

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.....	150,00 ptas.	—
Una plana.....	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.....	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.....	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: Calle M. Fernández y Gonzales, 15, 2.º

Toda la correspondencia al Director Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio de venta se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

- ACOSTA (Laureano).—Véase Besse (M. R. P. Ludovico de).—*La Reverenda Madre Maria Eugenia de Jesús y su Obra*.
- A. DE A. (H.).—*Meditaciones Piadosas en forma de Coloquios*.—223 págs. (17,5 × 10,5).—Burgos, 1909. Tipogr. de «El Monte Carmelo». (S. P.) 613
- AGUILAR Y CANO (Agustín).—*El Olivo*. Folleto.—56 págs. (21 × 14).—Córdoba, 1909. Impr. del «Diario de Córdoba». (S. P.). 614
- ALAMO NARANJO (José).—*La flauta mágica*. Sainete en un acto y en verso.—23 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.) Tipolitografía de Luis Faure.—1 pta. 615
- Teatro Moral.
- ALOMÁ (Ramón).—*El Sobrenaturalismo y los Intelectuales*. Con las debidas licencias.—101 págs. (18,5 × 11,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—0,75 pta. 616
- ALONSO Y GONZÁLEZ (Salustiano).—*El contrato de aparcería en sí, y en las legislaciones vigentes*.—83 págs. (23,5 × 16,5).—Huelva, 1909. Talleres tipográficos del «Diario de Huelva».—1,50 ptas. 617
- ALLUÉ SALVADOR (Miguel).—*Ensayo Histórico-Crítico sobre la Condición Jurídica de los Consules*.—113 págs. (18 × 11,5).—Zaragoza, 1909. Impr. de Mariano Salas.—1 pta. 618
- ALLUÉ SALVADOR (Miguel).—*La representación social de los Estados en la Historia*.—60 págs. (18 × 11,5).—Zaragoza, 1910. Tip. de Emilio Casañal.—1 peseta. 619
- A. M. (V.).—*Jurisprudencia referente al Código Civil, glosada, concordada y seguida de cuatro índices para su más fácil consulta*. Tomo XVI.—1.001 págs. (24 × 17).—Madrid, 1909. Libr. de Leopoldo Martínez.—12 ptas. 620
- ANDRADE (Olegario V.).—*Obras Poéticas*.—199 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1910. Casa Editorial de Maucci.—1 pta. 621
- ARCE RODRÍGUEZ (Simón).—*Crioscopia de las Orinas*.—33 págs. (21,5 × 13,5).—Zaragoza, 1909. Tip. de Emilio Casañal.—1 peseta. 622
- ARQUÉZ (Miguel de).—*Novísima Disciplina sobre Esponsales y Matrimonio*. VIII + 237 págs. (20 × 12).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—2,50 ptas. 623
- ATERIDO (Ludovicus).—Véase Gredilla (Fudericus). *Catalogus Seminum in Horto Botánico Matritense*.
- BALLESTEROS SÁNCHEZ (Salvador).—*El Epiléptico ante la ley y la Sociedad*.—52 págs. (21,5 × 16).—La Carolina (Jaén). (S. A.). Impr. «El Siglo XX».—1 pta. 624
- BARADO Y FONT (Francisco).—*Banderas y Estandartes del Museo de Inválidos*. Su

- historia y descripción.—253 págs. (31 X 21,5).—Madrid, 1909. Establ. tip. Sucesores de Rivadeneyra.—(S. P.). . . 625
- BESSE (M. R. P. Ludovico de).—*La Reverenda Madre Marta Eugenia de Jesús y su Obra*. Las Religiosas de la Asunción. Traducido del francés por Laureano Acosta.—54 págs. (25 X 15,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—1 pta. . . 626
- CARO (Miguel Antonio).—*Poesías de Andrés Bello*.—XLVII + 304 págs. (19 X 12).—Barcelona, 1909. Casa Editorial Maucci.—2 ptas. 627
- CAZURRO (Manuel).—*Memoria del Curso de 1908 a 1909 acerca del estado del Instituto General y Técnico de Gerona*.—56 págs. (22,5 X 16,5).—Gerona, 1909. Impr. y libr. de Vda. é Hijo de José Franquet.—(S. P.). 628
- COPPÉE (Francisco).—*Frutos del dolor*. Traducido por G. R. Ilustraciones de M. Oller. Con licencia.—183 págs. (20 X 13).—Barcelona, 1910. Gustavo Gili edit.—2 ptas. 629
- CUELLO CALÓN (Eugenio).—*La Criminalidad Anarquista*.—47 págs. (21 X 13,5).—Salamanca, 1910. Impr. Católica Salmantense.—1 pta. 630
- Escalafón de Empleados Administrativos en 31 de Diciembre de 1909*, de la Dirección de la Compañía Arrendataria de Tabacos.—59 págs. (11,5 X 15).—Madrid, 1910. Impr. Hijos de M. S. Hernández.—1 pta. 631
- Estadística de los Accidentes del Trabajo ocurridos en el año 1908*.—27 págs. y XIII cuadros (23 X 16).—Madrid, 1909. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—1 pta. 632
- Instituto de Reformas Sociales.
- Estadística Tributaria del año 1908*, por la Dirección general del Tesoro público y Ordenación general de Pagos del Estado.—Sin numerar (34,5 X 25).—Madrid, 1910. Impr. de Loterías.—(S. P.) 633
- ESTEBANELL Y SURIÑACH (Santiago).—*De la aspiración al ideal en la Estética*.—77 págs. (21,5 X 13,5).—Barcelona, 1910.—Impr. «La Hormiga de Oro». 1 peseta. 634
- Faros, señales marítimas y Estaciones de salvamento de España, Portugal, Islas Baleares, Azores, Madera, Canarias, Posesiones Españolas en Africa, y Reglamento de Balizamiento de las costas de España*.—114 págs. (24,5 X 17,5).—Ma-
- drid, 1910. Impr. del Depósito Hidrográfico.—1,50 ptas. 635
- FERNÁNDEZ AVILA (Gaspar).—*José y Rebeca ó el Nacimiento del Mesías*. Comedia en un acto, cuatro cuadros y verso.—44 págs. (19 X 12).—Madrid (S. A.). Tip.-lit. de Luis Faure.—1 pta. . . 636
- Teatro Moral.
- FIGUEROA Y LÓPEZ (Antonio).—*Concepto anatómico-patológico de las Fungosidades*.—31 págs. (22 X 14,5).—Madrid, 1909. Impr. Helénica á cargo de Nicolás Millán.—1 pta. 637
- GARCÍA ALVAREZ (M.) y GARCÍA PÉREZ (A.).—*Derecho Internacional público*.—197 págs. (23 X 15,5).—Toledo, 1909. Impr. del Colegio de María Cristina.—7 pesetas. 638
- GARCÍA BRAVO (Joaquín).—Véase Reybaud (Luis).—*Jerónimo Paturot en busca de una posición social*.
- GARCÍA PÉREZ (A.).—Véase García Alvarez (M.).—*Derecho Internacional público*.
- GARRIGÓS (F.).—*Compendio de Gramática Castellana con destino al segundo Grado de las Escuelas Graduadas y Escuelas Elementales*.—158 págs. (18,5 X 11,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—1 peseta. 639
- Biblioteca Escolar Calasancia.
- *Sumario de Catecismo y de Historia Sagrada con destino al primer Grado de las Escuelas Graduadas y Escuelas Preparatorias*.—59 págs. (18,5 X 11,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—0,50 peseta. 640
- Biblioteca Escolar Calasancia.
- *Sumario de Gramática Castellana con destino al primer Grado de las Escuelas Graduadas y Escuelas Preparatorias*.—62 págs. (18,5 X 11,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—0,50 pta. 641
- Biblioteca Escolar Calasancia.
- GIFFARD (P.).—*La Guerra infernal*. Gran novela de aventuras extraordinarias. Ilustraciones de A. Róvida.—1.904 págs. en 34 cuadernos (22,5 X 15).—Barcelona, 1910. Ramón de S. N. Araluce.—0,20 pta. cada cuaderno. 642
- GÓMEZ ZARZUELA (Vicente).—*Gula Oficial de Sevilla y su Provincia, para 1910*. Año XLVI.—1.250 págs. (21,5 X 15).—Sevilla, 1910. Impr. y encuad. de Enrique Bergali.—(S. P.). 643
- GREDILLA (Fridericus) y ATERIDO (Ludovicus).—*Catalogus Seminum in Horto Bo-*

- tanico Matritense*. Anno 1909 collecto-
rum.—69 págs. (22 × 15).—Madrid, 1910.
Impr. de R. Velasco.—(S. P.). 644
- GUTIÉRREZ DE LOS RÍOS Y PAREJA-OBREGÓN
(Manuel).—*Fundaciones Monásticas en
la Sierra de Córdoba*.—361 págs. (21,5 ×
14).—Córdoba, 1909. Impr. del «Diario
de Córdoba».—(S. P.). 645
- HERNÁNDEZ Y MARÍN (Manuel).—*Memoria
del Instituto General y Técnico de Teruel,
durante el curso de 1908-1909*.—53 págs.
(21 × 15).—Teruel, 1909. Impr. de «El
Mercantil».—(S. P.). 646
- HUERTOS (Luis G.).—*La Tristeza de Amor*.
Novela. Prólogo de Felipe Trigo.—204
págs. (19 × 13).—Madrid, 1910. Libr. de
Gregorio Pueyo.—3 ptas. 647
- L. A. (R.).—*Apuntes para el Estudio de los
Aranceles de Aduanas, ajustados al Pro-
grama Oficial*.—193 págs. (18 × 12,5).—
Madrid, 1910. Impr. de A. Marzo.—
(S. P.). 648
- Ley Hipotecaria de 16 de Diciembre de
1909*. Nueva edición oficial anotada y
concordada por la Redacción de la Re-
vista de los Tribunales.—201 págs. (15 ×
9,5).—Madrid, 1910. Centro edit. Góngora.
—1,50 ptas. 649
- MACKAY (Dr. W. Alejandro) y MACDONALD
(Dr. Juan).—*El tratamiento moderno de
las enfermedades crónicas del estómago y
del duodeno*.—166 págs. (24 × 17).—Huel-
va, 1910. Impr. de la Vda. é Hijos de Mu-
ñoz.—2,50 ptas. 650
- Manual de los Tribunales Municipales, de
los Fiscales y de los Adjuntos*.—469 págs.
(14,5 × 10,5).—Madrid, 1910. Antonio
Aleu, edit.—5 ptas. 651
- MARTÍ PASTOR (Miguel).—*Conducta que
debe seguirse en los Embarazos Complici-
cados con Tumores Abdominales*.—31 pá-
ginas (22 × 15).—Valencia, 1910. Tip.
Moderna.—1 pta. 652
- Memoria Resumen de los Trabajos de Avan-
ce Catastral llevados á cabo en la Pro-
vincia de Albacete*.—465 págs. (31,5 ×
21,5).—Alicante, 1909. Impr. de Luis Es-
plá.—(S. P.). 653
- MIJARES Y CANDADO (Jesús).—*La Vida en
el Presidio*. Colección de crónicas, apun-
tes, impresiones y tipos al natural.—232
págs. (19 × 12).—Barcelona, 1909. Casa
edit. Maucci.—1 pta. 654
- Novena de San Antonio de Padua*, según
se practica por sus devotos de Huete.—
48 págs. (16 × 11).—Cuenca, 1910. Impr.
- y encuad. Sucesor de José Madina.—0,50
pta. 655
- Obras de D. Francisco de Quevedo y Vi-
llegas*. Tomo II.—XLII+687 págs. (27,5
× 17,5).—Madrid, 1910. Impr. de los Su-
cesores de Hernando. 656
- Biblioteca de Autores Españoles desde la forma-
ción del lenguaje hasta nuestros días.—To-
mo XLVIII.
- Obras publicadas é inéditas de D. Gaspar
Melchor de Jovellanos*. Tomo II.—XXV+
548 págs. (27,5 × 17,5).—Madrid, 1910
Impr. de los Suces. de Hernando. 657
- Biblioteca de Autores Españoles desde la forma-
ción del lenguaje hasta nuestros días.—
Tomo L.
- OHNET (Jorge).—*Ultimo amor*. Versión cas-
tellana.—214 págs. (19 × 12).—Barcelo-
na, 1909. Casa edit. Maucci.—1 pta. 658
- OLMET (Luis Antón de).—*El encanto de sus
manos*.—152 págs. (19 × 12).—Madrid,
1910.—Impr. de Antonio Marzo.—2 pe-
setas. 659
- Biblioteca de Escritores Gallegos.—Volumen II.
- ORTEGA Y FRIAS (R.).—*El Siglo de las Ti-
nieblas*. Tomo 7.^o—111 págs. (26 × 16,5).
—Madrid (S. A.). Impr. de A. Marzo.—
0,35 pta. 660
- «La Novela Ilustrada». II Epoca.—Núm. 145.
- ORTEGA Y GASSET (José).—*Los Terrores
del año Mil*. Crítica de una leyenda.—
58 págs. (21,5 × 15,5).—Madrid, 1909.
Est. tip. de «El Liberal».—1 pta. 661
- ORTS RAMOS (Tomás).—Véase Serao (Ma-
tilde).—*El País de la Ilusión*.
- Real Provisión de Su Majestad y Señores
del Consejo*, por la cual se aprueban y
mandan guardar las Ordenanzas forma-
das para el gobierno de las Aguas del
Azud de Alfeitami, término de la Villa
de Almoradí, reino de Valencia.—59 pá-
ginas (29 × 20).—Alicante, 1909. Impr.
de Luis Esplá.—1 pta. 662
- Resúmenes Generales de los Presupuestos
del Estado para el año 1910*.—42 págs.
(32 × 23).—Madrid, 1910. Impr. de la Su-
cesora de M. Minuesa de los Ríos.—
(S. P.). 663
- REYBAUD (Luis).—*Ferónimo Paturot, en
busca de una posición social*. Traducido
al castellano por Joaquín García-Bravo.
—Tomos I y II con 374 y 364 págs. res-
pectivamente (19 × 12,5).—Barcelona
(S. A.). Impr. de la Vda. de Luis Tasso.
—3 ptas. volumen. 664
- REY PASTOR (Julio).—*Correspondencia de
Figuras Elementales, con aplicación al*

- estudio de las figuras que engendran.*—96 págs. (24,5×17).—Madrid, 1910. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández.—3 ptas. 665
- RIERA (A.).—Véase Rovetta (Jerónimo).—*El Dolor ajeno.*
- RÍOS DE LAMPÉREZ (Blanca de los).—*Afirmación de la Raza ante el Centenario de la Independencia de las Repúblicas Hispano-Americanas.*—31 págs. (19,5×12).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—1 pta. 666
- RIVAS Y LÓPEZ (Manuel de las).—*Nociones de Arquitectura y Construcción de Edificios Fabriles Militares.*—Texto y Atlas con 446 págs. y 31 láminas respectivamente (25,5×17,5) y (20,5×26,5).—Madrid, 1910. Libr. Gutenberg de José Ruiz, edit.—20 ptas. la obra completa. 667
- RODRÍGUEZ PONGA (Pedro).—*Estudios Psíquidrícos.*—128 págs. (20,5×13).—Madrid, 1909. Impr. Helénica.—0,50 peseta. 668
- ROJF (R. P. Angel).—*La Disciplina Escolar ó el Secreto de la Educación.* Con un prólogo del R. P. Adolfo Villanueva. Con las licencias necesarias.—141 págs. (21×14).—Pamplona, 1909. Impr. de la Vda. de R. Velandia.—3,50 ptas. 669
- ROMANONES (Conde de).—*Las Ruínas de Termes.* Apuntes arqueológicos descriptivos.—29 págs. (27×18).—Madrid, 1910. Est. tip. Pontejos, 8.—2 ptas. 670
- ROVETTA (Jerónimo).—*El Dolor ajeno.* Novela de costumbres, traducida al castellano por A. Riera y R. Sempau.—Dos volúmenes con 224 y 219 págs. (19×12).—Barcelona, 1909. Casa edit. Maucci.—1 pta. cada volumen. 671
- RUÍZ PELAYO (Samuel).—*Una casa tranquila!* Sainete en un acto y en prosa.—28 págs. (19×12).—Madrid (S. A.). Tipolitografía de Luis Faure.—1 pta. . 672 Teatro Moral.
- SADERRA Y VILLALONGA (Miguel).—*Lectura útil y agradable a la Niñez.*—XVIII+287 págs. (19×12).—Barcelona, 1909. Sucesores de Blas Camí.—(S. P.). . . 673
- SÁNCHEZ DÍAZ (R.).—*Europa y España.* Libro de los viajes y de los negocios.—370 págs. (20×13).—Bilbao, 1910. Librería de Villar.—3 ptas. 674
- SEMPAU (R.).—Véase Rovetta (Jerónimo).—*El Dolor ajeno.*
- SERAO (Matilde).—*El Pats de la Ilusión.* Novela napolitana, traducida al castellano por Tomás Orts-Ramos.—Tomos I y II con 223 y 210 págs. respectivamente (19×12).—Barcelona, 1909. Casa edit. Maucci.—1 pta. volumen. 675
- TAPIA TÉLLEZ (Eduardo).—*Un recorrido de moral.*—39 págs. (22,5×15).—Toledo (S. A.). Impr. y libr. militar de la Vda. é Hijos de J. Peláez.—1 pta. 676
- TORRE Y GARCÍA-RIVERO (Juan de la).—*Estudio de los Foros de Galicia.*—48 páginas (23×15,5).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—1 peseta. 677
- TREVILLA PANIZA (Diego).—*La intervención por causas financieras.*—71 págs. (21×14).—Granada, 1910. Tipolitogr. de Paulino Ventura Traveset.—1 pta. 678
- TRIGO (Felipe).—*La Clave.* Novela.—370 págs. (19×12,5).—Madrid (S. A.). Impr. de Antonio Marzo.—3,50 ptas. . . 679 Biblioteca Renacimiento.
- VALBUENA (Antonio).—*Notas Gramaticales.* El *La* y el *Le*.—93 págs. (18,5×12).—Madrid, 1910. Impr. del Asilo de Huérfanos.—1 pta. 680
- VALENCINA (Fr. Ambrosio de).—*Los Capuchinos de Andalucía en la guerra de la Independencia.*—283 págs. (19×12).—Sevilla, 1910. Est. tip. «El Adalid Seráfico».—1 pta. 681
- VÁZQUEZ DE ALDANA (Enrique).—*Habla la vida.* Poesías.—85 págs. (19×12).—Madrid, 1910. Impr. de R. Velasco.—1,50 pesetas. 682
- VÉLEZ DE GUEVARA (Luis).—*El Diablo Cojuelo.*—272 págs. (24×17).—Madrid, 1910. Lib. general de Victoriano Suárez. 12 ptas. 683
- VILLA Y GARCÍA (Miguel de la).—*La Junta General del Principado de Asturias.*—49 págs. (23,5×16,5).—Oviedo, 1909. Establ. tip. de Uria Hermanos.—1 peseta. 684
- ZAPATERO GONZÁLEZ (Luis).—*Glosas a la Ley de Justicia Municipal.* Prólogo de D. Primitivo González del Alba.—244 págs. (21×13).—Valladolid, 1909-10. Impr. de Agapito Zapatero.—2,50 pesetas. 685
- ZARAGÜETA (Juan).—*La Universidad Católica de Lovaina.*—16 págs. (24×15,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—0,25 pta. 686

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: *Información*: Exposición Argentina. Congreso Internacional de Editores: séptima sesión: Reglamento. Negociaciones. Adquisición de libros por el Estado — *Noticias*: advertencia: Biblioteca popular valenciana: Proyecto de convenio etc. Biblioteca de la Asociación de la Librería: libros recibidos.

INFORMACIÓN

Exposición Argentina.

Los editores de Madrid, en reuniones celebradas en el local de la Asociación de la Librería, en los días 21 y 23 del próximo pasado mes de Marzo, acordaron concurrir colectivamente, bajo la dirección de la Asociación de la Librería, con ejemplares de sus publicaciones literarias, á la Exposición que con motivo del Centenario de la Independencia de la República Argentina se ha de celebrar en Buenos Aires durante la última semana del mes de Mayo próximo y en los tres meses siguientes.

Igualmente acordaron los editores madrileños utilizar para ese efecto las facilidades que á todos los industriales, artistas y agricultores ofrecen el Gobierno español y las Cámaras de Comercio españolas de Buenos Aires, de Madrid y de todas las capitales de provincia; invitar á los editores de España y á los libreros que tengan depósitos de obras, para que se asocien á los editores de Madrid con dicho objeto, y reconocer el perfecto derecho que tienen autores, editores y libreros para enviar sus libros á dicha Exposición en la forma que tengan por conveniente y sin la intervención de la Asociación de la Librería.

Encargada la Asociación de la Librería de organizar la expedición de libros á Buenos Aires y la inspección é informaciones que con ese motivo conviene realizar en el local de la Exposición Argentina, dentro de breves días la Asociación dirigirá una circular á todos los editores de España, encareciéndoles la conveniencia de que la instalación librera española en la mencionada Exposición alcance la mayor importancia que sea posible darle, y comuni-

cándoles instrucciones para lograr aquel resultado.

La Exposición de Buenos Aires se inaugurará en el día 25 de Mayo próximo.

Las Cámaras de Comercio de las capitales de provincias recibirán los efectos que se deseen remitir desde España á dicha Exposición y se encargarán de enviarlos á Cádiz para su embarque en el día 7 de Mayo, fecha de la última expedición.

Los gastos de la remisión de efectos desde la capital de cada provincia hasta Buenos Aires corren por cuenta del Gobierno español, mediante la intervención de la respectiva Cámara de Comercio: los gastos de instalación y vigilancia en Buenos Aires y reexpedición de efectos para España van á cargo de la Cámara de Comercio española de Buenos Aires.

Los editores y libreros que quieran concurrir con sus libros á la Exposición, deberán entregar esos libros convenientemente embalados, en el domicilio de la Cámara de Comercio de la respectiva capital, lo más tarde en el día 20 del actual mes de Abril.

Los que quieran que su instalación librera se destaque en la Exposición, deberán enviar, con sus libros, una vitrina para colocarlos.

Los expositores libreros que deseen que su instalación quede bajo la inspección de la Asociación de la Librería, deberán notificarlo á ésta en plazo perentorio.

Todo bulto destinado á la Exposición de Buenos Aires, bajo la inspección de la Asociación de la Librería, deberá llevar el siguiente rótulo:

Asociación de la Librería de España.

Casa editorial de N. N. de Tal capital.

A la Cámara Oficial Española de Comercio de Buenos Aires.

(República Argentina).

Para la Exposición de los Pabellones de España.
De la Cámara de Comercio.

Congreso Internacional de Editores.

SÉPTIMA SESIÓN.

DESDE EL 18 AL 22 DE JULIO DE 1910
EN AMSTERDAM

La Junta organizadora ha aprobado y publicado el siguiente *Reglamento*:

Artículo 1.º No pueden tomar parte en el Congreso más que los editores de libros, de obras musicales y artísticas y de revistas u otras publicaciones periódicas.

Cada editor que se adhiera abonará la cuota de 25 francos.

Art. 2.º Las discusiones se efectuarán en alemán, inglés, francés u holandés.

Asistirán á las sesiones algunos intérpretes de esas diversas lenguas.

Art. 3.º El Congreso celebrará sus sesiones en Amsterdam en los días del 18 al 22 del mes próximo de Julio: el programa y el orden del día se publicarán oportunamente por la Junta organizadora del Congreso.

Art. 4.º En el Congreso no se tratarán más asuntos que aquéllos que ofrezcan un interés internacional y se refieran á los derechos de autor sobre las obras literarias y artísticas, á los derechos de los editores, al comercio de las obras literarias, musicales y artísticas y á las publicaciones periódicas.

Art. 5.º El Congreso se divide en tres secciones:

Sección A. Derechos de autor, en cuanto se relacionan con la edición de las obras literarias;

Sección B. Comercio de librería;

Sección C. Asuntos musicales.

Art. 6.º Los informes presentados al Congreso se publicarán en lengua francesa: las conclusiones propuestas en esos informes se imprimirán y distribuirán en las lenguas alemana, inglesa, francesa y holandesa.

Art. 7.º No se someterán á la deliberación y al voto del Congreso en sesión plena más que los asuntos examinados previamente por las Secciones y transmitidos por éstas á la Asamblea general.

Todas las adhesiones que en España obtenga la séptima sesión del Congreso Internacional de Editores, deben dirigirse á la Asociación de la Librería para que ésta las transmita á la Junta organizadora de Amsterdam.

La Junta organizadora de la séptima sesión del Congreso no admitirá ninguna adhesión que no le sea transmitida por la Asociación de la Librería correspondiente.

Negociaciones.

En el día 21 del mes último de Marzo han sido presentadas por la Asociación de la Librería al señor Ministro de Instrucción Pública, las siete instancias que se mencionan seguidamente:

1.ª Destinada á recordar al Gobierno el compromiso que ha adquirido, mediante la aceptación de las conclusiones del Convenio de Berlín, de 1908, para modificar la Ley y el Reglamento de la propiedad intelectual, en el sentido de que la inscripción ó la falta de inscripción en el Registro correspondiente no da ni quita el derecho de propiedad sobre una obra literaria ó artística, y rogándole que prepare el proyecto de Ley que con ese motivo deberá presentar á las Cortes.

2.ª Dirigida á reclamar el cumplimiento de una promesa hecha en el Senado por el ministro Sr. Rodríguez San Pedro, relativa á la preparación de un proyecto de Ley para indultar á los propietarios de obras literarias que no hubieran sido inscritas en el Registro de la Propiedad en tiempo oportuno.

3.ª Encaminada á pedir reproducción y ampliación de las disposiciones dictadas en Septiembre de 1901 prohibiendo la venta de libros en establecimientos de enseñanza ó por catedráticos, maestros, bedeles y ordenanzas.

4.ª En súplica de que el Ministerio dé dictamen en el asunto del proyectado convenio de propiedad intelectual entre España y Austria-Ungría.

5.ª Pidiendo que todos los libros impresos por cuenta del Ministerio se pongan á la venta pública.

6.ª Solicitando que el Registro de la Propiedad intelectual dé el informe que le ha sido pedido por el Juzgado de la Inclusa, de Madrid, por motivo de la causa sobre falsificación de libros incoada en Milán á instancias de la Asociación de la Librería de España.

Y 7.ª Llamando la atención acerca de la conveniencia de que el Ministerio se suscriba por un número de ejemplares de la *Bibliografía Española*, para que dicha revista pueda ser conocida y consultada en la mayor parte de las Bibliotecas del Estado.

Adquisición de libros por el Estado.

En la *Gaceta* de 1.º de Mayo de 1909 se publicó un Decreto destinando 25.000 pesetas para la adquisición extraordinaria de libros con destino á la formación de biblio-

tecas populares, para escuelas, sociedades de obreros, ateneos, círculos y asociaciones industriales; objeto completamente distinto del que tienen los créditos consignados en presupuestos para el aumento de los fondos bibliográficos de las Bibliotecas públicas existentes.

Y en la *Gaceta* de 16 de Marzo último aparece una Real orden en que se contienen las reglas para la formación de dichas bibliotecas. Esas reglas son:

1.^a Que cuando una de las Asociaciones ó entidades citadas en el artículo 3.^o del Real decreto de 30 de Abril de 1909 solicite de este Ministerio en debida forma la concesión de una Biblioteca y se acordase concederla, se pase el expediente á la Junta facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos para que proponga los libros que han de formar la colección, teniendo para ello en cuenta el carácter de la entidad peticionaria.

2.^a Que si los libros propuestos hubieran obtenido ya el informe favorable del Consejo de Instrucción Pública ó de una de las Reales Academias, se dispondrá que se adquieran por el Jefe del Depósito de libros, el cual entregará la colección á la entidad peticionaria ó persona en quien ésta delegue.

3.^a Que si los libros no estuvieran informados por el Consejo de Instrucción Pública ó por alguna de las Reales Academias, se enviarán á la que corresponda, dada la materia de que la obra trate; si el dictamen que emita fuera favorable, se procederá á su adquisición en la forma expresada en el número anterior.

4.^a Que los Directores de las Escuelas Superiores y Elementales de Artes industriales, de Industrias y Artes é Industrias, ya estén sostenidas con fondos del Estado, de Provincias ó de los Municipios, remitan á este Ministerio en el plazo de un mes, contando desde el día de la publicación de esta Real orden, una relación de los libros que, dentro del crédito de 700 pesetas para cada entidad, considere más útiles para la consulta de los alumnos de los respectivos Centros, y estos libros, una vez adquiridos por el Jefe del Depósito, se enviarán á la Biblioteca pública del sitio donde la Escuela se halle, y si no la hubiere, se pondrán á disposición de los Directores de las Escuelas para que sirvan de base á una Biblioteca ó para fomentar la ya existente; y

5.^a Que se invite al señor Ministro de Fomento á que ceda libros de los que existen en el Depósito de dicho Departamento

con destino á la formación de las colecciones que se han de conceder á Asociaciones agrícolas, mercantiles é industriales.

NOTICIAS

ADVERTENCIAS

Por acuerdo de la Junta Directiva se reconoce á todos los socios y á todos los subcriptores de la *BIBLIOGRAFÍA* el derecho de reclamar los ejemplares que les correspondan de esta revista, del *Índice* anual ó del *Nomenclátor*, que hubieren dejado de recibir en tiempo oportuno.

Pero esa reclamación deberán hacerla á las oficinas de la Asociación dentro del plazo de tres meses, á contar desde el día en que el número de la *BIBLIOGRAFÍA*, el *Índice* ó el *Nomenclátor* correspondiente se haya dado á la publicidad.

Pasado el plazo de tres meses, toda persona que pida á las oficinas de la Asociación un ejemplar de número atrasado de la *BIBLIOGRAFÍA*, del *Índice* ó del *Nomenclátor*, abonará por dicho ejemplar el precio fijado:

Por un ejemplar de un número de la *BIBLIOGRAFÍA*, 0,50 peseta.

Por un ejemplar del *Índice*, 4 pesetas.

Por un ejemplar del *Nomenclátor*, 2 pesetas.

Los socios disfrutan del 20 por 100 de descuento.

BIBLIOTECA POPULAR VALENCIANA

En la biblioteca popular que tiene establecida el Ayuntamiento de Valencia en la Casa del Pueblo, se sirvieron desde 1.^o de Enero á 31 de Diciembre del año 1909 23.542 libros.

Se leyeron 1.753 episodios nacionales, 6.498 novelas, 1.844 diccionarios, 1.570 historias, 708 ciencia y astronomía, 583 artes y monumentos, 115 legislación, 94 construcciones é ingeniería, 422 física y química, 1.295 instrucción pública, 84 agricultura y horticultura, 146 obras varias, 51 mineralogía, 90 medicina y cirugía, 6.301 literatura en general, 284 biblioteca selecta, 67 de oficios, 138 socialismo y anarquismo, 229 industrias lucrativas, 91 fotografía y fotograbado, 456 manuales, 45 obras referentes á Ultramar, 397 colección diamante, 210 electricidad y 71 estudios literarios.

PROYECTO DE CONVENIO DE PROPIEDAD INTELECTUAL ENTRE ESPAÑA Y AUSTRIA-HUNGRÍA

En la *Gaceta* del día 30 del próximo pasado mes de Marzo aparece una Real orden abriendo una información pública por término de un mes, para que por escrito aleguen en pro ó en contra del citado convenio lo que estimen pertinente las entidades ó particulares á quienes pueda afectar.

BIBLIOTECA DE LA «ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA»

Nota de los libros últimamente recibidos, para la Biblioteca de la Asociación. Se menciona el nombre de los donantes y el número de orden que corresponde á cada libro.

De **D. Enrique Bailly-Bailliére**, de Madrid:

«Tablas Taquimétricas sexagesimales y centesimales de bolsillo», por F. Gascué. Un vol.—2.396.

«Memorandum de los Escritorios Mercantiles y dependientes de Comercio, por Enrique Mhartin y Guix. Un vol.—2.397.

«Novelas cortas para jóvenes», por Charles Foley. Un vol.—2.398.

De **D. Daniel Jorro**, de Madrid:

«Las Obsesiones y los Impulsos», por N. Pitres y E. Régis. Un vol.—2.399.

«Nosotros los jóvenes», por Hans Wegener. Un vol.—2.400.

«La Materia y la Energía», por Emilio Ferrière. Un vol.—2.401.

«La Atención», por W. B. Pillsbury. Un vol.—2.402.

«La Verbocromía», por Victor Mercante. Un vol.—2.403.

Del **Noticiero-Guía de Madrid**:

«Viajes y aventuras de Simbad el Marino», por Galland. Dos ejempls.—2.404.

De **D. Gregorio Pueyo**, de Madrid:

«Mis versos», por Andrés Vázquez de Sola. Un vol.—2.405.

De **D. Luis Gili**, de Barcelona:

«El Sobrenaturalismo y los intelectuales», por el Pbro. Ramón Alomá. Un vol.—2.406.

«Sumario de Catecismo y de Historia Sagrada», por Fernando Garrigós. Un vol.—2.407.

«Sumario de Gramática Castellana», por idem id. Un vol.—2.408.

«Compendio de Gramática Castellana», por idem id. Un vol.—2.409.

«Novísima Disciplina sobre Esponsales y Matrimonios», por Miguel de Arguer. Un vol.—2.410.

«La Reverenda Madre María Eugenia de Jesús y su obra», por el P. Ludovico de Besse. Un vol.—2.411.

«La Universidad católica de Lovaina», por Juan Zaragüeta. Un vol.—2.412.

De la **Sra. Viuda de Tasso**, de Barcelona:

«Jerónimo Paturot en busca de una posición social», por Luis Reibaud. Tomos I y II. Dos vols.—2.413.

De **D. Manuel Maucci**, de Barcelona:

«Novísimo Código Penal reformado», por A. Selma Cordero. Dos ejemplares.—2.414.

De **D. Ramón de S. N. Araluce**, de Barcelona:

«Los Terrestres en Venus», por Silvain Dégautine. Dos ejemplares.—2.415.

«La Guerra Infernal». Novela, por P. Giffard, 34 cuadernos.—2.416.

De **D. Cecilio Gasca**, de Zaragoza:

«Los Pueblos Dormidos», por Rafael Pamplona Escudero. Un vol.—2.417.

De la **Librería Paul Ollendorff**, de París:

«La Señora de Lambelle», por Gustave Toudouze. Un vol.—2.418.

«Gotas de Sangre», por Luis Bonafoux. Un vol.—2.419.

«Profesores del Idealismo», por Francisco García Calderón. Un vol.—2.420.

«Sor Juana» por Jean Carol. Un vol.—2.421.

«Los Noëlets», por René Bazin. Un vol.—2.422.

De la **Librería Gutenberg de don José Ruiz**, de Madrid:

«El Japón Moderno. Su evolución», por Ludovico Nandéau. Un vol.—2.423.

«Historia de la Decadencia de España desde Felipe III hasta Carlos II», por A. Cánovas del Castillo. Un vol.—2.424.

«Nociones de Arquitectura y construcción de edificios fabriles militares», por Manuel de las Rivas y López. Texto y Atlas. Dos vols.—2.425.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Págs.		Págs.
Asociación de la Librería de España.....	48	Hiersemann (Karl W.), de Leipzig (Alemania).....	48
Bailly-Baillière, de Madrid.....	41	Maucci (Mannuel), de Barcelona.....	42 y 43
Brockhaus (F. Albert), de Leipzig (Alemania).....	48	Núñez Samper (Mariano), de Madrid.....	46
García Rico (E.), de Madrid.....	48	Orrier (P.), de Madrid.....	47
		Sucesores de Hernando, de Madrid.....	44 y 45

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

1910

Año XXXII

ANUARIO DEL COMERCIO

DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN
DE ESPAÑA

GUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL
(BAILLY-BAILLIERE)

CONTIENE. — **DATOS:** Estadísticos. — Geográficos. — Históricos. — Descriptivos. — Monumentos. — Vías de comunicaciones, telegráficas, telefónicas, postales. — Producción agrícola, industrial, minera, etc. — Comerciantes. — Industriales. — Principales contribuyentes. — Magistratura. — Administraciones del Estado, provinciales, municipales y eclesiásticas. — Ferias. — Fiesta mayor. — Aranceles, etcétera, etc. — En fin, cuantos datos pueden ser útiles al comerciante, industrial, oficinas del Estado, sociedades de todas clases, a las personas de carrera, civiles, militares, liberales ó eclesiásticas.

ESPAÑA. — **Parte oficial:** La Familia Real, Ministerios, Cuerpo diplomático, Consejo de Estado, Senado, Congreso, Academias, Universidades, Institutos, etc., etc.

Indicador de los habitantes de Madrid, Barcelona y Valencia, por apellidos, profesiones, comercio é industrias y calles.

España entera por provincias, partidos judiciales, ciudades, villas, aldeas y lugares, incluyendo en cada uno su descripción geográfica, histórica y estadística, con indicación de las carreteras, estaciones de ferrocarriles, telégrafos, teléfonos, ferias, establecimientos de baños, círculos, etc. La parte oficial de todos los pueblos. Las profesiones, comercio é industrias de todos los pueblos por pequeños que sean, con los nombres y apellidos de quienes las ejercen. Los aranceles de Aduanas de la Península, ordenados y coleccionados con suma precisión, especialmente para esta publicación.

PORTUGAL. — Descripción detalladísima de ese Reino y sus colonias, en igual forma que el anterior.

AMERICA. — **Cuba:** Información completa de esa República, con sus administraciones, comercio é industrias, escritos en español é inglés.

Indicador de los habitantes de la Habana por sus dos órdenes de apellidos y profesiones. Nombres, apellidos y profesiones de los habitantes de todos los pueblos de la Isla.

Puerto Rico: Descripción completa de la Isla, en igual forma que la anterior.

ESTADOS HISPANOAMERICANOS. — 1.º América Central: Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador y República Dominicana.

2.º América del Norte: México.

3.º América del Sur: Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Panamá, Paraguay, Perú, República Argentina, Uruguay, Venezuela y Curaçao.

De estos países, á más de los nombres, apellidos y domicilios de las personas que ejercen una profesión, industria ó comercio, se dan amplias referencias.

FILIPINAS. — Completa descripción de estas Islas, con su administración, comercio é industria, en español é inglés.

Precio: 25 ptas.

⊗ Dos voluminosos tomos. — De venta: Casa editorial **BAILLY-BAILLIERE**, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las principales librerías del mundo.

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166.—BARCELONA

Obras importantes de venta en esta Casa editorial

GALERÍA DE RETRATOS

DE LOS

GOBERNADORES Y VIRREYES DEL PERÚ

(1582-1824)

Publicada por DOMINGO DE VIVERO

Texto de J. A. DE LAVALLE

y

GALERÍA DE RETRATOS

DE LOS

GOBERNANTES DEL PERÚ INDEPENDIENTE

(1821-1871)

por los mismos autores.

Estos dos libros, que forman una sola obra, contienen las biografías de todos los gobernantes del Perú (hasta 1871) con sus retratos en magníficas láminas litográficas de página entera y sus firmas autógrafas, comprendiendo el primer libro 44 retratos y 26 el segundo. Todos ellos están exactamente reproducidos de cuadros y estampas de la época; y en cuanto al mérito histórico y literario de las biografías, basta tener presente la autorizada firma del autor, Sr. Lavalle.

Este libro, de gran interés histórico para el estudio perfecto de la época colonial y de la independencia del Perú, merece ocupar un puesto de honor en toda biblioteca pública y en la de cuantos se interesen por tan amenas é instructivas lecturas.

Los dos tomos, ricamente encuadernados en tela, con planchas doradas, **DIEZ PESETAS.**

ESPAÑA EN MARRUECOS

Crónica de la campaña de 1909, con magníficas ilustraciones de corresponsales y dibujantes particulares

POR

A. RIERA

Esta importante obra forma un hermoso volumen (25×16 ¹/₄) de 416 páginas, impreso en buen papel satinado y adicionado con un mapa plegable de las posesiones conquistadas por España en el Rif y ocho láminas litográficas.

Precio: 3,50 pesetas.

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166. — BARCELONA

LA REVOLUCIÓN DE JULIO

EN BARCELONA

SU REPRESIÓN, SUS VÍCTIMAS

PROCESO DE FERRER

CON EL INFORME COMPLETO DEL FISCAL
Y EL DEL DEFENSOR. SEÑOR GALCERÁN

RECOPILACIÓN COMPLETA DE SUCESOS Y COMENTARIOS

por JOSÉ BRISSA

Esta interesante y completísima obra que contiene una amplia relación de los acontecimientos ocurridos en España desde el comienzo de la guerra del Rif, y especialmente en Barcelona, hasta fin de Enero de 1910, va adornada con **ciento doce** ilustraciones fotográficas: vistas del Consejo de guerra, barricadas, retratos, etc. etcétera, está impresa en excelente papel satinado, consta de **352** páginas y cuesta **DOS PESETAS**

EL INGENIOSO HIDALGO

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

COMPUESTO POR

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

NUEVA EDICION

IMPRESA EN PAPEL INDIANO

PUBLICADA POR LA CASA EDITORIAL MAUCCI

Forma un reducido y manuable volumen de 16 centímetros de largo por 11 de ancho y dos de grueso y 275 gramos de peso; consta de 928 páginas, va impreso en papel indiano, que a pesar de su finura no es transparente, está compuesto en tipos nuevos, claros y legibles, y va encuadernado en tela flexible. Cada ejemplar está encerrado en su estuche correspondiente.

Esta curiosa y perfecta edición de la admirable obra del *Príncipe de los Ingenios*, que puede rivalizar con sus semejantes en cuanto a su presentación y demás condiciones materiales, se vende en todas las librerías al precio de **cuatro pesetas**.

LIBRERÍA Y CASA EDITORIAL DE LOS S

Arenal, 11, y Quintana, 31

Próximo á publicarse:

ARTE DE GRAMÁTICA FILOSÓFICA DE OBRA PÓSTUM. DON EDUARDO

UNA Gramática Castellana de D. Eduardo Benot no necesita de otra recomendación. El autor de la *Arquitectura de las Lenguas*, para que esta publicación póstuma sea reclamada.

En dicha última producción condensó el MAESTRO (como por antonomasia le llamaban las gacetas en materia gramatical. Obra de tal importancia no puede menos de atraer poderosamente el interés en España y en todos aquellos países donde se habla la hermosa lengua de Castilla. La Gramática de D. Eduardo Benot ofrece puntos de vista completamente nuevos y tan interesantes como el estudio de la lengua misma.

Hombre de aptitudes universales D. Eduardo Benot, como lo prueba la *Industria Variada* (editada por la Real Academia de Ciencias), *Movimientos de los cuerpos celestes*, la *preparación del lenguaje* por título *EN EL UMBRAL DE LA CIENCIA*, y tantas y tantas otras de prolija y difícil enumeración, que al estudio del lenguaje se refiere. Tavo por dichos estudios predilección y claridad irreprochables, al mismo tiempo que de brillantez y concisión pocas veces igualadas. Tan justificado como el cariñoso apelativo de MAESTRO con que en España se le designa su privilegiada inteligencia.

Al anunciar la próxima aparición de la citada obra, esta Casa editorial quiere hacer oír su voz y sigue mereciendo, que al emprender esta publicación, lo hace impulsada por el deseo de tributar un homenaje póstumo al eminente autor gloria de España, con que se le liga el nombre de esta Casa. Intenta corresponder al favor del público, ofreciéndole la inmediata publicación de una obra que ha sido tan útil en el estudio de nuestro idioma. El aspecto editorial queda por completo subordinado a la publicación, esta Casa la considerará siempre como un timbre glorioso para ella y le pro-

CONDICIONES DE LA

Constituye el ARTE DE HABLAR un tomo de más de 400 páginas de texto en 4.º mayor.

Al frente de la obra figura un retrato del Excmo. Sr. D. Eduardo Benot, en fotograbado.

A continuación se publican datos biográficos en extremo interesantes: unos están tomados del libro *Recuerdos gaditanos* de D. Juan de Dios Rodríguez, Catedrático de Cádiz; otros vieron la luz pública en un artículo del *Heraldo de Madrid*, original del catedrático del Instituto de Madrid Sr. D. Juan de Dios Rodríguez, hasta los últimos momentos de éste. Tanto el trabajo del Sr. León y Domínguez como el del Sr. Torres Reina, dan á conocer al Sr. Benot en sus relaciones con el mundo literario, abundantes en datos, ciertamente, pero que no penetran nunca en el fondo de las cosas, como lo ha sido en las Enciclopedias y otros libros, abundantes en datos, ciertamente, pero que no penetran nunca en el fondo de las cosas.

Precede, por último, al texto un PRÓLOGO doctrinal del ya citado catedrático Sr. Torres Reina, quien ha sido también el encargado de dirigir esta publicación.

Precio de la obra: 10 pesetas en rústica y 12 en tela.

LOS SUCESTORES DE HERNANDO

intana, 31 y 33.—MADRID

E HABLAR

DE LA LENGUA CASTELLANA

A POSTUMA DE

EDUARDO BENOT

otra recomendación que su simple anuncio. Es harto eminente la personalidad del ilustre postuma esta obra inédita del gran filólogo español se vea precisada de bombos ni

nomada se llamaban todos los intelectuales españoles) el fruto de su saber y de sus investi- de aler poderosamente la atención y la curiosidad de cuantos por esta clase de estudios mosos lengua de Castilla. Dicho interés crece de punto si se tiene en cuenta que el sistema nuevos un tan importante ramo del saber.

la índole variadísima de sus producciones—*Movilización y aprovechamiento de las fuerzas del los celos*, la preciosa y amena colección de artículos de vulgarización científica que lleva a y difícil numeración—destacó, no obstante, su más vigorosa personalidad en todo aquello ción más variadísima; puso en ellos todos sus amores. Por eso resulta escritor de corrección y pocas veces igualadas. Fué, en suma, verdadero maestro en el arte de hablar. Nada, pues, paña se le designaba, y el título de ARTE DE HABLAR dado por él al último esfuerzo de

el quien hacer conetar ante el público, de quien tantos y tan continuados favores mereció la por los móviles: uno de admiración y respeto, y otro de gratitud. Por el primero, preten- con quien le ligaron muchos años de sincera y no interrumpida amistad; por el segundo, licación de una obra llamada á ejercer grandísima influencia y determinar nuevas orienta- completo subordinado á los dos fines ya dichos. Sea cual fuere el resultado mercantil de la para ella, le proporcionará la satisfacción de un doble deber cumplido.

DE LA PUBLICACION

libro *Romances gaditanos*, publicado en 1897 por el Ilmo. Sr. D. José María León y Domínguez, canónigo, que fué, de la catedrático del Instituto de Jaén D. José Torres Reina, discípulo predilecto y amigo inseparable de D. Eduardo Benot Torres Reina, dan á conocer la personalidad del ilustre Benot bastante mejor, á nuestro juicio, que esas biografías publi- nica en el último de la personalidad del biografiado. quien, no compartir las ideas gramaticales del autor, y por conocer mejor que ningún otro las condiciones de la obra,

estica y 12 pesetas encuadernada en pasta fina.

MARIANO NÚÑEZ SAMPER

MARTIN DE LOS HEROS, 13. - MADRID

OBRAS PUBLICADAS POR ESTA CASA con láminas al cromo.

Luis de Val.			Pesetas.				Pesetas.
¡Maldita!	82 cuadernos		20,50	Páginas de Gloria. .	64 cuadernos		16
El Hijo de la Obrera.	100	—	25	La Hermanita de los			
Los Hijos Desgra-				Pobres..	64	—	16
ciados.	101	—	25,25	Castellanos.			
La Hija del Destino.	79	—	19,75	La Venganza de un			
La Miseria del Ho-				Proscrito.. . . .	78	—	19,50
gar.	80	—	20	La Hija del Verdugo.	40	—	20
Los Hijos de la Fá-				El Hijo de la Noche.	80	—	20
brica..	100	—	25	Roberto el Pirata..	80	—	20
¡Pobres Madres!... .	100	—	25	El Favorito de la			
Los Mártires del				Reina.	78	—	19,50
Adulterio.	79	—	19,75	Los Maldicientes..	74	—	18,50
Los Obreros de la				El Destripador de			
Muerte.	<i>En publicación.</i>			Mujeres.	82	—	20,50
Conde de Salazar.				La Ciega del Manza-			
La Honradez de un				nares..	80	—	20
Ladrón.	80 cuadernos		20	El Mendigo de Ma-			
El Infierno de un				drid.	80	—	20
Angel.	80	—	20	Tárrago.			
La Gloria del Con-				El Secreto de una			
denado.	74	—	18,50	Tumba..	74	—	18,50
Palillos y Orejitas. .	74	—	18,50	El Nido de los Duen-			
La Cruz del Reden-				des..	76	—	19
tor.	84	—	21	El Monje de la Mon-			
El Sagrado Corazón.	84	—	21	taña.	70	—	17,50
El Camino del Cal-				El Reloj de la			
vario..	74	—	18,50	Muerte.	74	—	18,50
La Maldición del				Luis de Val.			
Muerto.	64	—	16	El Calvario del			
Las Heroínas Espa-				Obrero..	100	—	
ñolas..	80	—	20	Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Sión.			
Los Mártires Espa-				El Cristianismo y			
ñoles..	98	—	24,50	sus Héroes.	6 tomos tela		165
Hambre y Deshonra.	80	—	20				

P. ORRIER, EDITOR, Plaza de la Lealtad, 2, Madrid.

Acaba de publicarse:

Breviario del Chauffeur

Anatomía, Fisiología, Patología, Terapéutica é Higiene

DEL

Coche Automóvil y de las Motocicletas

POR EL

DOCTOR R. BOMMIER

Traducción de la tercera edición francesa por

D. JOSE MARÍA SAMANIEGO

INGENIERO MILITAR

Un tomo (13 x 19 cent.) de 532 páginas, ilustrado con 187 figuras.

PRECIO: 8 pesetas, encuadernado en tela.

El orden y materias de que trata el libro es como sigue:

Primera parte.—I. El bastidor.—II. El ballestaje.—III. Los ejes.—IV. Las ruedas.
V. Los neumáticos.

Segunda parte (Estudio del motor).—I. El motor.—II. Fisiología ó funcionamiento del motor.—III. Funcionamiento anormal del motor, averías del motor, etc.—IV. Engrase del motor.

Tercera parte (La carburación).—I. El carburador.—II. Avería del carburador.

Cuarta parte (El encendido en los motores de explosión).—I. Pilas.—II. La bobina y la canalización.—III. Los encendedores ó distribuidores.—IV. Las averías del encendido por bobinas de inducción.—V. El encendido por magneto.—VI. Cuidados inherentes á los magnetos, averías y remedios.

Quinta parte.—I. El enfriamiento por aire solamente.—II. El enfriamiento por agua y aire.—III. Averías de la circulación de agua.—IV. El hielo y las incrustaciones.

Sexta parte.—I. El embrague.—II. La transmisión. Los cordones. Las cadenas.

Séptima parte.—Los frenos.

Octava parte.—La dirección.

Novena parte.—Averías y datos prácticos diversos.

El **Breviario del Chauffeur** es un libro admirable, porque á más de aclarar las dudas y misterios del automovilismo, está hecho en forma que puede llevarse en el bolsillo ó cajones del coche, facilitando en cualquier momento resolver dudas y dificultades.

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Calle M. Fernández y González, 15. MADRID

NOMENCLÁTOR

6

LISTA NOMINAL DE SEÑORES SOCIOS EN 1910

Se publicará en los últimos días del corriente mes de Abril.

Se admiten anuncios de socios y de subscriptores, á los mismos precios que rigen para los que se publican en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

Oficinas de la Asociación

Calle M. Fernández y González, 15. — MADRID

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

F. A. BROCKHAUS

QUERSTRASSE, 16, LEIPZIG (ALEMANIA)

Juan de la Torre: Constitución federal de 1857.
Vieira, Ant. Carlos Gómez.
Matute: Los padres candelarios en Colombia.
Ameghino: Las antigüedades del hombre en La Plata.
Arguedes: Pueblo enfermo.
Filhão: V. Manual da Sciencia das finanças, 2 ed. 1907.
Rey de Artieda: Los amantes.
Molière: Exganaral y l' amor metge.
— El misántropo.
Alvarez Chape: Cuentos azules.
Sommer: Per la leyenda del Tristano en Italia.
Menéndez Pidal: Leyenda de los Infantes de Lara.
Cardus: Misiones franciscanas entre los infieles de Bolivia.
Homenaje á Barahona de Soto.
Adherdi: Organización de la confed. argentina.
Sanfuentes: Leyendas nacionales.
Ortega: Nov. varior. plantanum Reg. botan. 1789-1800.
Castro y Belvis: El curioso impertinente.
Menéndez y Pelayo: Hist. de las ideas estét.
Gaceta médica del Norte. Año III-X.
Barbieri: Juan del Encina.
Menéndez Pidal: El condenado por desconfiado (Tirso de Molina).
Ochoa: Tesoro del teatro español. I.
Biblioteca hispánica, I, XI, XII.

KARL W. HIERSEMANN

KONISTRASSE, 3, LEIPZIG (ALEMANIA).

Valencia: Catálogo de la Real Armería.
Exposición de Madrid, 1892.
Riano: Spanish arts.
Goya: Tauromaquia. Orig. Ed. 1815.

Hazanaz y la Rua: Mateo Alemán.
Montemayor: Viana, 1886.
López Peláez: El gran gallego.
Alcalá Galiano: Hist. de la literat. espagn.
Fernández Praga: Hist. da nov. portug.
— Hist. da litt. portug. Vols. 2, 5, 7, 10, 11, 13, 18, 21, 23, 26, 32, et folg.
P. Manuel de Urrea: Cancionero.
Cotarelo y Mori: Don Enrique de Villena.
Hernando de Castillo: Cancionero, 1841.
Encina: Teatro compl.
Rueda: Obras. 2 vols.
Cetina: Obras. 2 vols.
Wolf: Hist. de las litt. cast. y portug.
Sánchez de Castro: Lecc. de litt. espagn.
Fernández Espino: Curso histórico-crítico.
Ribera: Orígenes de la just. en Aragón.
Cappelletti: Letteratura espagn.
Simonet: Glos. de voces ibér. y latinas.
Villagra: Historia de la Nueva México. 1610.
Duro: Antigüedades en América Central.
Pidal: Catálogo de la Real Biblioteca, Madrid. Manuscritos.
Torrente-Mariano: Revolución Hispano-Amer.
— Geografía universal.
Saccardo: Syllogefungorium.
Mosquera: Memoria polit. sobre la Nueva Granada.

LIBRERÍA DE GARCÍA RICO

DESENGAÑO, 29, MADRID

F. Bethencourt: Anuario de la Nobleza. 1881, 1883 y 1884.
Documentos inéditos para la Historia de España. Tomos 49, 51, 52, 54 y 80.
Castillo: Teatro de la Legislación Colombiana. Valencia. 1852.
Bustillo: Derecho Mercantil. Cartagena. 1899.
Revista de Archivos. Año IX. 1883, ó los pliegos 23 á 27.