

# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA  
DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO  
SE PUBLICA EL 1 Y 16 DE CADA MES

## PRECIO de los anuncios.

La página, por número. 25,00 ptas.  
La media id., por id. . . 12,50  
El cuarto de d., por d. 8,00

## PRECIO de la suscripción por año.

España y Portugal. . . . 10,00 pta  
En otros países. . . . . 12,00  
Número suelto. . . . . 0,50

## ADMINISTRACIÓN

calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º  
MADRID

Para los señores anunciantes de la Asociación de la Librería se han creado pólizas de 200 pesetas que corresponden á diez planas. Estas pólizas caducarán siempre al final de cada semestre.

La correspondencia al Secretario-gerente (Fernández y González, 15), los valores á nombre del Tesorero.

**Este periódico se remite á todas las librerías de España y de América.**

Los Estatutos de la Sociedad se mandan gratis á los compañeros que lo soliciten.

## BIBLIOGRAFÍA

### ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, ya que no lo hagan de un ejemplar á la Biblioteca de esta Asociación, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en la BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas aquellas obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo (S. A.) (Sin año).

III.—Se pondrá el precio en todas las que lo lleven, y en caso contrario las iniciales (S. P.), rogando á los señores editores é impresores que se sirvan indicar por escrito el precio de las obras en cada uno de los ejemplares que remiten á la Biblioteca Nacional, cuya indicación es altamente necesaria para completar el anuncio de las publicaciones.

## LIBROS

**Abadía Méndez (Miguel).**—*Nociones de Prosodia latina*, arregladas para servir de texto en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Segunda edición notablemente corregida y aumentada.—157 páginas (19,5 X 14,5).—Bogotá, 1904. Lib. Americana.—\$ 80 en pasta y \$ 60 en rústica. . . . . 621

**Album.**—*Gala de Zaragoza*. Información artística. Artículos de colaboración. Plano de Zaragoza Edición profusamente ilustrada.—75 págs. (17 X 12).—Zaragoza, Octubre, 1904. Tip. M. Escar.—1 peseta. . 622

**Almanaque.**—*Gala administrativa para 1905*. Obra de interés general y de gran utilidad para los funcionarios del Estado,

de la provincia, del Municipio, militares, Clases pasivas y particulares. Publicado por *La Defensa Profesional*. Año III.—XIX + 624 págs. (21,5 X 14,5).—Madrid, 1905. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—2 pesetas en rústica, 3 en cuadernación Labradell, 5 en tela y 6 en cuadernación de lujo. . . . . 623

**Ametller y Vinyas (D. José).**—*Alfonso de Aragón en Italia y la crisis religiosa del siglo XV*. Obra póstuma de D. Jose Ametller. Revisada y dada á luz por D. Jaime Collell. Primera parte. Tomo II.—864 páginas (25,5 X 16,5).—Gerona, 1904. Imprenta y lib. de P. Torres.—6 ptas. . 624

**Arriaga (Miguel).**—*Principios fundamentales*



- de dibujo*. 1.<sup>a</sup> serie. Primeros ejercicios al lápiz. 2.<sup>a</sup> La pluma, el pincel y los colores. 3.<sup>a</sup> Modelos fundamentales de arte. 5.<sup>a</sup> Estilos de la Edad Antigua. 6.<sup>a</sup> Estilos de la Edad Moderna. 7.<sup>a</sup> El arte en el dibujo lineal. Veintiséis cuadernos negros y colores (22,5 X 14,5).—Barcelona.—(S. A.).—Ramón de S. N. Araluce.—5,20 pesetas colección. . . . . 625
- Bailly-Baillière é Hijos.**—*Guta comercial de Madrid y su provincia*.—772 págs. (28 X 18,5).—Madrid, 1905. Lib. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—5 pesetas encuadernado. Peso, 1.900 gramos. . . . . 626
- Barriobero y Herrán (E.).**—*Don Quijote de la Mancha*. Comedia lírica en cuatro actos, prólogo y epílogo, sobre la base de la obra inmortal de Cervantes, con música del maestro Teodoro San José.—154 páginas 20 X 13,5).—Madrid, 1905. Lib. de Gregorio Pueyo.—3 pesetas. . . . . 627
- Benavente (Jacinto).**—*Teatro fantástico*. Contiene: El encanto de una hora, comedia italiana; El criado de D. Juan, La senda del amor, La blancura de Pierrot, Cuento de primavera, Amor de artista, Modernismo.—243 págs. (19 X 12,5).—Madrid, 1905. Imp. de Fortanet.—3,50 ptas. 628
- *Teatro*. Tomo décimo. Richelieu, La Princesa Bebé. No fumadores.—287 páginas (19 X 12,5).—Madrid, 1905. Imp. de Fortanet.—3,50 pesetas. . . . . 629
- Belecio (P.) y Chavez (Gabino).**—*Buena muerte*. Medios para asegurarse la gracia de una muerte cristiana.—577 págs. (16 X 10).—Barcelona, 1905. Ramón de S. N. Araluce, editor.—2,50 pesetas enc. en tela inglesa. . . . . 630
- Bonanseal (Dr. Silvio J.).**—*Apuntes de Obstetricia*. Notas prácticas sobre la preñez de los animales domésticos (Enciclopedia Mexicana de Medicina y Veterinaria). Tomo I.—125 páginas y grabados (21,5 X 11,5).—México, 1904. Ramón de S. N. Araluce, editor.—1,50 pesetas enc. en tela inglesa. . . . . 631
- Braddon (M. E.).**—*Casamiento al vapor*. Traducida del inglés por Angel Medina.—223 páginas (19 X 12).—Barcelona.—(S. A.).—Alejandro Martínez, editor.—1 peseta. . . . . 632
- Colección Moderna.
- Braemé (Carlota M.).**—*La mujer de un jugador*. Traducida del inglés por Gerardo Cuesta.—223 págs. (19 X 12).—Barcelona.—(S. A.).—Alejandro Martínez, editor.
- 1 peseta. . . . . 633
- Colección Moderna.
- *Luz y rosas*. Traducida del inglés por Sansón Carrasco.—224 págs. (19 X 12).—Madrid.—(S. A.).—Alejandro Martínez, editor.—1 peseta. . . . . 634
- Colección Moderna.
- Breves apuntes para el estudio de los tratados en el Derecho mercantil internacional por un licenciado en Derecho.**—68 págs. (21,5 X 14).—Valladolid, 1905. Est. tip. de F. Santarén.—2 pesetas. . . . . 635
- Cadalso y Manzano (Fernando).**—*Jorge Washington y los Estados Unidos*. Tesis escrita para los ejercicios del grado del doctor en Filosofía y Letras.—78 págs. (22,5 X 13).—Madrid, 1905. Imp. de J. Góngora y Alvarez.—1,50 pesetas. . . . . 636
- Campo (D. Fernández).**—Véase Malo de Poveda (B.).—*Guía sinóptico*.
- Canalejas y Méndez (D. José).**—*Discurso leído por el Presidente Excmo. Sr. D. José Canalejas y Méndez en la sesión inaugural de 1904-1905, celebrada en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación el 28 de Marzo de 1905 bajo la presidencia de S. M. el Rey D. Alfonso XIII.*—151 páginas (25 X 17).—Madrid, 1905. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—No se vende. . . . . 637
- Carrasco (Sansón).**—Véase Braemé (Carlota M.). *Luz y rosas*.
- Cassagnes (B. Pierre).**—*Clave de versiones del primero y segundo curso de francés*. Método sencillo de Ahn. Obra dedicada á la amable juventud española y á los profesores franceses.—71 págs. (18,5 X 12).—Madrid, 1905. Lib. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—0,50 pesetas. Peso, rústica, 50 gramos. . . . . 638
- Catálogo de una colección de libros cervantinos.** De venta en la librería de la Viuda de Rico, travesía del Arenal, 1.—95 páginas (18 X 12).—Madrid, 1905. Imp. de P. Apalategui.—1 peseta. . . . . 639
- Tercer centenario del Quijote.
- Cervantes.**—*Novelas ejemplares*. La gitanilla. El amante liberal. Rinconete y Cortadillo. La española inglesa. El licenciado Vidriera. La fuerza de la sangre. El celoso extremeño. La ilustre fregona. Las dos doncellas. La señora Cornelia. El casamiento engañoso. Coloquio de los perros. La tía fingida. Se publica por cuadernos de 32 páginas.—La obra consta de 20 cuadernos á 0,15 céntimos uno (22,5 X 15).—Barce-



- lona.—(S. A.).—Luis Tasso, editor. 640
- Cervantes Saavedra** (Miguel de).—*El ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha*. Edición ilustrada.—470 págs. (21,5 × 13,5).—Barcelona.—(S. A.).—Casa editorial Sopena. Buenos Aires, Maucci Hermanos é Hijos. Méjico, Maucci Hermanos.—1 peseta. . . . . 641
- Cisneros** (J.).—Véase Gayarre (M.).—*Vademécum clínico, diagnóstico y terapéutico*.
- Colección de devociones y oraciones** de varios autores, escogidas y ordenadas por P.—172 páginas (12 × 8).—Madrid, 1905. Librería católica de Gregorio del Amo.—1 peseta. . . . . 642
- Contratos provinciales y municipales**.—Instrucción de 24 de Enero de 1905. Anotada y comentada por la Redacción de *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales*. Tercera edición.—95 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1905. Administración del Consultor de los Ayuntamientos.—0,50 pesetas . . . . . 643
- Contreras** (Bibiano).—*El país de la plata*. Apuntes históricos del descubrimiento de la mina Santa Cecilia, sita en Hiendelaencina.—118 págs. (21,5 × 14,5).—Guadalajara, 1905. Establ. tip. La Región.—(S. P.). . . . . 644
- Cordovez Moure** (José María).—*Reminiscencias*. Santafé y Bogotá. Serie quinta.—XVI + 323 págs. (18 × 12,5).—Bogotá (Colombia), 1904. Librería Americana.—(S. P.). . . . . 645
- Cuesta** (Gerardo).—Véase Braemé (Carlota M.). *La mujer de un jugador*.
- Chavez** (P. Gabino).—Véase Belecio (P.).—*Buena muerte*.
- Discurso-Resumen del curso de 1903-1904**, leído por el secretario general D. Javier Gómez de la Serna, en la sesión inaugural de 1904-1905 celebrada el 28 de Marzo de 1905 bajo la presidencia de S. M. el Rey D. Alfonso XIII.—81 págs. (24 × 16,5).—Madrid. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—No se vende. . . . . 646
- Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.
- Documentos, inscripciones, monumentos, extractos de manuscritos, tradiciones, etc.**, para la historia de Pontevedra. Publicanse por La Sociedad Arqueológica. Tomo III, volumen primero relativo á la Cofradía del «Corpo Santo» y gremio de mareantes.—910 págs. (21,5 × 14,5).—Pontevedra, 1904. Tip. de Joaquín Posa Cofas.—10 pesetas edición de lujo y 6 pesetas edición económica. . . . . 647
- Eleizegui López** (Dr. Antonio).—*Cuadros sinópticos de materia farmacéutica vegetal*.—192 págs. (18 × 12,5).—Santiago, 1904. Tip. Galaica.—6 pesetas. . . . . 648
- *Programa de materia farmacéutica vegetal*. Segunda edición.—32 págs. (17 × 12).—Santiago, 1904. Tip. Galaica.—1,25 pesetas. . . . . 649
- Esteban y Gómez** (D. José).—*Lecciones de Historia Universal*. Edad Media.—176 páginas (23 × 15).—Madrid, 1905. Librería general de Victoriano Suárez.—4 pesetas. . . . . 650
- Faber** (Revd. P. Federico G.).—*Al pie de la Cruz ó los Dolores de María*. Traducida por D. Gabino Tejado. Quinta edición.—434 págs. (19 × 13).—Madrid, 1905. Librería de Leocadio López.—4 ptas. . . . . 651
- Facio** (Luis).—*La venida del Mestas*. Juguete cómico en un acto y en prosa.—32 páginas (21,5 × 14).—Madrid, 1905. Tip. de J. Espinosa y A. Lamas.—1 peseta. 652
- Sociedad de Autores Españoles.
- Fatás y Montes** (Luis).—*Defensa contra la tuberculosis*. Conferencia dada en el Círculo Democrático la noche del 31 de Diciembre de 1904, precedida de una carta al señor D. José Canalejas.—72 págs. (22 × 14,5).—Madrid, 1905. Imp. de Bailly-Baillière é Hijos.—0,50 pesetas . . . . . 653
- Fernoux** (H.).—*Manual práctico de construcción*. Traducción española de D. E. M. Carlos Le Grand y Jabonin. Primera parte. *Albañilería*.—VI + 172 págs. (22 × 14).—Madrid, 1905. P. Orrier, editor.—3 pesetas . . . . . 654
- Floresta cómica**.—Colección de cuentos, agudezas y descripciones de los graciosos de nuestras comedias clásicas. Con ilustraciones de F. Verdugo.—108 págs. (18 × 11).—Madrid. —(S. A.).—Administración del *Noticiero-Guta de Madrid*—1 peseta. . . . . 655
- Vol. X de la Colección «Alegria».
- Gómez Pallette** (D. José).—*Trigonometría, rectilínea y esférica*, considerada como introducción al estudio de la Geometría analítica. Obra premiada en la Exposición literario artística de 1885 y declarada de texto en la Escuela Superior de Guerra y para el ingreso en el Colegio general militar por Real orden de 23 de Julio de 1904.—142 págs. (22 × 14).—Madrid, 1905. Lib. de Fernando Fe.—5 ptas. 656



- González Tánago (M.).**—Véase Leube (Guillermo V.).—*Diagnóstico especial de las enfermedades internas.*
- Grijalba y Alcocer (Ilmo. Sr. D. José)**—*Poesías*, con un prólogo del Excmo. Sr. D. Carlos de Lecea y García.—328 págs. (20,5 × 14).—Madrid, 1905. Lib. de Fernando Fe.—5 pesetas. . . . . 657
- Hoffmam.**—*Cuentos fantásticos.* Traducción de Angel R. Chaves.—195 págs. (17 × 11).—Madrid, 1905. López del Arco, editor.—1 peseta. . . . . 658
- Ibarrola (Benjamín).**—*Sevilla.* Portada de Gascón, grabados de Laporta, hermanos, fototipias de Hauser y Menet.—158 págs. (17 × 12).—Madrid.—(S. A.).—Librería de Fernando, Fe y Sevilla. Lib. de Juan Antonio Fe.—2 pesetas. . . . . 659
- Jiménez Campaña (R. P. Francisco).**—*Sermones sobre los Dolores y Gozos del Patriarca San José.* Novenario doloroso de la Santísima Virgen y de Semana Santa. Con las licencias necesarias.—IX + 345 págs. y 4 sin numerar.—Madrid, 1905. Librería de Gregorio del Amo.—4 pesetas en rústica y 5 en tela. . . . . 660
- Juan (D. Jerónimo).**—*Ejercicios de Geometría.* Estos apuntes contienen la *Demostración de los teoremas* y la *Resolución de los problemas* que aparecen como ejercicios en la novena edición de la Geometría; de texto para el ingreso en las Academias militares.—VIII + 150 págs. (22,5 × 16).—Valladolid, 1904. Imp. y lib. de Jorge Montero.—(S. P.). . . . . 661
- Ley y Reglamento de lo Contencioso-administrativo.**—Reformados por Real decreto de 22 de Junio de 1894, ley de 5 de Abril de 1904 y el Real decreto de creación de la Sala 3.<sup>a</sup> del Tribunal Supremo de 8 de Mayo del mismo año con la exposición de motivos de la reforma contenida en el primero, notas explicativas, críticas y de referencias, un extenso prólogo, la doctrina de las sentencias más recientes y varios Apéndices, por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*. Tercera edición.—447 + 31 págs. (15 × 10).—Madrid, 1905. Centro editorial de Góngora.—3 pesetas en Madrid y 3,25 en provincias. . . . 662
- Leube (Guillermo V.).**—*Diagnóstico especial de las enfermedades internas.* Tratado escrito para médicos y estudiantes. Traducido directamente de la sexta edición alemana y anotado por los Dres. F. de la Riva y M. González Tánago. Segunda edición española. Tomo I y II. Dos volúmenes con 10 figuras intercaladas en el texto y VIII + 564 págs. el primero y 68 figuradas y 719 págs. el segundo.—(22,5 × 14,5).—Madrid, 1905. Lib. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—20 pesetas en rústica y 23 en cuadernado. . . . . 663
- Liñán y Tavera (Fernando).**—*Estudio crítico de caza.* Tomo único.—272 págs. (20,5 × 14).—Madrid, 1905. Imp. de la Viuda é Hija de Gómez Fuentenebro.—5 ptas. 664
- Maestre (Estanislao).**—*La hija del usurero.* Novela premiada en el primer concurso de la «Biblioteca patria». Con ilustraciones de Luis Palao.—148 págs. (17 × 11).—Madrid.—(S. A.). Administración de la «Biblioteca Patria».—2 pesetas. . . . . 665  
Vol. V de la «Biblioteca Patria» de obras premiadas.
- Malo de Poveda (B.) y Campa (D. Fernández).**—*Gula sinóptico para el diagnóstico y asistencia de enfermos tuberculosos con aplicación á dispensarios, sanatorios y práctica particular.*—20 págs. (18 × 12).—Madrid, 1905. Imp. de Bailly-Baillière é Hijos.—0,50 pesetas. Peso rústica, 300 gramos. . . . . 666
- Maulclair (Camilo).**—*Las madres sociales.* Versión castellana de Luis Ruiz Contreras.—245 págs. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1905. Imp. y enc. de Eustaquio Raso.—3,50 pesetas. . . . . 667  
Ediciones literarias y artísticas.
- Martínez Kleiser (Luis).**—*Esteban Rampa.* Novela.—246 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1905. Imp. de Marcelino Tabares.—2 pesetas. . . . . 668
- Maupassant (Guy de).**—*Las hermanas Rondoli,* versión castellana de Luis Ruiz Contreras. 46 dibujos de René Lelong, grabados en madera por Lemoine.—254 páginas (18 × 13,5).—Madrid, 1905. Imprenta de Antonio Marzo.—3,50 pesetas. . . . . 669  
Ediciones literarias y artísticas.
- Medina (Angel).**—Véase Braddon (M. E.).—*Casamiento al vapor.*
- Mil y una curiosidades.**—Archivo de cosas raras muy convenientes de saber algo de todo, noticias que no contiene ningún diccionario, libro de utilidad y recreo, agradable lectura para hombres y niños, asuntos tratados sencillamente sin alardes científicos ni pedantescos, multitud de dibujos.—96 págs. (19 × 11,5).—Barcelona.—(S. A.). Imp. de Antonio Viladot.—0,50 pesetas. . . . . 670



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

## CRÓNICA

### REAL ORDEN IMPORTANTE

*Ministerio de Estado.*—Núm. 144.—De Real orden, comunicada por el Sr. Ministro de Estado y en adición á la de 29 de Noviembre último, debo manifestar á V. que para que las obras españolas sean admitidas en las islas Filipinas con franquicia de derechos, es preciso que se embarquen en buque español en las condiciones que señala el Real decreto de 7 de Enero de 1891, donde radica la franquicia, rogándole lo ponga en conocimiento de los asociados para evitarles contratiempos en sus envíos. Dios guarde á usted muchos años. Madrid 31 de Marzo de 1905.—El subsecretario, *A. de Castro y Casaleiz.*—Sr. D. Saturnino Calleja, presidente de la Asociación de la Librería, Madrid.

### EDITORES Y LIBREROS FRANCESES

El Sindicato de editores de Francia ha acordado poner en vigor, á contar desde el 1.º de Junio del corriente año, los siguientes acuerdos:

Los libros clásicos (destinados á la enseñanza), no podrán ser vendidos por los libreros á otro precio que al que tengan marcado en el catálogo del editor.

En los de primera enseñanza elemental se hará á los libreros un descuento del 33 por 100 y el 13/12; pero á los profesores, establecimientos de enseñanza, Municipios, bibliotecas, etc., sólo harán un 20 por 100 sin otro descuento ni prima.

En los obras de segunda enseñanza y primaria superior, harán á los libreros un descuento de 25 por 100 y 13/12, y á las Corporaciones indicadas el 15 por 100.

En las de enseñanza superior 20 por 100 y 13/12, y á los no libreros el 10 por 100.

Sólo al cumplir el plazo de cinco años á contar de la fecha de la factura del editor, podrá el librero vender con rebaja sobre el precio marcado los libros que le queden.

Se exceptúa el caso en que el editor venda por saldo su edición. Entonces el librero queda facultado para vender con rebaja los libros de dicha edición que tenga.

Pero como los acuerdos, aun los más justificados, siempre producen lucha y controversia, sobre todo si quebrantan costumbres tradicionales, el adoptado por los editores de Francia ha dado origen á una lucha, de la cual es eco una carta firmada por el alcalde de Lyon, y dirigida á M. Mainguet, presidente del Sindicato de libreros y editores. En este documento se hace constar la protesta de aquel Municipio contra el acuerdo, citando el hecho de que todos los años invierte aquella capital **87.000 francos** en libros y papel para las escuelas, y **31.000 en libros para premios**, y que desde luego, si no se le sigue haciendo descuento, renunciarán á la distribución de premios, y el pedido corriente de libros no lo hará hasta saber cuales son los propósitos del Sindicato.

A esta carta responde M. Mainguet, que la determinación adoptada obedece al deseo de proteger al libro contra aquellos que desde algunos años tienden á depreciarlo, vendiéndole con rebaja sobre el precio marcado. «Queremos evitar—dice—que el libro clásico que es un instrumento de trabajo y que vale por los resultados que produce en la enseñanza, tenga la misma suerte que el libro de premio».

Agrega que si bien se han reservado los editores la región de París para tratar directamente con los Municipios, en cambio en el resto de Francia han acordado no hacer la competencia á los libreros locales que son sus auxiliares necesarios.

### PROPIEDAD LITERARIA Y ARTISTICA

#### ESTADOS UNIDOS

El Senado y la Cámara de representantes de los Estados Unidos de América, reunidos, han acordado la siguiente modificación del art. 4.952 de sus Estatutos:

Art. 4.952. El autor, creador, dibujante



ó propietario de un libro, de un mapa geográfico ó marítimo, de una composición dramática ó musical, de un grabado en piedra, en madera ó en talla dulce, de una lámina, de una fotografía ó de un cliché fotográfico, cuadro, dibujo ó cromolitografía ó de una obra de escultura ó estatuaría y de modelos ó apuntes destinados á ser concluidos bajo la forma de obras de Bellas Artes, tendrán, lo mismo que los ejecutores testamentarios, representantes ó causahabientes de estas personas y siempre que llenen las prescripciones de este capítulo, el derecho exclusivo de imprimir, reimprimir, publicar, completar, reproducir, ejecutar, acabar y vender dichas obras, y si se trata de una composición dramática, el derecho exclusivo de representarla públicamente ó autorizar á otros para que la representen; los autores ó sus causahabientes tendrán también el derecho exclusivo de traducir todas sus obras, para las cuales habrán obtenido protección conforme á las leyes de los Estados Unidos.

Cuando el autor ó propietario de un libro en lengua extranjera le haya publicado en un país extranjero antes de la publicación en los Estados Unidos, ó sus ejecutores testamentarios, representantes ó causahabientes depositen un ejemplar completo de dicho libro, con todos los mapas y demás ilustraciones, en la Biblioteca del Congreso en Washington, distrito de Columbia, en los treinta días siguientes á la primera publicación del libro en un país extranjero ó inscriban sobre este ejemplar y sobre todos los vendidos y repartidos en los Estados Unidos, ya en la portada ó en la página siguiente, una mención de reserva de derecho de autor al nombre del propietario, añadiendo la fecha exacta de la primera publicación del libro en la siguiente forma:

«Publicado... 1900... privilegio de derecho de autor en los Estados Unidos, reservado en virtud de la ley sancionada en 3 de Marzo de 1905, en favor de ..., etc.» (*Published... nineteen hundred and... Privilege of Copyright in the United States reserved under the Act approved March 3 nineteen hundred and five by...*) Y cuando dentro de los doce meses siguientes á la primera publicación del libro en un país extranjero presenten el título del libro y depositen dos ejemplares en la lengua original, ó á su elección, de su traducción al inglés, impresos por media

de tipos compuestos dentro de los límites de los Estados Unidos ó de grabados tirados en dicho territorio, estos ejemplares, provistos de la mención del derecho de autor tal como está previsto por las leyes correspondientes actualmente en vigor, procurarán al autor ó sus causahabientes el goce de dicho derecho durante el plazo de veintiocho años, á partir de la fecha del registro del título, sea del libro ó de su traducción en inglés, como se dice más arriba, pudiendo, con exclusión de cual quiera otra persona, imprimir, reimprimir, publicar, vender, traducir ó dramatizar dicho libro.

Sin embargo, la presente ley no se aplicará á los ciudadanos ó súbditos de una nación ó Estado extranjeros si dicho Estado ó nación no concede á los Estados Unidos de América el beneficio de la protección del derecho de autor sobre una base que sea en sustancia la misma sobre la que tratan á sus propios ciudadanos.

Como puede verse, esta disposición, recientemente aprobada, es de la mayor importancia para los autores de todas las partes del mundo, que hasta ahora no han encontrado defensa de sus derechos en los Estados Unidos de América.

## NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA, regalados por sus autores ó editores, los siguientes volúmenes:

De **D. Antonio López**, de Barcelona:

«La resurrección de Don Quijote», por el P. Valbuena.

De **D. Enrique Hernández**, de Madrid:

«Vida de Santa Zita».

De **D. José M. Ortí**, de Quito (Ecuador):

«Defensa nacional», por Ramón Ojeda, dos ejemplares.

De **D. Sebastián Maltrana**, de Madrid:

«Información pública sobre el problema de las subsistencias».

De **Sucesores de Hernando**, de Madrid:

«Teoría y práctica de la educación y la enseñanza», por D. Pedro de Alcántara y García, tomo IX.

Imp. de E. Teodoro, Ronda de Valencia, 8.



# ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA

Novena lista adicional de socios admitidos y proclamados, y que como tales disfrutarán desde luego de las ventajas y consideraciones que la Asociación concede á sus individuos.

APELLIDOS Y NOMBRES	PUEBLOS	Representado en Madrid por
<b>Albacete.</b>		
Nohales Moratalla (Miguel).. . . . .	La Roda. . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Alicante.</b>		
Rebagliato (Acacio).. . . . .	Torrevieja. . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Almería.</b>		
Lacoste y Moya (Sres.). . . . .	Almería.. . . .	Saturnino Calleja.
<b>Cáceres.</b>		
Domínguez (R. M.).. . . .	Logrosan. . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Córdoba.</b>		
Rodríguez (Claudio).. . . . .	Peñarroya. . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Granada.</b>		
Iriarte (Casimiro). . . . .	Castillejar. . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Jaén.</b>		
Avilés Hornos (Juan). . . . .	Beas de Segura. . . . .	Enrique Bailly-Bailliére.
<b>Lugo.</b>		
Souto é Hijos (Viuda de José de).. . . . .	Villalba. . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Madrid.</b>		
Beyer (Arturo). . . . .	San Bernardo, 37, Madrid	Enrique Bailly-Bailliére.
<b>Málaga.</b>		
Díaz (Manuel). . . . .	Antequera. . . . .	Saturnino Calleja.
Jimena de Torres (Miguel). . . . .	Málaga. . . . .	Idem.



APELLIDOS Y NOMBRES	PUEBLOS	Representado en Madrid por
<b>Murcia.</b>		
García (Dolores) . . . . .	Aguilas . . . . .	Saturnino Calleja.
García Perona (Domingo) . . . . .	Cieza . . . . .	Idem.
Nogués (Hijos de) . . . . .	Murcia . . . . .	Idem.
Tornero (Perseverando) . . . . .	Abarán . . . . .	Idem.
<b>Pontevedra.</b>		
Martínez Uceta (Aquilino) . . . . .	Marín . . . . .	Enrique Bailly Bailliére.
<b>Salamanca.</b>		
Salinas (Cándido M.) . . . . .	Ledesma . . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Sevilla.</b>		
Espina Oliver (Manuel) . . . . .	Marchena . . . . .	Saturnino Calleja.
<b>Valencia.</b>		
Oliver (Enrique) . . . . .	Liria . . . . .	Saturnino Calleja.
Maragat (Salvador) . . . . .	Valencia . . . . .	Idem.
Benedito (Ricardo) . . . . .	Sueca . . . . .	Enrique Bailly-Bailliére.
<b>Zaragoza.</b>		
Blasco (Juan B.) . . . . .	Caspe . . . . .	Enrique Bailly Bailliére.
<b>América.</b>		
Alsina y Compañía (Hijos de José)	Paraná (Rep. Argentina.)	Daniel Lorzo.
Coroleu y Compañía (Sres.) . . . . .	Tucúman (id. id.) . . . . .	Saturnino Calleja.
Abril (Domingo) . . . . .	Baracoa (Cuba) . . . . .	Idem.
García Alonso (Ramón) . . . . .	Pinar del Río (id.) . . . . .	Idem.
Gouyonnet é Hijos . . . . .	Bayamo (id.) . . . . .	Idem.
Ortí (José M.) . . . . .	Quito (Ecuador) . . . . .	Idem.
Muñoz (Antonio) . . . . .	México . . . . .	Idem.
Mayorga (Fulgencio) . . . . .	León (Nicaragua) . . . . .	Enrique Bailly-Bailliére.
Santamaría (Casiano) . . . . .	San Juan (Puerto Rico) . . . . .	Gabino Pérez.
Galguera (Paulino) . . . . .	Id. id. . . . .	Saturnino Calleja.
Cuenca (Aurelio) . . . . .	Salto (Uruguay) . . . . .	Idem.
<b>Filipinas.</b>		
Arias Fernández (Vicente) . . . . .	Manila . . . . .	Saturnino Calleja.



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

## ANUNCIOS

### INDICE DE ANUNCIANTES

Asociación de la Librería. . . . .	61	López del Arco (A. R.). . . . .	68 á 71
Boyveau y Chevillet. . . . .	72	Mayer y Müller. . . . .	72
Brockhaus (F. A.). . . . .	72	Romo (Adrián). . . . .	66
Calleja (Saturnino). . . . .	67	Suárez (Victoriano). . . . .	62 y 63
Fé (Fernando). . . . .	64 y 65		

Asociacion de la Librería.

## AVISO

### INDICE GENERAL

DE LA

# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

En breve se repartirán entre nuestros asociados y suscriptores los correspondientes á los años de 1903 y 1904.



## Librería general de Victoriano Suárez.—Preciados, 48.

### BIBLIOTECA DE DERECHO Y DE CIENCIAS SOCIALES

En esta BIBLIOTECA aparecerán sucesivamente obras de distinguidos escritores nacionales y extranjeros, editadas con esmero en tomos en 8.º mayor. A cada una de aquellas se le fijará el precio que su extensión exija, facilitándose a la vez la adquisición aislada de los volúmenes que la formen.

#### VOLÚMENES PUBLICADOS

- I y II.—**López Moreno (S.)**.—Teoría fundamental del procedimiento civil y criminal, 16 pesetas.
- III.—**Fernández Prida (Joaquín)**, Catedrático de Historia del Derecho internacional en la Universidad Central.—Estudios de Derecho internacional público y privado, 3 pesetas.
- IV.—**Legouvé (E.)**.—El arte de la lectura. Traducción de la cuadragésima séptima edición francesa por Manuel Sales y Ferré, 3 pesetas.
- V y VI.—**Salillas**.—La teoría básica (bio-sociología); 16 pesetas.
- VII.—**Lombroso (O.)**.—El delito, sus causas y remedios. Traducción de C. Bernaldo de Quirós, ilustrado con láminas y grabados intercalados en el texto, 10 pts.
- VIII.—**Niceforo (Alfredo)**, Profesor de la Universidad de Lausana.—La transformación del delito en la sociedad moderna, 2,50 pesetas.
- IX.—**Engel (E.)**.—Psicología de la literatura francesa. Traducción del alemán por Vicente Ardila Sande, 3 pesetas.
- X.—**Barriobero y Armas (J.)**, Oficial del Consejo de Estado.—La nobleza española; su estado legal; 3 pesetas.
- XI.—**Schloss**.—Sistemas de remuneración industrial, vertido al castellano por Siro García del Mazo, 6 pesetas.
- XII.—**Guichot y Sierra (A.)**.—Ciencia de la Mitología, con prólogo de Manuel Sales y Ferré, con grabados, 6 pesetas.
- XIII.—**Ossip Lourié**.—La filosofía de Tolstói, traducción de Urbano González Serrano, 2,50 pesetas.
- XIV.—**Spencer (H.)**.—Hechos y explicaciones, vertido al castellano de la última edición por Siro García del Mazo, 4 pesetas.
- XV.—**Altamira (R.)**, Catedrático de la Universidad de Oviedo.—Historia del Derecho español; cuestiones preliminares; 3 pesetas.
- XVI.—**Hume**.—Españoles é ingleses en el siglo XVI. Estudios históricos por Martín Hume, Correspondiente de las Reales Academias Española y de la Historia, 4 pts.
- XVII.—**Kidd**.—La civilización occidental, por Benjamín Kidd, vertida al castellano por Siro García del Mazo, 7 pesetas.
- XVIII.—**Costa (Joaquín)**.—El juicio pericial (de peritos, prácticos, liquidadores, partidores, terceros, etc.) y su procedimiento, 3 pesetas.
- XIX y XX.—**Wilson**.—El Estado; elementos de política histórica y práctica, por Woodrow Wilson, Profesor de Jurisprudencia y de Política en la Universidad de Princeton, con una introducción de Oscar Brownin, del Colegio del Rey en Cambridge. Traducción española, con un estudio preliminar de Adolfo Posada, Profesor en la Universidad de Oviedo; dos tomos, 12 pesetas.
- XXI.—**Gascón Marín (José)**, Catedrático de Derecho administrativo en la Universidad de Sevilla.—Municipalización de servicios públicos, 3,50 pesetas. Esta interesante obra desenvuelve materia tan digna de estudio como es la relativa a la nueva fase que ofrece la Administración municipal, con el ejercicio directo de servicios públicos y la ampliación de éstos a cargo de los Municipios.
- XXII.—**Demolins**.—En qué consiste la superioridad de los anglo-sajones. Versión española, prólogo y notas de Santiago Alba, 5 pesetas.
- XXIII.—**Walls y Merino**.—La extradición y el procedimiento judicial internacional en España, por Walls y Merino, segundo Secretario de la Legación de España en Washington, precedido de una Monografía de la extradición, por D. An-



## Librería general de Victoriano Suárez.—Preciados, 48.

tonio de Castro y Casaleiz, Ministro que ha sido de S. M. en Venezuela y Egipto, Académico correspondiente, etc., etc., 7 pesetas.

**XXIV.—Girón y Arcas.**—La situación jurídica de la Iglesia católica en los diversos Estados de Europa y de América; notas para su estudio, por el Dr. D. Joaquín Girón y Arcas, Catedrático por oposición de la Universidad de Santiago, 5 pesetas.

**XXV.—Béchaux.**—Las escuelas económicas en el siglo xx. La escuela francesa, por A. Béchaux. Profesor de Economía política en la Facultad libre de Derecho de Lilla. Traducido por Rafael Marín y Lázaro, Doctor en Derecho, y con un prólogo del Excmo. Sr. D. Eduardo Sanz y Escartín, 2,50 pesetas.

**XXVI.—Demolins.**—¿Nos interesa conquistar el poder? Versión española, prólogo y notas de Santiago Alba. Este libro, considerado por su autor como «el complemento necesario» del ya famoso En qué consiste la superioridad de los anglo-sajones, ha obtenido en el extranjero, y obtendrá seguramente en España, el mismo ruidoso éxito de aquél.

**XXVII.—Exner,** Profesor en la Universidad de Viena.—De la fuerza mayor según el Derecho mercantil romano y el actual. Traducido directamente del alemán por el Dr. Emilio Miñana y Villagrana, 5 pesetas.

### EN PRENSA

**Hinojosa (Eduardo),** Catedrático de la Universidad Central.—El régimen señorial y la cuestión agraria en Cataluña durante la Edad Media.

**Costa (Joaquín).**—Los fideicomisos y albaceazgos de confianza y sus relaciones con el Código civil español.

**R. Falckenberg.**—Historia de la filosofía desde Kant. Traducción de Francisco Giner, Profesor de la Universidad de Madrid, etc.

**Posada (Adolfo).**—Derecho político comparado. Capítulos de introducción.

**Montesquieu.**—El espíritu de las leyes. Traducido y anotado por Siro García del Mazo.

**Savigny, Eichhorn y Gierke.**—La Escuela histórica del Derecho. Traducción del alemán, por R. Atard.

### OTRAS PUBLICACIONES

**Gogorza (José),** Catedrático de Organografía y Fisiología animal en la Universidad Central.—Biología general.

**Medina y Marañón.**—Leyes civiles de España.

**Sales y Ferré (Manuel),** Catedrático de Sociología en la Universidad Central.—Historia general. Obra premiada y elegida de texto por Real orden de 28 de Junio de 1884 en el concurso celebrado en 30 de Abril del mismo año por la Dirección general de Instrucción militar y declarada de mérito en 31 de Enero de 1893. Nueva edición corregida y aumentada.

### EN VENTA

**Blanco (Carlos) y G. Peñalba (Teodomiro).**—Prontuario del oficial de Infantería en campaña. Un tomo en 8.º, encuadernado en tela, 4 pesetas.

**Gracia y Hernández.**—Justicia militar; nociones teórico-prácticas de toda clase de procedimientos judiciales. Obra premiada en su tercera edición con el grado de Teniente Coronel, y en la novena con la Cruz blanca pensionada del Mérito militar. Décimatercera edición, aumentada y corregida hasta la fecha: Madrid, 1904-1905. Dos tomos en 4.º, encuadernados á la rústica, 15 pesetas; encartonados, 16; en pasta española, 18.

**López García Borreguero.**—Estudios de arte de la guerra, por el Teniente Coronel de Estado mayor D. Luis López García Borreguero, Profesor de dicha asignatura en la Escuela Superior de Guerra. Obra declarada de texto por Real orden de 25 de Febrero de 1903 (D. O. número 46). Un tomo en 4.º, con una lámina, 12 pesetas.

**Nevillo González.**—La carne como alimento y sus equivalentes vegetales. Estudio higiénico-bromatológico, económico y político, por D. Vidal Nevillo González, Veterinario primero graduado del Escuadrón de Escolta Real. Un tomo en 8.º mayor, 2 pesetas.

**Pirala (D. Antonio).**—España y la Regencia; anales de diez y seis años (1885-1902). Tomos I y II, en 4.º, con retratos de personajes políticos, generales, jefes de los insurrectos, autógrafos, croquis y planos inéditos; precio de cada tomo, 7 pesetas; el tomo III en prensa.

**Lessona.**—Teoría general de la prueba en Derecho civil ó exposición comparada de los principios de la prueba en materia civil y de sus diversas aplicaciones en Italia, Francia, Alemania, etcétera., por Carlos Lessona, Profesor de procedimiento civil en la Universidad de Roma. Traducido y anotado con arreglo á la legislación y jurisprudencia española, por D. Enrique Aguilera de Paz, Juez de primera instancia. Madrid, 1897 á 1903; cuatro tomos en 4.º, 32 pesetas.

**Pídanse catálogos.**



# Librería Nacional y Extranjera

CARRERA DE SAN JERÓNIMO

Acaban de publicar

**JUAN VALERA**

(De la R. A. E.)

## TERAPÉUTICA SOCIAL

Expuesta en historias, novelas, disertaciones  
y otras obrillas de mero pasatiempo.

Un volumen en 8.º, **3 pesetas.**

## POESIAS

Del Ilmo. Sr. D. José de Grijalba y Alcocer.

CON UN PRÓLOGO

Del Excmo. Sr. D. Carlos de Loeza y García.

Un volumen en 8.º mayor, **5 pesetas.**

ENRIQUE RAMÍREZ DE SAAVEDRA  
(Duque de Rivas.)

## Fantasia y Realidad

ÚLTIMOS CUADROS

Un volumen en 8.º, con retrato del autor, **3 pts.**

**Pío BAROJA**

## El tablado de Arlequín

ARTÍCULOS

Un volumen en 8.º, **1 peseta.**

ALFREDO CALDERÓN

## Palabras

Un volumen en 4.º, con retrato del autor, **3 pts.**

FERNANDO SOLDEVILLA

## El año político

1904.—AÑO X

Un volumen en 4.º, **10 pesetas.**

JOSÉ SEGARRA

## Las novelas del racó. La Ermita

Un volumen en 8.º ..... **3 pesetas.**

LUIS SALADO

## En marcha.

Novela. Un volumen en 8.º. **3 pesetas.**



xtinjera de **Fernando Fé.**  
N TRÓNIMO, 2. — MADRID

a de publicarse

FERNANDO LÓPEZ TUERO

JACINTO BENAVENTE

**Tratado  
de Sociología agrícola.**

Un volumen en 4.º, **6 pesetas.**

**TEATRO**

TOMO DÉCIMO

Richelieu.--La princesa Bebé.--No fumadores

Un volumen en 8.º, **3,50 pesetas.**

ROBERTO ARDIGO

Catedrático de la Universidad de Padua.

**LA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN**

Versión española de la segunda edición italiana

por FERNANDO Y JOSÉ DEL RÍO URRUTI

Dos volúmenes en 8.º, **1,50 pesetas.**

JOSÉ DE LA CORTE

BENJAMÍN IBARROLA

FABIÁN BISBAL GOSÁLVEZ

**Cosas del siglo pasado.**

ANÉCDOTAS

Un volumen en 8.º, **1 peseta.**

**SEVILLA**

POESÍAS

Un volumen en 8.º, con ilustraciones, **2 pesetas.**

**De arriba abajo.**

SÁTIRAS (EN VERSO)

Un volumen en 8.º, **1 peseta.**

LEÓN F. GUTIÉRREZ

**La petición de un ángel**

Novela original. Un volumen en 8.º... **2 pesetas.**

LUIS MARTÍNEZ KLEISER

**Esteban Rampa**

(Novela.) Un volumen  
en 8.º... **2 pesetas.**

MAX NORDAU

**Matrimonios morganáticos**

Novela; traducción de R. Cansinos-Assens. Dos volúmenes en 8.º... **2 pesetas.**



**Librería internacional de ADRIAN ROMO**

CALLE DE ALCALA, NÚM. 5. — MADRID

**ACABA DE PUBLICARSE:**

# Vademécum Clínico-terapéutico,

POR LOS DOCTORES

**M. Gayarre, L. Ramoneda, J. Madinaveitia, J. Cisneros,  
F. R. Sandoval, S. G. Mansilla y L. Simarro.**

*2.<sup>a</sup> edición completamente reformada y aumentada.*

Un vol. de 715 págs., con grabados, en tela flexible. . . . . 8 ptas.

## MANUALES ROMO

### Manual del Ingeniero mecánico y del Projectista industrial, por V. GOFFI

Traducido del italiano por **D. José Riera.**

Un vol. en 8.<sup>o</sup>, de 490 págs. y 400 grabados, encuadernado en tela flexible. . . . 7 ptas.

## MANUALES ROMO

### ONDAS HERTZIANAS Y TELÉGRAFO SIN HILOS

por **G. MURANI**

*Traducido del italiano y con un apéndice extenso por D. SANCHO LOPEZ*

*Prólogo de D. JULIO CERVERA.*

Un vol. en 8.<sup>o</sup>, de 632 págs., con numerosos grabados, encuadernado en tela flexible. 7 ptas.

## TRATADO

DE LAS

### Enfermedades de la aorta y funcionales del corazón,

por el Dr. **ANTONIO MUÑOZ RUIZ DE PASANIS,**

con un prólogo del Dr. **CARLOS M. CORTEZO.**

Un vol. en 8.<sup>o</sup>, de 514 págs., con grabados, encuadernado en tela flexible. . . . 7 ptas.

**EN PRENSA:**

**SAINZ.** — *Tratado de motores de gas, de petróleo, de gasolina, de automóviles, etc.*

**SPATARO.** — *Saneamiento de poblaciones.*

**SANDRINELLI.** — *Resistencia de materiales y estabilidad de las construcciones.*  
*Diccionario técnico inglés-español-alemán-francés.*





# EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA

POR

**Miguel de Cervantes Saavedra.**

Diez preciosas ediciones diferentes, por el lujo ó por la forma, perfectamente corregidas y magistralmente ilustradas, algunas con más de 300 dibujos de M. Angel, artísticamente grabados por Carretero, Sampietro y Santamaría.

A juicio de artistas eminentes, ninguna edición del *Quijote* tiene ilustraciones de tanto mérito, ó que tan propiamente interpreten los pensamientos de Cervantes, como las ilustradas por Angel, las cuales son propiedad de la Casa Calleja.

Se venden á 0,50 — 1 — 1,50 — 2 — 3 — 4 — 6 y 8 pesetas.

## Detalle de las diez ediciones de "El Quijote"

EDICIÓN NÚM. 1.—**Microscópica.** Correctísima, completa é ilustrada. Un tomo de 668 páginas, en rústica, 50 céntimos. (Las ediciones microscópicas son de capricho y propias para personas de buen gusto; su mérito principal está en lo pequeñísimas que son).

EDICIÓN NÚM. 2.—**Microscópica.** Correctísima, completa, de todo lujo y muy ilustrada. Un tomo de 668 páginas, perfectamente encuadernado, con cromos alegóricos, 1 peseta.

EDICIÓN NÚM. 3.—**Microscópica.** Un tomo lindamente encuadernado en tela flexible, planchas y rótulos en negro y oro, 1,50 pesetas.

EDICIÓN NÚM. 4.—**Económica.** Elegantísima, impresa sobre papel satinado con tipos claros, ilustrada con 316 preciosos grabados, y encuadernada en pasta, con cromos alegóricos, 2 pesetas.

EDICIÓN NÚM. 5.—**De bolsillo.** La más elegante de todas, y del *Quijote* no conocemos ninguna que reúna condiciones iguales. Está impresa en riquísimo papel y de tan poco cuerpo que, á pesar de la multitud de grabados con que va ilustrada y de estar impresa con tipos muy claros, abulta lo que un devocionario no muy grande; su encuadernación, propia para el objeto á que se destina, es en tela flexible con planchas y cortes dorados y puntas redondas. Precio, 3 pesetas.

EDICIÓN NÚM. 6.—**De la "Biblioteca Perla."** Un tomo en 4.º, de 896 páginas, con hermosos tipos y más de 300 grabados nuevos y originales, encuadernado en pasta al cromo, 4 pesetas. (Esta edición 6 es el modelo más perfecto y más cómodo para leer en casa, y la edición 5 es la mejor para viaje entre todas las ediciones publicadas en el mundo.)

EDICIÓN NÚM. 7.—**De gran lujo.** Un tomo en 4.º, de 896 páginas y 316 grabados, lujosamente encuadernado en tela con planchas de oro y negro y cortes dorados, 6 pesetas.

EDICIÓN NÚM. 8.—**Extraordinaria.** Un tomo en 4.º, de 896 páginas y 316 grabados, sólidamente encuadernado en medio chagrín, planos de tela, nervios, planchas y cortes dorados, 8 pesetas.

EDICIÓN NÚM. 9.—**Popular.** Para corporaciones ó particulares que quieran regalar esta obra. Precio: encuadernada en cartóné, 70 céntimos; en rama, tomando cien ó más ejemplares, á 45 céntimos.

EDICIÓN NÚM. 10.—**Para niños.** Un tomo en 8.º, con grabados, en pasta al cromo, edición elegante para libro de lectura en colegios. Docena 12 pesetas; 1,50 el ejemplar. En prensa. (Estará á la venta en Mayo.)

**SEMANAS SANTAS.**—Cinco ediciones diferentes, en castellano y en latín y castellano, completas, correctas y bien impresas, con encuadernaciones de lujo y económicas, desde 1 peseta.

*Para libreros se hacen las grandes rebajas de tarifa.*

**Saturnino Calleja, editor. — Valencia, 23, Madrid.**



---

Lopez del Arco, Editor.

Don Ramón de la Cruz, 18, hotel, Madrid.

---

Obras de gran actualidad.

---

# Las mujeres del Quijote.

*por MIGUEL CERVANTES SAAVEDRA*

Un grueso volumen de cerca de 300 páginas, **3** pesetas.

---

# Refranes de Sancho Panza.

*Aventuras y desventuras,*

*malicias y agudezas*

*del escudero de Don Quijote.*

Un volumen elegantemente impreso, **2** pesetas.

---

Pídase el catálogo, que se envía gratis.



LOPEZ DEL ARCO, editor.--Don Ramón de la Cruz, 18, hotel, Madrid.

Pídase el catálogo que se envía gratis.

OBRAS PUBLICADAS RECIENTEMENTE

## La vida alegre en Madrid.

SUMARIO. Semblanzas de mujeres conocidas.—La vida alegre.—Fornos.—Lenocinio en Madrid.—La trata de blancas.—Sacerdotisas del amor.—Madrid de noche.—Amores lésbicos.

Un grueso volumen de 200 páginas, apaisado, elegantemente impreso. Precio, 3 ptas.

## CÓMO CAEN LAS MUJERES

Interesantísima autología del amor, formada recopilando los pasajes más notables de las novelas de Balzac, Murger, Zola, Daudet, Flaubert, Prevost, Gautier, Maupassant, Mirbeau, Pérez Galdós, Valera, Blasco Ibañez y otros.

Un grueso volumen elegantemente impreso, 3,50 pesetas.

## Los domingos de un burgués en París,

por GUY DE MAUPASSANT

Versión castellana de LUIS RUIZ CONTRERAS.

65 dibujos de GEO-DUPUIS, grabados en madera por LEMOINE

Elegantísimo tomo de cerca de 300 páginas, 3,50 pesetas.

## Las hermanas Rondoli

por GUY DE MAUPASSANT.

Versión castellana de LUIS RUIZ CONTRERAS

45 dibujos de RENE LELONG, grabados en madera por LEMOINE

Un grueso volumen lujosamente impreso, de cerca de 300 páginas, 3,50 pesetas.

### BIBLIOTECA AMOROSA

(COLECCIÓN BEBÉ)

Bibliotequita de cerca de 150 páginas, con bonitas cubiertas al cromo y profusión de dibujos y fotografías de nuestros mejores artistas.

### A 75 CÉNTIMOS

- I.—**En busca de una mujer**, por Teófilo Gautier, ilustraciones de Mota.
- II.—**Cosas de mi tierra**, por Arturo Reyes; dibujos de Mota y Cilla; fotografías de varios.
- III.—**La vida en broma**, por Luis Taboada; ilustraciones de Huertas, Cilla, Mecachis, Arverás, Poveda, Verdugo, Montagud y otros.
- IV.—**La divisa verde** (novela), por José Zahonero; ilustraciones de M. Soler; fotografías de varios.
- V.—**La muñeca**, por José Francos Rodríguez; ilustraciones de Montagud.
- VI.—**La última lucha** (novela), por Alfonso Pérez Nieva; ilustraciones de Montagud.
- VII.—**Las coquetas** (novela), por Gabriel Merino; ilustraciones de Poveda.



**LOPEZ DEL ARCO. Editor.--Don Ramón de la Cruz, 18, hotel, Madrid.**

## DIVERSIONES INFANTILES

EL MEJOR REGALO PARA LOS NIÑOS

Física recreativa. Transformación de animales.

Con papel ó cartón ejecutar figuras de movimiento y enseñar á los niños en dos lecciones á dibujar sin necesidad de maestro. Retratarse á sí mismo. Construir con cerillas palacios, casas y cuantos objetos estén al alcance de los compradores del libro. Historias graciosísimas. Problemas. Figuras grotescas. Trabajos recopilados por A. López del Arco.

Páginas de música de Chapi, Chueca, Jiménez y Bretón. Dos cuentos por Pérez Zúñiga. Ilustraciones de Montañud.

*¡Cerca de 500 dibujos!*

Libro que enseña, deleita y nunca se olvida.

**3 pesetas.**

## FÁBRICA DE CRÍMENES

(NOVELA ESPANTOSA)

**7.300 víctimas.**

ESCRITA POR UN ASESINO

POR

**Paul Febal.**

*Ilustraciones de Montañud.*

Un grueso volumen lujosamente impreso, **2 pesetas.**

## ENCICLOPEDIA DEL AMOR

CON MAS DE 200 DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS  
DE LA VIDA ÍNTIMA Y PRIVADA

### SUMARIO

El amor, la mujer y la belleza. — Las morenas, las rubias, las gruesas y las delgadas. — Refinamientos de la coquetería. — Manifestaciones del amor en los distintos países. — Matrimonios y sus fórmulas. — Frases, anécdotas, pensamientos y resumen de cuanto se ha escrito acerca del amor y de la mujer.

### AUTORES DE LA OBRA

Shakespeare, Catulle, Francisco I, Alberto Samain, Soumet, Vigny, Rousseau, Fontaine, Baudelaire, Pitagoras, Levis, Stendhal, Michelet, Espronceda, Rama Souta, Alfonso Karr, Musset, Guilbert, Silvestre, Gautier, Lendos, Firenzulli, Burel, Geneval, Sieyes, Byron, Lermina, Rostand, Bécquer, Campoamor, Lombroso, Lubrum, Saffo, Witkowski, Bartel Leudet, Granier, Rohan, Grellety, Simón, Beaurepaire, Victor Hugo, Catarineu, Curros-Enriquez, Manuel Paso, López del Arco y Moreno de la Tejera.

Contiene pensamientos, artículos, versos etcétera, del amor, del vicio y de la mujer. Precio, **5 pesetas.**

TOMOS DE MAS DE 200 PÁGINAS

CUBIERTAS AL CROMO

**A 1 peseta.**

- Contrato del diablo, por Arsenio Houssaye.
- La cama encantada, por Catulo Mendes.
- Sor Maria de las Nieves, por A. López del Arco.
- Los carolinios, por Verner-Von Hiedenstam.
- Un precioso testamento, por Rider Haggard.
- ¡Pobre Lucila!, por Wilkie Collins.
- La fortuna de Doris, por Florencio Warden.
- El huevo de Colón, por Sinesio Delgado.
- Amor que ríe y amor que llora, por Catulo Mendes.
- Sin pies ni cabeza, por Juan Pérez Zúñiga.
- Cuentos fantásticos, por Hoffmann.
- Arte de amar, por Ovidio.
- La muerta (novela), por Octavio Fenillet; un volumen de más de 200 páginas.
- Historia de Garibaldi, por Alejandro Lerroux; un volumen de más de 250 páginas.
- Misterios del mundo (bosquejo de novela filosófica), por E. Barriobero.
- Desde el arroyo, por Eduardo Zamacois; un volumen de más de 200 páginas.

OBRA DE AUTORES CÉLEBRES

TOMOS DE MÁS DE 200 PAGINAS

CON ELEGANTES CUBIERTAS AL CROMO

Traducciones esmeradísimas de Rodríguez, Chaves, Gadenas, Valle Inclán, Carlos Miranda y otros.

(Pídase catálogo ilustrado, que se envía gratis.)

**A 75 céntimos.**

- I.—Noche de amor, por Emilio Zola.
- II.—Imitaciones, por el conde León Tolstói.
- III.—Adulterio, por Adolfo Belot.
- IV.—La mujer del diputado, por Emilio Zola.
- V.—El titiritero de la Virgen, por Anatolio France.
- VI.—Dos queridas, por Alfredo Musset.
- VII.—Misterios del amor, por Enrique Sienkiewicz, autor de *Quo vadis?*
- VIII.—Amores adúlteros, por Daudet, Zola, Maupassant, Copée, Catulo Mendes, Sudermann, Pain, Karr y otros.
- IX.—Dos aventuras, por el conde León Tolstói.
- X.—Miserias de la vida conyugal, por H. Balzac.
- XI.—Los pecados de la juventud, por E. Souvestre.
- XII.—La señorita de oro, por Catulo Mendes.
- XIII.—La virtud en la deshonra, por Catulo Mendes.
- XIV.—La pequeña Emperatriz, por Catulo Mendes.
- XV.—A orillas del mar, por Emilio Zola.
- XVI.—Maître y Celestina, por Guy de Maupassant.
- XVII.—Retratos del natural, por Hoffmann.



**López del Arco, Editor.—Don Ramón de la Cruz, 18, hotel, Madrid.**

	Ptas.		Ptas.
Alas (Leopoldo).—Solos de clarín (dibujos de Pons) . . . . .	4	Holtzendorff (F. von de).—Principios de política (traducida del alemán por los señores Posada y Buñlla, catedráticos de la Universidad de Oviedo), un grueso volumen en 8.º mayor francés. . . . .	8
Sermón perdido . . . . .	3,50	Laserna (José).—Prosa ligera (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Nueva campaña . . . . .	3,50	López Bago (Eduardo).—La torería.—Luis Martínez el espada . . . . .	3
Mezclilla . . . . .	3,50	Matoses (Manuel).—Andrés Corzuelo.—Danza de monos (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Siglo pasado . . . . .	3	Maupassant (Guy de).—Las termas de Monte Oriol . . . . .	3,50
Ensayos y revistas . . . . .	3,50	Una vida (novela) . . . . .	3,50
Pipá . . . . .	4	Millán (Pascual).—Corazón y brazo (dibujos de nuestros primeros artistas) . . . . .	3,50
Su único hijo . . . . .	4	Ortega Munilla (José).—Viajes de un cronista (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Doña Berta.—Cuervo.—Superchería . . . . .	3	Palacio (Eduardo de).—Cuadros vivos (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
El Señor, y lo demás son cuentos . . . . .	3	Pons.—Historietas . . . . .	3,50
Folletos literarios: I. Un viaje á Madrid . . . . .	1	Notas alegres . . . . .	3,50
Idem: II. Cánovas y su tiempo . . . . .	1	Album Pons . . . . .	2
Idem: III. Apolo en Pafos . . . . .	1	Resarco.—En las riberas del Plata; dos tomos . . . . .	7
Idem: IV. Mis plagios.—Un discurso de Núñez de Arce . . . . .	1	Sobaquillo.—De pitón á pitón (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Idem: V. A 0,50 poeta . . . . .	1	Taboada (Luis).—Madrid en broma; segunda edición (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Idem: VI. Rafael Calvo y el teatro Español . . . . .	1	La vida cursi; segunda edición (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Idem: VII. Museum . . . . .	1	Siga la fiesta (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Idem: VIII. Un discurso . . . . .	1	Caricaturas (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Amicis (Eduardo).—Infortunios y amor. Novela . . . . .	4	Urrecha (Federico).—Cuentos del vivac (dibujos de Pons) . . . . .	3,50
Combates y aventuras (2.ª parte de Infortunios) . . . . .	4	Zola (Emilio).—El ensueño; segunda edición, traducción de C. Malagarriga . . . . .	3,50
Carlyle.—Los héroes, dos tomos: traducción española con prólogo de Castelar y juicio crítico de Leopoldo Alas (Clarín) . . . . .	4		
Castro y Serrano (José).—Dos historias vulgares (dibujos de Pons) . . . . .	3,50		
Cavia (Mariano).—Azotes y galeras (dibujos de Pons) . . . . .	3,50		
Salpicón (dibujos de Pons) . . . . .	3,50		
Daudet (A.).—El académico . . . . .	3,50		
Dicenta (Joaquín).—Tinta negra (dibujos de Muñoz Lucena y Pons) . . . . .	3,50		
Frontaura (Carlos).—Documentos humanos (dibujos de Pons) . . . . .	3,50		

**Obras recientemente publicadas.**

**Las mujeres del Quijote**, por Miguel de Cervantes Saavedra. Un tomo de cerca de 300 páginas, elegantemente impreso, **3 pesetas**.

**Refranes de Sancho, aventuras y desventuras, malicias y agudezas del escudero de Don Quijote**. Un volumen de cerca de 200 páginas, **2 pesetas**.

**Antón**, de Guy de Maupassant.

**El señor Parent**, de Guy de Maupassant.

Estas obras están traducidas por Luis Ruiz Contreras, ilustradas por Geo Dupuis; grabados en madera por Lemoine, á **3,50 pesetas** el volumen.

**Física del amor**, de Remy de Gourmont.—SUMARIO: Objeto de la vida.—Escala de sexos.—Dimorfismo sexual.—Órgano del amor.—Mecanismo del amor.—Preparación sexual.—Poligamia.—Problemas de las aberraciones.—Instinto.—La tiranía del sistema nervioso. Versión de Luis Ruiz Contreras; un grueso volumen con elegante cubierta al cromo, **3,50 pesetas**.

**La hermética**, por Rachilde, versión de Luis Ruiz Contreras. Un volumen elegantemente impreso, **3,50 pesetas**.

**Pídase el Catálogo ilustrado que se envía gratis.**



## Asociación de la Librería.

Nomenclátor de señores Socios,  
por orden alfabético de provincias y de apellidos,  
en prensa.

### LIBROS DE LANCE

#### DEMANDAS

MAYER & MÜLLER, LIBRERIA

BÉRLÍN, N. W. 7.

«Diccionario enciclopédico hispano-americano de la literatura, ciencias, etc.»—1887-38  
Salz Yoldan, «Historia del Perú independiente».—3 vols.—Lima.

BOYVEAU & CHEVILLET

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE

22, RUE DE LA BANQUE, PARÍS.

Obras ilustradas sobre los *ex-libris* en todos los idiomas.

Martín y Peinador, «Tratado de puentes militares», París.

Piferrer y Pi Margall, «Cataluna», vol. II.

F. A. BROCKHAUS'

LEIPZIG

Pestalozza, «Somalia italiana».

Donazzola, «Geografía».

Lombroso, «Napoleone I».

Muñoz, «Antropología».

Godand, «Martínez de la Rosa».

Guadagnin, «Tommaso d'Aquino».

Greppe, «Capricci teatrali».

Manzoni, «Miscellanea». 1883.

Mariano y Sanz, «Dicc. geogr. de España».

Martín y Martínez, «Colección de refranes tagalos».

Micheli, «Dal Boiando all'Ariosto».

Moinaghi, «Lanfranco di Pavia».

Moulán, «Escuela super. diplom.».

Moratin, «Obras selectas».

Moreno, «Notte di S. Bartolomeo».

Fracastoro, «Opera 1621».

«Carmina quinque illustr. poet. 1753».

— illustr. poet. ital. ed. Bonaventuri».

Pompa, «Bibliogr. filos.».

Figueroa, «Literatura chilena. 1900».

Martínez Salazar, «Antiguallas de Galicia».

«Revista de cirugía gen. y genitourinaria año 1904».

Biblioteca vascongada; F. 8, 55.

Dorado, «Antropología criminal».

Fortunato de S. Bonaventura, «Colección de portugueses». Coimbra, 1829.

Heiso, «Monedas hispano-cristianas». Madrid, 1865.

Rabola, «Economistas españoles». Barcelona, 1887.

Rodríguez, Campomanes y Sorriba, «Educación de los artesanos».

Sempere y Guarinas, «Biblioteca española económica política». Madrid 1801-27.

«Revue sud américaine». 1882-90.

«Archivo portugués oriental». Nueve volúmenes.

«Bibliografía crítica de historia literaria».

1872-75.

«Bibliografía de Portugal». 1891-1901.

«Boletim da livreria Bertrand». 1887-90.

«Révista litteraria». 2.<sup>a</sup> serie núm. 1-13.

«Boletín bibliogr.». 1862-76.

«Bibliografía española». 1870-73.

«La España literaria» 1852-64.

«Revista de España». Vols. 124, 126, 129 y 144.

«Revista Europea». 1875. Serie completa.

Bethencourt, «Anales de la nobleza».