

# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## ANUNCIOS

En la primera parte.	La página por número...	20,00 ptas.
	La media id., por id....	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
En la segunda parte.	La décima parte de página, por número....	2,50 »
	La línea, por id.....	0,50 »
	La línea del cuerpo 7... con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	0,25 »

Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.

## SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal....	20,00 tas
	En otros países.....	12,00 »
Número suelto.....	En España y Portugal..	0,50 »
	En otros países.....	1,00 »

## OFICINAS

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º  
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

## I.—BIBLIOGRAFÍA

**ADVERTENCIA.** A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

## LIBROS

ABELLA (Joaquín).—Véase *Los Códigos Españoles vigentes*.

ALBORNOZ (Álvaro de).—*Individualismo y Socialismo*.—136 pág. (16×11).—Barcelona, 1908.—Henrich y Compañía, editores.—0,75 pta. . . . . 861  
Biblioteca Sociológica Internacional.

ÁLVAREZ DUMONT (E.).—Véase Maël (Pedro).—*Soledad*.

*Anuario Legislativo de Instrucción Pública*, correspondiente á 1908. Publicado por la Sección de Estadística de Instrucción pública de la Subsecretaría del Ministerio.—652 págs. (24×16).—Madrid, 1908.—(S. P.). . . . . 862

ARETINO (Pedro).—*Comedia del Herrador*. Ahora por vez primera puesta de la lengua toscana en castellano por Joaquín López Barbadillo. Con privilegio de España y Naciones convenidas.—XXVI+240 págs. (18×12).—Madrid, 1908. M. Pérez Villavicencio, editor.—4 ptas. . . . . 863  
Colección Clásica de obras picarescas.

ARTIGAS (Primitivo).—*Arcornocales e Industria Corchera*. Segunda edición corregida y aumentada.—375 págs. (27×

18,5).—Madrid, 1907. Impr. Alemana.—(S. P.) . . . . . 864

ARRIAZA (Juan Bautista) y otros.—*El Dos de Mayo*. Composiciones poéticas á la memoria de los Héroes del 2 de Mayo de 1808.—81 págs. (13,5×9).—Madrid, 1908. Librería de Fernando Fé.—1 peseta. . . . . 865

BENAVENTE (Jacinto).—*Teatro*. Tomo XIV. Manón Lescaut. Los Buhos. Abuela y nieta.—295 págs. (19×12).—Madrid, 1908. Librería de los Sucesores de Hernando.—5 ptas. . . . . 866

BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).—*Sangre y Arena*. Novela.—410 págs. (19×12,5).—Valencia, (S. A.).—F. Sempere y Compañía, editores.—3 ptas. . . . . 867

BOISSIER (Gastón).—*El Fin del Paganismo*. Estudio sobre las últimas luchas religiosas en el siglo IV en Occidente. Traducido por Pedro González-Blanco. Tomos I y II. Dos vols. de 407 págs. el primero y de 478 el segundo (19×12).—Madrid, 1908. Daniel Jorro, editor.—7 ptas. 868  
Biblioteca Científico-Filosófica.

CAMPO ANGULO (Jerónimo).—*Geografía de Marruecos*. Prólogo de D. Gabriel Mau-



- ra Gamazo.—VIII+263 págs. (24,5 × 16).—Madrid, 1908. Impr. de la Sección de Hidrografía.—6 ptas. . . . . 869
- CASTILLO (Emilio G. del).—Véase Jover (Gonzalo).—*Fenisa la Comedianta*.
- Conocimientos útiles*. Tomo CLXI de la Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.—191 págs. (14 × 9).—Madrid, 1908. Libr. de los Sucesores de Hernando.—0,50 pta. 870  
Vol. CLXI de la Biblioteca Universal.
- CHIAPPELLI (A.).—*Voces de nuestro tiempo*. Ensayos sociales. Traducido del italiano por Miguel Domenge Mir. Tomos I y II. Dos vols. de 149 págs. el primero y de 193 el segundo. (16 × 11).—Barcelona, 1908. Henrich y Compañía, editores.—1,50 ptas. . . . . 871  
Biblioteca Sociológica Internacional.
- DOMENGE MIR (Miguel).—Véase Chiappelli (A.).—*Voces de nuestro tiempo*.
- ESTEBAN HERIZO (Manuel).—*Colección de frases, oraciones y composiciones literarias*, entresacadas de las obras más notables de los escritores Latinos, para que sirvan de ejercicio de análisis, traducción y composición á los alumnos de Latín. Primera parte. Nueva edición corregida y modificada.—69 págs. (20,5 × 15).—Málaga, 1908. Impr. «La Española». (S. P.). . . . . 872
- FALGUERA (Rdo. P. Luis).—*La eterna historia*.—Comedia lírica en tres actos y en prosa. Música del maestro Juan B. Lambert.—93 págs. (19,5 × 12).—Barcelona, 1908. Impr. Elzeviriana.—(S. P.). . . . . 873
- FERNÁNDEZ ARIAS (Adelardo).—*El Otro Hogar*. Novela premiada en el concurso de La Novela Ilustrada.—195 págs. (19 × 12).—Madrid, 1907. La Editorial Española-Americana.—1 pta. . . . . 874
- FERNÁNDEZ SARRASÉ (Manuel).—*Salmo de Amor y de Pesar*.—94 págs. (17,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Impr. «Gaceta de Madrid».—(S. P.). . . . . 875
- FERRER Y RIVERO (Pedro).—*Tesoro del Artesano*. Manuscrito para las escuelas de niños y adultos. Libro segundo, útil á todas las familias. Correspondencia epistolar. 7.<sup>a</sup> edición notablemente reformada y aumentada.—215 págs. (18 × 11,5).—Madrid, 1908. Libr. de Perlado, Páez y Compañía.—1 pta. . . . . 876
- FÉVAL (Pablo).—*El Fantasma*. Versión castellana de J. Menéndez Novella.—78 págs. con grabados (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. . . . . 877  
Vol. XIX de La Novela de Ahora.
- El Hijo del Diablo*. Versión castellana.—376 págs. (24 × 16).—Barcelona, 1907. Casa editorial Sopena.—2 ptas. . . . . 878  
Biblioteca de Grandes Novelas.
- El Lunar Rojo*. Versión castellana de J. Menéndez Novella.—74 páginas con grabados (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. . . . . 879  
Vol. XVIII de La Novela de Ahora.
- Los Amores de París*. Versión castellana. Nueva edición ilustrada.—343 págs. (24 × 16).—Barcelona. (S. A.). Casa editorial Sopena.—2 ptas. . . . . 880  
Biblioteca de Grandes Novelas.
- FOSTER M. A. (Edgar).—*La Educación racional de la Memoria*. (Psicología Experimental aplicada). Observaciones teórico-prácticas dedicadas á los pedagogos y profesores, estudiantes, conferencistas y autores. Traducido de la última edición inglesa y arreglado por José A. Munat.—107 págs. (19 × 12,5).—Barcelona, 1908. Impr. de Pedro Ortega.—1 pta. . . . . 881
- GARCÍA MERCADAL (J.).—*Frente á la Vida*. (Crónicas). Prólogo de Rafael Pamplona. Mascarilla de Juan José Gárate.—202 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Victoriano Suárez.—3 ptas. . . . . 882
- GIRBAL JAUME (Eduard).—*La Corda Viva*. Poesías. Ab un prólech d'en Joseph Roca y Roca.—xvi+164 págs. (22 × 13).—Barcelona, 1908. Libr. de Francisco Puig.—1 pta. . . . . 883
- GONZÁLEZ-BLANCO (Pedro).—Véase Boissier (Gastón).—*El Fin del Paganismo*.
- GONZÁLEZ GÓMEZ (Ezequiel).—*¡Alerta!* Monólogo en un cuadro y en prosa, original.—12 págs. (21 × 14).—Toledo, 1908. Librería Viuda é Hijos de J. Peláez.—(S. P.). . . . . 884
- HUGO (Victor).—*Han de Islandia*. Novela. Traducción de D. Eugenio de Ochoa. Tomos I y II. Dos vols. de 260 págs. el primero y de 271 el segundo. (17,5 × 10,5).—Madrid, 1908. Administración: Valencia, 28.—0,80 pta. . . . . 885  
Biblioteca de Novelas Populares.
- IGLESIAS FIGUEROA (Santiago).—*De un silencio*. Versos. Prólogo de Manuel Machado.—116 págs. (17 × 10).—Madrid, 1908. Libr. de Fernando Fé.—2 ptas. 886
- INSÚA (Alberto).—*Historia de un escéptico*.—II. *La Hora Trágica*. Novela.—270



- págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. M. Pérez Villavicencio, editor.—3 ptas. . . . 887
- JOVER (Gonzalo) y CASTILLO (Emilio G. del).—*Fenisa la Comedianta*. Zarzuela en un acto y dos cuadros. Música del maestro Rafael Calleja.—51 págs. (21 × 14).—Madrid, 1908. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—1 pta. . . . 888
- Jurisprudencia referente al Código Civil*, glosada, concordada y seguida de cuatro índices para su más fácil consulta, por V. A. M. Tomo XV.—711 págs. (23,5 × 16).—Madrid, 1908. Libr. de Leopoldo Martínez.—8 ptas. en Madrid, 9 en provincias y 11 en el extranjero . . . 889
- Legislación de España.
- KEMPIS (El V. Tomás de).—*De la Imitación de Cristo y Menosprecio del Mundo*. Traducción del P. Juan Eusebio Nieremberg. Nueva edición en letra gruesa, añadida con varias devociones.—692 págs. (15 × 10).—Madrid, 1908. Libr. religiosa de Enrique Hernández.—En tela flexible, 1,50 ptas., en piel 2, en piel con cortes dorados, 3,50, y en chagrín 6 . . . 890
- LABRA (Rafael M. de).—*La Constitución de Cádiz de 1812*. (Conferencias de vulgarización).—LXXX+271 págs. (16 × 10,5).—Madrid, 1907. Impr. de Alfredo Alonso. (S. P.) . . . . . 891
- La Intervención francesa en México, según el Archivo del Mariscal Basaine*. Tercera parte. (Texto español y francés).—288 págs. (20 × 14).—México, 1908. Libr. de la Viuda de Ch. Bouret.—4,50 ptas. 892
- Documentos para la Historia de México.—Volumen XVII.
- LÓPEZ-AMOR JIMÉNEZ (José).—*Cuatro películas de Cinematógrafo Imperial*. Música de Fernando Díaz Giles.—38 págs. (22 × 14,5).—Toledo, 1908. Libr. Viuda é Hijos de J. Peláez.—(S. P.) . . . . 893
- LÓPEZ-BARBADILLO (Joaquín).—Véase Arellano (Pedro).—*Comedia del Herrador*.
- Los Códigos Españoles vigentes*. Anotados y concordados por D. Joaquín Abella. Comprende esta obra: La Constitución de la Monarquía, los Códigos Civil, de Comercio y Penal, las Leyes de Enjuiciamiento Civil y Criminal y la Ley del Jurado, insertas con arreglo á las últimas disposiciones dictadas para su aplicación, y un completo índice alfabético de todas las materias contenidas en los citados textos legales. Segunda edición.—1.544 págs. (16 × 10).—Madrid, 1907. Administración: Don Pedro, 1.—8 ptas. 894
- MACHADO (Manuel).—*Caprichos*. Versos. Segunda edición.—157 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Impr. Gutenberg-Castro y Compañía.—3 ptas . . . . 895
- MAËL (Pedro).—*Soledad*. Versión castellana de E. Alvarez Dumont.—96 páginas con grabados (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, Administración: Valencia 28.—0,30 pta. . . . . 896
- Vol. XX de La Novela de Ahora.
- Manual del Consejo de familia*, por la Redacción de El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales.—294 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1907. Administración: Don Pedro, 1.—2 ptas. 897
- MARINEL-LO (Manuel).—*Mariposas*. Cosas de niños y pequeñas aventuras.—208 páginas y grabados (20 × 13).—Barcelona, 1908. Antonio J. Bastinos, editor.—Pesetas 1,25 en cartón al cromo . . 898
- Biblioteca Azucena.
- MARTÍN MENGOD (Antonio).—*Prolegómenos de Matemáticas* (nociones de Aritmética y Geometría).—176 págs. (21 × 14).—Orense, 1907. Impr. La Popular.—6,50 ptas. . . . . 899
- MENÉNDEZ NOVILLA (J.). Véase Féval (Pablo).—*El Lunar Rojo*.  
— *El Fantasma*.
- MIR Y NOGUERA (P. Juan).—*Prontuario de Hispanismo y Barbarismo*. Con la licencia necesaria. Tomos I y II. Dos volúmenes de CXLIII + 935 págs. el primero y de 1.042 el segundo (21,5 × 15).—Madrid, 1908. Sáenz de Jubera Hermanos, editores.—30 ptas. en tela. . . 900
- MOROTE (Luis).—*La Conquista del Mogreb*.—237 págs. + 1 de índice (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. . . . 901
- MUNAT (José A.).—Véase Foster M. A. (Edgar).—*La Educación Racional de la Memoria*.
- NIEREMBERG (P. Juan Eusebio).—Véase Kempis (El V. Tomás de).—*De la Imitación de Cristo y Menosprecio del Mundo*.
- OCHOA (Eugenio de).—Véase Hugo (Victor).—*Han de Islandia*.
- PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO (Juan).—*El 2 de Mayo de 1808 en Madrid*. Relación histórica documentada mandada publicar de orden del Excmo. Sr. Conde de Peñalver, Alcalde Presidente del Ayuntamiento, y por acuerdo de la Comisión organizadora del Primer Centenario de



la gloriosa Independencia.—867 páginas (28 × 20).—Madrid, 1908. Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra.—15 ptas. 902

PÉREZ GALDÓS (Benito).—*Las Tormentas del 48*.—309 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2 ptas. . . . . 903

PONSON DU TERRAIL.—*Las Miserias de Londres*. Tomos I al V. Cinco vols. de 246, 231, 238, 247 y 236 págs. respectivamente (17,5 × 10,5).—Madrid, 1908. Administración: Valencia, 28.—2 pesetas los cinco tomos. . . . . 904

Biblioteca de Novelas Populares.

— *La última palabra de Rocambole*. Versión castellana. Tomos I al VII. Siete vols. de 156 págs. los seis primeros y de 169 el último (17,5 × 10,5).—Madrid, 1908. Administración: Valencia, 28.—2,80 ptas. los siete tomos. . . . . 905

Biblioteca de Novelas Populares.

*Programa para el primer ejercicio de Oposiciones á Notarías determinadas y á ingreso en el Cuerpo de Aspirantes al Notariado*.—67 págs. + varias de catálogo (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—1 pta. . . . . 906

*Regla de Coro de la Santa Iglesia Catedral de Orense*.—108 págs. (21 × 13,5). Orense, 1908. (S. P.). . . . . 907

*Retratos de la Guerra de la Independencia*, publicados por la Junta de Iconografía Nacional.—23 con su biografía (39,5 × 28).—Madrid, 1908. Impr. de la Revista de Archivos, Biblioteca y Museos.—10 ptas. . . . . 908

REYMÓNDEZ DEL CAMPO (Jesús).—*Correspondencia Epistolar* del P. Andrés Marcos Burriel, existente en la Biblioteca Real de Bruselas. Publicado en el Boletín de la Real Academia de la Historia, Marzo, 1908.—106 págs. (24 × 16).—Madrid, 1908. Est. tip. de Fortanet. (S. P.) 909

SALGARI (Emilio). *Honorata de Wan Guld*. Segunda parte de «La Reina de los Caribes». Novela de aventuras. Versión castellana de E. Toda.—80 págs. con grabados (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. . . . . 910

Vol. XVII de La Novela de Ahora.

— *La Reina de los Caribes*. Novela de aventuras. Versión castellana de E. Toda.—72 págs. con grabados (27,5 × 19,5).

—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. . . . . 911

Vol. XVI de La Novela de Ahora.

— *Morgan*. Continuación de «Yolanda ó la Hija del Corsario Negro». Versión castellana de E. Toda.—68 págs. con grabados (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. . . . . 912

Vol. XXII de La Novela de Ahora.

SASSONE (Felipe).—*Vértice de Amor*. Novela. (De las Memorias de un romántico sensual).—290 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Gregorio Pueyo.—3 pesetas. . . . . 913

SINUÉS (María del Pilar).—*La Primera Falta*. Novela original. Nueva impresión.—198 págs. (20 × 12,5).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—2 ptas. en Madrid y 2,50 en provincias. . . . . 914

SOLER BIEL (P. José).—*Corona*. (Diálogos). Con licencia.—126 págs. (19,5 × 12).—Barcelona, 1908. Impr. Elzeviriana. (S. P.). . . . . 915

SOTILLA (Eduardo de la).—*Vade-Mécum* indispensable al Ingeniero Agrónomo y al Perito Agrícola. *Tercer Apéndice*, correspondiente á los años 1903 al 1907. Escalafones de Ingenieros y Ayudantes y distribución del personal por provincias.—90 págs. (21 × 15).—Madrid, 1908. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—2 ptas. en Madrid y 2,50 en provincias. . . . . 916

SUÉ (Eugenio).—*El Judío Errante*. Versión castellana. Nueva edición.—456 páginas. (24 × 16).—Barcelona, 1907. Casa editorial Sopena.—2 ptas. . . . . 917

Biblioteca de Grandes Novelas.

— *Juan Cavalier*. Versión castellana. 354 págs. (24 × 16).—Barcelona. (S. A.). Casa editorial Sopena.—2 ptas. . . . . 918

Biblioteca de Grandes Novelas.

— *Los Hijos del Pueblo*. Versión castellana. Tomos I y II. Dos vols. de 464 páginas el primero y de 438 el segundo (24 × 16).—Barcelona. (S. A.). Casa editorial Sopena.—4 ptas. . . . . 919

Biblioteca de Grandes Novelas.

— *Los Misterios de París*. Versión castellana. Tomos I y II. Dos vols. de 343 páginas el primero y de 320 el segundo. (24 × 16).—Barcelona. (S. A.). Casa editorial Sopena.—4 ptas. . . . . 920

Biblioteca de Grandes Novelas.



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## II.—CRÓNICA

**SUMARIO.**—Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España (sesión celebrada en el día 8 de Mayo de 1908).—*Información:* Congreso Internacional de Editores. Lista de delegados y adheridos.—*Noticias:* Jira campestre. Una sentencia.

### Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España.

*Sesión celebrada en el día 8 de Mayo de 1908.*

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ RUIZ LÓPEZ

Asistieron los señores Bailly-Baillière, Beltrán, Del Amo, Fé, Graño, Martínez, Páez, Romo, Ruiz, Santos y Villar. Faltaron por causa de enfermedad los señores Calleja y Suárez, y por otros motivos los Sres. Herrero y Pueyo.

Abierta la sesión á las diez de la noche y leída y aprobada el acta de la anterior efectuada en el día 7 de Abril, se entró en el examen de los asuntos del *despacho ordinario*, que comprendía algunas reclamaciones de socios motivadas por irregularidades comerciales de otros individuos á quienes la Junta Directiva acordó recordar el cumplimiento de los deberes señalados en los Estatutos, en el Código de Comercio y en las prácticas mercantiles de librería.

#### ORDEN DEL DÍA

*Altas de socios.* Fueron proclamados como nuevos socios correspondientes:

D. Santiago Ortiz, de Almagro (Ciudad-Real), presentado por D. Saturnino Calleja; D. Antonio Arandiyá, de Madrigueras (Albacete), presentado por el mismo señor, Y D. J. Mir y Mir, de Mahón (Baleares), presentado por D. Fernando Fé.

*Bajas de socios.* Á petición del Sr. Don Luis Santos, la Junta decidió eliminar de la lista de socios el nombre de D. Cándido Fernández, de Málaga; y á petición del señor Bailly-Baillière, fueron dados de baja D. Fernando Pazos y D. Fulgencio Mayorga, ambos de la República de Nicaragua.

También la Junta quedó enterada de que los Sres. D. Alejo García Moreno, de Madrid, y D. José María de la Iglesia, de Tuy

(Pontevedra), quedaban fuera de la Asociación de la Librería.

#### *Ingresos y gastos del mes de Abril.*

Por las cuentas que presentó y leyó el Sr. Tesorero, de acuerdo con el Sr. Contador, la Junta quedó enterada de que en el día 1.º del mes de Abril próximo pasado

Había en la Caja de la Asociación. Ptas.	7.622
Y durante el mes fueron cobradas. . . . .	579.40

Que dan un total de. . . . .	8.201.40
En el mismo mes fueron gastadas. . . . .	1.150.25

Y quedaron, por consiguiente, en caja para el mes de Mayo. . . . . 7.051.15

Al mismo tiempo el Sr. Tesorero hizo saber á la Junta que todas las dificultades que habían surgido en el año anterior por motivo del cambio de regimen en la cobranza de las cuotas de un crecido número de socios, estaban ya allanadas y que la cobranza de la cuota anual ofrecía un resultado satisfactorio.

El Sr. Bailly-Baillière seguidamente dió explicaciones sobre la organización del futuro Congreso, é hizo saber á la Junta que todos los trabajos para la celebración de la Asamblea editorial estaban ya terminados.

La sesión concluyó á las once y cincuenta de la noche.

## INFORMACIÓN

### Congreso internacional de Editores.

*Sexta sesión.*

LISTA DE DELEGADOS Y ADHERIDOS

ALEMANIA

Berlin.

Felix Heinemann («Vita» Deutsches Verlags-  
haus G. m. b. H.).



Rudolf Hofmann (A Hofmann C.º).  
Rud. Schuster.  
Karl Siegmund.

*Elberfeld.*

Bernhard Harmann.

*Esslingen.*

Robert Schreiber (J. F. Schreiber).

*Friburgo.*

Wilh. Bellinghausen (B. Herder).

Hermann Herder (B. Herder).

*Gebweiler.*

Julius Boltze (J. Boltzesche Buchhandlung).

*Leipzig.*

Albert Brockhaus (F. A. Brockhaus).

Johannes Friedrich Dürr (Dürsche Buchhandlung).

Ernst Eulenburg.

Karl W. Hiersemann.

Arthur Meiner (Johann Ambrosius, Barth).

Konsul Dr. Josef Petersmann (Otto Spamer).

E. Artur Seemann (E. A. Seemann).

Dr. L. Volkmann (Breitkopf & Härtel).

Alfred Voerster (F. Volckmar).

*Munich.*

Arthur Sellier (J. Schweitzer Verlag).

*Neurde.*

Dr. Eduard Rose (Verlag «Die Lustige Woche»).

*Nürnberg.*

Dr. G. U. Sebald (U. E. Sebald).

*Regensburg.*

Friedrich Pustet.

*Stuttgart.*

Kommerzienrat Carl Engelhorn (J. Engelhorn).

Otto von Halem (Deutsche Verlags-Anstalt).

*Tübingen.*

Oscar Siebeck (J. C. B. Mohr).

*Wiesbaden.*

Rudolf Bechtold (Rud. Bechtold et C.º).

*Wismar.*

Hans Bartholdi.

#### AUSTRIA

*Viena.*

Emil Hertzka (Universal-Edition A. G.).

A. E. Bossoorth.

#### BÉLGICA

*Bruselas.*

Falk Fils.

Emile Bruylan.

Ad. Hoste.

Alfred Carnelis-Lebegue.

Ernest Vandeveld.

E. Daem.

Louis Demeuleneere.

Paul Claessens.

Jules Goossens.

Georges Picard.

*Amberes.*

O. Forst.

#### CHILE

*Copiapó.*

J. B. Baez.

#### ESPAÑA

*Madrid.*

Adrián Romo.

Enrique Romo (A. Romo).

Fernando Fé.

José Ruiz (Librería Gutenberg).

Fernando Ruiz (idem).

Gabino Pérez (Perlado, Pérez y C.ª).

Sandalio Perlado (idem).

Mannuel Perlado (idem).

Luis Martín (idem).

Antonio Pérez (idem).

Gregorio del Amo.

Enrique Hernández.

Victoriano Suárez.

Antonio Graño (Victoriano Suárez).

Antonio Martínez Gayo.

Pedro Vindel.

E. Dossat.

Leopoldo Martínez.

Luis E. Dotesio (Sociedad Anónima «Dotesio»).

M. Rodríguez-Navas (Asociación de la Librería).

Alejandro Moreno (Ilustración Española y Americana).

Enrique Bailly-Baillière (Bailly-Baillière é Hijos).

Antonio Bailly-Baillière (idem).

Gregorio Pueyo.

José Lázaro.

Antonio Sacristán (Sociedad Editorial de España).

Manuel Abella.

Daniel Jorro.

J. Martínez Reus (Hijos de Reus).

Pablo Orrier.

M. P. Villavicencio.

Atanasio C. Villar.

Ramón Plaza (Apostolado de la Prensa).

T. Luca de Tena.

G. Molina.

V. Blasco Ibáñez.

A. Menet.

E. García Rico.

Ildefonso Alier (Vidal, Llimona y Boceta).

José Lacoste.

E. Sellés (Sociedad de Autores y Compositores).

F. de Pablo Villaverde (Hijos de Villaverde).

A. de Pablo Villaverde (idem).

Francisco Beltrán.

Luis Romea (Blanco y Negro).

José del Perojo (Nuevo Mundo).

Luis Santos.

Santiago Subirana (Subirana, Hermanos).

*Barcelona.*

Manuel Maucci.

H. de Paluzie.

Antonio J. Bastinos.

Ramón Sopena.

Gustavo Gili.

José Gallach (Sucesores de Soler).

Miguel Utrillo (José Espasa é Hijos).

José Espasa (idem).

Francisco Simón (Montaner y Simón).

*Bilbao.*

José A. Villar.

Manuel Fuentes.

*Burgos.*

Eleuterio Rodríguez.



*Salamanca.*

José C. Calón (Viuda de Calón é Hijo).

*Sevilla.*

Juan Antonio Fé.

*Toledo.*

Rafael Gómez Menor.

*Valencia.*

Francisco Sempere.

*Zaragoza.*

Cecilio Gasca.

## FRANCIA

*Paris.*

Gauthier-Villars.

A. Gillón (Hollier-Larousse).

P. Gillon (Hollier-Larousse).

Louis Hachette (Hachette &amp; Cie.).

Henri Belin.

René Fouret (Hachette &amp; Cie.).

Jules Hetzel.

P. Mainguet (Plon-Nourrit &amp; Cie.).

Lucien Layus (Didot-Bottin).

Max Leclerc (Armand Colin).

H. Le Soudier.

Charles Norberg (Berger-Levrault &amp; Cie.).

H. Laurens.

Henry Lemoine (Henry Lemoine &amp; Cie.).

Paul Perrin (Perrin &amp; Cie.).

G. Calman-Lévy.

Emile Leduc (Emile Leduc, P. Bertrand &amp; Cie.).

Paul Bertrand (Emile Leduc, P. Bertrand &amp; Cie.).

W. Enoch.

H. Heugel.

J. Bourdel (Plon-Nourrit &amp; Cie.).

H. Schoenaers.

A. Lahure.

Lahure fils.

Adolphe Nourrit (Plon-Nourrit &amp; Cie.).

Em. Terquem.

R. Chapelot.

H. Floury.

M. C. Joubert.

Victor Meusy.

H. Welter.

Albert Bailliére (J. B. Bailliére et Fils).

Marcelbacy.

Pierre Roger.

Ch. Delagrave.

H. Charles-Lavauzelle.

*Grenoble.*

Jules Rey (Gralier et Rey).

*Reims.*

Leon Michaud.

*Tolosa.*

Edouard Privat.

## GUATEMALA

José Goubaud.

## HOLANDA

*Amsterdam.*

A. G. C. de Vries (R. W. P. de Vries).

W. P. Van Stockum Jr.

L. J. Veen.

Dr. J. C. Robbers Jr. (Société des Editeurs «Elcevier»).

Klaas Groesbeek (Schelema Molkema, Bokhandel).

*Haarlem.*

Vincent Loosjes.

A. D. Tjeenk Willink Jr.

*La Haya.*

Wouter Nijhoff (Martinus Nijhoff).

J. E. Belinfante (Belinfante Frères).

*Leyde.*

A. W. Sijthoff.

*Rotterdam.*

W. J. Kramers (H. A. Kramers et Fils).

*Zwille.*

W. E. J. Tjeenk Willink.

## HUNGRIA

*Buda pest.*

Victor Ranschburg (Atheneum).

## \* INGLATERRA

*Londres.*

Eduard Bell.

Wiliam Heinemann.

J. A. Hammon.

George Dixey.

William Boosey.

E. Ascherberg.

Henry H. Sheard.

Arnold D. Power.

Gerald Duckworth.

Alfred Pitmann.

## ITALIA

*Roma.*

Giovanni Pasquale Scotti.

Giuseppe Antinori (Pustet).

Pericle Staderini.

*Bergamo.*

Istituto Italiano d'Arti Grafiche.

*Ferrara.*

Antonio Ruiba.

*Florenzia.*

Com. Piero Barbèra.

*Milán.*

Febo Pollini.

Com. Tito Ricordi.

Com. Giulio Ricordi.

Ing. Dino Foa.

Giuseppe Vigliardi-Paravia (G. B. Paravia &amp; C.s.).

Chev. Innocenzo Vigliardi-Paravia. (G. B. Paravia &amp; Ca.).

Chev. Guiseppe Vallardi (Antonio Vallardi).

Chev. Pietro Vallardi (Antonio Vallardi).

Carlo Hoepli (Ulrico Hoepli).

Chev. Dominico De Marsico.

*Saluzzo.*

Ottavio Piana.

*Turin.*

Chev. Francesco Casanova.

Chev. Giovanni Gallizio.

Ing. Giuseppe Pomba.

Chev. Giacomo Arneodo.

Marcello Capra.

Simone Lattes.

Tancredi Vigliardi (G. B. Paravia &amp; C.s.).

Cristoforo Crudo.

C. de G. Vigliardi-Paravia (G. B. Paravia &amp; C.s.).

Guiseppe Bocca



- MEXICO  
Salto.  
Isidro Fornés.
- NICARAGUA  
Managua.  
Carlos Heuberger.  
Gregorio S. Matus.
- PORTUGAL  
Lisboa.  
Justino Guedes.  
J. Ribeiro de Carvalho (José Bastos & C.ª).  
Coimbra.  
F. França Amado.
- RUSIA  
San Petersburgo.  
Theodoro Ettinger (Médecine Pratique).  
Moscou.  
Rudolf Kunath (Grossmann & Knöbel).  
J. Knöbel (Grossmann Knöbel).
- NORUEGA  
Christiania.  
Th. Lambrechts (Aschchongs Boghandel).
- SAN SALVADOR  
Jaime Gonzalbo.
- SURCIA  
Stockholmo.  
Isidor Adolf Bonnier.  
Per Karl Wahlström.  
K. J. Bohlin (Bohlin, & C.ª).  
Henrik Koppel (Aktiebolaget Ljus).  
Upsala.  
John Oldenburg (Almqvist & Wiksell Sor Am).
- SUIZA  
Ginebra.  
Charles Froereisen.  
Marius Rouyer.  
Berna.  
A. Melly.  
Henry Morel.  
E. Roethlisberger.  
Lousanne.  
Gustave Payot (Payot Alir).  
Zurich.  
Fritz Amberger.

## NOTICIAS

### Jira campestre.

Para conmemorar el 7.º aniversario de la fundación de la «Asociación de la Librería de España» y de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, se reunieron el pasado domingo 3 del actual en el monte *Peregrinos*, del término de Torrelodones, que galantemente puso á

nuestra disposición su propietario, nuestro vicepresidente D. Enrique Bailly-Baillière, la mayor parte de los asociados residentes en Madrid, donde pasaron con toda animación y alegría varias horas.

Tan agradable fiesta se celebró con toda animación y con un selecto almuerzo, esmeradamente servido por el restaurant «Parisiense» de esta Corte, mediante el pago de una cuota individual previamente acordada.

El organizador de esta jira, nuestro consocio D. Francisco Beltrán y de Torres, obsequió espléndidamente á los concurrentes con *champagne* **Cordon Rouge**, de la casa G. H. Mumm & C.ª de Reims.

El artístico *menú* de este banquete fué igualmente obsequio de nuestro compañero el fotograbador D. Pablo Santamaría y de los impresores Sres. Blass y Comp.ª

El actual Director del ferrocarril del Norte é ilustre bibliófilo D. Félix Boix tuvo la atención de ordenar se pusieran dos coches á disposición de los excursionistas para su mayor comodidad.

Fiestas como ésta sirven para estrechar lazos de confraternidad y de simpatía entre los que contribuyen á la industria y comercio del libro.

La librería de los bibliófilos españoles, propiedad de la Sra. Viuda de Rico, ha adquirido la notable biblioteca del difunto Marqués de Fuensanta del Valle.

D. Joaquín Arcas, y no Arcos, librero residente en Tarifa (Cádiz) pertenece á la «Asociación de la Librería» desde el día 11 de Febrero último.

### Una sentencia.

La Audiencia, de acuerdo con el letrado Sr. Alonso Bayón y el fiscal Sr. Martínez de Campos, ha resuelto la apelación referente á la obra de Guy de Maupassant *Pedro y Juan*.

La Sala declara que la novela no ha pasado al dominio público, porque habiendo sido inscripta por su autor en Francia el año 1888, no han transcurrido aún los cincuenta años de los convenios, cuyos términos autorizan á decretar el procesamiento de la persona que sin autorización de nadie haya publicado la obra.

MADRID.—Imprenta y estereotipia de Ricardo Fé, Olmo, 4



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

## III.—ANUNCIOS

### INDICE DE ANUNCIANTES

Agusti (José), de Barcelona.....	82	Pueyo (Gregorio), de Madrid.....	86
Fé (Fernando), de Madrid.....	83	Pérez Villavicencio (M.), de Madrid.....	87
Le Soudier (H.), de París.....	84	Sáenz de Jubera, Hermanos, de Madrid....	81
Perlado, Fdez y C.ª, de Madrid.....	85	Sopena (Ramón), de Barcelona.....	88

Sáenz de Jubera, Hermanos, Libreros-Editores

CALLE DE CAMPOMANES, NÚM. 10.—MADRID

### Últimas obras publicadas:

**P. Juan Mir y Noguera**

de la Compañía de Jesús.

## PRONTUARIO

DE

## HISPANISMO Y BARBARISMO

Dos gruesos volúmenes de más de 1.000 páginas cada uno.

**Encuadernados: 30 pesetas**

Precede á la obra una introducción de 82 páginas, en que puede decirse que hace el autor una verdadera Historia del idioma español.

**P. Ramón Ruiz Amado**

de la Compañía de Jesús.

## EL MODERNISMO RELIGIOSO

Segunda serie de las Conferencias sobre

### LOS PELIGROS DE LA FE

Un volumen, con las licencias necesarias . . . . . 3 pesetas



# Librería Científico-literaria de JOSÉ AGUSTÍ

4, ELISABETS, 4 — BARCELONA

## OBRAS DE M. JACINTO VERDAGUER

Interesantísima colección de las obras del inspirado vate catalán, con sus traducciones al castellano.

### Obras publicadas:

**La Atlántida**, con la versión castellana de *D. Melchor de Palau*, miembro de la Real Academia Española.

**Lo somni de Sant Joan**, con la versión castellana **El sueño de San Juan**, del propio autor.

### Acaba de publicarse:

**Idilis y Cants mistichs**, con la versión castellana **Idilios y Cantos místicos**, de *D. Francisco Badenes y Dalmau*.

PRECIO DE CADA TOMO EN RÚSTICA. . . . . 3 pesetas.  
ID. RICAMENTE ENCUADERNADO. . . . . 5 »

Periódicamente irán apareciendo las traducciones de las demás obras de este autor.

## Nuevos Estudios de la Mecánica del Sistema Nervioso

Recopilación clínica de los trabajos Nacionales y Extranjeros de la

**ANATOMIA, FISIOLOGIA, PSICOLOGIA, PSIQUIATRIA Y TERAPÉUTICA**

**DE LAS AFECCIONES NERVIOSAS Y MENTALES**

compuesta é ilustrada con profusión de grabados, para uso de Médicos y Estudiantes

por el **Dr. José R. García Fraguas**

*Catedrático-Académico.—Inspector Provincial de Sanidad.—Fundador y Director del Consultorio de Neuropatías y del Instituto de Física-Terapéutica de Zaragoza.—Ex Alumno Interno y Jefe Clínico de los Hospitales de Madrid, etc., con un prólogo del*

**Ilmo. Dr. D. Santiago Ramon y Cajal.**

Este Manual, de gran utilidad para los prácticos y estudiantes de la Medicina, viene á llenar una necesidad de nuestra época, en la que es forzoso administrar económicamente el tiempo y el dinero. Su contenido científico representa la adquisición y estudio de los trabajos literarios, experimentales y clínicos de cerca de 800 autores modernos cuya relación alfabética se hace en la dedicatoria del eximio neurólogo y mentalista D. José María Esquerdo.

PRECIO EN RÚSTICA. . . . . 12 pesetas.  
ENCUADERNADO EN TELA INGLESA. . . . . 14,50 »

### Obra nueva de gran actualidad:

## AUTONOMÍA MUNDIAL

CONCEPTO MODERNO DE LA AUTONOMÍA Y SU APLICACIÓN Á LAS REGIONES ESPAÑOLAS

por **D. FRANCISCO GOITIA**

Esta interesante obra es un estudio político de interés en los actuales momentos, y está tratado de mano maestra por tan distinguido autor.—**Precio: 3 pesetas.**



Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FÉ  
PUERTA DEL SOL, 15.—MADRID

*Acaban de publicarse*

# EL DOS DE MAYO DE 1808 EN MADRID

RELACIÓN HISTÓRICA DOCUMENTADA

MANDADA PUBLICAR DE ORDEN DEL EXCMO. SEÑOR

**CONDE DE PEÑALVER**

ALCALDE PRESIDENTE DE SU EXCMO. AYUNTAMIENTO

Y POR ACUERDO DE LA

COMISIÓN ORGANIZADORA DEL PRIMER CENTENARIO DE SU GLORIOSA EFEMERIDE

Y ESCRITA POR

**DON JUAN PÉREZ DE GUZMAN Y GALLO**

DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

Un volumen en 4.º mayor de 868 páginas con fotograbados (retratos, facsímiles, etc., etc.) . . . . . 15 ptas

J. GARCÍA MERCADAL

**Frente á la vida**  
(CRÓNICAS)

Prólogo de Rafael Pamplona.  
Mascarilla de Juan José Gárate.

Un vol. en 8.º . . . . . 3 ptas.

LUIS ROMANO

**TARDES DE OTOÑO**

— POESÍAS —

Un vol. en 8.º prolongado . . . . . 2 ptas.



LIBRAIRIE H. LE SOUDIER

Boul. Saint-Germain, 174-176, PARIS (6°)

*Vient de paraître:*

# BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE

PAR

H. LE SOUDIER

DEUXIÈME SÉRIE

TOME I

1900-1904

Un vol. gr. in-8 raisin de 780 pages.

Prix: Broché, 30 fr. Relié 35 fr.

La **BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE** da en un solo alfabeto los nombres de autores y los títulos de todas las obras francesas publicadas en aquel período de cinco años, y además las palabras típicas (palabras principales) de cada título; lo cual permite encontrar instantáneamente un libro, cuando se conoce el asunto de que trata, ó bien dar á un cliente informaciones acerca de las obras literarias publicadas respecto de cualquier asunto determinado.

EJEMPLO: **Dr. R. Chrétien**, *Traitement du tétanos par les injections phéniquées*. Se encuentra en **CHRÉTIEN (Dr. R.)**, en **TRAITEMENT DU TÉTANOS**, en **TÉTANOS**, en **PHÉNOL** y en **INJECTIONS**. Aparece, por tanto, anotada esa obra en cinco lugares diferentes de la **Bibliographie Française**. Y lo mismo ocurre con todas las demás obras.

En tanto que no aparezca el tomo II (1905-1909), que se publicará en 1910, la **Bibliographie Française** será continuada por el *Mémorial de la Librairie* (un año 14 francos), ó por el *Bulletin Mensuel* (un año 3 francos).

Se envían prospectos con páginas de muestra á quien los solicite.



PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

OBRA NUEVA DE GRAN INTERÉS

**B. PÉREZ GALDÓS**

EPISODIOS NACIONALES

# GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

obra extractada para uso de los niños.

Hojeándola se ve que es un completo y hermoso resumen de los primeros EPISODIOS NACIONALES, sin que falte ninguno de los hechos rigurosamente históricos que aquéllos contienen. Y aunque ahora no era posible conservar la trama novelesca con que allí están enlazados, ni había para qué presentar algunos pasajes que no atañen á la verdad histórica, con todo, la perfecta ilación con que van detalladamente relatados los sucesos, hace de este libro una completa **Historia de la Guerra de la Independencia**, útil, agradable, interesante para todos.

En forma de una brillante creación artística, carece de la aridez de los libros de Historia, y su lectura deleita la inteligencia con la elevada y clarísima elocución del eminente maestro, á la vez que estimula los sentimientos de amor á la patria con los ejemplos heroicos de las figuras históricas, tan brillantemente presentadas, que más parecen imaginadas que reales.

Es, pues, un trabajo de vulgarización que deben leer los niños para aprender la historia de aquel período en que, á vueltas de la guerra, se inicia la transformación política de España; y los jóvenes y hombres de edad madura, para vigorizar y robustecer su patriotismo. Los que conozcan los EPISODIOS NACIONALES hallarán en éste libro hechos y personajes con quienes ya están familiarizados, y gozarán al verlos destacarse con mayor vigor en más reducido cuadro; y los que desconozcan los EPISODIOS NACIONALES verán con placer una muestra acabada y perfecta de aquella obra monumental.

Por nuestra parte, como editores, creemos haber contribuido á realizar esta obra patriótica presentando con oportunidad una edición esmeradamente impresa, y señalándole un precio tan reducido como el de **dos pesetas** el ejemplar, lujosamente encuadernado y con cubierta al cromo.



# LIBRERÍA HISPANO-AMERICANA DE GREGORIO PUEYO

Mesonero Romanos, 10.—MADRID

El nuevo **Catálogo de obras modernas en prosa y verso** publicado por esta casa, contiene un prólogo muy curioso, referente al movimiento literario contemporáneo en España y América.

Se sirve gratis á quien lo pida.

Obras originales é inéditas de autores españoles y americanos,  
recientemente publicadas por la librería de PUEYO

## EN PROSA

- |   |  |
|---|--|
| <b>Guerrero y algunos episodios de su vida milagrosa</b> , novela documentaria por Eduardo Barriobero; 2 ptas.                        | <b>La Cópula</b> , novela por Salvador Rueda; 3 ptas.                          |
| <b>Los aventureros del arte</b> , novela por Pedro Luis de Galvez; 3,50 ptas.   | <b>La madre.</b> —Cigarras y hormigas, Teatro por Santiago Rusiñol; 3,50 ptas. |
| <b>Dominadoras</b> , novela madrileña por Rafael López de Haro; 3 ptas.   | <b>Almas de fuego</b> , novelas cortas por Felipe Sassone; 3 ptas.             |
| <b>Voluptuosidad</b> , novela erótica, por Isaac Muñoz; 3 ptas.   | <b>La hija del fango</b> , novela por José de Siles; 1 pta.                    |
| <b>La caída de la mujer</b> , Psicología femenina, novela por Augusto Martínez Olmedilla; 3 ptas.                                     | <b>La bruta</b> , novela por Felipe Trigo; 3,50 pesetas.                       |
| <b>Almas que pasan</b> , Últimas prosas por Amado Nervo; 3,50 ptas.   | <b>El marqués de Bradomin</b> , novela por Ramón del Valle Inclán; 3,50 ptas.  |
| <b>La Enamorada indiscreta.</b> —Agua en cestillo.—No hay fuerza contra el amor. Tres novelas en un tomo por Pedro de Répide; 3 ptas. | <b>Teresilla</b> , novela por Angeles Vicente; 2 ptas.                         |
|   | <b>Geminis</b> , novelas cortas por Ramón Villegas; 3 ptas.                    |
|   | <b>Río abajo</b> , crónicas por Eduardo Zamacois; 3 ptas.                      |

## EN VERSO

- |   |   |
|---|---|
| <b>Fiat Lux</b> , por José Santos Chocano; 4 ptas.                      | <b>La casa de la primavera</b> , poesías por G. Martínez Sierra; 3,50 ptas.   |
| <b>La visita del Sol</b> , por Enrique Diez Canedo; 2 ptas.             | <b>La corte de los poetas</b> . Florilegio de rimas modernas. Colección escogida de los mejores autores españoles é hispano-americanos; 4 ptas. |
| <b>Rimas del trópico</b> , por Alfredo Gómez Jaime; 3 ptas.             | <b>Tristitiæ rerum</b> , <i>La tristeza de las cosas</i> (poesías), por Francisco Villaespesa; 3 ptas.  |
| <b>Alma.</b> —Museo.—Los cantares, por Manuel Machado; 3 ptas.          |   |
| <b>Soledades.</b> —Galerías.—Otros poemas, por Antonio Machado; 3 ptas. |   |

Los pedidos á GREGORIO PUEYO, Mesonero Romanos, 10.—MADRID



M. PEREZ VILLAVICENCIO, EDITOR

REINA, 33, MADRID

Acaban de publicarse:

# LA HORA TRÁGICA

(HISTORIA DE UN ESCÉPTICO)

NOVELA POR

ALBERTO INSÚA

Lujoso volumen en 8.º . . . . . 3 pesetas.

LA SIRENA NEGRA

NOVELA POR

Emilia Pardo Bazán

Lujoso volumen en 8.º . . . . . 3 pesetas

LOS FALDONES DE MEXÍA

NOVELA POR

Rafael Leyda

Elegante vol. en 8.º menor. 2 pesetas

## LOS VENCEDORES

(Las luchas de nuestros días)

NOVELA POR

M. CIGES APARICIO

Lujoso volumen en 8.º . . . . . 3 pesetas.

## EL HERRADOR, DEL ARETINO

(*El divino Pietro Aretino, llamado el Azote de príncipes y grande y famoso demostrador de vicios y virtudes.*)

**El Marescalco** es una comedia en cinco actos, ahora puesta por primera vez de la lengua toscana en castellano, por Joaquín López Barbadillo, bajo el nombre de **El Herrador** y precedida de un prólogo del traductor.—**El Herrador** es uno de los más hermosos libros del gran satírico italiano y una verdadera joya en la literatura picaresca clásica. La versión castellana de Joaquín López Barbadillo es intachable; toda la gracia y la fresca malicia del Aretino, nada han perdido al pasar de la lengua toscana a nuestro idioma.—La edición es de gusto antiguo y está cuidadosamente corregida y exornada de grabados de la época. Debe figurar en todas las bibliotecas de prestigio. Cubierta de lujo con retrato del Aretino.

Precio . . . . . 4 pesetas.

## CÓMO SE CRÍA UN NIÑO

por el doctor TOLEDO

2 pesetas en rústica y 2,50 elegantemente encuadernado en tela.



Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona

APARTADO DE CORREOS, 178

## OBRAS DE SAMUEL SMILES

TRADUCCIÓN DE

G. NÚÑEZ DE PRADO

El Carácter, de 304 páginas, tamaño  $18 \times 11 \frac{1}{2}$

El Ahorro, de 352 id. id. id.

El Deber, de 384 id. id. id.

¡Ayúdate! de 400 id. id. id.

Estas cuatro obras, que constituyen una sola serie, han sido traducidas con cuidadoso esmero, y forman otros tantos volúmenes de impresión clara y perfectamente legible; llevan multitud de notas explicativas y aclaratorias de las muchas anécdotas y ejemplos contenidos en el texto, y apuntes biográficos interesantes sobre el autor y sus obras.

Sobradamente conocido el gran talento del sociólogo inglés, huelga añadir que sus libros deben ser leídos por todo aquel que se precie de culto y figurar en toda biblioteca por modesta que ésta sea.

*Precio de cada obra: 1 peseta en rústica y 1,50 encuadernada.*