

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte.</i>	{ La página, por número.....	20,00 ptas.
	{ La media id., por id.....	12,00 "
	{ El cuarto de id., por id.	7,00 "
<i>En la segunda parte.</i>	{ La décima parte de página, por número.....	2,50 "
	{ La línea, por id.....	0,50 "
<i>En la tercera parte..</i>	{ La línea del cuerpo 7...	0,25 "
con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.		
Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.		

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	20,00 ptas.
	En otros países.....	12,00 "
<i>Número suelto.....</i>	En España y Portugal..	0,50 "
	En otros países.....	1,00 "

OFICINAS

Calle de Manuel Fernandez y Gonsales, 15, 2.º
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores á nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

ALFARO (Rdo. P. Gregorio de).—Véase Blo-sio O. S. B. (Ludovico).—*La Pasión de Jesucristo*.

ALVARADO (Juan y Ventura).—*Leche, Manteca y Quesos*. Memoria premiada en el Concurso de 1908, y conferencia dada por D. José Quevedo.—132 págs. (22×15,5).—Madrid, 1909. Impr. Alemana.—2 pesetas. 556
Asociación General de Ganaderos del Reino.

AMIGUES.—*Excursiones Celestes*. Versión española por D. de Beraza.—189 págs. (16×11).—Barcelona (S. A). F. Granada y Compañía.—0,50 pta. 557
Biblioteca de Enseñanza Popular.

A. M. S. S. C. C. G.—*Historia Sagrada* para uso de las alumnas—78 págs. (19×12).—Madrid, 1909. Librería católica de G. del Amo.—1 pta. 558

APONTE (Adolfo).—*Fardin del ensueño*. Poesías.—85 págs. (18,5×12).—Toledo, 1909. Est. tip. de Rafael Gómez Menor.—2 pesetas. 559

ARELLANO Y ANITUA (Ricardo F. de).—*¡Caney!* Diálogo en verso.—23 págs. (19×12).—Toledo, 1908. Libr. Militar de la Viuda é Hijos de J. Peláez.—1 pta. 560

ARROYO (Enrique).—Véase Castilla (Vicente).—*Justos por pecadores*.

BALCELLS (P. Mariano).—*Memorias del Observatorio del Ebro* situado en Roquetas, agregado al Colegio Máximo de la Compañía de Jesús, de Tortosa. Núm. 2. La Observación Solar.—142 págs. con fotografías, figuras, grabados y láminas intercaladas en el texto (30×22).—Barcelona, 1908. Gustavo Gili, editor.—5 ptas. 561

BALTHAZAR.—*Manual de Patología Interna*, por Balthazar, Cestan, H. Claude, Macaigne, Nicolás y Verger, profesores de la Facultad de Medicina. Traducido por los doctores D. Rafael Pastor Reig y D. Arturo Cubells Blasco. Prólogo del Profesor Bouchard. Tomo I: Enfermedades infecciosas, intoxicaciones: ilustrado con 52 grabados. Tomo II: Nutrición, Sangre, Corazón, Pulmones; con 18 grabados.—Dos vols. de 675 y 566 págs. respectivamente y varias de índice en los dos volúmenes (22×14).—Valencia, 1909. Pubull y Morales, edits.—20 ptas. los dos tomos. 562

BARRILL (Jacinto).—Véase Dide (Augusto).—*La Revolución y los Revolucionarios*.

- BARRIO Y MORAYTA (Lorenzo).—*Espíritu de la Jurisprudencia Española*. La del Código civil. Extracto de las sentencias referentes á este cuerpo legal, pronunciadas en casación por el Tribunal Supremo.—672 págs. (19 × 13).—Madrid, 1908. Impr. de Jaime Ratés.—10 ptas. 563
- BASTINOS (Julián).—*Exóticas*. Narraciones ultramarinas.—72 págs. (19 × 11,5).—Barcelona, 1909. Establecimiento editorial de Antonio J. Bastinos.—0,30 peseta. 564
- Biblioteca «Aurora»
- BAYTON (José María).—*Del Tributo por producción y consumo de luz eléctrica*. Legislación y formularios.—138 págs. (21,5 × 14,5).—Guadalajara, 1908. Est. tip. «La Región».—3 ptas. 565
- BECCERRA FERNÁNDEZ (Mauel).—*Notas referentes á la Tribu de Kalaia (Rif) y al ferrocarril de Melilla á las Minas de Beni-Buifruir*.—19 págs. con un mapa y varias láminas fotográficas (24 × 16).—Madrid, 1909. Libr. de la Soc. de Escr. y Art.—6 ptas. 566
- BERAZA (D.).—Véase Amigues.—*Excursiones Celestes*.
- BLOSIO O. S. B. (Ludovico).—*La Pasión de Jesucristo*. Traducido al castellano por el Rdo. P. Gregorio de Alfaro.—296 págs. (15 × 9).—Barcelona, 1908. Herederos de Juan-Gili, editores.—1 pta. 567
- BOTET Y SISÓ (Joaquín).—*Discursos leídos en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona, en la recepción pública del día 27 de Diciembre de 1908*.—74 págs. + 7 láminas.—Gerona, 1908. Est. tip. de Dolores Torres.—(S. P.). 568
- BRAVO CARBONELL (J.).—*Tierra adentro*. Novela.—100 págs. (18,5 × 12).—Toledo, 1908. Impr., Libr. y Enc. de Rafael Gómez Menor.—1 pta. 569
- BREMEN MASGRAU (Dr. J.).—*Gramática y vocabulario de la lengua internacional Esperanto*.—205 págs. (20 × 13).—Barcelona (S. A.). F. Granada y C.^a, editores.—3 ptas. 570
- Calendari del Pagés, pera l'any 1909, publicat per lo Institut Agrícola Català de Sant Isidro*.—78 págs. (20 × 14).—Barcelona, 1908. Tip. «L'Anuari de la Exportació».—1 pta. 571
- CAMAPOSADA (José).—Véase Lafargue (Pablo).—*El Matriarcado*.
- CASERO (Comandante G.).—*Caciques y Ladrones*. Anécdotas, noticias, datos é historias, referentes al caciquismo en España y á los caballistas Vivillo, Pernales, Soniche y Viscaya.—283 págs. (15,5 × 11).—Almería, 1908. Tip. «El Triunfo».—1,50 ptas. 572
- Catálogo de la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1908*.—104 págs. (19 × 13,5).—Madrid (S. A.). Casa editorial «Mateu».—1 pta. 573
- CASTELLANOS (José).—*La Conjura*. Novela.—310 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1909. Tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos».—1 pta. 574
- CASTILLA (Vicente) y ARROYO (Enrique).—*Justos por pecadores*. Juguete cómico en un acto en prosa.—30 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 575
- CATHELING.—*Manual del Médico práctico. Clínica y Terapéutica especial*, por Catheling, Delhem, Devraigne (L.), Iselin, Monchet, Roy (M.), Terrien (F.), y Weart. Traducido al castellano por José Núñez Granés y Joaquín Núñez Grinaldos.—349 págs. (24,5 × 16,5).—Madrid, 1908. Impr. de los Sucesores de Hernando.—30 ptas. 576
- CAVESTANY (Juan Antonio).—*El Idilio de los Viejos*. Comedia en dos actos, en prosa, original.—40 págs. (21 × 13).—Madrid, 1909. Tip. de la «Revista de Archivos y Bibliotecas».—1,50 ptas. 577
- CERDÁ (Eliás).—*Primer amor*. Zarzuela en un acto y tres cuadros.—48 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 578
- C. (H.).—*Historia Sagrada, Geografía, Gramática y Aritmética*, correspondientes al curso preparatorio para los Colegios de las Hermanas Carmelitas de la Caridad.—70 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1909. Impr. de los Sucesores de Hernando.—1 pta. 579
- CIRERA (P. Ricardo).—*Memorias del Observatorio del Ebro*, situado en Roquetas, agregado al Colegio Máximo de la Compañía de Jesús de Tortosa.—Número 1. Noticias del Observatorio y de algunas observaciones del Eclipse de 30 de Agosto de 1905.—56 págs. + 1 de índice, con fotografías, grabados, mapas y láminas intercalados en el texto (30 × 22).—Barcelona, 1906. Gustavo Gili, editor.—2 ptas. 580
- COBO SAMPEDRO (Ramón).—*Análisis y traducción de las Oraciones gramaticales latinas*, con la explicación de un facilísimo

- medio de aprender la conjugación de este idioma, y ejemplos de análisis léxico y sintáctico en latín y castellano. — (9.ª edición). — 54 págs. (21,5 × 15,5). — Córdoba, 1908. Est. tip. «La Puritana». — 1 pta. 581
- COSÍO Y GÓMEZ-ACEBO (Manuel de). — *El Problema de la mendicidad en los grandes centros de población*. — Medios prácticos de resolverlos. — 24 págs. (21 × 15). — Madrid, 1909. Impr. de J. Sastre y Compañía. — 1 pta. 582
- Sociedad Española de Higiene.
- COEVA (Jorge y José de la). — *Aquí hasse farta un hombre*. Sainete lírico en un acto. Premiado en el concurso del *Heraldo de Madrid* en Junio de 1908. Música del maestro Chapí. — 48 págs. (20 × 13). — Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 583
- DALMAU PUJADAS (José M.). — *Nuevo tratado de Aritmética demostrada, teórico-práctico-mercantil*. — 600 págs. (22 × 13,5). — Barcelona (S. A.). F. Granada y Comp., editores. — 8 ptas. 584
- DARHAN (B.). — *Clave para asegurar el mayor secreto en la correspondencia telegráfica*. Séptima edición. — 134 págs. (18 × 12). — Madrid, 1908. Imprenta y estereotipia de Ricardo Fé. — 7 pesetas. 585
- Derecho Vigente*. Compilación de las Leyes modernas, con la jurisprudencia en accidentes del trabajo, y observaciones sobre justicia municipal y contratos de préstamos, preparados por la revista jurídica «El Procurador Español». — 146 págs. (14,5 × 9,5). — Madrid, 1909. Impr. de J. Góngora. — 1 pta. 586
- Biblioteca de «El Procurador Español».
- DEVINE (R. P. Arturo). — *Los mandamientos explicados según la doctrina y las enseñanzas de la Iglesia Católica*. Traducido al castellano por J. Gili Montblanch. — 664 págs. (19 × 12,5). — Barcelona, 1908-1909. Herederos de Juan Gili, editores. — 5,50 ptas en rústica y 6,50 en tela. 587
- «Colección de Autores Católicos». Volumen III.
- DICENTA (Joaquín) y RÉPIDE (Pedro de). — *Los tres maridos burlados*. Enredo en tres cuadros y un prólogo, en verso, inspirado en la novela de Tirso de Molina, música del maestro Lleó. — 48 págs. (20 × 13,5). — Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 588
- DINE (Angusto). — *La Revolución y los revolucionarios*. Primera versión española por Jacinto Barrill. — 190 págs. (19 × 13). — Barcelona (S. A.). F. Granada y Compañía. — 1 pta. 589
- DUMAS (Alejandro). — *Los Cuarenta y cinco*. Tomo II. — 89 págs. (26 × 18). — Madrid, 1909. Impr. de Ricardo Fé. — 0,35 pta. 590
- «La Novela Ilustrada». 2.ª época, núm. 92.
- ESCOIQUIZ (Juan). — *Tratado de las obligaciones del hombre*. — 112 págs. (16,5 × 11,5). — Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando. — 1 pta. 591
- Estadística de las Obras Públicas de España*. — Carreteras y caminos vecinales. Situación en 1.º de Enero de 1908. Datos y gastos de explotación correspondientes á 1906 y 1907. — 569 págs. (29,5 × 21). — Madrid, 1908. Establecimiento tipográfico de Hijos de J. A. García. — 8 pesetas. 592
- Ministerio de Fomento. Dirección General de Obras públicas.
- FERNÁNDEZ PALOMERO (Manuel). — Véase Soler (Antonio). — *¡Cuentan de un sabio que un día!*.
- FERNÁNDEZ SHAW (Carlos). — *Margarita la Tornera* (Album de la obra). Leyenda lírica en tres actos dividida en ocho cuadros, basada en obras de Avellaneda y Zorrilla, música del maestro Chapí. — Sin numerar (15 × 22,5). — Madrid, 1909. Tipografía de «La Editora». — 1 pta. 593
- FIGUERA (P. Gaspar de la). — *Suma Espiritual en que se resuelven todos los casos y dificultades que hay en el camino de la perfección*. — 320 págs. (14,5 × 9). — Madrid, 1909. Administración del Apostolado de la Prensa. — 2 ptas. 594
- Biblioteca del «Apostolado de la Prensa».
- FLAMMARIÓN (Camilo). — *Dios*. — 126 págs. (19,5 × 12). — Barcelona (S. A.). Redacción y Administración. Diputación, 344. — 2 ptas. 595
- Biblioteca de la «Vida Editorial».
- FLORES GARCÍA (Francisco). — *La Aguja de marear*. Comedia en un acto y en verso, original. — 27 págs. (20 × 13). — Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 596
- FOUILLÉE (Alfredo). — *Historia de la Filosofía*. Traducida al castellano por Eduardo Gómez de Barquero. — Dos volúmenes con 359 págs. el primero y 408 el segundo (22 × 14,5). — Madrid, 1909. «La España Moderna». — 12 ptas los dos tomos. 597
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia
- FRANCO (Ginés). — *Tratado práctico del quitamanchas en seco y por vía húmeda*.

- Fórmulas para limpiar toda clase de materias textiles, lino, lana, algodón, seda, terciopelo, guantes, paja, etc., por los procedimientos más recientes y acreditados. Segunda edición corregida y aumentada. —64 págs. (22,5×15).—Barcelona, 1909. Francisco Sabater.—1 pta. 598
- FREIRE (Guillermo).—*Formulario práctico del destilador licorista*. Colección escogida de fórmulas con sus correspondientes procedimientos de fabricación para obtener fácilmente los principales licores finos, amargos, cremas, ponches y demás bebidas espirituosas.—143 págs. (21×14).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Comp., editores.—2 ptas. 599
- FRONTAURA (Carlos).—*Lira de Oro*. Poemas y cuentos morales e instructivos.—64 págs. (19×11,5).—Barcelona, 1909. Establec. edit. de Antonio J. Bastinos.—0,30 peseta. 600
- Biblioteca «Aurora».
- GANTE (Emilio).—*Aurorita ó amor de padres*.—64 págs. (19×11,5).—Barcelona, 1909. Establecimiento editorial de Antonio J. Bastinos.—0,30 ptas. 601
- Biblioteca «Aurora».
- Flores y Espinas*. Narraciones morales e instructivas.—64 págs. (19×11,5).—Barcelona, 1909. Establec. edit. de Antonio J. Bastinos.—0,30 pta. 602
- Biblioteca «Aurora».
- GARCÍA SÁNCHEZ (Fernando).—*Del delito*. Tesis doctoral.—35 págs. (21×13,5).—Salamanca, 1909. Impr. y Enc. Salmanticensés.—1 pta. 603
- GARRIGUET (P. S. S. L.).—*Estudios de Sociología*. Introducción al estudio de la Sociología (Tomo II). Traducida al castellano por Ricardo de Iranzo Goizueta.—65 págs. (19×13).—Madrid (S. A.). Libr. religiosa, Pontejos, 8.—0,60 pta. 604
- Religión y Ciencias. Estudios para los tiempos presentes. Vol. VI.
- GILI MONTBLANCH (J.).—Véase Devine (R. P. Arturo).—*Los mandamientos explicados según la doctrina y las enseñanzas de la Iglesia Católica*.
- GÓMEZ DE BARQUERO (Eduardo).—Véase Fouillée (Alfredo).—*Historia de la Filosofía*.
- GONZÁLEZ HERRERO (Francisco).—*Vida de San Julián, obispo y patrono de Cuenca*.—24 págs. (15×10,5).—Cuenca, 1909. Impr. de J. Gómez Medina.—0,50 pta. 605
- GONZÁLEZ SEDAS (José).—*Catón metódico de los niños* (Nueva edición ilustrada con 81 grabados).—93 págs. (16,5×11,5).—Madrid (S. A.). Impr. de los Sucesores de Hernando.—0,75 pta. 606
- GONZÁLEZ Y ÁLVAREZ (Dr. Baldomero).—*Discurso leído en la solemne sesión inaugural del año 1909, celebrada el 31 de Enero de dicho año en la Real Academia de Medicina*.—71 págs. (28,5×19).—Madrid, 1909. Est. Tip. de Enrique Teodoro.—1 pta. 607
- GRASSERIE (Raoul de la).—*Principios Sociológicos del Derecho Civil*. Traducción española con autorización del autor y notas de Luis Pereira y Eleta.—559 páginas (23×15).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, editores.—10 ptas. en Madrid y 10,50 en provincias 608
- Biblioteca Jurídica de Autores Españoles y Extranjeros.
- Guía Oficial del Real Automóvil Club de España*.—602 págs.+xxxii de anuncios (21,5×12).—Madrid, 1909. Imprenta de Bailly-Baillière é Hijos.—7,50 ptas. 609
- HATZFELD (Ad.).—*San Agustín obispo de Hipona*. Traducido al castellano por el R. P. Juan Manuel Izaguirre.—210 págs. (19×12).—Barcelona, 1909. Herederos de Juan Gili, editores.—2 ptas. en rústica y 3 en tela. 610
- Colección «Los Santos», Vol. II.
- HERAS (Eusebio).—Véase Houssaye (Arsenio).—*Las lágrimas de Juana*.
- HERENCIA FERNÁNDEZ DE SILVA (Rafael).—*Epítome de Electrología aplicada a la Telegrafía por los sistemas Breguet y Morse*.—36 págs. (15×10,5).—Puente Genil, 1908. Impr. de Baldomero Jiménez.—1 peseta. 611
- HOMERO.—*La Iliada*. Versión directa y literal del griego por Luis Segalá y Estalella.—443 págs. (24,5×16,5).—Barcelona, 1908. Montaner y Simón, editores.—6 ptas. 612
- HOUSSAYE (Arsenio).—*Las Lágrimas de Juana*. Traducido al castellano por Eusebio Heras.—192 páginas (19,5×12).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Compañía, editores.—2 ptas. 613
- HUGO BESAX (Pbro. Roberto).—*El Amo del Mundo*. Novela traducida directamente del inglés por el Pbro. Juan Mateos. Con licencia.—433 págs. 19×12,5).—Barcelona, 1909. Gustavo Gili, editor.—3 ptas. 614
- HUGO (Victor).—*El hombre que ríe*. Novela.

- 286 págs. (24 × 16,5). — Barcelona, 1908. Casa editorial Sopena. — 1 peseta.
Biblioteca de Grandes Novelas. 615
- *Han de Islandia*. Novela. — 290 páginas (24 × 16,5). — Barcelona, 1908. Casa editorial Sopena. — 1 pta. 616
Biblioteca de Grandes Novelas.
- IGLESIAS Y DÍAZ (Dr. Manuel). — *Memoria letda en la solemne sesión inaugural del año 1909, celebrada el 31 de Enero de dicho año en la Real Academia de Medicina*. — 61 págs. (28,5 × 19). — Madrid, 1909. Est. tip. de Enrique Teodoro. — 1 pta. 617
- IRANZO GOIZUETA (Ricardo). — Véase Garriguet (P. S. S. L.). — *Estudios de Sociología*.
- IZAGUIRRE (R. P. Juan Manuel). — Véase Hatzfeld (Ad.). — *San Agustín, obispo de Hipona*.
- JIMÉNEZ (Joaquín). — Véase Paradas (Enrique). — *La Furcia cuca*.
- JUDERÍAS (Julián). — *El Problema de la mendicidad en los grandes centros de población*. Medios prácticos de resolverlo. — 118 págs. (21 × 15). — Madrid, 1909. Imprenta de J. Sastre y Comp. — 1 peseta. 618
Sociedad Española de Higiene.
- KROPOTKINE. — *La Conquista del pan*. — 222 págs. (19 × 13). — Barcelona (S. A.). Centro editorial «Presa». — 1 pta. 619
Libros Rojos.
- *Palabras de un rebelde*. — 221 páginas (19 × 13). — Barcelona (S. A.). Centro editorial «Presa». — 1 pta. 620
- LAFARGUE (Pablo). — *El Matriarcado*. Estudio sobre los orígenes de la familia. Traducción de José Camaposada. — 127 páginas (19 × 13). — Barcelona (S. A.). Centro editorial «Presa». — 1 pta. 621
- LAIGLESIA (F. de). — *Estudios Históricos (1515-1555)*. — xiii + 743 págs. (25 × 16,5). — Madrid, 1908. Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. — 7 ptas. 622
- LASTRA (Juan Julián). — *Las Rosas del deseo*. Poemas. — 196 págs. (19,5 × 12). — Barcelona (S. A.). F. Granada y C. edits. — 2 pesetas. 623
- LÁZARO Y CORTÉS (Desiderio). — *Celebridades Infantiles*. Cuadros Históricos. — 61 páginas (19 × 11,5). — Barcelona, 1909. Establecimiento editorial de Antonio J. Bastinos. — 0,30 pta. 624
Biblioteca «Aurora».
- L'ÉRMITE (Pierre). — *La Gran Amiga*. Novela. Traducción de Vicente Ortí y Escolano. — 389 págs. (19 × 12,5). — Madrid, 1909. Imprenta de G. López del Horno. — 3 pesetas. 625
Lect. recreat. del «Apostolado de la Prensa».
- Los grandes maestros de la pintura española*. Número 1: Caprichos de Goya. Sesenta reproducciones de dibujos, originales é inéditos. — 64 págs. (15 × 10,5). — Madrid, 1909. Fernando Fé. — 1,50 ptas. 626
- MACÍAS (José María). — *A rey muerto rey puesto*. Entremés en prosa. — 17 páginas (20,5 × 13,5). — Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 627
- MADARIAGA (Juan Angel). — *Repoblación forestal*. Medio de dar valor á eriales y terrenos pobres, con 10 grabados. — 127 páginas (20,5 × 13). — Madrid, 1909. Imprenta Alemana. — 3 ptas. 628
- Manual del guarda forestal*. Obra muy útil para todo el personal de guardería del Estado y especialmente para los que aspiren á las plazas de Peones-guardas. — 80 págs. (18,5 × 12). — Toledo, 1909. Imprenta, libr. y enc. de Rafael Gómez-Menor. — 2 ptas. 629
- MARTÍNEZ SANTONA (J.). — *Misión Social de la Juventud intelectual española*. Conferencia leída en el Ateneo Científico Literario y Artístico de Madrid el 5 de Febrero de 1909. — 62 págs. (18 × 12). — Madrid, 1909. Tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». — 1 pta. 630
- MERVEILLE (P. E.). — *Memorias del Observatorio del Ebro* situado en Roquetas, agregado al Colegio Máximo de la Compañía de Jesús, de Tortosa. Núm. 3. La Sección Magnética. Traducción del francés por el P. F. Zurbitu. — 93 págs. + 2 de índice, con fotografías, figuras, grabados y láminas intercaladas en el texto (30 × 22). — Barcelona, 1908. Gustavo Gili, editor. — 3 ptas. 631
- MESA Y RAMOS (José). — *Pozos artesianos*. — 238 págs., con profusión de grabados en el texto (25 × 17). — Madrid, 1909. Libr. de Adrián Romo. — 7 ptas. 632
- MESERO (Emilio). — *¡¡ Benditas lágrimas!!* Boceto de comedia en un acto y prosa. — 33 págs. (20,5 × 13,5). — Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles. — 1 peseta. 633
- MIHURA (Miguel) y REY (Miguel). — *Lo que nadie quiere*. Comedia en un acto. — 40 págs. (20,5 × 13,5). — Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles. — 1 peseta. 634

- MIGUEL (Raimundo de).—*Curso práctico de latín o colección de piezas escogidas de los clásicos latinos*.—x1+562 páginas (20×14).—Madrid, 1909. Sáenz de Jubera, Hermanos, editores. 635
- MIRÓ (Gabriel).—*La Novela de mi amigo*.—180 págs. (16×11,5).—Alicante, 1908. Impr. de Luis Esplá.—2 ptas. 636
- MITJAVILA (Jaime).—*Manual de Electrotecnología*. Con un prólogo del Dr. Pulido. Ilustrado con 62 figuras intercaladas en el texto.—502 págs.+27 de anuncios (17×12).—Madrid, 1909. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—4,50 ptas encuadernado en tela. 637
- MONTESINOS (Julio).—*El Problema de la Mendicidad en los grandes centros de población*.—Medios prácticos de resolverlo.—67 págs. (22×16).—Madrid, 1909. Imprenta de J. Sastre y C.^a.—1,50 pesetas. 638
- Sociedad Española de Higiene.
- MORALEDA Y ESTEBAN (Juan).—*Historia y evolución de la prensa toledana y misión de la misma en el orden social*.—32 páginas (17,5×11).—Toledo, 1908. Establecimiento tipográfico de Rafael Gómez Menor.—0,50 peseta. 639
- MORALES SAN MARTÍN (Bernardo).—*La Tribuna Roja*. Novela.—197 págs.+1 de índice (19×12).—Valencia, 1909. Librería de Angel Aguilar.—1 pta. 640
- MORAYTA (Miguel).—*¡Aquellos tiempos!* Coloquios literarios, históricos y morales. Demostración de que los actuales tiempos, aunque malos, valen más que los otros. Seguidos del cuento «Una página de historia».—254 págs. (18,5×13).—Valencia (S. A.).—F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. 641
- MORENO ESPINOSA (Alfonso).—*Compendio de Geografía General*, distribuido en lecciones y adaptado a la índole y extensión de esta asignatura en la segunda enseñanza.—434 págs. (20,5×14).—Barcelona, 1908. Tip. «El Anuario de la Exportación».—5 ptas. 642
- MORÓN Y ANTÓN (Julían).—*Huelga de esposas*. Juguete cómico en un acto, en prosa.—39 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 643
- *Los hombrecitos*. Juguete cómico en un acto, en prosa.—35 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 644
- MUÑIZ DE QUEVEDO (José).—*Marta de Afri-*
- ca*. Zarzuela dramática en un acto y cinco cuadros.—44 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 645
- MUÑOZ RUIZ DE PASANÍS (Dr. Antonio).—*Efemérides del Pevicardio y del Endocardio*.—307 págs. (18×12).—Madrid, 1909. Libr. de Adrián Romo.—3 ptas. 646
- MUÑOZ SECA (Pedro).—*Don Pedro el Cruel*. Zarzuela cómica en un acto, en prosa.—30 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 647
- OLALLA (R. P. Sabino).—*El Modernismo sin máscara*. Sus doctrinas, causas y remedios.—169 págs. (23,5×15).—Barcelona, 1909. Herederos de Juan Gili, editores.—3 ptas. en rústica y 4 en tela. 648
- Ordenanzas municipales del Ayuntamiento de Nogueira de Ramón*.—31 págs. (21×14).—Orense (S. A.). Impr. de A. Otero.—0,50 pta. 649
- ORTÍZ-MONTUJANO (Pedro).—Véase Pereda (Ramón María de).—*Querer baturro*.
- ORTÍ Y ESCOLANO (Vicente).—Véase L'Ermitte (Pierre).—*La Gran Amiga*.
- PALACIOS (Manuel de).—Véase Perrín (Guillermo).—*A B C*.
- PAMPLONA ESCUDERO (Rafael).—*Boda y Mortaja*.—129 págs. + 30 de anuncios (17,5×11).—Madrid, 1909. Impr. de la «Biblioteca Patria».—1 pta. 650
- Biblioteca «Patria». Tomo LIII.
- PANIAGUA Y LÓPEZ (Hipólito).—*El Catecismo del ganadero*. Modo de conocer y evitar las enfermedades contagiosas y parasitarias que más perjuicios ocasionan a la ganadería española.—75 págs. (15×10).—Huesca, 1908. Tip. de Leandro Pérez.—0,50 pta. 651
- PARADAS (Enrique) y JIMENEZ (Joaquín).—*La Furcia cuca*. Parodia de la «Fuerza bruta» en un acto y dos cuadros.—31 páginas (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 652
- PAREDES NEBOT (Agustín).—*El Problema de la mendicidad en los grandes centros de población*. Medios prácticos de resolverlo.—92 págs. (21×15).—Madrid, 1909. Imprenta de J. Sastre y C.—1 pta. 653
- Sociedad Española de Higiene.
- PASO Y ABATÍ.—*El Gran Tacaño*. Comedia en tres actos y en prosa.—80 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 654

- PEÑARANDA Y LIMA (Micaela).—*El Becerro de Oro*. Novela premiada.—155 págs. (17 × 11).—Madrid (S. A.). Administración: Salón del Prado, 30.—1 pta. . . . 655
Biblioteca «Patria». Tomo LIV
- PEREDA (Ramón María de) y ORTIZ MONTUANO (Pedro).—*Querer baturro*. Zarzuela en un acto y en prosa.—38 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. . . . 656
- PEREIRA Y ELETA (Luis).—Véase Grasserie (Raoul dela).—*Principios Sociológicos del Derecho Civil*.
- PÉREZ CAPO (Felipe).—*El Lazarillo*. Zarzuela en un acto.—Traducida al castellano por Manuel Quisilant y Manuel Peris.—33 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . . 657
- PÉREZ DE SOTO (Baldomero).—*La Campana espantaperros*. Patraña fantástica de la torre de Espantaperros y del castillo de Badajoz.—24 págs. (23,5 × 15,5).—Madrid, 1908. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 658
- PERIS (Manuel).—Véase Pérez Capo (Felipe).—*El Lazarillo*.
- PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (Manuel de).—*A B C*. Fantasía cómica-lírica en un acto y cuatro cuadros.—40 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. . . . 659
- PLANAS (R. P. L. Juan).—*Arte Pastoral ó método para gobernar bien una parroquia*.—Tomos I, II y III, con 387, 355 y 339 páginas respectivamente (23 × 14,5).—Barcelona, 1908. Libr. Religiosa y Científica.—10 ptas. los tres tomos. . . 660
- PORTOLÉS (Miguel).—*La Tentación*. Humorada lírica en un acto y tres cuadros.—42 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. . . . 661
- Proyecto de Reglamento Táctico para la caballería*. Títulos II y III.—253 páginas (19 × 13).—Madrid, 1909. Establecimiento Tip. de Juan Pérez.—3 ptas. . 662
- QUEVEDO (José).—Véase Alvarado (Juan y Ventura).—*Leche, Manteca y Quesos*.
- QUISILANT (Manuel).—Véase Pérez Capo (Felipe).—*El Lazarillo*.
- Ramillete de Siemprevivas*.—Cuentos é Idilios compilados por E. G.—60 páginas (19 × 11,5).—Barcelona, 1909. Establecimiento editorial de Antonio J. Bastinos. 10,30 pta. . . . 663
Biblioteca «Aurora».
- REOYO (Enrique) y SAN JOSÉ (Diego).—*El primer novio*. Diálogo en prosa.—14 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. . . . 664
- RÉPIDE (Pedro de).—Véase Dicenta (Joaquín).—*Los tres maridos burlados*.
- REY (Miguel).—Véase Mihura (Miguel).—*Lo que nadie quiere*.
- RÍO SÁNCHEZ GRANADOS (Dolores del).—*Ráfagas*. Poesías premiadas é inéditas.—83 págs. (21 × 15).—Coruña, 1908. Tipografía «La Constancia».—2 ptas. 665
- RIVERA (Abelardo Monteselva).—*Uno de tantos*. Boceto dramático en un acto y dos cuadros.—18 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. . . . 666
- RODRÍGUEZ ABAYTÚA (Nicolás).—*Necesidad terapéutica de la dietética en las Gastropatías*.—40 págs. (23,5 × 15).—Madrid, 1909. Administración de la «Revista de Medicina y Cirugía prácticas».—1 peseta. 667
- RODRÍGUEZ Y RODRÍGUEZ (Eumenio).—*Novísimo Método teórico-práctico para aprender la lengua francesa* (primera parte).—319 + 96 págs. (22 × 15,5).—Huesca, 1908. Tip. de Leandro Pérez.—4 pesetas. 668
- Romancero de los Sitios de Zaragoza*.—225 págs. (19 × 13).—Madrid, 1908. Impr. de Bernardo Rodríguez.—5 ptas. . . 669
Biblioteca «Ateneo».
- ROMERO RUBIERA (Antonio).—*Elementos de Trigonometría*.—77 págs. (20 × 14).—Alicante, 1909. Impr. de J. Rovira López.—1 pta. . . . 670
- ROVIRA (Prudencio).—*El Campesino Gallego* (Apuntes sobre su condición social). Prólogo del Excmo. Sr. D. Eugenio Montero Ríos.—135 págs. (18,5 × 11).—Madrid, 1904 (puesto á la venta en 1909). Librería general de Victoriano Suárez.—2,50 ptas. . . . 671
- RUIZ AMADO (P. Ramón).—*A los confesores, educadores y padres de familia, sobre la educación de la castidad*.—219 páginas (19 × 12,5).—Madrid, 1909. Administración de «Razón y Fé».—1,50 pesetas. 672
- SALGARI (Emilio).—*El Filtro de los Califas* (Segunda parte de las «Panteras de Argel»).—277 págs. (17 × 11,5).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, editor.—0,80 peseta. . . . 673
Biblioteca Calleja. Obras literarias de Autores célebres. CXIII.

- SALGARI (Emilio).—*Las Panteras de Ar-
gel*.—284 págs. (17 × 11,5).—Madrid
(S. A.). Saturnino Calleja, editor.—0,80
peseta. 674
Biblioteca Calleja, Obras literarias de Autores
célebres. CXII.
- SALGAS RUIZ (José).—*Partida disuelta*. Zar-
zuela en un acto y cuatro cuadros.—43
págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. So-
ciedad de Autores Españoles.—1 peseta.
675
- SAN JOSÉ (Diego).—Véase Reoyo (Enrique).
—*El primer novio*.
- SANJUAN Y CAZORLA (Ramón).—*Nela*. Co-
media dramática en tres actos y prosa.—
66 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. So-
ciedad de Autores Españoles.—2 pesetas.
676
- SEGALÁ Y ESTALELLA (Luis).—Véase Ho-
mero.—*La Itada*.
- SOLDEVILLA (Fernando).—*El Año Político
1908*. Año XIV.—512 págs. (25 × 17).—
Madrid, 1909. Imprenta de Ricardo Ro-
jas.—10 ptas. 677
- SOLER (Antonio) y FERNÁNDEZ PALOMERO
(Manuel).—*¡Cuentan de un sabio que un
día...!* Extravagancia cómica-lírica en un
acto y cinco cuadros.—37 págs. (20,5 ×
13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de Auto-
res Españoles.—1 pta. 678
- TAPIA Y GIL (Ambrosio).—*La responsabi-
lidad médica ante los Tribunales de Justi-
cia*. Tercera edición.—183 págs. + XIV
de índice (21 × 13).—Teruel, 1908. Impr.
de la Casa provincial de Beneficencia.—
2,50 ptas. 679
- TAVARES (Juan).—*Copla gitana*. Zarzuela
de costumbres andaluzas en un acto y cua-
tro cuadros.—37 págs. (20,5 × 13,5).—
Madrid, 1909. Sociedad de Autores Es-
pañoles.—1 pta. 680
- TEJADA (Gabino).—*La Mujer Fuerte*. No-
vela.—390 págs. (18,5 × 12,5).—Madrid,
1909. Libr. Religiosa de Atanasio C. Vi-
llar.—4 ptas. 681
Lect. recreat. del «Apostolado de la Prensa».
- TÉLLEZ Y LÓPEZ (Juan).—*Enciclopedia de
Cultura General*.—1364 págs. (26,5 ×
17,5).—Madrid, 1909. Libr. editorial de
Baillly-Baillière é Hijos.—30 ptas. en rús-
tica; encuadernado en un tomo, 33 pe-
setas; encuadernado en dos tomos, 35
pesetas. 682
- TORRE (Josefa de la).—*...y hágalo el diablo*.
Comedia en un acto y prosa.—38 págs.
(20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Sociedad de
Autores Españoles.—1 pta. 683
- URQUÍA (Francisco).—*El Creyente Católico
y el Escéptico ante el sentido común*. Con-
ferencias.—227 págs. (21 × 13).—San Se-
bastián, 1908. Establec. tip. «El Pueblo
Vasco».—2,50 pesetas. 684
- VACAS GALINDO (Fray Enrique).—*Fray
Bartolomé de las Casas*. Disputa ó con-
troversia con Ginés de Sepúlveda conten-
diendo acerca de la licitud de las conquistas
de las Indias. Reproducida literalmente de
la edición de Sevilla de 1552 y corregida
con la de Barcelona de 1646. Con una no-
ticia bibliográfica por el Marqués de Oli-
vart, acompañada de un ensayo de «Fray
Bartolomé de las Casas, su obra y su tiem-
po».—170 págs. (23,5 × 16).—Madrid,
1908. «Revista de Derecho Internacio-
nal y Política Exterior».—10 ptas. 685
Biblioteca de Derecho Internacional y ciencias
auxiliares. II.
- VALERO MARTÍN (Gonzalo).—*Amor suicida*.
Esbozo dramático en un acto.—21 pági-
nas (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Socie-
dad de Autores Españoles.—1 pta. 686
— *Distinción*.—Quisicosa en un acto, ori-
ginal en prosa.—21 páginas (20 × 13).—
Madrid, 1909. Sociedad de Autores Espa-
ñoles.—1 pta. 687
- VALLE-AMENO (Marqués de).—*Los Estu-
diantes en la guerra de la Independencia*.
—18 páginas (23,5 × 15,5).—Zaragoza,
1909. Est. tip. «La Editorial».—0,15
peseta. 688
— *Un poco de Historia*.—12 páginas (23,5 ×
15,5).—Zaragoza, 1908. Est. tip. «La
Editorial».—0,10 peseta. 689
- VEGAS (Miguel).—*Elementos de Geometría
Analítica*.—240 págs. (20 × 13).—Barce-
lona, 1908 1909 Herederos de Juan Gili,
editores.—4 ptas. en rústica y 5 en tela.
690
- VERDES MONTENEGRO (José).—*Tratamiento
de la Tuberculosis por la Tuberculina*.—
156 págs. (23 × 14).—Madrid, 1909. Est.
tip. de E. Teodoro.—5 ptas. 691
- VIDAL (Manuel).—*Don Porrazo ó mi cubier-
to de plata*. A guisa de novela de costum-
bres gallegas. Con censura eclesiástica.—
176 págs. (18 × 13).—Madrid, 1909. Tip.
de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y
Museos».—1,50 ptas. en Madrid, 2 en
provincias, y 2,50 en el extranjero. 692
- VILLALBA (J.).—*Fuego de Guerra*. Ensayo
de unas instrucciones con ejemplos prác-
ticos.—78 págs. + 1 de índice (23 × 16).
—Toledo, 1909. Est. tip. de Rafael Gó-
mez-Menor.—5,50 ptas. 693

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO.—Asamblea Nacional de Editores y Libreros: Convocatoria: Reglamento de la Asamblea Nacional de Editores y Libreros.—*Información:* La obra de la Asociación de la Librería de España desde 1901 á 1909: Ventajas de la Asociación de la Librería de España.—*Acerca del Registro de la Propiedad intelectual.*—*Noticias:* Advertencia de la administración: reunión próxima de la junta Directiva.—Nota de libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

Asamblea Nacional de Editores y Libreros.

Barcelona.—7 Junio 1909.

CONVOCATORIA

Al dar término á sus tareas el VI Congreso internacional de Editores, celebrado en Madrid en el mes de Mayo del año último, acordaron los editores españoles reunirse anualmente en Asamblea nacional en cualquiera de las principales capitales de la Península, con objeto de estudiar los asuntos cuya resolución revista caracteres de general interés para la industria editorial y de la librería.

Los incidentes y las dificultades que surgen de continuo en lo que afecta á la interpretación de la vigente Ley de Propiedad intelectual y de las disposiciones que la complementan, así como de la elección de medios para lograr el desarrollo y el progreso de la librería, son causas ó motivos que aconsejan la periódica celebración de dicha Asamblea, ya que en ella ha de evidenciarse la cuantía de los inconvenientes que se oponen al progreso y á la acción de una industria que tiene por objetivo dar á conocer las producciones de la inteligencia.

La primera Asamblea se reunirá en Barcelona en el día 7 de Junio próximo con asistencia de los editores y libreros españoles, bajo los auspicios de la Asociación de la Librería de España y con el concurso del Centro de la Propiedad Intelectual, de Barcelona.

La importancia y trascendencia del acto y la finalidad que se persigue, son causas para que esperemos con confianza en que los libreros y editores españoles concurrirán á la Asamblea y acudan al llamamiento que

por medio de esta convocatoria les dirigimos, convencidos de que han de contribuir á la defensa y protección de los intereses generales.

Adjunto acompañamos el Reglamento por el que se ha de regir la próxima Asamblea, rogándole muy encarecidamente se sirva dar á conocer su adhesión por medio de carta dirigida á D. Antonio J. Bastinos, calle de Consejo de Ciento, núm. 290, Barcelona, ó á la Asociación de la Librería de España, calle de Manuel Fernández y González, núm. 15, Madrid.

Conocida su adhesión, se le facilitará el programa de la Asamblea y los documentos necesarios para efectuar el viaje á Barcelona con notable rebaja de precios.

Barcelona-Madrid, Marzo de 1909.—
Antonio J. Bastinos.—Por la Asociación de la Librería, *E. Bailly-Baillière.*

REGLAMENTO

de la Asamblea Nacional de Editores y Libreros españoles.

Artículo primero. Para asistir á la Asamblea Nacional de Editores y Libreros españoles son condiciones necesarias: 1.º, residir ordinariamente en la Península, ó en una de las naciones americanas de origen español; y 2.º, abonar diez pesetas al inscribirse como miembro de la Asamblea próxima.

Artículo 2.º En la Asamblea no se tratarán más asuntos que los relacionados de una manera directa con los gremios de libreros y editores.

Artículo 3.º En cada Asamblea anual no se discutirán más que dos temas, acordados en la Asamblea anterior.

Artículo 4.º Cada Asamblea no durará más de tres días. Para ese efecto, podrá celebrar sesiones por mañana y tarde.

Artículo 5.º La Mesa se compondrá de un presidente, designado en la Asamblea del año anterior, residente en la ciudad donde deba celebrarse la inmediata, un vicepresidente 1.º, que será el Presidente de la Asociación de la Librería de España, un vicepresidente 2.º, y dos secretarios.

Artículo 6.º Al empezar la primera sesión se elegirán el vicepresidente 2.º y los dos secretarios.

Al terminar la última sesión, se acordarán los temas de la Asamblea del año siguiente, se fijará la capital de provincia en que habrá de celebrarse, y se designará el librero ó editor que la haya de presidir, y que será el organizador de ella, de acuerdo con el Presidente de la Asociación de la Librería de España, ó con la persona que éste designare.

Artículo 7.º La Asociación de la Librería de España queda encargada de llevar á la práctica las resoluciones de la Asamblea Nacional de Editores y Libreros, y de recibir las adhesiones que transmitirá al Presidente de la próxima Asamblea.

Artículo 8.º Los gastos de local y de empleados para la celebración de cada Asamblea correrán á cargo de los miembros del Congreso de la ciudad en donde aquélla se celebre. Los gastos de impresión de Memorias, citaciones y correos se satisfarán con el importe de la cuota de los adheridos.

Artículo 9.º Se recomienda la supresión de festejos; pero en el caso de que se celebre alguno, será sencillamente un modesto banquete fraternal de despedida.

Artículo transitorio. Los dos temas de la Asamblea de 1909 serán:

1.º Reforma de la Ley y del Reglamento de la propiedad intelectual;

2.º Medios prácticos para fomentar y activar el comercio de librería en España y entre la Península y las naciones americanas de origen español.

Madrid-Barcelona, Febrero de 1909.

Antonio J. Bastinos.

E. Bailly-Baillière.

INFORMACION

La obra de la Asociación de la Librería de España, desde 1901 á 1909.

La Asociación de la Librería de España, de la que esta revista es órgano, ha entrado en el noveno año de su existencia.

La Asociación de la Librería se constituyó en 5 de Marzo de 1901.

Los fundadores de la Asociación fueron

los 37 señores cuyo nombre se expresa á continuación: Abella, Acebal, Bailly-Baillière (D. Enrique y D. Antonio), Calleja (D. Saturnino y D. Luis), De Pablo Villaverde, Díaz, Dotesio, Fé, Fiscowich, Gans, Gorchs, Hernández Barrios, Herrero (don J. P.), Iravedra, Lázaro, López del Arco, Marzo, Matheu, Molina, Moya, Murillo, Núñez Samper, Oñativia, Oyuelos, Páez (D. Eugenio), Parra (Calixto G.), Recio, Rodríguez Serra, Romero, Romo (don Adrián), Ruiz López, Sáenz de Jubera, San Martín (D. Antonio), Suárez y Ulecia.

En el referido día 5 de Marzo fueron aprobados los Estatutos por los fundadores, reunidos en el salón de gremios del Círculo de la Unión Mercantil, y quedó nombrada la primera Junta Directiva de la Asociación: ésta se compuso de los señores D. Enrique Bailly-Baillière, presidente; D. Eugenio Páez y D. José Lázaro, vicepresidentes; D. B. Rodríguez Serra, secretario; D. José Ruiz, tesorero-contador; y señores Jubera, Suárez, Fé, Hernández Barrios, Oyuelos, De Pablo Villaverde, Abella, Romo, Fiscowich y Calleja (D. Saturnino), vocales.

La primera reunión de la Junta Directiva y la constitución definitiva de la Asociación se celebró en 30 de Marzo de 1901: entonces fué nombrado D. Antonio de San Martín para substituir en la primera vicepresidencia á D. Eugenio Páez.

Como la obra más importante de la Asociación se consideró desde luego la publicación de la BIBLIOGRAFÍA, que habría de facilitar el comercio de librería y habría de llevar á todas partes noticias de los libros publicados en lengua española.

Para concertar los medios necesarios con objeto de dar á luz ese boletín fué nombrada una Comisión compuesta de los señores D. José Ruiz, D. Fernando Fé y D. B. Rodríguez Serra.

La Comisión cumplió esmeradamente su cometido, y en 1.º de Mayo de 1901 apareció al público el primer número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, cuya redacción y administración quedaron instaladas con las oficinas de la Asociación en el mismo local que hoy ocupan.

Otras dos Comisiones fueron nombradas en la primera sesión de la Junta Directiva. Una destinada á estudiar los defectos de la Ley de Propiedad literaria y proponer la manera de remediarlos; y otra encargada de la formación de un Catálogo general de la Librería española: la primera de estas dos Comisiones quedó formada por los señores Lázaro, Jubera, Fiscowich y Oyuelos:

la segunda fué constituida por los señores Suárez, Hernández Barrios, Ruiz y Romo.

Diversas circunstancias han impedido á la Asociación llevar á efecto esos dos propósitos, en los que nunca ha dejado de pensar y que tendrán su total realización en plazo tan perentorio como posible sea. Precisamente, entre las dificultades que se oponían á terminar los trabajos para solicitar del Gobierno la reforma de la Ley de Propiedad intelectual, figuraban los proyectos que habia para la celebración de la Conferencia de la Asociación Literaria y Artística Internacional, que se reunió al cabo en Neuchâtel en 1907, y los que tenían los Gobiernos para adoptar sobre el mismo asunto algunas resoluciones en una Conferencia Internacional, que al fin se celebró en Octubre y Noviembre de 1908. Y respecto de la Catalogación general de la Librería Española tiene la Asociación el propósito de llevarla á cabo en plazo relativamente breve, así como la Catalogación de revistas y periódicos españoles.

La obra de la Asociación de la Librería de España en los ocho años, ya cumplidos, que lleva de vida ha sido muy fecunda: ha establecido y afirmado lazos de confraternidad entre autores, editores y libreros españoles; ha extirpado corruptelas y vicios inveterados perjudiciales al comercio; ha arreglado numerosas y á veces importantes diferencias comerciales entre compañeros asociados, y en ocasiones ha defendido con resultados satisfactorios el derecho de los socios cerca de otros libreros no asociados; ha evitado el monopolio de libros y material de enseñanza, haciendo que proyectos de ley contrarios al principio de la libertad de comercio cayeran al foso del olvido; ha logrado que por los Ministerios de Hacienda, de Instrucción Pública y de la Guerra se declare fraudulenta é inhumana la venta de libros hecha en los centros de enseñanza, ó bien por personas ó entidades que no paguen la contribución correspondiente ú otra mayor; ha conseguido de los editores asociados algunas ventajas mercantiles en favor de los libreros de nuestra Corporación; ha obtenido reformas en el ramo de comunicaciones postales y rebajas en muchos artículos del Arancel vigente; organizó y celebró con notable éxito la sexta sesión del Congreso Internacional de Editores, en donde se adoptaron acuerdos muy importantes para la librería mundial, y ahora mismo está influyendo en la persecución de las defraudaciones de la propiedad intelectual, en el establecimiento de muchas mejoras en Correos, en la adopción de con-

venios entre España y las repúblicas americanas y algunas naciones de Europa, y en la celebración de una Asamblea anual de los libreros y editores de nuestro país, para uniformar las prácticas comerciales y acordar reformas en la Ley y el Reglamento de la Propiedad intelectual y en los procedimientos que hay que seguir para ampliar en América el mercado de la librería española.

Respecto de la especial labor de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA basta decir que ha colaborado activamente en todo el trabajo de la Asociación y que ha divulgado por el mundo científico y librero 14.754 obras literarias en la forma siguiente:

En	1901 publicó	1.318	notas bibliográficas.
1902	1.573	»	»
1903	1.853	»	»
1904	1.630	»	»
1905	1.937	»	»
1906	2.029	»	»
1907	2.141	»	»
1908	2.273	»	»

Ventajas de la Asociación de la Librería de España.

Todos los asociados, correspondientes ó de número, disfrutan las siguientes ventajas:

- 1.^a Los mayores beneficios posibles en el comercio de libros, puesto que los editores asociados hacen á sus compañeros rebajas que no pueden disfrutar quienes en España ejercen el comercio de libros sin ser asociados.
- 2.^a Figurar en el *Nomenclátor* ó lista anual de libreros asociados de España, otras naciones europeas, América y Filipinas.
- 3.^a Merecer honorables referencias que la Junta Directiva dará gustosamente de todo compañero, á quien las solicite.
- 4.^a Recibir gratuitamente el *Nomenclátor* de libreros asociados.
- 5.^a Recibir también gratuitamente la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, que es guía necesaria y obra de información precisa para toda aquella persona que comercie con libros españoles.
- 6.^a Recibir los índices anuales de las obras publicadas en español, en España y Repúblicas hispano-americanas, por orden de autores y de materias.
- 7.^a Poder anunciar á precios económicos en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, órgano oficial de la Asociación. Esa revista quincenal se manda á casi todas las librerías de España, América y Filipinas y á varias de Alemania, Francia, Italia y Holanda.
- 8.^a Ser defendido por la Asociación, colectiva ó particularmente, en todo lo que se

refiera al comercio de libros, siempre que sea necesario y en la medida de las fuerzas de la Asociación y de nuestra revista, de la cual se hacen eco los más importantes diarios de España.

9.º Arreglar amistosamente las diferencias que existan entre compañeros.

10. Perseguirá los dañadores del comercio de libros particulares ó oficiales.

11. Procurar que todas las obras literarias en venta, aunque sean de empresas particulares, tengan un descuento razonable para los libreros asociados.

Y 12. Servirse del local de la Asociación para celebrar entrevistas, conferencias ó reuniones acerca de asuntos relacionados con la divulgación del libro y utilizar la Biblioteca de la Asociación de la Librería.

Acerca del Registro de la Propiedad intelectual.

Contenido de una instancia dirigida al Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes por la Asociación de la Librería de España, en 3 de Marzo actual:

«Considerando que la Ley de Propiedad intelectual de 1889 trata de amparar de distintas maneras el derecho de propiedad de los autores y de sus derechohabientes sobre las obras literarias y artísticas; pero que á veces por olvido, por ausencias ó por otras causas, dichas obras no han sido inscritas en tiempo oportuno, y, por tanto, según la legislación vigente, ha caducado el derecho de propiedad sobre ellas;

Y resultando que en estos últimos tiempos se ha dado el caso de que autores y editores que se creen propietarios de algunas obras las han visto reimprimas sin que les quede algún derecho para protestar ó reclamar,

La Asociación de la Librería de España Suplica á V. E. que inspirándose en el mismo espíritu de la Ley de Propiedad intelectual y en las corrientes de opinión hoy dominantes acerca de este asunto, conceda un plazo de algunos meses para que los autores ó sus derechohabientes que hayan descuidado el cumplimiento de los arts. 34, 36 y 39 de la Ley vigente de Propiedad intelectual puedan hacer la debida inscripción y adquieran por este motivo la protección legal para la propiedad de sus obras».

NOTICIAS

ADVERTENCIA:

Dentro de la primera quincena del próximo mes de Abril se publicará el *Nomenclátor* ó Lista nominal de todos los indivi-

duos que componen la Asociación de la Librería de España, con sus direcciones respectivas y mención separada de las provincias y de las localidades en que residan.

Para figurar en el *Nomenclátor* se hace preciso tener cumplidas y satisfechas todas las obligaciones que á los socios señala el artículo 6.º de los Estatutos.

Por este motivo, á todos los socios se ruega, que sin esperar aviso de sus respectivos representantes cerca de la Asociación, dispongan el pago de su correspondiente cuota anual, ya girándola á nombre del Tesorero, bien dando encargo á su representante ó á cualquiera de sus corresponsales para que la abonen al mencionado Sr. Tesorero.

La cuota de los socios y de los subscriptores, así como el importe de los anuncios, se destina para la publicación y propaganda de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA y para la impresión del *Nomenclátor* y de los *Índices*. Esas publicaciones resarcan con creces á los socios la modesta cuota anual que abonan; pero conviene que la Asociación la cobre sin mermas ocasionadas por gastos de giro y de repetidos franqueos de recordatorios.

JUNTA DIRECTIVA:

La Junta Directiva de la Asociación de la Librería se reunirá en su domicilio, el miércoles 17 próximo, á las nueve y media de la noche.

LIBROS RECIBIDOS:

Nota de los libros que la Asociación de la Librería ha recibido para su Biblioteca durante la quincena última.

Se menciona el nombre de los donantes.

De los **Sres. Lacoste y Moya**, de Almería:

«Caciques y Ladrones», por el Comandante G. Casero. Un vol.

De **D. Antonio J. Bastinos**, de Barcelona:

«Flores y Espinas», por Emilio Gante. Un vol. de la Biblioteca «Aurora».

«Aurora ó Amor de Padres», por Emilio Gante. Un vol. id id.

«Lira de Oro», por Carlos Frontaura. Un vol. id id.

«Celebridades Infantiles», por Desiderio Lázaro y Cortés. Un vol. id id.

«Ramillete de Siemprevivas», por E. G. Un vol. id id.

«Exóticas», por Julián Bastinos. Un volumen id id.

MADRID.—Imprenta y estereotipia de Ricardo Fé, Olmo, 4

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

Bordoy (Marcelino), de Barcelona.....	40 y 41	Karl W. Hiersemann, de Leipzig.....	44
Brockhaus (F. A.), de París, Londres y Leipzig.....	44	Nijhoff (Martinus), de La Haya.....	44
Fé (Fernando), de Madrid.....	39	Perlado Páez y Compañía, de Madrid....	37 y 38
Herder (B.), de Alemania.....	44	Romo (Adrián), de Madrid.....	43
		Sopena (Ramón), de Barcelona.....	42

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

OBRA NUEVA

MANUAL DEL MÉDICO PRACTICO CLÍNICA Y TERAPÉUTICA ESPECIALES

publicado en Francia bajo la dirección del

DR. WICART

con la colaboración de los doctores

CATHELIN, DELHERM, DEVRAIGNE, ISELIN,

MOUCHET, ROY Y TERRIEN

traducido del francés por

D. JOSÉ NÚÑEZ GRANÉS Y D. JOAQUÍN NÚÑEZ GRINALDOS

MÉDICOS—CIRUJANOS

Dos tomos en 4.º mayor, con más de 1.700 páginas de lectura y 778 grabados.

La obra que hoy ofrecemos al público es eminentemente práctica. Demuéstralo así con toda claridad el párrafo que copiamos del prefacio que encabeza el libro. Dice así:

«A pesar de ser tan distintos los puntos que en esta obra se tratan,

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33. — MADRID

tiene la misma un objeto único y bien determinado: proporcionar al estudiante un *programa cuidadosamente trazado de lo que puede y debe aprender de las especialidades de la Medicina*, y poner en manos del práctico un Manual desprovisto de toda teoría y susceptible de instruirle rápidamente en las *nociones de las especialidades* que la enseñanza oficial ha descuidado hasta ahora y que *le han de ser indispensables para subvenir á las necesidades de su práctica*.

En efecto; el MANUAL DEL MÉDICO PRÁCTICO contiene excelentes tratados de *Oftalmología*, de *Odontología*, de *Oto-rino-laringología*, de *Cirugía ortopédica*, de *Enfermedades de las vías urinarias*, de *Ginecología*, de *Obstetricia* y de *Electro-radioterapia*. Todos ellos están escritos por especialistas de gran práctica y reconocida competencia en las respectivas materias.

En todos se prescinde de la historia de las afecciones y de la parte anatómica de las mismas, exceptuando la absolutamente indispensable para la explicación de los síntomas; en todos se suprimen en absoluto las discusiones teóricas, limitándose los autores á los puntos que pueden interesar al Médico práctico.

Con objeto de aquilatar más aún el mérito de esta obra, la hemos enriquecido con la traducción española de la sexta edición alemana de la tan celebrada obra del Dr. Bier, que lleva por título *La Hiperemia como procedimiento terapéutico*, cuya utilidad para el Médico práctico no hemos de encomiar.

Aunque siempre les será conveniente, tal vez no resulte necesario este libro á los Médicos que ejercen en las grandes poblaciones, en las que hallarán compañeros dedicados á las diversas especialidades, á los cuales podrán recurrir siempre que lo exijan las necesidades de su práctica; pero creemos prestar un verdadero servicio, con la publicación del mismo, á los estudiantes de Medicina que deseen instruirse en las especialidades, y muy principalmente á los Médicos de partido, los que encontrarán en esta obra al compañero sabio y leal, y al amigo cariñoso y capaz de sacarlos de muchos apuros, mediante un consejo prudente y oportuno.

CONDICIONES DE LA PUBLICACIÓN

La obra acaba de ponerse á la venta, completamente terminada, y consta de dos magníficos tomos en 4.º prolongado, con cerca de 2.000 páginas de lectura y multitud de grabados, y se vende al precio de **30** pesetas en rústica y **34** en pasta española.

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FÉ
PUERTA DEL SOL, 15.—MADRID

Nueva publicación.

LOS GRANDES MAESTROS DE LA PINTURA EN ESPAÑA

Colección de monografías de artistas españoles y extranjeros,
publicada bajo la inspección del **Excmo. Sr. D. José Villegas**,
Director del Museo del Prado de Madrid.

VOLUMEN 1.º CAPRICHOS DE GOYA

Un volumen en 12.º (11 x 16), con sesenta reproducciones de dibujos
originales inéditos, retrato de Goya y artística cubierta en colores.

Precio 1,50 pesetas.

El objeto de esta publicación es vulgarizar el conocimiento de las obras maestas de los más famosos pintores, residentes en los Museos y Galerías particulares de España.

Se publicará en tomos en 12.º (11 x 16), conteniendo cada uno, como el primero publicado, bajo artística cubierta, el retrato, la biografía y sesenta reproducciones de las mejores obras de cada artista.

—VOLÚMENES EN PRENSA—

Retratos de mujeres pintados por GOYA

DOMENICO THEOTOCOPULI (El Greco).

Acaban de publicarse

Arturo Reyes.

El Bachiller Kataclá.

LAS DE PINTO

NOVELA ANDALUZA

NUEVOS EPIGRAMAS

Un vol. en 8.º 3 ptas.

Un vol. en 8.º 2 ptas.

LA VIDA SOCIAL

Reglas de etiqueta y cortesía en todos los actos de la vida

POR LA

MARQUESA DE L'ISLE

Si la elegancia y la distinción en el trato social son tan necesarias para formar ese conjunto de detalles que determinan el verdadero conocimiento de esa existencia que podremos llamar especial, hemos de reconocer que el libro que anuncia esta casa, escrito por la **Marquesa de L' Isle**, más que ningún otro de los distintos que con el mismo objeto se han publicado, reúne todas las condiciones para el fin que su distinguida autora se ha propuesto.

Porque no se trata solamente de un conjunto de páginas donde están mejor ó peor reunidas todas las prácticas sociales, todas las reglas del tono, todos los detalles de los diversos actos sociales, sino que al mismo tiempo es un libro educativo, donde se va siguiendo paso á paso la vida desde la niñez á la pubertad, y desde ésta hasta el matrimonio, terminando con los deberes de la maternidad, comprendiendo en todos estos períodos cuantos actos se realizan en la vida social.

Y esta que califica la **Marquesa de L' Isle** como enseñanza teórica, no se ciñe exclusivamente á la alta clase, sino que abraza todas las gradaciones sociales para que el libro pueda ser útil á todas las clases.

La forma dialogada que emplea esta escritora en la 2.^a parte facilita en gran manera la consulta momentánea de lo que debe hacerse en cualquier acto de la vida social, constituyendo un libro, como hemos dicho, tan educativo como de utilidad práctica.

Juzgándolo así esta casa, sin omitir gasto ni diligencia, ha podido obtener de su autora que le conceda las primicias de su publicación, creyendo corresponder con ello á la predilección que el público ha mostrado siempre á todas nuestras obras.

Para que pueda comprenderse mejor las materias y el orden de ellas, damos á continuación el SUMARIO DE SUS CAPÍTULOS:

Primera parte.

La educación como base principal para la vida social de la mujer.—I. La niña.—II. La joven.—III. Habitación de una joven soltera.—El tocador.—Sus secretos.—IV. Pretendientes á la mano de una joven.—V. La entrega de la sortija.—Las participaciones de enlace.—Los regalos.—El trousseau.—VI. Firma de los contratos.—

NORDOY, EDITOR

4. | CELONA: Calle de Buenavista, 30.—Apartado 336.

La boda.—El viaje subsiguiente.—VII. Algunos detalles relacionados con la fiesta de la boda.—Señoritas y caballeros de honor.—VIII. La mujer casada.—Sus deberes, sus obligaciones, sus cuidados y sus derechos.—IX. La señora casada, en la calle, en el paseo, en el teatro y en las reuniones.—Sus deberes si se dan bailes ó reuniones en su casa.—Su proceder si su esposo se ausenta de la población en que reside.—Comidas y banquetes.—X. Invitaciones para una comida.—Atenciones con los convidados.—Deberes de éstos.—El servicio en general.—XI. Primeros síntomas de maternidad.—Cuidados que requiere durante todo el período de gestación.—La lactancia.—Deberes de la mujer madre y derechos que adquiere en virtud de la maternidad.—Ejemplo que la madre debe dar á sus hijos.—Primeros estudios.—La viuda.—Segundas nupcias.—Cuatro pinceladas respecto á lo que debe ser la mujer casada.—El hombre.—Los primeros años.—Cuidados de que debe ser objeto.—Escuelas ó colegios.—Los condiscípulos.—Estudios mayores.—La Universidad.—Primeros pasos en la sociedad.—Deberes sociales.—Carrera, profesión, oficio.—El decoro que exigen.—Deberes del hombre al entrar en la sociedad tanto para con ella cuanto para con sus padres y sus inferiores.—Asistencia á bailes, diversiones, etc.—Terminación de su carrera.—Elección de esposa.—Cambio de estado.—El hombre casado.—Consideración y respeto que debe á su esposa y á la sociedad.—Como jefe de la casa.—La paternidad.—Consideraciones generales respecto á la mujer y al hombre.

Segunda parte.

Reglas dialogadas respecto al modo de conducirse en todos los casos y situaciones de la vida social.—I. Trajes, modas, elegancia y distinción.—Los guantes.—II. Comportamiento en la calle.—En las diversiones.—Saludos.—Viajes.—Consideración y respeto.—Visitas.—Diferentes clases de ellas.—Deberes de quien las hace y de quien las recibe.—Correspondencia epistolar.—Cartas de invitación.—Tarjetas.—Bodas de plata y bodas de oro.—En la mesa.—Modo de estar en ella.—Lo que debe evitarse.—Almuerzos.—Lunch.—Té de la tarde.—Garden Party.—Cenas de media noche.—En los bailes.—Invitaciones para el baile.—Modo de bailar.—Deberes con la pareja.—Sucesos importantes en la vida social.—Cómo deben anunciarse.—Defunciones.—Lutos.—Duración.—Hospitalidad.—Enseñanza doméstica.—Institutrices.—Maestros.—Los criados.—Cómo se les debe tratar.—Los viajes.—Lo que la buena educación permite en ellos.—Estaciones balnearias.—Los Sports.—Diferentes trajes que deben usarse para ellos.—Prudencia y reserva que para las señoras se impone.—Beneficencia.—Limosna.—Cómo deben hacerse.—Resumen de los deberes de la mujer en el trato social.—Diferencia entre el coquetismo y la coquetería.—Pequeños detalles, pero que, sin embargo, han de tenerse muy presentes en el trato social.—Préstamos.—Susceptibilidad ó quisquillosidad.—Perfumes.—Pinturas.—Retratos.—Religiones.—Guantes.—Relaciones de vecindad.—Faltas de educación.—Cortesía en el hogar doméstico.—Ejemplo para los hijos.—Trato con la familia y con los extraños.—Mobiliario.

Esta obra forma un tomo de 350 páginas, con abundante lectura, esmerada impresión, buen papel y lujosamente encuadernada: vale

OCHO PESETAS

Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona
APARTADO DE CORREOS, 178

Cada cuaderno constituye un episodio completo.

LA VUELTA AL MUNDO

DE

DOS PILLETES

POR

El Conde Henri de LA VAULX }
y Arnould GALOPIN } LAUREADOS POR LA ACADEMIA FRANCESA

Este título no expresa, tan intensamente como fuera de desear, las maravillosas, pasionales y dramáticas escenas de esta prodigiosa publicación.

Sus protagonistas, Jack y Francinet, son dos jóvenes extremadamente audaces y temerarios. Poseen el instinto de la investigación, desde el punto de vista de las aplicaciones científicas; y, para satisfacer este instinto, se lanzan en las empresas más atrevidas.

Para ello emplean los medios de locomoción más recientes: los globos dirigibles, aeroplanos, automóviles, submarinos, etc., á la vez que utilizan, de un modo admirable, los numerosos y diversos recursos que proporcionan al hombre los descubrimientos científicos más modernos.

Intrépidos hasta el heroísmo, y audaces hasta la locura, nunca abatidos ni desmoralizados, los dos pilletes constituyen un ejemplo, verdaderamente extraordinario, de energía, valor é inteligencia.

La Vuelta al Mundo de Dos Pilletes

no es solamente una narración pintoresca y dedicada á procurar grato solaz á la imagi-

nación; es, al mismo tiempo, una obra llena de observación y de verdad, de un carácter vívido y vulgarísimo.

Sus autores están laureados por la Academia Francesa; lo que por sí solo constituye una garantía de su brillante forma literaria, que ha sido traducida al castellano con exquisito esmero. El conde HENRY DE LA VAULX, rival aventajado de Julio Verne, es también célebre por las experiencias que ha realizado con distintos modelos de globo dirigible. ARNALDO GALOPIN, es un escritor notabilísimo.

La Vuelta al Mundo de Dos Pilletes

es una obra maestra que no debe faltar en las bibliotecas de educación y recreo.

La Vuelta al Mundo de Dos Pilletes

se publica semanalmente, en forma de admirables cuadernos magníficamente ilustrados, con una espléndida cubierta en colores.

Cada uno de dichos cuadernos contiene un episodio completo

de los que constituyen esta original serie de aventuras, que ha despertado una inmensa expectación en el público.

TODAS LAS SEMANAS SE PONE A LA VENTA INVARIABLEMENTE
UN CUADERNO DE 32 PAGINAS

Con una magnífica cubierta en tricomía y esmeradamente impreso en papel satinado.

APARECE LOS SÁBADOS

PRECIO: 20 CÉNTS.

DERECHOS
RESERVADOS

De venta en todos los centros de subscripciones, puestos de periódicos
y en la Casa Editorial Sopena, Provenza, 95—Apartado de Correos, 178—BARCELONA

LIBRERÍA INTERNACIONAL DE ADRIÁN ROMO

ALCALÁ, 5.—MADRID

Acaba de publicarse:

POZOS ARTESIANOS

POR

JOSÉ MESA Y CAMPOS

INGENIERO DE CAMINOS.

Un vol. en 4.º de 238 páginas con 131 grabados. . . 7 ptas.

Para publicarse en breve:

BIBLIOTECA TECNOLÓGICA

LOS FACTORES

DEL

RENDIMIENTO INDUSTRIAL

POR

E. WINTER

Un vol. de unas 600 págs., con grabados, en tela flexible. 9 ptas.

En Prensa:

GHERSI. RECETARIO INDUSTRIAL

(SEGUNDA EDICIÓN AUMENTADA)

Los Sres. Libreros de provincias que tengan ejemplares en comisión de *Gaisberg*: «Montador electricista», *Bertolio*: «Minero», *Vacchelli*: «Hormigón» y *Piazzoli*: «Alumbrado», se servirán devolverlos inmediatamente, pues pasado el 25 del corriente mes, serán pasados á cuenta firme.

La casa editorial JUSTUS PERTHES, de Gotha, ordena por mi conducto á todos los libreros de España, vendan el *Atlas Geográfico de Stieler* (edición española) en ptas. 80.

Dirigir los pedidos á esta casa.—Ptas. 80 con 25 % de descuento.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

KONISSTRASSE, 3, LEIPZIG

- Ortelius: Theatro del orbe de la tierra. 1602-1612.
Benavides: Memorial.
Villagran: Historia de Nuevo México.
Anuario de la Real Academia de ciencias exactas, físicas y naturales. 1864-1883, 1890-1893, 1895, 1896, 1898, 1900-1908.
El Centenario. Madrid, 1890. Series y números separados.
O Desengano. Periódico polit. p. J. A. de Macedo. Lisboa, 1830. Series y números separados.
Boussingault: Viajes cient. en los Andes Ecuat. Cobo: Hist. del N. Mundo.
Oliva: Hist. del reino y prov. del Perú.
Isaacs: Las tribus indig. del Estado de Magdalena.
Baptista: Confesores de los Naturales. Tomo I. Rein: Carta... al presid. de la Rep. de Ecuador.
Aldrete, B.: Antigüedades de España, etc. Amberes, 1614.
Archivo herald.-geneal. de Sánchez de Baena. Lisboa, 1872.
Anguiano: Epitome hist. del Imperio Abyssino. Madrid, 1706.
Bennasar, G.: Observaciones sobre lengua tiruray. Manila, 1892.
Bermúdez, J. A. C.: Diccionario hist. de profesores de las bellas artes. Madrid, 1800.
Céspedes, A. García de: Regimiento de navegación. Madrid, 1606.
Colón: Memorial al Rey Don Carlos (1520). Reimpreso, Londres, Chriswick Press, 1854.

MARTINUS NIJHOFF

LA HAYA (HOLANDA)

- Labarta: Hierros artísticos. 200 tavolas.
Rizal: Noli me tangere. 1886.
Anales del Laboratorio de Criminología. Madrid, 1899-1908.

- Archivos de Criminología. Buenos Aires, 1902-1908.
Criminología moderna. Buenos Aires, 1899-1908.

F. A. BROCKHAUS

QUERSTRASSE, 16, LEIPZIG

- Alas: Mezclilla.
Alfonso: Cuentos raros.
Frontaura: Brigida.
» Miedo al hombre.
Ochoa: Su amado discípulo.
Picón: Dulce y sabrosa.
» El enemigo.
Suárez Bravo: El cetro y el puñal.
Anales de Historia Natural. Madrid, 1799-1804. 7 vols.
Ortega C. G.: Novarum ant. variorum plant. horti Reg. latan. M. 1789-1800.
Boletín de la Librería Española.
Sánchez J. M.: Impresores y libros impresos en Aragón.
Menéndez y Pelayo: Historia de las ideas estéticas.

B. HERDER

FREIBURGO DE BRISGOVIA, ALEMANIA

- Lulle Raymond (Ramón Llul, Raimundus Lullius de Mallorca): Oeuvres du Bienheureux. Commentaires sur d'oeuvres du Lulle R.
De Qui (Dequi) Pedro: Metaphysica seu opus divinum 1489, Pedro Posa, Barcelona.
De Qui: De differentia metaphysica-formalitates, 1500, Stanisla Polono, Sevilla.
Januarius (Janer) Jac.: Ingressus facilis rerum intelligibilium, 1492, Pedro Mich., Barcelona.
Januarius (Gener, Jayme, O. Cist.): Ars metaphysicalis naturalis, 1506, Valencia.
Ludovicus Flandrensis (de Flandes), O. Cap., Tractado y resumen del Caos de Llull, 1740, Palma.
Ludovicus Flandrensis: Antiquus academicus contra modernum scepticum, 1743-1755. Madrid.
Mut, Vicente: Historia del Reino de Mallorca, Ed. II, 1841, Palma.