

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte.</i>	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 "
	El cuarto de id., por id.	7,00 "
<i>En la segunda parte.</i>	La décima parte de página por número	2,50 "
	La línea, por id.	0,50 "
	La línea del cuerpo	0,25 ptas.
<i>En la tercera parte.</i> con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.		
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.</i>	España y Portugal	10,00 pesetas.
	América Latina	12,00 "
	Extranjero	12,00 "
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal	0,50 "
	En América latina	1,00 "
	En el extranjero	1,00 "

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ALVAREZ QUINTERO (Serafin y Joaquín).—«Los piropos», entremés escrito expreso para D. Julián Romea, por Serafin y Joaquín Alvarez Quintero.—Un vol. de 15 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 437

BAROJA (Pío).—«Camino de perfección», pasión mística (novela), por Pío Baroja.—Un vol. de 282 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid (S. A.) B. Rodríguez Serra, editor.—3 pesetas. 438

BARTOLOMÉ Y RELIMPIO (Jesús de).—«La difteria y su tratamiento». Algunos datos sobre una epidemia producida en Almagro en el año 1901, por Jesús de Bartolomé y Relimpio.—Un vol. de 80 pág. (23 × 16).—Vitoria, 1902. Est. tip. de Cecilio Egaña.—2 ptas. 439

«BIENES conyugales», manual que comprende Código civil.—Jurisprudencia articulada del mismo.—Legislaciones forales y su jurisprudencia.—Legislación hipotecaria.—Jurisprudencia de ella.—Disposiciones es-

peciales.—Índices generales, alfabéticos y cronológicos.—Un vol. de 735 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. «Las Leyes».—4 pesetas en rústica, 5 en tela. 440
Biblioteca Económica de Legislación y Jurisprudencia.

CORTIELLA (Felipe).—«El llanto del alba», por Felipe Cortiella. Traducción del catalán por el mismo autor.—Un vol. de 88 pág. (15,5 × 10,5).—Barcelona, 1902. Est. tip. «L' Menç».—50 céntos. 441

DÍE Y MÁS (José).—«Libro de las leyes ó inventario de las disposiciones legales vigentes en los distintos ramos de la Administración española», por José Díe y Más, autorizada su publicación por Real orden de la Presidencia del Consejo de ministros de 4 de Febrero de 1901, y declarado de utilidad por Reales órdenes circulares de 3 y 9 de Abril, 7 de Mayo y 11 de Octubre de dicho año, dictadas por los Ministerios de la Gobernación, Marina, Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas y Hacienda. Año segundo. Segunda edición.—

- Un vol. de 422 pág. (17,5 × 12).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ricardo Fé.—5 pesetas en Madrid y 5,50 en provincias. 442
- ESCOBAR Y PORTILLO (Federico) y VALENTÍN CARRETERO (Carlos).—«Rudimentos de Derecho» para las escuelas de primera enseñanza en sus grados elemental y superior, por D. Federico Escobar y Portillo y D. Carlos Valentín Carretero.—Un vol. de 118 pág. (15 × 10,5).—Cuenca, 1902. Imprenta de Celedonio León.—1 pta... 443
- FERREIRO LAGO (R.).—«Condición jurídica de la mujer», estudio filosófico, histórico y del Código civil por el Dr. R. Ferreiro Lago.—Un vol. de 110 pág. (16,5 × 11).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de F. Santarén Madrazo.—2 ptas. 444
- FRASSINETTI (José).—«Compendio de la Teología moral de San Alfonso María de Liguorio», con notas y disertaciones, por José Fraissinetti. Traduccido de la cuarta edición italiana, revisado por el autor y aumentado con varios apéndices, por el licenciado D. Ramón María García Abad, con licencia de la autoridad eclesiástica. Cuarta edición española.—Dos vols. de 403 pág. el primero y 552 el segundo (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—8 ptas. en rústica y 10 en pasta toda la obra. 445
- GORKI (Máximo).—«El lector, Un libro modesto. Fantasia de un escritor», por Máximo Gorki, prólogo de Mad. Rachilde.—Un vol. de 71 pág. (17 × 10,5).—Madrid. (S. A.) B. Rodríguez Serra, editor.—1 peseta... 446
- «GUÍA-Directorio del Comercio, profesiones é industrias de la isla de Cuba» (Bailly-Baillière).—Un vol. de 276 + II + 96 páginas (28 × 19).—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é hijos, editores.—5 ptas... 447
- GUILLÉN DE LA TORRE (Miguel María).—«Paseos instructivos», obra aprobada para texto de la clase general de lectura en las Escuelas y Colegios de primera enseñanza elemental y superior de uno y otro sexo por la autoridad eclesiástica y por Real orden de 12 de Abril de 1894, escrita por D. Miguel María Guillén de la Torre, segunda edición.—Un vol. de 262 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía. 448
- HALCÓN S. DE TEJADA (Fernando).—«Sonetos», por Fernando Halcón S. de Tejada.—Un vol. de 38 pág. (12 × 9,5).—Sevilla, 1902. Tip. de Francisco de P. Díaz.—(S. P.)..... 449
- LÓPEZ MARÍN (E.).—Véase Lucio y López Marín.
- LUCIO (Celso) y LÓPEZ MARÍN (E.).—«Juan y Manuela», cuento de golfos en acción, imitado de la ópera «Juanito y Margarita», en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa y verso, letra de Celso Lucio y E. López Marín, música parodiada del maestro Arnedo.—Un vol. de 41 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 450
- MARCOS LORENZO (Miguel).—«Lecciones elementales de economía política» pura y aplicada al comercio y á la industria, por Miguel Marcos Lorenzo.—Un vol. de 326 pág. (23,5 × 15).—Valladolid, 1902. Imprenta y lib. de F. Santarén Madrazo.—10 ptas. 451
- MAURA (Dr. Juanj.).—«La cuestión social», pastorales del Ilmo. y Rvmo. Sr. Dr. don Juan Maura.—Un vol. de 229 pág. (19 × 13).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—3,50 ptas. 452
- MHARTÍN Y GUIX (Enrique).—«Asociaciones religiosas». Deberes y derechos de los ciudadanos.—Derecho de asociación.—Comunidades.—Institutos y cofradías.—Asociaciones concordadas y no concordadas.—Tributación industrial, anotada y concordada, por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. de 46 pág. (16 × 10,5).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—1 peseta. 453
- Colección Económica de Leyes Españolas.
- MITJÁVILA Y RIBAS (Jaime).—«Tratado teórico-práctico de radiografía y radioscopia clínicas». Compendio del curso de radiología, dada en el Instituto de Higiene de Sanidad Militar, por el Dr. D. Jaime Mitjávila y Ribas, segunda edición, con 102 grabados intercalados en el texto.—Un vol. de 220 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—5 ptas.. 454
- MOYANO Y MOYANO (Pedro).—«Ganado lanar». Guía práctica para su multiplicación, cría y explotación, por Pedro Moyano y Moyano.—Un vol. de 457 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—3 ptas. 455
- MOMMSEN (Teodoro).—«El Derecho penal romano», por Teodoro Mommsen. Traducción del alemán por P. Dorado.—Un

- vol. de 501 pág. (22,5 \times 14).—Madrid (S. A.). La España Moderna.—10 pesetas..... 456
Biblioteca de Jurisprudencia Filosofía é Historia.
- MURO (Angel).—«El Practicón». Tratado completo de cocina al alcance de todos y aprovechamiento de sobras. Contiene las fórmulas propias y exclusivas del autor para la confección de caldos, sopas, potajes, salsas, guisados, entradas, asados y fritos, entremeses, postres y pastelería, y algunas buenas recetas de aficionados doctos y de maestros cocineros antiguos y modernos, con un apéndice que comprende el arte para el mejor aprovechamiento de las sobras, las reglas para el servicio de una mesa y el modo de trincar y de comer los manjares, por Angel Muro. Décima-séptima edición, ilustrada con 240 grabados. Aumentada con 60 minutos de almuerzos y comidas para todos gustos y condiciones, y algunas fórmulas completamente nuevas.—Un vol. de 863 + 109 + XLVIII pág. (21 \times 14).—Madrid, 1902. Hijos de Miguel Guijarro, editores, y librería de Antonino Romero.—(S. P.).... 457
- NAVASCUÉS (Arturo) y PINILLOS (José).—«Manual del aspirante á ingreso en el cuerpo de Sobrestantes de Obras Públicas», arreglado al programa oficial, por D. Arturo Navascués y D. José Pinillos, adicionado con ligeras nociones de Taquimetría, por D. José Herrero; obra aprobada por la Junta consultiva de Caminos, Canales y Puertos; comprende elementos de Aritmética, Algebra, Geometría y Trigonometría y nociones elementales de Topografía, Construcción, Carreteras y Ferrocarriles. Segunda edición.—Un vol. de 617 pág. y XIII láminas (22,5 \times 15,5).—Madrid, 1902. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—23 ptas. en Madrid, 24 en provincias..... 458
- NIETZSCHE (F.).—«Aurora». Meditaciones sobre las Preocupaciones Morales, por J. Nietzsche, traducción de Luciano de Mantua.—Un vol. de 326 pág. (22,5 \times 14).—Madrid (S. A.). La España Moderna.—7 ptas..... 459
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- OCA (Esteban).—«Complemento de la Aritmética» para las escuelas elementales completas y para las superiores, por D. Esteban Oca, aprobado de texto por Real orden de 5 de Mayo de 1879. Tercera edición.—Un vol. de 125 pág. (15 \times 10,5).—Logroño (S. A.) Imp. y lib. de los Hijos de Merino.—75 céntos..... 460
- OLIVERES (Vicente).—«Rueda del destino del ser humano», ó sea oráculo de todos los tiempos, por Vicente Oliveres.—Un vol. de 64 pág. (13 \times 9).—Barcelona, 1902. Vicente Oliveres, editor.—50 céntos.... 461
- PALACIO (Manuel del).—«Un soldado de ayer», por Manuel del Palacio, ilustrado de J. G. Nessi.—Un vol. de 102 pág. (13,5 \times 7).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—75 céntos..... 462
Vol XXVII de la «Biblioteca Mignon».
- PALACIO VALDÉS (Armando).—«La Espuma», por D. Armando Palacio Valdés.—Un vol. de 457 pág. (19 \times 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—4 pesetas..... 463
Vol. VII de las Obras Completas de D. Armando Palacio Valdés.
- PALACIOS (Miguel de).—Véase Perrín y Palacios.
- PINILLOS (José).—Véase Navascués y Pinillos.
- PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (Miguel de).—«La manta zamorana», zarzuela en un acto y en prosa, original de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Manuel Fernández Caballero.—Un vol. de 45 pág. (20 \times 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 464
- QUEIROZ (Eça).—«El Mandarín», por Eça de Queiroz.—Un vol. de 106 pág. (18 \times 12).—Madrid, 1902. Biblioteca de la Irradiación.—1 peseta..... 465
Vol. III de «Nuevos Clásicos».
- QUEVEDO.—«Obras de Quevedo.» Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.—Un vol. de 224 pág. (14,5 \times 9,5).—Madrid, 1902. Admón. Hernando y Compañía.—50 céntos..... 466
Tomo XXVII de la «Biblioteca Universal».
- ROIG PERELLÓ (Tomás).—«Proyecto de ordenanzas rurales y reglamentos», para los Sindicatos, Jurados, Guardas de campo, enseñanza práctica de Agricultura y Bancos agrícolas, precedidos de una Real orden, por D. Tomás Roig Perelló.—Un vol. de 143 pág. (15 \times 10).—Madrid, 1902. Imp. Moderna.—1 pta..... 467
- SCHOPENHAUER (Arturo).—«El Mundo como

- Voluntad y como Representación», por Arturo Schopenhauer, vol. III y último.—Un vol. de 435 pág. (22,5 × 14).—Madrid, (S. A.) La España Moderna.—8 pesetas..... 468
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- SCHMID (Cristóbal).—«Las rosas encarnadas y las rosas blancas», cuento para niños, por Cristóbal Schmid, ilustrado por M. Pícolo.—Un vol. de 93 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero, Hermanos.—25 céntos... 469
Vol. XXVII de la «Biblioteca de Recreo».
- «El niño perdido», por Cristóbal Schmid, ilustrado por M. Pícolo.—Un vol. de 94 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero, Hermanos.—25 céntos..... 470
Vol. XXIX de la «Biblioteca de Recreo».
- SOLLIER (P.).—«El Problema de la Memoria», ensayo de psico-mecánica, por el Dr. P. Sollier, traducción de Ricardo Rubio.—Un vol. de 300 pág. (10,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Librerías de Fernando Fé y Sáenz de Jubera Hermanos.—3,50 ptas..... 471
Biblioteca Científico-Filosófica.
- SONIER (A.) Y ORDUÑA (C.).—«Manual del sobrestante de obras públicas», por A. Sonier y C. Orduña, cuaderno segundo: Construcción.—Un vol. de 205 pág. con figuras (21 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de J. Sastre y C.^a—10 ptas..... 472
- TABOADA Y DEL OJO (Antonio) CALAFAT Y LEÓN (Juan).—«Sumario de letras y ciencias ó resumen de las asignaturas de segunda enseñanza», destinado á facilitar su estudio á los alumnos que repasan dichas asignaturas para los ejercicios del grado de bachiller, por D. Antonio Taboada y del Ojo y D. Juan Calafat y León.—Un vol. de 160 + 144 pág. (24 × 15).—Madrid, 1902. J. Góngora y Alvarez, editor.—6 pesetas en rústica, 7 en tela y 6,50 en Madrid, 7,50, respectivamente, en provincias..... 473
- TAINÉ (Hipólito).—«Historia de la Literatura Inglesa», «Los Contemporáneos», por Hipólito Taine, traducción de José de de Caso; tomo V.—Un vol. de 380 pág. (22 × 14).—Madrid (S. A.) La España Moderna.—34 ptas. los cinco volúmenes..... 474
- TRIANA (Cecilio de).—«Almanaque de Don Cecilio para 1902», revisado y anotado bajo la dirección de D. Cecilio de Triana; edición de lujo, con numerosos grabados y erratas.—Un vol. de 116 pág. (17 × 11,5).—Sevilla, 1902. Imp. de Antonio Rodríguez.—1 pta..... 475
- VALENTÍN CARRETERO (Carlos).—Véase Escobar y Portillo y Valentín Carretero.
- VARGAS VILA (J. M.).—«Alba Roja», por J. M. Vargas Vila.—Un vol. de 349 pág. (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ricardo Fé.—(S. P.)..... 476
- VERDE (Santiago).—«Aritmética y sistema métrico», escritos expresamente para niños, por D. Santiago Verde; nueva edición corregida y aumentada.—Un vol. de 63 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Librería de Hernando y C.^a—30 cts..... 477
- WUNDT (Guillermo).—«Compendio de Psicología», por Guillermo Wundt, traducción por J. González Alonso.—Un vol. de 455 pág. (22,5 × 14).—Madrid (S. A.) La España Moderna.—(S. P.)..... 478
Biblioteca de Jurisprudencia Filosofía é Historia.
- XIMÉNEZ DE EMBUU Y VAL (Tomás).—«Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus terminos municipales», por Tomás Ximénez de Embuu y Val.—Un vol. de 211 pág. (19 × 11).—Madrid, 1901. Lib. de Cecilio Gasca.—2 ptas. en papel común, 3 en papel superior..... 479
- YESARES BLANCO (Ricardo).—«Anuario de electricidad para 1902». Exposición anual de los trabajos científicos, de los inventos y de las principales aplicaciones de la electricidad á la industria y á las artes; contiene, además, señas de los electricistas, constructores, almacenistas y comisionistas de aparatos y máquinas relacionados con la electricidad; datos, noticias, leyes, reglamentos y conocimientos útiles á los ingenieros electricistas, montadores, instaladores, almacenistas y comerciantes de máquinas y materiales eléctricos, por Ricardo Yesares Blanco.—Un vol. de III + 549 + 36 + II pág. y 120 figuras intercaladas en el texto (21 × 14).—Madrid, 1902. Librería editorial de Bailly Bailliere é hijos.—6 ptas..... 480
- ZABALA ARDANIZ (Manuel).—«Elementos de Geografía comercial y estadística», por D. Manuel Zabala Ardaniz, primera parte.—Un vol. de 92 pág. (22 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de J. Góngora Alvarez.—3 pesetas..... 481

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II- CRÓNICA

La Asociación de la Librería

A continuación publicamos la Exposición dirigida al señor Ministro de Hacienda y los proyectos de reformas postales presentados al señor Director general de Correos y Telégrafos, como prometimos en nuestro número anterior.

EXPOSICION

EXCMO. SR.:

Los que tienen el honor de subscribir, acuden á V. E. en representación de la *Asociación de la Librería*, en súplica de que sean suprimidos los derechos de Aduanas establecidos para la introducción de obras impresas en el extranjero.

No es precisamente lo que les anima para elevar á V. E. la presente solicitud, el problemático lucro que pudieran obtener con la libre entrada del libro en España y sus posesiones: el ideal que persigue es el de obtener las mayores facilidades posibles en la adquisición y venta de libros y su abaratamiento hasta lograr que todas las clases de la sociedad puedan conseguirlos por el menor precio posible; que esta sea causa determinante de su mayor circulación y, como consecuencia natural, un medio para el fomento de la instrucción, que tienda á colocar á nuestro país á la altura de otros hoy más ilustrados.

Simultáneamente se están haciendo en la actualidad gestiones, que tienden á este mismo fin, en los demás países de Europa y algunos de América, cuyos resultados confiamos serán favorablemente acogidos por sus respectivos Gobiernos.

Bien compenetrados de la indiscutible in-

fluencia que el libro ejerce, lo mismo en las ciencias que en las artes é industrias, no se nos oculta que la nación en que éstas se encuentran más florecientes son emporio de riqueza, cultura y engrandecimiento, debido todo al libro, pues sin él, el estudio sería casi imposible y la propagación de los conocimientos limitadísima.

La práctica necesita de la teoría; la fuente de ésta es el libro, y así como la práctica es el crisol que purifica las deficiencias de la teoría, el libro es la savia que nutre el árbol sublime de la sabiduría.

Difundir el libro es esparcir la ilustración, y extendiendo la ilustración se comunica su radiante luz á todos los ramos del saber humano en sus múltiples manifestaciones. Si todas las ramas de un árbol se muestran erguidas y lozanas, aquel árbol se ostentará fuerte y gallardo; este árbol puede simbolizar en su grandeza y exuberancia á la nación que sus diferentes organismos la han elevado hasta aproximarse, cuanto le fué dable, á la cumbre de la inteligencia.

Apoyados, Excmo. Sr., en lo que ligeramente queda expuesto, y confiados en la alteza de miras, reconocido celo y gran patriotismo que le distingue, esperamos acceda á nuestro ruego en bien de la cultura é ilustración de nuestra patria.

Gracia, etc.

REFORMAS

que la Asociación de la Librería cree que pueden introducirse en seguida en el servicio interior de Correos.

1.º—Bono postal.

No llenando las necesidades generales del Comercio la libranza del Giro Mutuo ni el

sobre monedero, por los escasos puntos de España donde pueden adquirirse y por lo caro que resulta este medio para remitir cantidades por pequeñas sumas, solicitamos el establecimiento del Bono postal, según proyecto adjunto número 1 y conforme al modelo que se acompaña, pudiendo encargarse de la venta del mismo todos los estancos de España, por mediación de la Compañía Arrendataria del Timbre y las Administraciones de Correos.

2.º—Aumento de peso en los paquetes de impresos y ampliación de horas para recibirlos.

Que los paquetes de libros ó cualquiera clase de impresos se admitan hasta el peso de 6 kilogramos, como se admitían en los años 1885 á 87, y que en el caso de que un solo volumen pese más de 6 kilos, que como excepción se admita.

Que se amplíen las horas de admisión de impresos hasta las tres de la tarde, pues resulta que hoy sólo admiten hasta la una, y que la correspondencia se reparta á esa hora; en su consecuencia, pedidos urgentes no pueden despacharse hasta el día siguiente, lo cual origina un perjuicio.

Que se admitan certificados en las Estafetas y en las Estaciones de ferrocarril, pudiendo limitar el número de paquetes en las Estaciones.

3.º—Paquetes de impresos recomendados.

Publicándose muchas Revistas semanales y mensuales, cuyo precio de suscripción anual son de 9 ó 10 pesetas, y una porción de libros de escaso valor, que no permiten el recargo del valor del calificado (0,25 pesetas), podrían recomendarse con una tarifa especial, más económica, sin derecho á indemnización en caso de pérdida, y si sólo al de reclamación. Ese derecho de recomendación podría ser de 5 céntimos, con lo cual se obtendría un reparto más seguro y el Estado un mayor ingreso.

PROYECTO NÚM. 1.—BONO POSTAL

A la Dirección de Correos se autorizará por el Gobierno de S. M., mediante una ley, para que cree y ponga á disposición del público valores de dinero por sumas fijas, que se designarán con el nombre de *Bono postal*.

Dicho *Bono postal* será de cinco categorías:

De 1, 2, 5, 10 y 20 pesetas, y estarán á la venta en las Oficinas postales y sitios donde se vendan sellos de franqueo.

El derecho fijo que deberá percibir el Estado será de

5 cénts. por cada bono de 1, 2 y 5 pesetas.	
10 — — — de 10 —	
20 — — — de 20 —	

Los bonos serán pagados en metálico en las Oficinas de Correos, á la vista, previa presentación y sin gastos ni quebranto de ningún género.

Todo bono deberá llevar, en los espacios destinados al efecto, el nombre y dirección de la persona que haya de cobrarlo.

Los bonos deberán presentarse, para su cobro, en un plazo de tres meses, á contar del día en que se emitieron. Los que no se hubiesen presentado en dicho plazo, tendrán que pagar derecho de renovación y serán sometidos á una nueva tasa, igual á tantas veces la primitiva, como número de trimestres ó fracción de trimestre hayan pasado después de expirar el plazo de tres meses durante el cual el bono debía haberse pagado.

El plazo de prescripción de los bonos no presentados al cobro, será el de un año.

Esta autorización se ampliará, para establecer también con el extranjero dicho servicio de bonos postales, á cuyo fin se practicarán por el Gobierno de S. M. las oportunas gestiones.

Reformas que la Asociación de la Librería cree pueden estudiarse para implantarlas en España en el plazo más breve posible, como existen, desde hace mucho tiempo, en el extranjero.

A fin de facilitar las transacciones comerciales del libro, que es el que ha de difundir la luz de la ilustración á todas las clases sociales, se descarta que, conforme está establecido en todas las naciones de Europa y algunas de América, se implantaran en España los servicios siguientes:

1.º El Giro postal, según proyecto adjunto, núm. 2.

2.º Envío de libros é impresos contra reembolso, según proyecto adjunto, número 3.

3.º Cobro de efectos comerciales, según proyecto adjunto, núm. 4.

PROYECTO NÚM. 2.—GIRO POSTAL

Se autorizará por el Gobierno de S. M., mediante una ley á la Dirección de Correos, para que establezca un servicio de *Giro postal* bajo su dependencia, garantía y responsabilidad, para el cambio de valores en efectivo entre las distintas plazas de España y

sus posesiones, con el objeto de facilitar la remisión y percepción de cantidades cuyo importe no exceda de 500 pesetas.

Los derechos por el aludido servicio, serán: 25 céntimos por cada 25 pesetas ó fracción, hasta 100 pesetas; 25 céntimos por cada 50 pesetas ó fracción de 50, desde 100 en adelante, siendo satisfechos por el imponente en el acto de verificar la entrega de la suma que desee girar.

Para el giro de cantidades se entregarán éstas por los imponentes en la Administración de Correos, con una noticia firmada en que conste, en letra y guarismo, la suma que se entrega, nombre y apellidos, ó razón social á cuyo favor se envía, punto y domicilio, dándose en el acto por la Oficina de Correos al imponente, un recibo conteniendo los expresados datos y lo pagado por derechos del giro.

Si el depositario desea que se le dé aviso de haber recibido el destinatario la cantidad girada, abonará 10 céntimos en el acto de la imposición, y si quiere que el pago se haga en el domicilio del mismo destinatario, pagará 20 céntimos por este servicio.

La Administración del punto donde deba efectuarse el pago, tan luego como tenga noticia del giro, dará aviso al destinatario para que se presente en ella á cobrarlo mediante recibo, si bien puede pedir el cobro en su domicilio, en cuyo caso satisfará 20 céntimos.

Cuando una vez dejado el aviso en el domicilio del destinatario, no se presente éste ó persona debidamente autorizada, á recibir el giro en el término de ocho días, será devuelto su importe al imponente sin gastos, si bien no tendrá derecho á la devolución de los que satisfizo por el envío.

Tanto los imponentes como las Administraciones ú Oficinas de Correos que verifiquen los pagos, lo harán en metálico ó papel moneda corriente sin quebranto.

Los errores que se cometan por los empleados de Correos al efectuar los pagos, bien por no identificar debidamente la personalidad de los destinatarios ú otras causas, serán de su exclusiva responsabilidad y nunca sufrirá perjuicio por ellos el depositario de los giros.

Este servicio podrá establecerse entre las Administraciones de Correos que desde luego sea factible, sin perjuicio de poder ser ampliado después para las que vayan adquiriendo importancia y se considere de utilidad.

El Gobierno de S. M. hará las gestiones conducentes para que el Giro postal pueda practicarse con el extranjero.

PROYECTO NÚM. 3.—ENVÍOS CONTRA-REEMBOLSO

Mediante una ley autorizará el Gobierno de S. M. á la Dirección de Correos para el establecimiento del servicio de envíos ó remesas de libros, publicaciones é impresos contra reembolso entre las distintas plazas de España y sus posesiones, con el fin de facilitar á la imprenta y el comercio de libros las operaciones de transporte y cobro de sus mercancías, al propio tiempo que se conseguirá difundir por este medio la instrucción, base de la cultura y engrandecimiento de los pueblos.

Cada servicio de envío contra reembolso, no podrá exceder de 500 pesetas.

Por derechos de estos servicios deberá satisfacerse 25 céntimos por cada 25 pesetas ó fracción hasta 50 pesetas, y 50 céntimos por cada 50 pesetas ó fracción de 50, de 100 en adelante.

Cada paquete no podrá exceder de 6 kilos de peso.

Los efectos expresados que hayan de remitirse contra-reembolso, deberán ser entregados en la Administración de Correos del punto de partida, acompañados de una factura en que se detalle el número y clase de efectos que contenga el envío, debiendo hallarse empacados en forma que ofrezca la seguridad suficiente, para que no sufran deterioros en el trayecto de transporte, ni riesgo de que, desorganizándose los paquetes, se mezcle su contenido con el de otros.

En el sobre ó faja de cada paquete se expresará el punto de destino, nombre y apellidos ó razón social que debe recibirlos, y su domicilio, encabezando dichos sobres con la inscripción de «Envío contra-reembolso» de... pesetas, expresándose estas en cifra y en letra.

Una vez admitidos en el correo los envíos con el franqueo que corresponda á su peso como impresos, y el de certificado, se facilitará al depositario por la Administración receptora, un recibo en que conste la cantidad reembolsable, punto á que se envía, nombre del destinatario y número de paquetes.

Tan luego como hayan llegado los envíos á la Administración de Correos del punto de destino, dará ésta aviso al destinatario para que, previo pago de la cantidad reembolsable, recoja los efectos remesados á su consignación.

Si en el plazo de ocho días después de recibido el aviso, no se presentase el destinatario á satisfacer el importe del envío y retirar los efectos, serán éstos devueltos sin gastos al depositario, avisando á éste la Ad-

ministración de origen para que pueda recogerlos mediante recibo.

El valor de los reembolsos cobrados, descontándose el importe de los derechos establecidos por este servicio, se remitirá al expedidor en giro postal por conducto de la Administración de origen, dándosele por ésta el oportuno recibo para que realice su ascendencia, que le será satisfecha en metálico ó papel moneda de uso corriente.

Los paquetes ó efectos pertenecientes á envíos contra reembolsos, no deberán ser entregados, en ningún caso, á los destinatarios sin previo pago, ni éste se admitirá parcial, siendo responsable el correo del total importe de los envíos, á menos que sean devueltos al que los expidió.

En caso de extravío ó pérdida de un envío, se satisfarán al expedidor por la Administración de Correos que se hizo cargo de la remesa, 50 pesetas; pero si el envío estuviese asegurado, será el depositario reintegrado del total importe de la suma asegurada.

Cuando el destinatario de un envío hubiese variado de residencia, se le dirigirá aquél al punto donde resida, y por la respectiva Administración de Correos se procederá en la misma forma que queda determinada, sin que esto ocasione gasto alguno al que lo expidió ni al destinatario.

Un Real decreto fijará la fecha de ejecución de la presente Ley, que podrá ser aplicada, por de pronto, sólo á las Administraciones de Correos que sea factible.

Se gestionará por el Gobierno de S. M. lo conveniente para que en el plazo más breve posible, pueda establecerse este servicio con el extranjero.

PROYECTO NÚM. 4.—COBRO DE EFECTOS COMERCIALES

El Gobierno de S. M., mediante una Ley, autorizará á la Dirección de Correos para que efectúe por medio de sus empleados el cobro de recibos, facturas, billetes, letras de cambio, cheques y, en general, todos los valores comerciales y otros, pagaderos sin gastos entre los diferentes plazas de España y sus posesiones y cuyo importe en cada servicio no exceda de 500 pesetas.

Los valores á cobrar deberán ser entregados con carta certificada en la Administración de Correos con una factura que exprese la clase de valores, importe parcial y total de los mismos, punto, domicilio y nombre y apellidos ó razón social de la persona ó sociedad que debe satisfacerlos, debiendo la oficina de Correos que se haga cargo de estos valores, dar al depositario recibo detallado de ellos.

Los sobres que contengan estos valores se encabezarán con el siguiente epígrafe: *Cobro de efectos comerciales.*

Se percibirá excepcionalmente por toda carta entregada en una Administración de Correos y destinada solamente á encargado de un cobro, de una tasa única de 25 céntimos.

Independientemente del derecho percibido en ejecución del párrafo anterior, se deducirá del importe de cada valor dos partes iguales: una en beneficio del empleado que ha efectuado el cobro, y otra en provecho del receptor que fué encargado de asegurarlo.

(Se continuará.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Bernardo Rodríguez Serra**, de Madrid:

«Un Soldado de ayer», por Manuel del Palacio, ilustrado de J. G. Nessi, vol. XXVII de la «Biblioteca Mignon».

«El lector.» «Un libro molesto.» «Fantasía de un escritor», por Máximo Gorki, con un prólogo de Mad. Rachilde.

De **D. Daniel Jorro**, de Madrid:

«El problema de la memoria», ensayo de Psico-mecánica, por el Dr. P. Sollier, traducción de Ricardo Rubio. Biblioteca Científico-Filosófica.

De **D. Antonio López**, de Barcelona:

«Siga la broma», por Luis Taboada, volumen 81 de la «Colección diamante».

«Asociaciones religiosas», por Enrique Mhartin y Guix. Colección económica de Leyes Españolas.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

SUSCRIPTORES

Del extranjero.

D. James Parker & C., Oxford (Inglaterra).
» H. Le Soudier, París.

J. de A. Marzo, calle de las Posas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Boyveau et Chevillet.....	120	Hiersemann (W. Karl).....	120
Blanchard (E.).....	120	Larousse (Librairie).....	119
Brockhaus (F. A.).....	120	Smith Elder y Compañía.....	118
Capdeville (Edmundo).....	120	Vindel (P.).....	113-114 115-120
Fé (Fernando),.....	116-117		

Librería de P. VINDEL, Prado, 9, Madrid.

**Desea comprar, pagándolos á los más altos precios,
los siguientes libros:**

BELLAS ARTES. Los libros españoles ilustrados, impresos en los siglos XXV y XXVI, con estampas, como son: Espejo de la vida humana, Zaragoza, 1491. Tesoro de la Pasión, Zaragoza, Hurrus, 1494. Repertorio de los tiempos, Zaragoza, 1495. Fábulas de Esopo, Sevilla, 1533. Libro de las maravillas del mundo, por Mandavila, 1526.

CATALUNA. Todos los libros referentes á las provincias de Barcelona, Gerona, Lérida y Tarragona, anteriores á 1700, como asimismo los impresos en dichas capitales ó sus pueblos y en especial, Malla, Pecador remut, Gerona, 1483. Flores de virtuts é de costums, 1497. Rey Alexandre, Barcelona, 1481. Gersón. Imitació de Jesu Christ, Barcelona, 1482. Lull, Arbor scientiæ, Barcelona, 1482. Barcial, Lo sacramental arroncantat, Lérida, 1495. Tirant lo blanc, Valencia, 1490. Beuter, Crónica, 1537, folio, gótico y otros.

CAZA, MONTERIA ETC. Todos los tradados anteriores á 1740.

CERVANTES. Todas sus obras en primeras ediciones á saber: Don Quijote, Madrid, 1605 y 1615. 1.ª parte de la Galatea, Alcalá, 1585. Idem, idem, Lisboa, 1590. Novelas ejemplares, Madrid, 1613. Viaje del Parnaso, Madrid, 1614. Ocho comedias y ocho entremeses, Madrid, 1615. Persiles y Sigismunda, Madrid, 1617. Don Quijote, con notas de Pellicer, Madrid, 1797. Parte primera, tomo I. Parte segunda, tomo I. *Tradada en vit. la.*

CODICES. En vitela, anteriores al siglo XVI,

con miniaturas, Libros de Horas, Cartularios y todo manuscrito de importancia.

COMEDIAS. Todas las comedias, autos, pasillos, entremeses, etc., impresos antes de 1640 y en particular todas las comedias góticas, como son: Obra del pecador, por Bartolomé Aparicio, 1570, 4.º Primera parte de las comedias y tragedias de Ioan de la Cueva, Sevilla, 1588, 4.º Terno comediario de Vasco Díaz Tanco, 4.º Egloga nuevamente trovada, por Juan del Encina, Burgos, hacia el 1520. Idem hacia el 1525. Comienza la farsa del sordo, Valladolid, 1560, 4.º Las obras de Juan Fernández de Heredia, Valencia, 1562, 8.º Comedia Eufrosina, Coimbra, 1560. Tercera parte de la tragicomedia Celestino, por Gaspar Gómez, Toledo, 1539, 4.º Comedia intitulada Tesorina, por Jaime de Huete, hacia el 1525, 4.º

ESGRIMA. Todas las obras, folletos, estampas, etcétera, referentes á desafíos y duelo, como son: Valera, Tratado de los duelos, rieptos y desafíos. Anduga, La espada matemática. Arrieta, Aranda y Morentín (J. Antonio). Resumen de la verdadera destreza para saber los caminos verdaderos de la batalla, Pamplona, 1688. Aznar de Polanco (Juan Claudio). Carta de la destreza de las armas, Madrid, 1724. Cruzado y Peralta (Manuel). Las tretas de la vulgar y común esgrima, Zaragoza, 1702. De Cala (Cristóbal). Desengaño de la espada y Norte de Diestros, Cádiz, 1642. Díaz de Viedma. Epítome de la enseñanza, de la filosofía y destreza

Librería de P. VINDEL, Prado, 9, Madrid.

Desea comprar, pagádoslos á los más altos precios, los siguientes libros:

de las armas, Cádiz, 1639. Fernández de Córdoba. Principios de las armas, Córdoba, 1651. González de Villambrosa. Destierro vulgar del arte de la espada, Madrid, 1724. Gómez de Posada (don Luis). Nuevo arte de espada, y de espada y daga para gala y defensa de caballeros, Madrid, Luis Marín, 1614. Láminas del ataque y defensa del arma de la lanza, Madrid, 1814; 24 láminas en folio apaisado. Méndez de Carmona (Luis). Compendio en defensa de la doctrina y defensa de Carranza, Lisboa, 1632 y Sevilla, 1640. Pérez de Mendoza (Miguel). Defensa de la doctrina y destreza de las armas, Madrid, 1655. Principios... de la filosofía de las armas, Pamplona, 1672. Pizarro (Juan Fernando). Apología de la destreza de las armas, Trujillo 1623. Noveli (Nicolás R.). Crisol especulativo de la destreza de las armas, Madrid, 1731. 2 tomos. Pacheco de Narváez (Luis). Carta al duque de Cea diciendo su parecer acerca del libro de Carranza, Madrid, 1618. Engaño y desengaño de los errores... en la destreza de las armas, Madrid, 1635. Advertencias para la enseñanza en la destreza de las armas, Madrid, 1639. Pacheco. Modo fácil Madrid, 1625 y Barcelona, 1643. Paz (Santos de la). Ilustración de la destreza de las armas, Lima, 1712. Rada (Francisco Lorenz de). Respuesta... de la verdadera destreza y filosofía de las armas, Madrid, 1695. Prontuario de la espada, México, 1702. De la formación del atajo, Cádiz, 1708. Defensa de la verdadera destreza de las armas, México, 1712. Rejón de Silva. Compendio de los principios de las armas Orihuela, 1697. Román (Francisco). Tratado de la esgrima, Sevilla, 1532, en folio, con figuras. Tamariz (Nicolás). Cartilla y luz en la verdadera destreza, sacado de las obras de Pacheco de Narváez y otros, Sevilla, 1696. 8.º con 208 páginas y otros libros.

ESTAMPAS Y GRABADOS ESPAÑOLES. Los que representen trajes, bailes, suertes de toro, asuntos populares etc., publicados antes de 1830.

FILIPINAS Y MALUCAS. Todos los libros referentes al Archipiélago é impresos en Manila, Sinaloa, etc., impresos antes de 1800, y en especial Agurto (P. Fr. Pedro de). Tratado de que se deben administrar los Sacramentos de la Santa Eucaristía y Extrema-Unión. Manila, 1606. Andrada (Fray Pedro Matías). Sermón de honras de Doña Margarita de Austria, Manila, 1612. Blancas (Fr. Francisco). Libro de Nuestra Señora del Rosario en lengua y letra tagala de Filipinas, 1602. Carrasco Paniagua (Benito). Relación de la navegación de estas islas Philipinas por el reino de Siam, 1719. Doctrina cristiana en lengua china, impresa en Manila, 1593. Doctrina cristiana tagalo-española, con texto castellano y latino, Manila, 1593. Esquivel (Fr. Jacinto). Vocabulario de la lengua de los indios Tanchui, Manila, 1630. Francisco de San José (P. Fr.). Arte y reglas de la lengua tagala, 1610. Librong pagaarlan mang Tagalo nang cicing Castilla, Bataan, 161.

Mayor (Fr. Tomás). Símbolo de la fe en lengua china, Binondo, 1607. Libro de Nuestra Señora del Rosario, Binondo, 1607. Pedro de San Buenaventura (Fray.). Vocabulario de la lengua Tagala, impreso en la villa de *Fila*, 1617. Talavera (Fray Miguel de). Enchiridion de la conciencia, Manila, 1617. Ximénez (P. Cristóbal). Doctrina cristiana del cardenal Roberto Berlamino, en lengua bisaya, Manila, 1610.

GEOGRAFIA. Todas las obras que contengan datos sobre Filipinas y América, impresas en España antes de 1600.

GOYA. Caprichos. Desastres de la guerra. Toros. En tiradas antiguas.

HISTORIA. Las descripciones particulares de ciudades, lugares ó santuarios, impresas antes de 1600.

INCUNABLES. Todos los libros impresos en España antes de 1501, y en especial los que contengan figuras y estén en lengua castellana ó provenzal, como son: Sacramental de Clemente Sánchez Bercial, Sevilla, 1477. Doctrinal de caballeros, de D. Alfonso de Cartagena, Burgos, 1487 y 1497. Coplas de Fernán Pérez de Guzmán, Sevilla, 1492. El laberinto del duque de Cádiz, por Fr. Juan de Paçilla, Sevilla, 1493. Coplas de Jorge Manrique á la muerte de su padre Sevilla, 1494. Los proverbios del marqués de Santillana, Sevilla, 1494. El Arcipreste de Talavera que habla de los vicios de las malas mujeres y complexiones de los hombres, Sevilla, 1495 y Toledo, 1500. Contemplaciones sobre el Rosario de Nuestra Señora, historiadas, Sevilla, 1495. Crónica del Cid, Sevilla, 1498. Historia de Enrique fi de Oliva, Sevilla, 1498. Tratado contra las mujeres que con poco saber, mezclado con malicia, dicen é hacen cosas non debidas, Toledo, 1489 y otros incunables.

JINETA. Obras sobre equitación, enfreñamiento de caballos, justas, torneos, etc., anteriores á 1801, y en especial, Fernán Chacón De la caballería de la Gineta, Sevilla, Cristóbal Alvaro, 1551. Manzanas. Libro de la jineta, Toledo, 1570. Ximénez. Libro de los frenos á la brida y jineta, 1600. Tratado de la jineta, por Céspedes, Lisboa, 1609. Vargas Machuca. Compendio de la jineta, Madrid, 1621. Carrillo Laso. Caballeriza de Córdoba, 1625. Tratado da jineta, Lisboa, 1629. Zurita y Haro. Tratado de enfreñar caballos, Xerez, 1772, y otros.

JUEGOS. Todos los tratados de diversas suertes de juegos, como ajedrez, damas, naipes, tablas, dados, etc., y en particular, Lucena, Repetición de amores y arte de Ajedrez, impreso en 1495. Libro del juego de las suertes, Valencia, 1518. El ingenioso juego de marro, de punta ó damas, por Antonio de Torquemada, Valencia, 1547, y todos los anteriores á 1760.

LIBROS ESPAÑOLES ILUSTRADOS. impresos en los siglos xv y xvi. Todos.

MARINA. Obras sobre navegación, náutica y cosmografía, impresas antes de 1750. Arte de na-

Librería de P. VINDEL, Prado, 9, Madrid.

**Desea comprar, pagándolos á los más altos precios,
los siguientes libros:**

vegar, por Medina, Valladolid, 1545. Instrucción náutica, por García de Palacio, México, 1587 etc.

MATEMÁTICAS. Tratados impresos en español antes de 1600.

MEDICINA. Libros españoles impresos antes de 1626, y en especial: Villalobos, Sumario de Medicina, y de las malditas *bubas*, Sal manca, 1498. Velasco de Taranta, Epidemia y peste, romanizado por Juan Villa, Barcelona, 1475. Alvarez Chacón, Tratado del mal de costado, Sevilla, 1506. Alfonso Martín, De la contemplación de las mujeres, Logroño, 1529, Medina del Campo, 1529, y todos los demás.

MILICIA. Tratados sobre arte militar, anteriores á 1646.

MUSICA, DANZA Y BAILE. Obras anteriores á 1750, y en especial obras de música por Antonio y Hernando Cabezón, Madrid, 1568, folio. Arte de canto llano, por Bartolomé de Molina, Valladolid, 1506. Declaración de instrumentos, por Bermudo Osuna, 1549 y 1555. Libro de música de vihuela, por Valderrábano, Valladolid, 1547. Libro de música para vihuela, por Fuenllana, Sevilla, 1554, y otros.

NOBILIARIOS y GENEALOGIAS. Todos los memoriales de grandes de España y descripción de solares nobles, impresos antes de 1800, y en especial, Lana (Pablo de). Descripción de los solares de Andía é Irazabal, Madrid, 1620. Pellicer y Tobar (J.). Penegirico de la casa de Velasco, Madrid, 1631. Memorias geneológicas de la casa y linaje de Segovia, 1651. Memorial de la muy noble y antigua casa de Cabeza de Vaca, 1652. Crónica de la gran casa de Zúñiga. Memorial por la casa de los Salazares, etc.

NOVELA PICADESCA. Todos los libros picarescos anteriores á 1650. Las ediciones de la *Celestina*, *Guzmán de Alfarache*, *Lazarillo de Tormes*, *Salas Barbadillo*, todas sus obras; *Castillo Sotomayor*, todas sus obras.

PAPELES VARIOS. Voldmenes con hojas volantes, pliegos, relaciones, memorias, folletos, etc., anteriores á 1700.

POETAS AMERICANOS O FILIPINOS. Todo libro ó folleto literario impreso en cualquier punto antes de 1800.

POESIA. Cancioneros, certámenes, romanceros, antologías, justas poéticas y toda clase de obras de poetas españoles, anteriores á 1600, y en especial: Boscan y Garcilaso, Obras, Barcelona 1543, 1544 y 1647. Camoens, *Lusiadas*, Lisboa, 1572, 1584 y 1591. *Coro febeo de Romances*, Sevilla, 1585. Obras de Juan de la Cueva, Sevilla, 1582 y otros. La Araucana, por Ercilla, Madrid, 1569. La Araucana, 1578. La Araucana, Madrid, 1590, Barcelona, 1592, Perrignon, 1596. La Araucana, Amberes, 1597. Madrid, 1610, 1632. La vida de Santa Magdalena en Cobles, Valencia, 1505. Libros y primeros hechos de D. Alvaro de Bazan, por Baltasar del Hierro, Granada, 1651. Buen placer,

trobad por D. Juan Hurtado de Mendoza, Alcalá, 1550. El caballero cristiano, Antequera, 1570. Triunphos de locura, por Hernán López de Yanguas, 1530. Glosa famosísima, por Alonso de Cervantes, sobre las coplas de Jorge Manrique, 1525. Las obras de Ausias March, Valencia, 1539, Barcelona, 1543-1545 y Madrid, 1579. Las CCC, del famosísimo poeta Juan de Mena, con glosa, 1496. Sevilla y otras. Las coplas de Mingo Revulgo, 1520 y Toledo, 1525. Los doce triunfos de los doce apóstoles, Sevilla, 1521. Las siete-cientas del noble caballero Hernán Pérez de Guzmán, Lisboa, 1542. Las siete-cientas, Sevilla, 1506. Livre de les dones, por Jaime Boig, Valencia, 1531. La Pasión de Nuestro Redentor, trobado por Diego de San Pedro hacia 1520. Dos libros de Pedro Seraphin, de poesía vulgar, en lengua castellana, 1565.

TOROS. Toda clase de libros y estampas referentes al arte de torear, biografías de toreros, construcciones de plazas, anteriores á 1800 y en especial: Cárdenas y Angulo (Pedro Jacinto). Advertencia ó preceptos del torear con rejón, lanza, espada é Iaculos, Madrid, 1651. Gallo Gutiérrez (Antonio). Advertencias para torear, Madrid, 1653. García Baragaña (Eusebio). El arte moderno de torear, Madrid, 1750. Tapia y Salcedo (Gregorio). Advertencias para torear, Madrid, 1651. Novelli. Cartilla para torear, Madrid, 1726.

VASCONGADAS Y NAVARRA. Todos los libros, impresos, referentes á Alava, Guipúzcoa, Vizcaya y Navarra, impresos antes de 1800, y en especial: Genealogías y memoriales de las principales casas de Vizcaya. Echave, Antigüedad de la lengua de Cantabria, México, 1607. Poza, Hidrografía, 1585. Historia de los santuarios de Aranzazu, Begoña y otros.

VETERINARIA. Todos los libros relativos á veterinaria, albeitería, caballos, etc., anteriores á 1800, y en especial: Díez, Livre de Menescalía, Barcelona 1499 y 1505. Díaz (M.). Libro de albeitería, Zaragoza, Paulo Hurus, 1495. Idem., 1499. Idem, Valladolid, 1500. Toledo, 1507 y 1571. Burgos 1530. Idem, Barcelona, 1515 y 1523. Suárez (Alonso). Recopilación de los más famosos autores griegos y latinos que trataron de la excelencia y generación de los caballos. Toledo, 1564. Pérez (Luis). Del can y del caballo y de sus cualidades, Valladolid, 1568. Reina (F.). Libro de albeitería, Mondoñedo, 1552 y Burgos, 1554. Idem, Salamanca, 1580 y Alcalá, 1582 y 1583. Calvo (F.). Libro de albeitería, Salamanca, 1587. Ramirez, Discursos de albeitería, Madrid, 1629. López de Zamora. Libro de albeitería, Pamplona, 1571, folio, y Logroño, 1588. Paracuellos (M.). Libro de albeitería, 1658. Arredondo (M.). Obras de albeitería, 1661.

Se desean todos los libros aquí citados, y siendo ejemplares en perfecto estado de conservación, se pagarán á gran precio.

Las ofertas directamente á P. VINDEL, calle del Prado, 9, Madrid.

Librería Nacional y Extranjera de Fernandé,

ACABAN DEPU

ADELARDO ORTIZ DE PINEDO

LA SIMA

(NOVELA)

Un volumen en 8.º 2 PTAS.

ERNESTO RENAN

ESTUDIOS

DE

HISTORIA RELIGIOSA

Las religiones de la antigüedad.—La historia del pueblo de Israel.—Los historiadores críticos de Jesús.—Mahoma y los orígenes del islamismo.

Traducción de CRISTÓBAL LITRÁN

Un volumen en 8.º 1 PTA.

RIDER HAGGARD

EL HIJO DE LOS BOERS

Traducción de CONSTANTINO PIQUER

Un volumen en 8.º 1 PTA.

RICARDO TU

COMANDANTE DEL ÉRE

¡LA GUERRA! CUBA ¡

DIARIO DE UN TESTIGO

Un volumen en 8.º, con ilustraciones de Passos..... 1 PTA.

Manófé, Carrera de San Jerónimo, 2, Madrid.

DE PUBLICARSE

RAFAEL GUERRA "GUERRITA,,

RESUMEN ESTADÍSTICO DE TODOS LOS HECHOS DE SU VIDA TAURINA
EN LAS PLAZAS DE ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL Y AMÉRICA, DESDE EL DÍA QUE TOMÓ LA ALTERNATIVA
DE MATADOR DE TOROS, HASTA EL DE SU RETIRADA,

POR

JOSÉ BILBAO

Un volumen en 4.º..... 5 PTAS.

LA MUSICA Y LA PSICOFISIOLOGIA

OBRA ESCRITA EN FRANCÉS POR

MAD. MARIE JAEEL

TRADUCIDA AL ESPAÑOL POR

DOÑA JOSEFA LLORET DE BALLENILLA

Un volumen en 8.º..... 4 PTAS.

DEL WESER AL VISTULA

CARTAS SOBRE LA MARINA ALEMANA POR

EDUARDO LOCKROY

EX MINISTRO DE MARINA Y DIPUTADO

Traducido en la Escuela Normal de El Ferrol (con autorización del autor).

Un volumen en 8.º..... 2 PTAS.

URGUETE

DEL EJERCITO ESPAÑOL

LA GUERRA! FILIPINAS

MEMORIAS DE UN HERIDO

Un volumen en 8.º, con ilustraciones de Passos..... 1 PTA.

SMITH, ELDER Y COMP.^ª, Waterloo Place, 15.

LONDRES

LA GUERRA

EN

SUD ÁFRICA

SUS CAUSAS Y MODO DE HACERLA

POR

A. CONAN DOYLE

AUTOR DE «LA GRAN GUERRA BOER»

TRADUCIDA DIRECTAMENTE DEL INGLÉS POR

FERNANDO DE ARTEAGA Y PEREIRA

HOM. M. A., OXFORD

DEPOSITARIOS EN MADRID:

BAILLY-BAILLIÈRE E HIJOS

Plaza de Santa Ana, núm. 10

EDITORES

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

LA TERRE

**SES ASPECTS, SA STRUCTURE, SON EVOLUTION
GEOLOGIE PITTORESQUE**

par Aug ROBIN

Comme l'indique son sous-titre, ce magnifique ouvrage est avant tout une géologie pittoresque. Dû à la plume d'un écrivain rompu depuis vingt ans aux excursions et aux recherches géologiques, au courant des plus récentes découvertes, et merveilleusement illustré par la photographie, il diffère absolument de tous les ouvrages de géologie connus jusqu'à ce jour et révèle une science bien autrement capable d'intéresser qu'on ne se l'imaginait ordinairement.

La Terre contiendra 725 reproductions photographiques, 24 superbes hors-texte, 50 tableaux de fossiles caractéristiques, 150 dessins, 3 cartes géologiques en couleurs.

La Terre paraît par fascicules in 4.^o, depuis le 1.^o Février 1902. Je paraît un fascicule chaque samedi; la publication sera terminée en Juillet 1902. Chaque fascicule, imprimé sur magnifique papier couché, comprenant 12 pages et une planche ou carte hors texte, avec couverture artistique de E. Grasset; 60 centimes.

SOUSCRPTION A L'OUVRAGE COMPLET

PRIX DE FAVEUR JUSQU'AU 31 MAI 1902

En fascicules ou en séries de 5 fascicules au fur et à mesure de la publication.	14 francs.
En un volume broché, livrable à l'achèvement.....	14 »
En un volume relié demi-chagrin, fers spéciaux, livrable à l'achèvement.....	19 »

A PARTIR DU 1.^{er} JUIN 1902

Le prix sera porté à **15 francs** en fascicules, séries ou volume broché, et **20 francs** en volume relié.

Un prospectus spécimen est à la disposition de MM. les libraires.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

P. VINDEL

PRADO, 9, MADRID

Se desean todos los libros españoles, anteriores á 1700, que sean raros, curiosos ó de importancia. Léase nuestro pedido en este número, págs. 113, 114 y 115.

E. CAPDEVILLE

PLAZA DE SANTA ANA, 9, MADRID

Boletín de la Comisión del Mapa geológico de España. Tomos 1 á 6.

Alcubilla.—Diccionario de la Administración española, con todos los apéndices hasta la fecha. Última edición.

BOYVEAU & CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE.—PARÍS

El Teatro, 1 et 2 années.

E. BLANCHARD

10, RUE DE LA SORBONNE.—PARÍS (V^e)

Gemelli Careri.—Giro del mondo. 6 vol.

KARL W. HIERSEMANN

LEIPZIG

Mentaberry.—Impres. de China.

Azara.—Paxarros del Paraguay.

Col. de los prinz. trabajos de California (México). 1752.

Gallardo.—Bibl. españ. de libros raros. 1873 á 89.

Pons.—Viaje de España y fuera de Esp. 1787-94.

Gaceta de Madrid. 1808. Jan. Jun.

Soto.—Memorias p. l. hist. de las tropas de la Casa real en España (con 25 láminas color). 1828.

F. A. BROCKHAUS

LEIPZIG

Pérez y Placer.—Conto, leendas de Galicia. Catálogo de obras de escritores gallegos.

Fernández Neira.—Proezas de Galicia.

Boya.—Adiós á Cuba.

Lacalle y Sánchez.—Emigración española.

Robelo.—Nombres geogr. indígenas.

Archivo portugués oriental, serie completa.

Criado y Domínguez.—Bibliogr. de la Cruz Roja española.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.