

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte..	La página, por número 20,00 ptas.
	La media id., por id., 12,00 "
	El cuarto de id., por id., 7,00 "
En la segunda parte..	La décima parte de página, por número ... 2,50 "
	La línea, por id. 0,50 "
	En la tercera parte... La línea del cuerpo 7. 0,25 ptas. con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.	

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 "
	Extranjero.....	12,00 francos.
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 pesetas.
	En América.....	1,00 "
	En el extranjero.....	1,00 franco.

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ACHARD.—Véase Debove y Achard.

ARIGITA Y LASA (Mariano).—«Colección de documentos inéditos para la historia de Navarra.» Tomo I.—Un vol. de 550 páginas (29 × 20).—Pamplona, 1900. José Ezquerro, imp.—12 ptas. 842

BELMONTE MÜLLER (G.).—«Canarias.» Impresiones poéticas.—Un vol. de 95 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1901. Est. tip. de Ricardo Fé.—3 ptas. 843

BENEJÁN (Juan).—«Páginas sobre Ciencias Físicas y Naturales.» Novísima edición ilustrada.—Un vol. encuadernado de 300 pág. (16 × 10,5).—Burgos, 1901. Hijos de Santiago Rodríguez.—1,25 ptas. 844

BONNETAIN (Paul).—«La China y los chinos.» Viaje y descripción de aquel imperio, por Paul Bonnetain, y «Los chinos pintados por sí mismos», por Tcheng-ki-Tong.—Un vol. de 100 pág. (26 × 19).—Madrid, 1901. *Nuevo Mundo*.—1 pta. en Madrid; en provincias 1,25. 845

CARLYLE (Tomás).—«La revolución francesa», por Tomás Carlyle. Traducción del Inglés, por Miguel de Unamuno. Tomo II. «La Constitución.»—Un vol. de 408 páginas (23 × 14,5).—Madrid (S. A.), *La España Moderna*.—8 ptas. 846
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.

CHICOTE (Dr. César).—«El servicio municipal de la desinfección en Madrid.»—Un vol. de 51 pág. (22 × 15).—Madrid, 1901. Tip. Moderna.—S. P. 847

CIRIA VINENT (Manuel de).—«A S. M. la Reina Regente y á las Cortes del Reino.» Un vol. de 30 pág. (21 × 15).—Madrid, 1901. Imp. de Ambrosio Pérez y Comp.—S. P. 848

CLUET Y MORA (Ramón).—«Definiciones y ejercicios de lengua castellana.»—Un volumen encuadernado de 193 pág. (18 × 12,5).—Tortosa, 1901. Imp. á cargo de José Zaragoza.—S. P. 849

COLL (R. P. José).—«Incendio del divino

- amor, ó sea el purgatorio en ejemplos.»—Un vol. de 420 pág. (20 \times 14).—Madrid, 1901. Gregorio del Amo.—2,50 ptas. en rústica y 3 encuadernado 850
- «COMPANÍA fabril *Singer*.» Lista de precios de accesorios.—Un vol. de 55 pág. de grabados y 28 de precios (22 \times 14).—Madrid, 1901. Tip. Moderna.—S. P. 851
- «CONSTITUCIÓN política de la monarquía española y leyes complementarias» (Imprenta, reunión, asociación, orden público, etc.), anotadas por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*.—Un vol. de 128 + 31 pág. (14,5 \times 9,5).—Madrid, 1901. Centro editorial de Góngora.—1 pta. 852
- CORTÉS DOMÍNGUEZ (José).—«Bases para una ley electoral», redactadas por el candidato derrotado en las elecciones para diputados a Cortes de 1893, José Cortés Domínguez.—Un vol. de 16 pág. (19 \times 14).—Madrid, 1901. M. Romero. imp.—S. P. 853
- DEBOVE Y ACHARD.—«Manual de diagnóstico médico», traducido al español por J. Corominas y Sabater, ilustrado con 321 grabados en el texto, 9 en colores y 7 magníficas cromolitografías.—Un vol. de 688 pág. (26 \times 17).—Barcelona, 1901. José Espasa, editor.—17,50 ptas. 854
- DELBET (Pierre).—Véase Le Dentu y Delbet.
- «DEVOCIONARIOS» publicados por B. Herder, librero-editor pontificio.—Un vol. de 24 pág. sin numerar (12 \times 7).—Frisburgo de Brisgovia (Alemania). (S. A.) B. Herder.—S. P. 855
- DIDEROT.—«La monja.» Traducción de Augusto Riera.—Un vol. de 224 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 856
- DORADO (P.).—«Asilo para bebedores» Fin á que responden, historia, estado actual, número y organización de los mismos en Europa y América, resultados que producen como medio de lucha contra el alcoholismo.—Un vol. de 35 pág. (24 \times 16,5).—Madrid, 1901. Imp. de los hijos de M. G. Hernández.—1 pta. 857
- «EL CONTADOR rápido y el hablita correcto», por J. C. B.—Un vol. de 45 pág. (12,5 \times 8).—Logroño, 1901. Lib. de *El Riejaño*.—S. P. 858
- ELTZBACHER (Pablo).—«El anarquismo según sus más ilustres representantes (Godwin, Proudhon, Stirner, Bakunin, Kropotkin, Tucker, Tolstoy, etc.), traducido del alemán, por Pedro Dorado.—Un vol. de 352 pág. (23 \times 14,5).—Madrid (S. A.), *La España Moderna*.—7 ptas. 859
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- «ESTADÍSTICA minera de España, correspondiente al año de 1900», formada y publicada por la Inspección general de minería. Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas. Sección general de Agricultura, Industria y Comercio.—Un vol. de 162 pág. (26,5 \times 18).—Madrid, 1901. Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra. S. P. 860
- FALCATO (Luis).—«Novísimo prontuario de la contribución industrial y del comercio.» Contiene las leyes de presupuestos de 30 de Junio de 1892, 5 de Agosto de 1893 y 30 de Junio de 1895; el Real decreto y Reglamento de 28 de Mayo de 1896, y las tarifas de 2 de Agosto de 1900; todos los formularios oficiales comprendidos en aquellos y varios no oficiales que facilitan la formación de expedientes y demás trámites que se refieren al tributo. Todo convenientemente anotado. 5.ª edición.—Un vol. de 222 pág. (21 \times 14).—Madrid, 1901. Carrion (hermanos), imp.—2 ptas. 861
- FERNÁNDEZ (S. C.).—«Albores de la Enseñanza. Epítomes de las asignaturas de la primera enseñanza elemental», publicados por S. C. Fernández.—Tomo 1.º, epítome de Doctrina Cristiana, Religión y Moral; 2.º, epítome de Historia Sagrada; 3.º, epítome de Gramática Castellana; 4.º, epítome de Aritmética y Sistema Métrico; 5.º, epítome de Geometría; 6.º, epítome de Geografía; 7.º, epítome de Historia de España; 8.º, epítome de Ciencias Físicas y Naturales; 9.º, epítome de Agricultura; 10, epítome de Urbanidad y Cortesía; 11, epítome de Industria y Comercio; 12, epítome de Derecho, y 13, epítome de Higiene y Economía Domésticas.—Doce vols. de 118, 78, 72, 44, 94, 64, 81, 62, 46, 48, 46 y 46 pág. (15 \times 10).—Madrid 1901. Saturnino Calleja, editor.—35 céntimos cada uno 862
- (Los dos primeros «Epítomes forman un solo volumen.»)
- FERNÁNDEZ DE VELASCO (Fernando).—«Don Juan Fernández de Isla. Sus empresas y sus fábricas.»—Un vol. de 58 pág. 24,5 \times 17).—Madrid, 1901. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*.—S. P. 863

- FINOT (Juan).—«Filosofía de la longevidad.» Traducción de la 10.^a edición francesa, con grandes adiciones escritas por su autor para la presente edición española. Prólogo de Emilia Pardo Bazán.—Un vol. de 240 pág. (23 × 14,5).—Madrid. (S. A.) *La España Moderna*.—5 ptas. 864
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- FRANCO (Ginés).—«Manual para reconocer las falsificaciones de substancias alimenticias, bebidas, licores, productos químicos y farmacéuticos. Util a los Inspectores oficiales é interesante para las familias que cuiden de su salud.»—Un vol. de 173 páginas (14,5 × 9,5).—Barcelona, 1902. Manuel Sanri, editor.—1,50 ptas. 865
- GEORGE (Enrique).—«Protección y librecambio.»—Un vol. de 448 pág. (23 × 14,5).—Madrid (S. A.), *La España Moderna*.—9 pesetas. 866
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- GRASES Y RIERA (José).—«Reformas interiores de Madrid. Pasaje comercial desde la calle de Alcalá, frente a la de Sevilla, hasta la Red de San Luis (calle de la Montera), atravesando las de Jardines y de la Aduana.»—Un vol. de 37 pág. y 9 de planos (22 × 16).—Madrid, 1901. M. Romero, imp.—S. P. 867
- «Guía histórico-descriptiva de las catedrales de Salamanca», por un Prebendado de la Santa Basílica de la misma ciudad.—Un vol. de 140 pág. (16 × 10,5).—Salamanca, 1900. Imp. de Calatrava.—1 pta. 868
- «Guía palaciana.» Cuaderno 37: «Clases palacianas.»—Un vol. de 40 pág. (24 × 16).—Madrid, 1901. Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra.—2 ptas. el cuaderno. 869
- GUIZOT (Mr.) y WITT (Mme. de).—«Historia general de Francia, contada á mis nietos, continuada desde 1789 hasta 1848 por Mme. de Witt, traducida por el doctor D. Federico Schwartz, completada, anotada y proseguida hasta nuestros días, en vista de los más célebres historiadores, antiguos y modernos, por D. Teodoro Baró. Obra ilustrada con más de 350 preciosas láminas sueltas y multitud de grabados intercalados en el texto.—Vol. 1.^o de 672 pág. (30 × 20).—Barcelona, 1901. José Espasa, editor.—15 ptas. 870
- JACKSON VEYÁN (J.) y LÓPEZ SILVA (J.).—«La tremenda.» Pasillo cómico-lírico en un acto, en prosa y verso, original de J. Jackson Veyán y J. López Silva, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera. Representada por primera vez en el teatro Moderno el día 20 de Junio de 1901.—Un vol. de 36 pág. (21 × 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles y Luis Aruej, editores.—1 pta. 871
- JÜNEMANN (Guillermo).—«Historia de la literatura.» 2.^a edición, cuidadosamente revisada, adornada con 50 retratos y una lámina frontispicio.—Un vol. de 303 pág. (20 × 13).—Frisburgo de Brisgovia (Alemania), 1901. B. Herder, editor.—3 francos en rústica; 3,75 encuadernado en tela, y 5 en media pasta, cortes dorados (de lujo) 872
- «LA RUEDA del destino del ser humano.» Oráculo mecánico ó rotativo y lógico, ilustrado por 48 grabados, representando otras tantas escenas, á las cuales se puede resultar ser destinado, y una elegante cubierta mecánica, dorada y plateada, en cartonnet. Traductor, V. O.—Un vol. de 64 pág. (13 × 9).—Barcelona, 1901. Vicente Oliveres, editor.—50 céntimos. 873
- LE DENTU (A.) y DELBET (Pierre).—«Tratado de Cirugía Clínica y Operatoria.» Publicado en Francia bajo la dirección de los doctores A. Le Dentu y Pierre Delbet, traducido al castellano por D. José Núñez Granés y anotado y comentado por D. Federico Rubio y Galí. Se han publicado hasta la fecha siete tomos, y la obra constará de diez.—Siete vols. de 872 pág. el tomo I, 843 el II, 960 el III, 1.064 el IV, 968 el V, 996 el VI y 904 el VII (25 × 17).—Madrid, 1899, 1900 y 1901. Hernando y Compañía, editores.—15 ptas. cada uno de los tres primeros tomos, 18 el cuarto y á 15 los tres restantes de los que van publicados. Toda la obra, 156 ptas. 874
- LISTA (Aurora).—«Lidia.» Novela original, adornada con numerosas ilustraciones de R. Opisso.—Un vol. de 150 pág. (10 × 16).—Barcelona, 1901. Miguel Casals, editor.—50 céntimos rústica y 1 pta. tela... 875
Biblioteca del Hogar.
- LÓPEZ (Tomás Alonso).—«Tratado de sistema métrico decimal.»—Un vol. de 103 pág. (15 × 10,5).—Almería, 1901. Papeletería de Celedonio Peláez.—S. P. 876
- LÓPEZ SILVA (J.).—Véase Jackson Veyán y López Silva.

- «MEMORIA del anteproyecto de monumento que ha de erigirse en Madrid á la gloria del Rey D. Alfonso XII, el Pacificador.» Lema: María Cristina.—Un vol. de 19 pág. (22 \times 15,5).—Madrid, 1901. M. Romero impresor.—S. P. 877
- MOLÉNES (Paúl de).—«La comedianta.»—Un vol. de 134 pág. (16 \times 10,5).—Barcelona, (S. A.) Est. tip. «La Ibérica.»—40 céntimos. 878
- Biblioteca «Rosa.» Obras escogidas de los más célebres autores.
- NIETZCHE (Federico).—«Humano, demasiado humano.» (Libro dedicado á los espíritus libres).—Un vol. de 329 pág. (23 \times 14,5).—Madrid (S. A.), La España Moderna.—6 ptas. 879
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- NOVICOW (J.).—«Los despilfarros de las sociedades modernas.» Contribución al estudio de la cuestión social.—Un vol. de 448 páginas (23 \times 14,5).—Madrid (S. A.), La España Moderna.—8 ptas. 880
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- ODUARREF (Pablo), «Juicio crítico de la dinastía de la Casa de Austria y sus Reyes en España.» Un vol. de 109 pág. (21 \times 14,5).—Palma, 1901. Est. Tip. de Francisco Soler.—S. P. 881
- PÉREZ GALDÓS (B.).—«Cádiz.» Séptima edición esmeradamente corregida. Primera serie de Episodios Nacionales.—Un volumen de 336 pág. (18 \times 12). Madrid, 1901. Obras de Pérez Galdós. 2 ptas 882
- «PROGRAMAS de las asignaturas que se exigen para el ingreso y ascenso en el Cuerpo de Telégrafos.»—Un vol. de 37 pág. (16 \times 11,5).—Madrid, 1901. Est. tip. de los Hijos de J. A. García.—S. P. 883
- «REGLAMENTO del resguardo de Consumos de 29 de Septiembre de 1885, con datos importantes sobre reglas del Aforador.» Segunda edición.—Un vol. de 94 páginas (14,5 \times 10). Madrid, 1901. *El Consultor de Consumos.*—1 pta. 884
- «REGLAMENTO para el régimen y servicio interior del Cuerpo de Telégrafos.»—Un volumen de 249 pág. (23 \times 15).—Madrid, 1901. Est. tip. de los Hijos de J. A. García.—S. P. 885
- RUSKIN (John).—«Las siete lámparas de la arquitectura (El Sacrificio.—La Verdad.—La Fuerza.—La Belleza.—La Vida.—El Recuerdo.—La Obediencia) y «La corona de olivo silvestre» (El Trabajo.—El Comercio.—La Guerra).—Un vol. de 334 páginas (23 \times 14,5).—Madrid (S. A.), *La España Moderna.*—7 ptas. 886
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- SALVADOR (Amós).—«Apuntes sobre la instrucción pública en España.» Artículos publicados en la *Revista de Obras públicas.*—Un vol. de 173 pág. (24 \times 16,5).—Madrid, 1901. Est. tip. de los hijos de J. A. García.—S. P. 887
- SAYÁNS OCAMPO (Elisardo).—«Poesías originales.» Prólogo de D. Manuel Polo y Pezrolón.—Un vol. de 63 pág. (15 \times 10).—Santiago, 1901. Imp. del Seminario.—50 céntimos. 888
- TCHEN-KI-TOUG.—Véase Bonnetain.
- TONNA-BARTHET (R. P. Antonino M.).—«Vida de S. Nicolás de Tolentino, de la orden de S. Agustín, protector de la Iglesia universal y abogado de las Almas del Purgatorio», traducida al castellano por el P. Pedro Corro del Rosario, Agustino Recolecto.—Un vol. de xxiv + 400 pág. (15 \times 10).—Madrid, 1901. Gregorio del Amo, editor.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernado. 889
- VÁZQUEZ (Gabriel).—«Micaela», tragedia en tres actos y en prosa.—Un vol. de 88 páginas (22 \times 15).—Palma de Mallorca, 1901. Tipo-lit. de Bartolomé Rotger.—2 ptas. 890
- VIÑALS (Francisco).—«Sinónimos frecuentes en patología y propedéutica.»—Un vol. de 93 pág. (22 \times 15).—Madrid, 1901. Avrial, impresor.—1 pta. 891
- VIVES (Antonio).—«La Moneda Española.» Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública del señor D. Antonio Vives el día 7 de Julio de 1901.—Un vol. de 53 pág. (27 \times 18).—Madrid, 1901. Est. tip. de la Viuda é Hijos de M. Tello.—2 ptas. 892
- WITT (Mme. de).—Véase Guizot y de Witt.
- ZANCADA RUATA (Práxedes).—«Influencia de las bodas reales en la Historia de España.» Conferencia dada en la noche del 18 de Abril de 1901 en el Ateneo de Madrid por D. Práxedes Zancada Ruata.—Un volumen de 30 pág. (20 \times 13,5).—Madrid, 1901. M. Romero, impresor.—S. P. 893

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

CONGRESO INTERNACIONAL DE EDITORES

(Conclusión.)

CUARTA SESIÓN (LEIPZIG, 10 13 JUNIO DE 1901)

3. BUREAU PERMANENTE.

El Congreso acuerda por unanimidad las resoluciones siguientes:

1.º Decide la creación de un *Bureau* permanente que funcionará bajo la inspección de la Comisión internacional y que será domiciliado en Berna.

2.º El Congreso ruega á M. Henri Morel que se encargue de la organización de este *Bureau* hasta que sea designada la persona que ha de ejercer las funciones de Secretario general.

3.º La Comisión internacional queda encargada de asegurar el funcionamiento material del *Bureau*, que se regirá por los principios formulados en el proyecto que sigue:

Proyecto de organización de una Comisión internacional y de una oficina permanente para perseguir la ejecución de las resoluciones acordadas por el Congreso internacional de editores:

I

Se instituye una Comisión internacional compuesta por los Presidentes de las sesiones anteriores del Congreso, y de un Delegado por cada país de los que se adhieran al reglamento de la Comisión internacional.

Los Presidentes de los Congresos anteriores forman el Comité ejecutivo de esta Comisión.

Cuando un miembro de esta Comisión no pueda ejercer sus funciones, la Corporación de editores á que pertenezca designará á otro de sus miembros para reemplazarle.

II

El Comité ejecutivo se encargará de realizar los votos emitidos por el Congreso en sus sesiones.

Para la resolución de los asuntos á él confiados será auxiliado por una oficina permanente.

Las reuniones del Comité se verificarán en el lugar donde esté instalado el *Bureau* permanente, las cuales no tendrán lugar sino en caso de necesidad absoluta y á petición de dos individuos, por lo menos, del Comité ejecutivo.

III

El *Bureau* permanente se fija en Berna.

El Comité ejecutivo se encarga de constituirlo definitivamente, y funcionará con arreglo á las bases siguientes:

IV

1.º El *Bureau* permanente funcionará bajo la inspección del Comité ejecutivo.

2.º Será establecido en Berna. Sus gestiones serán confiadas á un Secretario general nombrado por el Comité ejecutivo.

3.º El *Bureau* permanente se encarga de perseguir la ejecución de las resoluciones formuladas por el Congreso en sus diferentes sesiones.

4.º Tiene, entre otras atribuciones:

a) Redactará en alemán, inglés y francés, y expedirá las Memorias explicativas, las peticiones é instancias dirigidas á los Gobiernos de los países representados en el Congreso, y si llega el caso á los de otros países. Estas Memorias é instancias deberán ser firmadas por el Presidente ó dos miembros, por lo menos, del Comité ejecutivo delegados á este efecto.

b) El *Bureau* permanente insistirá cerca de las sociedades de editores de todos los

países para que las resoluciones del Congreso sean puestas en práctica.

La correspondencia será redactada según las circunstancias, en alemán, inglés ó en francés.

c) El *Bureau* conservará los archivos del Congreso é imprimirá todas las actas necesarias para la ejecución de sus resoluciones.

d) Hará las diligencias necesarias y útiles para la convocación y la organización de las futuras sesiones del Congreso.

e) Redactará una Memoria administrativa y financiera que será sometida anualmente á la aprobación del Comité ejecutivo. M. Henri Morel formará parte por derecho propio, á título personal, del Comité ejecutivo.

V

Los gastos de secretaría, de impresión y de correspondencia que ocasionará el funcionamiento del *Bureau* permanente, serán cubiertos por medio de una contribución establecida por el Comité ejecutivo sobre una base que se determinará. Del cobro de esta contribución será encargado el *Bureau* permanente.

Para hacer frente á los primeros gastos del *Bureau* permanente, se utilizarán los fondos de garantía ya constituidos por los editores alemanes y que estos han puesto á la disposición del Comité ejecutivo.

NOTA A.—Desde ahora las naciones que han organizado los Congresos anteriores se comprometen á reembolsar, según su cuota, estos fondos de garantía.

Todas las naciones representadas en el Congreso serán admitidas á cooperar á este reembolso.

NOTA B.—M. Henri Morel, Director del *Bureau* internacional para la protección de la propiedad intelectual en Berna, y miembro activo del Congreso de editores, ha aceptado voluntariamente, y *honoris causa*, el encargo de organizar el *Bureau* permanente mientras se proceda, por el Comité ejecutivo, al nombramiento de un Secretario general.

4. DENOMINACIÓN DEL CONGRESO. — El Congreso llevará en adelante el título de *Congreso internacional de editores*, y sus reuniones sucesivas el de *sesión*. (Congreso internacional de los editores, IV sesión, Leipzig, 1901.)

II

«BUREAU» DEL CONGRESO

PRESIDENTES HONORARIOS: Los Sres. *Ren-Forcet*, Presidente del Círculo de la Librería (París); *Emile Bruylant*, Presidente del segundo Congreso internacional de editores

(Bruselas); *John Murray*, Presidente del tercer Congreso (Londres); el Consejero de Comercio *Carl Engelhorn* (Stuttgart); el doctor *Tröddlin*, primer Burgomaestre y Consejero de justicia (Leipzig); el Consejero de Comercio *Gustavo Zweiniger*, Presidente de la Cámara de Comercio (Leipzig).

PRESIDENTE: *M. Albert Brockhaus*, Presidente del Börsenverein der deutschen Buchhändler (Leipzig).—VICEPRESIDENTES: Los señores *Henri Morel*, Director del *Bureau* internacional de la propiedad intelectual (Berna); *G. Haven Putnam*, Secretario de la «American Publishers' Copyright League» (Nueva York); *Ferdinand Brunetière*, de la Academia Francesa (París); *Auguste Durand*, Presidente del Sindicato del Comercio de música (París); el Comendador *Emilio Treves* (Milán); *Jules Hetzel*, antiguo Presidente del Círculo de la Librería (París), y *G. Zech-Du Biez*, Presidente del Círculo Belga (Braine-le-Comte).

SECCIÓN A (derechos de autor y derechos de edición).—PRESIDENTES: Los Sres. *D. Enrique Bailly-Baillière* (Madrid); *Cornélis-Lebbegue* (Bruselas); *Ollendorff* (París); *Emile Baillière* (París); *Morang* (Toronto); *Höpli* (Milán); *Rygaard* (Cristiania); *Seemann* (Leipzig), y *Belinfante* (La Haya).

SECCIÓN B (comercio de la librería).—PRESIDENTES: los Sres. *Heinemann* (Londres); *Bonnier* (Stokolmo); *Süthoff* (Leide); *Layus* (París).—VICEPRESIDENTES: los Sres. *Reinicke* (Leipzig); *Mainquet* (París); *Heath* (Boston); *Hagerup* (Copenhague); *Weisenbruch* (Bruselas).

SECCIÓN C (comercio de la música).—PRESIDENTES: *Ricordi* (Milán); *Wood* (Boston); *Junne* (Bruselas).—VICEPRESIDENTES: los señores *O. von Hase* (Leipzig); *Durand* (París); *Bessel* (San Petersburgo); *Enoch* (Londres); *Wasilfeff* (San Petersburgo).

III

CUARTO CONGRESO INTERNACIONAL DE EDITORES. MEMORIA (en ediciones alemana, inglesa y francesa).—Leipzig. Imp. de F. A. Brockhaus, 1901 (155 pág.).—Presidentes, Comités, programas, reglamento y lista de las resoluciones votadas por los Congresos de París, Bruselas y Londres (pág. 3 á 18).

«Las relaciones convencionales en materia de derechos de autor entre los Estados Unidos de América y los países de Europa», por *Carl Trübner* (15 pág.).

«La actitud de Holanda en las cuestiones de la conclusión de un Tratado literario con Alemania y de la adhesión á la Convención de Berna», por *Otto Müllebrecht* (14 pág.).

«La Convención belga-holandesa sobre la

propiedad literaria», por *Ernesto Vandeveld* (4 pág.).

«Austria y la Convención de Berna», por *Franz Deuticke* (9 pág.).

«Rusia y la Convención de Berna», por *Joseph Blazek* (5 pág.).

«La extensión de la protección internacional del derecho de autor», por *Fritz Schwartz* (5 pág.).

«Necesidad de extender la protección de los derechos de autor sobre los libros de pedagogía», por *D. C. Heath* (10 pág.).

«Las relaciones entre los autores y los editores, de una parte, y por otra de la prensa diaria desde el punto de vista de la crítica literaria», por *Paul Ollendorff* (10 pág.).

«Los derechos de entrada sobre los libros y los nuevos tratados de comercio» (con un cuadro), por *Alfredo Giesecke* (8 pág.).

«Los intereses de los editores y el precio fuerte», por *H. Le Soudier* (10 pág.).

«El sistema del envío de oficio», por *Wm. Heirremann*.

«Las bibliotecas profesionales de la librería y de las industrias conexas, y sus relaciones internacionales», por *Otto Harrassowitz* (6 pág.).

«El *Bureau* permanente de los Congresos internacionales de los editores», por *Hermann Credner* (7 pág.).

«La subdivisión territorial del derecho de autor», por *Henry R. Clayton* (7 pág.).

«El precio fuerte y el descuento en el comercio de música», por *Henri Hinrichsen* (7 pág.).

«La apropiación del derecho de autor sobre las obras musicales por los fabricantes de instrumentos mecánicos», por *Arturo Boosey* (6 pág.).

«Las piraterías del derecho de autor», por *David Dag* (9 pág.).

«Acuerdo internacional entre los comerciantes de música», por *Oskar von Hase* (7 pág.).

«MEMORIA SOBRE LA EJECUCIÓN DE LAS RESOLUCIONES acordadas por los Congresos internacionales de editores de París, Bruselas y Londres». Un folleto de 52 pág. (Leipzig. Imp. de F. A. Brockhaus, 1901.) (Edición en alemán y en francés.)

«Memoria sobre los resultados de los Congresos de París, Bruselas y Londres desde el punto de vista de Francia», por *Lucien Layus* (27 pág.).

«Memoria sobre la ejecución en Bélgica de los votos emitidos en los Congresos de editores», por *Ernest Vandeveld* (8 pág.).

«La ejecución en Inglaterra de las resoluciones tomadas en los Congresos de París, Bruselas y Londres, y los comienzos del Bu-

reau permanente, por *Eduardo G. Fairholme* (10 pág.).

«LISTA DE LOS DELEGADOS Y MIEMBROS.» Un tomo de 25 pág. (Leipzig. Imp. de F. A. Brockhaus.

«LOS DOS PROYECTOS DE LEY CONCERNIENTES AL DERECHO DE AUTOR SOBRE LAS OBRAS LITERARIAS Y MUSICALES Y AL DERECHO DE EDICIÓN». Traducidos para el periódico *Droit d'Auteur*, por *Ernest Röhlsberger*. Un folleto de 71 pág. (Leipzig. Imp. de Brockhaus). Publicado por la Sociedad de Libreros de Leipzig.

«LEIPZIG CENTRO DEL COMERCIO DE LA LIBRERÍA Y SUS CASAS DE COMISIÓN» (28 pág.).

«GUÍA DEL PALACIO DE LA INDUSTRIA DEL LIBRO», publicado por el *Deutsche Buchgewerbeverein*.

«EL MUSEO PLATEN-MORETUS en Amberes y sus publicaciones», por *L. H. Smeding* (16 pág.).

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

REFERENTES A LA BIBLIOGRAFIA

Memorial de la librería francesa, revista semanal de libros, complemento de la Bibliografía francesa, colección de catálogos de editores. Librería de H. Le Soudier, París. Suscripción en el extranjero, 12 francos.

Bibliografía musical francesa, publicada por la Cámara sindical del comercio de música. Año XXVII. París, calle de Grammont.

Catálogo analítico de las obras de la Sociedad de escritores franceses y extranjeros. Director, Roger des Varennnes, calle de Amsterdam, París.

Contiene un prefacio escrito por el director, titulado «Algunas explicaciones».

En este tomo se analizan las obras de unos 230 escritores franceses y extranjeros.

Revista bibliográfica belga. Se publica al final de todos los meses, y contiene también un Boletín bibliográfico internacional, publicado por la librería Oscar Schepens y Compañía, de Bruselas. Dirección, Oscar Schepens, calle de Treurenberg, Bruselas: precio de la suscripción, 4,50 francos; un número 25 céntimos.

Boletín bibliográfico de la Biblioteca nacional suiza. (En este Boletín sólo se publican los títulos de los libros dirigidos a la expresada Biblioteca.) Editor, A. Benteli, Berna; precio de la suscripción, 3 francos por año.

Bibliografía italiana, publicada por la Asociación de tipógrafos y libreros italianos. Revista bibliográfica bimensual. Dirección, Vía

S. Paolo, 21, Milán; precio de suscripción, Unión postal, 16 francos.

Bollettino della stampa italiana. Dirección y administración, Via Meravigli, 10, Milán; abonos, Unión postal, 4 francos.

The Publishers' Weekly, periódico semanal. Dirección, 59, Duane Street, New York; precio, 3 dollars 20.

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de D. RUFINO BLANCO FOM-
BONA:

«Cuentos de poeta.»

«Trovadores y trovas.»

De D. MANUEL SAURI:

«Manual para reconocer las falsificaciones de substancias alimenticias, bebidas, licores, productos químicos y farmacéuticos». Libro útil á los inspectores oficiales é interesante para las familias que cuidan de su salud, por D. Ginés Franco.

De D. B. HERDER, de Friburgo de Brisgovia (Alemania):

«Nuevo método para aprender el francés», por el Dr. Hermann Schnitzler, profesor de lenguas.

«Historia de la literatura», por Guillermo Jünemann.

«Devocionarios del Corazón de Jesús», publicados por B. Herder, editor pontificio.

De D. FRANCISCO DE GÓNGORA:

«Constitución política de la Monarquía española y leyes complementarias (imprensa, reunión, asociación, orden público, etc.)», anotadas por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*.

De D. DOMINGO GONZÁLEZ RUBIO, de Barranquilla (Colombia):

«Reflorescencias», por Abraham López Penha.

Del Sr. ARRUE:

«Drama de amor», por Soulie.

«La comedia», por Pablo de Molenes.

De D. M. PARERA, de Barcelona:

Cuaderno 1.º del año II de la *Revista Material y documentos de Arte español*, publicados bajo la dirección artística de Mira Leroy.

De D. VICENTE OLIVERES, de Barcelona:

«Novísimo Chantreau ó Gramática francesa», por el Excmo. Sr. D. Antonio Bergnes de las Casas.

«El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha», por Miguel de Cervantes Saavedra. Edición de lujo.

Nota bibliográfica de una obra impresa en castellano en el extranjero, que D. Gabriel Molina, domiciliado en esta corte, calle Mayor, núm. 71, desea introducir en España con arreglo á lo dispuesto en el decreto-ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Mayo de 1893:

«Historia de la Literatura», por Guillermo Jünemann.—Segunda edición cuidadosamente revisada, adornada con 50 retratos y una lámina frontispicio.—Friburgo de Brisgovia (Alemania), tipografía de B. Herder, 1901. Un vol. con XII-303 páginas 8.º

Nota bibliográfica de una obra impresa en castellano en el extranjero, que D. Fernando Fe y Gámez, del comercio de libros de esta corte, en nombre y por encargo de los señores Hachette y Compañía, de París, desea introducir en España, después de haber cumplido con las formalidades prevenidas en el decreto-ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Mayo de 1893:

«Mi Historia Sagrada».—Album ilustrado con 106 grabados.—Corbeil, imp. de Ed. Crété.—París, librería de Hachette y Compañía.—S. A.—Un vol. 4.º mayor, de 70 páginas cartón.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

ASOCIADOS DE MADRID

D. Enrique Hernández.

SUSCRIPTORES

De España.

D. Federico Real y Prado, Madrid.

Del extranjero.

D. C. Klincksieck, París.

» Jacinto Gil, México.

» Moritz Abendroth-Frankfurt, a. M. (Alemania.)

(Se continuará.)

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos.....	188 189	Fischbacher.....	192
Brockhaus (F. A.).....	192	La Lectura.....	187
Capdeville (E.).....	192	Ronquillo.....	192
España Moderna (La).....	191	Rosenthal's (Ludwig).....	192
Fé (Fernando).....	190	San Martín (A. de).....	186

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

AVISO IMPORTANTE

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES DE LA BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

Suplicamos á los señores anunciantes no esperen al último día, sea el 10 y 25 de cada mes, para remitir los originales de los anuncios, pues á más de dificultar el ajuste de los mismos y atrasar su tirada, tampoco se puede mandar prueba para su corrección.

La Comisión.

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

OBRAS DE VARIOS AUTORES

	Pesetas.		Pesetas.
Azcárate. —Estudios filosóficos y políticos, 8.º.....	3,00	Castelar (Emilio). —Redención del esclavo, 4 tomos, 8.º.....	12,00
—El Self-goverment y la monarquía doctrinaria, 8.º.....	3,50	—Suspiro del moro (El), 2 tomos, en 4.º.....	10,00
Blasco. —Cuentos y sucedidos, 8.º.....	2,00	—Tragedias de la Historia, Santia- guillo el posadero, Crónica del siglo xvi, 8.º.....	3,00
—Los curas en camisa, 8.º.....	2,50	—Vida de Lord Byron, 8.º, con re- trato.....	5,00
—Madrid por dentro y fuera, 4.º....	8,00	Dumas (hijo). —Dama de las Ca- melias, 8.º, con cubierta al cromo.....	1,00
Castelar (Emilio). —Anales políti- cos, 8.º.....	3,00	Dumas (padre). —El Conde de Mon- tecristo con la mano del muerto, 2 tomos, 4.º láminas.....	19,00
—Cartas sobre política europea, 1.ª serie, 8.º.....	3,00	—El Conde de Montecristo, 8.º, con cubierta al cromo... ..	1,00
—Cartas sobre política europea, 2.ª serie, 8.º.....	3,00	—Los Mohicanos de París, 3 tomos, folio láminas.....	17,50
—Civilización (La) en los cinco pri- meros siglos del Cristianismo, 5 tomos, 8.º.....	15,00	—El suplicio de María Antonieta, 8.º, con cubierta al cromo.....	1,00
—Idem id. el tomo iv para comple- tar los ejemplares de la primera edición, 8.º.....	6,50	Fernández y González. —La beata del tocón, 8.º, con cubier- ta al cromo.....	1,00
—Cuestiones políticas y sociales, 3 tomos, 8.º.....	6,00	—La dama de noche, 8.º.....	2,00
—Defensa de la fórmula del pro- greso, 8.º.....	2,00	—La hija del Carnaval, 8.º mayor..	3,50
—Discursos parlamentarios en la Asamblea Constituyente de 1869 a 1870, 3 tomos, 8.º, cuarta edición.....	9,00	—Magdalena. Amor de monja, 8.º..	2,00
—Discursos parlamentarios y políti- cos en la restauración, 4 to- mos, 8.º.....	12,00	—Los piratas callejeros, 8.º.....	2,00
—Ensayos literarios, 8.º.....	3,00	—Ricardo Espada larga, 8.º.....	1,50
—Estudios históricos sobre la Edad Media y otros fragmentos, 8.º....	2,50	Flammarion. —Viajes aéreos, con planos topográficos, 8.º.	4,00
—Hermana de la Caridad, 2 tomos, en 8.º.....	6,00	Guerrero. —Al calor del hogar, impresiones y cantares, 8.º.....	3,00
—Misceláneas de historia, de religión de arte y de política, 8.º.....	2,50	Hugo (Víctor). —Bug-Jargal, 8.º, con cubierta al cromo.....	1,00
—Perfiles de personajes y bocetos de ideas, 8.º.....	3,00	—Discursos, 2 tomos, 8.º.....	2,00
—Recuerdos y esperanzas, 2 to- mos, 8.º.....	6,00	—Los miserables, un tomo, con cu- bierta al cromo.....	1,00
		—Los miserables, 5 tomos, 4.º.....	25,00
		—Los trabajadores del mar, 2 tomos, en 4.º.....	9,00

LA LECTURA

REVISTA DE CIENCIAS Y DE ARTES.

Director: Francisco Acebal.

SUMARIO DE AGOSTO

La cuestión de Marruecos, por Un Diputado a Cortes.—*Lo pasado*, por Jacinto Octavio Picón.—*El problema de las Ordenes religiosas en España*, por M. Cervino.—*Revista musical*, por Félix Borrell.—*Felipe V y la Corte de Francia*, por Alfonso Danvila.—*Crónica internacional*, por ***.—*El mundo y los hombres*, por Vicente Vera.—*Notas bibliográficas*, por Adolfo Posada, P. Dorado, M. de Unamuno, J. Benavente, R. D. Perés y Juan Valera.—*Revista de Revistas: Españolas*, por S. Arjona; *Francesas*, por J. M. González; *Inglesas y Americanas*, por Juan Uña; *Alemanas*, por J. Ontañón; *Italianas*, por Luis de Terán.—*Información*.—*Libros recibidos*.

Esta Revista no publica más que trabajos inéditos.

Se publica todos los meses en cuadernos de unas 150 páginas en papel couchée, con magníficos fotograbados.

PRECIOS

España y Portugal.	Un año.....	24,00 Pesetas.
	Seis meses.....	12,00 »
	Número suelto...	2,25 »

En el extranjero los mismos precios en francos.

Administración: CERVANTES, 30.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES PI

ACABAN D P

OBRAS DE AGRICULTURA:

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA de Agricultura, publicada bajo la dirección de A. LARBALETRIER. — Doce tomos en 12.º, ilustrados con numerosos grabados. Cada tomo se vende separadamente, en rústica **1,50 pesetas**, en tela **2 pesetas**. Se acaban de poner á la venta dos tomos.

Tomo 8.º, *La Sidra, Sidra en pera y las bebidas económicas*.

Tomo 11. *Los Cereales y forrajes*.

LOS FORRAJES VERDES Y EL ENSILAJE en España, por D. JOSÉ PÉREZ DE GRACIA, con un prólogo del Excmo. Sr. Conde de Retamoso.

Un tomo ilustrado con grabados. En rústica, **2,50 ptas**; en tela, **3 ptas**.

FORMULARIO DEL VETERINARIO PRÁCTICO, comprendiendo unas 1.500 fórmulas y redactado con arreglo á los nuevos métodos terapéuticos, por P. CAGNY. Versión castellana de D. J. PISON.

Un tomo en 12.º, encuadernado en tela, **5 pesetas**.

EL CABALLO. — Su estructura y sus órganos interiores. Representación gráfica reducida á la cuarta parte del tamaño natural, con la explicación aparte de todos los órganos interiores. Una magnífica lámina en colores y sobrepuesta que mide 1^m X 1^m montada sobre cartón, abriéndose en tres partes que dejan ver cinco fases del cuerpo del caballo y sus órganos interiores, **50 pesetas**.

NOTA. Para facilitar la adquisición de esta importante lámina, hemos abierto una suscripción permanente á pagar 10 pesetas mensuales.

ORE PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

N D PUBLICARSE

OBRAS PARA LA INDUSTRIA:

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE QUÍMICA INDUSTRIAL DE BILLÓN.—Treinta tomos en 12.º, ilustrados con multitud de grabados. Cada tomo se vende separadamente en rústica **1,50 pesetas**, en tela **2 pesetas**.

Se acaban de poner á la venta dos tomos.

Tomo 17, *Lg Madera*.

Tomo 20, *Cuerpos grasos industriales*.



OBRAS DE MEDICINA:

CUADROS SINÓPTICOS DE VILLEROY.—*Anatomía topográfica y quirúrgica*, para uso de estudiantes y de prácticos, por el Dr. Boutigny, con 117 páginas en el texto. Versión castellana del Dr. J. González de Castro

Un tomo en 8.º, encuadernado en cartón, **6 pesetas**.



OBRAS DE VETERINARIA:

FORMULARIO DEL VETERINARIO PRÁCTICO, comprendiendo unas 1.500 fórmulas y redactado con arreglo á los nuevos métodos terapéuticos, por P. CAGNY. Versión castellana de D. J. PISON.

Un tomo en 12.º, encuadernado en tela, **5 pesetas**.

Importante á los señores librerías.—Vean el número primero de esta BIBLIOGRAFÍA, publicado el 1.º de Mayo, en las páginas 20, 21 y 22, y el número 2, publicado el 15 de Mayo, páginas 28 y 29.

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FÉ

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE

LAS CARRERAS

Gientificas, Literarias y Artisticas
DE ESPAÑA
ESTUDIOS, GASTOS Y PORVENIR QUE OFRECEN
POR
MARCELINO OCA

DÉCIMA EDICIÓN

REFORMADA CON ARREGLO Á LOS ÚLTIMOS PROGRAMAS

Un volumen en 8.º..... **3,50 PTAS.**

LA SEGUNDA ENSEÑANZA

REAL DECRETO DE 17 DE AGOSTO DE 1891

Profesorado de los Institutos. Magisterio de 1.º enseñanza.—Grado de Bachiller.—Escuelas nocturnas.—Agricultura.—Industria.—Comercio.—Bellas Artes.

Precio de este folleto..... **0,50 PTAS.**

El Proletariado Militante

MEMORIAS DE UN INTERNACIONAL

PRIMER PERIODO DE LA
ASOCIACION INTERNACIONAL DE LOS TRABAJADORES EN ESPAÑA
por ANSELMO LORENZO

Un volumen en 8.º..... **3 PTAS.**

AGUAS FUERTES

OBRA DRAMÁTICA EN TRES ACTOS por W. E. RETANA

Un volumen en 8.º..... **2 PTAS.**

Gabriel D'Annunzio.

Sixto Celorrio Guillén.

EPISCOPO Y COMPAÑIA

Las campanas.—La cuñada.—La siesta.—
El arca.—Los zequíes.—El mártir.—San
Pantaleón.—El héroe.—Anales de Ana.
Traducción de Roberto Robert (hijo).

Un vol. en 8.º..... **1 PTA.**

Paella Aragonesa.

Colección de cantares, cuentos baturros y
composiciones festivas, prólogo de D. Euse-
bio Blasco, dibujos de Gascón, fotogra-
bados de Joarizti.

Un vol. en 8.º..... **1 PTA.**

LA ESPAÑA MODERNA, Casa Editorial.

CUESTA DE SANTO DOMINGO, NÚM. 16.—MADRID-ESPAÑA

OBRAS RECIÉN PUBLICADAS

Historia del Comercio, de la Industria y de la Economía política

por JERÓNIMO BOCCARDO

Un volumen en 4.º mayor..... 10 pesetas.

LA REVOLUCION FRANCESA

Tomo II. LA CONSTITUCION

por TOMÁS CARLYLE

Un volumen en 4.º mayor..... 8 pesetas.

LOS DESPILFARROS DE LAS SOCIEDADES MODERNAS

por NOVICOW

Un volumen en 4.º mayor..... 8 pesetas.

EL GOBIERNO CONGRESIONAL

(RÉGIMEN POLÍTICO DE LOS ESTADOS UNIDOS)

por WOODRON WILSON

Un volumen en 4.º mayor..... 5 pesetas.

HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

DESDE LOS ORÍGENES HASTA EL AÑO 1900

por JAMES FITZMAURICE-KELLY

Traducida del Inglés y anotada por A. BONILLA, con un extenso prólogo del

SR. MENENDEZ Y PELAYO

Un volumen en 4.º mayor, de más de 600 páginas..... 10 pesetas.

DE PRÓXIMA PUBLICACIÓN

Lombroso: Tratado de Medicina legal. — **Edme M. Caró:** La Filosofía de Goethe. — **Goncourt:** La Dubarry. — **Taine:** Los filósofos del siglo XIX. — **Todd:** El Gobierno parlamentario en Inglaterra (2.ª y última parte).

LIBRERÍA DE RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

AVIS

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement à la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires des nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

LUDWIG ROSENTHAL'S, ANTIQUARIAT,
MÜNCHEN, HILDEGARDSTRASSE, 16.

Cornejo.—«Chronica seraphica». 8 volúmenes. Madrid, 1682-1737.

Salinas, Francisco.—«De música libri septem». Salmanticae, 1577.

E. CAPDEVILLE, LIBRERO, PLAZA DE SANTA
ANA, 8, MADRID.

Colección de los Tratados de paz, alianza, comercio, etc., ajustados desde el reinado de Felipe V (1700), hasta el presente.

F. A. BROCKHAUS, LEIPZIG.

Arte de brillante Verniger, etc. Amb. 1728.
Aparici.—Colección de documentos inéditos relativos á la batalla de Lepanto. Madrid, 1847.

Fernández de la Puente y Acevedo.—Memoria del combate de Lepanto. Madrid, 1853.

Archivo portugués oriental, 10 volúmenes.
Labernia y Estella.—Diccionari de la lengua catalana.

Beristain.—Bib. hispano americana.

Sta. Rosa de Viterbo.—Palavras cl. antig. con Portugal. Lisboa, 1798.

Núñez Valladares.—Diccionario gallego-castellano.

Cánovas del Castillo.—Historia general de España, completa.

Colección de libros publicados por la Sociedad de bibliófilos españoles, completa.

Alvera Delgras.—Paleografía española.

Colección de libros españoles, raros y curiosos volúmenes, 22 etc.

Medina.—«Bib. hispano-americana.»

—Hist. y bib. de la imprenta en el antiguo virreinato del Río de la Plata.

—Idem id. en la América Española.

—La imprenta en América, epítome.

Saidino.—Chronica de la casa Ottomana.

FISCHBACHER, 33, RUE DE SEINE, PARIS.

Biblioteca Rivadeneyra, tomos 15, 32, 42 y 57.