

# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA  
DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO  
SE PUBLICA EL 1 Y 16 DE CADA MES

PRECIO  
de  
los anuncios.

La página, por número. 25,00 ptas.  
La media id., por id. . . 15,00  
El cuarto de d., por d. 8,00

PRECIO  
de la suscripción  
por año.

España y Portugal. . . . 10,00 pta.  
En otros países. . . . 12,00  
Número suelto. . . . 0,50

ADMINISTRACIÓN  
calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º  
MADRID

Para los señores anunciantes de la Asociación de la Librería se han creado pólizas de 200 pesetas que corresponden á diez planas. Estas pólizas caducarán siempre al final de cada semestre.

La correspondencia al Secretario-gerente (Fernández y González, 15), los valores á nombre del Tesorero.

**Este periódico se remite á todas las librerías de España y de América.**

Los Estatutos de la Sociedad se mandan gratis á los compañeros que lo soliciten.

## BIBLIOGRAFÍA

### ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, ya que no lo hagan de un ejemplar á la Biblioteca de esta Asociación, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas aquellas obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo (S. A.) (Sin año).

III.—Se pondrá el precio en todas las que lo lleven, y en caso contrario las iniciales (S. P.), rogando á los señores editores ó impresores que se sirvan indicar por escrito el precio de las obras en cada uno de los ejemplares que remiten á la Biblioteca Nacional, cuya indicación es altamente necesaria para completar el anuncio de las publicaciones.

## LIBROS

Aguilera (P. Francisco).—*Mes dedicado al Sagrado Corazón de Jesús*. Espejo divino de los hombres. Con aprobación religiosa y eclesiástica.—282 págs. (14,5 × 8).—Valencia, 1904. Lib. de los Sucesores de Badal.—1 pta. . . . . 835

—*Tesoro de amor*. Encerrado en el Sagrado Corazón de Jesús. Devocionario que ofrece á toda clase de personas el autor. Octava edición muy aumentada. Con aprobación religiosa y eclesiástica.—560 páginas (15 × 8,5).—Valencia, 1904. Lib. de los Sucesores de Badal.—1,50 ptas. . . . . 836

Azorin.—*Los pueblos* (Ensayos sobre la vida provinciana).—207 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1905. Leonardo Williams, editor.

—3,50 ptas. . . . . 837

Becearia (César).—*Del delito y de la pena*. Traducción por el Dr. M. Doppelheim.—154 págs. (17 × 10,5).—Barcelona.—(S. A.)—Casa editorial Sopena.—0,50 pesetas. . . . . 838  
Biblioteca de Sociología.

Bergnes de las Casas (D. Antonio).—*Novísimo Chautreau ó Gramática francesa*. Vigésimaquinta edición, mejorada sobre las anteriores que del Chautreau se agotaron; háse aumentado considerablemente la sintaxis y hecho variaciones de muchísima importancia después de revisada y nuevamente arreglada, para lo cual se han tenido presente todas las gramáticas francesas



- publicadas, incluso las de Ollendorff y Robertson, siendo superior a éstas por su método y aplicación. La clave de los temas, el programa razonado, la crestomatía francesa y un curso completo de pronunciación van por separado.—440 págs. (21,5 × 14,5).—Barcelona, 1905. Lib. de Vicente Oliveres.—7 pesetas con clave. . . . . 839
- *Novísima Gramática inglesa*, en la que se explican todas las dificultades de la lengua. Considerablemente mejorada y aumentada con temas ó ejercicios y vocabularios aplicables a las diversas reglas, así en la analogía como en la sintaxis, para lo cual se han tenido presente todas las gramáticas inglesas publicadas hasta el día, incluso las de Robertson y Ollendorff, y nuevamente revisada y adicionada por don José Casadesús, presbítero. La clave de los temas va por separado.—352 págs. (21,5 × 14,5).—Barcelona, 1905. Lib. de Vicente Oliveres, editor.—7 pesetas con clave. . . . . 840
- Borransoro y Ucelayeta** (Bernabé).—*Tratado de análisis químico general* aplicado a los alimentos y medicamentos y a la investigación de venenos (con un apéndice de análisis biológico). Obra ilustrada con numerosos grabados intercalados en el texto y una lámina en cromolitografía. Primera parte. Análisis químico general. Análisis mineral y orgánico, cualitativo y cuantitativo.—VII + 570 págs. (22,5 × 15).—Madrid, 1905. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—Primera parte 20 pesetas; la obra completa 35 pesetas. . . . . 841
- Burguete** (Ricardo).—*Dinamismo espiritualista*. Cuestiones previas. La vida en sus tres dimensiones. Proceso histórico de ética española.—206 págs. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1905. Librería de Fernando Fe.—3,50 ptas. . . . . 842
- *Obras completas*. Tomo XV. Poetas festivos.—188 páginas (19,5 × 13).—Madrid, 1905. Librería editorial de Leopoldo Martínez.—3 pesetas en Madrid, 3,50 en provincias y 4 en el extranjero. . . . . 843
- Blasco** (Eusebio).—*Obras completas*. Tomo XVI. Páginas íntimas. Crónicas. Primera serie. Prólogo inédito de Antonio Zozaya.—190 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1905. Librería editorial de Leopoldo Martínez.—3 pesetas en Madrid, 3,50 en provincias y 4 en el extranjero. . . . . 844
- Brieva y Morales** (Marcelino).—*Tratado de taquigrafía*, dispuesto para aprender este arte sin necesidad de profesor. Adquirida por el Estado para las bibliotecas populares y adoptada por varias Academias civiles y militares de España y América. Quinta edición corregida y aumentada.—VI + 79 páginas con varias láminas intercaladas en el texto (21 × 15).—Madrid, 1904. Casa editorial Cosmópolis.—2 ptas. . . . . 845
- Bruns** (P. von.).—Véase Bergmann (E. von.).—*Tratado de Cirugía clínica y operatoria*.
- Caballero** (Fernán).—*Una en otra*. Un verano en Bornos. Lady Virginia.—488 páginas (17,5 × 10,5).—Madrid, 1905. Establecimiento tip. Sucesores de Rivadeneyra.—6 ptas. . . . . 846
- Colección de escritores castellanos Novelistas. Tomo VI de las obras de Fernán Caballero.
- Calderón de la Barca** (D. Pedro).—*La vida es sueño*.—Comedia en tres jornadas. Entremeses.—183 págs. (14,5 × 9).—Madrid, 1905. Perlado, Páez y Compañía.—0,50 ptas. . . . . 847
- Biblioteca universal. Tomo CXXXVIII. Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.
- Camba** (Francisco de).—*Camino adelante*. Novela.—174 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1905. Lib. de Fernando Fe.—2 pesetas. . . . . 848
- Cañizo y García** (Agustín del).—*Breves consideraciones* con motivo de algunos casos de «Poliomielitis anterior aguda del adulto». Memoria desarrollada en el ejercicio del doctorado.—63 págs. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1905. Imp. de Antonio Alvarez.—No se vende. . . . . 849
- Universidad Central. Facultad de Medicina.
- Castillo y Solórzano** (D. Alonso de).—*Aventuras del bachiller Trapaza*. Quinta esencia de embusteros y maestro de embelesadores.—267 págs. (18,5 × 11,5).—Pozuelo de Alarcón (Madrid).—(S. A.).—*La Enciclopedia Moderna*.—2 ptas. . . . . 850
- Cejador y Fragua** (D. Julio).—*El Quijote y la lengua castellana*. Conferencia dada en el Ateneo de Madrid con ocasión del centenario del *Quijote*. 1905.—24 págs. (23,5 × 15,5).—Madrid, 1905. Est. tip. de Jaime Ratés.—No se vende. . . . . 851
- Cervantes Saavedra** (Miguel de).—*El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Novísima edición. Con notas históricas, críticas y gramaticales de la Academia Española, Pellicer, Arrieta, Clemencín, Cuesta, Janer, etc. Aumentada con *El buscapié*. Anotada por D. Adolfo de Castro. Adornada con 300 grabados intercalados, láminas sueltas y el retrato del autor grabado en acero.—540 págs. (28,5 × 18,5).—Madrid.—(S. A.).—Saénz de Jubera-Hermanos, editores.—6 ptas. . . . . 852



- *Obras menores*. Vol. I. Sonetos, redondillas, elegías, epístolas, canciones, odas, romances, etc. Seguidos del Viaje al Parnaso, con un prólogo por J. Givanel Más. — LV + 167 págs. (15 × 9,5).—Barcelona. —(S. A.).—Antonio López, editor.—0,50 pesetas. . . . . 853  
Vol. XCIV. Colección Diamante.
- *Obras menores*. Vol. II. Viaje al Parnaso. 151 págs. (15 × 9,5).—Barcelona.—(S. A.).—Antonio López, editor.—0,50 pesetas. . . . . 854  
Vol. XCV. Colección Diamante.
- *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Primera y segunda parte, seguido de *El buscapié*. Ilustrada con 800 grabados en un tomo.—XII + 238 páginas la primera parte y 382 la segunda (31,5 × 22).—Barcelona. Lib. de Vicente Oliveres, editor.—En rústica 15 pesetas, en percalina 17,50. . . . . 855  
Museo Excelsior. Colección de las mejores obras literarias y pintorescas.
- Corominas y Pedemonte** (Dr. F.).—Véase Comby (Dr. Julio). *Tratado de terapéutica, clínica y profilaxia*.
- Chies** (D. Ramón). Eduardo de Riofranco.—*Notas de estudio sobre la Santa Biblia*, Antiguo Testamento. Tomos I y II. Dos vols. de 576 páginas el primero y desde la 577 a la 1.122 el segundo (17 × 10,5).—Madrid, 1904. Cosmópolis. Casa editorial. —3,50 ptas. los dos tomos. . . . . 856
- Dante, Tasso, Petrarca**—*La vida nueva*. Aminta. Canciones. Cuarta edición.—189 págs. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1905. Perlado, Páez y Compañía.—0,50 ptas. . . . . 857  
Biblioteca Universal. Tomo XXI. Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.
- Darío** (Rubén).—*Tierra solares*.—230 páginas (18,5 × 12).—Madrid, 1904. Leonardo Williams, editor.—3,50 ptas. . . . . 858
- Daudet** (Ernesto).—*En la tormenta*. Novela. Traducida al castellano para España y América por A. White. Con licencia eclesiástica.—259 págs. (23,5 × 15).—Madrid, 1905. Lib. religiosa de Enrique Hernández.—2,50 pesetas en rústica y 3,50 en tela, con planchas. . . . . 859
- Díaz Ufano** (Julían).—*Gula de la Semana Santa en Toledo*.—40 págs. (16 × 11).—Toledo, 1905. Imp. lib. y enc. de Rafael Gómez Menor.—0,25 pesetas. . . . . 860
- Doppelheim** (Dr. M.).—Véase Becearia (César). *Del delito y de la pena*.
- Ediciones de Don Quijote y demás obras de Cervantes**. Juntamente con miscelánea cervantina y libros referentes a Shakespeare y Camoens. En venta. Tomo II.—126 págs. (20,5 × 14,5).—Madrid, 1905. Librería de P. Vindel.—0,50 ptas. . . . . 861
- Epítome de Analogía y Sintaxis de Gramática castellana** para la primera enseñanza elemental, por la Real Academia Española. Cuadragésima sexta edición.—60 páginas (18 × 11,5).—Madrid, 1905. Perlado, Páez y Compañía.—0,50 en rústica y 0,75 en cartón. . . . . 862
- Exner** (Dr. Adolfo).—*De la fuerza mayor*, en el derecho mercantil romano y en el actual. Traducción directa del alemán por el Dr. Emilio Miñana y Villagrasa.—317 páginas (20 × 12,5).—Madrid, 1905. Librería general de Victoriano Suárez.—5 pesetas en Madrid y 5,50 en provincias. . . . . 863  
Biblioteca de Derecho y de Ciencias sociales.
- Fabra** (Nilo).—*Interior*.—148 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1905. Tip. de la *Revista de Archivos*.—3 ptas. . . . . 864
- Fernández Cuesta** (D. Nemesio).—Véase Cantú (César). *Historia universal*.
- Véase Hugo (Víctor). *Los miserables*. Tomo VII.
- Forns** (Rafael).—*Fundamentos y estudios de Dinamoterapia*.—32 págs. (24 × 15,5).—Madrid, 1905. Est. tip. de Idamor Moreno.—1 pta. . . . . 865
- Furciez** (Furcio).—*A fuerza de no lavarse*. Juventud vencida.—29 págs. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1905. Imp. de Valero Díaz.—0,50 ptas. . . . . 866
- García Barbarin** (D. Eugenio).—*Gloria a Cervantes!* Colección de escritos morales y literarios escogidos de entre las obras del príncipe de los ingenios españoles.—71 páginas (17 × 11,5).—Madrid, 1905. Librería de los Sucesores de Hernando.—0,50 pesetas. . . . . 867
- García** (R. P. Juan).—*Sermones en honor del Sacratísimo Corazón de Jesús*. Segunda edición corregida y aumentada. Con licencia eclesiástica.—214 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1905. Lib. religiosa de Enrique Hernández.—En rústica 1,75 pesetas, encuadernación de tela con planchas, 2,50 pesetas. . . . . 868
- Granés** (José).—Véase Leadbeater (C. W.). *Nuestra relación con los niños*.
- Instrucciones para seguir la carrera de ingeniero de Montes.—11 págs. (24,5 × 16,5).—Madrid, 1905. Imp. de Ricardo Rojas.—0,50 pesetas. . . . . 869**



- Instrucciones y programas para los exámenes de ingreso en la Escuela especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos** (aprobados por Real orden de 4 de Abril de 1902), con las modificaciones introducidas por reformas del Reglamento, aprobadas por Reales decretos de 4 de Marzo de 1904 y 17 de dicho mes de 1905. Edición oficial.—32 págs. (22,5 × 15).—Madrid, 1905. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—1 pta. . . . . 870  
Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas.
- Jordi Arránz** (Prudencio).—*Cuentos cortos*.—95 págs. (16,5 × 10,5).—Madrid.—(S. A.). Imp. de Cosmópolis.—1 pta. . . . . 871
- La Historia Sagrada en imágenes**. Texto explicativo de las láminas que representan los principales hechos del Antiguo y del Nuevo Testamento. Publicado por la casa Sucesores de Hernando. Nueva edición.—95 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1905. Librería de los Sucesores de Hernando.—0,60 ptas. cartoné. . . . . 872
- Legarraga** (D. Bernardino).—*El bienaventurado Tomás Moro*. Su vida, virtudes y muerte gloriosa. Obra calcada sobre la que acerca del mismo personaje escribió en latín su coetáneo Tomás Stapleton. Con licencia eclesiástica.—356 págs. (17,5 × 11).—Madrid, 1905. Lib. religiosa de Enrique Hernández.—Encuadernado en tela, 3 ptas. . . . . 873
- Ley y Reglamento sobre accidentes del trabajo**.—15 págs. (18 × 13,5).—Cádiz, 1905. Lib. de Victoriano Ibáñez.—0,50 pesetas. . . . . 874  
Reformas Sociales.
- Lombardía y Sánchez** (D. Francisco).—Véase Mercier (D.). *Curso de Filosofía, Criteriología general ó tratado de la certeza*.
- Martínez Tornel** (D. José).—*Las bodas de Dulcinea*. A propósito huertano, escrito para la celebración del centenario del Quijote en Murcia.—24 págs. (19 × 12,5).—Murcia, 1905. Imp. de la Viuda de J. Perrelló.—0,50 ptas. . . . . 875
- Mikulicz** (J. von.).—Véase Bergmann (E. von.). *Tratado de Cirugía clínica y operatoria*.
- Miñana y Villagrasa** (Dr. Emilio).—Véase Erner (Dr. Adolfo). *De la fuerza mayor*.
- Núñez** (Dr. Enrique).—Véase Boursier (doctor Andrés). *Manual de ginecología*.
- Oliver Aznar** (Dr. D. Emilio).—Véase Collet (F. J.). *Manual de patología interna*.
- Pérez Zúñiga** (Juan). *Viajes morrocoludos*. En busca del «Trifinus Melancólicus». Jornada primera. Con ilustraciones de Xaudaró. Cuarta edición.—159 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1905. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—2 ptas. . . . . 876
- Petrarca**.—Véase Dante. *La vida nueva*.
- Prieto y Villarreal** (Emilio).—*España ante la revolución*.—74 págs. (15,5 × 8,5).—Madrid, 1904. Casa editorial Cosmópolis.—0,25 ptas. . . . . 877  
Vol. V de la Biblioteca *La Lucha*.
- Programa de la asignatura de Geografía general y de Europa**.—31 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1905. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—1 pta. . . . . 878  
Instituto General y Técnico del Cardenal Cisneros.
- Prontuario de Ortografía castellana en preguntas y respuestas**, por la Real Academia Española. Vigésima edición.—76 páginas (18 × 12).—Madrid, 1905. Perlado, Páez y Compañía.—0,75 ptas. en rústica y 1 en cartoné. . . . . 879
- Ricardone** (D. Pedro).—*El problema forrajero*. Primera parte.—260 págs. + 10 de anuncios y una con la última cotización de abonos minerales (21,5 × 15).—Sevilla, 1905. Biblioteca Agraria Solariana.—4 ptas. . . . . 880  
Biblioteca Agraria Solariana. Tomos XXIII-XXIV.
- Rodríguez Alonso** (D. Laureano).—*Tratado de religión* para los alumnos de segunda enseñanza y Escuelas Normales.—XI + 265 págs. (22,5 × 14).—Madrid, 1905. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—6 ptas. en holandesa. . . . . 881
- Salter y Lavall** (Dr. D. Gil).—Véase Bergmann (E. von.). *Tratado de Cirugía clínica y operatoria*.
- Sevilla R. de Matas** (Manuel).—*Eslabones de carne*. Novela. Ilustrada por F. Toda.—170 págs. (16,5 × 10,5).—Madrid, 1904. Librería de Fernando Fe.—2 ptas. . . . . 882
- Soriano** (Rodrigo).—*La entrada de Nozale*.—244 págs. (17 × 10,5).—Madrid, 1904. Casa editorial Cosmópolis.—1 peseta. . . . . 883  
Colección Cosmópolis.
- Tasso**.—Véase Dante. *La vida nueva*.
- Tesoro de la poesía castellana**. Siglo XV.—180 páginas (14,5 × 9,5).—Madrid, 1905. Perlado, Páez y Compañía.—0,50 ptas. 884  
Biblioteca Universal. Tomo XXX. Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.
- Whita** (A.).—Véase Daudet (Ernesto). *En la tormenta*.



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

## CRÓNICA

### LA TASA DE LOS LIBROS

Como algunos señores socios han escrito pidiendo explicaciones acerca del artículo titulado *Proyecto razonable*, publicamos la siguiente carta, una de tantas como ha escrito el Sr. Presidente de la Asociación acerca de este interesante particular, y que á juicio nuestro resuelve todas las dudas y esclarece todos los puntos de la cuestión. Dice así:

«Muy señor mío y amigo: Por hacerlo personalmente no he contestado á vuelta de correo su atenta de 24 del corriente. El Sr. Muñoz Escámez, que también asistió á la conferencia con el Sr. Cortezo y luego escribió á usted, es el más optimista; yo creo que el Ministro no cesa en su propósito del texto único, aunque parece que quiere también atender nuestras indicaciones. La tasa de los libros no es invención nuestra; nuestras conclusiones y deseos están en el número 9 de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, pero obligados á escoger entre las proposiciones ministeriales ú otras nuestras más viables, propusimos esa tasa como cosa menos mala y sin consultar á ustedes ni á otros compañeros, porque se nos hace creer que todo va de prisa y tampoco sé si es cierto. Si aprobaran la tasa propuesta, cosa que estoy muy lejos de creer, nos ocasionaría leves molestias y pérdidas comparadas con el monopolio que arruinaría á muchos compañeros y dejaría mal parados á otros. El Sr. Cortezo sostiene con razones fuertes que el Estado no debe permitir que se abuse en los precios de artículos que puede adquirir económica y fácilmente. Ahora bien; si el Estado aceptara la proposición nuestra, no se metería para nada con nosotros, y aun cuando las ventas que se hicieran por conducto de los maestros tendrían una tasa, ésta llevaría consigo, por lo menos, las siguientes ventajas: 1.<sup>a</sup> Desaparecerían casi por completo los inspectores, habilitados, maestros y particulares que publican libros y que por diferentes medios se imponen al maestro. 2.<sup>a</sup> Aumentaría considerablemente la venta para libreros y editores. 3.<sup>a</sup> Para el público, para América y para Colegios particulares se vendería como

de costumbre, cosa que sería difícil con el proyecto ministerial, porque al desaparecer la venta oficial sería imposible publicar muchas obras. 4.<sup>a</sup> Los libros de dominio público podrían elevarse de precio y darnos con él una indemnización, y más si la media docena de casas de España que trabajan este artículo se ponen de acuerdo; y 5.<sup>a</sup> El resto del material de Escuelas, que corre igual peligro, quedaría en libertad. De todos modos, si ustedes conocen una receta mejor para curar ese mal, desde luego debe darse, pero sin que aparezcan unos frente á otros. Claro es que todo editor tendrá siempre libertad para no aceptar lo que el Ministro proponga ó decreta, pero lo malo está en que puede decretar algo que no deje campo ninguno para nuestro trabajo.

Suyo affmo. amigo y compañero,

S. CALLEJA.

### LOS LIBROS EXTRANJEROS

Tienen franquicia de Aduanas los libros extranjeros impresos en la lengua del país de que procedan, siempre que no sea en español, pero esa franquicia está casi anulada con la serie de documentos que se exigen para disfrutar de sus beneficios. Respondiendo al propósito de suprimir trabas perjudiciales, nuestro digno secretario general ha dirigido al Sr. Ministro de Hacienda la siguiente instancia que, según parece, será tenida en cuenta al hacerse la reforma arancelaria.

Esto prueba una vez más que la ASOCIACIÓN está siempre vigilante en la defensa de los intereses de sus compañeros.

«Excmo. Sr. Ministro de Hacienda.

D. José Ruiz y López, secretario de la ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA, con residencia en Madrid, Plaza de Santa Ana, 13, tienda, ante V. E. comparece y respetuosamente expone: Que teniendo noticia de que se está procediendo en la actualidad á la reforma arancelaria, y necesitando el gremio



de librería, por esta ASOCIACIÓN representado, facilidades para que se haga efectivo el propósito del legislador en cuanto se refiere a la franquicia de derechos de Aduanas para los libros escritos en idioma extranjero,

A V. E. suplica que, teniendo por presentada esta instancia, se sirva disponer que en la base primera, ó donde proceda, se declaren excluidos de todo derecho fiscal y de toda documentación de origen á los libros escritos en lenguas extranjeras ó muertas. Gracia que espera merecer de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años. Madrid 3 de Mayo de 1905.—*José Ruiz y López.*»

## EL FRANQUEO POSTAL

### FRANCIA

El Gobierno de la vecina República ha presentado á aquel Congreso el siguiente proyecto para rebajar á diez céntimos el franqueo de las cartas:

Artículo 1.<sup>o</sup> En el servicio interior y en las relaciones franco coloniales la tasa de las cartas se fija en diez céntimos por quince gramos.

Las cartas insuficientemente franqueadas tendrán una sobretasa equivalente al doble de la falta de franqueo.

En el servicio interior el porte de los impresos expedidos bajo faja que no sean periódicos se fija en lo siguiente para cada paquete que lleve una dirección particular:

Tres céntimos hasta quince gramos inclusive.

Cuatro céntimos desde quince gramos hasta veinte inclusive.

El porte de los impresos mencionados, cuyo peso exceda de veinte gramos, el de los impresos expedidos en envoltura abierta ó en forma de carta no cerrada, lo mismo que el de los impresos expedidos en tarjeta que circule al descubierto, es, por cada paquete que lleve una dirección particular, de cinco céntimos por cada cincuenta gramos hasta tres kilogramos, peso máximo.

El porte de las circulares electorales y de las cédulas de votación será de un céntimo por cada veinticinco gramos, cualquiera que sea la forma en que se envíe, bajo envoltura abierta con faja ó como tarjeta al descubierto.

Este proyecto reconoce una pérdida para el presupuesto de cerca de 26 millones de francos en el primer año de su aplicación, pero quedará atenuada en siete años por el aumento de la correspondencia.

De todos modos se ve claramente que más allá de la frontera consideran el servicio de correos como tal servicio, es decir, como una carga y no como una renta del Estado. En España, por desgracia, los servicios de comunicaciones se consideran como ingresos y suele suceder que en cuanto una estafeta ó estación telegráfica no produce algún rendimiento se la suprime.

## PROPIEDAD LITERARIA Y ARTISTICA

### ESTADOS UNIDOS

Instrucciones relativas á la aplicación de la ley de 3 de Marzo de 1905 (1).

#### (CONCLUSIÓN)

El libro irá acompañado de una declaración, en la que conste que esta expedido con arreglo á las disposiciones de la ley de 3 de Marzo de 1905, con objeto de justificar la petición relativa al derecho de autor. Esta declaración deberá hacerse con arreglo al formulario impreso adjunto á la presente circular. Deberá contener el nombre completo del solicitante, el título del libro, la fecha de la primera publicación y la petición de reserva de derecho del autor. Si el formulario impreso es utilizado, el ejemplar y la declaración podrán ser expedidos juntos como impresos. Si no se hace uso del formulario impreso, la declaración deberá ser enviada bajo la forma de carta cerrada por el correo (ninguna tasa se exige por enviarla con el ejemplar de la edición original del libro).

La observación exacta de las instrucciones mencionadas garantizará durante doce meses, á partir de la fecha de la primera publicación:

a) La protección contra toda reproducción ilícita, incluso la traducción no autorizada de la obra.

b) El libre acceso al mercado de los Estados Unidos, para la venta del libro.

En virtud de las leyes actuales, no se percibirá ningún derecho de entrada sobre el libro impreso en totalidad en una ó varias lenguas distintas del inglés. Pero si la obra está impresa en todo ó en parte en inglés, pagará probablemente un derecho de 25 por 100 *ad valorem*.

*Obtención de la protección completa.*—El solicitante que haya cumplido las condiciones precitadas y que se haya asegurado la protección por un plazo provisional de doce

(1) Véase nuestro número 9.



meses, á partir de la fecha de la primera publicación del libro, deberá, á fin de obtener el beneficio completo de los privilegios concedidos por la legislación actual sobre el derecho del autor, durante un período completo de veintiocho y catorce años, observar todas las formalidades prescriptas por esta legislación.

## EFECTO SORPRENDENTE

El B. L. M. del director de la BIBLIOGRAFÍA enviado á nuestros compañeros para que lo remitiesen á quien juzgaran que les hacía ilícita competencia, ha producido muchos y muy curiosos resultados. El primero fué el de que algunos queridos consocios no se fijaron en su alcance ni en que iba en blanco para que pusieran en él el nombre del denunciado, y se dirigieron muy alarmados á estas oficinas creyendo que habíamos recibido y acogido una denuncia contra ellos. El segundo, una vez desvanecido todo error, ha sido altamente satisfactorio. Desde los matuteros de tres al cuarto hasta las propias Delegaciones de Hacienda, Academias militares y Colegios de religiosos, á todas partes ha llegado el consabido papelito, sembrando la inquietud en todos aquellos que molestan á nuestro gremio. Las cartas que en número extraordinario hemos recibido atestiguan que nuestros compañeros no se han dormido y que el mal que nos proponemos remediar, á pesar de ser crónico, se ha agudizado de poco tiempo á esta parte.

¡Bien está! decíamos nosotros al abrir el correo y encontrarnos protestas y excusas de los denunciados. ¡Bien trabajan los asociados en su legítima defensa! Y no sólo han sido cartas, sino visitas, conferencias, etc., de las que nuestro secretario-gerente se veía abrumado. Las escenas ocurridas hubieran podido dar tema á un regocijado sainete si no se tratara de algo que es trágico en el fondo, puesto que representa el malestar de la librería y la ruina de muchos libreros. Todos preguntaban, no sabemos con qué intención, aun cuando nos la figuramos, que quién había sido el denunciador. Inútil es decir que en este punto se guarda tal reserva, que las cartas que en este sentido se reciben sólo las lee una persona, bajo cuya custodia quedan cuidadosamente guardadas, y, por tanto, se está á cubierto de toda indiscreción; en otros casos (la mayor parte) ignoramos nosotros mismos quién ha sido el compañero que ha hecho uso del B. L. M.

Como resultado de esta gestión, hasta la

fecha se cuenta la supresión de bastantes competidores, el que otros se hayan matriculado y pedido su ingreso en la ASOCIACIÓN y el que varios autores entreguen sus obras á los libreros en vez de venderlas directamente al público.

Esto, con ser muy lisonjero, no es todo lo que debemos apetecer. No hemos hecho más que comenzar la batalla, pero con tan buenos auspicios, que todo hace presumir que, de continuarla con denuedo y constancia, lograremos triunfar, si no de todos, de la mayor parte de nuestros competidores. Ya lo irán notando nuestros consocios en el aumento de venta, que es el barómetro que no engaña en los asuntos mercantiles.

Animo, pues; pidan más B. L. M. aquellos que quieran limpiar el campo de enemigos, que si hubiera algún recalcitrante ya nos encargaremos nosotros de convencerle.

## LIBROS PREMIADOS

En nuestro deseo de publicar cuanto á los libros se refiera, transcribimos aquí el siguiente informe de la Real Academia Española:

El 11 de Noviembre de 1904 abrió esta Real Academia un concurso literario para premiar la mejor colección crítica de una de las obras menores de Cervantes, acompañada de un estudio acerca de ella.

La Academia, sin dejar de alabar la diligencia y buenos propósitos de los autores de las obras, cuyos títulos y lemas son: *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*, «Si no eres par, tampoco le has tenido», «Estudio literario de *Rinconete y Cortadillo*», «La pluma es la lengua del alma», y *Rinconete y Cortadillo*, «Y siempre he oído decir que las buenas habilidades son las más perdidas», ha adquirido el premio de este certamen á la obra titulada *Rinconete y Cortadillo*, y cuyo lema es el siguiente:

«Apostaré que el ánima del muerto...»

El autor de esta obra es el Sr. D. Francisco Rodríguez Marín, según se lee en el papel que, con sobre cerrado, la acompaña.

El *accesit* lo ha concedido la Academia á la obra recibida, con el título de «Edición crítica de la novela de Cervantes, *La tía Fingida*, y cuyo lema es:

«Una obra descarriada».

Abierto el pliego que acompañaba á esta obra, se vió ser autor de ella el Sr. D. Julián Apraiz y Sáenz de Burgos.

No puede por menos la Academia de hacer honorífica mención de la obra presentada



con el título de «Estudio crítico acerca del entremés *El viscatno fingido*», y cuyo lema es el siguiente:

Grande es, si es buena, una obra;  
si es mala, toda ella sobra».

IRIARTE, fáb. *Los dos toros*.

Y su autor, según consta en el pliego cerrado que la acompañaba, es el Sr. D. José Manuel García.

Madrid 19 de Mayo de 1905.—El secretario, *M. Catalina*.

Copiamos de la *Gaceta*:

Nota bibliográfica de una obra impresa en castellano en el extranjero que Fr. Miguel del Val, miembro y representante á la vez de la Corporación de Padres Dominicanos de la provincia del Santísimo Rosario de Filipinas, en la ciudad de Barcelona, desea introducir en España, después de cumplir las formalidades prevenidas en el Decreto-ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Mayo de 1895:

«Corona literaria que la pontificia Universidad de Santo Tomás, de Manila, dedica y consagra á S. S. Pío X con motivo del XV aniversario de la Definición dogmática de la Inmaculada Concepción.—Madrid 13 de Noviembre de 1904. Tip. lit. «Germania».—Un volumen en 4.º de 444 págs. VII de índice, una de erratas y ocho de apéndice, con lámina y fotograbado.

Madrid 19 de Mayo de 1905.—El subsecretario, *Albay*.

## NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA, regalados por sus autores ó editores, los siguientes volúmenes:

Del Centro editorial de Góngora, de Madrid:

«Legislación de lo contencioso administrativo»; tercera edición.

«Revista de los Tribunales y de Legislación Universal»; tomo XXXVII, año 1904.

De D. Alejandro Martínez, de Barcelona:

«La pupila de un actor», por Carlota M. Braemé. Dos ejemplares.

«Maldito», por Carlota M. Braemé. Dos ejemplares.

«Luz y rosas», por Carlota M. Braemé.

«La mujer de un jugador», por id.

«Casamiento al vapor», por M. E. Bradon.

De D. Luis Tasso, de Barcelona:

«Novelas ejemplares de Cervantes», 20 cuadernos.

De «La España Moderna»:

«Los grandes discursos de los máximos oradores ingleses». Traducción de D. Baldomero Argente.

«La gaya ciencia», por Federico Nietzsche.

«Yang-Hun-Tsy (El diablo extranjero)», novela de costumbres rusas, por Wenceslao Sieroszewski.

«Hipnotismo y sugestión», por W. Wundt.

«El Pontificado», por Ignacio Dcellinger, traducido por Demetrio Zorrilla.

«Método de Derecho internacional privado», por J. Jitta, traducido por J. F. Prida.

«Tratado de Derecho internacional». Apéndice, por F. de Marteus.

De Don F. Sempere y Compañía, de Valencia:

«Matrimonios morganáticos», por Max Nordau; tomos I y II.

«Cuadros históricos de la Revolución francesa», por Chamfort.

«La antigua y la nueva fe», por Strauss.

«El tablado de Arlequin», por Pío Baroja.

«La simulación en la lucha por la vida», por José Ingegnieros.

«La anarquía y el colectivismo», por Naquet.

«Cosas de España», por Próspero Mérimée.

De D. Victoriano Suárez, de Madrid:

«La situación jurídica de la Iglesia católica», por D. Joaquín Girón.

«La Escuela económica francesa», por don Rafael Marín y Lázaro.

De Don Vistoriau Ibañez, de Cádiz, recibido por conducto de los Sres. Bailly-Baillière é Hijos:

«Guía Comercial descriptiva de Cádiz y su provincia para 1905».

«Guía descriptiva de la M. N., M. L. y M. H. Ciudad de Cádiz».

De Toledano, López y C.<sup>a</sup>, de Barcelona:

«Obras escogidas de Mariano José de Larra», primera serie.

«La Atlántica», por Jacinto Verdaguer.

De Garnier Hermanos, de París:

«Pastelería y repostería», por P. M. Acostu.

«Destellos», poesías por A. Montt.

«Agotamiento nervioso genital», por P. Garnier.

De D. Benjamin Blanco, de Cochabamba (Bolivia), por conducto de la Sra. Viuda de Rico, de Madrid:

«Obras en prosa y verso». Tomos I y II. Dos volúmenes.

E. Teodoro, impresor, Ronda de Valencia, 8.



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

## ANUNCIOS

### INDICE DE ANUNCIANTES

Delgado (Manuel P)..... 85 y 88 | Fé (Fernando)..... 86 y 87

\*\*\*\*\*  
**Casa editorial de Manuel P. Delgado.—Columela, 15, 1.º, Madrid.**

## Obras completas DE **Don José Zorrilla.**

Propiedad de la Casa editorial de  
**MANUEL P. DELGADO**  
*Columela, 15, 1.º, Madrid.*

Esta publicación constará de **cuatro** tomos en 4.º, de más de 500 páginas cada uno, y se repartirá en cuadernos de cinco pliegos, á dos columnas de impresión.

El tomo primero comprenderá, además de la biografía y el retrato del autor, **ochenta y cuatro** composiciones líricas diversas.

Los romances siguientes:

**La sorpresa de Zahara.**  
**Príncipe y Rey.**  
**Los borceguíes de Enrique II.**  
**Una aventura de 1360.**  
**Las estocadas de noche.**  
**Justicias del rey Don Pedro.**

Y las leyendas:

**Para verdades el tiempo, y para justicias Dios.**  
**Honra y vida que se pierden no se cobran, mas se vengán.**  
**Recuerdos de Valladolid.**  
**A buen juez, mejor testigo.**  
**Las dos rosas.**  
**El niño y la maga.**  
**La azucena silvestre.**  
**El caballero de la buena memoria.**  
**El capitán Montoya.**  
**El escultor y el Duque.**

Los tomos segundo, tercero y cuarto, contendrán las siguientes obras dramáticas:

**Apoteosis de Don Pedro Calderón de la Barca.**  
**El puñal del godo.**



# Librería Nacional y Extranjera

CARRERA DE SAN ROSARIO

Acaban de publicar

DR. ÁNGEL PULIDO FERNÁNDEZ  
(Senador y Académico.)

Intereses Nacionales.

## Espanoles sin Patria y La Raza Sefardí.

Un volumen en 4.º mayor, con fotografados, 12 pesetas.

Las batallas del amor.

### De distinta cuna.

Novela  
por Emilio Bravo.

Un volumen en 8.º, 3 pesetas.

ENRIQUE DE MESA

### Flor pagana.

Bíblica.—Serranas.—De la vida del ensueño.

Un volumen en 8.º, 3 pesetas.

MIGUEL DE UNAMUNO

## Vida de Don Quijote y Sancho

según Miguel de Cervantes Saavedra,  
explicada y comentada.

Un volumen en 8.º, 4 pesetas.

I. VALENTÍ VIVÓ

Catedrático de la Universidad de Barcelona.

### La sanidad social y los obreros.

(ENSAYO ANTROPOLÓGICO)

Dos volúmenes en 8.º, 1,50 pesetas.

EMILIO LAURENT

### La antropología criminal y Las nuevas teorías del crimen

Traducción y prólogo de F. del Río Urrutí.

Un volumen en 8.º, 0,75 pesetas.

PASCUAL MILLÁN

### Trilogia taurina.

1.ª PARTE  
En la Redacción.

Un volumen en 8.º, con ilustraciones de Sánchez Solá, 3 pesetas.

MANUEL HECTOR-ABREU  
(Abrego.)

### Niño bonito.

Novela.

Un volumen en 8.º, 2 pesetas.



## Extranjera de **Fernando Fé.**

N.º IRÓNIMO, 2. — MADRID

no de publicarse

**RICARDO BURGUETE**

### **Dinamismo espiritualista.**

Cuestiones previas.

La vida en sus tres dimensiones.

Proceso histórico de ética española.

Un volumen en 8.º, **3,50 pesetas.**

### **El problema militar.**

Veinte mil soldados.

Cincuenta millones de economía

España ante los grandes imperios del porvenir.

Un volumen en 8.º, **1 peseta.**

**ENRIQUE LLURIA**

## na. **Evolución super-orgánica.**

La Naturaleza y el problema social.

Prólogo del Dr. D. Santiago Ramón y Cajal.

Un volumen en 8.º, con figuras, **4 pesetas.**

**VICENTE MEDINA**

## ho **La canción de la huerta.**

Nuevos aires murcianos.

Un volumen en 4.º, con ilustraciones fotográficas del natural por el mismo autor, **4 pesetas.**

Biblioteca de estudios orientales.—I.

**F. MORENO**

(Dr. Moorne.)

**La impostura religiosa.**

**El Génesis y sus falsas interpretaciones.**

Un volumen en 8.º mayor, **3 pesetas.**

**CHAMFORT**

## crimen **Cuadros históricos de la Revolución francesa.**

Versión castellana de I. de la Vega.

Un volumen en 8.º, **1 peseta.**

**ALFREDO NAQUET**

## to **La anarquía y el colectivismo.**

Traducción de C. Rodríguez AVECILLA.

Un volumen en 8.º, **1 peseta.**



Casa editorial de Manuel P. Delgado.—Columela, 15, 1.º, Madrid.

**La calentura** (continuación).

**La oliva y el laurel.**

**Sofronia.**

**Vivir loco y morir más.**

**Cada cual con su razón.**

**Caín, pirata.**

**Don Juan Tenorio.**

**Entre clérigos y diablos.**

**El Alcalde Ronquillo.**

**El caballo del rey Don Sancho.**

**El eco del torrente.**

**El excomulgado.**

**El molino de Guadalajara.**

**El Rey loco.**

**El zapatero y el Rey.**

**El zapatero y el Rey** (2.ª parte).

**Ganar perdiendo.**

**Juan Dandolo.**

**Lealtad de una mujer.**

**La copa de marfil.**

**La mejor razón la espada.**

**La Reina y los favoritos.**

**Los dos virreyes.**

**Más vale llegar á tiempo que rondar un año.**

**Sancho García.**

**Traidor, inconfeso y mártir.**

Son, pues, **ochenta y cuatro** composiciones líricas, **siete** romances, **diez** leyendas y **veintiocho** obras dramáticas las que van á darse á la estampa, en papel satinado, excelente impresión, con el esmero y elegancia que caracterizan todo lo que procede del acreditado Establecimiento tipolitográfico «Sucesores de Rivadeneyra», de esta Corte, el primero de España.

El editor, al dar á conocer estas joyas de nuestra literatura, se ha propuesto, más que el afán de lucro, propagar su lectura entre las clases más modestas de la sociedad, como demuestra en las siguientes

## Condiciones de suscripción.

Las obras de Zorrilla, como se dice al principio, constarán de **cuatro** tomos, divididos en **veinticuatro** cuadernos.

Cada cuaderno costará **UNA peseta**, y se repartirán **DOS** mensuales, como minimum; más si lo desea el suscriptor, costando toda la obra

**Veinticuatro pesetas.**

Al finalizar cada tomo, el suscriptor recibirá una elegante cubierta para su encuadernación en rústica, ó las tapas para su encuadernación.

Las suscripciones pueden hacerse en **todas** las librerías de España y América, y en el Establecimiento tipográfico «Sucesores de Rivadeneyra», **únicos** administradores de la publicación, Paseo de San Vicente, 20, Madrid, á los que pueden dirigir los señores libreros y editores sus pedidos y la correspondencia.

También se admiten suscripciones por tomos, á seis pesetas uno; encuadernados, á siete pesetas cincuenta céntimos, y de lujo, á diez.