

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.	0,50 »
— en otros países.	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 20 planas de anuncios.	150,00 ptas.	—
Una plana.	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: Calle M. Fernández y González, 15, 2.º

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio de venta se pone S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

A. (A.).—Véase C. (G.).—*El Periodismo Católico*.

ABENZA (Aureliano).—*Cómo enseña Alemania*. Primera parte, desglosada de la obra íntegra, en preparación.—208 páginas (22 × 14,5).—Madrid, 1911.—Libr. de los Suc. de Hernando.—3 ptas. 149

AGACINO Y MARTÍNEZ (Eugenio).—*Manual Práctico del Marino Mercante*. Segunda edición.—647 págs. (22 × 17).—Cádiz, 1912. Impr. de F. Rodríguez de Silva.—10 ptas. 150

ALCÁZAR (Baltasar del).—*Poetas*.—XCH+ 375 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1910. Librería de los Suc. de Hernando.—3,50 ptas. 151
Biblioteca Selecta de Clásicos Españoles.

Almanaque del «Siglo XX» para 1911.—144 págs. (22 × 15,5).—Madrid, 1910. Est. tip. de Jaime Ratés.—1 pta. 152

Almanaque Náutico para el año 1912, calculado de orden de la Superioridad, en el Instituto y Observatorio de Marina de San Fernando, para el meridiano de Greenwich.—618 págs. (28 × 18).—San Fernando, 1910. Secc. tip. del Observatorio.—4 ptas. 153

ALSTINE CROOK (J.).—*Tratado Práctico de Construcción Moderna*. Versión española por Vicente Va y Ripa.—374 págs. (22 × 16).—Barcelona, 1911. Libr. de Feilú y Susana.—8 ptas. en tela. 154

ALVAREZ PALACIOS (Gregorio).—*Memoria del Instituto General y Técnico de Toledo*, leída en el solemne acto de apertura del curso de 1910 á 1911.—70 págs. (23,5 × 16).—Toledo, 1910. Impr. de Florentino Serrano.—1 pta. 155

ALVAREZ SÁINZ DE AJA (E.).—Véase Serrano (M.).—*El Tratamiento de la Sífilis por el 606*.

ALVAREZ SÁINZ DE AJA (E.) Y SERRANO (M.).—*Las Inyecciones de mercurio metálico purísimo en el tratamiento de la sífilis*.—15 págs. (26 × 17,5).—Madrid, 1910. Centro Gráfico-Artístico.—1 peseta. 156

AMENGUAL Y OLIVER (I.).—*El abaratamiento de las subsistencias en Palma de Mallorca*.—18 págs. (18,5 × 12).—Palma de Mallorca, 1910. Tip. litogr. de Amengual y Muntaner.—0,50 pta. 157

Anales de la Junta para ampliación de estudios é investigaciones científicas. Tomo II.—490 págs. (24 × 17).—Madrid, 1910. Impr. de Fontanet.—5 ptas. 158

ANGULO Y LLUIS (Carlos).—*Cálculo Mercantil Elemental, arreglado al plan de estudios de las Escuelas de Comercio*.—315 págs. (22,5 × 14).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—7 ptas. 159

Anuario de la Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

- Curso de 1909-1910.—114 págs. (23 X 16).—Madrid, 1910. Establ. tip. de Fortanet.—1 pta. 160
- Anuario del Observatorio de Madrid para 1911.*—690 págs. (18,5 X 13).—Madrid, 1910. Impr. de Bailly-Baillière.—3 pesetas. 161
- ARAUJO-COSTA Y BLANCO (Luis).—*Discurso sobre la Edad Media* considerada como edad cristiana. Publicado con licencia de la autoridad eclesiástica.—95 págs. (27 X 19).—Madrid, 1910. Hijos de Reus, edits.—2 ptas. 162
- ARNÁIZ ARRANZ (Agustín).—Véase Painlevé (Pablo).—*La Aviación*.
- ARQUER (D. Miguel de).—*Suplemento a la segunda edición de la Novísima disciplina sobre esponsales y matrimonios*. Con aprobación del ordinario.—28 págs. (19,5 X 12,5).—Barcelona, 1911. Libr. católica de Luis Gili.—0,50 pta. 163
- ARRAÉZA CALATRAVA (J. T.).—*Canto a Venezuela*. Poesías.—15 págs. (21 X 16,5).—Madrid, 1911. Impr. «Artística Española».—1 pta. 164
- AUTRÁN (Eduardo de).—*¡O Tempora! ¡O Mores!* Memorias de un estudiante español en la Suiza alemana.—105 págs. (24,5 X 16).—Madrid. (S. A.) S. Calleja, edit.—0,40 pta. 165
- «La Novela de Ahora». III Epoca. Año IV. Núm. 106
- Ayuntamiento de Madrid.*—«Estudio estadístico de las defunciones acaecidas en esta Villa, por las epidemias de Fiebre tifoidea, Tifus exantemático y Viruela, durante todo el año de 1909». Demografía.—Sin numerar (38,5 X 54).—Madrid, 1910. Impr. Municipal.—(S. P.). 166
- BATAILLE (Enrich).—*La Verge Boja*. Obra en cuatro actos. Traducción catalana por Carles Costa.—118 págs. (18 X 12).—Barcelona, 1910. Bartomeu Baxarias, impresor.—2 ptas. 167
- BELDA (Joaquín).—*La Farándula*. Novela.—325 págs. (20 X 13).—Madrid, 1911. V. Prieto y Comp.—3,50 ptas. 168
- Biblioteca «Renacimiento».
- BERTRAUX (Emile).—*Exposición retrospectiva del Arte.*—1908. Centenario de los Sitios de Zaragoza. Introducción de don Mariano de Pamo y Ruata. Prólogo de D. Francisco de Paula Moreno.—358 páginas (35 X 25).—Madrid, 1910. Libr. de Fernando Fé.—50 ptas. 169
- BOREL (Emilio).—Véase Painlevé (Pablo).—*La Aviación*.
- BRAVO Y LECHEA.—*El Indispensable para el Abogado y el Util para los demás*. Año II. Legislación vigente.—103 págs. de texto, y en blanco dos días en plana (22 X 16).—Guadalajara, 1911. Admón.: Estudio, 14.—5 ptas. 170
- BURCH Y VENTÓS (Pbro. José).—*La Voz de la Iglesia y la Unión de los Católicos*.—148 págs. (25 X 16,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—2 ptas. 171
- CAJAL (S. Ramón).—*Algunos experimentos de conservación y autolisis del tejido nervioso*. Nota preventiva.—11 págs. (25 X 16).—Madrid, 1910. Impr. y libr. de Nicolás Moya.—1 pta. 172
- CAMPOS Y PULIDO (José M.).—*Las Capellánías Colativas en España*.—337 págs. (23 X 15,5).—Madrid, 1910. Hijos de Reus, edits.—4 ptas. en Madrid y 4,50 en provincias. 173
- Cantares para jugar al Corro.*—16 págs. (16 X 10,5).—Madrid (S. A.). Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—0,15 pta. 174
- CARDELLACH (Félix).—*Filosofía de las Estructuras*. Filiación racional de las formas resistentes empleadas en la Ingeniería y en la Arquitectura.—316 págs. (23 X 14).—Barcelona, 1910. Libr. de A. Boch.—8,50 ptas. 175
- CARNER (José).—Véase Tolstoi (Conde León).—*Kolstomero*.
- CASAL (Julio J.).—*Regrets*. Poesías.—184 págs. (19,5 X 13).—Madrid, 1910. Impr. Artística Española.—3 ptas. 176
- CASTILLO Y QUARTIELLERS (Rod. lfo del).—*La Oftalmología en tiempo de los Griegos*.—19 págs. (24 X 15,5).—Madrid, 1910. Admón. de la «Revista de Medicina y Cirugía Prácticas».—1 pta. 177
- CASTRO LEGUA (Vicente).—*El Trabajo manual escolar*. Historia del origen y desenvolvimiento de este problema pedagógico en Europa, y principalmente en España. Obra premiada.—Tomos I y II. Dos vols. de 286 y 378 págs. (23 X 15).—Madrid, 1910. Libr. de los Suc. de Hernando.—12 ptas. 178
- CATALÁ Y GAVILÁ (Juan Bautista).—*Compilación de Leyes políticas*. Constitución de la Monarquía, Leyes de Imprenta, de Reuniones públicas, de Asociaciones, de Orden público, de Jurisdicciones, de la Promesa por el honor, del «Candidato» y las Disposiciones complementarias á todas ellas.—216 págs. (16,5 X 11).—Ma-

- drid, 1911. Admón.: Embajadores, 9.—
2 ptas. 179
Biblioteca Jurídica-Administrativa.
- CATHREIN (P. Víctor).—*Principios fundamen-
tales del Derecho Penal*. Traducido
directamente del alemán por José María
S. de Tejada.—276 págs. (20 × 13).—
Barcelona, 1911. Gustavo Gili, edit.—3
pesetas. 180
- C. (G.).—*El Periodismo Católico*. Criterios
y Normas. Traducción de A. A.—119
págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1910. Admón.
de «Razón y Fé».—1 pta. 181
- CONTRERAS (M. del P.).—*Teatro para los Ni-
ños*. Diálogos, monólogos, comedias, etc.
Tomo I.—328 págs. (20 × 13,5).—Madrid,
1910. Impr. de Antonio Alvarez.—5 pe-
setas. 182
- Convenio revisando el de Berna sobre pro-
tección de las obras literarias y artísticas*
firmado en Berlín el 13 de Noviembre
de 1908.—26 págs. (23 × 16,5).—Madrid,
1910. Ministerio de Estado.—1 pta. 183
- CORNEJO (Mariano H.).—*Sociología gene-
ral*. Tomo II.—545 págs. (23,5 × 16,5).—
Madrid, 1910. Impr. de Prudencio Pérez
de Velasco.—6 ptas. 184
- COSTA (Carles).—Véase Bataille (Enrich).
—*La Verge Boja*.
- Cuestionarios para las Oposiciones de Maes-
tros á Escuelas de sueldo menor de 2.000
pesetas*.—28 págs. (21,5 × 15).—Madrid,
1910. Impr. de Prudencio Pérez de Ve-
lasco.—1 pta. 185
- CHICOTE (César).—*Resumen de los trabajos
efectuados en el Laboratorio Municipal
de Madrid*, durante el año 1909.—204
págs. (28 × 20).—Madrid, 1910. Impr.
Municipal.—(S. P.). 186
- DIGUENS (Carlos).—*Casa por alquilar*. Tra-
ducción de Manuel de Montoliu.—215
págs. (19 × 10).—Barcelona, 1910. E. Do-
menech, edit.—1 pta. 187
- Documentos históricos referentes á Extre-
madura*, coleccionados por la Redacción
de «Archivo Extremeño». Tomo I.—362
págs. (24,5 × 17).—Badajoz, 1910. Tip. y
libr. de Antonio Arqueros.—4 ptas. 188
Biblioteca de «Archivo Extremeño».
- DON PERFIL.—*Los Reyes del Chiste*. Ramos
Carrión. Colección de las mejores situa-
ciones de las obras de este aplaudido
autor. Ilustraciones de Robledano.—54
págs. (14 × 9).—Madrid, 1911. Admón.
del «Noticiero-Guía de Madrid».—0,20
peseta. 189
Biblioteca «Para Todos».
- DUCHAUX (J.).—*Química de la Materia
Viva*. Versión española por Juan Ma-
nuel Remis de Prado. Prólogo del Doc-
tor Castro y Pascual.—296 págs. (19 ×
12).—Madrid, 1911. Libr. Gutenberg, de
José Ruiz.—3,50 ptas. 190
Colección Científica.
- E. A y B.—*José María, el Rey de Sierra
Morena*. Ilustraciones de Agustín.—57
págs. (14 × 9).—Madrid (S. A.). Admón.
del «Noticiero-Guía de Madrid».—0,20
pta. 191
Biblioteca «Para Todos». Vol. 31.
- Enciclopedia Universal Europeo-America-
na*. Etimologías, Sanscrito, Hebreo, Grie-
go, Latín, Árabe, Lenguas indígenas
americanas, etc. Versiones de la mayoría
de las voces en francés, inglés, alemán,
portugués, esperanto. Tomo IX.—1.591
págs. (25 × 16,5).—Barcelona, 1910. José
Espasa é Hijos, edits.—27 ptas. 192
- Estadística de la Administración de Justi-
cia en lo Criminal*, durante el año 1906,
en la Península é Islas adyacentes, pu-
blicada por el Ministerio de Gracia y
Justicia.—169 págs. (31,5 × 23).—Madrid,
1910. Est. tip. y edit. Pontejos, 8.—
(S. P.). 193
- Estadística de la Contribución sobre las
Utilidades de la Riqueza Mobiliaria*.
Año de 1908. Edición oficial.—354 págs.
(27,5 × 19,5).—Madrid, 1910. Impr. de la
Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—
(S. P.). 194
- Estadística General del Comercio Interior
y Exterior y Agrícola de los Territorios
españoles del Africa Occidental*. Año
de 1909.—Sin numerar (27,5 × 19,5).—
Madrid, 1910. Impr. «La Editora».—
(S. P.). 195
- ESTESO (Luis).—*Lechertas*. Diálogos y Mo-
nólogos.—32 págs. (19 × 14).—Madrid,
1911. Impr. Artística Española.—0,50
pta. 196
- ESTRADA Y PRIETO.—*Trozos para anali-
zar*, destinados á los ejercicios áulicos en
la Asignatura de lengua castellana.—153
págs. (20 × 14,5).—Málaga, 1910. Tipogr.
«El Progreso».—1,50 ptas. 197
- Faros, Señales marítimas y Estaciones de
Salvamento* de España, Portugal, Islas
Baleares, Azores, Madera, Canarias, Po-
sesiones españolas en Africa y Reglamen-
to de Balizamiento de las Costas de Es-
paña.—114 págs. (25 × 17,5).—Madrid,

1911. Impr. y libr. de Nicolás Moya.—1,50 ptas. 198
- FELIZ (José).—*El Hermanito Juan Razón de San Gabriel*. Juguete lírico infantil en un acto, música de Roberto Segura.—19 págs. (24×16).—Madrid (S. A.). Ildefonso Alier.—1 pta. 199
- FERNÁNDEZ-FLÓREZ (Wenceslao).—*La Tristeza de la Paz*.—152 págs. (20,5×13).—Madrid, 1910. Libr. de los Suc. de Hernando.—2 ptas. 200
Biblioteca de Escritores Gallegos. Vol. VII.
- FERNÁNDEZ-MAYO (M.).—*Ripios de Mayo*. Segunda edición.—96 págs. (16,5×11,5).—Cádiz, 1910. Tipogr. Comercial.—2 pesetas. 201
- FERNÁNDEZ (Obdulio).—*Antecedentes Químicos del 606*.—16 págs. (24,5×17).—Granada, 1910. Tipogr. de López Guevara.—1 pta. 202
- FOLEY (Charles).—*El Tutor*. Novela.—102 págs. (24,5×16,5).—Madrid (S. A.). Saturnino Calleja, edit.—0,40 pta. 203
«La Novela de Ahora». III Epoca. Año V. Núm. 105.
- FRITSCH (Carlos).—*El Mar y sus abismos*. Traducción y arreglo de I. Maciá.—126 págs. (20×12).—Barcelona (S. A.). Biblioteca científico-literaria.—1 pta. 204
- GALDEANO (P.).—*Reconocimiento de Productos*.—396 págs. (20×13).—Barcelona, 1910. Impr. de Borrás y Mestres.—5 pesetas. 205
- GARCÍA LADEVESE (Ernesto).—*Los Misterios de Madrid*. Novela. Tomos I y II con 1.056 y 717 págs. respectivamente (23×15,5).—Madrid (S. A.). M. Núñez Samper, edit.—10 ptas. 206
- GARCÍARENA (Francisco).—*Cuadratura del Círculo*. Segunda edición.—10 págs. (22×16).—Madrid, 1910. Tipogr. de Ignacio Barrado.—0,50 pta. 207
- GARCÍA RUFINO (J.) y PALOMARES DEL PINO (F.).—*La Viuda inconsolable*. Sainete lírico en un acto y en prosa. Música de los maestros López del Toro y Fuentes.—33 págs. (21×15).—Madrid, 1910. Impr. Artística.—1 pta. 208
- GIL (Pío).—*El Cabito*. Novela venezolana contemporánea. Segunda edición.—407 págs. (20×13).—Valencia, 1910. Impr. de F. Vives.—3 ptas. 209
- GIMÉNEZ Y GÓMEZ (J.).—*Tiempo perdido*. Ensayo de crítica social.—172 págs. (18×12).—Toledo, 1910. Est. tip. de Rafael Gómez Menor.—2 ptas. 210
- GIORGI (Iorge).—*Teoría de las Obligaciones en el Derecho Moderno*, expuesta conforme á la doctrina y á la jurisprudencia italiana, francesa, alemana, etc. Vol. III.—503 págs. (23×15,5).—Madrid, 1910. Impr. de la «Revista de Legislación».—10 ptas. en Madrid y 10,50 en provincias. 211
- GODOY, PRÍNCIPE DE LA PAZ (Manuel).—*Cuenta dada de su vida política*, ó sea Memorias críticas y apologéticas para la historia del reinado del Sr. D. Carlos IV de Borbón. Anotadas y concordadas por Ivan Peters. Tomo IV.—408 págs. (21×14).—Madrid. Impr. Gutenberg, Castro y Comp.—2 ptas. 212
- Guta práctica del viajero por España*.—158 págs. (16×11).—Madrid, 1910. Impr. de F. Moliner.—1 pta. 213
- HERNÁNDEZ SANZ (Francisco).—*La «Gota de Leche» de Mahón*. Colección de datos y documentos recogidos. Con un prólogo de D. José Pérez de Acevedo.—77 págs. (20×13).—Mahón, 1910. Est. tip. de M. Sintés.—1 pta. 214
- HOMERO.—*La Odisea*. Versión literal del griego por Luis Segalá y Estalella.—406 págs. (24,5×17).—Barcelona, 1910. Montaner y Simón, edits.—6 ptas. 215
Biblioteca Universal Ilustrada.
- INSÚA (Alberto).—*La Mujer desconocida*. Novela. Segunda edición.—299 págs. (20×13).—Madrid (S. A.). V. Prieto y Compañía, edits.—3,50 ptas. 216
Biblioteca «Renacimiento».
- IRUESTE (José Andrés).—*Discurso leído en la Universidad Central*, en la solemne inauguración del curso académico de 1910 á 1911.—44 págs. (27×20).—Madrid, 1910. Impr. Colonial.—1,50 pesetas. 217
- JAQUETE Y VENTERO (Ezequiel).—*Estadística Municipal*.—483 págs. (27×19,5).—Madrid, 1910. Imprenta Municipal.—(S. P.). 218
- KINDELAN y DUANY (Alfredo).—*Dirigibles y Aeroplanos*.—183 págs. (27×20).—Madrid, 1910. Impr. del «Memorial de Ingenieros».—6 ptas. 219
- LANZÓS (L. de).—*Memorándum Náutico de bolsillo*.—39 págs. (17×11,5).—Cádiz, 1910. Tipogr. de F. Rodríguez de Silva.—0,50 pta. 220
- Lecturas completas para niñas*. Libro primero: «La Hija de la Casa». Prólogo de Doña María Carbonell y Sánchez.—135

- págs. (18 x 12).—Barcelona, 1910. Libr. católica de Luis Gili.—1 pta. en cartóné. 221
Biblioteca Escolar Calasancia.
- Lecturas educativas.* Serie A. Libro tercero: «Páginas de la Historia». Con las debidas licencias.—332 págs. (18 x 12).—Barcelona, 1910. Libr. católica de Luis Gili.—2 ptas. en cartóné. 222
Biblioteca Escolar Calasancia.
- LÓPEZ PELÁEZ (Antolín).—*San Froilán de Lugo*. Siglo IX.—226 págs. (19,5 x 13).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—3,50 ptas. 223
- *Vida Póstuma de un Santo*. El culto de San Froilán.—214 págs. (19,5 x 13).—Madrid, 1911. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—3 ptas. 224
- LÓPEZ PRUDENCIO (José).—*Recopilación en metro del Bachiller Diego Sánchez de Badajoz*. Tomo I.—347 págs. (24,5 x 17).—Badajoz, 1910. Tipogr. y Libr. de Antonio Arqueros.—3 ptas. 225
Biblioteca de «Archivo Extremeño».
- LUQUE (Sebastián María de).—*El Huracán de mi vida*. Prólogo de D. Agustín Rodríguez.—317 págs. (22,5 x 14).—Toledo, 1911. Est. tip. de Juan Pérez.—3,50 ptas. 226
- LLANOS Y TORRIGLIA (Félix).—Véase Pons y Umbert (Adolfo).—*Necrologías de los Excmos. Sres. D. Francisco Silvela y D. Raimundo Fernández Villaverde*.
- MACIÁ (I.).—Véase Fritsch (Carlos).—*El Mar y sus abismos*.
- MADRAZO (P. de).—*Catálogo de los cuadros del Museo del Prado*. Décima edición corregida y con la numeración reformada.—xvi+447 págs. (19 x 13).—Madrid, 1910. Impr. y fototipia de J. Lacoste. Edición económica, rústica y encuadernación tela.—2,50 y 3,50 ptas., respectivamente. 227
- *Catálogo de los cuadros del Museo del Prado*.—Décima edición, corregida con la numeración reformada, ilustrada con 100 láminas fuera de texto y conteniendo 112 autógrafos de firmas intercalados.—xxxv+455 págs. (19 x 13).—Madrid, 1910. Impr. y fototipia de J. Lacoste. Encuadernación en tela con plancha alegórica.—10 ptas. 228
- MARAÑÓN (G.).—*Observaciones sobre la Patogenia de la enfermedad de Addison*. 15 págs. (26 x 17).—Madrid, 1910. Centro Gráfico-Artístico.—1 pta. 229
- MARIANA (Pedro C.).—*Carbuncosis*.—30 págs. (24 x 16).—Madrid, 1910. Impr. y Libr. de Nicolás Moya.—1,50 ptas. 230
- MARÍN (Miguel).—*Aguas de Torremolinos*. Los trabajos de alumbramiento de aguas en la Pellejera.—38 págs. (18 x 11,5).—Málaga, 1910. Impr. de Calvente y Castro.—0,20 pta. 231
- MARÍN Y ROJO (Manuel).—*Recuerdo escolar de Aritmética*.—45 págs. (15,5 x 10,5).—Salamanca. (S. A.). Impr. Católica Salmanticense.—0,25 pta. 232
- MÁRQUEZ (Dr.).—*Los Errores del vulgo respecto al uso de cristales en los defectos de la vista*.—63 págs. (24 x 15,5).—Madrid, 1910. Impr. y Libr. de Nicolás Moya.—2 ptas. 233
- MARTÍNEZ GARRIGA (R.).—*Niebla*. Poesías. 148 págs. (16 x 11).—Madrid, 1910. Librería de Nicolás Moya.—2,50 ptas. 234
- MAS Y PI (Juan).—*La Educación del Peñigro*.—116 págs. (20 x 12,5).—Barcelona. (S. A.). «Biblioteca Científico Literaria». 235
- MAURACÍN (Ch.).—*Los Estados Físicos de la Materia*. Versión española de Eduardo Cazorla.—354 págs. (19 x 12).—Madrid, 1911. Libr. Gutenberg, de José Ruiz.—3,50 ptas. 236
Colección Científica.
- MENÉNDEZ Y PELAYO (Marcelino).—*Orígenes de la Novela*. Tomo III.—CCLXXXIX + 447 (27 x 18).—Madrid, 1910. Casa Edit. de Bailly-Baillière.—12 ptas. 237
Nueva Biblioteca de Autores Españoles.
- MIRÓ (Gabriel).—Véase Von Hedonstjerna (A.).—*El Señor de Halleborg*.
- M. (J.).—Véase M. (L.).—*Elementos de Álgebra*, estrictamente ajustados al programa para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.
- *Elementos de Aritmética*, estrictamente ajustados al programa para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.
- *Elementos de Geometría*, estrictamente ajustados al programa para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.
- *Trigonometría Rectilínea*, ajustada al programa para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.
- M. (L.) y M. (J.).—*Elementos de Álgebra*, estrictamente ajustados al programa para

- el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.—155 págs. (20,5×14,5).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—4 ptas. 238
- *Elementos de Aritmética*, estrictamente ajustados al programa para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.—178 págs. (20,5×14,5).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—4,50 ptas. 239
- *Elementos de Geometría*, estrictamente ajustados al programa para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.—232 págs. y 14 láminas (20,5×14,5).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—5,50 ptas. 240
- *Trigonometría Rectilínea*, estrictamente ajustada al programa para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.—45 págs. (20,5×14,5).—Madrid, 1910. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—2 ptas. 241
- MONTOLIU (Manuel de).—Véase Diquens (Carlos).—*Casa por alquilar*.
- MORALES (Ascensio).—*Crisis histórica de la Ciudad de Badajoz*.—33 págs. (25×16,5).—Badajoz, 1910. Impr. y Libr. de Antonio Arqueros.—1 pta. 242
Biblioteca de «Archivo Extremeño».
- NAVARRO RODRIGUEZ (Joaquín).—*La Dicha*. Comedia en prosa en tres actos y un prólogo, original.—73 págs. (22×15,5).—Cádiz, 1910. Impr. Comercial.—2 pesetas. 243
- NIÑO (Ricardo).—*Higiene Dental de Niños y Adultos*.—100 págs. (15,5×10).—Salamanca, 1910. Impr. de Almaraz, Hermanos.—0,50 pta. 244
- NOURRISSON (J. F.).—*Maquiavelo*. Traducción por Luis de Terán. 154 págs. (23×14,5).—Madrid, 1911. «La España Moderna».—3 ptas. 245
Bibl. de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- NÚÑEZ DE ARCE (Gaspar).—*Hernán el Lobo*. Canto primero. Primera edición.—45 págs. (20×13).—Madrid, 1911. Tipografía «Sucesores de Rivadeneyra».—1 peseta. 246
- *La Pesca*. Poema.—71 págs. (19×13,5).—Madrid, 1910. Librs. de Mariano Murillo y Fernando Fé.—1 pta. 247
- *Poemas cortos*.—43 págs. (19,5×13,5).—Madrid, 1910. Librs. de Mariano Murillo y Fernando Fé.—1 pta. 248
- OLMET (Luis Antón de).—*El Veneno de la Vibora*. Novela.—220 págs. (19,5×13).—Madrid, 1911. Impr. Artística Española.—3 ptas. 249
- OVEJERO (Eduardo).—*Autes de la Revolución*. Nuestras costumbres. Segunda edición.—400 págs. (23,5×16,5).—Madrid, 1911. Libr. de Francisco Beltrán.—4 pesetas. 250
- PADILLA (Rafael).—*Sangre Argentina*. Con cartas de Jacinto Benavente, Salvador Rueda, V. Blasco Ibáñez, Rodrigo Soriano y Francisco Villaespesa.—207 págs. (19×12,5).—Madrid, 1910. Impr. «La Editora».—3 ptas. 251
- PAINLEVÉ (Pablo) y BOREL (Emilio).—*La Aviación*. Traducción de Agustín Arnáiz Arranz.—277 págs. (19×12,5).—Madrid, 1911. Libr. Gutenberg, de José Ruiz.—3 50 ptas. 252
Colección Científica.
- PALMER (Gabriele).—*Directorium ad Divinum officium persolvendum, missaque celebrandas in sacra sede palatina matritense pro anno Dni MCMXI*.—151 páginas (17×11,5).—Madrid, 1911. Tipogr. «Sucesores de Rivadeneyra».—1,50 pesetas. 253
- PALOMARES DEL PINO (F.).—Véase García Rufino (J.).—*La Viuda inconsolable*.
- PARDO BAZÁN (Emilia).—*Obras completas*. Tomo X. Cuentos Nuevos.—332 págs. (20×13).—Madrid, 1910. V. Prieto y Comp., edits.—3,50 ptas. 254
Biblioteca «Renacimiento».
- PARRA (Victoriano C.).—*Ensayo sobre la Topografía é Historia de la Plaza de Olivenza*.—51 págs. (24,5×16,5).—Badajoz, 1910. Tip. y libr. de Antonio Arquero.—1 pta. 255
Biblioteca de «Archivo Extremeño».
- Pastorells de Nadal*, compost per recitar nins y nines, en les Costures Mallorquines de San Vicens de Paul.—28 págs. (16×10,5).—Palma de Mallorca, 1910. Estampa den Joseph Mir.—0,25 pta. 256
- PASTOR Y BUSTOS (F.).—*El Código de Comercio* interpretado por la jurisprudencia del Tribunal Supremo. Tomos I y II. Dos vols. de 450+458 págs. el primero y 817 el segundo (22×15).—Madrid, 1911. Hijos de Reus, edits.—20 ptas. los dos tomos. 257
- PÉREZ LOSADA (J.).—*El Manglar*. Novela puertorriqueña. Segunda parte de la «Patulea».—315 págs. (20×15).—Ponce, 1909. Impr. del «Boletín Mercantil». Madrid, Libr. de Fernando Fé.—5 ptas. 258

- PÉREZ ORTIZ (Eduardo).—*Fuegos y formaciones en el combate de Infantería*.—131 págs. (22 x 14).—Logroño (S. A.). Impr. y libr. de los Hijos de Alesón.—3 pesetas. 259
- PÉREZ Y GONZÁLEZ (Felipe).—*Un año en sonetos*.—275 págs. (20 x 13).—Madrid (S. A.). Libr. de la Asociación de Escritores y Artistas.—2 ptas. 260
- PERRARDI (G.).—*Manual del Catequista Católico*. Traducción del italiano por P. Enrique Portillo.—771 págs. (20,5 x 12,5).—Madrid, 1910. Impr. Ibérica de E. Maestre.—7 ptas. 261
- PETERS (Ivan).—Véase Godoy, Príncipe de la Paz (Manuel).—*Cuenta dada de su vida política*.
- PLATH (Guillermo).—*Cartas de un médico a una joven madre*. Octava edición. Traducción por Francisco Tous.—298 págs. (19 x 12).—Barcelona, 1911. Manuel Marín, edit.—2,50 ptas. 262
- PLA Y DANIEL (Pbro. Enrique).—*Balmes y el Sacerdocio*.—30 págs. (25 x 17).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—0,50 peseta. 263
- PONS Y UMBERT (Adolfo) y LLANOS Y TORRIGLIA (Félix).—*Necrologías de los Excelentísimos Sres. D. Francisco Silvela y D. Raimundo Fernández Villaverde*.—66 págs. (19 x 12).—Madrid, 1910. Impr. de Prudencio P. de Velasco.—2 ptas. 264
- PORTILLO (P. Enrique).—Véase Perrardi (G.).—*Manual del Catequista Católico*.
- PUENTE (Carlos).—*Determinación de la latitud por la observación de distancias cenitales de la Estrella Polar*.—227 páginas (19 x 13,5).—Madrid, 1910. Impr. de la Casa edit. Bailly-Baillière.—2 pesetas. 265
- PUERTO SEGURO (Marqués de).—*La Espada en la actualidad*.—73 págs. de texto y LXXII láminas en colores (27 x 19,5).—Madrid, 1910. Libr. de Fernando Fé.—30 ptas. 266
- QUINET (Edgar).—*El Genio de las Religiones*. Versión española de Rafael Urbano. Tomos I y II. Dos vols. de 239 y 259 págs. respectivamente (19 x 12).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Comp., edits.—1 pta. tomo. 267
- QUINTANA MARTÍNEZ (Eduardo).—*Teatro de las Cortes*. Monografía histórica.—68 págs. (22 x 15,5).—Cádiz, 1910. Impr. de Manuel Álvarez.—0,75 pta. 268
- RECLÚS (Eliseo).—*La Atmósfera*. Traducción de Roberto Robert.—235 págs. y varias de índice (19 x 12).—Valencia (S. A.).—F. Sempere y Comp., edits.—1 pta. 269
- REMIS DE PRADO (Juan Manuel).—Véase Duclaux (J.).—*Química de la Materia Viva*.
- ROBERT (Roberto).—Véase Reclús (Eliseo).—*La Atmósfera*.
- ROBLES DÉCANO (Felipe).—*Filosofía del verbo*. Colección de artículos.—xiv + 311 págs. (25,5 x 17).—Madrid, 1910. Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—6 ptas. 270
- ROMERO GUERRERO (Guillermo).—*Serie de Cartas al sentido común*.—210 págs. (20 x 13).—Bilbao, 1910. Impr. de T. Vidoneta.—2,50 ptas. 271
- RUANO Y CARRIEDO (Francisco).—*Resumen de los trabajos realizados por las Dependencias Municipales de Madrid en el año de 1909*.—243 págs. (31,5 x 21,5).—Madrid, 1910. Impr. Municipal.—(S. P.). 272
- SAJ.—*Un gran Artista*. Estudio bibliográfico.—334 págs. (19 x 12).—Madrid, 1910. Admón. de «Razón y Fe». Santo Domingo, 14.—2,50 ptas. 273
- SALES Y FERRÉ (Manuel).—*Problemas sociales*.—325 + 8 págs. (20,5 x 13).—Madrid, 1911. Libr. general de Victoriano Suárez.—4 ptas. 274
- SANZ (Fr. Hieronymo).—*Directorium Romano-Seraphicum ad divinum officium persolvendum pro anno Domini 1911*.—97 págs. (17,5 x 11,5).—Murcia, 1911. Tipogr. «La Popular».—1 pta. 275
- SARABIA Y PARDO (Jesús).—*La Pediatría en Suiza*.—20 págs. (23,5 x 15).—Madrid, 1910. Impr. y Libr. de Nicolás Moya.—1 pta. 276
- SCOTT (Walter).—*Ivanhoe ó el Cruzado*. Tomos I y II con 353 y 334 págs. respectivamente (19 x 12,5).—Madrid, 1911. Impr. Ibérica de E. Maestre.—1,25 pesetas tomo. 277
- Lecturas Recreativas del Apostolado de la Prensa.
- SERRANO (M.).—Véase Álvarez Sáinz de Aja (E.).—*Las Inyecciones de mercurio metálico purísimo en el tratamiento de la sífilis*.
- Y ALVAREZ SÁINZ DE AJA (E.).—*El tratamiento de la sífilis por el 606*. Estudio sobre cuarenta casos tratados en el Hospital de San Juan de Dios, de Madrid,—

- 30 págs. (24 x 15).—Madrid, 1910. Administración de la «Revista de Medicina y Cirugía Prácticas».—1,50 ptas. 278
- SERRANO Y SANZ (M.).—*Historiadores de Indias*. Tomo II.—678 págs. (27 x 18).—Madrid, 1909-910. Casa edit. de Bailly-Baillière.—12 ptas. 279
Nueva Biblioteca de Autores Españoles.
- SERRA (Pbro. Eudaldo).—*La Primera Comunión de los niños*.—47 págs. (19 x 11).—Barcelona, 1910. Librs. de Luis Gili y E. Subirana.—0,20 pta. 280
- SERRATE MUNTEIS (P. Pedro).—*Amor a los árboles y a las aves*. Con las debidas licencias.—47 págs. (22 x 12,5).—Barcelona, 1910. Luis Gili, edit.—0,75 pta. 281
- SUÁREZ Y SOMONTE (Ignacio).—*Memoria del estado del Instituto del Cardenal Cisneros durante el curso de 1908 a 1909*.—89 págs. (23 x 16). Toledo, 1910. Impr., libr. y enc. de Rafael Gómez Menor.—1 pta. 282
- Sumario de Geografía Universal y de Historia de España*, propio para el primer grado de las escuelas graduadas. Segunda edición. Con las debidas licencias.—64 págs. (18 x 12).—Barcelona, 1910. Libr. católica de Luis Gili.—0,50 pta. en cartóné. 283
Biblioteca Escolar Calasancia.
- TEJADA (José María S. de).—Véase Cathrein (P. Víctor).—*Principios fundamentales del Derecho Penal*.
- TERÁN (Luis de).—Véase Nourrisson (J. F.).—*Maquiavelo*.
- TREBUSSEM (Doctor).—*Añadidura a Notas Bibliográficas de Medina Sidonia*.—68 págs. (23,5 x 17).—Madrid, 1910. Impr. de los Sucs. de Rivadeneyra.—1 pta. 284
- TOLSTOI (Conde León).—*Kolstomero*. Historia de un caballo. Traducción de José Carner.—232 págs. (19 x 10).—Barcelona, 1910. E. Domenech, edit.—1 pta. 285
- TOUS (Francisco).—Véase Plath (Guillermo).—*Cartas de un médico a una joven madre*.
- URBANO (Rafael).—Véase Quinet (Edgar).—*El Genio de las Religiones*.
- VACA (Domingo).—Véase Xénopol (A. D.).—*Teoría de la Historia*.
- VENTURA (Delfina).—*Lectura moral para las alumnas de las Escuelas Dominicales*.—62 págs. (14,5 x 10).—Huesca, 1910. Tipogr. de Faustino Gambón.—0,50 peseta. 286
- VIVERO (Augusto) y VILLA (Antonio de la).—*Como cae un Trono. La Revolución en Portugal*. Prólogo de Rodrigo Soriano. Impresiones de Pérez Galdós, Guerra Junqueiro, Tefilo Braga y Bernardino Machado.—309 págs. (20 x 13).—Madrid, 1911. V. Prieto y Comp., edits.—3,50 pesetas. 287
Biblioteca «Renacimiento».
- Villa (Antonio de la).—Véase Vivero (Augusto).—*Como cae un Trono. La Revolución en Portugal*.
- VON HEDONSTIERNA (A.).—*El Señor de Hallsborg*. Traducción de Gabriel Miró.—225 págs. (19 x 10).—Barcelona, 1910. E. Domenech, edit.—1 pta. 288
- WEYLER (General).—*Mi mando en Cuba*. (10 de Febrero 1896 a 31 de Octubre de 1897). Historia militar y política de la última guerra separatista durante dicho mando. Tomo III.—554 págs. y 3 mapas (27 x 19).—Madrid, 1910. Casa edit. de F. González Rojas.—10 ptas. 289
- WHARTON (Edit.).—*Los Millonarios de los Estados Unidos*, ó el país del placer. Estudio social.—340 págs. (25,5 x 17,5).—Madrid, 1911. «La España Moderna».—5 ptas. 290
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- XÉNOPOL (A. D.).—*Teoría de la Historia*. Segunda edición de «Los principios fundamentales de la Historia». Traducción española de Domingo Vaca.—550 págs. (23 x 15,5).—Madrid, 1911. Daniel Jorro, edit.—7 ptas. 291
- ZURANO MUÑOZ (Emilio).—*Higiene y Educación de la Voluntad*.—186 págs. (16,5 x 11,5).—Madrid, 1910.—Impr. Ducacal.—2 ptas. 292

MÚSICA

OBRAS DE LA «CASA DOTESIO»

Para canto y piano

- VIVES (Amadeo).—*La Fresa*. Pasatiempo lírico en un acto. Letra de J. Jackson Veyán y José López Silva.—30 págs. (35 x 27).—Madrid, 1910.—8 ptas. la partitura completa. 1

Para piano solo

- ANGLADA (Esteban).—*Lejos de mi Patria*. 5 págs. (35 x 27).—Madrid, 1910.—2 pesetas. 2
- GÓMEZ (R.).—*Alma Andaluza*. Pasacalle. —3 págs. (35 x 27).—Madrid, 1910.—1,50 ptas. 3

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: Convocatoria de Junta general ordinaria. Notas de la sesión celebrada en 12 de Enero de 1911 por la Asociación de la Librería de España.—*Información:* Convenio de Berna reformado por el de Berlín; situación actual de los países convenidos. Acerca del mismo asunto (comunicado). Asamblea Nacional de Editores y libreros (Valencia, Mayo de 1911).—Registro de la Propiedad Intelectual. Importación y exportación de efectos de librería en Noviembre de 1910.—*Noticias.*

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA

La Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España, en sesión celebrada en el día 12 del corriente mes, acordó que en su nombre sean convocados todos los socios para que en el lunes 6 del próximo mes de Febrero, á las cuatro de la tarde y en el domicilio social, se reúnan para celebrar la Junta general ordinaria, en cumplimiento de los artículos 18, 22, 23, 26 y 27 de los Estatutos.

Junta Directiva

de la Asociación de la Librería de España.

Notas de la sesión celebrada en 12 de Enero de 1911.

PRESIDENCIA DE D. FERNANDO FÉ

Comenzó la reunión á las cuatro y cuarto de la tarde.

Fué aprobada el acta de la sesión anterior.

En el despacho ordinario, la Junta quedó enterada de comunicaciones de varios socios que se quejan de la tolerancia que se concede á Corporaciones, Establecimientos benéficos, Colegios y particulares para vender libros aun sin abonar la contribución correspondiente; y también de la irregularidad con que varios editores conceden á particulares y á Corporaciones religiosas descuentos que solo deben hacerse á los libreros en cumplimiento de los Estatutos de esta Asociación, de los acuerdos del Congreso Internacional de Editores y de la Asamblea Nacional Librera de Barcelona.

La Junta oyó la lectura de la Ley de 2 de

Enero de 1911, en virtud de la cual los autores y dueños de obras literarias que no hayan cumplido las formalidades necesarias para ampararse bajo la Ley de 1879 pueden disponer del plazo de un año para efectuarlo.

También á la Junta se dió conocimiento de gestiones que se realizan cerca del Director general de Comunicaciones, referentes á las tarjetas de pedidos de librería, y cerca del Ministro de Instrucción Pública relativas á los asuntos que en aquellas oficinas tiene pendientes la Asociación de la Librería.

El Sr. Presidente expuso algunas consideraciones acerca de la Asociación de publicistas, recientemente constituida en Madrid; y la Junta significó su deseo de que prospere esa Asociación y de que sea un órgano más de publicación y de divulgación de la literatura española, á la que se ofrece un extensísimo campo en España y en América, donde todos los que se dedican al trabajo de escribir, editar y vender obras literarias pueden encontrar abundantes frutos.

ORDEN DEL DÍA

Quedaron aprobadas las listas de altas y bajas de socios durante el mes de Diciembre y las cuentas de ingresos y gastos del mismo mes.

Seguidamente se ocupó la Junta en determinar los asuntos que habían de llevarse á la General del mes de Febrero, en cumplimiento de los Estatutos vigentes.

Fueron leídas y aprobadas las notas referentes á la liquidación de las cuentas del año 1910, y los apuntes que han de servir para la Memoria que deberá leer el Presidente en la sesión de la Junta general próxima.

Se leyó el nombre de los cinco individuos de la Junta Directiva que cesan en

sus cargos, y el de los que pudieran substituirlos.

La sesión terminó á las seis en punto de la tarde.

Nuevos socios proclamados en sesión de 12 de Enero actual:

Doña Josefa Mas, viuda de Castells, de Barcelona;

D. Marcelino Requejo, de Puebla de Sannabria (Zamora);

D. Balbino Cerrada, de Madrid.

Bajas de socios, acordadas en sesión celebrada en el día 12 del actual:

D. Jerónimo Salvador, de Almeida (Zamora);

Sra. Viuda de Souto, de Villalba (Lugo);

D. José Ramón Lizaso, de Pueblo Nuevo (Córdoba);

D. Lázaro Lozano, de Santisteban del Puerto (Jaén);

D. Francisco Muela, de Córdoba;

D. Tomás de Gracia, de Alcalá de Henares (Madrid);

D. José Payá, de Lérida;

Hijos de Merino, de Logroño;

Eléxpuru, Hermanos, de Bilbao;

D. Fernando García Girón, de Sevilla;

D. Dámaso Gaona, de San Ildefonso (Segovia);

D. Lázaro Puig Ros, de Barcelona;

D. Juan Tuñón Garrido, de Los Villares (Jaén);

D. Eulogio Gallego, de Almadén (Ciudad Real);

D. Fernando Minguijón, de Guadalajara;

D. Antonio García, de Salamanca;

D. Julián Vega, de San Ildefonso (Segovia);

D. Baldomero Vila, de Valencia.

INFORMACIÓN

Convenio de Berna reformado por el de Berlin

SITUACIÓN ACTUAL DE LOS PAÍSES CONVENIDOS É INDICACIONES DE LOS TEXTOS RESPECTIVAMENTE ADOPTADOS POR ELLOS.

A. *Convenio de Berna revisado en Berlin en 13 de Noviembre de 1908 y ratificado en Berna en 7 de Septiembre de 1910.*

a) Sin reserva:

Alemania, Bélgica, España, Haití, Liberia, Luxemburgo, Mónaco, Suiza.

b) Con reserva:

Francia y Túnez, respecto de las obras de arte aplicado. (Observan las estipulaciones anteriores al Convenio de Berlin.)

Japón. Derecho exclusivo de traducción. (Art. 5 del Convenio de Berna de 1886, revisado por el acta adicional de París de 1896.) Ejecución pública de las obras musicales. (Art. 9 del Convenio de Berna de 1886.)

Noruega. Obras de arquitectura: artículos de periódicos y revistas, y retroactividad. (Arts. 4, 7 y 14 del Convenio de Berna de 1886.)

B. *Convenio de Berna de 1886. Acta adicional y Declaración interpretativa de París, de 1896:*

Dinamarca é Italia.

C. *Convenio de Berna de 1886 y Acta adicional de París, de 1896.*

Inglaterra.

D. *Convenio de Berna y Declaración interpretativa de París:*

Suecia.

Para que una obra publicada en España sea protegida en España, es decir, para que los tribunales españoles repriman su falsificación es preciso que el propietario de dicha obra haya efectuado la inscripción y el depósito que prescribe la Ley de Propiedad intelectual de 1879; pero esa misma obra será protegida (desde Septiembre de 1910) en los países de la Unión del grupo A, aunque su autor ó su editor no hayan cumplido en España las prescripciones de la Ley citada de 1879; y los tribunales españoles protegerán la propiedad de cualquier obra extranjera, aunque el propietario de ella no haya cumplido ningún previo requisito en el país de origen, excepto en el caso en que dicho país de origen sea Dinamarca, Inglaterra, Italia ó Suecia.

El plazo de protección de toda obra original es durante la vida del autor y ochenta años *post mortem*, en España; y cincuenta años *post mortem* en Bélgica, Dinamarca, Francia, Luxemburgo, Mónaco, Noruega y Suecia; y treinta años *post mortem* en Alemania y Suiza. En Inglaterra la protección dura hasta siete años después de la muerte del autor, ó más, hasta que hayan transcurrido cuarenta y dos años después de la primera publicación. En Haití la protección dura mientras el autor vive y veinte años después de su muerte si deja hijos, ó diez años si no los deja. En Italia la protección dura cuarenta años, después de la muerte del autor, y otros cuarenta más si se cumplen ciertos requisitos que la ley particular determina.

ACERCA DEL MISMO ASUNTO

Señor Presidente de la Asociación de la Librería de España.

El que suscribe, en su calidad de escritor español, tiene el honor de dirigirse á esa Sociedad para exponerle:

Que ha estudiado detenidamente las cláusulas del reciente Convenio de Berlín, reformando el de Berna, sobre propiedad intelectual, y de ese estudio deduce, en su modesto juicio, que algunas de dichas cláusulas, son contrarias á los intereses que se trata de proteger y evidentemente perjudiciales para los autores y editores españoles. Y para ello se funda:

1.º En que todos los tratados ó Convenios deben concluirse sobre la base de la reciprocidad, y en este caso no hay reciprocidad alguna, pues obras de autores *que no pertenecen á la Unión* merced al artículo 6.º del Convenio de Berlín, pueden gozar de protección en España y demás países convenidos (y en el suyo, naturalmente), y las obras de autores españoles, en los países *que no pertenecen á la Unión* no gozan (naturalmente también) de ningún género de protección.

2.º En que la redacción del párrafo 4.º del artículo 4.º es confuso. Dice así: «Se considera como país de origen de la obra... para las obras publicadas simultáneamente en un país extraño á la Unión y en un país de la Unión, este último país es el que se considera exclusivamente como país de origen.» Aquí ha debido decirse para evitar torcidas interpretaciones: «... para las obras de autores *que pertenecen á uno de los países de la Unión*, publicadas simultáneamente... etc.»

Porque tal como está redactado, se entiende que una obra de un país no convenido, publicada simultáneamente en ese país y en otro de la Unión, gozará de todos los derechos que se conceden á los autores de los países del Convenio. Y eso no es equitativo. Con sólo variar á una obra editada en *país no convenido* el pie editorial, substituyéndolo por el de una casa establecida en *país convenido*, ya tiene esta obra la protección que por el camino derecho de la adhesión al Convenio se rehuye por los gobiernos de los países no contratantes.

Y mientras los libros españoles se reimprimen en los países no convenidos, en uso del derecho que da la no existencia de Tratados, gracias á este Convenio se viene á amparar aquí los libros de esos mismos países ¡Bónita reciprocidad y buen modo de ir preparando nuevos Tratados que aseguren la propiedad de los libros españoles en otros mercados infinitamente superiores al nuestro!

Y 3.º En que para llegar á la conclusión de Tratados, con derechos y deberes *recíprocos*, estas facilidades *no recíprocas* deben desaparecer, pues favorecen á los países que por miras particulares se resistían á celebrarlos, y más de ahora en adelante, porque los verdaderos perjudicados les protegerán sus obras, mientras que a mansalva seguirán ellos disfrutando de la producción intelectual de los países convenidos.

Estos son los casos más relacionados con los fines que persigue esa Asociación, y en su consecuencia espera:

Que si por esa Asociación se estima que hay motivo suficiente para solicitar la denuncia del Convenio de Berlín (artículo 29 del mismo), pidiendo la reforma del artículo 4.º párrafo 4.º y del artículo 6.º, por considerarlos perjudiciales á los intereses de los autores y editores españoles, se dirija á los poderes públicos en solicitud de dicha denuncia del modo que juzgue más conveniente y en el plazo más breve posible.

Madrid, 29 Diciembre 1910.—FELIPE PÉREZ CAPO.

Entre los Gobiernos firmantes del Convenio de Berlín está ya previsto el caso de la revisión y reforma de dicho Tratado. La Asociación de la Librería tendrá en cuenta las discretísimas observaciones del Sr. Pérez Capo y las unirá á las indicaciones que se han hecho en las revistas y periódicos de Suiza, de Francia, de Alemania y de Inglaterra acerca de diferentes artículos del mismo Convenio y á las conclusiones del Congreso Internacional de Editores, de 1910, para pedir al Gobierno español que solicite, cuando llegue el caso, las modificaciones que el estudio, la reflexión y la experiencia hayan señalado como convenientes de hacer en el Convenio de Berlín de 13 de Noviembre de 1908, ratificado en Berna en 7 de Septiembre de 1910.

Asamblea Nacional de editores y libreros.

VALENCIA, MAYO DE 1911

Se efectuará en la segunda quincena de Mayo próximo.

En ella se tratará de los tres puntos siguientes:

1.º Lectura y discusión de una Memoria que presentará la Asociación de la Librería de España respecto á la forma de cumplir los acuerdos de la Asamblea de Barcelona de 1909.

2.º Necesidad de acordar un descuento fijo para las obras en depósito, en comisión y en administración. (Libreros de Salamanca.)

3.º Bases para un Proyecto de extensión comercial en América. (Sres. San Martín y Martínez Reus, en nombre de la Asociación de la Librería.)

Registro de la Propiedad intelectual.

La Ley que concede el plazo de un año para que los autores ó editores de obras cuya propiedad no hubiese sido puesta bajo el amparo del Poder público, puedan inscribir sus obras en el Registro de la Propiedad fué publicada en la *Gaceta* del día 2 del actual mes de Enero, y, en su parte dispositiva dice así:

«Artículo único. Se concede el plazo de un año, á contar desde la publicación de esta Ley, á los autores, traductores, refundidores, editores de obras anónimas y compositores de música, ó á los derecho-habientes respectivos de todos ellos, para que, dejando á salvo los derechos adquiridos, puedan inscribir sus obras sean primeras ó

posteriores ediciones, en el Registro general de la Propiedad intelectual, y acogerse á los beneficios de la Ley de 10 de Enero de 1879.

Dichas inscripciones se harán con arreglo á las formalidades establecidas en la indicada Ley, el Reglamento dictado para su ejecución y cumplimiento, y demás disposiciones vigentes en la materia.»

Importación y exportación de efectos de librería

EN EL MES DE NOVIEMBRE DE 1910

Importación.

Valor total de las importaciones de papeles, cartones y cartulinas.

En el mes de Noviembre:

De 1908.	1.423.192 pesetas.
De 1909.	1.293.106 »
De 1910.	1.282.882 »

En los once primeros meses:

De 1908.	12.330.967 pesetas.
De 1909.	11.368.547 »
De 1910.	11.657.346 »

Valor de las importaciones de libros.

En el mes de Noviembre:

De 1908.	198.918 pesetas.
De 1909.	159.341 »
De 1910.	193.356 »

En los once primeros meses:

De 1908.	1.826.768 pesetas.
De 1909.	1.651.995 »
De 1910.	1.587.211 »

Exportación.

Valor de las exportaciones de papeles, cartones y cartulinas.

En el mes de Noviembre:

De 1908.	561.211 pesetas.
De 1909.	608.065 »
De 1910.	637.391 »

En los once primeros meses:

De 1908.	5.840.186 pesetas.
De 1909.	3.956.016 »
De 1910.	6.432.672 »

Valor de las exportaciones de libros.

En el mes de Noviembre:

De 1908.	339.012 pesetas.
De 1909.	363.453 »
De 1910.	466.977 »

En los once primeros meses:

De 1908.	3.563.001 pesetas.
De 1909.	4.121.338 »
De 1910.	5.323.413 »

Comparación de la importación y exportación de libros.

En el mes de Noviembre:

	Importación	Exportación
De 1908.	Ptas. 198.918	Ptas. 339.012
De 1909.	» 159.341	» 363.453
De 1910.	» 193.356	» 466.977

En los once primeros meses:

	Importación	Exportación
De 1908.	Ptas. 1.826.768	Ptas. 3.563.001
De 1909.	» 1.651.995	» 4.121.338
De 1910.	» 1.587.211	» 5.323.413

NOTICIAS

GRANDIOSA BIBLIOTECA

Nueva York posee los más grandes edificios del mundo. Entre ellos figurará la nueva biblioteca pública: se está construyendo en Bryant Square, y su coste se ha calculado en 19 millones y 250 mil pesetas.

El edificio mide 390 pies de largo por 270 pies de ancho de este á oeste. Es de forma rectangular, con dos patios descubiertos, uno de los cuales llevará techo de cristales. Todo el edificio, de estilo clásico, es de mármol blanco de Vermont, vagamente veteado en gris, de apariencia severa.

La biblioteca consta de 300 salas, bóvedas y pasillos, siendo el tamaño total del piso (con exclusión del sótano), 375.000 pies cuadrados ó nueve acres aproximadamente. Hay cuatro pisos á más del sótano, con capacidad para contener 1.050 lectores sentados.

Es más grande que la biblioteca del Congreso en Washington, con el más mínimo espacio utilizable.

La parte más importante de todo el edificio es el salón principal, de 297 pies de largo por 78 de ancho, situado en la parte posterior, y que consta de siete pisos de siete pies y medio de altura cada uno. La construcción de las estanterías se hace de pequeñas vigas y ángulos de acero, sobre las cuales van montadas tablas de mármol de una á una y media pulgadas de espesor.

El rasgo más notable de esta pieza es la extensión lineal de los estantes. Hay 63 millas de éstos; y toda la estantería completa del edificio, puesta en forma de cadena, cubrirá unas 90 millas.

La capacidad total de estos estantes es de 3.000.000 de volúmenes; la existencia actual de éstos es 1.619.489, número que aumenta de día en día.

MADRID, 1911.—Imprenta Española, calle del Olivar, 8

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

Michaud (Louis), de París (Francia).... 10 y 11 | Reus (Hijos de), de Madrid..... 9
Roger & Chernoviz, (de París)..... 12

HIJOS DE REUS

Teléfono 1.634.—Cañizares, 3.—MADRID

Casa editorial fundada en 1852.—Propietaria de la *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*, dirigida por el Excmo. Sr. D. Eduardo Dato é Iradier, y de la *Biblioteca Jurídica de Autores españoles y extranjeros*, dirigida por el Excmo. Sr. D. Gumersindo de Azcárate. Concesionaria de la *Colección Legislativa de España*, edición oficial del Ministerio de Gracia y Justicia. Editora y propietaria de más de mil obras jurídicas. Impresora de importantes Oficinas públicas de España y de Casas editoriales de América.

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

Pastor.—El Código de Comercio interpretado por la Jurisprudencia del Tribunal Supremo. La obra completa consta de 2 tomos.—1911.—Precio: **20** ptas.

Manresa.—Comentarios al Código Civil. (Tercera edición, 1910); 12 tomos: **135** ptas.

Reus.—Comentarios á la Ley de Enjuiciamiento Civil. (Segunda edición, 1910); 6 tomos: **60** pesetas.

Giorgi.—Teoría de las obligaciones en el derecho moderno. Van publicados 3 tomos: **30** pts.

Campos.—Las Capellanías colativas en España: **4** ptas.

Rivarola.—Derecho penal argentino: **12** ptas.

Falgueras.—Estudios sobre Derecho y Sociología de Marruecos: **6** ptas.

Araujo.—La Edad Media considerada como Edad Cristiana: **3** ptas.

López Infantes.—Apreciación de la prueba en materia criminal: **2** ptas.

Blanco Constans.—Estudios elementales de Derecho mercantil. (Tercera edic., 1910); 2 tomos: **27** ptas.

Ramos.—La prenda agrícola ó hipoteca mobiliaria: **4** ptas.

Varios autores.—Contestaciones al programa vigente para oposiciones á Notarías. (Segunda edición, 1910): **66** ptas. Programa: **1** pta.

NOTA.—Para los libreros de los países extranjeros rigen los precios indicados con el aumento de los gastos de envío.

LOUIS-MICHAUD, Editor, boulevard Saint-G



AUTORES MODERNOS (C

Marcel

MI PR

Traducción de ANTONIO

Paul

LA DAMA QUE

Traducción de FERNAN

En la misma colección. Publicados: ABEL P

MARCEL PRÉVOST (de la Academia fr

Dramas de familia.—MAURICE BA

Colección histórica ilustrada. Con arreglo á document

Cada tomo de 200 páginas contiene 40 grabados documentales.

UNA RESIDENCIA

Traducción de FEDRO

En la misma colección. Publicados: La Abdicación de Bayona.—Los días de Trianón.—La Corte galana de Ca

ENCICLOPEDIA LITERARIA ILUSTRADA

(Antología de las obras maestras clásicas de todas las épocas y todos los países)

Cada tomo de 224 páginas contiene 50 grabados y retratos

Precio en rústica: 2 fr.; en pasta flexible, 2 fr. 75

LA NOVELA ALEMANA

Por G. LE BAS.—Traducción de Joaquín GALLARDO

*En la misma colección. Publicados: GRECIA — INDIA — POETAS LATINOS — NORUEGA — PERSIA
PROSISTAS LATINOS.*

ard Saint-Germain, 168, París (Sección Hispano-Americana)

Acaba de publicarse:

ERNOS (Colección ilustrada). Precio: en rústica, 3 fr. 50; en pasta, 4 fr. 25

Marcel PRÉVOST (de la Academia francesa)

PRIMA LAURA

— NOVELA —

ón de **ANTONIO MUÑOZ PÉREZ** — Ilustraciones y cubierta de **LAPIERRE**

Paul BOURGET (de la Academia francesa)

A QUE HA PERDIDO SU PINTOR

— NOVELA —

ción de **FERNANDO AMORES** — Ilustraciones y cubierta de **WIDHOPFF**

eados: **ABEL HERMANT**: Las Confidencias de una Abuela. Los Transatlánticos. —
e la Academia francesa): **Federica, Lea** (2 tomos).—**PAUL BOURGET** (de la Academia francesa)
—**MAURICE BARRÉS** (de la Academia francesa): El Jardín de Berenice.

á documentos de archivos y Memorias, por **A. SAVINE**
s documentales. Precio en rústica, 1 fr. 50; en pasta, 2 fr. 25.

ENCIA ALEMANA

ción de **PEDRO RECIO**

e galante de Carlos II.—España en 1810.—Los días de la Malmaison.—La verdadera reina Margot

VIDA ANECDOTICA Y PINTORESCA DE LOS GRANDES ESCRITORES

Por **A. SÈCHÉ** y **Jules BERTAUT**

Cada tomo de 200 páginas contiene 45 ilustraciones documentales.

Precio en rústica, 2 fr. 25; en pasta flexible, 3 fr.

Traducción de **ANTONIO MUÑOZ PÉREZ**

BALZAC

En la misma colección. Publicados:

GEORGE SAND, LORD BYRON, GÖTTE

R. ROGER y P. CHERNOVIZ, LIBREROS-EDITORES
99, Boulevard Raspail, y 38, rue de Fleurus — PARIS

Acaba de salir á luz:

Miguel de Toro Gisbert

TESORO DE LA LENGUA ESPAÑOLA

ORTOGRAFÍA.—CONJUGACIÓN Y RÉGIMEN
ACENTUACIÓN.—GALICISMOS.—NEOLOGISMOS
BARBARISMOS.—PARÓNIMOS

Un tomo en 8.º con pasta elegante de tela. 6 fr.

Ninguna de las obras que existen por este estilo responde á las exigencias del día, bien sea porque, realmente están ya anticuadas, ó bien porque, de una manera general, se aplican exclusivamente á determinados idiomas. La obra de don Miguel de Toro viene á llenar este vacío y ofrece, además, la ventaja de que se aplica á la Lengua Española *sin distinción de países*.

Abate Poey y D. José Hernández

EXPLICACIÓN LITERAL Y PRÁCTICA DEL

CATECISMO

DE LA

Doctrina Cristiana

Escrito por el Padre G. ASTETE

CON ARREGLO AL TEXTO OFICIAL DE ESPAÑA,
DE LA ARGENTINA
Y DEMÁS REPÚBLICAS DE LA AMÉRICA DEL SUR

Obra aprobada por la autoridad eclesiástica y adornada con muchos grabados.

Un tomo en 8.º de 753 páginas, pasta de tela. 5,75 fr.

Rústica. 5 »