

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte.</i>	La página por número.	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
<i>En la segunda parte.</i>	La décima parte de página, por número.	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
<i>En la tercera parte.</i>	La línea del cuerpo 7.	0,25 »

con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.

Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.</i>	España y Portugal.	10,00 ptas.
	En otros países.	12,00 »
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.	0,50 »
	En otros países.	1,00 »

OFICINAS

Calle de Don Manuel Fernandez y Gonzalez, 15, 2.º
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores á nombre del Tesorero de la Asociación.

I. — BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

- ADELANTADO (P. Manuel). — *La Religión verdadera brevemente explicada al alcance de todos.* — 160 págs. (21 x 14). — Valencia, 1907. Impr. de Domenech y Taroncher. — 1 pta. 1.911
- ALVAREZ LEYRA (Enrique). — Véase Muga (Emeterio). — *Oposiciones á Telégrafos.* Primero y segundo grupos.
- ARIN (Ernesto). — Véase Muga (Emeterio). — *Oposiciones á Telégrafos.* Primero y segundo grupos.
- ARNAL Y FERNÁNDEZ (Joaquín). — Véase Villa y Lindeman (Diego). — *La contribución sobre las utilidades de riqueza mobiliaria.*
- ARREDONDO Y GARCÍA (Agustín). — *Apuntes de Ética.* — 74 págs. (19,5 x 12,5). — Valladolid, 1908. Libr. de Jorge Montero. — 1 pta. 1.912
- BENUZZI (Rodolfo). — *Creación y vida.* — 169 págs. + 1 de índice (18,5 x 12,5). — Valencia (S. A.). F. Sempere y Comp., editores. — 1 pta. 1.913
- BOLAÑOS (Marquesa de). — *Rimas.* — 210 págs. (17 x 11). — Madrid, 1908. Impr. de José Blass y Comp. — 2 ptas. 1.914
- CABRERA (Dr. B.). — Véase Thomson (D. J. J.). — *Electricidad y materia.*
- CAEN (Julien). — Véase Lombard (Joanny). — *El Contramaestre mecánico.*
- CALASANZ RABAZA, Sch. (P.). — *Poesías.* Recogidas y publicadas por un discípulo suyo. — 320 págs. (16 x 11). — Valencia, 1907. Impr. de Domenech y Taroncher. — 3 ptas. 1.915
- CAMPOAMOR (Ramón de). — *Obras poéticas completas.* Poemas, Poesías, Fábulas. Tomos I, II y III. Tres vols. de 335 págs. el primero, 355 el segundo y 439 el tercero (18,5 x 11). — Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena. — 1 pta. tomo . . . 1.916
- CÁNOVAS (A.). — *Apuntes para un Diccionario de Pintores Malagueños.* — 87 págs. (16 x 10). — Madrid, 1908. Impr. de Antonio G. Izquierdo. — 1 pta. 1.917
- CANTÚ (César). — *Historia Universal.* Traducida y continuada hasta nuestros días por Joaquín García Bravo. Edición novísima, modificada con arreglo á los más recientes descubrimientos históricos, é ilustrada con profusión de dibujos en colores, debidos á los reputados artistas Doré, Tussel, Pursals, y otros. Tomo

- XVII.—301 págs. (19×12).—Barcelona (S. A.). Gassó, Hermanos, editores.—1 pta. 1.918
- CASAL DE NIS (Emilio).—Véase Raso y Barrios (Isidro).—*Tratado de políctico teórico-práctico*. Segunda edición.
- CIGES APARICIO (M.).—Véase Ferreró (G.).—*Grandeza y decadencia de Roma*. IV. *Antonio y Cleopatra*.
- Contabilidad por partida doble*. Obra precedida de algunas ideas de Derecho Mercantil, Código de Comercio y Correspondencia comercial.—178 págs. (12×8,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,50 pta. en cartóné. 1.919
Vol. LXXVI de la Biblioteca Popular.
- CORTÉS MUNERA (Daniel).—*Tratado elemental de Química*. Primera parte: *Química general*. Segunda parte: *Generalidades de Química*.—Dos vols. con 613 págs. (22×15,5 y 18,5×12).—Madrid, 1908. Est. tip. de Jaime Ratés.—14 ptas. 1.920
- CRESPO RAGA (Miguel).—*Apuntes de Gramática Castellana*, con ejercicios de análisis y composición.—148 págs. y varias de programa de segundo grado (15,5×10,5).—Valencia (S. A.). Libr. de Matías Real.—2 ptas. 1.921
- CHACORÍS MOYANO (Rafael).—Véase Lombard (Joanny) y Caen Julien.—*El Contramaestre mecánico*.
- DESURMONT (M. R. P. Aquileo).—*La Caridad sacerdotal*, ó lecciones elementales de Teología Pastoral, según los escritos de los santos. Versión de la 3.^a edición francesa por el P. José Pardo. Tomo I. Con las debidas licencias.—x+633 págs. (19,5×12,5).—Barcelona, 1908. Luis Gili, editor.—4 ptas. 1.922
Vol. II de la Biblioteca «Religión y Cultura».
- DÍEZ MONTOYA (E.).—*La Industria de la Pesca en la Costa Cantábrica*. Estudio político-social de la situación del pescador en esta industria.—68 págs. (20,5×13).—Valladolid (S. A.). Editorial Cuesta.—1 pta. 1.923
- DURÁN (Dr. Ramón G.).—*Legislación Sanitaria*. Instrucción general de Sanidad, Tarifas Sanitarias, Disposiciones complementarias y Reglamentos orgánicos de los Cuerpos de Médicos, Farmacéuticos y Veterinarios titulares, etc., etc.—320 págs. (14×9).—Valladolid, 1908. Libr. de Jorge Montero.—2,50 ptas. 1.924
- ECHARRI (María de).—Véase Williamson (C. N. y A. M.).—*Mi Chauffeur*.
- El Encanto de los niños*. Colección de interesantes problemas de Física y Química recreativas, propios para despertar curiosidad por el estudio de las ciencias y para iniciar á los niños en sus principios fundamentales.—156 págs. (19,5×13).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. En tela, planchas doradas, 2 ptas. 1.925
- El Santo Evangelio de Nuestro Señor Jesucristo y los Hechos de los Apóstoles*.—Los cuatro Evangelios están compilados en uno solo por Primitivo Sanmartí. Con licencia.—415 págs. (19×12).—Barcelona, 1908. Luis Gili, editor.—3 pesetas en tela. 1.926
- FERRERÓ (G.).—*Grandeza y Decadencia de Roma*.—IV. «Antonio y Cleopatra». Traducción de M. Ciges Aparicio.—323 págs. (19×12).—Madrid, 1908. Daniel Jorro, editor.—3,50 ptas. 1.927
Biblioteca Científico-Filosófica.
- FRANCE (Anatole).—*La Isla de los Pingüinos*. Versión castellana íntegra y definitiva.—275 págs. (18,5×12).—Madrid, 1908. Libr. de Gregorio Pueyo.—3,50 pesetas. 1.928
- GARCÍA BRAVO (Joaquín).—Véase Contú (César).—*Historia Universal*. Tomo XVII.
- GARCÍA-CALVO y VIZCAÍNO (Luis).—*Noções de Gimnástica*.—90 págs. (20,5×14).—Toledo, 1908.—Impr. de Florentino Serrano.—1 pta. 1.929
- GEFFROY (Gustavo).—*Los Museos de Europa*. «El Museo del Prado de Madrid». Traducción española de J. R. Ferreruela.—iv+135 págs. con 57 láminas y 135 grabados intercalados en el texto (26,5×20).—Madrid, 1908. Libr. Gutenberg de José Ruiz.—15 ptas. en rústica y 20 en piel. 1.930
- GODO (Francisco Javier).—Véase Invernizio (Carolina).—*El Calvario de una Madre*.
- GÓMEZ CARRILLO (E.).—*Grecia*. Prólogo de Jean Moréas.—366 págs. (18,5×11,5).—Madrid, 1908. Impr. de José Blass y Compañía.—3,50 ptas. 1.931
- HÁMLET-GÓMEZ.—*Juri*.—*El Paulitano*. Dos novelas.—178 págs. (19×12,5).—Madrid, 1908. Tipr. de la Rev. de Arch.—3 pesetas. 1.932
- HEREDEROS y GÓMEZ (Luis).—*La Dentición de los Niños*.—13 págs. (21×12,5).—Madrid, 1908. Impr. de Emiliano Sánchez.—0,50 pta. 1.933

- HUGO (Victor).—*Los Miserables*. Versión castellana. Tomos I y II.—Dos vols. de 416 págs. el primero y de 424 el segundo (24 × 16,5).—Barcelona, 1908. Casa editorial Sopena.—2 ptas. . . . 1.934
Biblioteca de Grandes Novelas.
- INVERNIZIO (Carolina).—*El Calvario de una Madre*. Traducción de Francisco Javier Godo. Tomos I y II.—Dos vols. de 207 págs. el primero y de 206 el segundo (19 × 12).—Barcelona, 1908. Casa editorial Maucci.—2 ptas. . . . 1.935
- JIMÉNEZ ALBA (José).—*Estudio sobre las Reformas de la Legislación Mercantil Española*, en lo referente á las suspensiones de pago y á las quiebras.—55 páginas (20,5 × 12,5).—Sevilla, 1908. Imprenta de M. Bernabeu y Compañía.—1 pta. . . . 1.936
- JIMÉNEZ RUEDA (Cecilio).—*Lecciones de Geometría Métrica*, en que se contesta á los programas de las Escuelas especiales y de la Facultad de Ciencias. Segunda edición aumentada. Primer cuaderno. Texto y láminas.—Dos vols. de vi+626 págs. el texto y xl láminas el Atlas (24 × 15).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—25 ptas. . . . 1.937
- Programa de Geometría Métrica*.—23 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Victoriano Suárez.—1 pta. . . . 1.938
- La Intervención francesa en México*, según el Archivo del Mariscal Bazaine. Quinta parte (Textos español y francés).—270 págs. (20 × 14).—México, 1908. Libr. de la Viuda de Ch. Bouret.—4,50 pesetas: . . . 1.939
- Vol. XX de los Documentos para la Historia de México.
- LASALETA (Manuel).—*El Niño amante de la Virgen*. Devocionario compuesto para niños y jóvenes.—109 págs. (12 × 7,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,25, 0,30 y 0,40 pta. encuadernada. . . . 1.940
- La Venus Mágica*. Filtros de Amor. Secretos para hacerse amar.—110 págs. (20 × 12).—Barcelona, 1908. Ronda de la Universidad, 13.—3 ptas. . . . 1.941
- Ley y Reglamento Provisional* para la aplicación de la Ley de Emigración de 21 de Diciembre de 1907.—94 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1908. Impr. de la «Gaceta de Madrid».—1,50 ptas. . . . 1.942
- LOMBARD (Joanny) y CAEN (Julien).—*El Contraamaestre Mecánico*. Obra escrita en francés. Versión española por Rafael Chacoris Moyano.—267 págs. con 330 figuras intercaladas en el texto (22 × 14).—Madrid, 1908. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—7 ptas. en rústica y 8 en tela. 1.943
- LÓPEZ (Sancho).—Véase Marro (A.).—*Manual del Ingeniero Electricista*.
- Los Cantores de las Regiones*. Del Festejo Patriótico.—54 págs. (15 × 10).—Sevilla, 1908. Impr. de L. Vilches.—1 peseta. 1.944
- MARTÍNEZ CERECEDO (Adolfo).—*Cartilla Higiénica para el Embarazo, Parto y Puerperio*.—26 págs. (21 × 13).—Madrid, 1908. Libr. de Nicolás Moya.—2 pesetas. 1.945
- MARRO (A.).—*Manual del Ingeniero Electricista*. Traducido de la última edición italiana por D. Sancho López.—900 páginas con grabados (17 × 11).—Madrid, 1908. A Romo, editor.—10 ptas. en tela flexible. 1.946
- Manuales Romo.
- MERCIER (Cardenal).—*El Modernismo*. Su posición respecto de la Ciencia.—Su condenación por el Papa Pío X. Traducción y prólogo de Juan Zaragüeta.—56 páginas (19 × 11,5).—Barcelona, 1908. Luis Gili, editor.—0,50 pta. 1.947
- MUGA (Emeterio), ALVAREZ LEYRA (Enrique) y ARÍN (Ernesto).—*Oposiciones á Telégrafos*. Primero y segundo grupos. Preparación para ingreso en dicho Cuerpo. Recopilada con arreglo á los Programas oficiales.—356 págs. y una lámina plegada con 77 figuras geométricas (22 × 15,5).—Valencia, 1908. Est. tip. de Manuel Pau.—15 ptas. 1.948
- MUÑOZ PATÓN (P. Juan F.).—*El Buen Paño*.—Novela. Segunda edición.—312 págs. (17 × 11).—Sevilla, 1908. Libr. de Izquierdo y Compañía.—3 ptas. . . . 1.949
- NAVARRETE (Adolfo).—*Historia Marítima Militar de España. Armada Española y Marinas que le antecedieron en la Península Ibérica*. Obra declarada de texto para los guardias marinas, por Reales órdenes de 8 de Junio de 1900, 8 de Febrero de 1901 y 5 de Julio de 1907. Tomo I. Segunda edición corregida y aumentada desde el año 1492 hasta el año 1700.—449 págs. (26 × 18).—Madrid, 1907. Impr. Alemana.—10 ptas. 1.950
- OPISSO (Alfredo).—*Semblanzas Políticas del siglo XIX*. Espartero, Narváez,

- O'Donnell, Olózaga, Donoso Cortés, etc., etcétera.—343 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1908. Herederos de Juan Gili.—3 pesetas. 1.951
- PÉREZ DÍAZ (P.).—*La Cuestión Regional y la Autonomía*.—118 págs. (17,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Est. tip. Hijos de J. A. García.—2 ptas. 1.952
- PÉREZ LÓPEZ (Juan).—*Compendio de Historia de España*. Tercera edición corregida y aumentada.—386 págs. (22 × 14,5).—Sevilla, 1908. Libr. de Izquierdo y Compañía.—3 ptas. 1.953
- PIERNAS Y DE TINEO (Julio).—*La Expropiación Forzosa, considerada en los principios y en sus modernas aplicaciones*. Legislación española.—256 págs. (18 × 12).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—2,50 ptas. 1.954
- POSADA (Adolfo).—Véase Seligman (Edwin R. A.).—*La Interpretación económica de la Historia*.
- RASO Y BARRIOS (Isidro) y CASAL DE NIS (Emilio).—*Tratado de Policía teórico-práctico*. Contestación al programa de oposiciones para ingreso en el Cuerpo de Vigilancia. Segunda edición corregida y aumentada.—216 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1908. Impr. Gutenberg, Castro y Compañía.—10 ptas. 1.955
- REDONDO DE CAL (Joaquín).—*Tratado teórico-práctico de las Enfermedades Venéreas y Sífilíticas*.—600 págs. (24 × 16).—Madrid, 1908. Impr. y Lit. de S. Romillo.—25 ptas. 1.956
- RMIRO (Onofre).—*Cantares y Cuentos Aragoneses*.—136 págs. (15 × 10,5).—0,50 pta. 1.957
- ROGERIO SÁNCHEZ (José).—*Historia General de la Literatura*. Resumen crítico hasta el siglo xx.—389 págs. y varias de índice (19 × 12).—Guadalajara, 1908. Libr. de Antero Concha.—4 ptas. 1.958
- ROMERO QUIÑONES (Ubaldo).—*Redención Agraria*.—119 págs. (18 × 12).—Guadalajara, 1908. Est. tip. «La Región».—1 peseta. 1.959
- SANCHIS ORDINES (Francisco).—*Albores Infantiles*. Lecturas educativo-instructivas para niños y niñas.—196 págs. (15,5 × 10,5).—Valencia, 1908. Libr. de Ferrandiz y Villalba.—1 pta. 1.960
- SANMARTÍ (Primitivo).—Véase *El Santo Evangelio y los Hechos de los Apóstoles*.
- SELIGMAN (Edwin R. A.).—*La Interpretación económica de la Historia*. Traducción del inglés de la segunda edición, con autorización del autor y estudio preliminar de Adolfo Posada y José M. Semper.—247 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.). Libr. de Fernando Fé.—3,50 ptas. 1.961
- SEMPERE (José M.).—Véase Seligman (Edwin R. A.).—*La Interpretación económica de la Historia*.
- SILVES (Isidoro).—*Fábulas de Fedro* con la traducción literal en castellano.—45 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de los Sucesores de Hernando.—1 pta. 1.962
- SORIANO CAÑAS (Rafael).—*Cartas de Mujeres (Contestaciones)*.—59 págs. (14 × 8).—Madrid, 1908. Impr. de Inocente Calleja.—0,50 pta. 1.963
- THOMSON (Dr. J. J.).—*Electricidad y Materia*. Traducido de la última edición inglesa por el Dr. B. Cabrera.—xxxviii + 168 págs. con grabados (17 × 11).—Madrid, 1908. A. Romo, editor.—3,50 ptas. en tela flexible. 1.964
- Manuales Romo.
- UGARTE (Javier).—*Memoria elevada al Gobierno de S. M. en la solemne Apertura de los Tribunales en el día 15 de Septiembre de 1908, por el Fiscal del Tribunal Supremo*.—159 págs. + 8 de modelos (23 × 15,5).—Madrid, 1908. Impr. Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.). 1.965
- URRUTIA (Alejandro).—*El Cantar de los Cantares*. (Viviendo y soñando la vida). Libro escrito en prosa y verso.—194 páginas (18,5 × 13).—Murcia, 1908. Tip. «Región de Levante».—1,50 ptas. 1.966
- VILLALBA (R.).—Véase Niessel (A.).—*Instrucción de los Oficiales por medio del Juego de la Guerra*.
- WILLIAMSON (C. N. y A. M.).—*Mi Chouffeur*. Novela inglesa. Traducida al castellano por María de Echarri.—119 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1907. Libr. editorial de Bailly-Bailliére é Hijos.—1 peseta. 1.967
- ZARAGÜETA (Juan).—Véase Mercier (Cardenal).—*El Modernismo*.
- ZARIQUIEV (R.).—Véase Testut (L.) y Jacobo (O.).—*Tratado de Anatomía Topográfica*.
- ZAVAS (Antonio).—Véase Heredia (José María).—*Los Trofeos*.—*Romancero y Los Conquistadores de Oro*.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO.—*Información:* Conferencia diplomática acerca de la propiedad literaria; Libros y números: Efectos de librería; importación y exportación.—*Noticias:* Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación durante el mes de Octubre último.

INFORMACION

Conferencia diplomática acerca de la propiedad literaria.

Reunida en Berlín la Conferencia en el día 14 de Octubre bajo la presidencia interina del Embajador de España y la definitiva del Ministro de Instrucción Pública, de Prusia, se dividió en secciones, cada una de las cuales está encargada de estudiar los puntos afines que tengan relación con las modificaciones que hayan de hacerse al Convenio de Berna de 1886, reformado en París en 1896.

Todos los países europeos y muchos americanos han enviado á la Conferencia de Berlín delegados técnicos además de los representantes diplomáticos. Todos menos España.

Los representantes de España, el Embajador Sr. Polo de Bernabé y el Consejero de la Embajada D. Eugenio Ferraz, han recibido del Gobierno español instrucciones que están en consonancia con los acuerdos del Congreso Internacional de Editores y reclamaciones de la Asociación de la Librería de España.

Son las siguientes:

Abolición de toda formalidad para la garantía del derecho de propiedad literaria, artística y musical;

Inclusión entre las obras protegidas por el art. 4.º del Convenio de Berna, de las obras de coreografía, de fotografía y de arquitectura;

Duración del derecho de autor por un período mínimo de cincuenta años, á partir de la muerte del autor;

Protección total y completa de los autores y compositores contra la reproducción de sus obras por medio de instrumentos mecánicos de todo género;

Declaración de que están especialmente comprendidas entre las reproducciones ilícitas, á las cuales se aplicará el futuro Convenio: las apropiaciones indirectas, no autorizadas, de una obra literaria ó artística, tales como las adaptaciones, arreglos de música, transformaciones de un romance, de una novela ó de una poesía, en obra dramática, dramático-musical, ó recíprocamente;

Y, por último, declaración de que se considere igualmente ilícita la reproducción de una obra en órganos, intercambiables ó no, destinados á la ejecución ó á la proyección de esa obra por medio de aparatos mecánicos, tales como los instrumentos de música, de cilindro, de discos ó de cartones perforados, los fonógrafos, cinemátografos, etcétera.

Libros y números.

El libro más antiguo de que hay noticia es el *Papiro de Prisse*, de Egipto, al que se calcula unos 6.900 años de antigüedad (cinco mil antes de la Era Cristiana).

Los libros más antiguos de India, conocidos, son los cuatro de los *Vedas*, que fueron escritos unos 1.400 años antes de la Era Cristiana; el libro de *Manú*, que tiene dos mil novecientos años de antigüedad, y el libro de *Budha*, procedente del año 700 antes de la reforma del Judaísmo.

Los volúmenes más antiguos de pergamino existieron en la biblioteca de Pérgamo, Asia Menor, fundada en 197 (antes de J.) por Eumeno II.

El cuaderno, conjunto de cuatro hojas, se empezó á usar en Roma 30 años antes de la Era Cristiana: la *en-cuadernación* fué simplemente la reunión de cuadernos bajo una costura y con cubierta ó sin ella. El rollo ó volumen siguió, sin embargo, usándose durante muchos años después.

En los cuadernos, y también en algunos volúmenes (rollos) se empleó muchas veces la *tela* en substitución del pergamino.

Los chinos conocieron y fabricaron el papel desde tiempos muy remotos: lo introdujeron en Arabia en el año 751: los árabes lo trajeron á España en 780: desde España se extendió á todo el mundo.

La xilografía ó arte de grabar en madera y de reproducir sobre el papel lo grabado, también procede de los chinos. En Europa se usó mucho desde el siglo XII hasta el descubrimiento de la imprenta. Los más antiguos libros conocidos hechos por la xilografía y adornados con miniaturas, proceden del año 1418.

El primer libro que se hizo en imprenta fué una *Biblia* que imprimió Gutenberg en Maguncia en 1455.

El primer libro que se imprimió en España procede de Valencia y del año 1474.

En Madrid se imprimió por primera vez en 1498.

Nadie ignora que se llaman *incunables* (de la *cuna* de la imprenta) los libros impresos antes de 1500 y no reimpresos después.

La librería, como lugar en que se reunían varias personas aficionadas á la literatura, para leer en común las obras producidas por el ingenio humano, y para discutir acerca de ellas, existió en Grecia y en Roma: en esa última ciudad hubo individuos encargados de vigilar y dirigir la copia de originales de autores famosos. Cicerón y Marcial dan detalles interesantes acerca de esos libreros.

Propiamente la librería, como sitio ó casa de venta de producciones literarias, existió en París desde el establecimiento de la Sorbona, como una dependencia de ese centro universitario de enseñanza (año 1253).

En España se inauguró la librería en 1477, mediante una Ordenanza de los Reyes Católicos firmada en Murcia en 25 de Diciembre del citado año. La mención de ese hecho no quiere decir que no se vendieran libros antes de esa fecha: lo que significa es que no se estableció regularmente la industria de la venta de libros hasta que se publicó esa disposición de Isabel I y Fernando V. Antes de ella eran vendedores de libros los copistas, los xilógrafos y los impresores: exactamente ocurrió lo mismo en todas las naciones y hoy pasa en China: en Roma hubo algún caso excepcional, como el de Aticus que en realidad era librero-editor de Cicerón.

Actualmente se publican por año unas setenta mil obras literarias: Alemania tiene la hegemonía (20.000 libros nuevos al año); le sigue Francia (10.600); Austria-Hungría

y los Estados Unidos publican 6.000 libros anualmente; Inglaterra 5.500; Italia 5.000; España 4.000; Rusia publica tanto como España; Bélgica, Holanda, Suiza, China y Japón, cada una de ellas, publica la mitad que España.

La riqueza representada por el comercio de librería es enorme. En España equivale á cincuenta millones de pesetas el movimiento anual de libros, en esta forma:

Comercio interior. 23.500.000 ptas.
Exportación de libros. 13.000.000 »
Importación. 13.500.000 »

Y como el comercio de España equivale á la 18.^a parte del comercio mundial, es claro que el comercio anual de libros representa 900 millones de pesetas al año, ó sea un capital de 15.300 millones de pesetas en todo el mundo.—M. R.-N.

Efectos de Librería.

Resumen de las cantidades y valores de los efectos de librería importados en la Península é Islas Baleares y exportados de ellas durante los ocho primeros meses de los años 1906, 1907 y 1908.

IMPORTACION	1906.	1907.	1908.
	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
<i>Cantidades.</i>			
Pasta para fabricar papel.	24.174.282	23.336.940	23.831.135
Papel continuo, hasta 20 gramos, metro cuadrado.	503	23.940	28.628
Idem de 21 á 40, id. id.	2.071	22.913	42.000
Idem de 41 á 50, id. id.	181.801	355.610	320.221
Idem de 51 á 100, id.	214.953	146.018	128.074
Idem de más de 100, id.	9.289	82.082	75.557
Papel ordinario para empaquetar	986.353	566.210	653.311
Idem delgado de pasta sucia	7.009	5.164	6.063
Papeles en rama no tarifados.	206.948	19.231	5.534
Papel recortado, el hecho á mano, etc.	145.056	57.530	145.747
Pergamino.	20.147	102.140	74.731
Papel para fotografías.	3.025	14.536	15.497
Idem picado.	8.285	33.020	22.294
Idem en tiras para telegramas.	84	6.318	7.468
Idem de fumar en libritos.	3.552	56.364	58.809
Libros de comercio	1.868	16.344	17.381
Sacos y bolsas de papel.	251	1.987	2.826
Sobres para cartas.	6.233	69.866	57.165
Papel estampado sobre fondo natural.	217.879	291.960	240.000
Idem sobre fondo mate ó lustroso.	65.555	61.650	58.569
Idem id. con oro ó plata.	8.080	12.251	6.052
Libros é impresos en castellano.	85.980	63.995	86.036
Dichos, en otros idiomas.	95.529	126.174	185.307
Estampas, mapas y diseños.	141.469	121.409	111.460
Papel rayado.	51.512	48.500	53.356
Idem alquitranado.	*	10	5.812
Papeles forrados de tela.	7.141	3.505	4.652
Cartón y cartulina de 200 á 500 gramos.	137.106	113.609	103.147
Idem de más de 500 id.	658.447	191.317	181.520
Dichos en bandejas, platos, etc.	3.744	31.793	38.841
Cajas de cartón sin adorno.	1.751	20.916	24.421
Idem id., con adornos.	31.727	28.946	30.071

Valores.	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Pasta para fabricar papel..	4.109.624	4.434.018	4.597.915
Papel continuo, hasta 20 gramos, metro cuadrado.	852	40.454	48.267
Idem de 21 á 40 id. id..	2.089	23.140	42.410
Idem de 41 á 50, id. id..	112.749	224.477	197.170
Idem de 51 á 100, id. id..	217.100	147.477	129.353
Idem de más de 100, id..	10.496	92.752	85.373
Idem ordinario para empa- quetar	670.608	385.020	444.451
Idem delgado de pasta su- cia	5.885	4.335	7.612
Papeles en rama no tarifa- dos.	603.813	31.735	11.236
Papel recortado, el hecho á mano, etc.	261.999	103.553	262.344
Pergamino.	22.992	183.216	82.445
Papel para fotografías. . . .	33.275	159.896	169.697
Idem picado.	18.641	74.296	50.100
Idem en tiras para telegra- mas.	84	6.318	7.468
Idem de fumar en libritos.	9.767	155.000	161.794
Libros de comercio.	4.203	36.772	39.106
Sacos y bolsas de papel. . . .	565	4.272	6.075
Sobres para cartas.	20.957	235.785	193.226
Papel estampado sobre fon- do natural.	305.029	408.741	336.125
Idem sobre fondo mate ó lustroso.	147.497	138.720	131.779
Idem id., con oro ó plata.	45.550	69.218	34.371
Libros é impresos en caste- llano.	472.887	351.072	478.146
Dichos, en otros idiomas. . . .	499.024	567.781	834.395
Estampas, mapas y diseños.	1.909.829	1.639.081	1.504.437
Papel rayado.	179.739	169.749	186.745
Idem alquitranado.	"	22	13.072
Papeles forrados de tela.	24.993	12.265	16.280
Cartón y cartulina de 500 á 500 gramos.	154.999	127.699	216.555
Idem de más de 500 id.	368.732	107.137	101.470
Dichos en bandaja, platos, etcétera.	3.369	28.533	34.908
Cajas de cartón sin adorno.	1.191	14.221	16.606
Idem con adornos.	107.556	98.105	101.940
TOTALES.	10.256.124	10.075.687	10.374.580

EXPORTACION	1908.	1907.	1908.
	Kilogr.	Kilogr.	Kilogr.
<i>Cantidades.</i>			
Papel continuo.	413.786	906.545	376.400
Idem hecho á mano.	363.312	410.612	314.222
Idem recortado en pliegos para cartas y los sobres. . . .	49.067	43.757	47.893
Idem para fumar.	1.323.019	1.124.575	1.062.926
Libros y demás impresos. . . .	781.885	852.666	826.880
Papel de música.	"	4.252	6.494
Estampas.	14.477	8.097	13.357
Papel para empaquetar.	1.086.812	939.049	881.035
Papeles no expresados.	534.699	295.509	424.882
Cartón en hojas.	145.859	146.166	138.656
Idem en cajas y labrado.	58.424	64.929	75.127
<i>Valores.</i>			
Papel continuo.	290.050	634.612	263.481
Idem hecho á mano.	417.808	472.203	361.585
Idem recortado en pliegos para cartas y los sobres. . . .	68.695	61.260	67.051
Idem para fumar.	2.844.499	2.417.837	2.285.356
Libros y demás impresos. . . .	2.345.655	2.556.194	2.420.640
Papel de música.	"	16.949	24.563
Estampas.	217.115	130.455	200.355
Papel para empaquetar.	489.065	377.573	396.465
Papeles no expresados.	588.169	325.059	467.370
Cartón en hojas.	43.757	43.850	41.595
Idem en cajas y labrado.	175.272	194.287	225.381
TOTALES.	7.480.118	7.230.774	6.813.842

NOTICIAS

DE GRANADA:

El establecimiento de librería titulado «La Hormiga», residente en Santafé, provincia de Granada, se ha trasladado á la capital de la misma provincia, calle de Salamanca, y lleva ahora el nombre de «Librería Escolar».

DE FILIPINAS:

Según la Memoria comercial remitida al Ministerio de Estado por el Cónsul general de España en Manila, la importación de libros españoles en Filipinas tuvo en el año 1907 un aumento de 15.600 dollars sobre la de 1906.

En 1906 los libros españoles importados en Filipinas tenían un valor de 38.402 dollars; y los importados en 1907 fueron valuados en 54.055 dollars.

DE GUATEMALA:

El Gobierno de Guatemala ha decidido, por decreto que entró en vigor en el 20 de Agosto último, que los artículos de importación que hasta dicha fecha abonaban por derechos de Aduana 30 por 100 en oro y 70 por 100 en papel, los pagarán en adelante sobre la base de 50 por 100 en oro y 50 por 100 en papel.

Libros recibidos durante el mes de Octubre para la Biblioteca de la Asociación de la Librería.

Se menciona el nombre de los donantes.

De **D. Fernando Fé**, de Madrid: «Ley contra la usura», de 24 de Julio de 1908, por Luis Palomo. Un vol.

De **D. Francisco Beltrán y de Torres**, de Madrid:

«El Santo». Novela por Antonio Fogazzaro. Traducción del italiano é introducción de Ramón M. Tenreiro. Un vol.

«Los Trofeos». — «Romancero y Los Conquistadores de oro». Poesías por José M.^a de Heredia. Traducción en verso castellano y Prólogo de Antonio de Zayas. Un volumen.

De **La España Moderna**, de Madrid:

«Historia del Pueblo Inglés», por J. R.

Green. Traducida por Edmundo González-Blanco. Tomos III, IV y último. Dos vols.

De **D. Gregorio Pueyo**, de Madrid: «Acuarelas». Cuentos y poesías, por Sarah Lorenzana. Un vol.

«Importancia Social del Arte», por Eliseo Guardiola Valero. Prólogo de D. Adolfo Bonilla San Martín. Un vol.

«El Memorial». Prosas rítmicas por Álvaro Armando Vasseur. Un vol.

De la **Sociedad Bibliográfica** de Santiago de Chile:

«Manual del Catequista», por F. de B. Gándarillas. Un vol.

De los **Sres. Garnier, Hermanos**, de París:

«La Atalaya del Diablo ó la Barba Azul», por Eugenio Sué. Versión castellana de Joaquín Delgado. Un vol. de la Biblioteca de los Novelistas.

«El Abad». Segunda parte de «El Monasterio», por Walter Scott. Versión castellana de D. Nicolás Estévez. Tomos I y II. Dos vols. de la anterior Biblioteca.

«El Talismán ó Ricardo en Palestina». Historia de la época de las Cruzadas, por idem id. Versión castellana de Miguel Angel Corral. Tomos I y II. Dos vols. de la misma Biblioteca.

«El Peregrino Ilusionado», por G. Martínez Sierra. Ilustraciones de Laura Albéniz. Un vol.

«Cómo acabó la dominación de España en América», por Enrique Piñeyro. Un volumen.

«Mariposas de Oro», por Eduardo de Ory. Un vol. de la «Biblioteca Poética».

De los **Sres. Bailly-Bailliére é Hijos**, de Madrid:

«El Contramaestre Mecánico». Obra escrita en francés por Joanny Lombard y Julien Caen. Versión española por Rafael Chacoris Moyano. Un vol.

«Crónicas del Gran Capitán», por Antonio Rodríguez Villa. Vol. X de la Nueva Biblioteca de Autores Españoles bajo la dirección de D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

«Mi Chauffeur». Novela inglesa por C. N. y A. M. Williamson. Traducida al castellano por María de Echarri. Un vol.

De **D. M. Pérez Villavicencio**, de Madrid:

«El Madrid de los Abuelos», por Pedro de Répide. Un vol.

De la **Biblioteca «Patria»**, por conducto de D. José Ignacio de Urbina, de Madrid:

«Rika». Novela original por Francisco Danvila y Collado. Vol. XLIX de la Biblioteca «Patria».

De **D. Luis Gili**, de Barcelona:

«El Modernismo. Su posición respecto de la Ciencia. Su condenación por el Papa Pío X», por el Cardenal Mercier. Traducción y prólogo de Juan Zaragüeta. Un vol.

«El Santo Evangelio de Nuestro Señor Jesucristo y los Hechos de los Apóstoles». Los cuatro Evangelios están compilados en uno solo por Primitivo San Martí. Un vol. en tela.

«La Caridad Sacerdotal ó lecciones elementales de Teología Pastoral, según los escritos de los Santos», por el M. R. P. Aquileo Desurmont. Versión de la tercera edición francesa, por el P. José Pardo. Tomo I. Un vol.

De **D. José Peix**, de Barcelona:

«Accidentes, enfermedades y plagas que atacan á la vida», por D. Hermenegildo Gorria. Un vol.

De **D. Enrique Rivas**, de Málaga:

«Casta de Hidalgos». Novela escrita en las Asturias de Santillana, por D. Ricardo León. Dos ejempls.

De los **Sres. F. Sempere y Compañía**, de Valencia:

«Creación y Vida», por Rodolfo Benuzzi. Un vol.

«El Sindicalismo», por Enrique Leone. Traducción de José Prat. Un vol.

«Las Maravillas de la Vida». Estudios de filosofía biológica para servir de complemento á Los Enigmas del Universo, por Ernesto Hæckel. Traducción directa del alemán por Rafael Urbano y Mariano Potó. Tomos I y II. Dos vols.

«Socialismo y Anarquismo», por Luis Fabbri. Traducción de José Prat. Un vol.

De **D. José A. Rodríguez García**, de la Habana:

«De Enseñanza». «Notas literarias». «Días de Guerra», por el donante. Reparto segundo. Un vol.

De los **Sres. Methuen & C^o**, de Londres:

«A Spanish Holiday». by Charles Marriott. With eight illustrations by A. M. Foweraker, R. B. A. And twenty-two other illustrations. Un vol.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

Asociación de la Librería de España.....	172	Pérez Villavicencio (M.), de Madrid.....	167
Bailly-Baillière é Hijos, de Madrid.....	170	Perlado, Páez y C.ª, de Madrid.....	165
Granada (F.) y C.ª, de Barcelona.....	168 y 169	Romo (Adrián), de Madrid.....	166
Karl W. Hiersemann, de Leipzig.....	172	Sopena (Ramón), de Barcelona.....	171

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33. — MADRID

OBRAS DE PRIMERA ENSEÑANZA

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena.
III		
Labores.		
Calderón (D.ª Consuelo). — <i>Tratado de labores comunes y de adorno</i> , escrito para las niñas, completísimo trabajo llevado á cabo como era de esperar de una Profesora encargada de esta importante asignatura en la Escuela Normal Central de Maestras. En cartóné	0,75	7,50
Cartilla de Costura. — Método para la enseñanza de la Costura en las Escuelas. Un tomo en 8.º mayor con diseños de desechados, abecedarios de marcar y muchos grabados para la mejor inteligencia del texto	1,00	11,00
Hernando (D. C.). — <i>La Costurera. Manual de la Costura en familia.</i> Obra premiada en varias Exposiciones. Un tomo en 8.º mayor con 268 páginas, con cubierta á tres tintas, 32 láminas que contienen 125 figuras y una gran hoja con las escalas de proporción en tamaño natural para el corte de los vestidos y para trazar toda clase de patrones. En rústica.	2,00	21,00
Con bonita encuadernación en tela	3,00	»
La Camisera. Estudios de una niña.— Folleto en 4.º con dos láminas; conteniendo 19 figuras, con el corte de las camisas.	1,00	»
Lenoble (Juan Giraico). — <i>La Modista en familia.</i> Método para cortar toda clase de vestidos de señora y de niño, 1878. Un cuaderno en 4.º mayor con 7 láminas, conteniendo multitud de figuras	2,50	»
Magistris (D. J.). — <i>Cartilla de dibujo aplicado á las labores.</i> Obra indispensable á las señoras Directoras de Colegios, Maestras de primera enseñanza, y á todas las niñas que asisten á los centros de instrucción.	1,00	11,00
M^o. — <i>Monitor de la Bordadora.</i> Manual de toda clase de labores, ilustrado con 68 láminas en negro y 24 en colores tiradas aparte, y 84 grabados en el texto, recopilado de lo mejor que se ha publicado en varias naciones. Es utilísimo para las señoras Directoras de Escuelas Normales, Colegios y Maestras de niñas. 400 páginas de texto y cubierta al cromo. En rústica.	6,00	60,00
Con bonita encuadernación en tela.	7,50	»
O. M. (D.ª E.). — <i>Guía de la planchadora</i> , ó nociones generales de planchado	0,50	»

LIBRERÍA INTERNACIONAL DE ADRIÁN ROMO

ALCALÁ, 3.-MADRID

MANUALES ROMO

Acaban de publicarse:

MANUAL DEL INGENIERO ELECTRICISTA

por **A. MARRO**
TRADUCIDO DE LA ÚLTIMA EDICIÓN ITALIANA
por **D. Sancho López.**

Un vol. en 8.º de 900 págs. con grabados, encuadernado en tela flexible. **10 ptas.**

ELECTRICIDAD Y MATERIA

por el **Dr. J. J. Thomson**, Catedrático de la Universidad de Cambridge.

TRADUCIDO DE LA ÚLTIMA EDICIÓN INGLESA

por el **Dr. B. Cabrera**, Catedrático de electricidad de la Universidad de Madrid.

Un vol. en 8.º con grabados, encuadernado en tela flexible. **3,50 ptas.**

Publicados:

MANUALES ROMO

SANDRINELLI.—Resistencia de materiales.	Ptas. 8
GAISBERG.—Montador electricista	3,50
ROSSL.—Manual del licorista	6
RIERA.—Acumuladores eléctricos.	3
ROCAFULL.—Fotografía industrial	2
GHERSI.—Galvanoplastia	5
MORÁN.—Fototipia	1,50
VACCHELLI.—Hormigón y cemento armado	5
BERTOLIO.—Minero y buscador de minas	5
VIADA.—Manual de Sport	8
MURANI.—Ondas Hertzianas	7
GOFFI.—Ingeniero mecánico.	7
PERDONI.—Hidráulica aplicada	7
SPATARO.—Saneamiento de poblaciones.	7
COLOMBO.—Manual del Ingeniero	7
IHERING.—Tecnología mecánica	5
GODOS.—Manual del fabricante de chocolates, galletas y pastas para sopa	4
GALLO.—Automóvil á esencia	4

Acaba de publicarse:

E. SUÑER

Catedrático de enfermedades de la Infancia en la Universidad de Valladolid.

CURSO DE MEDICINA INFANTIL

1.ª parte: Enfermedades de los recién nacidos,
de los niños de pecho, é infecciosas (sarampión, escarlatina, roseola).

Un vol. en 8.º mayor de 182 págs. **4 ptas.**

M. PEREZ VILLAVICENCIO, EDITOR
FUENCARRAL, 94, dupl.º—MADRID

Acaban de publicarse:

LA SIRENA NEGRA

NOVELA POR
EMILIA PARDO BAZAN

Lujoso volumen en 8.º 3,50 ptas.

LOS VENCEDORES

(Las luchas de nuestros días)

NOVELA POR
M. CIGES APARICIO

Lujoso volumen en 8.º 3 pesetas.

LOS FALDONES DE MEXÍA

NOVELA POR
RAFAEL LEYDA

Elegante 8.º menor. 2 pesetas.

EL HERRADOR, DEL ARETINO

(*Il divino Pietro Aretino, llamado el Azote de príncipes y grande y famoso demostrador de vicios y virtudes.*)

El Marescalco es una comedia en cinco actos, ahora puesta por primera vez de la lengua toscana en castellano, por Joaquín López Barbadillo, bajo el nombre de **El Herrador** y precedida de un prólogo del traductor.—**El Herrador** es uno de los más hermosos libros del gran satírico italiano y una verdadera joya en la literatura picaresca clásica. La versión castellana de Joaquín López Barbadillo es intachable; toda la gracia y la fresca malicia del Aretino, nada han perdido al pasar de la lengua toscana a nuestro idioma.—La edición es de gusto antiguo y está cuidadosamente corregida y exornada de grabados de la época. Debe figurar en todas las bibliotecas de prestigio. Cubierta de lujo con retrato del Aretino.

Precio. 4 pesetas.

CÓMO SE CRIA UN NIÑO

POR EL DOCTOR
TOLEDO Y TOLEDO

2 pesetas en rústica y 2,50 elegantemente encuadernado en tela.

EL MADRID DE LOS ABUELOS

por PEDRO DE RÉPIDE

Precio: 2 pesetas.

F. GRANADA Y COMPAÑIA, EDITORES

Diputación, 344. — BARCELONA

NUEVO TRATADO
DE
ARITMÉTICA DEMOSTRADA

TEÓRICO-PRÁCTICO-MERCANTIL

PARA USO DE LAS ESCUELAS DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA DE ESPAÑA
Y REPÚBLICAS HISPANO-AMERICANAS

POR

D. José M. Dalmau Pujadas

DE VERDADERA UTILIDAD Á TODOS LOS SRES. PROFESORES DE AMBOS SEXOS

Libro del Maestro

AHORRA TIEMPO Y ESFUERZOS INTELECTUALES

OBRA DE CONSULTA

la más práctica, completa y única en su género,
con todos los problemas solucionados, al alcance de todas las inteligencias

De verdadera utilidad y esencialmente indispensable á todos los comerciantes, industriales, tenedores, de libros, dependientes de comercio en todos los ramos, banqueros, bolsistas, agentes de aduana, de transportes, de seguros, empleados de ferrocarriles, de aduanas, viajeros, corredores, encargados de fábricas de todas clases, de talleres de fundición, de calderería, de maquinaria, carpinteros, albañiles, secretarios de Ayuntamiento, rentistas y á todos los particulares que les convenga administrar sus intereses y resolver problemas de intereses, fondos públicos, etc.

El nuevo tratado de **Aritmética demostrada**, único método verdaderamente práctico y al alcance de todas las inteligencias, *ahorra tiempo y esfuerzos intelectuales toda vez que todos los problemas desde los más sencillos á los más complicados están solucionados y á la vista de los señores profesores*, quienes hallarán en este tratado y podrán enseñar también á sus alumnos todos los problemas que presentarse puedan en las tan extensas cuanto *complicadas* operaciones mercantiles, banca, cubicaciones de terrenos, superficies, depósitos, etc.

Única en su clase.

Librería editorial de Bailly-Bailliére é Hijos

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Se está repartiendo el

Almanaque Bailly-Bailliére

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA POPULAR DE LA VIDA PRACTICA, para 1909.

Un tomo en 12.^o, de unas 500 páginas, 1.000 figuras, algunas en colores, buen papel é impresión esmerada.

Precios: Rústica, 1,50 pta. Cartón, 2 ptas. Piel, 3 ptas.

Repárte entre sus compradores muchos y valiosos regalos y premios que en metálico pueden valer cerca de 200.000 pesetas.

Todos los Almanques llevan varios bonos para adquirir con rebaja de precio los libros y efectos á que cada uno se refiere.

Todos los Almanques llevan un bono de participación gratis en un billete entero de la Lotería de Navidad de 1908.

Todos los Almanques llevan un bono para el sorteo de los regalos.

PRINCIPALES CAPÍTULOS QUE TIENE LA OBRA:

El Universo.—Las leyes del sistema del mundo.—La historia de la Tierra.—Espléndidos surtidores de agua caliente.—Un planeta bien acompañado.—Las ciudades más elevadas del mundo.—Las ondas, estafetas del espacio.—Cuadro de las velocidades comparadas por segundo.

Historia.—La Historia: su fin. Sus leyes.—Los parlamentos del mundo.—Una estafa vulgar que precipitó la caída de un mundo.—Alocuciones históricas.—Edad de la gloria.—Historia de Austria-Hungría.—El Africa necrológica.—Historia del año.

Geografía.—Notable acontecimiento geográfico.—150 años de esfuerzos sobre los polos.—Los grandes pasos de los Alpes.—Los progresos de la Geografía histórica.—La Pampa Central.—El año filatélico.

Literatura.—El poder del libro.—Legados y donativos de nuestras Academias.

Bellas Artes.—El Arte, expresión de lo bello.—Historia del Arte.—Música.

Matrimonio, Hogar.—En qué consiste la felicidad de los matrimonios.—Desde el trousseau de una princesa al de una menestrala.—El invierno florido en casa.—Moda femenina en 1908.—Labores.—Trabajos manuales.—Lo que se necesita para cada convidado en una comida.—Un excelente modo de conservar las frutas ó legumbres.—Viruela y vacuna.—¿Una enfermedad imaginaria? La neurastenia.

Nuestro dinero.—El camino de la riqueza.—La Lotería nacional.—Rifas particulares.—Manera de servirse de la letra de cambio, carta-orden, etc.—La lucha económica entre Alemania é Inglaterra.—La extensión formidable de los Estados-Unidos en cien años.

Agricultura.—La agricultura, primer oficio del hombre.—Conversión de hectólitros en kilogramos.—Insectos perjudiciales á la viña.—Enfermedades de la vid.—Hongos buenos y malos: La morilla cultivable.

Ciencias vulgarizadas.—Las grandes leyes científicas.—Las nuevas medidas dinámicas.—Algunas expresiones científicas de uso frecuente en la actualidad.—Los ciegos escriben como los videntes.—El esperanto entre los ciegos.—La electricidad hace retroceder la muerte.—Los seres raros del mar.—La naturaleza construye por un plano único.—Manera como una linda boca pronuncia las vocales.—Las cavernas más bellas del mundo.—Los pájaros que hablan: Los loros.—Historia de la locomotora.—La fotografía á distancia.—El compás en el ojo.—Los principales perros de lujo.

Derecho.—Los grandes enunciados del Derecho.—Derechos y deberes del perfecto jurado.

Curiosidades.—Un campo de batalla igual á la tercera parte del globo.—Choque de 3.000.000 de hombres.—Moderna artillería de campaña de las grandes potencias.—El ejército inglés.

Juegos y sports.—Los sports y su utilidad.—Jinete aéreo.—El whist, el bridge y el boston.—El arte de tirar correctamente la perdiz.—La canoa portátil.—Cómo se hacen las bolas de billar.—Diez jinetes sobre cuatro caballos.

Biografías de hombres célebres.—Guía ilustrada de la Habana.

Vida práctica.—Sección de anuncios.—Cartera con bonos.

REGALOS Á LOS COMPRADORES DEL ALMANAQUE BAILLY-BAILLIERE

Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona

APARTADO DE CORREOS. 178

OBRAS DE SMILES Á 1 PESETA EN RÚSTICA Y 1,50 ENCUADERNADAS EN TELA INGLESA

¡Ayúdate! | *El Ahorro.*
El Carácter. | *El Deber.*

Estas ediciones son las más económicas del mundo. Miden 18 x 11 centímetros, y tienen de 304 á 400 páginas cada uno.

La labor literaria sana, instructiva, fértil en enseñanzas prácticas, realizada por el gran escritor y sociólogo inglés Samuel Smiles, es sobradamente conocida de todas las personas medianamente cultas del mundo civilizado, para que sea necesario hacer aquí su apología.

Pero, entre esa labor literaria, lo que indiscutiblemente ha contribuido en primer término á hacer ilustre el nombre del eminente literato británico, reflejando por completo, con toda la poderosa luz de su inteligencia, toda su psicología de pensador y sociólogo, es la serie de obras que con los títulos de *¡Ayúdate!*, *El Carácter*, *El Ahorro* y *El Deber* ha dado al público en el espacio de treinta años.

Para demostrar lo interesantes y lo convenientes que son para todo el mundo las obras de Smiles, un grupo de filántropos de Buenos Aires ha regalado á los colegios de la República Argentina

100.000 ejemplares de cada uno de estos libros, que han sido impresos en esta Casa Editorial.

●●● LAS OBRAS DE SMILES DEBEN SER LEÍDAS POR TODOS ●●●

OBRAS DE LINGÜÍSTICA

Con los libros del Dr. Doppelheim se puede aprender los principales idiomas europeos.

MANUALES PRÁCTICOS DE LA CONVERSACIÓN

EN ESPAÑOL-FRANCÉS, ESPAÑOL-INGLÉS, ESPAÑOL-ALEMÁN, ESPAÑOL-ITALIANO Y ESPAÑOL-ESPERANTO

35 diálogos bilingües, sobre 35 temas diferentes, con la pronunciación figurada.

¿Quiere V. hablar francés?	} Precio de cada uno de estos cinco manuales, 50 cénts.	Gramática francesa.	} Precio de cada tomo 2 pts. en rústica y 2,50 encuadernado en tela.
¿Quiere V. hablar inglés?		Gramática inglesa.	
¿Quiere V. hablar alemán?		Gramática italiana.	
¿Quiere V. hablar italiano?		Gramática de esperanto.	
¿Quiere V. hablar esperanto?		El intérprete del español en Francia.	
	El intérprete del español en Inglaterra.		

RAPIDEZ, PRECISIÓN, UTILIDAD, EUROPEIZACIÓN

LOS IDIOMAS AL ALCANCE DE LOS NIÑOS

El Francés.	} Precio de cada uno de estos cuatro tomos 1,50 pta. en rústica y 2 encuadernado en tela inglesa.	Lecciones gráficas en español-francés.	} Precio de cada tomo 1,50 pta. en rústica y 2 encuadernado en tela.
El Inglés.		Lecciones gráficas en español-inglés.	
El Alemán.		} Precio de cada tomo 1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado en tela.	Ejercicios de lectura francesa
El Italiano.			Formulario de cartas comerciales en español-francés.
El francés sin maestro.	} Precio de cada tomo 1,50 pta. en rústica y 2 encuadernado en tela inglesa.	Formulario de cartas comerciales en español-inglés.	
El inglés sin maestro.			
El alemán sin maestro.			
El italiano sin maestro.			

Los niños y las personas mayores que deseen aprender idiomas deben empezar por estos libros.

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Calle M. Fernández y González, 15. - MADRID

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ORGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

CONSTA DE TRES SECCIONES:

I. Libros.— Notas detalladas del título, tamaño, precio, nombre del autor y del traductor si lo tiene, y lugar y fecha de la impresión de todas las obras vendibles publicadas en España y las Repúblicas hispano-americanas.

II. Crónica.— Antecedentes, datos, pormenores y noticias del movimiento editorial y librero de todo el mundo.

III. Anuncios referentes al arte y al comercio de librería.

Precio de la subscripción:

Por un año: {	En España y Portugal.....	10 pesetas.
	En las demás naciones.....	12 —

Precio de los anuncios:

La página, por cada inserción.....	20 pesetas.
La media página.....	12 —
El cuarto de página.....	7 —

Los individuos de la Asociación de la Librería gozan del descuento de 10 por 100 en los precios de los anuncios.

Hay pólizas de 100 pesetas, de 200 y de 300, las cuales dan derecho á los socios que las posean, á una rebaja de 20, 30 y 40 por 100 en el precio normal de los anuncios; de esta forma:

Por póliza de 100 pesetas.

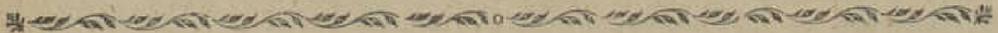
La página, por cada inserción.....	16,00 pesetas.
La media página.....	10,00 —
El cuarto de página.....	5,50 —

Por póliza de 200 pesetas.

La página, por cada inserción.....	14,00 pesetas.
La media página.....	8,00 —
El cuarto de página.....	4,50 —

Por póliza de 300 pesetas.

La página, por cada inserción.....	12,00 —
La media página.....	7,00 —
El cuarto de página.....	4,00 —



LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

KONISSTRASSE, 3, LEIPZIG

Zumárraga (Juan). — Doctrina breue muy p/
uechosa de las cosas q pteue/cen á la fe ca-

tholica y nra cr/stiandad en estilo llano pa
co-/nu inteligencia. — México, Juan Cronber-
ger, 1544.

Rueda: Inst. para grab. en cobre; Madrid, 1761.