

# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA

DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO  
SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

PRECIO de los anuncios.		PRECIO de la suscripción por año.	España y Portugal. . . . . 16,00 ptas. En otros países. . . . . 12,00 » Número suelto. . . . . 0,50 »
	La página, por número 25,00 ptas.		
	La media id., por id. . . . . 15,00 »		
	El cuarto de id., por id. . . . . 8,00 »		
ADMINISTRACIÓN			
Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º			
MADRID			

Para los señores anunciantes de la Asociación de la Librería, se han creado pólizas de 200 pesetas que corresponden a diez planas. Estas pólizas caducarán siempre al final de cada semestre.

La correspondencia se dirigirá al señor Presidente (Valencia, 28), y los valores a nombre del Tesorero.

**Este periódico se remite a todas las librerías de España y de América.**

Los Estatutos de la Sociedad se mandan gratis a los compañeros que lo soliciten.

## BIBLIOGRAFIA

### ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica a los señores editores o libreros que remitan a nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, ya que no lo hagan de un ejemplar a la Biblioteca de esta Asociación, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas aquellas obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo (S. A.) (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las que lo lleven, y en caso contrario las iniciales (S. P.) rogando a los señores editores o impresores, que se sirvan indicar por escrito el precio de las obras en cada una de los ejemplares que remiten a la Biblioteca Nacional, cuya indicación es altamente necesaria para completar el anuncio de las publicaciones.

## LIBROS

**Agustí (P. Vicente).**—*Lectura para el tiempo de ejercicios espirituales*, con licencia eclesiástica.—481 pág. (18 × 12).—Madrid, 1903. Administración del Apostolado de la Prensa.—1,50 ptas. . . . . 605

**Aleu (Manuel).**—*Leyes Municipal y Provincial de 2 de Octubre de 1877 y de 29 de Agosto de 1882 respectivamente*, aumentada la primera por el Real decreto de 15 de Agosto de 1902 sobre descentralización, comentadas y anotadas con las correlativas disposiciones posteriores.—344 pág. (13,5 × 9,5).—Madrid, Noviembre de 1903. Imp. y lit. de J. Corrales.—2 pesetas. . . . . 606

**Alvarez García (Rafael).**—*La ventana del jazmín*, boceto lírico-dramático en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa y verso,

música del maestro Julián Vivas.—52 pág. (21 × 13,5).—Sevilla, 1904. Imp. de Francisco P. Díaz.—1 pta. . . . . 607  
Sociedad de Autores Españoles.

**Amor y Naveiro (D. Manuel Perfecto).**—*El teléfono y sus varios sistemas*, ensayo teórico-práctico, contribución al estudio de la Electrotecnia.—40 pág. (19,5 × 13). Madrid, 1904. Imp. de la Viuda e hija de Gómez Fuentenebro.—0,50 ptas. . . . 608

**Anuario de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1904.—194 pág. (12,5 × 8,5).—Madrid (S. A.). Imp. de L. Aguado.—2 ptas. en rústica y 3 en tela. . . . . 609**

**Arroyo Vea-Murguía (D. Manuel).**—*Defensa del sitio de Naic* (Filipinas), antes y después; conferencia dada en la noche del



- 18 de Diciembre de 1903.—19 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1904. Imp. de R. Velasco.—No se vende..... 610  
Centro del Ejército y de la Armada.
- Benavente** (Jacinto).—*Teatro*.—D. Juan, *La Farándula*, *La comida de las fieras*, *Teatro feminista*. Tomo segundo.—309 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1904. Imp. de Fortanet.—3,50 ptas..... 611
- Benítez y Parodi** (D. Manuel).—Véase Salinas y Angulo (D. Ignacio) y Benítez y Parodi (D. Manuel).—*Aritmética*.
- Bousignori** (Cav. P. Juan).—*El por qué de las labores del suelo*, Diciembre, 1903.—48 pág. (21,5 × 15).—Sevilla, 1904. Biblioteca Agraria Solariana, y Madrid, Lib. de San José, de Francisco Buendía.—0,75 ptas. en rústica y 1,75 encuadernada. 612  
Vol IX de la Biblioteca Agraria Solariana.
- La nueva agricultura*, Enero de 1904.—192 pág. (21,5 × 15).—Sevilla, 1904. Biblioteca Agraria Solariana, y Madrid, Lib. de San José, de Francisco Buendía.—3 ptas. en rústica y 4 encuadernada. . . 613  
Vol X de la Biblioteca Agraria Solariana.
- Cabello y Lapiedra** (Luis M.<sup>a</sup>).—*Habitaciones económicas*. Consideraciones relativas a este importante asunto dedicado al VI Congreso internacional de Arquitectos. Madrid, Abril 1904.—36 pág. (25,5 × 18,5).—Madrid, 1904. Imp. de M. Romero. 1 pta..... 614
- Castro** (Juan de).—*La leyenda patria*, conferencia dada en la noche del 16 de Diciembre de 1903.—30 pág. (22,5 × 15,5). Madrid, 1904. Imp. de R. Velasco.—No se vende..... 615  
Centro del Ejército y de la Armada.
- Cierke** (Dr. Otton).—*La función social del Derecho privado*.—*La naturaleza de las Asociaciones humanas*, traducidas directamente del alemán por José M.<sup>a</sup> Navarro de Palencia.—95 pág. (22 × 13,5).—Madrid, 1904. Sociedad Editorial Española. 2 ptas..... 616  
Biblioteca Scaevola.—Serie de Monografías.
- Cimano y Maijo** (José).—*Una penitencia*, novela histórica original, con una cartaprólogo de Joaquín Borrás y de March.—243 pág. (17,5 × 11,5).—Reus, 1903. Est. Tip. San Juan Hermanos.—2 pesetas..... 617
- Clavarana** (D. Adolfo).—*Lecturas populares*, colección tercera de cuentos, artículos y diálogos de buen humor; segunda edición.—202 pág. (18,5 × 12,5).—Orihuela, 1902. Tip. de *La Lectura Popular*. 1 pta..... 618
- Contestación** al programa de preguntas para las oposiciones a Notarías determinadas y a ingreso en el Cuerpo de Aspirantes al Notariado por los profesores de la Academia de Derecho y preparatoria de Notarías, establecida en la calle de Belén, números 15 y 17, pral. dcha.; cuaderno 1.<sup>o</sup>—73 pág. (21,5 × 13,5).—Madrid, 1904. Imp. de San Francisco de Sales.—2 ptas..... 619
- Echeverría** (Aquileo F.).—*Romances*.—93 pág. (19,5 × 12,5).—San José de Costa Rica, 1903. Imp. de Avelino Alsina.—(S. P.)..... 620
- Elola** (José de).—Véase Shakespeare (William).—*Macbeth*.
- Estadística** general del comercio de cabotaje entre los puertos de la Península e Islas Baleares en 1902, formada por la Dirección general de Aduanas.—486 pág. (32,5 × 24).—Madrid, 1904. Est. Tip. de J. Sastre y Compañía.—5 ptas..... 621
- Estado** general de la Armada para el año 1904; tomos I y II.—Dos vols. de LXIV + 500 pág. el 1.<sup>o</sup> y 162 el 2.<sup>o</sup> y un retrato (21 × 15).—Madrid, 1904. Imp. del Ministerio de Marina.—4,50 ptas. en Madrid y 5 en provincias..... 622
- Fernández Loredo** (Pbro. D. Juan).—*El amigo de los niños*, devocionario catequístico con aprobación de la autoridad eclesiástica.—287 pág. (11,5 × 7,5).—Madrid, 1903. Imp. de Gabriel L. Horno.—0,50 ptas..... 623
- Fernández Vaamonde** (Salvador).—*Manual del soldado de infantería*; esta obra fue examinada por la Junta Consultiva de Guerra, y recompensado su autor por Real orden de 7 de Marzo de 1901; 2.<sup>a</sup> edición. 79 pág. (11,5 × 17).—La Coruña, 1904. Pap., Imp. y Fot. de Ferrer.—(S. P.). 624
- Fernández y García** (José).—*¡El Señor nos libre!...*, diálogo en prosa.—13 pág. (21,5 × 13,5).—Sevilla, 1904.—Imp. de Francisco de P. Díaz.—1 pta..... 625  
Sociedad de Autores Españoles.
- Hidalgo** (Manuel).—*La primera nube*, comedia en un acto en prosa y verso, segunda edición.—23 pág. (20,5 × 13,5).—Sevilla, 1903. Imp. de M. Hidalgo.—1 pta... 626  
Sociedad de Autores Españoles
- Hinojosa** (D. Eduardo de).—*Discursos leídos ante S. M. el Rey Don Alfonso XIII*, presidiendo la Real Academia Española en la recepción pública del Excmo. Sr. D. Eduardo de Hinojosa el 6 de Marzo de 1904.—69 pág. (27,5 × 18,5).—Madrid, 1904. Imp. del Asilo de Huérfanos del Sagrado



- Corazón de Jesús.—No se ha puesto á la venta..... 627
- Kautsky** (Carlos).—*La defensa de los trabajadores y la jornada de ocho horas*, con un prólogo de Santiago Valentí Camp.—145 pág. (16 × 11).—Barcelona, 1904. Imp. de Henrich y Comp.<sup>ta</sup>, editores.—0,75 pesetas..... 628  
Biblioteca Sociológica Internacional.
- Lazaga** (Joaquín María).—*Guerra anglo-americana 1812-1813*, campañas navales.—99 pág. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1904. Imp. del Fomento Naval.—2 ptas.... 629
- Loria** (Aquilino).—*Problemas sociales contemporáneos*, versión española de la última edición francesa, por Pedro Umbert.—169 pág. (16 × 11).—Barcelona, 1904. Imp. de Henrich y Comp.<sup>ta</sup>, editores.—0,75 pesetas..... 630  
Biblioteca Sociológica Internacional.
- Machado** (Manuel).—Véase Montoto (José Luis) y Machado (Manuel).—*Amor al vuelo*.
- Mantilla García del Barrio** (Aurelio).—*La Telegrafía sin conductores en sus aplicaciones al arte de la guerra*, conferencias dadas de 7 al 27 de Noviembre de 1903.—80 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1903. Imp. de R. Velasco.—No se vende..... 631  
Centro del Ejército y de la Armada.
- Manual** de los ejercicios piadosos que se practican en el Seminario de Sevilla con licencia de la autoridad eclesiástica.—126 pág. (14,5 × 10,5).—Sevilla, 1904. Lib. é Imp. de Izquierdo y Comp.<sup>ta</sup>—(S. P.). 632
- Matheu** (José María).—*Aprendizaje*, novela. 286 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1904. Est. Tip. de Antonio Marzo.—2 ptas. 633
- Monje** (Maximiliano M.).—*Las travesuras de Lola*, juguete cómico en un acto y en verso.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) Saturnino Calleja, editor.—0,50 ptas. 634
- *El Canario*, cuento escénico en prosa.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas. .... 635
- *La Subasta*, pasatiempo inspirado en un cuento francés, en prosa.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas..... 636
- *El Enemigo*, cuadro dramático en prosa. 16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas..... 637
- *El mejor guardián*, boceto dramático en verso.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja editor.—0,50 ptas. 638
- *Yo quiero ser perro*, entremés en verso. 16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas..... 639
- *La noche de Reyes*, capricho en un acto y en verso.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas. 640
- *Lili*, esbozo de comedia en prosa.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas..... 641
- *Bartolo*, pasillo cómico en prosa.—16 páginas (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas..... 642
- *Los bombones*, juguete cómico.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas..... 643
- *El regalo de los Reyes*, (segunda parte de «La noche de Reyes»), capricho en un acto y en verso.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 pesetas..... 644
- *A un embuste otro mayor*, comedia en prosa.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas..... 645
- *La joroba de la envidia*, pasatiempo en verso.—16 pág. (16,5 × 11).—Madrid (S. A.) S. Calleja, editor.—0,50 ptas. 646
- Montoto** (José Luis) y **Machado** (Manuel).—*Amor al vuelo*. Comedia en un acto.—29 pág. (20,5 × 13,5).—Sevilla, 1904. Imprenta de M. Hidalgo.—1 pta. .... 647  
Sociedad de Autores Españoles.
- Morales Díaz** (Eduardo).—*Novísima Legislación de Propiedad Industrial*. I. Ley y reglamento. II. Legislación complementaria. III. Jurisprudencia. IV. Legislación internacional. V. Modelos.—420 pág. (17 × 10).—Madrid, 1904. Sociedad Editorial Española.—5 ptas..... 648  
Biblioteca Scaevola.
- Morán** (R. P. Fr. José M.).—*Teología moral*, según la doctrina de los Doctores de la Iglesia Santo Tomás de Aquino y San Alfonso de Liguorio, por el R. P. Fr. José M. Morán, de la Orden de predicadores. Tercera edición, nuevamente anotada, según las últimas disposiciones de la Santa Sede y de las Congregaciones Romanas, y al tenor de las variaciones del Código civil español vigente, por un Padre de la misma Orden. Tomo I y II.—Dos volúmenes de XXXII + 766 pág. el primero, y 938 el segundo (24,5 × 16).—Madrid, 1904. Lib. Católica de Gregorio del Amo. 30 ptas. la obra completa..... 649
- Navarro de Palencia** (José M.).—Véase Cierke (Dr. Otton).—*La función social del Derecho privado*.—*La naturaleza de las Asociaciones humanas*.
- Ordenanzas Municipales de la Coruña**. Edi-



- ción oficial.—165 pág. (18,5 × 12,5).—La Coruña, 1903. Est. tip. «La Gutenberg».—(S. P.)..... 650
- Otero y Pimentel** (D. Luis).—*Política Militar y Civil*. Segunda edición ampliada.—343 + IV pág. (22,5 × 15).—Cádiz, 1904. Imp. de la *Revista Médica*, de D. Federico Joly.—6 ptas. en España y 7 en el extranjero..... 651
- Págés** (Antonio).—*Las Instituciones Militares*. Conferencias dadas en las noches del 13 y 14 de Octubre de 1903.—53 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1904. Imp. de R. Velasco.—(No se vende)..... 652  
Centro del Ejército y de la Armada.
- Paster Reig** (Rafael).—*La inmunidad en las infecciones*. Vacunación. Seroterapia. Trabajo premiado con medalla de oro en el Certamen Nacional celebrado por la Universidad de Valencia, en conmemoración del IV centenario de su fundación, con un prólogo del Dr. D. R. Rodríguez Méndez.—71 pág. (21 × 15).—Valencia, 1904. Imp. de M. Alufre.—2 ptas..... 653
- Pérez Galdós** (B.).—*La revolución de Julio*. Episodios nacionales, cuarta serie, quinto millar 12.000.—325 pág. (18 × 12).—Madrid, 1904. Admón: Peilado, Páez y Compañía (Sucesores de Hernando).—2 pesetas..... 654  
Obras de Pérez Galdós.
- Pérez Rubín** (Luis).—*Excursiones*. Vambasimancas, con un prólogo de Sixto Mario Soto.—94 pág. (20,5 × 13,5).—Valladolid, 1904. Imp. de Juan R. Hernando.—(S. P.)..... 655
- Pons** (Pablo).—*La tierra como medio para el cultivo*.—64 pág. (12,5 × 9,5).—Barcelona (S. A.) Imp. de la Casa de P. y Caridad.—0,50 ptas..... 656  
Biblioteca Agrícola Práctica.
- Pons y Meri** (Bartolomé).—*Elementos de Trigonometría Rectilínea*.—78 páginas (19,5 × 12,5).—Valladolid, 1904. Imp. y Lib. de Jorge Montero. (S. P.)..... 657
- Prácticas de caza menor**, por A + B. Descripción de las formas legales de cacería. Usos y costumbres de la caza menor.—Alimañas.—Procedimientos para exterminarlas.—Métodos de propagación y descastamiento de la caza; obra de utilidad práctica para los aficionados, dueños de montes, guardas y agricultores, ilustrada con fotograbados.—483 pág. (17 × 11,5).—Madrid, 1904. Imp. Española.—3,50 pesetas..... 658
- Puente** (José de la).—*La unión es la fuerza*, conferencia dada en la noche del 21 de Noviembre de 1903.—21 pág. (22,5 × 15,5). Imp. de R. Velasco.—(No se vende). 659  
Centro del Ejército y de la Armada.
- Real Academia de Bellas Artes de San Fernando**, año de 1904.—207 pág. (11 × 7). Madrid. (S. A.) Imprenta de la Viuda e Hijos de Tello.—(No se vende)..... 660
- Recuerdo a las hijas de María en el día de la solemne coronación de su Madre Inmaculada**. Congregación de Hijas de María de Orihuela; 13 de Diciembre de 1903, con licencia eclesiástica.—24 pág. (14 × 8,5). Orihuela. (S. A.) Tip. de «La L. Popular».—(S. P.)..... 661
- Redondo** (D. Juan).—*Combate naval de Cavite*; impresiones de un médico. Conferencia dada en la noche del 4 de Diciembre de 1903.—33 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1904. Imp. de R. Velasco.—(No se vende)..... 662  
Centro del Ejército y de la Armada.
- Ruiz Benítez de Lugo** (R.).—*Estudio sociológico y económico de las Islas Canarias*, con una carta-prólogo del Sr. D. Nicolás Estévez.—154 pág. (17,5 × 11). Madrid, 1904. Imp. de A. Alonso.—2 ptas... 663  
Vol. 2.º de la «Biblioteca Canaria».
- Salinas y Angulo** (D. Ignacio) y **Benítez y Parodi** (D. Manuel). *Aritmética*, obra elegida de texto para todas las Academias Militares, por Real orden de 28 de Junio de 1884, en el concurso celebrado el 30 de Abril del mismo año por la Dirección general y premiada con medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona; quinta edición revisada.—228 páginas (22 × 15,5). Toledo, 1904.—Imp. Esc. Tip. y Enc. del Colegio de María Cristina.—6,50 ptas..... 664
- San Román** (Miguel de).—*Ilusiones de niña*, monólogo en prosa, escrito expresamente para la notable actriz y aplaudida primera tiple cómica Srta. Marina Querol.—10 pág. (20 × 13,5).—Valladolid (S. A.). Imp. de Juan Rodríguez Hernando.—1 pta... 665
- Shakespeare** (William).—*Macbeth*, adaptación en cinco actos y trece cuadros de la tragedia de tal nombre a la escena española, hecha directamente del inglés por José de Elola.—72 pág. (21 × 14,5).—Madrid, 1904. Est. Tip. Sucesores de Rivadeneyra.—2 ptas..... 666
- Silvela** (Eugenio).—*Ensayos de Política y administración*.—288 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1904. Imp. de la *Revista de Legislación*.—3 ptas..... 667



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

## CRONICA

### La primera escaramuza.

Un señor socio remite á la Presidencia de la «Asociación de la Librería» la siguiente queja que publicamos en sitio preferente por la importancia que entraña y la jurisprudencia que habrá de sentarse para resolver la cuestión:

«*El librero no socio V... (omitimos el nombre por ahora) me escribe con fecha 12 de este mes diciéndome que por no haberle hecho la rebaja acostumbrada (según acuerdo de la Asociación le rebajé el descuento en un 5 por 100) deja de mi cuenta la remesa que por orden suya le envié, según puede usted comprobar, señor Presidente, por la adjunta carta.*

¿Qué debo hacer en este caso?»

El Presidente, Sr. Calleja, escribe oficialmente al librero no socio participándole que, de no arreglar el asunto satisfactoriamente para nuestro compañero y á vuelta de correo, ningún individuo de la Asociación le volverá á servir nada ni en esa ni en ninguna otra forma.

### UNA PREGUNTA

Entre las cartas de felicitación recibidas por el Presidente de la «Asociación de la Librería», con motivo de su discurso-programa y de las que en otro lugar de esta crónica damos idea, hay una de la casa Góngora, de Madrid, en la cual se pide que con toda urgencia se proceda á *barrer dentro de casa* todo lo que no sea digno de figurar en ella.

Realmente, habiendo ingresado en la Asociación casi todas las casas de España de primera, segunda y tercera categoría, es necesario limpiar la casa de tanto parásito que se llama librero sin serlo, pues nada ha hecho por merecer ese título, empezando por no

cumplir con el Estado, al que no satisface la contribución reglamentaria.

Por tanto, á juicio de la Presidencia, procede formular la siguiente pregunta:

**¿Será conveniente acordar que desde 1.º de Mayo próximo se suprima todo descuento á quienes no sean compañeros nuestros en la «Asociación de la Librería»?**

Aun cuando no queremos prejuzgar la cuestión, no podemos menos de indicar que es intolerable que esos señores, que como libreros no son nada, ni lo han sido nunca, quieran imponerse al gremio, cuando éste ofrece su protección á todos los asociados en condiciones tan suaves, tan nobles y levantadas.

Es preciso, imprescindible, marcar la línea que separa á unos de otros, pero de tal manera, con tal intensidad, que no haya confusión de ninguna clase entre los que están á nuestro lado y los que están contra nosotros.

Después de esta poda que se impone, vendrá la de fuera, para lo cual es preciso que marchemos unidos con una sola voluntad y un solo pensamiento: el de hacer de la Asociación un arma poderosa que nos defienda contra todo lo que puede perjudicar en lo más mínimo á la colectividad ó á cualquiera de sus individuos.

### Representantes.

Con el nombre de *Representantes de Casas de Comercio* existen en España, á modo de epidemia, una porción de personas cuyo carácter específico necesita ser definido para nuestro gobierno y el de nuestros compañeros.

Si hay algunos, realmente tienen la representación de Casas editoriales para facilitar los negocios entre éstas y los libreros de las poblaciones en que residen, estos no nos preocupan, mientras se limiten á su papel de intermediarios entre productores y vendedores; pero otros, casi todos, en vez de limitarse á lo que constituye su cometido, invaden



nuestro terreno y venden directamente al público, convirtiéndose de representantes en libreros, que deben pagar como tales su contribución industrial é ingresar en la «ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA», ó retirarse del negocio para no perjudicar á los asociados.

La Asociación denunciará á los matuteros, SEAN DEL ORDEN QUE FUEREN, dando cuenta á los Inspectores de Hacienda respectivos, y esto en el más breve plazo posible, para que sufran el castigo que se impone á los infractores de las leyes.

Vayan tomando nota los asociados de quiénes son estos señores para cuando se les pida, que será muy pronto.

## ¿ABOGADO?

Varios señores socios de Madrid y de provincias recomiendan á la Asociación que nombre un abogado para que los defienda contra los excesos de la plaga de investigadores, les evacue las consultas que crean oportuno hacerles y se encargue, en una palabra, de cuanto en la Sociedad ó sus individuos tenga relación con el Derecho.

La «Asociación de la Librería», y especialmente su Junta directiva, ya ha pensado en eso, pero un abogado no podrá atender á todos los socios. Para obviar este inconveniente sería preciso crear un Cuerpo Consultivo, al que podrían acudir todos los que contribuyeran especialmente á su sostenimiento.

Para saber quiénes son los que desean tener un juriconsulto en la Sociedad, conviene que cada uno de los que así lo entiendan, sin que esto implique compromiso alguno, envíe una tarjeta postal al Sr. Presidente diciendo escuetamente: *No me parece mal tener abogado*; y de esa suerte se sabrá hasta qué punto es simpática esta idea á la Asociación.

## UN REFERENDUM

Ya dijimos en nuestro número anterior que con motivo del discurso presidencial, ha recibido el Sr. Calleja un verdadero aluvión de felicitaciones y testimonios de adhesión á las doctrinas por él sustentadas. Este hecho, prescindiendo de lo que pueda tener de grato al Sr. Calleja, como particular, representa para la ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA, y en ese sentido lo estudiamos, un triunfo importantísimo, puesto que la bandera está tremolada, y alrededor de ella se congregan TODOS sin que una discrepancia, no ya en la cuestión de fondo, sino ni aun en la forma y orden

de presentar el programa, haya venido á interrumpir el incondicional aplauso de cuantos constituyen la Asociación.

Por eso, y entendiendo que es un deber dar cuenta á todos y cada uno de ese *referendum* al que el Sr. Presidente sometió sus ideas para robustecerlas ó modificarlas, entresacamos al azar del enorme paquete de cartas recibidas algunas que extractamos para que pueda juzgarse del efecto producido y de la unidad estrecha de pensamiento que existe entre nosotros.

«Leído con el verdadero detenimiento que se merece el discurso que usted se sirvió pronunciar en la Junta del día 4 de Marzo último pasado y que se publica en el número 6 de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, lo encuentro en un todo conforme, viendo con verdadero gusto que todo cuanto se sirve usted manifestar en el mismo, se amolda precisamente á las necesidades primordiales de la Asociación, por lo que muy gustoso le envío mi modesto aplauso.»

FRANCISCO IRAVEDRA (Madrid).

Su discurso fué leído por mí con gran complacencia, por estar basado en una verdad irrefutable: *que son los editores los que menos libros publican, y los libreros los que menos libros venden.*

ENRIQUE AGUILAR (Antequera).

Me parece muy oportuna y digna de nuestra Asociación, á la que me honro en pertenecer, la orientación de la doctrina del discurso por usted pronunciado.

ELADIO PERICAS (Granada).

La doctrina sustentada en su discurso presidencial, no sólo es digna, es dignísima, y su orientación de tan supremo interés para la Asociación, que lleno de entusiasmo le felicito.

OLEGARIO ZAMORA (Madrid).

Encuentro sus fines dignos, oportunos y, más que todo, *necesarios*.

CELEDONIO MARTÍN (Toledo).

Impuestos con la debida atención de los conceptos que entraña su discurso, estamos de acuerdo con ellos, así como con todo cuanto tienda á dar á estos negocios todo el carácter de seriedad y orden.

GUMMÁ Y VIÑAS (Barcelona).

Doy á usted la más cumplida enhorabuena por el discurso presidencial que ha pronunciado, siendo su orientación la más oportuna para bien de los asociados libreros.

VIUDA DE MIGUEL PÉREZ (Cebreros).

Estoy conforme con todo lo dicho en su discurso.

DIONISIO GALLEGO (Mestanza).

Le felicitamos por su elocuente discurso y



le participamos que estamos en un todo conformes con sus ideas.

VIUDA É HIJOS DE JUAN PELÁEZ (Toledo).

Le envío mi entusiasta adhesión á sus sinceros propósitos, que considero dignos de la mayor alabanza.

JOSÉ MAGADAN (Pola de Allande).

...he leído con detención su discurso, cuyas ideas y doctrina son, en mi pobre criterio, muy oportunas y apropiadas para dar el impulso y desarrollo que merece y á que aspira la Asociación. Estoy muy conforme con todos los puntos que abraza su magnífico discurso, y por él le doy mi más cordial enhorabuena.

PASCUAL NAVARRO (Yecla).

Le manifiesto mi conformidad y aplauso á todas las afirmaciones, insinuaciones y propósitos expuestos por usted en su discurso.

AGUSTÍN SÁNCHEZ (Serradilla).

He leído con gusto su discurso, y estoy en un todo conforme con las ideas sustentadas en el mismo.

FRANCISCO PABLOS (Salamanca).

Siento no haber asistido á la reunión del día 4, por haberme visto privado de oír el elocuente y bien pensado discurso que usted pronunció, y en el cual no sólo revela usted su excesiva modestia, sino el ardiente amor que profesa á la Asociación. Hago fervientes votos por que se realicen las aspiraciones que en dicho discurso expone usted.

RAFAEL ULECIA (Madrid).

Me complace en manifestarle que, en mi sentir, el discurso que pronunció en la Junta del 4 del actual, entraña un conocimiento tan profundo de los males que aquejan al comercio de libros, en provincias sobre todo, que si, como se propone, llega á conseguir su extirpación, bien puede afirmarse que le serán deudores los asociados del más grande de los beneficios.

PABLO F. GRANDIZO (Llerena).

Doy á usted la más cordial enhorabuena por su discurso, que me parece muy bien y acertado, y estoy conforme en un todo con sus indicaciones.

MAXIMINO A. MIÑÓN (León).

Estamos en un todo conformes con la doctrina por usted expuesta en la Junta celebrada el 4 de Marzo. Por nuestra parte serán cumplidos á conciencia cuantos acuerdos se tomen.

HIJOS DE JOAQUÍN FONT (Tarragona).

Examinados con detenimiento los diferentes puntos que abraza su elocuente discurso, no puedo menos de enviarle mi cordial en-

horabuena, participándole que estoy identificado con las doctrinas que encierra.

MIGUEL GÓMEZ (Paymogo).

He leído su oportuna disertación y no solamente estoy conforme en todo lo que usted manifiesta en ella, sino que deseo para bien de todos que nadie desmaye en la buena empresa.

JULIÁN BASTINOS (Barcelona).

Felicitemos á usted muy de veras por su brillante discurso y nos asociamos en un todo á su espíritu.

GARCÍA ARISTA Y C.<sup>ª</sup> (San Sebastián).

He leído con sumo placer su discurso de toma de posesión, porque veo sus alicios para conducir la Asociación á los fines para que fué creada.

MANUEL VIGIL (Oviedo).

Confieso ingenuamente que las palabras del digno Presidente *me han sabido á poco*. Tal placer he experimentado con su lectura.

FERNANDO S. ESTRELLA (Almería).

Aplaudo los honrados sentimientos de compañerismo y decidida protección que inspira á nuestro celoso Presidente y creo será próspera y fecunda nuestra Asociación.

VICENTE FENOLLERA (Valencia).

Estuvo muy oportuna su orientación y aun creo que todos sus cálculos pueden ser realizables.

ALFONSO ROLDÁN MANGAS (Rute).

El discurso me ha parecido de tanta oportunidad y tan digno de nuestra Asociación, que por ella le felicito, dándole por tan feliz pensamiento mi más cumplida enhorabuena.

JOSÉ CORRÉS (Ceuta).

Estoy muy conforme con todo lo que en su discurso ha manifestado.

JUAN ANTONIO LÓPEZ (Beas de Segura).

He leído con verdadero detenimiento y gran satisfacción su elocuente discurso, aplaudiendo sin reservas de ningún género la orientación en él indicada.

J. LÓPEZ BARNES (Lorca).

Estoy en un todo conforme con la doctrina por usted expuesta en su discurso.

FEDERICO FERREIROS (San Sebastián).

Su discurso me parece oportunísimo y digno de una buena Asociación; son ideas excelentes para desterrar esa competencia ínicua que tanto nos asedia.

PRIMITIVO GONZALO (Berlanga de Duero).

He leído detenidamente su discurso, admirando su fondo y estando de conformidad con el mismo.

JUAN ROSALS (Barcelona).

Leído su discurso, estoy en un todo con-



forme con sus ideas, y aunque mi negocio es pequeño, me encuentro dispuesto á cooperar en beneficio de tan digna Asociación.

JUAN MONTES (Arcos de la Frontera).

Me adhiero con toda el alma á la orientación que marca su oportunísimo discurso.

ADRIÁN CONTRERAS (Fuensanta).

Felicitemos á usted por su brillante discurso y nos adherimos á sus palabras, pues aquí, por desgracia, podemos confirmar con pruebas algunos de sus hermosos párrafos.

VIUDA DE CALÓN É HIJO (Salamanca).

Estoy en un todo conforme con lo expuesto por usted en su discurso, por el que le envío mi entusiasta aplauso.

RAMÓN ALCÓN (Valencia de Don Juan).

Muy conforme con la orientación de su discurso.

MANUEL RODRÍGUEZ DE LEÓN (La Línea).

Leído el discurso presidencial, estoy conforme en un todo con el rumbo que se da á la Asociación.

ANTONIO PÉREZ (Madrid).

Le felicito por el elocuente y digno discurso por usted pronunciado, y gracias á Dios que tenemos quien defiende á los libreros de provincias, que bastante lo necesitamos.

BALDOMERO GUÉLL (Tárrega).

Quedo muy conforme con lo expuesto por el señor Presidente en su discurso. Creo que la campaña emprendida dará brillantes resultados.

VIUDA DE MORYON

He leído con detenimiento los discursos del Presidente entrante y del saliente de nuestra Asociación, y me faltan palabras para ensalzar sus grandes méritos y merecimientos.

LOPE MERINO (Priego).

Aplaudó su discurso presidencial, cuyos párrafos demuestran, no sólo conocimiento presente y futuro de la importancia de la Asociación, sino de lo que debe ser para conseguir el bien general de sus asociados.

HILARIO J. SOLANO (Bélmex).

Su hermoso discurso presidencial responde á la imprescindible necesidad de comenzar por algún punto á normalizar la caótica forma en que actualmente se desarrolla el negocio editorial. Ruda es la tarea que usted se impone. No vea usted, por lo tanto, en nuestra felicitación sino el egoísmo de quien ve sus intereses defendidos por tan buen capeón.

MARCELINO BORDOY (Barcelona).

Enemigo de elogios insanos, sencilla y

dignamente le felicito, pero si la labor se abandonase, la gloria se convertiría en responsabilidad.

PASCUAL P. RIOJA (Soria).

Mi más completa enhorabuena por la doctrina desarrollada en el discurso presidencial.

ARTURO BARRIENTOS (Vigo).

No sólo me parece muy bien cuanto en su discurso expuso, sino que sinceramente le felicito por sus ideas en pro de nuestra clase. Cuento con mi decidido apoyo.

MANUEL MAUCCI (Barcelona).

Con satisfacción hemos leído su discurso, y nos persuadimos que ha de rendir un resultado completo si consigue practicarlo. Le felicitamos por su buena doctrina.

MORALES HERMANOS (Valdefuentes).

Con verdadera complacencia he leído el discurso pronunciado por usted, y falta de franqueza fuera en mí el escatimarle mi aplauso y adhesión inquebrantable.

PANTALEÓN HERNÁNDEZ (Amorevieta).

La doctrina de su discurso presidencial me parece excelente.

JUAN F. DE LA TORRE (Cazorla).

Los conceptos emitidos en su discurso presidencial son oportunísimos y dignos de una Asociación tan espontánea y honrada.

FRANCISCO L. JIMÉNEZ (Motril).

Tengo el honor de felicitar á usted por su magnífico discurso, todo él lleno de grandes ideas á favor de la clase, falta hasta hoy de protección é iniciativas.

FRANCISCO ORTA (Linares).

Me satisface pensar la colosal fuerza que podemos reunir, y doy mi humilde voto por que no se persigan fines políticos, y sí la destitución de falsos industriales. Apunto la conducta de nuestros dignos directores.

NARCISO MORGADO (Huelva).

Conocido su programa, sé lo difícil que es de realizar y le ofrezco mi pequeño concurso para debilitar la influencia moral y oficial en la venta del libro recomendado.

ENRIQUE CERDÁ (Monóvar).

Es digna de loa la síntesis de su discurso presidencial, y estoy consubstanciado con él é identificado con su espíritu.

AURELIO GALI (Sevilla).

Leído y meditado el elocuente discurso que aparece en el número 6 de nuestra BIBLIOGRAFÍA, es mi humilde parecer tributar un nuevo aplauso al Sr. Calleja y asociarme en un todo á su opinión.

TOMÁS DE GRACIA RICO (Alcalá de Henares).



Considero muy loable la esencia ó síntesis de su discurso.

JUAN F. RIVERA (Mérida).

La satisfacción de mis aspiraciones, y me atrevo á asegurar que son las de todos los asociados, está en su discurso de toma de posesión.

ANTONIO BERDEGUÉ (Gijón).

Enterado de su discurso, estoy de acuerdo con lo que tan oportunamente dice.

NICANOR FRANCO (La Guardia).

Con la orientación señalada en el discurso pronunciado por el Sr. Calleja, al tomar posesión de su cargo de Presidente, se entrevé la posibilidad de encauzar el desbarajuste que reina en el comercio de libros. Si se expurga á los reconocidamente malos, si se castigan las felonías de lesó compañerismo ó dudosa moralidad, cométalos quien los cometa, y si se imposibilita el comercio de libros á todo el que no sea editor librero, la «Asociación de la Librería» llegará á ser el potentísimo organismo que quiere hacer nuestro actual Presidente.

R. HERNÁNDEZ BARRIOS (Madrid).

Visto su discurso presidencial, le felicito y tengo la seguridad de que con tan sanas doctrinas y su actividad incansable llegaremos al fin que todos deseamos.

ANDRÉS MARTÍN (Valladolid).

Le felicita por su brillante discurso, por el hermoso espíritu que encierra, estando muy conformes con la orientación que en él se traza.

J. BAROJA E HIJO (San Sebastián).

Doy á usted la más cordial enhorabuena por su elocuente discurso, con cuya doctrina estoy de acuerdo.

VIUDA DE J. ESPANTALEÓN (Andújar).

Con gusto é interés hemos leído su discurso presidencial, y nos complacemos en manifestarle nuestra adhesión y plena conformidad con las orientaciones de su elocuente discurso.

Por el Centro editorial de Góngora,

ANTONIO SOTO Y HERNÁNDEZ (Madrid).

Enterado de la doctrina sustentada en su discurso presidencial, estoy conforme con ella.

BENITO GÓMEZ SÁEZ (Casas-Ibáñez).

He tenido el gusto de leer su discurso, y su doctrina me parece no sólo digna, sino redentora.

MANUEL ALVAREZ SANUDO (Zafra).

Me complace la doctrina de su discurso presidencial y encuentro muy oportuna y

digna la orientación que da á nuestra Asociación.

VIUDA DE RAMÓN ORTEGA (Valencia).

He leído el discurso, hallándolo acertadísimo, por lo que, al dar muy gustoso mi conformidad, le felicito calurosamente.

JOSÉ J. GÓMEZ (Vigo).

Estoy conforme en un todo con el pensamiento del hermoso discurso pronunciado por usted en la toma de posesión de la presidencia de la «Asociación de la Librería». Mil plácemes á tan esclarecido defensor de los libreros.

MARIANO ZUNZARREN (Estella).

La doctrina de su discurso presidencial no sólo es de mi agrado, sino que tengo la seguridad que, de llevarse á efecto, será un gran beneficio para nuestra Asociación que tan dignamente preside. Le da la enhorabuena por su brillante discurso,

FERNANDO SANTARÉN (Valladolid).

Felicito á usted por su discurso-programa, en el que ha demostrado sus grandes conocimientos en el comercio de libros en toda su esfera, desde el más opulento editor al más modesto vendedor ambulante. Reciba mi más cordial enhorabuena.

AMADOR GÓMEZ (Nerva).

He leído con todo detenimiento su bien pensado discurso, y me ha parecido altamente oportuna y digna de nuestra Asociación la orientación propuesta.

CRISTÓBAL COMTERAS (Villarrubia de los Ojos).

Le felicito por su discurso y por sus ventajosas gestiones en beneficio nuestro.

PASCUAL GARCÍA (Morón).

Solamente diré á usted que el discurso presidencial, á mi juicio, es oportuno y que puede conseguirse mucho por los derroteros que señala, por lo cual le felicito.

ANTONIO LARIOS (Logroño).

De su brillante discurso esperamos sea el faro que guíe por próspero camino nuestra naciente Sociedad.

MANUEL FUENTES (Bilbao).

Felicito á usted con toda mi alma por su discurso presidencial, pareciéndome muy oportuno y digno de nuestra Asociación. ¡Adelante!

EULOGIO GALLEG0 (Almadén).

En mi humilde opinión, ha trazado usted sabiamente la mejor y más digna orientación que puede darse á nuestra «Asociación de la Librería».

EUGENIO HERRERA (Piedrahíta).

La labor de usted y los elevados fines que le guían se revelan en su excelente discurso,



al que no hay nada que añadir, sino pedir á Dios que le dé á usted salud para llevar á cabo la gran obra de la «Asociación de la Librería».

CECILIO GASCA (Zaragoza).

Vuestro discurso es excelente; demuestra mucho talento y gran conocimiento de lo que es la librería.

MANUEL CASTELLANO (Ecija).

Leído su discurso, no podemos menos de aprobar en un todo la doctrina que sustenta.

HERRERO Y COMPAÑÍA (Fuentesauco).

Leo su valiente y bien pensado discurso, con el cual ha puesto el dedo en la llaga.

EDUARDO MIRANDA (Albacete).

Estoy conforme con el fondo de su discurso, ó sea, que la librería debe ser para los librereros. También apruebo el nuevo derrotero emprendido por usted, de comunicar y consultar las ideas que tiene la presidencia de la Asociación.

EDUARDO R. CASTRILLO (Santander).

La doctrina sustentada en su notable discurso la creo irrefragable, digna y necesaria en todos sus puntos.

LAURENTINO DE LA JUSTICIA (Valladolid).

Felicito al Sr. Calleja por su discurso, en el que encierra todo un programa tan beneficioso para la Librería que, llevado á efecto, habremos dado un paso grandioso en nuestra regeneración.

EMILIO PALACIOS (Torrelavega).

## Contra la pornografía.

El Senado francés ha votado en 25 de Marzo último, la siguiente ley de represión contra los ultrajes á la moral:

«Artículo. 1.º Será castigado con una multa de 10 á 15 francos y con prisión de cinco días como maximum: 1.º, todo aquel que haya vendido, puesto en venta, ofrecido, expuesto, anunciado ó distribuido en la vía pública ó en sitios públicos, escritos ó impresos que no sean libros, anuncios, dibujos, grabados, pinturas, emblemas, objetos ó láminas obscenas ó contrarias á las buenas costumbres, ó libros cuyas cubiertas públicamente expuestas lleven títulos ó dibujos exteriores juzgados como obscenos ó contrarios á la decencia.

2.º Cualquiera que haya cantado públicamente canciones obscenas ó contrarias á las buenas costumbres.

Los autores, directores, gerentes é impresores podrán ser perseguidos como coautores ó como cómplices,

*Serán recogidos ó arrancados los escritos ó impresos que no sean libros, carteles, dibujos, grabados, pinturas, emblemas, objetos ó imágenes obscenas ó contrarias á la moral, las cubiertas de los libros expuestos públicamente que lleven títulos ó dibujos exteriores, obscenos ó contrarios á la decencia, así como también los objetos que hayan servido para cometer la infracción.*

La destrucción de todo esto será ordenada en el fallo condenatorio.

Art. 2.º Será castigado con prisión de un mes á dos años y con multa de 100 á 5.000 francos, el reo de ultraje á las buenas costumbres:

1.º Por uno de los medios enunciados en el artículo precedente, cuando se reincida en el plazo de doce meses, aun cuando sólo haya intervenido el tribunal de policía en las condiciones previstas en dicho artículo.

2.º Por la fabricación ó el almacenaje con fin comercial, de escritos, impresos que no sean libros, carteles, etc., contrarios á la moral.

3.º Por la venta ú oferta á un menor, aunque no sea pública, de dichos objetos.

4.º Por su distribución á domicilio, envío bajo faja ó bajo sobre no cerrado al correo ó á cualquier otro agente de distribución ó de transporte.

5.º Por anuncios ó correspondencias públicas hechas con fin obsceno ó contrario á la moral.

6.º Por la venta ó anuncio de libros, escritos ó impresos y condenados.

Art. 3.º ...Los cómplices serán castigados en la forma prevista en el art. 60 del Código penal con la misma pena que los autores principales.

Si uno de los autores ó de los cómplices hubiera ya sufrido en los doce meses precedentes un fallo condenatorio pronunciado en virtud de la presente ley, el tribunal correccional será el único competente para conocer en el nuevo procedimiento, salvo siempre el poder imponer penas de simple corrección á aquellos que no hubieran delinquido más que una vez.

Art. 6.º Los individuos condenados á una pena superior á seis días de prisión por uno de los delitos arriba indicados, no podrán ser inscritos en las listas electorales durante cinco años.»

La pornografía destruye al individuo y, por tanto, daña enormemente á las naciones. Todo lo que contribuya á impedirla será una obra de regeneración.



## La propiedad artística en las obras de Arquitectura.

Es por todo extremo interesante el trabajo que acerca de este punto ha leído en el VI Congreso Internacional de Arquitectura nuestro distinguido consocio D. Pablo Salvat. Los puntos de vista generales, desde los cuales estudia toda producción artística, hacen de su Memoria un estudio de gran importancia para autores, editores, y, en una palabra, para cuantos intervienen en la circulación de cualquier obra de arte. Por dicha razón creemos muy útil reproducir en estas columnas lo más fundamental del discurso del Sr. Salvat, a quien con toda efusión felicitamos por su acierto, que fué premiado en el Congreso con muchos y merecidos aplausos. Y dicho esto, pasemos a entresacar de la notable Memoria los conceptos más salientes, y que cabe aplicar al objeto primordial nuestro: al libro.

### La propiedad intelectual.

«Dése á la Propiedad la definición que se quiera y subdividase en cuantas diversas manifestaciones pueda presentarse, ninguna la conceptúo tan legal, mejor adquirida ni tan *propia*, si esta palabra viene al caso, como la Propiedad intelectual.

Podrá discutirse al hombre la posesión de sus bienes, la de sus goces materiales, la de sus libertades y aun la de sus pasiones; pero todo poder humano, dentro sólo de una mediana estera de civilización, tendrá que dejar libre paso al trabajo intelectual, que será propio, vendido, enajenado, cedido y aun cien veces heredado.

Discutan los filósofos cuanto quieran y busquen en ello todos los aspectos posibles para hallar á la misma su relación social: siempre será éste el último baluarte donde podrá el individuo defender sus derechos propios enfrente de las doctrinas socialistas.

Y aun así, enajenado todo derecho al creador de la obra intelectual, llámese cuadro, estatua, sinfonía, libro, poesía, monumento ó idea, tendrá asegurada su propiedad en su nombre, el más legítimo de cuantos medios de reconocimiento ha creado el ser humano, sobre el que pasan el oro, la ostentación, el poder y aun la vida, sin que logren más que profundizar la huella que dejó á su paso la potencia intelectual, la creadora, purificada y dignificada por el trabajo.

Los legajos de posesión de mil villas romanas guardados cuidadosamente en nota-

riales archivos, los títulos de nobleza inscritos en viejos pergaminos, los títulos de propiedad de las grandes empresas fabriles, han sido y serán corroídos por la acción de los siglos, pero los nombres de Arquímedes y de Ictino no pueden perderse, porque no necesitan pergaminos ni lápidas: los heredamos los unos de los otros, los padres los transmiten á sus hijos, y las generaciones los conservan como preciada reliquia.

¿Los poemas de Homero pasaron al dominio público? No; al dominio público no, á la libre explotación comercial, pero la *Ilíada* es aún del dominio del propio Homero.

El derecho de propiedad intelectual es, pues, tan innegable, que se fija y establece por sí mismo.

La sociedad tiene sólo una misión que cumplir: el premio en vida al que consagró sus actividades y sus energías intelectuales al bien ó al arte, reflejo del bien. Para ello basta el reconocimiento legal, puesto que es humano, de la propiedad artística en su autor, con libertad completa de acción por cuantos medios la ley le concede de enajenar ó traspasar estos beneficios en la forma y modo que crea oportunos.

### Limitaciones de la propiedad artística.

Los derechos absolutos no pertenecen al individuo, ni á la familia, ni al Estado: pertenecen á la humanidad entera y han de ser respetados siempre para no entorpecer la marcha instintiva que sigue ésta hacia el bien.

Al hablar del derecho de Propiedad intelectual nos referimos, pues, a un derecho relativo sobre el que recaen las limitaciones que el individuo debe aceptar en cambio de los beneficios que recibe de la organización social.

Las limitaciones pueden reducirse á dos puntos generales: la duración de la propiedad y luego su esfera de acción dentro de la misma.

Respecto al primero de los dos puntos de vista, he de confesar sinceramente que no veo más que un sólo límite que surja espontáneo como un derecho natural y humano: la vida del autor. Después de ésta serán discutibles todas las duraciones; y lo prueba el que varían en cada país y aun en cada legislación.

Eso no obstante, creo que podemos hallar un principio apoyado en sólidas fundaciones sociales.

Supongamos por un momento un Estado de tan perfecta constitución social que la vida de todos sus súbditos ó individuos que-



dase plenamente garantida. En este caso, el goce de la propiedad intelectual debería pertenecer a su autor y morir con él, como mueren los honores y las distinciones modernas.

Supongamos otro Estado de naturaleza menos perfecta; en éste se garantiza la instrucción, debidamente educadora, de todos los súbditos, pero dejando a la exclusiva responsabilidad de la familia la vida de los hijos.

Dentro de este Estado la propiedad intelectual ha de alcanzar a su autor y prolongarse durante un período de veinticinco años, para que puedan los hijos llegar a la mayor edad con los beneficios creados por su padre.

Una vez el hijo debidamente instruido por su familia, ó con auxilio de sus bienes, ó en su defecto por el Estado, ha llegado a la mayor edad, debe crearse un porvenir por sí mismo y dejar el báculo de su padre en bien de la humanidad. El legislador no ha de permitir en ningún caso que aquellas obras que creó una inteligencia privilegiada puedan abandonarse al monopolio de un heredero que no tenga otra mira que su provecho material. El hombre, en posesión de todas sus facultades, ha de vivir por derecho propio y ha de ganarse la vida por derecho universal. Queda sobre este punto una objeción: si el autor de la obra tiene hijos incapacitados, y, por consiguiente, de menor edad durante su vida. En ese caso cabe decir que el Estado que tras la familia no tiene constituido el amparo debido al desvalido, no merece el nombre de tal, y en él no puede hallarse nunca una forma de legislación que pueda ni tan siquiera orientarnos en el camino de lo perfecto.

Dejando aparte este caso, cabe sólo reglamentar el período de los veinticinco años.

La mayoría de las legislaciones actuales, tal vez buscando una simplificación, señalan un período fijo de duración de la propiedad tras uno variable de la vida del autor.

Este procedimiento presenta un carácter poco equitativo con respecto a las producciones del autor.

En efecto, el autor ve disminuir paulatinamente el valor de sus obras a medida que se aproxima a la vejez de una manera tangible é irremediable, pues el viejo puede sólo vender por el término que la ley le concede *post-mortem*, mientras que el joven tiene por delante su vida entera y puede dar a sus producciones un valor superior.

En cambio, el sistema de ley turca considera la vida, no como un período real y efectivo de la duración de la propiedad, sino

sólo como un beneficio concedido por la ley.

De esta manera el tiempo de duración puede considerarse fijo, pues sólo se prolonga, en el caso de que el autor viva, después de transcurrido el plazo que fija la ley, y el viejo no ve disminuir la estima de sus producciones por causa de la edad.

Esto no obstante, pudiera darse el caso de que el autor, alcanzando edad proveya, muriera una vez caducada la propiedad de sus obras y dejando hijos menores. Para subsanar este inconveniente, aun en perjuicio de la variabilidad que encierra en sí la duración de la propiedad de las obras, debe ésta prorrogarse en todo caso hasta un período más ó menos largo después de la muerte del autor, y así lo han entendido sin duda todas las legislaciones, con marcadas diferencias de criterio por lo que respecta a la duración de este período, que en estas consideraciones llevamos apreciado en veinticinco años.

La evolución rápida del progreso humano se inclina, por otra parte, a una duración prudencial. Nosotros consideramos lógico y natural que sean libres las ediciones del *Quijote*. ¿Quién sabe si el derecho de propiedad hubiese sido perpetuo, si estarían hoy las ediciones de esta joya perdidas en el abismo de tenebrosos pleitos, sin tener nosotros el placer de admirarla y el orgullo de poseerla!

(Se continuará).

## NOTICIAS

Desde 1.º de Mayo establecerá la Presidencia un importante servicio diario para dar cuenta a los socios de número de cuantos hechos de interés para el gremio ocurran en España, y muy especialmente de aquellos que puedan afectar al buen nombre de los asociados y de la «Asociación de la Librería». Este servicio de información se cambiará por otro equivalente con las provincias que lo soliciten.

En los casos dudosos que puedan ofrecerse a la resolución inmediata de los señores socios, y sobre los cuales aún no haya establecida jurisprudencia, cada cual proceda como su buen sentido le aconseje, pero dando cuenta al Presidente de la Sociedad, según ya hemos indicado oportunamente.

Esto es de gran importancia, porque de esa suerte se llegará a formar un cuerpo de doctrina muy necesario para todos, dado que la Presidencia y la Junta directiva estudiarán cada caso con profunda atención y resolverán lo que proceda.

Imp. de A. Morzo, San Hermenegildo, 35 dpdo. Tel. 3.127.



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

## ANUNCIOS

### ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos.....	57	Jorro (Daniel).....	63
Calleja (Saturnino).....	58-59 y 64	Suárez (Victoriano).....	62
Fé (Fernando).....	60-61		

\*\*\*\*\*

Librería Editorial de Bailly-Baillière é Hijos.  
PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

## TARJETAS POSTALES ESTEREOSCÓPICAS DE ACTUALIDAD

### EL JAPÓN

Colecciones de 24 vistas, en una elegante cartera  
formando estereoscopio.

<b>PRECIO</b>	{	En negro con su cartera. . . . .	5	pesetas.
		Iluminadas con su cartera. . . .	7	,
Las colecciones sin cartera.	{	En negro . . . . .	2,50	,
		Iluminadas. . . . .	4,50	,

## A BORDO DE UN BUQUE DE GUERRA

Colección de 24 vistas.

<b>PRECIO</b>	{	En negro con su cartera. . . . .	5	pesetas
		La colección sin cartera. . . . .	2	,

NOTA: Esta no existe iluminada.

Descuentos á los corresponsales socios de la Asociación de la Librería, el  
25 por 100; á los no asociados, el 20 por 100.



## Obras acerca de la Eucaristía para el mes de Mayo y para la Primera Comunión.

**Coloquios con Jesucristo en el Santísimo Sacramento del Altar**, contiene diversos ejercicios para honrar este divino misterio y acercarse á él dignamente. Obra escrita en francés por un religioso benedictino y traducida al castellano por D. Felipe Moreno Estépar. En tela flexible, 1,50 pesetas.

**Comulgador general**, ó recopilación de oraciones para recibir los Santos Sacramentos de la Penitencia y Sagrada Eucaristía, sacada de los mejores autores. En tela flexible, 1,50 pesetas.

**Despertador eucarístico**, y dulce convite para que las almas enardecidas en el amor de Jesús Sacramento frecuenten la Eucaristía. Su autor, Juan Gabriel de Contreras. En tela flexible, 1 peseta; en piel relieve, 1,25 pesetas; en chagrín flexible, cortes dorados, 3,75 pesetas.

**Dirección de la confesión y comunión**, para las almas celosas de su salvación, sacadas de las máximas de San Francisco de Sales, muy útil para confesores y penitentes. Nueva edición esmeradamente traducida de la original francesa. En tela flexible, 1,25 pesetas; en chagrín flexible, cortes dorados, 4 pesetas.

**Directorio eucarístico**. Ejercicios, meditaciones y oraciones para la confesión y comunión, el Santo Sacrificio y la oración al Santísimo. Nueva edición mejorada notablemente. En tela flexible, 1,50 pesetas.

**Instrucción utilísima y fácil para confesar particular y generalmente y para prepararse a recibir la sagrada comunión**, por el P. Fr. Manuel de Jaén, misionero capuchino. En tela flexible, 1,50 pesetas; en chagrín flexible, 4 pesetas.

**Manual eucarístico**, ó meditaciones varias para antes y después de la Sagrada Comunión, por el P. Baltasar Gracián, de la Compañía de Jesús. Nueva edición corregida. En tela flexible, 1,50 pesetas.

**Meditaciones sobre la Eucaristía**, por M. de la Boullerie. En tela flexible, 1,25 pesetas.

**El gran día se aproxima. Cartas acerca de la primera comunión**, por Gaume. En tela flexible, 1,25 pesetas.

**El alma devota de la Sagrada Eucaristía**, por Pagani. En tela con planchas en relieve, 2 pesetas.

**Mes de María**, por el R. P. Miguel Villalta, escolapio. En tela flexible, 1 peseta.

**El devoto de la Virgen María**, instruido en los motivos y en los medios que le conducen á

servirla bien, por el venerable P. Pablo Señeri, nueva edición. En tela flexible, 1 peseta.

**Arco iris de paz, ó el rosario meditado**, por Ulloa. En tela con planchas en relieve, 2,50 pesetas.

**Las glorias de María**. Obra útil para leer y predicar, que escribió en italiano el doctor de la Iglesia San Alfonso María de Liguorio. En tela flexible, 1,50 pesetas; en chagrín flexible, 4 pesetas.

**Visitas al Santísimo Sacramento y a María Santísima**, por San Alfonso M. de Liguorio, aumentadas con nuevas Visitas á San José y otras devociones.

**Edición A.**—En 8.º, forma *princesa*. En tela, 1 peseta; en piel, 1,25 ídem; en chagrín flexible, 3,75 ídem.

**Edición B.**—En 8.º, forma *princesa*, letra gruesa. En tela, 1,25 pesetas; en piel, 1,50 ídem; en chagrín flexible, 4 ídem.

**Edición C.**—En 8.º, letra *muy gruesa*. En tela, 1,50 pesetas; en piel, 2 ídem; en chagrín flexible, 4,25 ídem.

**Oficio de la Inmaculada Concepción**. Un folleto en 12.º, con cubierta al cromo, 0,10 ptas.

**Quince minutos en compañía de Jesús, Sacramentado**. Un folleto en 12.º, letra gruesa y cubierta al cromo, 0,10 pesetas.

**Oraciones de visita para las Hijas de María**. Un folleto en 12.º, con cubierta al cromo, 0,10 pesetas.

**De la imitación de la bienaventurada Virgen María**. Un folleto en 12.º, con cubierta al cromo, 0,10 pesetas.

**Ofrecimiento del Santísimo Rosario**. Un tomo en 12.º, letra gruesa y cubierta al cromo, 0,25 pesetas.

**Oficio parvo de la Santísima Virgen María**, según la reforma de San Pío V y Urbano VIII. Oficio de difuntos, Salmos penitenciales y Letanía de los Santos, en latín y castellano. Edición aumentada con otras muchas devociones. Un tomo en 8.º, de 672 páginas, encuadernado en tela, 2 pesetas; en piel relieve, 2,50 pesetas.

**Oficio parvo de Nuestra Señora**, puesto en castellano, por D. Anselmo de Ulloa. Un tomo en 12.º, con cubierta al cromo, 0,25 pesetas.

**Felicitación sabatina a María Inmaculada**. Un folleto en 12.º, con cubierta al cromo, 0,10 pesetas.

**Flores a María**. Himnos, letrillas y ofrendas dedicadas á la Santísima Virgen María. Un tomo en 12.º, cubierta al cromo, 0,25 pesetas.



## Saturnino Calleja. Editor.

CALLE DE VALENCIA, NÚM. 28

MADRID



# PROPÓSITOS Y CONSULTAS DE UN NIÑO PIADOSO EN EL DÍA FELIZ DE SU PRIMERA COMUNIÓN

POR UN  
SACÉRDOTE DE LAS ESCUELAS PÍAS DE CASTILLA

Un folleto de 34 páginas, forma regente, elegantemente impreso á dos tintas, encuadernado en cartulina fina, con dos lindísimos cromos.

**15 céntimos de peseta. El ciento, 13 ptas.**

## RECUERDO DE LA PRIMERA COMUNIÓN

LÁMINA AL CROMO  
CON ELEGANTE CARTELA DE 17 X 23 CM. DOS DIBUJOS DIFERENTES

Precio de una lámina 10 céntimos de peseta.

**El ciento 6 pesetas.**



**Saturnino Calleja. Editor.**  
CALLE DE VALENCIA, NÚM. 28  
MADRID



# LIBRERÍA NACIONAL Y EXTRA

NÚM. 2, CARRERA DE SAN CRÓN

JOAQUIN MARIA LAZAGA

CONTRALMIRANTE

*Campañas navales.*

**Guerra Anglo Americana.**

1812-1815

Un vol. en 8.º mayor ..... **2 ptas.**

LUIS DE ALBA

Primer Teniente de Infantería.

1.300 FÓRMULAS

DE LA

**Geometría del triángulo.**

Un vol. en 8.º mayor..... **3 ptas.**

JOSE MARIA MATHEU

## APRENDIZAJE

(NOVELA)

Un volumen en 8.º..... **2 ptas.**

ERNESTO RENAN

**El anticristo.**

Traducción de EUSEBIO HERAS

Dos vol. en 8.º..... **2 ptas.**

FERNANDO SOLDEVILLA

**El año político.**

1903

AÑO IX

Un vol. en 8.º mayor.... **10 ptas.**

EL 1.º DE MAYO A

LAS BATALLAS D

# El camino d

(NOVELA)

POR **Jorge**

Versión castellana de CAR

Un vol. en 8.º, de unas 400 págs., lujosamente impreso.....

LOS PEDIDOS DE ESTA OBRA SERAN SERVIDOS P



EXTRANJERA DE FERNANDO FE

SANCRÓNIMO, NÚM. 2.—MADRID

DE PUBLICARSE:

PÍO BAROJA

LA LUCHA POR LA VIDA

**Mala Hierba.**

NOVELA

SEGUNDA PARTE DE LA BUSCA

*Un vol. en 8.º, 3,50 ptas.*

MARQUÉS DE CAMPO

**Alma Glauca.**

POESÍAS

Un vol. en 8.º mayor... **2 ptas.**

JOSÉ MARÍA GABRIEL Y GALÁN

**Campesinas**

(POESÍAS)

Un vol. en 8.º..... **1,50 ptas.**

AYO APARECERA:

ALLAS DE LA VIDA

**de la Gloria**

(NOVELA)

**ge Ohnet.**

teliana de CARLOS BATLLE

**3,50 ptas.**

AN SERVIDOS POR RIGUROSO ORDEN DE RECEPCION



# Librería general de VICTORIANO SUÁREZ

PRECIADOS, NUM. 48, MADRID

## BIBLIOTECA DE DERECHO Y DE CIENCIAS SOCIALES

En esta BIBLIOTECA aparecerán sucesivamente obras de distinguidos escritores nacionales y extranjeros editadas con esmero en tomos en 8.º mayor. A cada una de aquéllas se le fijará el precio que su extensión xija, facilitándose á la vez la adquisición aislada de los volúmenes que la formen.

### VOLUMENES PUBLICADOS

- I y II. **López-Morano** (S.).—«Teoría fundamental del procedimiento civil y criminal», 16 pesetas.
- III. **Fernández Prida** (Joaquín).—Catedrático de Historia del Derecho internacional en la Universidad Central.—«Estudios de Derecho internacional público y privado», 3 pesetas.
- IV. **Legouvé** (E.).—«El arte de la lectura». Traducción de la última edición francesa por Manuel Sales y Ferré, 3 ptas.
- V y VI. **Salillas**.—«La teoría básica». (biosociología), 16 pesetas.
- VII. **Lombroso** (C.).—«El delito, sus causas y remedios». Traducción de C. Bernaldo de Quirós. Ilustrado con láminas y grabados intercalados en el texto. 10 pesetas.
- VIII. **Niceforo** (Alfredo).—Profesor de la Universidad de Lausana.—«La transformación del delito en la sociedad moderna», 2,50 pesetas.
- IX. **Engel** (E.).—«Psicología de la literatura francesa». Traducción del alemán por Vicente Ardila Sande, 3 pesetas.
- X. **Barriobero y Armas** (J.).—Oficial del Consejo de Estado.—«La nobleza española». Su estado legal, 3 pesetas.
- XI. **Schloss**.—«Sistemas de renumeración industrial». Vertido al castellano por Siro García del Mazo, 6 pesetas.
- XII. **Guichot y Sierra** (A.).—«Ciencia de Mitología», con prólogo de Manuel Sales y Ferré. Con grabados, 6 pesetas.
- XIII. **Ossip Lourís**.—«La filosofía de Tolstói». Traducción de Urbano González Serrano. 2,50 pesetas.

- XIV. **Spencer** (H.).—«Hechos y explicaciones». Vertido al castellano de la última edición por Siro García del Mazo, 4 pesetas.
- XV. **Altamira** (R.).—Catedrático de la Universidad de Oviedo.—«Historia del Derecho español. Cuestiones preliminares», 3 pesetas.
- XVI. **Hume**.—«Españoles é ingleses en el siglo XVI». Estudios históricos por Martín Hume, correspondiente de las Reales Academias Españolas y de la Historia, 4 pesetas.
- XVII. **Kidd**.—«La civilización occidental», por Benjamín Kidd, autor de la «Evolución social». Vertida al castellano por Siro García del Mazo, 7 pesetas.
- XVIII. **Costa** (Joaquín).—«El juicio pericial (de peritos, prácticos, liquidadores, partidores, terceros, etc.) y su procedimiento», 3 pesetas.
- XIX y XX. **Wilson**.—«El Estado». Elementos de política histórica y práctica, por Woodrow Wilson, Profesor de Jurisprudencia y de Política en la Universidad de Princeton, con una introducción de Oscar Brownin, del Colegio del Rey en Cambridge. Traducción española, con un estudio preliminar de Adolfo Posada, Profesor en la Universidad de Oviedo. Dos tomos, 12 pesetas.

### EN PREENA

- Exner**.—Profesor en la Universidad de Viena.—«De la fuerza mayor según el Derecho mercantil romano y el actual». Traducido directamente del alemán por el Dr. Emilio Miñana y Villagrasa.
- Hinojosa** (Eduardo).—Catedrático de la Universidad Central.—«El régimen señorial y la cuestión agraria en Calaluña durante la Edad Media,



# DANIEL JORRO

EDITOR

PAZ, 23. — MADRID

## PUBLICACIONES DE ESTA CASA:

- Becerro de Bengoa.**—«Enseñanza en el siglo XX», en 8.º, 5 pesetas.  
**Bergson.**—«Materia y memoria», en 8.º, 3,50 pesetas.  
**Binet.**—«Introducción a Psicología experimental», en 8.º, 2,50 pesetas.  
**Call.**—«Higiene del alma y de sus relaciones con el organismo», en 4.º, 3 pesetas.  
**Cubas.**—«Mitología popular», en 8.º, 4 pesetas.  
**Cullerre.**—«Fronteras de la locura», en 8.º, tela, 4 pesetas.  
**Fouillée.**—«Temperamento y carácter, según los individuos, los sexos y las razas», en 4.º, 5 pesetas.  
**Garófalo.**—«La criminología», en 4.º, 6 pesetas.  
**González Serrano.**—«Psicología del amor», en 8.º, 2,50 pesetas.  
— «Pequeñeces de los grandes», en 8.º, 0,50 pesetas.  
**Harfenberg.**—«Los tímidos y la timidez», en 4.º, 5 pesetas.  
**Lagrange.**—«Higiene del ejercicio en los niños y en los jóvenes», en 8.º, 3 pesetas.  
— «El ejercicio en los adultos», en 8.º, 3,50 pesetas.  
— «Fisiología de los ejercicios corporales», en 4.º, 5 pesetas.  
**Mosso.**—«El miedo», en 8.º, 4 pesetas.  
— «La fatiga», en 4.º, 4 pesetas.  
— «La Educación física de la juventud», seguida de «La Educación física de la mujer», en 8.º, 3,50 pesetas.  
**Ribot.**—«Las enfermedades de la voluntad», en 8.º, 2,50 pesetas.  
— «Las enfermedades de la memoria», en 8.º, 2,50 pesetas.  
— «Las enfermedades de la personalidad», en 8.º, 2,50 pesetas.  
— «Psicología de la atención», en 8.º, 2,50 pesetas.  
— «Evolución de las ideas generales», en 8.º, 3 pesetas.  
— «La Herencia Psicológica», en 4.º, 7 pesetas.  
— «Psicología de los sentimientos», en 4.º, 8 pesetas.  
— «Ensayo acerca de la imaginación creadora», en 4.º, 6 pesetas.  
**Thomas.**—«La sugestión: su función educativa», en 8.º, 2,50 pesetas.  
**Tissié.**—«La fatiga y el adiestramiento físico», en 8.º, 4 pesetas.  
**Tylor.**—«Antropología», en 4.º, 9 pesetas.

## Últimas obras publicadas por la Biblioteca Científico-Filosófica.

- Posada.**—«Política y enseñanza», en 8.º, 2,50 pesetas.  
**Ferrière.**—«Errores científicos de la Biblia», en 8.º, 4 pesetas.  
— «Los mitos de la Biblia», en 8.º, 4 pesetas.  
**Höfding.**—«Bosquejo de una Psicología basada en la experiencia», en 4.º, 8 pesetas.  
**Mercier.**—«Filosofía en el siglo XIX», en 8.º, 2,50 pesetas.

## EN BREVE APARECERÁN:

- Altamira.**—«Cuestiones modernas de Historia».  
**Binet.**—«El fetichismo en el amor».  
**Bureau.**—«El contrato del trabajo».  
**Taine.**—«La inteligencia».



# ANUNCIOS MAGICOS

---

**Arte de acreditar con poco dinero  
y de una manera rápida toda clase de  
productos**

**ó de establecimientos**

(CON PATENTE DE INVENCION)

POR

**Saturnino Calleja Fernández.**

---

La explicación de los «Anuncios Mágicos» es un bonito libro que se remite gratis á todos los señores industriales que lo pidan al autor, calle de Valencia, número 28, Madrid.

---



La casa Calleja no tiene sucursales en ninguna parte; cuando sus favorecedores le encargan objetos de escritorio, transmite el encargo á la "Española", por hacer un favor á los amigos; pero ni se ocupa en vender esos artículos, ni tiene nada que ver con las operaciones ó negocio de la "Española" ó de otras casas.