

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.	0,50 »
— en otros países.	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.	150,00 ptas.	—
Una plana.	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: Calle M. Fernández y González, 15, 2.º

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio de venta se pone S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

ACAPULCO (Marqués de).—*La Nueva Industria Oleica*, precedida de una Memoria del profesor italiano E. Mingioli.—187 págs. (22 x 15).—Madrid, 1911. Hijos de Cuesta.—3 ptas. 2.033

ALARCÓN (Pedro A. de).—*El Sombrero de Tres Picos*.—238 págs. (18 x 11).—Madrid, 1911. Est. tip. «Sucs. de Rivadeneyra».—3 ptas. 2.034

Colección de Escritores Castellanos.

ALCALÁ-GALIANO (José).—Véase Marlowe (Cristóbal).—*La Trágica Historia del Doctor Fausto*.

ALVAREZ REDONDO (Antonio).—Véase Colombo (G.).—*Manual del Ingeniero*.

ARECHÁVALA Y FUENTES (Sebastián).—*Procedencia y Forma de las competencias entre la Administración y la Jurisprudencia ordinaria*. Con prólogo de D. Gabino Bugallal.—173 págs. (22,5 x 14).—Valladolid, 1911. Tipogr. de Cuesta.—5 ptas. 2.035

ARTEAGA Y PEREIRA (Alfonso).—*La Urología del Práctico*.—40 págs. (15,5 x 10,5).—Barcelona, 1911. Impr. Elzeviriana.—0,50 pta. 2.036

Asociación de la Sagrada Familia.—28 págs. (14 x 10).—Madrid, 1911. Tipogr. del Sagrado Corazón.—0,50 pta. 2.037

Aventuras de Lord Jackson. Al pie de la Guillotina.—32 págs. (21 x 15,5).—Bar-

celona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,10 pta. 2.038

— Jackson en poder de los Bandidos.—32 págs. (21 x 15,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Compañía, edits.—0,10 peseta. 2.039

— Sangriento rescate de una Joven.—32 págs. (21 x 15,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Compañía, edits.—0,10 peseta. 2.040

— Un drama en las Nubes.—32 págs. (21 x 15,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,10 pta. 2.041

— Un Esqueleto que vive.—32 págs. (21 x 15,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,10 pta. 2.042

AZAR Y AZPE (P. de).—*Boccaccio*. Novela original.—112 págs. (18 x 10).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—0,50 pta. 2.043

— *La Llave de los Sueños*.—111 págs. (18 x 10).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—0,50 pta. 2.044

— *Mesalina*. Novela histórica.—111 págs. (18 x 10).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—0,50 pta. 2.045

BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).—Véase Maspero (G.) y otros.—*Novísima Historia Universal*, desde los tiempos prehistóricos hasta nuestros días.

BONILLA Y SAN MARTÍN (Adolfo).—*Gestas*

- de Rodrigo el Campeador. — 193 págs. (23,5 × 17). — Madrid, 1911. Libr. general de V. Suárez. — 1 pta. 2.046
- BRINGAS (Ramón de). — *Ejecución industrial y técnica del Servicio de transportes militares*. Obra declarada de texto provisional. — 587 págs. (24,5 × 17). — Madrid, 1911. Impr. del Patr. de Huérf. de Administración Militar. — 5 ptas. 2.047
- Búffalo Bill. — *Sorpresa Trágica*. — 32 págs. (27,5 × 20). — Barcelona, 1911. — Casa editorial Sopena. — 0,20 pta. 2.048
- BURGOS SEGÚI (Carmen de). — *El Arte de ser Amada*. — 235 págs. (19 × 12). — Valencia (S. A.). Sempere y Comp. edits. — 1 pta. 2.049
- CABAÑAS VENTURA (F.). — *Treinta años ó la Vida de un Fugador*. Novela. — 109 páginas (18 × 10). — Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena. — 0,50 pta. 2.050
- CAMBA (Francisco). — *Los Nietos de Ícaro*. Novela. — 288 págs. (19 × 12). — Madrid, 1911. Perlado, Páez y Comp. — 3,50 pesetas. 2.051
- CASANOVA (General). — *Regiones de Levante*. Pino-Real y las prodigiosas minas de su suelo. — 112 págs. (21,5 × 14,5). — Madrid, 1911. Impr. de Gabriel López del Horno. — 2 ptas. 2.052
- CATALÁ Y GAVILÁ (Juan Bautista). — *Antiguos y nuevos Aranceles Judiciales para lo civil, para lo criminal, Juzgados municipales y Tribunales Eclesiásticos*. — 279 págs. (16,5 × 11,5). — Madrid, 1911. Administración, Embajadores, 9, 3.º. — 2 pesetas. 2.053
- Biblioteca Jurídico-Administrativa.
- Catálogo de Libros Preciosos impresos y manuscritos. — 90 páginas-láminas (26,5 × 18). — Madrid, 1911. P. Vindel, librero anticuario. — 10 ptas. 2.054
- COLOMBO (G.). — *Manual del Ingeniero*. Traducción por Antonio Alvarez Redondo. — 607 págs. (18 × 11,5). — Madrid, 1912. Adrián Romo, edit. — 8 ptas. 2.055
- «Manuales Romo».
- CHASSAY (Abate F. Eduardo). — *Los Deberes de la Mujer en la Familia*. Traducción por J. Moreno Barutell. — 174 págs. (22 × 14). — Madrid, 1911. «La España Moderna». — 3 ptas. 2.056
- Biblioteca de Jurispr., Filosofía é Historia.
- DORADO (P.). — *La Psicología Criminal en nuestro Derecho Legislado*. — 358 págs. (22 × 14). — Madrid, 1911. Hijos de Reus, edits. — 6 ptas. 2.057
- Escalafón de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos en 1911. — 80 págs. (12 × 8). — Madrid, 1911. «Revista de Obras Públicas». — 0,50 pta. 2.058
- ESCOBAR Y SALAZAR (Silverio). — *Noticia Histórica de la Villa*, de escenas del Campo y de la Ciudad de Tejada. — 178 págs. (21 × 14,5). — Sevilla, 1910-1911. Est. tip., Saucedo, 11. — 3 ptas. 2.059
- ESTEVEAN (David). — *Allende el Mar*. Crónica de un viaje á Orán. — 317 págs. (20 × 13). — Almería, 1911. Impr. Católica «La Independencia». — 3 ptas. 2.060
- FALLOLA (César). — *Espinas y Flores... de mi vida*. — 171 págs. (20 × 13). — Madrid, 1911. Impr. Helénica. — 3 ptas. 2.061
- FARESTIER (Rosina). — *La Cocina de las Familias*. Con 160 minutos de almuerzos y comidas. — 146 págs. (18 × 10). — Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena. — 0,50 pta. 2.062
- FERNÁNDEZ MONTAÑA (José). — *El Bienaventurado Maestro Juan de Avila y el Santísimo Sacramento*. — 107 págs. (16,5 × 10). — Madrid, 1911. Impr. de S. Francisco de Sales. — 1 pta. 2.063
- FORERO FRANCO (Guillermo). — *La Parroquia*. Novela. — 171 págs. (19 × 12,5). — Madrid, 1911. Impr. de Fortanet. — 1 peseta. 2.064
- GARCÍA DEL REAL (Dr. Eduardo). — *¿Debe emplearse en la lactancia artificial la leche esterilizada ó la cruda?* Memoria premiada. — 166 págs. (26 × 16,5). — Madrid, 1911. Est. tip. de los Hijos de Tello. — 2 ptas. 2.065
- GOFFI (Valentino). — *Manual del Ingeniero Mecánico y Proyectista Industrial*, con Nociones Técnicas generales. Traducción por Emilio Riera. — 671 págs. (18 × 11,5). — Madrid, 1912. Adrián Romo, edit. — 8 ptas. 2.066
- «Manuales Romo».
- GÓMEZ CARRILLO. — *Nostalgias*. — 235 págs. (19 × 12). — Valencia (S. A.). F. Sempere y Comp., edits. — 1 pta. 2.067
- GONZÁLEZ ABÍN (A.). — *Fueyinas del mió Güertín*. Prosa y verso. — 351 págs. (20,5 × 14,5). — Madrid, 1911. Impr. Española. — 4 ptas. 2.068
- GONZÁLEZ BLANCO (Andrés). — *Elogio de la Crítica*. Ensayos diversos. — 451 págs. (19 × 12,5). — Madrid, 1911. Libr. de los Suc. de Hernando. — 4 ptas. 2.069
- GONZÁLEZ PRIETO (Francisco). — *Monografía de Jovellanos*. — 16 págs. (21,5 × 14,5).

- Gijón, 1911. Impr. y Encuad. «La Fe».
—1 pta. 2.070
- *Poema dramático-lírico-épico-didáctico-trascendental*. Obra nueva de enciclopedia artística.—48 págs. (21 × 14,5).—Gijón, 1911. Tipogr. de Sangenis.—0,50 peseta. 2.071
- GREDILLA (A. Federico).—*Biografía* de José Celestino Mutis, con la relación de su viaje y estudios prácticos.—712 págs. (25 × 17).—Madrid, 1911. Est. tip. de Fortanet.—7 ptas. 2.072
- Gula de Córdoba*.—192 págs. (10,5 × 7,5). Córdoba, 1911. A. Morales, edit.—0,50 pta. 2.073
- Gula de Granada*.—200 págs. (18,5 × 12,5).—Granada, 1911. Impr. de «El Defensor de Granada».—2 ptas. 2.074
- HERNÁNDEZ DE LARRAMENDI (Luis).—*En la Avanzada*. Volumen primero: «Crítica política. Cuestiones vascas. Cinematógrafo».—117 págs. (19 × 13).—Madrid, 1911. Impr. de S. Francisco de Sales.—1 peseta. 2.075
- Véase Roquenat (A.).—*Patronos y Obreros*.
- IRUESTE Y RODA (José).—*La Laringoscopia y la Traqueo-bronquioscopia directas*, en los casos de cuerpos extraños en las Vías aéreas.—81 págs. (22 × 14,5). Madrid, 1911. Est. tip. de los Hijos de Tello.—2 ptas. 2.076
- IZQUIERDO CROSELLES (Joaquín).—*Latón de Cartuchos*.—20 págs. (22,5 × 14,5).—Madrid, 1911. Impr. de Eduardo Arias.—1 pta. 2.077
- JOSUÉ (Eduardo).—*Tablas para comprobación de Fechas en Documentos Históricos*.—264 págs. (24,5 × 16,5).—Madrid, 1911. Libr. de Perlado, Páez y Comp.—7 ptas. 2.078
- KEY (Ellen).—*El Amor y El Matrimonio*. Traducción de Francisco Lombardía.—308 págs. (23 × 15).—Madrid, 1911. «La España Moderna».—6 ptas. 2.079
- Biblioteca de Jurispr., Filosofía é Historia.
- LA PUERTA (Dr. R. de).—*Lecciones de Química según el nuevo programa de ingreso en el Cuerpo de Aduanas*. Ilustrado con grabados.—262 págs. (24 × 15).—Madrid, 1911. Libr. de los Suc. de Hernando.—2 ptas. 2.080
- La Vuelta al Mundo por un pillete yanqui*. Aumentan los Horrores.—32 págs. (20,5 × 15).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,10 pta. 2.081
- Devoradores de Carne Humana.—32 págs. (20,5 × 15).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,10 pta. 2.082
- En las Entrañas de la Tierra.—32 páginas (20,5 × 15).—Barcelona, 1911. F. Granada y Compañía, editores.—0,10 pta. 2.083
- ¿Hombre ó Mujer?—32 págs. (20,5 × 15).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,10 pta. 2.084
- Pillete en libertad.—32 págs. (20,5 × 15).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,10 pta. 2.085
- Ley y Reglamento de Caminos Vecinales*.—50 págs. (13,5 × 9).—Madrid, 1911. Est. tip. «Suc. de Rivadeneyra».—0,50 peseta. 2.086
- LOMBARDÍA (Francisco).—Véase Key (Ellen).—*El Amor y el Matrimonio*.
- LÓPEZ VELA (Antonio).—*Geometría Práctica* con numerosos problemas resueltos y cien enunciados escogidos.—143 págs. (19 × 13).—Madrid, 1911. Pablo Orrier, edit.—1,50 ptas. en cartóné. 2.087
- *Nociones de Aritmética*, con más de 200 ejercicios y 100 problemas.—150 págs. (19 × 13).—Madrid, 1911. Pablo Orrier, edit.—1,50 ptas. 2.088
- Manual del Giro Postal*.—17 págs. (19 × 13,5).—Madrid, 1911. Impr. de José Rueda.—0,50 pta. 2.089
- MARLOWE (Cristóbal).—*La Trágica Historia del Doctor Fausto*. Traducción por José Alcalá Galiano.—82 págs. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1911. Libr. general de V. Suárez.—2 ptas. 2.090
- MASPERO (G.) y OTROS.—*Novísima Historia Universal* desde los tiempos prehistóricos hasta nuestros días. Traducción de Vicente Blasco Ibáñez. Tomo VI: «Los Orígenes».—446 págs. (27,5 × 18).—Madrid, 1911. «La Editorial Española Americana».—5 ptas. en rústica y 6 en tela. 2.091
- MAUDSLEY (H.).—*El Crimen y la Locura*. Versión castellana del inglés por Francisco Lombardía y Sánchez.—312 págs. (19 × 12).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Comp. edits.—1 pta. 2.092
- Memorias íntimas del Rey de los Detectives*. El Traperero de París.—32 págs. (28,5 × 22,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,20 pta. 2.093
- En la Tumba, junto á la Máquina Infernal.—32 págs. (28,5 × 22,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,20 peseta. 2.094

- La Trampa del Viejo Edificio.—32 págs. (28,5 × 22,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,20 pta. 2.095
- Sherlock Holmes y la «Luciérnaga» de New York.—32 págs. (28,5 × 22,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., edits.—0,20 pta. 2.096
- Una gota de tinta solamente.—32 págs. (28,5 × 22,5).—Barcelona, 1911. F. Granada y Comp., editores.—0,20 peseta. 2.097
- Memoria sobre el Estado de la Renta de Aduanas en 1910.*—95 págs. (27 × 18).—Madrid, 1911. Est. tip. «Sucesores de Rivadeneyra».—1 pta. 2.098
- MORENO BARUTELL (J.).—Véase Chassay (Abate F. Eduardo).—*Los Deberes de la Mujer en la Familia.*
- MIER (Elpidio de).—*Plato del Día.* Sátiras en verso.—264 págs. (20 × 13).—Madrid, 1911. Impr. Artística Española.—3 pesetas. 2.099
- Nick Carter.* A las puertas de la Muerte.—32 págs. (27,5 × 20).—Barcelona, 1911. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.100
- El Robo de un tren expreso.—32 págs. (27,5 × 20).—Barcelona, 1911. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.101
- La Muerta Resucitada.—32 págs. (27,5 × 20).—Barcelona, 1911. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.102
- Lucha entre Malhechores.—32 págs. (27,5 × 20).—Barcelona, 1911. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.103
- Una Extraña Desaparición.—32 págs. (27,5 × 20).—Barcelona, 1911. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.104
- NÚÑEZ DE PRADO (G.).—*Tosca.* Novela.—110 págs. (18 × 10).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—0,50 pta. 2.105
- ORIO Y RUBIO (Millán).—*Tratado teórico-práctico de Análisis Gramatical y Lógico de las Oraciones.* Sexta edición.—147 págs. (18 × 12).—Madrid, 1911. Libr. de los Suc. de Hernando.—1,50 ptas. 2.106
- ORTEGA Y FRÍAS (Ramón).—*La Justicia de Dios.* Novela histórica. Tomos I y II con 95 y 96 págs. respectivamente (24,5 × 16).—Madrid, 1911. S. Calleja, edit.—0,40 pta. cada tomo. 2.107
- «La Novela de Ahora». 3ª Ep. Año V. Ns. 139 y 140.
- ORTIZ MARTÍNEZ (Marcos).—*Álgebra Musical.*—Curso preparatorio para el estudio de la Harmonía y Estrografía.—65 págs. (31,5 × 21,5).—Alicante, 1911. Impr. y lit. «Artes Gráficas».—5 ptas. 2.108
- PEDRET (Victor) y OTROS.—*Enciclopedia Jurídica Española* con índices cronológicos y alfabéticos. Fascículo núm. 2.—Pág. de la 329 á la 656 (28 × 19).—Barcelona (S. A.). Francisco Seix, edit.—5 pesetas. 2.109
- RAMÍREZ URÍA (J.).—*Cuentos de la Noche.*—208 págs. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1911. Est. tip. edit. Pontejos, 8.—3,50 pesetas. 2.110
- Real Decreto y Reglamento Orgánico*, para las Escuelas Industriales y las de Artes y Oficios.—51 págs. (21 × 14,5).—Madrid, 1911. Impr. de Antonio Alvarez.—1 peseta. 2.111
- RETORTILLO Y TORNOS (Alfonso) y FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ-NAVAMUEL (Manuel).—*Compendio de Ejercicios Gramaticales y de Análisis Gramatical.*—363 págs. (24 × 15).—Madrid, 1911. Libr. de los Suc. de Hernando.—3 ptas. 2.112
- RIERA (Emilio).—Véase Goffi (Valentino).—*Manual del Ingeniero Mecánico y Proyectista Industrial.*
- ROGUENANT (A.).—*Patronos y Obreros.* Versión española, por Luis Hernández de Larramendi.—162 págs. y 25 de anuncios (19,5 × 12,5).—Madrid, 1911. S. Calleja, edit.—1,25 ptas. 2.113
- SALGARI (Emilio).—*Viajes y Aventuras.* Los Misterios de la India. Cuadernos del 1 al 12, con 32 págs. cada uno (21,5 × 14).—Barcelona, 1911. Casa edit. Maucci.—0,20 pta. cada cuaderno. 2.114
- SAMANIEGO (Félix María).—*Fábulas.* Tomo primero.—84 págs. (18 × 12,5).—Madrid, 1911. Libr. de Perlado, Páez y Comp.—1 pta. 2.115
- SANGLE (Plácido).—*Por Tierra Argentina.*—200 págs. (20 × 13).—Almería, 1911. Tipogr. J. Pubull Vivas.—2,50 pesetas. 2.116
- SCHURÉ (Eduardo).—*Historia del Drama Musical.*—246 págs. (22 × 14).—Madrid, 1911. «La España Moderna».—5 pesetas. 2.117
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- SERRANO Y BRANAT (Eduardo).—*Programa de 1.º y 2.º curso de Derecho Civil, Español, Común y Foral.*—148 págs. (20,5 × 15).—Oviedo, 1911. Impr. «La Comercial».—3 ptas. 2.118
- TORRENS (Joseph A.).—*Ruralisme.* Estudios económicos, jurídicos y sociales sobre la cuestión agraria.—252 págs. (21 × 13,5).—Barcelona, 1911. Admin.: «Libr. Enciclopédica», Pelayo, 34.—2,58 ptas. 2.119

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: *Información:* Curso escolar de 1911-1912. Librerías públicas. Congreso de las Artes del Libro. Importación y exportación española de efectos de librería.—*Noticias:* Acto de pésame. Renovación.—Bibliotecas populares en Alemania. Biblioteca de la Asociación de la Librería.

INFORMACIÓN

Curso escolar de 1911-1912

Al aproximarse la inauguración del nuevo curso escolar, y por tanto, al entrar el período anual más activo de la venta de libros de texto y de consultas, es obligado publicar en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA el contenido de una circular que en el mes de Mayo, al terminar las sesiones de la Asamblea editorial y librera celebrada en Valencia, la Junta Directiva de la Asociación dirigió á autores, editores y libreros.

He aquí el texto de dicha circular:

«La Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España, para dar cumplimiento á los acuerdos de las Asambleas Nacionales de Editores y Libreros celebradas, en Barcelona, en Junio de 1909, y en Valencia, en Mayo de 1911, y para uniformar, en beneficio de todos, el comercio de librería con sujeción á las prácticas recomendadas por los Congresos Internacionales de Editores, prácticas ya puestas en uso por todos los pueblos que se han colocado al frente del movimiento mundial editorial y librero, recomienda á cuantas personas se dediquen en España á la industria editorial y al comercio de librería:

1.º Que no vendan al público los libros más que al precio marcado ó designado por el editor correspondiente, sin hacer ninguna rebaja en sus precios, á no ser la de un 5 por 100 en cantidades considerables pagadas en el acto;

2.º Que no hagan nuevos contratos para admitir en administración libros con menor descuento del 25 por 100; y que los antiguos contratos de libros de texto sean acomodados paulatinamente á los de carácter general;

3.º Que todos los libreros y editores que

no pertenezcan aún á la Asociación de la Librería se incorporen á ésta para que su trabajo de unión y solidaridad sea eficaz, amplio y fecundo;

Y 4.º Que los individuos de la Asociación hagan á los no asociados un 5 por 100 de descuento menos que á los compañeros de la Asociación, puesto que éstos contribuyen á la divulgación del libro por medio de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA que se reparte por todo el mundo en beneficio de todos los editores y libreros, asociados y no asociados.

Para nadie puede pasar desapercibido el hecho de que la falta de unidad en los procedimientos comerciales, perjudicaría á todos los libreros y editores, en plazo más ó menos corto, porque las ventas entrarían en condiciones de un regateo indigno; cada cual, para adquirir nuevos clientes, procuraría hacer mayores descuentos aun con perjuicio inmediato de sus intereses, y todo el trabajo realizado por la Asociación y por las Asambleas y Congresos editoriales en beneficio de la confraternidad y de la afirmación de la personalidad colectiva del grupo social editorial y librero, habría resultado, en España, infecundo y hasta ridículo.»

Librerías públicas.

En Inglaterra, en los Estados Unidos, en Escocia, en Canadá, en Australia, en Alemania, en Japón se fundan «librerías públicas» destinadas al servicio constante y gratuito de cuantas personas quieran estar al corriente de lo que se produce en el mundo respecto de alguno ó de varios ramos del saber.

Se denominan *librerías* y no *bibliotecas*, porque éstas, según la expresión de M. Eugène Morel, sirven para guardar ó conservar libros, mientras que en los nuevos establecimientos los libros se usan, se leen y se renuevan sin cesar.

Trátase de un vasto sistema de organización de la lectura pública mediante la inspección y subvención del Estado y de los Municipios y la colaboración moral y económica de sociedades culturales.

Esas librerías son fijas ó portátiles; de las primeras hay algunas, como la central de Nueva-York, que tiene 50 sucursales, entre las cuales circulan siete millones de volúmenes por año. En Inglaterra hay numerosas: en Leeds hay 14; en Manchester 19; en Liverpool 10; en Glasgow hay 14 «librerías públicas» de distrito, las cuales prestaron en el año último 444.922 volúmenes, de los cuales trataban de ciencias y artes 107.000. Las librerías portátiles, en coches apropiados, se establecen periódicamente en determinados lugares y prestan libros por un plazo de dos ó tres meses.

Así se prepara la nueva era de la vida humana: para que las guerras, las preocupaciones y los privilegios de clase dejen de dominar al mundo es indispensable el desarrollo intelectual de las multitudes, no fanatizadas ciegamente en los exclusivismos de un gremio, sino instruidas, por medio del estudio ó cuando menos de la lectura de toda clase de libros. La «librería pública» realiza ese servicio.

No cabe olvidar que en España se lee poco; pero tampoco puede olvidarse que en España, en Francia y en Italia no se lee más porque las condiciones económicas de los pueblos no han avanzado al compás de los progresos políticos. El capitalismo todo lo absorbe, y los pueblos escasamente, entre luchas y privaciones, ni con protestas, ni con huelgas, ni con emigraciones, pueden atender á las más apremiantes necesidades de la vida.

Las «librerías públicas» organizadas por asociaciones inspiradas en el progreso científico y en la reforma económica social, y subvencionadas por los municipios, pueden ejercer la obra útil de difundir cultura, respeto y tolerancia. Y así el libro realizaría pacíficamente la próxima evolución económica en favor de toda la sociedad, y no á beneficio de una corporación determinada.

Congreso de las Artes del Libro.

Se celebrará en Barcelona durante los días 25, 26 y 27 del actual mes de Septiembre.

El Congreso se dividirá en secciones.

El objeto y el fin del Congreso han sido explicados en un artículo titulado *Aclaraciones*, publicado por un *Boletín* que sirve de suplemento á la «Revista Gráfica», de Barcelona.

A dicho artículo pertenecen los siguientes expresivos párrafos:

«Las malas condiciones en que todos, absolutamente todos, laboramos en las Artes del Libro, no pueden engendrar más que un arte raquítico, una vida comercial misérrima, odios, competencia y ruina. Este es el resultado de supeditar todo al esfuerzo individual, á la iniciativa particular; y por consecuencia de todo esto, se origina la necesidad de defenderse contra todo y contra todos, evitando la competencia del que, tristemente y sin beneficio para nadie, malbarata la producción valiéndose de medios siempre reprobables y de los peores elementos de trabajo, *encanallando* el arte y conspirando contra la misma existencia humana al hacer imposible la vida de los que contribuyen con su capital ó su inteligencia al desarrollo de nuestras Artes del Libro.

«Esta es y será siempre la realidad, si á ello no nos oponemos, agravada constantemente al tener que aguzar más y más el entendimiento para obtener mejores rendimientos de la competencia en beneficio propio, si puede calificarse de *beneficioso* lo que perjudicando á todos no permite al que tales medios emplea ni aun defender airoosamente su mismo negocio. Esta realidad tristísima, vergonzosa, es el resultado de huir cobardemente de la unificación de intereses que ha de tener por finalidad defender, no los de uno determinado, sino los de todos, sin otra limitación que lo que lo noble y lo justo aconsejen.

«Al surgir entre nosotros la idea de celebrar un *Congreso Nacional de las Artes del Libro*, comprendimos que lo más esencial para nuestro mejoramiento, la base de nuestro resurgimiento artístico, social y económico había de ser forzosamente la unión más estrecha entre cuantos laboramos en aquellas artes que transformaron al mundo; sin esta comunidad estrechísima de ideas é intereses es imposible todo generoso propósito de redención.

«Queremos, que todos cuantos laboran en las Artes del Libro consagrandolo á ellas en una ú otra forma sus iniciativas y su inteligencia, reciban una justa remuneración compensadora de su esfuerzo que estimulando al individuo en su diaria labor haga surgir de la aislada iniciativa un arte colectivo potentísimo; queremos una competencia noble, estimuladora de las iniciativas individuales en materias de arte y de progreso de la industria, y vivificadora de toda idea generosa que contribuya al engrandecimiento en todos sentidos de artes que debiendo tener una existencia extremadamente próspera viven misérrimamente; y para que todo esto pueda llegar á ser factible queremos que desaparezca la innoble lucha de tarifas que, empequeñeciéndonos moralmente, es la ruina económica de todos. Conseguir esto último sería transformar completamente el modo de ser de las Artes del Libro.»

Según el *Boletín del Congreso*, hasta hace pocos días eran cinco los temas que serán sometidos á la deliberación de la Asamblea:

1.º La enseñanza profesional de la im-

prenta y la conveniencia de que figuren cajistas entre los pensionados al extranjero, para el perfeccionamiento de las artes y oficios. Proponente: D. Sabino Ruiz, de Bilbao.

2.º Las escuelas profesionales en las artes gráficas. Proponente: D. Enrique Ayné, de Barcelona.

3.º Conveniencia de adoptar un tamaño único para impresos especiales, á fin de coadyuvar al afán de los coleccionistas, en bien de las artes del Libro. Proponente: D. Eudaldo Canibell, de Barcelona.

4.º Creación de un Museo artístico, técnico, industrial y comercial de las artes gráficas. Proponentes: D. José y D. Francisco Mateu, de Madrid.

Y 5.º La enseñanza técnica y práctica de los aprendices y obreros y la Escuela Nacional de Artes gráficas creada en 1911 por el Ministerio de I. P. y B. A.

En una comunicación que la Junta del Congreso ha remitido á la Asociación de la Librería, con fecha 9 del actual Septiembre, dice: «El punto capital del Congreso será la organización nacional de nuestros ramos (librería, imprenta, etc.), además de los temas anunciados en el *Boletín*.»

Importación y exportación española de efectos de librería.

Importación.

Valor total de las importaciones de papeles, cartones y cartulinas.

En el mes de Julio:

De 1909.	1.237.873 pesetas.
De 1910.	1.155.229 »
De 1911.	1.375.922 »

En los siete primeros meses.

De 1909.	6.857.609 pesetas.
De 1910.	6.892.638 »
De 1911.	7.326.600 »

Valor de las importaciones de libros.

En el mes de Julio:

De 1909.	135.317 pesetas.
De 1910.	133.148 »
De 1911.	146.630 »

En los siete primeros meses:

De 1909.	1.057.573 pesetas.
De 1910.	965.543 »
De 1911.	1.062.707 »

Exportación.

Valor de las exportaciones de papeles, cartones y cartulinas.

En el mes de Julio:

De 1909.	666.087 pesetas.
De 1910.	575.516 »
De 1911.	646.520 »

En los siete primeros meses:

De 1909.	3.617.542 pesetas.
De 1910.	3.933.929 »
De 1911.	4.018.692 »

Valor de las exportaciones de libros.

En el mes de Julio:

De 1909.	381.516 pesetas.
De 1910.	436.038 »
De 1911.	452.247 »

En los siete primeros meses:

De 1909.	2.409.666 pesetas.
De 1910.	3.437.325 »
De 1911.	2.951.547 »

Comparación de la importación y exportación de libros.

En el mes de Julio:

	Importación	Exportación
De 1909.	Ptas. 135.317	Ptas. 381.516
De 1910.	» 133.148	» 436.038
De 1911.	» 146.630	» 452.247

En los siete primeros meses:

	Importación	Exportación
De 1909.	Ptas. 1.057.573	Ptas. 2.409.666
De 1910.	» 965.543	» 3.437.325
De 1911.	» 1.062.707	» 2.951.547

NOTICIAS

ACTO DE PÉSAME

Las Asociaciones editoriales y librerías de Alemania, Francia é Inglaterra, el Presidente del Congreso Internacional de Editores y de su Comisión y Junta Ejecutiva y el Secretario general de la Oficina Permanente del Congreso, establecida en Berna, han expresado á nuestra Asociación en términos rebosantes de cariño y de sincero dolor la pena que los ha afligido al tener noticia de la triste é inesperada muerte de nuestro antiguo presidente y respetado amigo D. José Ruiz y López.

RENOVACIÓN

Positivamente: los diccionarios usuales no pueden reproducirse ni reimprimirse; hay que hacerlos nuevos cada diez años, á más tardar. Desde el año 1900 á 1911, en la lengua española han sido admitidas unas dos mil voces, *quia volet usus*.

Y esas voces nuevas no son peculiares de algunas comarcas, ó de algunos barrios ó

pagos de importantes ciudades, como sucede con muchos vocablos que ahora algunos pretendidos puristas pretenden que sean incluidos en el Diccionario de la lengua; son dicciones acomodadas para expresar ideas nuevas, ó señalar deportes nuevos, ó fijar relaciones sociales antes negadas, ó mencionar derechos no reconocidos hasta ahora, ó nombrar fenómenos, elementos, cuerpos, instituciones, enfermedades, artes, hechos propios de nuestro tiempo y no de otros anteriores.

Las lenguas tienen forzosamente que admitir esas ampliaciones si quieren vivir: las que se resisten á reformarse y renovarse mueren inevitablemente, por falta de adaptación al medio. Pensar y hablar como pensaba y hablaba Tomás de Aquino (1227), es un absurdo.

Lo sensible para nosotros es que la antigua lengua española dé origen á dialectos que se apartan del centro, formando palabras de odio, como el galaico portugués y el catalán, y que las nuevas voces sean tomadas muchas veces sin discernimiento de la lengua francesa, que por decreto del Poder público ahora mismo está reformándose notablemente.

BIBLIOTECAS POPULARES EN ALEMANIA

Pertenecen á la *Bibliographie de la France* los datos que señalamos en este artículo.

Desde 1903 son muy numerosas las bibliotecas en las grandes ciudades alemanas.

La Asociación *Comenius*, destinada á favorecer la educación y la instrucción populares, ha procurado hacer comprender á los municipios el interés general y particular de la creación de bibliotecas públicas.

En 1902 existían en 42 ciudades alemanas 179 bibliotecas populares, de las cuales 70 eran municipales y 109 particulares que vivían de los fondos de la Asociación: 27 ciudades daban para ese objeto una subvención de 280.000 marcos.

En 1905 el total general de las subvenciones y de las donaciones se elevaba á 2.794.000 marcos; y en las 40 principales ciudades alemanas 11 millones de habitantes podían disponer de 807.000 volúmenes.

En Dusseldorf funcionan tres bibliotecas municipales, de las cuales dos son circulantes y disponen de sala de lectura: la tercera se destina exclusivamente á prestar libros. Cuestan al presupuesto municipal 18.000, 5.000 y 1.500 marcos, respectivamente. Las tres bibliotecas prestan á 9.323 lectores 154.919 volúmenes y las salas de lectura reciben 43.240 visitantes.

En muy parecidas circunstancias se hallan las bibliotecas de Elberfeld, Berlín, Charlottenburg, Dresde y las demás importantes ciudades.

La *Dresdener Lesehalle* (sala de lectura de Dresde) es un verdadero círculo elegante, agradable, frecuentado por un grupo de personas distinguidas. En el primer piso del inmueble hay una biblioteca, una sala de lectura de periódicos, otra para revistas, otra para juegos, otra para correspondencia y otra sala destinada para que las señoras conversen: todo dispuesto con el mejor gusto y con cuidado higiénico. Los gastos se pagan mediante una módica subvención municipal de 10.000 marcos, donaciones que ascienden á 5.000 marcos, y el precio de las tarjetas de abono (3 marcos por mes, 20 marcos por año). En el piso bajo del edificio se halla instalada una sala de lectura pública y gratuita, que puede ser visitada desde las 10 de la mañana hasta las 11 de la noche. Y es de admirar la familiaridad con que los visitantes habituales ú ocasionales frecuentan ese establecimiento.

BIBLIOTECA DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA

Nota de los libros últimamente recibidos. El número es el de orden que corresponde á cada libro en los estantes de la Biblioteca.

De la **Casa Editorial Maucci**, de Barcelona:

«Los Misterios de la India», por Emilio Salgari. Cuadernos 7, 8, 9, 10, 11 y 12.—2.931.

De **D. Luis Santos**, de Madrid:

«La Nueva Industria Oleica», por E. Mingioli. Un vol.—2.932.

Del **Centro Editorial de Góngora**, de Madrid:

«Los Vicios irremediables del Jurado», por Antonio Rodríguez Martín. Un volumen.—2.933.

De **D. Gerónimo Anyé Casanovas**, de Vilasar del Mar (Barcelona):

«Trisección del Angulo Rectilíneo», por el donante. Un vol.—2.934.

De **D. Pablo Orrier**, de Madrid:

«Nociones de Aritmética», por Antonio López Vela. Un vol.—2.935.

«Geometría Práctica», por Antonio López Vela. Un vol.—2.936.

Del **Noticiero-Guía**, de Madrid:

«Chascarrillos Militares», por E. A. y B. Dos ejemplares.—2.937.

MADRID, 1911.—Imprenta Española, calle del Olivar, 8

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

Págs.	Págs.
Araluce (Ramón de S. N.), de Barcelona. . . 121	Orrier (P.), de Madrid.. . . . 135 y 136
Bailly-Bailliére (E.), de Madrid. . . 137, 138 y 139	Perlado, Páez y Compañía, de Madrid.. 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133 y 134
Beltrán (Francisco), de Madrid. 160	Romo (Adrián), de Madrid. 142 y 143
Calleja (Saturnino), de Madrid. . . . 114, 115, 116, 117, 118 y 119	Ruiz (Herederos de D. José), de Madrid. . . 144
Fé (Fernando), de Madrid. 149	Sáenz de Jubera, Hermanos, de Madrid. 157 y 158
Feliú y Susanna, de Barcelona 161 y 162	Soler (Sucesores de M.) de Barcelona. . 151, 152, 153, 154, 155 y 156
Gili (Gustavo), de Barcelona.. 145, 146, 147 y 148	Sopena (Ramón), de Barcelona. 122
Horta (Constantino de), de la Habana. . . . 150	Tasso (Viuda de Luis), de Barcelona. . 163 y 164
Maucci (Casa edit. de). Barcelona. . . . 120	Vindel (P.), de Madrid 159
Michaud (Sociedad de Ediciones Louis), de Paris. 140 y 141	

Curso académico de 1911 á 1912

Libros de texto

de estudio

y de consultas.



Casa Editorial
SATURNINO CALLEJA FERNÁNDEZ
MADRID

Publicación nueva

AUREA

BIBLIOTECA LITERARIA DE LA JUVENTUD

Dedicamos esta nueva colección á los jóvenes, á la edad de la vida en que más se apetece la lectura y en la que más cuidadosa elección debe hacerse antes de leer un libro. La fiebre de cultura, latente hoy más que nunca en todas las categorías sociales, hace indispensable la existencia de una Biblioteca para cultivar el alma de la juventud. Siendo la literatura el medio más adecuado á este fin, porque recrea y deleita al instruir y al educar, nada habrá más útil y beneficioso que una Biblioteca donde se recojan los frutos que el ingenio español como el extranjero han producido mirando á este bello ideal.

Tal es el objeto que nos proponemos al crear la nueva colección literaria **Aurea**, que viene á satisfacer una necesidad, por cuanto no existe en España otra de la misma índole. La Casa Calleja, que ha sido creadora y divulgadora de los cuentos para la niñez, y que ha hecho una especialidad de los libros de instrucción primaria, es también la primera en publicar una Biblioteca literaria para aquellos á quienes ya no satisfacen los preciosos cuentos que han hecho amigos de esta Casa á todos los niños españoles y americanos; para los que buscan algo más profundo, más elevado y más exquisito.

La índole de estas obras no las hace exclusivamente propias para muchachas y para jóvenes.

Sus múltiples bellezas son asequibles á todo espíritu delicado que haya conservado á través de los vaivenes de la vida la fina sensibilidad de las almas jóvenes.

La presentación de la Biblioteca **Aurea** supera á lo que puede esperarse del modesto renombre de la Casa que la edita. Es elegantísima y original, delicada y artística, digna de las obras que componen la colección y del gusto selecto de las personas á quienes se dedica. Un tomo de **Aurea** es un regalo precioso para cualquier persona, y para una muchacha en particular.

OBRAS PUBLICADAS

Coulomb.—Feminismo.
Monriot.—Rafaela de Mérens.
Marlitt.—La segunda mujer (dos tomos).

Aygueperse.—Las fases de una vida.
Maryan.—La novela de una heredera.

EN PRENSA

Mme. Craven.—La clave del enigma.
Fleuriot.—Sin hermosura.
Coulomb.—La cruz luminosa.
Aygueperse.—El desquite.

Monriot.—El diario de Margarita.
Monriot.—Margarita á los veinte años.
Fleuriot.—Reseda.

Precio de cada tomo, elegantísimamente encuadernado en rústica, con planchas, rótulos en oro, y adornado con una lámina en colores, **cuatro pesetas**. Lujosa y artísticamente encuadernado en tela inglesa, con planchas, rótulos y cortes dorados, **seis pesetas**.

No se ha publicado nunca, á precios similares, una colección tan elegante y artística en ninguna parte del mundo.



Casa Editorial
SATURNINO CALLEJA FERNÁNDEZ
MADRID

ENCICLOPEDIA DE CIENCIAS MÉDICAS

Comprenderá íntegra la nueva edición, comenzada á publicar en 1911,
de Práctica Médico-Quirúrgica Ilustrada.

Notabilísimamente aumentada en todas sus partes de Cirugía, Medicina, Obstetricia, Terapéutica, Dermatología, Psiquiatría, Oculística, Oto-rinolaringología, Odontología, Medicina militar, Medicina legal, Accidentes del trabajo, Bacteriología clínica, Higiene, Puericultura, Medicaciones, Regímenes, Agentes físicos, Formulario.

: : : DIRECTORES: BRISSAUD, PINARD, RECLUS : : :

Profesores de la Facultad de Medicina de París.

* * SECRETARIO GENERAL: HENRY MEIGE * *

= TRADUCIDA Y EXTENSAMENTE ANOTADA POR =

C. JUARROS * A. AVILÉS * A. VALDÉS

Médico militar.

Médico civil.

Médico militar.

Tres condiciones raras de esta obra:

- 1.^a No necesita prospectos que la recomienden.
- 2.^a No se hará vieja esta ENCICLOPEDIA, porque, de acuerdo con los autores de la misma, publicaremos cada dos años un tomo suplementario igual á los que la forman, conteniendo todos los adelantos que se hayan realizado durante ese tiempo.
- 3.^a Además, el ANUARIO DE CIENCIAS MEDICAS, que también publica la CASA CALLEJA, traducción directa del alemán, será un segundo complemento de tan importantísima obra.

Este ANUARIO, de publicación mensual y sistemática presenta el reflejo fiel y constante de los progresos médicos realizados por los maestros más eminentes de Alemania y de Austria, así como el resumen de cuanto se produce en el mundo entero en materia de Medicina.

De esta suerte aquellos de nuestros subscriptores que lo deseen podrán disponer de dos magníficas fuentes de origen de adelantos médicos, alemana y francesa, naciones que marchan á la cabeza del progreso de esta ciencia.

La ENCICLOPEDIA DE CIENCIAS MEDICAS no se escuda con los nombres de algunas eminencias; todos los escritos de esa obra van firmados por sus ilustres autores, que son los especialistas de más sólida reputación entre todos los que cultivan los diversos ramos de la Medicina práctica, sin excluir la Farmacología ni la Higiene, como tampoco las cuestiones doctrinales relativas á las teorías modernas, que tan amplios horizontes han abierto á la ciencia de curar.

CONDICIONES DE LA PUBLICACION

Afirmamos que será una obra esmeradísima por todos conceptos y que nada dejarán que desear sus condiciones científicas, literarias y materiales, pues va exornada con abundante y selectísima ilustración de grabados, mapas y láminas en colores verdaderamente perfectos, muchos de los cuales reproducen interesantes piezas conservadas en museos y colecciones particulares, afamados por su riqueza y variedad.



Casa Editorial

SATURNINO CALLEJA FERNÁNDEZ

MADRID

La impresión y encuadernación se harán con elegancia y lujo no superados en bibliotecas de esta índole, y muy superiores por su sobriedad y belleza á las condiciones corrientes en los libros de consulta.

Calculamos que la obra formará de diez á doce gruesos volúmenes en 4.º mayor (17 X 25 centímetros).

Creemos inútil anunciar que esta obra llevará anotaciones y trabajos *originales* referentes á legislación española en materia de accidentes del trabajo, aguas minerales, organizaciones sanitarias, tanto civiles como militares, medicina legal, etc., etc., lo cual le hará aumentar notablemente su valor, poniéndola en condiciones de ser una *verdadera obra de consulta* en todos los ramos de la ciencia médica, y, por tanto, absolutamente útil para *todos* los médicos, cualesquiera que sean sus aficiones dentro de la misma.

La encuadernación será sólida y elegante en medio chagrín y tela. Los ejemplares encuadernados que se envíen por correo irán en cajas ó estuches de cartón fuertes.

Nos proponemos publicar más de un tomo mensual.

El tomo primero se ha puesto á la venta en Septiembre de 1911.

En España ha comenzado su impresión en Mayo de 1911, y nos proponemos terminarla, como indicamos, antes de que termine el 1912.

Entre las muchas y valiosas obras de Medicina que venimos publicando, y que tan halagüeña acogida han merecido de los profesionales españoles y americanos, estamos ciertos de que la ENCICLOPEDIA DE CIENCIAS MEDICAS conquistará un puesto de honor, pues ha de reunir en grado sobresaliente las condiciones exigibles á un libro que aspira á ocupar sitio de preferencia en una biblioteca escogida, tanto por la profundidad de su fondo como por el refinado buen gusto de su primorosa ornamentación artística.

Pídase catálogo general y prospectos especiales de la Biblioteca de Ciencias Médicas, que con éxito extraordinario viene publicando esta casa editorial.

BIBLIOTECAS Y OBRAS PUBLICADAS POR ESTA CASA

Obras para premios y regalos.

Juguete instructivos (300 tomos).
Cuentos de hadas (300 tomos).
Cuentos de color de rosa (300 tomos).
Joyas para niños (300 tomos).
Cuentos bonitos (300 tomos).
Novelas infantiles (220 tomos).
Biblioteca de cuentos (220 tomos).
Leyendas morales (96 tomos).
Cuentos fantásticos (96 tomos).

Recreo infantil (220 tomos).
Cuentos para niños (160 tomos).
Biblioteca de Recreo (36 tomos).
Biblioteca Escolar Recreativa (30 tomos).
Biblioteca Moral é Instructiva (25 tomos).
Biblioteca Ilustrada para Niños (30 tomos).
Biblioteca Enciclopédica para Niños (23 tomos).
Biblioteca Perla (33 tomos).
Premios de color de rosa.

Obras pedagógicas de primera enseñanza.

El Pensamiento Infantil (8 tomos).
Lecciones de una madre (5 tomos).
Método completo de primera enseñanza cíclica (40 tomos).

Albores de la enseñanza (13 tomos).
Guía de la primera enseñanza (13 tomos).
Biblioteca de las Escuelas (13 tomos).
Obras principales de lectura y estudio (133 t.).



Casa Editorial

SATURNINO CALLEJA FERNÁNDEZ

MADRID

Material para escuelas.

Mapas geográficos, cuadros y carteles científicos y escolares y colecciones de láminas murales. Papeles pautados, cuadernos gráficos y muestras caligráficas.

Diplomas y cromos para premios y orlas escolares. Otros impresos. Útiles para las clases.

Obras de piedad, místicas y ascéticas.

Flores celestes (100 tomos). Devociones escogidas, primera serie (26 t.). Devociones escogidas, segunda serie (101 t.). Joyas del cristiano (73 tomos).

Biblioteca escogida del Perfecto Católico (33 t.). Narraciones bíblicas, por el P. Berthe (25 t.). Año cristiano (5 tomos). Devocionarios y obras piadosas (101 tomos).

Obras literarias.

La Novela de Ahora (216 tomos). Biblioteca Calleja (206 tomos). AUREA. Biblioteca literaria de la juventud (6 tomos).

Novelas publicadas por la Casa Calleja (475 tomos). El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, por Miguel de Cervantes (11 ediciones).

Obras científicas.

Ciencia y Acción. Estudios sociales (40 t.). Biblioteca de Ciencias Industriales (6 tomos). Biblioteca de Ciencias Médicas (69 tomos). Higiene, por Arnould (2 tomos). Historia Universal, por Martiniano Martínez (un tomo).

Resumen crítico de la Literatura española, por Angel Salcedo (un tomo). Tratado de Pedagogía, por Alcántara (un tomo). Biblioteca para Escuelas Normales (13 tomos).

Obras de legislación y jurisprudencia.

Biblioteca de Derecho Vigente (43 tomos).

Legislación de primera enseñanza. (7 tomos).

Obras filológicas.

Diccionario completo de la Lengua española, por Rodríguez Navas. Diccionario manual enciclopédico de la Lengua española, publicado por S. Calleja. Diccionario popular de la Lengua española.

Diccionario francés español y español-francés, por Casares. Diccionario inglés español y español inglés, por Casares. Diccionario francés español. Gramática inglesa, por Casares (en prensa).

Obras varias de interés general.

Biblioteca Popular (90 tomos). Obras de la baronesa Staffe (20 tomos). Biblioteca de Industrias Lucrativas (34 tomos). Biblioteca Perla (33 tomos). Biblioteca Enciclopédica (23 tomos).

Narraciones bíblicas, por el P. Berthe (25 t.). El cocinero práctico. Año cristiano (5 tomos). El teatro de la infancia (63 tomos). Tarjetas postales (500 diferentes). Ediciones microscópicas de varios libros.



Casa Editorial

SATURNINO CALLEJA FERNÁNDEZ

MADRID

Obras nuevas

El mundo y sus divisiones

Atlas de Geografía universal antigua y moderna

Colección de mapas en color de cosmografía y geografía física y política, precedidos de una explicación relativa á cada uno de ellos en que se consignan los últimos datos estadísticos sobre todos los Estados del mundo, y más particularmente sobre España y las Repúblicas hispanoamericanas. Contiene además los escudos de los principales Estados intercalados en la explicación de cada mapa y un cuadro con las más conocidas banderas de esos Estados, dispuesto por Saturnino Calleja Fernández.

Un tomo en 4.º, encuadrado en cartón al cromo, 4 pesetas; en tela, planchas y cortes dorados, 6 pesetas.

Atlas de Geografía universal (250 MAPAS)

dispuesto por Saturnino Calleja Fernández

Existen atlas universales admirables; pero no conocemos ninguno que reúna las condiciones de manuable, económico y completo al mismo tiempo, y tal es la razón que nos impulsa á publicar la presente obra, satisfaciendo una necesidad sentidísima.

En general, cada mapa corresponde á un Estado político; pero en Asia, Africa y Oceanía hemos preferido á veces otras divisiones, ó más naturales, ó más vulgares y conocidas sobre todo en las colonias y protectorados de las grandes naciones de Europa.

Un volumen en 4.º, encuadrado en tela, 2,50 pesetas.

Geografía Universal pintoresca

Esta obra es, no sólo como su título indica, un libro ilustrado con vistas de monumentos, paisajes y tipos que lo amenicen y que hagan interesante su lectura, sino una obra en alto grado instructiva, llena de datos novísimos sobre todas las regiones y comarcas del mundo. En los mapas que en ella se incluyen, que son muchos y especialmente, se ha sacrificado todo á la claridad, suprimiendo en ellos nombres y detalles ociosos y poniendo en relieve los que interesan para las explicaciones contenidas en el texto. Ha sido hecha expresamente para que sirva de regalo á los jóvenes.

Este precioso libro va ilustrado con miles de interesantísimos grabados.

En pasta al cromo, 4 pesetas. En tela con estampaciones de oro y negro, 6 pesetas.



Casa Editorial
SATURNINO CALLEJA FERNÁNDEZ
MADRID

Obra nueva

RESUMEN CRÍTICO
DE LA
LITERATURA ESPAÑOLA

POR

Angel Salcedo Ruiz

Este libro responde á una verdadera necesidad. Los estudios literarios están en un período de completa renovación. La escuela histórico-crítica, iniciada en España por Milá y Fontanals, y por el gran Menéndez y Pelayo llevada en pocos años á un asombroso desarrollo, que no sólo no tiene que envidiar al de las naciones más adelantadas, sino que lo supera en muchos conceptos, ha cambiado la faz de nuestra historia literaria, dándole por base una erudición sólida y completa, y por impulso un espíritu crítico amplísimo, libre de toda preocupación de secta y de todo prejuicio de partido.

Es admirable la labor ya realizada por los renovadores de nuestra historia literaria, y constituye, sin género de duda, una de las mayores glorias de nuestro siglo.

La misma grandeza de esta labor es un obstáculo, sin embargo, para que llegue á conocimiento de todos, pues los no profesionales de la Literatura se asustan ante el cúmulo de libros, folletos y artículos de revista que es menester leer para iniciarse en ese mágico y encantador alcázar de las Bellas Letras, estudiadas á la moderna. Por eso muchos echan de menos y reclaman un Manual que sucintamente —lo que no significa *incompletamente*— dé idea de esa nueva orientación de los estudios literarios.

Satisfacer estos deseos es el propósito que hemos tenido al preparar este **Resumen histórico-crítico de la Literatura Española**, escrito con tan singular acierto por el ilustre escritor Sr. Salcedo, que esta obra bastaría para consagrarle como eminencia de las letras españolas si no estuviese en reputación de tal, ha tiempo consolidada.

Para dos clases de personas lo creemos utilísimo:

Primera. Para todas las personas ilustradas, pero que, por la índole de su carrera ó estudios, no se dedican especialmente á la Literatura. En nuestro **Resumen histórico crítico** tendrán un libro de fácil, breve y amena lectura, que les dé lo que, si no lo encontrasen aquí, tendrían que ir á buscar en muchos y abultados volúmenes.

Segunda. Para los estudiantes de Literatura española que cursan esta asignatura en Universidades, Institutos y Seminarios. Nuestro **Resumen** está preparado de modo que pueda servir para libro de texto.

Una numerosa galería de retratos cuidadosamente escogidos y algunos grabados ilustran el libro. Un voluminoso tomo en 4.º, encuadernado en rústica, 6 pesetas; encuadernado en pasta española con rótulos dorados, 8 pesetas.

CASA EDITORIAL MAUCCI Mallorca, 166. — BARCELONA

OBRAS NUEVAS

MEXICO Y SUS GOBERNANTES

de 1519 á 1910

BIOGRAFÍAS, RETRATOS Y AUTÓGRAFOS

(ICONOGRAFÍA COMPLETA)

CON UNA RESEÑA ANTERIOR AL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA

POR LA

BARONESA DE WILSON

Esta importante y utilísima obra que acaba de ver la luz pública, comprende, como su título indica, la historia completa de México hasta nuestros días y constituye un valioso estudio biográfico de todos sus gobernantes, según datos adquiridos con prolijas investigaciones por la ilustre escritora americanista señora Baronesa de Wilson.

Encierra también este notable libro en sus páginas la elevada idea, leal y desinteresada, de ensanchar más y más la verdad histórica aumentando algo que proyecte relieve en gloria y prez de los próceres americanos.

Dos voluminosos tomos ricamente encuadernados en pasta española de 24 × 16 centímetros y 416 y 400 páginas, con 136 retratos de página entera. —Precio de la obra: **25 pesetas.**

APÉNDICE

A

MIS ÚLTIMAS TRADICIONES PERUANAS

POR

RICARDO PALMA

Es este el libro definitivo del ilustre escritor de cuya coronación literaria se ha ocupado recientemente la prensa peruana y la Municipalidad de Lima. Va este volumen precedido del juicio que formulara D. Juan Valera, el de D. Rafael Altamira y el de D. Manuel de la Cruz, y cierra como con broche de oro la labor eximia del cronista aménisimo y popular.

Un tomo profusamente ilustrado, de 600 páginas, lujosamente encuadernado (igual que *Mis últimas tradiciones*). —Precio: **8 pesetas.**

CASA EDITORIAL Y LIBRERIA, ARALUCE

BAILÉN, NÚM. 107, BARCELONA

LAS OBRAS MAESTRAS AL ALCANCE DE LOS NIÑOS

(COLECCIÓN ARALUCE)

OBRAS PARA PREMIOS Y LECTURA

Ofrecemos los siguientes volúmenes publicados:

Historias de HANS ANDERSEN.

Historias de DANTE.

Historias de SHAKESPEARE.

Los HÉROES.

Historias de WAGNER.

Historias de GUILLERMO TELL.

Cuentos de GRIMM.

Los Viajes de GULLIVER.

EN PRENSA, Próximos á aparecer:

Historias de CHAUCER.

Historias de SIGFRIDO.

La ODISEA.

La ONDINA.

EN PREPARACIÓN: **Obras escogidas de los más eminentes** autores españoles, clásicos y contemporáneos, publicadas alternativamente con las firmas más notables del extranjero arregladas para la juventud.

Precio: Cada tomo ricamente encuadernado, corte superior dorado, frontis con lámina color, **ocho artísticas láminas** á varias tintas, de reputados artistas; magnífica impresión en excelente papel fabricación especial.

Pesetas, 1,50

(Descuentos según la importancia del pedido)

«...Los niños españoles podrán educarse y divertirse con la más conveniente y escogida biblioteca que el corazón y el entendimiento les puede desear».—
CONCHA ESPINA DE SERNA.

«...No solamente servirán á los niños, sino que los mismos mal llamados intelectuales han menester este sabroso alimento...» «Le repito mis plácemes por haber puesto en relación oportuna á la infancia con los más grandes ingenios de la Humanidad».—DR. ENRIQUE D. MADRAZO.

Casa Editorial SOPENA; Provenza, 95, Barcelona

BIBLIOTECA PARA NIÑOS

Esta biblioteca es distinta de todas las similares. Nuestros libros son de un formato grande (253×185 milímetros), las portadas son lindas y sugestivas tricromías, el papel es fino y consistente, y los grabados en negro y en colores de todos los libros de esta colección son de una originalidad extraordinaria.

Por esa razón los libros de la BIBLIOTECA PARA NIÑOS, además de ser altamente morales é instructivos, tienen el aspecto de juguetes que atraen á los niños y les obligan á ojearlos y leerlos con interés.

VOLÚMENES PUBLICADOS

Mi Primera lectura.
El Amiguito.
Horas felices.
El Mundo animal para niños.
Aventuras de animales.
Los Niños de otros países.
El Libro del Nene.
Niños buenos y niños malos.
Escuela de animales.

El País de las Maravillas.
Cuentos de Hadas.
El Mundo maravilloso.
Mi Libro favorito.
Episodios y aventuras.
Narraciones.
Episodios de la Historia Sagrada.
(Antiguo Testamento.)
Lecturas de la Historia Sagrada.
(Vida de Jesucristo.)

Precio de cada libro, 1,50 pesetas.

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

LIBROS PARA LA ENSEÑANZA DE NIÑOS Y ADULTOS

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
I.—Religión y Moral ó Historia Sagrada.		
Caballero (D. José).— <i>Catecismo de la Historia Sagrada</i> , por Fleury, adicionado con algunos datos utilísimos. Lleva además dos bonitos mapas de Palestina y Jerusalén hechos al cromó. En rústica.	0,25	2,00
— <i>Catecismo de la Doctrina Cristiana</i> , del P. Ripalda, añadido por D. Juan de la Riva, aumentado con el Catecismo de la Historia Sagrada de Fleury. En rústica.	0,35	2,50
Cortés y Cuadrado (D. Manuel).— <i>Brevísimas nociones de Religión y Moral</i> , escritas expresamente para niñas. En holandesa.	0,50	4,50
Creixach (D. Francisco de P.).— <i>Nociones fundamentales de Religión y Moral</i> . Esta obrita está aprobada y declarada de texto por el Consejo de Instrucción pública en 26 de Octubre de 1882. Cuarta edición. En rústica. . .	1,50	12,00
Fleury (Claudio).— <i>Catecismo Histórico</i> . Edición de lujo con viñetas y 10 láminas en color, añadido con una tabla cronológica de los hechos y personajes más célebres del Antiguo Testamento. En cartóné, con preciosa cubierta al cromó.	0,50	5,00
— <i>Catecismo Histórico</i> , ó compendio de Historia Sagrada; edición económica, ilustrada con 58 grabados. Esmerada y nueva edición. En cartóné. . .	0,50	4,50
Hernando .— <i>La Historia Sagrada en imágenes</i> . Texto explicativo de las láminas del Antiguo y Nuevo Testamento, publicadas por esta Casa. En cartóné.	0,75	7,00
Ibo Alfaro (D. Manuel).— <i>¡Jerusalén!</i> Descripción de los Santos Lugares. Obra declarada de texto de lectura para las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné.	0,75	7,00
Loriquet .— <i>Historia Sagrada</i> , seguida de un compendio de la Historia de Jesucristo en preguntas y respuestas. Edición ilustrada con bonitos grabados y elegante cubierta al cromó. En cartóné.	0,75	7,50
Yeves (D. Carlos).— <i>Historia Sagrada (Programas de Primera Enseñanza)</i> . Primer libro escrito en orden cíclico). Obra aprobada por la Autoridad eclesiástica, y de texto en las Escuelas por Real orden de 30 de Enero de 1879. XV edición. Los <i>Programas de Primera Enseñanza</i> , por D. Carlos Yeves, han obtenido gran éxito por la sencillez y claridad con que están escritos, habiendo sido premiados en la Exposición de Viena. Notablemente reformados estos <i>Programas</i> , se ha hecho con cada uno de sus tres grados un <i>Opúsculo</i> que comprenda los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 peseta, enviándose uno gratis á quien lo pida. En cartóné.	0,75	7,50
II.—Lectura.—A. Silabarios y Cartillas.		
Doca (D. José María).— <i>Silabario ilustrado</i> . Libro primero del <i>Novísimo método de lectura</i> . En rústica.	0,25	2,00
En cartóné.	0,35	3,00
Hernando .— <i>Nuevo Silabario para las Escuelas</i>	0,05	0,50
Hernando (D. Victoriano).— <i>Silabario para uso de las Escuelas</i> , corregido y aumentado con algunas lecciones de palabreo.	0,10	0,75
Perlado Pérez .— <i>Nuevo método de lectura</i> , publicado para que sirva de texto en las Escuelas.	0,10	0,75
Parte primera.	0,15	2,50
Parte segunda.		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33. - MADRID

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
Parte tercera.	0,10	1,00
Las tres partes en un tomo. En rústica.	0,40	3,00
— — — — — En cartóné.	0,50	4,50
B. Catones.		
Doce (D. José María).— <i>El Talismán de la niñez</i> (libro segundo del <i>Novísimo método de lectura</i>). Edición ilustrada con primorosos grabados. En rústica.	0,25	2,00
En cartóné	0,35	3,00
González Seijas y Hernando .— <i>Catón metódico de los niños</i> . Primorosa edición impresa con todo esmero en tipos claros; ilustrada con grabados y bonita cubierta al cromo. En cartóné.	0,50	3,00
San Casiano .— <i>Silabario ó Catón cristiano</i> y <i>Doctrina cristiana</i> para uso de las Escuelas. Nueva edición, aumentada y primorosamente impresa. En rústica.	0,35	2,50
En cartóné.	0,50	3,75
C. Libros de lectura para niños y niñas.—Prosa.		
Avendaño y Carderera .— <i>Colección de cuadernos de lectura</i> . Comprende esta colección ilustrada, toda la enseñanza elemental y superior, y los cinco tomos de que consta están divididos en la siguiente forma:		
Cuaderno 1.º—Ejercicios de lectura, grado primero. En cartóné	0,75	8,00
— 2.º—Lectura de periodos de segundo grado. En cartóné.	0,75	8,00
— 3.º—Lectura corriente. En cartóné	1,00	10,00
— 4.º—Composiciones escogidas de los principales autores castellanos, en verso. En cartóné	1,00	10,00
— 5.º—Lectura superior de conocimientos útiles, en prosa y verso. En cartóné	1,25	12,00
Caballero (D. José).— <i>El buen hijo</i> Preceptos y ejemplos morales que teórica y prácticamente enseñan á los niños los deberes que tienen para con sus padres, tutores, etc. Nueva edición, profusamente ilustrada con bonitas láminas y cubierta al cromo. En cartóné.	1,00	9,00
Castro Legua (D. Vicente).— <i>Grandezas de España</i> . Lectura patriótica é instructiva para cada día del año; contiene asuntos de Historia. Descubrimientos. Biografías, Ciencias, Artes, etc. Obra esmeradamente corregida en cuanto á la claridad y pureza del lenguaje, que explica en cada fecha precisa un asunto culminante de alguna de aquellas materias, ilustrada con todas las viñetas, grabados y retratos necesarios. Está publicada por tomos sueltos, cada uno de los cuales corresponde á un mes del año, encuadernado en cartóné con su precioso cromo alegórico.	0,50	5,00
— <i>El travieso Pititi</i> , aventuras de un niño aldeano, cuya educación hasta convertirle en un hombre útil y bueno forma el contenido del libro, tomo I, serie C de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Un tomo de 96 páginas en 8.º con viñetas, encuadernado en cartóné, cubierto con un cromo alegórico	0,75	7,50
Cervantes Saavedra (Miguel de).— <i>El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha</i> , compendiado para que sirva de libro de lectura en las Escuelas por un apasionado de su autor.		
De todas las ediciones de semejante indole hechas hasta aquí del <i>Quijote</i> , es ésta la más completa y extensa, y en la que más fielmente se respeta el pensamiento, trama, lenguaje y estilo de la gran obra del inmortal Cervantes, y la primera en que se presenta el diálogo en su forma natural, lo que sirve para facilitar su lectura, así á los niños como á las personas mayores. Un tomo en 8.º mayor, de más de 500 páginas; está primorosamente ilustrado mediante dos bellas portadas alegóricas y unos 50 fotograbados, en los que		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33. - MADRID

AUTORES Y TÍTULOS

PRESTAS

Ejemplar Docena

con gran fidelidad y exquisito gusto artístico se representan las aventuras más interesantes del *Ingenioso Hidalgo*. La portada es una preciosa alegoría hecha al cromo con mucha delicadeza. La impresión es esmerada, con tipos claros de fácil lectura

2 00 21,00

García (D. Pedro Alcántara).—*La Patria española*. Su formación y constitución de su suelo; su orografía é hidrografía; sus hechos históricos más notables; sus principales monumentos y poblaciones; sus productos, población, cultura, agricultura, industria y comercio, y su organización política y administrativa. Los españoles como pueblo. Obra ilustrada con tres mapas y profusión de fotograbados representando vistas de monumentos, hechos históricos y poblaciones. En cartóné

1,25 13,50

García y Barbarin (D. Eugenio).—*Lecturas morales y agrícolas* para uso de los niños. Obra premiada con accésit por la Dirección general de Instrucción pública y aprobada por la Autoridad eclesiástica.

1,00 10,00

— *Memorias de un obrero*. Libro de lectura elemental para las Escuelas de adultos, que no hay inconveniente en poner en manos de los niños de las Escuelas superiores y aun de los adelantados de las elementales, pues sus treinta y ocho disertaciones encierran una moral austera y están presentadas con sencillez y claridad. Un volumen en 8.º de 308 páginas. En cartóné

1,50 15,00

— *Cuentos de la maestra*. Colección de siete interesantes cuentos referidos por la maestra á sus alumnas sobre asuntos higiénicos y morales. Un volumen en 128 páginas en 8.º, ilustrado con numerosas viñetas. En cartóné, con un bonito cromo.

1,00 10,00

— *Veladas de la maestra*.—Puede considerarse esta obra como continuación de la anterior, tratándose en ella ocho asuntos todos de orden moral con la pericia tan acreditada de este escritor. Un volumen de 128 páginas en 8.º, con profusión de viñetas intercaladas en el texto. En cartóné, con cubiertas al cromo

1,00 10,00

Estos dos últimos libros son los tomos I y II, serie D, de la biblioteca *Para los niños*.

Guasp (D. Ignacio).—*El primer libro*. Ejercicios de lectura y lecciones de Moral, para las Escuelas primarias. En este librito se encuentran tiernas y sencillas máximas que inspiran el amor á Dios, á la virtud y al trabajo, y la caridad con nuestros semejantes. En el texto van intercalados primorosos grabados. En cartóné con cubierta al cromo.

0,50 5,50

Herrero de Vidal (Doña Melchora).—*Cuentos de la aldea*.—*Las cuatro estaciones*. Tomo V. serie B de la biblioteca *Para los niños*. Como indica su nombre, es la descripción pintoresca de la vida familiar y de las faenas agrícolas en cada una de las estaciones. Un tomo en 8.º, de 60 páginas. En cartóné, con cromo alegórico.

0,50 5,00

Herrero (D. Leandro).—*Obras de misericordia*. Nueva edición ilustrada con catorce láminas representando pasajes del libro que los niños deben precisar, señalando los personajes que figuran en ellas y el momento á que se refieren; lleva además una portada alegórica y una imagen fidelísima de Nuestra Señora de Guadalupe; está impresa en dos tipos de letra distintos y muy claros, y aprobada para texto en las Escuelas por Real orden de 4 de Febrero de 1892, y con la censura eclesiástica. En cartóné.

0,75 7,50

Infante.—*Plutarco de los niños*. Comprende este libro la biografía de los hombres más célebres hasta nuestros días. La edición que anunciamos es nueva y aumentada, y está impresa con gran esmero, por ser uno de los libros que deben usarse con preferencia en las Escuelas. En cartóné, con cubierta al cromo.

1,00 10,00

Lorenzana (Doña Sara).—*La Quinta de los lagos*. Cuentos y máximas morales para lectura de los niños. Hermosa colección de historietas morales escritas con elegantísimo estilo, á la par que con amena y sencilla claridad, o que hace que los niños y niñas se deleiten con su contenido, fácilmente

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11 y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Decena
comprensible para ellos. Un tomo en 8.º mayor. En cartóné, con bonito cromo alegórico.	1,00	10,00
Lorenzana (Doña Sara).— <i>Al amor de la lumbre</i> . Lecturas instructivas. Contiene provechosas y fáciles lecciones de útil aplicación en la vida de la familia, sin abandonar el cuidado de la educación moral de los pequeños lectores. Un tomo en 8.º mayor. En cartóné.	1,00	10,00
— <i>Lis</i> . Preciosa historia de una niña, donde se pone de relieve los excelentes resultados de una buena educación que habitúa á los niños á la laboriosidad, al trabajo y á las virtudes, así como las perniciosas consecuencias de las malas inclinaciones no corregidas á su tiempo. Con esto van enlazadas lecciones instructivas, principalmente de Historia Natural. Un tomo en 8.º mayor. En cartóné.	1,00	10,00
— <i>Villa Rosalba</i> . Novela infantil en que se hace entender á los niños bien acomodados cómo, sin grandes extremos por su parte, pueden practicar obras de caridad que más tarde redunden en su provecho. Un tomo.	1,00	10,00
Estos cuatro libros pertenecen á la serie D de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Del último se origina la historia de <i>Hugo</i> , cuyas <i>Aventuras</i> forman parte interesante de la <i>Biblioteca Científica Recreativa</i> .		
Llorca y García (D. Angel).— <i>Cinematógrafo educativo</i> . Premiado en el primer concurso para 1906 de <i>La Escuela moderna</i> ; tomo I, serie B, de la biblioteca <i>Para los niños</i> , que contiene breves y sencillas narraciones sobre los primeros objetos que impresionan los sentidos del niño. Un tomo en 8.º, de 80 páginas. En cartóné, con bonito cromo alegórico.	0,50	5,00
Parravicini (L. A.)— <i>Juanito</i> . Obra escrita en italiano, traducida al castellano y publicada por esta Casa editorial. Al lado de tantas ediciones como se han hecho de esta preciosa obra, ofrecemos la nuestra con la que no hay comparación posible, pues su parte material está hecha con un esmero irreprochable; y en la parte científica y moral, su corrección es la más concienzuda y perfecta. Un tomo de 351 páginas, profusamente ilustradas. En cartóné, con cubierta al cromo.	1,00	9,00
— <i>Juanito</i> . Obra elemental de educación, escrita en italiano y traducida al español de la 27 edición italiana, para uso de los niños y adultos, por don F. Iriarte, aumentada con una quinta parte por D. Carlos Alvarez Malgorry y un tratadito de Religión, con bellísimos caracteres manuscritos. Edición adornada con más de 200 grabados. En cartóné con cubierta al cromo.	1,25	12,00
Rada y Delgado (D. Juan de Dios).— <i>Abecedario de la Virtud</i> , dedicado á los niños. Edición esmeradamente impresa en letra gruesa, é ilustrada con numerosos grabados. Su lectura contiene cuentecitos que se hacen altamente recomendables por su sana moral. Obra declarada de texto y aprobada por la Autoridad eclesiástica. En cartóné, con cubierta al cromo.	1,00	10,00
Torromé (D. Rafael).— <i>Los cuentos del Maestro</i> . Tomo II, serie B, de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Tres preciosos cuentos morales que entretienen honestamente é instruyen á los niños en asuntos variados. Un tomo en 8.º, de 80 páginas. En cartóné, con cromo alegórico.	0,50	5,00
— <i>Cuentos de Cuentos</i> . Tomo VI, serie B, de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Cuatro ingeniosísimos cuentos con sus viñetas y láminas correspondientes, alguna de las cuales sirve para hacer un curioso experimento. Un tomo en 8.º de 80 páginas. En cartóné, con cromo alegórico.	0,50	5,00
— <i>El triunfo de la Templanza</i> .— <i>La hija del bandido</i> .— <i>La conquista de Tubal</i> . Tres hermosos cuentos morales, que forman el tomo II, serie C, de la biblioteca <i>Para los niños</i> . En cartóné.	0,75	7,50
— <i>Escenas infantiles</i> . Tomo III, serie C, de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Contiene tres cuentecitos referidos con elevados fines educativos y con encantadora amenidad para los niños. Un tomo en 8.º, de 80 páginas, con láminas y viñetas. En cartóné, al cromo.	0,75	7,50
— <i>Los dos padres</i> .— <i>La fuente de la vida</i> .— <i>Un día de locura</i> . Tres brillan-		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33. — MADRID

AUTORES Y TÍTULOS

PESETAS

Ejemplar Docena

tes narraciones instructivo-educativas, que forman el tomo IV, serie C, de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Un tomo de 80 páginas, con láminas y viñetas. En cartóné, al cromo.		0,75	7,50
Torromé (D. Rafael).— <i>La venganza del mar</i> .— <i>El verdadero amo</i> . Dos novelitas instructivas y agradables para los niños, que forman el tomo V, serie C, de la biblioteca <i>Para los niños</i> . Un tomo en 8.º, con láminas y viñetas. En cartóné al cromo.		0,75	7,50
— <i>Aventuras de Alféñique</i> .— <i>Roberto el Diablo</i> . Dos cuentos que entretienen y deleitan á los niños y que prueban la influencia de la buena dirección en la infancia. Un volumen, que forma el tomo VI, serie C, de la biblioteca <i>Para los niños</i> . En cartóné, con cromo.		0,75	7,50
— <i>En busca de la fortuna</i> (El porvenir de Arturo). Contiene este libro, tomo III, serie D, de la biblioteca <i>Para los niños</i> , una brillante descripción de viajes por toda la parte oriental del antiguo continente, en que se dan ideas nuevas é interesantes de Geografía, marina, costumbres, religión, etc., á la vez que se demuestra el magnífico resultado de la constancia en el trabajo. Un tomo de 148 páginas en 8.º, con gran número de viñetas. En cartóné, con un precioso cromo.		1,00	10,00
D. Lectura especial para niñas.			
Delgrás (D. Leopoldo).— <i>El Amigo de las niñas</i> . Este librito está lleno de prescripciones y reglas de buena crianza, y la sencillez del lenguaje y lo recreativo de sus fábulas, al mismo tiempo que su buena impresión, lo hacen muy recomendable. En cartone, con cubierta al cromo.		0,75	7,50
García Barbarin (D. Eugenio).— <i>La nueva Juanita ó el manuscrito de una huérfana</i> . Libro de lectura para niñas. Contiene: <i>Higiene, Economía, Conocimientos útiles, Anécdotas y Máximas</i> . Obra ilustrada con hermosos grabados. En cartóné		0,75	8,00
Mediano y Ruiz (D. Baldomero).— <i>El Faro de las niñas</i> . Colección de cuentos morales dedicados á las niñas. Décimanovena edición, impresa en letra gruesa, aumentada con nuevos grabados y aprobada de texto en las Escuelas. En cartóné, con cubierta al cromo.		1,00	9,00
— <i>El Vergel de las niñas</i> . Colección de cuentos morales, leyendas, poesías, fábulas y lecturas útiles y recreativas. Sexta edición, considerablemente aumentada y aprobada de texto en las Escuelas. En cartóné, con cubierta al cromo		1,00	9,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Mentor de las niñas</i> . Colección de tratados para la primera enseñanza. Comprende los de <i>Religión, Moral, Historia Sagrada, Gramática, Aritmética, Geometría y Dibujo con aplicación al corte de prendas, Geografía, Historia de España, Higiene y Economía domésticas y Dibujo gráfico</i> . En cartóné		1,50	15,00
— <i>Economía doméstica y labores</i> con la colaboración de Doña Emilia Velasco. Segunda parte del <i>Mentor de las niñas</i> . Este libro, adornado con láminas, contiene los tratados siguientes: <i>Economía é higiene domésticas, Geografía, Dibujo y Labores propiamente dichas</i> . En cartóné.		1,00	10,00
E. Lectura en verso.—Fábulas y poesías escogidas.			
García y Barbarin (D. Eugenio).— <i>Mosaico de fábulas escogidas de Samaniego Iriarte y otros autores</i> . Obrita compuesta da un centenar de fábulas elegidas entre más de treinta autores distintos con la pericia y tino que tiene acreditados el coleccionista; en ellas se ha cuidado de presentar las que son de la más pura moral y á la vez las que están escritas con mayor variedad de metros, á fin de facilitar el aprendizaje de la lectura en verso. Un tomo de 160 páginas en 8.º En cartóné con un bonito cromo.		1,00	9,00

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33. — MADRID

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
Iriarte (D. Tomás).— <i>Fábulas literarias</i> . Primorosa edición, cuidadosamente corregida é ilustrada con 25 preciosos grabados intercalados en el texto. Esta edición es la primera ilustrada que se ha publicado en España. En cartóné.	0,50	4,50
Samaniego (D. Félix María).— <i>Fábulas</i> , escritas en verso castellano para uso del Real Seminario Vascongado. Nueva edición completa, cuidadosamente corregida é ilustrada con 67 grabados. En cartóné.	0,60	6,00
Vila (D. Francisco P.).— <i>Perla poética</i> . Colección de trozos escogidos de los mejores poetas desde la época más remota hasta nuestros días, precedidos de un Arte poética al alcance de toda clase de personas. Nueva edición. Un tomo en 8.º, perfectamente impreso y corregido. En cartóné.	1,00	9,00
F. Lectura en prosa y verso.—Trozos escogidos.		
Campillo (D. Narciso).— <i>Florilegio de lectura instructiva y amena</i> . Esta obra se compone de dos tomos, destinado el primero á la prosa y el segundo al verso. Ambos tomos son de indisputable utilidad para la lectura en las Escuelas, Colegios é Institutos de segunda enseñanza.		
El tomo 1.º En cartóné.	2,00	21,00
El tomo 2.º En cartóné.	3,00	30,00
Encuadernados los dos en un solo volumen. En tela.	5,00	54,00
García y Barbarin (D. Eugenio).— <i>Trozos escogidos</i> , en prosa y verso, de los más notables escritores castellanos, ordenados é ilustrados con una introducción histórica, biografías y máximas sacadas de sus obras. En tela. .	2,00	21,00
G. Lectura en Manuscrito.		
Araujo (D. Cástor).— <i>Cuaderno litografiado</i> . Este librito, muy recomendable á los niños para aprender á leer manuscrito, no lo es menos para las niñas, por estar redactado en forma de sencillas cartas, versando su lectura sobre diferentes puntos ortográficos	0,50	5,00
Caballero (D. Ricardo).— <i>Tesoro del Artesano</i> . Libro primero: Manuscrito de lectura corriente para las Escuelas de niños y de adultos. La interesante lectura de este Manuscrito tiende á dar consejos al obrero y trazarle su marcha en los diferentes senderos de la vida para que pueda conducirse con honradez y decoro desde que por primera vez pisa los talleres hasta que se encuentra como oficial, encargado ó jefe de los mismos. Contiene este tratado 176 páginas en 8.º, perfectamente impreso con claros tipos. En cartóné.	1,00	10,00
Ferrer y Rivero (D. Pedro).— <i>Tesoro del Artesano</i> . Libro segundo: Correspondencia epistolar. Contiene modelos de todo género de cartas, cuentas, facturas, letras de cambio, etc., y modelos de oficios á las Corporaciones, Autoridades y cuantos organismos funcionan en la sociedad. En cartóné	1,00	10,00
García y Barbarin (D. Eugenio).— <i>El manuscrito de Elena</i> . Cartas instructivas y familiares. Su objeto es, al familiarizar á las niñas con lectura de manuscritos, darles conocimientos que les sirvan de guía en sus relaciones sociales y domésticas, y especialmente en el desempeño de la misión de amas de casa y madres de familia, propia de la mujer. Al efecto, con las cartas instructivas y familiares alternan modelos de documentos de que con frecuencia necesitamos todos hacer uso en la vida ordinaria y con cuya redacción debe familiarizarse á las niñas. Al final del libro, que tiene cierta intención educativa, se reproducen cartas interesantes de Isabel la Católica, Santa Teresa de Jesús y Maria Estuardo. En cartóné.	1,00	10,00
Muñoz y Rivero (D. Jesús).— <i>Idioma y escritura de España</i> . En este librito inserta su autor multitud de facsimiles de los diversos caracteres usados en		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
España desde los tiempos más remotos. Los modelos están clasificados cronológicamente, y los de cada siglo van precedidos de una breve reseña de la escritura y de las principales obras escritas en las épocas que se describen. Los modelos antiguos van acompañados de su traducción, á fin de hacerlos claros y comprensibles. En cartóné.	1,00	10,50
III.— <i>Lengua Castellana</i> .—A. Gramática.		
Caballero (D. José).— <i>Epítome de la Gramática elemental de la Lengua castellana</i> . Este Epítome es muy á propósito para la enseñanza elemental, y muy especialmente para las niñas. En cartóné.	0,75	7,50
— <i>Gramática elemental de la Lengua castellana</i> . Comprende con alguna extensión las cuatro partes de la Gramática. En cartóné.	1,00	9,00
Gómez de Sotomayor (D. Pascual).— <i>Nuevo y completo Tratado de Gramática castellana</i> , para uso de las Escuelas elementales y superiores de instrucción primaria. En cartóné.	0,75	7,00
López Candéal (D. Julián).— <i>Nociones generales de Gramática castellana</i> , para uso de las escuelas y colegios de primera enseñanza. En cartóné. . .	1,00	10,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Gramática castellana</i> . (<i>Programas de primera enseñanza</i> , (Primer libro escrito en orden ciclico). La nueva edición reformada de este libro contiene numerosos y variados ejemplos en todas las definiciones; y repetidos ejercicios de análisis gramatical y del lógico al alcance de los niños. Los <i>Programas de primera enseñanza</i> escritos por D. Carlos Yeves obtuvieron gran éxito por su claridad y sencillez y fueron premiados en la Exposición de Viena. Notablemente aumentados estos <i>Programas</i> , se ha hecho con cada uno de sus tres grados un <i>Opúsculo</i> que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 peseta. Enviase uno gratis á quien lo pida. En cartóné.	0,75	7,50
B. Ortografía.		
C. A. M. — <i>Prontuario de Ortografía castellana</i> , según la Academia Española, aumentada con muchos ejercicios en forma de cartas para escribir al dictado, en donde juegan casi todas las palabras que pueden confundirse en la escritura. En cartóné.	0,50	4,00
Casas (D. José de).— <i>Ortografía práctica</i> . Este Manuscrito está dispuesto para que los niños puedan copiar de él, aprendiendo á escribir con corrección al mismo tiempo que aprenden con el uso prácticamente la Ortografía castellana. En cartóné.	1,00	11,00
Doce (D. José María).— <i>Diccionario ortográfico-etimológico español</i> . Obra recomendada por la Real Academia Española. Segunda edición, corregida con arreglo á las últimas innovaciones de la Academia de la Lengua. En tela.	4,00	40,00
IV.— <i>Aritmética y Sistema métrico</i> .		
Alvarez de la Escosura (D. Sabino).— <i>Elementos de Aritmética</i> , con la exposición del sistema métrico-decimal y reducción de las pesas y medidas de éste al antiguo y viceversa. En cartóné.	1,00	10,00
Gómez Sotomayor (D. Pascual).— <i>Aritmética teórico-práctica decimal</i> para uso de las Escuelas y Colegios de niños, añadida con unas tablas bastante completas con las equivalencias entre las medidas y pesas castellanas y las del sistema métrico. En cartóné.	0,75	7,50
López Candéal (D. Julián).— <i>Breve tratado de Aritmética</i> , dispuesto en		

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
una forma sumamente metódica, para uso de las Escuelas y Colegios. Nueva edición, esmeradamente revisada y corregida. En cartóné.	1,00	10,00
Torrecilla (D. Gregorio).— <i>Aritmética de niños</i> (razonada), señalada en primer lugar para texto por el Consejo de Instrucción pública, y generalizada en las Escuelas por su buen método, excelentes razonamientos y abundantes ejemplos. En cartóné.	0,75	7,50
Verde (D. Santiago).— <i>Aritmética y Sistema métrico</i> . Este tratadito es recomendable por su buen método y la brevedad de sus reglas.	0,30	3,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Aritmética</i> . (Programa de primera enseñanza. Primer libro escrito en orden ciclico.) La XV edición de este libro ha sido declarada útil para texto en las Escuelas por Real orden de 13 de Agosto de 1907, con lo que han quedado sancionadas las notables reformas introducidas en ella. Premiados estos Programas en la Exposición de Viena, han sido recientemente revisados con todo esmero, y con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas se ha formado un <i>Opusculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 peseta, enviándose uno gratis á quien lo pida. En cartóné.	0,75	7,50
V.— <i>Geometría, Dibujo y Labores femeninas.</i>		
Alvarez Malgorry (D. Carlos).— <i>Geometría elemental</i> con aplicaciones varias, ilustrada con 22 magníficas láminas al cromo. Texto de la colección de 10 grandes láminas cromolitografiadas. En holandesa	1,50	15,00
Fernández (D. Manuel León).— <i>Cartilla geométrica</i> , ó ligeras nociones de Geometría puestas al alcance de los niños.	0,50	5,00
Lafuente y Montero (D. León).— <i>Compendio de Geometría</i> , con 64 figuras intercaladas en el texto, perfectamente explicadas para la inteligencia de los niños.	0,50	5,00
Valcárcel (D. Antonio).— <i>Compendio de Geometría con nociones de Topografía</i> , para uso de las Escuelas primarias. En cartóné.	1,00	9,00
Esta obrita hállase dividida en 50 lecciones, en las que con sencillez y claridad se explica todo cuanto puede constituir la enseñanza en las Escuelas; los 58 grabados que acompañan á la obra son un auxiliar poderoso para que los niños se penetren de esta importante ciencia.		
Yeves (D. Carlos).— <i>Geometría y Dibujo</i> . (Programas de primera enseñanza. Primer libro escrito en orden ciclico.) La XIII edición de esta obra ha sido declarada útil para texto en las Escuelas por Real orden de 3 de Agosto de 1903, con lo que han quedado sancionadas las notables reformas introducidas en ella. Premiados estos Programas en la Exposición de Viena, han sido recientemente revisados con todo esmero, y con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas se ha formado un <i>Opusculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo y se vende á 0,25 peseta, enviándose uno gratis á quien lo pida. En cartóné.	0,75	7,50
VI.— <i>Geografía.</i>		
García (D. Pedro Alcántara).— <i>La Patria española</i> , su formación y constitución de su suelo; su orografía é hidrografía; sus hechos históricos más notables; sus principales monumentos y poblaciones; sus productos, población, cultura, agricultura, industria y comercio, y su organización política y administrativa. Los españoles como pueblo. Obra ilustrada con tres mapas y profusión de fotograbados representando vistas de monumentos, hechos históricos y poblaciones. En cartóné	1,25	13,50
Perlado y Melero (D. Sandalio).— <i>Nociones de Geografía universal</i> . En cartóné.	0,75	7,50

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TÍTULOS

PESETAS

Ejemplar Docena

Esta obrita, que ha sido aprobada de texto para las Escuelas de primera enseñanza, está ilustrada con gran número de grabados y mapas, y es del mejor resultado en la enseñanza. Las numerosas y copiosísimas ediciones hechas avaloran su mérito.

Sáiz y Sánchez (Doña Josefa). — *Nociones de Geografía*, para uso de las niñas que concurren á las Escuelas y Colegios de primera enseñanza. Obra ilustrada con muchas láminas y mapas

0,50 5,00

Sánchez-Morate (D. Juan Francisco). — *Nociones elementales de Geografía*, para uso de los niños que concurren á las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné.

0,75 7,50

Yeves (D. Carlos). — *Geografía. (Programa de primera enseñanza.)* En cartóné.

0,75 7,50

Los *Programas de primera enseñanza* del Sr. Yeves han sido aprobados para texto y premiados en la Exposición de Viena, estando adoptados en las Escuelas de España y América. En las nuevas ediciones, cuidadosamente reformadas, se han dividido las asignaturas en tres grados ó ciclos formando con cada uno un opúsculo separado, que se vende al precio de 0,25 peseta y se envía uno gratis á quien lo pida.

VII.—Historia.

Ibo Alfaro. — *Resumen de Historia de España*. Obra declarada de texto para las Escuelas. En cartóné

0,75 8,00

Perlado y Melero (D. Sandalio). — *Nuevas nociones elementales de Historia de España*, para uso de los niños que concurren á las Escuelas de primera enseñanza. Obra aprobada de Real orden para texto en las Escuelas. Nueva edición, notablemente reformada é ilustrada con 43 hermosos grabados. En cartóné con cubierta al cromó

0,75 7,50

Sáiz y Nario (Doña Adelaida). — *Ligeras nociones de Historia de España*, para uso de las niñas. Obra ilustrada con numerosos grabados.

0,50 5,00

Sánchez-Morate (D. Juan Francisco). — *Nociones elementales de Historia de España*. Obra señalada de texto. En cartóné

0,75 7,50

Santos Fernández (D. José). — *Lecciones de Historia de España* redactadas para los niños. En diez y nueve lecciones expone con claridad y sencillez los hechos más culminantes de este importante estudio; además contiene una tabla cronológica de los reyes de España hasta nuestros días

0,50 4,50

Yeves (D. Carlos). — *Historia de España (Programas de primera enseñanza)*. Primer libro escrito en orden ciclico. La VIII edición de este libro ha sido terminada á fines de 1908, notablemente ampliada y reformada; haciéndose con cada uno de sus tres grados un *Opusculo*, que comprende todos los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, desde la antigüedad hasta nuestros días. Estos tomitos se venden á 0,25 peseta, enviándose uno gratis á quien lo pida. El *Programa* completo. En cartóné.

0,75 0,50

VIII.—Física, Química é Historia Natural.

Sánchez Morate (D. Juan Francisco). — *Nociones generales de Física y Química*, acomodadas á las necesidades más comunes de la vida. Obra escrita expresamente para uso de los niños que concurren á las Escuelas superiores de primera enseñanza. Un cuadernito adornado con grabados en el texto. En cartóné.

0,75 7,50

— *Nociones generales de Historia Natural*, acomodadas á los usos más comunes de la vida. Obra escrita expresamente para los niños que concurren á las Escuelas superiores de primera enseñanza. Un cuaderno con grabados intercalados en el texto. En cartóné.

0,75 7,50

— *Nociones generales de Física, Química é Historia Natural*, con las aplica-

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33. MADRID

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
ciones más comunes á la Industria, á las Artes y á la Agricultura, Obra escrita expresamente para los niños que concurren á las Escuelas y Colegios de primera enseñanza. Adornado con muchos grabados en el texto. En cartóné.	1,00	10,00
Yeves (D. Carlos).— <i>Nociones de Ciencias físicas, químicas y naturales.</i> (<i>Programas de primera enseñanza.</i> Primer libro escrito en orden cíclico.) Premiados estos <i>Programas</i> en la Exposición de Viena, y notablemente reformados en sus ediciones en curso, se ha hecho con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas un <i>Opúsculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 peseta, enviándose uno gratis á quien lo pida. El <i>Programa</i> completo, encuadernado en cartóné.	0,75	7,50
IX.— <i>Agricultura, Industria y Comercio.</i>		
Celda y Muñiz .— <i>Compendio agrícola intuitivo.</i> Está escrito en forma dialogada y ajustado en un todo á la colección de láminas de los mismos autores. En rústica.	0,50	5,00
En cartóné.	0,75	7,50
Guillén de la Torre (D. Miguel María).— <i>Lecciones de Industria y Comercio</i> , con arreglo á los adelantos modernos. Obra destinada para texto en las Escuelas y Colegios de primera enseñanza.	0,75	7,50
López Candéal (D. Julián).— <i>Lecciones de Industria y Comercio</i> , que aun cuando se hallan destinadas á los alumnos que frecuentan las Escuelas comunes, son útiles asimismo para todos los industriales cualquiera que sea el oficio á que se dediquen. Obra declarada de texto. En holandesa.	1,00	10,00
Oliván (D. Alejandro).— <i>Cartilla agraria.</i> Librito bien conocido y apreciado por todo el Magisterio. En rústica.	0,50	5,00
En cartóné.	0,75	7,50
— <i>Manual de Agricultura.</i> Obra muy recomendada oficialmente para texto de lectura de esta asignatura en las Escuelas de instrucción primaria. En cartóné.	1,25	12,00
Sánchez Morate (D. Juan Francisco).— <i>Nociones elementales de Agricultura</i> , para las Escuelas de primera enseñanza. Esta obrita está adornada con grabados, y es muy recomendable para la enseñanza por el método, claridad y sencillez que encierra. En cartóné.	0,75	7,50
— <i>Nociones elementales de Industria y Comercio</i> , para uso de las Escuelas de primera enseñanza. En cartóné, con cubierta al cromó.	0,75	7,50
Yeves (D. Carlos).— <i>Agricultura, Industria y Comercio</i> (<i>Programas de primera enseñanza.</i> Primer libro escrito en orden cíclico.) Premiados estos <i>Programas</i> en la Exposición de Viena, y notablemente reformados en sus ediciones en curso, se ha hecho con cada uno de los tres grados de las distintas asignaturas un <i>Opúsculo</i> , que comprende los conocimientos correspondientes á su ciclo respectivo, y se venden á 0,25 pesetas, enviándose uno gratis á quien lo pida. El <i>Programa</i> completo, encuadernado en cartóné.	0,75	7,50
X.— <i>Fisiología, Higiene y Economía doméstica.</i>		
Fernández Ollero (D. Andrés).— <i>Breves nociones de Higiene y Economía doméstica</i> , á propósito para las aspirantes al Magisterio y para las Escuelas públicas de niñas. Obra declarada de texto por Real orden de 5 de Mayo de 1879.	0,50	5,50
Gómez y Fernández (Doña Casilda).— <i>Cartilla de Higiene, Economía doméstica y Urbanidad.</i>	0,50	5,00
Sánchez-Morate (D. Juan Francisco).— <i>Ligeras nociones de Fisiología é Higiene</i> , para las Escuelas y Colegios de primera enseñanza.	0,50	5,00

PERLADO, PÁEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TÍTULOS

PESETAS

Ejemplar Decena

Sánchez-Morate.— *Ligeras nociones de Higiene y Economía doméstica* . . .
Yeves (D. Carlos). *Economía doméstica y Labores*, con la colaboración de
 Doña Emilia Velasco. Contiene los trabajos siguientes: Economía é Higiene
 doméstica, Geometría, Dibujo y Labores propiamente dichas. En cartóné. .

0,25 2,00
 1,00 10,00

XI.—Urbanidad.

Carreño (D. Manuel Antonio).— *Compendio del Manual de Urbanidad y buenas maneras*, arreglado para el uso de las Escuelas de uno y otro sexo. En cartóné .

0,75 7,50

Codina (D. José).— *La Niña cortés*, ó lecciones de urbanidad y decoro, para los Colegios de señoritas. En cartóné.

0,50 5,50

López Candéal (D. Julián).— *Tratado de Urbanidad ó principios de Educación* para uso de las Escuelas de niños. Esta obrita, en la que se enseña á los alumnos la manera de cumplir sus deberes sociales no sólo como hijos de familia, sino también como esposos y padres de ella, puede considerarse como un excelente tratado de Educación. Está declarada de texto. En cartóné.

0,50 5,00

— *Tratados de Urbanidad ó principios de Educación*, para las Escuelas de niñas. Esta obra reúne las mismas condiciones que la anterior, del mismo autor. En holandesa

0,50 5,00

XII.—Derecho.

Cortés y Cuadrado (D. Manuel).— *Nociones de Derecho*, para Escuelas y Colegios de primera enseñanza. En cartóné

1,00 11,00

— *Tratado elemental de Derecho*

2,50 27,00

García y Hernández (D. Pedro de A.).— *Derecho usual é Instrucción civil*, para los niños. Escrita con excelente sentido pedagógico, esta obrita es la más moderna que se conoce, la más adaptada á la capacidad del niño y la más útil, por tanto, para las Escuelas. Contiene:

Del Derecho en general.—Lo que es el Derecho.—Divisiones fundamentales del Derecho.—Divisiones del Derecho privado.—Fuentes del Derecho,—De la ley.—Utilidad del conocimiento del Derecho.

Derecho privado.—Personas y cosas.—La familia.—Instituciones tutelares —De la propiedad.—De la sucesión.—De los contratos.

Derecho público.—Organización general.—Organización política.—De la organización del Gobierno.—Divisiones territoriales de España.—Organización administrativa.—De la administración de justicia.—Derechos y obligaciones del ciudadano.

Derecho penal y procesal.—Delincuencia y penalidad.—Del procedimiento judicial.

Derecho mercantil.—Del Comercio: sus clases é importancia.—Personas que pueden ejercer el comercio.—Libros.—Contratos.—Sociedades, etc.

Un volumen de 128 págs. En cartóné

1,00 10,00

XIII.—Música y Canto.

Eslava (D. Hilarión).— *Método de Solfeo*, sin acompañamiento de piano.

Parte 1.^a

4,00 »

Parte 2.^a

4,00 »

Parte 3.^a

3,00 »

Parte 4.^a

3,00 »

Las cuatro en un tomo. En rústica.

12,50 »

En tela.

15,00 »

PERLADO, PAEZ Y COMPAÑIA

SUCESORES DE HERNANDO

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.—MADRID

AUTORES Y TÍTULOS	PESETAS	
	Ejemplar	Docena
Eslava (D. Hilarión).— <i>Método de solfeo</i> , con acompañamiento de piano. Este método se vende dividido en 10 entregas, cada una á.	2,50	»
En un tomo. En rústica	25,00	»
En tela	28,00	»
Mingo (D. Eugenio B.) y Colmenar (D. Felipe L.).— <i>Cantos escolares y no ciones de Teoría de Solfeo</i> . Un tomo de 96 páginas en 4.º mayor	3 00	»
XIV.— <i>Trabajo Manual.</i>		
García (D. Pedro de A.) y Leal (D. Teodosio).— <i>La enseñanza del Trabajo manual en las escuelas primarias y las Normales</i> . Obra ilustrada con profusión de fotograbados y dispuesta para que sirva de guía á los Maestros y Profesores en la práctica y la enseñanza del Trabajo manual en las Escuelas primarias y en las Normales, y de texto á los alumnos de éstas. Contiene: Introducción.—Nociones preliminares.—Ejercicios del primer grado.—Ejercicios correspondientes á los grados segundo y tercero.—La parte teórica y la práctica correspondientes al grado Normal. Un tomo en 4.º con cerca de 500 figuras. En tela.	9,00	»
Trabajos manuales en cartulina. — <i>Figuras geométricas</i> , por D. Pedro R. Perlado. Colección de 25 cartulinas divididas en cuatro series: Serie 1.ª—Cartulina núm. 1. Betatetraedro y dodecaedro romboidal.—Núm. 2. Romboedro de 30 caras.—Núm. 3. Dodecaedro de tercera especie de caras estrelladas.—Núm. 4. Dodecaedro de tercera especie de caras convexas.—Núm. 5. Dodecaedro de séptima especie. Serie 2.ª—Cartulina núm. 6. Pentatetraedro.—Núm. 7. Pentaoctaedro.—Núm. 8. Betapentatetraedro, primera hoja.—Núm. 8. Betapentatetraedro, segunda hoja Serie 3.ª—Cartulina núm. 10. Icosaedro de séptima especie, primera hoja.—Núm. 11. Icosaedro de séptima especie, segunda hoja.—Núm. 12. Pentaexaedro, primera hoja.—Núm. 13. Pentaexaedro, segunda hoja. Nueva serie elemental.—Consta esta serie de 12 cartulinas, que contienen las siguientes figuras: Lámina 1.ª—Pirámide triangular.—Pirámide cuadrangular. Pirámide pentagonal.—Prisma triangular.—Prisma cuadrangular. Lámina 2.ª—Cubo.—Octaedro Lámina 3.ª—Dodecaedro.—Corno.—Cilindro. Lámina 4.ª—Descomposición del cubo en pirámides á partir de un vértice.—Descomposición del prisma triangular en tetraedros. Lámina 5.ª—Tetraedro.—Icosaedro.—Descomposición del cubo en pirámides á partir del centro. Lámina 6.ª—Dodecaedro.—Obtención del tetraedro del cubo. Láminas 7.ª y 8.ª—Deducción del octaedro del cubo. Láminas 9.ª y 10.ª—Deducción del dodecaedro del cubo. Láminas 11.ª y 12.ª—Deducción del icosaedro del cubo. Precio de cada cartulina: 0,30 peseta.		
XV.— <i>Enciclopedias.</i> —Para las Escuelas.		
Yeves (D. Carlos).— <i>Mentor de los niños</i> . Colección de tratados de primera enseñanza. Comprende los siguientes: Religión. Moral, Historia Sagrada, Gramática. Aritmética, Geometría, Geografía, Historia de España, Física, Química, Historia Natural, Agricultura, Industria y Comercio. En cartóné.	1,25	12,00
— <i>Mentor de las niñas</i> . Comprende: Religión, Moral, Historia Sagrada, Gramática, Aritmética, Geometría y Dibujo con aplicación al corte de ropas, Geografía, Historia de España, Higiene y Economía doméstica, Dibujo gráfico. En cartóné.	1,50	15,00

P. ORRIER, EDITOR. Plaza de la Lealtad, 2, Madrid

Obras nuevas

Publicadas en Septiembre 1911

Apropiadas para servir de texto en las Escuelas Industriales.

NOCIONES DE ARITMETICA

Con más de 200 ejercicios y 100 problemas

POR

Antonio López Vela

Licenciado en Ciencias y Profesor de entrada en la Escuela de Artes y Oficios.

Un tomo en cartóné (19×18). 1,50 ptas.

GEOMETRÍA PRÁCTICA

Con numerosos problemas resueltos y cien enunciados escogidos

POR

ANTONIO LÓPEZ VELA

Licenciado en Ciencias y Profesor de entrada, por oposición, en la Escuela de Artes y Oficios.

Un tomo en cartóné (19×18). 1,50 ptas.

Nueva edición

Publicada en Septiembre 1911

MANUAL ELEMENTAL TEÓRICO-PRÁCTICO

— DE LA LOCOMOTORA —

PRIMERA PARTE

Teoría de la distribución.—Mecanismo, averías y reparaciones.—Teoría de la máquina Compound, con problemas prácticos.

PARA USO DE LOS

APRENDICES DE MAQUINISTAS

POR

BARTOLOME CERRO Y AGUÑA

MECÁNICO

Un tomo (14×29 centímetros) de 242 págs. ilustrado con 68 láminas.

PRECIO: En rústica. 2 ptas. | En tela. 2,50 ptas.

P. ORRIER, EDITOR. Plaza de la Lealtad, 2, Madrid

MANUALES PRÁCTICOS DE CORRESPONDENCIA

POR

J. B. MELZI

Director de la *Escuela de lenguas modernas*, de París.

OBRA ADOPTADA DE TEXTO EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE COMERCIO
DE MADRID Y LA CORUÑA

COLLÈGE DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE MADRID, THE ALGE SCHOOL,
ACADEMIA HISPANO FRANCESA DE BARCELONA
Y EN VARIOS COLEGIOS PARTICULARES DE ESPAÑA Y AMÉRICA

Manual práctico de Correspondencia francesa

QUE CONTIENE CARTAS FAMILIARES Y COMERCIALES

Acompañadas de numerosas notas españolas y de un vocabulario comercial francés-español y español-francés

CON UN PRÓLOGO DE

D. EUGENIO DE OCHOA

Catedrático de francés en la Escuela de Comercio de Madrid.

Manual práctico de Correspondencia inglesa

Manual práctico de Correspondencia española

Este Manual contiene las mismas cartas que los manuales de Correspondencia francesa, inglesa y alemana, sirviendo de clave para estos manuales.

Manual práctico de Correspondencia alemana

PRECIO DE CADA MANUAL, formando un tomo (12 × 18 centímetros) de 248 páginas.

En rústica. 1,50 pesetas. | Encuadernado en tela. 2 pesetas.

GUÍA DEL TRADUCTOR

FRANCÉS-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-FRANCÉS

— Ó SEA TRATADO DE LA PROPIEDAD DE LAS VOCES —

SINÓNIMAS Y HOMÓNIMAS DE AMBOS IDIOMAS

SU TRADUCCIÓN EXACTA

y un estudio de los idiomatismos, modismos, refranes, etc., para facilitar la tarea de estudiantes y traductores

POR

JOSÉ MENÉNDEZ NOVELLA

Ex-profesor de varias Academias y Liceos de España y América y traductor
de diversas obras literarias.

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Agencia en Barcelona, Pelayo, núm. 8, entresuelo.

CURSO 1911-1912

OBRAS DE TEXTO

Medicina y Farmacia.

- Lefert.**—NOVÍSIMO MANUAL DEL ESTUDIANTE DE MEDICINA. Varios tomos en tela. Cada tomo, 3 pesetas.
- Jammes.**—NOVÍSIMO MANUAL DEL ESTUDIANTE DE FARMACIA. Diez tomos en tela. Cada tomo se vende separadamente. Precio, 3 pesetas.
- Mata.**—TRATADO TEÓRICO-PRÁCTICO DE MEDICINA LEGAL Y TOXICOLOGÍA. Sexta edición, corregida y reformada por D. E. Lozano Caparrós y D. A. Alonso Martínez. Madrid, 1903. Cinco tomos en 8.º En rústica, 50 pesetas; encuadernados, 60.
- Maestre.**—INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA PSICOLOGÍA POSITIVA, con un prólogo del Dr. Cajal. Madrid, 1905. Un tomo en 8.º, ilustrado con grabados á dos colores. En rústica, 5 pesetas; encuadernado, 7.
- Ziehen.**—COMPENDIO DE PSICOLOGÍA FISIOLÓGICA; traducido del alemán por el Dr. G. Rodríguez Lafora y con un prólogo del Dr. Simarro, profesor de Psicología experimental en la Universidad de Madrid. Un tomo en 8.º En rústica, 8 pesetas; encuadernado, 9.
- Leube.**—DIAGNÓSTICO ESPECIAL DE LAS ENFERMEDADES INTERNAS. Dos tomos en 8.º En rústica, 20 pesetas; en pasta, 23.

Matemáticas.

- Girodde.**—LECCIONES DE ARITMÉTICA. En rústica, 4 pesetas; en pasta, 5,50.
- LECCIONES DE ALGEBRA. En rústica, 7 pesetas; en pasta, 8,50.
- LECCIONES DE GEOMETRÍA. En rústica, 8 pesetas; en pasta, 9,50.
- ELEMENTOS DE TRIGONOMETRÍA. En rústica, 2 pesetas; en pasta, 3,50.
- Clarke.**—TRATADO DE GEODESIA. En rústica, 8 pesetas; en pasta, 9,50.
- Gilbert.**—CURSO DE ANÁLISIS INFINITESIMAL, traducido al castellano por D. F. Vera. En rústica, 12 pesetas; en pasta, 14.
- Mazas.**—MÉTODOS PARA LA RESOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS GEOMÉTRICOS. Un tomo en 8.º En rústica, 6 pesetas; encuadernado, 7.
- Sonnet y Frontera.**—ELEMENTOS DE GEOMETRÍA ANALÍTICA. Nueva edición, corregida y aumentada por D. J. M. Soroa. Un tomo en 8.º En rústica, 8 pesetas; en pasta, 9,50.

Física y Química.

- Ganot.**—TRATADO ELEMENTAL DE FÍSICA Y NOCIONES DE METEOROLOGÍA Y CLIMATOLOGÍA. Un tomo en 8.º En tela, 15 pesetas.
- Mayorga (A.) y Roa (P.).**—ELEMENTOS DE FÍSICA. Un tomo en 8.º En rústica, 8 pesetas; en tela, 9.
- Pozzi-Escot.**—COMPENDIO DE QUÍMICO-FÍSICA. Un tomo en 8.º En rústica, 5 pesetas; en tela, 6.

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Agencia en Barcelona, Pelayo, núm. 8, entresuelo.

González y Fernández.—PRIMERAS NOCIONES DE CIENCIAS FÍSICAS, QUÍMICAS Y NATURALES. Un tomo en 12.º En rústica, 2 pesetas; en tela, 2,50.

Granell.—TRATADO ELEMENTAL DE QUÍMICA MODERNA. Un tomo en 8.º En tela, 12 pts.

Veterinaria.

Téllez.—BIBLIOTECA ECONÓMICA DE VETERINARIA, por D. Juan Téllez y López. Veinte tomos en 12.º, encuadernados en tela. Cada tomo se vende separadamente. Precio, 3 pesetas.

Schwarz.—EL CABALLO. Su estructura y sus órganos interiores. Una magnífica lámina en colores y sobrepuesta que mide un metro cuadrado. Precio, 50 pesetas.

— La misma en tamaño pequeño, 3 pesetas.

Seyfferth.—LA VACA.—Su estructura y sus órganos interiores. Una magnífica lámina en colores y sobrepuesta. Precio, 50 pesetas.

— La misma en tamaño pequeño, 3 pesetas.

— LA OVEJA. Su estructura y sus órganos interiores. Un tomo con figuras intercaladas en el texto y una lámina sobrepuesta. Precio, 3 pesetas.

— EL PERRO. Su estructura y sus órganos interiores. Un tomo con figuras y una lámina sobrepuesta. Precio, 3 pesetas.

— EL CERDO. Su estructura y sus órganos interiores. Un tomo en 4.º, ilustrado con grabados y cinco láminas en colores, sobrepuestas. Precio, 3 pesetas.

Sanson.—TRATADO COMPLETO DE ZOOTECNIA, dividido en cinco tomos en 12.º Cada tomo se vende separadamente al precio de 4 pesetas en rústica y 5 encuadernado.

Vicens.—PRINCIPIOS DE ZOOTECNIA GENERAL APLICADOS A LA CRÍA CABALLAR. Un tomo en 4.º En rústica, 18 pesetas; encuadernado, 20.

Ingeniería. Electricidad.

Barni.—EL MONTADOR ELECTRICISTA. Un tomo en 8.º En rústica, 6 pesetas; en tela, 7.

Billón.—ENCICLOPEDIA DE QUÍMICA INDUSTRIAL. Treinta tomos en 12.º Cada tomo suelto, en rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.

Borchers.—ELECTROMETALURGIA. Un tomo en 8.º En rústica, 12 pesetas; en pasta, 14.

Castellanos.—LECCIONES DE METALURGIA. Un tomo en 12.º En rústica, 5 pesetas; en tela, 6.

Dacremont.—ELECTRICIDAD. Dos tomos en 8.º En rústica, 25 pesetas; en pasta, 30.

Garbasso.—LAS ONDAS ELÉCTRICAS. Un tomo en 12.º En rústica, 3 pesetas; en tela, 3,50.

Mazzotto.—TELEGRAFÍA Y TELEFONÍA SIN HILOS. Un tomo en 12.º En rústica, 4 pesetas; en tela, 4,50.

Armengaud.—VADEMÉCUM DEL MECÁNICO. Un tomo en 4.º mayor. En rústica, 25 pesetas; en pasta, 28.

Belluzzo.—TURBINAS DE VAPOR Y DE GAS. Un tomo en 4.º En rústica, 10 pesetas; en pasta, 12.

— TURBINAS HIDRÁULICAS Y BOMBAS CENTRÍFUGAS. Un tomo en 4.º En rústica, 8 pesetas; en pasta, 10.

Lombard y Caen.—EL CONTRAMAESTRE MECÁNICO. Un tomo en 8.º En rústica, 7 pesetas; en tela, 8.

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Agencia en Barcelona, Pelayo, núm. 8, entresuelo.

Humanidades. (Para Institutos, Academias, Seminarios y Colegios.)

Métodos de Ahn, para aprender idiomas:

- PRIMER CURSO DE FRANCÉS. En rústica, 2 pesetas; en tela 2,50.
- SEGUNDO CURSO DE FRANCÉS. En rústica, 2 pesetas; en tela, 2,50.
- CLAVE DE TEMAS. En rústica, 0,50 pesetas.
- CLAVE DE VERSIONES. En rústica, 0,50 pesetas.
- CLAVE DE VERBOS.—En rústica, 0,50 pesetas.
Los dos Cursos y las tres Claves, encuadrados en un solo tomo en tela, 5 ptas.
- CURSO DE INGLÉS. En rústica, 2,50 pesetas; en tela, 3.
- CLAVE DE TEMAS. En rústica, 1 peseta; en tela, 1,50.
Curso y Clave en un solo tomo. En tela, 4 pesetas.
- PRIMER CURSO DE ITALIANO. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- SEGUNDO CURSO DE ITALIANO. En rústica, 1,50 pesetas; en pasta 2.
Los dos cursos en un solo tomo, en tela, 3,50 pesetas.
- PRIMER CURSO DE ALEMÁN. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- SEGUNDO CURSO DE ALEMÁN. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- TERCER CURSO DE ALEMÁN. En rústica, 1,50 pesetas; en tela, 2.
- CLAVE DEL PRIMERO Y SEGUNDO CURSOS. En rústica, 1 peseta.
- PRIMERO Y SEGUNDO CURSOS DE PORTUGUÉS. En rústica, 3 pesetas; en tela, 3,50.

Delmás. — CUADROS AUXILIARES PARA APRENDER IDIOMAS:

- I. Cuadros portátiles (0,20 X 0,29 cm.); primer cuaderno, 2,50 pesetas; segundo cuaderno, 3,50.
- II. Cuadros murales en colores (90 X 120 cm.); primera serie, 28 pesetas; segunda serie, 46.
- III. Folletos explicativos (libros de lectura). Francés, 1 peseta; Alemán, Inglés, Italiano, Español y Esperanto, cada folleto, 1,50 pesetas.

Diccionario español-francés y francés-español.— Un tomo en 12.º, impreso en papel indiano, de más de 1.600 páginas; en tela, 5 pesetas.

Guías de conversación:

- ESPAÑOL-FRANCÉS. En tela, 1,50 pesetas.
- ESPAÑOL INGLÉS. En tela, 1,50 pesetas.
- ESPAÑOL, FRANCÉS E INGLÉS. En cartón, 2 pesetas.

Irissarry. — EL MAESTRO DE LOS VERBOS FRANCESES. En rústica, 2,50 pesetas; en cartón, 3.

- CLAVE DE TEMAS DEL MAESTRO DE LOS VERBOS FRANCESES. En rústica, 0,50 ptas.

Lanchetas. — MORFOLOGÍA DEL VERBO CASTELLANO Ó EXPLICACIÓN DEL VERBO CASTELLANO ACTUAL. En rústica, 3,50 pesetas; en pasta, 5.

Atlas general de España y de las 49 provincias, en dos colores, con datos geográficos, comerciales é industriales. Precio, 2 pesetas.

Atlas de las cinco partes del mundo, dividido en 28 mapas, en dos colores. Encartonado, 1,50 pesetas.

Valle. — EL CUERPO HUMANO, tamaño natural (1,60); montado en cartón, alzándose en 3 partes, enseñando 5 fases del cuerpo. Precio, 40 pesetas.

- EL HOMBRE, representación gráfica de su estructura en 5 láminas sobrepuestas. Un tomo encartonado, 4 pesetas.

Soleirol de Servet y Le Roux. — MANUAL DE GIMNASIA RACIONAL Y PRÁCTICA. (Método sueco). En rústica, 2 pesetas; en tela, 2,50.

Ortega y Rubio. — HISTORIA DE ESPAÑA. Ocho tomos en 8.º Encuadrados en pasta 96 pesetas.

Sociedad de Ediciones LOUIS-MICHAUD bou



AUTORES MOD

Ma

SANGRE,

Tradición de

En la misma colección. Public

Marcel PÉST (de

PRIMAURA -

FAMILIA LA I

francesa): GUARDI

COLECCION HISTÓRICA ILUSTRADA Con prólogo á d

Cada tomo de 200 páginas contiene 40 grabados documentales.

EL GUAPO

En la misma colección. Publicados:

La Abdicación de Bayona. — Los Días de Trianón. — La Corte galante de Carlos II. — España 1810. — L

Jules HURET

LA ARGEN

DE BUENOS AIRES

Buenos Aires. — La Riqueza actual. — La cría de Ganado. — Las grandes est
Los bosques. — Las cataratas del Iguazú. — La riqueza agric

Traducción y prólogo de E. GOM

En el prólogo que precede á este libro se lee la contestación que dió Clemenceau al director de una revista cuando le pidió un discurso sin duda lo haría yo mejor que Huret; pero un libro de viajes nadie lo hace hoy en el mundo mejor que él. Esta franca declaración del exilio político es el mejor elogio de *La Argentina*. En el libro de Clemenceau encontrará, sin laboriosa y múltiple de la gran república sud-americana, donde el espíritu latino se transforma y muestra todas las esperanzas. Huret es el pintor de las grandes ciudades modernas. Sus descripciones de Hamburgo, de Boston, de Berlín, de Nueva sin evocar formas sentimentales como Barrès; sin complacerse, como Louis Bertrán, en amplios y sutiles análisis. Esta colección por co

A tal autor, tal traductor. El brillante cronista Gómez Carrillo, tan querido en América como en España, lo por co

PRECIO: en rústica. 3 fr. 50 en pasta

Dada la importancia de esta última obra suplicamos á nuestros clientes

UD boulevard Saint-Germain, 168, París

Acaba de publicarse:

RES MODERNOS (colección ilustrada). Precio: en rústica 3 fr. 50, en pasta 4 fr. 25

Maurice BARRÈS, DE LA ACADEMIA FRANCESA

NGRE, VOLUPTUOSIDAD y MUERTE

Traducción de M. CIGES APARICIO — Ilustraciones y cubierta de A. CÉZARD

na colección. Publicados: A. HERMANT: **Las Confidencias de una abuela.** = **Los Trasatlánticos.** =
el PÉREZ (de la Academia francesa): **Las Vírgenes fuertes: FEDERICA; LEA** (2 tomos) = **MI**
IMAJURA - UN HOGAR FELIZ. = Paul BOURGET (de la Academia francesa): **DRAMAS DE**
MILIA - LA DAMA QUE HA PERDIDO SU PINTOR. = Maurice BARRÈS (de la Academia
cesa): **JARDIN DE BERENICE** = Juana LANDRE: **CEBOLLETA Y SUS AMANTES.**

Consejo á documentos de archivos y memorias, por **A. SAVINE**
os documentales. Precio en rústica, 1 fr. 50; en pasta, 2 fr. 25

PO LAUZUN

España 1810. — Los Días de la Malmaison — La verdadera Reina Margot. — Una Residencia alemana.

ARGENTINA

ES AL GRAN CHACO

as grandes estancias. — Las provincias sub-tropicales. — La caña de azúcar.
a riqueza agrícola. — La Fortuna y la tierra, etc.

go de E. GOMEZ CARRILLO

revisado le pidió que escribiese sus impresiones de la Argentina: — «¿Qué quiere usted que diga después de Huret? Un
or que
nceau creará, sin duda, el ingenio; pero este otro de Huret es el que leerán todos los que tengan empeño en conocer la vida
todas las esperanzas creadoras.
de Buenos Nueva York y Buenos Aires son de extraordinaria perfección. Sin emplear como Pierre Loti colores violentos;
álisis de alma colectiva, Huret logra producir una sensación de verdad palpitante que nadie, hasta hoy, nos había dado.
España, hecho por consejo del mismo Huret el encargado de realizar este esmerado trabajo.
fr. 50 en pasta flexible. 4 fr. 50

á nuevos clientes que se sirvan hacernos los pedidos lo antes posible.

LIBRERÍA INTERNACIONAL DE ADRIÁN ROMO 5. — ALCALA, 5. — MADRID

	Pescetas
Alonso García Sierra (E.). <i>Consultor del Practicante. Vademécum de Medicina, Cirugía, Terapéutica, operaciones y legislación de la carrera, con 16 láminas, en 8.º mayor.</i>	10
— <i>Manual del Practicante y de Partos normales</i> En 8.º mayor, con láminas al final del texto, tela.	10
Aguenza (G.). <i>Diccionario portátil español-francés.</i> En 16.º, tela.	2
— <i>Nouveau Dictionnaire de poche français-espagnol.</i> En 16.º, tela.	2
Arcais (G. F.). <i>Gramática sucinta de la lengua rusa.</i> En 8.º, tela.	3
— <i>Clave para la misma, encartonada.</i>	1,50
Arteaga (F. de.). <i>Correspondencia comercial.</i> En 8.º, tela.	4,50
Boselli (C.). <i>Nuevo Diccionario portátil español italiano e italiano español.</i> En 16.º, tela.	4
Colombo (G.). <i>Manual del ingeniero</i> 4.ª edición. En 8.º, tela.	8
Connor (J.) y Langeheldt (F.). <i>Manual de conversación francés-español.</i> En 8.º, tela.	3
— <i>Manual de conversación inglés español.</i> En 8.º, tela.	3
— <i>Manual de conversación alemán-español.</i> En 8.º, tela.	3
Connor (J.) y Villen (G.). <i>Manual de conversación italiano-español</i> En 8.º, tela.	3
Escosura y Tablares (J.). <i>Manual del ensayador.</i> En 4.º, tela.	10
Escriña (J. M.) y Hernández (N.). <i>Tablas para el trazado de curvas sobre el terreno.</i> En 8.º, tela.	6
Gallo Maturana (S.). <i>Constitución y funcionamiento del automóvil á esencia.</i> En 8.º, tela.	4
Goffi (V.). <i>Manual del Ingeniero Mecánico y del Projectista Industrial,</i> 2.ª edición en 8.º, tela.	8
Hoyos (L.) y Haranzadi (T.). <i>Lecciones de Antropología,</i> 4 vols. en 8.º.	21
Huelin y Arssú (C.). <i>Diccionario técnico español-inglés-francés-alemán.</i> En 8.º mayor, tela.	15
— <i>Dictionnaire Technique français-allemand espagnol-anglais.</i> En 8.º mayor. En prensa	15
— <i>Technisches Wörterbuch in Deutsch Englisch, Französisch und Spanisch.</i> En 8.º mayor tela.	15
— <i>Technological Dictionary in the English-Spanish-German and French Languages.</i> En 8.º mayor, tela.	15
Ihering (A. de.). <i>Manual de tecnología mecánica.</i> En 8.º, tela.	5
Janet (P.). <i>Primeros principios de Electricidad industrial.</i> En 8.º mayor.	9
Just (J.). <i>Estado actual de la Electrometalurgia del hierro.</i> En 4.º, con grabados.	3
Le Boucher (G.). <i>Libro de lectura francesa.</i> En 8.º, tela.	4,50
— <i>Libro de lectura inglesa.</i> En 8.º, tela.	5
López Caja (J.). <i>Curso de Topografía práctica.</i> En 4.º, tela.	15
Malavasi (C.). <i>Vademécum del ingeniero constructor mecánico.</i> En 8.º, tela.	10
Marro (A.). <i>Manual del ingeniero electricista.</i> En 8.º, tela.	10
— <i>Corrientes alternas, simples, bifásicas y trifásicas.</i> En 8.º, tela.	10
Olavarria (C.). <i>Ejercicios de idioma alemán.</i> En 8.º mayor, tela.	6
Olavarria (C.). <i>Gramática alemana militar.</i> 1.º y 2.º curso, dos vols. en 8.º.	11
Otto (E.). <i>Gramática sucinta de la lengua alemana.</i> En 8.º, tela.	3

LIBRERÍA INTERNACIONAL DE ADRIÁN ROMO

5.—ALCALÁ, 5.—MADRID

	Pesetas
Otto (E.) y Kordgien (G.) <i>Gramática sucinta de la lengua francesa.</i> En 8.º, tela.	3
Pavía (L.) <i>Gramática sucinta de la lengua inglesa.</i> En 8.º, tela	3
— <i>Gramática de la lengua inglesa.</i> En 8.º, tela.	6
— <i>Clave para la misma.</i>	2,50
— <i>Gramática sucinta de la lengua italiana.</i> En 8.º, tela.	3
Paz y Mélia (A.) <i>Diccionario de bolsillo de la lengua alemana española y española-alemana.</i> En 12.º, tela.	6
Perthes (J.) <i>Atlas Antiquus.</i> En 8.º, tela.	5
— <i>Atlas portátil.</i> En 8.º, tela.	5
Pino (M.) <i>Lecturas alemanas.</i> En 8.º.	6
Ramshorn (M.) y Pino (M.) <i>Manual de la conversación alemana y española.</i> En 8.º, tela	6
Robolski (H.) y López (R.) <i>Nuevo diccionario de bolsillo de las lenguas española y alemana.</i> En 16.º, tela.	2,50
— <i>Idem, id., id., alemana y española.</i> En 16.º, tela.	2,50
Rodríguez y Fernández (L.) <i>Compendio de historia crítica de la Medicina e introducción á la misma.</i> Tres vols., en 4.º.	38
— <i>Prehistoria. Ensayo de metodización, ilustrado con 18 láminas,</i> en 4.º.	8
Rojas (Francisco de P.) <i>Tratado de electrodinámica industrial.</i> Tres vols., en 4.º.	42,50
— <i>Sucinta exposición del método gráfico para el estudio de las corrientes alternas.</i> Folleto en 4.º.	2
Runge (E.) <i>Nuevo diccionario alemán español.</i> En 16.º, tela.	2,50
— <i>Nuevo diccionario español-alemán.</i> En 16.º, tela.	2,50
— <i>Nuevo diccionario de bolsillo inglés-español.</i> En 16.º, tela.	2
— <i>New Pocket Dictionary Spanish-English.</i> En 16.º, tela.	2
Ruppert (E.) <i>Nueva Gramática alemana.</i> En 8.º, tela.	6
— <i>Clave para la misma.</i> En 8.º, encartonada.	2,50
Sáinz (J. M.) <i>Tratado práctico de gasógenos y motores de combustión.</i> Un tomo, en 4.º y un atlas en 4.º mayor.	17
Sandrinelli (G.) <i>Manual de resistencia de materiales y estabilidad de las construcciones.</i> En 8.º, tela.	8
Suñer (E.) <i>Curso de medicina infantil.</i> Tomo I, en 4.º.	4
Tanty (F.) <i>Gramática de la lengua francesa.</i> En 8.º, tela.	6
— <i>Clave para la misma.</i>	2,50
Torner (J.) <i>Elementos de Mecánica racional.</i> En 4.º, tela.	25
Vademécum clínico terapéutico, por los Dres. M. Gáyarre, L. Ramoneda, J. Madi-naveitia, J. Cisneros, F. R. Sandoval, S. G. Mansilla, L. Simarro; en 8.º, tela.	8
Vogel (C.) <i>Mapa de España y Portugal,</i> pegado sobre tela y en forma de cartera.	8
Winter (E.) <i>Los factores del rendimiento industrial.</i> En 4.º, tela.	9

EN PRENSA

Piazzoli. *Instalaciones de alumbrado eléctrico.* } 2.ª edición.
Gaisberg. *Manual del Montador electricista.*
Vethan. *Electricidad Experimental.*
Ramsay. *Química Moderna.*
Maneuorier. *Tratado Elemental de Mecánica Racional.*

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Salomón Reinach

Miembro del Instituto de Francia y Profesor en la Escuela del Louvre.

APOLO

HISTORIA GENERAL DE LAS ARTES PLÁSTICAS

TRADUCCIÓN CASTELLANA Y APÉNDICES
REFERENTES AL ARTE ESPAÑOL

FOR

Rafael Domenech

Profesor de Historia del Arte en la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado de Madrid.

Segunda edición.

Un vol. en 8.º de VIII 464 págs.
con cerca de 700 grabados, en pa-
pel canché, encuadernado en tela. **8 ptas.**

Manuel de las Rivas y López

NOCIONES DE ARQUITECTURA

Y

CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS FABRILES
MILITARES

Un vol. en 4.º y un atlas de 31
láminas con 292 figuras. **20 ptas.**

L.-G. Kumlien

LA GIMNASIA PARA TODOS

Para llegar á viejo y con
buena salud, haced todos los
días algunos minutos de ejer-
cicio sin aparatos, por el mé-
todo sueco.

Un vol. en 8.º con curiosas ilustra-
ciones fotográficas y tres cuadros
de recapitulación de los ejercicios **2 ptas.**

Odón de Buén

RESUMEN

DE

GEOLOGÍA GENERAL

Y

DE ESPAÑA

Segunda edición.

Un vol. en 4.º de 436 págs., con
251 grabados. **12 ptas.**

R. APARICI

LECCIONES

DE

GEOMETRÍA DESCRIPTIVA

RECTAS Y PLANOS. POLIEDROS.
SUPERFICIES CILÍNDRICAS,
CÓNICAS Y DE REVOLUCIÓN.
PLANOS ACOTADOS.

Segunda edición.

Un vol. en 4.º con 505 figuras **8 ptas.**

OBRAS

DEL

DR. GUSTAVO LE BON

Psicología de la Educación

Un vol. en 8.º, **3,50 ptas.**

La Evolución de la Materia.

Un vol. en 8.º, **3,50 ptas.**

La Evolución de las Fuerzas.

En prensa.

La Psicología política y la defensa social.

En prensa.

GUSTAVO GILI, Editor.

UNIVERSIDAD, 45,
BARCELONA

(PÍDASE EL CATÁLOGO DE LA CASA)

Novedad Escolar importantísima!!

Libro de texto.—Libro de estudio.—Libro de regalo.

ELEMENTOS

DE

Ciencias Físicas y Naturales

por el Dr. Eduardo Fontseré

CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Un hermoso volumen de 292 páginas de 14 X 20 cm. con 774 grabados originales y una artística encuadernación policromada, **3 pesetas.**

Este libro está destinado en particular á los alumnos y alumnas de las clases primarias superiores, á los de las escuelas normales y liceos, y, en general, á todos aquellos que han de recibir una educación científica elemental, pero eficaz, como base de su ulterior cultura. El estilo es llano y persuasivo, y los ejemplos y experimentos están sacados de los hechos de la vida práctica.

La excelencia del texto, la profusión de grabados, hechos con un esmero poco común en obras escolares, lo elegante de la presentación, harán sin duda de los **Elementos de Ciencias Físicas y Naturales** del Dr. Fontseré, no sólo un texto necesario en aquellas escuelas donde la educación tiene por objeto la cultura integral de las jóvenes inteligencias, sino el regalo favorito para todos aquellos que deseen obsequiar á un niño ó niña con un presente útil, agradable, instructivo y económico.

Lecciones de cosas en 650 grabados

Enseñanza gráfica (Piedras, Metales. El agua y el aire. Materias alimenticias. Alumbrado y calefacción. Vestidos. Vegetales. Los amigos y los aliados del hombre. Materias industriales. El Hombre. Conocimientos astronómicos).

por el Dr. G. Colomb

Un vol. de 146 págs. de 20 X 14 cm., encuadernado, con cubierta al cromo, **1 peseta.**

PRIMER LIBRO DE CIENCIA Y DE DIBUJO

Por el Dr. Eduardo Fontseré

Un hermoso álbum de 48 págs. de 24 X 30 cm., con numerosos grabados, 21 láminas de página entera sobre fondo negro y una artística cubierta en colores. Excelente libro para premio y regalo, **2 pesetas.**

PRINCIPIOS Y PROBLEMAS DE GEOMETRÍA

Obra escrita para los artesanos y para los alumnos de las escuelas primarias

por el Dr. Eduardo Fontseré

Declarada de texto en gran número de escuelas primarias de España y América.

Un vol. de 186 págs. de 17 X 12 1/2 cm., con 263 grabados, en cartóné, **1 peseta.**

EL TRABAJO MANUAL

MÉTODO RACIONAL Y PRACTICO PARA LAS ESCUELAS Y LAS FAMILIAS

por M. de Toro y Gómez y C. Gruneisen

Un vol. de 190 págs. de 18 X 11 1/4 cm., con 418 grabados. Encartonado, **2 pesetas.**

GUSTAVO GILI, Editor. UNIVERSIDAD, 45,
BARCELONA
(PÍDASE EL CATÁLOGO DE LA CASA)

Método de corte y armado

para vestidos de señora, trajes de niños, ajuares y canastillas

por Madame G. Scheffer

INSPECTORA DE LAS ESCUELAS DE PARÍS

Un volumen de 316 páginas de 19×12 cm., ilustrado con 156 grabados y dos cuadros de conjunto.
En rústica, 3 pesetas. En tela inglesa, 4 pesetas.

Tratado completo de religión

por D. Cayetano Soler, Pbro.

Un vol. de 360 págs. de $17 \frac{1}{2} \times 11 \frac{1}{2}$ cm., encuadernado en tela, 2 pesetas.

«No existe en España libro más adecuado y práctico para la enseñanza elemental de materia tan difícil, profunda y extensa. Apenas salido, ha sido adoptado de texto en varios centros docentes de muy diversas índoles».—*La Hormiga de Oro*.

Mis primeras lecturas

CURSO COMPLETO DE LECTURA Y DE MORAL, por los profesores

A. Pierre, A. Minet, A. Martín y M. de Toro

Grado elemental: Nuestros amiguitos.—Un vol. de 160 págs. de $18 \frac{1}{2} \times 11 \frac{1}{2}$ cm., con profusión de grabados; elegantemente encartonado, 1 peseta.

Grado medio: Cuentos é historietas morales.—Un vol. de 204 págs. de $18 \frac{1}{2} \times 11 \frac{1}{2}$ cm., con multitud de grabados y encartonado, 1 peseta.

Nuevo Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua castellana

por Miguel de Toro y Gómez

con la colaboración, para la parte biográfica, geográfica é histórica,

DE

Mario Roso de Luna

Más de 54.900 palabras; 1.400 artículos enciclopédicos; 840 grabados, 8 láminas en color. Un vol. de 1.036 págs. de $18 \frac{1}{2} \times 12 \frac{1}{2}$ cm., encuadernado en tela inglesa, 8 pesetas.

Nuevo Diccionario francés-español y español-francés

por Miguel de Toro y Gómez

Un volumen de 1.179 páginas de $18 \frac{1}{2} \times 12 \frac{1}{2}$ cm., impreso á dos columnas; encuadernado en tela inglesa, 8 pesetas.

GUSTAVO GILI, Editor.

UNIVERSIDAD, 45,
BARCELONA

(PÍDASE EL CATÁLOGO DE LA CASA)

Tratado popular de Física

por Juan Kleiber y el Dr. B. Karsten

Manual al alcance de todo el mundo, con numerosos ejemplos y problemas resueltos, de aplicación a la industria y a la vida práctica. De texto en Institutos, Escuelas Normales y Escuelas de Industrias.

Un volumen de 582 páginas de 20 × 13 cm., con 484 grabados y una lámina en colores. En rústica, 6 pesetas. En tela inglesa, 7 pesetas.

QUÍMICA POPULAR

por el Dr. Casimiro Brugués

PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Segunda edición, corregida y notablemente aumentada

Un volumen de 450 páginas de 20 × 13 cm., con 53 grabados. En rústica, 5 pesetas. En tela, tapas especiales, 6 pesetas.

TRATADO ELEMENTAL

DE

MECÁNICA APLICADA

Obra escrita para las Escuelas de Artes y Oficios, para las Escuelas de Industrias y para los cursos técnicos de obreros y jefes de taller

por J. A. Bocquet, ingeniero

(TERCERA EDICIÓN)

Un volumen de 476 páginas de 20 × 13 cm., ilustrado con 178 grabados. En rústica, 7 pesetas. En tela inglesa, 8 pesetas.

COMPENDIO DE ELECTRICIDAD PRÁCTICA

escrito para uso de los maquinistas, de los montadores y de los propietarios de instalaciones eléctricas

por H. Schoentjes

PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE GANTE

Un volumen de 256 páginas de 20 × 13 cm., con 145 grabados. En rústica, 3 pesetas. En tela inglesa, 4 pesetas.

MANUAL PRÁCTICO DE ELECTROTECNIA

AL ALCANCE DE LOS MAQUINISTAS Y MONTADORES

por G. Marchi

Obra de texto en los cursos de Electricidad de las Escuelas de Artes y oficios y de Industrias.

Un volumen de 488 páginas de 20 × 13 cm., con 265 grabados. En rústica, 7 pesetas. En tela inglesa, 8 pesetas.

GUSTAVO GILI, Editor. UNIVERSIDAD, 45,
BARCELONA

(PÍDASE EL CATÁLOGO DE LA CASA)

COMPENDIO DE HISTORIA ECLESIASTICA

por el Dr. F. X. Funk

PROFESOR DE TEOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DE TUBINGA

Un vol. de 624 págs. de 25 × 15 cm. En rústica, **pesetas 8**; en tela, **pesetas 9,50**.

Esta notabilísima obra, que ha sido adoptada por los más importantes Seminarios de España, Alemania, Francia, Italia é Inglaterra, es considerada como **el mejor libro de texto** publicado en estos últimos decenios en todo el mundo para el estudio de la Historia Eclesiástica.

PATROLOGÍA

por el Dr. O. Bardenhewer

PROFESOR DE TEOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DE MUNICH

Un vol. de 710 págs. de 25 1/2 × 16 1/2 cm. En rústica, **pesetas 12**; en tela, **pesetas 14**.

En los Seminarios y demás centros de instrucción eclesiástica é histórica, esta obra viene prestando valiosísimos servicios como texto insuperable para la clase de Patrística y como obra de consulta y ampliación de los estudios histórico religiosos.

Curso de apologética cristiana

ó exposición razonada de los fundamentos de la fe

por el P. Gualtero Devivier, S. J.

Tomo I, *La Religión cristiana*; Tomo II, *La Iglesia católica romana*.

Dos vols. de 932 págs. de 17 × 11 cm. En rústica, **5 pesetas**. En tela inglesa, **7 pesetas**.

Índice cuestionario del Curso de Apologética cristiana

por el Padre Gualtero Devivier, S. J.

Un folleto de 112 págs. de 17 × 11 cm. En rústica, **pesetas 0,80**.

La Familia, el trabajo y la propiedad en el Estado moderno

CURSO DE SOCIOLOGÍA PARA LAS ESCUELAS

por Juan Rossignoli

CANÓNIGO, PROFESOR EN EL SEMINARIO DE NOVARA

Un vol. de 448 págs. de 20 × 15 cm. En rústica, **pesetas 6**; en tela, **pesetas 7,50**.

Esta obra ha sido juzgada como **el mejor Manual de Sociología publicado en lengua española** y recomendada de un modo especialísimo como libro de texto para los Seminarios y demás centros de cultura católica.

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FÉ

13, PUERTA DEL SOL, 13.—MADRID

ALGUNOS LIBROS DE TEXTO

QUE SE HALLAN DE VENTA EN ESTA CASA

Las carreras civiles y militares en España. Estudios, gastos y porvenir que ofrecen. Duodécima edición reformada con arreglo á los últimos programas, por MARCELINO OCA. Un vol. en 8.º, 5 ptas; encuadernado en tela, 6.

Curso de Derecho político, según la filosofía política moderna, la historia general de España y la legislación vigente, por VICENTE SANTAMARÍA DE PAREDES. Octava edición; en 4.º, 15 ptas.

Curso de Derecho administrativo, según sus principios generales y la legislación actual en España, por idem, id. Séptima edición; en 4.º, 15 ptas.

Elementos de matemáticas. Aritmética, por EDUARDO BORGES Y ALEGRE. en 8.º mayor encartonado, 5,50 ptas.

— Algebra, idem id., 5 pesetas.

— Trigonometría rectilínea, idem id., 5 ptas.

Ejercicios y problemas de Aritmética: en 4.º (apaisado), 2 ptas.

Ejercicios y problemas de Geometría y Trigonometría: idem id., 2,50 ptas.

Ejercicios y problemas de Algebra y Trigonometría: idem id., 2 ptas.

Programa de Aritmética y Algebra: foli. en 8.º mayor, 1 pta.

Programa de Algebra y Trigonometría: idem id., 1 pta.

Apuntes de Geometría elemental y superior, por RAMIRO PASQUAL Y JOSE CARRAS TANY. Un vol. en 4.º con figuras, 7,50 ptas.

Principios fundamentales del cálculo diferencial, por D. S. ARCHILLA. Un vol en 4.º, 7,50 ptas.

Algebra, por JAIME MONTANER VEGA VERDUGO. Un vol. en 4.º, 12,50 ptas.

Lecciones de mecánica, por D. CRISTÓBAL DE AGUILAR. Un vol. en 4.º, 6 ptas.

Descripción y uso de las tablas trigonométricas de Schroff con varios ejercicios resueltos, por FRANCISCO DE LARA. Un vol. en 4.º apaisado, 1,50 ptas.

Ejercicios de la Geometría de D. Miguel Ortega, por LUIS DE ALBA Y CLARES. Un vol. en 4.º mayor, 4,50 ptas.

Elementos de Carreteras y Ferrocarriles (construcción y conservación), por FRANCISCO PONTE Y BLANCO. Un vol. en 4.º con grabados, 10 ptas.

Manual práctico de estereotomía. Aplicaciones al corte de piedras, maderas y hierros, por idem id., Un vol. en 4.º con grabados, 5 ptas.

Trigonometría, por MIGUEL ORTEGA Y SALA. Un vol. en 4.º con figuras, encuadernado en tela, 7,50 ptas.

Pizarras y apuntes para facilitar el estudio de la Geometría de D. Miguel Ortega, por FRANCISCO DE LARA. Tres vols. en 4.º apaisado, con figuras, 6 ptas.

Pizarras con aclaraciones para facilitar el estudio de la Aritmética de los Sres. Salinas y Benítez, tercera edición, por idem id. Un volumen en 4.º apaisado, 4 ptas.

Pizarras con aclaraciones para facilitar el estudio de la Trigonometría de D. José Gómez y Pallete, por idem id. Un vol. en 4.º apaisado, 4 ptas.

Curso de Geometría descriptiva, cuarta edición, por JOSE ANTONIO ELIZALDE. Un vol. de texto y otro de atlas en folio, 38 ptas.

Elementos de Derecho internacional público, por MANUEL TORRES CAMPOS. Segunda edición corregida y aumentada, en 8.º, 7,50 ptas.

Elementos de Derecho internacional privado, por idem id. Tercera edición corregida y aumentada, idem, 7,50 ptas.

Bibliografía española contemporánea del Derecho y de la Política. Guía de los juristas y políticos (1800-1880), por idem id. En 4.º, 7 pesetas.

— Idem id., segunda parte (1881-1896), por idem id.; idem, 5 ptas.

Bases de una legislación sobre extraterritorialidad, por idem id., idem, 8 ptas.

Carreteras, por MANUEL PARDO; en 4.º con un atlas en folio, 25 ptas.

BIBLIOTECA COMERCIAL HISPANO-AMERICANA DE CIENCIAS COMERCIALES

PREMIADA EN VARIAS EXPOSICIONES

DIRECTOR, EDITOR Y PROPIETARIO: **Dr. C. Horta**

CONTABILIDAD UNIVERSAL

OBRAS DEL *Dr. HORTA*

Aritmética Mercantil Universal.

17.^a Edición.—Obra eminentemente práctica, conteniendo todos los procedimientos modernos de calcular y la más completa publicada hasta el día, con más de 500 páginas.—Obra declarada de Texto Oficial para la Enseñanza en las Escuelas de Comercio de España y de América, é indispensable en toda oficina.—Informada por Cámaras de Comercio y Corporaciones Científicas.—Un vol. en 4.º, 8 ptas.

Tratado Universal de Teneduría de Libros.

6.^a Edición.—Obra con más de 450 páginas con clichés.—La más completa publicada hasta el día.—Curso práctico de Contabilidad General Mercantil, al alcance de todas las inteligencias.—Obra de aplicación práctica al Comercio en general, Industria y Agricultura en particular, á las **Sociedades Colectivas, Comanditarias y Anónimas**, Bancos de Emisión y Descuento, Compañías de Crédito Territorial, Ferrocarriles y Tranvías, Compañías de Minas, Almacenes de Depósito, Sociedades Agrícolas y Cooperativas.—Contiene, además, la Contabilidad de Propietarios, Hacendados y Capitalistas; así como la Contabilidad por Partida Simple, Partida Mixta y Método Legismográfico y Contabilidad Administrativa.—Obra indispensable en toda Oficina y de **Texto Oficial** para la Enseñanza en España y en las naciones de América.—Informada por

la Cámara de Comercio y premiada en varias Exposiciones.—Un vol. en 4.º, 8 ptas.

Tratado Universal de Documentos Comerciales, Industriales y Administrativos.

4.^a Edición.—Única obra en su clase publicada hasta el día.—Obra práctica, con clichés, necesaria á todo Comerciante, Banquero, Hacendado, Industrial, Propietario, Tenedor de Libros, Corredor de Comercio, Bolsa é Intérprete de Navío, Perito Mercantil, Consignatario, Armador, Capitán y Sobrecargo de Nave, Contador de Navío, Cónsules, Comisionistas, Administradores y Empresarios, Compañías de Seguros Marítimos, Terrestres y de Vida, Notario, Escribano y Empleados en Hacienda y Aduanas.—Contiene toda clase de documentos que se usan en el Comercio mundial.—Un vol. en 4.º, 8 ptas.

Tratado de Correspondencia Comercial Universal, Trilingüe.

5.^a Edición.—En castellano, inglés y francés; con más de 400 páginas, 1.000 cartas en los tres idiomas y redactadas con arreglo á los usos y costumbres del Comercio en las principales naciones de Europa y América.—Contiene, además, un Vocabulario Universal de frases comerciales en los tres idiomas.—Un volumen en 4.º, 8 ptas.

Véndense en las librerías de la Habana, Madrid y Barcelona.

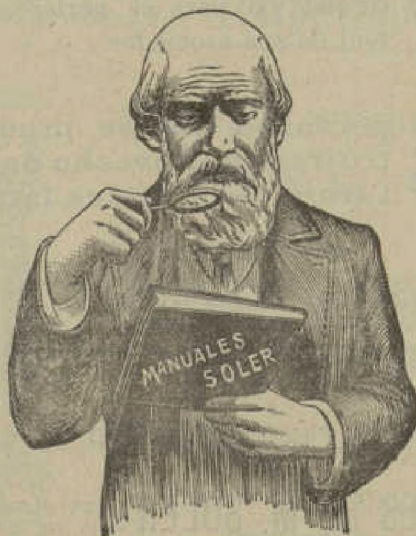
‡ ‡ DE TODOS CONOCIDA Y POR TODO EL MUNDO ‡ ‡
‡ ‡ ‡ ELOGIADA, NOS ABSTENEMOS DE DETALLAR ‡ ‡ ‡
‡ ‡ ‡ ‡ LOS VOLÚMENES DE QUE SE COMPONE LA ‡ ‡ ‡ ‡
‡ ‡ COLECCIÓN DE MANUALES-SOLER ‡ ‡

BASTA RECORDAR QUE EN ESTA ÉPOCA DEL AÑO, DEBEN
HACÉRSELOS LOS PEDIDOS PARA EL SURTIDO DE ESCUE-
LAS Y CENTROS DE ENSEÑANZA, CON LA MAYOR ANTICI-
PACIÓN POSIBLE PARA EL MEJOR ORDEN EN EL SERVICIO



¡EXCELENTES
LIBROS!

EDITORES
SUCESORES DE M. SOLER
Consejo de Ciento, 416
BARCELONA



¡ÉXITO MUNDIAL
DE LIBRERÍA!

EDITORES
SUCESORES DE M. SOLER
Salta, 470
BUENOS AIRES

¿ QUIÉNES COMPRAN ? — la colección de — MANUALES SOLER



Las personas amantes de la instrucción.
✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦ ✦



Los hombres de ciencia, los políticos, los profesionales así como los particulares que cultivan su inteligencia en las Artes, Ciencias, Industrias y Aplicaciones prácticas.



Las familias que se preocupan de despertar en el hogar la afición al estudio.



Los Centros y Asociaciones de carácter científico, político, profesional ó recreativo para el perfeccionamiento intelectual de sus asociados.



Las personas que se preocupan de instruirse en provecho de su propia cultura y de la de sus familias.

SE VENDE

la colección completa á pagar á plazos mensuales al alcance de todas las fortunas, y á los compradores de una colección les obsequiamos con una hermosa étagère que * * * * *

SE REGALA

Pidanse precios, detalles y condiciones que cursaremos á vuelta de correo.

SUCESORES DE M. SOLER

Consejo de Ciento, 416, BARCELONA
Salta, 470, BUENOS AIRES

¿Por qué...?

¿Por qué no hemos progresado hasta ahora en África?

¿Por qué hemos ido siempre á la zaga entre las
naciones civilizadoras del Norte del
continente negro?

¿Por qué no hemos desarrollado nuestro comercio y
nuestra influencia moral en Marruecos?

LA RESPUESTA ES MUY SENCILLA:

Porque nunca hemos tenido interés en aprender la lengua de
los naturales;

Porque hemos olvidado que el idioma es uno de los más efí-
caces instrumentos de comunicación y de amistad entre pueblos de
distinta raza;

Porque no hemos advertido aún, que el conocimiento de las
lenguas indígenas es factor indispensable en los trabajos de colo-
nización y de conquista comercial en pueblos no civilizados.

¿Queréis comerciar ventajosamente con
tribus bárbaras, con naciones fanáticas
de su religión ó sus costumbres, con
Estados que pugnan con la cultura de
Europa? * * * * *

APRENDED SU LENGUA



¿QUERÉIS APRENDER LA LENGUA DE MARRUECOS?

ADQUIRID EL LIBRO

LECCIONES DE ÁRABE MARROQUÍ

de **Pelayo Vizueté**, ex-profesor de árabe en
el FOMENTO DEL TRABAJO NACIONAL y substituto en
la Cátedra de la misma lengua de la ESCUELA SUPE-
RIOR DE COMERCIO, de Barcelona. Hermoso volumen,
encuadernado.—PRECIO: 6 pesetas.

Editores: SUCESORES DE M. SOLER

Consejo de Ciento, 416, BARCELONA

CASA EDITORIAL «SUCESTORES DE M. SOLER»

BARCELONA—Consejo de Ciento, 416
BUENOS AIRES—Salta, núm. 470

PRONTUARIO DEL IDIOMA INTERNACIONAL

Los pedidos de ejemplares pueden hacerse en todas las Librerías, Centros de Suscripciones y en casa de nuestros agentes y corresponsales.



UN TOMO: Páginas: 286

Encuadernado en tela con planchas especiales.

Precio: 4 Pesetas

á tan distinguido profesor esperantista, la redacción de un libro que está destinado á *hacer esperantistas*, pues por las condiciones literarias que lo avaloran y la disposición y división adoptadas, lleva como por la mano, al conocimiento perfecto del esperanto á los que lo adquieren con el propósito de estudiar este universal idioma.

ESPERANTO

POR D. J. Garzón Ruiz

Es el libro más práctico que se ha publicado para estudiar y aprender el idioma inventado por el ilustre mélico polaco Dr. Zamenhof. Este libro es un verdadero

VADE-MÉCUM DEL ESPERANTISTA

El que desconozca este idioma hallará en este libro cuanto necesite para aprenderlo; y el que esté versado en él, encontrará un precioso arsenal de materiales, escrupulosamente seleccionados y dispuestos, para su más fácil y eficaz aprovechamiento. El nombre de su autor, el Sr. Garzón y Ruiz, que también lo es de otros tratados análogos, equivale á una garantía de acierto. Sus obras han merecido expresa y absoluta APROBACIÓN DEL DOCTOR ZAMENHOF circunstancia que por sí sola constituye una garantía para el público y una demostración de que hemos estado acertadísimos al confiar

LAŬLEGA SITUACIO DE FREMDULOJ — EN — HISPANUJO

JURA SKIZO, VERKITA
DE
Josefo Garzón Ruiz
(Advokato)

Prezo: 1 Franco

¡INTERESANTÍSIMO!

EN OCTUBRE PRÓXIMO PONDREMOS
EN VENTA LA SEXTA EDICIÓN
DE LA OBRA

«EL ABOGADO POPULAR»

SEIS TOMOS, ENCUADERNACIÓN TIPO ALEMAN

Precio: 73 Ptas. — **VENTAS** CONTADO Y PLAZOS

¿Quiere seguir sin auxilio de profesor un curso práctico de correspondencia francesa

APLICADO AL COMERCIO, A LA INDUSTRIA Y A LA BANCA?
Pídanos usted un ejemplar del **CURSO PRÁCTICO DE CORRESPONDENCIA FRANCESA**, por **Adolphe Rameau**, de la Universidad de Francia, ex-profesor de las Escuelas Nacionales Francesas, Jefe de Sección del «Crédit Lyonnais».

ES UN LIBRO ÚTIL, INDISPENSABLE, NECESARIO A LAS CLASES MERCANTILES **W** Excelente volumen encuadernado, 5 pesetas.

DE LA COLECCIÓN «MANUALES SOLER»

CONTABILIDAD COMERCIAL por el Dr. D. J. Prats Aymerich.
 Contiene una sección especial de prácticas, simulando la contabilidad de una casa de comercio.
Ptas. 3

LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, por el Dr. D. M. H. Villaseca.
 Cada Provincia va ilustrada con una representación gráfica de la misma en una preciosa lámina que contiene un mapa, el escudo de la provincia, los tipos del país, el retrato del hombre más ilustre, vistas de monumentos y representaciones de su agricultura, industria y comercio.
Ptas. 2,50

ECONOMÍA POLÍTICA por el Dr. D. J. Pieruas y Hurtado.
 Este libro es indispensable para el estudio de los asuntos económicos y por consiguiente es necesario a cuantos se dedican al comercio.
Ptas. 1,50

OPERACIONES DE BOLSA por D. M. J. Bertrand.
 Unidos intimamente el comercio y la industria con los problemas de la libre contratación del dinero, interesa que comerciantes, industriales y rentistas compren este libro que podría titularse Guía del bolsista y del especulador.
Ptas. 1,50

BASES DEL DERECHO MERCANTIL por el Dr. D. Lorenzo Bonito.
 La adquisición de esta útil obra, es necesaria a cuantos se dedican a negocios mercantiles. Permite formarse una idea completa de lo que son nuestras instituciones mercantiles.
Ptas. 1,50

LIBRO
 DE
 ACTUALIDAD

ARTE DE ESTUDIAR

EDITORES: SUCESORES DE M. SOLER, BARCELONA Y BUENOS AIRES

por **M. Rubió y Bellvé**
 ENCUADERNADO EN TELA
Ptas. 1,50

HIGIENE INDUSTRIAL por el Dr. D. J. Elisequi.
 Patronos, dependientes y obreros, necesitan este libro para dotar su explotación á industria de las mayores garantías de salubridad.
Ptas. 2,50

LAS REPÚBLICAS HISPANO AMERICANAS
 por Emilio H. del Villar.
 Conocer aquellos países geográfica y mercantilmente, equivale á conocer los mercados con los cuales tenemos la obligación y el derecho por razones técnicas, de dirigir nuestra exportación. Dos tomos.
Ptas. 5

ELEMENTOS DE CÁLCULO MERCANTIL (dos tomos) por Luis de la Fuente, interventor del Banco de España.

Obra útil á banqueros, comerciantes y rentistas, á los maestros en materias comerciales, á los que cursan estudios de comercio y á los aspirantes á ingreso en el Banco de España y Compañía de Tabacos.
Ptas. 5

DOCUMENTOS MERCANTILES por Francisco Grau Granell, Abogado.

Contiene este práctico libro, 36 modelos diferentes, fuera de texto, y su adquisición se recomienda á comerciantes, industriales, profesores y alumnos.
Ptas. 3

SUPONGAMOS POR UN MOMENTO

QUE ES USTED

LIBRERO,

EXPORTADOR DE LIBROS,

PROFESOR,

COMISIONISTA,

AGENTE,

VIAJANTE DE LIBROS,

COMERCIANTE,

INDUSTRIAL,

&, &.

EN CUALQUIERA DE ESTOS CASOS
LE INTERESA

PEDIR, GUARDAR Y CONSULTAR

EL CATÁLOGO GENERAL

DE LA CASA EDITORA

SUCESORES DE M. SOLER

BARCELONA

BUENOS AIRES

Consejo de Ciento, 416

Salta, 470

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA «MANUALES»

SECCIONES EN QUE SE DIVIDE EL CATÁLOGO

Industria.—Artes.—Oficios.—Agricultura y Zootecnia.—Navegación.
Aplicaciones de la ciencia.—Ciencias Naturales y Físico-Químicas.—Medicina
é Higiene.—Derecho y Legislación.—Ciencias Exactas.—Historia,
Idiomas.—Comercio y Pedagogía.
Administración.
Ciencias Sociales, Morales y Políticas.
Diccionarios.—Geografía.—Sports.—Dibujo.
LITERATURA Y ARTE MILITAR.—OBRAS LITERARIAS
BIBLIOTECAS ENCICLOPÉDICAS Y LITERARIAS

Sáenz de Jubera, Hermanos, Editores

CALLE DE CAMPOMANES, NÚM. 10.—MADRID

Primera Gramática española razonada, por D. Manuel María Díaz Rubio y Carmena, Presbítero; octava edición. Madrid. Dos tomos en 4.º . . . **Ptas. 15**

Complemento al estudio de la Gramática española, por D. Manuel María Díaz Rubio y Carmena (*El Misanthropo*). Académico de la Pontificia tiberina, premiado con medalla de oro y diploma en la Exposición Universal de Barcelona de 1888, autor de la «Primera Gramática razonada» y cura párroco de Calera (Toledo). Un tomo en 4.º . . . **Ptas. 8**

Tesoro poético del siglo XIX; colección de poesías líricas y narrativas entresacadas de los mejores poetas contemporáneos españoles y americanos, para instrucción de la juventud, por el P. Vicente Gómez Bravo, de la Compañía de Jesús. Madrid, 1902. Seis tomos, en rústica. . . **Ptas. 18**
En tela. . . **» 23**

La ortografía al alcance de todos. Método fácil, teórico-práctico, para aprender prontamente esta importante materia sin necesidad de estudios gramaticales, con un «Catálogo de cinco mil voces de dudosa ortografía», por el P. Gómez de Salazar. Obra premiada en la Exposición de 1878. Duodécima edición de 1905, cuidadosamente corregida, conforme a la ortografía de la Academia Española. Un tomo en cartóné. **Pta. 0,75**

Harmonía entre la ciencia y la fe; ensayo escrito por D. Miguel Mir, de la Real Academia Española; nueva edición notablemente aumentada. Madrid, 1892. Un tomo en 4.º . . . **Ptas. 6**

MIR Y NOGUERA (Rdo. P. J.)

Rebusco de voces castizas. Un tomo. **Ptas. 10**

Prontuario de Hispanismo y Barbarismo. Dos tomos en tela. . **Ptas. 30**

Triunfo social de la Iglesia Católica. Dos tomos en rústica. . . **Ptas. 18**

Tractatus de verbi Divini Incarnatione, por el P. Muncunill, de la Compañía de Jesús. Un grueso volumen. **Ptas. 9**

Apuntes acerca de las teorías de la homografía é involución, redactados

conforme al programa de la Escuela general preparatoria de Ingenieros y Arquitectos, por el P. Juan Manuel Obeso, de la Compañía de Jesús, profesor en el Colegio de estudios superiores de Densto. Madrid. Un tomo en 4.º, holandesa. . . **Ptas. 4**

Gramática histórica de la Lengua castellana, por D. Salvador Padilla, Catedrático de la asignatura y director del Instituto de Orense. Madrid. Un tomo **Ptas. 6**

Tratado de construcción general, por D. José A. Rebolledo, Vocal del Real Consejo de Sanidad, ingeniero jefe y Profesor de la Escuela de caminos, canales y puertos. Segunda edición aumentada, corregida é ilustrada con multitud de grabados. Madrid. Un tomo en 4.º . . . **Ptas. 48**

Manual del constructor práctico, por D. José A. Rebolledo. Contiene los conocimientos indispensables que deben poseer los encargados de dirigir ó ejecutar las obras públicas ó particulares en los casos de más frecuente aplicación. Cuarta edición corregida y aumentada é ilustrada con grabados. Madrid. Un tomo en 4.º . . **Ptas. 11**

Gramática histórica comparada de la Lengua castellana, por el P. M. Enrique Torres y Gómez, de las Escuelas Pías. Contiene seis partes ó tratados, en el orden siguiente: De las lenguas en general. Resumen histórico de la lengua y literatura castellana, signos gráficos. Fonética histórico-comparada, Etimología. Morfología. Apéndices. Madrid. Un tomo. . . **Ptas. 7**

URRÁBURU (Rdo. P. J.)

Compendium Philosophico Scholasticum.

Lógica.	Un tomo en rústica. . .	Ptas. 4
Ontología.	Id. . .	» 4
Cosmología.	Id. . .	» 4
Psicología.	Id. . .	» 5
Teodicea.	Id. . .	» 4

ILMO. Sr. D. FÉLIX SÁNCHEZ Y CASADO

Gramática latina. Quinta edición en tela. . . **Ptas. 3**

Elementos de Geografía comparada. Décimaquinta edición. Un tomo en 8.º de 612 páginas con numerosos grabados é índice alfabético de más de 6 000 artículos, en tela. . . **Ptas. 6**

Prontuario de Geografía. Décimasexta edición. . . **Ptas. 2**

Sáenz de Jubera, Hermanos, Editores

CALLE DE CAMPOMANES, NÚM. 10.—MADRID

Elementos de Historia Universal.
Décimoctava edición. Un tomo en 8.º de 448 páginas, con numerosos grabados, en tela. **Ptas. 5**

Prontuario de Historia Universal.
Décimanovena edición. **Ptas. 2**

Prontuario de Historia de España.
Décimaséptima edición. Un tomo en 8.º de 464 páginas, con numerosos grabados, en tela. **Ptas. 5**

Epítome de Historia de España. Novena edición. Un tomo de 136 páginas. **Ptas. 2**

Elementos de Retórica y Poética.
Novena edición. Un tomo en 8.º de 336 páginas, en tela. **Ptas. 4**

Prontuario de Retórica y Poética.
Novena edición. **Pta. 0,50**

Prontuario de Psicología, Lógica y Ética. Séptima edición. Un tomo en 8.º de 124 páginas, en rústica. **Pta. 1**

Prontuario de Aritmética y Álgebra.
Séptima edición. Un tomo en 8.º de 204 páginas. **Pta. 1**

Prontuario de Geometría y Trigonometría. Séptima edición. **Pta. 1**

Elementos de Física y Química. Séptima edición. **Ptas. 3**

Historia Natural con principios de Fisiología é Higiene. Novena edición. Un tomo en 8.º de 532 páginas, con numerosos grabados, en tela. **Ptas. 6**

Elementos de Fisiología é Higiene.
Séptima edición. Un tomo en 8.º de 286 páginas con grabados. **Ptas. 3**

Elementos de Historia Natural. Séptima edición. Un tomo en 8.º de 192 páginas con multitud de grabados. **Ptas. 3**

Atlas Escolar de Bolsillo. (*Imitación á los publicados en el extranjero*). Consta de más de 80 mapas Geográficos é Históricos, en 8.º elegantemente encuadernados en tela, con los cuales se simplifica el estudio de las asignaturas de Geografía, Historia de España é Historia Universal. Completan la colección del Atlas un sinnúmero de planos,

batallas y multitud de datos estadísticos y de curiosidad histórica. **Ptas. 2**
(En prensa una tercera edición notablemente aumentada.)

Guía del Bachiller. Consta de dos tomos encuadernados en tela. Tomo I: Letras. Tomo II: Ciencia. Cada tomo: . . . **Ptas. 8**

RAYMUNDO DE MIGUEL

Gramática hispano-latina, teórico-práctica. Un tomo elegantemente encuadernado á la holandesa fina, en Madrid. **Ptas. 4,25**

Curso práctico de latinidad. Un tomo en 4.º encuadernado á la holandesa fina. **Ptas. 7**

Gramática castellana comparada á la latina, para estudiar simultáneamente y con fruto los dos idiomas. Un tomito en 4.º. **Ptas. 2**

Exposición gramatical, crítica, filosófica y razonada de la Epístola de Q. Horacio Flaco á los Pisones sobre el Arte poética y traducción de la misma en verso castellano. Un tomito en 4.º de 130 páginas, impresión compacta, correcta y elegante, encuadernado á la holandesa fina. **Ptas. 2**

Elementos de Mitología, ritos y costumbres de los antiguos Romanos y nociones elementales de Retórica y Poética para uso de los cursantes del tercer año de latin. Un tomito en 4.º, impresión clara y correcta. **Ptas. 1,25**

Curso elemental teórico-práctico de Retórica y Poética, acomodado á la índole de los estudios de la 2.ª enseñanza. Un tomo en 4.º, holandesa fina, en Madrid. **Ptas. 4,50**

Nuevo Diccionario latino-español etimológico, acompañado de un tratado de sinónimos y seguido de un Vocabulario español-latino. Novena edición, corregida. Un tomo grueso de 1.400 páginas, impresión compacta, nitida, correcta y elegante, á tres columnas, encuadernado en buena pasta. **Ptas. 16**

Fábulas morales. Un tomo en tela. **Pta. 1**

Epítome. Gramática castellana. Un tomo en tela. **Pta. 0,75**

P. VINDEL, Librero-Anticuario; Mendizábal, 73, MADRID

BIBLIOGRAFÍA GRÁFICA

*Reproducción, en facsímil, de portadas, retratos, colofones
y otras curiosidades útiles á los bibliófilos, los cuales se hallan en obras
únicas y libros preciosos ó raros.*

REUNIDA Y PUBLICADA

POR

PEDRO VINDEL

En excelente papel de hilo fino, con filigrana, se han publicado 2 tomos.

El primero consta de 544 págs., y el segundo, de 572. Ambos volúmenes contienen 1.224 ilustraciones hechas directamente de sus originales por el fotograbado. Las reproducciones, en su mayoría, son exactamente iguales que los originales, pero en algunos casos ha sido preciso reducirlas.

Esta obra viene á complementar las de Méndez, Hidalgo, Gallardo y otras Bibliografías, en las que no se halla ningún facsímil.

De esta edición original se ha hecho una tirada muy corta, y sólo se ponen á la venta unos cuantos ejemplares encuadernados en piel azul, cabecera dorada y delantera y pies sin cortar; cada tomo con su estuche.

Precio de estos dos volúmenes, 200 pesetas.

CATALOGO ILUSTRADO

DE LA

LIBRERÍA DE P. VINDEL

VAN PUBLICADOS:

- | | | |
|---------------|---|--------------------|
| Tomo I. | Contiene 2.693 artículos y 12 fotograbados. <i>(Agotado.)</i> | |
| Tomo II. | Consta de 378 páginas y contiene 2.250 obras y lleva 46 facsímiles. <i>(Quedan muy pocos ejemplares.)</i> | 3 pesetas. |
| Tomo III. | Obras españolas de los siglos <i>xv</i> á <i>xviii</i> : Contiene 5 cromolitografías, 4 fototipias y 112 reproducciones en facsímil. Consta de 577 páginas y se describen 1.390 artículos. | 14 pesetas. |
| Tomos IV y V. | Biblioteca Oriental: Comprende 2.747 obras, relativas á Filipinas, Japón, China y otras partes de Asia y Oceanía, con 96 reproducciones en facsímil. Los dos tomos en un volumen, papel ordinario obscuro. | 4 pesetas. |

*De esta Biblioteca Oriental se han impreso algunos ejemplares en papel superior blanco.
Dos tomos en rústica con todas sus márgenes,*

12 pesetas.

LIBRERÍA ESPAÑOLA Y EXTRANJERA
DE
FRANCISCO BELTRÁN

222 MADRID 222



22 PRÍNCIPE 16 22

Acaban de publicarse

GEORGES OHNET

LA LEYENDA Y LA HISTORIA
CONTRA BONAPARTE

VERSIÓN CASTELLANA
DE

Miguel García Rueda

Un vol. en 8.º mayor, con cubierta
ilustrada 3 ptas.

Juan del Enzina

EL AUCTO DEL REPELÓN

PUBLICADO

CON UN ESTUDIO CRÍTICO-BIOGRÁFICO, GLOSARIO Y NOTAS

POR

Alfredo Alvarez de la Villa

Lector en la Sorbona.

Un vol. en 8.º mayor 6 ptas.

Eça de Queiroz

LA ILUSTRE CASA
DE RAMIRES

= NOVELA =

VERSIÓN CASTELLANA

DE

Pedro González-Blanco

Segunda edición corregida.

Un vol. en 8.º con artist.º cub.º 3,50 ptas.

AMADO NERVO

MIS FILOSOFÍAS

Al partir.

El contagio de la vida. - La risa.

Mi amigo el ateo, etc.

Un vol. en 8.º 3,50 ptas.

Para publicarse próximamente

CIRO BAYO

Lazarillo Español

GUIA DE VAGOS EN TIERRAS DE ESPAÑA

FOR

UN PEREGRINO INDUSTRIOSO

Prólogo de AZORÍN

Un vol. en 8.º 3,50 ptas.

KOROLENKO

EL IMPERIO DE LA MUERTE

Prefacio del Conde León Tolstoi

KROPOTKINE

El terror en Rusia

Prefacio del Comité Parlamentario ruso

Revoluciones y documentos sobre
las sentencias de muerte y la vida
en las prisiones rusas.

TRADUCCIÓN Y NOTA PRELIMINAR
de José R. Pérez Bances
Un vol. en 8.º, 3 ptas.

J. Morales de Peralta

CAZADORES Y CAZADEROS

Un vol. en 8.º con grabados, 2,50 pts.

MANUAL

DEL

PERFECTO ENFERMO

ENSAYO DE MEJORA

FOR

RAFAEL URBANO

Prologado por el Excmo. Sr.

D. José Francos Rodríguez

Un vol. en 8.º . . . 2 ptas.

Adolfo Posada

PROFESOR EN LA UNIVERSIDAD DE MADRID

EN AMERICA
UNA CAMPAÑA

RELACIONES CIENTÍFICAS CON AMERICA

Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay,

EN LA PLATA, EN BUENOS AIRES

UNA CONFERENCIA SOBRE LA ARGENTINA

Un vol. en 8.º . . . 3,50 ptas.

ANTONIO PALOMERO

EL LIBRO

= DE LOS =

ELOGIOS

Un vol. en 8.º lujosa-
mente impreso. 2,50 ptas.

LIBRERÍA DE FELIU Y SUSANNA

Ronda de San Pedro, 36.—BARCELONA

Biblioteca Orbi, profusamente ilustrada. Van publicados 41 volúmenes. Cada tomo: 2 reales.
Tamaño del libro: 11 x 20 centímetros.

Biblioteca Roja.—Colecciones de obras filosóficas, sociales de los más reputados autores contemporáneos. Van publicados 24 volúmenes. Cada tomo, 1 pta.

Tratado práctico de mecánica, ilustrado con 677 movimientos mecánicos. Primera versión española, por D. Emilio Lozano, ing. industrial.

Forma un elegante vol. de cerca de 400 págs. ilustrado con 677 figuras. Encuadernación rústica, cubierta pergamino, 5 ptas. Encuadernación tela inglesa con relieves, 6 ptas.

El Moderno Constructor Mecánico. Procedimientos y manipulaciones de general aplicación en los talleres de Norte América, por D. Roberto Grimshaw, ing. mecánico. Traducción directa del inglés por D. Emilio Lozano, ing. industrial.

Un tomo de más de 320 págs., tamaño 16 x 22 cm., con 222 grabados. En rústica, 6 ptas. Encuadernado en tela inglesa, 8 ptas.

Mecánica de taller. Procedimientos y manipulaciones de general aplicación en los talleres de Norte América, por D. Roberto Grimshaw, ingeniero mecánico. Traducción directa del inglés por D. Emilio Lozano, ing. industrial.

Un tomo de más de 320 págs., tamaño 16 x 22 cm., con 593 grabados. En rústica, 6 ptas. Encuadernado en tela inglesa, 8 ptas.

Manual práctico del Tornero mecánico. Tratado escrito en presencia de las mejores obras consagradas al torneado y roscado de los metales, por los Sres. A. G. Seavy y R. Grimshaw, ingenieros.

Ilustrado con 135 grabados. En rústica, 4 pesetas. Encuadernado en tela inglesa, 5 ptas.

Manual práctico del Montador de Máquinas, por Emilio Lozano, ingeniero. Nociones de Aritmética, Geometría, Física, Química y Mecánica, Montaje de los soportes y órganos de las máquinas, juntas, Tuberias, Transmisiones, Rectificación de los montajes, Regulación del mecanismo de distribución, Fórmulas y procedimientos varios.

Ilustrado con 191 grabados. Forma un elegante tomo de más de 320 págs., 17 x 22 cm. En rústica, 6 ptas. Encuadernado en tela inglesa con relieves, 8 ptas.

Tratado práctico de Bombas e Instalaciones hidráulicas, por Santiago López Tapias, ingeniero electricista mecánico de la Escuela de Ingenieros de Mittweida i/sa (Alemania).

Un tomo elegantemente encuadernado, 5 ptas.

Formulario del Montador electricista. Escogida colección de fórmulas y procedimientos referentes a todos los ramos de la electricidad y destinado a los ingenieros y operarios electricistas, por Henry Woodhall y William Briggs, ingenieros electricistas. Traducción de Santiago Andreu.

Un vol. en 8.º mayor, de cerca 400 págs. con 143 grabados, encuadernado en piel, con rótulos dorados y cantos de color, 7 ptas.

Circuitos y cables eléctricos. Diagramas y descripciones, para uso del operario y el ingeniero elec-

tricista, por E. C. Hortsman y V. H. Tousley, ingenieros norteamericanos.

Un vol. en 8.º mayor, de cerca de 300 págs. con 200 grabados, encuadernado en piel, con rótulos dorados y cantos de color, 7 ptas.

Tratado práctico del devanado en las dinamos, motores y electroimanes, por E. C. Hortsman y V. H. Tousley, ingenieros norteamericanos.

Un vol. en 8.º mayor, de cerca 300 págs. profusamente ilustrado, encuadernado en piel, con rótulos dorados y cantos de color, 7 ptas.

Cuadros y gráficos para la construcción de aparatos eléctricos y Establecimiento de líneas, por E. C. Hortsman y V. H. Tousley, ingenieros norteamericanos.

Un vol. en 8.º mayor, de cerca 200 págs. con 200 grabados, encuadernado en piel, con rótulos dorados y cantos de color, 7 ptas.

Tratado práctico de electricidad industrial. Montaje y entretenimiento de las instalaciones eléctricas, por W. J. Whitney, ingeniero electricista. Traducción directa del inglés por D. Santiago Andreu, perito electricista.

Un vol. de 320 págs., tamaño 16 x 22 cm., con 203 grabados. En rústica, 6 ptas. encuadernado en tela inglesa, 8 ptas.

Instalaciones eléctricas de fuerza y luz. Esquemas de conexiones, por A. Curchod, ingeniero premiado de la Escuela Superior de Electricidad de París. Prólogo de P. Janet, director de la Escuela Superior de Electricidad de París. Obra única en su género.

Un tomo en 4.º ricamente encuadernado, con 39 láminas, que constituyen otros tantos planos de instalaciones de fuerza y luz, 5 ptas.

Curso de Aviación. Historia retrospectiva de la navegación aérea por lo más pesado que el aire. Técnica de la aviación. Construcción de aeroplanos. Características, dimensiones y detalles de todos los modelos existentes, etc., por D. Gaspar Brunet y Viadera, ingeniero industrial. Única en su clase publicada en idioma español.

Un tomo de más de 500 páginas tamaño 18 x 25, ilustrado con más de 300 grabados (fotografías, planos, gráficos, etc.) encuadernado en tela inglesa con relieves en oro, blanco y negro. 12 pesetas.

El Aeroplano Militar. Estudio completo de un aparato en equilibrio estable durante la marcha, por G. Brunet, ingeniero.

Un elegante tomo, tamaño 17 x 25 centímetros, ilustrado con numerosos planos y detalles de construcción; esmeradamente impreso y encuadernado en rica tela inglesa, 7 ptas.

Tratado práctico de Química Industrial Moderna, por Isaac J. Broca, químico.

Tres grandes tomos formando en junto más de 1.500 págs. profusamente ilustradas, encuadernación tela inglesa con relieves oro y negro. Los tres tomos, 25 pesetas.

Aplicaciones prácticas de la Industria. Tratado de las industrias más corrientes con fórmulas y procedimientos, por José Vecina López, perito industrial. Un elegante volumen, 6 ptas.

LIBRERÍA DE FELIU Y SUSANNA

Ronda de San Pedro, 36.—BARCELONA

Formulario práctico de las Industrias Textiles, por Eduard Juanico, ingeniero.— 5 ptas

Estadísticas y equivalencias de algodones.— 4 pesetas.

El Dominio de la Voluntad Magnética. Guía secreta del éxito, por Boyer-Rebiab Luis. Nueva edición revisada y corregida.

Un hermoso vol. ilustrado, de 300 págs. tamaño 13x19 centímetros, encuadernación tela. Precio, 10 ptas.

El Magnetismo en amor. El Arte de hacerse amar, por el Dr. J. Regnault, médico de primera clase de Marina, profesor de Anatomía en Medicina Naval de Toulon (Francia). Precio, 2 pesetas.

Las Rutas del Infinito, por Victor Delfino, M. C. de la Sociedad Astronómica de Francia, de la Société Française de Physique, de la Société Chimique de France, etc., etc. Prólogo de Comas Solá, director del Observatorio Fabra.

Un magnífico vol. de 432 págs., 6 ptas.

Cómo se guía y maneja un automóvil, por E. Lozano, ingeniero industrial.

Un tomo profusamente ilustrado, encuadernado en rica tela, 5 ptas.

El Laboratorio del Metalúrgico, por H. M. Howe. Un magnífico vol. profusamente ilustrado, encuadernación rica tela inglesa, 8 ptas.

Curso de Taquigrafía y Metagrafía castellana, por C. Naudin.

Un tomo encuadernado en rica tela, 2 ptas.

Tratado práctico de construcción moderna, por J. Alstine Crook, ingeniero de la Universidad de Chicago. Versión española de la 3ª edición francesa por Vicente Va y Ripa.

Un magnífico tomo de 400 págs. 4.º mayor, ilustrado con 300 grabados, encuadernado en tela inglesa con relieves, 8 ptas.

Tratado completo del ganado vacuno, lanar y caprino, por Vicente Va y Ripa.

Un tomo elegantemente encuadernado, 4 ptas.

El Acetileno y sus aplicaciones. Manual de conocimientos teórico-prácticos y operaciones indispensables para el alumbrado por el gas acetileno. Aparatos generadores.—Instalaciones particulares.—Alumbrado público.—Aplicaciones industriales, por Pedro Lliurella.—Un tomo, 8 ptas.

El Libro de oro del Tabernero y Cafetero. Fórmulas para fabricar sencillamente y sin complicados aparatos, las bebidas más usuales de todos los países, por J. Ramoneda, licorista.

Un tomo, tamaño 16x22 centímetros, 3 ptas.

Fisiología e higiene de la voz. Precedida de un discurso sobre la Voz y la Palabra.—El origen del lenguaje, por D. Victor Delfino.—6 ptas.

Manual práctico del Sombrerero y Planchador de fieltros, por J. García Torres.

Un tomo elegantemente encuadernado, 3 ptas.

Biblioteca de Ciencias Naturales. Obras publicadas. *El pasado y el porvenir de la Humanidad*. Un tomo, por C. Darwin. *El origen de la vida* (ilustrada) Un tomo, por E. Hæckel. *Ciencia y materialismo*. Un tomo, por C. Letourneau. *La superioridad*

mental de los animales. (Ilustrada). Dos tomos, por Carlos Wagt. *Precursores y descendientes*. Un tomo, por C. Darwin.

Cada vol. de esta Biblioteca consta de 200 págs. encuadernados en tela inglesa con tiraje negro y oro. Precio, 2 ptas. el tomo.

LOS SECRETOS DE LA INDUSTRIA

Enciclopedia de procedimientos y fórmulas prácticas. Publicada bajo la dirección de D. Emilio Lozano, ingeniero industrial. Precio de cada tomo encuadernado, 3 ptas.

Tratado práctico de Perfumería. (Cómo se hacen los perfumes.) Con más de 300 fórmulas para preparar los perfumes más corrientes y las clases más finas, por D. Eduardo de Miquel.

Tratado práctico de Licorería. (Cómo se hacen los licores.) Con más de 300 fórmulas para fabricar los licores más corrientes y las clases finas y superfinas, por D. Eduardo de Miquel.

Cómo se hace y conserva el vino natural. Tratado práctico de Vinificación Moderna, con capítulos acerca de la Vinificación en los países cálidos, por Juan J. Robles, ing. y propietario agricultor.

Cómo se hacen los jabones. Tratado práctico de Jabonería Moderna, con numerosísimas fórmulas, por I. J. Brocá, químico.

Tratado práctico de abonos. (Cómo se hacen y emplean los abonos.) Por J. Rebolledo.

Cómo se cubican las maderas, por J. Rebolledo, ingeniero industrial. Esta obra contiene más de doscientas tablas con todos los cálculos hechos para la cubicación de maderas redondas y cuadradas.

Tratado práctico de cerrajería moderna. (Cómo se forma un cerrajero.) Por Antonio Frades Arús.

Tratado práctico de carpintería moderna. (Cómo se forma un carpintero.) Por Manuel Sanromá.

Tratado práctico de ebanistería moderna. (Cómo se forma un ebanista.) Por Miguel Alemany, ing.

Tratado Práctico de fundición y modelado. (Cómo se funden los metales.) Por D. Emilio Lozano.

Tratado práctico de metalurgia moderna, por I. J. Brocá. Consta de dos tomos.

Cómo se hacen las aleaciones metálicas, por I. J. Brocá, químico.

Cómo se construye y gobierna una locomotora, por E. Lozano, ingeniero.

Cómo se construye un automóvil, por E. Lozano. Consta de dos tomos.

Modernos procedimientos químicos aplicados a la industria, por I. J. Brocá.

Cómo se hacen las bujías esteárica y palmítica, por I. J. Brocá.

Cómo se fabrican las grasas alimenticias, por R. Cassano y J. Brocá.

Moderno Formulario de artes y oficios, por S. Robert, químico.

Casa Editorial, VIUDA DE LUIS TASSO

Arco del Teatro, 21 y 23.—BARCELONA

LIBROS ESCOLARES Y OTROS RECOMENDABLES

(Extracto del catálogo general, que se envía gratis á quien lo solicite.)

BIBLIOTECA DE INSTRUCCION PRIMARIA

adaptada á la enseñanza moderna

CELSO GOMIS

(Encuadernación en cartóné.)

(Tamaño 18 x 11 centímetros.)

Nuevo Silabario.—Método racional de lectura progresiva. Un libro de 60 págs. con más de 80 grabados intercalados, 0,50 peseta.

Lecturas instructivas.—Segundo libro de lectura. Un libro de 245 págs. con 190 grabados intercalados, 1 peseta.

Elementos de Gramática de la lengua castellana, escrita en vista de la última edición de la Gramática de la Real Academia Española. Un libro de 149 págs., 1 peseta.

Aritmética y Sistema métrico decimal, con nociones de contabilidad agrícola y mercantil. Un tomo de 113 págs., 1 peseta.

Nociones de Geometría plana y del espacio.—Un libro de 110 págs. con 190 grabados intercalados, 1 peseta.

Elementos de Cosmografía.—Un tomo de 107 págs. con 98 grabados, 1 peseta.

Nociones de Geografía universal antigua y moderna.—Un tomo de 170 págs. con 14 mapas iluminados y multitud de grabados intercalados, 1 peseta.

Geografía elemental de España.—Un tomo de 72 págs., con 6 mapas y grabados intercalados, 1 peseta.

JOSÉ MARSAL Y AUDINIS

El Simultáneo.—Método práctico para aprender á leer y escribir con facilidad y prontitud. Un tomo de 128 págs. de tamaño 19 x 14 centímetros, encuadernado en cartóné, 1 peseta.

OBRAS DE ESTUDIO Y CONSULTA

Gramática Francesa ó Método práctico teórico para aprender á leer, hablar y escribir el idioma francés, por Joaquín García Bravo. La Gramática y la Clave forman dos vols. encuadernados; ambos tomos, 10 pesetas.

La conjugación francesa al alcance de todos, por Enrique Guillén Fernández.—Guía práctica para la correcta conjugación de todos los verbos de dicha lengua. Encuadernada, 25 pesetas.

Memorándum del Contador Mercantil ó Formulario de Comercio.—Recopilación de las formas más simplificadas y modernas, para resolver los cálculos mercantiles, seguida de utilísimas tablas de equivalencias oficiales. Obra póstuma de D. Emilio Oliver Castañer. Un tomo en tela, 5 ptas.

La Partida doble, por Emilio Oliver Castañer.—Estudios teórico-prácticos de contabilidad comercial al alcance de todos. Dos tomos, encuadernados en tela, lujosa y sólida encuadernación, 60 pesetas.

Prácticas de Contabilidad Comercial, metódicamente desarrolladas y analizadas por Emilio Oliver Castañer. Indispensable á cuantos deseen consolidar y perfeccionar sus conocimientos mercantiles. Un tomo encuadernado en tela, 29 pesetas.

Casa Editorial, VIUDA DE LUIS TASSO

Arco del Teatro, 21 y 23.—BARCELONA

Prácticas de Cálculo Comercial al alcance de todos, por Emilio Oliver Castañer.—Estudios teórico-prácticos de cálculo numérico mercantil. Un tomo encuadernado en tela, **31 pesetas**.

Curso de Trigonometría rectilínea y colección de problemas trigonométricos, por N. A. Chapochnikow, Profesor de la Universidad Imperial de Moscou. Un tomo con 42 grabados, **4 pesetas**.

Estudios sobre los verbos irregulares castellanos, por José M. Marroquí. Una peseta.

PARA PREMIOS Y REGALOS

El Japón á la vista.—Gran porfolio de autotipias, fiel traslado de fotografías obtenidas recientemente en aquel país. Toda la colección encuadernada en tapas impresas en negro y aluminio, **7 pesetas**.

De la China al Mar Rojo.—Recuerdos de un viaje por el Asia meridional. Instantáneas obtenidas en reciente viaje á los países orientales. Un álbum lujosamente encuadernado, **7 pesetas**.

La Armada Española.—Reproducción por el fotocromogravado de los principales tipos de buques de nuestra Marina de Guerra. Acuarelas de F. Fernández Monjo. Toda la colección con índice y portada, enc. en tela, **5 ptas**.

El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, por Miguel de Cervantes Saavedra, edición íntegra.—Un tomo de 458 págs. tamaño 18 x 11 cm., una peseta en rústica y **1,50** encuadernado en tela.

Tradiciones y Leyendas Españolas, por Luciano García del Real.—Se han publicado los siguientes tomos: *La Noche Toledana*, *El Fratricidio de Montiel*, *El Caballo de Aliatar*, *Un Guerrillero*, *El gran Duque de Alba*, á peseta el tomo en rústica y á **1,50** encuadernado en tela.

VENTAS DE OBRAS A PLAZOS

Establecida desde hace muchos años por esta Casa la venta en dicha forma, aunque limitada hasta ahora á determinados libros, en vista de la popularidad y satisfactoria acogida obtenida, ha resuelto generalizar la venta de obras á plazos, sin excepción alguna, á todos los libros que actualmente comprende el catálogo; pero en forma tal, que á los subscriptores, mediante una sencilla combinación, les resulten á igual precio que comprados al contado, sin exceso alguno, pues sabido es que, pagando á plazos, rige tarifa aumentada.

Las condiciones á que deberán someterse estos contratos de ventas á plazos son las siguientes:

- 1.^a El importe de la venta no podrá ser inferior á 60 pesetas, en una ó más obras escogidas del catálogo, á los precios marcados en el mismo para la venta al contado inmediato.
- 2.^a El valor de 60 ó más ptas. de las obras elegidas será aumentado en un 10 por 100 por el pago á plazos.
- 3.^a El plazo máximo que para el pago se concede, es un año dividido en doce plazos mensuales.
- Y 4.^a Regirán las demás condiciones generales impresas en los contratos.

Bajo estos precedentes requisitos, la Casa regalará, adherido al último recibo de pago del contrato, un vale, mediante el envío del cual el subscriptor tendrá derecho á recibir gratuitamente y libre de embalaje y portes, libros ó otras publicaciones que figuren en el catálogo general á su enteramente libre elección, por valor del 10 por 100 del aumento por plazos. Si la obra ó obras escogidas excedieran del importe del vale, se admitirá éste en pago por todo su valor.

La venta en dicha forma sólo regirá acerca de los contratos que expresamente así se estipulen; de modo que esta concesión no tendrá efecto retroactivo, ni podrá hacerse extensivo ó modificar los contratos en curso, pendientes ó convenidos, ni acerca de los que se formulen en lo sucesivo sin hacer constar el sistema expresado, no garantizando además esta Casa la existencia perenne de cuantas obras constituyen el catálogo.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En las principales Librerías y Centros de suscripciones ó escribiendo directamente á la Casa editorial,

VIUDA DE LUIS TASSO, Arco del Teatro, 21 y 23.—BARCELONA