

# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACION DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## ANUNCIOS

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| <i>En la primera parte...</i>                                   | { La página, por número...                        | 20,00 ptas. |
|   | { La media id., por id. ....                      | 12,00 »     |
|   | { El cuarto de id., por id. ....                  | 7,00 »      |
| <i>En la segunda parte...</i>                                   | { La décima parte de pá-<br>gina, por número....  | 2,50 »      |
|   | { La línea, por id. ....                          | 0,50 »      |
| <i>En la tercera parte...</i>                                   | { La línea del cuerpo 7...                        | 0,25 »      |
|   | con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta. |             |
| Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos. |   |             |

## SUSCRIPCION

|                    |                        |             |
|--------------------|------------------------|-------------|
| Por año.....       | España y Portugal....  | 10,00 ptas. |
|                    | En otros países.....   | 12,00 »     |
| Número suelto..... | En España y Portugal.. | 0,50 »      |
|                    | En otros países.....   | 1,00 »      |

## OFICINAS

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º  
MADRID

Toda la correspondencia al Gerente de la Asociación. Los valores á nombre del Tesorero.

## I.—BIBLIOGRAFIA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

## LIBROS

ACEBAL (Francisco).—*El Calvario*. Novela de costumbres contemporáneas, con ilustraciones de Salvador Aspiazu.—307 páginas (24,5 × 17).—Barcelona, 1905. Montaner y Simón, editores.—6 ptas. .... 734

ADAM BEYERLEIN (Franz).—*La Retreta*. Drama en cuatro actos escrito en alemán y traducido y arreglado para la escena española por Julio Broutá y Enrique Jiménez de Quirós.—64 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—2 ptas.. 735

ALCALDE MEDRÁN (D. Valentín).—*El Amante de la Eucaristía*. Libro apto para fomentar en las almas el amor á «Jesús sacramentado».—143 págs. (16 × 9,5).—Lucena (Córdoba), 1905. Imp. de Tenillado... 736

ALVAREZ NAVA (M.).—Véase Cantó (Gonzalo). *La real Mentira*.

ALVAREZ QUINTERO (Serafin y Joaquín).—*Los Chorros del oro*. Entremés.—17 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1 pta. .... 737

— *La Casa de Garda*. Comedia en tres actos. 76 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—2 ptas. .... 738

— *Morritos*. Entremés.—14 págs. (20 ×

13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1 pta. .... 739

ALVAREZ (Sabino F.).—*Ante Dios y el Hombre*. Lamentos del trabajo. Poema en dos libros y catorce cantos. Libro segundo.—Págs. desde la 141 á la 276 + 1 de índice (17,5 × 11).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1 pta. .... 740

AVILES (Sebastián).—*Mis versos*. Cuentos. Cantos. Cantares.—45 págs. + 1 de índice (18,5 × 12).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1 pta. .... 741

ANUARIO *Legislativo de Instrucción pública correspondiente á 1905*, publicado por la sección de Estadística de Instrucción pública de la Subsecretaría del Ministerio.—583 páginas (24 × 16,5).—Madrid, 1906. Toledo, imp., lib. y enc. de Rafael Gómez Menor.—(S. P.)..... 742

BAILLY-BAILLIÈRE.—*Anuario del Comercio*, de la Industria, de la Magistratura y de la Administración de España, sus colonias, Cuba, Puerto Rico, Filipinas, Estados hispanoamericanos y Portugal. Con anuncios y referencias al Comercio é Industria nacional y extranjera. Ilustrado con los mapas de las 49 provincias de España y el de Portugal. Año XXVIII de la publicación.



- Tomos I, II y III, tres volúmenes de 2.238 páginas el primero, 4.128 el segundo y 1.063 el tercero. Anuncios. Vocabularios. Índices (25,5 × 19).—Madrid, 1906. Librería editorial de Bailly-Baillière é Hijos. 25 ptas. .... 743
- BINET (Alfredo).—*Introducción a la Psicología experimental*. Traducción de Angel Do Rego. Con prólogo de D. Julian Besteiro. Segunda edición con grabados en el texto.—188 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1906. Daniel Jorro, editor.—2,50 pesetas. .... 744  
Biblioteca Científico-Filosófica.
- BRADDON (M. E.).—*Mundo, Demonio y Carne*. Novela traducida del inglés por Emilio Ortega.—223 págs. (19,5 × 12).—Barcelona (S. A.). Alejandro Martínez, editor.—1 pta. .... 745  
Colección Moderna.
- BRAEMÉ (Carlota M.).—*La Ambición de una mujer*. Traducida del inglés por Gerardo Cuesta.—224 págs. (19,5 × 12).—Barcelona (S. A.). Alejandro Martínez, editor.—1 pta. .... 746  
Colección Moderna.
- *La Lucha por un anillo*. Traducida del inglés por Gerardo Cuesta.—221 páginas (19,5 × 12).—Barcelona (S. A.). Alejandro Martínez, editor.—1 pta. .... 747  
Colección Moderna.
- BROUTÁ (Julio).—Véase Adam Beyerlein (Franz). *La Retreta*.
- CANTÓ (Gonzalo) y ALVAREZ NAYA (M.).—*La real Mentira*. Zarzuela cómica en un acto y cinco cuadros. Música del maestro Joaquín Cassadó.—38 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1 pta. 748
- CAPELLA (Jacinto).—Véase Jackson Veyán (José). *El Recluta*.
- CÉSPEDES Y MENESSES (D. Gonzalo de).—*Historias peregrinas y ejemplares*. Novelas. Con noticias del autor y de la obra por D. Emilio Cotarelo y Mori.—XLV + 426 págs. (17,5 × 11,5).—Madrid, 1906. Librería de la Viuda de Rico.—3 ptas.. 749  
Vol. II de la Colección selecta de antiguas novelas españolas.
- COTARELO Y MORI (Emilio).—Véase Céspedes y Meneses (D. Gonzalo de).—*Historias peregrinas y ejemplares*.
- CUESTA (Gerardo).—Véase Braemé (Carlota M.).—*La Ambición de una mujer. La Lucha por un anillo*.
- DICENTA (Joaquín).—*El Vals de las sombras*. Juguete cómico-lírico en un acto y en prosa, original. Música del maestro Valverde (hijo).—37 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1 pta.. 750
- DIEZ PINEDO (D. Eduardo).—*Anuario de la Bolsa, del Comercio y de la Banca para 1906*. Obra útil en oficinas y escritorios comerciales. Año XV.—464 págs. + 106 de anuncios y XVIII de índice (20,5 × 14).—Madrid, 1906. Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez.—5 ptas. en Madrid y 6 en provincias. .... 751
- DO REGO (Angel).—Véase Binet (Alfredo).—*Introducción a la Psicología experimental*.
- ECHEGARAY (Miguel).—*Marta Luisa*. Zarzuela en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa, original. Música del maestro Manuel Fernández Caballero.—48 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. .... 752
- ESPADÁ (Gonzalo J. de la).—Véase Romanes (George John).—*La Evolución mental en el hombre*. Origen de la Facultad característica humana.
- FERNÁNDEZ-ARIAS (Adelardo).—*Nubes*. Boceto de comedia original, en un acto y dos cuadros, en prosa.—25 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 peseta. .... 753
- FERNÁNDEZ CUEVAS (Antonio) y GARCÍA-ONTIVEROS (José).—*La Reina del tablado*. Sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa y verso, original. Música de los maestros Marquina y Borrás.—33 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. .... 754
- FERNÁNDEZ DE LA PUENTE (Manuel) y OSETTE (Antonio).—*La Cacharrera*. Sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros, en verso y prosa. Música de los maestros Caballero y Hermoso.—46 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 peseta. .... 755
- FERNÁNDEZ LEPINA (Antonio) y PLAÑOL (Antonio).—*Hilvanes*. Entremés en prosa, original.—16 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. .... 756
- GALDEANO (Zoel G. de).—*Tratado de Análisis Matemático*. Tomo V. Aplicaciones del cálculo infinitesimal al estudio de las figuras en el espacio.—576 págs. (22,5 × 16,5). Zaragoza, 1905. Tip. de E. Casañal.—8 pesetas. .... 757  
Volumen VIII de la Nueva Enciclopedia Matemática.
- GARCÍA BARZANALLANA (D. Luis).—*Tratado de carreteras y ferrocarriles*. (Estudio, construcción y conservación.) Obra escrita y basada en las materias que constituyen la



- preparación para el ingreso en el Cuerpo de Ayudantes y Sobrestantes de Obras públicas. Ilustrada con multitud de grabados.—785 págs. (23 × 14,5).—Madrid, 1906. Lib. Editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—12 ptas en rústica y 14 encuadernado..... 758
- GARCÍA-ONTIVEROS (José).—Véase Fernández Cuevas (Antonio).—*La Reina del tablero*.
- GÓMEZ-SALCEDO (Manuel R.).—Véase Soriano (Agustín P.).—*La Miguela*.
- Guía ilustrada de Lisboa. Publicada por *Le Touriste*, revista dedicada al fomento de los viajes por España y Portugal.—58 páginas, varios grabados intercalados en el texto y varias páginas de anuncios (16 × 11,5).—Madrid, 1906. Administración, Génova, 12.—1,50 ptas..... 759
- INDICE GENERAL DE LA BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, Revista oficial de la Asociación de la Librería. Año V, 1905.—85 págs. (25 × 16,5).—Madrid, 1906. Asoc. de la Lib. de España, Fernández y González, 15.—4 pesetas..... 760
- JACKSON VEYÁN (José) y CAPELLA (Jacinto).—*El Recluta*, juguete cómico-lírico, en un acto y cuatro cuadros. Música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa.—38 páginas (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta..... 761
- JIMÉNEZ DE QUIRÓS (Enrique).—Véase Adam Beyerlein (Franz).—*La Retreta*.
- LÓPEZ MONIS (Antonio) y SÁNCHEZ GERONA (José).—*La Bella Colombina*. Juguete cómico en dos actos y en prosa.—54 páginas (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1,50 ptas..... 762
- LUCIO (Celso) y MUZAS (Mariano).—*El Kilométrico*. Juguete cómico y en prosa, original.—38 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta..... 763
- MARQUINA (E.).—*Benvenuto Cellini*. Biografía dramática en cuatro actos. 75 páginas (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—2 ptas..... 764
- MEROUVEL (Charles).—*El Bazar de San Germán*. Novela traducida del francés por Manuel Gutiérrez. Ilustraciones de M. Picolo. 367 págs. + 1 de índice (17,5 × por 11).—Madrid (S. A.) Saturpino Calleja, editor.—1,60 ptas en cartón al cromo.. 765
- Vol. XXI de la Biblioteca Calleja. Obras literarias de autores célebres.
- METEOROLOGÍA.—79 págs. (10,5 × 11).—Barcelona (S. A.) Casa editorial Sopena.—0,25 ptas..... 766
- Vol. XVIII de la «Enciclopedia Popular».
- MUÑOZ RUIZ DE PASANIS (D. Antonio).—*Alcoholismo*. Su influencia en la degeneración de la raza latina.—96 págs. (18 × 13,5).—Madrid, 1906. Imp. de Ginés Carrión.—1,50 ptas..... 767
- MUÑOZ SECA (Pedro).—*La Casa de la Fuerza*. Sainete en un acto y en prosa, original. Música de los maestros Joaquín Valverde (hijo) y Juan Gay.—43 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1 pta..... 768
- MUZAS (Mariano).—Véase Lucio (Celso).—*El Kilométrico*.
- NOMBELA (Julio).—*Obras literarias*.—Tomos I y II. Dos vols. Comprende el primero: Poesías, teatro, con 323 págs. + 1 de índice. Y el segundo: Cuadros y escenas de la Comedia de la vida, con 322 páginas + 1 de índice (19,5 × 12,5).—Madrid, 1905. Casa editorial del autor.—2 ptas. cada tomo, en Madrid, y 250 en provincias, franco de porte y certificado..... 769
- ORTEGA (Emilio).—Véase Braddon (M. E.).—*Mundo, Demonio y Carne*.
- OVEJERO (Eduardo).—Véase Ricci (Francisco).—*Derecho Civil Teórico y Práctico*. Tomo VII.
- PALOMERA (Federico de).—*Hermanos gemelos*. Juguete cómico escrito en dos actos y en prosa.—43 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impresor.—1,50 pesetas..... 770
- PARDO BAZÁN (Emilia).—*Cuesta abajo*. Comedia dramática en cinco actos, en prosa. 82 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1906. Regino Velasco, impr.—3 ptas..... 771
- PARÍS (Luis).—*Donde las dan...* Juguete cómico en un acto y en prosa, escrito sobre el pensamiento de una obra extranjera.—33 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. Regino Velasco, impr.—2 ptas..... 772
- PARODY (Doctor L.).—*Tuberculosis é inspecciones, higiene y terapéutica*.—84 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1906. Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez.—1 pta..... 773
- *Defensa contra la tuberculosis y contra las enfermedades infecciosas y contagiosas*. Recomendaciones higiénicas y procedimientos de curación.—15 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1906. Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez. No se vende..... 774
- PEREDA (Ramón M.<sup>a</sup> de).—*El abrazo de Ma-*



- roto. Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—33 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. 775
- RESUMEN de los alegatos y pruebas presentadas a S. M. el Rey D. Alfonso XIII, árbitro en las cuestiones de límites pendientes entre las repúblicas de Honduras y Nicaragua.—43 págs. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1906. Est. tip. de Fortanet (S. P.)... 776
- PLAÑOL (Antonio).—Véase Fernández Lepina (Antonio).—*Hilvanes*.
- RICCI (Francisco).—*Derecho Civil, Teórico y Práctico*. Traducción por Eduardo Ovejero. Tomo VII. Sucesiones. De la sucesión legítima. De las sucesiones testamentarias.—452 págs. (22 × 14,5).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—8 ptas. .... 777
- Vol. 444 de la Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- ROMANES (George John).—*La Evolución mental en el hombre. Origen de la facultad característica humana*. Traducción del inglés por Gonzalo J. de la Espada.—IX + 487 páginas y un cuadro (22,5 × 15).—Madrid, 1906. Daniel Jorro, editor.—7 pesetas. .... 778
- Biblioteca Científico-Filosófica.
- ROMERO (Sofía).—*Fifi*. Diálogo lírico en prosa, original. Música del maestro Prudencio Muñoz.—16 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. .... 779
- ROQUÉS (Jorge).—Véase Sanjuán (Ramón). *Gente de Alforja*.
- SÁNCHEZ CASADO (D. Félix).—*Elementos de Retórica y Poética para uso de los alumnos de los Seminarios, Institutos y Colegios*. Décima edición detenidamente corregida por D. Enrique Sánchez y Rueda.—319 págs. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1906. Librs. de Perlado, Páez y C.<sup>a</sup>, y de Luis de Jubera.—4 ptas. .... 780
- *Elementos de Historia Universal*. 19.<sup>a</sup> edición, corregida y extraordinariamente aumentada en la parte *Contemporánea* por D. Enrique Sánchez y Rueda. Premiada con medalla de oro en la Exposición de Barcelona.—471 págs. y varios grabados intercalados en el texto (18,5 × 12,5).—Madrid, 1906. Librs. de Perlado, Páez y C.<sup>a</sup>, y de Luis de Jubera.—5 ptas. .... 781
- SÁNCHEZ DÍAZ (R.).—*Juan Corazón*. Primeras páginas de Joaquín Costa.—XXI + 222 + 1 de índice (19 × 12,5). Madrid, 1906. Librería de Fernando Fe.—3 ptas. ... 782
- SÁNCHEZ GERONA (José).—Véase López Monis (Antonio).—*La Bella Colombina*.
- SÁNCHEZ Y RUEDA (D. Enrique).—Véase Sánchez Casado (D. Félix).—*Elementos de Historia Universal*.
- Véase Sánchez Casado (D. Félix).—*Elementos de Retórica y Poética*.
- SANJUÁN (Ramón) y ROGUÉS (Jorge).—*Gente de alforja*. Zarzuela en un acto y cinco cuadros, original. Música del maestro Cosme Bauzá.—46 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. 783
- SANTIAGO-GADEA (Augusto C. de).—*La Furia de la bandera*. Catecismo patriótico. Tercera edición.—96 págs. (22,5 × 16).—Madrid, 1906. Imp. del Patronato de Huérfanos de Administración Militar.—0,25 ptas. .... 784
- SEMBLANZAS JURÍDICAS.—Tomo I.—258 páginas + 3 de índice y varios fotograbados (19,5 × 13,5).—Madrid, 1906. Imp. de J. Lacorte.—6 ptas. .... 785
- Volumen X de la «Revista Jurídica».
- SOLER (Isidro).—*Los Tientos*. Entremés cómico-lírico en prosa, original. Música del maestro Prudencio Muñoz.—22 páginas (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. .... 786
- SORIANO (Agustín P.) y V. GÓMEZ-SALCEDO (Manuel R.).—*La Miguela*.—Boceto dramático en un acto y tres cuadros, en prosa, original. Música del maestro Pérez Soriano.—31 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1906. R. Velasco, impr.—1 pta. .... 787
- TORROELLA (Miguel).—*Realitats de la vida*.—140 págs. (19 × 12,5).—Girona, 1906.—Imp. de Pacia Torres.—1 pta. .... 788
- VALCARCE OCAMPO (D. Javier).—*Una noche en el infierno*. A propósito carnavalesco, en dos actos, cinco cuadros y en verso. Música del maestro D. Juan Serrano.—63 páginas (21 × 14).—Pontevedra, 1906. Imprenta de R. Quintans.—0,50 ptas. ... 789
- VIANA (Antonio de).—*Poema*.—Antigüedades de las Islas Afortunadas de la Gran Canaria. Conquista de Tenerife y aparición de la Santa Imagen de Candelaria; en verso suelto y octava rima.—XXXIII + 443 págs. + 4 de índice (23 × 15,5).—La Laguna, 1905. Tip. de La Laguna.—3 ptas. .... 790
- WAGNER (C.).—*Juventud*. Obra premiada por la Academia Francesa. Versión española de H. Giner de los Ríos.—343 páginas (19,5 × 13).—Madrid, 1906. Daniel Jorro, editor.—3,50 ptas. .... 791
- Biblioteca Científico-Filosófica.

Imprenta de Antonio Marzo, San Hermenegildo, 32 dupl<sup>o</sup>.



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ORGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## II.—CRÓNICA

SUMARIO.—Información: Jira campestre; Notas bibliográficas; Aclaración; Publicación de obras españolas en el último quinquenio; Importación de artículos referentes al comercio de librería.—Congreso Internacional de Editores.—Noticias.

### INFORMACIÓN

#### Jira campestre.

Los individuos de número y corresponsales de la Asociación de la Librería residentes en Madrid, organizaron para el pasado domingo 6 del corriente mes una jira campestre destinada a conmemorar el V aniversario de la constitución de esta Sociedad y de la publicación de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

Para tan agradable fiesta se reunieron cuarenta y cuatro asociados, editores y librerías unos, impresores, fotograbadores y encuadernadores otros, todos los cuales, mediante el pago de una cuota individual que habían acordado previamente, marcharon a Villalba, donde pasaron varias horas de placentero solaz, y celebraron un lucido banquete.

Entre los comensales se cruzaron frases de cordialidad y de mutuo afecto y expresiones reveladoras del propósito que a todos los asociados anima para trabajar unidos en favor del comercio de librería, en su doble aspecto de elemento de cultura intelectual y de factor de la riqueza pública.

Con motivo de esa fiesta, se han iniciado proyectos importantes para la vida de la Asociación, y la Junta Directiva ha recibido plácemes por haber establecido definitivamente una fiesta anual, que sirve para estrechar los lazos de simpatía y de confraternidad entre todos los representantes de las industrias que contribuyen a la publicación del libro.

#### Notas bibliográficas.

Para dar en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA noticias detalladas de todos los libros que se publiquen en el mundo en lengua española,

las oficinas de la Asociación de la Librería ha dirigido comunicaciones a todos los editores americanos, alemanes, belgas, franceses e italianos, de esa clase de obras, ofreciéndoles gratuitamente un lugar en las columnas de la primera sección de nuestra revista quincenal, a fin de que en ella sus publicaciones españolas sean divulgadas por medio de notas bibliográficas en la misma forma que los demás libros editados en España.

Varios de los aludidos señores han contestado ya aceptando con expresiones de agradecimiento la referida oferta y prometiendo enviar en lo sucesivo a la Redacción de la BIBLIOGRAFÍA las noticias que se les piden respecto a sus publicaciones. Algunos han ofrecido, además, remitir un ejemplar de sus nuevos libros con destino a la Biblioteca de la Asociación.

#### Aclaración.

En la nota publicada en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA de 1.º de Abril, referente a los socios dados de baja en la Asociación, donde se cita a D. Melchor García, de Madrid, *por cesar en el comercio*, debe entenderse *por cesar en el comercio de libros nuevos*.

#### Publicación de obras españolas.

|  |       |
|--|-------|
| Las obras registradas en nuestra BIBLIOGRAFÍA durante el año 1901, fueron..... | 1.318 |
| En el 1902.....  | 1.573 |
| En el 1903.....  | 1.853 |
| En el 1904.....  | 1.629 |
| Y en el 1905.....  | 1.836 |

Correspondiendo a cada cuatrimestre:

|              |     |
|--------------|-----|
| En 1901..... | 439 |
| En 1902..... | 524 |
| En 1903..... | 618 |
| En 1904..... | 552 |



Y en 1905..... 612  
En el primer cuatrimestre de 1906 se  
registraron en nuestra revista..... 677

Aunque la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA no comenzó a publicarse hasta el día 1.º de Mayo de 1901, en ella se dió cuenta de las obras dadas á luz desde Enero y aun de algunas del año anterior.

En el Registro de la propiedad literaria del Ministerio de Instrucción pública y en la Biblioteca Nacional, se recibieron en 1905 solamente 1.396 obras, es decir, 440 menos que las anunciadas en nuestra BIBLIOGRAFÍA.

En dichos centros oficiales se registraron, además, durante el referido año, 1.577 folletos y otros impresos de que en nuestra revista no se hace mención, porque carecen de interés comercial.

Los libros y folletos que en 1905 se recibieron en la Biblioteca Nacional son procedentes de las localidades que se mencionan á continuación:

|                  | Libros. | Folletos. |
|------------------|---------|-----------|
| De Alava.....    | 8       | 5         |
| Albacete.....    | 1       | 25        |
| Alicante.....    | 6       | 5         |
| Avila.....       | 2       | 11        |
| Baleares.....    | 2       | 4         |
| Barcelona.....   | 202     | 87        |
| Burgos.....      | 5       | 28        |
| Córdoba.....     | 6       | 17        |
| Coruña.....      | 7       | 12        |
| Cuenca.....      | 4       | 24        |
| Gerona.....      | 4       | 9         |
| Guadalajara..... | 8       | 21        |
| Lérida.....      | 5       | 3         |
| Logroño.....     | 3       | 24        |
| Lugo.....        | 1       | 2         |
| Madrid.....      | 983     | 976       |
| Mahón.....       | 4       | 5         |
| Murcia.....      | 2       | 3         |
| Orense.....      | »       | 9         |
| Orihuela.....    | 1       | 16        |
| Pamplona.....    | 1       | »         |
| Pontevedra.....  | 1       | 1         |
| Salamanca.....   | 5       | 17        |
| Santander.....   | 5       | 20        |
| Santiago.....    | 4       | 35        |
| Sevilla.....     | 27      | 30        |
| Tarragona.....   | 2       | 15        |
| Toledo.....      | 11      | 50        |
| Valencia.....    | 64      | 59        |
| Valladolid.....  | 8       | 8         |
| Vizcaya.....     | 4       | 50        |
| Zaragoza.....    | 10      | 6         |
| SUMA TOTAL.....  | 1.396   | 1.577     |

Son veinte las provincias de las cuales no se recibió ningún libro ni folleto en todo el año 1905 en la Biblioteca Nacional: Almería, Badajoz, Cáceres, Cádiz, Canarias, Castellón, Ciudad Real, Granada, Guipúzcoa, Huelva, Huesca, Jaén, León, Málaga, Oviedo, Palencia, Segovia, Soria, Teruel y Zamora.

Los anteriores datos prueban que el movimiento intelectual en España no es normal en toda la extensión de su territorio y que se halla en directa relación con el estado económico de las provincias.

Interesa al comercio de librería y á la estadística de instrucción pública la comparación del número de libros impresos en España durante los dos últimos años, clasificados por materias. De los datos de nuestra BIBLIOGRAFÍA resulta que se publicaron en el último bienio:

|  | En 1904. | En 1905. |
|--|----------|----------|
| Obras generales.....                           | 72       | 102      |
| Filosofía.....                                 | 43       | 45       |
| Religión y Teología.....                       | 123      | 107      |
| Ciencias sociales y Derecho:                   |          |          |
| Generalidades.....                             | 19       | 41       |
| Sociología.....                                | 44       | 28       |
| Estadística.....                               | 6        | 5        |
| Ciencia política.....                          | 18       | 27       |
| Economía política.....                         | 22       | 21       |
| Derecho y Legislación.....                     | 95       | 75       |
| Arte y Ciencia militar.....                    | 34       | 30       |
| Instrucción y educación.....                   | 91       | 40       |
| Comercio.....                                  | 12       | 4        |
| Filología y Lingüística.....                   | 36       | 46       |
| Ciencias matemáticas, físicas y naturales..... | 58       | 91       |
| Ciencias aplicadas.....                        | 221      | 199      |
| Bellas Artes.....                              | 79       | 68       |
| Literatura:                                    |          |          |
| Generalidades.....                             | 133      | 144      |
| Cuentos, episodios, etc.....                   | 31       | 169      |
| Novelas.....                                   | 135      | 200      |
| Poesías.....                                   | 48       | 62       |
| Comedias.....                                  | 37       | 25       |
| Dramas.....                                    | 27       | 22       |
| Tragedias.....                                 | 3        | 7        |
| Zarzuelas.....                                 | 32       | 39       |
| Otras obras teatrales.....                     | 105      | 93       |
| Historia y Geografía.....                      | 131      | 152      |
| TOTALES.....                                   | 1.655    | 1.836    |

Importación de artículos referentes al comercio de librería.

En los dos primeros meses de los años 1904, 1905 y 1906 se importaron en España



los siguientes artículos extranjeros referentes al comercio de librería:

|                                 | En 1904.<br>Kgs. | En 1905.<br>Kgs. | En 1906.<br>Kgs. |
|---------------------------------|------------------|------------------|------------------|
| Pasta para papel.....           | 5.154.942        | 3.702.310        | 6.417.195        |
| Papel continuo.....             | 152.461          | 81.946           | 235.502          |
| Libros impresos en español..... | 13.380           | 15.216           | 21.443           |
| Idem en idioma extranjero.....  | 23.635           | 24.574           | 21.936           |
| Estampas, mapas y diseños.....  | 22.562           | 21.346           | 21.942           |
| Papel timbrado.....             | 12.682           | 11.821           | 16.602           |
| Idem estampado.....             | 98.878           | 78.296           | 53.727           |
| Idem para envolver.....         | 197.742          | 125.830          | 108.150          |
| Papeles no tarificados.....     | 47.647           | 59.608           | 51.576           |

Dichos artículos fueron valorados en las cantidades siguientes:

|                                 | En 1904.<br>Pesetas. | En 1905.<br>Pesetas. | En 1906.<br>Pesetas. |
|---------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Pasta para papel.....           | 927.890              | 666.416              | 1.155.094            |
| Papel continuo.....             | 189.919              | 133.280              | 173.990              |
| Libros impresos en español..... | 41.505               | 47.170               | 66.413               |
| Idem en idioma extranjero.....  | 62.633               | 64.962               | 58.130               |
| Estampas, mapas y diseños.....  | 317.536              | 320.190              | 329.130              |
| Papel timbrado.....             | 38.040               | 35.463               | 49.806               |
| Idem estampado.....             | 168.657              | 135.689              | 99.337               |
| Idem para envolver.....         | 130.347              | 134.923              | 77.487               |
| Papeles no tarificados.....     | 104.810              | 131.137              | 113.469              |
| TOTALES.....                    | 2.073.337            | 1.670.238            | 2.116.507            |

### Congreso Internacional de Editores.

Constituido en 1896 para facilitar las relaciones comerciales entre libreros y editores de todas las naciones, garantizar y ampliar los derechos de autores y de editores sobre la propiedad literaria, con acuerdos generalmente aceptados, y uniformar la legislación y aun el tecnicismo referente al comercio y á la producción material del libro, tuvo su primera sesión en París; la segunda, en Bruselas en 1897; la tercera, en Londres en 1899; la cuarta, en Leipzig en 1901, y está convocado para celebrar su quinta sesión en Milán en los días del 6 al 10 del próximo Junio. Editores caracterizados de todos los países de Europa y de América del Norte tomarán parte en el próximo Congreso de Milán: de la Asociación de la Librería de España habrá en aquella asamblea una representación de once individuos, de los cuales siete son editores establecidos en Madrid, y los otros son editores avecindados en Barcelona.

Los representantes españoles en el Congreso de Milán serán: los señores Ruiz, pre-

sidente de la Asociación; Bailly-Bailliére (D. Enrique) y Fé, vicepresidentes de la Junta Directiva de la misma Asociación; Páez, Romo, De Pablo y Jorro, vocales de dicha Junta, y Maucci, Salvat, Henrich y López (D. Antonio), socios correspondientes.

Una Junta permanente, que reside en Berna, estudia los asuntos que han de ser sometidos á la deliberación del Congreso.

Hasta ahora, éste se ha ocupado preferentemente en adoptar resoluciones acerca de los derechos de autor y de propietario; de las relaciones entre editores y la prensa diaria; del establecimiento de escuelas profesionales de librería (hay ya una en Leipzig y otra en Milán); de la supresión de derechos de Aduanas sobre los libros; de la disminución progresiva del franqueo postal; del uso de las palabras *edición* y *precio fuerte* para darles una significación precisa; del empleo del sistema métrico para la designación de las dimensiones de los libros, y de otros asuntos de importancia.

El Congreso de Milán, próximo á reunirse, habrá de deliberar acerca de los siguientes puntos:

1.º Relación de trabajos é informes de la Junta Permanente de Berna. Entre esos informes figuran algunos que se refieren á la clasificación metódica de los catálogos de librerías; á las ediciones localizadas y á la subdivisión territorial del derecho de autor y del derecho de edición en la música; á la protección más extensa que deba darse á los derechos de autor sobre los libros de educación; al cambio de documentos entre sindicatos de editores; á las condiciones de las bibliotecas profesionales y á la publicación de un *Vocabulario técnico* de la librería, hecho en las lenguas alemana, española, francesa, inglesa é italiana (1). Ponente, M. H. Morel;

2.º Escuelas profesionales. Ponente, M. E. Bruylant;

3.º Tarifas y licencias para los comisionistas en distintos países. Ponente, M. T. Fisher-Unwin;

4.º Tarifas para los anuncios y catálogos expedidos por correo. Ponente, M. T. Fisher-Unwin;

5.º Contratos de ediciones. Ponente, M. E. Treves;

6.º Bibliografía del Arte. Ponente, M. C. Schwarz;

7.º Exportación y reimportación de libros. Ponente, M. U. Hoepli;

(1) Proyectado el *Vocabulario técnico* en las lenguas alemana, francesa, inglesa é italiana, por reclamaciones de la Asociación de la Librería de España (Enero de 1906), se hizo extensivo á la lengua española, hablada oficialmente en 18 naciones. (Carta del *Bureau Permanent*, de Berna, de 1.º de Febrero de 1906, dirigida á la Asociación de la Librería.)



8.º Depósito legal. Ponente, M. P. Vallardi.

Y 9.º Día de reposo obligatorio. Ponente, M. P. Vallardi.

El Congreso habrá también de ocuparse en algunos otros asuntos que le sean presentados en forma reglamentaria, y en señalar el lugar en que se celebrará la séptima reunión.

Sin duda á España está reservada la misión de promover la concurrencia de una distinguida y numerosa representación sud-americana para el futuro Congreso de Editores que se reunirá en 1908, fecha en que se celebrará en Madrid la proyectada Exposición Ibero americana.

## NOTICIAS

En las oficinas de la Asociación de la Librería, con destino á su Biblioteca, se han recibido últimamente, regalados por sus autores ó editores, los siguientes volúmenes:

De los **Sres. B. Portillo y C.ª**, de Madrid:

«Cháchara taurina», por Miguel Moliné (Caricias). Dos ejemplares.

«Memorias íntimas de una horizontal», por Mad. Adriana Angot. Vol. I de la Biblioteca «Amor.» Dos ejemplares.

«Carne rubia», por el Conde Violet. Vol. II de la anterior Biblioteca. Dos ejemplares.

«El Socialismo y los socialistas», por Emilio Castelar. Vol. I de la Biblioteca «Oro nuevo y oro viejo.» Dos ejemplares.

«La Pendiente», por Juan Valera. Vol. II de la misma Biblioteca. Dos ejemplares.

«Poesías», 1.ª serie, por José Zorrilla. Volumen III de la anterior Biblioteca. Dos ejemplares.

«Sainetes desconocidos», 1.ª serie, por Ramón de la Cruz. Vol. IV de la repetida Biblioteca. Dos ejemplares.

«Seis meses entre salvajes», por Enrique de Santoval. Dos ejemplares.

«El Huerto maldito ó Los crímenes de Peñaflor». Dos ejemplares.

De **D. Ramón Sopena**, de Barcelona:

«El alemán al alcance de los niños», por el doctor Doppelheim.

«Elementos de Filosofía y Meteorología», Volúmenes XVII y XVIII de la «Enciclopedia popular.»

«Antropología», por G. Canestrini. Vol. III de la Biblioteca «Manuales Prácticos.»

Del **Instituto Internacional de Bibliografía**, de Bruselas:

«A Bibliographia Universal e a classificação decimal».

Manuel Abrégé du Répertoire Bibliographique Universel.

«Notice Catalogue», publication num. 68.

De la **Sra. Viuda de Rico**, de Madrid:

«Historias peregrinas y ejemplares», novelas por D. Gonzalo de Céspedes y Meneses. Tomo II de la «Colección Selecta de Antiguas Novelas Españolas.»

De **La España Moderna**, de Madrid:

«Derecho civil teórico y práctico», por Francisco Ricci. Tomo VII. Vol. 444 de la «Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.»

De **D. Alejandro Martínez**, de Barcelona:

«La Ambición de una mujer», por Carlota M. Braemé.

«La Lucha por un anillo», por idem id.

«Mundo, Demonio y Carne», por M. E. Braddon. Todas de la «Colección Moderna.»

De los **Sres. Bailly-Baillié e Hijos**, de Madrid:

«Anuario del Comercio, de la Industria, de la Magistratura y de la Administración de España». Para 1906. Tres volúmenes.

«Tratado de carreteras y ferrocarriles», (estudio, construcción y conservación), por D. Luis García Barzanallana.

Del **Doctor L. Parody**, de Madrid:

«Defensa contra la Tuberculosis y contra las enfermedades infecciosas y contagiosas», por el donante.

De **D. Rafael M. de Labra**, de Madrid:

«El Ateneo de Madrid, 1835-1905», por el donante.

De **D. Vicente Armada y López**, de Madrid:

«El Juez Instructor en los procedimientos militares de Marina», por el donante. Dos ejemplares.

De **D. Luis Tasso**, de Barcelona:

«La mujer de treinta años», por H. de Balzac. Un vol.

De **D. Antonio López**, de Barcelona:

«Novelas Picarescas», «El Lazarillo de Tormes», «Rinconete y Cortadillo». Un volumen de la Colección Diamante.

De **D. Francisco Beltrán y de Torres**, de Madrid:

«Opiniones», por Rubén Darío.

De **D. Antonio Martínez Gayo** (Sucesor de Iravedra), de Madrid:

«Catálogo de las obras de Legislación, Jurisprudencia, Sociología, Comercio, Hacienda, Administración», etc.

«Catálogo especial de una variada sección de Dictionarios de lengua española».



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA  
SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## III.—ANUNCIOS

### ÍNDICE DE ANUNCIANTES

|   |         |   |         |
|---|---------|---|---------|
| BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA (Anuncios en la)... | 65      | Ruiz (José). Librería Gutenberg . . . . . | 67      |
| Fé (Fernando) . . . . .                   | 72      | Salvat. . . . .                           | 68 y 69 |
| Orrier (P.) . . . . .                     | 70 y 71 | Sao Martín (A. de) . . . . .              | 73      |
| Rico (Viuda de) . . . . .                 | 76      | Sopena . . . . .                          | 74      |
| Romo (Adrián) . . . . .                   | 75      | Villar (Atanasio C.) . . . . .            | 66      |

## Anuncios en la BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

La plana, 20 ptas. — La media plana, 12 ptas. — El cuarto de plana, 7 ptas.

Los socios anunciantes disfrutan de 10 por 100 de rebaja.

### HAY PÓLIZAS

De 100 ptas., con rebaja de 10 por 100 al público, y de 20 por 100 á los socios  
De 200 — — — de 20 por 100 — — y de 30 por 100 — —  
Y de 300 — — — de 30 por 100 — — y de 40 por 100 — —

EN EL PRECIO NORMAL DE LOS ANUNCIOS

*Librería Académica. Calle del Prado, núm. 11. Madrid.*

### ACABA DE PUBLICARSE:

## Nuevo sistema de curación naturista

Ó SEA DE

Curarse sin medicamentos

POR F. E. BILZ

EL MEJOR LIBRO DE CONSULTA PARA LAS FAMILIAS

(Circulación hasta la fecha, en 6 idiomas, de más de un millón de ejemplares.)

Consta de 70 cuadernos á 50 céntimos, ó de 2 volúmenes, lujosamente encuadernados, al precio de **39 pesetas** en toda España.

**Contenido:** 1.600 páginas de texto en 8.º mayor, con 600 grabados, 18 láminas en colores y 7 modelos coloreados y sobrepuestos del cuerpo humano, y de sus órganos en particular.

Los Sres. Libreros que deseen ocuparse con interés de la propaganda de esta obra, recibirán un tomo de muestra y prospectos para dicha propaganda. El descuento y las demás condiciones de venta son proporcionales al número de ejemplares pedidos en cuenta firme.



## LIBRERÍA Y ESTAMPERÍA RELIGIOSA DE ATANASIO C. VILLAR

(De la Asociación de la Librería)

Dirección postal: APARTADO NÚM. 58. - MADRID - Despacho: ARENAL, NÚM. 20.

### Extracto del Catálogo de las obras de fondo y surtido de esta Casa

**Ejemplo de un gran Rey (El).** Estudio sobre la influencia de la conversión de Recaredo en la unidad religiosa, política y social de España, por D. Ramiro Fernández Valbuena. Un tomo en 8.º de 140 páginas, encuadernado en rústica, 1 pta.

**Escuela moderna de piano.** Nociones generales para el estudio, arregladas á los principios del método «Arte de tocar el piano», de Mad. Marie Jaëll, por doña Josefa Lloret de Ballenilla, etc. Un tomo en 4.º de 46 págs., encuadernado en rústica, 4 ptas.

**Estudio crítico de nuestro libro rey.** Homenaje tributado á la obra «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha» en el tercer centenario de su aparición, por D. Isidoro Lapuente Sáez, abogado español. Un tomo en 4.º de 183 págs., encuadernado en rústica, 3 ptas.

**Flor selecta del romancero español contemporáneo,** escrito por nuestros primeros poetas y publicado bajo la dirección de D. José María Gutiérrez de Alba. Un tomo en 4.º de 300 págs., encuadernado en rústica, 20 ptas.

**Historia y proceso de la Internacional en España.** Un tomo en 4.º de 506 páginas, encuadernado en rústica, 5 ptas.

**Memoria sobre la guerra de la Isla de Cuba** y sobre su estado político y económico desde Abril de 1854 hasta Marzo de 1875, por el Capitán general de Ejército, Marqués de la Habana. Un tomo en 4.º de 176 págs., encuadernado en rústica, 3 ptas.

**Memorias** de D. Félix Nieto de Silva, Marqués de Tenebrón, etc., publicadas por la Sociedad de Bibliófilos. Un tomo en 4.º de 272 págs., encuadernado en rústica, 30 ptas.

**Música y la Psicofisiología (La).** Obra escrita en francés por Mad. Marie Jaëll y traducida por doña Josefa Lloret de Ballenilla. Un tomo en 8.º de 173 págs., encuadernado en rústica, 4 ptas.

**Obras de Juan Rodríguez de la Cámara** (6 del Padrón), publicada por la Sociedad de bibliófilos españoles. Un tomo en 4.º, de 454 págs., encuadernado en rústica, 30 ptas.

**Obras poéticas del Duque de Frías.** Un tomo en 4.º de 306 págs., encuadernado en rústica, 10 ptas.

**Odas y Leyendas,** por J. Devolv y García. Un tomo en 8.º de 295 págs., encuadernado en rústica, 3 ptas.

**Poesías** de D. Eusebio Asquerino. Un tomo en 4.º de 318 págs., encuadernado en rústica, 5 ptas.

**Poesías** de la Excm. Sra. D.ª Gertrudis Gómez de Avellaneda de Sabater. Un tomo en 4.º, de 312 págs., encuadernado en rústica, 6 ptas.

**Poesías selectas,** de D. Luis de Góngora, precedidas de su biografía. (Tomo III del Tesoro de Autores españoles.) Un tomo en 8.º de 368 págs., encuadernado en rústica, 2,50 ptas.

**Política de Dios, gobierno de Cristo,** por D. Francisco Quevedo Villegas, con un prólogo de D. Aureliano Fernández Guerra. Dos tomos en 8.º mayor, rústica, 3 ptas.

**Preceptiva literaria y composición** (Manual de). Obra destinada á la enseñanza de los alumnos de Institutos y Escuelas Normales, por José Rogerio Sánchez, doctor graduado en la Facultad de Filosofía y Letras, y catedrático numerario, por oposición, de Lengua y Literatura Castellana. Un tomo en 8.º, en rústica, 4 ptas.; encuadernado en tela, 4,50.

**Principios de doma y de equitación,** por James Fillis. Tercera edición francesa, revisada, corregida y considerablemente aumentada con 70 grabados y fotograbados. Versión española de D. Arturo Ballenilla y Espinal, del Arma de Caballería. Única traducción española autorizada por el autor. Un tomo en 4.º, en rústica, 15 ptas.

(Continuará.)

**NOTA:** A los señores libreros se harán descuentos de importancia.



# Librería Gutenberg de JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, NUM. 13. — MADRID

**SE PUBLICARA EN BREVE:**

**BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA CIENTÍFICA**

**A. DASTRE**

## *La vida y la muerte*

TRADUCCIÓN DE JOSÉ GONZÁLEZ LLANA

Un volumen en 8.º (18 × 12). . . . . **3,50 ptas.**

OBRAS DE LA MISMA BIBLIOTECA

**PUBLICADA:**

**LE BON.—PSICOLOGIA DE LA EDUCACION. . . 3,50 ptas.**

**EN PRENSA:**

**HÉRICOURT.—LAS FRONTERAS DE LA ENFERMEDAD**

**EN PREPARACIÓN:**

- |   |  |
|---|--|
| Poincaré.—«El valor de la ciencia».         | Le Dantec.—«Las influencias de los antepasados». |
| Houssay.—«Naturaleza y ciencias naturales». | Boinet.—«Las doctrinas médicas. Su evolución».   |
| Poincaré.—«La ciencia y la hipótesis».      | Picard.—«La ciencia moderna y su estado actual». |
| Le Bon.—«La evolución de la materia».       | Le Dantec.—«La lucha universal».                 |
| Binet.—«El alma y el cuerpo».               | Poincaré.—«La física moderna. Su evolución».     |

**Condiciones para los libreros:** 25 por 100 de descuento, 13/12 ejemplares de un mismo título ó surtidos y franco de porte en España.



IMPORTANTES OBRAS EN PUBLICACIÓN

# Tratado de Ginecología

POR EL

**Dr. D. Miguel A. Fargas**

Catedrático de Obstetricia y Ginecología de la Facultad de Medicina de Barcelona.  
Miembro de la Real Academia de Medicina y Cirugía.  
Presidente de la Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña.  
Miembro del Instituto Rubio de Terapéutica operatoria de Madrid.  
Miembro honorario de la Sociedad de Obstetricia  
y Ginecología de la Universidad Imperial de Moscú, etc.

A nadie mejor podía haberse encomendado la difícil tarea de dar á conocer tan importante asignatura que al catedrático de la misma en la Facultad de Medicina de Barcelona, el ilustre doctor Fargas, introductor y propagador de la moderna Ginecología en España.— Esta importante obra formará dos tomos en cuarto mayor, impresos en papel couché, con tipos nuevos, é ilustrados con profusión de grabados y láminas, y aparece dividida en fascículos.

El 1.º consta de 300 págs. con 166 grabados y 8 láminas; el 2.º, de 216 págs. con 105 grabados y 4 láminas, y el 3.º, de 444 págs. con 213 grabados y 7 láminas.

**Próximamente aparecerá el 4.º y último fascículo**

# Tratado de Obstetricia

POR EL

**Dr. D. Sebastián Recasens Girol**

Catedrático, por oposición, de Obstetricia y Ginecología  
de la Facultad de Medicina de Madrid; Académico de la Real de Medicina; ex Presidente  
de la Academia Médico-Farmacéutica de Barcelona.

Al encargarnos de la publicación de la OBSTETRICIA del doctor Recasens, creemos prestar un verdadero servicio á la literatura tocologica española, ya que las condiciones didácticas del libro y los relevantes méritos del autor son garantía más que suficiente de la bondad de la obra. Escrita para médicos y alumnos, refleja en todas sus partes la personalidad del autor y puede servir de guía para la resolución de los más interesantes casos clínicos que se observan en la asistencia de partos.

Esta interesante obra constará de un solo tomo, en cuarto mayor, de unas ochocientas á mil páginas, esmeradamente impresas en papel couché, con tipos nuevos, é ilustradas con multitud de grabados, y se publicará en dos fascículos.

**Próximamente aparecerá el 1.º fascículo**

**Salvat y C.ª, S. en C., editores. Calle Mallorca, 220. Barcelona**



## Necesitan el DICCIONARIO SALVAT



el artista  
el obrero  
el comerciante  
el dependiente  
el industrial  
el literato  
el ingeniero  
el marino  
el agricultor  
el médico  
el arquitecto  
el estadista  
el publicista  
el depormán  
el mecánico  
el militar  
el músico  
el químico  
el abogado  
el fotógrafo  
el viajante



**SALVAT y C.<sup>a</sup>, S. en C.**  
Calle Mallorca, 220 - BARCELONA



P. ORRIER, Editor, Plaza de la Lealtad, núm. 2. Madrid.

**ACABAN DE PUBLICARSE:**

# QUIEN PIERDE GANA

NOVELA DE

**ALFRED CAPUS**

Traducción de MIGUEL DE TORO GISBERT

ILUSTRADA CON NUMEROSOS GRABADOS EN MADERA, DE RENÉ LELONG

Alfred Capus es uno de los más ingeniosos escritores de la época presente. Su delicada ironía, su incisiva crítica, se han ejercitado con el más brillante éxito en el teatro y la novela. *Quien pierde gana* es seguramente una de sus mejores novelas. En ella estudia las costumbres algo equivocadas del mundo de los financieros y de una gran parte de la prensa, en fin, de lo que constituye el *Tout Paris* de las primeras representaciones, de las recepciones mundanas y de las grandes fiestas. Es éste un mundo verdaderamente extraño y real, al mismo tiempo, que el autor retrata con una precisión y un colorido admirables.

Un tomo (14 × 18), de más de 300 páginas, impreso en papel satinado con gran número de ilustraciones y artística cubierta á dos tintas.

PRECIO: **4 ptas.**

**ABEL HERMANT**

## *Confidencias* *de una Abuela*

VERSIÓN CASTELLANA DE ANDREJULIO AIBAR

*Acuarelas y dibujos de LUIS MORIN*

En estas 300 páginas ha podido Abel Hermant resucitar toda la historia amorosa de un siglo, con tanta naturalidad y gracia, que no parece sino que el autor fué testigo presencial de los sucesos, comensal asiduo de la legendaria Abuela. El escritor, cuya labor era ya considerable, nos revela en este libro una mordaz alegría y un libertinaje de estilo, que nos hacen recordar las obras maestras del ingenio francés.

Un tomo (14 × 18), de más de 300 páginas, impreso en papel satinado, con gran número de ilustraciones en negro y color y una cubierta á ocho tintas.

PRECIO: **4 ptas.**

Descuento: **25 por 100 y 13/12**



P. ORRIER, Editor, Plaza de la Lealtad, núm. 2. Madrid.

**ACABA DE PUBLICARSE:**

# Retrato de Su Santidad PÍO X

**Fotografía tomada en audiencia privada  
y que el Soberano Pontífice se ha dignado honrar con una  
« bendición especial ».**

Una magnífica lámina tirada en cartulina *couché*, con reproducción de la bendición  
de S. S. y su firma

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| Gran tamaño (1,30 × 0,90) . . . | Precio, 11 ptas. |
| Mediano (0,78 × 0,58) . . . . . | — 5,50 —         |
| Pequeño (0,38 × 0,28) . . . . . | — 1,25 —         |

DESCUENTO: 25 por 100 Y 13/12

## Tarjetas postales con el retrato de S. S. Pío X

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| El ciento, precio neto . . . . . | 3,50 ptas. |
| Cincuenta, ídem íd. . . . .      | 2 —        |
| Veinticinco, ídem íd. . . . .    | 1,10 —     |

Correo y certificado de cuenta del corresponsal.

## Imágenes con el retrato de S. S. Pío X

TAMAÑO 0,07 × 0,12, PAPEL COUCHÉ

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| El millar, precio neto . . . . . | 10,50 ptas. |
| El ciento, ídem íd. . . . .      | 1,25 —      |

Correo y certificado de cuenta del corresponsal.

Se envía gratis una reproducción reducida del retrato de Su Santidad á quien la solicite.



Librería Nacional y Extranjera de **Fernando Fé**  
CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2 — MADRID

**ACABAN DE PUBLICARSE:**

RUBEN DARIO  
**OPINIONES**

Un volumen en 8.º..... **3,50 ptas.**

**OBRAS COMPLETAS**

DE

**JOSÉ MARÍA GABRIEL Y GALÁN**

Tomo III

Tomo IV

**Nuevas castellanas**

POESÍAS

CON PRÓLOGO DE EMILIA PARDO BAZÁN

Un vol en 8.º..... **2,50 ptas.**

**Religiosas**

POESÍAS

Un vol. en 8.º..... **2,50 ptas.**

DEL MISMO AUTOR

**Castellanas** (poesías), tomo I de las *Obras completas*..... **2,50 ptas.**

**Extremeñas** (poesías), tomo II — — — — — **2**

DOCUMENTOS HISTÓRICOS

**LOS ISRAELITAS ESPAÑOLES**

**ESPAÑA**

**Y SUS HIJOS DE ORIENTE**

por M. J. BENSASSON

Caballero de la Real Orden Española de I. L. C.

Un vol. en 8.º mayor..... **3 ptas.**

PASCUAL MILLÁN

**TRILOGIA**

**TAURINA**

SEGUNDA PARTE

**EN LA PLAZA**

ILUSTRACIONES DE SANCHEZ SOLA

Un vol. en 8.º..... **4 ptas.**

**R. SANCHEZ DIAZ**

**JUAN CORAZÓN**

PRIMERAS PÁGINAS DE JOAQUIN COSTA

Un volumen en 8.º..... **3 ptas.**

**ENRIQUE LÓPEZ ALARCÓN**

**CONSTELACIONES**

POESÍAS

Un volumen en 8.º mayor..... **3 ptas.**



Librería de A. DE SAN MARTÍN, EDITOR  
PUERTA DEL SOL, NÚM. 6. — MADRID

OBRA PÓSTUMA DE D. LUIS TABOADA

## El oráculo del matrimonio

Con retrato del autor, dibujos de KARIKATO y cubierta á cuatricomía, en  
8.º (14 × 22)..... **2 ptas.**

CELEDONIO RODRIGÁNEZ

Ingeniero agrónomo.

## CONTRA LA SEQUÍA

MEJOR APROVECHAMIENTO DEL AGUA PARA AUMENTAR LAS COSECHAS EN SECANO

En 4.º (15 × 23), con grabados..... **3 ptas.**

F. OBANOS

Teniente Coronel de Infantería de Marina.

## La Marina en el bloqueo de la Isla de León

En 4.º, con un mapa, al fotograbado, de la bahía de Cádiz..... **7 ptas.**

FRANCISCO ARCE

**PASIONALES** (cuentos). En 8.º..... **2 ptas.**

**LA CALATRAVA** (novela). En 8.º, con grabados..... **3 —**

CORTINA

**English in english.** En 8.º, tela..... **4 ptas.**

**Deutsch auf deutsch.** En 8.º, tela..... **4 —**

**Español en español,** ilustrado. En 8.º, tela..... **4 —**

JANER Y ROBINSON (JAIME)

Alférez de navío.

## RESUMEN DE LA TEORÍA DE LA TÉLEGRAFÍA SIN HILOS

En 8.º, con grabados (16 × 23)..... **2,50 ptas.**

PRÓXIMO Á PUBLICARSE:

**Novísimo arte de tocar la guitarra, por cifra, sin necesidad de maestro.** Nueva edición corregida y aumentada con el terceto del «Pay Pay», de la zarzuela «El Perro Chico», de los maestros Valverde y Serrano. **1 peseta.**

Itinerarios ANSTIRMAN para automovilistas, motociclistas y ciclistas, á escala  $\frac{1}{250.000}$

A. De Madrid á Irún, plano y guía descriptivo..... **2 ptas.**

A. — De Vitoria á Bilbao, plano y guía descriptivo..... **1 —**

B. — De Valladolid á la Fregeneda (Portugal), plano y guía descriptivo..... **2 —**

A. EN PREPARACIÓN: De Madrid á Coruña. — De Madrid á Santander.



**Casa Editorial SOPENA** Calle Valencia, núms. 275 y 277. **Barcelona**  
Apartado de correos, 178.

## MANUALES PRACTICOS

Una colección de libros científicos, escritos por eminentes profesores extranjeros en forma y lenguaje asequibles á toda clase de lectores, constituye la más útil y valiosa enciclopedia; y si á tales cualidades de sencillez y de método científico, se añade unas excelentes condiciones materiales y un precio exiguo que haga casi insensible la adquisición de tales volúmenes, dicha colección constituirá la realización de un ideal para los amantes del estudio. Tales cualidades y semejantes condiciones se ven plenamente cumplidas en la preciosa colección de **Manuales prácticos**, que publica la Casa Editorial Sopena, de Barcelona, que no regatea ningún sacrificio por contribuir á la cultura española.

La mejor recomendación que puede hacerse en favor de los **Manuales prácticos**, es consignar, lisa y llanamente, que sus autores son, en su mayoría, profesores en las universidades ó institutos de Milán, Turín, Roma, Lille, Oxford, Bonn, etc.; los **Manuales prácticos** son los mismos famosos **Manuali Hoepli**, de Milán, y algunos de la Biblioteca Alcan, de París, los cuales gozan universal renombre. La Casa Editorial Sopena ha firmado contrato con dichos editores para publicar en lengua española la mayor parte de los citados **Manuales** extranjeros, leídos y apreciados en todo el mundo.

Los **Manuales prácticos** tienen especialísimo interés para los maestros, directores y profesores de colegios particulares, escuelas, etc., á quienes los recomendamos, advirtiéndole que la mayoría de los volúmenes de la serie científica de Hoepli, están adoptados como libros de texto en los centros docentes de Italia.

Los **Manuales prácticos**, impresos en excelente papel satinado, con profusión de ilustraciones y encuadrados en tela inglesa, se venden al precio de **1,50, 2 y 2,50 pesetas**.

## MANUALES PUBLICADOS

- I. **Cosmografía**, por BIAGIO M. LA LETA, profesor en Milán. Con 15 grabados y dos mapas celestes. **1,50 ptas.**
- II. **Anatomía y Fisiología comparadas**, por RICARDO BESTA, Profesor de Historia Natural en el Instituto Milán. Con 31 grabados. **1,50 ptas.**
- III. **Química del Agricultor**, por V. VAILLANT, profesor de Química industrial y agrícola en la Universidad de Lille. Con 22 grabados. **1,50 ptas.**
- IV. **Antropología**, por G. CANESTRINI, catedrático de la Universidad de Padua. Con 21 grabados. **1,50 ptas.**
- V. **Botánica general**, por L. GERARDIN, profesor de Ciencias Naturales en la Escuela Monge (París). Con 50 grabados. **1,50 ptas.**
- VI. **El Abogado de los comerciantes**, por GUSTAVO LA IGLESIA, abogado del Colegio de Madrid, laureado por la Academia de Ciencias Morales y Políticas. **2 ptas.**
- VII. **La fotografía y sus aplicaciones**, por H. GOSSIN, profesor en la Universidad de Lille. Con 29 grabados. **1,50 ptas.**
- VIII. **Higiene de la piel**, por A. BELLINI, Médico director del Hospital general de Milán. Con siete grabados. **2 ptas.**
- IX. **Etnografía**, por B. MALFATTI, profesor en el Instituto superior de Florencia. **1,50 ptas.**
- X. **La energía física**, por R. FERRINI, profesor de Física en el Instituto superior de Milán con 47 grabados. **1,50 ptas.**

## ULTIMAS PUBLICACIONES DE LA CASA EDITORIAL SOPENA

### Biblioteca de Grandes Novelas.

**El Hijo del Diablo**, de PABLO FEVAL. — Un tomo; **2 ptas.**, en rústica, y **3**, encuadrado.

**Los Hijos del Pueblo**, de EUGENIO SUE. — Dos gruesos tomos; **4 ptas.** en rústica, y **6**, encuadrado.

**Pedidos:** Casa Editorial Sopena, calle de Valencia, 275 y 277. Apartado de Correos, 178. BARCELONA



Librería internacional de Adrián Romo  
CALLE DE ALCALA, 5. — MADRID

**ACABAN DE PUBLICARSE:**

LA FABRICACION  
DE  
**Azúcar de Remolacha**

POR D. JOSÉ SCHNELL

**SEGUNDA EDICIÓN CORREGIDA Y AUMENTADA**

Un volumen en 4.<sup>o</sup> de 300 páginas, con ilustraciones..... **10 ptas.**

ILDEFONSO RODRÍGUEZ Y FERNÁNDEZ

Catedrático de Historia de la Medicina en la Universidad Central.

COMPENDIO  
DE  
**HISTORIA CRÍTICA DE LA MEDICINA**

Segunda edición corregida y aumentada de un tomo de Prehistoria.

Tres volúmenes en 4.<sup>o</sup>, de á unas 712 páginas (publicada el tomo I y el III ó Prehistoria)..... **38 ptas.**

El tomo de Prehistoria..... **8 —**

**EL ALCOHOLISMO**  
SU INFLUENCIA  
EN LA DEGENERACIÓN DE LA RAZA LATINA  
POR D. ANTONIO MUÑOZ R. DE PASANIS

Un folleto en 8.<sup>o</sup>..... **1,50 ptas.**

SPATARO. — Saneamiento de poblaciones..... **7 ptas.**

HUELIN. — Diccionario técnico inglés-español-alemán-francés..... **15 —**

SAINZ. — Gasógenos y motores de combustión. Un vol. y un atlas..... **17 —**

**PARA PUBLICARSE EN BREVE:**

BAEDEKER. — Guía de España y Portugal (en alemán). Mk. 16.

SANDRINELLI. — Resistencia de materiales.



LIBRERÍAS DE LA VIUDA DE RICO  
Travesía del Arenal, 1, y Pontejos, 8. — MADRID

COLECCIÓN SELECTA

DE

ANTIGUAS NOVELAS ESPAÑOLAS

CON PRÓLOGOS Y NOTAS DE

D. EMILIO COTARELO Y MORI

(DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA)

Preciosas reimpresiones de las obras de nuestros mejores novelistas, no conocidos por su extremada rareza.

Se publica en tomos en 8.º de 400 á 600 páginas, bien impresos á **3 pesetas.**

**VAN PUBLICADOS:**

I. FRANCISCO DE LUGO Y DÁVILA

TEATRO POPULAR

(COLECCIÓN DE NOVELAS)

II. GONZALO DE CÉSPEDES Y MENESES

HISTORIAS PEREGRINAS

(NOVELAS)

**PRÓXIMO Á SALIR:**

III. ALONSO DEL CASTILLO SOLÓRZANO

LA NIÑA DE LOS EMBUSTES

TERESA DE MANZANARES

**EN PRENSA:**

IV. NOVELAS DE MIGUEL MORENO  
Y DEL ALFÉREZ D. BALTASAR MATEO VELÁZQUEZ

NOTA.—De esta Colección se hace una tirada especial de 25 ejemplares de lujo, numerados, á **10 pesetas.**