

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte.	La página por número..	20,00 ptas.
	La media id., por id....	12,00 "
	El cuarto de id., por id.	7,00 "
En la segunda parte.	La décima parte de página, por número....	2,30 "
	La línea, por id.....	0,50 "
	La línea del cuerpo 7... con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	0,25 "

Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal....	10,00 tas
	En otros países.....	12,00 "
Número suelto.....	En España y Portugal..	0,50 "
	En otros países.....	1,00 "

OFICINAS

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores á nombre del Tesorero de la Asociación.

I.— BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

ALENZA (Tomás R.) y BARRAYCOA (Francisco).—*El Sueño de la Princesa.* Opereta bufa tomada de un cuento fantástico, en un acto y tres cuadros, en prosa, original. Música de los maestros Rafael Calleja y José M. Ballesteros.—34 págs. (21 x 13,5).—Madrid, 1908. R. Velasco, impresor.—1 pta. 252

Almanaque Agrícola para el año bisieto de 1908.—99 págs. con láminas (21 x 13,5).—Sevilla, 1908. Escuelas profesionales de Artes y Oficios.—1,50 ptas. 253
Biblioteca Agraria Solariana.

Almanaque y Gula Matritense. Año bisieto de 1908. (Decimoséptimo de publicación).—247 págs. (17 x 9).—Madrid, 1907. Impr. de E. Raso.—1 pta. en Madrid y 1,50 en provincias. 254

ALVAREZ-TALADRIZ (José María).—*Socialismo y Derecho Hereditario.* Discurso leído en el acto de recibir el grado de Doctor en Derecho.—129 págs. (21 x 13,5).—Valladolid, 1907. Libr. de Jorge Montero.—2 ptas. 255

ALLEN-PERKINS (Carlos).—*El Fantasma de la Gloria.* Drama en tres actos y en prosa, original.—63 págs. (21 x 13,5).—Ma-

drid, 1908. R. Velasco, impr.—2 ptas. 256

ANDERSEN.—*Contes.* Primera serie. Traducción de J. Massó Ventos.—98 págs. (15,5 x 10,5).—Barcelona, 1907. Librería «L'Avenç».—0,50 pta. 257
Vol. LXIX de la Biblioteca Popular de L'Avenç
Anuario del Observatorio de Madrid para 1908, publicado por la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico.—543 págs. (19 x 12).—Madrid, 1907. Impr. de Bailly-Baillière é Hijos.—3 ptas. encartonado. 258

ARNICHES (Carlos) y GARCÍA ALVAREZ (Enrique).—*Alma de Dios.* Comedia lírica de costumbres populares, en un acto, dividido en cuatro cuadros, original, en prosa. Música del maestro José Serrano.—59 págs. (21 x 13,5).—Madrid, 1908. R. Velasco, impr.—1 pta. 259

BALTÁ R. DE CELA (José).—*Compendio de Electroquímica y Electrometalurgia.*—501 págs. (25 x 16).—Barcelona, 1907. Sucesores de Manuel Soler, edits.—12,50 pesetas. 260

BALZAC (Honorato de).—*Fisiología del Matrimonio,* ó meditaciones de Filosofía

- eclectica relativas al bienestar y la desgracia de los casados. Versión española de R. Sempau y C. Sos Gautrean.—316 páginas (19 × 12).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Maucci.—2 ptas. 261
- BANÚS Y COMAS (Carlos).—*El Arte de la Guerra á principios del siglo XX*. (Consecuencias deducidas del estudio de las últimas campañas).—417 págs. (27 × 20).—Madrid, 1907. Impr. del «Memorial de Ingenieros del Ejército».—10 ptas. 262
- BAÑOS (Pedro) Y MANZANO (José).—*Películas Madrileñas*. Sesión cinematográfica en un acto y cuatro películas, en prosa y verso. Música de Francisco A. de San Felipe.—57 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1908.—R. Velasco, impr.—1 pta. 263
- BAREA LEÓN (Francisco).—*La Ciencia de la Vida y el Poder Universal*.—231 págs. (16 × 10).—Málaga, 1907. Tip. Zambrana, Hermanos.—1 pta. 264
- BARRAYCOA (Francisco).—Véase Alenza (Tomás R.).—*El Sueño de la Princesa*.
- BENAVENTE (Jacinto).—*Los Intereses Creados*. Comedia de polichinelas, en dos actos divididos en tres cuadros y un prólogo, original.—64 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1908. R. Velasco, impr.—1,50 ptas. 265
- BERNALDO DE QUIRÓS (C.).—Véase Sacher-Masoch (L.).—*La Venus de las Pielas*.
- BOUGAUD (Mons.).—*El Cristianismo y los Tiempos Presentes*. Tomo V. «La Vida Cristiana». Traducción de la novena edición francesa, por Emilio A. Villelga Rodríguez. Con licencia del Ordinario.—376 págs. (23,5 × 15).—Barcelona, 1907. Herederos de Juan Gili, edits.—30 ptas. los cinco tomos en rústica y 40 encuadernado. 266
- BROUTÁ (Julio).—Véase Shaw (Bernardo).—*El Enamorado*.
- BRUYSEL (Ernesto Van).—*La Vida Social y sus Evoluciones*. Versión española de Justo Fornovi.—388 págs. (18 × 12).—Madrid, 1908. Libr. Gutenberg de José Ruiz, edit.—3,50 pesetas. 267
- Biblioteca de Filosofía Científica.
- BUENO GARCÍA (Alejandro).—*Reseña histórica de la villa de Nerja*.—70 págs. (21 × 15).—Vélez-Málaga, 1907. Est. tip. de Juan J. García.—(S. P.). 268
- CAMACHO (Antonio P.).—Véase Royo de León (José).—*La Barraca del Turia*.
- CAMACHO Y SANJURJO (Juan José).—*Invariantes Elementos de Geometría Analítica*.—23 págs. (21 × 15).—Sevilla, 1907. Impr. de P. Díaz.—(S. P.). 269
- CAMINO Y NÉSSI (J.).—*Apuntes de Química Elemental* ajustados exactamente al Programa oficial de la Convocatoria dispuesto por Real orden de 6 de Noviembre de 1907 para oposiciones de ingreso en el Cuerpo de Telégrafos.—149 págs. (22 × 14,5).—Guadalajara, 1907. Impr. del Colegio de Huérfanos de la Guerra.—3 ptas. 270
- CANTÚ (César).—*Historia Universal*. Traducida y continuada hasta nuestros días por Joaquín García-Bravo. Edición novísima, modificada con arreglo á los más recientes descubrimientos históricos é ilustrada con profusión de dibujos en colores, debidos á los reputados artistas, Doré, Tussell, Pursals y otros. Tomos VI, VII, VIII y IX.—Cuatro vols. de 268, 272, 286 y 268 págs. respectivamente (19 × 12).—Barcelona (S. A.). Gassó Hermanos, editores.—1 pta. en rústica y 1,50 en tela, cada tomo. 271
- CAPDEPÓN (M.).—Véase Piave (F.).—*Ernani*.
- CASAMAYOR.—*Diario de Los Sitios de Zaragoza*. Con prólogo y notas de José Valenzuela la Rosa.—235 págs. (18 × 12).—Zaragoza, 1908. Libr. de Cecilio Gasca.—2 ptas. Biblioteca «Argensola». 272
- CASTILLO (Benj. E. del).—*Dos Américas*.—253 págs. (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.) F. Sempere y Comp. edits.—1 pta. 273
- CELLALBO Y ALCORTA (Juan).—*Epítome de Sociología*. (Esta obra está sujeta á la autoridad de la Iglesia).—51 págs. (24 × 17).—Madrid, 1907. Est. tip. de los Hijos de F. Marqués.—1 pta. 274
- CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de).—*Don Quijote de la Mancha*. Edición de gran lujo con preciosas cromotipias sacadas de las composiciones de Gustavo Doré. Cuaderno 108 y último de la obra.—Páginas desde la 637 á la 647 y el retrato del autor. (35 × 26).—Barcelona, 1908. Viuda de Luis Tasso, editor.—1 pta. 275
- CERVERA (Valerio).—*El Programa Común Popular*. Nuevos procedimientos para hacer la unión de los partidos populares garantizando la práctica del verdadero Sufragio Universal.—32 págs. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1908. Est. tip. de los Hijos de F. Marqués.—0,25 pta. 276
- CIGES APARICIO (M.).—Véase Fustel de Coulanges.—*La Ciudad Antigua*.

- CORTÉS CUADRADO (Manuel).—*Lecciones de Historia de la Iglesia*. Dispuestas para que puedan servir de texto de lectura en las Escuelas de primera enseñanza.—302 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1907. Libr. de Perlado, Páez y Compañía.—2 ptas. 277
- CUESTA FEITO (José).—*Las Plantas Decorativas*, en los balcones, habitaciones, etcétera, su cultivo práctico, abonos, multiplicación, nombres vulgares y técnicos etcétera.—134 págs.+8 de índice (15,5 × 10).—Madrid, 1908. Impr. Valero.—1,50 ptas. 278
- CUMBRERAS (Manuel L.).—Véase León (Celestino).—*El Barón de la Chiripa*.
- DELGADO MERCHÁN (Luis).—*Historia Documentada de Ciudad Real*.—477 págs. (24,5 × 17).—Ciudad Real, 1907. Libr. de Enrique Pérez.—(S. P.) 279
- DÍAZ DE ARCAÑA (Manuel).—*Principios de Fisiología e Higiene*. Obra aprobada por el Real Consejo de Instrucción pública.—301 págs.+2 de índice (19,5 × 11,5).—Zaragoza, 1907. Tip. de Mariano Escar.—(S. P.) 280
- DÍAZ DE BAEZA (Juan).—*Programa de Religión y Moral*. Quinta edición.—300 páginas (19 × 12).—Madrid, 1907. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2,50 ptas. 281
- DÍAZ VALDIZÁN (Pedro).—*Recuerdos de mi Cantabria*. Epístola á Manolo Peña, mi compañero de excursiones. Veraneo de 1907.—Sin numerar (18,5 × 11).—Sevilla, 1907. Impr. Placentines, 7.—(S. P.) 282
- DICENTA (Joaquín).—*Lorenza*. Comedia en tres actos y en prosa, original.—67 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—2 ptas. 283
- DOMENGE MIR (Miguel).—Véase James (W.).—*Fases del Sentimiento Religioso*.
- DORATO (Facundo).—*Madrid*. 307 págs.+1 de índice (20 × 14).—Madrid, 1908. Est. tip. de los Hijos de R. Álvarez.—3 ptas. 284
- ESCRIBANO HERNÁNDEZ (Godofredo).—*Noções de Historia de España*. Breves nociones del desarrollo de la civilización española, personajes más notables, mapas, trajes, armas, etc.—125 págs. (17 × 12).—Madrid, 1907. Impr. de Gabriel L. del Horno.—0,50 pta. 285
- FANIUL (Joaquín).—*Sociología Militar. Misión social del Ejército*.—xv+152 págs. (22 × 15).—Madrid, 1907. Impr. de Eduardo Arias.—2,50 ptas. 286
- FERNÁNDEZ DE LA PUENTE (Manuel).—*El Regimiento de Arlés*. Zarzuela en un acto, dividido en dos cuadros. Basada en el argumento de la opereta en dos actos *La Figlia del Reggimento*. Música del maestro Donizetti. Refundida por Mario F. Caballero.—49 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1908.—R. Velasco, impr.—1 peseta. 287
- FINOT (Juan).—*El Prejuicio de las Razas*. Traducción de José Prat. Tomos I y II. Dos vols. de 297 págs.+2 de índice el primero y de 226+2 el segundo (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.).—F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. tomo. 288
- FORCADELL (Pedro).—Véase Taine (H.).—*Los Filósofos del siglo XIX*.
- Formulario de Oraciones y Prácticas piadosas para uso de las Hijas de la Caridad, con algunas instrucciones que les son propias*. Con la licencia de la Autoridad Eclesiástica.—893 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1907. Librería de los Sucesores de Hernando (S. P.) 289
- FORNOVI (Justo).—Véase Bruyssel (Ernesto Van).—*La Vida Social y sus Evoluciones*.
- FOUILLÉE (Alfredo).—*El Moralismo de Kant y el Amoralismo Contemporáneo*. Versión castellana, prólogo y notas de D. Genaro González Carreño.—458 págs. (22,5 × 14).—Madrid, 1908. Sáenz de Jubera, Hermanos, editores.—6 ptas. 290
- FRANCOS RODRÍGUEZ (José).—*El Señorito*.—Zarzuela en un acto y tres cuadros, original. Música del maestro Rafael Calleja.—37 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, imp.—1 pta. 291
- FUSTEL DE COULANGES.—*La Ciudad Antigua*. Estudio sobre el culto, el derecho y las instituciones de Grecia y Roma. Traducción de M. Ciges Aparicio.—536 páginas (19 × 12).—Madrid, 1908. Daniel Jorro, editor.—4 ptas. 292
- Biblioteca Científico-Filosófica:
- GÁNDARA MARSELLA (Luis de la).—*Estudios acerca de las Ametralladoras*. Con un prólogo de D. Modesto Navarro García.—xxviii+267 págs. (21,5 × 14,5).—Madrid, 1908. Impr. de Eduardo Arias.—3 ptas. 293
- GARCÍA ÁLVAREZ (Enrique).—Véase Arniches (Carlos).—*Alma de Dios*.
- GARCÍA BARBARÍN (Eugenio).—*Historia de la Pedagogía*, con un resumen de la española. Segunda edición.—365 págs. (20 × 13).—Madrid, 1907. Librería de los Sucesores de Hernando.—5 ptas. 294

- GARCÍA CALDERÓN (Francisco).—*Hombres e ideas de nuestro tiempo*. Prólogo de Emille Boutroux.—227 pág. + 1 de índice. (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. 295
- GARCÍA DE GINER (Laura).—*El Hogar y El Trato Social*. Arte de embellecer la vida.—375 págs. (19,5 × 14).—Madrid (S. A.). Librería de Fernando Fé.—4 ptas. 296
- GARCÍA DEL REAL (Matilde).—*La Cocina de la Madre de Familia*. Con un capítulo sobre la alimentación de los niños por el Doctor García del Real.—224 páginas (18,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2 ptas. . 297
- GIACOSA (Joseph).—*Tristos Amors*. Comedia en tres actos. Traducción de Narcís Oller.—91 págs. (15,5 × 10,5).—Barcelona, 1907. Libr. «L'Avenç».—1,50 pesetas. 298
- Vol. LXVIII de la Biblioteca Popular de «L'Avenç».
- GINER DE LOS RÍOS (H.).—Véase Hegel.—*Estética*.
- GINÓN (Ramón B.).—*El Agricultor. Química y Geología Agrícola*.—175 págs. con 69 figuras intercaladas en el texto (22 × 14).—Barcelona (S. A.). Impr. Bañal.—(S. P.). 299
- GOTIA (Francisco).—*Autonomía Mundial*. Concepto moderno de la autonomía y su aplicación en los negocios españoles. 317 págs. (19 × 12).—Barcelona (S. A.). Libr. de José Agustí.—3 ptas. . . 300
- GONZÁLEZ (Angel).—Véase Shunsuy (Tamenaga).—*Los 47 Capitanes*.
- GONZÁLEZ CARREÑO (Genaro).—Véase Fouillée (Alfredo).—*El Moralismo de Kant y el Amoralismo Contemporáneo*.
- GONZÁLEZ Y PÉREZ-VILLAMIL (Emilio).—*Ametralladora Hotchkiss de campaña, reglamentaria*. Descripción, manejo y empleo táctico.—77 págs. + 2 de índice y 2 hojas plegadas con 12 figuras (18 × 12).—Madrid, 1908. R. Velasco, impr.—2 pesetas. 301
- GONZÁLEZ (Zeferino).—*Filosofía elemental*. Tomos I y II.—Dos vols. de 536 págs. el primero y de 638 el segundo (22 × 14).—Madrid, 1907. Sáenz de Jubera, Hermanos, edits.—10 ptas. . . . 302
- GRACIA (Raimundo).—*Prácticas de la fabricación de aceites finos*. Obra ilustrada con grabados intercalados en el texto.—168 págs. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1908. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos. —2 ptas. en rústica y 2,50 encuadernado* 303
- HEGEL.—*Estética*. Versión castellana de la segunda edición de Ch. Bénard, por H. Giner de los Ríos. (Obra premiada por la Academia francesa). Tomos I y II.—Dos vols. de LXIII + 479 págs. el primero y de 568 el segundo (23 × 15).—Madrid, 1908. Daniel Jorro, edit.—15 ptas. 304
- Biblioteca Científico-Filosófica.
- HERAS (Eusebio).—*Cerrajería Práctica*.—198 págs. (16 × 11).—Barcelona (S. A.). Sucesores de Manuel Soler, edits.—2 pesetas. 305
- Vol. LXXIV de los Manuales Soler.
- HERNÁNDEZ S. J. (P. Pablo).—*El Extrañamiento de los Jesuitas del Río de la Plata y de las Misiones del Paraguay*, por Decretos de Carlos III.—421 págs. (20 × 12,5).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—10 ptas. . . . 306
- Vol. VII de la Colección de Libros y Documentos referentes a la Historia de América.
- HERRÁNZ Y SANZ (Gregorio).—*Unos apuntes de Geografía e Historia de España*.—246 págs. (18 × 11,5).—Madrid, 1907. Impr. de Gabriel L. del Horno.—1,25 pesetas en rústica y 1,75 tela. . . . 307
- HÖFFDING (Haroldo).—*La Moral*. Ensayo sobre los principios teóricos y su aplicación a las circunstancias especiales de la vida. *Principios de Ética*. Versión española de Peiro Umberto. Tomo I.—187 págs. (16 × 11).—Barcelona, 1907. Henrich y Compañía, edits.—0,75 pta. 308
- Biblioteca Sociológica internacional.
- IGLESIAS (Ignasi).—*Cor Endins*. Quadro dramatic —39 págs. (18,5 × 12).—Barcelona, 1907. Tip. «L'Avenç».—1 pta. 309
- JAMES (W.).—*Fases del Sentimiento Religioso*. (Estudio sobre la Naturaleza Humana). Traducción directa del inglés por Miguel Domenge Mir. Tomo I.—235 págs. + 1 de índice (19 × 12).—Barcelona, 1907. Carbonell y Esteva, edits.—1 peseta. 310
- Vol. III de la Biblioteca de Ciencias Filosóficas y Experimentales.
- JAUME (Francisco).—*El Separatismo en Cataluña*. Sociología aplicada. Crítica del catalanismo según el análisis de los hechos.—542 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1907. Impr. de Francisco Altés.—3,50 ptas. en Madrid y 4 en provincias. 311
- JETLINEK (Jorge).—*La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*. Estudio de Historia Constitucional Moder-

- na. Traducción de la segunda edición alemana, por Adolfo Posada.—240 págs. (20×13).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—3 ptas. en Madrid y 3,50 en provincias. 312
Vol. XCIII de la Biblioteca de Derecho y de Ciencias Sociales.
- KAYYAM.—*Estances*. Traducción de R. Vives Pastor.—96 págs. (15,5×10,5).—Barcelona, 1907. Libr. «L' Avenç».—0,50 peseta. 313
Vol. LXVII de la Biblioteca Popular de «L' Avenç».
- LABRIOLA (Antonio).—*Del Materialismo Histórico* (Dilucidación preliminar). Traducción de José Prat.—213 páginas (18,5×12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. 314
- LEÓN (Celestino) y CUMBRERAS (Manuel L.).—*El Barón de la Chiripa*. Zarzuela cómica en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa. Música de los maestros Marquina y Borrás.—33 págs. (21×13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. 315
- LÓPEZ PELÁEZ (Antolín).—*La Cruzada de la Buena Prensa*.—357 págs. + 1 de índice (19×12).—Barcelona, 1908. Gustavo Gili, editor.—3,50. 316
- MANZANO (José).—*Véase Baños* (Pedro).—*Películas Madrileñas*.
- MARAGALL (Joan).—*Véase Novalis*.—*Euric d' Osterdinges*.
- MARCHI (G.).—*Manual Práctico de Electrotecnia*, al alcance de los Maquinistas y de los Montadores. Traducción de la segunda edición italiana, por Santiago de Tos.—484 págs. y varias de catálogo (19×12).—Barcelona, 1908. Gustavo Gili, editor.—7 ptas. en rústica y 8 en tela. 317
- MARIO (Emilio).—*La Pesca del Millón*. Comedia en cuatro actos y en prosa.—93 págs. (21×13,5).—Madrid, 1908. R. Velasco, impr.—2 ptas. 318
- MARTÍNEZ DE CASTRO (Juan A.).—*Algo sobre Arqueología Almeriense*. Informe presentado á la Diputación Arqueológica y Geográfica de Almería.—31 págs. (21×15).—Almería, 1907. Libr. de Fernando S. Estrella.—(S. P.). 319
- MARTÍNEZ SIERRA (G.).—*Véase Rusiñol* (Santiago).—*La Madre*. «Cigarras y Hormigas».
- MARTÍNEZ ZUVIRÍA (G. A.).—*Golondrinas de Presidio*. Cuentos. Ilustraciones de Luis Palao.—121 págs. + 1 de índice (17×11).—Madrid (S. A.). Oficinas: Salón del Prado, 30.—1 pta. 320
Vol. XXX de la Biblioteca «Patria».
- MARTÍN PEINADOR (León).—*Estudios Geográficos*. Marruecos y Plazas españolas. Argelia, Túnez y Trípoli, Sahara y Sahara español. Guinea continental é insular española. Problema Marroquí.—XXIII + 460 págs. y 11 mapas (22,5×15,5).—Madrid, 1908. Impr. de Bernardo Rodríguez.—15 ptas. 321
- MASSÓ VENTOS (J.).—*Véase Andersen*.—*Contes*.
- MATHÉ (Felipe).—*Magdalena Soliveres*. (Relato sencillo). Ilustraciones de Luis Palao.—130 págs. (17×11).—Madrid (S. A.). Oficinas: Salón del Prado, 30.—1 pta. 322
Vol. XXIX de la Biblioteca «Patria».
- MAYOL (Ricardo).—*¿Quieres ser buen padre? ¿Quieres ser buena madre?* Tratado popular de las Nociones de Filosofía, Fisiología, Higiene, Pedagogía y Jurisprudencia, necesarias á los Padres y Tutores para la sana procreación, educación y administración de los hijos y menores.—XVI + 351 págs. (23×14,5).—Madrid, 1908. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—4 ptas. en rústica y 5 en pasta francesa; en provincias 4,50 y 5,50, respectivamente. 323
- MEDINA (José Toribio).—*La Imprenta en México* (1539-1820). Tomo II.—613 páginas y una hoja para el colofón (31×21).—Santiago de Chile, 1907. Impr. del autor.—50 ptas. 324
La obra constará de seis volúmenes: el tomo I se publicará después del VI.
- MÉNDEZ BEJARANO (Mario).—*La Ciencia del Verso*. Teoría general de la versificación con aplicaciones á la *Métrica Española*. Obra premiada en los juegos florales celebrados en Buenos-Aires el 22 de Octubre de 1904. Corregida y aumentada por su autor, con un prólogo del doctor Antonio Atienza Medrano.—454 páginas y varias de catálogo (20×13).—Madrid, 1907. Librería general de Victoriano Suárez.—6 ptas. 325
- MÉRIMÉE (Próspero).—*Colomba*. Novela de costumbres corsas. Versión española por Ventura Mirabent. Ilustraciones de José Calderé.—191 págs. (19×12).—Barcelona, 1907. F. Granada y Compañía, editores.—1 pta. 326
Colección de Ambos Mundos.
- MÍNGUEZ Y VICENTE (Manuel).—*Tratado elemental de Estadística*.—127 págs. (19

- × 12).—Madrid, 1908. Librería de Fernando Fé.—3 ptas. 327
- MIRABENT (Ventura).—Véase Merimée (Próspero).—*Colomba*.
- MONREAL (Luciana Casilda).—*Españolas y Americanas Ilustres*.—Obra declarada de texto por el Consejo de Instrucción Pública para las Escuelas de niñas. Quinta edición, ilustrada con grabados.—192 páginas (15 × 10,5).—Madrid, 1908. Impr. de E. Raso.—1,25 ptas. 328
- MONTOTO (Luis).—*Fuegos Fatuos* (Cuentos, costumbres y anécdotas).—133 págs. (17 × 11).—Madrid (S. A.). Oficinas: Salón del Prado, 30.—1 pta. 329
- Vol. XXXX de la Biblioteca «Patria».
- MÜLLER (F.).—Véase Seifert (O.).—*Manual de Exploración Clínica y de Diagnóstico Médico*.
- MUÑOZ SECA (Pedro).—*El Niño de San Antonio*. Sainete de costumbres andaluzas en un acto y tres cuadros, original. Música del maestro Gay.—47 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. 330
- NOVALIS.—*Euric d' Osterdingen*. Traducción de Joan Maragall. Tomos I y II.—Dos vols de 116 págs. el primero y de 224 el segundo (15,5 × 10,5).—Barcelona, 1907. Librería «L' Avenç».—1 pta. 331
- Vols. LXV y LXVI de la Biblioteca Popular de «L' Avenç».
- OLLER (Narcís).—Véase Giacosa (Joseph).—*Tristes Amors*.
- OPISSO Y VIÑAS (Alfredo).—*Plantas Industriales*. Plantas alimenticias, textiles, sacarinas, oleaginosas, tintóreas, curtientes, barrilleras, aromáticas, forrajeras, forestales, de ornato, etc.—315 págs. (16 × 11).—Barcelona (S. A.). Sucesores de Manuel Soler, editores.—2 ptas. 332
- Vol. LXXIII de los Manuales Soler.
- ORUETA (José).—*Ante el Problema Regionalista*. El País Vasco. Consideraciones.—142 págs. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1907. Impr. de «El Mundo».—(S. P.). 333
- PALACIOS (Miguel de).—Véase Perrín (Guillermo).—*La Bandera Coronela*.
- PALMA (Felip).—*La Caiguda*. Novela.—93 págs. (15,5 × 10,5).—Barcelona, 1907. Librería «L' Avenç».—0,50 pta. 334
- Vol. LXIV de la Biblioteca Popular «L' Avenç».
- PALOMERO (Antonio).—*Mi Bastón y otras cosas más por el estilo*.—189 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.). Libr. de Fernando Fé.—2,50 ptas. 335
- Su Majestad el Hombre*.—249 págs. + 2 de índice (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. 336
- PARDO BAZÁN (Emilia).—*Retratos y apuntes literarios*. Primera serie. Poetas: Campoamor.—Núñez de Arce.—Gabriel y Galán. Prosistas: Alarcón.—Valera.—El P. Luis Coloma.—Miguel de los Santos Alvarez.—372 págs. (19,5 × 12,5).—Madrid (S. A.). Admón.: San Bernardo, 37, pral.—4 ptas. 337
- Vol. XXXII de las Obras Completas.
- PARÉS (Mariano).—*Apuntes de Terapéutica*, tomados de las explicaciones del Dr. Carrulla.—456 págs. (21 × 15).—Barcelona, 1907. Libr. de Joseph Castané.—16 pesetas. 338
- PARRAVICINI (L. A.).—*Juanito*. Obra elemental de educación. Traducido al español de la última edición italiana para las Escuelas de primera enseñanza y publicada por D. Gregorio Hernandez. Nueva edición ilustrada con multitud de grabados y notablemente corregida.—351 páginas (18 × 12,5).—Madrid, 1907. Libr. de los Sucesores de Hernandez.—1 pta. en Madrid y 1,50 en provincias. 339
- PASTOR RUBIRA (J.).—*Las Niñas Alegres*. Entremés lírico en prosa, original. Música de los maestros Manuel Penella y Esteban Burés.—19 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. 340
- PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (Miguel de).—*La Bandera Coronela*. Zarzuela en un acto, dividido en dos cuadros, en prosa, original. Música del maestro Gerónimo Giménez.—47 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. 341
- PIAVE (F.).—*Ernani*. Drama lírico en cuatro actos. Música de G. Verdi. Versión castellana de M. Capdepón.—37 págs. (11 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. 342
- PICCOLOMINI (Eneas Silvio).—*Historia de dos amantes*.—58 págs. (18,5 × 12).—Barcelona, 1907. Libr. «L' Avenç».—3 ptas. 343
- POLIGNAC (Luciano de).—*El arte de cazar mujeres*.—119 págs. (16 × 8,5).—Barcelona (S. A.). Impr. de Francisco Cuesta.—0,60 pta. 344
- Colección Picaresca.

- POSADA (Adolfo).—Véase Jellinek (Jorge).
—*La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*.
- PRAT (José).—Véase Finot (Juan).—*El Prejuicio de las Razas*.
- Véase Labriola (Antonio).—*Del Materialismo Histórico* (Dilucidación preliminar).
- PUJOL (Amadeo).—*Descenso de la Santísima Virgen a Barcelona*. Con aprobación eclesiástica.—96 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1907. Herederos de Juan Gili, edits.—(S. P.). 345
- QUERALTÓ (Dr.).—*La Tasca Social de l'Higiene*.—70 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1907. Tip. de «L'Avenç».—1 pta. 346
- RAMOS DE LA VEGA (Lola).—*¡¡ Un cordobés! ¡* A propósito cómico-lírico, en prosa, original. Música del maestro Enrique Busto.—16 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1907. R. Velasco, impr.—1 pta. . 347
- Reales decretos* de 17 de Mayo, 25 de Octubre y 20 de Diciembre de 1907, creando el Consejo Superior de la Producción y del Comercio Nacional y Consejos provinciales de Agricultura y de Ganadería y de Industria y Comercio sobre organización de los servicios de Agricultura y Ganadería y dictando disposiciones para el cumplimiento de los dos anteriores.—150 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1907. Imprenta de la «Gaceta de Madrid».—(S. P.). 348
- RETANA (W. E.).—*Tablas cronológica y alfabética de imprenta e impresores de Filipinas*. (1593-1898).—144 págs. (16 × 11).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—(S. P.). 349
- Revista de los Tribunales y de Legislación Universal*. Dirigida por el Excmo. señor D. Francisco Lastres Juez, con la colaboración de eminentes jurisconsultos españoles y extranjeros. Tomo XLI. Año 1907.—831 págs. (25 × 16,5).—Madrid, 1907. Centro editorial de Góngora.—15 ptas. 350
- ROMERO (Antonio).—*Nociones y ejercicios de Geometría*.—94 págs. (20,5 × 13,5).—Alicante, 1907. Impr. de J. Rovira.—(S. P.). 351
- ROQUÉS GONZÁLEZ (Jorge).—Véase Sanjuán Casasola (Ramón).—*Camino de la Victoria*.
- RUEDA (Salvador).—*La Cópula*. Novela de amor. Segunda edición. Prólogo de Andrés González Blanco.—333 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Gregorio Pueyo.—3 ptas. 352
- Biblioteca Hispano-Americana.
- RUSIÑOL (Santiago).—*La primera carta*.—Monolog.—12 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1907. Libr. «L'Avenç».—0,50 pta. 353
- *La Madre*. «Cigarras y Hormigas». Drama en cuatro actos la primera, y comedia en un acto la segunda. Traducción de G. Martínez Sierra.—314 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Gregorio Pueyo.—3,50 pesetas. 354
- SACHER MASOCH (L.).—*La Venus de las Pielles*. Novela. Versión castellana con un estudio preliminar acerca del autor y el masoquismo por C. Bernaldo de Quirós.—194 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.). Libr. de Fernando Fé.—2,50 ptas. 355
- SANZ DEL CASTILLO (Andrés).—*La Mogiganga del Gusto*. En seis novelas. Publicadas con una introducción por Emilio Cotarelo y Mori.—xii + 309 págs. (18 × 11,5).—Madrid, 1908. Libr. de la Viuda de Rico.—3 ptas. 356
- Vol. VIII de la Colección Selecta de Antiguas Novelas Españolas.
- SEMPAU (R.).—Véase Balzac (H. de).—*Fisiología del Matrimonio*.
- SERRANO FATIGATI (Enrique).—*Portadas artísticas de Monumentos españoles desde el siglo XIII hasta nuestros días*.—106 págs. con 30 ilustraciones en el texto y 51 láminas (28 × 20).—Madrid, 1908. Hauser y Menet.—20 ptas. 357
- SERRANO (Luciano).—*Fuentes para la Historia de Castilla*. Tomo II. Cartulario del Infantado de Covarrubias.—cxxxii + 405 págs. (23 × 15).—Valladolid, 1907. Impr. de Cuesta.—10 ptas. 358
- SERRA Y CAUSSA (Nicolás).—*Masonería al Derecho y al Revés*. Estudio sobre la naturaleza y fines de la misma. Con licencia eclesiástica. Tomos I y II.—Dos vols. de 491 págs. el primero y de 482 el segundo (21 × 14).—Barcelona, 1907. Libr. de Miguel Casals.—8 ptas. en rústica y 10 en tela. 359
- SINOÉS (María del Pilar).—*La Amiga Intima*. Novela original y «El Palacio de los Genios», leyenda fantástica. Nueva impresión.—250 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—2 ptas. en Madrid y 2,50 en provincias. 360
- SOS GAUTREAN (C.).—Véase Balzac (H. de).—*Fisiología del Matrimonio*.

TAINÉ (Hipólito).—*Las Ilusiones*. Traducción del Centro Editorial Presa.—124 páginas (19 × 12).—Barcelona (S. A.) Centro editorial Presa.—1 pta. 361
Libros Selectos.

— *Los Filósofos del siglo XIX*. Traducción de Pedro Forcadell.—249 págs. + 5 de índice (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, editor.—1 pta. 362

TARRÉ (Emili).—*Poesies*. Segona serie.—91 págs. (19,5 × 12).—Barcelona, 1907. Libr. «L' Avenç».—2 ptas. 363

TOS (Santiago de).—Véase Marchi (G.).—*Manual Práctico de Electrotecnia*.

UMBERT (Pedro).—Véase Höffding (Haroldo).—*La Moral*. «Principios de Ética».

VALLE-INCLÁN (Ramón del).—*Romance de Lobos*. Comedia bárbara, dividida en cinco jornadas.—266 págs. (19 × 13).—Madrid, 1908. Libr. de Gregorio Pueyo.—3,50 ptas. 364

VALLE (Luis del).—*Labor económica y financiera del Gobierno conservador*.—107 páginas (18 × 12).—Madrid, 1908. Impr. de la «Gaceta de Madrid».—1,50 pesetas. 365

Economía-Hacienda-Estadística. 1.ª Serie.

VERDAGUER (Jacinto).—*Cantic dels Cantics*, precedit de «Els Jardins de Salomó». (Obra póstuma). Proleg de Manuel de Montoliu.—88 págs. (29 × 12).—Barcelona, 1907. Tip. «L' Avenç».—1 pta. 366

— *Colomseguit de Tenerife*. (Obra póstuma).—86 págs. (20 × 14).—Barcelona, 1907. Impr. de «L' Avenç».—2 pesetas. 367

Col·lecció d' Obres Pòstumes.

— *Lo somni de Sant Joan*; llegenda del Sagrat Cor de Jesús. Traducció castellana del mateix autor. Segona edició.—219 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1907. Libr. de José Agustí.—3 ptas. 368

VICENTE (Angeles).—*Teresilla* (Novela). Prólogo de Felipe Trigo.—171 páginas. (19 × 12).—Madrid (S. A.) Libr. de Gregorio Pueyo.—2 ptas. 369

VILLEGA RODRÍGUEZ (Emilio A.).—Véase Bougaud (Mons.).—*El Cristianismo y los Tiempos Presentes*. Tomo V. «La Vida Cristiana».

VIVES PASTOR (R.).—Véase Kayyam.—*Es- tances*.

MÚSICA

Para canto y piano.

CALLEJA (Rafael).—*El Señorito*. Núm. 1. Preludio.—2. Couplets.—2.ª Canción sultana.—2. b. Pasodoble de la española.—3. Jota de estudiante.—4. Coro de modistas.—4.ª Pasacalle de las modistas.—5. Orquesta sola.—40 págs. (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—10 ptas. la partitura completa. 1
— *El Corsé de Venus*. Entremés original y en prosa. Letra de Eduardo G. Gereda y Antonio Soler. Preludio.—Núm. 1. Couplets de la almeja.—2. Gavote de los corsés.—12 págs. (36 × 26).—Madrid, (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—4 ptas. la partitura completa. . 2

JIMÉNEZ (Jerónimo).—*Cinematógrafo Nacional*. Revista cómica-lírica en un acto, dividido en siete cuadros, letra de Guillermo Perrin y Miguel de Palacios.—Preludio.—Núm. 1. Tempestad.—2. Dúo de Chispa y Benito.—3. Coro del órgano.—4. Couplets de las películas.—5 y 5 bis. Jota de los Consumos.—6. Baile de «Le pan-pan».—7. Coro de señoras.—7.ª Tango de la sicalipsis.—8. Baile de vestales.—8.ª Marcha del batallón.—Final. Apoteosis.—94 págs. (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—12 ptas. la partitura completa. 3

NIETO.—*Todo por la Patria*. Himno militar.—7 págs. (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—2 pesetas. 4

TABOADA STREGER (J.).—*Cantos Infantiles*. Colección de doce piezas de canto y piano, escritas expresamente para conventos y colegios.—Núm. 1. Al despertar.—2. Después de misa.—3. El mejor postre.—4. Ave María.—5. Sueño tranquilo.—6. Después de comulgar.—7. A la Santa Cruz.—8. Flores de Mayo.—9. Padre Nuestro.—10. Tocando á muerto.—11. Memento.—12. Grandeza y humildad, Villancicos.—26 págs. (31 × 24).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—4 ptas. 5

VALVERDE (J.).—*Chanson pour Pepa*. Havanaise.—3 págs. (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—2 ptas. 6

Para piano solo.

LARREGIA.—*Minué de las rosas*.—7 págs. (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—2,50 ptas. 7

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO.—Convocatoria para Junta General ordinaria.—Junta Directiva de la Librería (sesión del día 11 de Febrero de 1908).—Información: Reglamento del Congreso Internacional de Editores. Asuntos sobre los cuales deliberarán las Secciones y el Congreso Internacional de Editores.—Noticias: Libros recibidos.

Convocatoria para Junta General ordinaria.

La Junta General ordinaria de la Asociación de la Librería de España se reunirá en Madrid á las nueve y media de la noche del viernes 21 de Febrero de 1908, para dar cumplimiento al artículo 23 de los Estatutos y para ratificar el nombramiento de socio honorario en favor del Sr. D. Torcuato Luca de Tena.

El artículo 23 de los Estatutos dice:

«En la reunión ordinaria de la Junta General del mes de Febrero el Presidente dará lectura de una Memoria comprensiva de todos los trabajos que haya realizado la Asociación durante el año anterior, para beneficiar al comercio de librería y para afirmar la confraternidad de editores y libreros de España; y el Tesorero, de acuerdo con el Contador, dará un informe detallado de los gastos e ingresos del año último.

«La Junta General, con motivo de la Memoria del Presidente y del informe del Tesorero y del Contador, adoptará los acuerdos que estime oportunos.

«En la misma reunión del mes de Febrero, la Junta General elegirá á los individuos que hayan de substituir á los de la Junta Directiva, que regularmente deben cesar en sus cargos, y también á los que hayan de reemplazar á aquellos otros que por cualquier motivo hayan dejado de pertenecer á la misma Junta.»

El artículo 5.º de los Estatutos declara que los socios honorarios serán proclamados por la Junta General, á propuesta de la Directiva.

Según el artículo 17 de los Estatutos, la Junta General se compone de todos los individuos que pertenecen á la Asociación, aunque solamente los socios numerarios tienen derecho de elegir y de ser elegidos para cargos de la Junta Directiva.

Junta Directiva

de la Asociación de la Librería de España.

Sesión celebrada en el día 11 de Febrero de 1908.

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ RUIZ LÓPEZ

Asistieron los señores Fé, Graiño, Martínez (D. Leopoldo), Pueyo, Romo (D. Enrique) Ruiz y Villar.

Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior celebrada en 10 de Enero.

DESPACHO ORDINARIO

Se leyeron varias cartas de socios que se quejan de la informalidad comercial de corresponsales suyos. La Junta acordó que por las oficinas de la Asociación se dirijan comunicaciones á dichos señores, recordándoles el cumplimiento de su deber.

De D. Miguel Maeztu, establecido en Veracruz (México), se leyeron dos cartas: una fechada en 4 de Noviembre, y otra en 24 de Diciembre de 1907, relativas á un proyecto de unificación de ventas de libros españoles en México. También se leyeron cartas de D. José Espasa, de Barcelona, y de D. Fermín Herranz, de Bilbao, recomendando á la Asociación el proyecto del señor Maeztu.

Acercá de ese asunto usaron de la palabra los Sres. Fé, Graiño, Villar, Pueyo y el Presidente.

La Junta acordó, que, basándose el proyecto del Sr. Maeztu en el principio de que la Asociación de la Librería se comprometa en nombre de todos los editores españoles á aceptar y cumplir una obligación determinada; y no pudiendo adquirir ese compromiso la Asociación de la Librería, la Junta que la representa estima que no debe

tomar en consideración el mencionado proyecto.

La Directiva se dió por enterada de los acuerdos adoptados por la Junta General en su sesión del 24 de Enero próximo pasado, referentes á un proyecto de empréstito y á la propuesta de socio honorario en favor del Sr. D. Torcuato Luca de Tena.

También la Junta Directiva tuvo noticia circunstanciada de los trabajos que se realizan para la organización del futuro Congreso editorial; de los acuerdos pertinentes al mismo, adoptados en Berna en el día 30 de Enero próximo pasado, por el Comité Ejecutivo, á cuyas sesiones asistió el señor don Enrique Bailly-Bailliére, y oyó la lectura de un Reglamento del Congreso editorial futuro, reglamento que autorizó.

ORDEN DEL DÍA

Altas y bajas de socios.—Fueron proclamados como nuevos socios los señores:

D. Julián Martínez Reus, de Madrid, calle de Cañizares, núm. 3, en concepto de socio numerario,

Y los señores:

- D. Joaquín Arcos, de Tarifa (Cádiz);
- » José Garriga, de Santiago (Coruña);
- » Ramón Moragues, de Lérida, y
- » Mariano Alonso, de Pradoluengo (Burgos).

Y fueron dados de baja los señores siguientes, á quienes los asociados dejarán de hacer en lo sucesivo el descuento máximo en sus negocios mercantiles:

D. Manuel Palomeque, y

- » Ruperto Díaz Serrador, ambos de Madrid.

Y los señores:

- D. José Peña, de Vivero (Lugo);
- Sra. Viuda de Forés, de Villagarcía (Pontevedra);
- D. Alejo Labanda, de León;
- » P. Guillén é Hijo, de Valladolid;
- » Juan Antonio Pallarés, de La Unión (Murcia), y
- » Pedro Ruiz y Ruiz, de Bermeo (Vizcaya).

También fueron eliminados de la lista de socios á petición de los interesados, por haber cesado en el comercio de librería, los señores:

- D. Manuel F. Villegas, y
- » Juan A. Gaspar Minaya, de Madrid, y
- » Emilio Costa, de Alicante, y
- » Lorenzo Tomé, de Arroyo del Puerco (Cáceres).

Ingresos y gastos del mes de Enero.—El señor Tesorero dió lectura á la siguiente cuenta

de ingresos y gastos del mes de Enero de 1908:

Importan los ingresos.	Ptas.	7.568,35
Los gastos.	»	2.192,55

Existencia en 1.º de Febrero.	»	5.375,80
---------------------------------------	---	----------

La Junta dió su aprobación á dicha cuenta.

Convocatoria para Junta general ordinaria.

—La Directiva acordó, que la Junta General para renovación de cargos y para conocer la Memoria y los informes del Tesorero y Contador sobre las cuentas de 1907, y para otros asuntos, se reúna en el domicilio de la Asociación de la Librería, en el próximo viernes, día 21, á las nueve y media de la noche.

Memoria anual.—Seguidamente se dió lectura de la Memoria que el Presidente deberá presentar á la Junta General.

D. Leopoldo Martínez leyó el informe de Tesorería.

La Junta aprobó ambos escritos.

Renovación de cargos.—El Presidente recordó que en la próxima Junta General hay que elegir un Vicepresidente, un Tesorero, un Contador, tres Vocales residentes en Madrid y otros tres ausentes.

Y se levantó la sesión.

INFORMACION

Reglamento del Congreso Internacional de Editores.

Artículo 1.º No pueden pertenecer al Congreso más que los editores de libros, de música, de obras artísticas y de Revistas u otras publicaciones no diarias.

Serán admitidos como miembros del Congreso los extranjeros que satisfagan la cuota de 20 francos, y los españoles que hayan contribuido á los gastos del mismo Congreso con una cantidad mínima de *cien pesetas*.

Art. 2.º Las discusiones se efectuarán en las lenguas española, italiana, francesa, alemana é inglesa. En todas las sesiones se hallarán presentes intérpretes de esas lenguas.

Art. 3.º El Congreso celebrará sus sesiones en Madrid, en el Palacio de la revista *Blanco y Negro*, en los días que median del 26 al 30 de Mayo de 1908.

Art. 4.º Se tratarán solamente los asuntos que ofrezcan interés internacional y se refieran á los derechos de autor sobre las obras literarias y artísticas, á los derechos de edición y al comercio de las obras literarias, musicales ó artísticas y publicaciones no diarias.

Art. 5.º El Congreso se divide en tres secciones:

Sección A. Derechos de autor y asuntos editoriales de obras literarias.

Sección B. Comercio de librería.

Sección C. Asuntos musicales.

Art. 6.º Las Memorias que se presenten al Congreso se publicarán en lengua francesa; y las conclusiones propuestas en esas Memorias se imprimirán y repartirán en las lenguas española, italiana, francesa, alemana é inglesa.

Art. 7.º No podrán someterse á la deliberación y al voto del Congreso, en sus sesiones plenas, más que los asuntos examinados previamente por las secciones y remitidos por éstas á la Asamblea general.

(Autorizado por la Junta Directiva en su sesión de 11 de Febrero de 1908).

Asuntos sobre los cuales deliberarán las Secciones y el Congreso Internacional de Editores.

SECCIÓN A.—De asuntos editoriales.

1.º El Convenio de Berna y el distinto régimen de los países convenidos. Ponente, D. Gustavo Gili, de Barcelona.

4.º Las cartas misivas. Ponente, M. Lahure, de París.

5.º Los editores y la competencia del Estado editor. Ponente, M. Jullien, de Ginebra. Asesor, D. Pablo Orrier, de Madrid.

10. Medios de facilitar la exportación de los libros. Ponente, D. J. Gallach, de Barcelona.

11. Abolición del depósito legal y de cualquiera otra formalidad análoga. Ponente, el Comendador Pietro Barbèra, de Florencia. Asesor, M. Lucien Layus, de París.

SECCIÓN B.—De asuntos de librería.

2.º Facilidad y organización internacional de la colocación de los empleados de librería en los países extranjeros. Ponente, M. V. Ranschburg, de Budapest.

3.º Reforma de las tarifas postales en interés de la distribución de las publicaciones periódicas. Ponente, M. V. Ranschburg, de Budapest.

6.º Oficinas internacionales de información editorial. Ponente, D. M. R. Navas, de Madrid.

7.º Sostenimiento del precio fuerte. Ponente, el Caballero Francesco Casanova, de Turín. Asesor, M. W. Heinemann, de Londres.

13. Medios prácticos de mejorar la librería intermediaria. Ponente, M. Voers-ter, de Leipzig.

SECCIÓN C.—De asuntos musicales.

14. Nota relativa á los fonógrafos. Ponente, M. Enoch, de París.

15. Las falsificaciones musicales en Europa (Rumanía, Grecia, Turquía, Holanda, Bélgica) y en Egipto. Ponente, M. Enoch, de París.

16. Las falsificaciones americanas: a) en el Canadá; b) en el Brasil. Ponente, P. Bertrand (Casa de Alphonse Leduc), de París.

17. Las falsificaciones en la República Argentina y en los Estados Sud-americanos de lengua española. Ponente, M. Emile Leduc (Casa de Alphonse Leduc), de París.

18. La música y los derechos de Aduana. Ponente, D. Luis E. Dotesio, de Madrid.

EL CONGRESO EN PLENO

El Congreso, sin la intervención de las Secciones, deliberará sobre la Memoria que le presente la Oficina permanente de Berna, y sobre los informes siguientes, de que ya han entendido otras sesiones del mismo Congreso:

8.º Memoria auxiliar para los contratos de edición. Ponente, uno de los miembros del Comité Internacional.

9.º *Copyright* americano. Ponente, mister Putnam, de Nueva York.

12. Vocabulario técnico. Ponente, monsieur Paul de Lalalain, de París. — Suplente, M. Jules Hetzel, de París.

Además, el Congreso en pleno resolverá acerca de las conclusiones que las Secciones le propongan.

El Comité Ejecutivo del Congreso Internacional de Editores, se reunió en Berna en el día 30 de Enero próximo pasado, para tratar de diversos asuntos relativos á la publicación y comercio internacional del libro, y á la preparación de la sexta sesión del Congreso que se celebrará en Madrid en los días del 26 al 30 de Mayo próximo.

Se hallaron presentes los señores Tito Ricordi, Presidente, por Italia; Bailly-Baillièrre, por España; R. Fouret y J. Hetzel, por Francia; Heinemann, por Inglaterra; H. Morel, por Suiza, y A. Melly, Secretario.

NOTICIAS

Libros recibidos durante la última quincena en la Biblioteca de la Asociación de la Librería. Números del Registro: 2.765 al 2.795.

Se menciona el nombre de los donantes.

De los **Sres. Bailly-Bailliére é hijos**, de Madrid:

«Estenotipia Universal», método sencillo, práctico y razonado de Taquigrafía Mecánica, por Enrique Mhartin y Guix. Segunda edición, notablemente reformada. Un vol.

«Práctica de la fabricación de aceites finos», por Raimundo Gracia. Un vol.

«¿Quieres ser buen padre? ¿Quieres ser buena madre?». Tratado popular de las nociones de Filosofía, Fisiología, Higiene, Pedagogía y Jurisprudencia, necesarias a los padres y tutores para la sana procreación, educación y administración de los hijos y menores, por Ricardo Mayol. Un vol.

De **D. Gregorio Pueyo**, de Madrid:

«La Cópula», por Salvador Rueda. Segunda edición. Un vol.

«La Madre». — «Cigarras y Hormigas», por Santiago Rusiñol. Traducción de G. Martínez Sierra. Un vol.

«Romance de lobos», por Ramón del Valle-Inclán. Un vol.

«Teresilla», por Ángeles Vicente de Elarmendi. Prólogo de Felipe Trigo. Un vol.

Del **Centro editorial de Góngora**, de Madrid:

«Revista de los Tribunales y de Legislación Universal». Tomo XLI. Año 1907. Un vol.

De **D. José Ignacio de Urbina**, de Madrid:

«Magdalena Soliveres», por Felipe Mathe. Vol. XXIX de la «Biblioteca Patria».

«Golondrina de Presidio», por G. A. Martínez Zuviría. Vol. XXX de la id. id.

«La Bella Cintia», por Manuel Amor. Vol. XXXI de la id. id.

«Sartal de Cuentos», por Carlos M.^a Ocantos. Vol. XXXII de la id. id.

«Como se vive», por Lorenzo Lafuente. Vol. XXXIII de la id. id.

«¡Por el nombre!», por Federico Santander. Vol. XXXIV de la id. id.

«Vida trágica», por Víctor Catalá. Vol. XXXV de la id. id.

«¿Sin remedio?...», por Micaela Peñaranda y Leina. Vol. XXXVI de la id. id.

«Nuevos Amores», por Ángel Guerra. Vol. XXXVII de la id. id.

«Gusarapo», por Emilio Román Cortés. Vol. XXXVIII de la id. id.

«Los Humildes», por Grazia Deledda. Vol. XXXIX de la id. id.

«Fuegos Fatuos», por Luis Montoto. Vol. XL de la id. id.

De **D. José Cuesta Feito**, de Madrid:

«Las Plantas Decorativas» en los balcones, habitaciones, etc., su cultivo, multiplicación, nombres vulgares y técnicos, etc. Dos ejemplares.

De **D. Valerio Cervera**, de Madrid:
«El Programa Común Popular», por el donante. Dos ejemplares.

De la **Sra. Viuda de Rico**, de Madrid:

«La Mogiganga del Gusto». En seis novelas, por Andrés Sanz del Castillo. Publicadas con una introducción por Emilio Cotarelo y Mori. Un vol.

De **D. Francisco Puig**, de Barcelona:

«El Moderno Destilador-Licorista». Aguardientes, Jarabes, Cervezas, Vinos y Vinagres. Contiene más de 2,500 fórmulas, por Pedro Valsecchi. Un vol.

De **D. Gervasio Puiggrós**, administrador de «La Hormiga de Oro», de Barcelona:

«El Pan nuestro de cada día, esto es: El Santísimo Sacramento del Altar». Obra espiritual del V. P. Fr. Juan Falconi. Un vol.

«La Flor del Ebro.—San Dominguito del Val», leyenda poética por el P. Dionisio Cabezas, S. J., con ilustraciones de don Raniero Ros Ráfales. Un vol.

De la **Sra. Viuda de Luis Tasso**, de Barcelona:

«Don Quijote de la Mancha», por Miguel de Cervantes Saavedra. Edición de gran lujo con preciosas cromotipias, sacadas de las composiciones de Gustavo Doré. Cuadernos 105, 106, 107 y 108, último de la obra.

«Cataluña». Revista quincenal ilustrada. Núms. 8 y 9.

De los **Sres. F. Sempere y Compañía**, de Valencia:

«Oriente», por Vicente Blasco Ibáñez. Impresiones del viaje realizado por su autor recientemente a Austria, Turquía, etc. Un vol.

De los **Sres. Garnier, Hermanos, librereros-editores**, de París:

«Tratado completo del Arte Litográfico», por Paul Maurou y A. Broquelet. Traducido del francés por Ch. Lacassin. Un vol. en tela, con plancha dorada, de la Biblioteca de «Utilidad Práctica».

«Un País sin Ciudadanos», por Lucio V. Mansilla. Un vol.

MADRID.—Imprenta y estereotipia de Ricardo Fé, Olmo, »

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

Boyveau et Chevillet, de Paris.....	36	y Madrid.....	34, 35 y 36
Brockhaus (F. A.), de Leipzig.....	36	Pérez Villavicencio (M.), de Madrid.....	33
Fe (Fernando), de Madrid.....	30	Rico (Viuda de), Librería de los Bibliófilos	
Gamber (J.), de Paris.....	36	Españoles, de Madrid.....	29
Hiersemann (Karl W.), de Leipzig.....	36	Sopena (Ramón), de Barcelona.....	31
Maucci (Casa editorial), de Barcelona.		Suárez (Victoriano), de Madrid.....	32

LIBRERÍA DE LOS BIBLIÓFILOS ESPAÑOLES

VIUDA DE RICO

TRAVESIA DEL ARENAL, 1, MADRID

COLECCIÓN SELECTA DE ANTIGUAS NOVELAS ESPAÑOLAS

Con introducción y notas de D. Emilio Cotarelo y Mori, de la Real Academia Española.

Tomos publicados:

I.—Teatro popular

(novelas), por D. Francisco de Lugo y Dávila

II.—Historias peregrinas y ejemplares

por D. Gonzalo de Céspedes y Meneses

III.—La Niña de los embustes (Teresa de Manzanares)

por D. Alonso de Castillo Solórzano

IV.—Novelas

de Miguel Moreno y del Alférez D. Baltasar Mateo Velázquez

V.—Noches de placer

(novelas), por D. Alonso de Castillo Solórzano

VI.—Casos prodigiosos

por Juan de Piña

VII.—Las Harpías en Madrid

(novela), por D. Alonso de Castillo Solórzano

VIII.—Mogiganga del gusto

en seis novelas de D. Andrés Sanz del Castillo

Preparada:

IX.—El Menandro

(novelas), por Matías de los Reyes

A 3 ptas. el tomo.

De esta Colección se tiran 25 ejemplares en papel fino, numerados, á 10 pesetas.

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FÉ

PUERTA DEL SOL, 15.—MADRID

Acaban de publicarse

LEOPOLDO SACHER-MASOCH

LA VENUS DE LAS PIELES

(NOVELA)

Versión castellana con un estudio preliminar acerca de Sacher-Masoch
y el masoquismo por **C. Bernaldo de Quirós**.

Un vol. en 8.º 2,50 ptas.

TRATADO ELEMENTAL DE ESTADISTICA

FOR

Manuel Minguez y Vicente

Oficial del Cuerpo Facultativo de Estadística.

Un volumen en 8.º 3 pesetas

HAYDN, MOZART Y BEETHOVEN

Su personalidad y desarrollo de su actividad en las
distintas esferas del arte músico.

ESTUDIO CRITICO

FOR

Ricardo Benavent

Un vol. en 8.º 3,50 pesetas.

Y. ORCHAUSKY

Profesor en la Universidad de Charkow.

LA HERENCIA

EN LAS

FAMILIAS ENFERMAS

*Estudios clínicos y experimentales con una teoría
general de la herencia.*

VERSIÓN ESPAÑOLA

DE

Pedro Umbert.

Un vol. en 8.º 0,75 peseta.

Manuel Corvera

MISERIAS HUMANAS

ESTUDIOS SOCIALES

Con una carta prólogo del Excelentísimo señor

D. Antonio Maura.

Un vol. en 8.º mayor, 2 pesetas.

B. OBREGÓN

LAS NOVELAS DE LIDIA

LOS PATRIOTAS

(COSTUMBRES POLÍTICAS)

Un vol. en 8.º 3 pesetas.

Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona

APARTADO DE CORREOS, 178

BIBLIOTECA DE GRANDES NOVELAS

A 2 PESETAS EN RÚSTICA Y 3 ENCUADERNADAS

OBRAS DE EUGENIO SUÉ

- Los Misterios de París** (Dos tomos).
- El Judío Errante** (Un tomo).
- Los Hijos del Pueblo** (Dos tomos).
- Los Siete Pecados Capitales** (Dos tomos).
- Martín el Expósito** (Un tomo).
- Juan Cavalier** (Un tomo).
- Matilde** *Memorias de una Joven* (Un tomo).

OBRAS DE ALEJANDRO DUMAS

- Los Mohicanos de París** (Dos tomos).
- Los Tres Mosqueteros** (Un tomo).
- Veinte Años Después** (Un tomo).
- El Vizconde de Bragelonne** (Dos tomos).
- Memorias de un Médico** (Dos tomos).
- La Reina Margarita** (Un tomo).
- El Collar de la Reina** (Un tomo).
- Angel Pitou** (Un tomo).
- La Condesa de Charni** (Dos tomos).
- La Dama de Monsoreau** (Dos tomos).

OBRAS DE PAUL FEVAL

- El Hijo del Diablo** (Un tomo).
- Los Amores de París** (Un tomo).
- El Jorobado ó Enrique de Lagardere** (Un tomo).

OBRAS DE PONSON DU TERRAIL

- Hazañas de Rocambole** (Dos tomos).
- Resurrección de Rocambole** (Dos tomos).
- Ultima Palabra de Rocambole** (Dos tomos).
- Las Miserias de Londres** (Un tomo).
- La Soga del Ahorcado** (Un tomo).

OBRAS DE VICTOR HUGO

- Los Miserables** (Dos tomos).

Librería general de VICTORIANO SUAREZ

PRECIADOS, núm. 48.—MADRID

EL GRECO

FOR
M. B. COSSIO

Es éste el primer libro que se publica acerca de **El Greco**, y en él se hallan utilizados los más importantes trabajos antiguos y modernos que sobre dicho pintor han aparecido. Se compone esta obra: el texto de xxvi-727 páginas; lleva como frontispicio un heliogrado hecho en Inglaterra, que reproduce el retrato del Cardenal Niño de Guevara, y va acompañado de un álbum, en volumen aparte, con 192 láminas, que contienen 221 ilustraciones. Esta obra, encuadrada en tela inglesa, en dos volúmenes. 30 pesetas.

PRINCIPIOS

DE
Derecho Administrativo español.

CONTESTACIONES SUMARIAS

adaptadas al nuevo programa para las oposiciones al ingreso en el Cuerpo de Aduanas.

FOR
ERNESTO VILLAR MIRALLES

Oficial del Cuerpo de Aduanas, ex-Profesor de Derecho y Legislación en la Escuela Normal Superior de Maestros de Alicante y Académico correspondiente de la Real de Bellas Artes de San Fernando.

Madrid, 1907.—Un tomo en 8.º 3 ptas.

María del Pilar Sinués

LA AMIGA INTIMA

NOVELA ORIGINAL

Y
El Palacio de los Genios

LEYENDA FANTÁSTICA

Nueva Impresión

Madrid, 1908.—Un tomo en 8.º,
2 pesetas.

LA PICOTA

Crímenes y castigos en el país castellano en los tiempos medios,

FOR
C. BERNALDO DE QUIROS

Con nueve reproducciones de antiguos rollos jurisdiccionales.

Madrid, 1908.—Un tomo en 8.º,
2,50 pesetas.

NUEVAS DIRECCIONES

DE LA

LÓGICA

FOR

Alberto Gómez Izquierdo.

Catedrático de Lógica en la Universidad de Granada.

Madrid, 1908.—Un tomo en 8.º,
3,50 pesetas.

LA CIENCIA DEL VERSO

Teoría general de la versificación

CON APLICACIONES Á LA

Métrica española

FOR

MARIO MÉNDEZ BEJARANO

Catedrático en el Instituto del Cardenal Cisneros, de Madrid.

OBRA PREMIADA en los Juegos Florales celebrados en Buenos Aires el 22 de Octubre de 1904.

CORREGIDA Y AUMENTADA POR SU AUTOR

CON UN PRÓLOGO

DEL

Dr. Antonio Atienza Medrano

Presidente de la Asociación Patriótica Española.

Madrid, 1908.—Un tomo en 8.º . . . 6 ptas.

COLECCIÓN DE LIBROS

y documentos referentes a la Historia de América.

TOMO VII

El extrañamiento de los Jesuitas del Río de la Plata y de sus misiones del Paraguay por Decreto de Carlos III, estudio del P. Pablo Hernández, S. J.

TOMO VIII

Relaciones Históricas y Geográficas de América Central. — Introducción. — Relación Histórica y Geográfica de la provincia del Panamá, por D. Juan Requejo y Salcedo (año 1640). — Descripción de Panamá y su provincia, sacada de la Relación que por mandado del Consejo hizo y envió aquella Audiencia (año 1607). — Relación del reconocimiento geométrico y político de la Costa de Mosquitos, desde el establecimiento del Cabo de Gracias á Dios hasta el de Blewfields, practicado por el Ingeniero ordinario D. Antonio Porta Costas, en virtud de orden del M. I. Sr. Presidente D. José Estacheria (año 1790). — Relación verdadera de la Reducción de los Indios infieles de la provincia de la Tagoisgalpa por el M. R. Fray Fernando Espino (año de 1674). — Documentos relativos á la Conversión de los indios Jicaques (año 1798 y 1799). — Índice de los nombres propios de personas que se citan en esta obra.

10 ptas. cada tomo. — Por suscripción, 7 ptas. tomo.

M. PEREZ VILLAVICENCIO, EDITOR

REINA, 33, MADRID

LOS LIBROS DEL HOGAR

CÓMO SE CRIA UN NIÑO

POR EL DOCTOR

TOLEDO Y TOLEDO

Médico numerario del Cuerpo de Beneficencia, Higiene y Sanidad municipal, ex-agregado del Hospital de la Princesa, redactor Médico de *La Epoca* y de la revista de *Especialidades Médicas*.

Este libro del Dr. Toledo debe ser acogido por las familias con verdadero agradecimiento. Es un libro para las madres, escrito con llaneza por un médico español. Por este último motivo, *CÓMO SE CRIA UN NIÑO* tiene una inmensa ventaja sobre todos los libros de su especie que puedan traducirse del extranjero. *CÓMO SE CRIA UN NIÑO* es libro para las madres españolas é hispano-americanas, porque procura enmendar nuestras costumbres en lo referente á la crianza y contribución al desarrollo de los niños.

CÓMO SE CRIA UN NIÑO, impreso en magnífico papel, con 200 páginas y elegantísima cubierta, se vende: En rústica, 2 pesetas; encuadernado en tela, 2,50.

JULIA FONS

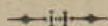
Acaba de publicar un curiosísimo libro titulado:

LO QUE YO PIENSO

Confidencias de una tiple de género chico

El libro lleva cinco retratos fotográficos de la bellísima actriz y cuatro caricaturas hechas por Rogelio Moyano.

Es un libro desbordante de gracia y de interés. Con él se pone **Julia Fons** á la altura de las artistas francesas, que escriben libros y Memorias sorprendentes. Su precio 2 pesetas.



OBRAS A TRES PESETAS

Volúmenes sobre magnífico papel, en caracteres elzevirianos, tamaño 8.º francés.

El Tributo á Paris, por Luis Bello.

El Canto Errante, por Rubén Darío.

Don Quijote en los Alpes, por Alberto Insúa.

En tierra de Santos (Novela), por Alberto Insúa.

La Sangre de Cristo (Novela), por J. López Pinillos.

La Sirena Negra (Novela), por Emilia Pardo Bazán.

Aromas de Leyenda, por Ramón del Valle-Inclán.

Desde mi butaca. Apuntes para una psicología de nuestros actores, por Eduardo Zamacois.

BIBLIOTECA ECONÓMICA SELECTA

Elegantes volúmenes en 8.º menor á 1,50 pesetas.

Alma Nueva, por Waldo A. Insúa.

Guignol, por José Francés.

Cuentos pasionales, por Alfonso Hernández-Catá.

Las siestas del Cañaveral, por Federico García-Sánchez.

Los grandes músicos, por José Subirá.

Romeros del dolor, por Miguel A. Rodenas.

Madrid sentimental, por Emiliano Ramírez-Angel.

Psicología de la moda femenina, por E. Gómez-Carrillo.

OTROS LIBROS

Del cercado ajeno. Versiones de grandes poetas extranjeros, por Enrique Díez-Canedo. Bella edición, en 8.º menor, 2 ptas.

El Herrador (El Marescalco) del divino *Pietro Aretino*. Versión castellana de Joaquín López Barbadillo. Con un prólogo del mismo. Curiosa edición; 4 ptas.

Gil Luna, Artista, novelas por L. Rodríguez Embil; 2 ptas.

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166. — BARCELONA
Espoz y Mina, 15. — MADRID

ULTIMAS NOVEDADES

La mitad del mundo vista desde un automóvil.

DE PEKIN A PARIS EN 60 DIAS

POR

LUIS BARZINI

PRÓLOGO DEL

Príncipe Escipión Borghese.

Admirable y emocionante obra en que **Luis Barzini**, inimitable cronista, narra magistralmente el estupendo viaje en automóvil á través de Asia y Europa.

Un tomo de cerca de 600 páginas con 200 ilustraciones y una carta de la ruta seguida en el célebre *raid Pekín-París*.

Precio: 10 PESETAS

Epistolario de FADRIQUE MENDES

POR

EÇA DE QUEIROS

Es uno de los mejores libros, tal vez el mejor del gran maestro.

Precio: 1 PESETA

EL MANDARIN

Otra obra del mismo autor, que sin duda, como el **Epistolario de Fadrique Mendes**, causará el regocijo de los aficionados á las Bellas Letras.

Precio: 1 PESETA

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166. — BARCELONA
Espoz y Mina, 15. — MADRID

OBRAS COMPLETAS DE EUSEBIO BLASCO

Esta Casa editorial acaba de adquirir todas las existencias de las **Obras completas de EUSEBIO BLASCO**.

Es una admirable colección de **veintisiete** tomos de lectura amena é interesantísima, al precio de **3 pesetas** cada uno.

- I.—Primeros y últimos versos.—Poesías, Artículos y Epílogo inéditos.—Juicios de los mejores escritores.
- II.—Una señora comprometida (novela).—Del amor y otros excesos. Don Juan el del ojo pito.—Capítulos inéditos.—Prólogo de Luis Taboada.
- III.—Busilis.—La ciencia y el corazón.—Milord.
- IV.—Memorias íntimas, con una prefación del doctor Nicasio Mariscal.
- V.—Impresiones de viaje.
- VI.—Mi viaje á Egipto.
- VII.—La señora del 13 (novela).—Cuentos alegres.
- VIII.—Notas íntimas de Madrid y París.
- IX.—La miseria en un tomo.—Cuentos y sucedidos.
- X.—Arpegios.—Noches en vela.
- XI.—Malas costumbres.—Apuntes de mi tiempo.
- XII.—Flaquezas humanas.
- XIII.—Mis contemporáneos.
- XIV.—Esto, lo otro y lo de más allá.
- XV.—Poesías festivas.
- XVI.—Páginas íntimas.—Crónicas, primera serie.—Prólogo inédito de Antonio Zozaya.
- XVII.—Los de mi tiempo.
- XVIII.—Todo en broma.
- XIX.—Cosas de Francia.
- XX.—Teatro (primera serie).—Alta chulería (comedia inédita).—No la hagas y no la temas.—¡Duerme!
- XXI.—Escenas y tipos de Madrid.
- XXII.—Españoles y Franceses.
- XXIII.—Cuentos nuevos.—Cosas raras.
- XXIV.—Soledades (poesías).
- XXV.—Olores patrios.—Crónicas, cuarta serie.—Versos nuevos é inéditos.
- XXVI.—Perfiles femeninos.—Recuerdos de París.
- XXVII.—Los curas en camisa.

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166. — BARCELONA
Espoz y Mina, 15. — MADRID

BIBLIOTECA DE ARTE Y LETRAS

Esta casa continúa reimprimiendo los títulos agotados de tan interesantísima colección y cuenta ya con

Los cuatro hermosos tomos de los

DRAMAS DE SHAKSPEARE;

Los tres de los

DRAMAS DE SCHILLER;

Los dos de los

DRAMAS DE VICTOR HUGO,

y, además,

LAS POESÍAS DE HEINE;

EL FAUSTO

Y LAS MUJERES, DE GOETHE;

LA DAMA JOVEN

de EMILIA PARDO BAZÁN

Y MISCELANEA LITERARIA

de G. NÚÑEZ DE ARCE

Tomos, admirablemente encuadernados, á 3 pesetas.

Pedid todos los tomos de la **Biblioteca de Arte y Letras.**

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

J. GAMBER

7, RUE DANTON, PARÍS

Relación del viaje hecho por las goletas «Sutil» y «Mexicana» en 1792. Madr., 1802. Avec ou sans atlas.

Toda y Guell: Derecho consular, 1889.

KARL W. HIERSEMANN

KONISSTRASSE, 3, LEIPZIG

Ramsay: Vida de Jorge Washington. Barcelona, 1842.

Veintemilla: Páginas del Ecuador. Lima, 1890.

Colomb: La vie de Christophe Colomb. Paris, 1681.

Rengger y Longchamp: Ensayo histórico sobre la revolución del Paraguay, etc. Paris, 1828.

Addison (El Caballero Joseph): Diálogos sobre la utilidad de las medallas antiguas, trad. por P. Alonso Arauley. Madrid, 1795.

Florez: Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España.

Hübner: Arqueología de España, 1888.

Goya: Tauromaquia, 1.^a edic. 1815, Madrid.

F. A. BROCKHAUS

QUERSTRASSE, 16, LEIPZIG

Herculano de Carvalho e Arayo: Inquisição em Portugal.

Viada y Vilaseca: Código penal.

Silveira: Derecho penal.

Araujo: Fonética castellana.

Villena: Arte cisoria por Navarro.

Llaguno y Amirola: Crónicas españolas.

Pereira: Os portugueses em Macua.

Rubio: Hipnotismo y Sugestión.

Medina: Diccionario de Chile.

BOYVEAU ET CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE, PARIS

Clonard: Album de gravures sur l'Infanterie.

Clonard: Album de gravures sur la Cavalerie.