

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte.</i>	La página, por número...	20,00 ptas.
	La media id., por id....	12,00 "
	El cuarto de id., por id.	7,00 "
<i>En la segunda parte.</i>	La décima parte de página, por número....	2,50 "
	La línea, por id.....	0,50 "
	La línea del cuerpo 7...	0,25 "
<i>En la tercera parte.</i>	con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	

Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.</i>	España y Portugal....	10,00 ptas.
	En otros países.....	12,00 "
<i>Número suelta.</i>	En España y Portugal..	0,50 "
	En otros países.....	1,00 "

OFICINAS

Calle de Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

ALAMO NARANJO (José).—*Carta á la Virgen*. Comedia en un acto y en verso, escrita para niños.—16 págs. (19 X 12).—Madrid (S. A.). Tipolitogr. de Luis Faure.—1 pta. 1,311

Teatro Moral.

ALCALÁ DEL OLMO (Federico).—*Influencia de la Capitulación de Andújar en la guerra de la Independencia*. Boceto histórico que obtuvo el primer premio en los juegos florales celebrados en Andújar en 21 de Abril de 1909.—32 págs. (21 X 14).—Madrid, 1909. Impr. de Eduardo Arias.—0,50 pta. 1,312

ALMELA MENGOT (Vicente).—*La hora del amor*. Comedia en un acto y prosa, original.—23 págs. (20,5 X 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1,313

ALVAREZ QUINTERO (Serafin y Joaquín).—*El Agua Milagrosa*. Paso de comedia.—17 págs. (20,5 X 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . 1,314

—*Las mil maravillas*. Zarzuela cómica en cuatro actos y un prólogo.—95 págs. (20,5 X 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 1,315

ALVAREZ QUINTERO (Serafin y Joaquín).—*Sangre Gorda*. Entremés.—18 págs. (20,5 X 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1,316

BALMES (Jaime).—Véase París (Luis).—*La Mano*.

BARÁIBAR Y ZUMÁRRAGA (Federico).—Véase *Comedias de Aristófanes*.

BELDA (Joaquín).—*La Suegra de Tarquino*. Novela de malas costumbres romanas. Prólogo de Juan Pérez Zúñiga.—293 págs. (19 X 12).—Madrid, 1909. Libr. de Fernando Fé.—3,50 ptas. . . 1,317

BENAVENTE (Jacinto).—*Hacia la verdad*. Escenas de la vida moderna, en tres cuadros, originales.—43 págs. (19 X 12).—Madrid, 1909. Impr. de los Sucesores de Hernando.—1 pta. 1,318

BERRUETA (Mariano D.).—*Por los suelos*. Comedia en un acto y prosa, original.—29 págs. (20,5 X 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . 1,319

BESTEIRO (Julián).—Véase Pearson (Karl).—*La Gramática de la Ciencia*.

BISSON (Alexandre).—Véase Serrano y García (Javier) y Hugelmann (Louis).—*La familia de Pont-Biquet*.

- BLANCO ALCÁNTARA (Esteban).—*Antropología Pedagógica*.—22 págs. (22 × 15).—Madrid, 1909. Impr. de Perlado, Páez y Comp.—2 ptas. 1.320
- BUENO (Manuel).—*El Talón de Aquiles*. Comedia en tres actos, original.—72 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 1.321
- CALLEJA FERNÁNDEZ (Saturnino).—*Lecciones de una madre*. Principios de lectura. Libro tercero. Edición reformada.—254 págs. (16,5 × 12), con grabados.—Saturnino Calleja, edit. Madrid, 1909.—Encuadernado en cartón.—0,75 pta. 1.322
- CAMINERO (Juan G.).—Véase Vivero (Augusto).—*Rosita del Oro*.
- CAPELLA (Jacinto).—*El Becerro de Oro*. Vaudeville en un acto y tres cuadros, original.—38 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.323
- CARRERE (Emilio).—Véase Huete y Ordóñez (J.).—*El Bachiller Medina*.
- CARRETERO (José María).—*El Redimido*. Comedia romántica en un acto y prosa, original.—28 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.324
- CASADO PARDO (José).—*Los tres estudiantes*. Paso de comedia muy gracioso, en un acto y en prosa.—24 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.). Tipolitogr. de Luis Faure.—1 pta. 1.325
- Teatro Moral.
- CASTILLO (Emilio G. del).—Véase Jover (Gonzalo).—*Los Segadores*.
- CASTRO VALDERRAMA (Eduardo).—*Manual del Peluquero*.—96 págs. (18 × 11).—Madrid (S. A.).—Pablo Orrier, edit.—1,50 pta. en rústica y 2 en tela. . 1.326
- CAUCHER Y VELASCO (Jerónimo) y RIBERA (Anastasio Pantaleón de).—*Vejámenes Literarios*.—75 págs. (17 × 11).—Madrid, 1909. Impr. de Bernardo Rodríguez.—2 ptas. 1.327
- Colección «Oro Viejo». Doblón II.
- Comedias de *Aristófanes*. Traducidas del griego por Federico Baráibar y Zumárraga. Tomo II.—395 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—3 ptas. 1.328
- Biblioteca Clásica. Tomo XXXIV.
- Congreso Científico de Zaragoza. Tomo II: Ciencias Matemáticas.—247 págs. (25,5 × 16,5).—Madrid, 1909. Impr. de Eduardo Arias.—5 ptas. 1.329
- Asociación Española para el progreso de las Ciencias.
- CORRAL Y MAIRÁ (Dr. Manuel) y SANCHEZ-GONZÁLEZ (José).—*Azul y Rojo*. Comedia en un acto, dividido en dos cuadros, en prosa, original.—44 págs. (20 × 13).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.330
- CORTEJARENA Y ALDEVÓ (Francisco).—*Tiempo Pasado*.—225 + XVIII págs. (25,5 × 16,5).—Madrid, 1909. Impr. de Enrique Teodoro y Alonso.—4 ptas. 1.331
- CHAUST (G. G.).—*Hipnotismo, Catalepsia, Terapéutica sugestiva y transmisión del pensamiento*.—80 págs. (19 × 12).—Valencia, 1909. Impr. de A. López.—0,25 peseta. 1.332
- Descripción, Funcionamiento y Datos de la Ametralladora Hotchkiss* de 7 mm.—63 págs. + 13 láminas (21 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de Eduardo Arias.—(S. P.). 1.333
- DOMÍNGUEZ (Antonio).—*El mayor éxito*. Esbozo de comedia en un acto y prosa, original.—31 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.334
- *Los dos Viejos*. Zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, en prosa, original.—42 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . 1.335
- El Cocinero Práctico*. Nuevo tratado de cocina, repostería y pastelería, con interesantes artículos de economía doméstica, horticultura y tratado de floricultura. Nueva edición ilustrada con 380 grabados.—700 págs. (21 × 14).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—2,50 pesetas en cartón y 3 en tela. . . 1.336
- ELOLA (Pedro Luis de).—*Casas baratas para obreros*.—40 págs. (17,5 × 11).—Madrid, 1909. Impr. Gutenberg, Castro y Comp.—0,50 pta. 1.337
- Escritores del siglo XVI*. (Tomo I.) San Juan de la Cruz. Fray Pedro Malón de Chaide. Fray Hernando de Zárate.—xxii + 684 págs. (27,5 × 18).—Madrid, 1909. Impr. de los Sucesores de Hernando.—10 ptas. 1.338
- Biblioteca de Autores Españoles, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días. Tomo XXVII.
- FERRER PIERA (Dr.).—Véase Guillemín (Dr. H.).—*Electricidad Médica*.

- FERRIANI (Lino).—*Delincuentes astutos y afortunados*. Estudio de Psicología criminal y social. Traducido del italiano por José Buixó y Monserdá. Tomos I y II. —Dos volúmenes de 179 y 260 págs., respectivamente (16,5 x 11,5).—Barcelona, 1908-909. Impr. de Henrich y Comp.—0,75 pta. cada tomo. 1.339
Biblioteca de Sociología Internacional.
- FERNÁNDEZ DE LA PUENTE (Manuel).—*La mujer del Boliche*. Zarzuela cómica en un acto y dos cuadros, en verso, original.—56 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.340
- FERNÁNDEZ (Máximo).—*La preservación contra la Sífilis y Blenorragia*.—131 páginas (18 x 11,5).—Madrid, 1909. Impr. Militar.—2 ptas. 1.341
- FERRÁNDIZ (Antonio R.).—Véase Góngora (Francisco).—*Postales al Natural*.
- FUENTE (Vicente de la).—*Escritos de Santa Teresa*.—Tomo II. XLVIII + 538 págs. (27,5 x 18).—Madrid, 1909. Impr. de los Sucesores de Hernando.—10 ptas. 1.342
Biblioteca de Autores Españoles, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días. Tomo LV.
- GARCÍA DEL BOSQUE (J.) y OLGUERAS (Blándino).—*El Beso del Amor*. Comedia en un acto, original.—28 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.343
- GARCÍA PÉREZ (A.).—*Inmolación del Capitán D. Vicente Moreno*.—39 págs. (22 x 14).—Toledo (S. A.). Impr. y libr. de la Viuda é Hijos de G. Peláez.—1 pta. 1.344
- GISTAN Y FERRANDO (Miguel).—Véase Pastor de la Rosa (Julio).—*Manual para exámenes en la Guardia civil*.
- GÓNGORA (Francisco) y FERRÁNDIZ (Antonio R.).—*Postales al Natural*. Pasillo cómico-lírico en prosa, original.—17 págs. (20 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.345
- GONZÁLEZ PINILLOS (Gregorio).—*Psicología experimental y metafísica*.—147 págs. (19 x 13).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2 ptas. 1.346
- GONZÁLEZ (Ricardo).—Véase Mihura (Miguel).—*La Mala Fama*.
- Granja. Instituto Agrícola de Palencia. Instrucciones para los aparatos de Meteorología.—26 págs. (23 x 16).—Palencia, 1909. Impr. y libr. de Gutiérrez, Liter y Herrero.—1 pta. 1.347
- GUILLEMINOT (Dr. H.).—*Electricidad Médica*. Versión castellana por el Dr. Ferrer Piera, con 82 figuras intercaladas en el texto y 12 planchas al final.—670 págs. (20 x 13).—Barcelona, 1909. Antonio Virgili.—12 ptas. 1.348
- HERRERA Y VALERO (Blas de).—*El Sacrificio*. Carta-prólogo de Augusto Vivero.—90 págs. (20,5 x 13).—Murcia, 1909. Tip. Región de Levante.—1 pta. 1.349
- HUETE Y ORDÓÑEZ (J.) y CARRERE (Emilio).—*El Bachiller Medina*. Zarzuela en un acto y tres cuadros, en verso y prosa, original.—43 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.350
- HUGELMANN (Luis).—Véase Serrano y García (Javier).—*La Familia de Pont-Biquet*.
- JARDIEL (Enrique).—Véase Sarasate (Enrique G.).—*La Gloria del Inventor*.
- JOVER (Gonzalo) y CASTILLO (Emilio G. del).—*Los Segadores*. Zarzuela dramática en un acto y tres cuadros, original.—40 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de Regino Velasco.—1 pta. 1.351
- LARRA (Luis de).—*El Abrazo de Vergara*. Zarzuela en un acto y cuatro cuadros en prosa y verso.—41 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de Regino Velasco.—1 pta. 1.352
- El Caballero bobo ó las Fieras del Español*. Fábulas políticas en acción en un discurso y tres cuadros.—37 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de Regino Velasco.—1 pta. 1.353
- LECHA-MARZO (Antonio).—*El retrato hablado ó descripción verbal de la fisonomía humana*.—30 págs. (24 x 17).—Granada, 1909. Tip. de López Guevara.—1 peseta. 1.354
Policía Judicial Científica.
- Legislación del Timbre del Estado*. Edición ordenada por la Redacción de la «Ilustración Financiera».—247 págs. y varias de índice (18 x 12).—Madrid, 1909. Pablo Orrier, edit.—3,50 ptas. 1.355
- LEPINA (A. F.) y PLAÑIOL (A.).—*La Corte de los Milagros*. Zarzuela en un acto y tres cuadros, en prosa, original.—34 págs. (20,5 x 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.356
- LÓPEZ-MARÍN (Enrique).—*Roberto el Diabolo*. Juguete cómico en un acto y prosa, original.—32 págs. (20,5 x 13,5).—Ma-

- drid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta.
1.357
- LÓPEZ PEÑAFIEL (Emiliano).—*El Gusano productor de la seda*.—31 págs. (23 × 16).—Madrid, 1909. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—0,50 pta.
1.358
- LÓPEZ SILVA (José) y PELLICER (Julio).—*Rayo de Sol*. Comedia en dos actos y prosa, original.—59 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1,50 pta. 1.359
- LUQUE (Sebastián de).—*De la Serpiente a la Virgen*.—238 págs. (25,5 × 16,5).—Madrid, 1909. Est. tip. de Juan Pérez.—3,50 ptas. 1.360
- LLORENTE FALCO (T.).—*Ráfagas del Campo* (escenas é impresiones de la Masada). Prólogo de J. J. Zapater. Fotografiados de Catalá.—170 págs. + 2 de índice (21,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). Est. tip. de Domenech.—2 ptas. 1.361
- MALDONADO (José).—Véase Matilla (Aurelio).—*Los Conspiradores*.
- MARTÍN DE SALAZAR (Julián).—Véase Valcárcel (Manuel).—*La llave del Paraíso*.
- MARTÍNEZ PÉREZ (Eloy).—*El Comercio y la Banca*. Tratado teórico-práctico de cálculos mercantiles. Contabilidad por partida doble. Legislación mercantil y legislación y operaciones del Banco de España, adaptado á los programas para ingreso, por oposición, en el mismo y en la Compañía Arrendataria de Tabacos. Décima edición notablemente corregida y aumentada.—373 págs. (23,5 × 16).—Madrid, 1909. Est. tip. Pontejos, 8.—9 pesetas en rústica y 10 en tela. 1.362
- MARTÍNEZ Y CARRILLO (Fernando).—Véase Méndez y Fernández (Carlos) y Miguel y Paredes (Emilio).—*Guta Oficial de las Aguas Minero-medicinales*.
- MATILLA (Aurelio) y MALDONADO (José).—*Los Conspiradores*. Sainete lírico en un acto y dos cuadros, original.—45 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.363
- MELANTUCHE (A. y P.).—*La Tajadera*. Zarzuela baturra en un acto y tres cuadros, prosa y verso, original.—62 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.364
- MÉNDEZ (Miguel).—Véase Prieto (Enrique).—*Patría y Bandera*.
- MÉNDEZ Y FERNÁNDEZ (Carlos), MIGUEL Y PAREDES (Emilio de) y MARTÍNEZ Y CARRILLO (Fernando).—*Guta Oficial de las Aguas Minero-medicinales* y Establecimientos Balnearios de España. Cuarto año.—340 págs. (21 × 12).—Madrid, 1909. Impr. de Valentín Tordesillas.—1,50 pesetas. 1.365
- MERINO (P. Baltasar).—*A Belén, pastores*. Juguete en un acto y en verso, original.—23 págs. (18 × 12).—Madrid (S. A.). Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.366
- Teatro Moral.
- MIGUEL Y PAREDES (Emilio).—Véase Méndez y Fernández (Carlos) y Martínez y Carrillo (Fernando).—*Guta Oficial de las Aguas Minero-medicinales*.
- MIHURA (Miguel) y GONZÁLEZ (Ricardo).—*La Mala Fama*. Sainete en tres cuadros.—45 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta.
1.367
- MINGUIJÓN (Salvador).—*La Lucha del periodismo*.—312 págs. (22 × 14).—Zaragoza, 1908-909. Mariano Sala, impresor.—3 ptas. 1.368
- Biblioteca «La Paz Social».
- MONTAGUD (Pascual).—Véase Muñoz Dueñas (F.).—*Puertas al Campo*.
- MONTALVO Y SANZ.—*Nociones de Ortografía Española*.—31 págs. (15,5 × 10,5).—Cuenca, 1909. Impr. de C. León.—1 pta.
1.369
- MONTES DE OCA (Ignacio).—Véase *Odas de Plindaro*.
- MONTESINOS (Eduardo) y TORRES DEL ALAMO (Angel).—*T. B. O.* Revista lírica en cuatro ó cinco cuadros.—30 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.370
- MORENO CALDERÓN (Antonio).—*Examen y juicio de la explotación exclusiva por el Estado, de tierras, industrias, vías de comunicación, etc.* Memoria premiada con accésit por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, en el concurso ordinario de 1907.—160 págs. (26,5 × 18).—Madrid, 1909. Est. tip. de Jaime Ratés.—2 ptas. 1.371
- MORO (Vicente) y RIVERO (Federico G.).—*La Cucaña*. Zarzuela en un acto y tres cuadros, en prosa, original.—37 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.372
- Movimiento natural de la población de España* (Año 1904).—472 págs. (27,5 × 19).—Madrid, 1909. Impr. de la Dirección

- general del Instituto Geográfico y Estadístico.—(S. P.). 1.373
- MOYRÓN (Julián).—*Las Lindas perras*. Sainete en un acto y cuatro cuadros, prosa y verso, original.—43 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.374
- MUÑOZ DUEÑAS (F.) y MONTAGUD (Pascual).—*Puertas al Campo*. Juguete cómico en un acto y prosa, original.—31 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.375
- NARDI-GRECO (Carlos).—*Sociología Jurídica*. Traducción de Eduardo Ovejero. Prólogo de A. Asturano.—583 págs. y varias de índice (23 × 15).—Madrid, 1909. «La España Moderna».—9 ptas. 1.376
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- NAKENS (José).—*Cartas y Dedicatorias*.—318 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.).—Impr. de Domingo Blanco.—2 pesetas. 1.377
- NAVARRO FERNÁNDEZ (Dr. Antonio).—*La Prostitución de la Villa de Madrid*. Prólogo de D. Rafael Salillas.—296 págs. (24 × 16,5).—Madrid, 1909. Impr. de Ricardo Rojas.—5 ptas. 1.378
- NÚÑEZ DE ARCE (Gaspar).—*La Visión de Fray Martín*. Poema.—62 págs. (31,5 × 23,5).—Madrid, 1909. Tip. Artística de José Blass y Comp.—6 ptas. . 1.379
- Odas de Píndaro*. Traducidas en verso castellano por Ignacio Montes de Oca.—366 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1909. Libr. de Perlado, Páez y Comp.—3 ptas. . 1.380
- Biblioteca Clásica. Tomo LVII.
- OLGUERAS (Blandino).—Véase García del Bosque (J.).—*El Beso del Amor*.
- OVEJERO (Eduardo).—Véase Nardi-Greco (Carlos).—*Sociología Jurídica*.
- PACHECO Y DE LEYVA (Enrique).—*Carlos V y los turcos en 1532. La Jornada de Viena*. Estudio histórico según un manuscrito inédito del siglo XVI, existente en la Biblioteca de El Escorial, y otros datos documentados.—78 págs. (24 × 16).—Madrid, 1909. Impr. del Asilo de Huérfanos.—3 ptas. 1.381
- PADILLA (Rafael).—*Incógnita*. Drama, con una carta de Salvador Rueda.—154 págs. (17 × 11).—Madrid, 1909. Impr. de José Blass.—2,50 ptas. 1.382
- PAGÉS Y AGUILAR (Antonio).—*Término de una Evolución*. El nuevo reglamento táctico de la Infantería Suiza.—130 págs. (22 × 15).—Madrid, 1909. Imprenta de Eduardo Arias.—2 ptas. 1.383
- PALACIOS (Manuel de).—Véase Perrín (Guillermo).—*Las Mil y pico de Noches*.
- PALLARÉS Y RODRÍGUEZ DE LA VEGA (Rafael).—*La Baja Estirpe*. Novela.—68 páginas (18 × 12).—Madrid, 1909. Imprenta Gutenberg, Castro y Comp.—1 pta. 1.384
- PARDO BAZÁN (Emilia).—*Sud-Express*.—276 págs. (19 × 12,5).—Madrid (S. A.). Impr. de R. Velasco.—3,50 ptas. 1.385
- Obras completas. Tomo XXXVI.
- PARÍS (Luis) y BALMES (Jaime).—*La Mano*. Entremés arreglado para la escena española.—15 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.386
- PASTOR DE LA ROSA (Julio) y GISTAN Y FERRANDO (Miguel).—*Manual para exámenes en la Guardia Civil*.—253 págs. (23 × 16).—Madrid, 1909. Impr. de Ricardo Rojas.—3 ptas. 1.387
- PEARSON (Karl).—*La Gramática de la Ciencia*. Traducción del inglés por Julián Besteiro.—359 págs. (23 × 15).—Madrid, 1909. Daniel Jorro, editor.—8 ptas. 1.388
- Biblioteca Científico-Filosófica.
- PELLICER (Julio).—Véase López Silva (José).—*Rayo de Sol*.
- PEÑAS (Pedro).—*Manual del Obrero*. Cartilla de Dibujo Geométrico Industrial. Primera parte: Problemas de Geometría plana y sus aplicaciones.—98 págs. (23 × 17).—Madrid, 1909. Libr. de los Suc. de Hernando.—2 ptas. 1.389
- PERERA (Arturo).—*Mieles y Hieles*. Boceto de comedia en un acto y dos cuadros, en prosa, original.—35 págs. (20 × 13).—Madrid, 1909. Regino Velasco, impr.—1 pta. 1.390
- PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (Manuel de).—*Las Mil y pico de Noches*. Fantasía cómico-lírica en un acto, un prólogo y cinco cuadros, prosa y verso, original.—47 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . 1.391
- PESTASA (Alcide).—*Desgarrada*. Novela original. Traducción de H. Giner de los Ríos.—304 págs. (20 × 13).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Compañía, editores.—3 ptas. 1.392
- PLAÑOL (A.).—Véase Lepina (A. F.).—*La Corte de los Milagros*.

- PONS Y MERI (B.).—*Elementos de Aritmética*.—VIII+265 págs. (21×14).—Valladolid, 1909. Impr. y lib. de J. Montero.—2,50 ptas. 1.393
- PORILLO (Dr. Luis del).—*La Cura del éter*. Exposición de un nuevo tratamiento abortivo de la Adenitis inguinal venérea.—52 págs. (23×15,5).—Madrid, 1909. Impr. de Antonio Marzo.—1 peseta. 1.394
- PRIETO (Enrique) y MÉNDEZ (Miguel).—*Patria y Bandera*. Zarzuela dramática en un acto, dividido en un prólogo, dos cuadros y un epílogo.—48 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.395
- Proyectos de Leyes de Hacienda*, presentados á las Cortes por el Ministro del ramo en 10 y 25 de Noviembre de 1908 y 14 de Abril de 1909.—113 págs. (27,5×19,5).—Madrid, 1909. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—(S. P.). 1.396
- RAMOS PADILLA (Enrique).—Véase Samaniego (Juan).—*Adamina*.
- REDEL (Enrique).—*Ambrosio de Morales*. Estudio biográfico.—576 págs. (22,5×16).—Córdoba, 1909. Impr. del «Diario». —6 ptas. 1.397
- REQUENA MARTÍNEZ (Carlos).—*Nueve meses en el Ejército alemán*.—343 páginas (24×17).—Barcelona, 1909. Revista Científico Militar.—4 ptas. 1.398
- REYES RUIZ (Jesús M.^a).—*Exposición del Santo Evangelio*. Predicación abreviada de Homilias para la más fácil composición de sermones morales, estudio de aplicación práctica á la predicación personal y para las oposiciones á curatos.—263 págs. (25×16).—Granada, 1908-1909. Tip. de Paulino Ventura Traveset.—5 pesetas. 1.399
- RIBERA (Anastasio Pantaleón de).—Véase Caucer y Velasco (Jerónimo).—*Vejdmenes Literarios*.
- RIVERO (Federico G.).—Véase Moro (Vicente).—*La Cucaña*.
- RODRÍGUEZ-NAVAS (M.).—*Palomas y torcillas*. Palomas silvestres, de raza, torcaces, zuritas, monteses, mezcladas, romanas, buchonas, mensajeras, tuberculosas, volteadoras, flamenquillas, monjiles, ecuestres, calzadas, moñudas, de tambor y de correo. Manera de criarlas y explotarlas con menos gastos y más beneficios.—76 págs. (15,5×10).—Madrid, 1909.—Satur-
- nino Calleja, edit.—1 pta. encl. en cartóné. 1.400
- Vol. III de la Biblioteca de «Industrias Lucrativas».
- ROMO DORADO (Enrique).—Véase Rondés (S.).—*Para abrirse camino en la vida*.
- RONDÉS (S.).—*Para abrirse camino en la vida*. Medios y condiciones que permiten llegar al éxito y á la fortuna. Versión española de Enrique Romo Dorado.—262 + 12 págs. (18,5×12).—Madrid, 1909. Adrián Romo, edit.—3,50 ptas. 1.401
- ROVIRA Y SERRA (Manuel).—*Rto abajo*. Drama en tres actos, original.—81 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 1.402
- RUIZ PELAYO (Samuel).—*La Hija del Mar*. Comedia en un acto y en prosa, para niños.—24 págs. (19×12).—Madrid (S. A.). Tipolitogr. de Luis Faure.—1 peseta. 1.403
- Teatro Moral.
- SALDAÑA (Quintiliano).—*La Enseñanza*. Lo que es y lo que debe ser.—34 págs. (21×14,5).—Madrid, 1909. Llbr. general de Victoriano Suárez.—1 pta. 1.404
- SAMANIEGO (Juan) y RAMOS PADILLA (Enrique).—*Adamina*. Zarzuela en prosa y verso, en un acto y cuatro cuadros, original.—39 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.405
- SÁNCHEZ GONZÁLEZ (José).—Véase Corral y Mairá (Dr. Manuel).—*Azul y Rojo*.
- SÁNCHEZ GUERRA (José).—*Fomento de las Industrias y Comunicaciones Marítimas Nacionales*. Discursos pronunciados al resumir el debate de totalidad sobre este proyecto de ley, en el Congreso de los Diputados, los días 27 de Febrero, 2, 3 y 12 de Marzo de 1909.—107 págs. y 2 cuadros comparativos (25×17).—Madrid, 1909. Impr. de Ricardo Rojas.—(S. P.). 1.406
- SÁNCHEZ OCAÑA (Ramón).—*Oposiciones al Cuerpo de Aspirantes á la Judicatura y Ministerio Fiscal*. Contestaciones á las preguntas relativas á la organización de Tribunales y leyes de procedimiento. Programa publicado en la «Gaceta» de 19 de Mayo de 1909. Cuaderno primero.—62 págs. (22×13,5).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, editores.—2 ptas. 1.407
- SARASATE (Enrique G.) y JARDIEL (Enrique).—*La Gloria del Inventor*. Juguete en un acto y cuatro cuadros.—39 págs.

- (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.408
- SENTENACH (Narciso).—*Bosquejo histórico sobre la Orfebrería Española*.—148 págs. (28 × 20).—Madrid, 1909. Tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos».—6 ptas. 1.409
- SERRANO Y GARCÍA (Javier) y HUGELMANN (Louis).—*La Familia de Pont-Biquet*. Comedia en tres actos, original de Alexandre Bisson.—91 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 1.410
- SEVILLA RICHARD (Emilio).—*Brasas y Nieve*. Novela.—261 págs. (19 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de Fernando Fé.—3 ptas. 1.411
- SOL MORENO (Emilio del).—*El Titirimundi*. Sainete en un acto y en verso, original.—21 págs. (18 × 12).—Madrid (S. A.). Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.412
- Teatro Moral.
- TALERO (Eduardo).—*Ecos de ausencia*.—208 págs. (18 × 12).—Valencia (S. A.). Sempere y Comp.—1 pta. 1.413
- TORRE (Pedro H. de la).—*La Crisis Agraria resuelta por el Sindicato Agrícola*.—159 págs. (16 × 12).—Ciudad Rodrigo, 1909. Impr. de Enrique Cuadrado.—1 pta. 1.414
- TORRES DEL ALAMO (Angel).—Véase Montesinos (Eduardo).—*T. B. O.*
- TRIGO (Felipe).—*En la Carrera*. Un buen chico estudiante en Madrid. Novela.—398 págs. (18 × 12).—Madrid (S. A.). Imprenta de Antonio Marzo.—3,50 pesetas. 1.415
- VALCÁRCEL (Martín) y MARTÍN DE SALAZAR (Julián).—*La Llave del Pavalso*. Boceto cómico-lírico de costumbres madrileñas, original.—42 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.416
- VALERO MARTÍN (Gonzalo).—*Fuego de Almas*. Comedia moderna en un acto y prosa, original.—30 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.417
- VEGA (Ventura de la).—*El primer aviso!* Comedia en un acto y prosa, original.—28 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.418
- VERGARA Y MARTÍN (Gabriel María).—*Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Segovia*. Memoria premiada.—158 págs. (23 × 15).—Madrid, 1909. Impr. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús.—2 pesetas. 1.419
- VERNE (Julio).—*La Casa del Meteorito*.—Versión española. — Edición ilustrada con grabados. Cuadernos primero y segundo.—67 y 68 págs., respectivamente (29 × 18,5).—Madrid (S. A.). Sáenz de Jubera, Hermanos.—1 pta. cuaderno. 1.420
- VIDAL Y MARTÍ (Juan).—*Manual práctico para descubrir las minas y para explotarlas*. Prólogo de Francisco Aguilera. Obra ilustrada con 164 grabados.—500 págs. (18,5 × 13).—Barcelona, 1909. Manuel Marín, editor.—6 ptas. 1.421
- VIÉRGOL (Antonio M.).—*El Cine de Embajadores*. Zarzuela en un acto y cuatro cuadros, original.—49 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.422
- VILLAESPEA (Francisco).—*El Jardín de las Quimeras*. Poemas.—160 págs. (20 × 13).—Barcelona (S. A.). J. Granada y Compañía.—3 ptas. 1.423
- VIVERO (Augusto).—Véase Herrera y Valero (Blas de).—*El Sacrificio*.
- VIVERO (Augusto) y CAMINERO (Juan G.).—*Rosita del Oro*. Humorada lírica en un acto y tres cuadros, original.—32 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.424
- Vocabulario general de voces de dudosa ortografía y de poco uso*.—126 págs. (12 × 8).—Madrid, 1909. Saturnino Calleja, edit.—0,50 pta. en cartóné. 1.425
- Vol. XXXVI de la Biblioteca Popular.
- WHITE (F. M.).—*El Huésped de la media noche*. Traducido al Castellano por Agustín Arana.—141 págs. (22,5 × 15,5).—Barcelona, 1909. Casa editorial Sopena.—0,20 pta. 1.426
- «La Novela Moderna». Número 1.
- XIMÉNEZ (Ximeno).—*La Noria*. Escenas de la vida periodística, en un acto y prosa, original.—31 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.427
- ZARAGOZA (José).—*Oposiciones al Cuerpo de Aspirantes a la Judicatura y Ministerio Fiscal*. Contestaciones a las preguntas relativas al Derecho Administrativo. Programa publicado en la «Gaceta» de 19 de Mayo de 1909.—64 págs. (22

- × 13,5).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, editores.—2 ptas. 1.428
- ZOZAYA (Antonio).—*El Libro del Saber do-
liente*.—289 págs. + 3 de índice (18 × 12).
—Valencia (S. A.) F. Sempere y Com-
pañía.—1 peseta. 1.429

MÚSICA

Para canto y piano.

Obras de la Sociedad «Casa Dotesio».

- BRETÓN (Tomás).—*Piel de Oso*. Novela es-
cénica en un acto. Preludio. Escena y
vals. Escena. Escena bailable y canción.
—45 págs. (33 × 26).—Madrid, 1909.—
10 ptas. la partitura completa. 59
- GIMÉNEZ (Gerónimo).—*Pepe el Liberal*. Sai-
nete lírico en un acto. Preludio. Dúo. Es-
cena y canción de los pantalones. Inter-
medio. Canción. Terceto cómico.—43
págs. (33 × 26).—Madrid, 1909.—10
ptas. la partitura completa. 60
- SERRABLA (M.).—*Comme les Roses*. Can-
ción sobre los motivos del tango argenti-
no *La Plata*.—5 págs. (33 × 26).—Ma-
drid, 1909.—2 ptas. 61
- Mimi Bohème*. Sur la melodie populaire
argentine *La Morocha*.—6 págs. (33 × 26).
—Madrid, 1909.—2 ptas. 62
- WORSLEY (C.).—*Tus locas caricias*. Vals
lento.—7 págs. (33 × 26).—Madrid, 1909.
—2 ptas. 63
- Tes folles caresses*. Vals lento. Partiche-
la de canto, suelta.—5 págs. (33,5 × 27).
—Madrid, 1909.—2 ptas. 64
- Tes jeux de flamme* (Tu mirada de fue-
go). Valse lente Boston.—7 págs. (33,5
× 27).—Madrid, 1909.—2 ptas. 65

Para piano solo.

Obras de la Sociedad «Casa Dotesio».

- FUSTER (F.).—*Vals Boston*.—6 págs. (33,5
× 26,5).—Madrid, 1909.—2 ptas. 66
- LARREGLA (Joaquín).—*Serenata poética*.—
4 págs. (33 × 26).—Madrid, 1909.—1,50
pesetas. 67
- Saltarelo*.—7 págs. (33 × 26).—Madrid,
1909.—1,50 ptas. 68
- MARTORELL (Juan).—*Delicieuse*. Vals Bos-
ton.—7 págs. (33 × 26).—Madrid, 1909.
—2 ptas. 69
- WORSLEY (Clifton).—*Tes jeux de flamme*
(Tu mirada de fuego). Valse lente Bos-
ton.—6 págs. (33,5 × 27).—Madrid, 1909.
—2 ptas. 70

- ZABALA (Cleto).—*Margarita*. Gavota.—5
págs. (33 × 26).—Madrid, 1909.—2 ptas.
71

Religiosa.

Obras de la Sociedad «Casa Dotesio».

- SANCHO MARRACO (J.).—*Salve Regina*. A
tres voces con acompañamiento de órga-
no.—4 págs. (30 × 21).—Madrid, 1909.
—1,50 ptas. 72
- Misa breve*. A dos voces (tiples) con
acompañamiento de órgano.—22 págs.
(30 × 21).—Madrid, 1909.—2,50 pesetas.
73
- Cántico al Santísimo Sacramento*. Co-
lección de seis motetes.—14 págs. (30
× 21).—Madrid, 1909.—2,50 ptas. la co-
lección completa. 74
- Laudate Dominum*. A dos voces igua-
les.—3 págs. (30 × 21).—Madrid, 1909.
—1 pta. 75
- Bendita sea*. Gloria á la Santísima Vir-
gen. Para tenor.—4 págs. (30 × 21).—
Madrid, 1909.—1,50 ptas. 76
- Adoro te, devoté*. Motete al Santísimo
Sacramento. Coro á cuatro voces.—4 pá-
ginas (30 × 21).—Madrid, 1909.—1,50
pesetas. 77
- Bendita sea tu pureza*. A dos voces con
acompañamiento de órgano.—4 págs. (30
× 21).—Madrid, 1909.—1 pta. 78
- Gloria á María*. Cantic pera el mes de
Maig.—3 págs. (30 × 21).—Madrid, 1909.
—0,75 pta. 79
- Cinco Ave María*. A una veu.—6 págs.
(30 × 21).—Madrid, 1909.—1,50 pesetas.
80
- Cántica á la Virgen María*. A dos vo-
ces (tiples) con acompañamiento de ór-
gano.—4 págs. (30 × 21).—Madrid, 1909.
—1 pta. 81
- Planys de las ánimas del Purgatori*. A
dos voces (tiples) y órgano.—4 págs. (30
× 21).—Madrid, 1909.—1,50 ptas. 82
- Pastorcella*. Villancicos. A solo.—5 pá-
ginas (30 × 21).—Madrid, 1909.—1,50 pe-
setas. 83
- Tota Pulchra*. Motete á la Santísima
Virgen. A tres voces con acompañamien-
to de órgano.—4 págs. (30 × 21).—Ma-
drid, 1909.—1,50 ptas. 84
- TABOADA STEGER (J.).—*Marcha fúnebre*.
A la memoria del gran maestro Chapí.
—8 págs. (33,5 × 27).—Madrid, 1909.—
2 ptas. 85

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España: sesión del 1.º de Junio de 1909.—*Información:* Congreso Internacional de Editores: Junta Ejecutiva y Comisión Internacional: Junta Internacional de Editores de Música.—Reglamento de la Asamblea Nacional de Editores y Libreros españoles.—Efectos de librería: Comercio exterior de España.—Congreso de la Asociación Literaria y Artística Internacional.—Advertencia.—*Noticias:* Necrología.—Libros recibidos.

Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España

Sesión del día 1.º de Junio de 1909.

PRESIDENCIA DE D. FERNANDO FÉ Y GÁMEZ

Abierta la sesión á las diez de la noche: terminada á las once.

Leída y aprobada el acta de la anterior.

Se leyó la Memoria acordada, respecto á las reformas de la Ley y del Reglamento de la propiedad intelectual. El Sr. Sáenz de Jubera hizo algunas observaciones que constan en el acta.

Se dió cuenta de las gestiones que se hacen para enriquecer la biblioteca de la Asociación, á las cuales han respondido ya el Ministerio de Instrucción Pública, el de Fomento y la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico, mediante el donativo de libros. También se dió cuenta de los trabajos de propaganda que se hace para la extensión y divulgación de la *BIBLIOGRAFÍA* y para la ampliación de la lista de socios.

Se participó á la Junta que el Sr. Ruiz había marchado á París y á Berna para presidir en el primer punto la constitución de una Comisión Internacional de Editores y Negociantes de Música y en el segundo punto la Junta Ejecutiva encargada de dar cumplimiento á los acuerdos del último Congreso Internacional de Editores.

El Sr. Presidente dió noticia de un folleto denominado *Orientaciones* dedicado por D. Saturnino Calleja á la Junta Directiva acerca de varios puntos relacionados con los editores y libreros y con la organización de la Asociación de la Librería. Los ejemplares llegados á las oficinas, á petición de los señores asistentes, fueron distribuidos

en el acto. La Junta acordó que en la próxima sesión, cuando los individuos de ella hayan podido leer y estudiar el folleto del Sr. Calleja, si el Presidente lo juzga oportuno, podrá deliberarse acerca de las *Orientaciones* que propone á la Asociación su antiguo presidente.

ORDEN DEL DÍA

La Junta proclamó socio numerario á D. José Arbeo Villar, de la casa Viuda y Sobrino de E. Villar, de Bilbao; y socios correspondientes á D. Eusebio Salvador Alonso, de Herrera de Pisuegra (Palencia); Sr. Sucesor de José Casso, de Granada; D. Luis Aparicio, de Valencia; D. Manuel García, de Manacor (Baleares); D. Carlos González Carrizo, de Gijón (Oviedo); D. Vicente Simó, de Madrid; y Max Lecler & H. Bourrelrier (Librairie Armand Colin), de París.

Y declaró dados de baja á D. Francisco García López, de Torrijos (Cáceres); D. Fernando Salgado, de Ribadeo (Lugo); D. Ramón Rubió, de Barcelona y D. Vicente Simó, dado de baja como socio numerario y admitido como socio correspondiente.

El Sr. Tesorero leyó la cuenta de ingresos y gastos de Mayo. La Junta la aprobó.

Los Sres. Graiño, Sáenz de Jubera y Beltrán pidieron noticias que le fueron dadas acerca de asuntos varios.

INFORMACIÓN

Congreso Internacional de Editores.

La séptima sesión del Congreso Internacional de Editores se efectuará en Amster-

dam en los días que median desde el 26 de Junio al 2 de Julio de 1910, bajo la presidencia de M. Van Stockum Jr.

El programa y el orden del día de la sesión se publicarán en el mes de Diciembre próximo.

Desde ahora puede adelantarse la noticia de que uno de los principales asuntos que se tratarán en el próximo Congreso será el relativo al sostenimiento internacional del precio fuerte en el comercio de librería.

JUNTA EJECUTIVA Y COMISIÓN INTERNACIONAL DEL CONGRESO DE EDITORES

La Junta se reunió en Berna en el día 1.º de Junio bajo la presidencia de D. José Ruiz López; y en el día siguiente celebró sesión bajo la misma presidencia la Comisión internacional.

Adoptó varios acuerdos para llevar á cabo las resoluciones de la sesión de Madrid de Mayo de 1908, y fijó la fecha de 26 de Junio de 1910 para que se celebre en Amsterdam la séptima sesión del Congreso Internacional de Editores, y la de 1913 para la octava sesión de dicho Congreso.

Por acuerdo de la Junta Ejecutiva y de la Comisión Internacional del Congreso de Editores, la publicación proyectada con el nombre de *Anuario* para dar á conocer al comercio mundial las denominaciones, residencias y especialidades de todas las casas editoriales y librerías, se titulará *Repertorio Internacional de la Librería*. La publicación será periódica, pero no precisamente anual.

El *Cuestionario* propuesto para allegar los datos que ha de contener la citada Revista, se ha considerado modificable, á fin de que responda mejor á las condiciones especiales de la librería en España, en Francia, en Inglaterra y en otros países.

Con ese motivo queda anulado para España el *Cuestionario de Voerster*; y en su defecto, los individuos de la *Asociación de la Librería de España* recibirán oportunamente un nuevo *Cuestionario*, que por conveniencia é interés de todos ellos, deberán llenar y remitir á las oficinas de la Asociación.

JUNTA INTERNACIONAL DE EDITORES DE MÚSICA

Dicha Junta se constituyó en París en el día 26 de Mayo último, bajo la presidencia

del último presidente del Congreso Internacional de Editores, D. José Ruiz López.

Forman parte de ella editores de Música alemanes, ingleses, franceses, italianos, españoles, austriacos y holandeses.

La Junta nombró una Comisión para que redacte los Estatutos por que se ha de regir. Base principal de esos Estatutos es la constitución de un fondo de resistencia de 300.000 francos para la persecución de las defraudaciones de obras musicales. Quedaron acordados los medios prácticos para constituir ese capital.

Reglamento de la Asamblea Nacional de Editores y Libreros españoles

APROBADO EN LA ASAMBLEA DE BARCELONA EN 7 DE JUNIO DE 1909

Artículo 1.º La Asamblea de Editores y Libreros españoles se reunirá una vez entre cada dos sesiones del Congreso Internacional de Editores.

Art. 2.º Para asistir á la Asamblea Nacional de Editores y Libreros españoles son condiciones necesarias: 1.º, residir ordinariamente en la Península, ó en una de las naciones americanas de origen español; y 2.º, abonar diez pesetas al inscribirse como miembro de la Asamblea próxima.

Art. 3.º En la Asamblea no se tratarán más asuntos que los relacionados de una manera directa con los gremios de libreros y editores.

Art. 4.º En cada Asamblea no se discutirán más que dos temas, acordados previamente por el Presidente de la anterior Asamblea, el Presidente de la Asociación de la Librería de España y el Presidente designado para la Asamblea siguiente.

Art. 5.º Cada reunión de la Asamblea no durará más de tres días. Para ese efecto, podrá celebrar sesiones por mañana y tarde.

Art. 6.º La Mesa se compondrá de un Presidente, designado en la Asamblea anterior, residente en la ciudad donde deba celebrarse la inmediata, un vicepresidente 1.º, que será el Presidente de la Asociación de la Librería de España, un vicepresidente 2.º, y dos secretarios.

Art. 7.º Al empezar la primera sesión se elegirán el vicepresidente 2.º y los dos secretarios.

Al terminar la última sesión se fijará la capital de provincia en que habrá de celebrarse la Asamblea siguiente, y se designará el librero ó editor que la haya de presidir, y que será el organizador de ella, de

acuerdo con el Presidente de la Asociación de la Librería de España, ó con la persona que éste designare.

Art. 8.º La Asociación de la Librería de España queda encargada de llevar á la práctica las resoluciones de la Asamblea Nacional de Editores y Libreros, y de recibir las adhesiones que transmitirá al Presidente de la próxima Asamblea.

Art. 9.º Los gastos del local y de empleados para la celebración de cada Asamblea correrán á cargo de los miembros de ella, establecidos en la ciudad en donde aquélla se celebre. Los gastos de impresión de Memorias, citaciones y correos se satisfarán con el importe de la cuota de los adheridos.

Art. 10. Se recomienda la supresión de festejos; pero en el caso de que se celebre alguno, será sencillamente un modesto banquete fraternal de despedida.

Efectos de Librería.

Comercio exterior de España.

Primer trimestre de 1907, 1908 y 1909.

IMPORTACION	1907.	1908.	1909.
Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
<i>Cantidades.</i>			
Pasta para fabricar papel.	8.385.365	7.934.728	5.017.509
Papel continuo, hasta 20 gramos, metro cuadrado	12.407	11.653	12.038
Idem de 21 á 40, id. id.	9.186	12.228	5.758
Idem de 41 á 50, id. id.	82.502	113.185	87.109
Idem de 51 á 100, id. id.	50.605	40.005	57.156
Idem de más de 100, id. id.	29.739	26.045	25.423
Papel ordinario para empaquetar	180.027	189.753	157.996
Idem delgado de pasta sucia	2.013	2.514	7.084
Papeles en rama no tarificados.	11.197	1.924	3.084
Papel recortado, el hecho á mano, etc.	17.604	36.339	67.895
Pergamino	63.890	38.473	32.732
Papel para fotografías.	4.910	5.168	3.579
Idem picado.	6.443	6.494	10.830
Idem en tiras para telegramas.	2.414	2.860	4.277
Idem de fumar en libritos.	16.030	22.305	15.730
Libros de comercio	6.220	5.273	6.122
Sacos y bolsas de papel.	774	606	780
Sobres para cartas.	32.373	16.161	20.299
Papel estampado sobre fondo natural.	143.254	104.878	113.598
Idem sobre fondo mate ó lustroso.	29.884	27.059	26.423
Idem id. con oro ó plata.	4.972	2.788	1.931
Libros é impresos en castellano.	24.280	35.780	39.400
Dichos, en otros idiomas.	40.019	65.899	53.430
Estampas, mapas y diseños	38.524	45.885	36.157
Papel rayado.	15.627	16.545	20.833
Idem alquitranado.	2	325	1.503
Papeles forrados de tela.	282	1.717	2.341
Cartón y cartulina de 200 á 500 gramos.	46.073	33.763	54.641
Idem de más de 500 id.	52.800	44.521	63.278
Dichos en bandejas, platos, etc.	8.875	10.964	9.165
Cajas de cartón sin adorno.	9.667	6.670	7.105
Idem id., con adornos.	8.813	11.619	11.540

Valores.	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Pasta para fabricar papel.	1.593.219	1.507.594	953.324
Papel continuo, hasta 20 gramos, metro cuadrado.	20.967	19.692	20.344
Idem de 21 á 40 id. id.	9.277	12.350	5.311
Idem de 41 á 50, id. id.	51.151	70.174	54.067
Idem de 51 á 100, id. id.	51.111	40.404	57.727
Idem de más de 100, id. id.	33.605	29.430	28.728
Idem ordinario para empaquetar	122.417	129.932	106.438
Idem delgado de pasta sucia	1.689	2.111	5.950
Papeles en rama no tarificados.	22.729	3.905	6.260
Papel recortado, el hecho á mano, etc.	31.686	65.410	122.201
Pergamino	72.194	43.474	36.986
Papel para fotografías.	54.010	56.848	39.369
Idem picado.	14.496	14.610	24.367
Idem en tiras para telegramas.	2.414	2.860	4.277
Idem de fumar en libritos.	44.082	61.339	43.258
Libros de comercio.	13.994	12.863	13.774
Sacos y bolsas de papel.	1.675	1.303	1.605
Sobres para cartas.	109.420	54.623	68.610
Papel estampado sobre fondo natural.	200.554	146.830	159.037
Idem sobre fondo mate ó lustroso.	67.236	62.930	59.452
Idem id. con oro ó plata.	28.091	15.752	10.910
Libros é impresos en castellano.	133.539	196.789	216.700
Dichos, en otros idiomas.	180.085	296.545	240.134
Estampas, mapas y diseños.	520.073	619.440	488.120
Papel rayado.	14.964	57.907	72.815
Idem alquitranado.	2	731	3.517
Papeles forrados de tela.	986	6.009	4.693
Cartón y cartulina de 200 á 500 gramos.	52.062	38.152	61.744
Idem de más de 500 id.	29.568	24.931	35.435
Dichos en bandejas, platos, etcétera.	7.987	9.868	8.249
Cajas de cartón sin adorno.	6.572	4.540	4.831
Idem con adornos.	29.875	39.388	39.121
TOTALES.	3.561.460	3.646.840	2.997.294

EXPORTACION	1907.	1908.	1909.
Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
<i>Cantidades.</i>			
Papel continuo.	394.998	166.079	144.592
Idem hecho á mano.	140.956	101.184	997.124
Idem recortado en pliegos para cartas y los sobres.	4.223	23.232	8.799
Idem para fumar.	432.205	386.536	398.136
Libros y demás impresos.	321.407	314.671	313.500
Papel de música.	338	2.038	2.302
Estampas.	3.877	2.277	3.525
Papel para empaquetar.	193.709	336.770	321.975
Papeles no expresados.	86.425	186.511	15.723
Cartón en hojas.	47.552	60.796	39.362
Idem en cajas y labrado.	24.235	31.477	14.452
<i>Valores.</i>	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.
Papel continuo.	276.529	276.256	101.215
Idem hecho á mano.	162.099	116.362	111.693
Idem recortado en pliegos para cartas y los sobres.	5.912	32.525	19.318
Idem para fumar.	929.241	831.052	855.993
Libros y demás impresos.	964.221	944.013	940.500
Papel de música.	1.284	7.744	8.748
Estampas.	58.155	35.665	52.875
Papel para empaquetar.	87.170	151.546	144.889
Papeles no expresados.	95.067	205.162	17.299
Cartón en hojas.	14.265	18.238	11.808
Idem en cajas y labrado.	72.405	94.431	46.356
TOTALES.	2.666.348	2.552.984	2.203.691

Congreso de la Asociación Literaria y Artística Internacional.

En el martes 22 de Junio próximo pasado se reunió en Copenhague el Congreso de la Asociación Literaria y Artística Internacional.

Los temas que se había propuesto discutir son los siguientes, algunos de los cuales tienen una transcendencia é importancia capital:

1.º Resultados de la Conferencia de Berlín.

2.º Examen de las leyes que se promulgaron durante el año pasado y de la jurisprudencia sobre la propiedad literaria y artística.

3.º Unificación de la duración de los derechos de autor.

4.º Los fonógrafos y los cinematógrafos desde el punto de vista de la propiedad literaria y artística.

5.º La protección de las obras arquitectónicas.

6.º Protección nacional é internacional de las obras de arte aplicadas á la industria.

7.º Derecho moral del autor sobre su obra, independientemente de sus derechos desde el punto de vista mercantil.

Las sesiones se celebran en la Universidad de Copenhague.

ADVERTENCIA

En la lista de adheridos á la Asamblea Nacional de Editores y Libreros, publicada en la BIBLIOGRAFÍA en 1.º de Junio, no apareció el nombre del antiguo y acreditado librero barcelonés D. Alvaro Verdaguer, que no sólo se adhirió á la Asamblea, sino asistió á todas sus sesiones.

NOTICIAS

Necrología.

En el día 27 del próximo pasado mes de Junio falleció en Madrid el Sr. D. Antonio Bailly-Baillière, de la casa editorial de Bailly-Baillière é Hijos, é individuo numerario de la Asociación de la Librería de España.

Era D. Antonio Bailly-Baillière hombre de intachable probidad, trabajador asiduo, de inteligencia clara, de sentimientos bondadosos.

Su memoria se conservará con veneración entre todos los que se honraron con su trato y amistad.

LIBROS RECIBIDOS.

Nota de los libros que la Asociación de la Librería ha recibido para su Biblioteca durante la quincena última.

Se menciona el nombre de los donantes.

De **D. Antonio López**, de Barcelona: «El Obrero en Matrimonio», por Guillermo López. Un vol.

De **D. R. B. Girón**, de Barcelona, por conducto de D. B. Portillo, de Madrid:

«Modo de criar los hijos», por el donante. Un vol.

De **D. R. Garcia**, de Manila, por conducto de D. Saturnino Calleja, de Madrid:

«Hacia la Tierra del Zar», por Teodoro M. Kalaw. Un vol.

De los **Sres. Sempere y Compañía**, de Valencia:

«Luna Benamor». Novela, por Vicente Blasco Ibáñez. Un vol.

«España en América», por Rafael Altamira. Un vol.

De **La Escuela Moderna**, de Barcelona:

«La Escuela Nueva», por J. F. Elslander. Un vol.

«Hacia la Unión Libre», por Alfredo Niquet. Un vol.

Del **Ministerio de Instrucción Pública**:

«Anuario Legislativo de Instrucción Pública correspondiente al año 1908». Un vol.

De **D. Aurelio Alonso**, de Madrid:

«Historia de la Santísima Virgen de la Cabeza», por el donante. Dos ejempls.

Del **Centro Editorial Góngora**, de Madrid:

«Programa oficial para las oposiciones á la Judicatura y al Ministerio Fiscal». Un volumen.

«Figuras delincuentes», por Constancio Bernaldo de Quirós. Un vol.

De los **Sres. Bailly-Baillière é Hijos**, de Madrid:

«Anuario del Comercio, de la Industria, de la Magistratura y de la Administración de España, etc., etc., para 1909». Tomo I y II. Dos vols.

De los **Sres. Sáenz de Jubera Hermanos**, de Madrid:

«La Caza del Meteor». Novela, por Julio Verne. Primera y segunda partes. Dos volúmenes.

De **D. Manuel Maucci**, de Barcelona:

«La Novela de un maestro», por Edmundo Amicis. Dos tomos.

MADRID.—Imprenta y estereotipia de Ricardo Fé, Olmo, 4

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos, de Madrid.....	104	Hiersemann (Karl W.), de Leipzig, Alemania.....	104
Bolaño (Constantino G.), de Madrid.....	104	Nijhoff (Martinus), de La Haya.....	104
Boyveau et Chevillet, de Paris.....	104	Ruiz (José), de Madrid.....	97 y 104
Dossat (E.), de Madrid.....	104	Sopena (Ramón), de Barcelona.....	101
Fé (Fernando), de Madrid.....	98 y 99	Suárez (Victoriano), de Madrid.....	100
Granada y Comp. ^a (F.), de Barcelona.....	102 y 103		

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Biblioteca de Filosofía científica.

Ultimos tomos publicados.

ENRIQUE LICHTENBERGER

Profesor de Conferencias en la Sorbona de París.

LA ALEMANIA MODERNA

SU EVOLUCIÓN

VERSIÓN ESPAÑOLA DE MANUEL BUENO

Un tomo en 8.º de 411 páginas..... 3,50 ptas.

FÉLIX LE DANTEC

Auxiliar en la Sorbona.

DEL HOMBRE A LA CIENCIA

Filosofía del siglo XX.

*La ciencia creada por el hombre,
¿puede estudiarse?*

VERSIÓN ESPAÑOLA DE RAFAEL URBANO

Un tomo en 8.º..... 3,50 ptas.

FÉLIX LE DANTEC

Auxiliar en la Sorbona.

LA LUCHA UNIVERSAL

*Ser es luchar;
vivir es vencer.*

VERSIÓN ESPAÑOLA DE JOSÉ MUÑOZ ESCÁMEZ

Un tomo en 8.º..... 3,50 ptas.

Descuento á los libreros: 25 por 100 y 13/12 de un tomo ó surtidos.

LIBRERÍA NACIONAL Y EXTRANJERA DE F

Acaban de publi

Aguas, Puertos, Canales y Pantanos

LEY DE AGUAS

13 DE JUNIO DE 1879

LEY DE PUERTOS

7 DE MAYO DE 1880 INSTRUCCIÓN DE 20 DE AGOSTO DE 1883

CANALES Y PANTANOS

LEY DE 27 DE JULIO DE 1883 REGLAMENTO DE 9 DE ABRIL DE 1885

EXPLICADAS Y COMENTADAS POR EL

DR. D. MANUEL DANVILA Y COLLADO

Abogado de los Colegios de Madrid y Valencia, Vocal de la Comisión general de Codificación y ex-Presidente del Tribunal de lo Contencioso-Administrativo.

CON TODAS LAS DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS A DICHAS LEYES HASTA EL DIA

Segunda edición.

Un volumen en 4.º 6 ptas.

Emilio Sevilla Richart

BRASAS Y NIEVE

— NOVELA —

Un vol. en 8.º 3 ptas.

JOAQUÍN B

LA SUEGRA DE

NOVELA DE MALA COSTUMBRA

Prólogo de JUAN PER

Un vol. en 8.º con artística cubierta en colores

La vida del obrero en España
desde el punto de vista higiénico.

POR

NEMESIO FERNANDEZ-CUESTA Y PORTA

Médico de la Armada.

PROLOGO

DEL

EXCMO. SR. D. ANGEL FERNÁNDEZ-CARO Y NOUVILAS

Presidente de la Sociedad Española de Higiene.

Un vol. en 8.º 4 ptas.

José Segarra y Joac

POR LA PATRIA Y F

Un vol. en 8.º

Hamlet Go

DEL ALMA DE A

Una novela de varios c

Un vol. en 8.º

RAE FERNANDO FÉ, Puerta del Sol, 15, MADRID

aban publicarse

La Reforma Hipotecaria

Antecedentes históricos y texto de la Ley de 21 de Abril de 1909.

CONCORDADA Y COMENTADA

POR

MARIANO ALDAMA Y ELORZ

Notario y Abogado de los ilustres Colegios de Madrid

CON UN PRÓLOGO DEL

EXCMO. SR. D. LUIS PALOMO

Senador que intervino en su discusión.

Un volumen en 8.º 2 ptas.

QUIN BELDA

A DE TARQUINO

DE MALAS COSTUMBRES ROMANAS
JUAN PEREZ ZUÑIGA

Un volumen en 8.º 3,50 ptas.

M. Martínez Barrionuevo.

PACA CIELOS

= NOVELA ESPAÑOLA =

Un vol. en 8.º 3 ptas.

arra Joaquín Juliá.

TRIA Y POR LA RAZA

. 3 ptas.

mlé Gómez.

A DE ANDALUCÍA

a novela varios cuentos.

. 3 ptas.

Lino Ferriani.

Procurador Real.

DELINCUENTES ASTUTOS Y AFORTUNADOS

Estudio de Psicología criminal y social.

TRADUCCIÓN DEL ITALIANO

POR

JOSÉ BUIXÓ Y MONSERDÁ

Dos vols. en 8.º 1,50 ptas.

Librería general de VICTORIANO SUAREZ

PRECIADOS, núm. 48.—MADRID

Cervantes Saavedra. El Ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha, primera edición crítica con variaciones, notas y el Diccionario de todas las palabras usadas en la inmortal novela, por D. Clemente Cortejón, Director y Catedrático de la Historia de la Literatura en el Instituto de Barcelona. Tomo IV de LXIV-378 páginas, 20 ptas.

Contestaciones al programa á las Oposiciones al Cuerpo de Aspirantes á la judicatura y Ministerio fiscal. Publicación por cuadernos á dos pesetas cada uno: están publicados seis.

Costa. Proyecto de Asilos agrícolas colonizadores, por Tomás Costa Martínez, Jefe provincial de Fomento (Consejo provincial de Agricultura y Ganadería de Toledo). 1 pta.

Giménez Soler (B.).—Itinerario del Rey don Alonso V de Aragón y I de Nápoles. Por el Catedrático de la Universidad de Zaragoza, Andrés Giménez Soler, y lo imprimió Mariano Escar, Tipógrafo de esa misma ciudad, habiendo usado por primera vez en este libro los tipos góticos de incunable. Zaragoza, 1909. Un tomo en 4.º en papel de hilo de gran lujo, 30 ptas.

Hamón.—El Alcohol. Obra escrita en francés por el P. Eduardo Hamón de la Compañía de Jesús y traducida al castellano por el Lic. don Rafael Martínez del Campo. Madrid, 1909. Un tomo en 8.º, 1,50 ptas.

Martínez Barrionuevo (M.).—Los humildes. Poca Cielos. (Novela española), 1909. Un tomo en 8.º, 3 ptas.

Martínez Pérez (E.).—El Comercio y la Banca. Tratado teórico-práctico de cálculos mercantiles, contabilidad por partida doble, legislación mercantil y legislación y operaciones del Banco de España, etc., etc. Décima edición. Madrid, 1909. Un tomo en 4.º rústica, 9 pesetas y 10 en tela.

Nardi-greco (C.).—Sociología jurídica: con prólogo de Asturaro, traducción por E. Ovejero. Madrid, 1909. En 4.º, 9 pesetas.

Navarro Fernández (A.).—La prostitución en la villa de Madrid. La mujer, defendida por la Sociología, el Derecho y la Moral. Prólogo de D. Rafael Salillas. Madrid, 1909. Un tomo en 4.º, 5 ptas.

Ordenanzas municipales aragonesas durante la edad media; Transcripción, prólogo y notas de Manuel Mora Gaudó, Profesor de la Facultad de Filosofía y Letras en la Universidad de Zaragoza. Dos tomos en 4.º papel

de hilo, 30 ptas. Edición económica dos tomos en 4.º menor, 20 ptas.

Pearson.—La gramática de la ciencia: por Karl Pearson, Profesor de Matemáticas aplicadas y mecánica en University Collège, Londres. Traducción del inglés por Julián Besteiro. Madrid, 1909. Un tomo en 4.º, 8 ptas.

Saleilles.—La posesión, elementos que la constituyen y su sistema en el Código civil del Imperio alemán: por Raymundo Saleilles, profesor de la Universidad de París Traducción castellana de J. M.º Navarro de Palencia, doctor en Derecho y Auxiliar de la Dirección general de los Registros Civil de la Propiedad y del Notariado. Madrid, 1909. «Forma el tomo 48 de la Biblioteca de Derecho y de Ciencias sociales». 5 ptas.

Timbre del Estado (Legislación del).—Comprende: Ley de 1.º de Enero de 1906, concordada con el Reglamento para su aplicación, de 29 de Abril de 1909.—Comparación con la anterior.—Jurisprudencia hasta el día.—Notas aclaratorias.—Formularios.—Índice de materias.—Repertorio alfabético para su más fácil manejo. Edición ordenada por la Redacción de «Ilustración financiera». Madrid, 1909. Un tomo en 8.º encuadernado en tela, 3,50 ptas.

Tribunal de oposiciones al Cuerpo de Aspirantes á la Judicatura y Ministerio Fiscal. Programa que ha de regir para la práctica del primer ejercicio. Madrid, 1909. 1 pta.

Trigo (F.).—En la Carrera. (Un buen chico estudiante en Madrid). Novela. Madrid, 1909. En 8.º, 3,50 ptas.

Un Ministro de Fomento. Excmo. Sr. don Augusto González Besada. Recopilación de su labor ministerial: por D. V. G. Madrid, 1909. Un tomo en 4.º, 10 ptas.

Valle-Inclán (R. de).—La guerra Carlista. Vol. II. El resplandor de la hoguera. Madrid, 1909. Un tomo en 8.º, 3,50 ptas.

Vidal y Martí.—Manual práctico para descubrir las minas para explotarias: por Juan Vidal y Martí, ingeniero. Prólogo de D. F. Aguilera, Ingeniero de la Real Compañía Asturiana de Minas. Barcelona, 1909. Un tomo en 8.º, con 164 figuras, 5 ptas.

Wangüemert y Poggio.—Influencia del Evangelio en la Conquista de Canarias, obra póstuma de D. José Wangüemert y Poggio. Correspondiente de la R. Academia de la Historia. Doctor en Filosofía y Letras, Profesor auxiliar del Instituto de S. Isidro de Madrid, etc., etc., 1909. Un tomo en 4.º, 7 ptas.

Wilde (O.).—La casa de las Granadas. Cuentos traducidos del inglés por D. Emeterio Manzorriaga, con un prólogo de D. Enrique Díez-Canedo. Madrid, 1909. Un tomo en 8.º, 2 ptas.

Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona

APARTADO DE CORREOS, 178

OBRAS DE SMILES Á 1 PESETA EN RÚSTICA
Y 1,50 ENCUADERNADAS EN TELA INGLESA

*¡Ayúdate! El Ahorro.
El Carácter. El Deber.
Vida y Trabajo.
Viaje de un Joven.
alrededor del Mundo.
Inventores é Industriales.
Vida de Jorge Stephenson.*

Estas ediciones son las más económicas del mundo. Miden 18 x 11 1/2 centímetros, y tienen de 304 á 400 páginas cada tomo.

La labor literaria sana, instructiva, fértil en enseñanzas prácticas, realizada por el gran escritor y sociólogo inglés Samuel Smiles, es sobradamente conocida de todas las personas medianamente cultas del mundo civilizado, para que sea necesario hacer aquí su apología. Pero, entre esa labor literaria, lo que indiscutiblemente ha contribuido en primer término á hacer ilustre el nombre del eminente literato británico, reflejando por completo, con toda la poderosa luz de su inteligencia, toda su psicología de pensador y sociólogo, es la serie de obras que con estos ocho títulos ha dado al público en el espacio de treinta años.

Para demostrar lo interesantes y lo convenientes que son para todo el mundo las obras de Smiles, basta decir que un grupo de filántropos de Buenos Aires ha regalado á los colegios de la República Argentina

100.000 ejemplares de cada título de algunos de estos libros, que han sido impresos en esta Casa Editorial.

●●● LAS OBRAS DE SMILES DEBEN SER LEÍDAS POR TODOS ●●●

Enviándonos el importe en cualquier forma reembolsable, remitiremos estos libros, franco correo, á cualquier punto de España.

De venta en librerías, centros de suscripciones y kioscos de venta de periódicos.

F. GRANADA Y COM
Diputación, 344-B

ANUARIO CIENTÍFICO

POR

VICTOR DE

Miembro de la «Sociedad Astronómica de Francia», de la So

Con un Prólogo de JOSÉ

Miembro de la Real Academia de Ciencias de Barcelona, laureado con el

Director del «Observatorio Fabra del mo

— AÑO 19

Primero de la públ

Contiene esta importante obra notables descripciones de los últimos progresos reali
Química, Historia natural, Medicina, Fisiología e Higiene, Agricultura, Artes Ind

Un voluminoso tomo de 1.200 páginas de nutria le

Precio: 10 pesetas.

Para formarse completa idea de la importancia de esta obra,
ñol, pídase á los Editores el índice general de las interesantes
solicite.

COMPañIA, EDITORES
344-BARCELONA.

FÍFICO É INDUSTRIAL


POR

R DELFINO

de la Sociedad «Amantes de la Ciencia de Lima», etc., etc.

go de JOSÉ COMAS SOLÀ

hauredo con el premio Janssen por la «Sociedad Astronómica de Francia»,
Fabra del monte Tibidabo, de Barcelona.

Nº 1909 

mero de publicación.

progrésos realizados en *Cosmología, Astronomía, Meteorología y Física terrestre, Física,*
ra, Artes Industriales, Geografía y Geodesia.

nutria lectura, ilustradas con multitud de grabados.

e esta obra, la única en su género que se publica en idioma espa-
interesantes materias que contiene, el cual se envía gratis á quien lo

Librería editorial de Bailly-Baillié e Hijos

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Acaban de publicarse:

Cirugía Abdominal Ginecológica, por el Dr. D. Policarpo Lizcano, médico, por oposición, de la Beneficencia Municipal, profesor del Instituto Rubio, Jefe de la Consulta oficial de Ginecología de la Casa de Socorro de la Inclusa, con una carta prólogo del Dr. D. Eugenio Gutiérrez, individuo de la Real Academia de Medicina de Madrid y expresidente de la Sociedad Ginecológica Española.—Madrid, 1909.—Un tomo en 8.º (23 × 18—900.1130), ilustrado con 105 grabados. En rústica, **8 pesetas**; en pasta, **10**.

La Mujer. Representación gráfica de su estructura en siete láminas sobrepuestas, con un texto explicativo del Dr. D. Rafael del Valle.—Madrid. Un tomo prolongado, ilustrado con grabados en el texto (42½ × 19½—200). Precio **4 ptas.**

Para publicarse á mediados de Julio 1909.

Manual de análisis de orinas y de semeiología urinaria, por P. Ivon y Ch. Michel.—

Tercera edición española de la séptima francesa, refundida y muy aumentada y traducida al castellano por D. Joaquín Olmedilla y Puig, doctor y catedrático numerario de la Facultad de Farmacia, etc.—Madrid, 1909.—Un tomo en 12.º (18½ × 12½), ilustrado con 57 figuras en el texto y 9 láminas aparte. Encuadernado en piel, **9 ptas.**

Formulario práctico de Terapéutica y Farmacología (Dujardin-Beaumez), revisado por A. Gilbert, profesor de Terapéutica agregado á la Facultad de Medicina de París, médico del Hospital Broussais, miembro de la Sociedad de Biología, y por P. Ivon, doctor en Farmacia, miembro de la Academia de Medicina, miembro de la Sociedad de Farmacia y de la Sociedad de Biología; traducido y anotado de la vigésimaprimer edición francesa por el Dr. D. Gustavo Reboles y Campos, médico numerario, por oposición, de la Beneficencia Municipal de Madrid, Jefe facultativo de la misma, etcétera, etc.—Vigésima edición española.—Madrid, 1909.—Un tomo en 12.º, de bolsillo, tirado en papel indiano (15 × 9½—400). Elegantemente encuadernado, **6 ptas.**

LIBROS DE LANCE

OFERTAS

E. DOSSAT

PLAZA DE STA. ANA, 9, MADRID

«Gaceta de Madrid». Colección desde el 2.º semestre de 1859 á fin de Diciembre de 1908, encuadernada en holandesa por trimestres, ó sean 198 tomos rotulados. Su precio con encuadernación, 4.150 ptas. Se ofrece en 2.500.

DEMANDAS

CONSTANTINO G. BOLAÑO

LEGANITOS, 27, MADRID

Biblioteca de Autores Españoles, 71 tomos.
Alcubilla: Diccionario de administración, 5.ª edic.
Caravantes: Procedimientos judiciales, 1857-58.
Menéndez Pelayo: Heterodoxos españoles.
Diccionario enciclopédico hispano-americano, tomos 7 á 13.
Memorias de los Virreyes del Perú. Lima, 1859, 6 tomos con láminas y mapas.
Solorzano: Política Indiana, 1648.
Torquemada: Monarquía Indiana, 1723.
Ovalle: Relación del Reino de Chile. Roma, 1648.

JOSÉ RUIZ, LIBRERÍA GUTENBERG

PLAZA DE STA. ANA, 13, MADRID

Menéndez Pelayo: Historia de las ideas estéticas en España, completo.

Scævola: Cód. civil, tomos 6, 8, 9 y Apénd. 1.º.

Villamil: Viaje de la Nautilus.

Juan Ramón Seba: Recopilación de todas las medidas agrarias.

BOYVEAU ET CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE, PARIS

Miguel (Padre): Jansenismo y Regalismo en España.

Núñez: Vida de Carlos III.

MARTINUS NIJHOFF

LA HAYA (HOLANDA)

Gallardo: Biblioteca Española.

Antonio: Biblioteca Hispánica.

KARL W. HIERSEMANN

KONISSTRASSE, 3, LEIPZIG

Ptolemaeus: Geographia, Ulm. 1482.

Hidalgo: Dicción. gen. de bibliogr. españ. 7 vol.

Francisco da Silva: Diccionario bibliográfico portugués, 9 vol.

Benavides: Memoria que Fray Juan de Santander pres. á la Mag. Madrid, 1630.