

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

| | |
|-----------------------|---|
| En la primera parte. | { La página, por número.. 20,00 ptas. |
| | { La media id., por id. 12,00 " |
| | { El cuarto de id., por id. 7,00 " |
| En la segunda parte. | { La décima parte de página, por número. . . 2,50 " |
| | { La línea, por id. 0,50 " |
| | { La línea del cuerpo 7... 0,25 " |
| En la tercera parte.. | con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta. |

Para los señores socios hay pólizas con importantes descuentos.

SUSCRIPCIÓN

| | |
|---------------------|---------------------------------------|
| Por año. | { España y Portugal. 20,00 ptas. |
| | { En otros países 12,00 " |
| Número suelto. | { En España y Portugal.. 0,50 " |
| | { En otros países 1,00 " |

OFICINAS

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores á nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. A los señores Editores y Libreros se suplica que remitan á la Asociación de la Librería una nota referente al tamaño, precio y otras circunstancias de los nuevos libros que editen ó que de los propietarios particulares reciban para su venta. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

ABARCA (Pedro).—*Novena á María Santísima*, que con el título de la Torre se venera en la ciudad de Priego, obispado de Cuenca.—47 págs. (15 X 10,5).—Cuenca, 1909. Impr. Sucesor de J. Gómez Madina.—0,25 pta. 1.751

AFÁN DE RIBERA (C.).—Véase Hernández Bermúdez (R.).—*La Juerga de Dobladillo*.

Aguas, Puertos, Canales y Pantanos. Ley de Aguas de 13 de Junio de 1879. Ley de Puertos de 7 de Mayo de 1880 ó instrucción de 20 de Agosto de 1883. Canales y Pantanos, Ley de 27 de Julio de 1883 y su Reglamento de 9 de Abril de 1885. Explicaciones y comentarios por el Dr. Manuel Danvila y Collado, con todas las disposiciones complementarias á dichas Leyes hasta el día. Segunda edición.—425 págs. (23 X 15,5).—Madrid-Sevilla, 1909. Librerías de Fernando Fé y Juan Antonio Fé.—6 ptas. . . 1.752

AGUILAR JIMÉNEZ (J.).—*Nueva Legislación sobre esponsales y matrimonios*. Tercera edición corregida y aumentada con un compendio de toda la disciplina y práctica parroquial vigente sobre el matrimonio.—248 págs. (19 X 12).—Madrid,

1909. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—2,50 ptas. en rústica y 3,50 en tela. 1.753

ALCOVER Y MASPONS (Joan).—*Cap al Tard*. Poesías.—171 págs. (19,5 X 13,5).—Barcelona, 1909. Gustavo Gili, edit.—2 ptas. 1.754

ALVAREZ (Agustín).—*Historia de las Instituciones Libres*.—308 págs. (20 X 14,5).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Compañía.—2 ptas. en rústica y 2,50 en tela. 1.755

Biblioteca de Autores Americanos.

ALVAREZ RODRÍGUEZ VILLAMIL (Francisco).—*Adelfas*.—60 págs. (19 X 13,5).—Madrid (S. A.).—Impr. de Idamor Moreno.—1 pta. 1.756

Anuario de Ferrocarriles Españoles. Año XVII-1909. Obra declarada de gran utilidad por Real orden de 20 de Octubre de 1894. Lleva un mapa á cinco colores.—347 págs.+24 de índice alfabético y varias de anuncios (22 X 15).—Valencia, 1909. Impr. de Federico Domenech.—3,50 ptas. en cartón y 4 en tela. 1.757

ARANA (Agustín).—Véase Hering (Henry A.).—*El Club de los Ladrones*.

- ARNICHES (Carlos) y GARCÍA ALVAREZ (Enrique).—*El Método Gorritz*. Zarzuela en un acto y tres cuadros, original.—58 páginas (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . 1.758
- ARSENIO MAS (Ramón).—Véase Jackson Veyán (José).—*Tropa ligera*.
- ASENSIO MAS (Ramón) y GONZÁLEZ PAS-
TOR (Joaquín).—*La Pajarera Nacional*. Revista cómico-lírica-volátil, en un acto y tres cuadros, en prosa y verso, original. 47 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . 1.759
- BALMES (Jaime).—*Curso de Filosofía Elemental*. Ética.—VIII + 168 págs. (19 × 12,5).—Barcelona, 1909.—Impr. Barcelonesa.—1,50 ptas. 1.760
- BARTUAL (Miguel).—Véase Lesuenz (Daniel).—*Encanto Invencible*.
- BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).—Véase *Novísima Historia Universal*.
- BOBADILLA (Jesús).—*A cada uno lo suyo*.—48 págs. (15,5 × 10,5).—Guadalajara, 1909. Impr. Bardales.—0,50 pta. . 1.761
- BOLANDEN (Conrado de).—*Angela*. Novela traducida al castellano por Vicente Ortí y Escolano.—142 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1909. Impr. de G. López del Horno.—1 pta. 1.762
- Lecturas Recreat. del «Apostolado de la Prensa».
- BRIEVA SALVATIERRA (Fernando Segundo).—Véase *Las siete tragedias de Eschylo*.
- BROWN (H. T.).—*Tratado práctico de Mecánica* con la descripción completa de más de 500 movimientos mecánicos, etcétera. Versión española de Emilio Lozano. Ilustrada con 600 grabados.—336 págs. (19 × 11).—Barcelona, 1909. Libr. de Feliú y Susana.—5 ptas. en rústica y 6 encartonado. 1.763
- BURGOS (Javier de).—Véase Linares Becerra (Luis).—*La Nubecilla*.
- Véase Navarro Serrano (León).—*Justicia baturra*.
- CABELLO y LAPIEDRA (Xavier y Fernando).—*Aire puro*. Comedia en un acto y prosa, original.—40 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.764
- CALVO BELASCO (Angel).—Véase Grand (Dr. Julio).—*Filosofía de la Alimentación*.
- CAMPDEN (John).—*El Pleito de Mister Portman*. Novela traducida al castellano por Juan Clusella.—105 págs. (22 × 15,5).—Barcelona (S. A.).—Casa editorial So-
pena.—0,20 pta. 1.765
- «La Novela Moderna». Núm. 9.
- CANTÚ (César).—*Historia Universal*. Traducida y continuada hasta nuestros días por Joaquín García Bravo. Tomos xxv, xxvi, xxvii y xxviii. Cuatro vols. de 366, 271, 261 y 260 págs. respectivamente (18,5 × 11).—Barcelona (S. A.).—Gassó, Hermanos, edits.—1 pta. en rústica, 1,50 en tela y 2,50 edición de lujo, cada tomo. 1.766
- CASERO (Antonio).—*¡El Miserable Puchero!* Sainete en prosa, original.—35 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.767
- CASTEL DEL VALLE (Obdulio) y CASTILLA (Vicente).—*Dulce himeneo*. Entremés en prosa, original.—15 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.768
- CASTILLA (Vicente).—Véase Castel del Valle (Obdulio).—*Dulce himeneo*.
- CASTILLO (Emilio G. del).—Véase Jover (Gonzalo).—*Sol y Alegría*.
- CASTRO (Rosalía de) *Obras completas*. II. «Cantares Gallegos».—240 págs. y varias de índice (19 × 12).—Madrid, 1909. Impr. de los Sucesores de Hernando.—3 pesetas. 1.769
- CASTRO y LEGUA (Vicente) y GONZÁLEZ y GÓMEZ (Emilio).—*Historia Natural*. Explicación de las láminas del reino animal, publicadas por A. V. Sánchez, y Libro de Lectura.—156 págs. (18 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2 ptas. 1.770
- CERRALBO (Marqués de).—*Las Primitivas Pinturas Rupestres*. Estudio sobre la obra «La Caverne D'Altamira de MM. Cartailhac et Brenil».—35 págs. (25,5 × 17).—Madrid, 1909. Est. tip. de Fortanet.—2 ptas. 1.771
- CLIMENT (José).—Véase Delannoy (Burford).—*El Doctor Veneno*.
- CLUSELLA (Juan).—Véase Campden (John).—*El Pleito de Mister Portman*.
- COLLADO y TEJADA (Cayetano).—*Cuentos del Pastor*. Colección de Historias Morales.—160 págs. (18 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—1 pta. 1.772
- Cooperativa Eléctrica de Madrid, Programa social y Estatutos de la Cooperativa.—135 págs. (17 × 11,5).—Madrid, 1909. Impr. de Jaime Ratés.—1 pta. . . 1.773

CORTON (Antonio).—*El Fantasma del Sèparatisme*. Escenas de la vida barcelonesa.—253 págs.+2 de índice (19×12,5).—Valencia, 1909. F. Sempere y Compañía, edits.—1 pta. 1.774

CRESPO Y LEÓN (Vicente).—*El Olivo en la cuenca del Ebro*. Clima y suelo: variedades, cultivo, accidentes, enfermedades y modo de combatirlos.—191 págs. (24×16).—Madrid, 1909. Impr. de Antonio Marzo.—4 ptas. 1.775

CRIVELL Y NAVARRO (Carlos).—*Viaje a Italia en el Trasatlántico «Cataluña», para socorrer a las víctimas de los terremotos de Diciembre de 1908*. Impresiones y notas.—79 págs. (20×13).—Cádiz (S. A.). Impr. de M. Alvarez.—1,50 ptas. 1.776

CUNO (Dr.).—Véase Poirier y Charpy (Doctores).—*Tratado Elemental de Anatomía Humana*.

CUSTODIO (A.).—Véase López Barbadillo (Joaquín).—*El traje de Venus*.

CHARPY (Dr.).—Véase Poirier y Cuno (Doctores).—*Tratado Elemental de Anatomía Humana*.

DARÍO (Rubén).—Véase Echeverría (Aquiléo J.).—*Conchertas*.

DARWIN (Carlos).—*El pasado y el porvenir de la Humanidad*. Primera versión española por Aurelio Medina.—192 págs. (18×12).—Barcelona, 1909. Libr. de Feliú y Susana.—2 ptas. 1.777
Biblioteca de Ciencias Naturales.

—*La Lucha por la Existencia*. Primera versión española por Aurelio Medina.—199 págs. (20×12).—Barcelona, 1909. Librería de Feliú y Susana.—1 pta. 1.778
Biblioteca «Roja».

DANVILA Y COLLADO (Dr. Manuel).—Véase *Aguas, Puertos, Canales y Pantanos*.

DELANNOY (Burford).—*El Doctor Veneno*. Novela traducida al castellano por José Climent.—142 págs. (22×15,5).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—0,20 pta. 1.779
«La Novela Moderna». Número 8.

DELFINO (Víctor).—*Fisiología é Higiene de la Voz*. Precedida de un discurso preliminar sobre la voz y la palabra «El origen del lenguaje». Con 41 figuras intercaladas en el texto.—389 págs. (18×12).—Barcelona, 1909. Libr. de Feliú y Susana.—6 ptas. 1.780

Diario de los Niños. Primer premio.—133 págs. (24×16).—Madrid, 1909. Impr. Ar-

tística de A. Pérez Asensio.—1 peseta. 1.781

Biblioteca «Gómez Tutor».

DÍAZ-PLAZA (José).—Véase Moncayo (Manuel).—*Las Gafas negras*.

DICENTA (Joaquín) y RÉPIDE (Pedro de).—*Los Majos de plante*. Sainete en un acto y tres cuadros en verso, original.—39 páginas (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.782

DÍEZ MARCILLA (Darío).—*Análisis de las Espoletas Reglamentarias de percusión y de doble efecto, modelos 1896 y Proyecto de Reforma*.—39 págs. (23,5×15).—Madrid, 1909. Impr. de Eduardo Arias.—1 pta. 1.783

EACHEVERRÍA (Aquiléo J.).—*Conchertas*. Prólogo de Rubén Darío.—244 págs. (19×13).—Barcelona, 1909. Impr. Elzeviriana.—2 ptas. 1.784

Escalafón del Cuerpo Auxiliar de Oficinas Militares. Su situación en 1.º de Febrero de 1909.—148 págs. (11,5×18,5).—Madrid, 1909. Impr. San Bernardo, 92.—1 pta. 1.785

FALGUERA (Antoni de).—Véase Puig y Cadafalch (J.).—*L'Arquitectura Romànica a Catalunya*.

FERNÁNDEZ ARREO (Antonio).—*Ante el Juez*. Diálogo en verso, original.—8 páginas (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.786

—*El Soldado Peña*. Entremés en prosa, original.—18 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.787

—*Sin Vacaciones*. Juguete cómico en prosa, original.—21 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.788

FERNÁNDEZ CAMPA (Justiniano).—*Un libro para los Juzgados*. Tratado teórico-práctico de los trabajos gubernativos y estadísticos en los Juzgados de Primera Instancia y de Instrucción y Calendario de esos mismos trabajos á fecha determinada.—326 págs. (21×15).—Santander, 1909. Impr. «La Propaganda Católica».—3 ptas. 1.789

FERNÁNDEZ LEPINA (Antonio) y PLANIOL (Antonio).—*Los Envidiosos*. Sainete lírico en un acto y tres cuadros, en prosa, original.—38 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.790

- FERNÁNDEZ PALOMERO Y PÉREZ (C.).—*Las once mil Virgenes*. Tontería femenina en un acto irreflexivo derivado de «La Alegre Trompetería» y dividido en cinco cuadros, en prosa y verso.—53 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.791
- FORTEZA REY (José).—*La Bilis*. Estudio químico biológico de la bilis y de sus principales métodos de investigación. Prólogo del Dr. Gabriel Romero Landa.—142 págs. (24 × 16).—Madrid, 1909. Impr. Ibérica de E. Mestre.—2 ptas. 1.792
- FOUILLÉE (Alfredo).—*La Ciencia Social Contemporánea*. Traducción, prólogo y notas de Adolfo Posada.—412 págs. (22 × 14,5).—Madrid (S. A.). «La España Moderna».—8 ptas. 1.793
Biblioteca de Jurispr., Filosofía é Historia.
- *Novísimo Concepto del Derecho, en Alemania, Inglaterra y Francia*.—374 págs. (22 × 14,5).—Madrid (S. A.). «La España Moderna».—7 ptas. 1.794
Biblioteca de Jurispr., Filosofía é Historia.
- FROLLO (Claudio).—*En Cataluña*.—59 páginas (19 × 12).—Madrid, 1909. Est. tip. de Juan Pérez.—2 ptas. 1.795
- F. y L. (M.).—*La Bella Condesita*. Zarzuela infantil en un acto, prosa y verso, original.—19 págs. (20,5 × 14).—Madrid (S. A.). Impr. Ducazcal.—1 pta. 1.796
Galería Infantil.
- GALLEGO RAMOS (E.).—*Anuario de los Ingenieros Militares Españoles*. Tomo II. 123 págs. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de G. López del Horno.—2 pesetas. 1.797
- GAMERO (José).—Véase Mora (Manuel).—*Los Cabezudos*.
- Véase Pérez Fernández (Pedro).—*A la vera der queré*.
- GARCÍA ALVAREZ (Enrique).—Véase Arniches (Carlos).—*El Método Gorrits*.
- GARCÍA BRAVO (Joaquín).—Véase Cantú (César).—*Historia Universal*.
- GARCÍA DE LA RIEGA (Celso).—*Literatura Galaica*. El Amadis de Gaula.—194 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de Eduardo Arias.—3 ptas. . . 1.798
- GERMAIN (Henri).—*Un Obrero aristócrata*. Novela.—316 págs. (24 × 17).—Barcelona, 1909. Casa editorial Sopena.—1 pta. 1.799
Biblioteca de «Grandes Novelas».
- GERMAIN (Henri).—*El Hijo Abandonado*. Novela.—316 págs. (24 × 17).—Barcelona, 1909. Casa editorial Sopena.—1 peseta. 1.800
Biblioteca de «Grandes Novelas».
- GIL ASENSIO (Federico).—*El Lazo Doble*. Comedia en un acto y prosa, original.—26 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. . . 1.801
- GODAY Y CASALS (J.).—Véase Puig y Cadafalch (J.).—*L'Arquitectura Románica d Catalunya*.
- GÓMEZ DE ALÍA (Francisco).—*Papeletas de Aritmética* ajustadas al programa oficial para el examen previo de las oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos.—136 págs. (15 × 22).—Toledo, 1909. Libr. de Rafael Gómez Menor.—4 ptas. . 1.802
- GONZÁLEZ DE LARA (Manuel) y PLANA CAMACHO (Alfonso).—*Predicar con el ejemplo*. Juguete cómico en un acto y dos cuadros, en prosa, original.—30 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.803
- GONZÁLEZ PASTOR (Joaquín).—Véase Asensio Mas (Ramón).—*La Pajarera Nacional*.
- GONZÁLEZ Y GÓMEZ (Emilio).—Véase Castro y Legua (Vicente).—*Historia Natural*.
- GRAND (Dr. Julio).—*Filosofía de la Alimentación*, traducido del francés por Angel Calvo Belasco.—129 págs. (24 × 17).—Madrid, 1909. Est. tip. de Antonio Marzo.—4 ptas. 1.804
- HAILMAN (W.).—*Historia de la Pedagogía*. Traducido al castellano por Edmundo González Blanco.—124 págs. (22,5 × 14,5).—Madrid (S. A.). «La España Moderna».—2 ptas. 1.805
Biblioteca de Jurispr., Filosofía é Historia.
- HERING (Henry A.).—*El Club de los ladrones*. Traducido al castellano por Agustín Arana.—103 págs. (22,5 × 15,5).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—0,20 pta. 1.806
«La Novela Moderna». Núm. 5.
- HERNÁNDEZ BERMÚDEZ (R.) y AFÁN DE RIBERA (C.).—*La Fuerga de Doblado*. Sainete lírico en un acto y tres cuadros, en prosa, original.—40 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.807
- HERNÁNDEZ PARDO (Amado).—*Administración Militar en Inglaterra*.—83 págs. (23 × 16).—Madrid 1909. Impr. del Patro-

- nato de Huérfanos de Administración Militar.—1 pta. 1.808
- HERRERO (Leandro).—*Obras de Misericordia al alcance de los niños*.—143 págs. (18 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—0,75 pta.. 1.809
- HORCAJO MONTE DE ORÍA (Eulogio).—*Compendio del Cristiano instruido en su Ley*, ó sea el catecismo de la doctrina cristiana. Quinta edición corregida. Con licencia de la Autoridad eclesiástica.—187 págs. (22,5 × 15).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2 pesetas. 1.810
- IBÁÑEZ MARÍN (José).—*El Mariscal Sout en Portugal*. Campaña de 1809.—82 páginas (24 × 16,5).—Madrid, 1909. Impr. de la «Revista Técnica de Infantería y Caballería».—2 ptas. 1.811
- IGLESIAS Y GARCÍA (Dalmacio).—*Oposiciones al Cuerpo de Aspirantes á la Judicatura y Ministerio Fiscal*. Contestaciones á las preguntas relativas al «Derecho Civil». Cuaderno segundo.—Páginas de la 65 á la 128 (22 × 13).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, edits.—2 ptas.. 1.812
- IRAYZOS (Fiacro).—*Las Barbas del Vecino*. Humorada en un acto y tres cuadros, en prosa, original.—43 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.813
- JACKSON VEYÁN (José) y ASENSIO MAS (Ramón).—*Tropa Ligera*. Zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en prosa y verso, original.—44 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.814
- JOVER (Gonzalo) y CASTILLO (Emilio G. del).—*Sol y Alegria*. Zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en prosa, original.—39 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta.. 1.815
- La Sierva de Dios. Sor Marta de Jesús*, carmelita descalza en San José, de la ciudad de Toledo.—244 págs. (21 × 15,5).—Toledo, 1909. Impr. de Florentino Serrano.—2 ptas. 1.816
- Las siete tragedias de Eschylo*, puestos del griego en lengua castellana por Fernando Segundo Brieva Salvatierra.—519 páginas (19 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de Perlado, Páez y Comp.—3 ptas. 1.817
- Biblioteca Clásica. Tomo XXXII.
- LEJARS (Félix).—*Tratado de Cirugía de Urgencia*. Versión castellana de la sexta edición francesa corregida y aumentada del Dr. Gustavo Reboles y Campos. Con Prólogo del Dr. Eulogio Cervera y Ruiz. Ilustrada con 994 figuras y 20 láminas en colores fuera del texto. Tercera edición española.—1.122 págs. (25 × 17).—Madrid, 1909. Libr. editorial de Bailly-Baillière é Hijos.—30 ptas. 1.818
- LESUEUR (Daniel).—*Encanto Invencible*. Novela traducida al castellano por Miguel Bartual.—112 págs (22 × 15,5).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—0,20 pta. 1.819
- «La Novela Moderna». Núm. 10.
- LETORNEAU (Carlos).—*Ciencia y Materialismo*. Primera versión española por Aurelio Medina.—176 págs. (18 × 12).—Barcelona, 1909. Libr. de Feliú y Susana.—2 ptas. 1.820
- Biblioteca de Ciencias Naturales.
- LINARES BECERRA (Luis) y BURGOS (Javier de).—*La Nubecita*. Comedia en un acto y prosa, original.—36 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.821
- LINARES RIVAS (Manuel).—*Lo que engaña la verdad*. Paso de comedia en prosa, original.—26 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.822
- LÓPEZ BARBADILLO (Joaquín) y CUSTODIO (A.).—*El traje de Venus*. Comedia en un acto, original.—33 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.823
- LÓPEZ (Luis C.).—*Posturas difíciles*.—144 págs. y varias de catálogo (19 × 12,5).—Madrid, 1909. Libr. de Gregorio Pueyo.—2 ptas. 1.824
- Colección «Anfora».
- LÓPEZ-MARÍN (Enrique).—*El Terror de las mujeres*. Aventura en un acto y prosa, original.—25 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.825
- Los grandes maestros de la Pintura española*. Núm. 3: Místicos de «El Greco». Sesenta reproducciones de los mejores cuadros (15,5 × 11).—Madrid, 1909. Libr. de Fernando Fé.—1,50 ptas. . . 1.826
- LOTERO FERNÁNDEZ (Laureano).—*Estudio crítico de los galactógenos*.—36 págs. (23,5 × 15).—Madrid, 1909. Admón. de la «Revista de Medicina y Cirugía Prácticas».—0,50 pta. 1.827
- LOZANO (Emilio).—Véase Brown (H. T.).—*Tratado práctico de Mecánica*.

- L.-PEREIRA (Florencio).—*Cartilla de Dibujo para Oficiales Exploradores de Artillería*.—11 págs. (23 × 15).—Madrid, 1909. Impr. de Eduardo Arias.—2 ptas. 1.828
- MARTÍN (Benito).—*Complemento al Estudio de las Comunicaciones militares*.—90 páginas (23 × 15,5).—Toledo, 1909. Impr. y Libr. de la Viuda é Hijos de J. Peláez.—2 ptas. 1.829
- MEDINA (Aurelio).—Véase Darwin (Carlos). *El pasado y el porvenir de la Humanidad*.
—Véase Darwin (Carlos).—*La Lucha por la existencia*.
—Véase Letorneau (Carlos).—*Ciencia y Materialismo*.
—Véase Wogt (Carlos).—*La superioridad mental de los animales*.
- MONCAYO (Manuel) y DÍAZ-PLAZA (José).—*Las Gafas negras*. Sainete de costumbres madrileñas en un acto y tres cuadros, original.—47 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 1.830
- MONTESINOS (Eduardo) y PORSET (Fernando).—*Pura la Cantadora*. Sainete lírico en un acto y cinco cuadros en verso y prosa, original.—45 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.831
- MORA (Manuel) y GAMERO (José).—*Los Cabezudos*. Zarzuela en un acto y tres cuadros en prosa, original.—35 páginas (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.832
- MORALES (Gabriel de).—*Datos para la Historia de Melilla*.—630 págs. y un plano de Melilla y campo exterior (21 × 15).—Melilla, 1909. Tip. de «El Telegrama del Rif».—Madrid. Libr. de Fernando Fé.—13 ptas. 1.833
- MORO MORÍNIGO (Salvio).—*Nociones de Zoología descriptiva y Geología histórica*.—42 págs. (20 × 14).—Orense, 1909. Imprenta «La Editorial».—1 pta. 1.834
- MORREL Y TERREY (José).—*Oposiciones al Cuerpo de Aspirantes á la Judicatura y Ministerio Fiscal*. Contestaciones á las preguntas relativas al «Derecho Civil». Cuadernos tercero, cuarto y quinto. Páginas de la 65 á la 320 (22 × 13).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, edits.—2 ptas. cada cuaderno. 1.835
- MORRISON (Arthur).—*Martin Hewitt, Detective*. Novela traducida al castellano por Ramón Orts Ramos.—109 págs. (22 × 15,5).—Barcelona. (S. A.) Casa editorial Sopena.—0,20 pta. 1.836
- «La Novela Moderna». Núm. 7.
- MUÑOZ SAN ROMÁN (J.).—*Remansó*. Con una salutación á los españoles en América.—91 págs. (22 × 13).—Madrid, 1909. Libr. de Gregorio Pueyo.—2 ptas. 1.837
- MUTHER (Ricardo).—*Francisco de Goya*. Monografías de Arte. Traducido del inglés por Eugenio Alvarez Dumont. Volumen I. 60 págs. y varias láminas en fototipias (17,5 × 12,5).—Madrid, 1909. Sáenz de Jubera, Hermanos, edits.—1 peseta en rústica y 1,50 en tela. 1.838
- NAVARRO SERRANO (León) y BURGOS (Javier de).—*Justicia baturra*. Comedia lírica en tres cuadros, original.—51 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.839
- NAVARRO Y CALVO (Francisco).—Véase *Obras completas de Marco Tulio Cicerón*.
- NOGUÉS (José M.^a).—*Dos Páginas de la Historia de España*.—30 págs. (22 × 14).—Madrid, 1909. Impr. Ducacal.—1 pta. 1.840
- Novísima Historia Universal* (desde los tiempos prehistóricos hasta nuestros días), por G. Maspero, J. Michelet, Ernesto Renán, Víctor Duruy, H. Taine, etcétera. Traducida por Vicente Blasco Ibáñez. Tomo 3.^o Historia de los orígenes del Cristianismo. Historia de los griegos. 542 págs. (27 × 19).—Madrid, 1909. «La Editorial Española Americana».—5 ptas. en rústica y 6 en pasta. 1.841
- Obras completas de Horacio*. Traducidas y anotadas por Germán Salinas. Tomo I, Odas y Episodios.—336 págs. (19 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de Perlado, Páez y Comp.—3 ptas. 1.842
- Biblioteca Clásica.—Tomo CCXXXIII.
- Obras completas de Marco Tulio Cicerón*. Versión castellana de Francisco Navarro y Calvo. Tomo X. «Cartas políticas».—459 págs. (19 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de Perlado, Páez y Comp.—3 ptas. 1.843
- Biblioteca Clásica. Tomo LXXXVI.
- OCTAVIO DE TOLEDO (Luis).—*Elementos de Aritmética Universal*. Tomo I. Calculatoria. Tercera edición.—587 págs. (25 × 16).—Madrid, 1909. Libr. de la Viuda é Hijos de Murillo.—17 ptas. 1.844
- OLÓRIZ AGUILERA (F.).—*Gula para extender la Tarjeta de Identidad, según las lecciones dadas en la Escuela de Policía*

- de Madrid.—138 págs. (16 × 11).—Madrid, 1909. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—1,50 ptas. 1.845
- OLORIZ Y ORTEGA (Federico).—Véase Poirier, Charpy y Cuno (Doctores).—*Tratado Elemental de Anatomía Humana*.
- ORTS RAMOS (Ramón).—Véase Morrison (Arthur).—*Martin Hewitt, Detective*.
- ORTI Y ESCOLANO (Vicente).—Véase Bolanden (Conrado de).—*Angela*.
- PASCUAL FRUTOS (Luis).—*La Viuda mucho más alegre*. Bufonada en un acto y tres cuadros, en verso.—46 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.846
- PÉREZ CAPO (Felipe).—*Dora, la Viuda alegre*. Opereta en un acto.—36 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.847
- *Sinibaldo Campánula* (Monólogo).—15 págs. (15 × 10).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—0,25 pta. 1.848
- PÉREZ (C.).—Véase Fernández Palomero. —*Las Once mil Virgenes*.
- PÉREZ FERNÁNDEZ (Pedro) y GAMERO (José).—*A la vera der queré*. Sainete andaluz en un acto y dos cuadros.—42 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.849
- PÉREZ GALDÓS (Benito).—*La Desheredada* (primera y segunda partes).—Dos volúmenes de 280 y 282 págs., respectivamente (19 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de Perlado, Páez y Comp.—2 ptas. cada tomo. 1.850
- *O'Donell*.—335 págs. (19 × 12).—Madrid, 1909. Libr. de los Sucesores de Hernando.—2 ptas. 1.851
- Episodios Nacionales. Cuarta serie.
- PIMENTEL (Dr.).—*Guta práctica del Opositor á Catedras*.—75 págs. (18 × 11,5).—Madrid, 1909. Impr. de Gabriel López del Horno.—1,50 ptas. 1.852
- PLANA CAMACHO (Alfonso).—Véase González de Lara (Manuel).—*Predicar con el ejemplo*.
- PLAÑOL (Antonio).—Véase Fernández Lepina (Antonio).—*Los Envidiosos*.
- POIRIER, CHARPY Y CUNO (Doctores).—*Tratado Elemental de Anatomía Humana*. Traducido por Federico Oloriz y Ortega. Prólogo de Federico Oloriz y Aguilera. Tomos I, II y III.—Tres vols. con 1.200 grabados y 573, 576 y 539 págs. respectivamente (26 × 17).—Madrid, 1909. Impr. y Libr. de Nicolás Moya.—50 ptas. la obra completa. 1.853
- PORSET (Fernando).—Véase Montesinos (Eduardo).—*Pura la Cantaora*.
- POSADA (Adolfo).—Véase Fouillée (Alfredo).—*La Ciencia Social Contemporánea*.
- PRAT (José).—*La Burguesía y el Proletariado*. Apuntes sobre la lucha social.—226 págs. + 1 de índice (19 × 12,5).—Valencia, 1909. F. Sempere y Comp., editores.—1 pta. 1.854
- PUIG Y CADAFALECH (J.), FALGUERA (Antoni de), GODAY Y CASALS (J.).—*L'Arquitectura Románica a Catalunya*. Vol. I.—469 págs. (27 × 19).—Barcelona, 1909. Impr. «La Académica».—20 ptas. 1.855
- REBOLES Y CAMPOS (Dr. Gustavo).—Véase Lejars (Félix).—*Tratado de Cirugía de Urgencia*.
- RÉPIDE (Pedro de).—*Cadenas de rosas*. Comedia en un acto, original.—25 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.856
- Véase Dicenta (Joaquín).—*Los Majos de plante*.
- REVILLA Y CIFRE (Rafael de la).—*Trabajo de metales y maderas*. Texto y Atlas.—292 págs. el texto y 14 láminas el Atlas (22,5 × 15,5).—Segovia, 1909. Impr. de «El Adelanto».—20 ptas. la obra completa. 1.857
- REY É IZQUIERDO (Isidro).—Véase Zaballos Sánchez (Ignacio).—*Apuntes de Derecho Político y Administrativo y Legislación Municipal*.
- RODRÍGUEZ CIVICO (Manuel).—*Parta Serrena*. Diálogo andaluz en prosa, original.—14 págs. (20,5 × 13,5).—Cádiz, 1909. Impr. «La Unión».—1 pta. 1.858
- ROSO DE LUNA (Mario).—*Hacia la Gnosis*. Ciencia y Teosofía.—236 págs. + 1 de índice y varias de catálogo (19 × 12,5).—Madrid, 1909. Libr. de Gregorio Pueyo. 3 ptas. 1.859
- Biblioteca Hispano-Americana.
- ROSSO Y MONTERO (Antonio L.).—*Fases de luna*. Pasatiempo cómico-lírico-bailable en un acto y tres cuadros.—38 págs. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.860
- SALA (Aniceto).—*Oposiciones al Cuerpo de Aspirantes á la Judicatura y Ministerio Fiscal*. Contestaciones á las preguntas relativas al «Derecho Internacional». Cuaderno tercero y último.—Págs. de la

- 129 á la 208 (22×13).—Madrid, 1909. Hijos de Reus, edits.—2 ptas. . . . 1.861
- SALGARI (Emilio).—*Devastaciones de los Piratas*. Segunda parte de «Los Naufragos del Liguria».—211 págs. (17,5×12). Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—0,80 pta. 1.862
- Biblioteca «Calleja». Obras literarias de Autores Célebres. Vol. XVI.
- *Los Dos Rivaes*. Novela de aventuras. Segunda parte de «Los Estranguladores».—268 págs. (17,5×12).—Madrid. (S. A.).—Saturnino Calleja, edit.—0,80 pta. 1.863
- Biblioteca «Calleja». Obras literarias de Autores Célebres. Vol. XXXI.
- *Los Estranguladores*. Novela de aventuras.—247 págs. (17,5×12).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—0,80 peseta. 1.864
- Biblioteca «Calleja». Obras literarias de Autores Célebres. Vol. XXX.
- SALINAS (Germán).—Véase *Obras completas de Horacio*.
- SALVADOR GALLARDO (José).—*Algunas investigaciones acerca de la Etiología de la Sífilis*. Tesis doctoral.—31 págs. (23×15,5).—Sevilla, 1909. Impr. de A. Rodríguez H.—2 ptas. 1.865
- SÁNCHEZ (A. V.).—Véase Castro y Legua (Vicente).—*Historia Natural*.
- SANTOS CRISTÓBAL (Epifanio de los).—*Algo de prosa*.—70 págs. (17×11,5).—Madrid, 1909. Impr. de Fortanet.—1 pta. . . . 1.866
- SCHMID (Cristóbal).—*Cuentos escogidos*. Ilustraciones de Méndez Bringas, M. Pícolo y M. Angel.—364 págs. (22×15).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—4 ptas. en cartóné y 6 en tela. . . . 1.867
- Biblioteca «Perla». Vol. XXVII.
- SELVAS DE SOLER (María de la Soletat).—*El fardt de l' Amor*. Colección de composiciones en vers.—164 págs. (18,5×11,5).—Barcelona, 1909. Impr. Elzeviriana de Borrás y Mestres.—1,50 ptas. . . . 1.868
- SIDRO Y HERRERO (Carlos).—*Contestaciones adaptadas al programa para las oposiciones á Oficiales de 4.ª clase de Gobernación*.—494 págs. (21×16).—Madrid, 1908-909. Libr. general de Victoriano Suárez.—25 ptas. 1.869
- SOBRIM Y ARGULLÓS (Gerardo).—*Medidas y otros trabajos de Electricidad*.—304 páginas (23×15,5).—Madrid, 1909. Imprenta del Depósito Hidrográfico.—3 pesetas. 1.870
- SOIZA REILLY (Juan José).—*El alma de los perros*.—233 págs. + 1 de índice (19×12,5).—Valencia, 1909. F. Sempere y Comp.—1 pta. 1.871
- SOROLLA (S. C.).—*El Ruego de una Madre*. Zarzuela en dos actos y en verso, original.—39 págs. (21×13).—Madrid (S. A.). Impr. Ducazcal.—1,50 ptas. . . . 1.872
- TABLANCA (Luis).—*Cuentos sencillos*.—120 págs. + 1 de índice (19×12,5).—Madrid, 1909. Libr. de Gregorio Pueyo.—2 ptas. 1.873
- Colección Anfora.
- TAVIRA (Francisco).—*Petición de mano*. Monólogo.—15 págs. (18,5×11,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.874
- THOUS (Maximiliano).—*Botón de Rosa*. Pasatiempo en un acto, original.—30 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.875
- TORO LUNA (Francisco).—*La Sacristía*. Sainete en un acto, original.—29 págs. (20,5×13,5).—Madrid, 1909. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.876
- TREVIÑO Y VILLA (Manuel).—*Misceláneas Egiptológicas*. La Escritura Egipcia y su Transcripción Castellana en caracteres neo-latinos.—IX + 70 págs. (32×23).—Madrid, 1909. Impr. y Litogr. de Julián Palacios.—2 ptas. 1.877
- VÁZQUEZ (José A.).—*Ese Sol, padre y tirano...* Costumbres de la Sierra. Prólogo de Manuel Chaves.—126 págs. (17×12).—Madrid, 1909. Libr. de Fernando Fé.—2 ptas. 1.878
- Vademécum Taurino* por la redacción de «Sol y Sombra». Historia del toreo. Definición y explicación de las suertes, etc., etcétera.—312 págs. (19×12).—Madrid, 1909. Admón: Verónica, 13 y 15.—3 pesetas. 1.879
- Biblioteca «Sol y Sombra».
- VILLAESPEÑA (Francisco).—*Viaje Sentimental* (Poesías). Segunda edición.—169 páginas (19×12,5).—Madrid, 1909. Libr. de Gregorio Pueyo.—3 ptas. 1.880
- Biblioteca Hispano-Americana.
- WOGT (Carlos).—*La superioridad mental de los animales* (primera versión española, por Aurelio Medina). Tomos I y II.—Dos volúmenes de 191 y 175 págs., respectivamente (18×12).—Barcelona, 1909. Libr. de Feliú y Susana.—4 ptas. los dos tomos. 1.881
- Biblioteca de Ciencias Naturales.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: *Información:* De los libros de texto. — Del comercio de libros en el Centro y en el Sur de América. — De la propiedad de los nuevos tipos. — De los derechos de autor en Turquía. — ¿Decadencia literaria? — Intercambio con América. — *Noticias:* Un libro de 7227 años de antigüedad. — Sellos de respuesta. — Congreso Internacional de Editores. — Cambios en librerías. — Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

INFORMACIÓN

De los libros de texto.

La Asociación de la Librería de España, desde que en 1901 se constituyó, no ha dejado de preocuparse ni un solo día en los medios de arreglar—mejor dicho—de regularizar la publicación y venta de los libros de texto.

En este asunto hay tres problemas: uno, concerniente á los autores que hacen oficio de editores y de libreros sin abonar contribución alguna; otro, relativo á los libreros que se encargan de vender y aun de administrar los libros de texto, mediante una comisión irrisoria; otro, correspondiente á los profesores, empleados y dependientes de establecimientos oficiales de enseñanza, que venden libros á sabiendas de que infringen la ley y el reglamento de la Contribución industrial.

De todos esos problemas se ha ocupado la Asociación de la Librería con sostenido detenimiento; pero la verdad es que aún no los ha resuelto cumplidamente, como lo prueba el hecho de recibir frecuentes reclamaciones de libreros que se encuentran perjudicados por la ingerencia que en la industria y en el comercio de librería ejercen profesores de seminarios, individuos de congregaciones religiosas, porteros y bedeles de escuelas especiales.

En el mismo año 1901, la Asociación logró que por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes se publicara la siguiente Real orden que está aún en vigor:

«Prohibición de venta de libros de texto en los establecimientos oficiales de enseñanza.

REAL ORDEN

Ilmo. Sr.: Vistas las reclamaciones formuladas por varios libreros referentes al

hecho de venderse en algunos establecimientos de enseñanza libros de texto y programas por personas con cargo y retribución del Estado; y resultando que en diferentes ocasiones se han presentado quejas análogas, lo cual hace suponer la certeza y repetición del hecho denunciado:

Considerando que por circular de 28 de Septiembre de 1898 se llamó sobre estos asuntos la atención de los Rectorados, y se dispuso que los prohibieran si tenían noticia de que se realizaban en los establecimientos de su distrito, y además la prohibición debe suponerse impuesta por las vigentes prescripciones relativas al ejercicio del comercio:

Considerando que evidentemente se han de perjudicar con esta venta los intereses de los libreros reclamantes:

S. M. el Rey (q. D. g.), y en su nombre la Reina Regente del Reino, ha dispuesto:

1.º Que en lo sucesivo no se vendan libros de texto, programas ni objeto alguno de material de enseñanza ó escritorio en los establecimientos dependientes de este Ministerio por empleados de los mismos ó personas extrañas;

2.º Que los empleados referidos, si se dedican á la indicada venta, siempre desde luego fuera de los locales del establecimiento correspondiente, se sometan á las disposiciones que regulan este comercio; y

3.º Que los Jefes de los establecimientos comuniquen á este Ministerio, bajo su responsabilidad, las infracciones de esta disposición que se cometan.

De Real orden lo digo á V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 27 de Septiembre de 1901.—C. de Romanones.—Señor Subsecretario de este Ministerio.»

(Gaceta 2 Octubre 1901.)

También del Ministerio de la Guerra, en 9 de Septiembre de 1905, la Asociación obtuvo terminantes declaraciones contrarias á la venta de libros en las escuelas militares.

Respecto de los autores, profesores y empleados de establecimientos no oficiales, basta copiar los términos de la ley.

Esta dispone:

«Si además de editar ó publicar las obras se dedican á la venta al por menor de las mismas, tengan ó no establecimiento para verificarlo, satisfarán la cuota correspondiente al comercio de librería, clase 8.^a, tarifa 1.^a»

Se considerarán también como empresarios ó editores los autores que vendan directamente sus obras, entendiéndose irreducible la cuota correspondiente á éstos.»

Y con relación á los profesores y empleados de establecimientos oficiales dice:

«Art. 172. Son defraudadores de la contribución industrial y de comercio:

«1.^o Los individuos ó personas jurídicas que ejerzan cualquier industria, profesión, arte ú oficio de los sujetos á la misma, sin haber presentado previamente la declaración duplicada de alta ni haber obtenido el certificado talonario establecido para las industrias de la tarifa 5.^a de patentes.»

«6.^o Todo funcionario público de cualquier clase y categoría que, contraviniendo á las prescripciones de este reglamento, dé motivo, con sus actos, á que se cometa defraudación.»

A unos y á otros son aplicables los artículos siguientes del Reglamento de la Contribución Industrial:

«Art. 167. La acción para denunciar toda clase de ocultaciones en el ejercicio de las industrias es pública, y deberá ejercitarse por medio de la oportuna instancia dirigida á la autoridad administrativa de la provincia. Cada denuncia comprenderá un solo individuo ó industria, y el que la suscriba será considerado parte en el expediente y podrá cooperar al esclarecimiento de los hechos, sin que para ello se le ponga traba alguna. Si no hubiera de optar al beneficio que este Reglamento le concede por la denuncia, ésta se hará en cualquier forma.»

«Art. 170. Las denuncias serán retribuidas con las dos terceras partes de los recargos que al defraudador ó defraudadores se impongan con arreglo á los arts. 181 y 182, y su importe se entregará al partícipe respectivo dentro de los tres días siguientes al en que, por haber quedado firme la providencia condenatoria que imponga el recar-

go, haya ingresado éste en las arcas del Tesoro.»

Por lo que respecta á los libreros asociados, conviene citar el siguiente párrafo de nuestros Estatutos:

«Todos los socios quedan obligados:

5.^o A no tomar en administración obras de carácter general publicadas por particulares con un descuento inferior al 35 por 100; á fin de que los socios libreros que tengan la venta exclusiva en esas obras puedan hacer á los asociados un beneficio mínimo de 25 por 100. Respecto á los libros de texto se respetan los compromisos y convenios actuales; y para los nuevos contratos los libreros procurarán asimilarlos paulatinamente á las condiciones de las demás obras de carácter general.»

La Asociación, en los nueve años que lleva de vida, ha hecho que desaparezca, aunque no completamente, la irregularidad de la venta de libros, para lo cual ha debido llamar muchísimas veces la atención de los delegados de Hacienda y de otras autoridades.

¿Cree terminada su obra en este sentido? No, ni mucho menos: está en el camino, continúa marchando y tiene el firme propósito de llegar al fin.

Del comercio de libros en el Centro y en el Sur de América.

Es éste asunto que reclama incesantemente nuestra atención; porque todos los esfuerzos que se hagan para conquistar el mercado de libros en las veinte naciones americanas que hablan la lengua española serán útiles para contrarrestar los trabajos cada vez más activos y ordenados que realizan en el mismo sentido, pero, naturalmente, en su propio favor los Estados Unidos de Norte América y varios países de Europa.

Si para nosotros son interesantes los pueblos de América, por la comunidad de origen, de idioma, de costumbres y de tradiciones, que tenemos con ellos, más interesantes son para otros pueblos, precisamente por la diferencia de raza, de tradiciones, de origen y de lengua.

Según datos del honorable John Barret, director general de la Oficina Internacional de las Repúblicas americanas establecida en Washington, las repúblicas hispanoamericanas «reúnen una población combinada de 70 millones de habitantes, y tuvieron en el año último un tráfico extranjero valorado en un magnífico total de dos billones y cien millones de pesos.» Y añade el se-

ñor Barret: «Si esas Repúblicas pueden comprar y vender tanto, ahora que están en la infancia de su desenvolvimiento, difícil es predecir lo que podrán hacer en otros diez años más.»

Del mismo funcionario de la Oficina Internacional de las Repúblicas americanas es la siguiente observación: «Por lo general, todo hombre en la América latina es un lector ávido é inteligente de cuantos impresos pueden ofrecérsele en una forma atractiva.»

Los editores españoles deben considerar si las remesas de libros que hacen para América y las ventas en firme que consiguen, corresponden, por su cuantía, á los cincuenta millones de lectores *dividos é inteligentes*, que, según el Sr. John Barret, existen en las Repúblicas americanas de origen español.

Es indudable que para lograr un feliz éxito en el trabajo de colocación de nuestros libros en la América Central y Meridional es preciso cumplir las siguientes condiciones:

- 1.^a Adaptación de los libros en su contenido, en su presentación y en su precio á las necesidades y al gusto de aquellos pueblos;
- 2.^a Mejora de los medios de transporte;
- 3.^a Facilidades bancarias y adaptación del crédito al sistema que prevalece en toda la América latina;
- 4.^a Publicación de anuncios y noticias bibliográficas por medio de diarios, semanarios, circulares, catálogos, tarjetas artísticas y cartelones;
- Y 5.^a Envío de agentes instruídos y establecimiento de centros ó depósitos de libros españoles en determinadas capitales.

De la propiedad de los nuevos tipos.

En Francia acaba de publicarse una ley que protege la propiedad de los caracteres y tipos nuevos usados en tipografía, en encuadernación, en librería, etc.

La ley consta de 17 artículos; de los cuales, los dos primeros, en los que se halla la síntesis de la nueva disposición legal, están concebidos en los términos siguientes:

«Artículo 1.^o Todo creador de un dibujo ó de un patrón, y sus derecho habientes, gozan del derecho de explotarlo, venderlo ó darlo á vender en las condiciones previstas por la presente ley, sin perjuicio de los demás derechos que le correspondan por otras disposiciones legales.

Art. 2.^o La presente ley es aplicable á todo dibujo nuevo, á toda forma plástica

nueva, á todo objeto industrial que se diferencie de sus similares, bien sea por una configuración distinta y visible que le dé un carácter de novedad, ó ya por muchos efectos exteriores que lo presenten con una fisonomía propia y nueva».

Es evidente que esa nueva ley francesa protege la propiedad de las ediciones especiales de las obras literarias, y aun de aquellos libros que en forma nueva, ó con tipos nuevos contienen composiciones literarias de dominio público.

Este pensamiento, sancionado ahora por la ley francesa, dominaba en una de las peticiones respecto á la reforma de la ley española de la propiedad literaria, dirigidas á la Asamblea de Barcelona de Junio de 1909.

De los derechos de autor en Turquía.

Ante el Tribunal de primera instancia de Estambul acaba de verse un proceso interesante, porque establece un precedente en materia de derechos de autor. El compositor Seveli demandó en juicio al editor Chamli Selim por la reproducción y venta de su *Marcha Imperial*. El Tribunal falló en favor de Seveli, y condenó á Chamli Selim á pagar la multa de diez libras turcas, los gastos de la querrela y los daños y perjuicios que justifique el demandante.

Ese fallo del Tribunal turco crea una jurisprudencia en aquel país donde hasta hoy no se amparaban más autores y editores que los privilegiados. Sin duda las buenas disposiciones que ahora se inician favorecerán á todos los autores y editores otomanos y extranjeros.

¿Decadencia literaria?

De los Estados Unidos de Norte América procede la equivocada opinión de una supuesta decadencia literaria en nuestros tiempos.

No hay más que ver las bibliotecas, las librerías, las redacciones de los periódicos y las salas de estudio de universidades, ateneos y casinos para convencerse de que nunca se ha producido tanto ni tan bueno en el orden literario como en los tiempos actuales.

Lo que está en decadencia es el mal gusto literario y la afición á libros de dudosa moralidad. Las obras de amenidad, las de arte, las de industrias y comercio y las de investigaciones y aplicaciones científicas, tienen un éxito notable que sirve de estímulo á los hombres estudiosos y á los editores de las principales naciones de Europa.

Intercambio con América.

En el mes de Octubre próximo saldrá de España el primer grupo de viajeros de dos que integran la expedición comercial á América, que fué acordada en el Congreso económico de Zaragoza, y que recientemente fué subvencionada por el ministerio de Fomento, y favorecida con el apoyo oficial del ministerio de Estado cerca de nuestros cónsules en América.

También en dicho mes se celebrará en Zaragoza una Asamblea de despedida, donde se formularán al Gobierno las peticiones que se acuerden para el fomento del intercambio hispano-americano, y en la que intervendrán personalidades tan prestigiosas como los Sres. Labra, Paraíso, Maltrana, Grandmontagne y otros muchos, quienes ya han ofrecido su concurso.

NOTICIAS

UN LIBRO DE 7227 AÑOS DE ANTIGÜEDAD

El *Giornale della Libreria* de Millán da cuenta del hallazgo de un libro estampado, hecho en papiro egipcio por un cierto Ptahhotep hacia el año 5318 antes de Jesucristo: dicho libro comprende un tratado de moral.

SELLOS DE RESPUESTA

Se hallan á la venta en los estancos los sellos internacionales de respuesta pagada, creados con el fin de que las personas que se dirijan á los Centros, Cámaras, autoridades, funcionarios, etc., del extranjero solicitando el envío de datos, informaciones, averiguaciones y documentos, puedan hacer efectivo el importe del franqueo de la respuesta, á cuyo efecto bastará que incluyan en la carta uno ó más de los referidos sellos.

Sería conveniente que se ordenase á los estancos que admitiesen los cupones enviados del extranjero, en su valor íntegro, pues en algunos los rechazan, y en otros descuentan el 20 por 100, resultando, por lo tanto, que es necesario abonar el franqueo como si no se hubiese pagado previamente por el destinatario, y además, una comisión.

CONGRESO INTERNACIONAL DE EDITORES

La Junta Ejecutiva y la Comisión del Congreso Internacional de Editores se reunirán en París, en el día 24 de Noviembre próximo, para tratar del cumplimiento de los acuerdos de los Congresos anteriores y

de la celebración del próximo en Amsterdam.

Según comunicaciones de M. Andreas Turkul, de la Casa de E. Wende y Compañía, de Varsovia, se ha constituido la Unión de los librereros poloneses, la cual, como compuesta igualmente de editores, desea mandar una representación al Congreso próximo de 1910. Sin duda, los representantes de las Casas editoriales y librerías de Polonia serán recibidos con grandes agasajos por el Congreso editorial de Amsterdam.

La Comisión Internacional de Editores y Negociantes de Música se reunirá en París en el día 22 de Noviembre próximo, para poder dar cuenta de sus acuerdos á la Junta Ejecutiva, que celebrará sesión en el día 24 del mismo mes.

CAMBIOS EN LIBRERÍAS

Ha cesado de funcionar la antigua librería de Madrid de los Hijos de P. Villaverde, que últimamente se hallaba establecida en la calle del Príncipe.

El meritísimo empleado de la casa de don Fernando Fé, D. Francisco Beltrán y de Torres, individuo de la Asociación y de su Junta Directiva, ha adquirido la librería de los Hijos de P. Villaverde, de Madrid, y se establecerá como librero y editor independiente.

La Sociedad colectiva de librería, establecida en Buenos Aires (República Argentina), en la calle Bernardo de Irigoyen, número 259, mediante la razón social Juan Bonmati é Hijo, se ha disuelto, y del activo y pasivo de la misma se ha hecho cargo D. Juan Bonmati, hijo, que seguirá el mismo negocio de la librería de la antigua Sociedad de que formaba parte.

LIBROS RECIBIDOS.

Nota de algunos libros de los que la Asociación de la Librería ha recibido para su Biblioteca durante la quincena última.

Se menciona el nombre de los donantes. De **D. Adrián Romo**, de Madrid:

«Svensk Bok-katalog för åren 1901-1905». Un vol.

De los **Sres Sucesores de M. Soler**, de Barcelona:

Colección de los «Manuales Soler». Volúmenes del 1 al 84, inclusive, acompañados de la estantería para colocarlos.

MADRID, 1909.—Imprenta Española, calle del Olivar, 8

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN EL 1.º Y EL 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

| | | | |
|--|-----------|--------------------------------------|-----------|
| Delgado (P.), de Madrid..... | 123 | tenberg)..... | 127 |
| Perlado, Páez y Compañía, de Madrid. | 121 y 122 | Sucesores de M. Soler, de Barcelona. | 123, 124, |
| Ruiz López (J.), de Madrid (Librería Gu- | | | 125 y 126 |

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33. — MADRID

RAMOS (D. PABLO) Y PERLADO (D. MANUEL)

DERECHO CONSTITUIDO DE ESPAÑA

LEYES NUEVAS

Colección de escogidas disposiciones dictadas últimamente por el Poder legislativo español.

Precio: 5 pesetas en rústica y 6 en tela.

LEY HIPOTECARIA

REFORMA DE 21 DE ABRIL DE 1909.

Precio: 0,50 peseta en rústica.

TIMBRE DEL ESTADO

Ley vigente de 1.º de Enero de 1906 y Reglamento para su desenvolvimiento y aplicación de 29 de Abril de 1909.

Precio: 2 pesetas en rústica y 3 en tela.

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

Castro Legua (D. Vicente).

GRANDEZAS DE ESPAÑA

Lectura patriótica é instructiva para cada día del año; contiene asuntos de Historia, Descubrimientos, Biografías, Ciencias, Artes, etcétera. Obra esmeradamente corregida en cuanto á la claridad y pureza del lenguaje, que explica en cada fecha precisa un asunto culminante de alguna de aquellas materias, ilustrada con todas las viñetas, grabados y retratos necesarios.

Está publicada por tomos sueltos, cada uno de los cuales corresponde á un mes del año, encuadernado en cartóné con su precioso cromo alegórico. **0,50 pta.**

Oñate y Pérez (D.^a María del Pilar).

EJERCICIOS DE REDACCIÓN

(PRIMER CURSO)

Primer libro en que se ha dado forma ordenada y metódica á esta clase de trabajos, de imprescindible necesidad en la Escuela.

El objeto de esta obra es presentar una serie de 79 ejercicios graduados, por medio de los cuales es fácil conducir al niño desde la construcción de oraciones sencillas hasta la redacción sobre cualquier asunto ú objeto, accesible á su inteligencia.

| | |
|----------------------------|-------------------|
| Libro del Maestro. | 1,25 ptas. |
| Libro del Alumno. | 0,50 — |

¿QUÉ DEBE EXIGIRSE Á UNA LIBRERÍA PARA QUE PUEDA SER CALIFICADA DE BIEN SURTIDA?

La respuesta en la página 126.

SUCESORES DE M. SOLER—EDITORES

BARCELONA: Consejo de Ciento, 416
BUENOS AIRES: Chile, 594.

LITERATURA MILITAR ESPAÑOLA

FOR

Francisco Barado

Comandante de Infantería
Académico de número de la Real de la Historia.

: : TEXTO para el ingreso en la
Escuela Superior de Guerra se-
gún disposición de la Junta Fa-
ultativa de dicha Escuela : : :

Encuadernado á la holandesa. . . . 20 ptas.

ELEMENTOS DE QUÍMICA

INDUSTRIAL INORGÁNICA

FOR

D. J. Prats Aymerich

Catedrático numerario
de la Escuela Superior de Industrias de Tarrasa

En rústica. 20 ptas.

Encuadernación inglesa. 25 »

COMPENDIO

DE

Electroquímica y Electrometalurgia

FOR

D. J. Baltá de Cela

Profesor numerario de la Escuela Superior de Industrias
de Tarrasa.

Un volumen en rústica. 12,50 ptas.

TEORIA

DE LA

LITERATURA Y DE LAS ARTES

FOR

Hermenegildo Giner de los Rios

Catedrático.

Un volumen encuadernado. 2 ptas.



— CASA EDITORA —
Sucesores de M. SOLER

BARCELONA BUENOS AIRES
Consejo Ciento, 416 — Chile, 594 —

¿ Quienes compran la famosa
COLECCIÓN —
— ENCICLOPÉDICA **MANUALES-SOLER?**



Las personas amantes de la instrucción.



Los hombres de ciencia, los políticos, los profesionales, así como los particulares que cultivan su inteligencia en las Artes, Ciencias, Industrias y Aplicaciones prácticas.



Las familias que se preocupan de despertar en el hogar la afición al estudio.



Los Centros y Asociaciones de carácter científico, político, profesional ó recreativo para el perfeccionamiento intelectual de sus asociados.



Las personas que se preocupan de instruirse en provecho de su propia cultura y de la de sus familias.

VENDEMOS

la colección completa á pagar á plazos mensuales al alcance de todas las fortunas, y á los compradores de una colección, les obsequiamos con una hermosa Etagère (Librería especial) que

REGALAMOS

Pidanse Precios, Detalles y Condiciones que cursaremos á vuelta de correo.

Progresividad de venta
obtenida por los **MANUALES-SOLER**



En 1899. — 4.680 LECTORES

En 1908. — 1.012.593 LECTORES

CRÉDITO BIBLIOGRÁFICO

HISPANO ARGENTINO DE

SUCESORES DE M. SOLER

CASA CENTRAL:

Barcelona (España)

ESCRITORIOS:

Consejo de Ciento, 416 y 418.

ALMACENES:

Pasaje de Tasso, 9 (Ensanche).
Carretera de Horta (San Martín).

CORREOS:

Apartado 89.

SUCURSAL:

Buenos Aires (R. Argentina).
Calle Chile, 594.

CUENTAS CORRIENTES

BARCELONA...
Buenos Aires...
Banco de España.
Crédit Lyonnais.
Banco Alemán Transatlántico.
Banco Alemán Transatlántico.

TELEGRAMAS Y CABLES PARA —
— BARCELONA Y BUENOS AIRES

MANUALES

ARTE DE ESTUDIAR

por **M. RUBIO y BELLVÉ**
Publicista.

(Volumen 40 de la Colección
Manuales-Soler)
PESETAS 1,50

Respuesta á la pregunta de la pág. 123.

RESPUESTA

➤ PARA QUE UNA LIBRERIA PUEDA SER CALIFICADA DE BIEN SURTIDA, DEBE DISPONER CONSTANTEMENTE DE EXISTENCIAS SUFICIENTES PARA SERVIR EN EL ACTO LAS COLECCIONES Y VOLÚMENES SUELTOS QUE EL PÚBLICO LE PIDA DE LA «BIBLIOTECA MANUALES-SOLER»

ÚLTIMOS VOLÚMENES PUBLICADOS DE LA CELEBÉRRIMA COLECCIÓN **MANUALES-SOLER** ⁽¹⁾

Núm. 78

MEDICINA SOCIAL

por D. Alfredo Opisso.

Pesetas 2

Núm. 79

GEOGRAFÍA GENERAL

por D. Emilio H. del Villar.

Pesetas 3,50

Núm. 80

LA FAMILIA Y LOS ENFERMOS

por el Dr. D. J. Eleizegui López

Pesetas 2

Núms. 81 y 82

Elementos de Cálculo Mercantil

por D. Luis de la Fuente

(Dos tomos). Pesetas 5

Núm. 83

TEORÍA DE LA LITERATURA — Y DE LAS ARTES

por D. Hermenegildo Giner de los Ríos.

Pesetas 2

Núm. 84

Manual del Naturalista Preparador

por el Dr. Areny de Plandolit

Pesetas 1,50

Núm. 85

DOCUMENTOS MERCANTILES

DE USO CORRIENTE Y DE FÁCIL TRANSMISIÓN

por D. F. Grau Granell.

Pesetas 3

Núm. 86

POZOS ARTESIANOS

por el Dr. D. Lucas F. Navarro.

Pesetas 1,50

Núm. 87

INVESTIGACIÓN Y ALUMBRAMIENTO

DE AGUAS SUBTERRÁNEAS

por el Dr. D. Lucas F. Navarro.

Pesetas 1,50

Núm. 88

LA PIROTECNIA MODERNA

(TRATADO GENERAL DE FUEGOS ARTIFICIALES)

por D. J. Bta. Ferré.

Pesetas 2

(1) No se detalla el tamaño ni la clase de encuadernación de los **Manuales-Soler**, porque son mundialmente conocidos

SUCESORES DE M. SOLER
EDITORES

Consejo de Ciento, 416-BARCELONA

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Para publicarse en Octubre:

NOTAS DIARIAS

AGENDA PARA 1910

Es la verdadera Agenda de bolsillo, pues su tamaño sólo es de 10 cm. de alto por 7 de ancho.

Contiene el calendario, las fiestas movibles, un índice de Santos, las tarifas de correos, telégrafos, teléfonos, paquetes postales, ferrocarriles, encargos, billetes kilométricos, sistema métrico y otros datos interesantes y de frecuente consulta; agenda para apuntes con resumen de notas semanales, memorándum de señas, cuenta de caja, notas de vencimientos, felicitaciones y hojas en blanco para apuntes diversos. Cada ejemplar lleva su lápiz correspondiente, y los ejemplares encuadernados en piel una cartera para conservar notas, facturas, etc.

PRECIOS:

En tela, sólida encuadernación. . . 1 pta.

En piel, de lujo, cortes dorados.. . 2 ptas.

Descuento 30 por 100 franco de porte.

Los pedidos cuyo importe líquido exceda de 10 ptas., se mandan también francos de certificado.

Acaba de publicarse:

ARS UNA: SPECIES MILLE HISTORIA GENERAL DEL ARTE

EL ARTE EN LA GRAN BRETAÑA É IRLANDA

por Sir WALTER ARMSTRONG

Traducción española de E. DIEZ-CANEDO.

Un vol. en 8.º con ilustraciones, encuadernado en tela. 8 ptas.

Descuento 25 por 100 y 13/12 ejemplares.

GALERIA DRAMÁTICA

CASA EDITORIAL DE MANUEL P. DELGADO

Fundada el año de 1830.—COLUMELA, 15
MADRID

El editor tiene el honor de poner en conocimiento de todos los señores editores y libreros de España y América lo siguiente:

Con motivo de la Exposición, va á celebrarse en Valencia, en la segunda quincena del próximo Octubre, un Congreso de la Poesía presidido por los Reyes, al que acudirán congresistas de todas las partes del mundo, á cuya terminación se proyecta una velada ó acto solemne para enaltecer la memoria del insigne Autor de Don Juan Tenorio, D. José Zorrilla, de cuya obra soy editor propietario, coincidiendo dicho acto en la fecha de 1.º de Noviembre, en la que se representa el drama en todos los teatros de España y América.

Utilizando estas coincidencias, estoy preparando una edición popular con su último retrato en la cubierta, cuyos ejemplares se venderán desde los últimos días de Octubre hasta los primeros de Noviembre, en las librerías, kioscos de periódicos, cafés y en las calles de todas las capitales y principales poblaciones, á cincuenta céntimos, siendo esmeradísimos su papel, impresión y encuadernación; y dados los elementos que dejo explicados, la popularidad mundial de Zorrilla, el mérito literario de la obra, y, sobre todo, lo económico de su precio, creo que la venta alcanzará á una cifra muy elevada.

Con objeto de poder servir los pedidos que los señores dedicados al comercio de libros quieran hacerme con la debida puntualidad, creo oportuno circular este anuncio con la debida antelación, y á este propósito me permito exponer las condiciones y descuentos siguientes:

Pago al hacerlos, de los que no tengan cuenta corriente con mi casa editorial.

Portes de cuenta del peticionario.

DESCUENTOS

| | |
|-------------------------------------|------|
| Pedido hasta 50 ejemplares. | 20 % |
| — de 51 á 200 — | 25 % |
| — de 201 á 500 — | 30 % |
| — de 501 á 1.000 — | 35 % |
| — de 1.001 — en adelante. | 40 % |

Madrid 1.º de Septiembre de 1909.

Manuel P. Delgado.

Á los señores libreros ó editores que hagan pedidos de ejemplares del **Don Juan Tenorio** económico de 500 en adelante, se les admitirán los sobrantes al terminar el presente año, abonándoles su importe, siempre que estén en perfecto estado y costeen el franqueo ó portes por ferrocarril.