

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.	0,50 »
— en otros países.	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.	150,00 ptas.	—
Una plana.	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: Calle M. Fernandez y Gonzales, 15. 2.º

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio de venta se pondrá S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

Actas de las Cortes de Castilla, publicadas por acuerdo del Congreso de los Diputados. Tomo XXXII.—753 págs. (34 × 23,5).—Madrid, 1910. Establ. Tipogr. de Fortanet.—(S. P.). 1.725

ALARCÓN (Pedro A. de).—*La Pródiga*. Octava edición.—388 págs. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1910. Establ. Tipogr. Sucesores de Rivadeneyra.—4 ptas . . . 1.726
Colección de Escritores Castellanos.

ALEMANY (Miguel).—*Tratado práctico de ebanistería moderna*. Cómo se forma un ebanista.—223 págs. (18 × 12).—Barcelona, 1910. Libr. de Feliú y Susana.—3 ptas. en tela. 1.727
Los Secretos de la Industria.

ALJO Y LUQUE (José).—*Sistemas de Penalidad*.—154 págs. (21 × 15,5).—Sevilla, 1910. Impr. de Francisco de P. Díaz.—2 ptas. 1.728

ARAGONÉS (Luis).—Véase Lelasseux (Luis) y Marqué (René).—*El Aeroplano para todos*.

ARCIPRESTE DE HUELVA (El).—*Lo que puede un cura hoy*. Con licencia eclesiástica.—284 págs. (18,5 × 14).—Sevilla, 1910. Tipogr. de «El Correo de Andalucía».—1 pta. 1.729
Biblioteca «El Granito de arena».

ARGENTE (Baidomero).—Véase Ireland (Mgr.).—*La Iglesia y el siglo*.

ARNICHES (Carlos).—*Los Reyes de los Chistes*. Colección de los mejores chistes y situaciones de obras de este autor. Ilustraciones de Robledano.—56 págs. (13,5 × 9).—Madrid, 1910.—Admón. del «Noticiero Guía de Madrid».—0,20 pta. 1.730
Biblioteca «Para Todos». Vol. 26.

ARNÓ DE VILLAFRANCA (Pedro).—*Discursos dichos en diferentes épocas y ocasiones*.—231 págs. (22 × 15).—Madrid, 1910. Impr. de Florentino Serrano.—2 pesetas. 1.731

ARQUÉS (Joaquín) y otros.—*Manual del perfecto cómico*. Juguetes, pasillos, pasos y sainetes.—120 págs. (15,5 × 9,5).—Barcelona (S. A.). Impr. de F. Cuesta.—0,50 pta. 1.732

ARROYO (Anacleto).—*La Industria bilbatina*. Origen y efecto de una huelga. Novela original.—207 págs. (19 × 12).—Madrid, 1910. Libr. de los Suc. de Hernando.—2 ptas. 1.733

AVILÉS RODRÍGUEZ (Angel).—Véase Delobel (Jules).—*Higiene escolar*.

— LINOSSIER (G.).—*Higiene de la digestión*.

— MERCIEN (Pierre) y HEIRTZ (Jean).—*Método de examen del corazón*.

BAQUÍLIDES.—*Teseo*. Texto griego y primeras versiones españolas de Bosch, Mon-

- taner, Soler de Sojo, Gígyrey y Azcue.—19 págs. (19,5 x 12).—Madrid (S. A.). Libr. general de Victoriano Suárez.—0,25 pta. 1.734
Biblioteca de Autores Griegos y Latinos.
- BARBEY D'AUREVILLY (Julio).—*Historia sin nombre*. Versión castellana de Pedro González-Blanco. Ilustrada con magníficas láminas.—189 págs. (19 x 12,5).—Barcelona (S. A.).—Granada y Comp., edits.—1 pta. 1.735
- BARNÉS (Domingo).—Véase Davidsón (Tomás).—*Una Historia de la Educación*.
- BARRACHINA Y PASTOR (Federico).—*Derecho Hipotecario y Notarial*. Comentarios a la Ley Hipotecaria publicada por Real decreto de 16 de Diciembre de 1909. Con la jurisprudencia del Tribunal Supremo, etc., etc. Tomo I.—440 págs. (22,5 x 16,5).—Castellón, 1910. Est. tip. de José Armengot.—6 ptas. 1.736
- BARRIO Y MORAYTA (Lorenzo).—*Espíritu de la Jurisprudencia Española*. La del Código Civil. Apéndice primero. Años 1907 y 1908.—392 págs. (19 x 12).—Madrid, 1910. Tipogr. «La Editora».—6,50 pesetas. 1.737
- BARJAU y OTROS.—Véase Píndaro. *Las Olímpicas*.
- BAUDELIER Y ROCCKE, Doctores.—*Tratado del Diagnóstico y tratamiento*. Específicos de la tuberculosis. Traducido por los Doctores Tous Biaggi y Ruiz Contreras.—XXII+334 págs. (27 x 17).—Barcelona, 1911. Manuel Marín, edit.—10 ptas. en rústica y 12 encuadernado en tela 1.738
- BELDA (Joaquín).—*La Suegra de Tarquino*. Novela de malas costumbres romanas. Prólogo de Juan Pérez Zúñiga. Segunda edición.—293 págs. (19 x 12).—Madrid, 1910. Libr. de Francisco Beltrán.—3,50 pesetas. 1.239
- BERJÓN Y VÁZQUEZ REAL.—*Tratado teórico-práctico de las Oraciones gramaticales simples de la Lengua castellana*.—78 págs. (19 x 12,5).—Zaragoza, 1909-910. Tipogr. «La Editorial».—1 pta. 1.740
- BERNARD Y GALLEGO (Francisco).—*El Problema Forestal en España*.—57 págs. (21,5 x 14).—Madrid, 1910. Impr. Alemana.—1 pta. 1.741
- BERTHIER (N. A.).—*El Francés práctico y comercial*. Nuevo método práctico y correspondencia comercial. Tomo I.—159 págs. (19 x 13).—Barcelona (S. A.). Impr. de Henrich y Comp.—4 pesetas. 1.742
- BLANCO BELMONTE (M. R.).—*Aves sin nido*. Poemas. Segunda edición.—107 págs. (17 x 12).—Madrid, 1910. Sáenz de Jubera, Hermanos, edits.—2 ptas. 1.743
- BOCH y OTROS.—Véase Baquillides.—*Teseo*.
- BROCA (Isaac J.).—*Cómo se hacen los jabones*. Tratado práctico de jabonería moderna.—192 págs. (18 x 12,5).—Barcelona, 1910. Libr. de Feliú y Susana.—3 ptas. 1.744
Los Secretos de la Industria.
- BRUNET Y VIADERA (Gaspar).—*Curso de Aviación*. Historia retrospectiva de la navegación aérea, técnica de aviación, etcétera.—517 págs. (21 x 16).—Barcelona, 1910. Libr. de Feliú y Susana, edits.—12 ptas. 1.745
- CALDERÓN (Salvador).—*Los Minerales de España*.—Tomos I y II con VIII+416 y 559 págs. respectivamente (25,5 x 17).—Madrid, 1910. Impr. de Eduardo Arias.—12 ptas. 1.746
- CANTÚ (César).—*Historia Universal*. Traducida y continuada hasta nuestros días por Joaquín García Bravo.—Tomos XXXVIII y XXXIX.—320 y 317 págs. (18,5 x 11).—Barcelona (S. A.). Gassó, Hermanos, edits.—1 pta. en rústica, 1,50 en tela y 2,50 encuadernación de lujo, cada tomo. 1.747
- CASANOVAS (P. Ignacio).—*Apologética de Balmes*. Con licencia eclesiástica.—424 págs. (20 x 13).—Barcelona, 1910. Gustavo Gili, edit.—3,50 ptas. 1.748
- CASAUX ESPAÑA (Juan).—*Clarita Chaves*. Capítulos de novelas.—152 págs. (19 x 12).—Madrid, 1910. Perlado, Páez y Comp.—1,50 ptas. 1.749
- CASA VALENCIA (Conde de).—*Interesantes recuerdos Históricos Políticos de España* y varias naciones de Europa y América, desde 1.º de Mayo de 1878 á 13 de Marzo de 1881.—205 págs. (20 x 13).—Madrid, 1910. Impr. de Fortanet.—2,50 pesetas. 1.750
- CERRILLO ESCOBAR (Carlos).—Véase Janet (Paul).—*Historia de la Ciencia política en sus relaciones con la Moral*.
- CIGES APARICIO (M.).—*Las Luchas de nuestros días. Los Vencidos*.—208 págs. (19 x 14).—Madrid, 1910. Libr. de los Suc. de Hernando.—2 ptas. 1.751
- COMBY (Julio).—*Enfermedades de los niños*.

- Ciento cincuenta consultas médicas.* Traducción de Luis López Sacconne.—207 págs. (19×13).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—4 ptas. en tela. 1.752
Biblioteca de Ciencias Médicas. Tomo 25.
- CONTRERAS (Antonio).—*Los Hijos del trabajo ó el Corazón de un obrero.* Novela de costumbres. Ilustraciones de Gastón Pujol. Tomos I y II.—Dos volúmenes de 1.173 págs. cada uno (22,5×16).—Barcelona (S. A.). Antonio Virgili, edit.—20 ptas. los dos tomos, encuadernados en tela. 1.753
- COPRÓGENAS. Páginas turbias por X. Con un prólogo de X.—62 págs. (15,5×10).—San Sebastián, 1910. Libr. de P. Hernández.—1 pta. 1.754
- CURCHOD (A.).—*Instalaciones Eléctricas de fuerza y luz.* Quemadas de conexiones. Prólogo de P. Janet.—Con 39 láminas. Traducción de E. H. Hernández (24×17).—Barcelona, 1910. Admón.: Carmen, 96.—4 ptas. 1.755
- CHIRVECHES CÉSAR (Rogelio).—*Nociones de Química Mineral y Orgánica y sobre la fabricación y propiedades de los Hierros y Aceros.*—125+v págs. (22×14,5).—Toledo, 1910. Impr. de Rafael Gómez Menor.—2 ptas. 1.756
- DAVIDSON (Tomás).—*Una Historia de la Educación.* Traducido del inglés por Domingo Barriés.—412 págs. (19,5×13).—Madrid, 1910. Daniel Jorro, edit.—3,50 pesetas. 1.757
Biblioteca Científico-Filosófica.
- DELOBEL (Jules).—*Higiene escolar.* Traducción de Angel Avilés Rodríguez.—185 págs. (19×13).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—4 ptas., tela. 1.758
Biblioteca de Ciencias Médicas. Tomo 24.
- DÍEZ DE TEJADA (Vicente).—*Los Elegidos.* Novela corta fuera de concurso.—129 páginas (17,5×11).—Madrid (S. A.). Oficinas, Bailén, 35, pral.—1 pta. 1.759
Biblioteca «Patria». Tomo LXVII.
- DOMÍNGUEZ BERRUETA (Juan).—*La Canción de la Sombra.* Un cuento y una filosofía.—129 págs. (18×12,5).—Salamanca, 1910. Impr. de Calatrava.—2 pesetas. 1.760
- El Padre Nuestro del Asilo.* Cuadro de la semana trágica. Con licencia del ordinario.—16 págs. (21×13,5).—Barcelona, 1910. Libr. de P. Sanmartí.—0,20 peseta. 1.761
- ENSEÑAT (Juan B.).—*El Emperador Gui- lermo II, íntimo,* según las memorias de la Condesa de Eppinghoven.—368 págs. (24×16).—Barcelona, 1910. Montaner y Simón, edits.—6 ptas. 1.762
- FERNÁNDEZ DE BÉTHENCOURT (F.).—*Anuario de la Nobleza de España.* 1909-910. II.—461 págs. (15×12).—Madrid, 1910. Est. tip. de Jaime Ratés.—8 ptas. 1.763
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ (Jesús).—*Senda de Amargura.* Novela original.—140+19 págs. (17×11).—Madrid (S. A.). Impr. de Biblioteca «Patria».—1 pta. 1.764
Biblioteca «Patria». Tomo LXV.
- FERNÁNDEZ ZABALA (J.).—*Excursiones a la Sierra del Guadarrama.* Siete Picos. Montón de trigo. La Maliciosa. Tomo I. Ilustraciones fotográficas de Ramón González.—74 págs. (19×12,5).—Madrid, 1910. Impr. de Primitivo Fernández.—1 pta. 1.765
- FERRERES (Juan B.).—*Las Campanas.* Su historia, su bendición, etc. Tratado histórico, litúrgico, jurídico y científico. Segunda edición corregida. Con las licencias necesarias.—176 págs. (19×12,5).—Madrid, 1910. Admón. de «Razón y Fé».—1,50 ptas. 1.766
- FOLKY (Charles).—*Flor de Sombro.*—Dos vols. de 98 y 88 págs. respectivamente (24,5×16).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—1 pta. los dos tomos. 1.767
«La Novela de Ahora». Núms. 79 y 80.
- FUENTES (Ricardo).—Véase Janet (Paul). *Historia de la Ciencia política en sus relaciones con la Moral.*
- GÁLVEZ PIÑAL (César).—*Breves datos sobre acumuladores.* Rudimentos de electricidad práctica.—65 págs. (18×12,5).—Madrid, Sevilla, 1910.—Librs. de Fernando Fé y Juan Antonio Fé.—1,50 pesetas. 1.768
- GARCÍA BRAVO (Joaquín).—Véase Cantú (César).—*Historia Universal.*
- GARCÍA (Jenaro).—*Los Gobiernos de Alvarez y Comonfort,* según el archivo del General Doblado.—265 págs. (21×14).—México, 1910. Libr. de la Viuda de Ch. Bouret. Madrid, Libr. General de Victoriano Suárez.—4,50 ptas. 1.769
Documentos para la Historia de México. T. XXXI.
- GARCÍA PÉREZ (A.).—*Inmolación del Capitán D. Vicente Moreno.*—45 págs. (23×15).—Madrid, 1910. Impr. de Antonio Álvarez.—1 pta. 1.770
— *Don Vicente Moreno y las Cortes Espa-*

- ñolas.—49 págs. (23,5 × 16).—Madrid, 1910. Impr. Alemana.—2 ptas. 1.771
- GARCÍA PÉREZ (Antonio).—*Consejos á los Caballeros Alumnos de la Academia de Infantería*.—28 págs. (18 × 12,5).—Toledo, 1910. Impr. de Vda. é Hijos de J. Peláez.—1 pta. 1.772
- GIL ANGULO (Juan).—*Lecciones elementales de Historia de Literatura*. Tercera edición.—322 págs. + vi de índice (21,5 × 15).—Zamora, 1909-910. Est. tip. de San José.—5 ptas. 1.773
- GINER DE LOS RÍOS (Hermenegildo).—*Manual de Literatura nacional y extranjera, antigua y moderna*. Primera parte, segunda edición.—438 págs. (23,15).—Madrid, 1910. Victoriano Suárez, edit.—6 pesetas en Madrid y 6,50 en provincias. 1.774
- GIRARD (J.).—*La Elocuencia Atica*. Versión española de Edmundo González-Blanco.—236 págs. (23 × 14,5).—Madrid, 1910. «La España Moderna».—4 pesetas. 1.775
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- GOMILLA (Sebastián).—Véase Noir (Luis) *El Asedio de Constantina*.
—*El Desfiladero del Diablo*.
—*Los Bebedores de arena*.
—*Los Dramas del harém*.
—*Misterios del harém*.
—*Rolland, el aventurero*.
- GONZÁLEZ-BLANCO (Edmundo).—Véase Girard (J.).—*La Elocuencia Atica*.
- GONZÁLEZ-BLANCO (Pedro).—Véase Barbey D'Aurevilly (Julio).—*Historia sin nombre*.
- GONZÁLEZ GARBIN (Dr. Antonio).—Véase Jenofonte. *Apología de Sócrates*.
- GONZÁLEZ HERNÁNDEZ (Julio).—Véase Guitton (Gustavo).—*Lo que serán los hombres del año 3000*.
- GROU (P. Juan Nicolás).—*Manual de las almas interiores*. Traducido del francés por el P. Jaime Pons.—358 págs. (18 × 12).—Barcelona, 1910. Gustavo Gili, editor.—2 ptas. 1.776
- GUERRA (Angel).—Véase Silva (Carmen). *Cauce hondo*.
- GUI Y CASANOVA (Manuel).—*Aritmética y Algebra*. Segunda edición. Tomos I y II.—357 págs. (23 × 16).—Barcelona (S. A.). Libr. de Agustín Boch.—25 ptas. los dos tomos. 1.777
- GUITTON (Gustavo).—*Lo que serán los hombres del año 3000*. Traducción de Julio González Hernández.—24 págs. (19,5 × 12).—Barcelona, 1910. Ramón de S. N. Araluce, edit.—2 ptas. 1.778
- HEITZ (Jean).—Véase Mercien (Pierre).—*Método de examen del corazón*.
- HERNÁNDEZ (E. H.).—Véase Couchord (A.) *Instalaciones Eléctricas de fuerza y luz*.
- HERNÁNDEZ (Francisco).—*Calendarios de Chistes para el año 1911*.—47 págs. (15,5 × 11).—Madrid, 1910. Antigua Imprenta Universal, Cabestreros, 5.—0,10 pesetas. 1.779
- HINOJOSA ARTIGA (Matilde).—*Weyler y España*. Opúsculo.—16 págs. (21 × 14).—Madrid, 1910. Libr. de Martínez Gayo.—1 pta. 1.780
- Homenaje á Balme*, que con motivo del centenario de su nacimiento le dedica la casa Brusi. Cartas de los obispos de Vich, Barcelona y otros señores.—283 páginas (23,5 × 16).—Barcelona, 1910. Impr. Barcelonesa.—5 ptas. 1.781
- HORACIO.—*Épodos*. I al V. Con la versión literal y diferentes traducciones en lenguas ibéricas. Recopilados por el doctor Cosme Parpal y Marqués. Tres vols. de 16 págs. el primero, de la 17 á la 48 el segundo y de la 49 á la 64 el tercero (19,5 × 13).—Madrid (S. A.). Libr. general de Victoriano Suárez.—1,50 ptas. los tres vols. 1.782
- Biblioteca de Autores Griegos y Latinos.
- IBARRA (Isidro) y SAGO y BREY (Emilio).—*Hechos heroicos del insatigable anticlerical, denunciador eterno y falso encubridor de Morral*.—30 págs. (17 × 11).—Madrid, 1910. Est. tip. Travesía de Trujillos, 2.—0,25 ptas. 1.783
- Biblioteca de la Verdad sin apostolado.
- IGLESIAS (Pablo).—*El Programa Socialista*. Comentarios.—31 págs. (19 × 11).—Madrid, 1910. Impr. de «Gaceta Administrativa», Leganitos, 54.—0,10 pta. 1.784
- INVERNIZIO (Carolina).—*El Albergue del Delito*. Novela histórico-social. Versión española de C. G. E. Tomos I y II. Dos vols. de 286 y 283 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1910. Casa editorial Maucci.—1 pta. tomo. 1.785
- El Hijo de la Marquesita*. Versión castellana por Jesús Pardo. Tomos I y II.—Dos vols. de 239 y 254 págs. respectivamente (19 × 12).—Barcelona, 1910.

- Casa Editorial Maucci.—1 peseta cada tomo. 1.786
- *La Hija de la Portera*. Versión española de Francisco Javier Godo. Tomos I y II. Dos volúmenes de 319 y 311 págs. respectivamente (19 x 12).—Barcelona, 1910. Casa edit. Maucci.—1 pta. cada tomo. 1.787
- *Nina la Detective*. Novela histórica-social. Versión española de Jesús Pardo. Tomos I y II.—Dos volúmenes de 222 y 209 págs. respectivamente (19 x 12).—Barcelona, 1910. Casa edit. Maucci.—1 pta. cada tomo. 1.788
- IRELAND (Mgr.).—*La Iglesia y el Siglo*. Conferencias y discursos. Con un prefacio del Abate Félix Klein. Traducción de Baldomero Argente.—230 págs. (19 x 12).—Madrid, 1910. Libr. de Francisco Beltrán.—3,50 ptas. 1.789
- JANET (Paul).—*Historia de la Ciencia política en sus relaciones con la Moral*. Obra premiada. Traducida del italiano por Carlos Cerrillo Escobar y Ricardo Fuentes. Tomos I y II.—Dos volúmenes de 504 y 680 págs. respectivamente (23 x 15).—Madrid, 1910. Daniel Jorro, edit.—15 ptas. los dos tomos. 1.790
- Biblioteca Científico-Filosófica.
- JAVIER GODO (Francisco).—Véase Invernizio (Carolina).—*La Hija de la Portera*.
- JENOFONTE.—*Apología de Sócrates*. Con la primera versión española del Dr. Antonio González Garbín.—23 págs. (19,5 x 13).—Madrid (S. A.). Libr. general de Victoriano Suárez.—0,25 pta. 1.791
- Biblioteca de Autores Griegos y Latinos.
- JORDANA DE URRIE y otros.—Véase Safo y Erina.—*Odas*.
- JUANICO (Eduardo).—*Formulario práctico de las industrias textiles*.—142 págs. (18 x 12).—Barcelona (S. A.). Libr. de Feliú y Susana.—5 ptas. 1.792
- JULIA.—Véase Segarra.—*La Ruta de Hernán Cortés*.
- LABIT (H.) y POLÍN (H.).—*El peligro venéreo*. Traducción de Alberto Valdés.—185 págs. (19 x 13).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—4 ptas. encuadernado en tela. 1.793
- Biblioteca de Ciencias Médicas. Tomo 26.
- La Expiación de un padre*. Diario de una esposa modelo. Traducción del francés por M. C. y G.—229 págs. (21 x 13,5).—Barcelona (S. A.). Libr. Católica, Pino, 5.—2,50 ptas. 1.794
- LAZÚRTIGUI (Julio de).—*Ensayo sobre la Cuestión de los Minerales de Hierro*. Ayer, Hoy y Mañana.—145 págs. (24 x 17).—Bilbao, 1910. Libr. de la Viuda y Sobrino de Villar.—2 ptas. 1.795
- Legislación del Trabajo*. Apéndice quinto. Julio 1909-Junio 1910.—253 págs. (24,5 x 17).—Madrid, 1910. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—1 pta. 1.796
- Instituto de Reformas Sociales. Sección primera.
- LELASEUX (Luis) y MARQUE (René).—*El Aeroplano para todos* seguido de una nota de M. P. Painlevé sobre las dos escuelas de aviación. Traducido al castellano por Luis Aragonés.—128 págs. (20,5 x 14).—París, 1910. Libr. Aeronáutica. Madrid, Libr. de Francisco Beltrán.—3 ptas. 1.797
- LINOSSIER (G.).—*Higiene general de la digestión*. Traducción de Angel Avilés Rodríguez.—185 págs. (19 x 13).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—4 ptas. en tela. 1.798
- Biblioteca de Ciencias Médicas. Tomo 28.
- LÓPEZ SACCONNE (Luis).—Véase Combey (Julio).—*Enfermedades de los niños. Ciento cincuenta consultas médicas*.
- MAGNAN (V.) y SERIEUX (P.).—*La parálisis general*. Traducción de Juan Francisco Mega.—174 págs. (19 x 13).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—4 ptas. en tela. 1.799
- Biblioteca de Ciencias Médicas. Tomo 27.
- MARINEL-LO (Manuel).—*Lo que nos rodea*. Cincuenta lecciones de cosas.—222 págs. (19,5 x 13).—Barcelona, 1910. Suc. de Blas Camí.—9 ptas. docena en cartón al cromo. 1.800
- MARQUE (René).—Véase Lelasseux (Luis).—*El Aeroplano para todos*.
- MARTÍNEZ BARRIONUEVO (M.).—*El Sacrilegio de Sor Adoración*. Novela española.—421 págs. (19 x 12).—Madrid, 1910. Impr. de Fortanet.—3,50 ptas. 1.801
- MARTÍNEZ RONZO (Emilio).—*Génesis*. Poema.—151 págs. (20 x 12,5).—Murcia, 1910. Tipogr. de J. A. Jiménez.—2 pesetas. 1.802
- MEGA (Juan Francisco).—Véase Magnan (V.) y Serieux (P.).—*La parálisis general*.

- MESA (Enrique de).—*Andanzas Serranas* de Somosierra y Guadarrama.—80 págs. (17 × 13).—Madrid, 1910. V. Prieto y Comp., edits.—1,50 ptas. 1.803
- MERCLEU (Pierre) y HEITZ (Jean).—*Método de examen del corazón*. Traducción de Angel Avilés Rodríguez.—190 págs. (19 × 13).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—4 ptas. en tela. 1.804
Biblioteca de Ciencias Médicas. Tomo 23.
- MOLINS (José Elías de).—*El Crédito Agrícola y las Cajas rurales*. Apuntes, datos y consideraciones.—314 págs. y varias de índice (19 × 12,5).—Barcelona, 1910. Imprenta Barcelonesa.—2 ptas. 1.805
- MONTOTO (Luis).—*Obras completas. I, De Re literaria*. Anécdotas, críticas, artículos, etc.—280 págs. (18,5 × 11,5).—Sevilla (S. A.). Libr. de San José.—3 pesetas. 1.806
- *Noches de Luna*. Poesías.—204 págs. (18,5 × 11,5).—Sevilla (S. A.). Libr. de San José.—3 ptas. 1.807
- MOSCO DE SIRACUSA.—*Amor Fugitivo*. Con las traducciones de Nicoláu de Oliver, Conde, Montes de Oca, Franquesa y Gomis, Barcia Caballero y Olaziregui y la Paráfrasis de Ferreira.—23 págs. (19,5 × 13).—Madrid (S. A.). Libr. general de Victoriano Suárez.—0,25 pta. 1.808
Biblioteca de Autores Griegos y Latinos.
- NERVO (Amado).—*Juana de Sabaje*. Contribución al centenario de la independencia de Méjico.—231 págs. (20 × 13).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—3,50 ptas. 1.809
- NICOLÁU DE OLIVER y otros.—Véase Mosco de Siracusa.—*Amor Fugitivo*.
- NISARD (D.).—*Los cuatro grandes historiadores latinos, César, Salustio, Tito Livio, Tácito*. Traducción de Luis de Terán.—185 págs. (23 × 14).—Madrid, 1910. «La España Moderna».—4 ptas. 1.810
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- NOIR (Luis).—*El Asedio de Constantina*. Versión española por Sebastián Gomilla.—120 págs. (20 × 10).—Barcelona (S. A.). Feliú y Susana, libreros.—0,50 pta. 1.811
Biblioteca «Orbis».
- *El Desfiladero del Diablo*. Versión española por Sebastián Gomilla.—120 págs. (20 × 10).—Barcelona (S. A.). Feliú y Susana, libreros.—0,50 pta. 1.812
Biblioteca «Orbis».
- NOIR (Luis).—*Los Bebedores de Arena*. Versión española por Sebastián Gomilla.—119 págs. (20 × 10).—Barcelona (S. A.). Feliú y Susana, libreros.—0,50 pta. 1.813
Biblioteca «Orbis».
- *Los Dramas del harém*. Versión española por Sebastián Gomilla.—132 págs. (20 × 10).—Barcelona (S. A.). Feliú y Susana, libreros.—0,50 pta. 1.814
Biblioteca «Orbis».
- *Misterios del harém*. Versión española por Sebastián Gomilla.—96 págs. (20 × 10).—Barcelona (S. A.). Feliú y Susana, libreros.—0,50 pta. 1.815
Biblioteca «Orbis».
- *Rolland el aventurero*. Versión española por Sebastián Gomilla.—120 págs. (20 × 10).—Barcelona (S. A.). Feliú y Susana, libreros.—0,50 pta. 1.816
Biblioteca «Orbis».
- ONIEVA (Antonio J.).—*Un Pelma de órdago*. Disparate cómico arreglado del francés en un acto y prosa.—35 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.). Tipolitogr. de Luis Faure.—1 pta. 1.817
Teatro Moral.
- *Como la tumba*. Drama en dos actos y en verso, original.—77 págs. (19 × 12).—Madrid (S. A.). Tipolitogr. de Luis Faure.—1 pta. 1.818
Teatro Moral.
- OVIERO (Eduardo).—Véase Ricci (Francisco).—*Derecho Civil teórico y práctico*.
- PARDO (Jesús).—Véase Invernizio (Carolina).—*El Hijo de la Marquesita*.
- *Nina la Detective*.
- PARPAL Y MARQUÉS (Dr. Cosme).—Véase Horacio.—*Epodos*.
- PÉREZ GUTIÉRREZ (Celedonio).—*Método natural del Dr. Rodolfo Degenhart para aprender la lengua inglesa*. Curso elemental.—390 págs. (21,5 × 12).—Santander, 1910. Impr. «La Propaganda católica».—7 ptas. 1.819
- PÍNDARO.—*Las Olímpicas*. Oda primera con las traducciones de Barjall, Fr. Luis de León y Margall.—27 págs. (19,5 × 13).—Madrid (S. A.). Libr. general de Victoriano Suárez.—0,50 pta. 1.820
Biblioteca de Autores griegos y latinos.
- POLIN (H.).—Véase Labit (H.).—*El Peligro venéreo*.

POLO DE LARA Y TORRES (Luis).—*El Calvario de un Contribuyente*. Datos y notas que pueden servir para el estudio de la psicología de los pueblos.—XII+66 págs. (18,5 × 11,5).—Valencia, 1910. Impr. de Domenech y Taróncher.—1 pta. 1.821

PONS (P. Jaime).—Véase Grou (P. Juan Nicolás).—*Manual de las Almas interiores*.

RANKÍN (Reginaldo).—*En Marruecos con el General D'Amade*. Traducción por Carlos Villaplana. Con 18 grabados intercalados en el texto.—301 págs. (19 × 12).—Madrid, 1910. Impr. de Eduardo Arias.—5 ptas. 1.822

Real Colegio de Alfonso XII.—Recuerdo del XXV aniversario. Año 1910.—Sin numerar (27,5 × 19,5).—Madrid, 1910. Impr. «Helénica».—3 ptas. 1.823

REBOLLEDO (J.).—*Tratado práctico de Abonos*.—Cómo se hacen y emplean los abonos.—224 págs. (18 × 12).—Barcelona, 1910. Libr. de Feliú y Susana.—3 ptas. en tela. 1.824

Los Secretos de la Industria.

Reglamento provisional para el cumplimiento y aplicación de la Ley de Protección á las Industrias y Comunicaciones marítimas de 14 de Junio de 1909.—113 págs. (18,5 × 13,5).—Madrid, 1910. Establ. Tipogr. Suc. de Rivadeneyra.—1 peseta. 1.825

REINACH (Salomón).—*Orfeo*. Historia general de las religiones. Versión castellana por Domingo Vaca.—547 págs. (23 × 15,5).—Madrid, 1910. Daniel Jorro, edit.—7 ptas. 1.826

Biblioteca Científico-Filosófica.

RESCHAL (Antonia).—*La Mujer pájaro*.—86 págs. con grabados (24,5 × 16).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—0,50 pta. 1.827

«La Novela de Ahora». Núm. 83.

Reseña eclesiástica.—Publicación mensual. Número extraordinario dedicado á Balmes en el centenario de su nacimiento. Año II. Septiembre de 1910. Núm. 21.—76 págs. (24 × 15,5).—Barcelona, 1910. Admor. Luis Gili, edit.—1 pta. 1.828

RICCI (Francisco).—*Derecho Civil, teórico y práctico*. Traducción por Eduardo Ovejero. Tomo XVI. «De la compra-venta (continuación). De la permuta. De la inñteusis».—408 págs. (23 × 14).—Madrid,

1910. «La España Moderna».—7 pesetas. 1.829

Biblioteca de Jurispr., Filosofía é Historia.

ROCKE (Dr.).—Véase Baudelier (Dr.).—*Tratado del diagnóstico y tratamiento*.

RODRÍGUEZ LÓPEZ (Jesús).—*Supersticiones de Galicia* y preocupaciones vulgares. Segunda edición.—276 págs. (19 × 12).—Madrid, 1910. Impr. de Ricardo Rojas.—2 ptas. 1.830

RODRÍGUEZ MARÍN (Francisco).—*La Copla*. Bosquejo de un estudio folk-lórico. Conferencia leída en el Ateneo de Madrid.—58 págs. (19 × 13).—Madrid, 1910. Tip. de la «Revista de Archivos».—1 peseta. 1.831

— *Quisicosillas*. Nuevas narraciones anecdóticas.—122+33 págs. (17 × 11).—Madrid (S. A.). Impr. de la «Biblioteca Patria».—1 pta. 1.832

«Biblioteca Patria». Tomo LXVIII.

RUIZ BALBÁS (Cilinio).—*Viudas y Huérfanos*. Montepíos Militar, de Ministerios, de oficinas, de Correos, del Tesoro.—249 págs. (22 × 14,5).—Madrid, 1910. Impr. militar de Cleto Vallina.—5 ptas. 1.833

RUIZ CONTRERAS, Dr. — Véase Baudelier y Rocke, Dres.—*Tratado del diagnóstico y tratamiento*.

RUIZ DE VELASCO Y MARTÍNEZ (Francisco).—*Despierte el espíritu parroquial*.—223 págs. (19 × 13).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de G. Fuentenebro.—1 peseta. 1.834

SACO Y BREV (Emilio).—Véase. *Hechos históricos del infatigable anticlerical*.

SAFO Y ERINA. — *Odas*. Con la versión literal por Jordán de Urries y Banqué y Feliú, y la traducción en verso por Castillo y Ayensa, Menéndez y Pelayo, G. Garbin y Rubio y Lluch.—15 págs. (19,5 × 13).—Barcelona (S. A.). «La Academia Calasancia».—0,25 pta. 1.835

Biblioteca de Autores Griegos y Latinos.

SANZ Y DE DIEGO (Rafael).—*Lira Rota*. Colección de poesías. Con un prólogo del Dr. Narciso Alonso Cortés.—146 págs. (22 × 13,5).—Valladolid, 1910. Tipogr. de Julián Torres.—1,25 ptas. 1.836

SEGARRA Y JULIÁ. — *La Ruta de Hernán Cortés*. La colonia española en Méjico. En las fiestas del primer centenario de la nación hermana.—250 págs. (23 × 16).—Madrid. 1910. Impr. Alemana.—15 pesetas. 1.837

- SERIEUX (P.).—Véase Magnan (V.).—*La Paradis general*.
- SICARDI (Francisco A.).—*Libro Extraño*. Tomos I y II.—Dos volúmenes de 508 y 620 págs. respectivamente (20,5 × 13,5).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Comp.—7 ptas. los dos tomos. 1.838
- SILVA (Carmen).—*Cauce hondo*. Novela corta. Traducción y prólogo de Angel Guerra.—118 págs. (17 × 11).—Madrid, 1910. Admón.: Bailén, 35.—1 pta. 1.839
- Biblioteca «Patria». Tomo LXVI.
- SIMARRO (L.).—*El Proceso Ferrer y la opinión europea*. Tomo I. El Proceso.—655 págs. (23 × 14,5).—Madrid, 1910. Impr. de Eduardo Arias.—5 ptas. 1.840
- Síntesis de la Cuestión Canaria*.—Solución del problema.—77 págs. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1910. Impr. de Antonio Alvarez.—2 ptas. 1.841
- SINUÉS (María del Pilar).—*El Alma enferma*. Novela original. Nueva edición. Tomos I y II. Dos volúmenes de 329 págs. el primero y 338 el segundo (20,5 × 13).—Madrid, 1910. Libr. general de Victoriano Suárez.—7 ptas. los dos tomos. 1.842
- SOLER LÓPEZ (José).—*Programa de Física, Química é Historia Natural aplicadas al Comercio*.—34 págs. (23 × 16).—Madrid, 1910. Vicente Rico, Concepción Jerónima, 35 y 37.—2,50 ptas. 1.843
- TERAN (Luis de).—Véase Nisard (D.).—*Los cuatro historiadores latinos, César, Sallustio, Tito Livio, Tácito*.
- TORRES SAAVEDRA (Federico).—*Sección de Letras*. Programas de las asignaturas de Geografía, Historia de España, Historia Universal, Historia Militar de España é Hipología, contestando á las papeletas de examen para el ascenso á Oficial en el Colegio de Carabineros.—355 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1910. Impr. de Layunta y Comp.—5 ptas. 1.844
- Tous Biaggi, Doctor.—Véase Baudeliet y Rœpke, Doctores.—*Tratado del Diagnóstico y tratamiento*.
- VACA (Domingo).—Véase Reinach (Salomón).—*Orfeo*.
- VALDÉS (Alberto).—Véase Labit (H.) y Polín (H.).—*El Peligro venéreo*.
- VALLACE (Lewis).—*Ben-Hur*. Novela de la época de Jesucristo.—Tres tomos de 102, 96 y 98 págs. respectivamente, con grabados (24,5 × 16).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—1,50 ptas. los tres tomos. 1.845
- La «Novela de Ahora». Núms. 81, 82 y 82 bis.
- VAQUERO (Eloy).—*Amor y Libertad*. Primera serie.—32 págs. (21 × 13,5).—Córdoba, 1910. Impr. Moderna.—1 peseta. 1.846
- VA Y RIPA (Vicente).—*Tratado práctico del ganado vacuno, lanar y caprino*. Sus razas, conformación que deben tener, reproducción por cruzamiento, etc., etc.—192 págs. (18 × 12,5).—Barcelona, 1910. Libr. de Feliú y Susana.—4 ptas. 1.847
- VERGARA Y MARTÍN (Gabriel M.).—*Nomenclátor Geográfico Escolar de la Provincia de Guadalajara*.—200 págs. (19,5 × 12).—Guadalajara, 1910. Impr. de Daniel Ramírez.—2 ptas. 1.848
- WILSON (Baronesa de).—*Maravillas Americanas*. Curiosidades geológicas y arqueológicas. Tradiciones, leyendas. Algo de todo. Tomos I y II.—Dos volúmenes de 238 págs. el primero y 219 el segundo (18,5 × 12).—Barcelona, 1910. Casa edit. Maucchi.—5 ptas. los dos tomos. 1.849
- X (Capitán).—*Apuntes y aclaraciones de Aritmética*, al texto «Salinas y Benítez».—85 págs. (13 × 19,5).—Madrid, 1910. Est. tip. de Layunta y Comp.—2,50 pesetas. 1.850
- ZABALA URDANIZ (Manuel).—*Programa de Historia Universal*.—45 págs. (21 × 15).—Madrid, 1910. Est. tip. de Jaime Ratés.—1 pta. 1.851
- ZANCADA (Práxedes).—*El Obrero en España*. Notas para su historia política y social. Prólogo de D. José Canalejas. Segunda edición.—237 págs. (18 × 12).—Barcelona, 1910. Casa edit. Maucchi.—1 peseta. 1.852
- ZURDO MUÑOZ (Emilio).—*Higiene y Educación de la Voluntad*.—186 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1910. Impr. Ducazcal.—2 ptas. 1.853
- ZOEL G. DE GALDEANO, Doctor.—*Nueva contribución á la Enseñanza de la Matemática* con indicaciones de sistematización matemática.—64 págs. (23 × 17).—Zaragoza, 1910. Tipogr. de Emilio Casanál.—1 pta. 1.854

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: *Información:* Convenio de Berlín modificando el de Berna.—Importación y exportación de efectos de librería.

INFORMACIÓN

Convenio de Berlín modificando el de Berna

SOBRE PROTECCIÓN DE LAS OBRAS LITERARIAS Y ARTÍSTICAS, FIRMADO EN BERLÍN EN 13 DE NOVIEMBRE DE 1908 Y RATIFICADO EN BERNA EN 7 DE SEPTIEMBRE DE 1910. (Publicado en la «Gaceta de Madrid» de 9 de Septiembre de 1910.)

Artículo 1.º Los países contratantes se constituyen en unión para la protección de los derechos de los autores sobre sus obras literarias y artísticas.

Art. 2.º La expresión «obras literarias y artísticas» comprende toda producción del dominio literario, científico ó artístico, cualquiera que sea la manera ó forma de reproducción, como libros, folletos y otros escritos; las obras dramáticas ó dramáticomusicales, las obras coreográficas y las pantomimas cuya presentación en escena esté fijada por escrito ó de otra manera; las composiciones musicales con palabras ó sin palabras; las obras de dibujo, pintura, arquitectura, escultura, grabados y litografía, las ilustraciones, las cartas geográficas; los planos, croquis y obras plásticas relativos á la geografía, la topografía, la arquitectura ó á las ciencias.

Son protegidas como obras originales, sin perjuicio de los derechos de autor de la obra original, las traducciones, adaptaciones, arreglos de música y otras reproducciones transformadas de una obra literaria ó artística, así como las colecciones de diferentes obras.

Los países contratantes están obligados á asegurar la protección de las obras arriba mencionadas.

Las obras de arte aplicada á la industria se protegen tanto como permita hacerlo la legislación interior de cada país.

Art. 3.º El presente Convenio se aplica á las obras fotográficas y á las obras que se obtengan por un procedimiento análogo á la fotografía.

Los países contratantes se obligan á asegurar la protección de dichas obras.

Art. 4.º Los autores pertenecientes á uno de los países de la Unión gozan, en los países distintos al de origen de la obra, para sus obras, estén ó no estén publicadas por primera vez en un país de la Unión, de los derechos que las leyes respectivas conceden actualmente ó concederán en lo sucesivo

á sus nacionales, así como de los derechos especialmente acordados por el presente Convenio.

El goce y ejercicio de estos derechos no se subordinan á ninguna formalidad; este goce y este ejercicio son independientes de la existencia de protección en el país de origen de la obra.

Por tanto, fuera de las estipulaciones del presente Convenio, la extensión de la protección, así como los medios de recursos que se garantizan al autor para salvaguardia de sus derechos, se reglamentan exclusivamente según la legislación del país donde la protección se reclama.

Se considera como país de origen de la obra: para las obras no publicadas, aquel á que pertenece el autor; para las obras publicadas, el de la primera publicación, y para las obras publicadas simultáneamente en varios países de la Unión, aquel de entre ellos cuya legislación conceda el más breve período de protección; para las obras publicadas simultáneamente en un país extranjero á la Unión y en un país de la Unión, este último país es el que se considera exclusivamente como país de origen.

Por obras publicadas es preciso entender, en el sentido del presente Convenio, las obras editadas. La representación de una obra dramática ó dramáticomusical, la ejecución de una obra musical, la exposición de una obra de arte y la construcción de una obra de arquitectura no constituye publicación.

Art. 5.º Los nacionales de uno de los países de la Unión que publiquen por primera vez sus obras en otro país de la Unión, tienen en este último los mismos derechos que los autores nacionales.

Art. 6.º Los autores que no pertenecen á uno de los países de la Unión y que publican en uno de ellos por primera vez sus obras, gozan en este país de los mismos derechos que los autores nacionales y en los otros países de la Unión de los derechos acordados por el presente Convenio.

Art. 7.º La duración de la protección acordada por el presente Convenio, comprende la vida del autor y cincuenta años después de la muerte del autor.

Sin embargo, en el caso de que este plazo no sea adoptado uniformemente por todos los países de la Unión, la duración se reglamentará por la ley del país donde la protección se reclame y no podrá exceder el plazo fijado en el país de origen de la obra. Los países contratantes no estarán, por consiguiente, obligados á aplicar las disposiciones del

párrafo que antecede más que en la medida en que se concilie con su derecho interno.

Para las obras topográficas y las obras obtenidas por un procedimiento análogo a la fotografía, para las obras póstumas, para las obras anónimas o pseudónimas, la duración de la protección se reglamenta por la ley del país donde la protección se reclame, sin que este plazo pueda exceder del plazo fijado en el país de origen de la obra.

Art. 8.º Los autores de obras no publicadas que pertenecen a uno de los países de la Unión, y los autores de obras publicadas por primera vez en uno de estos países, gozan en los otros países de la Unión, durante la duración del derecho sobre la obra original, del derecho exclusivo de hacer o autorizar la traducción de sus obras.

Art. 9.º Los folletines, los cuentos y demás obras, sean literarias, científicas o artísticas, cualquiera que sea su objeto, publicados en los periódicos o colecciones periódicas de uno de los países de la Unión, no pueden reproducirse en los otros países sin consentimiento de los autores. Con exclusión de los folletines y cuentos, todo artículo de periódico puede reproducirse por otro, a no ser que dicha reproducción esté expresamente prohibida. Sin embargo, la fuente debe indicarse; la sanción de esta obligación se determina por la legislación del país donde la protección se reclama. La protección del presente Convenio no se aplica ni a las noticias del día ni a los sueltos que tienen carácter de sencillas informaciones de Prensa.

Art. 10. En lo que concierne a la facultad de copiar lícitamente trozos de obras literarias o artísticas para publicaciones destinadas a la enseñanza o de carácter científico o para crestomatías, se reservan los efectos de la legislación de los países de la Unión y los arreglos particulares que existen o que se celebren entre ellos.

Art. 11. Las estipulaciones del presente Convenio se aplican a la representación pública de obras dramáticas o dramáticomusicales, y a la ejecución pública de obras musicales, estén éstas publicadas o no lo estén. Los autores de obras dramáticas o dramáticomusicales, mientras dura su derecho sobre la obra original, se hallan protegidos contra la representación pública no autorizada de la traducción de sus obras. Para gozar de la protección del presente artículo, los autores, al publicar sus obras, no están obligados a prohibir la representación o ejecución pública de sus obras.

Art. 12. Se comprende especialmente entre las representaciones ilícitas a las que se aplica el presente Convenio, las apropiaciones indirectas no autorizadas de una obra literaria o artística, tales como adaptaciones, arreglos de música; transformaciones de una novela, de un cuento o de una poesía en pieza de teatro, y recíprocamente, etc., cuando no son más que la reproducción de esta obra en la misma o en distinta forma, con cambios, adiciones o supresiones no esenciales y sin presentar el carácter de una nueva obra original.

Art. 13. Los autores de obras musicales tienen el derecho exclusivo de autorizar: 1.º, la adaptación de estas obras a instrumentos mecánicamente; 2.º, la ejecución pública de estas mismas obras por medio de estos mismos instrumentos.

La legislación interior de cada país podrá determinar reservas y condiciones en lo que concierne a la aplicación de este artículo; pero todas las reservas y condiciones de esta naturaleza no tendrán más que un efecto estrictamente limitado al país que las establezca. La disposición del párrafo 1.º no tiene efecto retroactivo, y, por tanto, no es aplicable en ningún país de la Unión a las obras que en este mismo país se hayan adaptado lícitamente a los instrumentos mecánicos antes de entrar en vigor el presente Convenio. Las adaptaciones hechas en virtud de los párrafos 1.º y 3.º del presente artículo, y que, sin autorización de las partes interesadas se importen en un país donde no sean lícitas, podrán ser embargadas.

Art. 14. Los autores de obras literarias, científicas o artísticas, tienen el derecho exclusivo de autorizar la representación y reproducción pública de sus obras por medio del cinematógrafo. Se protegen como obras literarias o artísticas las producciones cinematográficas, cuando, por las disposiciones escenográficas o combinaciones de incidentes representados, el autor dé a su obra un carácter personal y original. Sin perjuicio de los derechos de autor de la obra original, la reproducción por la cinematografía de una obra literaria, científica o artística, se proteja como obra original. Las disposiciones que preceden se aplican a la reproducción obtenida por cualquier otro procedimiento análogo a la cinematografía.

Art. 15. Para que los autores de las obras protegidas por el presente Convenio sean, hasta prueba en contrario, considerados como tales y admitidos, por lo tanto, ante los Tribunales de los diferentes países de la Unión para perseguir a los falsificadores, basta que su nombre se indique en sus obras del modo corriente.

Para las obras anónimas y pseudónimas, el editor, cuyo nombre figura en la obra, tiene facultades para proteger los derechos que pertenecen al autor. Dicho editor, sin otras pruebas, sería considerado como representante del autor anónimo o pseudónimo.

Art. 16. Toda obra falsificada puede ser embargada por las Autoridades competentes de los países de la Unión donde la obra original tiene derecho a la protección legal.

En esos países el embargo puede aplicarse a las reproducciones que vengan de un país donde la obra no está protegida o ha dejado de serlo.

El embargo tiene lugar conforme a la legislación interior de cada país.

Art. 17. Las disposiciones del presente Convenio no pueden perjudicar de ningún modo al derecho que tiene el Gobierno de cada uno de los países de la Unión de permitir, vigilar, prohibir con medidas de legislación o de policía interior, la circulación, representación o exposición de toda obra o producción respecto de las cuales la Autoridad competente tenga que ejercitar este derecho.

Art. 18. El presente Convenio se aplica a todas las obras que en el momento que entre en vigor no hayan caído aún en el dominio público de su país de origen, por haber expirado el plazo de protección.

Sin embargo, si una obra, por haber expirado el plazo de protección que anteriormente se le recono-

cía, ha caído en el dominio público del país donde la protección se reclama, no será protegida de nuevo.

La aplicación de este principio tendrá lugar según las estipulaciones contenidas en los Convenios especiales ya existentes ó que se concluyan á este efecto entre los países de la Unión.

A falta de estipulaciones semejantes, los países respectivos reglamentarán, cada uno para lo que le concierne, modalidades relativas á esta aplicación.

Las disposiciones que preceden se aplicarán igualmente en el caso de nuevas adhesiones á la Unión y en el caso de que el plazo de protección se extienda por la aplicación del artículo 7.^o

Art. 19. Las disposiciones del presente Convenio no impiden que se reivindique la aplicación de disposiciones más amplias que fuesen dictadas por la legislación de un país de la Unión en favor de los extranjeros en general.

Art. 20. Los Gobiernos de los países de la Unión se reservan el derecho de entablar entre ellos arreglos particulares, en cuanto estos arreglos confieran á los autores derechos más extensos que los acordados por la Unión, ó que encierren otras estipulaciones que no sean contrarias al presente Convenio. Las disposiciones de los arreglos existentes que respondan á las condiciones ya citadas serán aplicables.

Art. 21. Queda subsistente la oficina internacional, constituida bajo el nombre de «Oficina de la Unión internacional para la protección de las obras literarias ó artísticas».

Esta Oficina está bajo la alta Autoridad del Gobierno de la Confederación Suiza, que regula su organización y vigila su funcionamiento.

El idioma oficial de la Oficina es el francés.

Art. 22. La Oficina internacional centraliza los informes de toda clase relativos á la protección de los derechos de los autores sobre sus obras literarias y artísticas. Las coordina y las publica. Procede á los estudios de utilidad común que interesa á la Unión, y redacta, con la ayuda de los documentos que son puestos á su disposición por las diversas Administraciones, una hoja periódica en lengua francesa sobre las cuestiones referentes al objeto de la Unión. Los Gobiernos de los países de la Unión se reservan autorizar de común acuerdo á la Oficina á publicar una edición, en algún otro ó en varios otros idiomas, en caso de que la experiencia demuestre la necesidad de ello.

La Oficina internacional debe estar en todo tiempo á la disposición de los individuos de la Unión, para facilitarles, sobre las cuestiones relativas á la protección de las obras literarias y artísticas, los informes especiales que pudieran necesitar.

El Director de la Oficina internacional hace una Memoria anual sobre su gestión, y esta Memoria se comunica á todos los individuos pertenecientes á la Unión.

Art. 23. Los gastos de la Oficina de la Unión internacional son sufragados en común por los países contratantes. Mientras no se acuerde otra cosa, dichos gastos no podrán pasar de 60.000 francos al año. Esta cantidad podrá ser aumentada, en caso necesario, por la sola decisión de una de las conferencias previstas en el artículo 24.

Para determinar la parte con la que ha de con-

tribuir cada uno de los países en esta suma total de los gastos, los países contratantes y aquéllos que se adhieran con ulterioridad á la Unión, quedan divididos en seis clases, contribuyendo cada uno en proporción de un número dado de unidades, á saber:

1.^a clase, 25 unidades.

2.^a idem, 20 idem.

3.^a idem, 15 idem.

4.^a idem, 10 idem.

5.^a idem, 5 idem.

6.^a idem, 3 idem.

Estos coeficientes se multiplican por el número de los países de cada clase, y la suma de productos así obtenida da el número de unidades por el cual debe dividirse el gasto total. El cociente da el tanto de unidad de gasto.

Cada país declarará en el momento de su adhesión en cuál de dichas clases desea ser incluido.

La Administración suiza prepara el presupuesto de la Oficina y vigila sus gastos, hace los adelantos necesarios y establece la cuenta anual que se comunicará á las demás Administraciones.

Art. 24. El presente Convenio puede someterse á revisiones, á fin de introducir las mejoras que sirvan para perfeccionar el sistema de la Unión.

Las cuestiones de esta naturaleza, así como aquellas que interesen desde otros aspectos al desarrollo de la Unión, se tratarán en conferencias que se celebrarán sucesivamente en los países de la Unión, entre los Delegados de dichos países. La Administración del país donde debe celebrarse una Conferencia, preparará, con el concurso de la Oficina internacional, los trabajos de la Conferencia. El Director de la Oficina asiste á las sesiones de las Conferencias, y toma parte en las discusiones sin voz deliberatoria.

Ningún cambio en el presente Convenio es válido para la Unión sino mediante el asentimiento unánime de los países que la componen.

Art. 25. Los Estados extranjeros á la Unión y que aseguran la protección legal de los derechos que son objeto del presente Convenio, pueden á su demanda ingresar en él.

Esta adhesión se notificará por escrito al Gobierno de la Confederación Suiza, y por ésta á todos los demás.

Comprenderá, con pleno derecho, la adhesión á todas las cláusulas, y la admisión á todas las ventajas estipuladas en el presente Convenio. Sin embargo, la adhesión podrá contener la indicación de las disposiciones del Convenio de 9 de Septiembre de 1886, ó del acta adicional de 4 de Mayo de 1896, que juzgasen necesario sustituir, provisionalmente al menos, á las disposiciones correspondientes del presente Convenio.

Art. 26. Los países contratantes tienen derecho de acceder, en nombre de sus colonias ó posesiones extranjeras, en todo tiempo, al presente Convenio.

Pueden, á este efecto, hacer una declaración general, por la cual todas sus colonias ó posesiones se comprenden en la adhesión, y á nombrar expresamente aquellas que se comprendan, ó limitarse á indicar aquellas que se excluyen.

Esta declaración será notificada por escrito al Gobierno de la Confederación Suiza y por éste á todos los demás.

Art. 27. El presente Convenio reemplazará en las relaciones entre los Estados contratantes el Convenio de Berna de 9 de Septiembre de 1886, comprendido el artículo adicional y el Protocolo final del mismo día, así como el Acta adicional y la declaración interpretativa de 4 de Mayo de 1896.

Las precisadas actas del Convenio quedarán en vigor en las relaciones con los Estados que no ratificasen el presente Convenio.

Los Estados signatarios del presente Convenio podrán, cuando cambien las ratificaciones, declarar que entienden quedan en tal ó cual punto ligados por las disposiciones de los convenios que suscribirán anteriormente.

Art. 28. El presente Convenio se ratificará y las ratificaciones se canjearán en Berlín lo más tarde el 1.º de Julio de 1910.

Cada parte contratante entregará para el cambio de las ratificaciones un solo instrumento, que se depositará, con los de los otros países, en los Archivos del Gobierno de la Confederación Suiza. Cada parte recibirá, en cambio, un ejemplar del Acta del canje de las ratificaciones, firmada por los Plenipotenciarios que hubieran tomado parte en ella.

Art. 29. El presente Convenio se pondrá en vigor tres meses después del cambio de ratificaciones y permanecerá vigente durante un plazo indeterminado hasta la expiración de un año, á partir del día en que la denuncia se haga. Esta denuncia se dirigirá al Gobierno de la Confederación Suiza. No surtirá efecto más que respecto del país que la haya hecho, debiendo quedar en vigor el Convenio para los otros países de la Unión.

Art. 30. Los Estados que introduzcan en su legislación el plazo de protección de cincuenta años previsto por el artículo 7.º, párrafo 1.º del presente Convenio, lo harán saber al Gobierno de la Confederación Suiza por una Nota escrita que este Gobierno comunicará á todos los demás Estados de la Unión.

Se procederá de igual manera por los Estados que renuncien á las reservas hechas por ellos en virtud de los artículos 25, 26 y 27.

En fe de lo cual los Plenipotenciarios respectivos han firmado el presente Convenio y le han puesto sus sellos.

Hecho en Berlín el 13 de Noviembre de 1908 en un solo ejemplar, que se depositará en los archivos del Gobierno de la Confederación Suiza y del cual se sacarán copias que, certificadas conforme, se enviarán por la vía Diplomática á los países contratantes.

Importación y exportación de efectos de librería

EN EL MES DE JULIO DE 1910

Importación en España por las Aduanas.

Valor total de las importaciones de pasas para la fabricación de papel, papeles de todas clases, cartones y cartulinas.

En el mes de Julio:

De 1908.	1.600.878 pesetas.
De 1909.	1.332.512 »
De 1910.	1.234.534 »

En los siete primeros meses:

De 1908.	8.433.512 pesetas.
De 1909.	7.490.231 »
De 1910.	7.473.130 »

Valor de las importaciones de libros.

En el mes de Julio:

De 1908.	88.990 pesetas.
De 1909.	40.678 »
De 1910.	61.265 »

En los siete primeros meses:

De 1908.	464.380 pesetas.
De 1909.	424.129 »
De 1910.	444.067 »

Exportación desde España por las Aduanas.

Valor de las cantidades de papel, cartón y estampas exportadas.

En el mes de Julio:

De 1908.	600.364 pesetas.
De 1909.	666.087 »
De 1910.	575.516 »

En los siete primeros meses:

De 1908.	3.796.636 pesetas.
De 1909.	3.617.529 »
De 1910.	3.934.525 »

Valor de las exportaciones de libros.

En el mes de Julio:

De 1908.	321.828 »
De 1909.	381.516 »
De 1910.	436.038 »

En los siete primeros meses:

De 1908.	2.276.100 »
De 1909.	2.409.666 »
De 1910.	3.437.325 »

Comparación de la importación y exportación de libros por las Aduanas de España.

En el mes de Julio:

	Importación	Exportación
De 1908.	Ptas. 88.990	Ptas. 321.828
De 1909.	» 40.678	» 381.516
De 1910.	» 61.265	» 436.038

En los siete primeros meses:

	Importación	Exportación
De 1908.	Ptas. 464.380	Ptas. 2.276.100
De 1909.	» 424.129	» 2.409.666
De 1910.	» 444.067	» 3.437.325

La exportación de libros va en aumento. Desde 1904 ha quintuplicado.

MADRID, 1910. — Imprenta Española, calle del Olivar, 8

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

	Págs.		Págs.
Bailly-Baillière. Madrid.....	130, 131 y 132	Perlado, Páez y Compañía. Madrid.	147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157 y 158
Beltrán (Francisco). Madrid.....	124 y 125	Romo (Adrián). Madrid.....	159 y 160
Brockhaus (F. Albert). Leipzig (Alemania)...	164	Roldán (J.). Buenos Aires.....	162
Herder (B.). Editor pont. Friburgo de Brisgo- via (Alemania).....	145 y 146	Ruiz (J.). Librería «Gutenberg». Madrid....	161
Hiersemann (Karl W.). Leipzig (Alemania)...	164	Salvat y Comp. Soc. en C. Barcelona.....	164
Librería Académica. Madrid.....	141	Sánchez Rodrigo (A.). Serradilla (Cáceres)...	163
Maucci (Casa edit. de). Barcelona. 142, 143 y 144		Snárez (Victoriano). Madrid.....	122 y 123
«María Auxiliadora» (Librería de). Sevilla ...	129	Sucesores de M. Soler. Barcelona. 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139 y 140	
Paluzie (Hijos de). Barcelona.....	126, 127 y 128		

CURSO DE 1910 Á 1911

LIBROS ESCOLARES

Libros para escuelas,
academias, colegios, insti-
tutos y universidades.

Libros de estudio

y de consulta.

Librería general de VICTORIANO SUÁREZ

PRECIADOS, núm. 48. — MADRID

Altamira (R.), Catedrático de la Universidad de Oviedo. — Historia del Derecho español. Cuestiones preliminares, en 8.º: 3 ptas.

Alvarez del Manzano, Bonilla y San Martín y Miñana y Villagrasa. — Códigos de Comercio españoles y extranjeros y leyes modificativas y complementarias. Tomo I: De los comerciantes y de los actos de comercio. Precio, 17 ptas. Tomo II: Del Registro Mercantil. Apéndices, 11 ptas. Tomo III: De los libros de Contabilidad del Comercio. Apéndices, 11 ptas. Tomo IV, en prensa.

Alvarez del Manzano. — Curso de Derecho Mercantil filosófico, histórico y vigente (español y extranjero). Segunda edición. Tomo I, 17 ptas.

Argenta (V. de M.) y Martínez Pacheco (J.). — Nuevo tratado de Física y Química, redactado con arreglo a los últimos adelantos de estas ciencias e ilustrado con numerosos grabados. Madrid, 1893. Dos tomos en 4.º: 15 pesetas.

Argente y del Castillo (D. B.). Retortillo y Tornos (D. A.). — El Derecho vigente en España. Rudimentos de Derecho natural, romano, canónico, historia del Derecho español, político, administrativo, Economía política, Hacienda pública, Derecho civil, mercantil, penal, procedimientos judiciales, práctica forense, Derecho internacional público y privado. Cuarta edición, Madrid, 1908: 5 ptas.

Arpa y López (S.). — Principios de literatura general (literatura filosófica). En 8.º: 7 ptas.

— Historia compendiada de la literatura española (literatura histórica). En 8.º: 7 ptas.

— Manual de estética y teoría del Arte, segunda edición. En 8.º: 1 pta.

Bonilla y San Martín (A.). — Historia de la filosofía española (desde los tiempos primitivos hasta el siglo XII). En 8.º: 7,50 ptas.

C. de la R. — Sumario de las explicaciones de Derecho romano. Tres tomos en 4.º: 20 ptas.

Calvo y Madroño (I.). — Instituciones de Justiniano (traducción). Segunda edición: 5,50 ptas.

Castro y Valero. — Tratado de Derecho veterinario, por el Catedrático de Agricultura, Zootecnia, Derecho veterinario y Policía sanitaria en la Escuela de Veterinaria de Madrid. En 8.º: 5 ptas.

Casares Gil. — Técnica física de los aparatos de aplicación en los trabajos químicos, por D. José Casares Gil, Catedrático en la Universidad de Madrid, 1908. Un tomo en 4.º, con 314 figuras intercaladas en el texto: 15 ptas.

— Tratado de Análisis Químico. Formará 2 tomos en 4.º, de los cuales se publicaron el fascículo 1.º y 2.º del tomo I. Precio de éstos: 10 ptas.

Conde y Luque (R.). — Derecho internacional privado. Dos tomos en 4.º: 20 ptas.

Cortejón. — Elementos de historia general de la Literatura, por D. Clemente Cortejón, director del Instituto de Barcelona, catedrático de Historia de la Literatura: 1909. Un tomo en 4.º con grabados, encuadernado en tela: 11 ptas.

Elizalde (J. A.). — Curso de Geometría descriptiva, 1904. Un tomo folio y un atlas: 38 ptas.

Falckenberg. — La Filosofía alemana desde Kant. Traducción de Francisco Giner: 3 ptas.

Flora. — Ciencia de la Hacienda. Versión española autorizada sobre la segunda edición italiana, corregida y aumentada por el autor, con prólogo y notas de Vicente Gay, catedrático de Economía política y Hacienda pública en la Universidad de Valladolid. Dos tomos en 8.º: 12 ptas.

Fuentes (Magdalena S.), profesora de la Escuela Superior del Magisterio. — Historia de la Civilización. Tomo I. Edad antigua. En prensa.

Giner de los Ríos (H.). — Manual de literatura nacional y extranjera, antigua y moderna. Primera parte: Literatura española, desde el nacimiento de la lengua castellana hasta fin del siglo XIX. En 4.º: 6 pesetas.

— Segunda parte: Literatura extranjera, primera sección. En 4.º: 5 pesetas.

Golmayo. — Instituciones del Derecho Canónico, por D. Pedro Benito Golmayo, auditor del Supremo tribunal de la Rota, y catedrático que fué de esta asignatura en la Universidad Central (con la licencia eclesiástica). Séptima edición. Madrid, 1896. Dos tomos en 4.º: 13,50 ptas.

González de Castejón (Marqués del Vadiello). — Lecciones de Derecho natural: 12 ptas.

González Martí. — Tratado de Física general, por Ignacio González Martí, Doctor en Ciencias y en Farmacia; Catedrático de Física general, por oposición, en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central, etc. — Madrid, 1904-05. Dos tomos en 4.º: 30 ptas.

Gómez Izquierdo. — Nuevas direcciones de la lógica, por el Catedrático de Lógica en la Universidad de Granada, Alberto Gómez Izquierdo: 3,50 ptas.

Gredilla y Gauna (A. F.). — Tratado de Citología vegetal ó Morfología y Fisiología celulares, por el Dr. D. A. Federico Gredilla y Gauna, Catedrático, por oposición de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central y Director del Jardín Botánico de Madrid. Madrid, 1907. Un tomo en 4.º, de 600 págs. y 368 grabados intercalados en el texto: 15 ptas.

Hernández y Fajarnés (A.). — Principios de Lógica fundamental; Madrid, 1905. Un tomo en 4.º, encuadernado en tela: 12,50 ptas.

— Principios de Metafísica. Psicología: Zaragoza, 1889. Un tomo en 4.º, encuadernado en tela: 10 pesetas.

— Principios de Metafísica, Cosmología: Zaragoza, 1893. Un tomo en 4.º, encuadernado en tela: 12,50 ptas.

Hinojosa (E. de). — El régimen señorial y la cuestión agraria en Cataluña durante la Edad Media, con notas y documentos. En 8.º: 7 ptas.

Jiménez Rueda (C.). — Lecciones de Geometría métrica, en que se contesta a los programas de las Escuelas especiales y de la Facultad de

Librería general de VICTORIANO SUÁREZ

PRECIADOS, núm. 48.—MADRID

Ciencias. Segunda edición, aumentada. Madrid, 1909. Un tomo y un atlas en 4.º: 25 ptas.

Kohler.—Filosofía del Derecho é historia universal del Derecho. Traducción y adiciones, por J. Castillejos y Duarte. profesor en la Universidad de Valladolid. En 8.º: 5 ptas.

Lagrange.—Manual de Derecho romano ó explicaciones de las instituciones de Justiniano, por preguntas y respuestas, precedido de una introducción histórica al estudio del Derecho romano y de una biografía escogida de este Derecho. Traducción de la undécima edición francesa, con notas y apéndices, por D. José Viente y Carabantes. Segunda edición: Madrid, 1889. En 8.º mayor: 6 pesetas.

Lanchetas (R.).—Morfología del verbo castellano ó explicación del verbo castellano actual, según los principios de la gramática comparada é histórica. En 4.º: 3,50 ptas.

— Gramática y vocabulario de las obras de Gonzalo de Berceo. Obra premiada en público certamen por la Real Academia Española. En 4.º mayor: 20 ptas.

— Gramática de la Lengua Castellana (curso elemental completo). En 8.º: 3,50 ptas.

López Monís (F.) y Lanchetas (R.). profesores del Instituto del Cardenal Cisneros. — Resumen del Bachillerato conforme al plan de estudios vigentes: 1807. En 8.º, encuadernado en tela.

López García Borreguero (L.).—Estudios de Arte de la guerra, por el Teniente Coronel de Estado Mayor D. Luis López Borreguero, Profesor de dicha asignatura en la Escuela Superior de Guerra. Obra declarada de texto en dicho Centro por Real orden de 25 de Febrero de 1903 (*D. O.* núm. 40). Madrid, 1903. Un tomo en 4.º, con una lámina: 12 ptas.

Macías y García.—Elementos de Literatura preceptiva. En 4.º: 5 ptas.

— Colección de modelos literarios, con un discurso preliminar acerca del origen y progreso de la Lengua castellana. En 4.º: 5 ptas.

Marv y Mayer (D. José). General de Ingenieros. — Mecánica aplicada  las construcciones. Cuarta edición. Madrid, 1909. Dos tomos en 4.º de texto y uno de láminas, 40 ptas.

— Ciencias aplicadas  la guerra. Conferencias sobre los últimos progresos, pronunciadas en la cátedra de Estudios superiores del Ateneo de Madrid durante el curso de 1906 1907. Madrid, 1908. Un tomo en 4.º, con 54 grabados: 10 ptas.

Marqués de Olivart.—Tratado de Derecho internacional público. Prólogo de Conde y Luque. Cuatro tomos: 24 ptas.

Méndez Bejarano (M.).—La ciencia del verso. Teoría general de la versificación con aplicaciones  la métrica española. Obra premiada en los Juegos florales celebrados en Buenos Aires el 22 de Octubre de 1904, corregida y aumentada

por su autor. Madrid, 1908. Un tomo en 8.º mayor: 6 ptas.

Mora y Garzón (J. de).—Servicio de Estado Mayor, por el Comandante del Cuerpo D. Juan de Mora y Garzón, Profesor que ha sido de dicha clase y de Arte militar en la Escuela Superior de Guerra. Madrid, 1907. Un tomo en 4.º, ilustrado con figuras intercaladas en el texto y dos planos: 13 ptas.

Puente y Mela (G. de la).—Materiales de construcción, por Gerardo de la Puente y Mela, Arquitecto de la Escuela especial de Arquitectura, etc., etc. Contiene: Estudio general de los materiales. Piedras naturales y rocas desagregadas. Piedras artificiales. Cualidades y obtención de los metales. Composición y condiciones de las maderas. Madrid, 1904. Un tomo en 4.º, de 782 páginas y 40 láminas: 20 ptas.

Quiza.—Nociones de Antropología y Antropometría judicial. Método de identificación y del cotejo de escritos. Obra de reconocida utilidad para los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia, Juzgados y Establecimientos penales, por D. José G. Quiza. Madrid, 1904. Un tomo en 8.º, con 14 grabados: 2 ptas.

Rivas Mateos (M.).—Compendio de Mineralogía aplicada  la Farmacia, Industria y Agricultura, y estudio especial de los minerales de España. Segunda edición. Madrid, 1906. Un tomo en 4.º, con 261 grabados, encuadernado en tela: 16,50 ptas.

— Compendio de Zoología descriptiva aplicada  la Farmacia, Medicina y materia farmacéutica animal. Barcelona, 1902. Un tomo en 4.º, con 246 grabados, encuadernado en tela: 16,50 ptas.

Ruiz-Castizo.—Tratado de Mecánica racional apropiado  la enseñanza en las Facultades de Ciencias y en las Escuelas especiales, por el Catedrático de dicha asignatura en la Universidad Central, José Ruiz Castizo. Tomo I: Teoría general de los sistemas de vectores. Cinemática. Madrid, 1908. En 4.º, con 205 figuras: 18 ptas.

— Tomo II: Esttica. Dinámica, con 249 figuras: 9 ptas.

Suárez Inclán (D. Julián). General de División. —Tratado de Topografía. Cuarta edición. Madrid, 1908. Un tomo en 4.º y atlas: 20 ptas.

Torroja (E.).—Tratado de Geometría de la posición y sus aplicaciones  la Geometría de la medida, por D. Eduardo Torroja, Catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central. Madrid, 1899. Un tomo en 4.º: 18 ptas.

— Teoría geométrica de las líneas alabeadas y de las superficies desarrollables. Madrid, 1904. Un tomo en 4.º: 15 ptas.

Villa y Martín (S. de la).—Exterior de los principales animales domésticos, especialmente del caballo. Obra ilustrada con 147 grabados intercalados en el texto. Madrid, 1907. Cuarta edición. En 4.º: 10 ptas.

LIBRERÍA ESPAÑOLA Y EXTRANJERA
DE
FRANCISCO BELTRÁN

222 MADRID 222



22 PRÍNCIPE 16 22

— Acaban de pu

Gabriel Maura Gamazo

RINCONES DE LA HISTORIA

APUNTES PARA LA HISTORIA SOCIAL DE ESPAÑA
= SIGLOS VIII AL XIII =

Un vol. en 8.º mayor, impreso en papel de hilo con lujosa cubierta en heliograbado. 6 ptas.

Lorenzo Marroquín

MIEMBRO CORRESPONDIENTE DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

PAX

NOVELA DE COSTUMBRES LATINO-AMERICANAS (3.ª EDICIÓN)

Un vol. en 8.º 4,50 ptas.

JOAQUÍN B

LA SUEGRA DE

Novela de malas costumbres romanas.—Pról

= SEGUNDA EDICIÓN

Un vol. en 8.º con artística cubierta de MARCO.

José Martí

FLOR Y LAVA

DISCURSOS, JUICIOS, CORRESPONDENCIAS, ETC.

PRÓLOGO DE Américo Lugo

Un vol. en 8.º mayor. 5 ptas.

E. Rodríguez Mendoza

CUESTA ARRIBA

(NOVELA)

Un vol. en 8.º con retrato del autor y artística cubierta. 3,50 ptas.

Ventura García C

DEL ROMANTICISMO AL
PROSISTAS Y POETAS

Un vol. en 8.º mayor.

Para publicarse seg

BONAFoux (Luis). *Casi críticas* (Rasguños). Un vol. 3,50 ptas.

D'ESPAREES (Georges). *El Tumulto* (Canto republicano). Un vol. 3 ptas.

DUBOIS (Pablo). *La Educación de sí mismo* (traducción del Dr. E. Fernández Sanz).

Un vol. 3,50 ptas.

LIBRERÍA ESPAÑOLA Y EXTRANJERA
DE
FRANCISCO BELTRÁN

222 MADRID 222

22 PRÍNCIPE 16 22



de publicarse

Dr. E. CLAPAREDE

Profesor de Psicología de la Universidad de Ginebra.

Psicología del niño y Pedagogía experimental

PROBLEMAS Y MÉTODOS—DESARROLLO MENTAL—FATIGA INTELECTUAL

Traducción de la tercera edición, con PREFACIO escrito expresamente para la edición española por el autor
y ESTUDIO PRELIMINAR por

Domingo Barnés, *Secretario del Museo Pedagógico Nacional.*

Un volumen en 8.º 3,50 ptas.

QUIN BELDA

LA ISLA DE TARQUINO

es romanes.—Prólogo de JUAN PÉREZ ZÚÑIGA

SEGUNDA EDICIÓN =

a de MARCO. 3,50 ptas.

Pierre de Coulevain

LA ISLA DESCONOCIDA

VERSIÓN CASTELLANA DE

Ricardo Blanco Belmonte

Un vol. en 8.º mayor con artística cubierta.. 3 ptas.

Paul de Saint-Victor

LAS DOS CARÁTULAS

LOS ANTIGUOS

Sófocles, Eurípides, Aristófanes, Calidasa.

VERSIÓN CASTELLANA DE M. R. Blanco Belmonte.

Un vol. en 8.º mayor. 5 ptas.

ra García Calderón

ICISMO AL MODERNISMO

AS Y POETAS PERUANOS

or. 5 ptas.

publicarse seguidamente

Laura Méndez de Cuenca

SIMPLEZAS

La venta del chivo Prieto

Un rayo de luna.—El ridículo Santelices, etc.

Un vol. en 8.º con retrato de la autora y artística cubierta.. 3,50 ptas.

KAUTSKY (Carlos). *La Doctrina Socialista* (traducción de PABLO IGLESIAS y J. A. Meliá).

Un vol. 3,50 ptas.

POSADA (Adolfo). *Para América desde España.* Un vol. 5 ptas.

TORO GISBERT (Miguel de). *Apuntaciones lexicográficas.* Un vol. 3,50 ptas.

ESTABLECIMIENTO EDITORIAL
DE
HIJOS DE PALUZÍE

Fundado en 1840

y dedicado especialmente á la enseñanza.

Calle de la Diputación, 337 -- BARCELONA

Libros manuscritos

Libros de lectura

Libros de texto

Mapas

Globos y esferas

Libros de premio

Objetos de premio

Juguetes instructivos

Libros de varias clases

Material de enseñanza

Estampería económica.

La casa tiene corresponsales en todas las poblaciones más importantes de España y Repúblicas de América.

Se envía gratis el CATÁLOGO á quien lo pida.

HIJOS DE PALUZÍE, EDITORES — BARCELONA

ALGUNAS PUBLICACIONES DE LA CASA
ESCENAS DE FAMILIA

por **Pilar Pascual de Sanjuán**

Libro de lectura en prosa y verso, para niños y niñas. Un tomo de 317 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros.

Las ESCENAS DE FAMILIA constituyen una serie de lecciones sobre todo cuanto nos rodea y sirve al hombre para satisfacer sus necesidades materiales, como su afán de saber, de sentir y de admirar; desleído todo en interesantes diálogos é historietas, con el buen sentido pedagógico que tanto ha contribuido á generalizar las obras de la Sra. Pascual de Sanjuán, y nutrido de esa difícil amenidad que á pocos es dado conseguir, y de un perfecto sentido moral.—*El Monitor de primera enseñanza*, 29 Enero 1891.

Trozos escogidos de Literatura Castellana

por **José Paluzíe**

Para lectura en las escuelas. Un tomo de 384 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros, ilustrado con 47 retratos y 33 firmas autógrafas.

La casa editorial Hijos de Paluzíe, establecida en Barcelona y que tan considerables esfuerzos lleva realizados en obsequio de la cultura nacional, acaba de enriquecerse con dos obras de verdadera utilidad, merecedoras al más sincero elogio. Se titula la una TROZOS ESCOGIDOS DE LITERATURA CASTELLANA.—*La Unión Mercantil*, Málaga 30 Diciembre 1902.

NOCIONES DE INDUSTRIA Y COMERCIO

por **Faustino Paluzíe**

Para uso de las escuelas de primera enseñanza. Un tomo de 288 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros.

Libro nuevo en su clase, y tan completo que se puede asegurar agota la materia. Aun á muchos que no son niños pueden servir para que adquieran ideas claras sobre materias tan complejas como las que expresa el título, y que nunca habíamos visto reunidas con tan minuciosa prolijidad y ordenadas con tan bien calculado método. Profusión de grabaditos ponen á vista de ojos lo que expone el texto, y hacen curioso y ameno el libro para los lectores de tierna edad para quienes muy singularmente parece escrito y editado.—*Revista Popular*, Barcelona 15 de Febrero de 1900.

ARTES Y OFICIOS

por **Luciano García del Real y José Paluzíe**

Visitas instructivas á talleres y fábricas. Libro de lectura. Un tomo de 380 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros.

Simulando visitas que un padre acompañado de sus hijos é hija hace á diferentes talleres, se impone á los lectores en las operaciones generales y de detall que exige la construcción de los diferentes objetos necesarios á la vida humana; y con las interesantes conversaciones que se entablan entre visitantes y operarios y los abundantes grabados que ilustran el texto, se ven realmente transformarse las primeras materias, y actuar los instrumentos y máquinas bajo la dirección del hábil obrero.—Treinta y cinco oficios diferentes, objeto de otras tantas visitas, da á conocer la obra, que se divide en cuatro partes: Construcción de una casa.—Industrias y Oficios alimenticios.—Industrias de vestir.—Industrias varias.—Ofreciendo al niño un gran caudal de utilísimo conocimiento que muchos hombres ignoran, y un medio para que pueda vislumbrar el ancho campo que se ofrece á su actividad, y elegir con mayor probabilidad de acierto su ocupación futura. *La Asociación Valenciana del Magisterio*, 3 Enero 1891.

HIJOS DE PALUZIE, EDITORES — BARCELONA

La Historia Natural explicada á los niños, por Faustino Paluzie

Un tomo de 258 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros.

Forma un bonito tomo, profusamente ilustrado con grabados de seres de los tres reinos, y embellecido con preciosas láminas, en varios colores, de los que se han querido dar á conocer como más interesantes. Ya no puede prescindirse hoy en ninguna escuela que se halle á buena altura, de difundir los útiles conocimientos comprendidos en el libro que reseñamos, y siendo condiciones necesarias para su enseñanza una acertada selección de lo importante para no marear á los niños con detalles que pueden excusarse, así como la exposición clara é intuitiva de lo elegido, hemos de reconocer que el Sr. Paluzie las satisface cumplidamente en la obra que recomendamos, especialmente para la clase de lectura.—*El Magisterio Balear*, Palma 16 de Marzo de 1895.

Nociones de Física, Química é Historia Natural, por Domingo Coronas

Con sus principales aplicaciones á la higiene, á la industria, á la agricultura y á la medicina, al alcance de los niños. Un tomo de 208 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros.

En la nueva edición de este popular libro, sin alterar en lo fundamental el plan de la obra y la sencillez de exposición, se han añadido algunas materias y corregido otras, á fin de ponerla en conformidad con el estado actual de la ciencia. Además, se han hecho nuevos todos los grabados, cuyo número ha sido aumentado considerablemente.

Narraciones científicas, por R. Mainar Lahuerta

Cuentos sin cuento. Enciclopedia infantil de iniciación en las Ciencias y las Artes. Un tomo de 375 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros.

Con este título D. Rafael Mainar ha publicado una colección de cuentos que constituyen un delicioso libro de lectura para las secciones más adelantadas de los colegios.

El señor Mainar, que demuestra conocer el corazón del niño, ha hallado una manera original de divulgar los rudimentos de las ciencias, haciéndolos emanar de unos cuentos puramente imaginativos que se leen con el mayor agrado; al tiempo que dejan en la inteligencia la semilla del saber en forma de ideas sencillísimas que orientan gradualmente á los tiernos lectores en el conocimiento de los principales ramos de la ciencia.

Es, pues, **Narraciones científicas** un libro pedagógico á la moderna, basado en el consabido aforismo de *instruir deleitando*. Llenos de interés son los asuntos que trata y la forma en que los desarrolla, abatiéndose siempre al nivel de las tiernas inteligencias para quienes se ha escrito. Numerosos dibujos acaban de dar al libro aquellos atractivos indispensables, para que el maestro y los alumnos lo lean con igual agrado. Además, completan la obra del señor Mainar unos interrogatorios que siguen á los capítulos y que constituyen excelentes programas de todas las asignaturas para los exámenes generales.

Narraciones científicas forma un elegante volumen de más de 300 páginas, esmeradamente impreso, con una cubierta al cromo, y honra los talleres de la casa Paluzie, que lo ha editado.—*Las Noticias*, Barcelona 17 de febrero de 1908.

Narraciones zoológicas, por Angel Cabrera Latorre

La Historia Natural de los animales al alcance de los niños. Un tomo de 365 páginas de $17 \times 10 \frac{1}{2}$ centímetros.

La acreditada casa editorial de los Sres. Hijos de Paluzie ha publicado esta obra, destinada á llenar una necesidad tan importante como es la de ir creando una biblioteca de vulgarización científica adecuada á la inteligencia de los niños.

Amenidad é interés son notas salientes de este libro, muy digno de estimación por su tendencia pedagógica.

Seguramente los pequeñuelos leerán con gusto las curiosas noticias que acerca de los principales tipos de la escala zoológica encontrarán, expuestas con claridad y sencillez, en el presente volumen.

Para hacerlo más atractivo, el autor lo ha amenizado dando á sus enseñanzas carácter de consejos, y los editores lo han ilustrado profusamente.

Por todos conceptos resulta este libro un regalo útil y agradable para la niñez. De venta en las principales librerías.—*La Ilustración Española y Americana*, Madrid 8 Mayo 1909.

LIBRERIA EDITORIAL DE MARIA AUXILIADORA

Apartado 37. — SEVILLA

LIBROS DE TEXTO PARA LA PRIMERA ENSEÑANZA

			PTAS.
Catecismo (Ripalda).	11 × 8 centímetros y 108 págs.	en rústica.	0,05
» »	» » » »	en cartóné.	0,15
Historia Sagrada (Compendio de)	Fleuri. 11 × 8 cc. y 48	» en rústica.	0,05
» »	Ven. Bosco. 128	» en cartóné.	0,50
Primer libro de lecturas educativas é instructivas..	(Con grabados) 48	» »	0,25
Segundo idem idem.	» 112	» »	0,35
Tercer idem idem.	» 208	» »	0,60
Cuarto idem idem.	(En prensa).		
Quinto idem idem. Clásicos españoles en prosa.	160	» »	0,50
Sexto idem idem. » » en verso.	152	» »	0,50
Gramática Castellana (Compendio de).	88	» »	0,40
Aritmética Grado 1.º, 2.º y 3.º (en prensa).			
Geografía (Breves nociones de). (Con grabados y 4 mapas.)	68	» »	0,50
Historia de España (Nociones de).	110	» »	0,50
Geometría plana y del espacio y No- ciones de Agrimensura.	(Con grabados.) 104	» »	0,50

NOTAS

- 1.ª Los libros cuyo tamaño no se indica, miden 17 1/2 × 11 centímetros.
- 2.ª A los señores libreros se concederá el 25 % de descuento.

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Agencia en Barcelona. Pelayo, núm. 8, entresuelo.

CURSO 1910 1911

OBRAS DE TEXTO

Medicina y Farmacia.

- Lefert.**—NOVÍSIMO MANUAL DEL ESTUDIANTE DE MEDICINA. Varios tomos en tela. Cada tomo, 3 pesetas.
- Jammes.**—NOVÍSIMO MANUAL DEL ESTUDIANTE DE FARMACIA. Diez tomos en tela. Cada tomo se vende separadamente. Precio, 3 pesetas.
- Mata.**—TRATADO TEÓRICO-PRÁCTICO DE MEDICINA LEGAL Y TOXICOLOGÍA. Sexta edición, corregida y reformada por D. E. Lozano Caparrós y Don A. Alonso Martínez. Madrid, 1903. Cinco tomos en 8.º En rústica, 50 pesetas; encuadernados, 60.
- Maestre.**—INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA PSICOLOGÍA POSITIVA, con un prólogo del doctor Cajal. Madrid, 1905. Un tomo en 8.º, ilustrado con grabados á dos colores. En rústica, 5 pesetas; encuadernado, 7.
- Ziehen.**—COMPENDIO DE PSICOLOGÍA FISIOLÓGICA; traducido del alemán por el doctor G. Rodríguez Lafora y con un prólogo del doctor Simarro, profesor de Psicología experimental en la Universidad de Madrid. Un tomo en 8.º En rústica, 8 pesetas; encuadernado, 9.
- Leube.**—DIAGNÓSTICO ESPECIAL DE LAS ENFERMEDADES INTERNAS. Dos tomos en 8.º En rústica, 20 pesetas; en pasta, 23.

Matemáticas.

- Cirrodde.**—LECCIONES DE ARITMÉTICA. En rústica, 4 pesetas; en pasta, 5,50.
- LECCIONES DE ALGEBRA. En rústica, 7 pesetas; en pasta, 8,50.
- LECCIONES DE GEOMETRÍA. En rústica, 8 pesetas; en pasta, 9,50.
- ELEMENTOS DE TRIGONOMETRÍA. En rústica, 2 pesetas; en pasta, 3,50.
- Clarke.**—TRATADO DE GEODESIA. En rústica, 8 pesetas; en pasta, 9,50.
- Gilbert.**—CURSO DE ANÁLISIS INFINITESIMAL, traducido al castellano por don F. Vera. En rústica, 12 pesetas; en pasta, 14.
- Mazas.**—MÉTODOS PARA LA RESOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS GEOMÉTRICOS. Un tomo en 8.º En rústica, 6 pesetas; encuadernado, 7.
- Sonnet y Frontera.**—ELEMENTOS DE GEOMETRÍA ANALÍTICA. Nueva edición, corregida y aumentada por D. J. M. Soroa. Un tomo en 8.º En rústica, 8 pesetas; en pasta, 9,50.

Veterinaria.

- Téllez.**—BIBLIOTECA ECONÓMICA DE VETERINARIA, por D. Juan Téllez y López. Veinte tomos en 12.º, encuadernados en tela. Cada tomo se vende separadamente. Precio, 3 pesetas.
- Schwarz.**—EL CABALLO. Su estructura y sus órganos interiores. Una magnífica lámina en colores y sobrepuesta que mide un metro cuadrado. Precio, 50 pesetas.
- La misma en tamaño pequeño, 3 pesetas.
- Seyfferth.**—LA VACA. Su estructura y sus órganos interiores. Una magnífica lámina en colores y sobrepuesta. Precio, 50 pesetas.
- La misma en tamaño pequeño, 3 pesetas.

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Agencia en Barcelona, Pelayo, núm. 8, entresuelo.

- Seyfferth.**—LA OVEJA. Su estructura y sus órganos interiores. Un tomo con figuras intercaladas en el texto y una lámina sobrepuesta. Precio, 3 pesetas.
- EL PERRO. Su estructura y sus órganos interiores. Un tomo con figuras y una lámina sobrepuesta. Precio, 3 pesetas.
- EL CERDO. Su estructura y sus órganos interiores. Un tomo en 4.º, ilustrado con grabados y cinco láminas en colores, sobrepuestas. Precio, 3 pesetas.
- Sanson.**—TRATADO COMPLETO DE ZOOTECNIA, dividido en cinco tomos en 12.º. Cada tomo se vende separadamente al precio de 4 pesetas en rústica y 5 encuadernado.

Ingeniería. Electricidad.

- Barni.**—EL MONTADOR ELECTRICISTA. Un tomo en 8.º En rústica, 6 pesetas; en tela, 7.
- Billón.**—ENCICLOPEDIA DE QUÍMICA INDUSTRIAL. Treinta tomos en 12.º. Cada tomo suelto, en rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- Borchers.**—ELECTROMETALURGIA. Un tomo en 8.º En rústica, 12 pesetas; en pasta, 14.
- Castellanos.**—LECCIONES DE METALURGIA. Un tomo en 12.º En rústica, 5 pesetas; en tela, 6.
- Dacremont.**—ELECTRICIDAD. Dos tomos en 8.º En rústica, 25 pesetas; en pasta, 30.
- Garbasso.**—LAS ONDAS ELÉCTRICAS. Un tomo en 12.º En rústica, 3 pesetas; en tela, 3,50.
- Mazzotto.**—TELEGRAFÍA Y TELEFONÍA SIN HILOS. Un tomo en 12.º En rústica, 4 pesetas; en tela, 4,50.
- Pozzi-Escot.**—COMPENDIO DE QUÍMICO-FÍSICA. Un tomo en 8.º En rústica, 5 pesetas; en tela, 6.
- Armengaud.**—VADEMÉCUM DEL MECÁNICO. Un tomo en 4.º mayor. En rústica, 25 pesetas; en pasta, 28.
- Belluzzo.**—TURBINAS DE VAPOR Y DE GAS. Un tomo en 4.º En rústica, 10 pesetas; en pasta, 12.
- TURBINAS HIDRÁULICAS Y BOMBAS CENTRÍFUGAS. Un tomo en 4.º En rústica, 8 pesetas; en pasta, 10.
- Lombard y Caen.**—EL CONTRAMAESTRE MECÁNICO. Un tomo en 8.º En rústica, 7 pesetas; en tela, 8.

Obras varias. (Para Institutos, Academias, Seminarios y Colegios.)

Métodos de Ahn, para aprender idiomas:

- PRIMER CURSO DE FRANCÉS. En rústica, 2 pesetas; en tela, 2,50.
- SEGUNDO CURSO DE FRANCÉS. En rústica, 2 pesetas; en tela, 2,50.
- CLAVE DE TEMAS. En rústica, 0,50 pesetas.
- CLAVE DE VERSIONES. En rústica, 0,50 pesetas.
- CLAVE DE VERBOS. En rústica, 0,50 pesetas.
- Los dos Cursos y las tres Claves, encuadernados en un solo tomo en tela, 5 pesetas.
- CURSO DE INGLÉS. En rústica, 2,50 pesetas; en tela, 3.
- CLAVE DE TEMAS. En rústica, 1 peseta; en tela, 1,50.
- Curso y Clave en un solo tomo. En tela, 4 pesetas.

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Agencia en Barcelona Pelayo, núm. 8, entresuelo.

Métodos de Ahn, para aprender idiomas:

- PRIMER CURSO DE ITALIANO. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- SEGUNDO CURSO DE ITALIANO. En rústica, 1,50 pesetas; en pasta, 2.
Los dos Cursos en un solo tomo, en tela, 3,50 pesetas.
- PRIMER CURSO DE ALEMÁN. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- SEGUNDO CURSO DE ALEMÁN. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- TERCER CURSO DE ALEMÁN. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- CLAVE DEL PRIMERO Y SEGUNDO CURSOS. En rústica, 1 peseta.
- PRIMERO Y SEGUNDO CURSOS DE PORTUGUÉS. En rústica, 3 pesetas; en tela, 3,50.

Delmás. — CUADROS AUXILIARES PARA APRENDER IDIOMAS:

- I. Cuadros portátiles (0,20 x 0,29 cm.); primer cuaderno, 2,50 pesetas; segundo cuaderno, 3,50.
 - II. Cuadros murales en colores (90 x 120 cm.); primera serie, 28 pesetas; segunda serie, 46.
 - III. Folletos explicativos (libros de lectura). Francés, 1 peseta; Alemán, Inglés, Italiano, Español y Esperanto; cada folleto, 1,50 pesetas.
- Diccionario español-francés y francés-español.** — Un tomo en 12.º, impreso en papel indiano, de más de 1.600 páginas; en tela, 5 pesetas.

Guías de conversación:

- ESPAÑOL-FRANCÉS. En tela, 1,50 pesetas.
- ESPAÑOL-INGLÉS. En tela, 1,50 pesetas.
- ESPAÑOL, FRANCÉS É INGLÉS. En cartón, 2 pesetas.

Irissarry. — EL MAESTRO DE LOS VERBOS FRANCESES. En rústica, 2,50 pesetas; en cartón, 3.

- CLAVE DE TEMAS DEL MAESTRO DE LOS VERBOS FRANCESES. En rústica, 0,50 pesetas.

Lanchetas. — MORFOLOGÍA DEL VERBO CASTELLANO Ó EXPLICACIÓN DEL VERBO CASTELLANO ACTUAL. En rústica, 3,50 pesetas; en pasta, 5.

Atlas general de España y de las 49 provincias, en dos colores, con datos geográficos, comerciales é industriales. Precio, 2 pesetas.

Atlas de las cinco partes del mundo, dividido en 28 mapas, en dos colores. Encartonado, 1,50 pesetas.

Espina y Capo. — LA LUCHA ANTITUBERCULOSA. Libro de lectura para uso de las escuelas de 1.ª y 2.ª enseñanza. Un tomo encartonado, 0,50 pesetas.

González. — PRIMERAS LECCIONES DE CIENCIAS FÍSICAS, QUÍMICAS Y NATURALES. Un tomo en 12.º. En rústica, 2 pesetas; en tela, 2,50.

Valle. — EL CUERPO HUMANO, tamaño natural (1,60); montado en cartón, alzándose en 3 partes, enseñando 5 fases del cuerpo. Precio, 40 pesetas.

- EL HOMBRE, representación gráfica de su estructura en 5 láminas sobrepuestas. Un tomo encartonado, 4 pesetas.

Soleirol de Servés y Le Roux. — MANUAL DE GIMNASIA RACIONAL Y PRÁCTICA (Método sueco). En rústica, 2 pesetas; en tela, 2,50.

Ganot. — TRATADO ELEMENTAL DE FÍSICA Y NOCIONES DE METEOROLOGÍA Y CLIMATOLOGÍA. Un tomo en 8.º. En tela, 15 pesetas.

Granell. — TRATADO ELEMENTAL DE QUÍMICA MODERNA. Un tomo en 8.º. En tela, 12 pesetas.

Ortega y Rubio. — HISTORIA DE ESPAÑA. Ocho tomos en 8.º. Encuadernados en pasta, 96 pesetas.

CASA EDITORIAL SUCESTORES DE M. SOLER

BARCELONA
Consejo Ciento, 416
BUENOS AIRES
Salta, 470

Para adquirir las obras de esta Casa editorial, pídanse en cualquiera librería de España ó dirigiéndose directamente á la casa editora, Apartado Correos 89, BARCELONA, acompañando su importe en letra de fácil cobro, sobre monedero, libranza del Giro Mutuo ó sellos de correo.



MANUAL-SOLER

BIBLIOTECA ÚTIL Y ECONÓMICA

DE CONOCIMIENTOS ENCICLOPÉDICOS

XL

Arte de Estudiar

Un tomo de 16 x 11 cms. y 202 págs.

por D. Mariano Rubió y Bellvé

Publicista.

La adquisición de conocimientos, de cualquiera índole que sean éstos, debe sujetarse á un método riguroso si se desea que el trabajo empleado en el estudio proporcione todo el fruto que de él puede esperarse. En el nuevo Manual que los editores de esta Biblioteca ofrecen al público, se trata de conseguir aquel objeto, indicando todos aquellos procedimientos que resultan más adecuados para facilitar la labor intelectual en sus principales manifestaciones.

Arte de Estudiar es un libro utilísimo para encauzar la inteligencia del hombre, perpetuo estudiante, tanto si lleva el nombre de tal, como si cree haber llegado al pináculo del saber. No es una panacea para saber las lecciones sin estudiarlas; es una guía para estudiar bien, con orden, con método, aprovechando el tiempo y el esfuerzo de la inteligencia.

No se limita el **Arte de Estudiar** á encarrilar solamente el estudio que se hace leyendo, sino que pone de manifiesto los variados recursos de que puede echarse mano para que cada uno ensanche el círculo de sus conocimientos. La conversación, el ensayo práctico, la observación, la reflexión, la finalidad del estudio, el cultivo de la memoria, todo lo que directa ó indirectamente afecta á los resultados del trabajo intelectual se halla debidamente tratado en **Arte de Estudiar**, consejero cariñoso de los que anhelan mejorar su inteligencia, poniendo en este anhelo el empeño que nace de una voluntad firme y decidida.

El Manual de que tratamos es de verdadero interés tanto para los jóvenes que emprendan una carrera como para todas las personas que, poseyéndola ó no, desean aumentar el caudal de su saber. Después de unos *Preliminares* encaminados á indicar lo que es el **Arte de Estudiar**, el autor trata de *La conversación, palanca de estudio, El libro y la lectura, La voluntad de estudiar, La tarea diaria, La lección, Estudios experimentales, Estudios geográficos é históricos, Estudios matemáticos y sus derivados, Estudio de idiomas, Estudios varios, Cultivo de la memoria, La habilidad manual, Finalidad del estudio*, formando, por lo tanto, un trabajo completo de la materia que expresa el título de la obra.

PRECIO: PTAS. 1,50

CASA EDITORIAL SUCESTORES DE M. SOLER

BARCELONA
Consejo Ciento, 416
BUENOS AIRES
Salta, 470

❁ OBRAS DE ENSEÑANZA ❁

OBRAS MATEMATICAS

de **F. CORREA** Catedrático de Matemáticas por oposición en
el Instituto General y Técnico de ZARAGOZA

Nociones de Aritmética: Un volumen encuadernado, de más de 100 pá-
ginas. **Ptas. 3**

Elementos de Aritmética: Un volumen encuadernado, de cerca de 300
páginas. **Ptas. 6**

Elementos de Geometría: Un volumen encuadernado, de 434 páginas.
Ptas. 10

Elementos de Algebra: Un volumen de más de 250 páginas
Ptas. 6

Elementos de Trigonometría: Un volumen encuadernado, de 130
páginas. **Ptas. 4**

DE VARIOS AUTORES

Compendio de Electroquímica y Electrometalurgia

= POR =

José Baltá R. de Cella Profesor numerario de la Escuela
Superior de Industrias de Tarrasa

Magnífico tomo, tamaño 4.º mayor, de más de 500 páginas, con numerosos graba-
dos, pulcramente impreso con tipos nuevos.—En rústica, **12,50 ptas.**; encuaderna-
do, **15 ptas.**

Elementos de Química Industrial Inorgánica

PARA USO DE LAS

Escuelas superiores de Industrias y de los Químicos,
Ingenieros, Agricultores é Industriales

POR **José Prats Aymerich**

Un tomo de 750 páginas en 4.º mayor, ilustrado con profusión de grabados.—En
rústica, **20 ptas**; encuadernado á la inglesa, corte superior pintado, **25 ptas.**

CASA EDITORIAL SUCESESORES DE M. SOLER

BARCELONA
Consejo Ciento, 416
BUENOS AIRES
Salta, 470

Química general por el Dr. Luanco.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Historia Natural por el Dr. De Buen.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Física por el Dr. Lozano.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Geometría general por el Dr. Mundi.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Química orgánica por el Dr. Carracido
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Mineralogía por el Dr. Calderón.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Ciencia política por D. Adolfo Posada.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Economía política por el Dr. Piernas
y Hurtado.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Armas de Guerra por J. Génova.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Geología por el Dr. J. Machperson.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Meteorología por el Dr. Arcimis.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Análisis químico por el Dr. Casares.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Unidades por C. Banús.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Química biológica por el Dr. Carracido.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Historia de la Civilización española
por el Dr. Altamira.
Un volumen. **Ptas. 2**

Cristalografía por el Dr. Fernández
Navarro.
Un volumen. **Ptas. 2**

Artificios de fuegos de guerra por
el Conde de Casa Canerac.
Un volumen. **Ptas. 1,50**

Agronomía por D. Aurelio López.
Un volumen encuadernado. **Ptas. 1,50**

Antropometría por el Dr. Aranzadi.
Un volumen encuadernado. **Ptas. 1,50**

Pedagogía universitaria por el doc-
tor Giner de los Ríos (Francisco).
Un volumen. **Ptas. 2,50**

Educación de los niños por F. Oli-
ment.
Un volumen. **Ptas. 3**

**Manual de Mecánica elemental ge-
neral y aplicada** por J. Ferrer.
Dos tomos. **Ptas. 4**

**Teoría de la Literatura y de las
Artes** por Giner de los Ríos (Hermene-
negildo).
Un volumen encuadernado. **Ptas. 2**

PRÓXIMO Á PUBLICARSE

ARQUITECTURA NAVAL
por Angel Blanco.

LITERATURA MILITAR
por FRANCISCO BARADO

Comandante de Infantería. — Académico de número
de la Real de la Historia.

Texto para el ingreso en la Escuela Superior de Guerra

Un tomo 4.º mayor, de 742 páginas, encuadernado
a la holandesa. — **Ptas. 20**

PRONTUARIO DEL IDIOMA INTERNACIONAL

ESPERANTO

por José Garzón Ruiz, Abogado.

Profesoro aprobada de Hispana kaj Franca Societoj. Vico Prezidante por Hispanujo de I. S. E. J.
Delegito de U. E. A. de Kadiza regiono.

Es el libro más práctico que se ha publicado para el estudio del hermoso idioma
inventado por el ilustre Médico polaco Dr. ZAMENHOF.

Un volumen encuadernado en tela, planchas especiales. **4 pesetas.**

= PRÓXIMO Á PUBLICARSE =

RUDIMENTOS DE CULTURA MARITIMA

POR

ALFONSO ARNAU

Dos tomos profusamente ilustrados,
con láminas en colores.

PRONTUARIO DEL IDIOMA

FOR

ENRIQUE OLIVER

Ptas. 3

CASA EDITORIAL SUCESESORES DE M. SOLER

BARCELONA
Consejo Ciento, 416
BUENOS AIRES
Salta, 470

OBRAS DE ENSEÑANZA ESPECIALES PARA

ESCUELAS DE COMERCIO, ACADEMIAS MERCANTILES, ETC.

Publicaciones más que interesantes, indispensables á cuantos cursan

ESTUDIOS COMERCIALES

Ó SE DEDICAN
Á LA

ENSEÑANZA DE LOS MISMOS

Contabilidad comercial por el Dr. D. J. Prats Aymerich.—Contiene una sección especial de prácticas, simulando la contabilidad de una casa de comercio.
Ptas. 3

Las provincias de España por el Dr. D. M. H. Villaseca.—Cada provincia va ilustrada con una representación gráfica de la misma en una preciosa lámina que contiene un mapa, el escudo de la provincia, los tipos del país, el retrato del hombre más ilustre, vistas de monumentos y representaciones de su agricultura, industria y comercio.
Ptas. 2,50

Economía política por el Dr. D. J. Piernas y Hurtado.—Este libro es indispensable para el estudio de los asuntos económicos y, por consiguiente, es necesario á cuantos se dedican al comercio.
Ptas. 1,50

Operaciones de Bolsa por D. M. J. Bertrán.—Unidos íntimamente el comercio y la industria con los problemas de la libre contratación del dinero, interesa que comerciantes, industriales y rentistas compren este libro que podría titularse Guía del bolsista y del especulador.
Ptas. 1,50

Bases del Derecho mercantil por el doctor D. Lorenzo Benito.—La adquisición de esta útil obra es necesaria á cuantos se dedican á negocios mercantiles. Permite formarse una idea completa de lo que son nuestras instituciones mercantiles.
Ptas. 1,50

Higiene industrial por el Dr. D. J. Eleizegui.—Patrones, dependientes y obreros necesitan este libro para dotar su explotación é industria de las mayores garantías de salubridad.
Ptas. 2,50

Las Repúblicas Hispano-Americanas por Emilio H. del Villar.—Conocer aquellos países geográfica y mercantilmente, equivale á conocer los mercados con los cuales tenemos la obligación y el derecho por razones étnicas, de dirigir nuestra exportación.
Ptas. 5

Elementos de Cálculo mercantil (2 tomos) por Luis de la Fuente, interventor del Banco de España.—Obra útil á banqueros, comerciantes y rentistas, á los maestros en materias comerciales, á los que cursan estudios de comercio y á los aspirantes á ingreso en el Banco de España y Compañía de Tabacos.
Ptas. 5

Documentos mercantiles por Francisco Gran Granell, Abogado.—Contiene este práctico libro, 36 modelos diferentes, fuera de texto, y su adquisición se recomienda á comerciantes, industriales, profesores y alumnos.
Ptas. 3

FORMULARIO DE CORRESPONDENCIA FRANCÉS-ESPAÑOL por J. MEZA TUELA. Dos volúmenes encuadernados á 2,50 ptas. uno.

GEOGRAFÍA GENERAL por EMILIO H. del VILAR. **Ptas. 3,50**
Un grueso volumen de 631 págs.

¿ Quiere V. adquirir la colección completa de los **Manuales-Soler** con derecho al regalo de un ? **MUEBLE ESPECIAL =**

PIDANOS DETALLES

CASA EDITORIAL SUCESESORES DE M. SOLER

BARCELONA
Consejo Ciento, 416
BUENOS AIRES
Salta, 470



VOLÚMENES PUBLICADOS

- | | | |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1.—Química General, por el Dr. Luanco. Ptas. 1,50 | 15.—El Sufragio, por el doctor D. A. Posada. Ptas. 1,50 | hombre, por el Dr. D. Marcelo Rivas. Ptas. 1,50 |
| 2.—Historia Natural, por el Dr. De Buen. Ptas. 1,50 | 14.—Geología, por D. José Macpherson. Ptas. 1,50 | 26.—Fabricación del pan, por D. N. Amorós. Ptas. 2 |
| 3.—Física, por el Dr. Lozano. Ptas. 1,50 | 13.—Pólvoras y explosivos, por D. C. Banús. Ptas. 1,50 | 27.—Aire Atmosférico, por D. E. Mascareñas. Ptas. 1,50 |
| 4.—Geometría General, por el Dr. Mundi. Ptas. 1,50 | 16.—Armas de Caza, por don J. Génova. Ptas. 1,50 | 28.—Hidrología Médica, por el Dr. D. H. Rodríguez. Ptas. 1,50 |
| 5.—Química Orgánica, por el Dr. Carracido. Ptas. 1,50 | 17.—La Guinea Española, por D. R. Beltrán. Ptas. 1,50 | 29.—Historia de la Civilización Española, por don Rafael Altamira. Ptas. 2 |
| 6.—La Guerra Moderna, por D. M. Rubió. Ptas. 1,50 | 18.—Meteorología, por don A. Arcimis. Ptas. 1,50 | 30.—Las Epidemias, por don F. Montaldo. Ptas. 1,50 |
| 7.—Mineralogía, por el doctor S. Calderón. Ptas. 1,50 | 19.—Análisis Químico, por D. J. Casares. Ptas. 1,50 | 31.—Cristalografía, por don L. Fernández. Ptas. 2 |
| 8.—Ciencia Política, por don Adolfo Posada. Ptas. 1,50 | 20.—Abonos Industriales, por D. A. Maylin. Ptas. 1,50 | 32.—Artificios de fuego de guerra, por D. José de Lossada y Canterac. Ptas. 1,50 |
| 9.—Economía Política, por el Dr. J. Piernas. Ptas. 1,50 | 21.—Unidades, por D. C. Banús. Ptas. 1,50 | 33.—Agronomía, por D. Aurelio López. Ptas. 1,50 |
| 10.—Armas de Guerra, por D. J. Génova. Ptas. 1,50 | 22.—Química Biológica, por el Dr. Carracido. Ptas. 1,50 | 34.—Bases del Derecho Mercantil, por D. Lorenzo Benito. Ptas. 1,50 |
| 11.—Hongos comestibles y venenosos, por D. Blas Lázaro. Ptas. 1,50 | 23.—Bases para un nuevo Derecho Penal, por el doctor Dorado. Ptas. 1,50 | 35.—Antropometría, por don T. de Aranzadi. Ptas. 1,50 |
| 12.—La Ignorancia del Derecho, por D. J. Costa. Ptas. 1,50 | 24.—Fuerzas y Motores, por D. M. Rubió. Ptas. 1,50 | 36.—Las provincias de España |
| | 25.—Gusanos parásitos en el | |

CASA EDITORIAL SUCESESORES DE M. SOLER

BARCELONA
Consejo Ciento, 416
BUENOS AIRES
Salta, 470

- na, por D. M. Villaescusa. Ptas. 2,50
- 37.—**Formulario Químico-Industrial**, por D. Porfirio Trias. Ptas. 1,50
- 38.—**Valor social de Leyes y Autoridades**, por D. Pedro Dorado. Ptas. 1,50
- 39.—**Canales de riego**, por D. J. Zulueta. Ptas. 2
- 40.—**Arte de estudiar**, por D. M. Rubió. Ptas. 1,50
- 41.—**Plantas medicinales**, por D. B. Lázaro. Ptas. 2,50
- 42.—**A, B, C del Instalador y Montador Electricista**.—Tomo I.—**Instalaciones privadas**, por D. Ricardo Yesares. Ptas. 2,50
- 43.—**A, B, C del Instalador y Montador Electricista**.—Tomo II.—**Estaciones centrales y Canalizaciones**, por D. R. Yesares. Ptas. 2,50
- 44.—**Medicina doméstica**, por D. A. Opisso. Ptas. 2
- 45.—**Contabilidad comercial** por D. J. Prats. Ptas. 3
- 46.—**Sociología contemporánea**, por D. A. Posada. Ptas. 1,50
- 47.—**Higiene de los alimentos y bebidas**, por D. J. Madrid. Ptas. 1,50
- 48.—**Operaciones de Bolsa**, por D. J. Bertrán. Ptas. 1,50
- 49.—**Higiene Industrial**, por D. J. Eleizegui. Ptas. 2,50
- 50.—**Formulario de Correspondencia Francés-Español**, por D. J. Meca. Ptas. 2,50
- 51.—**Motores de Gas, Petróleo y Aire**, por D. R. Yesares. Ptas. 2,50
- 52.—**Las bebidas alcohólicas**.—El alcoholismo, por don

- A. Piga y D. Aguado Marín. Ptas. 1,50
- 53.—**Formulario de Correspondencia Inglés-Español**, por D. J. Meca. Ptas. 2,50
- 54.—**Carpintería práctica**, por D. E. Heras. Ptas. 2
- 55.—**Instituciones de Economía Social**, por D. José Torrembó. Ptas. 2
- 56.—**Prontuario del idioma**, por D. E. Oliver. Ptas. 3
- 57.—**Máquinas e instalaciones hidráulicas**, por J. de Igual. Ptas. 2,50
- 58.—**Pedagogía Universitaria**, por D. Francisco Giner de los Ríos. Ptas. 2,50
- 59.—**Gallinero práctico**, por D. C. de Torres. Ptas. 3
- 60.—**Dai Nipón (El Japón)** por D. A. García. Ptas. 3
- 61.—**Cultivo del Algodonero**, por D. Diego de Rueda. Ptas. 2
- 62.—**Galvanoplastia y Electrolisis**, por R. Yesares. Ptas. 2,50
- 63.—**Educación de los niños**, por F. Climent. Ptas. 3
- 64.—**El Microscopio**, por don Ernesto Caballero. Ptas. 1,50
- 65.—**Diccionario de Argot Español**, por L. Besses. Ptas. 2,50
- 66.—**Piedras Preciosas**, por Marcos J. Bertrán. Ptas. 2,50
- 67.—**Manual de Mecánica Elemental**, por Forner Carratalá.—Tomo I: *Mecánica general*. Ptas. 2
- 68.—Tomo II: *Mecánica aplicada*. Ptas. 2
- 69.—**Los Remedios Vegetales**, por Alfredo Opisso. Ptas. 2

- 70.—**Las Repúblicas Hispano americanas**, por Emilio H. del Villar (dos tomos). Ptas. 3
- 71.—**Vinificación moderna**, por D. Diego de Rueda y López. Ptas. 2,50
- 72.—**Plantas industriales**, por Alfredo Opisso. Ptas. 2
- 73.—**Cerrajería práctica**, por Eusebio Heras. Ptas. 2
- 74.—**El Arte del periodista**, por Rafael Mainar. Ptas. 2,50
- 75.—**La Electricidad en la Agricultura**, por D. Ricardo Yesares. Ptas. 2
- 76.—**Telegrafía Eléctrica**, por F. Villaverde y Navarro. Ptas. 2
- 77.—**Medicina Social**, por Alfredo Opisso. Ptas. 2
- 78.—**Geografía General**, por Emilio del Villar. Ptas. 3,50
- 79.—**La Familia y los enfermos**, por J. I. Eleizegui. Ptas. 2
- 80.—**Elementos de cálculo mercantil**, por L. de la Fuente. (Dos tomos). Ptas. 3
- 81.—**Teoría de la literatura y de las artes**, por D. H. Giner de los Ríos. Ptas. 2
- 82.—**Manual del Naturalista preparador**, por el doctor Areny de Plandolit. Ptas. 1,50
- 83.—**Documentos Mercantiles**, por Francisco Grau Granell. Ptas. 3
- 84.—**Pozos Artesianos**, por Lucas F. Navarro. Ptas. 1,50
- 85.—**Investigación y Alumbramiento de Aguas**, por Lucas F. Navarro. Ptas. 1,50
- 86.—**Manual de Pirotecnia**, por J. B. Ferré. Ptas. 3

Se publicarán á primeros de Octubre:

Arquitectura Naval, por ANGEL BLANCO.—**Rudimentos de Cultura Marítima**, por ALFONSO ARNAU (2 tomos).—**Ascensores hidráulicos y eléctricos**, por RICARDO YESARES.—**Manual de natación**, por ALFONSO ARNAU.

¿ Quiénes compren LA COLECCIÓN DE ? MANUALES-SOLER



Las personas amantes de la instrucción;



Los hombres de ciencia, los políticos, los profesionales, así como los particulares que cultivan su inteligencia en las Artes, Ciencias, Industrias y Aplicaciones prácticas;



Las familias que se preocupan de despertar en el hogar la afición al estudio;



Los Centros y Asociaciones de carácter científico, político, profesional ó recreativo para el perfeccionamiento intelectual de sus asociados;



Las personas que se preocupan de instruirse en provecho de su propia cultura y de la de sus familias.

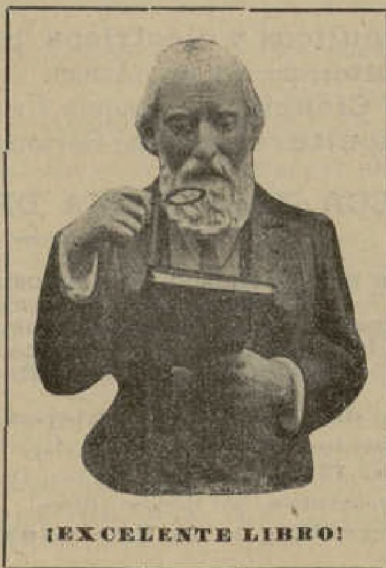
= VENDEMOS =

la colección completa

á pagar á plazos

mensuales al alcance

de todas las fortunas.



¡EXCELENTE LIBRO!

= REGALAMOS =

una hermosa y sólida

«étagère» especial

á los compradores de

una colección.

Crédito Bibliográfico Hispano-Argentino

DE

Sucesores de M. SOLER

BARCELONA:

CONSEJO DE CIENTO, 416—Escritorio.

PASAJE DE TASSO, 9—Almacenes.

CARRETERA HORTA—Depósitos.

BUENOS AIRES:

SALTA, 470.

TELEGRAMAS Y CABLES

«MANUALES» BARCELONA—BUENOS AIRES

Extenso Catálogo

de

Obras Científicas, Literarias y de
aplicaciones prácticas

SE REMITE GRATIS

OBRAS EN PREPARACIÓN Y EN PRENSA:

Arquitectura naval, por Angel Blanco.

Rudimentos de cultura marítima (2 tomos), por Alfonso Arnau.

Ascensores hidráulicos y eléctricos, por Ricardo Yesares.

Manual de natación, por Alfonso Arnau.

Maravillas de la Ciencia, por Joaquín Usunáriz.

Manual de Floricultura, por José Garzón Ruiz.

BIBLIOTECA «LA CIENCIA DEL ARTE»

Director: VÍCTOR MASRIERA

Tomo I.—**Dibujo lineal aplicado a las industrias artísticas.**

Tomo II.—**Perspectiva general.**

Tomo III.—**Perspectiva aplicada a las industrias artísticas.**

Tomo IV.—**Sombras y reflejos.**

Tomo V.—**Dibujo artístico de imitación.**

«L Rulega situacio de fremduloj en hispanujo», por J. Garzón Ruiz

Lecciones de árabe marroquí, por D. Pelayo Vizneta.

BIBLIOTECA DE HIGIENE; DIRECTOR, Dr. Serrallach.

Diccionario de sinónimos, por Enrique Oliver.

Diccionario bibliográfico de la Literatura española, por don Francisco Sancho.

LIBRERÍA ACADÉMICA

MADRID (España).—Calle del Prado, 11.

Atlas-Manual de las Enfermedades de la piel, por *Fr. Mracek*. Traducción española.—Dos volúmenes en 8.º El del Atlas formado por 77 láminas en colores y 50 grabados en negro; el del texto comprende, en 500 páginas, el estudio de las diversas enfermedades cutáneas.—Precio: 25 pesetas.

Atlas-Manual de Obstetricia, por *O. Schaeffer J. Potocki*. Edición española.—Un volumen en 8.º, de 504 páginas con 55 láminas en color, 18 en negro y 18 figuras intercaladas en el texto.—Precio: En tela, 20 pesetas.

Atlas-Manual de Ginecología, por *O. Schaeffer J. Bouglé*. Edición española.—Un volumen en 8.º, de 378 páginas, con 90 láminas en colores, que contienen 207 grabados; y 72 grabados intercalados en el texto.—Precio: En tela, 20 pesetas.

Atlas-Manual de operaciones ginecológicas, por *O. Schaeffer*. Edición española.—Un volumen en 8.º, de 144 páginas con 42 láminas en colores y 21 grabados en el texto.—Precio: En tela, 15 pesetas.

Atlas-Manual de las enfermedades de la infancia, por *R. Hecker y J. Trumpp*. Traducido directamente del alemán.—Un tomo en 8.º de 528 páginas, con 48 láminas en 13 colores y 148 grabados en el texto.—Precio: En tela, 22 pesetas.

Atlas-Manual de anatomía topográfica y aplicada, por el doctor *Oscar Schultze*. Traducida directamente del alemán.—Un tomo en 4.º, de 198 páginas, con 70 láminas coloreadas y 23 grabados en el texto.—Precio: Encuadernado en piel americana, 24 pesetas.

Atlas de anatomía descriptiva humana, por el *Dr. J. Sobotta*. Traducido directamente del alemán.

Tomo I. Atlas y texto de Osteología, Artrología y Miología. 248 páginas en 4.º, con 34 láminas en colores y 257 grabados, encuadernado, pesetas 24. Tomo de texto correspondiente. Encuadernado, pesetas, 10. Tomo II. Atlas de vísceras, incluso el corazón, vías urinarias y aparato genital del hombre y de la mujer. 182 páginas, en 4.º, 19 láminas en colores y 187 grabados en el texto. Encuadernado, pesetas 22. Tomo de texto correspondiente. Encuadernado, pesetas 10. Tomos III y IV. Atlas de arterias, venas, nervios, órganos sensoriales. 300 páginas en 4.º, con 390 láminas ó grabados en negro y en colores. Encuadernado, pesetas 30. Texto explicativo. Encuadernado, pesetas 20.

Atlas-Manual de Histología y Anatomía-microscópica humana, por el *Dr. J. Sobotta*. Traducción directa del ale-

mán.—Un tomo de 280 páginas en 8.º, con 80 láminas en colores y 68 grabados en negro en el texto.—Precio: 22 pesetas.

Atlas-Manual de Cirugía general, por el *Dr. Jorge Marwedel*. Traducida del alemán.—Un tomo de 440 páginas en 8.º, con 28 láminas litografiadas coloreadas y 171 figuras en negro.—Precio: 16 pesetas.

La continuación de esta obra la forman otros dos tomos sobre *Cirugía especial ó de las regiones*, por el profesor Sultán.—Pesetas 42

Atlas y elementos de vendajes para estudiantes y médicos, por el *Dr. Hoffa, de Berlín*. Traducido directamente del alemán.—Un tomo en 8.º, con 148 láminas en colores y grabados en el texto.—Precio: 16 pesetas

Atlas y elementos de Bacteriología y Compendio del diagnóstico bacteriológico especial, por el profesor *Dr. K. B. Lehmann, de Würzburg*, y el *Dr. R. Neumann*. Traducción directa del alemán. Atlas con 700 grabados en colores y 69 láminas.—Precio: 20 pesetas.

Atlas y elementos de Oftalmoscopia.—**Diagnóstico oftalmoscópico**, por el profesor *Dr. O. Haab, de Zurich*. Traducción directa del alemán.—Un tomo en 8.º con 149 grabados en colores y 7 en negro en el texto.—Precio: 20 pesetas.

Atlas y elementos de las enfermedades externas del ojo, por el profesor *Dr. Haab, de Zurich*. Traducción directa del alemán.—Un tomo en 8.º con 48 láminas en colores y grabados en el texto.—Precio: 16 pesetas.

Atlas y elementos de las operaciones oculares, por el profesor *Dr. O. Haab, de Zurich*.—Un tomo en 8.º con 20 láminas en colores y numerosos grabados en negro.—Precio: 16 pesetas.

Enfermedades de la vejiga, de la hiel y de los conductos biliares, con referencia á sus relaciones con las enfermedades del estómago é intestinos, por el *Dr. E. A. Ewald*. Traducido del alemán por el *Dr. D. Arturo Moreno Huit*. En 8.º, 48 páginas.—Precio: 1 peseta.

Atlas-Manual de Embriología de los vertebrados y del hombre, por *A. Gurwitsch*. Traducción española.—Un tomo en 8.º de 360 páginas con 55 láminas coloreadas y 186 grabados en el texto. En tela, 20 pesetas.

Atlas-Manual de Psiquiatría, por *W. Weygandt*. Traducción española.—Un tomo en 8.º de 600 páginas con 24 láminas coloreadas y 190 grabados en el texto.—En tela, 25 pesetas.

Catálogo con índices detallados se manda gratis á quien lo pida.

CASA EDITORIAL MAUCCI

Mallorca, 166.—BARCELONA

OBRAS IMPORTANTES DE ESTA CASA

España en Marruecos

Crónica de la campaña de 1909 con magníficas ilustraciones de corresponsales y dibujantes particulares

FOR

A. RIERA

Esta importante obra forma un hermoso volumen (25×16 $\frac{1}{2}$) de 416 páginas, impreso en buen papel satinado y adicionado con un mapa plegable de las posesiones conquistadas por España en el Rif y ocho láminas litográficas.

Precio: 3,50 pesetas. Encuadernada en tela, con planchas doradas, 5 pesetas.

LA REVOLUCIÓN DE JULIO EN BARCELONA

FOR

José Brissa

TÉRCERA EDICIÓN

Esta interesante y completísima obra que contiene una amplia relación de los acontecimientos ocurridos en España desde el comienzo de la guerra del Rif, y especialmente en Barcelona, hasta fin de Enero de 1910, va adornada con 117 ilustraciones fotográficas; vistas del Consejo de guerra, barricadas, retratos, etc., etc., está impresa en excelente papel satinado, consta de 352 páginas y cuesta dos pesetas.

Encuadernada en tela, con planchas doradas, tres pesetas.

EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA

COMPUESTO POR

Miguel de Cervantes Saavedra

NUEVA EDICIÓN.—Impresa en papel indiano

Forma un reducido y manuable volumen de 16 centímetros de largo por 11 de ancho y 2 de grueso y 275 gramos de peso; consta de 328 páginas, va impreso en papel indiano, que a pesar de su finura no es transparente, está compuesto en tipos nuevos, claros y legibles, y va encuadernado en tela flexible. Cada ejemplar está encerrado en su estuche correspondiente.

Esta curiosa y perfecta edición de la admirable obra del *Príncipe de los Ingenios*, que puede rivalizar con sus semejantes en cuanto a su presentación y demás condiciones materiales, se vende en todas las librerías al precio de 4 pesetas.

VIDA ARGENTINA

FOR

CESARINA LUPATI

VERSIÓN ESPAÑOLA

DE

AUGUSTO RIERA

Entre las variadas publicaciones que con ocasión del centenario de la independencia Argentina han visto la luz, podemos recomendar la que lleva el título precedente.

En el libro de Cesarina Lupati podrá estudiarse la vida, las costumbres, los elementos de riqueza, la fuerza maravillosa de esa raza joven, galardón de la vieja España, contado con sencillez y amenidad. Un fino espíritu de observación campea en todas sus páginas, avalorando el mérito de la obra la fidelidad y galanura de la traducción. *Vida Argentina* forma un volumen de 266 páginas, en excelente papel satinado con 52 ilustraciones fotográficas de Buenos Aires y su campiña, todas ellas recientemente obtenidas.

Precio: 3 pesetas

STELLA

(NOVELA DE COSTUMBRES ARGENTINAS)

FOR

CÉSAR DUAYEN

Edición de lujo, ilustrada, en un tomo, 3 pesetas.

Acaba de publicarse:

MARAVILLAS — AMERICANAS

Interesantísimo libro de viajes

FOR LA

Baronesa de Wilson

2 tomos profusamente ilustrados.—Precio de la obra: 5 pesetas.

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166. — BARCELONA

“La Estrella Polar” en el Mar Artico

POR EL

Duque de los Abruzos

Relato de la PRIMERA EXPEDICIÓN ITALIANA AL POLO NORTE. Esta lujosa obra, impresa en excelente papel satinado, consta de 725 páginas en dos tomos con 250 ilustraciones, 2 panoramas, 3 mapas en colores y un plano de las regiones exploradas.

Precios de la obra: Encuadernada en dos tomos y en rústica, con artísticas cubiertas en colores, 20 pesetas.

Lujosamente encuadernada en dos tomos y en tela, con lomos de piel y planchas doradas, 25 idem.

Encuadernada en un solo tomo, con lomo de piel y planchas doradas, 23,50 idem.

JUEGOS DE TAPAS.—Para encuadernar en un solo tomo, 2,75 pesetas. Para encuadernar en dos tomos, 3,75 idem.

EL MILITARISMO

POR

GULLERMO FERRERO

TRADUCCIÓN DEL ITALIANO POR

Gonzalo Calvo

Comandante de Estado Mayor.

Forma un volumen de 384 páginas impreso en papel satinado de $21 \times 13 \frac{1}{2}$ centímetros con cubierta alegórica. Precio, 4 pesetas.

Los Envenenadores de Chicago

POR

UPTON SINCLAIR

Novela sensacional, traducida directamente del inglés por **Don Vicente Vera**.

Un tomo de 400 páginas en rico papel satinado con cubiertas en tricomía, 3 pesetas.

VIAJE AL POLO SUR

POR

OTTO NORDENSKJOLD

Esta obra consta de dos tomos de 592 y 654 páginas respectivamente, con 350 ilustraciones, 4 mapas y 5 láminas tricolores, y está traducida directamente del sueco por **Roberto Ragazzoni**.

Sus precios son: En rústica (dos tomos), 24 pesetas.

Lujosamente encuadernada en tela, con lomo de piel y plancha dorada, 30 idem.

Encuadernada en pasta española, 30 idem.—**JUEGOS DE TAPAS:** Para los dos tomos, 4 ptas.

LA MITAD DEL MUNDO VISTA DESDE UN AUTOMÓVIL DE PEKIN A PARIS EN 60 DIAS

POR

LUIS BARZZINI

PRÓLOGO DEL

Príncipe D. Escipión Borghese.

Forma un voluminoso tomo impreso en fino papel satinado, de cerca de 600 páginas con 200 ilustraciones y una carta mapa del itinerario.

Precio en rústica, **10 ptas.**

Encuadernada en tela con primorosas planchas doradas, **12,50.**

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166. — BARCELONA

Biblioteca de Arte y Letras

Esta interesante colección, actualmente completa, la mejor sin duda de las que se han publicado hasta el día, consta de primorosos tomos profusamente ilustrados, esmeradamente impresos y artísticamente encuadernados.

No necesitamos encarecer el mérito artístico y literario de esta famosa biblioteca, pues se puede asegurar que ha merecido el encomio unánime de los más exigentes bibliófilos y la mejor acogida del público en general.

La colección completa la forman las siguientes obras á 3 pesetas el tomo:

Dramas de GUILLERMO SHAKSPEARE, traducidos por D. Marcelino Menéndez Pelayo. — 4 t.

I. *El mercader de Venecia*. — *Macbeth*. — *Romeo y Julieta*. — *Otelo*. — II. *Sueño de una noche de verano*. — *Medida por medida*. — *Coriolano*. — *Cuento de invierno*. — III. *Hamlet*. — *Rey Lear*. — *Cimbelina*. — IV. *Julio César*. — *Como gustéis*. — *Comedia de equivocaciones*. — *Las alegres comadres de Windsor*.

Fortuny, por JOSÉ YXART.

Cuentos, por ANDERSEN.

Vida del Escudero Marcos de Obregón, por VICENTE ESPINEL.

Dramas de SCHILLER. (Traducciones de José Yxart). — 3 tomos.

I. *Guillermo Tell*. — *María Stuart*. — *La doncella de Orleans*. — II. *Don Carlos*. — *La conjuración de Fiesco*. — *Cábalas de Amor*. — III. *La novia de Messina*. — *Wallenstein*.

La hija del rey de Egipto, por JORGE EBERS. — 2 tomos.

El Nabab, por ALFONSO DAUDET.

La razón social, Fromont y Risler, por ALFONSO DAUDET.

Mireya, por FEDERICO MISTRAL.

Odas de HORACIO. (Traducciones de los mejores ingenios españoles coleccionadas por Menéndez y Pelayo).

María (novela americana), por JORGE ISAACS.

Romancero selecto del Cid.

Nora, por la BARONESA DE BRACKEL. (Prólogo de D. Juan Mañé y Flaquer.)

Mujeres de Goethe, por PABLO DE SAINT-VICTOR. (Traducción de José Yxart; prólogo de Urbano González Serrano.)

Viaje artístico de tres siglos, por PEDRO DE MADRAZO.

Elena de la Seigliere, por JULIO SANDEAU.

Novelas escogidas de MATTEO BANDELIO. (Traducción de José Felfu y Codina.)

Músicos célebres, por FÉLIX CLEMENT.

Dramas de VICTOR HUGO. — 2 tomos.

I. *Hernani*. — *El rey se divierte*. — *Los burgraves*. — II. *Lucrecia Borgia*.

La Regenta, por LEOPOLDO ALAS (Clarín). 2 t.

Mil y un fantasmas, por ALEJANDRO DUMAS (PADRE.)

El conde Kostia, por VICTOR CHERBULIHZ.

Dramas musicales de RICARDO WAGNER. — 2 tomos.

Sainetes de RAMÓN DE LA CRUZ. — 2 tomos.

I. *La comedia de Maravillas*. — *El café de máscaras*. — *La duda satisfecha*. — *Manolo, tragedia para reír*.

ó *sainete para llorar*. — *La maja mojada*. — *La presumida burlada*. — *El casamiento desigual*. — *Los bandos del Avapiés*. — *El Petimetre*. — *El fandango de candil*. — *Las tertulias de Madrid ó el por qué de las tertulias*. — *El Muñuelo, tragedia por mal nombre*. — *La Petra y la Juana ó El buen casero, ó la Casa de Tócame Roque*. — *El sarao*. — *El reverso del sarao*.

II. — *La pradera de San Isidro*. — *Las majas vengativas*. — *El deseo de seguidillas*. — *Las frioleras*. — *La comedia casera* (1.^a y 2.^a partes). — *El cargo de los mojos*. — *La visita de duelo*. — *Las castañeras picadas*. — *El mojo de repente*. — *La cena ó escote*. — *La plaza Mayor*. — *Las escopeteras*. — *Ineñilla la de Pinto*. — *Los majos vencidos*.

Perfiles y colores, por FERNANDO MARTINEZ PEDROSA.

Fausto, por JUAN WOLFGANG GOETHE. (Traducción de Teodoro Llorente.)

Bocetos californianos, por BRET HARTE.

Quintín Durward, por SIR WALTER SCOTT.

— 2 tomos.

Poesías de RAMÓN DE CAMPOAMOR.

El hijo de la parroquia, por CARLOS DICKENS.

La niña Dorrit, por CARLOS DICKENS. — 2 t.

Narraciones de la selva negra, por AUERBACH.

I. — *Rienzi*. — *El buque Fantasma*. — *Lohengrin*. — *Tristán é Isolda*. — *Los maestros cantores*. — II. *Tannhäuser*. — *El anillo del Nibelungo*, tetralogía que comprende las óperas *El oro del Rhin* (Preludio). — *La Walkiria*. — *Sifredo y El crepúsculo de los dioses*. — *Parsifal*.

La dama joven, por EMILIA PARDO BAZÁN.

Poesías. — *Libro de los cantares*, por ENRIQUE HEINE. (Traducciones de Teodoro Llorente.)

¡Hijo mío! por SALVADOR FARINA.

Cabellos rubios, por SALVADOR FARINA.

Oro escondido, por SALVADOR FARINA.

Murillo. — *El hombre*. — *El artista*. — *Las obras*, por LUIS ALFONSO.

Miscelánea literaria, por GASPAR NÚÑEZ DE ARCE.

A orillas del Guadanza, por J. RAMÓN MÉRIDA.

Cuentos fantásticos, de E. TEODORO HOFFMAN.

Historias extraordinarias, por EDGARD POE.

Leyenda del rey Bermejo, por RODRIGO AMADOR DE LOS RÍOS.

B. HERDER, EDITOR PONTIFICIO, FRIBURGO DE BRISGOVIA (ALEMANIA).

Libros escolares

DE TEXTO Y DE CONSULTA

Historia Sagrada en Láminas.

Cuarenta estampas en color, de los más memorables acontecimientos del Antiguo y del Nuevo Testamento. Edición de fresco y hermoso colorido. Dimensiones de cada estampa 44 cm. por 50 cm. con las márgenes; 32 cm. por 38 cm. sin las márgenes. La colección Fr. 17,50.

Extracto del Compendio de Historia Sagrada por el Dr. D. F. J.

Knecht. Para la explicación de los cuadros de la Historia Sagrada en Láminas. En 16.º (64 págs.). Encuad., 50 cts. Se da gratis un ejemplar a los que compran la *Historia Sagrada en Láminas*.

Catecismo de la Doctrina Cristiana.

Por el R. P. *José Deharbe S. J.* Arregiado para España y los países hispano-americanos por un Padre de la misma Compañía.

1.º **Curso inferior** (para principiantes). Con numerosas láminas. Octava edición revisada. En 16.º (xxvi y 94 págs.). Encuadernado, 50 cts.

2.º **Curso medio** (para las escuelas primarias). Octava edición. En 8.º (xxii y 162 págs.). Encuad., 80 cts.

3.º **Curso superior** (para colegios de segunda enseñanza). Segunda edición. En 8.º (viii y 340 págs.). Encuad., Fr. 2.

Catecismo abreviado de la Doctrina Cristiana. Publicado por *B. A. Thiel*. Edición décimacuarta. Con láminas. En 16.º (92 págs.). Encuadernado, 40 cts.

Compendio de Historia Sagrada

para uso de los niños que frecuentan las escuelas católicas. Por el Dr. D. F. J. *Knecht*. Con 46 grabados. Edición española de *D. V. Ortí y Escolano*. Edición décimacuarta. En 16.º (iv y 96 págs.). En rústica, 40 cts.; encuad., 50 cts.

Catecismo de la Doctrina Cristiana precedido de un resumen de la

historia de la Religión desde la creación del hombre hasta nuestros días. Publicado por el Dr. *B. A. Thiel*. Octava edición. En 8.º (xviii y 324 págs.). En rústica Fr. 1; encuad., Fr. 1,20.

Obra aprobada y calurosamente recomendada por Su Santidad el Sumo Pontífice León XIII.

Historia Sagrada del Antiguo y del

Nuevo Testamento para uso de las escuelas católicas. Por el Dr. D. *I. Schuster*. Con 114 láminas y dos mapas. Edición décimotercia española, de don *V. Ortí y Escolano*. En 12.º (xvi y 268 págs.). Encuad., Fr. 1.

Obra aprobada y calurosamente recomendada por Su Santidad el Sumo Pontífice León XIII.

Explicación del Catecismo abreviado de la doctrina cristiana.

Por el Dr. *J. Schmitt*. Ofrecida a los países de lengua castellana por *B. A. Thiel*. Tercera edición revisada. En 8.º (viii y 302 págs.). Fr. 3,50; en tela, Fr. 4,75.

Explicación del Catecismo de la

Doctrina Cristiana acomodada a las clases media y superior de las escuelas elementales por el Dr. *J. Schmitt*. Segunda edición. 3 tomos en 8.º mayor. En rústica, Fr. 20; encuad. Fr. 27,50.

Comentario práctico de Historia Sagrada, con una instrucción para la

enseñanza de las lecciones de Historia Sagrada y concordancias de ésta y del Catecismo, publicada para los maestros de las escuelas católicas por el Dr. don *F. J. Knecht*. Traducido de la décima edición alemana por el P. *J. Rojas S. J.* Con 114 láminas y dos mapas. 2 tomos en 8.º (xvi y 1.176 págs.). En rústica, Fr. 10; encuad., Fr. 13,50.

La primera comunión. Método fácil

y práctico para preparar a los niños a este sacramento. Por el Dr. *J. Schmitt*. Con 37 pláticas y planes de sermones. Traducido por el Dr. *J. M. Ortí y Lara*. Tercera edición revisada. En 8.º (xii y 342 págs.). Fr. 3,50; en tela, Fr. 4,75.

La Educación cristiana de la ju-

ventud. Por *Crispo Toral*. Segunda edición. Con el retrato del autor. En 8.º (xxvi y 750 págs.). En rústica, Fr. 8; encuad. en media pasta, Fr. 10,50.

La Sociedad civil cristiana según

la doctrina de la Iglesia Romana. Texto de enseñanza moral para la juventud de ambos sexos. Por *P. Schumacher*. Quinta edición. En 12.º (180 págs.). En rústica, Fr. 1,50; encuad. Fr. 1,70.

B. HERDER, EDITOR PONTIFICIO, FRIBURGO DE BRISGOVIA (ALEMANIA).

Manual del Catequista. Segunda edición. 12.º (xii y 180 págs.). En tela, Fr. 2.

El Lector Castellano. Serie de libros de lectura para las escuelas, dispuestos por Padres Escolapios bajo la dirección del P. *Carlos Lasalde*. En 8.º

La Serie se compone de 4 volúmenes, á saber:

1.º **Silabario** por el método analítico y primer libro de lectura. Con grabados. Séptima edición (88 págs.). Encuadernado, 55 cts.

2.º **Segundo Libro de Lectura.** Con grabados. Quinta edición (142 págs.). Encuad., 80 cts.

3.º **Tercer Libro de Lectura.** Con grabados. Tercera edición (viii y 217 páginas). Encuad., Fr. 1,50.

4.º **Cuarto Libro de Lectura.** Desarrollo del idioma castellano desde el siglo xv hasta nuestros días. Para clases superiores (xvi y 310 págs.). Encuadernado, Fr. 2,30.

Compendio de Cosmografía elemental, compuesto por el Presbítero D. R. *Donoso Z.* Con 59 figuras. En 8.º (x y 128 págs.). En media tela, Fr. 1,90; en tela, Fr. 2,25.

Nociones de Física por el Dr. D. M. *Wuldermann*. Cuarta edición. Con 161 figuras. En 8.º (xii y 184 págs.). En media tela, Fr. 2; en tela, Fr. 2,35.

Elementos de Química moderna, por el P. T. *Rodríguez*. Cuarta edición. Con 43 figuras. En 8.º (viii y 136 págs.). En media tela, Fr. 1,80; en tela, Fr. 2,15.

Obra declarada de texto en Venezuela y en la mayor parte de los seminarios y en varios institutos de España.

Compendio de Geografía, dispuesto por el P. C. *Lasalde*, de las Escuelas Pías. Tercera edición. Con 129 grabados y 4 mapas en color. En 8.º (x y 288 págs.). En media tela, Fr. 3,30; en tela, Fr. 3,65.

Historia Natural, destinada á las escuelas y colegios, por el Dr. D. A. *Rimbach*. Tercera edición. Con 142 figuras. En 8.º (x y 244 págs.). En media tela, Fr. 2,85; en tela, Fr. 3,15.

Historia universal, representada en cuadros de sus más memorables sucesos, por F. *Díaz Carmona*. Tercera edi-

ción. Con grabados. En 8.º, Fr. 4; encuadernado, Fr., 4,35.

Historia de la Iglesia Católica para el uso privado y escolar. Por D. Fr. *Díaz Carmona*. Con 86 grabados. Segunda edición. En 12.º, Fr. 4; encuad. en tela, Fr. 4,75.

Historia general de la literatura, por G. *Fánnemann*. Cuarta edición. Con 55 retratos y una lámina frontispicio. En 8.º (xiv y 318 págs.). En rústica, Fr. 3,50; en tela, Fr. 4,25.

Nuevo método para aprender el Francés, para el uso privado y escolar, por H. *Schnitzler*. Segunda edición. En tela, Fr. 3,50.

Nuevo Método para aprender el Inglés, para el uso privado y escolar, por H. *Schnitzler*. Tercera edición. Encuadernado, en tela, Fr. 3.

Atlas Universal para las Escuelas primarias, secundarias y normales, según los últimos adelantos de la pedagogía alemana, publicado por F. *Volckmar*. Honrado por un Primer Premio en la Exposición Internacional de Material de Enseñanza celebrada en 1902 en Santiago de Chile.

Hay 10 ediciones del «Atlas Universal», ofreciendo el estado actual de los conocimientos geográficos.

- I. Edición grande para España. 42 Mapas. Fr. 6.
- II. » pequeña para España. 34 Mapas. Fr. 5.
- III. » Mexicana. 32 Mapas. Fr. 5.
- IV. » Centro-Americana. 31 Mapas. Fr. 5.
- V. » Costarricense. 32 Mapas. Fr. 5.
- VI. » para la República Argentina, el Uruguay y el Paraguay. 34 Mapas y un plano de Buenos Aires. Fr. 5.
- VII. » Chilena. 34 Mapas y un plano de Santiago. Fr. 5.
- VIII. » Colombiana. 35 Mapas. Fr. 6,50.
- IX. » Venezolana. 35 Mapas. Fr. 6,50.
- X. » Peruana. 36 Mapas. (En preparación.)

Cada edición contiene un mapa especial para el país respectivo.

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.— MADRID

LIBROS PARA LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS Y ADULTOS

AUTORES Y TITULOS

PESETAS

Ejemplar Docena

I.—Religión y Moral é Historia Sagrada.

Caballero (D. José).— <i>Catecismo de la Historia Sagrada</i> , por Fleury, adicionado con algunos datos utilísimos. Lleva además dos bonitos mapas de Palestina y Jerusalén hechos al cromo. En rústica.	0,25	2,00
— <i>Catecismo de la Doctrina Cristiana</i> , del P. Ripalda, añadido por D. Juan de la Riva, aumentado con el Catecismo de la Historia Sagrada de Fleury. En rústica.	0,35	2,50
Cortés y Cuadrado (D. Manuel).— <i>Brevísimas nociones de Religión y Moral</i> , escritas expresamente para niñas. En holandesa.	0,50	4,50
Creixach (D. Francisco de P.).— <i>Nociones fundamentales de Religión y Moral</i> . Esta obra está aprobada y declarada de texto por el Consejo de Instrucción pública en 26 de Octubre de 1882. Cuarta edición. En rústica.	1,50	12,00
Fleury (Claudio).— <i>Catecismo Histórico</i> . Edición de lujo con viñetas y 10 láminas en color, añadido con una tabla cronológica de los hechos y personajes más célebres del Antiguo Testamento. En cartóné, con preciosa cubierta al cromo.	0,50	5,00
— <i>Catecismo Histórico</i> , ó compendio de la Historia Sagrada; edición económica, ilustrada con 58 grabados. Esmerada y nueva edición. En cartóné.	0,50	4,50
Hernando .— <i>La Historia Sagrada en imágenes</i> . Texto explicativo de las láminas del Antiguo y Nuevo Testamento, publicadas por esta Casa. En cartóné.	0,75	7,00
Ibo Alfaro (D. Manuel).— <i>¡Jerusalem!</i> Descripción de los Santos Lugares. Obra declarada de texto de lectura para las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné.	0,75	7,00
Loriquet .— <i>Historia Sagrada</i> , seguida de un compendio de la Historia de Jesucristo en preguntas y respuestas. Edición ilustrada con bonitos grabados y elegante cubierta al cromo. En cartóné.	0,75	7,50
Yeves (D. Carlos).— <i>Historia Sagrada</i> . (<i>Programas de Primera Enseñanza</i> . Primer libro escrito en orden cíclico). Obra aprobada por la Autoridad eclesiástica, y de texto en las Escuelas por Real orden de 30 de Enero de 1879. XV edición. Los <i>Programas de Primera Enseñanza</i> , por D. Carlos Yeves, han obtenido gran éxito por la sencillez y claridad con que están escritos, habiendo sido premiados en la Exposición de Viena. Notablemente reformados estos <i>Programas</i> , se ha hecho con cada uno de sus tres grados un <i>Opúsculo</i> que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. En cartóné.	0,75	7,50

II.—Lectura.—A. Silabarios y Cartillas.

Doce (D. José María).— <i>Silabario ilustrado</i> . Libro primero del <i>Novísimo método de lectura</i> . En rústica.	0,25	2,00
En cartóné.	0,35	3,00
Hernando .— <i>Nuevo Silabario para las Escuelas</i>	0,05	0,50
Hernando (D. Victoriano).— <i>Silabario para uso de las Escuelas</i> , corregido y aumentado con algunas lecciones de palabreo.	0,10	0,75
Perlado Páez .— <i>Nuevo método de lectura</i> , publicado para que sirva de texto en las Escuelas.	0,10	0,75
Parte primera.	0,15	1,50
Parte segunda.		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
Parte tercera.	0,10	1,00
Las tres partes en un tomo. En rústica.	0,40	3,00
— — — — — En cartóné.	0,50	4,50
B. Catones.		
Doce (D. José Maria).— <i>El Talismán de la niñez</i> (libro segundo del <i>Novísimo método de lectura</i>). Edición ilustrada con primorosos grabados. En rústica.	0,25	2,00
En cartóné	0,35	3,00
González Seijas y Hernando .— <i>Catón metódico de los niños</i> . Primorosa edición impresa con todo esmero en tipos claros; ilustrada con grabados y bonita cubierta al cromo. En cartóné.	0,50	3,00
San Casiano .— <i>Silabario ó Catón cristiano</i> y Doctrina cristiana para uso de las Escuelas. Nueva edición, aumentada y primorosamente impresa. En rústica.	0,35	2,50
En cartóné.	0,50	3,75
C. Libros de lectura para niños y niñas.—Prosa.		
Avendaño y Carderera .— <i>Colección de cuadernos de lectura</i> . Comprende esta colección, ilustrada, toda la enseñanza elemental y superior, y los cinco tomitos de que consta están divididos en la siguiente forma:		
Cuaderno 1.º—Ejercicios de lectura, grado primero. En cartóné.	0,75	8,00
— 2.º—Lectura de periodos de segundo grado. En cartóné.	0,75	8,00
— 3.º—Lectura corriente. En cartóné.	1,00	10,00
— 4.º—Composiciones escogidas de los principales autores castellanos, en verso. En cartóné.	1,00	10,00
— 5.º—Lectura superior de conocimientos útiles, en prosa y verso. En cartóné.	1,25	12,00
Caballero (D. José).— <i>El buen hijo</i> . Preceptos y ejemplos morales que teórica y prácticamente enseñan á los niños los deberes que tienen para con sus padres, tutores, etc. Nueva edición, profusamente ilustrada con bonitas láminas y cubierta al cromo. En cartóné	1,00	9,00
Castro Legua (D. Vicente).— <i>Grandezas de España</i> . Lectura patriótica é instructiva para cada día del año; contiene asuntos de Historia, Descubrimientos, Biografías, Ciencias, Artes, etc. Obra esmeradamente corregida en cuanto á la claridad y pureza del lenguaje, que explica en cada fecha precisa un asunto culminante de alguna de aquellas materias, ilustrada con todas las viñetas, grabados y retratos necesarios. Está publicada por tomos sueltos, cada uno de los cuales corresponde á un mes del año, encuadernado en cartóné con su precioso cromo alegórico.	0,50	5,00
— <i>El travieso Pitili</i> , aventuras de un niño aldeano, cuya educación hasta convertirle en un hombre útil y bueno forma el contenido del libro, tomo I, serie C de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Un tomo de 96 páginas en 8.º con viñetas, encuadernado en cartóné, cubierto de un cromo alegórico.	0,75	7,50
Cervantes Saavedra (Miguel de).— <i>El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha</i> , compendiado para que sirva de libro de lectura en la Escuelas por un apasionado de su autor.		

De todas las ediciones de semejante indole hechas hasta aquí del *Quijote*, es ésta la más completa y extensa, y en la que más fielmente se respeta el pensamiento, trama, lenguaje y estilo de la gran obra del inmortal Cervantes, y la primera en que se presenta el diálogo en su forma natural, lo que sirve para facilitar su lectura, así á los niños como á las personas mayores. Un tomo en 8.º mayor de más de 500 páginas; está primorosamente ilustrado mediante dos bellas portadas alegóricas y unos 50 fotograbados, en los que

PERLA DO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
con gran fidelidad y exquisito gusto artístico se representan las aventuras más interesantes del <i>Ingenioso Hidalgo</i> . La portada es una preciosa alegoría hecha al cromo con mucha delicadeza. La impresión es esmerada, con tipos claros de fácil lectura.	2,00	21,00
García (D. Pedro Alcántara).— <i>La patria española</i> . Su formación y constitución de su suelo; su orografía é hidrografía; sus hechos históricos más notables; sus principales monumentos y poblaciones; sus productos, población, cultura, agricultura, industria y comercio, y su organización política y administrativa. Los españoles como pueblo. Obra ilustrada con tres mapas y profusión de fotograbados representando vistas de monumentos, hechos históricos y poblaciones. En cartóné.	1,25	13,50
García y Barbarin (D. Eugenio).— <i>Lecturas morales y agrícolas</i> para uso de los niños. Obra premiada con accésit por la Dirección general de Instrucción pública y aprobada por la Autoridad eclesiástica.	1,00	10,00
— <i>Memorias de un Obrero</i> . Libro de lectura elemental para las Escuelas de adultos, que no hay inconveniente en poner en manos de los niños de las Escuelas superiores y aun de los adelantados en las elementales, pues sus treinta y ocho disertaciones encierran una moral austera y están presentadas con sencillez y claridad. Un volumen en 8.º de 308 páginas. En cartóné.	1,50	15,00
— <i>Cuentos de la Maestra</i> . Colección de siete interesantes cuentos referidos por la Maestra á sus alumnas sobre asuntos higiénicos y morales. Un volumen en 128 páginas en 8.º, ilustrado con numerosas viñetas. En cartóné, con un bonito cromo.	1,00	10,00
— <i>Veladas de la Maestra</i> .—Puede considerarse esta obra como continuación de la anterior, tratándose en ella ocho asuntos todos de orden moral con la pericia tan acreditada de este escritor. Un volumen de 128 páginas en 8.º con profusión de viñetas intercaladas en el texto. En cartóné, con cubiertas al cromo.	1,00	10,00
Estos dos últimos libros son los tomos I y II, serie D de la biblioteca <i>Para los niños</i> .		
Guasp (D. Ignacio). <i>El primer libro</i> . Ejercicios de lectura y lecciones de Moral, para las Escuelas primarias. En este librito se encuentran tiernas y sencillas máximas que inspiran el amor á Dios, á la virtud y al trabajo, y la caridad con nuestros semejantes. En el texto van intercalados primorosos grabados. En cartóné, con cubierta al cromo.	0,50	5,50
Herrero de Vidal (D.ª Melchora). <i>Cuentos de la aldea</i> .— <i>Las cuatro estaciones</i> . Tomo V, serie B de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Como indica su nombre, es la descripción pintoresca de la vida familiar y de las faenas agrícolas en cada una de las estaciones. Un tomo en 8.º de 60 páginas. En cartóné, con cromo alegórico.	0,50	5,00
Herrero (D. Leandro).— <i>Obras de Misericordia</i> . Nueva edición, ilustrada con catorce láminas representando pasajes del libro que los niños deben precisar, señalando los personajes que figuran en ellas y el momento á que se refieren; lleva además una portada alegórica y una imagen fidelísima de Nuestra Señora de Guadalupe; está impresa en dos tipos de letra distintos y muy claros, y aprobada para texto en las Escuelas por Real orden de 4 de Febrero de 1892, y con la censura eclesiástica. En cartóné.	0,75	7,50
Infante .— <i>Plutarco de los niños</i> . Comprende este libro la biografía de los hombres más célebres hasta nuestros días. La edición que anunciamos es nueva y aumentada, y está impresa con gran esmero, por ser uno de los libros que deben usarse con preferencia en las Escuelas. En cartóné, con cubierta al cromo.	1,00	10,00
Lorenzana (D.ª Sarah).— <i>La Quinta de los Lagos</i> . Cuentos y máximas morales para lectura de los niños. Hermosa colección de historietas morales escritas con elegantísimo estilo, á la par que con amena y sencilla claridad, lo que hace que los niños y niñas se deleiten con su contenido, fácilmente		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
comprensible para ellos. Un tomo en 8.º mayor. En cartóné, con bonito cromo alegórico	1,00	10,00
Lorenzana (D.ª Sarah).— <i>Al amor de la lumbre</i> . Lecturas instructivas. Contiene provechosas y fáciles lecciones de útil aplicación en la vida de la familia, sin abandonar el cuidado de la educación moral de los pequeños lectores. Un tomo en 8.º mayor. En cartóné	1,00	10,00
— <i>Lis</i> . Preciosa historia de una niña, donde se pone de relieve los excelentes resultados de una buena educación que habitúe á los niños á la laboriosidad, al trabajo y las virtudes, así como las perniciosas consecuencias de las malas inclinaciones no corregidas á su tiempo. Con esto van enlazadas lecciones instructivas, principalmente de Historia Natural. Un tomo en 8.º mayor. En cartóné	1,00	10,00
— <i>Villa Rosalba</i> . Novela infantil en que se hace entender á los niños bien acomodados cómo, sin grandes extremos por su parte, pueden practicar obras de caridad que más tarde redunden en su provecho. Un tomo	1,00	10,00
Estos cuatro libros pertenecen á la serie D de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Del último se origina la historia de <i>Hugo</i> , cuyas <i>Aventuras</i> forman parte interesante de la <i>Biblioteca Científica Recreativa</i> .		
Llorca y Garcia (D. Angel).— <i>Cinematógrafo educativo</i> . Premiado en el primer concurso para 1906 de <i>La Escuela moderna</i> ; tomo I, serie B de la biblioteca <i>Para los niños</i> , que contiene breves y sencillas narraciones sobre los primeros objetos que impresionan los sentidos del niño. Un tomo en 8.º de 80 páginas. En cartóné, con bonito cromo alegórico	0,50	5,00
Parravicini (L. A.).— <i>Juanito</i> . Obra escrita en italiano, traducida al castellano y publicada por esta Casa editorial. Al lado de tantas ediciones como se han hecho de esta preciosa obra, ofrecemos la nuestra, con la que no hay comparación posible, pues su parte material está hecha con un esmero irreprochable; y en la parte científica y moral, su corrección es la más concienzuda y perfecta. Un tomo de 351 páginas, profusamente ilustradas. En cartóné, con cubierta al cromo	1,00	9,00
— <i>Juanito</i> . Obra elemental de educación, escrita en italiano y traducida al español de la 27 edición italiana, para uso de los niños y adultos, por don F. Iriarte, aumentada con una quinta parte por D. Carlos Alvarez Malgorry y un tratadito de Religión, con bellísimos caracteres manuscritos. Edición adornada con más de 200 grabados. En cartóné, con cubierta al cromo	1,25	12,00
Rada y Delgado (D. Juan de Dios).— <i>Abecedario de la Virtud</i> , dedicado á los niños. Edición esmeradamente impresa en letra gruesa, é ilustrada con numerosos grabados. Su lectura contiene cuentecitos que se hacen altamente recomendables por su sana moral. Obra declarada de texto y aprobada por la Autoridad eclesiástica. En cartóné, con cubierta al cromo	1,00	10,00
Torromé (D. Rafael).— <i>Los cuentos del Maestro</i> . Tomo II, serie B de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Tres preciosos cuentos morales que entretienen honestamente é instruyen á los niños en asuntos variados. Un tomo en 8.º de 80 páginas. En cartóné, con cromo alegórico	0,50	5,00
— <i>Cuento de Cuentos</i> . Tomo VI, serie B de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Cuatro ingeniosísimos cuentos con sus viñetas y láminas correspondientes, alguna de las cuales sirve para hacer un curioso experimento. Un tomo en 8.º de 80 páginas. En cartóné, con cromo alegórico	0,50	5,00
— <i>El triunfo de la Templanza</i> .— <i>La hija del bandido</i> .— <i>La conquista de Tubal</i> . Tres hermosos cuentos morales, que forman el tomo II, serie C de la biblioteca <i>Para los niños</i> . En cartóné	0,75	7,50
— <i>Escenas infantiles</i> . Tomo III, serie C de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Contiene tres cuentecitos referidos con elevados fines educativos y con encantadora amenidad para los niños. Un tomo en 8.º de 80 páginas, con láminas y viñetas. En cartóné, al cromo	0,75	7,50
— <i>Los dos padres</i> .— <i>La fuente de la vida</i> .— <i>Un día de locura</i> . Tres brillan-		

PERLADO, PÁEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
tes narraciones instructivo-educativas, que forman el tomo IV, serie C de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Un tomo de 80 páginas, con láminas y viñetas. En cartóné, al cromo.	0,75	7,50
Torromé (D. Rafael).— <i>La venganza del mar</i> .— <i>El verdadero amo</i> . Dos novelitas instructivas y agradables para los niños, que forman el tomo V, serie C de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Un tomo en 8.º, con láminas y viñetas. En cartóné, al cromo.	0,75	7,50
— <i>Aventuras de Alfeñique</i> .— <i>Roberto el Diablos</i> . Dos cuentos que entretienen y deleitan á los niños y que prueban la influencia de la buena dirección en la infancia. Un volumen, que forma el tomo VI, serie C de la biblioteca <i>Para los niños</i> . En cartóné, con cromo.	0,75	7,50
— <i>En busca de la fortuna</i> (El porvenir de Arturo). Contiene este libro, tomo III, serie D de la biblioteca <i>Para los niños</i> , una brillante descripción de viajes por toda la parte oriental del antiguo continente, en que se dan ideas nuevas é interesantes de Geografía, marina, costumbres, religión, etc., á la vez que se demuestra el magnífico resultado de la constancia en el trabajo. Un tomo de 148 páginas en 8.º, con gran número de viñetas. En cartóné, con un precioso cromo.	1,00	10,00
D. Lectura especial para niñas.		
Delgrás (D. Leopoldo).— <i>El Amigo de las niñas</i> . Este librito está lleno de prescripciones y reglas de buena crianza, y la sencillez del lenguaje y lo recreativo de sus fábulas, al mismo tiempo que su buena impresión, lo hacen muy recomendable. En cartóné, con cubierta al cromo.	0,75	7,50
García Barbarin (D. Eugenio).— <i>La nueva Juanita ó el manuscrito de una huérfana</i> . Libro de lectura para niñas. Contiene: <i>Higiene, Economía, Conocimientos útiles, Anécdotas y Máximas</i> . Obra ilustrada con hermosos grabados. En cartóné.	0,75	8,00
Mediano y Ruiz (D. Baldomero).— <i>El Faro de las niñas</i> . Colección de cuentos morales dedicados á las niñas. Décimonovena edición, impresa en letra gruesa, aumentada con nuevos grabados y aprobada de texto en las Escuelas. En cartóné, con cubierta al cromo.	1,00	9,00
— <i>El Vergel de las niñas</i> . Colección de cuentos morales, leyendas, poesías, fábulas y lecturas útiles y recreativas. Sexta edición, considerablemente aumentada y aprobada de texto en las Escuelas. En cartóné, con cubierta al cromo.	1,00	9,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Mentor de las niñas</i> . Colección de tratados para la primera enseñanza. Comprende los de <i>Religión, Moral, Historia Sagrada, Gramática, Aritmética, Geometría y Dibujo con aplicación al corte de prendas, Geografía, Historia de España, Higiene y Economía domésticas y Dibujo grafico</i> . En cartóné.	1,50	15,00
— <i>Economía doméstica y Labores</i> , con la colaboración de D.ª Emilia Velasco. Segunda parte del <i>Mentor de las niñas</i> . Este libro, adornado con láminas, contiene los tratados siguientes: <i>Economía é Higiene domésticas, Geografía, Dibujo y Labores propiamente dichas</i> . En cartóné.	1,00	10,00
E. Lectura en verso.—Fábulas y poesías escogidas.		
García y Barbarin (D. Eugenio).— <i>Mosaico de fábulas escogidas de Samaniego, Iriarte y otros autores</i> . Obrita compuesta de un centenar de fábulas elegidas de entre más de treinta autores distintos con la pericia y tino que tiene acreditados el coleccionista; en ellas se ha cuidado de presentar las que son de la más pura moral y á la vez las que están escritas con mayor variedad de metros, á fin de facilitar el aprendizaje de la lectura en verso. Un tomo de 160 páginas en 8.º En cartóné, con un bonito cromo.	1,00	9,00

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
Iriarte (D. Tomás).— <i>Fábulas literarias</i> . Primorosa edición, cuidadosamente corregida é ilustrada con 25 preciosos grabados intercalados en el texto. Esta edición es la primera ilustrada que se ha publicado en España. En cartóné	0,50	4,50
Samaniego (D. Félix Maria).— <i>Fábulas</i> , escritas en verso castellano para uso del Real Seminario Vascongado. Nueva edición completa, cuidadosamente corregida é ilustrada con 67 grabados. En cartóné.	0,60	6,00
Vila (D. Francisco P.).— <i>Perla poética</i> . Colección de trozos escogidos de los mejores poetas desde la época más remota hasta nuestros días, precedidos de un Arte poética al alcance de toda clase de personas. Nueva edición. Un tomo en 8.º, perfectamente impreso y corregido. En cartóné.	1,00	9,00
F. Lectura en prosa y verso.—Trozos escogidos.		
Campillo (D. Narciso).— <i>Florilegio de lectura instructiva y amena</i> . Esta obra se compone de dos tomos, destinado el primero á la prosa y el segundo al verso. Ambos tomos son de indisputable utilidad para la lectura en las Escuelas, Colegios é Institutos de segunda enseñanza.		
El tomo 1.º En cartóné	2,00	21,00
El tomo 2.º En cartóné	3,00	30,00
Encuadrernados los dos en un solo volumen. En tela.	5,00	54,00
García y Barbarin (D. Eugenio).— <i>Trozos escogidos</i> , en prosa y verso, de los más notables escritores castellanos, ordenados é ilustrados con una introducción histórica, biografías y máximas sacadas de sus obras. En tela. .	2,00	21,00
G. Lectura en Manuscritos.		
Araujo (D. Óstor).— <i>Cuaderno litografiado</i> . Este librito, muy recomendable á los niños para aprender á leer manuscritos, no lo es menos para las niñas, por estar redactado en forma de sencillas cartas, versando su lectura sobre diferentes puntos ortográficos	0,50	5,00
Caballero (D. Ricardo).— <i>Tesoro del Artesano</i> . Libro primero: Manuscrito de lectura corriente para las Escuelas de niños y de adultos. La interesante lectura de este Manuscrito tiende á dar consejos al obrero y trazarle su marcha en los diferentes senderos de la vida para que pueda conducirse con honradez y decoro desde que por primera vez pisa los talleres hasta que se encuentra como oficial, encargado ó jefe de los mismos. Contiene este tratado 176 páginas en 8.º, perfectamente impreso con claros tipos. En cartóné.	1,00	10,00
Ferrer y Rivero (D. Pedro).— <i>Tesoro del Artesano</i> . Libro segundo: Correspondencia epistolar. Contiene modelos de todo género de cartas, cuentas, facturas, letras de cambio, etc., y modelos de oficios á las Corporaciones, Autoridades y cuantos organismos funcionan en la sociedad. En cartóné.	1,00	10,00
García y Barbarin (D. Eugenio).— <i>El Manuscrito de Elena</i> . Cartas instructivas y familiares. Su objeto es, al familiarizar á las niñas con lectura de manuscritos, darles conocimientos que les sirvan de guía en sus relaciones sociales y domésticas, y especialmente en el desempeño de la misión de amas de casa y madres de familia, propia de la mujer. Al efecto, con las cartas instructivas y familiares alteraan modelos de documentos de que con frecuencia necesitamos todos hacer uso en la vida ordinaria y con cuya redacción debe familiarizarse á las niñas. Al final del libro, que tiene cierta intención educativa, se reproducen cartas interesantes de Isabel la Católica, Santa Teresa de Jesús y María Estuardo. En cartóné.	1,00	10,00
Muñoz y Rivero (D. Jesús).— <i>Idioma y escritura de España</i> . En este librito inserta su autor multitud de facsimiles de los diversos caracteres usados en		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
<p>España desde los tiempos más remotos. Los modelos están clasificados cronológicamente, y los de cada siglo van precedidos de una breve reseña de la escritura y de las principales obras escritas en las épocas que se describen. Los modelos antiguos van acompañados de su traducción, á fin de hacerlos claros y comprensibles. En cartóné.</p>	1,00	10,00
<p>III.—<i>Lengua Castellana</i>.—A. Gramática.</p>		
<p>Caballero (D. José).—<i>Epítome de la Gramática elemental de la Lengua castellana</i>. Este Epítome es muy á propósito para la enseñanza elemental, y muy especialmente para las niñas. En cartóné.</p>	0,75	7,50
<p>— <i>Gramática elemental de la Lengua castellana</i>. Comprende con alguna extensión las cuatro partes de la Gramática. En cartóné.</p>	1,00	9,00
<p>Gómez de Sotomayor (D. Pascual).—<i>Nuevo y completo Tratado de Gramática castellana</i>, para uso de las Escuelas elementales y superiores de instrucción primaria. En cartóné.</p>	0,75	7,00
<p>López Candéal (D. Julián).—<i>Nociones generales de Gramática castellana</i>, para uso de las escuelas y colegios de primera enseñanza. En cartóné.</p>	1,00	10,00
<p>Yeves (D. Carlos).—<i>Gramática castellana, Programas de primera enseñanza</i>. (Primer libro escrito en orden cíclico.) La nueva edición reformada de este libro contiene numerosos y variados ejemplos en todas las definiciones, y repetidos ejercicios de análisis gramatical y del lógico al alcance de los niños. Los <i>Programas de primera enseñanza</i> escritos por D. Carlos Yeves obtuvieron gran éxito por su claridad y sencillez y fueron premiados en la Exposición de Viena. Notablemente aumentados estos <i>Programas</i>, se ha hecho con cada uno de sus tres grados un <i>Opúsculo</i> que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. En cartóné.</p>	0,75	7,50
<p>B. Ortografía.</p>		
<p>C. A. M.—<i>Prontuario de Ortografía castellana</i>, según la Academia Española, aumentada con muchos ejercicios en forma de cartas para escribir al dictado, en donde juegan casi todas las palabras que puedan confundirse en la escritura. En cartóné.</p>	0,50	4,00
<p>Casas (D. José de).—<i>Ortografía práctica</i>. Este Manuscrito está dispuesto para que los niños puedan copiar de él, aprendiendo á escribir con corrección, al mismo tiempo que aprenden con el uso prácticamente la Ortografía castellana. En cartóné.</p>	1,00	11,00
<p>Doce (D. José María).—<i>Diccionario ortográfico-etimológico español</i>. Obra recomendada por la Real Academia Española. Segunda edición, corregida con arreglo á las últimas innovaciones de la Academia de la Lengua. En tela.</p>	4,00	40,00
<p>IV.—<i>Aritmética y Sistema métrico</i>.</p>		
<p>Alvarez de la Escosura (D. Sabino).—<i>Elementos de Aritmética</i>, con la exposición del sistema métrico-decimal y reducción de las pesas y medidas de éste al antiguo y viceversa. En cartóné.</p>	1,00	10,00
<p>Gómez Sotomayor (D. Pascual).—<i>Aritmética teórico-práctica decimal</i> para uso de las Escuelas y Colegios de niños, añadida con unas tablas bastante completas con las equivalencias entre las medidas y pesas castellanas y las del sistema métrico. En cartóné.</p>	0,75	7,50
<p>López Candéal (D. Julián).—<i>Breve tratado de Aritmética</i>, dispuesto en</p>		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
una forma sumamente metódica, para uso de las Escuelas y Colegios. Nueva edición, esmeradamente revisada y corregida. En cartóné	1,00	10,00
Torrecilla (D. Gregorio).— <i>Aritmética de niños</i> (razonada), señalada en primer lugar para texto por el Consejo de Instrucción pública, y generalizada en las Escuelas por su buen método, excelentes razonamientos y abundantes ejemplos. En cartóné.	0,75	7,50
Verde (D. Santiago). <i>Aritmética y Sistema métrico</i> . Este tratadito es recomendable por su buen método y la brevedad de sus reglas	0,30	3,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Aritmética</i> . (<i>Programas de primera enseñanza</i> . Primer libro escrito en orden ciclico.) La XV edición de este libro ha sido declarada útil para texto en las Escuelas por Real orden de 13 de Agosto de 1907, con lo que han quedado sancionadas las notables reformas introducidas en ella. Premiados estos <i>Programas</i> en la Exposición de Viena, han sido recientemente revisados con todo esmero, y con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas se ha formado un <i>Opúsculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. En cartóné	0,75	7,50
V.—Geometría, Dibujo y Labores femeninas.		
Alvarez Malgorry (D. Carlos). <i>Geometría elemental</i> , con aplicaciones varias, ilustrada con 22 magníficas láminas al cromo. Texto de la colección de 10 grandes láminas cromolitografiadas. En holandesa	1,50	15,00
Fernández (D. Manuel León).— <i>Cartilla geométrica</i> , ó ligeras nociones de Geometría puestas al alcance de los niños.	0,50	5,00
Lafuente y Montero (D. León).— <i>Compendio de Geometría</i> , con 64 figuras intercaladas en el texto, perfectamente explicadas para la inteligencia de los niños.	0,50	5,00
Valcárcel (D. Antonio).— <i>Compendio de Geometría con nociones de Topografía</i> , para uso de las Escuelas primarias. En cartóné	1,00	9,00
Esta obrita hállase dividida en 50 lecciones, en las que con sencillez y claridad se explica todo cuanto puede constituir la enseñanza en las Escuelas; los 58 grabados que acompañan á la obra son un auxiliar poderoso para que los niños se penetren de esta importante ciencia.		
Yeves (D. Carlos).— <i>Geometría y Dibujo</i> . (<i>Programas de primera enseñanza</i> . Primer libro escrito en orden ciclico.) La XIII edición de esta obra ha sido declarada útil para texto en las Escuelas por Real orden de 3 de Agosto de 1908, con lo que han quedado sancionadas las notables reformas introducidas en ella. Premiados estos <i>Programas</i> en la Exposición de Viena, han sido recientemente revisados con todo esmero, y con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas se ha formado un <i>Opúsculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se vende á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. En cartóné.	0,75	7,50
VI.—Geografía.		
García (D. Pedro de Alcántara).— <i>La Patria española</i> , su formación y constitución de su suelo; su orografía é hidrografía; sus hechos históricos más notables; sus principales monumentos y poblaciones; sus productos, población, cultura, agricultura, industria y comercio, y su organización política y administrativa. Los españoles como pueblo. Obra ilustrada con tres mapas y profusión de fotograbados representando vistas de monumentos, hechos históricos y poblaciones. En cartóné.	1,25	13,50
Perlado y Melero (D. Sandalio).— <i>Nociones de Geografía universal</i> . En cartóné.	0,75	7,50

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.— MADRID

AUTORES Y TITULOS

PESETAS

Ejemplar Docena

Esta obrita, que ha sido aprobada de texto para las Escuelas de primera enseñanza, está ilustrada con gran número de grabados y mapas, y es del mejor resultado en la enseñanza. Las numerosas y copiosísimas ediciones hechas avaloran su mérito.

Sáiz y Sánchez (D.^a Josefa).—*Nociones de Geografía*, para uso de las niñas que concurren á las Escuelas y Colegios de primera enseñanza. Obra ilustrada con muchas láminas y mapas.

0,50 5,00

Sánchez-Morate (D. Juan Francisco).—*Nociones elementales de Geografía*, para uso de los niños que concurren á las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné.

0,75 7,50

Yeves (D. Carlos).—*Geografía (Programa de primera enseñanza)*. En cartóné.

0,75 7,50

Los *Programas de primera enseñanza* del Sr. Yeves han sido aprobados para texto y premiados en la Exposición de Viena, estando adoptados en las Escuelas de España y América. En las nuevas ediciones, cuidadosamente reformadas, se han dividido las asignaturas en tres grados ó ciclos formando con cada uno un opúsculo separado, que se vende al precio de 0,25 pesetas y se envía uno gratis á quien lo pida.

VII.—Historia.

Ibo Alfaro.—*Resumen de Historia de España*. Obra declarada de texto para las Escuelas. En cartóné.

0,75 8,00

Perlado y Melero (D. Sandalio).—*Nuevas nociones elementales de Historia de España*, para uso de los niños que concurren á las Escuelas de primera enseñanza. Obra aprobada de Real orden para texto en las Escuelas. Nueva edición, notablemente reformada é ilustrada con 43 hermosos grabados. En cartóné con cubierta al cromo.

0,75 7,50

Sáiz y Nario (D.^a Adelaida).—*Ligeras nociones de Historia de España*, para uso de las niñas. Obra ilustrada con numerosos grabados.

0,50 5,00

Sánchez-Morate (D. Juan Francisco).—*Nociones elementales de Historia de España*. Obra señalada de texto. En cartóné.

0,75 7,50

Santos Fernández (D. José).—*Lecciones de Historia de España*, redactadas para los niños. En diez y nueve lecciones expone con claridad y sencillez los hechos más culminantes de este importante estudio; además contiene una tabla cronológica de los reyes de España hasta nuestros días.

0,50 4,50

Yeves (D. Carlos).—*Historia de España (Programas de primera enseñanza)*. Primer libro escrito en orden cíclico. La VIII edición de este libro ha sido terminada á fines de 1908, notablemente ampliada y reformada; haciéndose con cada uno de sus tres grados un *Opúsculo*, que comprende todos los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, desde la antigüedad hasta nuestros días. Estos tomitos se venden á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. El *Programa* completo, en cartóné.

0,75 7,50

VIII.—Física, Química é Historia Natural.

Sánchez-Morate (D. Juan Francisco).—*Nociones generales de Física y Química*, acomodadas á las necesidades más comunes de la vida. Obra escrita expresamente para uso de los niños que concurren á las Escuelas superiores de primera enseñanza. Un cuadernito adornado con grabados en el texto. En cartóné.

0,75 7,50

— *Nociones generales de Historia Natural*, acomodadas á los usos más comunes de la vida. Obra escrita expresamente para los niños que concurren á las Escuelas superiores de primera enseñanza. Un cuaderno con grabados intercalados en el texto. En cartóné.

0,75 7,50

— *Nociones generales de Física, Química é Historia Natural*, con las aplica-

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
ciones más comunes á la Industria, á las Artes y á la Agricultura. Obra escrita expresamente para los niños que concurren á las Escuelas y Colegios de primera enseñanza. Adornado con muchos grabados en el texto. En cartóné.	1,00	10,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Noiones de Ciencias físicas, químicas y naturales.</i> (Programas de primera enseñanza. Primer libro escrito en orden ciclico) Premiados estos Programas en la Exposición de Viena, y notablemente reformados en sus ediciones en curso, se ha hecho con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas un <i>Opúsculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. El Programa completo, encuadernado en cartóné.	0,75	7,50
IX.—Agricultura, Industria y Comercio.		
Celda y Muñiz. — <i>Compendio agrícola intuitivo.</i> Está escrito en forma dialogada y ajustado en un todo á la colección de láminas de los mismos autores. En rústica.	0,50	5,00
En cartóné.	0,75	7,50
Guillén de la Torre (D. Miguel María).— <i>Lecciones de Industria y Comercio</i> , con arreglo á los adelantos modernos. Obra destinada para texto en las Escuelas y Colegios de primera enseñanza.	0,75	7,50
López Candéal (D. Julián).— <i>Lecciones de Industria y Comercio</i> , que aun cuando se hallan destinadas á los alumnos que frecuentan las Escuelas comunes, son útiles asimismo para todos los industriales, cualquiera que sea el oficio á que se dediquen. Obra declarada de texto. En holandesa.	1,00	10,00
Oliván (D. Alejandro).— <i>Cartilla agraria.</i> Librito bien conocido y apreciado por todo el Magisterio. En rústica.	0,50	5,00
En cartóné.	0,75	7,50
— <i>Manual de Agricultura.</i> Obra muy recomendada oficialmente para texto de lectura de esta asignatura en las Escuelas de instrucción primaria. En cartóné.	1,25	12,00
Sánchez-Morate (D. Juan Francisco).— <i>Noiones elementales de Agricultura</i> , para las Escuelas de primera enseñanza. Esta obrita está adornada con grabados, y es muy recomendable para la enseñanza por el método, claridad y sencillez que encierra. En cartóné.	0,75	7,50
— <i>Noiones elementales de Industria y Comercio</i> , para uso de las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné, con cubierta al cromo.	0,75	7,50
Yeves (D. Carlos).— <i>Agricultura, Industria y Comercio.</i> (Programas de primera enseñanza. Primer libro escrito en orden ciclico.) Premiados estos Programas en la Exposición de Viena, y notablemente reformados en sus ediciones en curso, se ha hecho con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas un <i>Opúsculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. El Programa completo, encuadernado en cartóné.	0,75	7,50
X.—Fisiología, Higiene y Economía doméstica.		
Fernández Ollero (D. Andrés).— <i>Breves noiones de Higiene y Economía doméstica</i> , á propósito para las aspirantes al Magisterio y para las Escuelas públicas de niñas. Obra declarada de texto por Real orden de 5 de Mayo de 1879.	0,50	5,50
Gómez y Fernández (D. ^a Casilda).— <i>Cartilla de Higiene, Economía doméstica y Urbanidad.</i>	0,50	5,00
Sánchez-Morate (D. Juan Francisco).— <i>Ligeras noiones de Fisiología e Higiene</i> , para las Escuelas y Colegios de primera enseñanza.	0,50	5,00

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
Sánchez-Morale — <i>Ligeras nociones de Higiene y Economía doméstica</i> . . .	0,25	2,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Economía doméstica y Labores</i> , con la colaboración de D. ^a Emilia Velasco. Contiene los trabajos siguientes: Economía é Higiene doméstica, Geometría, Dibujo y Labores propiamente dichas. En cartóné. .	1,00	10,00
XI.—Urbanidad.		
Carreño (D. Manuel Antonio).— <i>Compendio del Manual de Urbanidad y buenas maneras</i> , arreglado para el uso de las Escuelas de uno y otro sexo. En cartóné.	0,75	7,50
Codina (D. José).— <i>La niña cortés</i> , ó lecciones de Urbanidad y decoro, para los Colegios de señoritas. En cartóné.	0,50	5,50
López Candéal (D. Julián).— <i>Tratados de Urbanidad ó principios de Educación</i> , para uso de las Escuelas de niños. Esta obrita, en la que se enseña á los alumnos la manera de cumplir sus deberes sociales no sólo como hijos de familia, sino también como esposos y padres de ella, puede considerarse como un excelente tratado de Educación. Está declarada de texto. En cartóné.	0,50	5,00
— <i>Tratado de Urbanidad ó principios de Educación</i> , para las Escuelas de niñas. Esta obra reúne las mismas condiciones que la anterior, del mismo autor. En holandesa.	0,50	5,00
XII.—Derecho.		
Cortés y Cuadrado (D. Manuel).— <i>Nociones de Derecho</i> , para Escuelas y Colegios de primera enseñanza. En cartóné.	1,00	11,00
— <i>Tratado elemental de Derecho</i>	2,50	27,00
García y Hernández (D. Pedro de A.).— <i>Derecho usual é Instrucción cívica</i> , para los niños. Escrita con excelente sentido pedagógico, esta obrita es la más moderna que se conoce, la más adaptada á la capacidad del niño y la más útil, por tanto, para las Escuelas. Contiene: <i>Del Derecho en general</i> .—Lo que es el Derecho.—Divisiones fundamentales del Derecho.—Divisiones del Derecho privado.—Fuentes del Derecho.—De la ley.—Utilidad del conocimiento del Derecho. <i>Derecho privado</i> .—Personas y cosas.—La familia.—Instituciones tutelares.—De la propiedad.—De la sucesión.—De los contratos. <i>Derecho público</i> .—Organización general.—Organización política.—De la organización del Gobierno.—Divisiones territoriales de España.—Organización administrativa.—De la administración de justicia.—Derechos y obligaciones del ciudadano. <i>Derecho penal y procesal</i> .—Delincuencia y penalidad.—Del procedimiento judicial. <i>Derecho mercantil</i> .—Del Comercio: sus clases é importancia.—Personas que pueden ejercer el comercio.—Libros.—Contratos.—Sociedades, etc. Un volumen de 128 págs. En cartóné.	1,00	10,00
XIII.—Música y Canto.		
Eslava (D. Hilarión).— <i>Método de Solfeo</i> , sin acompañamiento de piano. Parte 1. ^a Parte 2. ^a Parte 3. ^a Parte 4. ^a Las cuatro en un tomo. En rústica En tela.	4,00 4,00 3,00 3,00 12,50 15,00	» » » » » »

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TITULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
Eslava (D. Hilarión).— <i>Método de Solfeo</i> , con acompañamiento de piano. Este método se vende dividido en 10 entregas, cada una á.	2,50	»
En un tomo En rústica.	25,00	»
En tela.	28,00	»
Mingo (D. Eugenio B.) y Colmenar (D. Felipe L.).— <i>Cantos escolares y nociones de Teoría de Solfeo</i> . Un tomo de 96 páginas en 4.º mayor.	3,00	»

XIV.—*Trabajo Manual.*

García (D. Pedro de A.) y **Leal** (D. Teodosio).—*La enseñanza del Trabajo manual en las Escuelas primarias y las Normales*. Obra ilustrada con profusión de grabados y dispuesta para que sirva de guía á los Maestros y Profesores en la práctica y la enseñanza del Trabajo manual en las Escuelas primarias y en las Normales, y de texto á los alumnos de éstas. Contiene: Introducción.—Nociones preliminares.—Ejercicios del primer grado.—Ejercicios correspondientes á los grados segundo y tercero.—La parte teórica y la práctica correspondientes al grado Normal. Un tomo en 4.º con cerca de 500 figuras. En tela.

9,00 »

Trabajos manuales en cartulina.—*Figuras geométricas*, por D. Pedro R. Perlado. Colección de 25 cartulinas divididas en cuatro series:

Serie 1.ª—Cartulina núm. 1. Betatetraedro y dodecaedro romboidal.—Núm. 2. Romboedro de 30 caras.—Núm. 3. Dodecaedro de tercera especie de caras estrelladas.—Núm. 4. Dodecaedro de tercera especie de caras convexas.—Núm. 5. Dodecaedro de séptima especie.

Serie 2.ª—Cartulina núm. 6. Pentatetraedro.—Núm. 7. Pentaoctaedro.—Núm. 8. Betapentatetraedro, primera hoja.—Núm. 8. Betapentatetraedro, segunda hoja.

Serie 3.ª—Cartulina núm. 10. Icosaedro de séptima especie, primera hoja.—Núm. 11. Icosaedro de séptima especie, segunda hoja.—Núm. 12. Pentaexaedro, primera hoja.—Núm. 13. Pentaexaedro, segunda hoja.

Nueva serie elemental. —Consta esta serie de 12 cartulinas, que contienen las siguientes figuras:

Lámina 1.ª—Pirámide triangular.—Pirámide cuadrangular.—Pirámide pentagonal.—Prisma triangular.—Prisma cuadrangular.

Lámina 2.ª—Cubo.—Octaedro.

Lámina 3.ª—Dodeicossedro.—Cono.—Cilindro.

Lámina 4.ª—Descomposición del cubo en pirámides á partir de un vértice.—Descomposición del prisma triangular en tetraedros.

Lámina 5.ª—Tetraedro.—Icosaedro.—Descomposición del cubo en pirámides á partir del centro.

Lámina 6.ª—Dodecaedro.—Obtención del tetraedro del cubo.

Láminas 7.ª y 8.ª—Deducción del octaedro del cubo.

Láminas 9.ª y 10.ª—Deducción del dodecaedro del cubo.

Láminas 11.ª y 12.ª—Deducción del icosaedro del cubo.

Precio de cada cartulina: 0,30 pesetas.

XVII.—*Enciclopedias.*—A. Para las Escuelas.

Yeves (D. Carlos).—*Mentor de los niños*. Colección de tratados de primera enseñanza. Comprende los siguientes: Religión, Moral, Historia Sagrada, Gramática, Aritmética, Geometría, Geografía, Historia de España, Física, Química, Historia Natural, Agricultura, Industria y Comercio. En cartóné.

1,25 12,00

—*Mentor de las niñas*. Comprende: Religión, Moral, Historia Sagrada, Gramática, Aritmética, Geometría y Dibujo con aplicación al corte de ropas, Geografía, Historia de España, Higiene y Economía doméstica, Dibujo gráfico. En cartóné.

1,50 15,00

LIBRERÍA INTERNACIONAL DE ADRIÁN ROMO

5.—ALCALÁ, 5.—MADRID

Peretas.

Alonso García Sierra (E.). <i>Consultor del Practicante. Vademécum de Medicina, Cirugía, Terapéutica, operaciones y legislación de la carrera, con 16 láminas, en 8.º mayor.</i>	10
— <i>Manual del practicante y de partos normales. En 8.º mayor, con láminas al final del texto, tela.</i>	10
Aguenza (G.). <i>Diccionario portátil español francés. En 16.º, tela.</i>	2
— <i>Nouveau Dictionnaire de poche français espagnol. En 16.º, tela.</i>	2
Aranzadi (T.). <i>El Pueblo Euskalduna. Estudio de antropología, en 4.º.</i>	3,50
Arcais (G. F.). <i>Gramática sucinta de la lengua rusa. En 8.º, tela.</i>	8
— <i>Clave para la misma, encartonada.</i>	1,50
Arteaga (F. de). <i>Correspondencia comercial. En 8.º, tela.</i>	4,50
Becker (L.). <i>Método para aprender la lengua alemana. En 16.º, tela.</i>	8
Boselli (C.). <i>Nuevo Diccionario portátil español-italiano é italiano-español. En 16.º, tela.</i>	4
— <i>Colección legislativa de Minas. Diez tomos en 4.º.</i>	45
Colombo (G.). <i>Manual del Ingeniero. En 8.º, tela.</i>	7
Connor (J.). y Langeheldt (F.). <i>Manual de conversación francés-español. En 8.º, tela.</i>	8
— <i>Manual de conversación inglés-español. En 8.º, tela.</i>	8
— <i>Manual de conversación alemán-español. En 8.º, tela.</i>	8
Escosura y Tablares (J.). <i>Manual del Ensayador. En 4.º, tela.</i>	10
Escriña (J. M.) y Hernández (N.). <i>Tablas para el trazado de curvas sobre el terreno. En 8.º, tela.</i>	6
Gallo Maturana (S.). <i>Constitución y funcionamiento del automóvil á esencia. En 8.º, tela.</i>	4
Hoyos (L.) y Aranzadi (T.). <i>Lecciones de Antropología, 4 vols. en 8.º.</i>	21
Huelin y Arssú (C.). <i>Diccionario técnico español-inglés-francés-alemán. En 8.º mayor, tela.</i>	15
— <i>Dictionnaire Technique français-allemand espagnol-anglais. En 8.º mayor. En prensa.</i>	15
— <i>Technisches Wörterbuch in Deutsch Englisch, Französisch und Spanisch. En 8.º mayor, tela.</i>	15
— <i>Technological Dictionary in the English-Spanish-German and French Languages. En 8.º mayor, tela.</i>	15
Ihering (A. de). <i>Manual de Tecnología mecánica. En 8.º, tela.</i>	5
Janet (P.). <i>Primeros principios de Electricidad industrial. En 8.º mayor.</i>	9
Just (J.). <i>Estado actual de la Electrometalurgia del hierro. En 4.º, con grabados.</i>	8
Le Boucher (G.). <i>Libro de Lectura francesa. En 8.º, tela.</i>	4,50
— <i>Libro de lectura inglesa. En 8.º, tela.</i>	5
Malavasi (C.). <i>Vademécum del Ingeniero constructor mecánico. En 8.º, tela.</i>	10
Malo de Molina (M.). <i>Laboreo de Minas. Dos tomos en cuatro volúmenes, en 4.º, y tres atlas en folio, apaisado, con 102 láminas.</i>	50
Marro (A.). <i>Manual del Ingeniero electricista. En 8.º, tela.</i>	10
— <i>Corrientes alternas, simples, bifásicas y trifásicas. En 8.º, tela.</i>	10
Olavarria (C.). <i>Ejercicios de idioma alemán. En 8.º mayor, tela.</i>	6

LIBRERIA INTERNACIONAL DE ADRIAN ROMO 5.—ALCALA, 5.—MADRID

	Pesetas
Olavarría (C.). <i>Gramática alemana militar. Primero y segundo curso, dos vols. en 8.º.</i> 11	
Otto (E.). <i>Gramática sucinta de la lengua alemana. En 8.º, tela.</i>	3
— y Kordgien (G.). <i>Gramática sucinta de la lengua francesa. En 8.º, tela.</i>	3
Pavía (L.). <i>Gramática sucinta de la lengua inglesa. En 8.º, tela.</i>	3
— <i>Gramática de la lengua inglesa. En 8.º, tela.</i>	6
— <i>Clave para la misma.</i>	2,50
— <i>Gramática sucinta de la lengua italiana. En 8.º, tela.</i>	3
Paz y Mélia (A.). <i>Diccionario de bolsillo de la lengua alemana-española y española alemana. En 12.º, tela.</i>	6
Perthes (J.). <i>Atlas antiquus. En 8.º, tela.</i>	5
— <i>Atlas portátil. En 8.º, tela.</i>	5
Pino (M.). <i>Lecturas alemanas. En 8.º.</i>	6
Ramshorn (M.) y Pino (M.). <i>Manual de la conversación alemana y española. En 8.º, tels.</i>	6
Robolski (H.) y López (R.). <i>Nuevo Diccionario de bolsillo de las lenguas española y alemana. En 16.º, tela.</i>	2,50
— <i>Idem, id., id., id. alemana y española. En 16.º, tela.</i>	2,50
Rodríguez y Fernández (I.). <i>Compendio de historia crítica de la Medicina e introducción a la misma. Tres vols., en 4.º.</i>	88
— <i>Prehistoria. Ensayo de metodización, ilustrado con 18 láminas, en 4.º.</i>	8
Rojas (Francisco de P.). <i>Tratado de electrodinámica industrial. Tres vols., en 4.º.</i>	42,50
— <i>Sucinta exposición del método gráfico para el estudio de las corrientes alternas. Folleto en 4.º.</i>	2
Runge (E.). <i>Nuevo Diccionario alemán-español. En 16.º, tela.</i>	2,50
— <i>Nuevo Diccionario español-alemán. En 16.º, tela.</i>	2,50
— <i>Nuevo Diccionario de bolsillo inglés español. En 16.º, tela.</i>	2
— <i>New Pocket Dictionary Spanish-English. En 16.º, tela.</i>	2
Ruppert (E.). <i>Nueva Gramática alemana. En 8.º, tela.</i>	6
— <i>Clave para la misma. En 8.º, encartonada.</i>	2,50
Sáinz (J. M.). <i>Tratado práctico de gasógenos y motores de combustión. Un tomo, en 4.º y un atlas en 4.º mayor.</i>	17
Sandrinelli (G.). <i>Manual de resistencia de materiales y estabilidad de las construcciones. En 8.º, tela.</i>	8
Suñer (E.). <i>Curso de Medicina infantil. Tomo I, en 4.º.</i>	4
Tanty (F.). <i>Gramática de la lengua francesa. En 8.º, tela.</i>	6
— <i>Clave para la misma.</i>	2,50
Torner (J.). <i>Elementos de Mecánica racional. En 4.º, tela.</i>	25
Vademécum clínico terapéutico, por los Dres. M. Gayarre, L. Ramoneda, J. Madiaveitia, J. Cisneros, F. R. Sandoval, S. G. Mansilla, L. Simarro; en 8.º, tela. 8	
Vogel (O.). <i>Mapa de España y Portugal, pegado sobre tela y en forma de cartera.</i> 8	
Winter (E.). <i>Los factores del rendimiento industrial. En 4.º, tela.</i>	9

EN PRENSA

López Caja (J.). *Curso de Topografía práctica. (Bibl. Tecnológica).*

Piazzoli *Instalaciones de alumbrado eléctrico.* } 2.ª edición.

Gaisberg. *Manual del Montador electricista.* }

LIBRERÍA «GUTENBERG» DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Para publicarse en breve:

COLECCION CIENTIFICA

dirigida por

EMILIO BOREL

La voz.—SU CULTURA FISIOLÓGICA.—NUEVA TEORÍA DE LA FONACIÓN,
por el Dr. P. Bonnier.—Un tomo.

Del método en las Ciencias.—I. PRÓLOGO, por P. F. Thomas.—II. LA CIENCIA, por Emilio Picard.—III. MATEMÁTICAS PURAS, por P. Tannery.—IV. MATEMÁTICAS APLICADAS, por P. Painlevé.—V. FÍSICA GENERAL, por Bouasse.—VI. QUÍMICA, por Job.—VII. MORFOLOGÍA GENERAL, por Giard.—VIII. FISIOLÓGIA, por Le Dantec.—IX. CIENCIAS MÉDICAS, por P. Delbet.—X. PSICOLOGÍA, por Ribot.—XI. CIENCIAS SOCIALES, por Durkheim.—XII. MORAL, por Levy-Bruhl.—XIII. LA HISTORIA, por Monod.—Un tomo.

La educación en la familia.—LOS PECADOS DE LOS PADRES, por P. F. Thomas.—Un tomo.

La crisis del transformismo, por F. Le Dantec.—Un tomo.

La energía, por el profesor W. Ostwald.—Un tomo.

Los estados físicos de la Materia, por C. Maurain.—Un tomo.

La química de la Materia viva, por J. Duclaux.—Un tomo.

La aviación, por Painlevé y Borel.—Un tomo.

Precio de cada tomo. 3,50 pesetas.

Librería “La Facultad”

DE

Juan Roldán

— 418 — FLORIDA — 418 —

BUENOS AIRES

Participo á los señores libreros del interior de las Repúblicas Argentina, Chile, Uruguay y Paraguay que, con el fin de que aquellos mercados no carezcan en ningún momento del libro español, estoy en España firmando contratos con las casas editoriales, con objeto de tener en mi casa de Buenos Aires depósito permanente de las publicaciones de aquéllas, y poderlas ofrecer á mis colegas en condiciones excepcionales.

Tengo ya firmados contratos con las importantes casas siguientes:

Perlado, Páez y Comp.;	}	de Madrid.
Daniel Jorro;		
Sáenz de Jubera, Hermanos;		
Fernando Fé;		
Adrián Romo;		
José Ruiz;		
P. Orrier;	}	de Barcelona.
F. Granada y Comp.		

AGUSTÍN SÁNCHEZ RODRIGO

SERRADILLA (CACERES)

RAYAS

A
Y
A
S

NOVÍSIMO MÉTODO

para la enseñanza de la

LECTURA por la ESCRITURA

POR

D. ANGEL RODRIGUEZ ALVAREZ

Rayas es un novísimo método para la enseñanza de la lectura por la escritura, en el cual su autor ha relacionado íntimamente estas dos asignaturas con importantísimas nociones de gramática.

Sus fines pedagógicos son: acabar con la ilógica separación de las artes del lenguaje para la enseñanza de los niños; aprovecharse en esta enseñanza de la propia actividad de los alumnos; poner en corto tiempo al discípulo en disposición de utilizar sus conocimientos en la lectura y escritura, y economizar tiempo y trabajo en la enseñanza.

Por estas condiciones es excelente para usarlo en todas las escuelas, y muy especialmente para la

ENSEÑANZA DE ADULTOS

RECOMPENSAS Y DISTINCIONES OBTENIDAS

- 1905. 8 de Junio. Por Real orden fué declarado útil para la enseñanza.
- 1905. En la Exposición de Bilbao obtuvo medalla de bronce.
- 1908. Fué premiado con medalla de plata en la Exposición H. F. de Zaragoza.
- 1908. El Gobierno de S. M. concedió al editor el diploma y medalla de plata de los sitios de Zaragoza, por los méritos de esta obra.
- 1909. Fué premiado con *segunda medalla* en la Exposición de la Infancia de Madrid.
- 1909. En la Exposición Regional de Santiago obtuvo *medalla de plata*.
- 1909. El 18 de Junio se dignó S. M. el Rey aceptar esta obra para la instrucción de S. A. el Príncipe de Asturias.
- 1910. El Gobierno, por Real orden de 12 de Julio, dispuso adquirir 200 ejemplares de **Rayas** para las *Bibliotecas tipos*, previo informe á este efecto, del Consejo de Instrucción Pública y de la Junta Consultiva de Bibliotecas, Archivos y Museos.

La prensa en general, pero especialmente la profesional, así como distinguidas personalidades del Magisterio, le ha dedicado entusiastas elogios.

El libro está impreso con hermosos y variados tipos en papel blanco ahuesado, ilustrado con 151 grabados, y sus precios son:

Rayas, primera parte, á 0,40 pesetas; ídem, segunda parte, á 0,50; ídem, tercera parte, á 0,50 peseta ejemplar.

Las tres unidas ó **Rayas** completo á 1,00 peseta. Cartilla de **Rayas** á 0,05 ejemplar.

Hállase de venta en las principales librerías de Madrid y provincias.

Para más detalles y condiciones, dirigirse al

EDITOR: Agustín Sánchez Rodrigo. — SERRADILLA (Cáceres).

ENTRE las obras más notables que se han publicado últimamente en España y el extranjero, destinadas á la juventud, ocupan lugar preferente las que anunciamos á continuación, tan recomendables por el nombre de sus autores como por su espléndida presentación editorial

CUENTOS RUSOS 2 PTAS.

(Ideas de Iván Kriloff)

POR JOSÉ CARLOS BRUNA

Ilustraciones
de Apeles Mestres.

Forma un volumen en cuarto mayor, de 76 páginas, con 30 grabados y encuadernado en cartóné, con cubierta al cromo.

EL PERAL 2 PTAS.

POR APELES MESTRES

Leyenda poética,
traducida del catalán por R. Marquina
é ilustrada por el autor.

Forma un volumen en cuarto mayor, de 76 páginas, con 25 grabados y encuadernado en cartóné, con cubierta al cromo.

**AVENTURAS MARAVILLOSAS DE ARQUIBALDO
ó EL CUENTO DE LOS CUENTOS** 2 PTAS.

POR HARRY ROUNTREE Y S. H. HAMER

Forma un elegante volumen en cuarto mayor, de 76 páginas, ilustrado con 49 grabados y 12 láminas en negro y colores, encuadernado en cartóné con hermosa cubierta al cromo

SALVAT Y C.^a, S. EN C., EDITORES: Calle de Mallorca, 220 : **BARCELONA**

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

F. A. BROCKHAUS

QUERSTRASSE, 16, LEIPZIG (ALEMANIA)

Homenaje á Barahona de Soto.

Ortega: Nov. et rar. plant. horti Reg. botán.
M. 1789-1800.

Montant y Trigueros: Débitos y faltas.

Martínez Ruiz: El alma castellana.

Reyes: Cantscherita.

Morayta H.: Historia gen. de España.

Bofarull: Tabla cronol. de los condes sob. de
Barc.

Colección de Cortes de los ant. reinos de España.
Catálogo. M. 1855.

Vieira: Ant. C. Gómez.

Matute: Los padres Candelarios en Colombia.

Ameghino: Antig. del hombre en La Plata.

KARL W. HIERSEMANN

KONISTRASSE, 3, LEIPZIG (ALEMANIA).

Tapisseries anciennes des Musées de Madrid et
du palais de l'Escorial. 3 ptas. Madrid (1880).

Folio 250 photogr.

Cardus: Misiones Franciscanae.

Pascual de Gayangos: Libros de Caballerías. 1857.

Pedrell: Cat. de la Bibl. musical de la Diputación de Barcelona.

Memorias de la Real Acad. Esp. Historia. Vols.
9 al 13.

Lozano: Descripción chorogr. del gran Chaco,
Gualamba. Córdoba, 1733.

Belmar: Idioma Papalucó del Pueblo de Elot.

— Estudio del Huave.

Quintana: Arte de la lengua Mixé.

Reynoso: Arte y vocabulario en lengua Mame.

Chiapas: La lengua Tzotzil.

Pineda: Descripc. geogr. del depart. de Chiapas.

España artística y monumental. Ser. I. Ptas. 4.

Copia de alg. cartas de la Comp. de Jesús, 1562.

Epistolae Japonicae, 1659.

Monner: El reino de Hawii, 1883.

Alumbrado mar. gen. publi. para la direcc. de
hidrografía, 1856.

Annales gráficos, compl.

Díaz Morante: Arte de escribir. Madrid, 1623.

Quintana: Confesionario en lengua Mixe.

Belmar: El Cuicateco.

Cuervo: Lenguaje Bogotano.

Sociedad de Bibliófilos españoles. La serie completa y vols. apartados.