

# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## ANUNCIOS

En la primera parte.	La página por número...	20,00 ptas.
	La media id., por id....	12,00 "
	El cuarto de id., por id.	7,00 "
En la segunda parte.	La décima parte de página, por número....	2,50 "
	La línea, por id.....	0,50 "
	La línea del cuerpo 7...	0,25 "
con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.		
En la tercera parte.		
Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.		

## SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal....	10,00 ptas.
	En otros países.....	12,00 "
Número suelto... ..	En España y Portugal..	0,50 "
	En otros países.....	1,00 "

## OFICINAS

Calle de Don Manuel Fernandez y Gonzalez, 15, 2.º  
MADRID

Toda la correspondencia al Gerente de la Asociación. Los valores a nombre del Tesorero.

## I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

## LIBROS

ABADAL (P. Juan de).—*La Cosmogonía Mosaica en sus relaciones con las ciencias y los descubrimientos históricos modernos*. Con licencia.—106 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1906. Custavo Gili, editor.—1,50 ptas. . . . . 1.352

ALLEN-PERKINS (Carlos).—*El Pípiolo*. Vau-deville en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original. Música del maestro Calleja.—46 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 peseta. . . . . 1.353

ALLUÉ (Ricardo).—Véase Ibsen (Enrique).—*Cuando Resucitemos*.—«Juan-Gabriel Borkman».

*Antología de Autores Clásicos extranjeros* (Libro de modelos). Coleccionada por B. Tamayo y Zamora.—339 págs. (22 × 14,5).—Badajoz, 1906. Tip. y lib. de Antonio Arquesos.—6 ptas. . . . . 1.354

ARANAZ CASTELLANOS (Manuel).—Véase Salvat (Manuel).—*Bohemia*.

ARAUJO Y ALCALDE (Cástor).—*Cuaderno libografiado para facilitar la lectura de manuscritos en las Escuelas de primera enseñanza*. 30.ª edic.—48 págs. (19 × 12).

—Madrid, 1907, Lit. de los Sucesores de Hernando.—0,50 pta. . . . . 1.355

ARNICHES (Carlos) y GARCÍA ALVAREZ (Enrique).—*La Gente Seria*. Sainete lírico en un acto y en prosa, original. Música del maestro José Serrano.—45 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 pta. . . . . 1.356

BALLESTEROS Y MÁRQUEZ (Francisco).—*Pedagogía. Práctica de la Educación y de la Enseñanza*.—402 págs. (21,5 × 15,5).—Málaga, 1907. Tip. «La Equitativa». —5 ptas. . . . . 1.357

BARBIER (S.) y CARRÉ (M.).—*Fausto*. Drama lírico en cinco actos. Música de Carlos Gounod. Versión castellana de M. Capdepón.—46 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 pta. . . . . 1.358

BARK (Ernesto).—*Socialismo Positivo*.—I. Psicología socialista.—II. La cuestión social.—III. El Ministerio del Trabajo.—253 págs. (18 × 12).—Madrid (S. A.). Librero edit. Valero Díaz.—3 ptas. 1.359  
Vol. III de la Biblioteca «Germinal».

BATLLE (Carlos de).—Véase Gautier (Judith).—*Princesas de Amor*.



- BAYET (C.).—*Resumen de la Historia del Arte*. Versión castellana. Segunda edición.—286 págs. + 1 de índice con grabados (22 x 14).—Madrid, 1907. Sienz de Jubera, Hermanos.—5 ptas. en tela. . . . . 1.360
- BENITES CARRERAS (Victorino).—*La Mutualidad*. Conferencia pronunciada en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Mahón en 2 de Febrero de 1907. Establecimiento tipográfico de B. Fábregues.—0,50 pta. . . . . 1.361
- BENOT (Eduardo).—*Ideas de un Federal*.—63 págs. y el retrato del autor (15 x 10,5).—Valencia, 1906. Lib. de Gustavo A. Sorní.—0,25 pta. . . . . 1.362  
Biblioteca de «El Federal» y Archivo Social.
- BENZO (Aureliano).—Véase Mijares (Jesús de).—*La República*.
- BERTRAND (Y.).—*¿Se aparecen los Muertos?* Traducido directamente de la quinta edición francesa por Gabbler.—63 páginas (20,5 x 12,5).—Zaragoza (S. A.). Mariano Escar, tip.—0,90 pta. . . . . 1.363  
Vol. X de la Biblioteca «Religión y Ciencias».
- BLANCO-BELMONTE (M. R.).—Véase Theuriet (André).—*Montaraz*.
- BLANCO ROJAS (Enrique).—*La llegada de los Reyes*. Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—25 págs. (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco impresor. 1 peseta. . . . . 1.364
- BLEST GANA (Guillermo).—*Obras Completas*. Tomo I.—400 págs. (26 x 18).—Santiago de Chile, 1907. Imp. Cervantes (S. P.). . . . . 1.365
- BRAZZOFIERRO (Edmundo).—*Virgen Impura*. Dibujos de P. H.—194 páginas (17 x 9,5).—Barcelona, 1907. Colección de Libros Modernos.—1 pta. . . . . 1.366  
Vol. III de la Colección Violeta.
- BRISSE (José).—Véase Trouville (Marcel).—*Los Cazadores de dotes*.
- BUCKLEY Y BROWN.—*Memoria relativa á la distribución de las aguas del río Guadalquivir para el riego de su vega*. Traducida del inglés al español por el intérprete D. Juan Martínez de Leyva.—52 págs. con varias hojas plegadas de apéndice y dos planos (24,5 x 16).—Madrid, 1907. Est. tip. de J. A. García (S. P.). . . . . 1.367
- CABEZAS (P. Dionisio).—*La Flor del Ebro*. «San Dominguito del Val». Leyenda poética premiada en el Certamen Mariano de Zaragoza en el año Jubilar de la Inmaculada, con ilustraciones de Ramiro Ros Rátales.—204 págs. + 1 de índice (19 x 12).—Barcelona (S. A.). Imprenta «La Hormiga de Oro».—1,50 pesetas. . . . . 1.368
- CAGNY (P.) y GOBERT (H. J.).—*Diccionario de Veterinaria*. Traducido por Dalmacio García é Izcarra. Con multitud de grabados en el texto. Tomo III. I.-P.—440 págs. (26 x 18).—Madrid (S. A.). Felipe González Rojas, edit.—10 pesetas en rústica y 12 enc. . . . . 1.369
- CANTÚ (César).—*Historia Universal*. Traducida y continuada hasta nuestros días por Joaquín García-Bravo. Tomo IV.—332 págs. (19 x 12).—Barcelona (S. A.). Gassó, Hermanos, edits.—1 pta. . . . . 1.370
- CARDEPÓN (M.).—Véase Barbier (S.) y Carre (M.).—*Fausto*.
- CAPELLA (Jacinto) y GONZÁLEZ PASTOR (Joaquín).—*La Brocha Gorda*. Revista en un acto, dividido en tres cuadros y un prólogo, en prosa y verso, original. Música de los maestros Torregrosa y Calleja.—35 págs. (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.371
- CATALINA GARCÍA (Juan) y PÉREZ DE GUZMÁN (Juan).—*Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la Junta Pública de 16 de Junio de 1907*.—172 págs. + 4 cartas y notas autógrafas, tres de la reina María Antonieta y una del rey Luis XVI (27,5 x 19,5).—Madrid, 1907. Establecimiento tip. de Fortanet (S. P.). . . . . 1.372
- CEJADOR Y FRAUCA (Julio).—*Cabos Sueltos*. Literatura y Lingüística.—564 páginas (17 x 10,5).—Madrid, 1907. Perlado, Páez y Compañía. Sucesores de Hernando.—5 ptas. . . . . 1.373
- COLOMINA CÁROLO (Alejandro de).—*Claves Analíticas de Historia Natural*. Determinación de las especies minerales y familias vegetales de España, de los órdenes animales y de las familias indígenas de Insectos y Vertebrados.—Instituciones.—Clasificación metódica.—Vocabularios etimológicos.—317 págs. (25 x 16,5).—Pontevedra, 1907. Tip. de A. Landín.—10 ptas. . . . . 1.374
- COLLINS (Mabel) (Mrs. K. Cook).—*El Despertar*. Traducción directa del original inglés por Federico Climent Terrer.—96 págs. + varias de catálogo (18,5 x 12).—Barcelona, 1907. Biblioteca Orientalista. Lib. de R. Maynadé (S. P.). . . . . 1.375
- CRESPO (Nicasio).—*Nociones elementales de Aritmética*. Obra declarada de texto por



- Real orden de 13 de Diciembre de 1904. Primera y segunda partes.—92 páginas (15,5 × 10).—Badajoz, 1906. Tipografía «La Económica».—0,50 pta. . . . . 1.376
- CUERVO (Fr. Justo).—Véase Obras de Fr. Luis de Granada. Tomo III.
- CURROS VÁZQUEZ (Adelardo).—*Mañana de Gloria*. Idilio lírico en verso, original. Música del maestro Antonio Folcrá.—16 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.377
- DAUBRESE (M.).—*La Musicoterapia*.—16 páginas (15 × 11).—Madrid (S. A.). Biblioteca de «La Irradiación».—0,50 peseta . . . . . 1.378
- Escalafón general de los funcionarios de la Carrera Judicial y del Ministerio Fiscal, rectificado en 31 de Diciembre de 1906*.—193 págs. (24 × 14).—Madrid, 1907. Est. tip. de los Hijos de J. A. García.—2,50 ptas. . . . . 1.379
- Estadística del Personal y Vicisitudes de las Cortes y de los Ministerios de España*. Apéndice segundo que comprende desde el 29 de Diciembre de 1890 hasta 30 de Mayo de 1907.—641 págs. + IV de índice y un cuadro sinóptico (27 × 18,5).—Madrid, 1907. Imp. Hijos de J. A. García (S. P.). . . . . 1.380
- ESTASÉN (Pedro).—*Instituciones de Derecho Mercantil*. Apéndice. Formularios mercantiles.—XV + 435 págs. (23 × 15).—Madrid, 1907. Hijos de Reus, editores.—8 ptas. . . . . 1.381
- ESTESO Y LÓPEZ DE HARO (Luis).—*La Influencia del Tango*. Entremés cómico-lírico en tres cuadros y en verso, original. Música del maestro José Fourat.—26 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.382
- *La pobre Dolores*. Sainete lírico de costumbres madrileñas en tres cuadros y en verso, original. Música del maestro José Fourat.—30 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.383
- FERNÁNDEZ ASCARZA (Victoriano).—*Tratado práctico de Expedientes de Observación, Sustitución, Jubilación, Clasificación, etc., etc.* Tercera edición.—229 páginas (17,5 × 11).—Madrid, 1907. «El Magisterio Español».—2 ptas. . . . . 1.384
- Legislación de Primera Enseñanza.
- FERNÁNDEZ BLANCO (Enrique).—*Notas del Viaje de S. M. el Rey a Canarias*. Marzo y Abril, 1906.—47 págs. (22,5 × 16).—Madrid, 1907. Imp. del Ministerio de Marina (S. P.). . . . . 1.385
- FERNÁNDEZ-BROCHADO.—*Amor Eterno*. Entremés.—14 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco impr.—1 pta. . . . . 1.386
- *Los Teléfonos*. Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—36 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.387
- FERNÁNDEZ LEPINA (Antonio) y PLAÑOL (Antonio).—*La Pea del Ole*. Sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original. Música del maestro Lleó.—41 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.388
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ (Gustavo).—*Discursos leídos ante la Real Academia de Ciencias en su recepción pública el día 29 de Junio de 1907*. Contestación de D. Daniel de Cortázar.—83 págs. (26 × 18,5).—Madrid, 1907. Imp. de la «Gaceta de Madrid» (S. P.). . . . . 1.389
- FERRERES (R. P. Juan B.).—*La Comunión frecuente y diaria según las Enseñanzas y Prescripciones de Pío X*. Comentario Canónico-Moral sobre el Decreto «Sacra Tridentina Synodus». Con licencia.—139 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1907. Gustavo Gili, edit.—1 pta. . . . . 1.390
- FLORIDA (Marqués de la).—*Estela de un Muerto*.—190 págs. (17 × 10,5).—Madrid, 1907. A. Alonso, impresor.—2 pesetas. . . . . 1.391
- Vol. VII de la Biblioteca Canaria.
- GABBLER.—Véase Bertrand (I.).—*¿Se aparecen los Muertos?*
- GARCÍA ALVAREZ (Enrique).—Véase Arniches (Carlos).—*La Gente Seria*.
- GARCÍA CRUZ (Joaquín).—*Sol de Africa*. Apunte de opereta en dos cuadros, original. Música del maestro Luis Conrotte.—17 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.392
- GARCÍA É IZCARRA (Dalmacio).—Véase Cagny (P.) y Gobert (H.-J.).—*Diccionario de Veterinaria*. Tomo III. I.-P.
- GARCÍA HUERTA (Lorenzo).—*Bodas Reales*. Apropósito simbólico en un acto, dividido en cuatro cuadros y en verso, original.—77 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—2 ptas. . . . . 1.393
- GARCÍA MACEIRA (Antonio).—*Notas para la Biología de los Cinipidos del Roble*.—28 págs. (24 × 17).—Madrid, 1907. Imprenta de Ricardo Rojas (S. P.). . . . . 1.394
- GARCÍA VALENZUELA (G.).—*Rumor de Noticias* (Versos).—128 págs. (19 × 13).—Madrid, 1907. Librería de Pueyo.—2 pesetas. . . . . 1.395



- GARCÍA Y GARCÍA (Felipe).—*Escalafón del Cuerpo de Prisiones*. Contiene varios datos de utilidad práctica para los funcionarios del ramo.—67 págs. (25 × 18).—Guadalajara, 1907. Imp. y librería de Ramírez.—0,75 pta. . . . . 1.396
- GUSTAVO (Soledad).—Véase Mirbeau (Octavio).—*El Abate Julio*.
- GAUTIER (Judith).—*Princesas de Amor*. Versión castellana de Carlos de Batlle. Prólogo de Luis Bonafoux.—IX + 214 páginas (21 × 14,5).—París (S. A.). Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas. Librería de P. Ollendorff.—3 pesetas. . . . . 1.397
- GOBERT (H. J.).—Véase Cagny (P.).—*Diccionario de Veterinaria*. Tomo III. I. P.
- GONZALEZ PASTOR (Joaquín).—Véase Capella (Jacinto).—*La Brocha Gorda*.
- GBANADA (Fr. Luis de).—*Obras de dicho autor*. Edición crítica completa por Fr. Justo Cuervo. Tomo III.—650 págs. (25 × 17).—Madrid, 1907. Imp. de la Hija de Gómez Fuentenebro.—10 ptas., por suscripción, 8. . . . . 1.398
- GUERRERO (Clodoaldo).—*Bailén*. Zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en verso.—49 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 peseta. . . . . 1.399
- Guía de Santander y Ferrocarriles*. Año III. Junio 1907.—80 págs. (15,5 × 10,5).—Santander, 1907. Imp. de R. G. Arce.—0,50 pta. . . . . 1.400
- Guía Ilustrada de Andalucía, Granada, Córdoba, Málaga, Sevilla y Cádiz* en español y en francés, por «Le Touriste».—47 págs. (23 × 15,5).—Madrid, 1907. Admon., Génova, 12.—1 pta. . . . . 1.401
- GUIBERT (J.).—*La Educación de la Voluntad*. Estudio psicológico y moral. Traducción de la octava edición francesa por Juan de Dios S. Hurtado. Con licencia.—110 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1907. Gustavo Gili, edit.—1 pta. . . . . 1.402
- HURTADO (Juan de Dios S.).—Véase Guibert (J.).—*La Educación de la Voluntad*.
- IBSEN (Enrique).—*Cuando Resucitemos*. Drama en tres actos.—«Juan Gabriel Borkman». Drama en cuatro actos. Traducción de Ricardo Allé.—151 páginas (19 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Comp., edits.—1 pta. . . . . 1.403
- JACKSON VEYÁN (José) y LÓPEZ SILVA (J.).—*¡Apaga y Vámonos!* Pasatiempo lírico en un acto y dos cuadros, original. Música del maestro Lleó.—24 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 peseta. . . . . 1.404
- JACKSON VEYÁN (José) y SÁINZ RODRÍGUEZ (Agustín).—*El Susto Gordo*. Disparate cómico-lírico-cataléptico. Música de los maestros Foglietti y Lleó.—21 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 pta. . . . . 1.405
- JAVOLOYES (Casto).—Véase Rusiñol (Santiago).—*La Eterna Canción*.
- Justicia Municipal*. Ley de 2 de Agosto de 1907. Seguida de un repertorio alfabético.—75 págs. (15 × 10).—Madrid, 1907. Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez.—0,50 pta. . . . . 1.406
- LABRA Y VILAR.—*La Sal de la Tierra*. Zarzuela cómica en un acto y en prosa, original. Música del maestro Antonio Porras.—25 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.407
- LAGA LANCHARES (Ángel).—*La Florista*. Monólogo en verso, original.—24 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.408
- LAIGLESIA (F. de).—*Los gastos de la Corona en el Imperio*.—74 págs. (25 × 17).—Madrid, 1907. Imp. del Asilo de Huérfanos (S. P.). . . . . 1.409
- LAPOINTE (Armando).—*A Través del Desierto*. Novela escrita en francés. Traducción de Eusebio Heras. Ilustraciones de V. Buil.—59 págs. (37 × 18,5).—Barcelona (S. A.). Rovira y Chiqués, editores.—1 pta. . . . . 1.410
- Aventuras de Tierra y Mar*.
- La Reforma Electoral*. «Ley Electoral para Diputados á Cortes y Concejales». Precedida de una nota preliminar y seguida de un repertorio alfabético por Manuel Vivanco y Luis San Martín.—96 páginas (19,5 × 13).—Madrid, 1907. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández.—1,50 ptas. . . . . 1.411
- LEGUINA (Enrique).—*Arte Antiguo*. «Obras de Bronce».—180 págs. (14,5 × 9).—Madrid, 1907. Librería de Fernando Fé.—4 ptas. . . . . 1.412
- LÓPEZ-BALLESTEROS (Luis).—*Lucha Extraña*. Novela. Segunda edición.—XI + 224 págs. (17 × 10,5).—Madrid, 1907. Tipografía de la «Revista de Archivos».—2 ptas. . . . . 1.413
- LÓPEZ SILVA (José).—Véase Jackson Veyán (José).—*¡Apaga y Vámonos!*
- MACÍAS Y GARCÍA (Dr. Marcelo).—*Elementos de Literatura Preceptiva*. Segunda edición corregida y mejorada.—321 pá-



- ginas (22,5 x 14).—Madrid, 1907. Librería general de Victoriano Suarez (S. P.). . . . . 1.414
- MALO DE PVEDA (B.).—Véase Guerville (A. B. de).—*Curación de la Tuberculosis sin medicamentos*.
- MARAÑÓN, VERGER Y TRIFOL.—*El Indicador Logroñés*. Tercera edición.—132 páginas (15 x 10).—Logroño, 1907. Imprenta y libr. Hijos de Merino. . . . . 1.415
- MARTÍNEZ ALESÓN (Tiburcio).—*Colección de Versos escogidos de nuestros poetas antiguos y modernos*. Nueva edición ampliada.—157 págs. + 3 de índice (16 x 11).—Logroño, 1907. Librería Hijos de Alesón (S. P.). . . . . 1.416
- MARTÍNEZ DE LEYVA (Juan).—Véase Buckley y Brown.—*Memoria relativa a la Distribución de aguas del río Guadalquivir para el riego de su vega*.
- MARTÍNEZ URBINA (Fidel).—*¡Guerra a la Taberna!* Libro de propaganda antialcohólica, dedicado principalmente a las Escuelas de instrucción primaria. Primera edición.—191 págs. (16,5 x 11).—Logroño, 1907. Librería Hijos de Alesón. —1 pta. . . . . 1.417
- MENA (Juan de).—*Agencia Matrimonial*. Zarzuela en un acto y en prosa. Música del maestro Manuel Quisilant.—29 páginas (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.418
- MUARES (Jesús de) y BENZO (Aureliano).—*La República*. Escenas de la bohemia militar escritas en forma de sainete representable, en un acto y en prosa.—37 págs. (21 x 14,5).—Cádiz, 1907. Imprenta de Manuel Alvarez.—1 pta. . . . . 1.419
- MIRBEAU (Octavio).—*El Abate Julio*. Traducción de Soledad Gustavo.—216 páginas (19 x 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, editores.—1 peseta. . . . . 1.420
- MISÁN (José).—*El Labrador Práctico Solariano*. Obra eminentemente práctica. Segunda parte.—106 págs. con grabados (21,5 x 15).—Sevilla, 1907. Escuelas Profesionales de Artes y Oficios.—1,75 pesetas. . . . . 1.421
- Vol. L de la Biblioteca Agraria Solariana.
- MORA (Fernando).—Véase Scott (Walter).—*La Prisión de Edimburgo*.
- MORENO TORRADO (L.).—*El Avaro*. Poema Social. Segunda edición.—64 páginas (21 x 14).—Badajoz, 1907. Tip. «La Minerva Extremeña».—1 pta. . . . . 1.422
- MUÑOZ SECA (Pedro).—Véase Santa Ana (Rafael).—*El Lagar*.
- NEBREDÁ (Hermenegildo).—Véase Blosio (V. Ludovico).—*Espejo del Alma Religiosa ó Guta Espiritual*.
- NOIR (Luis).—*El Matador de Leones*. Novela de aventuras africanas. Traducción de Ramón Pomés. Ilustraciones de V. Buil.—63 págs. (37 x 18,5).—Barcelona (S. A.). Rovira y Chiqués, editores.—1 pta. . . . . 1.423
- Aventuras de Tierra y Mar.
- OLIVER Y ESTELLER (Bienvenido).—*Análisis y Crítica*, por Historiadores y Jurisconsultos nacionales y extranjeros, de las obras de dicho autor, intituladas «Estudios históricos sobre el Derecho Civil en Cataluña».—«Historia del Derecho en Cataluña, Mallorca y Valencia».—«Código de las Costumbres de Tortosa».—«La Nación y la Realeza de los Estados de la Corona de Aragón».—281 págs. (22 x 13,5).—Madrid, 1907. Est. tip. de Fortanet (S. P.). . . . . 1.424
- ORTS-RAMOS (Ramón).—Véase Sorel (Julian).—*Las Viudas Ardientes*.
- PALACIOS (Miguel de).—Véase Perrín (Guillermo).—*Cinematógrafo Nacional*.
- PATTEN (Simón N.).—*Los Fundamentos Económicos de la Protección*. Versión española de Pedro Umbert.—167 págs. + 1 de índice (16 x 11,5).—Barcelona, 1907. Hernich y Comp. edits.—0,75 pta. . . . . 1.425
- Biblioteca Sociológica Internacional.
- PÉREZ DE GUZMÁN (Juan).—Véase Catalina García (Juan).—*Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la Junta Pública de 16 de Junio de 1907*.
- PÉREZ FERNÁNDEZ (Francisco).—*Guta de Aspirantes a carreras militares para todas las Armas y Cuerpos*. Quinta edición ajustada a las últimas disposiciones de Mayo de 1907.—113 págs. (18 x 11,5).—Madrid, 1907. Imp. de la Viuda é Hijos de M. Tello.—1 pta. . . . . 1.426
- PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (Miguel de).—*Cinematógrafo Nacional*. Revista cómica-lírica en un acto, dividida en siete cuadros, original. Música del maestro Jerónimo Jiménez.—47 págs. (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 pta. . . . . 1.427
- PIERANZOVINI (Enrique) y SALAZAR (Virgilio).—*Moderno Tratado Teórico-Práctico de Contabilidad y Teneduría de Libros* aplicada a las Haciendas Comerciales, In-



- dustriales, Agrícolas, Domésticas, con estudios especiales modernos, sobre la Hacienda Bancaria. Escrito expresamente para los países del Centro y Sur de América.—249 págs. + 10 de índice, dos cuadros y 17 modelos modernos (22 x 15). Managua (Nicaragua), 1907. Tip. Alemana de Carlos Heuberger. \$ 2.00 oro americano. . . . . 1.428
- PI Y MARGALL (Francisco).—*Lecciones de Controversia Federalista y Artículos doctrinales*.—102 págs. y el retrato del autor (15 x 10,5).—Valencia, 1907. Lib. de Gustavo A. Sorní.—0,25 pta. . . . . 1.429
- Biblioteca de «El Federal».
- PI Y SUÑER (Francisco).—*El Problema Catalán*.—135 págs. (15 x 10,5).—Valencia, 1906. Librería de Gustavo A. Sorní.—0,25 pta. . . . . 1.430
- Biblioteca de «El Federal».
- (Augusto).—Véase Supino (Dr. Rafael).—*Manual de Química Clínica*.
- PLANTOL (Antonio).—Véase Fernández Lepina (Antonio).—*La Fea del Ole*.
- POMÉS (Ramón).—Véase Noir (Luis).—*El Matador de Leones*.
- PORTE DU TRAIT DES AGES. —*El Embrujamiento Experimental*. Estudios mágicos y filosóficos. Traducción de Enediel Sahiah.—103 págs. + 15 de catálogo (15,5 x 10,5).—Madrid (S. A.). J. Corrales, impresor.—2 ptas. . . . . 1.431
- POSADA (Adolfo).—Véase Ricci (Francisco).—*Derecho Civil Teórico Práctico*. Tomo XI.—«De la Comunidad».—«De la Posesión».
- POZA MATE SANZ (Faustino).—*Los Amores de un Sonámbulo*. Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—31 páginas (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 pta. . . . . 1.432
- PREVOT (Marcial).—*¡Viva la Pepa!* Novela ilustrada.—119 págs. (15 x 8,5).—Barcelona, 1907. Colección de Libros Modernos.—0,50 pta. . . . . 1.433
- RAMÓN Y CAJAL (Santiago).—*Discursos leídos ante la Real Academia de Medicina en su recepción pública el día 30 de junio de 1907*. Contestación de D. Federico Olóriz.—84 págs. con figuras (25,5 x 19).—Madrid, 1907. Ambrosio Pérez y Compañía, impr. (S. P.). . . . . 1.434
- RÉPIDE (Pedro de).—*La Enamorada Indiscreta ó El Peligro en la Verdad*. Novela ejemplar.—207 págs. (19 x 12).—Madrid (S. A.). Librería de Pueyo.—3 ptas. . . . . 1.435
- Biblioteca Hispano-Americana.
- RICCI (Francisco).—*Derecho Civil Teórico Práctico*. Traducido por Adolfo Posada. Tomo XI.—«De la Comunidad».—«De la Posesión».—337 págs. (22 x 14,5).—Madrid (S. A.). «La España Moderna».—6 petas. . . . . 1.436
- Vol. 463 de la Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- ROJAS (Aristides).—*Obras Escogidas*.—787 páginas (27,5 x 17,5).—París, 1907. Garnier Hermanos, libreros edit. —8 francos rústica. . . . . 1.437
- ROJAS (Fernando de).—*La Celestina*. Tragicomedia de Calisto y Melibea. Texto de veintinueve actos según la edición de Valencia, 1514, comparado con el primitivo de diez y seis, según las de Burgos, 1499, y Sevilla, 1501. Lleva como apéndice el «Auto de Traso».—xx + 342 páginas (18,5 x 12,5).—Madrid, 1907. Librería de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas. . . . . 1.438
- Vol CCXVI de la Biblioteca Clásica.
- ROMANONES (Conde de).—*Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública de dicho señor el día 26 de Mayo de 1907*. Contestación al mismo por D. Amós Salvador.—48 págs. (25 x 14).—Madrid, 1907. Imprenta del *Diario Universal*.—1,50 ptas. . . . . 1.439
- Tema: Misión del Estado en la enseñanza de las Bellas Artes.
- ROZÁN (Carlos).—*El Camino de la Dicha*. «La Bondad». Obra premiada por la Academia Francesa. Versión de la décima edición por José Ignacio Valentí. Con licencia.—233 págs. (19 x 12).—Barcelona, 1907. Gustavo Gili, editor.—2 pesetas. . . . . 1.440
- RUIZ DE VELASCO Y MARTÍNEZ (Francisco).—*Defensa de los Cementerios Católicos contra la secularización y Reivindicación de los Derechos parroquiales en el Entierro y Funerales*.—viii + 492 páginas (23 x 16,5).—Madrid, 1907. Baena Hermanos, imprs.—2,35 ptas. . . . . 1.441
- RUSIÑOL (Santiago).—*La Eterna Canción*. Diálogo. Traducido por Casto Javaloyes.—15 págs. (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.442
- SAHIAH (Enediel).—Véase Porte du Trait des Ages.—*El Embrujamiento Experimental*.



- SÁINZ RODRÍGUEZ (Agustín).—Véase Jackson Veyán (José).—*El Susto Gordo*.
- SALAZAR (Virgilio).—Véase Pieranzovini (Enrique).—*Moderno Tratado Teórico-Práctico de Contabilidad y Teneduría de Libros* aplicada á las Haciendas Comerciales, Industriales, Agrícolas, etc., etc.
- SALVAT (Manuel) y ARANAZ CASTELLANOS (Manuel).—*Bohemia*. Comedia en tres actos. Arreglo de la célebre obra de Mürger «La Vie Bohème».—68 páginas (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—2 ptas. . . . . 1.443
- SAN MARTÍN (Luis).—Véase «La Reforma Electoral».—*Ley Electoral para Diputados á Cortes*.
- SANTA ANA (Rafael) y MUÑOZ SECA (Pedro).—*El Lagar*. Zarzuela en un acto y tres cuadros, original. Música de los maestros Guervós y Carbonell.—36 págs. (21 x 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 pta. . . . . 1.444
- SANTIAGO CONCHA Y VÁZQUEZ DE ACUÑA (Pedro de).—*Breves apuntes y observaciones sobre «El Universo»*. Segunda edición aumentada y corregida.—400 páginas (19 x 12 5).—Madrid, 1907. Vicente Rico, impr.—1 pta. . . . . 1.445
- SANTOS GONZÁLEZ (Claudio).—Véase Scott (Walter).—*Los Puritanos de Escocia*.
- SANZ Y CABALLERO (Blas).—«Quinario á Nro. Señor Jesucristo de las Injurias».—84 págs. (15 x 10).—Estepa (Sevilla), 1907. Imp. y lib. de Antonio Hermoso Cordero (S. P.). . . . . 1.446
- SCOTT (Walter).—*La Prisión de Edimburgo*. Versión castellana de Fernando Mora. Tomos I, II y III. Tres vols. de 297 páginas el primero, 258 el segundo y 260 el tercero (18 x 11,5).—París (S. A.). Garnier, Hermanos, libreros editores.—6 francos en tela. . . . . 1.447
- Biblioteca de los Novelistas.
- *Los Puritanos de Escocia*. Versión castellana de Claudio Santos González. Tomos I y II. Dos vols. de xxii + 277 el primero y 309 el segundo (18 x 11,5).—París (S. A.). Garnier, Hermanos, libreros editores.—4 francos los dos tomos en tela. . . . . 1.448
- Biblioteca de los Novelistas.
- SERAO (Matilde).—*La Bailarina*. Traducción de Tomás de C. Durán.—254 páginas (19 x 12). Barcelona, 1907. Casa editorial Maucci, 2 ptas. . . . . 1.449
- *Los Amores de la Duquesa* (Corazón enfermo) Versión castellana.—267 páginas (19 x 12). Barcelona (S. A.). Casa editorial Maucci, 2 ptas. . . . . 1.450
- SOREL (Julián).—*Las Viudas Ardientes*. Traducción de Ramón Orts-Ramos.—206 págs. (17 x 9,5). Barcelona, 1907. Colección de Libros Modernos.—1 pesetas. . . . . 1.451
- Vol. II de la Colección Violeta.
- SPENCER (Herbert).—*Estudios Políticos y Sociales*.—223 págs. + 2 de índice (19 x 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, edits.—1 pta. . . . . 1.452
- *Principios de Sociología*. Traducidos por Eduardo Cazorla. Tomos I, II, III, IV y V. Cinco vols. de 234-252-238-188 y 160 págs. respectivamente. (16,5 x 10,5).—Madrid (S. A.). Administración: Valencia, 28.—5 pesetas los cinco tomos. 1.453
- Nueva Biblioteca de Ciencias Sociológicas Vó-lúmenes II, III, IV, V, y V bis.
- STAFFE (Baronesa).—*Aumento de Bienestar*. La vida en el campo.—Guía de la mujer en la casa rural.—El corral.—El establo.—El cultivo de la tierra.—Los animales útiles.—Las abejas.—Un poco de piscicultura.—En los días de invierno. Pout Pourrit de recetas. Tomos I y II. Dos vols. de 238 páginas el primero y 230 el segundo (12 x 8,5).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, editor.—1 pta. los dos tomos en cartóné, al cromo. 1.454
- Biblioteca popular. Vols. LVIII y LIX
- *La Mujer en la Familia*.—La Hija, la esposa y la madre.—Padre, hermanos, cuñados, parientes.—Enfermedades.—Relaciones.—Novio.—Prometido.—Filosofía femenina.—Celos.—Familia del marido.—Arreglo de la casa.—Hijos; cuidados de los niños, educación, trabajo, hijos casados, yernos y nueras, etc., etc. Tomos I y II. Dos vols. de 286 págs. el primero y de 318 el segundo (12 x 18,5).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, editor.—1 pta. los dos tomos en cartóné, al cromo. . . . . 1.455
- Biblioteca popular. Vols. LVI y LVII.
- *Los Adornos femeninos*. Piedras preciosas.—Joyas.—Encajes.—Bordados.—Abanicos.—Cintas, flores y plumas. Tomos I y II. Dos vols. de 238 págs. el primero y 246 el segundo (12 x 8,5). Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, editor.—1 pta. los dos tomos en cartóné al cromo. . . . . 1.456
- Biblioteca popular. Vols. LX y LXI.



- SUPINO (Dr. Rafael).—*Manual de Química Clínica*. Traducción española revisada y ampliada con un prólogo y notas complementarias del Dr. Augusto Pí y Suñer.—228 págs. con láminas y figuras (19,5 × 12,5).—Barcelona, 1907. Gustavo Gili, edit.—4 ptas. . . . . 1.457
- TAMAYO Y ZAMORA (B.).—Véase *Antología de Autores Clásicos extranjeros* (Libro de modelos).
- Tercer Congreso Mariano Internacional. 17-21 Agosto de 1906. «Einsiedeln en Suiza». Actas de la Sesión Hispanoamericana. Aprobación, Actas, Memorias.—291 págs. (24,5 × 15,5).—Madrid, 1907. Imp. Helénica á cargo de N. Millán.—5 ptas. . . . . 1.458
- THEURIET (André).—*Montaraz*. Versión castellana de M. R. Blanco-Belmonte.—274 págs. (21 × 14,5).—París (S. A.). Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas. Librería de P. Ollendorff.—3 pesetas. . . . . 1.459
- TROSTUNAROW (R.).—*La Celulosa y el Celuloide*. Su producción y aplicaciones.—127 págs. (17 × 10,5).—Barcelona, 1907. «Colección de Libros Modernos».—1 peseta. . . . . 1.460
- Vol. II de la Biblioteca «El Mundo Científico».
- TROUVILLE (Marcel).—*Los Cazadores de Dotes*. Traducción de José Brissa. Ilustraciones de Pujol Herman.—228 páginas (17 × 9,5).—Barcelona, 1907. Colecc. de Lib. Mod.—1 peseta . . . 1.461
- Vol. IV de la Colección Violeta.
- UGARTE (Manuel).—*La Joven Literatura Hispanoamericana*. Antología de Prosistas y Poetas.—XLVII + 320 páginas (18 × 12).—París, 1906. Lib. de Armand Colfn.—5 ptas. en tela. . . . . 1.462
- *Vendimias Juveniles*. Madrigales y Rondeles.—Vieja historia.—Sombras de la Ciudad.—Fuerzas futuras. Con un preludio de Floro M. Ugarte.—xviii + 147 páginas y el retrato del autor (18 × 11).—París (S. A.). Garnier, Hermanos, librerías editores.—3 francos en tela y plancha dorada. . . . . 1.463
- Biblioteca Poética.
- UMBERT (Pedro).—Véase Patten (Simón N.).—*Los Fundamentos Económicos de la Protección*.
- VALENTÍ (José Ignacio).—Véase Rozán (Carlos).—*El Camino de la Dicha*. «La Bondad».
- VALERA (Juan).—*Morsamor*. Peregrinaciones heroicas y lances de amor y fortuna de Miguel de Zuheros y Tiburcio de Simahonda. Novelas.—396 págs. + 1 de índice (17 × 11,5).—Madrid, 1907. Imprenta Alemana.—3 ptas. . . . . 1.464
- Vol. XI de las Obras completas.
- VALLE-INCLÁN (Ramón María).—*Aromas de Leyenda*. Versos en loor de un Santo Ermitaño.—94 págs. (17,5 × 12).—Madrid, 1907. M. Pérez de Villavicencio, editor.—3 ptas. . . . . 1.465
- VALLIERES (Louis de).—*La Gimnasia en Jardines y Habitaciones* ó Higiene de los ejercicios razonados sin necesidad de aparatos, seguido de los juegos gimnásticos á propósito para el desarrollo racional de los músculos. Versión española.—128 págs. (12 × 8,5).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, editor.—0,50 pta. . . 1.466
- Biblioteca popular. Vol. XLI.
- VEGA (Ventura de la).—*La Giralda*. Zarzuela cómica en un acto y tres cuadros. Música del maestro Rafael Calleja.—38 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.467
- *Las Buenas Mozas del Barrio ó Chulos del Lavapiés*. Sainete lírico en medio acto, original y en verso. Música del maestro Cereceda.—29 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impresor.—1 pta. . . . . 1.468
- VILLA-AMIL Y CASTRO (José).—*Pasatiempos Eruditos*. Colección de artículos, en su mayoría sobre el mobiliario litúrgico de las iglesias gallegas en la Edad Media escritos en el espacio de treinta y tres años (desde 1872 á 1905).—xxxix + 402 y 82 págs. con grabados (22 × 13).—Madrid, 1907. Imp. de San Francisco de Sales (S. P.). . . . . 1.469
- VILLARREAL (Juan).—*El Músico Ambulante*. Zarzuela en un acto, dividido en cuatro cuadros, original. Música de los maestros Foglietti y López Debasa.—32 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . . . . 1.470
- VILLA-URRUTIA (W. R. de).—*Ocios Diplomáticos*. La Jornada del Condestable de Castilla á Inglaterra para las paces de 1604.—La Embajada de Lord Nottingham á España en 1605.—Rubens diplomático.—Antonio Van Dyck.—113 páginas + 1 de índice (23 × 15).—Madrid, 1907. Est. tip. de Fortanet (S. P.). . 1.471
- VIVANCO (Manuel).—Véase *La Reforma Electoral*.—«Ley Electoral para Diputados á Cortes».



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## II.—CRÓNICA

SUMARIO.—*Información:* Congreso de la Unión de Impresores de Francia; Franqueo postal internacional; Falsificación de libros; Comercio de efectos de librería; Exposición de las Escuelas industriales en Roma; Estatutos de la Asociación de la Librería.—*Noticias:* Libros recibidos.

### INFORMACIÓN

#### Congreso de la Unión de Impresores de Francia.

En Burdeos, durante los días transcurridos del 17 al 21 de Junio, ha celebrado su décimo Congreso la Unión de los Impresores de Francia.

A ese Congreso han asistido, no tan solamente la mayor parte de los sindicatos de la imprenta francesa, sino además numerosos representantes de las industrias relacionadas con el arte de Gutenberg.

El Congreso de Impresores, para el estudio de los asuntos puestos al orden del día, y para la organización de los trabajos de los futuros Congresos, se dividió en cuatro comisiones denominadas: *de asuntos comerciales; de trabajos y asuntos industriales; de legislación y de organización de la Unión de Impresores.*

Los acuerdos adoptados por el Congreso de Impresores son unos, los más, de interés particular ó nacional, y otros de carácter general: entre estos últimos figuran un proyecto de organización de una Caja de Seguros patronales contra los peligros de la huelga; otro proyecto referente á la enseñanza profesional de libreros é impresores; convenio de establecer un contrato de trabajo y un Reglamento de taller, los cuales constituirán el Código de las costumbres de la profesión de impresores y prevendrán las discusiones futuras entre patronos y trabajadores, y, por último, el Congreso, solicitado para que diera su opinión respecto de la reforma de la ortografía de la lengua francesa, emitió el siguiente discretísimo é importante parecer: que el interés profesional de los impresores aconseja que no se intente llegar á la reforma de la ortografía por me-

dios autoritarios; y que debe dejarse que la evolución se haga por sí misma como resultado de la libre concurrencia entre las nuevas tendencias y las antiguas formas ortográficas.

#### Franqueo postal internacional.

En el número del 16 de Julio, la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dió noticia del acuerdo adoptado en Roma en 26 de Mayo último por la Unión Postal Universal, proponiendo á los Gobiernos varias reformas en el convenio vigente relativo al franqueo internacional.

El Gobierno de España, conformándose con algunas de las modificaciones propuestas por el Congreso de Roma, ha adoptado las dos siguientes resoluciones que comenzarán á regir desde 1.º de Octubre próximo.

La tarifa del derecho de seguro de los pliegos con valores declarados para el extranjero, consistía hasta ahora en una cantidad fija de diez céntimos por cada 500 francos para los países limítrofes, y de 25 céntimos por cada 500 francos para los países no colindantes.

Para lo sucesivo, se establece el derecho de cinco céntimos por cada 500 francos por cada país que la carta recorra, incluso el de partida y el de destino.

También de acuerdo con el último Congreso de Roma, se eleva á 20 gramos el peso de las cartas internacionales que se franquean con 25 céntimos, y se reduce el aumento de franqueo para pesos mayores á 15 céntimos por cada 20 gramos. Hasta ahora ese aumento era de 25 céntimos por cada 15 gramos.

Dichas disposiciones aún no se han publicado en la *Gaceta*, porque se hallan en trámites de reglamentación.



## Falsificación de libros.

Con motivo de la nonagésima asamblea general anual del Círculo de la Librería Neerlandesa, celebrada en Amsterdam en el día 3 de julio próximo pasado, el presidente, *M. W.-P. van Stockum*, pronunció un interesante discurso en el que procuró demostrar que Holanda es uno de los países en que menos falsificaciones de libros se hicieron durante la época de 1839 á 1877 en que en todas partes, especialmente en Alemania, Suiza, Francia y Bélgica se dedicaron á copiar los libros de propiedad particular.

Desde 1877, según el citado discurso, en Holanda no se ha hecho más que una falsificación aparecida en La Haya en 1888.

## Comercio de efectos de librería.

Resumen de las cantidades y valores de los artículos referentes al comercio de librería, importados en la Península é islas Baleares y exportados de ellas en el mes de Junio de 1907, comparado con el resultado de igual período de 1905 y 1906.

IMPORTACION	1905.	1906.	1907.
—	—	—	—
Kilogra.	Kilogra.	Kilogra.	Kilogra.
<i>Cantidades.</i>			
Pasta para fabricar papel.	14.398.463	17.845.024	17.223.947
Papel continuo, hasta 20 gramos, m <sup>2</sup> .	"	"	19.542
Idem de 21 á 40 id. id.	1.964	1.290	15.457
Idem de 41 á 50, id. id.	114.493	128.753	246.105
Idem de 51 á 100, id. id.	102.110	178.079	97.441
Idem de más de 100 id.	"	"	70.866
Papel ordinario para empaquetar.	547.847	546.318	407.111
Idem delgado de pasta suicia.	7.484	4.026	3.746
Papeles en rama no tarificados.	246.847	235.704	17.583
Papel recortado, el hecho á mano, etc.	93.925	105.652	36.729
Pergamino.	"	"	128.242
Papel para fotografías.	"	"	11.328
Idem picado.	"	"	22.674
Idem en tiras para telegramas.	"	"	5.052
Idem de fumar en libritos.	"	"	39.424
Libros de comercio.	"	"	13.442
Sacos y bolsas de papel.	"	"	1.419
Sobres para cartas.	"	"	53.379
Papel estampado sobre fondo natural.	203.218	203.973	259.729
Idem sobre fondo mate ó lustroso.	47.077	51.168	53.264
Idem id. con oro ó plata.	9.168	6.914	11.300
Libros é impresos en castellano.	52.600	68.149	43.434
Dichos, en otros idiomas.	70.591	76.216	90.042
Estampas, mapas y diseños.	94.814	105.082	86.747
Papel rayado.	39.157	39.807	37.355
Idem alquitranado.	"	"	10
Papeles forrados de tela.	7.002	5.801	2.599
Cartón y cartulina de 200 á 500 gramos.	78.839	110.390	87.729
Idem de más de 500 id.	535.741	476.608	131.206
Dichos en bandejas, platos, etc.	"	"	25.834
Cajas de cartón sin adorno.	"	"	14.690
Idem id. con adornos.	25.730	24.255	19.970

Valores.	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Pasta para fabricar papel.	2.591.724	3.033.652	2.923.070
Papel continuo, hasta 20 gramos, m <sup>2</sup> .	"	"	33.095
Idem de 21 á 40 id. id.	2.455	1.301	15.610
Idem de 41 á 50, id. id.	68.708	79.804	152.584
Idem de 51 á 100, id. id.	132.743	179.858	98.415
Idem de más de 100, id.	"	"	81.495
Papel ordinario para empaquetar.	383.492	371.385	276.833
Idem delgado de pasta suicia.	7.484	3.380	3.144
Papeles en rama no tarificados.	543.063	478.488	20.329
Papel recortado, el hecho á mano, etc.	230.119	190.172	66.112
Pergamino.	"	"	144.911
Papel para fotografía.	"	"	124.508
Idem picado.	"	"	78.170
Idem en tiras para telegramas.	"	"	4.952
Idem de fumar en libritos.	"	"	108.415
Libros de comercio.	"	"	30.243
Sacos y bolsas de papel.	"	"	3.260
Sobres para cartas.	"	"	180.423
Papel estampado sobre fondo natural.	304.828	285.561	363.618
Idem sobre fondo mate ó lustroso.	94.152	115.127	119.842
Idem id. con oro ó plata.	45.840	39.063	63.844
Libros é impresos en castellano.	163.959	374.817	249.886
Dichos, en otros idiomas.	187.068	343.016	385.188
Estampas, mapas y diseños.	1.422.210	1.418.605	1.171.084
Papel rayado.	117.472	139.320	130.742
Idem alquitranado.	"	"	22
Papeles forrados de tela.	11.004	90.304	9.095
Cartón y cartulina de 200 á 500 gramos.	106.460	124.740	99.333
Idem de más de 500 id.	187.506	266.902	73.475
Dichos en bandejas, platos, etcétera.	"	"	23.250
Cajas de cartón sin adorno.	"	"	9.990
Idem con adornos.	154.374	82.227	67.697
TOTALES.	6.756.762	7.547.722	7.125.461

EXPORTACION	1905.	1906.	1907.
—	—	—	—
Kilogra.	Kilogra.	Kilogra.	Kilogra.
<i>Cantidades.</i>			
Papel continuo.	20.581	64.321	95.195
Idem hecho á mano.	85.462	62.179	43.231
Idem de cartas y los sobres.	6.412	9.922	6.261
Idem para fumar.	333.394	351.280	252.047
Libros y demás impresos.	296.643	327.111	330.777
Papel de música.	"	"	2.148
Estampas.	8.775	27.150	900
Papel para empaquetar.	25.196	35.347	33.768
Papeles no expresados.	19.941	48.269	48.079
Cartón en hojas.	5.099	3.944	3.808
Idem en cajas y labrado.	36.678	23.424	17.556

Valores.	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Papel continuo.	195.926	211.376	533.590
Idem hecho á mano.	384.015	287.934	375.630
Idem de cartas y los sobres.	118.127	51.004	39.592
Idem para fumar.	1.029.632	2.013.183	1.858.435
Libros y demás impresos.	1.778.640	1.711.689	1.871.244
Papel de música.	"	"	6.908
Estampas.	42.075	119.740	67.830
Papel para empaquetar.	249.408	397.514	259.140
Papeles no expresados.	119.646	289.614	151.153
Cartón en hojas.	30.594	23.659	28.973
Idem en cajas y labrado.	220.058	140.469	118.335
TOTALES.	5.068.131	5.232.585	5.254.144

## Exposición de las Escuelas Industriales en Roma.

En el mes de Noviembre del año actual se celebrará en Roma una Exposición de



las Escuelas industriales y comerciales, en la cual habrá una sección especialísima internacional comprensiva de las publicaciones y de los objetos que se refieren á la enseñanza.

En dicha sección los autores, los editores y los fabricantes podrán exponer tratados, publicaciones y modelos de objetos para la enseñanza industrial y comercial: serán admitidas las obras literarias escritas en cualquiera lengua oficial.

Los editores y autores que quieran tomar parte en la referida Exposición, deberán solicitarlo del Ministerio italiano de Agricultura, Industria y Comercio, antes de terminar el presente mes de Septiembre.

### Estatutos de la Asociación de la Librería.

(Continuación.)

#### De la Junta General.

##### ESTATUTOS VIGENTES:

Art. 15. Las Juntas generales tienen lugar:

1.º En el mes de Febrero, el día fijado por la Junta Directiva para la lectura de la Memoria del Presidente, rendición y aprobación de cuentas, informe del Tesorero-Contador y nombramiento de Comisarios que no formen parte de la Junta Directiva, encargados de comprobar las cuentas del ejercicio anterior.

2.º Todas las veces que la Junta Directiva juzgue útil y oportuno convocarlas.

3.º Cuando lo pidan diez Socios de número, mediante solicitud firmada por los mismos y Dirigida al Presidente, expresando el asunto que haya de tratarse.

Los acuerdos tomados en las Juntas Generales por mayoría de los Socios presentes, serán obligatorios para todos los asociados, salvo la excepción consignada en el art. 16.

Las convocatorias para las Juntas Generales se harán con ocho días, por lo menos, de anticipación y contendrán la indicación del orden del día de la sesión; y para que ésta se pueda verificar, es preciso la asistencia de la mitad más uno de los Socios de número; caso de no reunirse suficiente número de Socios, se procederá á una nueva citación, y en esta segunda convocatoria se celebrará la sesión con el número de Socios que concurran, siendo válidos sus acuerdos.

Art. 16. Todo proyecto de modificación en los Estatutos, se presentará firmado por seis Socios á la Junta Directiva, que decidirá acerca de su admisión.

Este proyecto se someterá al examen de una Junta General, especialmente convoca-

da al efecto, y no quedará firme si no es aprobado por la mitad más uno de los Socios de número.

En caso de insuficiencia de número de votantes, se convocará una nueva Junta en el plazo de quince días, y sus deliberaciones serán válidas con la mayoría de los Socios presentes.

##### PROYECTO DE REFORMA

Art. 17. La Junta General se compone de todos los socios de número, correspondientes, adheridos y honorarios que constituyen la Asociación.

Todos los individuos que tienen derecho á asistir á la Junta General, gozan en ella de voz y de voto, excepto los adheridos, los honorarios y el Gerente que sólo tiene voz; pero solamente los socios de número son electores y elegibles para los cargos de la Junta Directiva.

Art. 18. Para que la Junta General pueda celebrar sesión, es necesario que á ella asistan la mitad más uno de la cantidad de socios de número efectivos, admitidos y proclamados en la Sociedad con tres meses de anticipación, al día en que la Junta se celebre.

Si á la primera citación no se reúne el número necesario de socios, se convocará á otra Junta en el término de quince días. Los acuerdos de esa Junta celebrada en segunda convocatoria serán válidos, cualquiera que sea el total de socios de número asistentes.

Art. 19. Los acuerdos tomados por la mayoría de los socios presentes en cualquiera sesión de la Junta General ordinaria ó extraordinaria, convocada con sujeción á los presentes Estatutos, son obligatorios para todos los asociados.

Para que sean válidos los acuerdos de la Junta General extraordinaria, convocada expresamente para reformar los Estatutos ó para disolver la Asociación, se necesita que dichos acuerdos hayan obtenido el voto favorable de la mayoría absoluta de socios de número admitidos, proclamados y existentes en la Asociación con seis meses de anterioridad á la fecha de la convocatoria.

Art. 20. La convocatoria para la Junta General ordinaria se hará á nombre del Presidente, previo acuerdo de la Junta Directiva, con quince días de anticipación, al de la fecha que se fije; la convocatoria para la Junta General extraordinaria se hará á nombre de la Junta Directiva con un mes de anticipación: en todo caso, en la papeleta de citación deberá incluirse una nota de los asuntos que en la sesión anunciada se hayan de someter á la deliberación de la Junta General.

Para que los socios correspondientes de toda España tengan noticias de la reunión próxima de la Junta, y á ella puedan asistir los que gusten hacerlo, la convocatoria se insertará con tiempo suficiente en la *Bibliografía Española*.

(Continuará)

## NOTICIAS

Los señores D. Tomás Orts-Ramos, propietario de la *Colección de Libros modernos* de Barcelona, D. José Masgrau Planas, administrador de dicha Empresa, y don Leopoldo Varó, apoderado del Sr. Planas, han constituido una Sociedad propietaria de la *Colección de Libros modernos* y de *El*



*Mundo Científico*, la cual funcionará bajo la razón social de

Masgrau, Orts y Varó, editores, calle Casanova, número 112, Barcelona.

La antigua librería de la señora viuda de R. Mariana Mompié, de Valencia, pertenece hoy á sus hijos, y funciona bajo la razón social de D. José María Mariana Bolivabes.

La imprenta y papelería de los Sres. Hijos de A. Payá, de Alcoy, actúa desde hoy bajo la razón social de

Paulino Payá (Hijo de A. Payá). Plaza de San Agustín, 28 de la citada ciudad de Alcoy.

El estimado librero de Cabra (Córdoba) D. Rafael Chacón, ha fallecido.

La Junta Directiva lamenta la pérdida de tan estimable compañero.

Libros recibidos durante la última quincena en la Biblioteca de la Asociación de la Librería. Números del registro: 2.565 al 2.588.

Se menciona el nombre de los donantes.

De los **Sres. Perlado, Páez y Compañía**, de Madrid:

«La Celestina». Tragicomedia de Calixto y Melibea, por Fernando de Rojas. Dos ejemplares.

De **D. Gregorio Pueyo**, de Madrid:

«Los Señores Diputados», por el Bachiller Canta-Claro. Cuatrocientas semblanzas en verso. Con un prólogo de Galdós. Un vol.

«Rumor de Notas» (Verso), por G. García Valenzuela. Un vol.

De **D. M. Pérez Villavicencio**, de Madrid:

«Aromas de Leyenda». Versos en loor de un Santo Ermitaño, por Ramón María del Valle Inclán. Un vol.

De **D. Manuel Maucchi**, de Barcelona:

«La Bailarina», por Matilde Serao. Traducción de Tomás de C. Durán. Un vol.

«Los Amores de la Duquesa» (Corazón enfermo), por id. id. Versión castellana. Un vol.

De los **Sres. Masgrau, Orts y Varó**, de Barcelona:

«La Celulosa y el Celuloide». Su producción y aplicaciones, por R. Trostunarov. Vol. II de la Biblioteca «El Mundo Científico».

«Las Viudas Ardientes», por Julián Sorrel. Traducción de Ramón Orts-Ramos. Vol. II de la Colección Violeta.

«Los Cazadores de Dótes», por Marcel Trouville. Traducción de José Brissa. Ilustraciones de Pujol Hermán. Vol. IV de la Colección Violeta.

«Virgen Impura», por Edmundo Brazzofierro. Vol. III de la Colección anterior.

«Viva la Pepa», por Marcial Prevot. Un vol.

De **D. Antonio Hermoso Cordeiro**, de Estepa (Sevilla):

«Quinario á Ntro. Señor Jesucristo de las Injurias», D. Blas Sanz y Caballero. Un vol.

De los **Sres. Hijos de Merino**, de Logroño:

«El Indicador Logroñés», por Marañón, Verger, Trifol. Un vol.

De **D. Gustavo A. Sorní**, de Valencia:

«El Problema Catalán», por Francisco Pi y Suñer. Un vol.

«Lecciones de Controversia Federalista y artículos doctrinales», por Francisco Pi y Margall. Un vol.

«Ideas de un Federal», por Eduardo Benot. Un vol.

De los **Sres. Garnier Hermanos**, de París:

«La Prisión de Edimburgo», por Walter Scott. Traducción de Fernando Mora. Tomos I, II y III. Tres vols. de la Biblioteca de los Novelistas.

«Las Crónicas de la Canongate», por idem id. Versión castellana por Rafael Mesa López. Tomos I y II. Dos vols. de la anterior Biblioteca.

«Las Damas Galantes», por Pedro de Bourdeilles, Señor de Brantôme. Versión castellana por la Marquesa de Fermorán. Un vol.

«Los Puritanos de Escocia», por Walter Scott. Versión castellana de Claudio Santos González. Tomos I y II. Dos vols. de la Biblioteca de los Novelistas.

«Obras escogidas» de Aristides Rojas. Un vol.

«Vendimias Juveniles», por Manuel Ugarte. Con un Preludio de Floro M. Ugarte. Un vol.

De los **Sres. Izquierdo y Compañía**, de Sevilla:

«Ideas Jurídicas de Saavedra Fajardo», por F. Cortines y Murube. Dos ejemplares.

MADRID.—Imprenta y estereotipia de Ricardo Fé, Olmo, 4



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## III.—ANUNCIOS

### INDICE DE ANUNCIANTES

Asociación de la Librería de España.....	148	Ruiz (J.) Librería Gutenberg, de Madrid..	146
Bailly-Baillière é Hijos, de Madrid.....	142	Sopena (Ramón), de Barcelona.....	147
Maucci (M.), de Barcelona y Madrid.....	143	Villavicencio (Manuel P.), de Madrid.....	141
Perlado, Paez y C.ª, de Madrid.....	144 y 145		

M. P. VILLAVICENCIO, EDITOR

REINA, 33, MADRID

## AROMAS DE LEYENDA

(POESÍAS)

por R. Valle Inclán

## EL TRIBUTO Á PARÍS

por Luis Bello

## Don Quijote en los Alpes

por Alberto Insúa

Precio de estos volúmenes

3

ptas.



Librería editorial de Bailly-Bailliére é Hijos

PLAZA DE SANTA ANA, 10. MADRID

Acaba de publicarse:

NUEVA BIBLIOTECA DE AUTORES ESPAÑOLES

BAJO LA DIRECCIÓN DEL

Excmo. Sr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo

7

# ORIGENES DE LA NOVELA

TOMO II

Novelas de los siglos XV y XVI con un estudio preliminar

DE

D. M. MENÉNDEZ Y PELAYO

DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

## EXTRACTO DEL INDICE DE ESTE TOMO

### Introducción.

IX. Cuentos y novelas cortas. — Traducciones de Bocaccio, Bandello, Giraldis, Cinthio, Straparola, Doni, Luis Guicciardini, Belleforest, etc. — *Silva de varia lección*, de Pedro Mexía considerado bajo el aspecto novelístico. — *Miscelánea*, de D. Luis Zapata. — *Philosophia Vulgar*, de Juan de Mal Lara: relaciones entre la Paremiología y la novelística. — *Sobremesa y alivio de caminantes*, de Juan de Timoneda. — *El pañuelo*, estudio de sus fuentes. — Otras colecciones de cuentos: Alonso de Villegas, Sebastián de Horozco, Luis de Pinedo, Garibay. — *Glorias del sermón de Aljubarrota*, atribuidas á D. Diego Hurtado de Mendoza. — *Floresta Española*, de Melchor de Santa Cruz. — Libros de apotegmas: Juan Rufo — El cuento español en Francia. — *Silva curiosa*, de Julián de Medrano. — *Clavellinas de recreación* de Ambrosio de Salazar. — *Rodomuntadas españolas* — Cuentos portugueses, de Gonzalo Fernández Troncoso. — *El Fabulario*, de Sebastián Aley. — *Diálogos de apacible entretenimiento*, de Gaspar Lucas Hidalgo. — *Noches de invierno*, de Arturo de Eslava.

### TEXTO

Cárcel de Amor, de Diego de San Pedro.

— TRACTADO QUE HIZO NICOLÁS NÚÑEZ, SOBRE EL QUE DIEGO DE SAN PEDRO COMPU-

SO DE LERIANO Y LAUREOLA, LLAMADO «CÁRCEL DE AMOR».

— SERMÓN ORDENADO POR DIEGO DE SANT PEDRO PORQUE DIXERON VNAS SEÑORAS QUE LE DESSEAUAN OYR PREDICAR.

— QUESTION DE AMOR DE DOS ENAMORADOS.

— DIÁLOGO QUE TRATA DE LAS TRASFORMACIONES DE PITÁGORAS, EN QUE SE INTRODUCE UN ZAPATERO LLAMADO MICYLLLO E UN GALLO, EN QUYA FIGURA ANDA PITÁGORAS, POR CRISTÓBAL DE VILLALON.

— EL CROTALÓN DE CHRISTÓFORO GNOSOPHO, NATURAL DE LA ÍNSULA EUTRAPELEA, UNA DE LAS ÍNSULAS FORTUNADAS.

— LOS SIETE LIBROS DE LA DIANA DE GEORGE DE MONTEMAYOR DIRIGIDA AL MUY ILUSTRE SEÑOR D. JUAN DE CASTELLA DE VILLANOVA SEÑOR DE LAS BARONÍAS DE BICORR Y QUESA.

— LA DIANA ENAMORADA, CINCO LIBROS QUE PROSIGUEN LOS VII DE JORGE DE MONTEMAYOR, POR GASPAR GIL POLO

— EL PASTOR DE FÍLIDA, COMPUESTO POR LUIS GÁLVEZ DE MONTALVO, GENTIL-HOMBRE CORTESANO

— COLOQUIOS SATÍRICOS, HECHOS POR ARTURO DE TORQUEMADA, SECRETARIO DEL YLLUSTRÍSSIMO SR. D. ANTONIO ALFONSO PIMENTEL, CONDE DE BENAVENTE, DIRIGIDOS AL MUY YLLUSTRE Y MUY EXCELENTE SR. D. ALONSO PIMENTEL, PRIMOGÉNITO Y SUCESSOR EN SU CASA Y ESTADO.

PRECIOS.... } En rústica. . . . . 12 ptas.  
En pasta española. . . . . 14 ptas.



# Casa editorial MAUCCI

Mallorca, 166. — BARCELONA  
Espoz y Mina, 15. — MADRID

## Últimas novedades:

### Los Amantes de la Duquesa (Corazón enfermo), por Matilde Serao.

Es una novela interesantísima; un verdadero modelo de novela contemporánea, llena de brillantez, de realidad, de vida. Precio, 2 pesetas.

### La Bailarina. Otra bellísima novela de Matilde Serao, bien acogida por la crítica y que, sin duda, el público recibirá con cariño. Precio, 2 pesetas.

### Corsarios y piratas. LA LEYENDA DEL MEDITERRÁNEO, por Ricardo Burguete.

Es un notabilísimo libro lleno de interés, escrito con el estilo brillante que caracteriza al heroico militar D. Ricardo Burguete. Precio, 2 pesetas.

A más esta casa acaba de adquirir todas las obras correspondientes a la *Biblioteca rosa* y a la *Biblioteca azul* compuestas de notables é interesantísimas novelas de los escritores más famosos.

#### BIBLIOTECA AZUL, obras a una peseta cada tomo.

**El tesoro del pirata**, por Roberto Luis Stevenson, con preciosos grabados.

**El asesinato del Puente Rojo**, por Carlos Barará.

**Magdalena la Mendiga**, por Luis Jaccoliot.

**Bajo un disfraz**, por Jorge Smith.

**El crimen del Molino de Usor**, por Luis Jaccoliot.

**Orso**, por Enrique Syenkiewicz.

**El Hijo Maldito**, por H. de Balzac.

**Las lágrimas de Juana**, por Arsenio Houssaye.

**La necesidad del crimen**, por Julio Perrin.

**Una orgía de sangre**, por A. Vigny.

**Los caballeros de la Cruz**, por Enrique Syenkiewicz.

**El secreto terrible**, por Adolfo Belot.

**Solos**, por Pedro Zaccane.

**La Salamandra**, por Eugenio Sué.

**El crimen de Juan Malory**, por Ernesto Daudet.

**La reina Mab**, por Guillermo Holiday.

**El novio de la señorita Saint-Maur**, por Víctor Cherbuliez.

**La aventura de Ladislao Bolski**, por Víctor Cherbuliez.

**Honor de artista**, por Octavio Feuillet.

**Los dos cadáveres**, por Federico Soulié.

**La cabeza de la bruja**, por Guillermo Holiday.

**La confesión de Claudio**, por Emilio Zola.

**Un crimen tenebroso**, por Honorato de Balzac.

#### BIBLIOTECA ROSA, obras a 50 céntimos tomo.

**La comedianta**, por Paul de Molenes.

**Drama de amor**, por F. Soulié.

**Las ánimas del purgatorio**, por Próspero Merimée.

**Pecados de la juventud**, por V. Perceval.

**Un drama sangriento** (2 tomos), por L. Jaccoliot.

**La justiciera de sí misma**, por Carlos Barará.

**Teresita** (ilustrada), por Julio Ruiz Montero.

**El capitán Burle**, por Emilio Zola.

**Las sendas de Dios**, por B. Bjornson.

**El monstruo**, por Carlos Bodin.

**Naida Micoulin**, por Emilio Zola.

**El sillón fatal**, por Pedro Newsky.

**Un crimen infame**, por Enrique Murger.

**Noche trágica**, por E. Daudet.

**Sidonio y Mederico**, por Emilio Zola.

**La piel de león**, por Carlos de Bernard.

**El amor de una muerta**, por Aurelio Scholl.

**La voluntad de una muerta**, por Emilio Zola.

**El fin de Lucía Pellegrin**, por Paul Alexis.

**Santiago Damour**, por Emilio Zola.

**La fiesta de Coqueville**, por Emilio Zola.

**El secreto del cadalso**, por Williers de L'Isle Adam.

**Sin trabajo**, por Emilio Zola.

**Los sufrimientos de un húsar** (ilustrada), por Paul de Molenes.

**El maestro de escuela**, por Federico Soulié.

**La inocencia de un presidiario**, por Carlos de Bernard.

**La venganza de Kosiah**, por Reinaldo Trevelyan.

**Diario de una mujer**, por Octavio Feuillet.

**Un sueño de amor**, por Federico Soulié.

**La mujer de cuarenta años**, por Carlos Bernard.

**La joven de los ojos de oro**, por H. de Balzac.

**La herencia de un cómico**, por Ponson du Terrail.



# PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31. - MADRID

## OBRAS DE PRIMERA ENSEÑANZA

### AUTORES Y TÍTULOS

	PESETAS	
	Ejemplar	Docena.
<b>Casas</b> (D. José de). — <i>Ortografía práctica</i> , impresa en forma de manuscrito y dispuesta para que los niños puedan copiar de ella, aprendiendo á escribir correctamente, al mismo tiempo que aprenden con el uso de la Ortografía castellana. En cartóné	1,00	11,00
<b>Ferrer y Rivero</b> (D. Pedro). — <i>Tesoro del Artesano — Libro segundo</i> : Correspondencia epistolar. — Contiene modelos de todo género de cartas, cuentas, facturas, letras de cambio, etc., y modelos de oficios á las Corporaciones, Autoridades y cuantos organismos funcionan en la sociedad. En cartóné.	1,00	10,00
<b>García Barbarin</b> (D. Eugenio). — <i>El Manuscrito de Elena</i> : cartas instructivas y familiares. — Su objeto es, al familiarizar á las niñas con la lectura de manuscritos, darlas conocimientos que les sirvan de guía en sus relaciones sociales y domésticas, y especialmente en el desempeño de la misión de amas de casa y madres de familia propia de la mujer. Al efecto, con las cartas instructivas y familiares alternan modelos de documentos de que con frecuencia necesitamos todos hacer uso en la vida ordinaria y con cuya redacción debe familiarizarse á las niñas. Al final del libro, que tiene cierta intención educativa, se reproducen cartas interesantes de Isabel la Católica, Santa Teresa de Jesús y María Estuardo. En cartóné.	1,00	10,00
<b>Muñoz y Rivero</b> (D. Jesús). — <i>Idioma y Escritura de España</i> . En este librito inserta su autor multitud de facsimiles de los diversos caracteres usados en España desde los tiempos más remotos. Los modelos están clasificados cronológicamente, y los de cada siglo van precedidos de una breve reseña de la escritura y de las principales obras escritas en las épocas que se describen. Los modelos antiguos van acompañados de su traducción, á fin de hacerlos claros y comprensibles. En cartóné.	1,00	10,00
<b>VIII.—Religión y Moral é Historia Sagrada.</b>		
<b>Alverá Delgrás</b> — <i>Vida de Jesucristo</i> , contada á los niños. Bonito libro de lectura, hecho expresamente para la educación de la Princesa de Asturias. — Edición adornada con grabados. En cartóné	0,75	7,50
<b>Astete</b> (P. Gaspar). — <i>Catecismo de la Doctrina Cristiana</i> , añadido por Menéndez de Luraca. — Edición hecha en nuestra Casa, con tipos claros. En rústica	0,10	1,00
En cartóné	0,25	1,50
— <i>Catecismo de la Doctrina Cristiana</i> . Edición popular. En rústica, <b>2,50</b> pesetas el ciento		
El mismo, con bonita cubierta al cromo. En rústica, <b>0,75</b> pesetas docena y <b>5</b> el ciento.		
El mismo, encuadernado en cartóné, <b>2</b> pesetas docena y <b>12,50</b> el ciento.		
El mismo, con encuadernación imitación tela, con plancha dorada, <b>2,50</b> pesetas docena y <b>18</b> el ciento.		
— <i>Catecismo de la Doctrina Cristiana</i> . — Nueva edición con letra gruesa. En rústica, <b>2</b> pesetas docena y <b>12,50</b> el ciento.		
<b>Baigorri</b> (D. Fermín). — <i>Lecciones de Historia Sagrada</i> . Obra aprobada y declarada de texto. En cartóné	2,00	21,00
— <i>El Nuevo Testamento</i> , complemento de las lecciones de Historia Sagrada que anunciamos anteriormente. En cartóné.	2,00	21,00
— <i>El Padre nuestro de Fenelon</i> . Historia religiosa. Traducido por D. J. M. En cartóné	0,50	4,00
<b>Caballero</b> (D. José). — <i>Catecismo de la Historia Sagrada</i> , por el Abad Fleury, adicionado con algunos datos utilísimos. Lleva además dos bonitos mapas de Palestina y Jerusalén hechos al cromo.	0,25	2,00



# PERLA DO. PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31. — MADRID

## AUTORES Y TÍTULOS

### PESETAS

Ejemplar Docena.

— <i>Catecismo y explicación breve de la Doctrina Cristiana</i> , del P. Ripalda, añadido por D. Juan de la Riva, aumentado con el Catecismo de la Historia Sagrada del Abad Fleury	0,35	2,50
<b>Cortés y Cuadrado</b> (D. Manuel). — <i>Brevísimas nociones de Religión y Moral</i> , escritas expresamente para niñas. En holandesa.	0,50	4,50
<b>Creixach</b> (Francisco de P.). — <i>Nociones fundamentales de Religión y Moral</i> . Esta obrita está aprobada y declarada de texto por el Consejo de Instrucción pública en 26 de Octubre de 1882. Cuarta edición.	1,50	12,00
— <i>El Siglo Apostólico</i> , ó complemento de la <i>Historia Sagrada</i> . Con este opúsculo, que está escrito en forma dialogística, expresamente para dar á la niñez un simple conocimiento del glorioso y admirable establecimiento de la Iglesia, pueden los celosos Profesores llenar un vacío que se nota en la enseñanza de esta asignatura.	0,50	4,50
<b>Díaz de Baeza</b> (D. Juan). — <i>Catecismo de la Doctrina Cristiana</i> , destinado para la primera y segunda enseñanza. En cartóné.	1,00	10,00
<b>Fleury</b> (Abad Claudio). — <i>Catecismo histórico</i> ; edición de lujo con viñetas y 10 láminas en color, añadido con una tabla cronológica de los hechos y personajes más célebres del Antiguo Testamento. En cartóné, con preciosa cubierta al cromo	0,50	5,00
— <i>Catecismo Histórico</i> , ó Compendio de la Historia Sagrada; edición económica, ilustrada con 58 grabados. Esmerada edición con tipos nuevos. En cartóné	0,50	4,00
— <i>Diálogo del Catecismo histórico</i> ; edición económica; primera parte, en 16.º	»	0,60
— <i>Diálogo del Catecismo Histórico</i> , edición económica; primera y segunda parte en 16.º	»	1,50
<b>Gallego Figueroa</b> . — <i>Compendio de la Historia Sagrada</i> , destinado á las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné	0,85	9,00
<b>García</b> (D. Pedro de Alcántara). — <i>Nueva Moral práctica</i> . Esta nueva obra, en la que con la mayor sencillez se expone y desarrolla los principios fundamentales de la Moral, es sin duda una de las más notables que respecto de esta delicada materia han visto la luz pública. En cartóné	1,00	10,00
<b>Guillén de la Torre</b> (D. Miguel María). — <i>Compendio de la Historia Sagrada</i> . Obra aprobada por la Autoridad eclesiástica y declarada de texto en las Escuelas y Colegios de primera enseñanza elemental y superior de niños y niñas. En cartóné.	1,00	11,00
— <i>Catecismo de la Doctrina Cristiana</i> , del P. Jerónimo Ripalda, añadido por D. Juan Antonio de la Riva, corregido y aumentado para uso de las Escuelas.	0,15	1,50
<b>Guillén de la Torre</b> (M.) y <b>Rosado</b> (M.). — <i>Tratado de Doctrina Cristiana e Historia Sagrada</i> , con destino á las Escuelas y Colegios de niñas. En cartóné.	0,50	4,00
<b>Hernando</b> . — <i>La Historia Sagrada en imágenes</i> . Texto explicativo de las láminas del Antiguo Testamento, publicadas por esta Casa. En cartóné.	0,75	6,00
<b>Ibo Alfaro</b> (D. Manuel). — <i>Jerusalén!</i> Descripción de los santos Lugares, obra declarada de texto de lectura para las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné.	0,75	6,00
<b>Izquierdo y Ceacero</b> . — <i>Historia Sagrada</i> para niños. Lleva intercalados en el texto 36 grabados que representan los hechos más culminantes de la misma. En rústica.	0,50	5,00
En cartóné	0,75	8,00
<b>Loriquet</b> . — <i>Historia Sagrada</i> , seguida de un Compendio de la Historia de Jesucristo en preguntas y respuestas. Edición ilustrada con bonitos grabados y elegante cubierta al cromo. En cartóné	0,75	7,50
— <i>Historia Sagrada</i> , seguida de un Compendio de la vida de Nuestro Señor Jesucristo. Edición económica ilustrada con grabados. En cartóné.	0,50	3,50

(Se continuará).



LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Acaba de publicarse:

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA CIENTÍFICA

EMILIO PICARD

# LA CIENCIA MODERNA

Y

## SU ESTADO ACTUAL

VERSIÓN ESPAÑOLA

DE

**Pedro M. González Quijano**

INGENIERO DE CAMINOS

Un vol. en 8.º . . . . . 3,50 ptas.

### OBRAS PUBLICADAS EN LA MISMA BIBLIOTECA

**Psicología de la Educación**, por el Dr. Gustavo Le Bon.

**La Vida y la Muerte**, por el Dr. A. Dastre.

**Las Fronteras de la Enfermedad**, por el Dr. J. Héricourt.

**El Valor de la Ciencia**, por H. Poincaré.

**El Alma y el Cuerpo**, por A. Binet.

**La Evolución de la Materia**, por el Dr. Gustavo Le Bon.

**La Ciencia y la Hipótesis**, por H. Poincaré.

En prensa:

**Las Influencias de los Antepasados**, por F. Le Dantec.

**La Historia de la Tierra**, por L. de Launay.

**La Naturaleza y las Ciencias naturales**, por F. Houssay.

**Las Doctrinas médicas. Su evolución**, por el Dr. E. Boinet.



Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona

APARTADO DE CORREOS, 178

## OBRAS LINGÜÍSTICAS DEL DR. DOPPELHEIM

### MANUALES PRACTICOS DE CONVERSACIÓN

¿Quiere usted hablar francés?  
¿Quiere usted hablar inglés?  
¿Quiere usted hablar alemán?  
¿Quiere usted hablar italiano?

Precio de cada uno,  
en rústica, **0,50**. Los  
cuatro volúmenes en-  
cuadernados, **2,50** pe-  
setas.

### LOS IDIOMAS AL ALCANCE DE LOS NIÑOS

El francés.  
El inglés.  
El alemán.  
El italiano.

Precio de cada uno,  
en rústica, **1,50** ptas.;  
encuadernado, **2** ptas.

El francés sin maestro.  
El inglés sin maestro.  
El alemán sin maestro.  
El italiano sin maestro.

Precio de cada uno,  
en rústica, **1,50** ptas.;  
encuadernado **2** ptas.

Gramática francesa.  
Gramática inglesa.  
Gramática italiana.

Precio de cada una,  
en rústica **2** ptas.; en-  
cuadernada **2,50**.

El intérprete del español en Francia.  
El intérprete del español en Ingla-  
terra.

Precio de cada uno,  
**1,50** en rústica y **2** pe-  
setas encuadernado.

Ejercicios de lectura francesa.  
Formulario de cartas comerciales en  
Español-Francés.  
Formulario de cartas comerciales en  
Español-Inglés.

Estos ejercicios y formu-  
larios compuestos por los  
profesores J. Gaillard y  
D. Marinao, sirven como  
complemento á los métodos  
Francés é Inglés del doctor  
Doppelheim. Precio de cada  
uno, **1** pta. en rústica y  
**1,50** encuadernado.

## HIGIENE Y EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS

Por el Dr. Max. Doppelheim, con un prólogo del  
Dr. Martínez Vargas, cated. de la Universidad  
de Barcelona. 4 pesetas en rústica y 5 enc.



# ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

OFICINAS: calle Fernández y González, 15, MADRID

## Nomenclator de señores socios en 1.º de Enero de 1908.

**El Nomenclator de 1908**, en las mismas listas nominales del texto, llevará informes de los editores, de los libreros, de sus casas y de sus publicaciones; y aparecerá enriquecido con una sección de anuncios concernientes al ramo de librería y á sus industrias similares.

El nombre y la dirección de cada asociado, editor ó librero, se publicarán por cuenta de la Asociación; pero los informes que cada socio quiera que se añadan á su nombre, ó bien la dirección de cada casa en letra abultada, serán pagados por cada interesado, á razón de **una peseta** por palabra.

Los anuncios de la sección correspondiente se cobrarán al mismo precio, y con las mismas condiciones que las planas de anuncios de la BIBLIOGRAFÍA; ó sea:

Por cada plana, se cobrará al público.. . . . .	20 pesetas.
» á los socios.. . . . .	18 »
» » con póliza de 100 ptas. . . . .	16 »
» » con póliza de 200 ptas. . . . .	14 »
» » con póliza de 300 ptas. . . . .	12 »

Los señores socios que deseen rectificar, ampliar ó completar las señas de sus respectivas casas, y los que quieran publicar informes de éstas ó de sus especiales negocios de librería, pueden dirigirse con tal objeto y desde luego, *al Gerente de la Asociación de la Librería, calle de Don Manuel Fernández y González, 15, Madrid.*

## LIBROS DE LANCE

### DEMANDAS

BOYVEAU ET CHEVILLET

RUE DE LA BANQUE, 22 PARIS

Ferbrès (El P. Andrés).—Diccionario araucano-español.

F. A. BROCKHAUS, LIBRERO

QUERSTRASSE, 16, LEIPZIG (ALEMANIA)

Miguel de S. José.—Bibliogr. crítica. Madrid 1740-42

Cotarelo y Mori.—Diccionario de caligrafos. (Rev. de Arch.)

Cuesta.—Libro y tratado para enseñar. Alcalá, 1589.

Nebrija.—Lexicon e sermone lat. en español.

Ruiz.—Pronunciación. Madrid, 1587.

Sobrino.—Diccionario español y francés.

Sotomayor.—Gramática francesa. Alcalá, 1565.

Velasco.— catalana. Burgos, 1582.

Costa.—Dialecto de Ribagorza, 1879.

Gumersindo Laverde Ruiz.—Dialecto asturiano, 1879.

Estadística del Comercio, 1898 á 1903.

Llaguno y Amirola.—Crónicas españolas. 3 volúmenes. Madrid, 1779-82.

Juan de Mena.—Obras por Sanchez. Madrid, 1804.

Pérez de Guzmán.—Generaciones y semblanzas. Madrid, 1775.

De Villena.—Arte cisoria, por Navarro. Madrid, 1870.

Rubio.—Hipnotismo y sugestión.

Miguel de S. José.—Bibliografía crítica, sacra et profana. Madrid, 1740-42.