

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte.	La página por número...	20,00 ptas.
	La media id., por id....	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
En la segunda parte.	La décima parte de página, por número....	2,50 »
	La línea, por id.....	0,50 »
	En la tercera parte... La línea del cuerpo 7... con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	0,25 »

Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal....	16,00 ptas.
	En otros países.....	12,00 »
Número suelto.....	En España y Portugal..	0,50 »
	En otros países.....	1,00 »

OFICINAS

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan a la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

- ABELLÁN (Rafael).—*Miniaturas*. Siluetas de autores, escritas en verso.—75 págs. (17,5 × 11).—Madrid, 1908. Impr. de Regino Velasco.—1 pta. 1.968
- ALBA (José).—*Parte activa que tomaron las Armas de Infantería y Caballería en los diversos combates que tuvieron lugar en la provincia de Badajoz con motivo de la Guerra de la Independencia*. Obra premiada por el Ateneo de Badajoz en el Concurso de 16 de Abril de 1908.—110 págs. (22,5 × 15,5).—Badajoz, 1908. Impr. de Rodríguez y Cordero.—(S. P.). 1.969
- Album Oficial descriptivo de la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza.—99 págs. con grabados (16,5 × 24,5).—Zaragoza, 1908. Tip. de J. Castillo.—1.25 ptas. 1.970
- ANDRADE Y ROCA (Luis).—*Geología*.—218 págs. (21,5 × 14,5).—Guadalajara, 1908. Libr. de Ramírez.—8 ptas. 1.971
- BAKOUNINE (Miguel).—*Dios y el Estado*. Traducción de G. Núñez de Prado.—121 págs. (16,5 × 10,5).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—0,50 pta. 1.972
- Biblioteca de Sociología.
- BAÑARES Y MAGÁN (José).—*Compendio de Geografía General y de Europa*.—443 págs. (22 × 14).—Pontevedra, 1908. Impr. y Com.º de A. Landín.—9 ptas. . . 1.973
- BAYO (Ciro).—Véase Salgarí (Emilio).—*Al Polo Norte*. Vol. XLII de «La Novela de Ahoray».
- BERMEJO VIDA (Luis).—*Elementos de Química General y Descriptiva*.—VII+480 págs. con 88 grabados intercalados en el texto (21,5 × 14).—Valencia, 1908. Pubul y Morales, editores.—12 ptas. . . . 1.974
- BLANCO DE LA VIÑA (Gerardo).—Véase Trápaga Aguado (Adolfo).—*Carta de Bolsillo para la Administración de Justicia en el Ejército*.
- BONILLA Y SAN MARTÍN (Adolfo).—*Prometeo y Arlequín, Ester, y otros poemas*.—195 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Libr. general de Victoriano Suárez.—5 ptas. 1.975
- BUSNACH (William).—*Yerros Polictacos* (El Crimen del bosque de Verrières). Novela traducida por Rafael Calleja Gutiérrez. Ilustraciones de Méndez Bringa.—70 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Sa-

- turnino Calleja, editor.—0,30 pta. 1.976
Vol. XLV de «La Novela de Ahora».
- CABRERA (Rosa).—Véase Conan-Doyle (A.).
—*El Misterio de Lord Avon ó Rodney Stone*. Vol. XXXIV de «La Novela de Ahora».
- CALLEJA FERNÁNDEZ (Saturnino).—*El Moderno Instructor*. Método racional de lectura conforme con la inteligencia de los niños. Libro primero. Instruir deleitando. Método iconográfico.—110 págs. con grabados (16,5 × 12,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—4 ediciones de 3,60, 6, 9 y 24 ptas., respectivamente, la docena. 1.977
- CALLEJA GUTIÉRREZ (Rafael).—Véase Busnach (William).—*Yerros Policiacos* (El Crimen del bosque de Verrières). Volumen XLV de «La Novela de Ahora».
- CAVALLANTI (Alejandro).—*Modernismo y Modernistas*. Exposición histórico-crítica de las doctrinas recientemente condenadas por Ntro. Smo. Padre Pío X. Obra traducida de la última edición italiana por el P. Juan Mateos.—526 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1908. Luis Gili, editor.—3 ptas. 1.978
- CEJADOR Y FRAUCA (Julio).—*El Lenguaje*. Sus transformaciones, su estructura, su unidad, su origen, su razón de ser, estudiados por medio de la comparación de las lenguas. Tomo IV. Tesoro de la Lengua Castellana. Origen y vida del lenguaje. Lo que dicen las palabras A. E. I. O. U.—xxxvi+655 págs. (22 × 14).—Madrid, 1908. Perlado, Páez y Compañía.—12 ptas. 1.979
- CERVANTES SAAVEDRA.—*Novelas ejemplares*. Tomo II.—324 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas. 1.980
Vol. V de la Biblioteca Clásica.
- CICERÓN (Marco-Tulio).—*Obras completas*. Tomo I. Traducido del latín por Marcelino Menéndez y Pelayo.—xxvii+285 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de los Sucesores de Hernando.—3 ptas. 1.981
Vol. XIV de la Biblioteca Clásica.
- CILLERO Y PLÁGARO (Roque).—*Gramática Elemental de la Lengua Latina*. Tercera edición.—294 págs. (17 × 11).—Logroño, 1908. Est. tip. de los Hijos de Merino.—(S. P.) 1.982
- CLARETIE (Jules).—*Mujeres de Rapina. La Señorita Cachemira*. Traducción de J. Miró Folguera. Ilustrada con 8 magníficas láminas por Gaspar Campo. Segunda edición.—191 págs. (19,5 × 11,5).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Compañía, editores.—1 pta. 1.983
- Código Civil Suizo*. Aprobado en 10 de Diciembre de 1907.—90 págs. (24 × 17).—Madrid (S. A.). Est. tip. de los Hijos de F. Marqués.—2,50 ptas. 1.984
Instituciones Políticas y Jurídicas de los pueblos modernos. Apéndice al Tomo VIII.
- Código de Procedimiento Penal de Chile*. Vigente desde 1.º de Marzo de 1907.—77 págs. (24 × 17).—Madrid (S. A.). Est. tip. de los Hijos de F. Marqués.—2 ptas. 1.985
Instituciones Políticas y Jurídicas de los pueblos modernos. Apéndice al Tomo II de la 2.ª serie.
- COMAS SOLA (José).—*El Espiritismo ante la Ciencia*. Estudio crítico sobre la Mediumnidad.—147 págs. (20 × 14).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Compañía, editores.—1,50 ptas. 1.986
- COMELLERÁN (Alberto).—*Tratado elemental de Dibujo*, para la enseñanza de esta asignatura en los Institutos y en las Escuelas de Artes é Industrias. Primera parte. Tercera edición. Obra premiada con medalla de oro en la Exposición de Industrias de Madrid 1907.—163 páginas (18,5 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2 ptas. 1.987
- CONAN-DOYLE (A.).—*El Misterio de Lord Avon ó Rodney Stone*. Versión castellana.—267 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 peseta en rústica y 1,25 en cartóné. 1.988
Vol. CIV de la Biblioteca Calleja.
- Estudios en Rojo*. Versión castellana.—245 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 1.989
Vol. CV de la Biblioteca Calleja.
- La Sombra Grandiosa* (Napoleón el Grande). Versión castellana.—229 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 1.990
Vol. XCVIII de la Biblioteca Calleja.
- El Misterio de Lord Avon ó Rodney Stone*. Versión castellana directa del inglés, por Rosa Cabrera. Ilustraciones de M. Piccolo.—78 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 1.991
Vol. XXXIV de «La Novela de Ahora».
- Estudio en Rojo*. Versión castellana di-

- recta del inglés de José Hernández Novella. Ilustraciones de Piccolo y Ortega Hernández.—76 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 1.992
Vol. XXXVI de «La Novela de Ahora».
- COTARELO Y MORI (Emilio).—*Don Juan de Espina*. Noticias de este célebre y enigmático personaje.—63 págs. (17,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Impr. de la Revista de Archivos.—1 pta. 1.993
- DELGADO CARRASCO (J.).—*A Flor de Vida*.—167 págs. + 1 de índice (19 × 12,5).—Madrid, 1908. Libr. de Pueyo.—2 ptas. 1.994
- DICKENS (Carlos).—*Oliverio Twist*. Versión castellana.—246 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 1.995
Vol. XCIX de la Biblioteca Calleja.
- Premio y Castigo* (Segunda parte de «Oliverio Twist»). Versión castellana.—237 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 1.996
Vol. C de la Biblioteca Calleja.
- DIDE (Augusto).—*El Fin de las Religiones*. Traducción de José Prat.—390 páginas (22,5 × 14).—Valencia (S. A.) F. Sempere y Compañía, editores.—3 pesetas. 1.997
- DORADO (J. Marcial).—*La Cruz de Corallito*. Fragmentos de una leyenda andaluza (Obra premiada en público concurso).—46 págs. (17,5 × 10).—Madrid, 1908. Libr. Nacional y Extranjera.—0,50 pta. 1.998
- DUBUT DE LAFOREST.—*Cloé de Haut-Brion*. Traducción de «La Vida Literaria».—197 págs. (19 × 12).—Barcelona (S. A.) Toribio Taberner, editor.—1 peseta. 1.999
Vol. XXXIV de «Los últimos escándalos de París».
- DUMAS (Alejandro).—*El Paje del Duque de Saboya*. Nueva edición ilustrada.—301 págs. + 1 de índice (24 × 16).—Barcelona, 1908. Casa editorial Sopena.—1 peseta. 2.000
Biblioteca de Grandes Novelas.
- El Cocinero Español*. Manual de cocina económica, con un formulario de pastelería, confitería y para la fabricación de licores, jarabes y helados, por R. M. B. Segunda edición.—206 págs. y varias de índice (19 × 12).—Valencia, 1908. Librería de R. Mariana.—2 ptas. 2.001
- FERRI (Enrique).—*Los Hombres y las Cárceles*. Traducción de Francisco Lombardía. Segunda edición.—127 págs. (19 × 12).—Barcelona (S. A.) Centro editorial Presa.—1 pta. 2.002
Libros selectos.
- FEUILLET (Octavio).—*La Novela de un joven pobre*. Versión castellana directa del francés, por J. Muñoz Escámez. Ilustraciones de M. Angel.—77 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.003
Vol. XLIX de «La Novela de Ahora».
- FÉVAL (Paul).—*Aurora de Nevers* (Segunda parte de «El Juramento de Lagardere»).—86 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.004
Vol. XXXVIII de «La Novela de Ahora».
- El Capitán Mazurka* (Segunda parte de «El Juego de la Muerte»). Versión castellana.—250 págs. (17,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 2.005
Vol. CX de la Biblioteca Calleja.
- El Capitán Mazurka* (Segunda parte de «El Juego de la Muerte»). Versión castellana directa del francés por J. González Hernández. Ilustraciones de Manuel Angel.—108 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.006
Vol. XLIV de «La Novela de Ahora».
- El Fuego de la Muerte*. Versión castellana directa del francés por J. González Hernández. Ilustraciones de Manuel Angel.—88 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 peseta. 2.007
Vol. XLIII de «La Novela de Ahora».
- El Fuego de la Muerte*. Versión castellana.—302 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 2.008
Vol. CIX de la Biblioteca Calleja.
- El Juramento de Lagardere*. Novela arreglada por José Muñoz. Edición ilustrada con láminas originales de Luis Palao.—80 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 peseta. 2.009
Vol. XXXVII de «La Novela de Ahora».
- El Último Superviviente* (Tercera parte de «El Juego de la Muerte»). Versión

- castellana. — 252 págs. (17 × 11,5). — Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor. — 1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 2.010
- Vol. CXI de la Biblioteca Calleja.
- FUENTES (Julio). — *El Conde de Fuentes y su tiempo*. Estudio de Historia militar (siglos XVI á XVII). — IV + 292 págs. y grabados (28 × 20). — Madrid, 1908. Impr. del Patronato de Huérfanos de Administración Militar. — 15 ptas. 2.011
- FUENTES (Mariano). — Véase Mañel (Pedro). — *Las que saben amar*. Vol. XL de «La Novela de Ahora».
- GALLEGO (Juan Nicasio). — Véase Manzoni (Alejandro). — *Los Novios*.
- GARCÍA PRADA (Felipa). — *Cadencias* (Ensayos poéticos). — 114 págs. (16 × 11). — Madrid, 1908. Impr. de Gallego y Pérez. — 1,50 ptas. 2.012
- GAVILANES BONHIVER (Gerardo). — *El Indicador Administrativo*. Catálogo de Legislación y Jurisprudencia. Apéndice primero. Orden público y Reformas Sociales. — 299 págs. (21 × 15). — Gerona, 1908. Tip. de E. Simó. — 5 ptas. 2.013
- GIRAL Y TORO (E.). — *Curso elemental de Lengua Francesa, combinado*. — 244 págs. (21,5 × 14). — Málaga, 1908. Impr. «La Española». — 6 ptas. 2.014
- *Curso Superior del Método Cíclico para aprender la Lengua Francesa*. — 309 páginas (21,5 × 14). — Málaga, 1908-1909. Impr. «La Española». — 7 ptas. 2.015
- GODO (Francisco Javier). — Véase Invernizio (Carolina). — *El Arrepentimiento* (Segunda parte de «El Calvario de una madre»).
- GOMIS (Celso). — *Rudimentos de Agricultura Española*. Lecciones elementales sobre el cultivo de las tierras y sobre las industrias derivadas de la agricultura. Obra ilustrada con 150 dibujos, según diseños del autor. 2.^a edición. — VIII + 256 págs. (17,5 × 11,5). — Barcelona, 1908. Antonio J. Bastinos, editor. — 1,25 ptas. y 11 la docena. 2.016
- GONZÁLEZ-BLANCO (Andrés). — *Los grandes maestros Salvador Rueda y Rubén Darío*. Estudio cíclico de la poesía española en los últimos tiempos. — 304 págs. (19 × 12,5). — Madrid (S. A.). Gregorio Pueyo, editor. — 3,50 ptas. 2.017
- GONZÁLEZ COBOS (I. Ignacio). — *Elementos de Lengua Inglesa, Gramática*. Ejercicios de traducción, trozos de lectura de eminentes autores ingleses, conversación, modelos de cartas y vocabulario de más de 2.000 palabras. Prólogos del profesor F. Lloyd Dembsky y C. Y. Bruce. — VIII + 235 págs. (21,5 × 14). — Salamanca, 1908. Est. tip. de Calatrava. — 10 pesetas. 2.018
- GONZÁLEZ HERNÁNDEZ (J.). — Véase Féval (Paul). — *El juego de la muerte*. Volumen XLIII de «La Novela de Ahora».
- *El Capitán Mazurka*. Vol. XLIV de «La Novela de Ahora».
- GONZÁLEZ LÓPEZ (Hermenegildo). — *Filosofía del Modernismo*. Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1908 á 1909 en la Universidad Pontificia de Burgos. — 32 págs. (23,5 × 17). — Burgos, 1908. Impr. y libr. del Centro Católico. — 0,75 ptas. 2.019
- GONZÁLEZ MARCELINO. — *El Río de mi Valle*. Novela de costumbres asturianas, original. — XII + 127 págs. (17 × 11). — Oviedo, 1908. Est. tip. «La Cruz». — 1,50 pesetas. 2.020
- GONZÁLEZ MARCO (Ricardo). — *Bromatología Animal*. Papel de algunos residuos industriales en la alimentación de los animales domésticos (Trabajo aprobado por el Consejo provincial de Agricultura y Ganadería de Lérida). — 67 págs. (18,5 × 12,5). — Madrid, 1908. Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez. — 1 pta. 2.021
- GUERRA (Manuel María). — Véase Salgari (Emilio). — *Los Pescadores de Ballenas*. Vol. XXXIX de «La Novela de Ahora».
- HERNÁNDEZ (Alfonso). — Véase Poe (Edgar). — *Narraciones extraordinarias*. Vol. CLI de «La Novela de Ahora».
- HERNÁNDEZ NOVELLA (José). — Véase Coman Doyle (A.). — *Estudio en Rojo*. Volumen XXXVI de «La Novela de Ahora».
- HIDALGO GARCÍA (Juan Antonio). — *El Código penal*, conforme á la doctrina establecida por el Tribunal Supremo. Con una carta-prólogo del Sr. D. Gumersindo de Azcárate, y una introducción de don Constancio Bernaldo de Quirós. Tomo I. — XXII + 1.080 págs. (22,5 × 15,5). — Madrid, 1908. Hijos de Reus, editores. — 15 pesetas en Madrid, y 15,50 en provincias. 2.022
- Biblioteca Jurídica de Autores españoles y extranjeros.
- INVERNIZIO (Carolina). — *El Arrepentimiento* (Segunda parte de «El Calvario de una madre»). Traducción de Francisco Javier Godo. — 216 págs. (19 × 12). — Barcelona, 1908. Casa editorial Maucci. — 1 pta. 2.023

- IRIBARREN (Luis).—*Pizarras de Geometría*, con todos los cálculos y figuras, con arreglo á la obra que sirve de texto para el ingreso en las Academias Militares.—169 págs. (16 × 24).—Toledo, 1908. Libr. de Rafael Gómez Menor.—5 ptas. 2.024
- JURADO DE LA PARRA (J.).—*Los del Teatro*. Semblanzas de actrices, autores, críticos, actores, músicos y empresas. Prólogo de Sinesio Delgado.—224 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1908. Impr. de R. Velasco.—3 pesetas. 2.025
- LABRA (Rafael M. de).—*Repúblicas contemporáneas*. Francia, Los Estados Unidos de América. Estudios de política y Legislación comparadas.—47 págs. (19 × 13).—Madrid, 1908. Tip. de Alfredo Alonso.—(S. P.). 2.026
- LAMPÉREZ Y ROMEA (Vicente).—*Historia de la Arquitectura Cristiana española en la Edad Media*, según el estudio de los Elementos y los Monumentos. Obra premiada en el V Concurso internacional «Martorell», Barcelona, 1906. Tomo I. Ilustrado con 590 planos, fotografías, mapas y dibujos.—736 págs. (32 × 22).—Madrid, 1908. Impr. de José Blass y Compañía.—35 ptas. 2.027
- LEÓN (Ricardo).—*Casta de Hidalgos*. Novela escrita en las Asturias de Cantillana.—IX + 317 págs. (19 × 12).—Málaga, 1908. Tip. Zambrana, Hermanos.—3 ptas. 2.028
- LOMBARDÍA (Francisco).—Véase Raleigh (Th.).—*Política Experimental*.
—Véase Ferri (Enrique).—*Los Hombres y las Cárceles*.
- LOPE DE RUEDA.—Obras. Tomos I y II.—Dos vols. de 332 págs. el primero y de 463 el segundo (19 × 13).—Madrid, 1908. Librería de los Sucesores de Hernando.—3,50 ptas. tomo. 2.029
- LÓPEZ DE VICUÑA (José Ramón).—*Curso de Geografía especial de España*. Segunda edición.—126 págs. + 9 croquis (20 × 13,5).—Madrid, 1908. Imp. de José de Góngora.—2 ptas. 2.030
- LÓPEZ GISBERT (D.).—*Luz*. Idilio de la Huerta de Murcia. Novela original.—127 págs. (17 × 11).—Madrid (S. A.). Oficina: Paseo del Prado, 30.—1 pta. 2.031
Vol. L de la Biblioteca «Patria».
- LORENZANA (Sarah).—*Las Aventuras de Hugo*. El Primer vuelo.—119 págs. + 1 de índice (17,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Libr. de los Suc. de Hernando.—1 pta. 2.032
Biblioteca Científica Recreativa.
- LUZURIAGA Y AGUIRRE (Federico).—*Elementos de Geología*. Primera edición.—137 págs. (21,5 × 15,5).—Oviedo, 1908. Impr. de Flores, Gusano y Compañía.—4,50 ptas. 2.033
- MAËL (Pedro).—*Las que saben Amar*. Versión castellana.—200 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 2.034
Vol. CVI de la Biblioteca Calleja.
—*Las que saben Amar*. Versión castellana directa del francés por Mariano Fuentes. Ilustraciones de J. Ortega Hernández.—66 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.035
Vol. XL de «La Novela de Ahora».
- Siempre tuya*. Versión castellana.—236 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 2.036
Vol. XCVII de la Biblioteca Calleja.
- Manual del Primer Grado*, para uso de las alumnas de las Religiosas Hijas de María Escolapias.—228 págs. (22 × 14).—Madrid, 1908. Impr. de los Sucesores de Hernando.—(No se vende). 2.037
- MANZONI (Alejandro).—*Los Novios*. Historia Milanese del siglo XVI. Traducción de Juan Nicasio Gallego.—VIII + 526 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas. 2.038
Vol. XXXI de la Biblioteca Clásica.
- MARCEL (Gabriel).—*Le Géographe Thomas López et son œuvre: «essai de Biographie et de Cartographie. Seconde édition corrigée et augmentée»*.—123 págs. (24 × 16).—Madrid, 1908. Est. tip. de Fortanet.—(S. P.). 2.039
- MARTÍN MENGOD (Antonio).—*Elementos de Geometría Euclidiana*.—302 págs. + 1 de índice (21 × 14,5).—Orense, 1907. Impr. y Papelería de «La Popular».—(S. P.). 2.040
- MARTÍN SÁNCHEZ (Francisco).—*El Héroe en los Síos de nuestra Independencia*.—200 págs., 59 poemas y el retrato del autor (21,5 × 15).—Zaragoza, 1908. Tipografía Santamaría.—2,50 ptas. 2.041
- MARTÍNEZ PINEDA (L.).—*Primicias* (Poesías). Tercera edición aumentada con nuevas poesías.—VI + 71 págs. (21,5 × 14).—Logroño, 1908. Libr. de Carlos Gil.—1 pta. 2.042
- MARTÍNEZ ZUVIRIA (G. A.).—*Alegre*. Novela original. Ilustraciones de L. Palao.

- 69 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.043
- Vol. XXXV de «La Novela de Ahora».
- MATAIX ARACIL (Carlos).—*Resumen de las lecciones de Cálculo Integral y Mecánica Racional*, explicadas en la Escuela Central de Ingenieros Industriales.—Tomos I y II.—Dos vols. de 357 págs. el primero y de 626 el segundo. (24,5 × 17).—Madrid, 1908.—5 ptas. 2.044
- MATHEU (José María).—*La Hermanita Comino*. Novelas cortas.—160 págs. + 1 de índice (19 + 12).—Zaragoza (S. A.). Libr. de Cecilio Gasca.—2 ptas. 2.045
- Biblioteca «Argensolas».
- MENÉNDEZ Y PELAYO (Marcelino).—Véase Cicerón (Marco Tulio).—*Obras completas*. Tomo I.
- MESTRE MARTÍNEZ (R.).—*El Sui Géneris*, para 1908, con el Santoral en verso, con varias composiciones poéticas y literarias de distinguidos escritores.—176 págs. (15,5 × 11).—Madrid, 1908. Baena y Hermanos, impresores.—0,50 pta. 2.046
- MINGOTE Y TARAZONA (Policarpo).—*Compendio de Geografía, Astronomía, Física, Política y Descriptiva*, para uso de los alumnos de los Institutos, Escuelas de Comercio y Normales y Seminarios Con-siliares. Octava edición.—336 págs. (20 × 13).—Valladolid, 1908. Libr. de Jorge Montero.—3 ptas. 2.047
- MINGUET CALDERÓN DE LA BARCA (Enrique).—*Divisas y Coletas*.—140 págs. y retratos (16,5 × 10,5).—Madrid, 1908. Impr. de Bargañón y Moreno.—3 ptas. 2.048
- Obras Taurómacas. Vol. IV.
- MIRABEL (A. de).—*Mis Crónicas*.—x + 157 págs. y 1 de índice (19,5 × 12).—Barcelona, 1908. Tip. del «Noticiero Extremeño».—2 ptas. 2.049
- MIR PEÑA (Juan).—*Compendio de Química General*. Segunda edición.—viii + 302 págs. con 80 figuras originales y 52 ejercicios prácticos (23 × 15).—Madrid, 1908. Libr. de los Sucesores de Hernando.—10 ptas. 2.050
- MOLINA Y FERNÁNDEZ (Teodoro de).—*Policía General del Estado*. Obra necesaria en las oficinas públicas y particulares. Conveniente á todos los funcionarios y especialmente á los de policía en general. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Luis de Armiñán.—xii + 618 págs. (21 × 14,5).—Madrid, 1908. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—10 ptas. 2.051
- MONLAUR (Reynés).—*Miran hacia El*. Episodios evangélicos. Traducción de la décima edición francesa, por Miguel Costa y Llobera, Pbro. Ilustraciones de J. Torres García.—224 págs. (19,5 × 12,5).—Barcelona, 1909.—Gustavo Gili, editor.—2 ptas. 2.052
- MONTÓN PALACIOS (Clemente).—*De Marruecos*. Artículos publicados en «El Noticiero Extremeño».—161 páginas (22 × 13,5).—Badajoz, 1908. Tip. del «Noticiero Extremeño».—1,50 ptas. 2.053
- MORTÓN É IZAGUIRRE (Jerónimo).—*Industria y Comercio de las lanas*. Manufactura y tráfico. El ganado lanar. Razas. Clases de lana. Reconocimientos, etc., etc.—117 págs. (19 × 13).—Madrid, 1908. Hijos de Cuesta. Suc. Luis Santos.—3 pesetas. 2.054
- MOSCO (Mercedes G. de).—*Abuela*. Drama en tres actos.—50 págs. (24 × 17).—Guayaquil (Ecuador), 1907.—Impr. Mercantil.—1 pta. 2.055
- MUÑOZ DE DIEGO (Alfonso).—*Amor Esclavo*. Comedia dramática en tres actos, en prosa.—37 págs. (20,5 × 13).—Madrid, 1907. Sociedad de Autores españoles.—1 pta. 2.056
- MUÑOZ ESCÁMEZ (José).—Véase Feuillet (Octavio).—*La Novela de un joven pobre*. Vol. XLIX de «La Novela de Ahora».
- Véase Noir (Luis).—*La Reina de los Gitanos*. Vol. XLVI de «La Novela de Ahora».
- NAVAS (Conde de las).—*¡Avante!* (Novela) Segunda edición.—232 págs. (17,5 × 11).—Madrid, 1908. Libr. de Fernando Fé.—2,50 ptas. 2.057
- NOIR (Luis).—*La Reina de los Gitanos*. Traducción del francés por J. Muñoz Escámez. Ilustraciones de L. Palao.—106 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 peseta. 2.058
- Vol. XLVI de «La Novela de Ahora».
- NÚÑEZ DE PRADO (G.).—Véase Bakounine (Miguel).—*Dios y el Estado*.
- Oficio Parvo de la Bienaventurada Virgen María, según la Reforma de San Pío V. y Urbano VIII. — Oficio de Difuntos, Salmos Penitenciales y Letanía de Santos. Latín y Castellano. Sexta edición.—487 págs. (16 × 11).—Valencia (S. A.).

- Libr. Martí. Viuda de Alvaro Chirivella.
—5 ptas. 2.059
- ORTIZ Y GARCÍA (G. Manuel). — *Cartilla práctica para el Agente Ejecutivo de Pósitos*. Segunda edición.—185 págs. (21,5 × 15,5).—Madrid, 1908. Impr. de Balgón y Moreno.—2 ptas. 2.060
- ORTS (Luis). — *Huertana*. Artículos de costumbres de la vega de Murcia. Primera serie.—164 págs. (19 × 13).—Murcia, 1908. Tip. de N. Ortega.—2 ptas. 2.061
- OSUNA SERVENT (Arturo). — *De mi Alma* (Poesías). Bouquet. Del Dolor. Soledades. Rosas de amor. Prólogo de Emilio Villalba. Epílogo de Angel Cruz Rueda.—227 págs. (14,5 × 20,5).—Madrid, 1908.—Libr. de Fernando Fé.—2 ptas. 2.062
- PÉREZ CAPO (Felipe). — *Amor Vicioso*. Novela original.—207 págs. (19 × 13).—Madrid (S. A.). Libr. de la Asociación de Escritores y Artistas.—3,50 ptas. 2.063
- PÉREZ NIEVA (Alfonso). — *De mis viajes*. (Poesías).—112 págs. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1908. Libr. de Fé, Suárez y Gutenberg.—1,50 ptas. 2.064
- PINILLA (José). — *Teoría completa del Solfeo*. Primer curso. Décima edición.—42 págs. (22 × 16).—Madrid, 1908. Impr. de los Sucesores de Hernando.—1,25 ptas. 2.065
- PÖE (Edgar). — *Narraciones extraordinarias*. Versión castellana.—171 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica y 1,25 en cartóné. 2.066
- Vol. CVII de la Biblioteca Calleja.
- *Narraciones extraordinarias*. Versión castellana y prólogo de Alfonso Hernández. Ilustraciones de Piccolo, Corona, Cuevas y Gil.—79 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.067
- Vol. XLI de «La Novela de Ahora».
- PONSON DU TERRAIL. — *El Capitán Coguelicot*. Versión directa del francés. Ilustraciones de Elías Corona.—86 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.068
- Vol. XCVII de «La Novela de Ahora».
- PRAT (José). — Véase Dide (Augusto). — *El Fin de las Religiones*.
- RALEIGH (Th.). — *Política Experimental*. Versión castellana de la 16.^a edición inglesa por Francisco Lombardía.—126 págs. (19 × 12).—Barcelona (S. A.). Centro editorial Presa.—1 pta. 2.069
- Libros selectos.
- RETANA (W. E.). — *La Primera Conjuración Separatista* (1587-1588). Monografía trabajada sobre los documentos inéditos existentes en el archivo de Indias.—20 páginas (23,5 × 16).—Madrid, 1908. Librería general de Victoriano Suárez.—2 pesetas. 2.070
- Estudios históricos de Filipinas.
- RODRÍGUEZ DEL BUSTO (A.). — *América del Sur. Altitudes y Canalización*. Prólogo. Tomo I.—238 págs. (24,5 × 16).—Córdoba (República Argentina), 1908. Imprenta Argentina.—8 ptas. 2.071
- RODRÍGUEZ MARTÍN (Antonio). — *Represión de la usura*. Comentarios a la ley de 23 de Julio de 1908. Reglamentos de las casas de préstamos y establecimientos similares de 23 de Septiembre de 1908.—148 páginas (17,5 × 12).—Madrid, 1908. Imprenta Alemana.—2 ptas. 2.072
- ROGERIO SÁNCHEZ (José). — *Historia general de la Literatura*. Resumen crítico hasta el siglo XX.—395 págs. (18 × 12).—Guadalajara, 1908. Libr. de Antero Concha.—5,50 ptas. 2.073
- RUIZ DE LINARES (A. M.). — *Valor del azar en los contratos de Seguros*.—42 págs. (16,5 × 12).—Madrid, 1908. Libr. de Fernando Fé.—0,70 pta. 2.074
- SALCEDO RUIZ (Angel). — *La Novela de un Prohombre*.—IX + 127 págs. (17 × 11).—Madrid (S. A.). Oficinas: Paseo del Prado, 30.—1 pta. 2.075
- Vol. LI de la «Biblioteca Patria».
- SALGARI (Emilio). — *Al Polo Norte*. Versión castellana.—284 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 peseta en rústica y 1,25 en cartóné. 2.076
- Vol. CVIII de la Biblioteca Calleja.
- *Al Polo Norte*. Versión directa del italiano, por Siro Bayo. Ilustraciones de Gamba.—80 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.077
- Vol. XLII de «La Novela de Ahora».
- *Los Horrores de Filipinas*. Versión castellana.—284 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. en rústica, y 1,25 en cartóné. 2.078
- Vol. CI de la Biblioteca Calleja.
- *Flor de las Perlas* (Segunda parte de «Los Horrores de Filipinas»). Versión castellana.—245 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 peseta en rústica, y 1,25 en cartóné. 2.079
- Vol. CII de la Biblioteca Calleja.
- *Los Cazadores de Cabezas* (Tercera

- parte de «Los Horrores de Filipinas»). Versión castellana.—221 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—1 peseta en rústica, y 1,25 en cartóné. 2.080
Vol. CIII de la Biblioteca Calleja.
- *Los Pescadores de Ballenas*. Versión castellana, directa del italiano, de Manuel María Guerra. Ilustraciones de G. Amato y E. Corona.—128 páginas (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 pta. 2.081
Vol. XXXIX de «La Novela de Ahora».
- *Los Solitarios del Océano*. Versión directa del italiano. Ilustraciones de Piccolo y Linzaghi.—92 págs. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—0,30 ptas. 2.082
Vol. XCVIII de «La Novela de Ahora».
- SÁNCHEZ (Juan M.).—*Intento Bibliográfico de la Doctrina Cristiana*, del P. Jerónimo de Ripalda. Publicado en la Revista «Cultura Española».—53 págs. (22,5 × 16).—Madrid, 1908. Impr. Ibérica. — 0,50 pta. 2.083
- SANJUÁN COLUNGA (Francisco).—*Impuesto de Cédulas personales*. Comprende la instrucción de 27 de Mayo de 1884, concordada con todas las disposiciones que le sirven de complemento, precedida de una reseña histórica y comentada por Francisco Sanjuán Colunga, con un prólogo de D. Federico Marín y López. Segunda edición. — 144 págs. (22 × 16).—Albacete, 1908. Libr. de Eliseo Ruiz.—3 ptas. 2.084
- SARDOU (Victoriano).—*La Perla Negra*. Novela.—72 págs. (19 × 12).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Compañía, editores.—0,50 pta. 2.085
- SORIANO (Maximiliano G.).—*Yeclanertas* (Tercera colección). Poesías.—122 págs. (15 × 10).—Madrid, 1907. Libr. de Fernando Fé.—1,50 ptas. 2.086
- SUÑER (Enrique).—*Curso de Medicina Infantil* (Primera parte).—182 págs. (21,5 × 14,5).—Madrid, 1908. A. Romo, editor.—4 ptas. 2.087
- Tesoro de las Escuelas*.—Obra escrita á imitación de la italiana «*Juanito*», por Parravicini, con muchas otras materias no contenidas en ella. Publicada por S. Calleja Fernández.—493 págs. con grabados (16,5 × 12,5).—Madrid, 1908. Saturnino Calleja, editor.—Edición A., 12 ptas. docena. Edición B., 10,80. 2.088
- TRÁPAGA AGUADO (Adolfo) y BLANCO DE LA VIÑA (Gerardo).—*Cartera de Bolsillo para la Administración de Justicia en el Ejército*. Cuarta edición corregida y aumentada.—1.001 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1908. Impr. del Patronato de Huérfanos de Administración Militar.—10 ptas. 2.089
- VALERA (Juan).—*Obras completas* (Poesías). Tomos I y II.—Dos vols. de 366 páginas el primero y de 323 el segundo (16,5 × 11,5).—Madrid, 1908. Impr. Alemana.—3 ptas. tomo. 2.090
Vols. XVII y XVIII de las Obras completas de D. Juan Valera.
- VEGA DE LA IGLESIA (Francisco de).—*Diccionario de Legislación Agrícola y Pecuaria*, con notas y comentarios. Tomo del 2.º semestre de 1908. Impr. y librería del Centro Católico.—5 ptas. semestre y 10 anual. 2.091
Biblioteca Agraria.
- VILLASPESA CALVECHE (Vicente).—*El Funesto Caciquismo político español y algo de su Terapéutica*.—274 págs. (21,5 × 15,5).—Almería, 1908. Tip. de Fernández Murcia.—3,50 ptas. 2.092
- YLLA MORENO (J. J.).—*Rubies y Amatistas*. (Poesías).—155 págs. (19 × 14).—Montevideo, 1907. O. M. Bertani, editor.—2 ptas. 2.093
- ZOLA, MAUPASSANT, FLAUBERT, ETC. ETC.—*El Instante de la dicha*. Segunda edición.—123 págs. (19 × 12).—Barcelona (S. A.). Centro editorial «Presa».—1 pta. 2.094
- Libros selectos.

MÚSICA

Para canto y piano.

- FUENTES (Francisco).—*Coqueta*. Romanza para canto y piano.—6 págs. (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—2 ptas. 10
- *Mensaje*. Para canto y piano.—7 páginas (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—2 ptas. 11
- TORREGROSA Y CALLEJA.—*Los Niños de Tetuán*. Pasillo cómico-lírico en un acto, letra de D. Antonio Ramos Martín. Número 3. Cuarteto de los maletas.—6 páginas (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—2 ptas. 12
- VALVERDE (Joaquín).—*Mari-Gloria*. Tientos para canto y piano, cantados en París por Felisa Lázaro.—6 págs. (36 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad Anónima. Casa Dotesio.—2 ptas. 13

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO.—Junta directiva de la Asociación de la Librería de España: sesión celebrada en el día 6 de Noviembre de 1908.—*Información:* De la propiedad intelectual.—Comité Ejecutivo del Congreso Internacional de Editores.—Asociación Española de Editores y Negociantes de Música.—*Noticias:* Enseñanzas relativas á las industrias del libro.—Primer Congreso italiano de Biblioteca popular.—Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación de la Librería.

Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España.

Sesión celebrada en el día 6 de Noviembre de 1908.

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ RUIZ LÓPEZ

Asistieron los Sres. Bailly-Baillière, Beltrán, Del Amo, Fé, Graño, Martínez, Pérez, Romo, Ruiz, Santos y Villar. Dejaron de asistir los Sres. Calleja, Suárez, Pueyo y Herrero.

Leída el acta de la anterior, fué aprobada después de una aclaración solicitada por el Sr. Santos.

Se leyeron comunicaciones de los señores Bastinos y Salvat, de Barcelona, y San Martín, y Secretario de la Sociedad de Empleados de librería, de Madrid.

Con motivo de dichas comunicaciones, se trató de la ley de la Propiedad intelectual, de la interpretación que debe darse á sus artículos 40 y 42, y de las reformas que deben reclamarse en ella y que están relacionadas con los acuerdos que en definitiva adopte la Conferencia diplomática internacional reunida actualmente en Berlín, para modificar el texto del Convenio de Berna de 1886 y del de París de 1896.

También trató la Junta de las condiciones actuales de los paquetes de correos y paquetes postales, y de la necesidad de que éstos puedan circular entre España é Inglaterra de igual modo que entre Inglaterra y Francia.

ORDEN DEL DÍA

Altas de socios.—Fueron admitidos como nuevos socios correspondientes, M. Louis-Michaud, de París, representado por don José Ruiz, y los Sres. Serrano y Chillón, de Talavera de la Reina (Toledo).

Bajas de socios.—Por incumplimiento de artículos estatutarios fueron dados de baja los señores:

D. Bartolomé Solá, de Tarazona (Zaragoza),

» Facundo Cañada, de Madrid,

» M. Martín Yustos, de Santander,

» Roque Sacristán, de Briviesca,

Sres. Ascanio Hermanos, de Vallehermoso (Canarias),

D. José Díaz Rivero, de Arrecife (Canarias),

» Adrián Contreras, de Fuensanta (Jaén),

» Joaquín Muñoz, de Martos (Jaén).

» Javier Fernández, de Valdepeñas (Jaén),

Sres. Rojo y Márquez, de Constantina (Sevilla),

D. Bonifacio María Álvarez, de Ponferrada (León), y

Sres. Hijos de Font, de Tarragona.

Ingresos y gastos del mes de Octubre.—El señor Tesorero dió lectura á las cuentas de ingresos y gastos del mes inmediatamente anterior. La Junta les dió su aprobación.

La sesión, que había comenzado á las diez, terminó á las doce de la noche.

INFORMACIÓN

De la propiedad intelectual.

La *Gaceta* de 30 de Octubre próximo pasado publicó la siguiente Real orden, fechada en 17 del mismo mes, firmada por el señor Rodríguez San Pedro y dirigida al señor Subsecretario del Ministerio de Instrucción Pública:

«Ilustrísimo señor: En vista de la denun-

cia presentada por D. Saturnino Calleja, de acuerdo con lo que dispone el art. 42 de la vigente Ley de Propiedad intelectual, solicitando que, previas las formalidades que la misma indica, se declaren de dominio público las obras:

Honor de esposa y corazón de madre, de don Ramón Ortega y Frias; *El Rey del puñal*, de D. Manuel Fernández y González; *Ausencias causan olvido*, *El Puñal de oro*, *Historia de un sombrero blanco*, *El tercer cadáver*, *Halta-hulfa*, de D. Torcuato Tárrago Mateos; *La ermita de San Sulpicio*, *El hijo del verdugo*, *La taza de porcelana*, *Las compañeras de la muerte*, *El sacristán de las monjas*, de D. Pedro Escamilla; *De amante á verdugo* y *Doce meses en Madrid*, de D. Antonio San Martín, que no han sido reimpresas por sus propietarios, no obstante el tiempo que hace que se publicaron en *El periódico para todos*, durante los años 1872 á 77;

S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer que se excite á los herederos ó derechohabientes de los expresados escritores, si es que conservan la propiedad de las citadas obras, ó á los que puedan acreditar que son dueños de ellas, para que en el brevisimo término de un año las impriman de nuevo; y si transcurrido ese plazo no demostrasen haberlo hecho, se declararán de dominio público, de conformidad con lo que el denunciante solicita».

El art. 42 que se menciona de la Ley de Propiedad intelectual de 10 de Enero de 1879, y el art. 40 á que el anterior se refiere, dicen así:

«Art. 40. Las obras no publicadas de nuevo por su propietario durante veinte años, pasarán al dominio público, y el Estado, las Corporaciones científicas, ó los particulares podrán reproducirlas sin alterarlas; pero no podrá nadie oponerse á que otro también las reproduzca.»

«Art. 42. Para que pase al dominio público una obra, en el caso que expresa el art. 40, es necesario que preceda denuncia en el Registro de la propiedad, y que, en su virtud, se excite por el Gobierno al propietario para que la imprima de nuevo, fijándole al efecto el término de un año.»

Comité Ejecutivo del Congreso Internacional de Editores.

En el jueves 12, último, se ha reunido en París, bajo la presidencia de D. José Ruiz López, el Comité Ejecutivo del Congreso Internacional de Editores.

Asociación Española de Editores y Negociantes de Música.

PROYECTO DE ESTATUTOS (TRADUCCIÓN DE LOS DE LA ASOCIACIÓN ITALIANA DEL MISMO OBJETO, HECHA POR LA REVISTA DE TORINO «OTTOCENSETTANTA».)

(Continuación y fin. Véase la BIBLIOGRAFÍA de 16 de Octubre de 1908.)

Art. 7.º

El *Presidente* dirige la Asociación, preside el Consejo y las Asambleas Generales, representa la Asociación en juicio y ante las demás Autoridades, prepara las decisiones que se presenten al Consejo, al cual convoca cuando lo tiene por conveniente, vigila el cumplimiento de las resoluciones tomadas, y lleva la palabra en nombre de la Asociación.

En su ausencia le suplen el 1.º ó 2.º Vicepresidentes.

Art. 8.º

El *Secretario* extiende el acta de las sesiones del Consejo y de la Asamblea y cuida de su transcripción en el registro de las deliberaciones.

Está á su cargo la custodia del archivo.

Substituye al Presidente y Vicepresidentes en su ausencia.

Art. 9.º

El *Tesorero* hace los cobros y los deposita en un Instituto de Crédito designado por el Consejo Directivo.

Los pagos deberán hacerse con *cheques* firmados por el Presidente, los Vicepresidentes ó el Tesorero.

ASAMBLEAS

Art. 10.

Las *Asambleas Generales* pueden ser *ordinarias* ó *extraordinarias*.

Las *Asambleas Generales Ordinarias* se tendrán todos los años, no más tarde del 30 de Abril, para la aprobación del Balance, después de oída la relación del Consejo Directivo.

En la misma se harán los nombramientos para los cargos sociales y se discutirán las cuestiones puestas al orden del día.

Las *Asambleas Generales Extraordinarias* se tendrán siempre que lo decida el Consejo Directivo ó lo pida la tercera parte, al menos, de los socios.

Pasada una hora desde la fijada para la reunión, serán válidas las decisiones de las Asambleas, sean ordinarias ó extraordinarias, cualquiera sea el número de los concurrentes.

REFERENDUM

Art. 11.

Está en facultad del Consejo Directivo invitar á los socios á una votación en forma de *Referendum* escrito para las cuestiones en que lo creyere oportuno. Podrá también hacerse uso del *Referendum* escrito cuando, por acaso, viniere á vacar el Consejo Directivo.

VARIACIÓN DE LOS ESTATUTOS

DISOLUCIÓN DE LA SOCIEDAD

Art. 12.

Las mociones para *variación* en los presentes *Estatutos ó disolución de la Asociación* serán válidas tan sólo cuando fueren aprobadas por no menos de *dos terceras partes* de los socios.

No podrá introducirse variante alguna á las normas de los presentes *Estatutos* y correspondiente *Reglamento* sino pasados dos años de su entrada en vigor.

Si por acaso la Asociación se disolviera, irán á beneficio de la *Casa di riposo per musicisti*, que José Verdi fundó en Milán, los fondos que quedaran disponibles después de haber restituido, á quien dé derecho, la fianza con los intereses devengados.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Art. 13.

La Asociación quedará definitivamente constituida cuando cuente con *doce* socios, por lo menos.

Los presentes Estatutos entrarán en vigor el 1.º de Febrero de 1908.

REGLAMENTO

para la venta de Ediciones Musicales.

Art. 1.º

Queda prohibido:

a) Toda promesa de **descuento**, ya sea **directo ó indirecto**, hecha al público;

b) Todo descuento ó rebaja para el público sobre las ediciones marcadas con **precio fijo**;

c) La alteración, por parte de los reventadores, de los precios señalados en las ediciones ó catálogos.

Art. 2.º

Se permite el descuento del 10 por 100 sobre los precios **fijos**, en favor:

a) De las Direcciones de Bibliotecas Musicales;

b) De las Direcciones de Institutos gubernativos, municipales ó privados, **siempre que cuenten con un curso regular** para la enseñanza de la Música. Los pedidos deberán hacerse por escrito y estar

firmados por las respectivas Direcciones de dichos Institutos;

c) De los libreros que no entran en las categorías expresadas en el art. 2.º de los Estatutos.

Art. 3.º

La equivalencia en liras italianas, de los precios señalados en moneda extranjera se hará computando:

el franco igual á la	Lira
el marco ó cheltn.	L. 1,35
la peseta.	» 1 —
el rublo.	» 2,50
la corona austriaca	» 1,10
el dollar.	» 5,25

Art. 4.º

Sobre los precios venales marcados *brutos ó lordos* se deduce el precio *neto*, reduciéndolos á la mitad.

Art. 5.º

El Consejo Directivo de la Asociación se reserva determinar, caso por caso, un modo diferente de conversión de los precios, cuando se trate de ediciones sobre las cuales el propio editor concediere un descuento del 25 por 100 ó menos, y cuando se verificase una sensible alteración en los cambios.

Art. 6.º

Se permiten las suscripciones á la lectura de música, con prohibición de comprender en ellas los métodos, obras teóricas ú otras publicaciones semejantes de carácter exclusivamente didáctico.

En el mismo número de la interesante revista de Turin titulada *Ottocensettanta*, se publica la siguiente carta del Sr. D. Ildefonso Aliet:

Madrid, 11 de Septiembre de 1908.

Señor DON MARCELO CAPRA

Director-Editor del *Ottocensettanta*. — Torino.

Muy distinguido señor mío y amigo: Debido al muchísimo trabajo que durante estos últimos días he tenido, aumentado con la confección de mi nuevo Catálogo general, no había tenido tiempo de leer el bien intencionado artículo que publica usted en su periódico *Ottocensettanta* y por lo tanto corresponder á la amable invitación que se sirve Vd. hacer á los Editores españoles para que demos nuestro parecer respecto á la conveniencia de reunirnos en Asociación, al ejemplo de las que con tanto éxito y ventajas para los interesados existen ya en distintas naciones, y entre ellas Italia, de la que ha sido Vd. el iniciador y alma.

Por mi parte, empezaré por declarar que estoy dispuesto á contribuir en todo cuanto de mí dependa para que la idea fructifique y pueda ser pronto un hecho la existencia en España de una *Asociación Española de Editores y Almacenistas de Música*, y esta buena voluntad la demostré ingresando hace bastantes meses en la «Asociación de la Librería de España».

En España somos relativamente pocos los que nos dedicamos al negocio de edición y compra-venta de música.

Esta unión la he procurado varias veces entre los editores y almacenistas de Barcelona.

En nuestro país decimos que *para muestra basta un botón*, cuando queremos presentar un ejemplo, y yo, no con ánimo de ofender y sí sólo de buscar una concordia, le señalaré el ejemplo de que en la Asociación de la Librería de España sólo hemos ingresado dos Editores de Música, y que yo, en cumplimiento de lo que en los Estatutos de la Asociación está establecido, vendo al otro Editor toda cuanta música necesita de mi fondo, concediéndole el descuento que concedo á todos los almacenistas españoles que me honran con sus pedidos.

Para terminar, vuelvo á hacer constar, que estoy dispuesto á contribuir con todas mis fuerzas á que la idea fructifique, y que para evitar el que por cuestiones de personalidades ésta fracasara, renuncio de antemano á todo cargo que en la dirección pudiese ofrecérseme, estando dispuesto únicamente á formar parte de la futura Asociación como soldado de fila.

Al felicitarle por su iniciativa, se reitera á sus órdenes su afmo. amigo y s. s. q. b. s. m.

ILDEFONSO ALIER.

NOTICIAS

Enseñanzas relativas á las industrias del libro.

Las enseñanzas que tiene organizadas el Circulo de la Librería francesa pertenecen á dos órdenes: la enseñanza general y la profesional.

Las materias que comprende la *Enseñanza general* son:

Escritura, taquigrafía, dactilografía, teneduría de libros, contabilidad, correspondencia, derecho comercial ó derecho usual, lenguas vivas (francés, alemán, español, inglés), geografía comercial.

Las materias de la *Enseñanza profesional* son las siguientes:

Composición tipográfica, estereotipia,

galvanoplastia, impresión tipográfica, impresión litográfica, encuadernación, encuadernación y dorado, papel.

Además de las mencionadas enseñanzas, durante el curso se explican varias conferencias interesantísimas que no están sujetas á disciplina regular. Las últimas explicadas han sido sobre nociones industriales, geografía industrial, economía social, redacción, aritmética, sistema métrico y geometría y nociones generales de comercio.

Primer Congreso italiano de Biblioteca popular.

Se celebrará en Roma, durante los días que median del 6 al 9 de Diciembre próximo.

La Junta organizadora del mismo invita á todas las personas que puedan tener interés en participar del referido Congreso, para que se inscriban desde luego.

Los temas que se discutirán en el citado Congreso versarán entre los puntos siguientes:

Biblioteca popular, lectura y lectores, caja popular y biblioteca popular, biblioteca popular, escuela, maestros y organización del magisterio, biblioteca rural, biblioteca escolástica, biblioteca para emigrantes, transformación de la biblioteca existente en algunas ciudades en verdadero órgano de cultura popular, combinación de la biblioteca popular con la universidad popular, medios pecuniarios para la difusión de la biblioteca popular, los protectores del libro, biblioteca carcelaria, orden y método en la lectura.

Libros recibidos durante la primera quincena de Noviembre para la Biblioteca de la Asociación de la Librería.

Se menciona el nombre de los donantes.

De la **Librería Gutenberg**, de José Ruiz, de Madrid:

«Notas diarias». Agenda para 1909. 1 vol.

De la **Librería Nacional y Extranjera**, de Madrid:

«La Cruz de Coralito», por J. Marcial Dorado. Dos ejemplares.

De **D. Antonio J. Bastinos**, de Barcelona:

«Rudimentos de Agricultura Española», por D. Celso Gomis. Un vol.

De la **Librería del Centro Católico**, de Burgos:

«Filosofía del Modernismo», por el Dr. don Hermenegildo González López. Un vol.

MADRID — Imprenta y estereotipia de Ricardo Fé, Olmo, 4

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

Bolaño (Constantino G.), de Madrid.....	173	Pueyo (Gregorio), de Madrid.....	173
Fé (Fernando), de Madrid.....	174	Ruiz (J.), Librería Gutenberg, de Madrid..	178
Hiersemann (Karl W.), de Leipzig	173	Sopena (Ramón), de Barcelona.....	180
Marín (Manuel), de Barcelona.....	176 y 177	Suárez (Victoriano), de Madrid.....	179
Pérez Villavicencio (M.), de Madrid.....	175		

BIBLIOTECA HISPANO-AMERICANA

de GREGORIO PUEYO.—Mesonero Romanos, 10, Madrid.

A 3 PESETAS TOMO

Pedro de Répide.—La enamorada indiscreta (novela).

Rafael López de Haro.—Dominadoras (id.).

» » » El salto de la novia (id.).

» » » Batalla de odios (id.).

Antonio Machado.—Soledades. Galerías. Otros poemas (poesías).

Salvador Rueda.—La Cópula (novela).

A. Martínez Olmedilla.—La caída de la mujer (novelas cortas).

» » » Memorias de un afrancesado (novela).

Abel Botelho.—El barón de Lavos (id.). 2 tomos.

Tulio M. Cestero.—Sangre de Primavera (prosas).

A. Armando Vasseur.—El memorial (id.).

Emilio Carrere.—El caballero de la muerte (poesías).

Andrés González-Blanco.—Salvador Rueda y Rubén Darío.

Los pedidos á GREGORIO PUEYO; Mesonero Romanos, 10, MADRID

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN
KONISSTRASSE, 3, LEIPZIG

Paterno: Bibliot. filip. (poesías).
Villegas: Sin rumbo.
Rizal: Diversas obras.

Cuesta: Anuario de 1892.
Colmeiro: Economía política en España.

CONSTANTINO G. BOLAÑO
LEGANITOS, 27, MADRID

Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano
tomo XX.

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FÉ
PUERTA DEL SOL, 15.—MADRID

Acaban de publicarse

E. GÓMEZ CARRILLO

GRECIA

PRÓLOGO DE

JEAN MORÉAS

Un precioso volumen en 8.º 3,50 ptas.

J. Jurado de la Parra.

Los del Teatro

SEMISEMBLANZAS DE ACTRICES,
AUTORES, CRÍTICOS, ACTORES, MÚSICOS
Y EMPRESAS

Prólogo de SINESIO DELGADO

Un vol. en 8.º 3 ptas.

Doctor V. Arnulphy.

La Salud por la Respiración

CURSO COMPLETO DE
GIMNASIA RESPIRATORIA
SEGUIDO DE UN MANUAL DE

Terapéutica respiratoria

conteniendo un importantísimo capítulo sobre la
RESPIRACIÓN SPORTIVA Y ATLÉTICA
Traducido de la segunda edición francesa, por
José Roda Rodríguez.

Un vol. en 8.º mayor. 2 ptas.

LA INTERPRETACIÓN ECONÓMICA DE LA HISTORIA

POR

EDWIN R. A. SELIGMAN

Profesor de Economía Política y Hacienda en la Universidad de Columbia (Nueva York).
Presidente de la Asociación Americana de Economía—Miembro correspondiente de la Academia Imperial Rusa de Ciencias, etc
Traducción del inglés, de la segunda edición, con autorización del autor

y ESTUDIO PRELIMINAR de

ADOLFO POSADA

Profesor en la Universidad de Oviedo. Del Instituto de Reformas Sociales.

y **JOSE M. SEMPERE**

Doctor en Derecho.

Un volumen en 8.º 3,50 ptas.

M. PEREZ VILLAVICENCIO, EDITOR
FUENCARRAL, 94, dupl.º—MADRID

Acaban de publicarse:

LA SIRENA NEGRA

NOVELA POR
EMILIA PARDO BAZAN

Lujoso volumen en 8.º 3,50 ptas.

LOS ÚLTIMOS VERSOS DE D. JOSÉ ZORRILLA

Precio. 3,50 ptas.

LOS FALDONES DE MEXÍA

NOVELA POR
RAFAEL LEYDA

Elegante 8.º menor. 2 pesetas.

EL HERRADOR, DEL ARETINO

*(Il divino Pietro Aretino, llamado el Azote de príncipes y grande y famoso
demostrador de vicios y virtudes.)*

Traducción de Joaquín López Barbadillo.

Precio. 4 pesetas.

NOVELA ERÓTICA

ESCRITA POR
HERNÁNDEZ CATÀ

Precio. 3 pesetas.

CÓMO SE CRIA UN NIÑO

POR EL DOCTOR
TOLEDO Y TOLEDO

2 pesetas en rústica y 2,50 elegantemente encuadernado en tela.

EL MADRID DE LOS ABUELOS

por PEDRO DE RÉPIDE

Precio: 2 pesetas.

MANUEL MARÍ, E

Aparecerá el 20 del corriente:

Dres. A. Novellas y E. Moles.

Formulario-Guía de Farmacología, Terapéutica y Análisis Químicos-Farmacéuticos.

Un tomo en 8.º de 500 páginas, encuadernado en piel y planchas oro. . . . Ptas. 5

Acaba de publicarse:

SEGUNDA EDICIÓN, CORREGIDA Y AUMENTADA

GUÍA PRÁCTICA DE ANÁLISIS DE ORINAS

POR EL

Dr. Karl Konya,

Farmacéutico-Jefe y químico del Hospital y Sanatorio de San Spiridión, en Jassy (Rumania).

TRADUCIDO DEL ALEMÁN POR EL

Dr. Enrique Moles Ormella,

Profesor auxiliar de la Facultad de Farmacia.

Un magnífico volumen en 8.º, con grabados y encuadernado con tela inglesa. Ptas. 3

Obra de gran éxito:

DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA POR EL GOBIERNO ALEMÁN
R. D. 10 Marzo 1908 y Premiada por la Academia de Ciencias de Hannover.

LA TUBERCULOSIS MEDIOS DE EVITARLA Y CURARLA

POR EL

Dr. W. Schumburg,

Médico del Estado Mayor de Hannover.

TRADUCIDA DIRECTAMENTE DEL ALEMÁN POR

Don Francisco Tous Blaggi,

Médico del Hospital de la Santa Cruz.

Un tomo en 8.º mayor, de 208 páginas con grabados, en rústica. . . . Ptas. 2,50
Encuadernado en tela inglesa. . . . » 3,50

II, EDITOR. CORTES, 594.---BARCELONA

MÁQUINAS DE VAPOR

CALDERAS, MAQUINAS DE ÉMBOLO Y TURBOMOTORES

por **Juan Rosich y Rubiera,**

Ingeniero Industrial,

con un prólogo de **D. José de Igual,**

Ingeniero y Catedrático en la Escuela Central de Artes e Industrias de Madrid.

Un volumen en 4.º, de 324 páginas, con 161 grabados, en rústica. **Ptas. 8**
Encuadernado. **» 9,50**

MANUAL DE TÉCNICA BACTERIOLÓGICA

Conteniendo las más importantes indicaciones técnicas para los trabajos de los Laboratorios de Bacteriología,

por el **Dr. Rudolf Abel,**

Consejero médico privado de Berlín.

TRADUCCIÓN DIRECTA DE LA 12.ª EDICIÓN ALEMANA

por el **Dr. Enrique Moles Ormella.**

Prólogo del Profesor **R. TURRÓ,**

Director del Laboratorio Microbiológico Municipal de Barcelona.

Un tomo en 8.º encuadernado. **Ptas. 3,50**

Manual Práctico del Botánico Herborizador,

por el **Rdo. P. Joaquín M.ª de Barnola, S. J.**

Un elegante volumen en 8.º, lujosamente encuadernado bajo la dirección
del renombrado artista Sr. Triadó. **Ptas. 2**

MANUAL DE EXPLORACIÓN CLÍNICA

Y DE

DIAGNÓSTICO MÉDICO

por los Doctores

Otto Leifert,

Profesor de la Universidad de Würzburg.

y

Friedr. Müller,

Profesor de la Universidad de Múnich.

TRADUCIDO DIRECTAMENTE DE LA 12.ª EDICIÓN ALEMANA

por **D. Francisco Tous Biaggi,**

Médico de número del Hospital de la Santa Cruz.

Con un prólogo del **Dr. E. OLIVER,** Catedrático de la Facultad de Medicina de Barcelona.

Un magnífico tomo en 4.º, de 456 páginas, con 100 grabados, muchos en
colores. En rústica. **Ptas. 9**
Encuadernado en tela inglesa. **» 10**

Extracto de la carta del eminente Dr. D. Santiago Ramón y Cajal:

«El libro titulado **Manual de Exploración clínica**, cuya lectura me ha dejado satisfecho, es un excelente prontuario que puede prestar excelentes servicios a médicos y alumnos. Creo cumplir con un deber recomendándolo a mis discípulos».

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Acaba de publicarse:

NOTAS DIARIAS

AGENDA PARA 1909

Es la verdadera Agenda de bolsillo, pues su tamaño sólo es de 10 cm. de alto por 7 de ancho.

Contiene el calendario, las fiestas movibles, un índice de Santos, las tarifas de correos, telégrafos, teléfonos, paquetes postales, ferrocarriles, encargos, billetes kilométricos, sistema métrico y otros datos interesantes y de frecuente consulta; agenda para apuntes con resumen de notas semanales, memorándum de señas, cuenta de caja, notas de vencimientos, felicitaciones y hojas en blanco para apuntes diversos. Cada ejemplar lleva su lápiz correspondiente; y los ejemplares en tela y en piel una cartera para conservar notas, facturas, etc.

PRECIOS:

- Con encuadernación sencilla, forrada de tela y cortes rojos. 1 — pta.
- Con sólida encuadernación en tela y cabeza dorada. . . . 1,50 ptas.
- Con lujosa y elegante encuadernación de piel, cabeza dorada. 2 — »

Descuento 30 por 100 franco de porte. Los pedidos cuyo importe líquido exceda de 10 pesetas, se mandan también francos de certificado.

Para publicarse en breve:

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA CIENTÍFICA

Poincaré (L.).—La Física moderna, su evolución.

Poincaré (L.).—La Electricidad.

Le Dantec (F.).—La Lucha universal.

Precio de cada tomo, 3,50 ptas.

Librería general de VICTORIANO SUAREZ

PRECIADOS, núm. 48.—MADRID

HISTORIA

DE LA

Arquitectura Cristiana Española

EN LA EDAD MEDIA

SEGÚN EL ESTUDIO DE LOS ELEMENTOS Y LOS MONUMENTOS

POR

Vicente Lampérez y Romea,

Arquitecto, Profesor numerario de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, etc., etc.

OBRA PREMIADA EN EL V CONCURSO INTERNACIONAL «MARTORELL»

Madrid, 1908. — TOMO I. — Ilustrado con 590 planos, fotograbados, mapas y dibujos, marquilla de 733 páginas, lujosamente impreso.. . . 35 ptas.

Bonilla y San Martín (A.).—Prometeo y Arlequín, Ester y otros poemas.—Madrid, 1908; 5 ptas.

Casanova (Sofía).—Más que amor (cartas).—Madrid, 1908; en 8.º, 3 ptas.

Pérez Nieva (A.).—De mis viajes.—1908; en 8.º, 1,50 ptas.

— Un viaje á Asturias pasando por León.—Madrid, 1895; en 8.º, 2,50 ptas.

Código Civil Suizo, aprobado en 10 de Diciembre de 1907. Apéndice al tomo VIII de Instituciones políticas; 2,50 ptas.

Código de Procedimiento penal de Chile, vigente desde 1.º de Marzo de 1907; 2 ptas.

Díaz Domínguez (Dr. A.).—Apuntes para un ensayo crítico del Código de Comercio vigente.—Granada, 1908; un folleto de 105 páginas en 4.º, 3 ptas.

Conde de las Navas. De libros (menudencias). Tercer limón de la Biblioteca «Amarilla y Verde». Un tomo en 12.º, 5 ptas.

— Lourdes; impresiones de un incurable.—Madrid, 1908; un tomo en 8.º, 2 ptas.

Emigrantes á la República Argentina. (Noticias útiles). Publicado por la Asociación internacional para la protección legal de los trabajadores.—Madrid, 1908; en 8.º, 0,75 pta.

Rodríguez Martín (A.).—Represión de la usura. Comentarios á la Ley de 23 de Julio de 1908 y al Reglamento de las casas de préstamos y establecimientos similares, de 23 de Septiembre de 1908; 2 ptas.

Molina y Fernández (T.).—Policía general del Estado. Obra necesaria en las oficinas públicas y particulares, conveniente á todos los funcionarios y especialmente á los de policía en general.—Madrid, 1908; un tomo en 4.º, 10 ptas.

Piernas y de Tineo (J.).—La expropiación forzosa considerada en los principios y en sus modernas aplicaciones. Legislación española.—Madrid, 1908; un tomo en 8.º, 2,50 ptas.

Torres Manzanares. Tratado de Hipología militar, por D. Benito Torres Manzanares, Veterinario militar retirado, ex-profesor de dicha asignatura en la Academia militar de Caballería. Obra declarada de texto. Segunda edición. Alcalá de Henares, 1908; un tomo en 4.º, 7,50 ptas.

Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona

APARTADO DE CORREOS, 178

El mayor esfuerzo editorial realizado hasta hoy.

BIBLIOTECA DE GRANDES NOVELAS

TAMAÑO DE ESTOS TOMOS 240 × 162 MILÍMETROS

La mayor parte de estos tomos tienen de 50.000 á 75.000 líneas, y de 2.000.000 á 3.000.000 de letras. Algunos tomos de nuestra Biblioteca tienen más de 3.000.000 de letras.

Cada tomo tendrá cinco láminas.—Estas obras están impresas con tipos grandes.

PRECIO DE CADA TOMO 1 PESETA EN RÚSTICA Y 2 PTAS. PARA TODA ESPAÑA ENCUADERNADO

La Biblioteca de Grandes Novelas es la última palabra de la baratura.

Todas las obras publicadas son completas. Casi todas van ilustradas con cinco preciosas láminas.

El cosido de nuestros libros es de gran solidez. Todos nuestros libros están cosidos á máquina, por cuya razón resulta nuestra encuadernación en rústica tan fuerte y duradera como la de tela.

La mayor parte de los tomos de nuestra Biblioteca se habían vendido hasta ahora de 3 á 15 pesetas.

TOMOS PUBLICADOS DE LA BIBLIOTECA DE GRANDES NOVELAS

EUGENIO SUE

- Los Misterios de París (dos tomos).
- El Judío Errante (un tomo).
- Los Hijos del Pueblo (dos tomos).
- Los Siete Pecados Capitales (dos tomos).
- Martín el Expósito (un tomo).
- Juan Cavalier (un tomo).
- Matilde (un tomo).
- Paula Monti y El Marqués de Letoriere (un tomo).

ALEXANDRO DUMAS

- Los Mohicanos de París (dos tomos).
- Los Tres Mosqueteros (un tomo).
- Veinte Años Después (un tomo).
- El Vizconde de Bragelonne (dos tomos).
- Memorias de un Médico (dos tomos).
- El Collar de la Reina (un tomo).
- Angel Pitou (un tomo).
- La Condesa de Charny (dos tomos).
- La Reina Margarita (un tomo).
- La Dama de Monsoreau (dos tomos).
- Los Cuarenta y Cinco (un tomo).
- El Paje del Duque de Saboya (un tomo).

PAUL FEVAL

- El Hijo del Diablo (un tomo).
- Los Amores de París (un tomo).
- Las Hijas de la Luna (un tomo).
- El Jorobado (un tomo).

PONSON DU TERRAIL

- Hazañas de Rocambole (dos tomos).
- Resurrección de Rocambole (dos ts).
- Ultima Palabra de Rocambole (dos ts).
- Las Miserias de Londres (un tomo).
- La Soga del Ahorcado (un tomo).

XAVIER DE MONTEPIN

- Los Misterios de la India (un tomo).
- El Bigamo (un tomo).

VICTOR HUGO

- Los Miserables (dos tomos).
- El Hombre que Ríe (un tomo).
- Napoleón el Pequeño (un tomo).
- Han de Islandia (un tomo).
- Nuestra Señora de París (un tomo).
- El Año Terrible.—Dios.—Ruy Blas (un tomo).
- Los Trabajadores del Mar.—Claudio Gueux (un tomo).
- El Noventa y tres (un tomo).

EL PENSADOR MEXICANO

- El Periquillo Sarniento (un tomo).

Además de estos tomos, esta Casa Editorial ha adquirido la propiedad para el idioma español de las obras siguientes:

MARC MARIO

- El Corneta de órdenes (un tomo).
- El Huérfano del Regimiento (un tomo).
- Traición de amor (un tomo).
- El Amante de la Judía (un tomo).
- Los Presidarios del amor (un tomo).
- El Triunfo de un detective (un tomo).

HENRI GERMAIN

- El Hijo abandonado (un tomo).
- Un Obrero aristócrata (un tomo).
- Los Saltimbanquis (un tomo).
- El Secreto de Matilde (un tomo).
- La Bella Luisón (un tomo).

PIERRE DECOURCELLE

- Las dos golfas (un tomo).

PIERRE DAX

- La Envenenadora (un tomo).

MAXIME VILLEMER

- Amor del Diablo (un tomo).

GUSTAVE GUITTON

- Los Apaches de París (un tomo).