

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte.	La página por número...	20,00 ptas.
	La media id., por id....	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
En la segunda parte.	La décima parte de página, por número....	2,50 »
	La línea, por id.....	0,50 »
	En la tercera parte..	La línea del cuerpo 7... 0,25 »
	con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	

Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal....	10,00 ptas.
	En otros países.....	12,00 »
Número suelto.....	En España y Portugal..	0,50 »
	En otros países.....	1,00 »

OFICINAS

Calle de Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores á nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

ABATIL.—Véase Paso.—*El Gran Tacaño*.

Agenda Montero para la Industria Eléctrica. Centrales eléctricas, Instalaciones. Maquinaria. Utilización y consumo de fluido, redactada por D. Juan Montero Gabutti, Ingeniero. Año de 1909 (segundo de su publicación).—227 págs. (22,5 × 16).—Madrid, 1909. Vicente Rico.—5 pesetas.

427

AGRASOT (Ricardo).—*Historia, Teoría y Técnica Ornamental y Decorativa de Egipto*.—210 págs. y varias láminas intercaladas en el texto (28 × 22,5).—Madrid, 1909. Leoncio Miquel, editor.—10 ptas.

428

Biblioteca de las Artes Decorativas. Tomo I.

AGUSTINO (Carlos).—Véase Plá (J. Cristóbal María) y Cruzada (Gregorio).—*El Temible Gómez*.

ALABART Y SANS (Pbro. Gumersindo).—Véase Codina y Formosa (Pbro. Juan B.).—*Efemérides para la Historia del Seminario Conciliar de Barcelona*.

Almanaque Náutico para el año 1910, calculado de orden de la Superioridad en el Instituto y Observatorio de Marina de San Fernando, para el Meridiano de

Greenwich.—621 págs. (27,5 × 18).—San Fernando, 1908. Sección Tipográfica del Observatorio.—4 ptas. 429

ALONSO GÓMEZ (Sebastián).—*El Rincón de la Alegría*. Boceto de sainete en un acto.—39 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta.

430

ANGELL DRAKE (Emma F.).—*Pureza y Verdad*. Lo que debe saber la mujer á los 45 años. Traducción de Margarita Marín de Monterrey.—240 págs. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1909. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—4 pesetas en rústica y 4,50 en tela. 431

Anuario de la Real Academia de Ciencias exactas, físicas y naturales.—314 págs. (11,5 × 7,5).—Madrid, 1909. Tipografía de la «Gaceta de Madrid».—(S. P.). . . 432

ARROYO Y GARCÍA (Juan C.).—*Manual Legislativo para 1909*.—280 págs. (16 × 11,5).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernandez.—1,50 ptas. . . 433

La Escuela Moderna.

BARRAGUER Y ROVIRALTA (Cayetano).—*Las Casas de religiosos en Cataluña durante el primer tercio del siglo XIX*.—Tomos

- I y II.—Dos volúmenes de 565 págs. el primero y 626 el segundo (28 x 19).—Barcelona, 1908. Impr. de Francisco J. Altés y Alabart.—15 ptas. cada tomo. 434
- BENAVENTE (Jacinto).—*El marido de su viuda*. Comedia en un acto.—33 págs. (20 x 14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 435
- BIER (Dr. August).—*La Hiperemia como procedimiento terapéutico*. Traducido al castellano por D. Joaquín Núñez Grimaldos.—6.^a edición con 39 grabados en el texto.—412 págs. (25,5 x 16,5).—Madrid, 1908. Impr. de los Sucesores de Hernando.—12 ptas. 436
- BONILLA Y SAN MARTÍN (Adolfo).—*Libros de Caballería*. Segunda parte: Ciclo de los Palmerines. Extravagantes. Glosario. Variantes. Correcciones. Índices.—733 págs. (26,5 x 18).—Madrid, 1908. Bailly-Baillière e Hijos, editores.—12 ptas. 437
Nueva Biblioteca de Autores Españoles. Vol. XI.
- BRAEMÉ (Carlota M.).—*Azucena*.—224 páginas (18,5 x 12).—Barcelona (S. A.). Cassó Hermanos, editores.—1 pta. 438
Biblioteca Cassó.
- *Dora*. Novela escrita en francés, traducida al español por Manuel Valerio Ortega.—304 págs. (18,5 x 12).—Barcelona (S. A.). Cassó Hermanos, editores.—1 peseta. 439
Biblioteca Cassó.
- BRUÑO (G. M.).—*Prontuario de Teneduría de Libros y efectos de Comercio*.—38 págs. (21 x 14).—Barcelona (S. A.). Impr. de Henrich y Compañía.—1 pta. 440
- BURGOS (Agustín de).—*Lecciones de Electricidad*, con sujeción al Programa de maquinistas navales.—56 págs. (15 x 10).—Barcelona, 1908. Feliu y Susana, editores.—1 pta. 441
- CAMBRONERO (Carlos).—*El Rey intruso*. Apuntes históricos referentes á José Bonaparte y á su gobierno en España.—196 págs. (18,5 x 12).—Madrid, 1909. Libr. de los Bibliófilos Españoles.—2 pesetas. 442
- CANDELA (Luis).—Véase Estremera (Antonio).—*El hombre pañuelo*.
- Cantaricos Baturros*, recopilados por Uno de Belchite.—63 págs. (16 x 8,5).—Madrid-Barcelona (S. A.). Editorial Ibero Americana.—0,50 pta. 443
- CAPELLA (Jacinto).—Véase Más (Ramón Asensio).—*El Garrotín*.
- CARRALERO Y BURGOS (José).—*Los Toros de la muerte ó la ganadería de D. Eduardo Miura*.—63 págs. (19,5 x 13).—Madrid, 1909. Impr. Gutemberg-Castro y Compañía.—1,50 ptas. 444
- CASAÑAL SHAKERREY (Alberto).—*Nuevo Libro de los Ejemplos*. Prólogo de Rafael Pamplona.—147 págs. (18,5 x 12).—Zaragoza (S. A.). Cecilio Gasca, editor.—2 pesetas. 445
Biblioteca «Argensola».
- CASTILLO (Cayetano del).—*Un loco hace un cuérdo*. Juguete cómico en un acto y en verso.—47 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 446
- CASTRO ALONSO (Dr. Manuel).—*Análisis y refutaciones del modernismo ó breve comentario á la Enciclica «Pascendi» y al Decreto «Lamentabili»*. Con licencia eclesiástica.—403 págs. (22 x 14).—Valladolid (S. A.). Tipografía y Casa editorial Cuesta.—5 ptas. 447
- CEJADOR Y FRAUCA (Julio).—*Tesoro de la Lengua Castellana*. Origen y vida del lenguaje: lo que dicen las palabras.—XXXVI+652 págs. (22 x 14).—Madrid, 1908. Impr. de los Sucesores de Hernando.—12 ptas. 448
- CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de).—*Novelas ejemplares*. Tomo I.—326 págs. (18,5 x 12,5).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—3 ptas. 449
Biblioteca Clásica. Vol. IV.
- CODINA Y FORMOSA (Pbro. Juan B.) y ALABART Y SANS (Pbro. Gumersindo).—*Ejemplares para la Historia del seminario conciliar de Barcelona*. Tomo I.—94 páginas (22,5 x 14,5).—Barcelona, 1908. Imprenta de la Casa provincial de Caridad.—1,50 ptas. 450
- CONÁN DOYLE (A.).—*Aventuras de un tesoro*. Novela.—220 págs. (18,5 x 12).—Barcelona (S. A.). Cassó Hermanos, editores.—1 pta. 451
Biblioteca Cassó.
- *Aventuras de Sherlock Holmes*. Traducción de Emilio María Martínez.—217 páginas (18,5 x 12).—Barcelona (S. A.). Cassó Hermanos, editores.—1 pta. 452
Biblioteca Cassó.
- *Un crimen misterioso*. Traducido al castellano por M. G.—222 págs. (18,5 x 12).—Barcelona (S. A.). Cassó Hermanos, editores.—1 pta. 453
Biblioteca Cassó.

- CONTRERAS CAMARGO.—Véase López de Saa.—*El Pismo de Andújar*.
- CÓRDOBA (Ernesto).—*El Rival de Sherlock Holmes*. Juguete cómico-lírico en un acto. —39 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 454
- CORTÍNEZ Y MURUBE (Felipe).—*De Andalucía*. Rimas.—199 págs. (17 × 11).—Sevilla, 1908. Libr. é impr. de Izquierdo y Compañía.—2 ptas. 455
- CRUZADA (Gregorio).—Véase Plá (J. Cristóbal M.^a) y Agustino (Carlos).—*El Temible Gómez*.
- CUBELIS BLASCO (Dr. Arturo).—Véase *Manual de Patología Interna*.
- Cuentos y chistes de Doña Eduvigis, esposa morgánica de D. Toribio.—93 páginas (18,5 × 12).—Barcelona-Madrid (S. A.). Editorial Ibero-Americana.—0,50 peseta. 456
- CHAVARRI (E. L.).—*Vade-Mecum músico de los profesores, compositores y directores de música*.—154 págs. (16 × 9,5).—Valencia (S. A.). A. Sánchez Ferri, editor.—2 pesetas. 457
- D'ANUNCIO (Gabriel).—*Sueño de una mañana de Primavera*.—59 págs. (16 × 12).—Madrid, 1909. Impr. de Primitivo Fernández.—1,50 ptas. 458
- DAX (Pierre).—*La Envenenadora*. Novela. —318 págs. (24 × 16,5).—Barcelona, 1908. Casa editorial Sopena.—1 pta. 459
- Biblioteca de Grandes Novelas.
- Derrotero de las Costas de España y de Portugal, desde el Cabo Trafalgar hasta el Puerto de La Coruña*.—696 págs. y XII láminas intercaladas en el texto (23,5 × 15,5).—Madrid, 1908. Impr. del Depósito Hidrográfico (Ministerio de Marina).—5 ptas. 460
- Diccionario Francés-Español y Español-Francés*.—Primera y segunda partes.—766 págs. la primera y 728 la segunda (15 × 10,5).—Madrid (S. A.). Bailly Baillière é Hijos, editores.—5 ptas. 461
- DONOSO CORTÉS (Ricardo).—*Alma sin Laras*. Novela.—146 págs. (17 × 12).—Madrid. Impr. de Alfredo Alonso.—2 ptas. 462
- ECHEGARAY (Miguel).—*El Castillo*. Zarzuela en un acto y tres cuadros.—41 páginas (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 463
- El Médico á palos*. Comedia en tres actos y en prosa, arreglada para hombres solos. —48 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1909. Administración de *El Correo Español*. —1 pta. 464
- Teatro Moral.
- ENSEÑAT (Juan Bautista).—*Maria Antoineta, su vida íntima*.—415 págs. (24,5 × 16,5).—Barcelona, 1908. Montaner y Simón, editores.—6 ptas. 465
- ESTEBAN (Pedro).—*Tratado de las suspensiones de pagos y de las quiebras*.—Estudio teórico-práctico del sobreseimiento en el pago y cumplimiento de las obligaciones mercantiles, según doctrina, legislación y jurisprudencia españolas. —Segunda edición, corregida y aumentada.—670 páginas (23 × 15).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, editores.—9 pesetas en Madrid y 9,50 en provincias. 466
- Biblioteca Jurídica de Autores Españoles y Extranjeros.
- ESTREMER (Antonio) y CANDELA (Luis).—*El hombre pañuelo*. Disparate cómico lírico en un acto y cuatro cuadros.—47 páginas (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 467
- FERRERES (R. P. Juan Bautista).—*Los esposales y el matrimonio, según la novísima disciplina*.—Comentario canónico moral sobre el decreto de «Ne témere». —307 págs. (18,5 × 13).—Madrid, 1908. Administración de la «Razón y Fe». —2,50 ptas. 468
- Ferrocarriles Secundarios y Estratégicos*. Plan general y Reglamento definitivo. Compilados y anotados, con un índice alfabético por la Redacción de la «Gaceta Administrativa».—80 págs. (16 × 11).—Madrid, 1909. Administración: Leganitos, 54.—1 pta. 469
- Biblioteca de la «Gaceta Administrativa».
- FLEURY (Abad Claudio).—*Catecismo histórico*.—160 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid (S. A.). Libr. de los Sucesores de Hernando.—0,50 pta. 470
- FLORANES (Rafael).—Véase Menéndez y Pelayo (M.).—Dos opúsculos inéditos de Rafael Floranes y Tomás Antonio Sánchez, sobre *Los orígenes de la Poesía Castellana*. 471
- FLORES (Manuel M.).—*Poetas*. Con un prólogo de Ignacio M. Altamirano.—352 págs. (18,5 × 12).—Barcelona (S. A.). Cassó Hermanos, editores.—1 pta. 472
- Biblioteca Cassó.

- FRUTOS (Luis Pascual).—*El amor del Diablo*. Sainete en un acto y cuatro cuadros.—54 págs. (20 × 14).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 473
- GAL (Antonio y Alfredo).—*Tratado de Electricidad*. Tomo I. Teoría general de la Electricidad.—446 págs. (25 × 17).—Ferrerol, 1908. Impr. y Esterotipia de «El Correo Gallego».—11 ptas. 474
- GALLO Y MATURANA (S.).—*La motocicleta y sus mecanismos* (Estudio de vulgarización). Prólogo de D. José de Igual.—136 págs. (19 × 13).—Madrid (S. A.). Pablo Orrier, editor.—1,50 ptas., en rústica y 2 en tela. 475
- GARCÍA MARTÍN (Victoriano).—*Ensayo sobre la Solidaridad social*.—70 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1909. Tipografía de la «Revista de Archivos».—2 ptas. . . 476
- GARCÍA PORCEL (Juan).—*De corazón a corazón*. Apunte de comedia en un acto y en prosa.—28 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 477
- GIORGI (Jorge).—*Teoría de las obligaciones en el Derecho Moderno*, expuesto conforme á la doctrina y jurisprudencia italiana, francesa, alemana, etc. Traducido por la Redacción de la «Revista general de Legislación y Jurisprudencia», precedido de una introducción del Excmo. Sr. D. Eduardo Dato. Volumen I: Definición de las obligaciones; obligaciones naturales, solidarias, individuales; forma y prueba de las obligaciones. —cxxxix + 540 págs. (23 × 15).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, editores.—10 ptas. en Madrid y 10,50 en provincias 478
- GOBERNANDO (Pedro).—*Amor, Patria, Fídes*. (Poesías castellanas). Prólogo del Excmo. Sr. D. Antolín López Peláez, obispo de Jaca. Con censura eclesiástica.—143 págs. (21 × 13).—Valladolid, 1909. Impr. de F. Santarén.—1 pta. . . . 479
- GRANELL (Miguel).—*Aritmética*.—16 págs. (21 × 14,5).—Madrid, 1909. Impr. del Colegio Nacional de Sordomudos y de Ciegos.—0,50 pta. 480
- Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos.
- Guía Comercial de Madrid y su provincia*. Ilustrada con el mapa de la provincia. Publicado con datos del Anuario de Comercio (Bailly-Baillière). Año xxv de la publicación, 1909.—xxxii + 848 + 68 págs. (28 × 19).—Madrid, 1909. Librería Editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—5 ptas. . . 481
- Guía diplomática y consular de España* (año 1908).—768 págs. (24 × 17).—Madrid 1908. Impr. del Ministerio de Estado.—10 ptas. 482
- GUIBERT (J.).—*La Fe y las Ciencias Naturales*. Traducción de la tercera edición francesa por José Pugés.—305 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1909. Gustavo Gili, editor.—3 ptas. 483
- GUISANDO Y SÁNCHEZ (Pbro. Manuel).—*Sermones varios*. Segunda edición con licencia eclesiástica.—159 págs. (20 × 14,5).—Sevilla, 1909. Impr. Placentines.—2,50 pesetas. 484
- HERNÁNDEZ BERMÚDEZ (Ricardo).—*Lo que no vuelve*. Comedia en un acto y en prosa—31 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 485
- HUGO (Victor).—*El Noventa y tres*. Novela—335 págs. (23,5 × 16).—Barcelona, 1909. Casa editorial Sopena.—1 pta. . . 486
- IVENS (Carlos).—*Programas de primera enseñanza*. Gramática castellana.—40 páginas (18,5 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—0,25 peseta. 487
- Enseñanza cíclica.
- JACKSON VEYÁN (José).—*El árbol de Bertoldo*. Pasatiempo cómico-lírico en un acto y tres cuadros.—34 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 488
- JARAMILLO Y GUILLÉN (Enrique).—*Renovación científica española* (Primeros apuntes naturalistas).—96 págs. (19 × 13).—Madrid, 1908. Impr. Colonial de Estrada Hermanos.—2,50 ptas. 489
- Biblioteca Médico-Naturalista. Vol. I.
- JIMÉNEZ-PRIETO (Diego) y PÉREZ CAPO (Felipe).—*La venta del burro*. Entremés lírico.—16 págs. (20 × 14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 490
- LAFFARQUE (J.).—*Manual Práctico del Montador Electricista*. Guía para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas. Curso de Electricidad industrial práctica. Versión castellana del Dr. Moisés Nacente. Segunda edición notablemente aumentada con arreglo á la 10.^a edición francesa.—981 págs. (17,5 × 13).—Barcelona, 1908. Gustavo Gili, editor.—12 ptas. 491
- LEGUINA (Enrique de).—*Arte antiguo*. Espadas de Carlos V.—247 págs. (15 × 9).—

- Madrid, 1908. Librería de Fernando Fé. —4 ptas. 492
- Lista oficial de los Buques de Guerra y de los mercantes de más de 50 toneladas, de la Marina Española*, publicada por la Dirección General de Navegación y Pesca Marítima.—73 págs. (25 × 17).—Madrid, 1909. Impr. del Depósito Hidrográfico (Ministerio de Marina).—1 pta. 493
- LÓPEZ DE SÁA y CONTRERAS CAMARGO.—*El pasmo de Andújar*. Comedia lírica en un acto y tres cuadros.—30 págs. (20 × 14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 494
- LÓPEZ GARCÍA (Bernardo).—*Poetas*. Tercera edición aumentada.—352 págs. + 2 de índice (21 × 15,5).—Jaén, 1908. Tipografía de «La Regeneración».—3 ptas. 495
- LÓPEZ ORENSE (Daniel).—*El Placer de Amar*. Novela.—157 págs. (19 × 13).—Madrid, 1909. Impr. de Bernardo Rodríguez.—3 ptas. 496
- Biblioteca «Ateneo»
- LÓPEZ SILVA (J.).—*La Gente del pueblo*. Colección de diálogos.—242 págs. (19 × 12).—Madrid, 1908. Librería de Fernando Fé.—3,50 ptas. 497
- LUCEÑO (Tomás) y REPARAZ (Federico).—*El Rival de sí mismo*. Juguete cómico en tres actos y en prosa.—73 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 498
- Manual del Médico Práctico: Clínica y Terapéutica especial* por Cathelin, Delhem, Devraigne (L.), Iselin, Monchet, Roy (M.), Terrien (F.), y Weart. Traducido al castellano por José Nuñez Granés y Joaquín Nuñez Grinaldos.—349 páginas (24,5 × 16,5).—Madrid, 1908. Impr. de los Sucesores de Hernando.—30 ptas. 499
- Manual de Patología Interna* por Balthazar, Cestan, H. Claude, Macaigne, Nicolas y Verger, profesores de la Facultad de Medicina. Traducido por los doctores D. Rafael Pastor Reig y D. Arturo Cubells Balsco. Prólogo del profesor Bouchard. Tomo I: Enfermedades infecciosas, intoxicaciones; ilustrado con 52 grabados. Tomo II: Nutrición, Sangre, Corazón, Pulmones; con 18 grabados.—Dos volúmenes de 675 y 566 págs. respectivamente y varias de índice en los dos volúmenes (22 × 14).—Valencia, 1909. Pubull y Morales, editores.—20 ptas. los dos tomos. 500
- Manual para la conservación y buen orden del Material de Guerra*.—48 págs. y un plano (21,5 × 14).—Madrid, 1908. Imprenta de Eduardo Arias.—1 pta. 501
- MARAÑÓN (Manuel).—Véase Medina (León).—*Leyes Penales de España conforme a los textos oficiales*.
- MARENCO (Servando).—*La conquista de La Mehedía*.—22 págs. (22 × 15).—Madrid, 1908. Impr. de Eduardo Arias.—1 pta. 502
- Publicaciones de los «Estudios Militares.»
- MARIO (Emilio).—*La viuda de Secha*. Juguete cómico en un acto y en prosa.—34 págs. (20 × 14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 503
- MARÍN DE MONTERREY (Margarita).—Véase Angell Drake (Emma F.).—*Pureza y Verdad*.
- MARTÍ (José Salvador).—*Técnica moderna del piano*.—64 págs. (23,5 × 16).—Valencia, 1909. A. Sánchez Ferri, editor.—2 ptas. 504
- MARTÍNEZ (Emilio María).—Véase Conan-Doyle (A.).—*Aventuras de Sherlock Holmes*.
- MÁS (Ramón Asensio) y CAPELLA (Jacinto).—*El Garrotn*. Entremés en prosa.—16 págs. (20 × 14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 505
- MEDINA (León) y MARAÑÓN (Manuel).—*Leyes penales de España conforme a los textos oficiales*. Contiene: La Constitución. El Código Penal. La Ley de Enjuiciamiento Criminal y la del Jurado. El Código de Justicia Militar y el Penal de la Marina de Guerra. La Ley orgánica de los Tribunales de Marina y todas las disposiciones vigentes en materia criminal.—Novísima edición refundida, corregida y considerablemente aumentada con notas y concordancias é índices completísimos 248+216+42+92+145+144+26+96+311 págs. y 99 de índices (18,5 × 12).—Madrid, 1909. Establecimiento Tipográfico de la Viuda é Hijos de Tello.—12 pesetas encuadernado en rústica, y 14 en piel. 506
- MEDRANO (Victoriano).—*Escala Espiritual para salir del pecado y subir a la perfección*, útil á los directores de almas y no menos útil á las almas que no tienen director. Octava edición, con licencias necesarias.—96 págs. (18 × 12).—Madrid, 1909. Librería católica de Gregorio del Amo.—0,50 pta. 507
- MÉLIDA (José Ramón).—*La Escultura Hispano cristiana de los primeros Siglos de la Era*. De «Pequeñas monografías de

- Artes», Revista mensual ilustrada de Arquitectura, Pintura, Escultura y Artes decorativas.—27 págs. (27×19).—Madrid, 1908. Impr. de Bernardo Rodríguez. Librería Gutenberg de José Ruiz.—1,50 ptas. 508
- Memoria de la Fiesta Escolar celebrada en Bilbao en los días 19 y 23 de Septiembre de 1908.*—Sin numerar (27×18,5).—Bilbao, 1909. Impr. y encuadernación de la Casa de Misericordia.—(S. P.). . . 509
- Junta Provincial de instrucción pública de Vizcaya.
- MENÉNDEZ Y PELAYO (Marcelino).—*Antología de Poetas Líricos Castellanos, desde la formación del idioma hasta nuestros días.* Tomo III.—267 págs. (18,5×12,5).—Madrid, 1909. Librería de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas. . . . 510
- Biblioteca Clásica. Vol. CLX.
- *Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la Poesía Castellana.* Con una carta preliminar de M. Menéndez y Pelayo.—(Puestos á la venta 60 ejemplares de 100 de que consta la edición).—173 págs. (25×16).—New-York-Paris, 1908. Madrid, Librería Gutenberg de José Ruiz.—5 ptas. 511
- MEXICANO (El Pensador).—*El Periquillo sarmiento.*—311 págs. (24×16,5).—Barcelona, 1908. Casa editorial Sopena.—1 peseta. 512
- Biblioteca de Grandes Novelas.
- MICHEL HUGO.—*654 inventos industriales por resolver.*—Indispensable para llenar las necesidades actuales de la industria. Traducido por Juan Vidal y Martí.—87 págs. (20×13).—Barcelona, 1909. Manuel Marín, editor.—2 ptas. . . . 513
- MINGUET (Enrique).—*Manual del Propietario de Fincas Urbanas.*—224 páginas (17×11).—Madrid, 1909. Centro Gráfico Artístico.—2 ptas. 514
- MITJAVILA (Jaime).—*Manual de Electroteoría.*—102 págs.+27 de anuncios y 62 figuras intercaladas en el texto (18,5×12,5).—Madrid, 1909. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—4 ptas. en rústica y 4,50 en tela. 515
- MOLINA Y FERNÁNDEZ (Teodoro).—*Política General del Estado.*—Obra necesaria en las Oficinas públicas y particulares.—618 págs. (21,5×15).—Madrid, 1908. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández.—10 ptas. 516
- MONNIN (Alfredo).—*Vida del Beato Juan Bautista Vianney, cura párroco de Ars.*—Traducido al castellano por el Presbítero D. Manuel Posadilla. Quinta edición.—535 págs. (19×12,5).—Madrid, 1909. Libr. católica de Gregorio del Amo.—3 ptas. en rústica y 4 en tela. . . 517
- MONTERO GABUTTI (Juan).—Véase *Agenda Montero para la Industria Eléctrica.*
- MORALES SAN MARTÍN (Bernardo).—*La Tribuna Roja.* Novela.—169 págs. (18×12).—Valencia (S. A.). Libr. de Angel Aguilar.—1 pta. 518
- MUNIR (T.).—*En la Sierra.*—Con licencia eclesiástica.—214 págs. (17×11).—Sevilla, 1908. Izquierdo y Compañía.—2 ptas. 519
- MUÑOZ PABÓN (Pbro. Juan F.).—*Colorín Colorao.* Cuentos.—Con licencia de la Autoridad Eclesiástica.—411 págs. (17×10,5).—Sevilla, 1909. Libr. é impr. de Izquierdo y Compañía.—3 ptas. . . 520
- NACENTE (Dr. Moisés).—Véase Laffarque (J.).—*Manual Práctico del Montador Electricista.*
- NADAL DE MARIEZCURRENA (Dr. Adolfo).—*Taguigrafía Castellana y Catalana.* Sistema idéntico para todas las lenguas, con un apéndice crítico sobre el sistema Garriga y otras Escuelas. Segunda edición reformada, completa, y simplificación del sistema que usa menos signos, el más fácil y sencillo, el más claro, exacto y rápido. Ilustrado con más de 4.000 ejemplos gráficos.—123 págs. (21×15).—Barcelona 1908. Feliú y Susana, editores.—3 ptas. 521
- NAVARRO SERRANO (León).—*Eslabón de sangre.* Zarzuela dramática en un acto y cuatro cuadros.—62 págs. (20×14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 522
- NAVARRO SERRANO (León) y VILLAMUR (Julio).—*El Perro del Molino.* Zarzuela en un acto y tres cuadros.—46 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909.—Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 523
- NOVELLAS (Francisco).—*Falsificaciones y Alteraciones de los Productos industriales y Alimenticios.* Cómo se producen y cómo se descubren.—294 págs. (23,5×16,5).—Barcelona, 1907. Puesto á la venta en 1909. Impr. de «Ciencia Popular».—6 pesetas. 524
- NUÑEZ GRANÉS (José).—Véase *Manual del Médico Práctico: Clínica y Terapéutica especiales.*

- NUÑEZ GRIMALDOS (Joaquín).—Véase Bier (Dr. August).—*La Hiperemia como procedimiento terapéutico*.
— Véase *Manual del Médico Práctico: Clínica y Terapéutica especiales*.
Obras completas del Excmo. Sr. D. Manuel José Quintana. Tomo XIX.—VII+588 págs. (27,5 × 17,5).—Madrid, 1909. Impr. de los Sucesores de Hernando.—10 ptas. 525
Biblioteca de Autores Españoles, desde la fundación del Lenguaje hasta nuestros días.
OJEA Y MARQUEZ (Pbro. Santiago).—*Grandezas de San José*. Obra predicable sobre su vida y virtudes, escrita y publicada con licencia eclesiástica.—484 págs. (24,5 × 16).—Madrid, 1909. Nueva impr. de San Francisco de Sales.—5 ptas. en rústica y 6 en tela. 526
OLIVAN (Alejandro).—*Manual de Agricultura*.—250 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1909. Libr. de Perlado, Paez y Compañía.—1,50 ptas. 527
OLMEDILLA Y PUIG (Joaquín) y MÁS Y GUINDAL (Joaquín).—*La Oficina de Farmacia Española, según Dorvault*. Vigésimonoveno suplemento de la segunda serie: anuario farmacéutico-médico redactado en presencia de los periódicos, formularios y obras más modernas publicadas en España y en el Extranjero.—334 págs. (26,5 × 17,5).—Madrid, 1909. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—7 ptas. en rústica y 8,50 encuadernado en pasta. 528
OLLERO (Andrés F.).—*Breves nociones de Higiene y Economía doméstica*, á propósito para las aspirantes al magisterio y escuelas públicas de niñas.—79 páginas (14,5 × 9,5).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—0,50 pta. 529
ORTEGA (Manuel Valerio).—Véase Braemé (Carlota M.).—*Dora*.
ORTEGA Y FRÍAS (Ramón).—*Honor de esposa y corazón de madre*. Ilustraciones de Luis Palao: tres tomos de 126, 127 y 128 págs. (24,5 × 16,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor.—1,50 ptas. 530
Núms. 3, 4 y 5 de «La Novela de Ahora» 3.^a época.
OSETTE (Antonio).—*Aires de la sierra*. Zarzuela en un acto y tres cuadros.—37 páginas (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 531
PADILLA (Rafael).—*España actual* (Estudio político).—370 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1908. Impr. de José Blasco y Compañía.—3,50 ptas. 532
PALACIOS (Miguel de).—Véase Perrin (Guillermo).—*El Doctor Mendoza*.
PASO y ABATI.—*El Gran Tacaño*. Comedia en tres actos y en prosa.—80 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 533
PASTOR REIG (Dr. Rafael).—Véase *Manual de Patología Interna*.
PEREDA Y BARONA (Juan).—*Historia Sagrada* acomodada al programa oficial de los Institutos y á la enseñanza primaria y superior. Con licencia de la Autoridad eclesiástica.—123 págs. (16,5 × 10,5).—Madrid (S. A.). Impr. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús.—2 pesetas. 534
PÉREZ CAPO (Felipe).—Véase Jiménez-Prieto (Diego).—*La venta del burro*.
PERRIN (Guillermo) y PALACIOS (Miguel de).—*El Doctor Mendoza*. Comedia en un acto y en prosa.—31 págs. (20 × 14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 535
PLÁ (J. Cristóbal M.^a), AGUSTINO (Carlos) y CRUZADA (Gregorio).—*El Temible Gómez*.—Humorada cómica-lírica en un acto y tres cuadros.—43 págs. (20 × 14).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 536
Plan general de labores del Material de Artillería para el año 1909.—12 págs. (23 × 14,5).—Madrid, 1909. Impr. de Eduardo Arias.—1 pta. 537
Ministerio de la Guerra.
PONSON DU TERRAIL.—*Rocambole, El Pacto de las tres mujeres*.—101 págs. (26,5 × 18,5).—Madrid, 1909. Impr. de Ricardo Fe.—0,35 pta. 538
«La Novela Ilustrada». 2.^a época, núm. 89.
POSADILLA (Pbro.).—Véase Monnin (Alfredo).—*Vida del Beato Juan Bautista Viannay, cura párroco de Ars*.
PUGÉS (José).—Véase Guibert (J.).—*La Fé y las Ciencias Naturales*.
RAMOS DE LA VEGA (Lola).—*¡La estocá de la tarde!* Zarzuela en un acto y cinco cuadros.—41 págs. (20 × 14).—Madrid, 1908. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 539
REIG Y CASANOVA (Enrique).—*Presente y porvenir económico de la Iglesia en España*.—Segunda edición.—207 páginas (18 × 12).—Madrid, 1909. Tip. de la «Revista de Archivos y Museos».—2 pesetas. 540

- REPÁRAZ (Federico).—Véase Luceño (Tomás).—*El Rival de sí mismo*.
- RÉPIDE (Pedro de).—*La Casa de todos*. Drama en un acto y en prosa.—44 páginas (20×14).—Madrid, 1908. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 541
- RETANA (W. E.).—*De la Evolución de la Literatura Castellana en Filipinas*.—Los Poetas. Apuntes críticos.—36 páginas (25×17,5).—Madrid, 1909. Libr. general de Victoriano Suárez.—2,50 ptas. 542
- REYES (Arturo).—*Las de Pinto*.—Novela andaluza.—215 págs. (19×12,5).—Madrid, 1909. Libr. de Fernando Fé.—2 pesetas. 543
- RICLER HAGGARD (H.).—*Aventuras de Allan Quatermain en el África central*.—Versión castellana directa del inglés.—109 págs. con grabados (24,5×16,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor.—0,50 pta. 544
- Número 2 de «La Novela de Ahora», 3.ª época.
- ROSALS (José Miguel).—*Historias y Pasajes*. Prólogo de Antonio Gómez Restrepo.—242 págs. (19×12).—Barcelona, 1909. Impr. de Henrich y Compañía.—4 ptas. 545
- ROSÉ (Mlle.).—*Cien platos distintos para vegetarianos*.—Versión castellana.—219 págs. (12,5×8,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor.—Cartoné 0,50 pta. 546
- Vol. LXXX de la Biblioteca Popular.
- *Cien recetas para preparar un plato en pocos minutos*.—Versión castellana.—220 págs. (12,5×8,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor.—Cartoné: 0,50 pta. 547
- Vol. LXXXI de la Biblioteca Popular.
- SALGARI (Emilio).—*La ciudad del Rey leproso*. Versión castellana directa del italiano.—2 tomos de 110 y 103 págs. con grabados (24,5×16,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor.—1 pta. 548
- Números 6 y 7 de «La Novela de Ahora» 3.ª época.
- SÁNCHEZ CASANUEVA (Dr. Bernardo).—*Nuevo catecismo en ejemplos ordenados*. Con aprobación de la Autoridad eclesiástica. Quinta edición.—583 págs. (19×12,5).—Madrid, 1909. Librería católica de Gregorio del Amo.—3 ptas. en rústica y 4 en tela. 549
- SÁNCHEZ (D. Tomás Antonio).—Véase Menéndez y Pelayo (M.).—*Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la Poesía Castellana*.
- SÁNCHEZ ESTEVAN (Ismael).—*El último romántico*. Comedia lírica en un acto y cuatro cuadros.—42 págs. (20×14).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 550
- SANGRO Y ROS DE OLANO (Pedro).—*Sistemas de retribución del trabajo*.—34 páginas (19,5×12,5).—Madrid (S. A.). Centro de Publicaciones Católicas.—0,60 pta. 551
- Religión y Ciencia. Estudio para los tiempos presentes. V.
- SANSON (R. P.).—*Cocina Vegetariana*.—Manual práctico de alimentación higiénica.—234 págs. (18,5×12,5).—Barcelona, 1909. Libr. de Domingo Ribó.—4 pesetas. 552
- SÁNZ Y ESCARTÍN (Eduardo).—*Resumen histórico de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, leído en la sesión pública celebrada el día 7 de Febrero de 1909*.—117 págs. (27,5×19).—Madrid, 1909. Impr. del Asilo de Huérfanos.—(S. P.). 553
- SOLSONA (Conrado).—*Hojas marchitas*. Prosa y verso.—200 págs. (17×12).—Madrid, 1909. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—2,50 ptas. 554
- STALL (Sylvanus).—*Pureza y Verdad*. Lo que debe saber el hombre á los 45 años.—180 págs. (18,5×12,5).—Madrid, 1909. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—4 ptas. en rústica y 4,50 en tela. 555
- VIDAL Y MARTÍ (Juan).—Véase Michel Hugo.—*654 inventos industriales por resolver*.
- VILLAMUZ (Julio).—Véase Navarro Serrano (León).—*El perro del Molino*.

MÚSICA

Religiosa.

- PASTOR (Pbro. J. B.).—*Trisagio á la Santísima Virgen*, á tres voces y órgano.—3 págs. (32×22).—Valencia, 1908. Luis Tena.—0,75 pta. 35
- PERALES (V.).—*Colección de Misterios*, á tres voces y órgano.—5 págs. (32×22).—Valencia, 1908. Luis Tena.—1 pta. 36
- *Dolores, á la Santísima Virgen*, á cuatro voces y órgano.—4 págs. (32×22).—Valencia, 1908. Luis Tena.—1 pta. 37
- *Rosario*, á tres voces, coro y órgano.—3 págs. (32×22).—Valencia, 1908. Luis Tena.—0,75 pta. 38
- PLASENCIA VALLS (L.).—*¡Ay! deja, María*. Letrillas á la Santísima Virgen, á dos voces y órgano.—5 págs. (32×22).—Valencia, 1908. Luis Tena.—0,75 pta. 39

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO.—Junta General ordinaria de la Asociación de la Librería de España: sesión del 26 de Febrero de 1909: Resumen de ingresos y gastos ocurridos en el año 1908 en la Asociación.—*Información*: Junta Directiva reconstituida.—Reformas en Correos.—Instancia dirigida al Sr. Ministro de la Gobernación referente a las tarjetas de pedidos de librería.—*Noticias*: Avisos de la Administración de la Asociación de la Librería.—Comunicación del Sr. Ministro de la Gobernación.—Nota de libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

Junta General ordinaria de la Asociación de la Librería de España.

Sesión celebrada en el día 26 de Febrero de 1909.

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ RUIZ LÓPEZ

Comenzó la sesión á las diez de la noche.

Asistieron diez y siete socios de número y un solo correspondiente.

Dieron noticias de quedar enterados de la sesión y de su objeto cuarenta y cinco socios de número (figuran 49 en el Nomenclátor), y varios correspondientes.

Abierta la sesión se dió lectura del acta de la anterior celebrada en el 21 de Febrero de 1909, y quedó aprobada.

El Sr. Presidente dijo que por prescripción del art. 23 de los Estatutos en la reunión ordinaria de la Junta General del mes de Febrero, el Presidente debe dar lectura de una Memoria, acerca de los trabajos realizados por la Asociación, durante el año último, para dar cumplimiento al art. 1.º de los mencionados Estatutos.

Y á continuación leyó el siguiente discurso:

SEÑORES:

La Memoria que los Estatutos obligan al Presidente á presentar todos los años á la Junta General ordinaria, Memoria comprensiva de los trabajos realizados por la Asociación durante el último período anual para beneficiar el comercio de Librería y para afirmar la confraternidad de editores y libreros, pudiera resumirse hoy en estas pocas palabras: «Organizamos y celebramos cumplidamente la sexta sesión del Congreso Internacional de Editores».

Porque, en efecto, esa es la labor que absorbió principalmente nuestra atención no solamente en los cinco primeros meses del año, antes y durante el Congreso, sino después, en los meses siguientes, hasta dejar entregado ya en los primeros días de Enero de 1909, un ejemplar de las Actas de aquella Asamblea en mano de cada uno de los individuos que tenían derecho á recibirlo.

Aunque la celebración de ese Congreso no significara más que la reunión, en la capital de España, de representantes de todas las naciones de Europa y de algunas de América, para tratar de difundir el libro, símbolo de todo progreso y síntesis de todo el trabajo intelectual moderno, la obra que realizamos á satisfacción de todos los delegados europeos y americanos podría complacernos como patriotas, como amigos de la cultura pública y como editores ó libreros; porque hemos conseguido que en el concepto de los extranjeros el renombre de nuestra patria se haya elevado algunos codos sobre el nivel en que antes la consideraran; y hemos agitado la opinión adormecida haciéndola confiar en sus futuros destinos mediante el trabajo perseverante, y hemos ampliado nuestro crédito con todas aquellas personas que en el mundo propagan y divulgan el libro y el gusto artístico.

Pero el Congreso editorial significa más, mucho más que todo eso. Es una alianza internacional de afinidades intelectuales y materiales, sin la intervención directa del Estado, para defender de manera uniforme y armónica la igualdad de derechos de las colectividades y de las individualidades que se dedican á un mismo objeto en todos los países, sin diferencias de jerarquías ni obstáculos de fronteras; es la plena garantía de la propiedad intelectual que se escapaba á la consideración de las Edades pasadas y que en nuestro tiempo ha alcanzado la misma objetividad que la propiedad mueble; es la salvaguardia de la sinceridad y de la buena fe en el comercio de librería contra las defraudaciones y la perfidia amparadas por la ignorancia y por el aislamiento; y es, por último, la experiencia, contrastada por las circunstancias diferentes de tiempo y de lugar, dispuesta siempre á proponer á los Gobiernos las resoluciones mejor encaminadas para favorecer la divulgación y el intercambio de las publicaciones que contribuyen en grado máximo á la cultura general.

Y la sesión celebrada en Madrid por el Congreso Internacional de Editores no pudo ser más fecunda. Diez y ocho fueron sus acuerdos: éstos comprenden varias disposiciones que afectan directamente á los editores; prescripciones que en lo sucesivo habrán de tener en cuenta los libreros, los autores y los impresores; indicaciones relacionadas con el derecho de propiedad intelectual y con la continuación de la historia del libro, que es reflejo de la historia de la Humanidad, y acuerdos que contienen útiles advertencias para los Gobiernos de todas las naciones y especialmente para los de España, Suiza, Estados Unidos Norteamericanos, Canadá, Repúblicas Sudamericanas y Egipto.

Si el Congreso Editorial de Madrid llevó á cabo una labor intensísima y de extraordinaria utilidad, la Asociación de la Librería de España, al ofrecerse á todas las demás Asociaciones editoriales y librerías del mundo para organizar la sexta sesión de aquella Asamblea y al dar término á sus empeños con un orden, un lucimiento y una regularidad que merecieron fervorosos plácemes de todos los pueblos representados en ella, realizó una empresa de trascendental importancia, por la que los editores y libreros de España, asociados ó no asociados, deben estar amplia y plenamente satisfechos.

Para D. Enrique Bailly-Bailliére, organizador de aquel Congreso, pido á la Asociación un voto de gracias.

Con motivo de la Asamblea de que acabo de hablar, los Congresistas españoles, invitados por el Presidente, se reunieron en el día 1.º de Junio de 1908 en el local de la Asociación de la Librería, y acordaron celebrar anualmente, á partir del presente año, una Asamblea de Editores y Libreros españoles, con objeto de estrechar lazos de confraternidad entre todos ellos y unificar las prácticas comerciales. La primera Asamblea se reunirá en Barcelona en el mes de Mayo y se ocupará en estos dos importantes asuntos: 1.º Reforma de la Ley y del Reglamento de la Propiedad intelectual; 2.º Medios prácticos para fomentar y activar el comercio de librería entre España y las naciones americanas de origen español.

La Junta Directiva ha acordado que la primera Asamblea sea presidida por el señor D. Antonio J. Bastinos y organizada por dicho señor y el Sr. D. Enrique Bailly Bailliére, en representación de la Asociación de la Librería de España.

A nadie se oculta la importancia de esas Asambleas que facilitarán la inteligencia y la cordialidad entre todos los editores y libreros de España y de América, y que darán motivo á la creación en provincias de asociaciones ó de colectividades constituidas por representantes de todas las artes que cooperan en la publicación del libro.

Relacionado íntimamente con este asunto se halla el de la proyectada reforma de la Ley de Propiedad Literaria de 10 de Enero de 1879 y del Reglamento corres-

pondiente de 3 de Septiembre de 1880. Numerosos trabajos se han hecho por la Asociación relativos á ese importante asunto. En primer término, por disposición del Sr. Fé, en funciones de presidente, ha sido redactado un Anteproyecto de reformas, el cual se encuentra ahora en trámites de estudio particular de cada asociado que quiera examinarlo; en segundo término, la Junta procuró que en la Conferencia de Berlín celebrada en Octubre y Noviembre de 1908, resonaran voces en defensa de los principios proclamados en el Congreso Editorial de Madrid y defendidos por la Asociación de la Librería de España.

Ahora conviene que en la Asamblea Nacional de Editores y Libreros se adopten conclusiones definitivas acerca de la Ley y del Reglamento de la Propiedad intelectual, para que nuestra Asociación, autorizada por el voto de los libreros y editores españoles, pueda reclamar de los Poderes públicos las garantías necesarias para el uso de nuestros derechos y para el desarrollo de nuestra industria y de nuestro comercio.

Pocas palabras debo añadir para dar por terminado mi empeño.

La Junta ha atendido con especial solicitud las reclamaciones formuladas por varios socios contra algunos libreros de España y América: casi todas han llegado á término satisfactorio; alguna hay todavía pendiente de arreglo, y otra dió por triste resultado la necesidad de expulsar á un antiguo socio residente en una ciudad importante de Cataluña.

La Junta ha visto con agrado la institución de una Asociación de Empleados de Librería y le ha concedido su apoyo y su colaboración moral y material. Nos hallamos en época de transformaciones y de intensa crisis, por virtud del cambio de ideales respecto de los principios que parecían sólidas bases de las sociedades humanas; y para esas mudanzas todos debemos prepararnos, considerando que lo nuestro no es exclusivamente de cada uno, sino también de la colectividad á que pertenecemos y de los agentes que como factores de nuestra obra contribuyen al resultado total. Si los empleados de librería, por su esfuerzo, por su estudio, por su laboriosidad, llegan á salir de la esfera de dependientes para constituirse en funcionarios facultativos de librería, queremos que ese triunfo no sea solamente de ellos, sino también nuestro.

Otra Asociación trata de constituirse, á la cual hemos empezado á dar igualmente nuestro apoyo: me refiero á la Asociación de Negociantes de Música.

Señores: antes de terminar, dediquemos un recuerdo á la memoria de nuestros compañeros muertos en el año 1908, tales como D. Donato Guío y D. Francisco Cuesta, dignos todos de nuestros respetos y de nuestros loores.

La Junta oyó con agrado la Memoria leída por el Presidente. Este dió la palabra al señor Tesorero, el cual en su propio nombre y en el del Sr. Contador leyó el siguiente informe relativo á las cuentas de ingresos y gastos ocurridos durante el año 1908:

De no exigir el art. 23 de los Estatutos un informe del Tesorero, de acuerdo con el Contador, consideraríamos cumplida nuestra misión con insertar solamente, sin comentarios de ninguna clase, el resumen de ingresos y gastos correspondientes al año 1908.

Las cifras son, en efecto, más elocuentes que las palabras; y del examen de aquéllas, comparadas con las del año 1907, se aprecia, desde luego, el estado próspero y floreciente de nuestra Asociación.

Atemperándonos á las partidas consignadas en el proyecto de presupuestos aprobado por la Junta Directiva, hemos efectuado las operaciones consiguientes en excelentes condiciones, y todos los capítulos de gastos han sido saldados con sobrante, prueba palmaria de la realidad del cálculo.

En vista de una solicitud de la naciente Sociedad de Empleados de Librería, la Junta Directiva acordó destinar una cantidad en concepto de subvención, con cargo al capítulo de gastos eventuales é imprevistos, y desde este año figura ya dicha suma consignada con este objeto en los presupuestos vigentes.

Por haber dejado de prestar sus servicios en las oficinas de la Asociación dos de sus empleados, se han provisto las vacantes en forma más económica para los intereses sociales.

La recaudación de fondos se ha efectuado en buenas condiciones y han sido exiguas las cantidades pendientes de cobro en fin de Diciembre, como podréis apreciar por el resumen de ingresos y gastos.

En la cuenta corriente de la Asociación con el Banco de España, existían depositadas en 31 de Diciembre de 1908, once mil seiscientos catorce pesetas y cincuenta céntimos, de cuya suma corresponde al fondo del Congreso Internacional de Editores siete mil doscientas cincuenta y cuatro pesetas y cincuenta céntimos.

Y ya que hacemos mención del Congreso, justo es consignar un merecido elogio á la Comisión organizadora del mismo, y especialmente á nuestro querido consocio D. Enrique Bailly-Bailliére, que con su personal esfuerzo ha logrado poner muy alto el nombre de España y con su gestión económica ha obtenido, después de satisfacer todos los gastos, una suma de importancia que viene á engrasar el fondo de nuestra Asociación.

*Resumen de ingresos y gastos ocurridos en el año 1908
en la Asociación de la Librería de España.*

INGRESOS		Pesetas.
Existencia en efectivo en 1.º de Enero de 1908.	4.322,85	
Cobrado por cuotas de socios.	15.887,20	
» » subscripciones á la <i>Bibliografía</i>	1.196	
» » anuncios.	1.774,10	
» » varios conceptos.	341	
		23.521,15
GASTOS		
Alquiler de casa.	960	
Alumbrado.	90,80	
Calefacción.	47,70	
Contribución.	83,60	
Gastos menudos.	180,40	
Bureau Permanent.	295,25	
Cobranza de recibos.	259,60	
Personal.	7.830	
Sellos del Estado.	478,10	
BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.	2.607	
<i>Índices de 1907</i>	751,20	
<i>Nomenclátor de 1908</i>	349,20	
Papel de imprimir.	665,15	
Varios impresos.	48	
Encuadernaciones.	75,50	
Escritorio y mobiliario.	91,75	
Congreso de Editores.	855	
Asociación de Empleados de Librería.	200	
Imprevistos.	423	
		16.291,25
Existencia en efectivo en 1.º de Enero de 1909.		7.229,90
Pendiente de cobro en 31 de Diciembre de 1908.		322,60
TOTAL.		7.552,50

La Junta dió su aprobación á la Memoria leída por el Presidente, al Informe del Tesorero y Contador, y á las cuentas de ingresos y gastos de la Asociación, correspondientes al año de 1908. También acordó un voto de gracias para D. Enrique Bailly-Bailliére, por sus trabajos como Presidente de la Junta Organizadora de la sexta sesión del Congreso Internacional de Editores.

El Presidente volvió á hacer uso de la palabra para decir que según los artículos 25 y 26 de los Estatutos sociales debencesar en sus respectivos cargos los Sres. Ruiz, Presidente, y Calleja, Páez y Suárez, vocales; y después de dar algunas explicaciones referentes á las formas estatutarias de elección, al derecho de reelección y á los procedimientos para las votaciones, agregó, que, por su parte, declinaba el honor de la reelección y aconsejó que antes de procederse al acto electoral, los señores socios se pusieran de acuerdo, para lo cual levantó la sesión por algunos minutos.

Reanudada la sesión, fué elegido como Presidente de la Asociación de la Librería de España, el Sr. D. Fernando Fé y Gámez.

Vacante la vicepresidencia que desempeñaba el Sr. Fé, fué elegido para ella el señor D. José Ruiz y López.

Para los tres cargos vacantes de vocales fueron nombrados por mayoría de votos los Sres. D. Gabino Páez, reelegido, D. Luis Sáenz de Jubera y D. Federico de Pablo y Villaverde.

Terminados los asuntos del orden del día, el Presidente hizo saber á la Junta que habíá sido presentada á la Mesa una proposición subscripta por tres socios de número, de los cuales ninguno se hallaba presente.

Un señor socio recordó que el artículo 22 de los Estatutos exige que para darse lectura en Junta General de una proposición cualquiera, es de rigor que los firmantes de ella estuvieran presentes al acto para que pudieran defenderla ó apoyarla.

La proposición, por tanto, no pudo ser leída.

El Sr. Presidente (Ruiz) invitó al Sr. Fé á ocupar la presidencia en virtud del párrafo 3.º del art. 27 de los Estatutos.

El Sr. Fé ocupó la presidencia.

El Sr. Presidente (Fé) dirigió algunas palabras efusivas de agradecimiento á la Junta General; ofreció poner en el desempeño de su cargo toda la voluntad y toda la diligencia que sus facultades le permitieran y que su amor á la librería le demandasen, y concluyó diciendo que todos los señores que habían sido elegidos se consideraran desde aquel mismo momento en posesión de sus cargos.

Antes de terminar la sesión, á petición de los Sres. Molina y Herrero, fué acordado un voto de gracias para el Sr. Ruiz López, voto que se hizo extensivo al Sr. Bailly-Bailliére.

El Sr. Ruiz López: ¡Viva el nuevo Presidentel

La sesión terminó á las once y media de la noche.

INFORMACIÓN

Junta Directiva.

La Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España ha quedado reconstituída de este modo por motivo de la elección celebrada por la Junta General en su sesión de 26 de Febrero último.

Presidente: D. Fernando Fé.

Vicepresidente primero: D. Enrique Bailly-Bailliére.

Vicepresidente segundo: D. José Ruiz López.

Tesorero: D. Leopoldo Martínez.

Contador: D. Enrique Romo.

Secretario: D. Antonio Graiño.

Vocales residentes: D. Atanasio C. Villar, D. Federico de Pablo Villaverde, don Francisco Beltrán y de Torres, D. Gabino Páez, D. Gregorio del Amo, D. Gregorio Pueyo, D. Juan Pablo Herrero, D. Luis Sáenz de Jubera, D. Luis Santos.

Vocales ausentes: D. Enrique Rivas Beltrán, de Málaga, y D. Fernando Pérez Ojeda, de Cartagena.

Reformas en Correos.

Una Comisión de la Asociación de la Librería de España, compuesta del Presidente Sr. Ruiz, Vicepresidente Sr. Bailly-Bailliére y Secretario Sr. Graiño, fué recibida en audiencia por el Ministro de la Gobernación en el lunes 22 del próximo pasado

Febrero, con motivo de las reformas que el aludido Ministro intenta realizar en el ramo de Correos.

La Comisión expuso al Ministro la forma en que pudieran modificarse ó establecerse determinados servicios postales en beneficio del comercio, y especialmente en favor de la Librería.

Por indicación del mismo señor Ministro, la Asociación dirigió á éste en el día 25 un recordatorio con la enumeración de los asuntos tratados en la conferencia del día 22.

Ese recordatorio dice así:

«Al Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación, la Asociación de la Librería de España ruega que se sirva tener presentes los siguientes datos por si juzga conveniente incluirlos en las reformas proyectadas de Correos.

Para el servicio internacional:

1.º Giro postal internacional;
2.º Envío de impresos contra reembolso, como existen en otros países que los admiten hasta mil francos;

3.º Acabar la negociación con Inglaterra para la ampliación á 5 kilogramos del peso de los paquetes postales;

4.º Ampliar á 3 kilogramos en vez de 2 el peso de los paquetes de impresos;

Y 5.º Paquetes postales directos con las naciones americanas por mediación de las Compañías de Navegación Españolas sin que tengan que pasar por las extranjeras, evitando los derechos que éstas cobran.

Para el servicio interior de España, sus posesiones é islas adyacentes:

1.º Bono postal de 1, 2, 5, 10 y 20 pesetas;

2.º Giro postal;

3.º Envíos contra reembolso;

4.º Cobro de efectos comerciales;

5.º Reducir á 10 céntimos el certificado de los paquetes impresos, ó, por lo menos, los que no excedan de 500 gramos de peso;

6.º Pago en metálico ó en sellos á la mano del derecho de franqueo de los paquetes, en vez de fijarlos en cada uno;

7.º Establecer el paquete postal para España, sus islas y sus posesiones con 5 kilogramos de peso, ó ampliar el peso de los paquetes de correo á 5 kilos en vez de los 4 que actualmente se admiten;

Y 8.º Resolver favorablemente la instancia presentada con esta fecha en aclaración de lo que concierne á franquear con un cuarto de céntimo la tarjeta postal de pedido.

Madrid 25 de Febrero de 1909.»

Instancia dirigida al Sr. Ministro de la Gobernación, referente al especial asunto de las tarjetas de pedidos de librería.

Al Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación.

EXCELENTÍSIMO SEÑOR:

La Asociación de la Librería de España y en su nombre el presidente que suscribe expone á V. E.:

Que el Reglamento de orden y detalle para la ejecución del Convenio de la Unión Universal de Correos firmado en Washington el 15 de Junio de 1897, dice en su artículo XVIII, párrafo núm. 3, que «no podrán ser expedidos con porte reducido los impresos cuyo texto haya sido modificado después de la tirada, ya sea á mano ó ya por un procedimiento mecánico, ó que presenten señales cualesquiera capaces de constituir un lenguaje convenido.»

A continuación, ó sea en el párrafo número 4 del mencionado artículo, señala las excepciones á la regla determinada en dicho párrafo núm. 3, y entre las indicaciones que se permiten en los impresos admitidos á la tarifa reducida, expresa la siguiente con la letra *m*:

«En las hojas de pedido ó de subscripción relativas á obras, libros, periódicos, grabados ó trozos de música, indicar á mano las obras que se pidan ú ofrezcan y tachar ó subrayar el total ó parte de las comunicaciones impresas.»

Fundados en estas disposiciones circulan continuamente, con gran profusión en la correspondencia internacional, los boletines de pedido impresos que muchos librerías de España y otros países han redactado para disfrutar en sus pedidos de la tarifa reducida concedida por el vigente Convenio, poniendo manuscritos en dichos boletines los títulos de los libros que piden.

Los librerías españoles han tratado de utilizar estos mismos boletines para sus pedidos en el interior del Reino, pero al hacerlo han encontrado que las disposiciones por que actualmente se rige el servicio interior ó nacional de correos, no autorizan la misma forma que se emplea en el régimen internacional, puesto que no permiten que se indiquen á mano en dichos boletines ú hojas las obras que se pidan ó se ofrezcan, según se deduce del texto del apartado 10.º del artículo 29 del Reglamento de 7 de Junio de 1898, que es la disposición aplicable al asunto.

Ahora bien; como quiera que la tendencia de la legislación interior del ramo es la de «armonizar en cuanto es posible el servicio interior ó nacional con el de la correspondencia extranjera», según se dice en el final del párrafo 2.º de la exposición que precede al Real decreto aprobatorio del Reglamento antes mencionado, y teniendo además en cuenta que con ello se favorecen los pedidos de libros y obras de todas clases que contribuyen al fomento de la educación y de la cultura en general,

La ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA ha acordado solicitar de V. E., como en su nombre tengo el honor de hacerlo, la modificación del texto del referido apartado 10.º del artículo 29 del Reglamento para el régimen y servicio del ramo de Correos, redactándolo en la forma siguiente:

«10.—En las hojas de pedido ó de suscripción de las librerías, relativas á obras, libros, periódicos, grabados ó trozos de música, la indicación á mano de las obras que se pidan ú ofrezcan y los signos ó trazos que tengan por objeto tachar ó subrayar el total ó parte de las comunicaciones impresas», que se ajusta exactamente á la letra del texto antes citado del Reglamento de orden y detalle para la ejecución del Convenio vigente de la Unión Universal de Correos, armonizado con la redacción del resto del artículo 29 del Reglamento interior.

Gracia que espera obtener de la reconocida bondad de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años. Madrid 25 de Febrero de 1909.—José Ruiz.

NOTICIAS

Administración de la Asociación de la Librería.

AVISOS

Los señores socios y suscriptores que no hayan recibido el *Índice de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA* de 1908, repartido en el día 1.º de Febrero próximo pasado, deberán reclamarlo á la Administración en los días que median desde hoy hasta el 30 de Abril próximo, pues pasado ese plazo, será probable que no pueda satisfacerse las reclamaciones que se reciban.

Habiéndose centralizado en las oficinas de la Asociación todos los servicios de ésta,

lo mismo los relativos á informaciones, reclamaciones y pago de cuotas de los socios, que á la redacción, dirección y administración de la BIBLIOGRAFÍA,

A todos los socios y suscriptores ó anunciantes de la Revista, se ruega, que sin esperar aviso de sus respectivos representantes cerca de la Asociación, dispongan el pago de su correspondiente cuota anual, ó de su suscripción, ya girándola á nombre del Tesorero, bien dando encargo á su representante ó á cualquiera de sus corresponsales para que la abonen en las mencionadas oficinas. El importe de pólizas ó de series de anuncios pueden entregarlo en cualquiera de las sucursales del Banco de España en favor de la cuenta corriente de la Asociación, núm. 25.708.

El artículo 6.º de los vigentes Estatutos, en su párrafo 3.º determina que todos los socios se hallan obligados á abonar su cuota anual dentro del primer trimestre del año á que dicha cuota se refiere, para que sus nombres y direcciones puedan aparecer en el *Nomenclátor*, que debe publicarse en los primeros días del mes de Abril.

La cuota de los socios y de los suscriptores, así como el importe de los anuncios, se destina para la publicación y propaganda de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA y para la impresión del *Nomenclátor* y de los *Índices*. Esas publicaciones resarcen con creces á los socios la modesta cuota anual que abonan; pero conviene que la Asociación la cobre sin mermas ocasionadas por gastos de giro y de repetidos franqueos de recordatorios.

El Sr. Ministro de la Gobernación, en respuesta á los escritos que se le dirigieron con fecha 25 del próximo pasado mes de Febrero, se ha servido contestar que tendrá en cuenta oportunamente para las reformas de los servicios de Correos, los datos y las aspiraciones de la Asociación de la Librería de España.

Nota de los libros que la Asociación de la Librería ha recibido para su Biblioteca durante la quincena última.

Se menciona el nombre de los donantes.

De D. José Vicente Concha, de Bogotá (Colombia):

«Nada nuevo. Historias, Cuentos y otros escritos viejos», por José Manuel Marroquín. Un vol.

«El Divino Modelo», por M. Reynés Monlaur. Un vol.

«Reminiscencias. Santafé y Bogotá», por José María Cordovez Moure. Un vol.

«Compendio de Geografía Universal», por Carlos Martínez Silva. Un vol.

Del **Centro editorial de Góngora**, de Madrid:

«Compilación de los Aranceles Vigentes», por la Redacción de la «Revista de los Tribunales». Tercera edición. Un vol.

De los **Sres. Sempere y Compañía**, de Valencia:

«Los Muertos mandan», novela por Vicente Blasco Ibáñez. Un vol.

De los **Sres. Bailly-Bailliére é Hijos**, de Madrid:

«Guía Comercial de Madrid y su provincia». Año xxv, 1909. Un vol.

«Libros de Caballería». Segunda parte, por Adolfo Bonilla San Martín. Un vol. de la «Nueva Biblioteca de Autores españoles».

«Enciclopedia de Cultura General», por Juan Téllez y López. Un vol.

«La oficina de Farmacia Española según Dorvault». Vigésimonoveno suplemento de la segunda serie. Anuario Farmacéutico-Médico, por Joaquín Olmedilla y Puig, y Joaquín Más y Guindal. Un vol.

«Los Abonos en Viticultura», por A. Garrido. Un vol.

«Pureza y Verdad. Lo que debe saber la mujer á los 45 años», por Emma F. A. Drake. Un vol.

«Pureza y Verdad. Lo que debe saber el hombre á los 45 años», por Sylvanus Stall. Un vol.

«Manual de Electroterapia», por Jaime Mitjavila. Un vol.

«Los signos de la escritura en las prácticas burocráticas, profesionales y literarias», por Enrique Martín y Guix. Un vol.

«Diccionario Francés-Español y Español-Francés». Primera y segunda partes en un vol.

De la **Asociación Mútuo-Instructiva de Empleados de Librería**:

«Historia de los medios que ha empleado el hombre para conservar su cultura». Conferencia pronunciada por D. Enrique Pacheco de Leyva. Un vol.

Del **Ministerio de Estado**:

«Boletín de Información Comercial é Informaciones Consulares».

Se reciben periódicamente.

De la **Biblioteca Patria**, por conducto de D. José Ignacio de Urbina, de Madrid.

«Boda y Mortaja». Novela premiada, por Rafael Pamplona Escudero. Tomo LIII de la citada Biblioteca.

De los **Sres. Herederos de Juan Gili**, de Barcelona:

«El Modernismo sin máscara. Sus doctrinas, causas y remedios», por el R. P. Sabino Olalla. Un vol.

«Elementos de Geometría Analítica», por Miguel Vegas. Un vol.

«Los Mandamientos explicados según la doctrina y las enseñanzas de la Iglesia católica», por el R. P. Arturo Devine. Vol. III de la «Colección de Autores Católicos».

«San Agustín, Obispo de Hipona», por Ad. Hatzfeld. Vol. II de la colección «Los Santos».

«La Pasión de Jesús», por el Venerable Ludovico Blosio O. S. B.

De **Mitsumura y Z. P. Maruya**, de Tokio:

«Judo Japanese Physical Culture, Being a Further Exposition of «Jujitsu» and similar arts», por el Profesor Sumitomo Arima. Un vol.

Del **Ministerio de Instrucción Pública**, de la República del Uruguay:

«Anales de Instrucción Primaria». Un vol.

De los **Sres. Perlado, Páez y Compañía**, de Madrid:

«Teatro», por Jacinto Benavente. Tomo decimoséptimo. Un vol.

«Obras completas de Carros Enriquez». Tomo II. Un vol.

«La Hiperemia como procedimiento terapéutico», por el Dr. Augusto Bier. Un vol.

De la **Editorial Ibero-Americana**, por conducto de D. B. Portillo y Compañía:

«Cantaritos Baturros», recopilados por Uno de Belchite. Un vol.

«Cuentos y Chistes de Doña Eduvigis, esposa morganática de Don Toribio». Un vol.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos, de Madrid.....	36	Orrier (P.) de Madrid.....	36
Karl W. Hiersemann, de Leipzig.....	36	Perlado Páez y Compañía, de Madrid....	32 y 33
Larousse, de Barcelona.....	30	Ruiz (José), de Madrid.....	29
Maucci (Casa editorial), de Barcelona.....	35	Sopena (Ramón), de Barcelona.....	31
Nijhoff (Martinus), de La Haya.....	36	Suárez (Victoriano), de Madrid.....	34

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

DOS OPÚSCULOS INÉDITOS

de D. RAFAEL FLORAVES
y D. TOMÁS ANTONIO SÁNCHEZ

SOBRE LOS

ORÍGENES DE LA POESÍA CASTELLANA

Con una advertencia preliminar de

M. Menéndez y Pelayo.

Un vol. en 4.º 5 ptas.

EXCAVACIONES DE NUMANCIA

por José Ramón Mélida

De las Reales Academias de la Historia y de Bellas Artes,
Director del Museo de Reproducciones Artísticas é Individuo de la Comisión ejecutiva de las Excavaciones de Numancia.

Un vol. en 4.º con grabados y 13 láminas. 4 ptas.

LA ESCULTURA HISPANO-CRISTIANA DE LOS PRIMEROS SIGLOS DE LA ERA

por José Ramón Mélida

De las Reales Academias de la Historia y de Bellas Artes de San Fernando,
Director del Museo de Reproducciones Artísticas.

Un folleto en 4.º mayor. 1,50 ptas.

PARA PUBLICARSE MUY EN BREVE:

EL RUWENZORI

por el Duque de los Abruzzos.

LIBRERÍA LAROUSSE

PARIS = BARCELONA

DEPOSITARIOS GENERALES PARA ESPAÑA, PORTUGAL Y PAÍSES DE LENGUA ESPAÑOLA

E. RICHARDIN, P. LAMM Y C.^{IA}

20, Rambla de las Flores.—BARCELONA

Para salir muy en breve:

PARA EVITAR LAS ENFERMEDADES VENÉREAS

OBRA DEL DOCTOR

GALTIER BOISSIÈRE

Traducida al castellano por el Doctor

LEONARDO DE LA PEÑA,

Profesor de la Facultad de Medicina de Cádiz.

Esta obra de gran vulgarización científica y social interesa á los médicos y á las familias. Está escrita con gran precisión demostrativa y con mucho tacto; hace una exposición de aquella calamidad, enseña la necesidad de combatirla y da los medios para preservarse de ella. **Numerosos documentos descriptivos obtenidos por la Fotografía directa ilustran el libro.**

PRECIO: 0,75 peseta.

Descuento á los señores libreros: 25 por 100 en depósito, 33 por 100 en cuenta firme.

Todos los pedidos han de dirigirse á **E. Richardin, P. Lamm y C.^a**

20, Rambla de las Flores, BARCELONA

Se publicarán en la *colección Larousse*:

Piel y cabellos.—Higiene, enfermedades, tratamiento, por el Doctor *Max Albert Legrand*.

Para cuidar los recién nacidos.—Por el Doctor *Galtier Boissière*.

El ojo.—Su higiene, sus enfermedades y el tratamiento, por el Doctor *Valude*, de la Clínica nacional de Quinze-Vingts de PARÍS.

La oreja.—Higiene, enfermedades, tratamiento, por el Doctor *Max Albert Legrand*.

Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona
APARTADO DE CORREOS, 178

Cada cuaderno constituye un episodio completo.

LA VUELTA AL MUNDO

DE

DOS PILLETES

POR

El Conde Henri de LA VAULX
y Arnould GALOPIN

LAUREADOS POR LA ACADEMIA FRANCESA

Este título no expresa, tan intensamente como fuera de desear, las maravillosas, pasionales y dramáticas escenas de esta prodigiosa publicación.

Sus protagonistas, Jack y Francinet, son dos jóvenes extremadamente audaces y temerarios. Poseen el instinto de la investigación, desde el punto de vista de las aplicaciones científicas; y, para satisfacer este instinto, se lanzan en las empresas más atrevidas.

Para ello emplean los medios de locomoción más recientes: los globos dirigibles, aeroplanos, automóviles, submarinos, etc., á la vez que utilizan, de un modo admirable, los numerosos y diversos recursos que proporcionan al hombre los descubrimientos científicos más modernos.

Intrépidos hasta el heroísmo, y audaces hasta la locura, nunca abatidos ni desmoralizados, los dos pilletes constituyen un ejemplo, verdaderamente extraordinario, de energía, valor é inteligencia.

La Vuelta al Mundo de Dos Pilletes no es solamente una narración pintoresca y dedicada á procurar grato solaz á la imagi-

nación; es, al mismo tiempo, una obra llena de observación y de verdad, de un carácter vívido y vulgarísimo.

Sus autores están laureados por la Academia Francesa; lo que por sí solo constituye una garantía de su brillante forma literaria, que ha sido traducida al castellano con exquisito esmero. El conde HENRY DE LA VAULX, rival aventajado de Julio Verne, es también célebre por las experiencias que ha realizado con distintos modelos de globo dirigible. ARNALDO GALOPIN, es un escritor notabilísimo.

La Vuelta al Mundo de Dos Pilletes

es una obra maestra que no debe faltar en las bibliotecas de educación y recreo.

La Vuelta al Mundo de Dos Pilletes

se publica semanalmente, en forma de admirables cuadernos magníficamente ilustrados, con una espléndida cubierta en colores.

Cada uno de dichos cuadernos contiene un episodio completo

de los que constituyen esta original serie de aventuras, que ha despertado una inmensa expectación en el público.

TODAS LAS SEMANAS SE PONE A LA VENTA INVARIABLEMENTE
UN CUADERNO DE 32 PAGINAS

Con una magnífica cubierta en tricomía y esmeradamente impreso en papel satinado.

APARECE LOS SÁBADOS

PRECIO: 20 CÉNTS.

DERECHOS
RESERVADOS

De venta en todos los centros de subscripciones, puestos de periódicos
y en la Casa Editorial Sopena, Provenza, 95—Apartado de Correos, 178—BARCELONA

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.— MADRID

OBRA NUEVA

MANUAL DEL MÉDICO PRACTICO

CLÍNICA Y TERAPÉUTICA ESPECIALES

publicado en Francia bajo la dirección del

DR. WICART

con la colaboración de los doctores

CATHELIN, DELHERM, DEVRAIGNE, ISELIN,

MOUCHET, ROY Y TERRIEN

traducido del francés por

D. JOSÉ NÚÑEZ GRANÉS Y D. JOAQUÍN NÚÑEZ GRINALDOS

MÉDICOS • CIRUJANOS

Dos tomos en 4.º mayor, con más de 1.700 páginas de lectura y 778 grabados.

La obra que hoy ofrecemos al público es eminentemente práctica. Demuéstralo así con toda claridad el párrafo que copiamos del prefacio que encabeza el libro. Dice así:

«A pesar de ser tan distintos los puntos que en esta obra se tratan, tiene la misma un objeto único y bien determinado: proporcionar al estudiante un *programa cuidadosamente trazado de lo que puede y debe aprender de las especialidades de la Medicina*, y poner en manos del práctico un Manual desprovisto de toda teoría y susceptible de instruirle rápidamente en las *nociones de las especialidades* que la enseñanza oficial ha descuidado hasta ahora y que *le han de ser indispensables para subvenir á las necesidades de su práctica*.

En efecto; el MANUAL DEL MÉDICO PRACTICO contiene excelentes tratados de *Oftalmología*, de *Odontología*, de *Oto-rino-laringología*, de *Ci-*

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33. — MADRID

rugia ortopédica, de Enfermedades de las vías urinarias, de Ginecología, de Obstetricia y de Electro-radioterapia. Todos ellos están escritos por especialistas de gran práctica y reconocida competencia en las respectivas materias.

En todos se prescinde de la historia de las afecciones y de la parte anatómica de las mismas, exceptuando la absolutamente indispensable para la explicación de los síntomas; en todos se suprimen en absoluto las discusiones teóricas, limitándose los autores á los puntos que pueden interesar al Médico práctico.

Con objeto de aquilatar más aún el mérito de esta obra, la hemos enriquecido con la traducción española de la sexta edición alemana de la tan celebrada obra del Dr. Bier, que lleva por título *La Hiperemia como procedimiento terapéutico*, cuya utilidad para el Médico práctico no hemos de encomiar.

Aunque siempre les será conveniente, tal vez no resulte necesario este libro á los Médicos que ejercen en las grandes poblaciones, en las que hallarán compañeros dedicados á las diversas especialidades, á los cuales podrán recurrir siempre que lo exijan las necesidades de su práctica; pero creemos prestar un verdadero servicio, con la publicación del mismo, á los estudiantes de Medicina que deseen instruirse en las especialidades, y muy principalmente á los Médicos de partido, los que encontrarán en esta obra al compañero sabio y leal, y al amigo cariñoso y capaz de sacarlos de muchos apuros, mediante un consejo prudente y oportuno.

CONDICIONES DE LA PUBLICACIÓN

La obra acaba de ponerse á la venta, completamente terminada, y consta de dos magníficos tomos en 4.º prolongado, con cerca de 2.000 páginas de lectura y multitud de grabados, y se vende al precio de **30** pesetas en rústica y **34** en pasta española.

Librería general de VICTORIANO SUAREZ

PRECIADOS, núm. 48.—MADRID

CODIGOS DE COMERCIO

ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

Y

LEYES MODIFICATIVAS Y COMPLEMENTARIAS

DE LOS MISMOS

COMENTADOS, CONCORDADOS Y ANOTADOS

6

ESTUDIOS FUNDAMENTALES

DE

DERECHO MERCANTIL UNIVERSAL

OBRA

FILOSÓFICA, HISTÓRICA Y EXEGÉTICA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

POR

D. FAUSTINO ALVAREZ DEL MANZANO Y ALVAREZ RIVERA

CATEDRÁTICO DE TÉRMINO DE LA FACULTAD DE DERECHO; PROFESOR QUE FUE, EN VIRTUD DE OPOSICIÓN,
DE Derecho Mercantil y Penal español EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, Y HOY, POR OPOSICIÓN TAMBIÉN, *DE Derecho Mercantil
de España y de las principales naciones de Europa y América EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL*;
CONSEJERO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA; VOCAL DE LA COMISIÓN GENERAL DE CODIFICACIÓN; EX VOCAL DE LAS SUPRIMIDAS
COMISIONES REVISORA DEL CÓDIGO DE COMERCIO Y CODIFICADORA
DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA; ACADÉMICO DE NÚMERO, ELÉCTO, DE LA REAL DE CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS, ETC.

D. ADOLFO BONILLA Y SAN MARTIN

CATEDRÁTICO, POR OPOSICIÓN, EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL; EX-CATEDRÁTICO DE *Derecho Mercantil
de España y de las principales naciones de Europa y América EN LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA*; ABOGADO
DEL ILUSTRE COLEGIO DE MADRID; DEL CENTRO JURÍDICO INTERNACIONAL, ETC.

Y

D. EMILIO MIÑANA Y VILLAGRASA

DOCTOR EN DERECHO; MIEMBRO HONORARIO DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE LIMA (PERÚ);
DEL CENTRO JURÍDICO INTERNACIONAL, ETC.

Precio del Tomo I (CXXVIII + 616 pags. en 4.º, 16 pesetas en Madrid y 17 en provincias.

DE LOS COMERCIANTES Y DE LOS ACTOS DE COMERCIO

De inmediata publicación el

TOMO II

Del Registro Mercantil.—De los libros y de la contabilidad del Comercio.

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166.—BARCELONA

Biblioteca de Arte y Letras.

Esta interesante colección, la mejor sin duda de las que se han publicado hasta el día, consta de primorosos tomos profusamente ilustrados, esmeradamente impresos y artísticamente encuadernados.

Agotados muchos de ellos, se hicieron casi todas las reimpresiones, y están completos ya los demás de SHAKSPEARE, los de SCHILLER y los de VÍCTOR HUGO. Igualmente han quedado reimpresas las siguientes obras: LA DAMA JOVEN, por Emilia Pardo Bazán; MIREYA, por Federico Mistral; LAS MUJERES DE GOETHE, por Saint Victor; LAS POESÍAS DE HEINE, HISTORIAS EXTRAORDINARIAS, de Edgardo Poe; FAUSTO, de Goethe; MISCELÁNEA LITERARIA, por Gaspar Núñez de Arce.

Quedan, pues, muy pocos por reimprimir.

Forman la colección completa las siguientes obras, á 3 pesetas el tomo:

- Dramas de GUILLERMO SHAKSPEARE**, traducidos por don Marcelino Menéndez Pelayo.—4 tomos.
I.—*El mercader de Venecia*.—*Macbeth*.—*Romeo y Julieta*.—*Otelo*.
II.—*Sueño de una noche de verano*.—*Medida por medida*.—*Coriolano*.—*Cuento de invierno*.
III.—*Hamlet*.—*Rey Lear*.—*Cimbelina*.
IV.—*Julio César*.—*Como gustéis*.—*Comedia de equivocaciones*.—*Las alegres comadres de Windsor*.
Fortuný, por JOSÉ YXART.
Cuentos, por ANDERSEN.
Vida del escudero Marcos de Obregón, por VICENTE ESPINEL.
Dramas de SCHILLER. (Traducciones de José Yxart).—3 tomos.
I.—*Guillermo Tell*.—*Maria Stuardo*.—*La doncella de Orleans*.
II.—*Don Carlos*.—*La conjuración de Fiesco*.—*Cábalas de amor*.
III.—*La novia de Mesina*.—*Wallenstein*.
La hija del rey de Egipto, por JORGE EBERS.—2 tomos.
El Nabab, por ALFONSO DAUDET.
Fausto, por JUAN WOLFGANG GOETHE. (Traducción de Teodoro Llorente.)
Bocetos californianos, por BRETT HARTE.
Tres poesías, por O. WALLIN, T. SCHILLER y T. DE ANDRADA. (Traducciones de J. E. Hartzembusch y J. Ixart.)
Poesías de RAMÓN DE CAMPOAMOR.
El hijo de la parroquia, por CARLOS DICKENS.
La niña Dorrit, por CARLOS DICKENS.—2 tomos.
Narraciones de la selva negra, por AUERBACH.
Romancero selecto del Cid.
Nora, por la BARONESA DE BRACKEL. (Prólogo de D. Juan Mañé y Flaquer.)
Mujeres de Goethe, por PABLO DE SAINT-VICTOR. (Traducción de José Yxart; prólogo de Urbano González Serrano.)
Viaje artístico de tres siglos, por PEDRO DE MADRAZO.
Elena de la Seigliere, por JULIO SANDEAU.
Novelas escogidas de MATRO BANDELLO. (Traducción de José Feliú y Codina.)
Músicos celebrados, por FELIX CLEMENT.
Dramas de VÍCTOR HUGO.—2 tomos.
I.—*Hernani*.—*El rey se divierte*.—*Los burgueses*.
II.—*Lucrecia Borgia*.
La Regenta, por LEOPOLDO ALAS (CLARÍN).—2 tomos.
Mil y un fantasmas, por ALEJANDRO DUMAS (PADRE).
La razón social, Fromont y Risler, por ALFONSO DAUDET.
Mireya, por FEDERICO MISTRAL.
Odas de HORACIO. (Traducciones de los mejores ingenios españoles; coleccionadas por Menéndez Pelayo.)
Maria (novela americana), por JORGE ISAACS.
Sainetes de RAMÓN DE LA CRUZ.—2 tomos.
I.—*La comedia de Maravillas*.—*El café de músicas*.—*La duda satisfecha*.—*Manolo*, tragedia para veir ó sainete para llorar.—*La maja majada*.—*La presumida burlada*.—*El casamiento desigual*.—*Los bandos del Avapiés*.—*El Petimetre*.—*El fandango de candil*.—*Las tertulias de Madrid* ó el por qué de las tertulias.—*El Muñuelo*, tragedia por mal nombre.—*La Petra y la Juana* ó El buen casevo, ó La casa de Tócame-Roque.—*El sarao*.—*El reverso del sarao*.
II.—*La pradera de San Isidro*.—*Las majas vengativas*.—*El deseo de seguidillas*.—*Las frioleras*.—*La comedia casera* (1.ª y 2.ª parte).—*El careo de los majos*.—*La visita de duelo*.—*Las castañeras picadas*.—*El majo de repente*.—*La cena á escote*.—*La Plaza Mayor*.—*Las escopeteras*.—*Inesita la de Pinto*.—*Los majos venecidos*.
Perfiles y colores, por FERNANDO MARTÍNEZ PEDROSA.
El conde Kostia, por VÍCTOR CHERBULIEZ.
Dramas musicales de RICARDO WAGNER.—2 tomos.
I.—*Rienzi*.—*El buque Fantasma*.—*Lohengrin*.—*Tristán é Isolda*.—*Los maestros cantores*.
II.—*Tannhäuser*.—*El anillo del Nibelungo*, tetralogía que comprende las óperas *El oro del Rhin* (Preludio).—*La Walkiria*.—*Sifredo y El crepúsculo de los dioses*.—*Parsifal*.
La dama joven, por EMILIA PARDO BAZÁN.
Poesías.—*Libro de los cantares*, por ENRIQUE HEINE. (Traducciones de Teodoro Llorente.)
Hijo mío, por SALVADOR FARINA.
Cabellos rubios, por SALVADOR FARINA.
Oro escondido, por SALVADOR FARINA.
Murillo.—*El hombre*.—*El artista*.—*Las obras*, por LUIS ALFONSO.
La mariposa, por NARCISO OLLER.
Miscelánea literaria, por GASPAR NÚÑEZ DE ARCE.
A orillas del Guadarrama, por J. RAMÓN MÉLIDA.
Cuentos fantásticos, de E. TEODORO HOFFMAN.
Historias extraordinarias, por EDGARDO POE.
Anna Karenine, por el CONDE LEÓN TOLSTOY.—2 tomos.
Magdalena, por JULIO SANDEAU.
Leoni Leone, por JORGE SAND.
Leyenda del rey Bermejo, por RODRIGO AMADOR DE LOS RÍOS.

P. ORRIER, EDITOR, Plaza de la Lealtad, 2, Madrid.

Acaba de publicarse:

LA MOTOCICLETA Y SUS MECANISMOS

(ESTUDIO DE VULGARIZACIÓN)

POR

S GALLO Y MATURANA

DEPÓSITOS.—CARBURADORES.—MOTOR.—SILENCIOSO.—ENCENDIDO.—PILAS.—ACUMULADORES.
MAGNETOS.—DINAMOS.—BUJÍAS.—DISTRIBUIDORES.—TRANSMISIÓN.—FRENOS.—CONDUCCIÓN.
AVERÍAS Y REPARACIONES.—LAS DISTINTAS MARCAS DE MOTOCICLETAS

Un tomo, 13×19, de 135 páginas, ilustrado con 57 figuras.

Precio en rústica..... 1,50

Encuadernado en tela 2 ptas.

Otras publicaciones sobre automovilismo.

CATECISMO DEL AUTOMÓVIL

AL ALCANCE DE TODO EL MUNDO

POR

H. DE GRAFFIGNY

Un tomo, 18×19 centímetros, de 160 páginas, ilustrado con 64 figuras.

Precio: En rústica, 2 pesetas; encuadernado en tela, 2,50.

STAR-GUÍA

PARA LOS CHAUFFEURS Y TURISTAS

en España y Portugal.

Contiene. — **España:** I. Legislación, Aduanas; señales de carreteras, etc. — II. Lista por orden alfabético de localidades de España con planos de las capitales más importantes, Aduanas, monumentos, curiosidades, excursiones, hoteles, garages, etc.

Portugal; Francia; Datos varios interesantes; Miscelánea.

Un tomo, 10×15 centímetros, de más de 500 páginas, ilustrado con numerosos grabados y planos de las principales capitales de provincia, Lisboa, Oporto, etc.

Precio: Encuadernado en tela, 2 pesetas.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

KONISSTRASSE, 3, LEIPZIG

Rueda: Inst. para grab. en cobre; Madrid, 1761.
Ximenes de Cisneros, Fr. (cardinal gouverneur d'Espagne, environ 1.500): Lettres autographes, feuillets signés, documents historiques par sa main ou traitant de sa personne.

Itolemée, géographie. Toutes les éditions.
Colecção oficial da legislação portugueza pro os annos, 1887-1908.

MARTINUS NIJHOFF

LA HAYA (HOLANDA)

Labarta: Hierros artísticos. 300 tavolas.

Rizal: Noli sui tangere. 1886.

BAILLY-BAILLIÈRE É HIJOS.

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Cancionero General de Hernando del Castillo, 2 tomos, edic. de la Soc. de Bibliófilos Españoles.