

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA
DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO
SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

PRECIO
de
los anuncios.

La página, por número...	25,00 ptas.
La media id., por id....	15,00 "
El cuarto de id., por id..	8,00 "

PRECIO de la suscripción por año.	España y Portugal.....	10,00 ptas.
	En otros países.....	12,00 "
	Número suelto.....	0,50 "

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º

MADRID

Para los señores anunciantes de la Asociación de la Librería se han creado pólizas de 200 pesetas que corresponden a diez planas. Estas pólizas caducan siempre al final de cada semestre.

La correspondencia al Secretario-gerente (Fernández y González, 15), los valores a nombre del Tesorero.

Este periódico se remite a todas las librerías de España y de América.

Los Estatutos de la Sociedad se mandan gratis a los compañeros que lo soliciten.

BIBLIOGRAFIA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica a los señores editores ó libreros que remitan a nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, ya que no lo hagan de un ejemplar a la Biblioteca de esta Asociación, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas aquellas obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo (S. A.) (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las que lo lleven, y en caso contrario las iniciales (S. P.), rogando a los señores editores é impresores, que se sirvan indicar por escrito el precio de las obras en cada uno de los ejemplares que remiten a la Biblioteca Nacional, cuya indicación es altamente necesaria para completar el anuncio de las publicaciones.

LIBROS

Abreu (Héctor) (Abrego).—*El espada*, novela del toreo.—368 pág. (18,5 × 12).—Sevilla (S. A.). Lib. de Juan Antonio Fé.—3 ptas..... 1.490

Afán de Ribera (Antonio María).—*El problema obrero, en relación con los sistemas políticos modernos*. Memoria discutida en la Sección de Ciencias morales y políticas del Liceo Artístico y Literario de Granada, y cuyo resumen hizo el eminente hombre público D. Segismundo Moret. Primera edición.—31 pág. (20 × 12,5).—Granada, 1905. Imp. de «La Pluma de Oro».—1 pta..... 1.491

Aicardo (J. M.)—*De literatura contemporánea (1901-1905)*. Segunda edición, aumentada con las licencias necesarias.—503 pág. + 1 de índice (18,5 × 12).—Madrid, 1905. Est. tip. Sucesores de Rivadeneira.—3,25 ptas..... 1.492

Ateneo de Madrid en el III centenario de la publicación de *El ingenioso hidalgo*

Don Quijote de la Mancha. Conferencias de los señores Bonilla, Canalejas, Cejador, Ibáñez Martín, Jiménez Campaña, Martínez Ruiz (*Azorín*), Mesa, Morato, Navarro Ledesma, Nogales, Ovejero, Palomero, Pérez de Ayala, Roda, Royo Villanova, Salillas, Urbano, Val y Vicenti. Poesías de los señores Darío Icaza. Dibujos de Xaudaró. Madrid, Mayo 1905.—498 pág. (25,5 × 17,5).—Madrid, 1905. Imp. de Bernardo Rodríguez.—10 ptas.... 1.493

Alberti (Federico P.)—*Elaboración de vinos naturales y artificiales, sin el empleo de sustancias nocivas a la salud*. Fórmulas prácticas para la imitación de vinos de varias clases (Jerez, Málaga, Burdeos, Oporto, Champagne, etc.). Preparación de vinos medicinales. Vinagres naturales y artificiales. Segunda edición notablemente reformada.—432 pág. (23 × 15).—Barcelona, 1905. Lib. de Francisco Puig.—6 ptas..... 1.494

- Alvarez Rodríguez-Villamil** (Francisco). — *Crónica de un reinado*. Carlos III. Su influencia en el porvenir y progreso de España. Con prólogo del Excmo. Sr. Marqués de Valdeterrazo. — XXX + 97 pág. y el retrato del autor (22 × 15). — Madrid, 1905. Imp. Moderna. — (S. P.). 1.495
- Amador de los Ríos y Villalta** (D. Rodrigo). — *Monumentos arquitectónicos de España*. Cuaderno 8.º. — Pág. desde la 109 á la 124 con 3 láminas y 15 grabados intercalados en el texto. (43,5 × 32,5). — Madrid, 1905. E. Martín y Gamoneda, editores. — 3 ptas en España y 3 francos en el extranjero cada cuaderno. 1.496
- Angulo y Lluís** (Carlos). — Véase Escolar é Iglesias (Valentín). — *Elementos de aritmética y cálculo mercantil*.
- Anteproyecto de plan general de reformas de Madrid**, formulado por la Junta consultiva de obras. — 5 pág. y un plano (33,5 × 23). — Madrid, 1905. Imp. Municipal. — No se vende. 1.497
Ayuntamiento de Madrid.
- Aragonés** (Adolfo). — Véase Lecomte-Denis (Mauricio). — *Utilización práctica y compuesta de un salto de agua para todos los servicios de una explotación minera*.
- Balzac** (H. de). — *Un asunto tenebroso*. Un episodio bajo el terror. Traducidos al castellano por Joaquín García Bravo. — 238 pag. (18,5 × 11,5). — Barcelona (S. A.). Luis Tasso, editor. — 1 pta. 1.498
Vol. XXVI de la colección «La Comedia Humana». (Escenas de la vida política).
- Batlle** (Carlos). — Véase Ohnet (Jorge). — *La conquistadora*.
- Bellessort** (Andrés). — *La sociedad japonesa*. Usos, costumbres, religión, instituciones, etc. Obra premiada por la Academia francesa. Traducción de F. Sarmiento. — 336 pág. + 6 de catalogo (24,5 × 16,5). — Barcelona, 1905. Montaner y Simón, editores. — 5 pesetas. 1.499
- Bonilla y San Martín** (Adolfo). — *Don Quijote y el pensamiento español*. Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid el 6 de Mayo de 1905. — 26 pág. (24 × 16). — Madrid, 1905. Imp. de Bernardo Rodríguez. — 1 peseta. 1.500
- Cabo** (Dr. F.). — *Reflexiones sobre la muerte repentina* (Tesis del doctorado). — 51 pág. (21 × 14). — Madrid (S. A.). Imp. de Antonio G. Izquierdo. — (No se ha puesto á la venta). 1.501
- Campión** (Arturo). — *Euskariana* (cuarta serie). Algo de Historia (volumen 2.º). Euskal-Erriaren Alde. — VII + 659 páginas y dos de índice (19,5 × 13). — Pamplona, 1905. Imp. y Lib. de Erice y García. — 5 ptas. en la Península y 6 en Ultramar. 1.502
- Cárceles Sabater** (D. Manuel). — *Tratado del juego de Damas*. — XI + 348 páginas (18,5 × 12). — Madrid, 1905. Est. Tip. Sucesores de Rivadeneyra. — 5 ptas. 1.503
- Catalina García** (D. Juan). — *Memorial Histórico Español*. Colección de documentos, opúsculos y antigüedades que publica la Real Academia de la Historia. — Tomo XLIII. Relaciones topográficas de España. Relaciones de pueblos que pertenecen hoy á la provincia de Guadalajara. Tomo III. — 494 pág. y una de índice. (23,5 × 17). — Madrid, 1905. Est. Tip. de la Viuda é hijos de M. Tello (S. P.). 1.504
- Ceballos** (D. Luis). — *Trazado de la Línea Meridiana, en el Real sitio de San Lorenzo*. — 26 pág. y un plano (24 × 16,5). — Madrid, 1905. Imp. de Ricardo Rojas (S. P.). 1.505
- Clarkson** (Tomás). — *Los modernos Automóviles de vapor*. Traducción del inglés, por R. Oliver y Román. — 29 pág. (23,5 × 15). — Madrid, 1905. Imp. Hijos de J. A. García (S. P.). 1.506
- Clemente y Guerra** (D. Luciano). — *Tratado elemental de Fisiología Humana*. — Obra ilustrada con grabados. — 511 pág. (21,5 × 16). — Valladolid, 1905. Imp. y Lib. de Jorge Montero. — 16 ptas. 1.507
- Cortés** (L. R.). — *Anuario Taquigráfico-Mecanográfico para 1905*. Año II. — 144 páginas (16 × 11,5). — Madrid, 1905. Administración de *El Mundo Taquigráfico* (S. P.). 1.508
- Corral** (L. de). — *Don Diego de Corral y Arellano y los Corrales de Valladolid*. Apuntes históricos. — 89 pág. + 3 tablas y varios retratos intercalados. (24 × 16). — Madrid, 1905. — Est. Tip. de la Viuda é hijos de M. Tello (S. P.). 1.509
- Correa** (A.). — *Manual del artillero y del aspirante á cabo*. Obra favorablemente informada por la Junta Consultiva de Guerra (Real orden de 23 de Mayo de 1892, D. O. núm. 65). Declarada de texto para las Academias regimentales y de uso obligatorio sin cargo, para las clases é individuos de tropa que sepan leer y escribir, por Circular de 26 de Mayo 1891. (C. L. núm. 199) de la Inspección General de Artillería. Cuarta edición, corregida con arreglo á las disposiciones y reglamentos vigentes. — VII + 501 pág. (17,5 × 11,5). — Madrid,

1905. Imp. de Artillería.—1,50 ptas. 1.510
- Chamfort**—*Caracteres y anécdotas*. Tercer millar.—158 pág. (16 × 10,5).—Madrid, 1905. Est. Tip. de *El Liberal*.—0,75 pesetas. 1.511
- Vol. LXXIV Biblioteca Económica Filosófica.
- Dober** (Wan).—*Secretos de la metalurgia*.—El cobre y sus aplicaciones artísticas é industriales.—69 pág. (21,5 × 13,5).—Barcelona (S. A.). Biblioteca Científica y Literaria.—1 pta. 1.512
- Elecciones á Diputados á Cortes y Senadores**. Contiene la ley electoral de 26 de Junio de 1890 y la de 8 de Febrero de 1877 para Senadores, con las modificaciones introducidas hasta la fecha y numerosos formularios para los diversos servicios electorales, con advertencias importantes, todo comentado y anotado extensamente por Luis Falcato, antes Freixa y Falcato. Sexta edición.—136 pág. (19,5 × 13). Madrid, 1905. Administración, Mesón de Paredes, 13.—1,50 ptas. 1.513
- Escoiquiz** (D. J. de).—Véase Milton (Juan). *Paraiso Perdido*, poema épico.
- Escolar é Iglesias** (Valentín) y **Angulo y Lluís** (Carlos).—*Elementos de Aritmética y Cálculo mercantil*. Tomo I. Aritmética.—302 pág. (21,5 × 13).—Madrid, 1905. Est. Tip. de Jaime Ratés.—7 ptas. 1.514
- Estadística del Impuesto sobre el consumo de luz de gas, electricidad y carburo de calcio**. Año 1903.—165 pág. (27 × 19,5).—Madrid, 1905. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—No se vende... 1.515
- Dirección General de Contribuciones, Impuestos y Rentas.
- Estadística del impuesto sobre los transportes de viajeros y de mercancías por las vías terrestres y fluviales**. Año 1903.—299 pág. (27,5 × 19,5). Madrid, 1905. Imprenta de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—No se vende. 1.516
- Dirección general de Contribuciones, Impuestos y Rentas.
- Facio** (Luis).—*Cosas de novios*. Juguete cómico en un acto y en prosa.—24 pág. (21 × 14).—Madrid, 1905. Imp. de los señores Espinosa y Lamas.—1 pta. 1.517
- Sociedad de Autores españoles.
- Feliu Pérez** (Dr. D. Bartolomé).—*Nociones de Química general inorgánica y orgánica*, con aplicación á la Ciencia, á la industria y á las artes, para uso de las Facultades, Institutos y Escuelas especiales. Novena edición cuidadosamente revisada é ilustrada con 103 figuras intercaladas en el texto.—302 pág. (25 × 16,5). Madrid, 1905. Imp. de la Viuda é Hijos de Gómez Fuentes tenebro.—5 ptas. 1.518
- France** (Anatole).—*El maniquí de mimbre*. Historia contemporánea. Versión castellana de Luis Ruiz Contreras.—339 pág. (18,5 × 12). Madrid, 1905. Imp. de A. Marzo.—3,50 ptas. 1.519
- Ediciones literarias y artísticas.
- Ganivet** (Angel).—*Idearium Español*. Segunda edición.—184 pág. (19 × 12). Madrid, 1905. Lib. general de Victoriano Suárez. 2 ptas. 1.520
- García Bravo** (Joaquín).—Véase Balzac (H. de).—*Un asunto tenebroso*.
- García del Real** (Matilde).—*Artículos y Conferencias*.—166 pág. (19,5 × 14). Madrid, 1905. Imp. é Hijos de J. A. García (S. P.). 1.521
- Gascón y Miramón** (Antonio).—*Los diamantes*.—48 pág. (19,5 × 12). Madrid, 1905. Imp. de Ricardo Rojas (S. P.) 1.522
- De Vulgarización.
- Goethe** (Juan Wolfango).—*Fausto*. Tragedia. Primera parte. Traducida por Leopoldo Llorente. Nueva edición ilustrada por los mejores artistas alemanes, revisada por el traductor y seguida de una reseña de la segunda parte de la tragedia.—368 pág. y el retrato del autor (24,5 × 16,5). Barcelona, 1905. Montaner y Simón, editores (S. P.). 1.523
- Gómez Núñez** (Severo).—*Memorias de un comandante sobre organización militar*.—93 pág. (17,5 × 11,5).—Madrid, 1905. Papelería Carrera de San Jerónimo, 14.—1,50 pesetas. 1.524
- González Echarle** (Antonio) y **Otamendi** (Miguel).—*De Madrid á San Luis*. Impresiones de un viaje.—168 pág. con varios fotograbados intercalados en el texto y un plano de la Exposición (21 × 14,5). Madrid, 1905. Imp. Alemana (S. P.) 1.525
- Graell** (Guillermo).—*El arancel, los tratados y la producción*.—104 pág. (20,5 × 13,5). Barcelona, 1905. Tip. Viuda de Domingo Casanovas (S. P.) 1.526
- Granda y Callejas** (D. Bernardo de).—*Materiales metálicos*. Exposición elemental.—576 pág. y 166 grabados intercalados en el texto (24 × 17). Madrid, 1905. Est. tipográfico de Idamor Moreno.—25 pesetas. 1.527
- Materiales de Construcción.
- González Sánchez** (Juan).—*Compendio de la Historia de Arjona*. Obra extractada para uso de las Escuelas de primera enseñanza.—93 pág. (19 × 12). Madrid, 1905. Est. Tip. de Fortanet.—1 pta. 1.528

- *Historia de la ciudad de Arjona desde su fundación hasta nuestros días*. Obra formada de las versiones de muchos autores antiguos y modernos, ampliada con datos interesantes conservados en su Archivo municipal y adicionada con la historia de sus patronos San Bonoso y San Maximiano y demás mártires que sufrieron el suplicio en Arjona en tiempos de la dominación romana.—233 pág. + 1 de erratas y 4 de índice, con 3 láminas y varios grabados (26,5 × 18). Madrid, 1905. Est. tipográfico de Fortanet.—5 ptas. 1.529
- Guía Central Continental**. Itinerario de los trenes, precio de los billetes, distancias, instrucciones, etc.—Año I. Septiembre, 1905.—328 pág. (18 × 10,5).—Madrid, 1905. Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez. 1 pta. 1.530
- Agencia Central Continental.
- Gufas Klaes** con 25 mapas; itinerarios directos de los ferrocarriles de Madrid. Año VI. Julio, 1905.—128 pág. (27 × 11,5). Madrid, 1905. Lib. de Fernando Fe.—0,50 ptas. 1.531
- Guerra** (Angel).—*Cariños*. Novela original. (Primera serie fuera de concurso). Ilustraciones de Luis Palao.—131 pág. + 4 con la lista de los Sres. Patronos de la Biblioteca «Patria» de obras premiadas (17,5 × 11). Madrid (S. A.) Oficinas: Cervantes, 8, 3.º, derecha.—1 peseta. 1.532
- Tomo X de la Biblioteca «Patria» de obras premiadas.
- Herrero de Vidal** (D.ª Melchora).—*Para las mujeres*.—Reflexiones y consejos, con un prólogo del Excmo. Sr. D. Jesús Pando y Valle.—162 pág. y el retrato de la autora (18 × 10).—Madrid, 1905. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—2 pesetas. 1.533
- Huertas Lozano** (J.).—*Hojas perdidas*. Prólogo de Narciso Díaz de Escobar.—135 pág. (21,5 × 13,5).—Málaga, 1905. Imp. «La Equitativa».—(S. P.). 1.534
- Iglesia y García** (D. Gustavo la).—*Caracteres del anarquismo en la actualidad*. Memoria que obtuvo el «Premio del Conde de Toreno», concedido por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas en el cuarto concurso extraordinario correspondiente al bienio de 1902 á 1904.—317 pág. (26,5 × 18).—Madrid, 1905. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. (S. P.). 1.535
- Juste y Cararach** (Juan).—*Coloración de los papeles*.—Apuntes reunidos y ordenados. 1.ª parte. Analinas ó fuchinas.—2.ª parte. Colorantes minerales, naturales ó artificiales, y 3.ª parte. Lacas.—142 pág. y 1 de fe de erratas. (25,5 × 17).—Madrid, 1905. Est. tip. de José Rueda (S. P.). 1.536
- Khoung-Fou-Tseu** (Confucio).—*Los grandes libros de Filosofía moral y política de la China*.—Tercer millar.—199 pág. (16 × 10,5).—Madrid, 1905. Est. tip. de *El Liberal*. 0,75 ptas. 1.537
- Vol. LXXIII. Biblioteca Económica Filosófica.
- Kindelan y Duany** (D. Alfredo).—*Las ascensiones libres en la Compañía de Aerostación*. 69 pág. + 1 de índice y 3 láminas (26 × 19).—Madrid, 1905. Imp. del *Memorial de Ingenieros* (S. P.). 1.538
- Lage Martínez** (D. José Marta).—*Leer escribiendo*. Procedimiento fácil y rápido para enseñar simultáneamente la lectura y escritura con ejercicios de dibujo, de inteligencia y lenguaje, y primeras prácticas de análisis gramatical. Primer premio en Certamen pedagógico.—64 pág. (18 × 12). Madrid, 1905. Imp. Moderna.—(Sin precio.) 1.539
- Larra y Cerezo** (Dr.).—*Nuevo suplemento al Diccionario de bolsillo de Medicina, Cirugía y Farmacia*. Alcanza hasta el 1.º de Julio de 1905.—101 pág. (16 × 11).—Madrid, 1905. Administración de *Higiene Práctica*.—2,50 pesetas. 1.540
- Anuario Médico-Farmacéutico (1905).
- Lecomte-Denis** (Mauricio).—*Utilización práctica y compuesta de un salto de agua para todos los servicios de una explotación minera*. Traducido de la primera edición francesa, por Adolfo Aragonés, con 46 figuras en el texto.—94 pág. + 1 de índice de figuras y 1 de índice de materias (25,5 × 16,5).—Madrid (S. A.), Bailly-Baillière é Hijos, editores.—3 pesetas. 1.541
- Ley de Enjuiciamiento civil** de 3 de Febrero de 1881, con las innovaciones de las de 11 de Mayo de 1888, 5 de Agosto de 1893, 25 de Abril y 5 de Junio de 1895 y 21 de Agosto de 1896. Comentada, concordada con los Códigos civil y de Comercio é ilustrada con las decisiones de la Jurisprudencia por la redacción de *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales*. Octava edición, co- tejada con la oficial del Ministerio de Gracia y Justicia, después de corregidas sus erratas.—808 pág. (22,5 × 18).—Madrid, 1905. Imp. de *El Consultor*. 6 ptas. 1.542
- Ugarte** (Manuel).—*El Arte y la democracia*. (Prosa de lucha).—211 pág. (18,5 × 12,5). Valencia (S. A.) F. Sempere y Comp.ª Editores.—1 peseta. 1.543

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

CRÓNICA

El servicio de Correos.

Con este título publica *El Liberal* el siguiente trabajo que reproducimos por la importancia que tiene para la Librería todo cuanto se relacione con el servicio postal:

«La marcha prògresiva del servicio postal que en nuestra nación es verdaderamente notable desde hace algunos años, permite aplazar por más tiempo las reformas necesarias para que ramo tan importante se coloque á la altura que debe tener. ¿Es posible que pueda organizarse ni dar los resultados debidos empleando para ello dosis homeopáticas, con las cuales se necesitaría un período geológico para llegar á completar el servicio postal en todas sus formas?

Entiendo que con un presupuesto de poco más de nueve millones de pesetas, que es lo que importa el actual por todos conceptos, no puede hacerse más de lo que se hace; pero no creo haya nadie que presuma que nuestro servicio postal sea ni siquiera un reflejo del que existe en otras naciones y debería estar aquí establecido.

Estudiando detenidamente la situación del personal y los servicios que tenemos y no tenemos, se saca la impresión desconsoladora de que la primera no responde á nada, ni á principios económicos, ni á fines elementales de proporcionalidad alguna, ni al más rudimentario sistema de organización y distribución del personal, siendo verdaderamente incomprensible que en un Cuerpo que cuenta con 1.478 funcionarios, 1.115 de éstos tengan de 2.000 pesetas para abajo, y de ellos 433 disfruten 1.250 y 1.000 pesetas, sueldos que no representan más que las dos terceras partes de lo que perciben modestos obreros de albañilería.

El servicio actual, dentro de sus raquíticos elementos, y la miseria con que está retribuido, es el máximo que puede obtenerse y seguramente es un timbre de gloria para el Cuerpo.

El servicio que no tenemos constituye un problema de entidad y para resolverlo se necesita constancia, resolución y dinero.

Es una afrenta para el Estado y para el Cuerpo de Correos que el servicio de paquetes postales esté en manos de las empresas férreas, y no lo es menos que allá, hace cincuenta años, estuviera el giro en manos de los funcionarios de Correos porque aquellos legisladores creyeron que nadie mejor que ellos podían desempeñar aquel servicio especial, y hoy, después de habernos anticipado más de treinta años á todas las naciones, nos encontremos más atrás de Turquía, considerándolo poco menos que utópico y empresa desde luego muy difícil de realizarse hasta pasados quince ó veinte años.

Es, pues, de necesidad que si el Correo ha de llegar al perfeccionamiento á que la nación tiene derecho, el presupuesto para 1906 se aumente en millón y medio de pesetas, y el correspondiente á 1907 debe llegar á doce millones, como base de la reorganización general y creación de nuevos servicios.

En mi humilde opinión, lo esencial es reformar el Cuerpo, organizando la escala, dándole proporcionalidad debida en consonancia con una razonable organización y distribución del servicio, suprimir la clase de aspirantes segundos y quedar muy reducida la de aspirantes primeros con 1.250 pesetas, con el fin de que la estancia en esta clase sea más bien como período de prácticas, dar ingreso á todos los aspirantes que están en expectativa, y hacer un nuevo llamamiento de 120 plazas que daría un total de 300 empleados nuevos para el presupuesto de 1907, indispensables para atender á los actuales servicios; reorganizar éstos para que sean base de las ampliaciones que forzosamente llegarían pronto, y, por último, iniciar los grandes servicios, cuyo desarrollo implicaría un aumento progresivo en el presupuesto en relación con la amplitud que el servicio exigiera, que sería compensado con exceso por los mayores rendimientos que tendría el Tesoro, sin tener en cuenta que el Correo NO ES RENTA, ES SERVICIO.

El público, en abstracto, no se para en averiguar si el trabajo es imposible; para él, el servicio es obligatorio y tiene derecho perfecto á que le sirvan; pero es una vergüenza

que sigamos siendo una excepción en el mundo postal, como se prueba á diario en las oficinas á donde llegan extranjeros, al tenerles que decir abochornados que en España no hay giro, ni en las oficinas de Correos se expenden ni reciben paquetes postales.

Nadie sabe qué pensamientos encierran los presupuestos próximos; todo hace presumir que no habrá alteración alguna, que el servicio seguirá poco más ó menos como está, el Cuerpo atrofiado y agobiado de trabajo, y esos doscientos jóvenes en expectación sin saber á qué atenerse y arrepintiéndose muchos de haber tomado parte en convocatorias que resultan fantásticas.»

Lo que puede la unión.

De Buenos Aires nos llegan frases de aliento si por acaso las necesitáramos, porque demuestran hasta qué punto la perseverancia y el espíritu de asociación pueden vencer los obstáculos, en apariencia, más insuperables.

La interesante revista *Boletín del Centro Unión de Libreros, Impresores y Anexos*, publica el siguiente artículo que reproducimos con sumo gusto y que merece la pena de ser tenido en cuenta:

Triunfo de nuestra iniciativa.

«Solo los espíritus refractarios á todo progreso, los que gustan de la vida del anacoreta, no llegan á comprender el poder incontrastable que representan las fuerzas unidas, puestas en acción para nobles y emancipadores fines.

Nuestro Centro, nacido al calor de entusiasmos y de propósitos altruistas, ha tenido que vencer no pocas dificultades: ora con su iniciador, que creyó posible encontrar una mina fácil de ser explotada en el gremio; ora con los impacientes, que todo lo esperan resolver y obtener en el primer momento de la lucha; ora, en fin, con los rezagados, con los que mayormente se entusiasman ante la figuración, social de ciertos hombres que ante la lógica de los humildes, de los activos y de los convencidos.

Un grupo de estos últimos, dándose cuenta de la necesidad de vivir unidos, de hacer vida de civilización y no de parasitismo condenable, persistió en la obra y procuró ensanchar las filas y la acción del Centro, siempre fija la mirada en un porvenir más risueño para los que contribuyen al progreso de las artes gráficas en la República Argentina.

Muchas veces—hay que confesarlo—hemos sentido desaliento en la obra emprendida, al notar el indiferentismo de algunos y la poca ó escasa fe en otros. Pero «luchar es vivir»—nos dijimos—, y con nuevos bríos continuamos la misión impuesta por las asambleas, siguiendo el dictado de la conciencia y alentados por cuantos comprenden que Zamora no se ganó en una hora.

¿Ha cumplido su misión el «Centro Unión de Libreros, Impresores y Anexos»? Sin jactancia, podemos afirmar que sí.

Ha conseguido—y esto es lo más esencial—que el gremio empiece á encariñarse con el principio de asociación, hasta hace dos años muerto, y sin esperanza de verlo surgir á la vida activa, y en ella tomar la parte que le corresponde en la discusión de los problemas económico-sociales que se estudian y ventilan en todos los pueblos, sin omitir á la República Argentina. Y ese despertar, aunque por distintos rumbos y formando entidades diversas, se debe á nuestra existencia, á la propaganda incesante que venimos haciendo desde el *Boletín*, á los males señalados y remedios para conjurarlos, á la prédica contra los *satisfechos* que no se acuerdan del mal de sus colegas, á exponer, en fin, el plan de campaña que era indispensable estudiar para que los poderes públicos conocieran nuestras necesidades y, en lo compatible con las de la nación, fueran aquellas aminoradas.

Esta humilde revista es la que puede dar fe de nuestros esfuerzos y de nuestra obra. En sus columnas están patentes las iniciativas que hoy pasaron á ser realidad y esbozadas las causas que impiden el desarrollo amplio de las artes gráficas.

El primer año ha sido de propaganda, á la par que de defensa. Queríamos, ante todo, despertar la opinión, hacer pensar á los indiferentes y sacar de su retraimiento á cuantos olvidan que la unión constituye la fuerza, y que sin ella caminamos al desastre del gremio.

Conseguido esto, hemos elevado nuestra voz al augusto recinto de las leyes, donde con satisfacción podemos afirmar que fuimos atendidos por su H. C., anticipando que la comisión encargada de revisar la *Tarifa de Avalúos* tiene acordado proponer la rebaja á 3 1/2 centavos el kilo de papel de obras, en vez de 9 que actualmente paga el importado y gravar considerablemente todo impreso tipolitográfico que llegue del exterior, ya sean sueltos ó encuadernados á la rústica, ya vengán consignados para el consumo particular ó destinados al comercio.

Podemos estar satisfechos del resultado.

final de la jornada. El compensa todos los sinsabores y sacrificios realizados, y esa compensación es doblemente meritoria porque de los beneficios participarán los que dudaron de la eficacia de nuestros trabajos, de los que quedaron rezagados en el camino, de los eternos indiferentes que pasan su vida en el cálculo del centavo, sin pensar en el mañana ni acordarse de los que sufren y de los que caen en la lucha diaria; hasta para ellos hemos trabajado, porque las ideas generosas no se pueden empequeñecer con el individualismo, sino que van en pos de ser útiles y beneficiosas a la colectividad.

¿Ha terminado la misión del Centro por el triunfo obtenido, con el que entrarán en una era de progreso las imprentas, litografías y encuadernaciones? Todo lo contrario; ahora más que nunca debemos afirmarnos en la unión para perseverar en la defensa de los intereses que a todos por igual nos son comunes.

La perseverancia siempre tiene reservadas mejoras a los que saben luchar. Que ella no decaiga, y año tras año podremos cantar victoria, como lo hacemos hoy.»

LIBROS DE TEXTO

Un mal añojo. — Los intrusos.

No se crea que asunto tan importante para nuestros compañeros ha sido descuidado. Firmes en la brecha, no se deja ni por un momento de seguir con la mayor atención los manejos de cuantos intrusos, valiéndose de su posición, dentro ó fuera de los centros de enseñanza, tratan de hacer una imposible competencia a nuestros compañeros.

En el mes que ha terminado ayer, se han enviado a los señores directores de Institutos, Escuelas Normales y demás establecimientos de enseñanza la siguiente carta:

«Señor director del instituto de...

Muy señor mío y de mi consideración más distinguida: Como verá usted por el adjunto impreso, la *Asociación de la Librería* se ve en la imprescindible necesidad de hacer efectiva la prohibición de que se vendan libros en los centros de enseñanza. Espero de su reconocida justicia se servirá prohibir en absoluto tal transgresión de la ley tributaria, evitándonos de este modo que demos parte al delegado de Hacienda de esa provincia.

Creendo que estimará en lo que vale esta cortés prevención, queda suyo afectísimo S. S. Q. B. S. M., *El Secretario general.*»

Además, hemos denunciado ante la Delegación de Hacienda de esta corte a un intruso rebelde que se empeñaba en ser librero sin pagar contribución, y a expensas, por tanto, de los que satisfacen el tributo correspondiente.

Mucho nos duele tener que apelar a estos procedimientos; pero nos duele más todavía ver a nuestros consocios lastimados en sus intereses por culpa de quienes, ni son librereros, ni probablemente lo serán jamás.

Además, antes de llegar a esos extremos, hemos formulado toda clase de advertencias, se ha hecho cargo al interesado de los riesgos que corría; y si, después de todo esto, ha persistido en su irregular conducta, a nadie culpe de su fracaso, si no es a su propia voluntad.

Lo mismo que se ha hecho con éste se hará con los demás. En todos los casos en que baste la medicina de una advertencia cortés, nos daremos por satisfechos; pero en aquellos en que el advertido no haga caso de las cariñosas amonestaciones, la medicina dejará el paso a la cirugía, y se procederá contra él por todos los medios imaginables. O ser librero, ó no vender libros; este es el dilema que la *Junta directiva de la Asociación*, se ha propuesto llevar a la práctica a rajatabla, y poco a poco, hoy uno, mañana diez, irán desapareciendo los que venden libros por *sport*, ó con la inocente manía de que no causan daño a los librereros establecidos ni al Estado, aun cuando no contribuyen al sostenimiento de las cargas públicas.

Llegan a las oficinas de la *Asociación* cartas peregrinas, en donde alguno de los amenazados se lamenta de que queramos proceder contra él, siendo como es un pobrecito que apenas saca, con la venta de libros, para el pan de cada día. Otro nos dice que la base de su comercio no la constituyen los libros, sino la zapatería, y que, por tanto, aun cuando venda 500 ó 1.000 pesetas al año en artículos de librería, es una insignificancia que no le obliga, en conciencia, a pagar contribución. A este señor zapatero se le ha contestado que esas 500 ó 1.000 pesetas, y aun cuando sólo fuesen 100, que realiza por venta de libros, vendrían muy bien al librero de la localidad, al cual, de seguro, no se le ocurrirá la idea de vender zapatos en su tienda, y en cuanto al primero, se le dice que sentimos mucho que la fortuna no le sea próspera, pero que si no es librero, debe dejar el campo libre a quien lo sea.

Es un mal muy añojo el que pesa sobre este gremio. No hay quien no se crea en condiciones de vender libros, y vemos con asom-

bro que las gentes más diversas, que jamás han estado en ningún establecimiento de librería, no tienen el menor reparo en dedicarse a ese negocio, creyéndole, sin duda, el más fácil y hacedero. En eso está, precisamente, su equivocación, porque si para ser tendero de comestibles hace falta cierta experiencia y conocimiento de los artículos de consumo, es lógico suponer que, para ser librero, fuera la primera condición la de conocer el comercio de libros. Pues no, señor: hay mucha gente que, sin más ni más, comienzan a hacer pedidos a los editores, y enardecidos con el éxito del vecino librero a quien la práctica ha enseñado algo de lo que debe saber, se cree en condiciones de hacerse rico inmediatamente. Viene luego el fracaso; como no sabe trabajar el negocio, se arruina; queda en descubierto con los incautos que le suministraron los libros, y al fin desaparece como estrella errante, dejando una estela de deudas y des crédito.

Este mal ha de tardar mucho en corregirse, pero al fin y al cabo, la propaganda de las buenas ideas y el conocimiento de la realidad, irán disminuyendo poco a poco esa lista aterradora de malos pagadores, verdadera plaga de nuestro gremio.

Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos.

REGISTRO GENERAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Obras inscritas en el Registro general correspondiente al primer trimestre del año 1905.

El número del margen indica la inscripción definitiva en el Registro general, y el que va entre paréntesis al fin de cada artículo, la provisional en el Registro de provincia donde fué la obra presentada.

27.323.—Elementos de Geografía, por don Baldomero Cavaller y Pallarés.—Barcelona. Imp. de José Ortega.—1905.—8.º mayor, con 63 págs.—(6.012.)

27.324.—Las batallas de la vida.—El camino de la gloria. Novela, por Jorge Ohnet. Trad. por D. Francisco Beltrán y de Torres, con el pseudónimo de Carlos de Batlle.—Madrid.—Estab. tip. Suc. de Rivadeneyra.—1904.—Un tomo de 18,05 por 12,05 cm., con 387 págs.—(16.182.)

27.325.—Tratado elemental de Patología interna, bajo la dirección del Barón doctor D. J. V. Mering. Trad. por el Dr. D. Miguel

Gil y Casares.—Tomo I.—Santiago.—Tip. Galacia.—1904.—4.º con XII-519 págs. y 1 le erratas.—(16.183.)

27.326.—Sardanas para piano. La platja de Riells.—L'Aplech de Farnés.—María Cristina.—Blanca.—La orfaneta.—Flor del Fajol Sumptea, por D. Eusebio Guiteras.—Barcelona.—M. Hereu.—1904.—Fol. con 4-3-3-3-3 págs.—(6.013.)

27.327.—Música para guitarra. Nocturno. Minueto.—Gavota.—Deux gavottes célebres de J. S. Bach.—Andante de la sonata, op. 14, núm. 2 de Beethoven.—Polonesa, op. 40, núm. 1 de Chopin, por D. Miguel Mas.—Barcelona.—M. Hereu.—1904.—Fol. con 26 págs.—(6.014.)

27.328.—Bastides y Pedruscall, por don José Plana y Dorca.—Barcelona.—Fidel Giró, imp.—1904.—8.º con 208 páginas.—(6.016.)

27.329.—Tratado de Derecho internacional público, por D. Ramón de Dalmau y de Olivart, Marqués de Olivart.—Madrid.—Tip. de los Hijos de R. Alvarez.—MCMIII. 1904.—4.º—Cuatro tomos con XL 462 páginas el 1.º, VII-559 el 2.º, VII-306 el 3.º y VII-553 el 4.º.—(16.184.)

17.330.—Aritmética razonada al alcance de los niños, por D. Atanasio Sanz Guisarró.—Valencia.—Imp. de Vicente Ferrándiz.—1904.—8.º con 144 págs. y 3 de índice y erratas.—(924.)

27.331.—Enciclopedia científico práctica del Ingeniero mecánico y electricista.—Vol. 1.º Matemáticas.—2.º Topografía.—3.º Mecánica aplicada.—4.º Calórico.—5.º Elementos de electricidad, por D. Julio Cervera Baviera.—Valencia.—Imp. de E. Mirabet. 1904.—4.º—Cinco tomos con 24-30-46-65-58-24-41, 8 sin folios y 23 láminas el 1.º, 67 y 13 láminas sin folios con 56 figuras el 2.º, 59-51-46 y 32 láminas el 3.º, 42 el 4.º y 64 el 5.º.—(925.)

27.332.—Roxana. Vals para piano, por D. Ramón López Montenegro y Frías Salazar.—Madrid.—Casa Dotesio.—1904.—Folios con 5 páginas y portada.—(16.185.)

27.333.—Tres cadencias para el concierto de Beethoven, para violín, por D. Jerónimo Jiménez Bellido.—Leipzig.—C. G. Röder.—1904.—Fol. con 9 págs. y port.—(16.186.)

27.334.—En las arenas. Vals para piano, por D. Pedro Paulino Salces.—Madrid.—Casa Dotesio.—1904.—Fol. con 6 páginas y portada.—(16.187.)

(Se continuará.)

Imp. de A. Marzo, San Hermenegildo, 32 dpdo.
Teléfono, 1.977.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Maucci.....	123	Ruiz (José).....	121
Oliveres (Vicente).....	128	Salvat.....	124 y 125
Romo (Adrián).....	126 y 127	Sopena (Ramón).....	122

Librería Gutenberg de JOSÉ RUIZ
PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

EN PRENSA:

APOLO

HISTORIA GENERAL DE LAS ARTES PLÁSTICAS
POR SALOMÓN REINACH

Miembro del Instituto de Francia y Profesor en la Escuela del Louvre.

TRADUCCIÓN CASTELLANA Y APÉNDICES

POR RAFAEL DOMENECH

Profesor de Historia del Arte en la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado de Madrid.

Formará un tomo en 8.º de cerca de 400 páginas, ilustrado con más de 600 grabados, impreso en papel de lujo, con encuadernación de tela flexible con plancha especial..... **8 ptas.**

Pídanse prospectos ilustrados.

EN VENTA:

Cultura literaria de Miguel de Cervantes
y elaboración del "Quijote,,.

Discurso acerca de Cervantes y el "Quijote,, leído en la Universidad Central el 8 de Mayo de 1905

POR

D. MARCELINO MENÉNDEZ Y PELAYO

De la Real Academia Española.

SEGUNDA EDICIÓN

Un folleto en 4.º..... **2 ptas.**

Casa Editorial SOPENA Calle Valencia, núms. 275 y 277. **Barcelona.**
Apartado de correos, 178.

ENCICLOPEDIA POPULAR

Trataditos científicos, á 25 céntimos tomo.

La **Enciclopedia Popular** constituye un esfuerzo editorial nunca visto en España. La casa Sopena se propone, á toda costa, estimular el estudio vulgarizando la ciencia hasta ponerla al alcance de los más humildes.

Cada tomo constituye un tratado independiente y en la **Enciclopedia** ocuparán su debido lugar todas las ramas de la ciencia, desde las más generales y abstractas hasta las más particulares y concretas.

Todos estos tomos están impresos en excelente papel satinado, y la mayor parte de ellos van ilustrados con grabados.

Los tomitos hasta ahora publicados y próximos á publicarse, son:

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1 Elementos de Agricultura. | 14 El médico de sí mismo. |
| 2 Geografía general. | 15 Nociones de Astronomía. |
| 3 Nociones de Aritmética. | 16 Evolución histórica de la familia. |
| 4 Historia de Oriente. | 17 Elementos de Filosofía. |
| 5 Historia natural: los mamíferos. | 18 Meteorología. |
| 6 Anatomía humana. | 19 Literatura griega. |
| 7 Historia natural: Mineralogía. | 20 Historia natural: las aves. |
| 8 Nociones de Álgebra. | 21 Historia del socialismo. 1.ª parte. |
| 9 Darwin y el darwinismo. | 22 Elementos de Química. |
| 10 Historia de Grecia. | 23 La fotografía y sus aplicaciones. |
| 11 Elementos de Física. | 24 El radio y la constitución de la materia. |
| 12 Fisiología elemental. | 25 Historia del Arte de la Imprenta. |
| 13 La luz eléctrica. | |

BIBLIOTECA DE SOCIOLOGIA

(Filosofía, Antropología, Historia, Política, Moral.)

- | | |
|---|---|
| Bakounine: Federalismo y socialismo, 50 cents. | Spencer: Instituciones domésticas, 50 cents. |
| Kant: Por la paz perpetua, 50 cents. | Voltaire: Sobre la tolerancia, 50 cents. |
| Alfieri: La tiranía, 50 cents. | Draper: Conflictos entre la Religión y la Ciencia, 1 pta. |
| Beccaria: Del delito y de la pena, 50 cents. | Lamennais: El libro del pueblo, 50 cents. |
| Rousseau: El contrato social, 50 cents. | Tarde: Las leyes sociales, 50 cents. |
| Malato: El hombre nuevo, 50 cents. | Rousseau: La desigualdad entre los hombres, 50 cents. |
| La Boetie: La esclavitud voluntaria, 50 cents. | Starkenbourg: Miseria sexual de nuestro tiempo, 50 cents. |
| Lamennais: Sobre el pasado y el porvenir del pueblo, 50 céntimos. | La Iglesia. Tolstoísmo y anarquismo, 50 cents. |

OBRAS VARIAS

- | | |
|---|---|
| Los Miserables, por Víctor Hugo. 4 ptas. en rústica y 6 encuadernada. | cuadernado. Es la edición más económica que existe. |
| El Conde de Montecristo, por A. Dumas.—Un tomo gran formato, 4 pesetas en rústica y 6 encuadernado en tela. | Aurora, drama, por Joaquín Dicenta.—Dos pesetas. |
| La Mano del Muerto (segunda parte de El Conde de Montecristo), por A. Dumas.—Un tomo, 2 pesetas rústica y 3,50 encuadernado. | Las Ruinas de Palmira, por Volney.—Una pta. y 1,50 enc. ^a |
| Los Mohicanos de París, por A. Dumas.—Dos gruesos tomos de la Biblioteca de Grandes Novelas. | Bertoldo, Bertoldino y Cacarenno, por Della Croce, 50 cents. |
| El Torobado ó Enrique de Lagardère, por Paul Féval.—Dos tomos, 2,50 ptas. en rústica y 4 encuadernada. | Robisson, por Defoe. Edición reducida.—50 cents. |
| Germinia Lacerteux, por los hermanos Goncourt.—Una peseta. | Juegos de manos y de barajas.—50 cents. |
| San Pablo, por Ernesto Renán.—Una peseta y 1,50 encuadernada. | Higiene y educación de los Niños, por el Dr. Max Doppelheim, prólogo del Dr. Martínez Vargas.—Precio: 4 pesetas en rústica y 5 encuadernada. |
| Oscar y Amanda. Dos tomos: 3 pesetas y 4,50 encuadernados. | El Ideal de los Cocineros, por Wasp.—Precio: 2 pesetas en rústica y 3 encuadernada. |
| El Ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha.—Un grueso tomo, impreso en letra perfectamente legible. Precio: 1 peseta en rústica y 2 en- | La Teneduría de libros al alcance de todos, por J. Oliva Bridgman. Prólogo de Federico Rahola.—Precio: 2,50 pesetas en rústica y 3,50 encuadernada. |
| | La salud de las familias ó El médico en casa, por el doctor Enrique de Villefond, 3,50 ptas en rústica y 4,50 encuadernado. |
| | El Matrimonio: Guía Teórico-práctica de los casados. Por el Dr. Luis Alonso de Salazar.—Precio: 3 pesetas en rústica y 4 encuadernada. |

Casa Editorial MAUCCI, de Barcelona.

Esta Casa Editorial ha puesto á la venta la interesantísima é instructiva obra

VIAJE AL POLO SUR

Original del valiente é ilustre explorador sueco

OTTO NORDENSKJÖLD

Tan admirable obra consta de dos tomos de 592 y 654 páginas respectivamente; contiene 350 ilustraciones en magníficos grabados sacados de interesantes fotografías del natural, cuatro detalladísimos mapas y cinco láminas tricolores.

El tamaño de estos tomos es el de 16×24 y la obra está impresa sobre rico papel satinado.

Nada tan instructivo y ameno como

Viaje al Polo Sur.

PRECIO DE LOS DOS TOMOS

En rústica	24 pesetas.
Lujosamente encuadernados en tela con lomo de piel y plancha dorada.....	30 —
Encuadernados en rica pasta española.....	30 —

Los pedidos á la Casa Editorial Maucci,

Mallorca, 166, Barcelona.

SALVAT Y COMPAÑIA, S. EN C. LA

OBRAS MAS IMPORTANTES DEL ILUSTRE PROFESOR ALEMÁN

Dr. HERMANN EICHHORST

Manual práctico de Medicina interna

Traducido al castellano por los Dres. LUIS GÓNGORA y JOSÉ GÓNGORA

Esta obra forma un voluminoso tomo en 4.º mayor, ilustrado con profusión de grabados perfectamente ejecutados, impreso en papel glaseado con tipos nuevos y elegantes, y encuadernado en tela. Se reparte también semanalmente por cuadernos de 40 páginas cada uno.

Tratado de Patología interna y Terapéutica

NUEVA EDICIÓN, CORREGIDA Y AUMENTADA

Traducción directa del alemán por los Dres. LUIS GÓNGORA y JOSÉ GÓNGORA

Al anunciar al mundo médico la *tercera edición española* de la *PATOLOGÍA INTERNA*, escrita por el profesor Eichhorst, puede estimarse ociosa toda recomendación, pues ninguna mejor que la representada por el hecho mismo de alcanzar en diez años cinco ediciones, honor á muy pocos libros otorgado en esta época de incesante renovación.

Y si el libro del célebre profesor de Zurich ha merecido el unánime aplauso del mundo médico en Alemania como en Inglaterra, Rusia, Francia, Italia y España, es indiscutible que en tal libro se han de encontrar satisfechas cuantas exigencias deben ser atendidas en obra destinada á servir, no sólo á los alumnos, sino á los médicos prácticos.

Esta obra forma cuatro tomos en 4.º mayor, ilustrados con multitud de excelentes grabados. Se publica por cuadernos de 48 páginas, impresas en papel glaseado, y se reparten uno ó más semanalmente. También puede servirse la obra completa.



Parte de una bolsa de equinococos del hígado con los bordes arrollados. La membrana está engrosada é infiltrada. El contenido de la bolsa estaba supurado.

(Observación propia. Clínica de Zurich.)

Tratado de Diagnóstico médico

Estudio de los signos físicos en las enfermedades internas

Vertido al español por el Dr. PABLO GRIÑÁN Y CARBONELL, con un prólogo del Dr. JAIME PI Y SUÑER

Esta obra forma un tomo en 4.º mayor, ilustrado con gran número de grabados perfectamente impresos, muchos de ellos á dos y tres tintas, y encuadernado con tapas especiales. También se sirve semanalmente por cuadernos de 40 páginas cada uno.

SECCIÓN DE CIENCIAS MÉDICAS * Salvat y C.ª, S. en C., editores

Ayuntamiento de Madrid

C. MALLORCA, 220. — BARCELONA

OBRAS MÁS IMPORTANTES DEL SABIO CATEDRÁTICO FRANCÉS

Dr. LEÓN TESTUT

Tratado de Anatomía topográfica

Traducido al castellano por los Dres. J. GÓNGORA y R. ZARIQUIEY

Esta importante obra, escrita por el Dr. Testut en colaboración del reputado profesor de la Escuela de Val-de-Grace, Dr. Jacob, aparece por cuadernos de 40 páginas, impresas en papel glaseado, y va ilustrada con 553 figuras, de las cuales 537 están tiradas en color.

Tratado de Anatomía humana

SEGUNDA EDICIÓN, CORREGIDA Y AUMENTADA

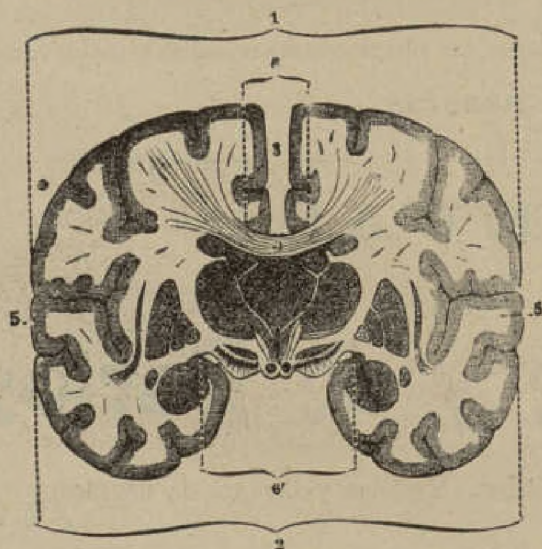
Traducida de la quinta edición francesa por los Dres. JOSÉ COROMINAS y ANTONIO RIERA

Al emprender, pocos años há, la publicación de la magistral obra del profesor Testut, nunca pudimos sospechar que en tan corto espacio de tiempo se agotaran así nuestra edición

como la francesa, por lo cual simultáneamente han de ver la luz ahora la quinta original y la nuevamente traducida.

Tan extraordinario éxito editorial en una obra científica destinada á una sola clase profesional, revela mérito superlativo en el autor y creciente emulación instructiva en la clase médica. Por esto nos congratulamos en traducir la 5.^a edición, que ha sido objeto de importante revisión en el texto y de aumento considerable en las figuras. Puede decirse que esta obra refleja fielmente la última palabra de la ciencia en ANATOMÍA HUMANA y constituye precioso monumento de la literatura médica contemporánea por un bellísimo maridaje de la ciencia y del arte. Nuestro trabajo en la parte editorial estará, sin escatimar toda clase de sacrificios, á la altura que se merece tan importante obra.

Formará cuatro voluminosos tomos en 4.^o mayor, ilustrados con gran profusión de grabados intercalados en el texto, impresos la mayor parte de ellos á tres y cuatro tintas. Se publica por cuadernos de 40 páginas.



Cerebro, visto en un corte frontal; sus principales partes constituyentes.

Compendio de Anatomía descriptiva

Traducido al castellano por el Dr. JOSÉ COROMINAS Y SABATER

Este compendio no necesita seguramente recomendaciones. El nombre de su autor es garantía más que suficiente de bondad y oportunidad. Forma un abultado tomo de más de 700 páginas, tamaño 8.^o, esmeradamente impreso con tipos claros en papel satinado.

SECCIÓN DE CIENCIAS MÉDICAS • Salvat y C.^{ta}, S. en C., editores

Librería internacional de Adrián Romo.

CALLE DE ALCALÁ, NÚM. 5.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE:

TRATADO PRÁCTICO
DE
Gasógenos y Motores de combustión

POR

D. JOSÉ M. SAINZ

Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos.

CON UN PRÓLOGO

DE **D. JOSÉ MARVÁ Y MAYER**

Director del Laboratorio de Ingenieros militares.

Un volumen en 4.^o mayor, con más de 320 grabados, y un atlas conteniendo 16 magníficas láminas en folio,

17 pesetas.

MANUAL

DEL

Practicante y de Partos

(Anatomía. Cirugía menor. Obstetricia. Medicina y Cirugía de urgencia.)

POR EL

DR. A. GARCÍA SIERRA

Segunda edición completamente reformada y aumentada.

Un volumen en 8.^o con grabados, encuadrado en tela flexible..... **10 ptas.**

Librería internacional de Adrián Romo.

CALLE DE ALCALA, NÚM. 5. — MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE:

El Arte Culinario

TRATADO PRACTICO Y COMPLETO

de Cocina, Pastelería y Repostería, según la Escuela moderna francesa y española.

Ornamento de las mesas. Disposición de los cubiertos. Servicio. Orden por el cual deben servirse los platos y los vinos. Deberes del anfitrión y de los convidados, etc.

POR ADOLFO SOLICHÓN

Discípulo de Casa Lhardi. Ex repostero de SS. MM. los Reyes de España.

PRÓLOGOS DE A. LHARDI Y DE F. CAPELLA

Segunda edición aumentada con un apéndice.

Un volumen ilustrado con numerosos grabados, **3 ptas.**, y encuadernado en tela, **4.**

DICCIONARIO TECNICO INGLES-ESPAÑOL-ALEMAN-FRANCES

por D. CARLOS HUELIN

Comandante de Artillería.

Un volumen en 8.º de unas 650 páginas en tela. **15 ptas.**

MANUALES ROMO

MANUAL

DE

SANEAMIENTO DE POBLACIONES

POR D. SPATARO

Traducido de la última edición italiana

POR EL DR. A. ALVAREZ REDONDO

Un volumen en 8.º, con grabados, encuadernado en tela flexible. ... **7 ptas.**

VICENTE OLIVERES, Sucesor de su padre D. Juan.

Impresor de Cámara y editor premiado por S. S.

BARCELONA. — Calle de Aragón, número 342.

Novísimo Chantreau: Gramática francesa, por el Excmo. Sr. D. Antonio Bergnes de las Casas, Ex Rector y Catedrático de la Universidad de Barcelona, Senador del Reino y autor de muchas y reputadísimas obras filológicas y filosóficas; vigésima-sexta edición, con la clave de los temas, programas y curso completo de pronunciación francesa por separado. Precio de la GRAMÁTICA encuadernada, 6 pesetas. La CLAVE DE LOS TEMAS, en rústica, 1 peseta. Se conceden descuentos proporcionales á la mayor ó menor importancia de los pedidos.

Crestomatía francesa.—Selectas de los escritores más eminentes de Francia, así en prosa como en verso, empezando por lo más fácil, y pasando de éste progresivamente á lo más difícil; con el análisis gramatical del primer libro de las AVENTURAS DE TELÉMACO, por Bergnes. Obra aplicable á la GRAMÁTICA FRANCESA del mismo autor y á todas las demás. Segunda edición, corregida, variada y considerablemente aumentada, por D. R. T. C., Pbro. Un tomo en 4.º, rústica, 4 ptas.; en percalina, 5.

Curso completo de Pronunciación Francesa teórico-práctico, para uso de los españoles, por Vila. Un cuaderno en 4.º, 1 peseta.

Programa razonado de los dos cursos de la Lengua francesa, adaptado especialmente al NOVÍSIMO CHANTREU, ó Gramática Francesa del Excmo. señor D. A. Bergnes de las Casas. Un cuaderno en 4.º mayor, 1 peseta.

Les Aventures de Télémaque, par Fenelon. Nueva edición aumentada con las aventuras d'Aristonous. Un tomo percalina, en 8.º, 2,50 pesetas.

Novísimo Diccionario Francés-Español y Español-Francés; el más completo de cuantos se han publicado en España y en el extranjero hasta hoy día. Redactado sobre el de Núñez de Taboada, con más de 12.000 voces y 12.000 acepciones nuevas. Edición revisada y aprobada por la Autoridad eclesiástica. Dos tomos en 4.º mayor, casi agotado. Se reimprimirá en breve.

Gramática Inglesa (novísima), en la que se explican todas las dificultades de la lengua, por el Excelentísimo Sr. D. Antonio Bergnes de las Casas. Quinta edición considerablemente mejorada y aumentada con Temas ó Ejercicios y Vocabularios aplicables á las diversas reglas, así en la Analogía como en la Sintaxis, para lo cual se han tenido presentes todas las Gramáticas inglesas publicadas hasta el día, enriquecida con la pronunciación figurada y la CLAVE DE LOS TEMAS por separado. Aprobada por la Autoridad eclesiástica y nuevamente revisada y adicionada por el Catedrático D. José Casadesús, Pbro. Un tomo en 4.º, en rústica, 5 pesetas; en percalina, 6. 1.ª CLAVE, en rústica, 1 peseta.

Crestomatía Inglesa.—Selectas de los escritores más eminentes de la Gran Bretaña, así en prosa como en verso, empezando por lo más fácil, y pasando de éste progresivamente á lo más difícil; con análisis gramatical y filológico, al principio palabra por palabra, y más adelante en las construcciones peculiares de la lengua inglesa y sus idiotismos. Quinta edición, corregida, variada y considerablemente aumentada así en el texto como en las notas explicativas, y con el apéndice que contiene muestras del estilo epistolar mercantil; facturas, cuentas de venta, contratos de comercio, etc. Obra aplicable á la GRAMÁTICA INGLESA del mismo autor y á todas las demás. Un tomo en 4.º, en rústica, 5 pesetas; en percalina, 6.

Gramática griega (nueva), para las escuelas de segunda enseñanza. Dos tomos en 4.º, parte primera, encuadernada en rústica, 4 pesetas. Parte segunda, 10 pesetas.

Crestomatía griega.—Selectas en prosa y verso de autores clásicos de la antigua Grecia, con notas gramaticales. Un tomo en 4.º (reimprimiéndose).

Surtido de muchas obras filológicas de otras importantes casas editoriales, como v. gr. el Salvá, Bustamante, Caballero, Linati, Cormon y Mani, Reinaut, Blanc, Campano, Neuman, Baretti, Valbuena, etc., etc.

Obras para premios.

El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, por Cervantes. Dos tomos en folio, ilustrados con 800 grabados. Primera parte en rústica, 7,50 pesetas; segunda parte y Buscapié, en rústica, 7,50.

Gil Blas de Santillana. Dos tomos en 4.º, 25 pesetas.

Cuentos de la Mamá ó la Moral en Imágenes, aprobados por la Autoridad eclesiástica. Magnífica colección formada por 40 cuentos en 8.º escogidísimos é ilustrados. Un elegante tomo en percalina, 5 pesetas, y colecciones á 0,25, 0,50, 1, 2, 3 y 4 pesetas.

Cuentos de la Abuela, por Miguel y Badía, un tomo en 4.º, 4 pesetas.

Advertencia.

Esta casa remite su Catálogo general gratis á sus corresponsales, á quienes, sin serlo, se les sirvan pedidos de algun a importancia y á los que sin tales circunstancias, abonen en dinero ó sellos, una peseta por adelantado.