español», poema regenerador, con introducción y epílogos simbólicos, y precedido de un prólogo sociológico del autor. *Urania*, presidente fundador del Parnasillo.—Un vol. de 200 pág. (22 × 14).—Gijón, 1901. Lib. de Lino V. Sanguen.—2 ptas. .... 668
- VALCÁRCCEL (Antonio).—«Tablas de reducción de medidas, pesas y monedas del antiguo sistema de Castilla al moderno». Conteniendo además las tablas de reducción de precios, mandado observar desde 1.<sup>o</sup> de Julio de 1880. Nueva edición corregida.—Un vol. de 48 pág. (16 × 11).—Madrid, 1901. Lib. Hernando y Comp.<sup>a</sup>—50 céntimos. .... 669
- VEIT (J.).—«Enciclopedia de ginecología», publicada bajo la dirección de J. Veit, con la colaboración de distinguidos profesores. Versión castellana de los doctores Isidoro de Miguel y Viguri, Rafael del Valle, Silvio Escolano, Miguel Gayarre, Gaspar Sentinón y José Palancar, precedido de un prólogo por el doctor D. Eugenio Gutiérrez. Con grabados y láminas en colores.—Un vol. de 128 pág. (28 × 18).—Madrid, S. A. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía prácticas*.—3 pesetas. .... 670  
Cuaderno XX de la biblioteca de la *Revista de Medicina y Cirugía prácticas*.
- VICENTE (Carlos de).—«Aguas del alcantarillado». Su influencia sobre la salud pública.—Un vol. de 80 pág. (21 × 14).—Madrid, 1901. Lib. de Romo y Füssel.—1,50 ptas. .... 671
- WOLFRAMM (Onvald).—«El termómetro clínico». Indicaciones al alcance de todos, para el buen uso del mismo.—Un vol. de 32 pág. (17 × 10).—Madrid, 1901. Lib. de Romo y Füssel.—50 céntimos. .... 672
- YEYES (Carlos).—«Historia Sagrada». 14.<sup>a</sup> edición.—Un vol. de 174 pág. (18 × 11).—Madrid, 1901. Lib. de Hernando y Compañía.—75 céntimos. .... 673



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

## II—CRÓNICA

### CONGRESO INTERNACIONAL DE EDITORES

CUARTA SESIÓN (LEIPZIG, 10-13 JUNIO DE 1901)

La cuarta sesión del Congreso de Editores de todos los países del mundo, se celebró en Leipzig el mes próximo pasado, durante los días 10, 11, 12 y 13.

Leipzig, verdadero emporio de la librería, dió á esta reunión de personas, que por su industria ó profesión dedican su actividad á la elaboración del libro, importancia inusitada. Las autoridades gubernativas y populares concurrieron con su presencia y prestaron todo género de ayuda para que el acto revistiera el mayor esplendor, y vieron, además, secundadas sus iniciativas por los ciudadanos de pueblo tan culto que se halla desde larga fecha unido é identificado á las artes del libro.

Claro está, pues, que contando con la atmósfera tan favorable, á los libreros alemanes les fué tarea casi fácil recibir á sus huéspedes con los honores y la cordialidad que se habían propuesto al ser designado Leipzig como lugar de cita para la cuarta sesión del Congreso de Editores.

El día 10 de Junio, á las nueve de la mañana, como se había anunciado, se abrió la cuarta sesión en el hermoso salón de actos del Palacio de los libreros alemanes.

Al Congreso asistieron numerosas representaciones de todos los países.

La más numerosa de las extranjeras la envió Francia, compuesta de 35 Editores (Cercle de la Librairie, Chambre Syndicale du Commerce de la Musique y Syndicat de la Presse Périodique, París.) Entre otros, envió Bélgica 9 representantes (Cercle Belge de la Librairie y Chambre Syndicale des Editeurs de Musique, Bruselas); la Gran Bretaña 5

(The Publishers' Association of Great Britain and Ireland, London.)

Además fueron representados, al lado de la Asociación bursátil de libreros alemanes, otros centros editoriales, á saber:

Sociedad Alemana de Editores, Leipzig; Sociedad Berlinesa de Editores; Sociedad de Editores de Leipzig; Sociedad de Editores de Estugarda; Cámara Alemana de Editores, en Leipzig; Sociedad Alemana de Editores de Artes, en Berlín; Sociedad Alemana de Almacenistas de Música, Leipzig; Sociedad Alemana de Editores de Música, Leipzig; Asociación de Editores de Literatura Cristiana.

A las citadas representaciones se unieron las enviadas de la Sociedad Alemana de Editores de Periódicos en Hannover, The American Publishers Copyright League, New-York; The American Publishers' Association; Music Publishers Association of the United States, New-York; Canadian Publishers Association, Toronto; Boghandler-Foreningen; Copenhagen; Nederlandsche Uitgeversbond, Amsterdam; Associazione Tipografica Libreria Italiana, Milan; Den Norske Boghandler, Forening, Cristiania; Den Norske Forlaggerforening, Cristiania; Asociación Austro-Húngara de Libreros, Viena; Sociedad Rusa de Editores, San Petersburgo; Sociedad Rusa de Editores de Música y Almacenistas de Música é Instrumentos, San Petersburgo; Svenska Bokförläggare Foreningen, Stokolmo; Asociación Suiza de Libreros, Zurich; Asociación de la Librería, Madrid; Sociedad Húngara de Libreros, Pest, y Asociación Nacional Húngara de Editores de Periódicos, Pest.

Los congresistas que habían pedido su inscripción, pasaban de 400.

El Presidente del Congreso, Sr. Brockhaus, en su discurso de apertura, después de dirigir un cariñoso saludo á los asistentes, hizo notar los excelentes resultados obtenidos por



los Congresos anteriormente celebrados, y llamó la atención del concurso sobre los problemas que todavía están pendientes de resolución y que tocan de cerca á las industrias relacionadas con la librería.

Por razones del régimen interior del Congreso anunció el señor Presidente que se habían establecido tres secciones: Propiedad Literaria, Librería y Música, lo cual indudablemente, favorecerá las relaciones internacionales.

Antes de terminar su discurso el señor Brockhaus, dedicó un sentido recuerdo á la memoria de M. Masson, presidente del primer Congreso de Editores.

Todos los asistentes se levantaron de sus asientos en prueba de respeto á su memoria.

Después del discurso del Sr. Brockhaus se procedió á la elección de presidentes honorarios; para estos cargos fueron designados los señores René Fouré, presidente del Cercle de Librairie de París; Emilio Breyland, presidente del segundo Congreso Internacional de Editores, celebrado en Bruselas; John Murray, presidente del tercer Congreso celebrado en Londres; Carl Engelhorn, presidente del Börsenverein der Deutschen Buchhändler; Dr. Troendlin, primer burgomaestre de Leipzig, y á Gustavo Zweiniger, presidente del Tribunal de Comercio.

El Dr. Troendlin, primer alcalde de Leipzig, dió la bienvenida á los congresistas y les saludó en nombre de la ciudad.

La ciudad de Leipzig, tan ligada desde tiempos antiguos á la librería, dijo, se felicita de teneros en su seno, y ve con sincero placer que en ella se celebre vuestro cuarto Congreso.

Por nuestra intimidad, añadió, con todo lo que al libro se refiere, comprenderéis que vuestras discusiones, no sólo se relacionan con vuestros intereses, sino con los de esta ciudad, que os saluda hoy cordialmente.

El Sr. Zweiniger, presidente del Tribunal de Comercio de Leipzig, pronunció luego un discurso en el que, después de agradecer la honra que los congresistas le habían dispensado nombrándole presidente honorario, manifestó que la Cámara de Comercio de Leipzig, como representación legítima de la industria y del comercio de la ciudad, tomaba una parte interesadísima en todas aquellas gestiones que tendieran á favorecer á la Librería.

El Sr. Zweiniger terminó su discurso haciendo votos porque se cumplieran todos los puntos del programa que iba á discutirse, y por que el Congreso de Leipzig, por su importancia y los resultados que con él se logran,

fuera un punto brillantísimo en la historia de la Librería.

Inmediatamente después siguieron las elecciones de presidentes y vicepresidentes para las secciones.

El resultado fué el siguiente:

#### SECCIÓN A.—PROPIEDAD LITERARIA.

*Presidentes:* Los Sres. Enrique Bailly-Baillière, de Madrid; Cornelés Lebègue, de Bruselas; Paul Ollendorff, de París, y Emile Baillière, de París.

*Vicepresidentes:* Los Sres. Credner, de Londres; Morang, de Toronto; Dr. Hoeppli, de Milan; Nygeard, de Cristianía; Seeman, de Leipzig, y Belifante, de La Haya.

#### SECCIÓN B.—LIBRERÍA.

*Presidentes:* Los Sres. Heinemann, de Londres; Bonnier, de Stokolmo; Sijthff, de Leid, y Lucien Layus, de París.

*Vicepresidentes:* Los Sres. Reinicke, de Leipzig; Mainguet, de París; Heath, de Boston; Hagerup, de Copenhagen, y Weissehbruck, de Bruselas.

#### SECCIÓN C.—MÚSICA.

*Presidentes:* Los Sres. Clayton, de Londres; Ricordi, de Milan; Wood, de Boston; Junne, de Bruselas.

*Vicepresidentes:* Dr. von Hase, de Leipzig; Auguste Durand, de París; Bessel, de San Petersburgo; Enoch, de Londres, y Wasisjeff, de San Petersburgo.

Antes de entrar la Asamblea en la orden del día llegó el ministro de Estado, señor Metzsch-Reichenbach, el cual pronunció un discurso para saludar á los congresistas en nombre del gobierno del país donde se celebraba.

El señor ministro pronunció frases inspiradísimas, y terminó su peroración manifestando su vivo deseo de que el Congreso que se celebraba en la famosa ciudad emporio de la Librería, fuera fértil para la cultura universal.

El presidente honorario del Congreso, M. René, contestó elocuentemente en nombre de la Asamblea al discurso del ministro, y á propuesta suya el Congreso dirigió á S. M. el Rey de Sajonia el siguiente telegrama: «El Congreso Internacional de Editores envía á V. M. su más respetuoso homenaje.»

Al final de la sesión plenaria se dió cuenta á los delegados de la ejecución de los acuerdos tomados en los anteriores Congresos.

(Continuad.)



## DELEGACIÓN DE HACIENDA

DE LA PROVINCIA DE PONTEVEDRA

*Pliego de condiciones á que ha de sujetarse la subasta para la publicación del Boletín Oficial de Ventas de Bienes Nacionales de esta provincia, que tendrá lugar el 14 de Agosto próximo.*

1.<sup>a</sup> El rematante quedará obligado á publicar el *Boletín Oficial de Ventas de Bienes Nacionales* por el tiempo de tres años, insertando en él todos los anuncios de subasta de fincas que radiquen en la provincia y los arriendos de las mismas.

2.<sup>a</sup> Se sujetará precisamente para la inserción de dichos anuncios á los originales que se le remitan por la Sección de Propiedades de la provincia, siendo responsable de cualquier error de imprenta que se cometa, y reponiendo á su costa lo que hubiese equivocado.

3.<sup>a</sup> Será de cuenta del rematante el papel necesario para la impresión del *Boletín*, no pudiendo usar otro que el de tina ó mano, con exclusión del continuo, de las mismas dimensiones que el del pliego común del sello, y de igual calidad al que estará de manifiesto en la oficina de la Sección de Propiedades.

4.<sup>a</sup> El tipo de la letra que se emplee en la impresión será del cuerpo 11, de ojo pequeño.

5.<sup>a</sup> El editor insertará los anuncios en el *Boletín* dentro de las veinticuatro horas de la entrega de los originales, no retrasando este importante servicio por motivo ni pretexto alguno.

6.<sup>a</sup> El número de ejemplares que ha de tirar el editor á precio de contrata será el de 350, que conceptúa necesarios la Sección de Propiedades; y caso de necesitar alguno más, á propuesta fundada de la misma, se le abonará al precio de contrata.

7.<sup>a</sup> Si el contratista dejase de cumplir cualquiera de las condiciones anteriores, se rescindirá el contrato, resarciendo aquél los perjuicios que por este hecho se irroguen al Estado, los cuales se harán efectivos sobre la fianza, y subsidiariamente sobre los demás bienes del contratista.

8.<sup>a</sup> Declarada la rescisión del contrato, se procederá á nueva subasta, quedando responsable el contratista de la diferencia del precio que resulte entre ésta y la anterior, si aquél fuese mayor en la segunda, y sin derecho á abono de ninguna clase en el caso contrario, de conformidad con lo que en este punto prescribe el Real decreto de 27 de

Febrero é instrucción de 30 de Septiembre de 1852, cuyas disposiciones formarán parte integrante de este pliego en cuanto en él no se halle previsto y sea aplicable al caso.

Todas las responsabilidades que por cualquier concepto sean exigibles al contratista, se harán efectivas por la vía de apremio y procedimiento administrativo que prescribe la vigente ley de Contabilidad, y las cuestiones que sobre inteligencia y cumplimiento del contrato se susciten entre el contratista y la Hacienda se resolverán por la vía contencioso administrativa, después de apurar la gubernativa.

Pontevedra 28 de Junio de 1901.—El Delegado de Hacienda, *Rafael Pueyo*.

### *Modelo de proposición.*

D. N. N., vecino de..., enterado del anuncio publicado con fecha..., y de las condiciones y requisitos que se establecen para la publicación del *Boletín Oficial de Ventas de Bienes Nacionales*, se compromete á tomarlo á su cargo con estricta sujeción á los expresados requisitos y condiciones, por el precio de... céntimos de peseta cada pliego de papel impreso de la marca del sellado.

(Fecha y firma.)

(Gaceta 5 Julio.)

## NOTICIAS

Con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, hemos recibido los libros siguientes:

«Siglo pasado», por D. Leopoldo Alas; «La señorita de oro», por Catulo Mendes; «Los pecados de la juventud», por Emilio Souvestre, y «Las miserias de la vida conyugal», por Honorato de Balzac; regalados por su editor D. Antonio R. López.

«Cartas rosacruces», traducidas del inglés por F. H., y del alemán por Nemo; donativo del editor Sr. Maynadé.

«Recuerdos de un diplomático», por don Augusto Conte; enviado por D. V. Martínez.

### Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

### ASOCIADOS DE PROVINCIAS

D. Wenceslao García, Cartagena.



D. Manuel Henrich, Barcelona.  
» Vicente Sempere, Valencia.

### ASOCIADOS DEL EXTRANJERO

Dr. N. Gutiérrez, Santiago de Cuba.  
D. A. Monteverde, Montevideo.

### SUSCRIPTORES

*De España.*

D. Ramón Rubio, Barcelona.

D. Mariano Murillo, Madrid.  
» R. Maynade, Barcelona.  
» Edmundo Capdeville, Madrid, tres suscripciones.

*Del extranjero.*

D. Alfredo V. Bredhal, Buenos Aires.  
Mr. M. Spugartis, Leipzig.  
» David Nutt, Londres.  
» G. E. Stechert, París, siete suscripciones.

*(Se continuará.)*

## ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA

### CONTABILIDAD

**Balances de comprobación y de saldos en 30 de Junio de 1901.**

TÍTULOS DE LAS CUENTAS	SUMAS DEL				SALDOS			
	DEBE		HABER		DEUDORES		ACREEDORES	
	Pesetas.	Cts.	Pesetas.	Cts.	Pesetas.	Cts.	Pesetas.	Cts.
Cuotas de entrada.....	100	»	1.075	»	»	»	975	»
Cotizaciones anuales.....	200	»	2.150	»	»	»	1.950	»
Gastos Generales.....	2.221	10	»	»	2.221	10	»	»
BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.....	2.862	80	5.511	15	»	»	2.648	35
Efectos á pagar.....	»	»	871	20	»	»	871	20
Mobiliario.....	165	»	»	»	165	»	»	»
Efectos á cobrar.....	75	»	»	»	75	»	»	»
Socios corresponsales.....	60	»	1.608	65	»	»	1.548	65
Caja.....	10.344	80	4.812	70	5.532	10	»	»
<i>Totales.....</i>	<i>16.028</i>	<i>70</i>	<i>16.028</i>	<i>70</i>	<i>7.993</i>	<i>20</i>	<i>7.993</i>	<i>20</i>

		<i>Pesetas.</i>
<i>Detalle de la cuenta de Caja.....</i>	Existencia en metálico.....	4.878,10
	Recibos pendientes de cobro.....	654,00
	<i>Total.....</i>	<i>5.532,10</i>

NOTA. Aun cuando no es costumbre publicar los balances mensuales, con objeto de que nuestros consocios puedan enterarse por sí mismos de la buena marcha en que se encuentra nuestra Asociación, damos hoy cabida á los del mes de Junio.

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12, Madrid.



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólitras anuales para los honrosos socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

## III.—ANUNCIOS

### ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Boyveau et Chevillet.....	148	Lectura (La).....	135
Bailly-Baillière é hijos.....	148	Plange Th.....	148
España Moderna (La).....	136 y 137	Rodríguez Serra (Bernardo)....	133
Fé (Fernando).....	134	Spirgatis (M.).....	148
Hernando y C. <sup>a</sup> .....	140 á 148	Suárez (Victoriano)....	138 y 139

## BIBLIOTECA «MIGNON»

Elegantes tomos en 16º prolongado. Ilustrados por notables dibujantes.

Precio de cada tomo, 75 céntimos.

Acaba de publicar **HOMBRADAS** (narraciones vulgares), por el Dr. Tolosa Latour

- |  |   |
|--|---|
| <p>I. <b>Aires murcianos</b>, por Vicente Medina.—Poesías, segunda edición. Ilustraciones de J. Medina Vera.</p> <p>II. <b>¡Solol—El pájaro en la nieve</b>, por A. Palacio Valdés.—Novelas, ilustraciones de R. París.</p> <p>III. <b>Las dos cajas</b>, por L. Alas (<i>Clarín</i>).—Novela, ilustraciones de Francisco de Cidón.</p> <p>IV. <b>Historia de un músico en París</b>, novela, y <b>El músico y la popularidad</b>, por Ricardo Wagner.—Caprichos estéticos, ilustrado con varios retratos de Wagner y otros dibujos.</p> <p>V. <b>Siluetas</b>, por U. González Serrano.—Semblanzas, retratos y autógrafos, de Revilla, Campoamor, Palacio Valdés, Fray Canón, <i>Clarín</i>, Menéndez Pelayo, Picón, Cavia, Bonafoux y Martínez Ruiz.</p> <p>VI. <b>El pájaro verde</b>, por Juan Valera.—Cuento fantástico, ilustraciones de Leal da Cámara.</p> <p>VII. <b>Risas y lágrimas</b>, por Luis Bonafoux.—Ilustraciones de Torres García.</p> <p>VIII. <b>Cuentos</b>, por Jacinto O. Picón.—<i>El agua turbia</i>, <i>La gran conquista</i>, ilustraciones de Saiz Abascal.</p> <p>IX. <b>El recién nacido</b>, por Becerro de Bengoa.—Ilustraciones por el mismo autor.</p> | <p>X. <b>Tremielga</b>, por J. Ortega Munilla.—Cuentos, ilustraciones de Sedano.</p> <p>XI. <b>Para ser buen arriero...</b>, por José María de Pereda.—Novela, de Apeles Mestres.</p> <p>XII. <b>Una anécdota del segundo Imperio</b>, por Alonso Daudet.—Ilustraciones de Covisa.</p> <p>XIII. <b>La encerrada</b>, por V. Blasco Ibáñez.—<i>La apuesta del Esparrilló</i>, ilustraciones de Francisco de Cidón.</p> <p>XIV. <b>Almas ausentes</b>, por G. Martínez Sierra.—Obra premiada en el Concurso, abierto por esta «Biblioteca», siendo jurado D. Leopoldo Alas (<i>Clarín</i>), don José Ortega Munilla y D. Rafael Altamira.</p> <p>XV. <b>A la sombra de un roble</b>, por Enrique Menéndez Pelayo.—Ilustraciones de P. Carcedo y prólogo de D. José M. de Pereda.</p> <p>XVI. <b>Sancho Gil</b>, por G. Núñez de Arce.—Novela fantástica, ilustraciones de P. Carcedo.</p> <p>XVII. <b>Melita Palma</b>, por Blanca de los Ríos.—Novela, dibujos de Cabrera.</p> <p>XVIII. <b>Cuentos andaluces</b>, por Arturo Reyes.—Ilustraciones de Valera.</p> <p>XIX. <b>El clavo</b> (causa célebre), por Pedro A. de Alarcón.—Ilustraciones de R. Carcedo.</p> |
|--|---|

B. Rodríguez Serra, editor, Flor baja, 9.—MADRID.



# Librería Nacional y Extranjera de Fernando Fé

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

**ACABAN DE PUBLICARSE**

**JUAN VALERA**

(DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA)

## ECOS ARGENTINOS

APUNTES PARA LA HISTORIA LITERARIA EN ESPAÑA EN LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL SIGLO XIX

Un volumen en 8.º ..... **3,50 PESETAS**

**JUAN VALERO DE TORNOS**

## CRÓNICAS RETROSPECTIVAS

(RECUERDOS DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX)

POR

**UN PORTERO DEL OBSERVATORIO**

CON UN PRÓLOGO DE

**JACINTO OCTAVIO PICÓN**

Un volumen en 8.º ..... **4 PESETAS**

**JUAN PÉREZ ZÚÑIGA**

## VIAJES MORROCOTUDOS

EN BUSCA DEL «TRIFUNOS MELANCÓLICUS»

JORNADA SEGUNDA

CON ILUSTRACIONES DE **XAUDARÓ**

Un volumen en 8.º ..... **2 PESETAS**

## VIAJES MORROCOTUDOS

JORNADA PRIMERA

Un volumen en 8.º ..... **2 PESETAS**

**SEBASTIÁN FAURE**

## EL DOLOR UNIVERSAL

(VERSION ESPAÑOLA)

Dos volúmenes en 8.º ..... **2 PESETAS**

**RICARDO LEÓN Y ROMÁN**

## LA LIRA DE BRONCE

(POESÍAS)

Un volumen en 8.º ..... **2 PESETAS**



# LA LECTURA

## REVISTA DE CIENCIAS Y DE ARTES.

Director: Francisco Acebal.

### SUMARIO DE JULIO

*Orígenes de la guerra anglo-boer*, por J. Fernández Prida.  
— *La Diana de Itálica*, por José R. Mélida. — *El problema de las Ordenes religiosas en España*, por M. Cervino. — *Elegías*, por Eduardo Marquina. — *Exposición de Bellas Artes de 1901*, por Francisco Acebal. — *La sociología en los libros y en las revistas*, por Adolfo Posada. — *Crónica internacional*, por \*\*\*. — *El mundo y los hombres*, por Vicente Vera. — *Notas bibliográficas*, por J. Valera, M. de Unamuno, P. Dorado, G. Martínez Sierra y Martín Navarro. — *Revista de Revistas: Españolas*, por S. Arjona; *Francesas*, por J. M. González; *Inglesas y Americanas*, por Juan Uña; *Alemanas*, por J. Ontañón; *Italianas*, por Luis de Terán. — *Información*. — *Libros recibidos*.

Esta Revista no publica más que trabajos inéditos.

**Se publica todos los meses en cuadernos de unas 150 páginas en papel couché, con magníficos fotograbados.**

### PRECIOS

España y Portugal.	Un año.....	24,00 Pesetas.
	Seis mses.....	12,00 »
	Número suelto...	2,25 »

En el extranjero los mismos precios en francos.

Administración: CERVANTES, 30.



## LA ESPAÑA MODERNA, Casa Editorial.

CUESTA DE SANTO DOMINGO, NÚM. 16.—MADRID-ESPAÑA.

OBRAS RECIÉN PUBLICADAS

### HUMANO, DEMASIADO HUMANO por F. NIETZSCHE

Un volumen en 4.º mayor..... 6 pesetas.

### LAS INSTITUCIONES INDUSTRIALES por H. SPENCER

Un volumen en 4.º mayor..... 8 pesetas.

### FILOSOFIA DE LA LONGEVIDAD por JUAN FINOT

Un volumen en 4.º mayor..... 5 pesetas.

DE INMINENTE PUBLICACIÓN

### Historia del Comercio, de la Industria y de la Economía política por GERÓNIMO BOCCARDO

Un volumen..... 10 pesetas.

### HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA por JAMES FITZMAURICE-KELLY

Traducida del inglés y anotada por A. BONILLA

En opinión del Sr. Menéndez y Pelayo es la mejor Historia de la Literatura Española que existe.

Un volumen en 4.º mayor, de más de 600 páginas..... 10 pesetas.

DE PRÓXIMA PUBLICACIÓN

**Lombroso:** Tratado de Medicina legal. — **Carlyle:** Historia de la Revolución Francesa (2.º tomo). — **Wilson:** El Gobierno Congresional (El régimen político de los Estados Unidos). — **Edme M. Caró:** La Filosofía de Goethe. — **Novicow:** Los despilfarros de las sociedades modernas. — **Goncourt:** La Dubarry. — **Taine:** Los filósofos del siglo XIX. — **Todd:** El Gobierno parlamentario en Inglaterra (2.ª y última parte).



## LA ESPAÑA MODERNA, Casa Editorial.

**CUESTA DE SANTO DOMINGO, NÚM. 16.—MADRID-ESPAÑA**

### OBRAS ÚLTIMAMENTE PUBLICADAS

**Virgili:** Manual de estadística, 4 pesetas.—**Todd:** El Gobierno parlamentario en Inglaterra, 8 pesetas.—**Eltzbacher:** El anarquismo según sus más ilustres representantes, 7 pesetas.—**Stirner:** El Único y su propiedad, 9 pesetas.—**Stevens:** La Constitución de los Estados Unidos, 4 pesetas.—**Spencer:** Instituciones profesionales, 4 pesetas. Instituciones industriales, 8 pesetas.—**Schopenhauer:** El mundo como voluntad y como representación (segunda parte), 10 pesetas.—**George:** Protección y librecambio, 9 pesetas.—**Ruskin:** Las siete lámparas de la Arquitectura (el Sacrificio, la Verdad, la Fuerza, la Belleza, la Vida, el Recuerdo, la Obediencia), y La Corona de olivo silvestre (el Trabajo, el Comercio, la Guerra); las dos obras en un gran volumen, 7 pesetas.—**Ricci:** Derecho civil, teórico práctico (dos vol.), 15 pesetas.—**Taine:** Historia de la Literatura inglesa. Obra completa en cinco volúmenes, 34 pesetas.—**Nietzsche:** Humano, demasiado humano, 6 pesetas.—**Finot:** Filosofía de la longevidad, 5 pesetas.

## LA ESPAÑA MODERNA (REVISTA INTERNACIONAL) AÑO XIII

Esta importantísima publicación, escrita por los más eminentes publicistas nacionales y extranjeros, ve la luz todos los meses en tomos de más de 200 páginas.

### CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

En España, seis meses, **diez y siete pesetas**; un año, **treinta pesetas**.—Fuera de España, un año, **cuarenta francos**. El importe puede enviarse en letras sobre Madrid, París ó Londres. Todos los abonos deben partir de Enero de cada año. A los que se suscriban después, se les entregarán los números publicados.—Se suscribe en la Cuesta de Santo Domingo, 16, Madrid.

**Director: J. LÁZARO**

### SUMARIO DEL NÚMERO 1.º DE JULIO

Actea (novela), tercera parte.

Poetas americanos: Sol de sangre, por **Manuel Ugarte**.

Viaje de la Embajada española á la corte del Sultán de Marruecos. Por los afueras de Marrakesh, por **Rafael Mitjana**, Secretario de la Embajada.

Historia del jabón, por **Joaquín Olmedilla y Puig**, Académico de número de la Real de Medicina y correspondiente de la de la Historia.

Filosofía de la longevidad, por **Emilia Pardo Bazán**.

Viaje de un español á tierra de China, por **Rafael Farias**, diplomático.

Crónica literaria, por **E. Gómez de Baquero**: Del predominio de unos géneros literarios sobre otros.—La novela contemporánea en España.—Novelistas nuevos.—Capuletos y Montescos, por D. Luis M. López Allué.—Heulla de almas, por D. Francisco Acebal.—Andróminas (cuentos), por D. E. Gutiérrez Camero.

Revista hispanoamericana, por **Iob**.—SUMARIO:

Estados Unidos.—Adquisición de una isla en las Azores.—Proposiciones para la venta de las Antillas danesas.—Los depósitos de carbón norteamericanos en el Perú y el Ecuador.—La venta de la isla del Carmen en Méjico.—Aprobación por la Asamblea cubana de la comienda Platt.—Aplazamiento de la concesión de la independencia para después de la celebración del Congreso Panamericano.—Aspecto que éste ofrece, deducido del éxito de la Exposición de Buffalo y de la actitud de Chile y el Perú en la cuestión del arbitraje.—Guerra de opinión suscitada en los Estados Unidos contra Europa.—El *americanismo europeo*.—El fracaso anticipado de la Conferencia Panamericana de Octubre.—Lo que dice *La Nación*, de Buenos Aires.—Paralelo entre los egoísmos capciosos del pensamiento yanqui y la espléndida generosidad del pensamiento argentino.—Sucesos últimos de esta República.—El mensaje del Presidente Roca.—Las maniobras navales.—La unificación de las Deudas.—Las fiestas mayas.—El Congreso de la Prensa.

Revista de Revistas, por **Fernando Araujo**, Profesor en el Instituto del Cardenal Cisneros.—

SUMARIO:

Estudios históricos: Psicología del amor en el siglo XIX.—LITERATURA: Conferencias y conferenciantes.—Pompeyo Gener y las literaturas castellana y catalana.—Pérez Galdós.—La muerte de los dioses.—Los copleros de Montmartre.—Herejías literarias.—ESTÉTICA: La poesía y la vida.—BIOGRAFÍA: La juventud de Leonor Duse.—PSICOFÍSICA: Psicología del pudor.—FILOSOFÍA: El pensamiento místico.—Pensamientos de Tolstoi sobre el sentido de la vida.—CUESTIONES SOCIALES: Reformas sociales en España.—IMPRESSIONES Y NOTAS: La segunda enseñanza.—La religiosidad en la juventud japonesa.—Dos nuevos tucos.—La mujer y la familia en la Manchuria.—París bajo el consulado.—Napoleón y la señora de Stael.—La medición de la sensibilidad.

Notas bibliográficas, por **Luis Alonso**, **José de Elola**, **P. Dorado**, etc.



## LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ

Calle de Preciados, núm. 48, Madrid.

### Obras de D. Manuel Sales Ferré.

#### **Tratado de Sociología.-Evolución social y política.**

—Esta obra, la primera de su género publicada en España, no es, como pudiera creerse, una recopilación ó sistematización de lo ya dicho por otros; es, por lo contrario, un trabajo nuevo, original y profundo, no inferior á los más notables que han visto la luz en el extranjero. Su objeto es estudiar todas las organizaciones sociales y políticas que han surgido en los diferentes grados de cultura, y por el mismo orden que se han sucedido. Se divide en dos partes. La primera es de carácter crítico: partiendo de la organización actual de las sociedades y subiendo por la pendiente de los siglos, se averigua en ella, mediante el análisis de todos los hechos observados y de todas las opiniones emitidas, cuál ha sido la forma primitiva de la sociedad humana. La segunda parte tiene carácter expositivo; partiendo de la primitiva constitución hetafrica de la sociedad, se describen una tras otra, por su orden cronológico, todas las organizaciones sociales y políticas, hasta las más vastas y complejas á que se ha llegado en nuestros días. — Madrid, 1889-97; cuatro tomos en 4.º, 25 pesetas.

**Historia general.**—Obra premiada y elegida de texto por Real orden de 28 de Junio de 1884, en el concurso celebrado el 30 de Abril del mismo año por la Dirección general de Instrucción militar. Un tomo en 4.º, 7 pesetas.

Este tratado es, sin duda, la exposición histórica más completa, ordenada y comprensible de cuantas se conocen hasta la fecha.

**Compendio de Historia Universal,** edad prehistórica y período oriental. — Madrid, 1885-86, dos tomos en 4.º, 13 pesetas. — En preparación el tomo III, período griego.

Esta obra, que por la novedad del plan y lo sólido de la doctrina ha tenido universal aceptación, va á continuarse en breve hasta enlazarla con la que dejó escrita el inmortal maestro don Fernando de Castro, titulada:

**Compendio razonado de Historia Universal,** que comprende:

Tomo I. — Los Germanos (476-1000).

Tomo II. — El Feudalismo (1000-1096).

Tomo III. — Las Cruzadas (1096-1300).

Estos tres tomos se venden juntos ó separados, á 5 pesetas cada uno.

**Prehistoria y origen de la civilización.**—Tomo I, Edad paleolítica, ilustrada con 78 grabados, 7,50 pesetas.

**El hombre primitivo y las tradiciones orientales.** — La Ciencia y la Religión. — Sevilla, 1881; en 8.º, 3,50 pesetas.

**Filosofía de la muerte.** — Sevilla, 1881 en 8.º, 3,50 pesetas.

**Comentarios á la Historia natural del hombre.** por Quatrefages (primer cuaderno), 1,25 pesetas.

**Civlización europea.** — Sevilla, 1887 una peseta.

**Estudios arqueológicos.**—*Necrópolis de Carmona.*—Sevilla, 1887; 2 pesetas.

**El descubrimiento de América,** según las últimas investigaciones; un tomo en 8.º, 3 pesetas.

#### Traducciones del mismo autor.

**Historia de la Geografía y de los descubrimientos geográficos,** por Vivien de Saint-Martin. — Dos tomos, con mapas intercalados en el texto 10 pesetas.

**La verdad y el error en el Darwinismo,** por Eduardo Hartman. — Sevilla, 1879; 3 pesetas.

**Historia política de los Papas,** por Lanfrey. — Sevilla, 1881; un volumen, 3,50 pesetas.

**Adolfo Posada.** — Ideas pedagógicas modernas. Pedagogos filósofos: Guyau, Fouillée y González Serrano. — Excursiones pedagógicas: Oxford, Bruselas, Estrasburgo, Lausana y Bolonia. — Variedades. — Madrid, 1892; un tomo en 8.º mayor, 3 pesetas.



## LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ

Calle de Preciados, núm. 48, Madrid.

# Compendio de la Historia general de Méjico

DESDE LOS TIEMPOS PREHISTÓRICOS HASTA EL AÑO 1900

ESCRITO POR EL DOCTOR NICOLAS LEÓN

ENCARGADO DE LA PRIMERA SECCIÓN DE ANTROPOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA  
DEL MUSEO NACIONAL DE MEXICO

Carece México de un Manual de Historia patria que, resumiendo fielmente el estado actual de los conocimientos en este orden, ofrezca, en poco volumen de fácil lectura y precio módico, el libro apropiado á las necesidades del gran público, que no tiene tiempo ni preparación para leer obras extensas ó de carácter crítico, ni para enfrascarse en la ardua tarea de estudiar monografías é ir traduciendo poco á poco resultados parciales en conclusiones de carácter general. En idéntica situación se halla gran parte de la masa escolar de nuestro país, que también pide, y cada día con mayor urgencia, obras de texto que respondan á los modernos principios de la metodología histórica y á los indudables progresos que la investigación ha realizado de pocos años á esta parte, y que, juntamente, reúnan aquellas condiciones editoriales que el gran desarrollo de la imprenta y el grabado permiten y aun exigen hoy día.



Muestra de los grabados.

Con la publicación de la presente *Historia de México* nos proponemos contribuir, en la medida de nuestras fuerzas, á llenar este vacío. En ella, según se desprende ya del título, concédese particular atención (mucho mayor que la de ordinario suele concedérsele) á la *historia interna* ó de la cultura, es decir, al desenvolvimiento de aquellas actividades civilizadoras, que en el orden del derecho, de la ciencia, de la literatura, del arte, del comercio, de la agricultura, de la industria, etc., marcan, mucho mejor que los grandes hechos de la historia política, el carácter del pueblo mexicano y la manera como ha cumplido hasta hoy su misión en el mundo. De igual modo se atiende al desarrollo de los elementos é instituciones que forman la base primera de la vida social en todas las naciones; y así se estudia la evolución de las llamadas clases sociales, de la familia, de la propiedad, etc., que tampoco es frecuente incluir en los libros de este género.

En la narración de todos estos hechos, que juntos forman la total *Historia de México*, ha procurado usarse un estilo sobrio, sin pretensiones retóricas.

Por último, respondiendo á lo que hoy se considera ya como condición imprescindible en esta clase de obras, hemos contribuido á imprimir carácter realista y gráfico á la narración, mediante numerosas ilustraciones, en las cuales, huyendo de la detestable y frecuente costumbre de fantasear escenas, retratos y paisajes, cada grabado es representación fiel de un objeto real, única manera de producir la verdadera *impresión histórica* de los hechos. No pocos grabados de éstos son completamente nuevos, dando á conocer restos históricos cuyo dibujo se emplea ahora, por primera vez, en ilustrar una *Historia de México*.

Grandes han sido las dificultades que se nos han presentado para realizar nuestros propósitos, dificultades que se han vencido, gracias á la activa cooperación del autor, fotógrafo, dibujantes y grabadores, sin cuyos elementos hubiese sido empresa imposible de llevar á feliz término.

La obra consta de un tomo en 4.º, de 576 páginas, impresas sobre magnífico papel satinado, con muchos grabados intercalados en el texto, encuadernado en tela con planchas especiales á tres tintas, representando un motivo de la Historia. — Precio: 7,50.



Muestras de los grabados.



J. Fernando y Compañía, Editores.

ARENAL, 11.

MADRID.

QUINTANA, 33.

## OBRAS DE MEDICINA

### ACABAN DE PUBLICARSE

**J. B. Fonssagrives** (*Formulario Terapéutico para uso de los prácticos*), versión castellana del Dr. D. Hipólito Carilla.—Segunda edición completamente refundida y aumentada con todos los medicamentos y procedimientos curativos recientemente introducidos en la ciencia, por D. José Núñez Granés. Madrid, 1899. Un tomo en 4.º menor de más de 500 páginas, encuadrado en tela, 5 pesetas.

La aceptación que el público médico ha dispensado a las dos ediciones de esta obra, hace innecesario todo elogio de la misma.

**Núñez Granés** (*Medicaciones modernas. Seroterapia*). Madrid, 1899. Un tomo en 4.º menor, 5 pesetas en rústica y 6 encuadrado en tela.

Después de un capítulo dedicado á antecedentes generales en que el autor establece las esenciales diferencias que distinguen á la terapéutica patogénica de la empírica y sintomática, describe el tratamiento preventivo y curativo del tétanos por el suero antitetánico, de la difteria por el antidiftérico, de las mordeduras de reptiles venenosos por el suero antivenenoso, de la erisipela, la fiebre puerperal, etcétera, por el antiestreptocócico, de la peste bubónica por el antipestoso, relatando los estudios experimentales que han conducido al descubrimiento de tan preciosos medicamentos, y las pruebas, tanto experimentales como clínicas, del éxito inmenso de los mismos.

En otros capítulos se ocupa del estado actual de los estudios que se practican acerca de la seroterapia antituberculosa, antidisentérica y de la coli-bacilosis, de la de las fiebres eruptivas, antisifilítica, anti-reumática, antiestafilocócica, de la del tifus recurrente; tifus exantemático, fiebre tifoidea, de la de la hidrofobia, la neumococcia, la pústula maligna, de la del cólera y la fiebre amarilla, y también de las diversas aplicaciones del suero natural y de los sueros artificiales, terminando la obra con un capítulo dedicado á tratar de las vacunaciones é inmunizaciones.

La prensa profesional y política ensalza calurosamente este libro, que reúne á sus excelentes condiciones, la de la oportunidad con que se ha publicado y la de ser la primera obra española acerca de tan interesante materia.

**F. Salazar.** (*Análisis química*). Dos tomos en 4.º, con más de 400 páginas de lectura cada uno. Madrid, 1898 el tomo primero, y Madrid, 1899 el tomo segundo.—20 pesetas. Cada uno de los tomos se vende suelto al precio de 10 pesetas.

Obra modernísima, útil para farmacéuticos, médicos, ingenieros y cuantos se dediquen á los trabajos analíticos.

**Llorente.** (*Conferencias acerca del diagnóstico, pronóstico y tratamiento de la difteria y el croup ó garrotillo*), dadas en el Instituto Microbiológico de Madrid por el Dr. V. Llorente. Un tomo en 4.º, con más de 200 páginas de lectura y grabados intercalados en el texto.—Madrid, 1899.—4 pesetas en rústica.

Los especiales conocimientos del autor acerca de este interesante asunto, á que ha consagrado su actividad desde 1894, época en que fundó el Instituto Seroterápico de Madrid; los millares de casos tratados por el mismo, con éxito no superado por ninguna estadística extranjera, dan á este libro un carácter científico y esencialmente práctico que nos permite recomendarlo á todo el que quiera seguir el inmenso progreso realizado en el diagnóstico y tratamiento de tan terrible enfermedad.

El primer capítulo hace una sucinta historia de la etiología de la difteria y de las condiciones biológicas del germen que la determina. Se ocupa luego del diagnóstico clínico, dándole toda la importancia que tiene y conserva siempre que se base en el verdadero concepto que hoy debe tenerse de la difteria, y al que nos han conducido los nuevos adelantos científicos.

Se ocupa en otro capítulo de la importancia de la fiebre, del pulso y del análisis de la orina, etcé-



## Hernando y Compañía, Editores.

**ARENAL, 11.**

**MADRID.**

**QUINTANA, 33.**

tera, etc., para establecer el diagnóstico, pronóstico y tratamiento específico y sintomático, que trata con gran extensión.

Analiza en otro las difterias complicadas é hipertóxicas, fijando la atención sobre todas aquellas particularidades que son de verdadero interés para el práctico, y que pueden servir de guía para establecer el diagnóstico é instituir el tratamiento adecuado.

El capítulo de la aplicación del suero antidiftérico en cada caso particular, teniendo en cuenta las distintas condiciones del enfermo: edad, data del padecimiento, etc., etc., es objeto de un estudio minucioso y detallado, que será siempre leído con interés.

Al capítulo «Garrotillo y su tratamiento» le da gran extensión y aporta también datos y puntos de vista nuevos, tanto en lo referente al diagnóstico como al tratamiento por medio de la seroterapia y la intubación, que ha logrado generalizar, substituyendo á la traqueotomía y alcanzando éxitos jamás logrados con esta operación.

Los millares de casos á que alcanzan sus estadísticas, en que se funda su experiencia, y la imparcialidad que reina en todos los juicios de su obra, nos permite afirmar que es ésta la más completa y práctica que se ha publicado, no sólo en nuestro país, sino también en el extranjero.

## OBRAS DE FONDO

**Legrand du Saulle** (*Tratado de Medicina legal, de Jurisprudencia médica y de Toxicología*), por Legrand du Saulle, Médico del Hospital de la Salpêtrière (de París), perito de los Tribunales, fundador de la Sociedad de Medicina legal, etc., etc.; Georges Berryer, Abogado del Tribunal de Apelación (de París), y Gabriel Pouchet, Profesor agregado de la Facultad de Medicina de París, Jefe del Laboratorio del Hospital de Saint-Luis, Perito de los Tribunales, etc., etc. Obra premiada por el Instituto de Francia. Traducido, anotado y aumentado con la legislación médico-legal española, la inglesa y las de las diferentes Repúblicas americanas, comparada y comentada por el Dr. D. Teodoro Yáñez y Font, Profesor de Medicina legal y Toxicología en la Facultad de Medicina de la Universidad Central, socio de varias Academias científicas, nacionales y extranjeras, y D. Carlos Núñez Granés, Licenciado en Derecho civil y canónico y en Derecho administrativo, Abogado del ilustre Colegio de Madrid, ex Diputado á Cortes, etc., etc. — Segunda edición. Madrid, 1898.

La obra forma cuatro magníficos tomos en 4.º, de 700 á 800 páginas cada uno, con buen papel y excelente impresión, y se vende á 50 pesetas en rústica y 56 en pasta española.

La obra que anunciamos es utilísima para los Mé-

dicos, Abogados y todas las personas aficionadas á esta clase de estudios, habiendo obtenido una gran aceptación por ser la obra más notable, más nueva y completa de las publicadas hasta el día.

**Charcot** (*Lecciones sobre las enfermedades del sistema nervioso*), dadas en la Salpêtrière por J. M. Charcot, Profesor de la Facultad de Medicina de París, Médico de la Salpêtrière, miembro de la Academia de Medicina, de la Sociedad Clínica de Londres, de la de Buda-Pesth, de la de Ciencias naturales de Bruselas, Presidente de la Sociedad Anatómica, antiguo Vicepresidente de la Sociedad de Biología, etc., coleccionadas y publicadas por Bourneville, Babinski, Bernard, etc., etc., traducidas de la última edición francesa por D. Manuel Flores y Plá, Licenciado en Medicina y Cirugía. — Tercera edición. Madrid, 1898.

El nombre del insigne Charcot hace innecesario el elogio de sus obras. La que hoy ofrecemos al público se refiere á una rama importantísima de la ciencia médica, á las enfermedades del sistema nervioso, que, como dice el autor en la primera de sus LECCIONES, son «tan comunes, y por consiguiente, tan interesantes para el Médico; enfermedades en las cuales la Patología empieza solamente desde hace unos veinte años á salir de la obscuridad profunda en que hasta esa fecha ha estado sumida».



## Hernando y Compañía, Editores

ARENAL, 11.

MADRID.

QUINTANA, 33.

Sólo un sabio como el Médico de la Salpêtrière, que reúne profundos conocimientos de Anatomía, Fisiología, Patología y Clínica, podía haber esclarecido los intrincados problemas á que da lugar el estudio de las enfermedades del sistema nervioso. Trata magistralmente en sus LECCIONES de las causas, marcha, terminación, diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades, y estudia las alteraciones anatómicas, siendo notabilísima la parte histológica. Pero los que indudablemente tienen una importancia capital son los preciosos datos que contiene para el diagnóstico, y que permiten separar, con perfecta claridad, enfermedades confundidas hasta hace poco, tales como la *parálisis agitante* y la *esclerosis en placas*, involucradas aun en las obras más modernas publicadas en el extranjero, y no decimos en España, porque sabido es que en nuestro idioma no se encuentra obra alguna que trate de las enfermedades del sistema nervioso con la extensión y detenimiento que merece.

Dada la importancia é interés de la obra, se ha procurado que las condiciones materiales de la misma sean como corresponde. Esta tercera edición, aumentada con un tomo publicado en Francia con posterioridad á las anteriores ediciones españolas, consta de tres abultados tomos en 4.º, con 155 grabados intercalados en el texto y 21 láminas en cromolitografía.

Precio de los tres tomos, 30 pesetas en rústica y 34,50 en pasta.

El tomo tercero, añadido en esta tercera edición á los dos de que constaban las anteriores, por haberse publicado en Francia con posterioridad á ellas, véndese suelto para los que hayan adquirido los tomos primero y segundo, al precio de 10 pesetas en rústica.

**Fonssagrives** (*Tratado de la Higiene de la infancia*), por J. B. Fonssagrives, versión castellana de D. Manuel Flores y Plá.—Segunda edición. Madrid, 1898.

Esta obra es indudablemente un verdadero tesoro para las familias, y no vacilamos en asegurar que ha de ser la guía constante de ellas.

¿Qué mejor amigo ni consejero puede tener un padre de familia que un libro como éste, en que el afamado higienista de Montpellier le enseña á criar

robustos y vigorosos á sus hijos, y á librarlos de los múltiples peligros á que están expuestos en la edad más mortífera de la vida?

Pues esto es lo que hace el sabio Dr. Fonssagrives en su *Tratado de la Higiene de la infancia*; pero no con lenguaje científico y ampuloso, ininteligible para los extraños á la Medicina, sino en estilo familiar y al alcance de todas las inteligencias.

La obra consta de un volumen en 4.º mayor, de cerca de 800 páginas, y se vende al precio de 10 pesetas y 11 encuadernado en pasta.

**Olóriz** (*Manual de Técnica anatómica*), que comprende todas las materias de la asignatura de Disección, por D. Federico Olóriz Aguilera, Catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid.

Forma un grueso volumen en 4.º, de 1062 páginas, esmeradamente impreso, ilustrado con 94 magníficos grabados en el texto y siete láminas. Precio en rústica, 20 pesetas.

Obra declarada de texto en las Facultades de Medicina.

**Fonssagrives** (*Tratado de materia médica*) por J. B. Fonssagrives, traducido, anotado y precedido de una introducción terapéutica por D. Francisco Javier de Castro, Profesor de Terapéutica y Materia médica en la Facultad de Medicina de la Universidad Central.

Esta magnífica obra forma tres tomos en 4.º mayor, con más de 2.200 páginas de lectura y profusión de grabados, y se vende al precio de 30 pesetas en rústica y 34 encuadernada en pasta.

**Santero** (*Elementos de Higiene privada y pública*), por el Dr. D. Francisco Javier Santero, Catedrático que fué de la Higiene en la Facultad de Medicina de la Universidad Central, Socio de número de la Real Academia de Medicina, etc., etc.

Esta obra es de las que no necesitan recomendaciones. Su autor, cuya competencia en la materia es indiscutible, ha llenado con ella un vacío que venía dejándose sentir, cual era de una obra que, sin tener gran extensión, condensase en pocas páginas los grandísimos progresos realizados por la Higiene.

Los capítulos en que trata del magnetismo, la electricidad, el sonido, las aguas, etc., y los relativos á la epidemiología, Higiene profesional, Aclimata-



## Hernando y Compañía, Editores.

**ARENAL, 11.**

**MADRID.**

**QUINTANA, 33.**

ción, Legislación sanitaria, etc., son dignos de la fama de su autor.

Creemos, pues, un deber recomendar á los señores Médicos, alumnos de Medicina y personas amantes de la Higiene, la adquisición de tan importante obra.

La parte material no deja nada que desear. La obra forma dos magníficos tomos en 4.<sup>o</sup> mayor, con más de 1400 páginas de lectura, en excelente papel y con esmerada impresión, y se vende al precio de 20 pesetas en rústica y 23 en pasta española.

**Audhoul** (*Tratado de las enfermedades del estómago*), obra escrita por Víctor Audhoul, Médico del Hospital de la Piedad, de París. Versión española de D. H. Carilla, Licenciado en Medicina y Cirugía.—Un tomo en 8.<sup>o</sup> mayor, de más de 400 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3,50 encuadernado en pasta.

**Fonssagrives** (*Higiene y saneamiento de las poblaciones*), por J. B. Fonssagrives; versión castellana del Dr. D. Eduardo Blanco Vázquez.

Nunca hubieran sido tan necesarios como en las presentes circunstancias el conocimiento y la vulgarización de la obra que nos ocupa, en la que su sabio autor ha hecho un estudio tan profundo como práctico de los medios de preservar á las poblaciones, no sólo de las epidemias, sino también de ese inmenso número de enfermedades que, siendo endémicas y permanentes en algunas de ellas, causan tantos estragos como aquellas terribles plagas, por más que sus tristes efectos no sean tan comentados ni exciten tanto el pánico de las muchedumbres, acaso porque por su misma constancia logran adquirir carta de naturaleza entre sus víctimas, á las que no sorprende ya su maléfica y destructora influencia.

Es, pues, interesantísimo este libro, no sólo para los Médicos, sino también para las autoridades y corporaciones que están encargadas de velar por la salud y los intereses de sus convecinos, y que son, por lo tanto, responsables en primer término de cualquier mal que por su abandono ó negligencia les sobrevenga.

La obra consta de 568 páginas en 4.<sup>o</sup>, en excelente papel y con esmerada impresión, y se vende al precio de 6 pesetas en rústica y 7 encuadernada en pasta.

**Pouillet** (*Estudio médico sobre las formas, las causas, los síntomas, las consecuencias y el tratamiento del onanismo de la mujer*), por el Dr. Pouillet, traducción de un Licenciado en Medicina y Cirugía.

Un tomo en 8.<sup>o</sup> mayor, 2,50 pesetas en rústica y 3,50 encuadernado en pasta.

—(*Estudio médico-psicológico sobre el onanismo del hombre*), precedido de una introducción sobre los demás abusos genitales; versión española con notas y observaciones del Dr. D. José Olave y Alonso.

Consta de 430 páginas, y se vende al precio de 3 pesetas en rústica y 4 encuadernado en pasta.

Sólo diremos que, tanto el padre de familia como el Médico, encontrarán en estas obras un provechoso consultor que les enseñará todas las causas ocasionales que dan origen en la segunda infancia y en la pubertad á un vicio tan perjudicial y generalizado, al par que les expone los medios seguros para prevenirlo y curarlo.

—(*Tratado de los flujos blenorragicos contagiosos, agudos y crónicos, del hombre y de la mujer*), obra escrita en francés por el Dr. Pouillet; versión española del Dr. D. Eduardo Blanco.

Un tomo en 8.<sup>o</sup> mayor, de 564 páginas, 4 pesetas en rústica y 5 encuadernado en pasta.

El autor divide su obra en cuatro partes, ocupándose en las tres primeras de los flujos contagiosos, tanto en el hombre como en la mujer, tratando ampliamente su etiología, sintomatología y tratamiento. En la última hace un estudio completo de los flujos blancos no virulentos de ambos sexos.

Es, pues, una excelente obra la de que nos ocupamos, y merece figurar en la biblioteca de todo práctico que tengan conciencia de su honrosa misión. La traducción y las condiciones materiales nada dejan que desear, siendo su precio económico en sumo grado, pues no cuesta más que 4 pesetas obra tan completa como la que se encierra en las 564 páginas de que consta.

—(*La espermatorrea: tratado de las pérdidas seminales*), por el Dr. Pouillet, traducción de un Doctor en Medicina.

Un tomo en 8.<sup>o</sup>, que se vende al precio de 2,50 pesetas en rústica y 3 pesetas en holandesa.

**López Dueñas y Pablos, D. Isidoro** (*Sinopsis de la Química y elementos de Qui-*



## Hernando y Compañía, Editores.

**ARENAL, 11. MADRID. QUINTANA, 33.**

*mica analítica*). Obra de utilidad inmediata para los alumnos y profesores de Medicina y Farmacia, é igualmente para Ingenieros y Arquitectos.—Un tomo de 295 páginas en 4.º —Precio en rústica, 5 pesetas.

**Monlau, Dr. D. Pedro Felipe** (*Elementos de Higiene pública, ó arte de conservar la salud de los pueblos*). Tercera edición completamente nueva por la refundición total de su plan y texto, con grabados y láminas intercaladas. Madrid, 1871. Dos tomos en 4.º Su precio en rústica, 10 pesetas.

—(*Higiene del matrimonio, ó el Libro de los casados*), en el cual se dan las reglas é instrucciones necesarias para conservar la salud de los esposos, asegurar la paz conyugal y educar bien á la familia.—Quinta edición considerablemente aumentada y adornada con grabados intercalados en el texto y un *Album* de 12 láminas, que representan las ceremonias nupciales de diferentes naciones. Madrid, 1881. Un tomo en 4.º, de 647 páginas, 8 pesetas en rústica.

—(*Higiene del alma: arte de emplear las fuerzas del espíritu en beneficio de la salud*), por el Barón E. de Feuchtersleben, y traducido al castellano por el Dr. D. Pedro Felipe Monlau.—Cuarta edición castellana, aumentada con la biografía del autor y con un estudio crítico literario de su obra. Madrid, 1866. Un tomo en 8.º, rústica, 4 pesetas.

—(*Higiene de los baños de mar, ó instrucciones para su uso puramente higiénico*) así como para terapéutico y curativo en las muchas enfermedades contra las cuales tienen probada eficacia, y *Manual práctico del bañista*.—Segunda edición. Madrid, 1882. Un tomo de 511 páginas en 8.º, con grabados. Precio en rústica, 5 pesetas.

**Blanco Fernández, D. Antonio** (*Higiene y fisiología del matrimonio, ó sea Historia natural y médica del hombre y de la mujer casados*).—Teoría nueva de la generación humana.—Esterilidad.—Impotencia.—Imperfecciones físicas.—Medios de combatirlas.—Higiene especial de la mujer en estado interesante.—Higiene del recién nacido.—Segunda edición. Madrid, 1884. Un tomo de 404 páginas en 8.º— Su precio en rústica, 3 pesetas.

—(*Higiene y Medicina popular*). Segunda edición. Madrid, 1884. Un tomo de 379 páginas en 8.º—Su

precio en rústica, 3 pesetas.—Libro utilísimo y casi indispensable á todas las familias.

**Dumontpallier** (*La Metaloscopia y la Metaloterapia ó el burquismo*), conferencias dadas por el Dr. Dumontpallier, Médico del Hospital de la Piedad, seguidas del *Estudio experimental sobre la Metaloscopia y la Metaloterapia del Dr. Burg*, ó sea informes presentados á la Sociedad de Biología, en nombre de una Comisión compuesta de los Doctores Charcot, Luys y Dumontpallier, informante. Versión española de D. Manuel Flores y Plá, Licenciado en Medicina y Cirugía.—Un tomo en 4.º mayor, de más de 200 páginas, 3 pesetas en rústica y 4 encuadernado en pasta.

**Mariscal y García, D. Nicasio** (*Higiene de la vista en las escuelas*). Obra laureada por la Sociedad Española de Higiene en el concurso público de 1887. Obra ilustrada con 11 fotograbados.—Madrid, 1888. Un tomo de 231 páginas en 8.º —Precio en rústica, 2 pesetas.

**Giol y del Valle, D. Isidro** (*Elementos de vendajes, apósitos y aparatos; anatomía Quirúrgica y operaciones*). Segunda edición. Madrid, 1881. Un tomo en 4.º de 653 páginas, 7 pesetas en rústica y 8 en pasta.

**Verdós** (*Acción terapéutica del alcohol en las neumo y cardiopatías agudas*). Obra escrita por P. Verdós, Doctor en Medicina por oposición, y premiada con el premio de 1.000 pesetas por la Real Academia de Medicina de Barcelona. Un tomo de 250 páginas en 8.º mayor, 2 pesetas. Madrid, 1884.

**Braun** (*Compendio sistemático de Balneoterapia, incluyendo la climatoterapia de la tisis*), por el Doctor Julio Braun.—Cuarta edición publicada por el Dr. B. Fromm, del Real Consejo de Sanidad y Profesor práctico en Berlín, traducida directamente del alemán por D. Roque Carús Falcón, individuo de la Sociedad Española de Hidrología médica.—Villagarcía de Arosa, 1887.—Un volumen en 4.º, de 632 páginas. Precio: 14 pesetas en rústica.

**F. Garagarza** (*Programa de la asignatura instrumentos y aparatos de Física*). Un tomo en 4.º menor, 5 pesetas en rústica y 6 en tela.



## Hernando y Compañía, Editores.

**ARENAL, 11. MADRID. QUINTANA, 33.**

**Zenitram** (*Nuevas teorías fisiológicas*). Un tomo en 4.º, encuadernado en tela, 4 pesetas.

**Lázaro é Ibiza** (*Botánica descriptiva*). Dos magníficos tomos en 4.º, 30 pesetas.

**Fraguas** (*Tratado racional de Gimnástica y de los ejercicios y juegos corporales*), practicables, sin aparatos y con ellos, en las casas particulares, gimnasio, jardín y en el campo, por el Dr. D. José Fraguas. Es la obra más completa que se ha publicado en Europa y América. Constará de cuatro tomos de más de 500 páginas cada uno, con más de 2.000 fototipias dibujadas por celebrados artistas.

Van publicados:

Tomo primero.—*La Historia del ejercicio corporal y la mecánica animal*; prólogo del Excmo. Sr. D. Manuel Becerra.—Precio: 6 pesetas en rústica.

Tomo segundo.—*Teoría y práctica de los ejercicios de gimnasio y sport*; prólogo del Excmo. Sr. D. José Canalejas.—Precio: 5 pesetas en rústica.

Tomo tercero.—*Educación general y física*. Juegos corporales para casas, escuelas, patios, jardines, etcétera, etc.; prólogo de D. Rafael M. de Labra.—Precio: 9 pesetas en rústica.

En preparación el tomo cuarto.—*Gimnasia médica, Amasamiento y Mecanoterapia*.

**Sánchez Somoano** (*Tratado de Gimnástica pedagógica*), para uso de las Escuelas de primera enseñanza é Institutos, por D. José Sánchez Somoano, Director de Gimnasios hispano-americanos. Un tomo en 8.º, de más de 350 páginas con muchos grabados.—Precio: 6 pesetas en tela.

**Lladó** (*Nociones de Gimnástica higiénica*), por D. Joaquín Lladó. Tercera edición, con útiles é importantes adiciones, incluso un tratado de Natación, por el Dr. en Medicina D. Carlos Ronquillo. Obra ilustrada con 32 grabados.—Precio: 3 pesetas en tela.

**Puerta** (*Tratado de Química inorgánica*). Dos tomos en 4.º, 25 pesetas.

**Carracido** (*La evolución en la Química*). Un tomo en 4.º menor, encuadernado en tela, 5 pesetas.

**Dorronsoro** (*Física práctica*). Un tomo en 4.º mayor, 25 pesetas.

**Henoch** (*Enfermedades de los niños*). Traducción del Dr. Valle y Aldabalde. Un tomo en 4.º mayor, 15 pesetas.

**Jaccoud** (*Lecciones de Clínica médica*) dadas en el Hospital de la Piedad, de París, por S. Jaccoud. Cuarta edición.

La obra formará cuatro magníficos tomos en 4.º, y se venderá al precio de 40 pesetas.

### EN PUBLICACION

**Le Dentu y Delbet** (*Tratado de Cirugía clínica y operatoria*). Publicado en francés bajo la dirección de A. Le Dentu y Pierre Delbet. Traducido al castellano por D. José Núñez Granés, y anotado y comentado por D. Federico Rubio y Gala.

Diez tomos en 4.º prolongado, con profusión de grabados. Precio, 156 francos. Está ya publicado el tomo VII.

**Brouardel Gilbert y Girode** (*Tratado de Medicina y de Terapéutica*). Traducción de D. José Núñez Granés. Diez tomos en 4.º prolongado, con grabados intercalados en el texto.

Está ya publicado el tomo I.

Se publica por suscripción, al precio de 15 francos cada tomo.

### EN PREPARACIÓN

**Manual de Terapéutica médica.**

—Publicado bajo la dirección de G. Debone, catedrático de la Facultad de Medicina de París, miembro de la Academia de Medicina, y de Ch. Achar, agregado de la Facultad, médico de los Hospitales.

Tres tomos en 4.º prolongado, de 900 páginas próximamente cada uno, 50 pesetas.

Se publicará por cuadernos de 160 páginas.

El primero aparecerá en el próximo mes de Noviembre.



Fernando y Compañía, Editores.

ARENAL, 11. MADRID. QUINTANA, 33.

# BIBLIOTECA UNIVERSAL

TOMOS EN 16.º, á 0,50 DE PESETA CADA UNO, EN RÚSTICA

	Tomos.		Tomos.
<b>Romancero del Cid</b> .....	1	<b>Lope de Vega</b> .— <i>Fama póstuma, La discreta enamorada</i> (25).....	1
<b>Rojas</b> (Fernando de).— <i>La Celestina</i> , 2 y 3).....	2	<b>Zorrilla</b> (D. José).— <i>Margarita la tornera, A buen juez, mejor testigo, Para verdades, el tiempo y para justicia Dios y varias poesías líricas</i> . (26).....	1
<b>Pí y Margall</b> (D. Francisco).— <i>La Edad Media</i> . (4).....	1	<b>Quevedo</b> (D. Francisco de).— <i>Obras en prosa y en verso</i> . (27, 36, 91 y 94).....	4
<b>Fray Luis de León y San Juan de la Cruz</b> .— <i>Poesías</i> (5)...	1	<b>Seullé</b> .— <i>Las cuatro épocas</i> . Traducción de D. Guillermo Austrán. (28, 32, 43 y 50)	4
<b>Poetas alemanes</b> .—Traducción de Jaime Clark. Contiene poesías de Heine, Uhland, Platen, Kúkert Fallersleben, Prutz, Hartmann, Mosen, Humbolt (Guillermo de), Lenau, Herwegh, Sturm, Loe we, Volg, Beck, Fischer, Rodemberg y Foerster. (6).....	1	<b>Balzac</b> .— <i>Cuentos fantásticos</i> . Traducción de D. Federico Moja y Bolívar. (29)	1
<b>Proudhon</b> .— <i>Contradicciones políticas</i> . Traducción de D. Gabino Lizárraga. (7).	1	<b>Santa Teresa</b> .— <i>Conceptos del amor de Dios Exclamaciones, Cartas, Oraciones y poesías</i> . (31).....	1
<b>Romancero morisco</b> . (8 y 10)...	2	<b>Alarcón</b> (D. Juan Ruiz de).— <i>La verdad sospechosa, Mudarse por mejorarse</i> . (33)...	1
<b>Cervantes</b> .— <i>Novelas ejemplares</i> . (9)...	1	<b>Fray Luis de León</b> .— <i>La perfecta casada</i> . (34).....	1
<b>Herculano</b> .— <i>Novelas</i> . Traducción de D. Ricardo Blanco Asenjo. Contiene las tituladas <i>Arras por fuero de España y La dama del pie de Cabra</i> . (11).....	1	<b>D. Ramón de la Cruz</b> .— <i>Sainetes</i> (35 y 133).....	2
<b>Espronceda</b> .— <i>Poesías</i> (12 y 19).....	2	<b>Moratin</b> (D. Leandro).— <i>La comedia nueva, El sí de las niñas</i> . (37).....	1
<b>Goethe</b> .— <i>Wester</i> . Traducción de D. Pedro María de la Barrera. (13).....	1	<b>Lope de Vega</b> . <i>La Galomaquia</i> .— <b>Nieto de Molina</b> . <i>La Perromaquia</i> . Poemas burlascos. (38).....	1
<b>Larra</b> .— <i>Artículos</i> . (14 y 15).....	2	<b>Castillejo</b> .— <i>Diálogo que había de las condiciones de las mujeres y Sermón de amores; son dos poemas satíricos y morales</i> . (39).....	1
<b>Romancero caballeresco</b> . (16)	1	<b>Schiller</b> .— <i>Dramas</i> . Tres tomos que contienen <i>Los bandidos y Don Carlos</i> . (40, 68 y 69).....	3
<b>Tesoro de poesía castellana</b> .—Cinco tomos que comprenden composiciones escogidas de los más célebres poetas desde el siglo XV al XIX. (17, 18, 20, 22 y 30).....	5	<b>Blasco</b> (Eusebio).— <i>Poesías</i> . (41).....	1
<b>Dante</b> . <i>La vida nueva</i> .— <b>Tasso</b> . <i>La Aminta</i> .— <b>Petrarca</b> . <i>Canciones y sonetos</i> . (21).....	1	<b>Víctor Hugo</b> .— <i>Ruy Blas, El último día de un reo de muerte y Poesías líricas</i> , (42, 44 y 88).....	3
<b>Tirso de Molina</b> .— <i>La prudencia en la mujer, y Los tres maridos burlados</i> . (23).	1	<b>Poesías mejicanas</b> , coleccionadas y anotadas por el Sr. Olavarría.—Composiciones de Landázuri, Rosas, Vigil, Flores, Cuesta, Sierra, Peredo, Vergara, Riva, Téllez, Baz, Monroy, Olaquibel, Altamirano y otros. (45).....	1
<b>Calderón</b> (D. Pedro).— <i>El alcalde de Zalamea, La vida es sueño, y varios entremeses</i> . (24 y 125).....	1		



# Hernando y Compañía, Editores.

ARENAL, 11.

MADRID.

QUINTANA, 33.

	Tomos.
<b>Melo.</b> — <i>Guerra de Cataluña.</i> (46, 47 y 49).	3
<b>Campoamor.</b> — <i>Doloras, Pequeños poemas, Cantares, El drama universal.</i> (48 y 135).	2
<b>Mesonero Romanos.</b> — <i>Escenas matritenses.</i> (51 y 52).	2
<b>Bossuet.</b> — <i>Tres oraciones fúnebres.</i> (53).	1
<b>Mirabeau.</b> — <i>Discursos.</i> (54).	1
<b>Eurípides.</b> — <i>Tragedias (Alceste y Medea).</i> (55).	1
<b>Voltaire.</b> — <i>Novelas (Zadig, Micromegas, Baboe, Memnon é Historia de un buen Bramin).</i> (56).	1
<b>Balaguer</b> (D. Víctor).— <i>Obras políticas.</i> (57).	1
<b>Escritoras españolas contemporáneas.</b> — Poesías de las señoras Gassó, Balmaseda, Coronado, Grassi, Asensi, Armache, Avellaneda, Pardo Bazán, Sáez de Melgar, Velilla, Cabrera, Moncerdá y otras. (58).	1
<b>Gogoi</b> (Nicolás).— <i>Tarass Boulba.</i> (59).	1
<b>Poetas americanos.</b> — Contiene poesías de Bello, Socano, García Quevedo, Sales Pérez, Sánchez Pesquera, Calcaño Coronado, Cuenca, Blanco, Heredia, Plácido, Milanés y otros. (60).	1
<b>Jovellanos</b> (D. Gaspar Melchor de).— <i>El delincuente honrado, La Ley agraria, Historia del castillo de Bellver y otras obras.</i> (61, 80 y 81).	3
<b>Poetas contemporáneos,</b> coleccionados por D. Angel R. Chaves.— Poesías de Zorrilla, Villergas, Bretón, Cárroz, Fernández y González Zapata, Palau, Santos Alvarez, Serra, Campoamor, García Santisteban, Ginard de la Rosa Ruiz Aguilera, García Gutiérrez, Peñaranda, Asquerino, Gil, Sellés, Blasco, Núñez de Arce, Echegaray y otros. (62 y 64).	2
<b>Lord Byron.</b> — <i>La desposada de Abidos, El corsario, Lara.</i> (63).	1
<b>Ruiz Aguilera</b> (D. Ventura).— <i>Poesías.</i> (65).	1
<b>Viaje de Marco Polo.</b> (66).	1
<b>Cristóbal Colón.</b> — <i>Sus cartas y testamento.</i> (67).	1

	Tomos.
<b>Picaloste</b> (D. Felipe).— <i>El Universo en la ciencia antigua.</i> (70).	1
<b>Calderón de la Barca.</b> — <i>Poesías inéditas.</i> (71).	1
<b>Argumento de Amadís de Gaula.</b> (72).	1
<b>Lope de Vega.</b> — <i>Novelas.</i> (73).	1
<b>Demóstenes y Esquines.</b> — <i>Discursos.</i> (74).	1
<b>Fabulistas extranjeros.</b> — <i>Fábulas de Goethe, Lessing, Soliveau Hoffman, Bailly, Barbe, Buckert, Beranger, Florián, Ariosto, Lafontaine, Segur, Imbert, Fenelón Lamartine y otros traducidas por D. Angel Lasso de la Vega.</i> (75).	1
<b>Musset</b> (Alfredo de).— <i>Las noches, Rola, Namuna, El saucé y Porcia.</i> — Traducción de D. Guillermo Belmonte (76 y 136).	2
<b>Poesías asiáticas.</b> — Traducidas en verso por el conde de Noroña. (77).	1
<b>Shakespeare.</b> — <i>Hamlet, Romeo y Julieta, Otelo.</i> Traducción de Macpherson. (78, 82 y 112).	3
<b>Hurtado de Mendoza.</b> — <i>El lazo villo de Tormes.</i> (79).	1
<b>Asensi</b> (Julia de).— <i>Leyendas y tradiciones.</i> (83 y 125).	2
<b>Ossian.</b> — <i>Poemas galaicos,</i> traducción en verso de D. Angel Lasso de la Vega. (84, 85 y 90).	3
<b>Lamartine.</b> — <i>Rafael.</i> (86).	1
<b>Séneca.</b> — <i>Tragedias.</i> Traducción en verso de D. Angel Lasso de la Vega. (87).	1
<b>Dickens.</b> — <i>El cántico de Navidad.</i> (89).	1
<b>Antología griega.</b> — Traducción en verso de D. Angel Lasso de la Vega. (92).	1
<b>Rousseau.</b> — <i>El pacto social.</i> (93).	1
<b>La musa helénica.</b> — Traducción en verso de D. Angel Lasso de la Vega. Contiene poesías de Píndaro, Tirteo, Safo, Bion, Mosco y Anacreonte. (95).	1
<b>Guevara y Timoneda.</b> — <i>El diablo cojuelo y Alivio de caminantes.</i> (96).	1
<b>Cantares populares,</b> coleccionados por D. Ramón Caballero. (97).	1



Hernando y Compañía, Editores.

ARENAL, 11. MADRID. QUINTANA, 33.

## GRANDES BIBLIOTECAS

PROPIEDAD DE ESTA CASA Y EN ADMINISTRACIÓN

**Biblioteca Clásica.**—Van publicados más de 200 tomos, en los que están comprendidos los principales clásicos griegos, latinos, ingleses, alemanes, franceses, italianos, portugueses y españoles. Cada tomo forma un volumen de 400 á 500 páginas, elegantemente impreso en papel satinado. — Precio de cada tomo en rústica: 3 pesetas. — Se admiten suscripciones al precio de 2,50 pesetas tomo. — También se venden colecciones completas á pagar á plazos, con garantías á satisfacción de esta Casa.

**Biblioteca de Autores Españoles de Rivadeneyra,** DESDE LA FORMACIÓN DEL LENGUAJE HASTA NUESTROS DÍAS. — Esta Biblioteca consta de 71 tomos de 600 á 700 páginas, en 4.º, en venta al precio de 10 pesetas cada

uno, lo mismo tomando la colección completa que uno ó varios tomos.

**Biblioteca Universal.**—Van publicados 142 tomos de afamados autores nacionales y extranjeros. — Precio de cada tomo: 0,50 pesetas.

**Biblioteca Científico-Recreativa.**—Forma una preciosa colección de más de 40 tomos en 8.º, en la que se explican en forma sencilla y clara las leyes de la Naturaleza, así como todos los principios científicos que informan las ciencias exactas, físicas y naturales; sus aplicaciones á la industria, á las artes y á todos los adelantos modernos. — Se venden por separado á 1,50 pesetas, encuadrados en tela.

## AVISO IMPORTANTE

### OBRAS AGOTADAS

Los Sres. *Bailly-Baillière & Hijos* ruegan á sus correspondientes que tienen cuenta de depósito, devuelvan por correo y certificado las obras que tengan de las que á continuación se detallan, y que están completamente agotadas.

**Anuario de Electricidad 1901.**

**LEFERT.**—*Higiene y Medicina legal.*

**TAYLOR.**—*Medicina legal.*

**GASCUE.**—*Tablas taquimétricas.*

### DEMANDAS

TH. J. PLANGE, 14, RUE CHAUVEAUX-LAGARDE, PARÍS.

Todo lo que existe sobre el azúcar, caña de azúcar, azúcar de remolacha, fabricación, legislación..., etc. Indicando el número de páginas.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID.

Gil Polo. Diana enamorada. Edición Sancha. Libros que traten de la fabricación del libro (de autores españoles).

BOYVEAU ET CHEVILLET, LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE, 22, RUE DE LA BANQUE, PARÍS.

Estrada. Navegación.

Blanco. Literatura española.

Galdós. Gloria.

M. SPIRGATIS, LIBRERO, LEIPZIG.

Mármol. Rebelión de los moriscos.

Mendoza. Historia de la guerra de Granada. Calderón, Seraf. Cristianos y Moriscos, 1838.

—Literatura de los moriscos.

Braga. Historia da litteratura portugueza, tomo VIII y IX.

Cancionero alegre de poetas portuguez.

Gil Vicente. Obras. 3 vol. 1852.

Mello. Obras.

Tolentino de Almeida. Obras, 1861.

Sylvio Romero. Historia da letteratura brazileira.

Ibn-el-Awam. Libro de agricultura, publ., traduc. y anotado p. I. A. Banqueri. 2 vol., 1802.

Menéndez Pidal, Ram. Catálogo de la R. Biblioteca, Mss.: Crónicas generales de España, 1898.