

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.	0,50 »
— en otros países.	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.	150,00 ptas.	—
Una plana.	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.	10,80 »	12,00 »
Cuarto de plana.	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: Calle M. Fernández y González, 15, 2.º

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio de venta se pone S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

Agenda de Bufete ó libro de Memoria. Diario para 1914. Edición completa de Madrid. Contiene: Calendario, Fiestas móviles, Santoral, Reducción de pesas y medidas, Tarifas de Ferrocarriles, Familia Real, Oficinas públicas y dependencias del Estado, Arbitrios municipales, Correos y Telégrafos, Teléfonos, Cédulas, Tranvías y calles de Madrid. Dos días en plana, — 15 + 40 + 210 sin numerar + 66 + 6 págs. (31,5 × 14). — Madrid. Libr. edit. Bailly-Baillière. — 1 pta. en Madrid y 1,50 en provincias. La misma, con papel secante, 1,50. La misma, en tela, sin papel secante, 2. La misma, con papel secante, 2,50. «La Agencia de Bufete», un día en plana, cartón, sin papel secante, 2. La misma, con papel secante, 3. La misma en tela, sin papel secante, 3. La misma, con papel secante, 4. 2.031

AGUILAR Y GARCÍA (Antonio). — *La Crisis de la Justicia.* I. La opinión pública. — 180 págs. (19 × 12,5). — Madrid (S. A.). Centro edit. Góngora. — 2,50 ptas. en Madrid y 2,75 en provincias. 2.032

Colecc. de Obras de Der., Filos. y Estud. Soc.

ALIMENA (Bernardo). — *Notas Filosóficas de un Criminalista.* Versión española y prólogo de José M. Campos y Pulido. — 232 págs. (23 × 15). — Madrid, 1913. Hijos de Reus, edits. — 4 ptas. 2.033

Bibl. Jur. de Autores Españoles y Extranjeros.

Almanaque Bailly-Baillière para 1914. Pequeña enciclopedia popular de la vida práctica. — 3 + 440 + 80 + 5 págs. (20 × 13). — Madrid, 1913. Casa edit. Bailly-Baillière. — 1,50 ptas. en rústica y 2 en tela. 2.034

Almanaque Cupido para 1914. Año L. — Sin numerar (20,5 × 14). — Barcelona (S. A.). B. Bauzá. — 0,50 pta. 2.035

Almanaque de la Ilustración Española y Americana para 1914. Dirigido y compuesto por D. Antonio Garrido. Año XLI. — 102 págs. y varias de anuncios (32 × 24). — Madrid, 1913. — 1 pta. 2.036

Almanaque Juanito para 1914. — Sin numerar (20,5 × 14). — Barcelona (S. A.). B. Bauzá. — 0,50 pta. 2.037

ANTÓN DEL OLMET (Luis) y GARCÍA CARRAFA (Arturo). — *Los Grandes Españoles: Menéndez Pelayo.* — 251 págs. (19 × 12,5). Madrid, 1913. Impr. de Juan Pueyo. — 4 pesetas. 2.038

APONTE (Adolfo). — *Paisaje de Almas.* — 168 págs. (20 × 13). Madrid, 1913. Impr. Helénica. — 3,50 ptas. 2.039

ARAN (Santos). — *La Vaca Lechera.* Explotación y administración del establo al alcance de todos. — 207 págs. (24 × 16). — Barcelona (S. A.). Ramón de S. N. Araluce. 2.040

ARCE (Milagros). — *El Heredero de la Co-*

- rona *Pietresse à través de una ruta penosa*. Novela.—168 págs. (19×12).—Santander, 1913. Impr. «La Ideal».—2 pesetas. 2.041
- *Ilusión*. Versos.—Sin numerar (19×11).—Santander, 1913. Impr. de «El Cantábrico».—1 pta. 2.042
- ARÉVALO Y CARRETERO (Celso).—*Tratado Elemental de Historia Natural*. Geología.—359 págs. con 212 grabados y una lámina cromolitografiada (25,5×18).—Valencia, 1912-13. Est. tipogr. Hijos de F. Vives Mora.—12,50 ptas. 2.043
- ARISTÓFANES.—*Comedias*. Traducción del griego por Federico Baráibar y Zumárraga. Tomo II.—395 págs. (19×12,5).—Madrid, 1913. Libr. de los Suc. de Hernando.—3 ptas. 2.044
- Biblioteca Clásica.
- ASTORT (Antonio).—Véase Dumas (Alejandro).—*Historia de una Cortesana*.
- AVILÉS RODRÍGUEZ (Angel).—Véase Gilbert (Dr. A.).—*Tratado de Hematología*.
- BACAS Y MONTERO (Dario).—*...Hacia la Redención Económico-Social*.—Obra póstuma.—102 págs. y XII láminas (24,5×17).—Madrid, 1913. Libr. de Fernando Fé.—4 ptas. 2.045
- BALLVÉ (Faustino).—Véase Eucken (Rodolfo).—*Los Grandes Pensadores*.
- BARÁIBAR Y ZUMÁRRAGA (Federico).—Véase Aristófanos.—*Comedias*.
- BAROJA (Pío).—*Memorias de un hombre de acción*. El Escuadrón del Brigante. Novela.—407 págs. (19,4×13).—Madrid, 1913. «Renacimiento».—3,50 ptas. 2.046
- BERCHER (Harriet).—*La Cabaña del Tío Tom*.—291 págs. (23,5×16,5).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—1 peseta. 2.047
- Biblioteca de «Grandes Novelas».
- BERRUETA (Martín D.).—*Historias de Don Quijote*.—130 págs. (18×13,5).—Burgos, 1913. Hijos de Santiago Rodríguez.—1,90 ptas. 2.048
- Mundial Biblioteca.
- BLANCO BELMONTE (M. R.).—*Pompas de Jabón*.—150 págs. (18×14).—Burgos, 1913. Hijos de Santiago Rodríguez.—1,90 ptas. en tela encartonada. 2.049
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA (Antonio).—*Estudios Geográfico-Históricos de Marruecos*.—101 págs. (23,5×16).—Madrid, 1913. Impr. del Patronato de Huérfanos de Intendencia é Intervención Militares.—2 ptas. 2.050
- BOBADILLA (Emilio).—*A fuego lento*. Novela. Segunda edición.—308 págs. (20×13).—Madrid, 1913. «Renacimiento», Soc. Anónima.—1 pta. 2.051
- BROCA (Guillermo M.).—*Manual de Formularios ajustados á las Leyes de Enjuiciamiento Civil y demás de igual índole*. Nueva edición.—1008 págs. (22×16).—Madrid, 1913. Libr. de Agustín Bosch.—11 ptas. 2.052
- BUCKLEY (Arabella B.).—*Habitantes del Aire*. Versión castellana de Miguel de Toro, con la colaboración de Vicente Piñedo.—82 págs. (18×13).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Ramón de S. N. Araluce.—0,60 pta. 2.053
- Los Encantos de la Naturaleza. Cuaderno 4.º
- *La Vida de los insectos*. Versión castellana de Miguel de Toro, con la colaboración de Vicente Piñedo.—82 págs. (18×13).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Ramón de S. N. Araluce.—0,60 peseta. 2.054
- Los Encantos de la Naturaleza. Cuaderno 6.º
- BURNOUF (Emilio).—*Las Religiones, Literatura y Constitución Social de la India*. Traducción de J. Moreno Barutell.—388 págs. (22,5×14).—Madrid (S. A.). «La España Moderna».—7 ptas. 2.055
- CAMPOS Y PULIDO (José M.).—Véase Alimena (Bernardo).—*Notas Filosóficas de un Criminalista*.
- CARDELLACH (Félix).—*Leyes conográficas de la Línea y de la Luz*.—303 págs. (23×16,5).—Barcelona, 1913. Libr. de Agustín Bosch.—20 ptas. 2.056
- CARNOT (P.).—Véase Gilbert (A.).—*Terapéutica de las Enfermedades Infecciosas*.
- CARRERE (Emilio).—*La Tristeza del Burdel*. Novela.—223 págs. (19×12,5).—Madrid, 1913. «Renacimiento», Pontejos 3.—3,50 ptas. 2.057
- CASARES GIL (José).—*Tratado de Análisis Químico*. Tomo segundo.—884 págs. (23×15).—Madrid, 1913. Est. tipogr. de los Hijos de Tello.—18 ptas. 2.058
- CASTANEDO (Dr. Angel).—*Noches Castellanas*.—285 págs. (15×12).—Madrid, 1913. Libr. de Victoriano Suárez.—2 ptas. 2.059
- CASTEJÓN Y ELFO (Francisco Javier).—*Programa de Elementos de Derecho Natural*.—34 págs. (17,5×11,5).—Madrid, 1913. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—1 pta. 2.060
- CASTRO (Cristóbal de).—Véase Goldoni (Carlo).—*Mirandolina*.

- CATALÁN (Agustín) y REYES (Rafael). — *Trozos de Literatura Francesa*. — 313 págs. (17 × 12). — Zaragoza, 1913. Tipogr. G. Casañal. — 2 ptas. 2.061
- CERRO Y ACUÑA (Bartolomé). — *Manual Elemental de Taquigrafía Práctica y ligeras nociones de Taquimetría*. Ilustrada con cien figuras intercaladas en el texto. — 288 págs. (19 × 13). — Madrid, 1913. Pablo Orrier, edit. — 3 ptas. 2.062
- COLLÍN DE PLACY (Jacob). — *Diccionario Infernal*. Estudio general de los seres, personajes, libros, hechos, etc. Nueva edición corregida y aumentada por Quintín López Gómez. — Tomos I y II. Dos vols. con 543 y 535 págs. (21 × 14). — Barcelona (S. A.). Casa edit. Maucci. — 25 ptas. los dos tomos. 2.063
- COLOMIMA Y CÁROLO (Alejandro). — *Programa de Fisiología é Higiene*. — 18 págs. (20,5 × 14). — Zamora, 1913. Impr. de San José. — 1 pta. 2.064
- COROMINAS Y SABATER (J.). — Véase Testut (L.). — *Tratado de Anatomía Humana*.
- COSTA ALVAREZ (Arturo). — Véase Lesueur (Daniel). — *La Máscara de Amor*.
- COSTA (Joaquín). — *Marina Española ó la cuestión de la Escuadra*. — 137 págs. (22 × 15,5). — Madrid, 1913. Bibl. Costa. 1,50 pesetas. 2.065
- Obras Completas.
- COSTA MARTÍNEZ (Tomás). — *Formas Típicas de Guardería Rural*. Memoria premiada. — 358 págs. (24 × 16,5). — Madrid, 1913. Est. tip. de Jaime Ratés. — 5 pesetas. 2.066
- Cuerpo de Intervención Militar*. Convocatoria de ingreso. R. O. de 15 de Agosto de 1913 (D. O. núm. 181). — 53 págs. (22,5 × 15,5). — Madrid, 1913. Impr. del Patronato de Huérfanos de Intendencia é Intervención Militares. — 1,50 ptas. 2.067
- CHARLEVOIX (P. Pedro Francisco Javier). — *Historia del Paraguay*. Anotaciones y correcciones latinas del P. Muriel. Traducción al castellano por el P. Pablo Hernández. Tomo cuarto. — 410 págs. (20 × 12,5). — Madrid, 1913. Libr. gral. de Victoriano Suarez. — 10 ptas. 2.068
- Col. de libros y doc. ref. á la Hist. de Am. T. XV.
- CHILLIDA MELIA (Julio). — *La Blasfemia*. Manual del propagandista en su contra. — 241 págs. (18 × 12,5). — Castellón, 1913. Est. tipogr. de J. Armengot é Hijos. — 1,50 ptas. 2.069
- CHINIQUY (Ex-Padre). — *El Cura, la Mujer y el Confesionario*. Traducción de Wenzel. — 191 págs. (22 × 13,5). — Barcelona (S. A.). Centro edit. Presa. — 1 pta. 2.070
- «Libros Rojos».
- DEULOFEU DE CADÓRNIGA (José María). — *Fracasos y Derrotas*. — 216 págs. (19 × 13). — Madrid, 1913. Impr. «Artística Española». — 3 ptas. 2.071
- DICENTA, hijo (Joaquín). — *Lisonjas y Lamentaciones*. Poesías. — 140 págs. (19 × 13). — Madrid, 1913. Impr. de R. Velasco. — 3 ptas. 2.072
- Discurso leído por D. Rafael María de Labra, con motivo de la apertura de las cátedras en el Ateneo Científico y Literario de Madrid*. — 53 págs. (26 × 19). — Madrid, 1913. Est. tipogr. de Fontanet. — 2 pesetas. 2.073
- DUMAS (Alejandro). — *Historia de una Cortesana*. Traducción de Antonio Astort. — 365 págs. (23,5 × 16,5). — Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena. — 1 pta. 2.074
- Biblioteca de «Grandes Novelas».
- ECHEGARAY (Miguel). — *El Pretendiente*. Zarzuela en un acto y seis cuadros, en prosa, original. Música del maestro Amadeo Vives. 49 págs. (20 × 13,5). — Madrid, 1913. Impr. de R. Velasco. — 1 pta. 2.075
- El Cojito. Cuentos y Leyendas*. — 64 págs. (22,5 × 16). — Burgos, 1913. Hijos de Santiago Rodríguez. — 1 pta. 2.076
- Biblioteca «Ideals».
- ELLIS (Havelock). — *Estudios de Psicología Social*. Tomo IV: «El impulso sexual; amor y dolor». Tomo V: «La selección sexual en el hombre». — Dos vols. con 293 y 279 págs. (23 × 16). — Madrid, 1913. Hijos de Reus, edits. — 5 ptas. cada volumen. 2.077
- Bibliot. Méd. de Aut. Españoles y Extranjeros.
- ESPARZA É ITURRALDE (Ramón). — *El Angel de Somorrostro*. Episodios de la Guardia Civil. — 390 págs. (19 × 12). — Madrid, 1913. Impr. de «El Correo Español». — 1,50 ptas. 2.078
- ESPINOSA (Joaquín). — *Aventuras de una Dama del Siglo*. Narraciones amorosas. — 271 págs. (19 × 13,5). — Madrid, 1913. Est. tipogr. de P. Olmo. — 3,50 ptas. 2.079
- ESTEVA Y BARDIA (Angel). — *Un aspecto de la cuestión forestal*. — 12 págs. (21 × 13,5). — Madrid, 1913. Impr. Alemana. — 1 peseta. 2.080
- EUCKEN (Rodolfo). — *Los Grandes Pensadores*. Su teoría de la vida. Traducción del alemán, por Faustino Ballve. — 616

- págs. (23 × 15).—Madrid, 1913. Daniel Jorro, edit.—8 ptas. 2.081
Biblioteca Científico-Filosófica.
- FARPÓN TUÑÓN (P. José).—*La Piedad Cristiana*. Con las debidas licencias.—333 págs. y varias de índice (21 × 15,5).—Vergara, 1913. Tip. de «El Santísimo Rosario».—2 ptas. 2.082
- FARRERAS (Pedro).—Véase Fröher (Dr. Eugenio).—*Compendio de Patología y Terapéutica especiales para Veterinarios*.
- FENOLLOSA MARTÍNEZ (Joaquín) y RECUEBO GARCÍA (Galo).—*Trabajos Manuales*.—149 págs. (21,5 × 14,5).—Valencia, 1913. Est. tipogr. «La Gutenberg».—2,50 pesetas. 2.083
- FERNÁNDEZ DE CASTRO (Manuel M.).—*Tratamiento del monte Breña Alta y Baja*.—8 págs. (21 × 14).—Madrid, 1913. Impr. Alemana.—1 pta. 2.084
- FERNÁNDEZ SANTANA (Ezequiel).—*Las Casas Rurales Extremeñas*.—20 págs. (23 × 16).—Madrid, 1913. Impr. de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos.—1 pta. 2.085
- FICHTE (J. G.).—*El Destino del Hombre y el Destino del Sabio*. Traducción de Eduardo Ovejero y Maury.—414 págs. (18 × 11).—Madrid, 1913. Libr. gral. de Victoriano Suárez.—4 ptas. 2.086
- FOYÉ (Román).—*Diccionario de Ferrocarriles*. Extracto de las disposiciones vigentes. Legislación y Jurisprudencia.—322 págs. (15 × 9,5).—Barcelona, 1913. Impr. de la Vda. de Luis Tasso.—7 ptas. en tela. 2.087
- FRÖHER (Dr. Eugenio).—*Compendio de Patología y Terapéutica especiales para Veterinarios*. Traducido y ampliado por Pedro Farreras.—317 págs. (22 × 15,5).—Madrid, 1913. Impr. de Pedro Ortega.—10 ptas. 2.088
- GARCÍA CARRAFA (Atturo).—Véase Antón del Olmet (Luis).—*Los Grandes Españoles*. Menéndez Pelayo.
- GARCÍA GUIJARRO (Luis).—Véase Lacoste (Jorge de).—*La Mejora*.
- GARCÍA SIERRA (Emilio A.).—*Manual del Practicante y de partos normales*. Tercera edición.—839 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1913. Adrián Romo, edit.—14 pesetas. 2.089
- GARRIDO (Antonio).—Véase *Almanaque de la Ilustración Española y Americana*.
- GILBERT (A.) y CARNOT (P.).—*Terapéutica de las Enfermedades Infecciosas*. Tomo XVIII. Con 19 figuras intercaladas en el texto.—694 págs. (20 × 13).—Barcelona (S. A.). Salvat y Comp., edits.—14 pesetas. 2.090
- y WEINBERG (M.).—*Tratado de Hematología*. Versión española por Angel Avilés Rodríguez. Tomo I, con 134 grabados.—603 págs. (24,5 × 16).—Madrid (S. A.). Casa edit. Calleja.—25 ptas. en tela. 2.091
- GOLDONI (Carlo).—*Mirandolina (La Locandiera)*. Comedia en tres actos y en prosa, traducida al castellano por Cristóbal de Castro.—66 págs. (20 × 13,5).—Madrid, 1913. Impr. de R. Velasco.—2 pesetas. 2.092
- GONZÁLEZ DEL ALBA (Primitivo).—*Estudios Jurídicos*.—163 págs. (19 × 12,5).—Madrid (S. A.). Casa edit. Góngora.—2,50 ptas. en Madrid y 2,75 en provincias. 2.093
Colecc. de Obras de Der., Filos. y Estud. Soc.
- GONZÁLEZ LLOPIS (Lorenzo).—Véase Sauvé (Carlos).—*San José*.
- GOÑI (Dr. Blas, Pbro.).—*La Educación de la Niñez y de la Juventud*. Conferencias científico-morales.—214 págs. (21 × 13).—Pamplona, 1913. Impr. Diocesana.—1 peseta. 2.094
- GUASP (Gonzalo).—*Compendio de Política Comercial*.—351 págs. (22 × 14).—Vigo, 1913. Impr. del «Heraldo de Vigo».—4 pesetas. 2.095
- HERAS (Eusebio).—Véase Scharrao (P. W.).—*Cálculo simplificado de las construcciones de cemento armado*.
- HEREDIA (Rafael).—*Manual del Comerciante*. Nueva edición.—415 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1913. P. Orrier, edit.—2,50 ptas. en rústica y 3 en tela. 2.096
- HERNÁNDEZ (P. Pablo).—Véase Charlevoix (P. Pedro Francisco Javier).—*Historia del Paraguay*.
- HOYOS Y JULIÁ (Miguel).—*Elementos de Geometría*.—323 págs. (22 × 17).—Logroño, 1913. Impr. y Libr. Moderna.—6 pesetas. 2.097
- IGLESIAS HERMIDA (Prudencio).—*Las Tragedias de mi Raza*. Reyes, toreros, obispos, cortesanos, artistas, pederastas y ladrones.—168 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1913. Impr. de Juan Pueyo. 3 ptas. 2.098
- IGLESIA Y DIRGO (Miguel de la).—*Elementos de Gramática Castellana*.—147 págs. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1913. J. Baquedano.—2 ptas. 2.099
- INSÚA (Alberto).—*La Mujer Fácil*. Nove-

- la.—348 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1913. «Renacimiento», Pontejos, 3.—3,50 pesetas. 2.100
- IRIARTE.—Véase Méndez de Cuenca (L.).—*Cuentos y Fábulas*.
- JIMÉNEZ DE LA FLOR (Francisco).—*Programa de Álgebra y Trigonometría*.—16 págs. (20,5 × 14,5).—Zamora, 1913. Impr. de San José.—1 pta. 2.101
- JIMÉNEZ (Joaquín).—Véase Paradas (Enrique).—*Con Permiso de Romanones*.
- KAYE (G. W. C.) y LABY (T. H.).—*Tablas de Constantes Físicas y Químicas* y de varias funciones matemáticas. Versión española de B. Oliver y Román.—153 págs. (25,5 × 17).—Madrid, 1913. Libr. de E. Dossat.—8 ptas. 2.102
- KROPOTKINE (Pedro).—*La Conquista del Pan*.—222 págs. (22 × 13,5).—Barcelona (S. A.). Centro edit. Presa.—1 pta. 2.103 «Libros Rojos».
- *Palabras de un Rebelde*.—222 págs. (22 × 13,5).—Barcelona (S. A.). Centro edit. Presa.—1 pta. 2.104 «Libros Rojos».
- LABY (T. H.).—Véase Kaye (G. W. C.).—*Tablas de Constantes Físicas y Químicas*.
- LACOSTE (Jorge de).—*La Mejora*. Su origen y desenvolvimiento en el Derecho español; su comparación con las instrucciones similares del Derecho extranjero. Traducción del francés por Luis García-Guijarro.—321 págs. (22,5 × 15).—Madrid, 1913. Hijos de Reus, edits.—5 pesetas. 2.105 Bibl. Jurídica de Autores Españoles y Extranjeros.
- LANG (Jeanie).—*La Iliada ó el Sitio de Troya*. Traducción y adaptación de Manuel Vallvé.—148 págs. (15 × 11,5).—Barcelona (S. A.). Ramón de S. N. Araluce.—1,50 ptas. 2.106
- *Odisea*. Versión castellana de Manuel Vallvé.—122 págs. (15 × 11,5).—Barcelona, 1913. Ramón de S. N. Araluce.—1,50 pesetas. 2.107 «Colección Araluce».
- *Mis Historias de Shakespeare* para los niños.—131 págs. (15,5 × 11,5).—Barcelona, 1913. Ramón de S. N. Araluce.—1,50 ptas. 2.108 «Colección Araluce».
- LASO DE LA VEGA (Manuel F.).—*Fazmitas de Otoño*. Poesías.—100 págs. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1913. Libr. de Fernando Fé.—2 ptas. 2.109
- LESUEUR (Daniel).—*La Máscara de Amor*. Traducción de Arturo Costa Alvarez.—333 págs. (23,5 × 16,5).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—1 pta. 2.110 Biblioteca de «Grandes Novelas».
- LILLO (José).—*Necesidad de evaluar las fuerzas hidráulicas de los montes españoles*.—8 págs. (21 × 14).—Madrid, 1913. Impr. Alemana.—1 pta. 2.111
- LÓPEZ (Pedro Alejandro).—*Las Horas Vivientes*.—191 págs. (20 × 12).—Barcelona, 1913. F. Granada y Comp., edits.—1 pta. 2.112
- LÓPEZ GÓMEZ (Quintín).—Véase Collín de Placy (Jacob).—*Diccionario Infernal*.
- MADRAZO (Dr. Enrique).—*Obras de Teatro sobre el cultivo de la especie humana*. Tomo I: «Herencia y Educación», drama. «Nelis», drama. Tomo II: «Pequeñeces», drama. «Muerte natural», poema. «El fin de una raza», drama. «Amor y Belleza», comedia. «Las Criadas», drama. Tomo III. «El fin justifica los medios», drama. «El Detentador», drama. «Sin Alma», comedia. «Entre Mujeres», comedia. Tres vols.—262, 309 y 303 págs. respectivamente (20 × 13).—Madrid, 1913. «Renacimiento», Soc. Anónima.—3,50 ptas. cada tomo. 2.113
- MARSHALL (H. E.).—*La Canción de Rolando*. Versión castellana de Manuel Vallvé.—121 págs. (15 × 11,5).—Barcelona (S. A.). Ramón de S. N. Araluce.—1,50 pesetas. 2.114 «Colección Araluce».
- M. E. (F.).—Véase Spínola (P. Fabio Ambrosio).—*Ramillete de Meditaciones*.
- MÉLIDA (José Ramón).—*Programa de Arqueología*.—44 págs. (19 × 12).—Madrid, 1913. Libr. general de V. Suárez.—1 peseta. 2.115
- MÉNDEZ DE CUENCA (L.).—*Iriarte y Samaniego*. Cuentos y Fábulas.—64 págs. (22,5 × 16).—Burgos, 1913. Hijos de Santiago Rodríguez.—1 pta. 2.116 Biblioteca «Ideals».
- MENÉNDEZ PIDAL (Juan).—*Poesías*.—209 págs. (16 × 10).—Tipogr. de la «Rev. de Arch».—2,50 ptas. 2.117
- Métodos Oficiales para el Análisis de los Vinos* que se han de seguir por todos los Laboratorios dependientes del Ministerio de Fomento, aprobados por R. O. de 14 de Julio de 1913.—32 págs. (33 × 24).—Madrid, 1913. Est. tip. Suc. de Rivadeneira.—(S. P.). 2.118
- MOLINA NADAL (Enrique).—*Vocabulario*

- Argentino-Español y Español-Argentino.* Contiene 2.412 palabras.—62 págs. (17 X 12,5).—Madrid, 1912-13. Libr. de Fernando Fé.—1 pta. 2.119
- MORENO BARUTELL (J.).—Véase Burnouf (Emilio).—*Las Religiones, Literatura y Constitución Social de la India.*
- MORÓN Y ANTÓN (Julián).—*El Niño Bitongo.* Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—37 págs. (20 X 13,5).—Madrid, 1914. Impr. de R. Velasco.—1 peseta. 2.120
- *Los Volatineros.* Comedia en dos actos y en prosa, original.—74 págs. (20 X 12,5).—Madrid, 1913. Impr. de R. Velasco.—1,50 ptas. 2.121
- N.-D. y R. (D. de).—*Dichos Españoles, históricos, anecdóticos, populares y literarios.*—294 págs. (18 X 12).—Sevilla, 1913. Impr. de F. Díaz.—No se vende. 2.122
- NICK CARTER.—*Cadena de Coincidencias.*—32 págs. (27,5 X 20,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.123
- *El Club de los Piratas.*—32 págs. (27,5 X 20,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.124
- *El Fantasma de Nick Carter.*—32 páginas (27,5 X 20,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.125
- *Nick Carter enterrado vivo.*—32 págs. (27,5 X 20,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.126
- *Redada de Terroristas.*—32 págs. (27,5 X 20,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.127
- *Un Hurón acuático.*—32 págs. (27,5 X 10,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.128
- *Un Millonario Petardista.*—32 págs. (27,5 X 20,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 ptas. 2.129
- *Venganza Japonesa.*—32 págs. (27,5 X 20,5).—Barcelona, 1913. Casa edit. Sopena.—0,20 pta. 2.130
- OCHOA Y LORENZO (Manuel de).—*Nociones de Topografía Militar.* Primera parte: Lectura de Planos.—100 págs. y varios planos (24 X 15,5).—Zaragoza, 1913. Tipografía G. Casañal.—2,50 ptas. 2.131
- OLIVER Y ROMÁN (B.).—Véase Kaye (G. W. C.).—*Tablas de Constantes Físicas y Químicas.*
- OVEJERO Y MAURY (Eduardo).—Véase Fichte (J. G.).—*El Destino del Hombre y el Destino del Sabio.*
- PARADAS (Enrique), JIMÉNEZ (Joaquín) y POLO (Ernesto).—*Con Permiso de Romanones.* Capricho cómico-lírico en un acto, dividido en un prólogo y tres cuadros en prosa y verso, original. Música de los maestros C. Vela y E. Brú.—51 págs. (20 X 13,5).—Madrid, 1913. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 2.132
- PÉREZ ROCA (Arturo).—*Margarita.* Cuentos.—124 págs. (19 X 13).—Madrid, 1913. Impr. de Martínez de Velasco y Comp.—2 ptas. 2.133
- PICATOSTE (Felipe).—*Elementos de Matemáticas.* Aritmética.—200 págs. (21 X 13).—Madrid (S. A.). Libr. de los Suc. de Hernando.—6 ptas. 2.134
- PINEDO (Vicente).—Véase Buckley (Ara-bella B.).—*Habitantes del Aire.*
- *La Vida de los insectos.*
- PIÑERÚA ALVAREZ (Eugenio).—*Tratado Elemental de Química y sus aplicaciones a la Medicina, Artes e Industrias.* Química Orgánica. Tomo III. Cuaderno quinto. Págs. de la 801 a la 976 (23 X 15).—Madrid, 1913. Impr. de Prudencio Pérez.—40 ptas. la obra completa. 2.135
- PLANS Y FREYRE (José M.).—*Lecciones de Termodinámica* con aplicación a los fenómenos químicos.—96 págs. (22,5 X 14,5).—Zaragoza, 1913. Est. tip. de G. Casañal.—2 ptas. 2.136
- POGONOSKI (Alfonso).—*Programa de Gramática Castellana.*—16 págs. (22 X 15,5).—Madrid, 1913. Impr. del Patronato de Huérfanos de Intendencia é Intervención Militares.—1 pta. 2.137
- *Compendio de Gramática Castellana.*—94 págs. (22 X 14).—Madrid, 1913. Impr. del Patronato de Huérfanos de Intendencia é Intervención Militares.—2 pesetas. 3.138
- *Gramática Castellana.*—194 págs. (24 X 16).—Madrid, 1913. Impr. del Patronato de Huérfanos de Intendencia é Intervención Militares.—4,50 ptas. 2.139
- POLO (Ernesto).—Véase Paradas (Enrique).—*Con Permiso de Romanones.*
- POSADA (Carlos G.).—Véase Vallaux (Dr. Camilo).—*El Suelo y el Estado.*
- POUSÁ (J.).—Véase Scharroo (P. W.).—*Cálculo simplificado de las construcciones de cemento armado.*
- Real Decreto creando la Escuela General de Telegrafía y Reglamento por que ha de regirse dicha Escuela.*—49 págs. (19,5

- ×13,5).—Madrid, 1913. Impr. de V. H. de Sanz Calleja.—1 pta. 2.140
- REBOLES Y CAMPOS (G.).—*Anuario Internacional de Medicina y Cirugía*. Segundserie. Tomo LVII. Enero á Junio de 1913.—XIX + 655 págs. (18,5 × 12).—Madrid, 1913. Casa edit. Bailly-Baillière.—5 ptas. en rústica y 6 en tela. 2.141
- RECUERO GARCÍA (Galo).—Véase Fenollosa Martín (Joaquín).—*Trabajos Manuales*.
- REYES (Rafael).—Véase Catalán (Agustín).—*Trozos de Literatura Francesa*.
- RIERA VILLASET (Antonio).—Véase Testut (L.).—*Tratado de Anatomía Humana*.
- ROCHINA Y MURILLO (M.).—*Caricatura Dental*. Colección de semblanzas en verso y caricaturas de dentistas españoles.—93 págs. (21 × 15,5).—Madrid, 1913. Tipografía de A. Pérez Caballero.—5 pesetas. 2.142
- RODRÍGUEZ REDONDO (Jesús).—*Ramillete de Violetas*. Poesías.—152 págs. (23 × 16).—Córdoba, 1913. Impr. «La Verdad».—3 ptas. 2.143
- RODRÍGUEZ RIVERO (Dr. P. D.).—*Memo-rándum de nombres propios anatómicos*. Segunda edición.—114 págs. (22 × 14,5).—Santander, 1913. Tall. tip. de J. Martínez.—3 ptas. 2.144
- RUIZ AMADO (P. Ramón).—*La Piedad Ilustrada*.—312 págs. (14,5 × 8,5).—Barcelona, 1913. Libr. Religiosa.—1 peseta. 2.145
- SAGUER Y OLIVET (Emilio).—*Institución de los Fideicomisos y sus efectos en Cataluña*.—368 págs. (23 × 15).—Gerona, 1913. Impr. y lit. Carreras.—7 ptas. 2.146
- SAMANIEGO.—Véase Méndez de Cuenca (L.).—*Cuentos y Fábulas*.
- SÁNCHEZ ORTEGA (María Teresa).—*Alma Española*. Poesías. Prólogo de Federico Gil Asensio.—110 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1913. Impr. de González y Jiménez.—2 ptas. 2.147
- SÁNCHEZ Y SÁNCHEZ (Domingo).—*Sobre terminaciones motrices en los insectos*.—6 págs. (24,5 × 16).—Madrid, 1913. Impr. de Hijos de Nicolás Moya.—1 pta. 2.148
- SAN GERMÁN OCAÑA (J.).—*La Faurta del Amor*. Novela.—222 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1912-13. Impr. de A. Marzo.—3 ptas. 2.149
- SANTAMARÍA PEÑA (Federico).—*La Savia de la Civilización*. Sermones predicados en Madrid.—156 págs. (18 × 11).—Ma-drid, 1913. Impr. de R. Velasco.—3 pe-setas. 2.150
- SANZ Y BALSERA (Manuel).—*¡Despierta, Madre, despierta!* Diálogo dramático, original y en verso.—15 págs. (18 × 12).—Madrid, 1913. Impr. de Antonio Mar-zo.—0,50 pta. 2.151
- SASERA (Ricardo).—*Instituciones de Dere-cho Romano*. Programa.—116 págs. (19 × 11).—Zaragoza, 1913. Tipogr. «La Edi-torial».—1 pta. 2.152
- SAUVÉ (Carlos).—*San José*. Traducción de Lorenzo González Llopis.—296 págs. (21 × 13,5).—Barcelona, 1912-13. Her. de la Vda. de Plá.—3,50 ptas. 2.153
- SCHARROO (P. W.).—*Cálculo simplificado de las construcciones de cemento armado con un capítulo acerca de las construc-ciones de hormigón*. Traducción de Eu-sebio Heras y J. Pousá.—143 págs. (21 × 14).—Barcelona, 1913. Libr. de Francis-co Sintés.—6 ptas en tela. 2.154
- SECKT (Dr. Hans).—*Trabajos Prácticos para los Cursos de Fisiología Vegetal*. Con 171 grabados.—314 págs. (28 × 19).—Buenos Aires, 1913. Comp. Sudamericana de Bi-lletes de Banco. Madrid, libr. de V. Sua-rez.—10 ptas. 2.155
- SERRANO GARCÍA VAO, *Dulzuras* (M.).—*Historia Taurómaca de Rafael González (Machaguito)*. Detalles de 865 corridas en las que mató 2.155 reses.—377 págs. (19 × 13).—Madrid, 1913. Impr. de los Hijos de R. Alvarez.—2 ptas. 2.156
- SINUÉS (María del Pilar).—*Margarita*. No-vela original.—268 págs. (20,5 × 12,5).—Madrid, 1913. Librería de V. Suárez.—2 ptas. en Madrid y 2,50 en provincias. 2.157
- SOLÁ (R. P. Juan M.).—*La Ley de la Ex-piación*. Lecciones sacras sobre el libro de Jonás.—170 págs. (19 × 12).—Barcelona, 1913. Libr. Religiosa.—1,50 ptas. en rús-tica y 2,50 en tela. 2.158
- SOTO (Antonio).—*Testamentarias y Abin-testatos*. Manual teórico-práctico. Legis-lación sustantiva, común y foral, proce-sal y Jurisprudencia relativa á ellas.—643 págs. (15,5 × 11).—Madrid, 1913. Centro Editorial Góngora.—6 ptas. 2.159
- SPÍNOLA (P. Fabio Ambrosio).—*Ramillete de Meditaciones* para todos los días del año. Traducción de F. M. E.—486 págs. (17 × 11).—Barcelona, 1913. Libr. Reli-giosa.—2,50 ptas. en rústica y 3,50 en tela. 2.160
- SUÁREZ (Dr. Christoval).—*El Pasajero*. Ad-

- vertencias utilísimas de la vida humana. Edición preparada por D. Francisco Rodríguez Marín.—366 págs. (17,5 x 11).—Madrid, 1913. «Renacimiento», Sociedad Anónima.—2,50 ptas. 2.161
- TESTUT (L.).—*Tratado de Anatomía Humana*. Obra laureada por la Academia de Medicina de París. Traducción castellana por J. Corominas y Sabater y Antonio Riera Villaset. Sexta edición, revisada y aumentada. Tomo I: «Obsteología. Astrología. Miología». Tomo II: «Angliología. Sistema nervioso central». Tomo III: «Sistema nervioso periférico. Organos de los sentidos. Aparato de la respiración y de la fonación». Tomo IV: «Aparato de la digestión. Aparato uro-genital. Glándulas de secreción interna. Embriología».—Cuatro vols. con infinidad de grabados en el texto y 1.183, 1.264, 1.007 y 1.391 págs. respectivamente (26 x 17,5).—Barcelona (S. A.). Salvat y Comp., edits.—32, 30, 26 y 32 ptas. cada tomo. 2.162
- T. DE V.—Véase Whitlaw (David).—*La Princesa Galva*.
- TORO (Miguel de).—Véase Buckley (Arabella B.).—*Habitantes del Aire*.
— *La Vida de los insectos*.
- UNAMUNO (Miguel de).—*Del Sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos*.—320 págs. (20 x 13).—Madrid, 1913. «Renacimiento», Soc. Anónima.—3,50 ptas. 2.163
- VALLAUX (Dr. Camilo).—*El Suelo y el Estado*. Geografía social. Traducción de Carlos G. Posada.—436 págs. (19 x 12).—Madrid, 1914. Daniel Jorro, edit.—5 pesetas. 2.164
«Enciclopedia Científica».
- VALLVÉ (Manuel).—Véase Lang (Jeanie).—*La Iliada*.
— *La Odisea*.
— Véase Marshall (H. E.).—*La Canción de Rolando*.
- VÁZQUEZ VARELA (Alfredo).—*Apuntes de Historia Literaria*.—560 págs. (23 x 15).—Madrid, 1914. Daniel Jorro, edit.—8 pesetas. 2.165
- VERDES MONTENEGRO Y MONTORO (José).—*Boceto de Ética Científica*. Tercera edición.—269 págs. (22 x 14).—Alicante, 1913. Tipogr. Gutenberg.—5 ptas. 2.166
- VILLAESPESA (Francisco).—*Judith*. Tragedia bíblica en tres actos y en verso.—174 págs. (19 x 12,5).—Madrid, 1913. «Renacimiento».—3,50 ptas. 2.167
- VIÑAS (Narciso M.).—*El Tesoro Canónico Parroquial*.—131 págs. (24 x 16).—Madrid, 1913. Impr. del «Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús».—2,50 ptas. 2.168
- VOLNEY (Conde de).—*Las Ruinas de Palmira ó Meditación acerca de las revoluciones de los imperios*.—284 págs. (23,5 x 16,5).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—1 pta. 2.169
Biblioteca de «Grandes Novelas».
- WEINBERG (Dr. M.).—Véase Gilbert (Dr. A.).—*Tratado de Hematología*.
- WENZEL.—Véase Chiniquy (Ex-Padre).—*El Cura, la Mujer y el Confesonario*.
- WHITELAW (David).—*La Princesa Galva*. Traducción de T. de V.—312 págs. (19 x 12).—Barcelona (S. A.). Vda. de Luis Tasso.—3 ptas. 2.170

MÚSICA

OBRAS DE LA SOCIEDAD «CASA DOTESIO»
Para canto y piano.

- ESPIGA CODINA (Marcelo).—*La Molinera*. Couplet-canción.—3 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 212
- GARCÍA SOLÁ (José).—*Sulla Laguna*. Canción.—4 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 213
- GÓMEZ (R.).—*Los Flecos del Mantón*. Pasacalle flamenco, creación de Matilde Aragón.—4 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 214
- LARRUGA (Cándido).—*La Chulona*. Canción.—3 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 215
— *Las Cuerdas de mi guitarra*. Canción.—3 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 pesetas. 216
— *Nicanora*. Canción.—3 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 217
- MARTÍNEZ ABADES (Juan).—*¡Ladrón!* Couplet.—3 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 218
- ROMO DORADO (Luis).—*Los dos Gallos*. Pasodoble-canción. Letra de Rafael Sepúlveda.—5 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 219
- SAGI-BARBA (Emilio).—*Celos Cubanos*. Canción.—4 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 ptas. 220
- TABOADA STEGER (Joaquín).—*Carceleras*.—5 págs. (34 x 27).—Madrid, 1913.—2 pesetas. 221

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA
SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: *Información*: Crónica editorial.—La Exposición de San Francisco y la propiedad intelectual.—Espiritu universitario.—Altas y bajas de socios.—*Noticias*: Bibliotecas públicas de Madrid.—Correos no diarios.—De Méjico y Venezuela.—Biblioteca de la Asociación de la Librería: libros recibidos.

INFORMACIÓN

Crónica editorial.

En el mes de Noviembre de 1913 se registraron en nuestra Revista 165 obras literarias.

En igual mes de los doce años anteriores se publicaron:

En Noviembre de	1901.....	108
»	1902.....	166
»	1903.....	153
»	1904.....	150
»	1905.....	100
»	1906.....	169
»	1907.....	253
»	1908.....	184
»	1909.....	123
»	1910.....	233
»	1911.....	280
»	1912.....	259

El mes de Noviembre más fecundo en obras literarias en los años de 1901 á 1913, fué el de 1911. Y el más débil fué el de 1905.

En cada uno de los once meses transcurridos del año 1913 la producción literaria alcanzó las siguientes cifras:

En Enero de 1913....	235 libros.
Febrero.....	203 »
Marzo.....	199 »
Abril.....	231 »
Mayo.....	144 »
Junio.....	205 »
Julio....	169 »
Agosto.....	137 »
Septiembre.....	146 »
Octubre.....	196 »
Noviembre.....	165 »

Es decir, seis libros diarios.

En los once meses de Enero á Noviembre de los años mencionados se editó el número de obras literarias que seguidamente se anota:

En 1901.....	1.210
1902.....	1.430
1903.....	1.649
1904.....	1.519
1905.....	1.758
1906.....	1.849
1907.....	1.963
1908.....	2.094
1909.....	2.191
1910.....	2.278
1911.....	2.502
1912.....	2.489
1913.....	2.030

Forzoso es reconocer que desde 1908 el año más infecundo para la producción literaria es el actual de 1913; y también es forzoso reconocer que en el año corriente ha dejado de editarse en España un número de libros igual aproximadamente al que de obras españolas se han publicado en el extranjero.

Clasificación metódica de los libros publicados en Noviembre de 1913:

0 Obras generales.....	4
1 Filosofía.....	3
2 Religión.....	20
3 Ciencias sociales.....	29
4 Ciencias filológicas.....	1
5 Ciencias mats., fis. y naturales.	6
6 Ciencias aplicadas.....	6
7 Bellas Artes y Deportes.....	7
8 Literatura amena.....	82
9 Geografía é Historia.....	7
	<hr/>
	165

Proporcionalidad entre las obras publicadas en Noviembre:

0 Obras generales.....	2,25
1 Filosofía.....	1,75
2 Religión.....	12,10
3 Ciencias sociales.....	17,50
4 Ciencias filológicas.....	0,50
5 Ciencias mats., ffs. y nats.	3,50
6 Ciencias aplicadas.....	3,50
7 Bellas Artes y Deportes.	4,10
8 Literatura amena.....	51,50
9 Geografía é Historia....	3,30

La clasificación que corresponde á las 2.030 obras literarias publicadas en los once primeros meses del año 1913, es la siguiente por orden de su proporcionalidad:

Literatura amena.
Ciencias aplicadas.
Ciencias sociales.
Geografía é Historia.
Bellas Artes y Deportes.
Religión.
Ciencias mats., físicas y naturales.
Obras generales.
Filosofía.
Filología.

La Exposición de San Francisco y la propiedad intelectual.

Convocada para 1915 la Exposición Internacional de Panamá-Pacífico en San Francisco de California, todos los países europeos y aun los americanos entendieron que no sería posible concurrir á dicha Exposición si previamente los Estados Unidos no dictaban una Ley de protección de la propiedad de las obras intelectuales que en aquel Certamen fueran expuestas, ya que la legislación vigente en la República norteamericana, ni aun con las garantías que ofrece la Ley de 4 de Marzo de 1909, ampara suficientemente el derecho de propiedad: además, la exigencia que contiene la mencionada Ley, relativa á la mención del *Copyright* en lengua inglesa fijada sobre todos los objetos que se quieran proteger, es totalmente inadmisibile.

Gracias á la cooperación de la diplomacia europea y algunas corporaciones principalmente interesadas en el asunto, los Estados Unidos han promulgado, con fecha 18 de Septiembre de 1913, la Ley que se les pedía, y que realmente favorece á aquella nación más que á otra alguna, porque sin ella la Exposición de San Francisco hubiera fracasado.

La mencionada disposición legislativa dice así:

«El Senado y la Cámara de Representantes de los Estados Unidos de América, reunidos en Congreso, han decidido lo que sigue:

Artículo primero.—Todos los objetos que sean importados de las naciones extranjeras para exponerlos y todos los objetos y el material importados para la edificación, la instalación ó el sostenimiento de las construcciones y las exhibiciones extranjeras en la Exposición Internacional de Panamá-Pacífico, los cuales deberían abonar un derecho de aduana ó de entrada, se admitirán libres de todo pago de derechos, gastos de aduana ó impuestos, conforme á los reglamentos que el Secretario del Tesoro dictará. Pero durante la Exposición se permitirá vender y destinar al beneficio de la Sociedad de la Exposición todos los objetos importados para ésta y expuestos en su recinto, siempre que se cumplan los reglamentos que el Secretario del Tesoro dicte para asegurar la percepción de los impuestos y los derechos de importación. Y en todo caso, los objetos que se vendan para ser consumidos ó utilizados en los Estados Unidos pagarán los derechos establecidos por las leyes aduaneras.

Art. 2.º El Bibliotecario del Congreso y el Comisario de patentes tienen poder y quedan encargados por la presente Ley para establecer una oficina destinada al registro de los derechos de autor y de las patentes en la Exposición Internacional de Panamá-Pacífico, en locales apropiados, que deberán ponerse á su disposición libres de toda carga, por la Sociedad de dicha Exposición. Esa oficina quedará instalada, lo más tarde, en el día 1.º de Julio de 1914 y estará abierta hasta la clausura de la Exposición. El propietario de un certificado de registro, de un derecho de autor, de una marca de fábrica ó de una patente cualquiera, expedidos por un Gobierno extranjero para proteger una muestra, un modelo, un diseño, una obra literaria ó artística, una marca de fábrica, ó un producto manufacturado, importados para ser expuestos y efectivamente exhibidos en dicha Exposición, mediante la presentación de una prueba suficiente de su cualidad de propietario, podrá obtener sin gastos un certificado expedido por la oficina citada, certificado que constituirá la justificación legal de aquella cualidad. Dicha oficina llevará un registro de todos los certificados, marcas de fábrica ó patentes que se le presenten y también otro registro de todos los certificados que expida, para asuntos relacionados con los derechos de autor, registro que podrá ser consultado por el público.

Cuando se efectúe la clausura de la Exposición Internacional de Panamá-Pacífico, el registro de los certificados de inscripción

de las marcas de fábrica y de las patentes se depositará en la oficina de patentes de los Estados Unidos, en Washington, distrito de Colombia, y el registro de los certificados relativos á los derechos de autor quedará archivado en la oficina de los derechos de autor de la Biblioteca del Congreso de la misma ciudad.

Art. 3.º Queda prohibido copiar, imitar, reproducir ó publicar de nuevo, sin la autorización del propietario, cualquiera muestra, modelo, diseño, marca de fábrica, obra literaria ó artística ó producto manufacturado que sean protegidos por la legislación de un país extranjero mediante una inscripción, un título de derecho de autor, una patente ó de otro modo, importados para la Exposición Internacional de Panamá-Pacífico. Toda persona que atente á los derechos protegidos por las disposiciones de la presente Ley, incurrirá en las penas siguientes:

(Entrega de los objetos falsificados para que sean destruidos y pago de multas equivalentes á los beneficios que haya obtenido el defraudador y á los daños y perjuicios causados al propietario de la obra).

Art. 4.º Quien quiera que atente á un derecho garantido por la presente Ley ó que á sabiendas contribuya á una violación de tal derecho, será castigado como si el delito intentado se hubiera llevado á efecto y sufrirá un año de prisión ó una multa de 100 á 1.000 dollars, ó las dos penas combinadas.

Art. 5.º Los artículos 25-26-27-34-35-36-37-38-39 y 40 de la Ley concerniente al derecho de autor promulgada en el día 4 de Marzo de 1909 (véase la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA de 1.º de Febrero de 1910) se aplicarán en virtud de la presente Ley á las acciones civiles que puedan intentarse por efecto de las disposiciones de dicha Ley de 4 de Marzo de 1909.

Art. 6.º Los derechos protegidos por las disposiciones de la presente Ley comenzarán en la fecha de la llegada de la muestra, del modelo, del diseño, de la obra literaria ó artística, ó de la marca de fábrica para ser exhibidos en los terrenos de la Exposición Internacional de Panamá-Pacífico en San Francisco y durarán tres años más, á contar desde el día de la clausura de dicha Exposición».

Espíritu universitario.

¿Dónde reside? En el ambiente, en el medio, en los recuerdos, en las tradiciones, en el aire, en la luz, en la topografía de aquellos lugares consagrados por la Universidad que allí existiera en siglos anteriores. En Salamanca, en Alcalá de Henares, en Coim-

bra, en París, en Berlín, en Oxford es donde se siente la influencia espiritual de las universidades cuyo nombre han llenado el mundo; pero no fuera de aquellos sitios, aunque los profesores, los bedeles, las mesas y las cátedras fueran trasladadas á la vez.

El espíritu de los individuos, de las colectividades y de las instituciones es la suma de ideales que representan; pero esos ideales son rigurosamente proporcionales á su constitución objetiva y á su alma, que es su constitución subjetiva; y el alma de las colectividades es la tradición.

Todos los esfuerzos que los pueblos nuevos hagan para asimilarse el espíritu caballeresco y romántico de aquellas viejas universidades que se preocupaban del *trivium* y del *cuadrivium* más que de las granjerías y riquezas, serán inútiles.

Y lo sensible es que pueblos como España, que en Córdoba, Sevilla y León dieron las primeras iniciaciones de todos los ramos del saber, mientras las naciones anglogermánicas yacían en la barbarie y alguna ni siquiera había aparecido á la vida, ni surgió en muchos siglos, se hayan contaminado del mercantilismo y del positivismo de última hora y pretendan fundar su orgullo en la imitación de los que olvidan que no habría podido llegarse al siglo XX sin pasar por los siglos VII al XVII, ni habrían podido los anglosajones y los germanos poseer las riquezas que hoy ostentan si no hubiera habido una raza celtolatina que laboreó las minas que aquéllos explotan.

«Sic vos non vobis...»

Hoy el espíritu universitario español se halla encerrado en nuestras antiguas bibliotecas, enriquecidas con numerosos libros hechos en xilografía y con un extraordinario caudal de manuscritos, muchos de ellos en aljamía que nadie en el mundo posee más que España; porque en las universidades modernas se ha perdido el espíritu colectivo.

Altas y bajas

de socios declaradas por la Junta directiva en su sesión del día 14 de Noviembre de 1913.

ALTAS

Sres. F. Crespillo y Compañía, Buenos Aires.
D. José López Gala, Azuaga (Badajoz).

BAJAS

D. Angel de San Martín, Madrid.
» A. Del Río, Barranquilla.
» Ramón Martínez, Cuenca.
» Joaquín Arcas, Tarifa.
» Telesforo Montes, Castro del Río.
» Vicente Blasco Ibáñez, Madrid.
» Eduardo Beltrán, Santiago de Cuba.
» Cesáreo Esteban, Aranda de Duero.
» Jesús García, Pamplona.

Doña Josefa Mas, Barcelona.
 D. Juan Valero, Cuevas de Vera.
 » Carlos Gil, Logroño.
 » Nemesio Martínez, Gijón.
 » Policarpo G. Herrero, Vitoria.
 » Tomás Boix, Castellón.
 Sres. Boix, Hermanos, Melilla.
 Sra. Viuda de Zacarias Leizaola, San Sebastián.
 D. Angel Alvarez, Ayamonte.
 » Francisco Martínez, Logroño.
 » Antonio Diaz, Ribadeo.
 » Pedro Hernández, San Sebastián.
 » Felipe Pró, Lima.
 » Matias Palazón, La Puerta.
 Sra. Viuda de Juan José de Tena, Castuera.
 D. Antonio Alvarez Carrera, Puente de Eva.
 » Neptali Sandoval, Santa Cruz de la Sierra.
 » Fernando Pasos, Rivas.
 » Juan de Herrán, Frias.
 » Tomás Caballé, San Nicolás de los Arroyos.
 Sres. Hijos de Nuevo, Valladolid.
 D. Emiliano Cantero, Mayorga.
 » Juan Pallarés Picón, Valencia.

NOTICIAS

BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MADRID

Según comunicación del Director de la Biblioteca Nacional, hay en Madrid veintidós bibliotecas públicas servidas por el Cuerpo de Bibliotecarios y Archiveros en las cuales se contienen 1.400.000 volúmenes, que son consultados diariamente por unos 1.500 lectores.

Y según un estudio publicado en el *Heraldo* por el Sr. Navarro y Salvador, hay en Madrid 150 bibliotecas oficiales, de las cuales 75 son públicas, aunque no están servidas por el Cuerpo de Bibliotecarios. Esas bibliotecas poseen dos millones de libros y son visitadas diariamente por 1.700 lectores.

CORREOS NO DIARIOS

Salidas de Madrid de los correos no diarios durante el mes de Diciembre de 1913.

República Argentina, Paraguay, Uruguay: vía Lisboa, los domingos 14 y 28, los sábados 6 y 20 y los lunes 1.º, 15 y 29; vía Cádiz, el 5.

Chile: Punta Arenas y Coronel, 1.º, 15 y 29; el resto del territorio, como para la República Argentina.

Brasil: Estados de Amazonas, Ceará, Maranhão y Pará, 6, 16 y 26; Bahía y Sergipe, 1, 6, 8, 20, 22 y 29; Alagoas, Perahiba, Pernambuco, Piahuy y Río Grande del Norte, 1, 4, 6, 18, 20 y 29; los demás Estados, 1, 4, 6, 8, 14, 15, 18, 20, 22, 28 y 29.

Bolivia: los miércoles y los días 1, 9, 15, 22 y 29.

Colombia, Costa Rica, Ecuador, Nicaragua, Panamá, Perú y Salvador: los miércoles y los días 9 y 22.

Venezuela: 1, 9, 15, 22 y 29.

República Dominicana: 1.º, 15 y 29.
 Guatemala: vía Nueva York, los domingos.

Puerto Rico: vía Cádiz, 13 y 28; vía Burdeos, 16; vía Nueva York, los lunes.

Cuba: vía Coruña, 18; vía Cádiz, 28.

Filipinas: vía Barcelona, 8; con alcance, 9; vía Marsella, 11 y 12, 25 y 29; vía Brindisi (á petición expresa de los remitentes), 4 y 18.

Posesiones españolas del Golfo de Guinea: vía Cádiz, el 5; vía Lisboa, el 20.

Canarias y Río de Oro: 1.º, 5, 9, 13, 16 y 24.

Baleares: Palma de Mallorca, vía Barcelona, lunes, martes, jueves, viernes y domingos; vía Alicante, sábados; vía Valencia, miércoles.

Alcudia: vía Barcelona, lunes.

Menorca: vía Barcelona, directo, miércoles; vía Alcudia, lunes; vía Valencia y Palma, viernes.

Ibiza: vía Barcelona, domingos; vía Valencia, jueves; vía Alicante, sábados; vía Barcelona y Palma, lunes.

DE MÉJICO Y VENEZUELA

Según datos publicados por el *Boletín de Información Comercial* del Ministerio de Estado (25 Nov. 1913)

La importación de libros españoles procedentes de España, en Méjico, durante el año 1912, alcanzó un peso de 113.561 kilogramos, y un valor de 92.405 pesos; y la de los Estados Unidos ascendió á 396.621 kilogramos, valorados en 107.513 pesos.

En Venezuela, casi todos los libros en rústica proceden de España. Los encuadernados, de amenidades, provienen de los Estados Unidos en primer término, y de España en segundo lugar: los libros de ciencias, libres de derechos, son; 1.º, de Francia; 2.º, de España; 3.º, de los Estados Unidos; y 4.º, de Italia.

BIBLIOTECA DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA

Nota de libros últimamente recibidos:

De **D. Carlos M. Trelles**, de Matanzas, por conducto de **D. Fernando Fé**, de Madrid:

«Bibliografía Cubana del Siglo XIX», por el donante. Tomos III y IV. Dos vols.—3.571.

De **D. Ricardo Veloso**, de Habana:

«Lo que fuimos y lo que somos ó La Habana antigua y moderna», por D. José M. de la Torre. Un vol.—3.572.

MADRID, 1913.—Imprenta Española, calle del Olivar, 8

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Págs.	Págs.
Asociación de la Librería de España..... 196	Koch (Alejandro), de Darmstadt..... 188
Bailly-Baillière (D. E.), de Madrid..... 181	Larousse (Librería), de París..... 190 y 191
Beltrán (D. Francisco), de Madrid..... 194 y 195	Nelson and Sons, de París..... 184 y 185
Fé (D. F.), de Madrid..... 189	Orrier (D. P.), de Madrid..... 192
Fuentenebro, de Madrid..... 196	Palau (D. Antonio), de Barcelona..... 196
Harrasowitz (Otto), de Leipzig (Alemania)... 196	Poinat (A.), de París..... 182
Hiersemann (Karl W.), de Leipzig..... 196	Romo (D. A.), de Madrid..... 183
Hijos de Reus, de Madrid..... 193	Ruiz, Hermanos, de Madrid..... 186 y 187

Casa Editorial Bailly-Baillière

Núñez de Balboa, 21.—Apartado 56.—MADRID

AGENDAS DE BUFETE BAILLY-BAILLIÈRE PARA 1914

LOS MEJORES Y MÁS PRÁCTICOS DIETARIOS QUE SE CONOCEN

OCHO EDICIONES

CON DATOS ÚTILES Y NECESARIOS DE TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

PRÓXIMAS Á AGOTARSE

Libreros: **25 por 100** de descuento.

Almanaque Bailly-Baillière para 1914

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA POPULAR DE LA VIDA PRACTICA

Rústica, **1,50 ptas.**—Cartón, **2 ptas.**—Piel, **3 ptas.**

Libreros: **25 por 100** de descuento y 13/12 ejempl.

550 páginas de texto.—**1.000** grabados.—**12** mapas en colores.

A. POINAT, EDITOR

121, BOULEVARD SAINT-MICHEL — PARÍS

NUEVA COLECCIÓN

BIBLIOTECA MÉDICA FRANCESA

Edición española de las mejores obras científicas francesas

ACABA DE SALIR A LUZ

CONFERENCIAS PRÁCTICAS
ACERCA DE LA

ALIMENTACIÓN DE LOS NIÑOS DE PECHO

Por el **Dr. P. NOBÉCOURT**

PROFESOR AGREGADO DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE PARÍS, MÉDICO DE LOS HOSPITALES

PREFACIO POR EL PROFESOR HUTINEL

Un vol. de 272 págs., con 24 grabados y elegante encuadernación en tela. . . 6 francos.

LA TUBERCULOSIS INFLAMATORIA

POR

A. PONCET

PROFESOR DE CLÍNICA QUIRÚRGICA

R. LERICHE

PROFESOR AGREGADO

DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LYÓN

Un vol. de 512 págs., con 58 grabados y elegante encuadernación en tela. . . 10 francos.

TRATAMIENTO DE LA SÍFILIS POR EL 606

Por el **Dr. E. JEANSELME**

PROFESOR AGREGADO DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE PARÍS, MÉDICO DEL HOSPITAL BROCA

Un opúsculo de 72 páginas, con 5 grabados. 1,50 francos.

LIBRERÍA INTERNACIONAL DE ADRIAN ROMO
5.-ALCALA, 5.- MADRID

Acaban de publicarse:

MANUALES ROMO

MANUAL DE HIDRÁULICA APLICADA

por ZENI y PERDONI

SEGUNDA EDICIÓN ESPAÑOLA TRADUCIDA DE LA ÚLTIMA ITALIANA

por D. ANTONIO ALVAREZ REDONDO

Un vol. en 8.º de 654 págs., con 406 grabados, encuadernado en tela. . . . 10 ptas.

BIBLIOTECA TECNOLÓGICA

RACIÓN ALIMENTICIA DESDE LOS PUNTOS DE VISTA HIGIÉNICO Y SOCIAL

POR

D. JOSÉ GIRAL PEREIRA

Un vol. en 4.º, de 368 págs., encuadernado en tela. 6 ptas.

DR. A. GARCÍA SIERRA

Manual del Practicante y de Partos Normales

Tercera edición considerablemente reformada

Un vol. en 4.º, de 840 págs. con grabados, 12,50 ptas.; encuadernado en tela, 14 ptas.

MANUALES ROMO

THE DRY-FARMING

(EL CULTIVO DE SECANO)

SUS FUNDAMENTOS Y PRÁCTICAS

por WILLIAM MACDONALD (M. S. Agr. Sg. D.)

Versión castellana directa del inglés, obra ilustrada con 32 láminas en fotograbado fuera del texto

Un vol. en 8.º de 240 págs., encuadernado en tela flexible. 4 ptas.

DR. SANCHEZ DE RIVERA

CUÁNDO DEBE OPERARSE LA APENDICITIS

CON UN PRÓLOGO DEL Dr. ORTIZ DE LA TORRE

Un vol. en 8.º menor. 2,50 pesetas.

LES MEILLEURS TABLEAUX DU MUSÉE DU PRADO

Con 208 reproducciones fotográficas

Un vol. en 8.º. 5 pesetas.

Con 25 por 100 de descuento,

THOMAS NELSON AND SONS, ETOR



Muestra reducida y en negro de la cubierta volante decorada en tres colores.

COLECCIÓN

Nuev Ser

Acaba de publicarse

por

Nda tr

cióran

Nos permitimos llamar la atención de los señores libreros acerca de la mayor parte de las ediciones, consideradas muy aceptables, publicadas en dos volúmenes. La edición que damos hoy al público va impresa y forma un solo volumen de 536 páginas, elegantemente encuadrada, con una cubierta volante también en tres colores. De modo que es una edición durable, artística y de cómodo tamaño, de seguro éxito.

A los señores libreros rogamos que coloquen en sus escaparates así como los otros volúmenes de la COLECCIÓN ESPAÑOLA NELSON. Por prospectos y carteles de librería.

ETORES: 189, RUE SAINT-JACQUES, PARÍS

NOVELA ESPAÑOLA NELSON

Nueva Serie. Director: AZORÍN

JACK

por ALPHONSE DAUDET

Ptas. 1,50 neto

Nada traducida del 137 mil de la edición francesa por H. Giner de los Ríos

librería cerca de esta nueva edición de la mejor obra de Daudet. aceptables, publicadas hasta hoy, han aparecido en rústica y algunas en prensa en buen papel fino, con caracteres claros y legibles y encuadernado en tela fuerte, con portada á tres colores y con lo que por el precio de **1,50 pesetas** ofrecemos al público según éxito.

us esgrates y en lugar visible esta nueva edición de **JACK**, LA NENA. Ponemos á su disposición para la propaganda, catálogos,

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ
RUIZ HERMANOS, SUCESTORES
PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Notas Diarias

AGENDA DE BOLSILLO PARA 1914

Es la verdadera Agenda de bolsillo, pues su tamaño sólo es de 10 cm. de alto por 7 de ancho.

Contiene el Calendario, Tabla de fiestas movibles, un Índice de Santos, las Tarifas de Correos, Giro postal, Telégrafos, Teléfonos, Paquetes postales, Ferrocarriles, Encargos, Billetes kilométricos, Sistema métrico y otros datos interesantes y de frecuente consulta, Agenda para apuntes con resumen de notas semanales, Memorándum de señas, Cuenta de caja, Notas de vencimientos, Felicitaciones y hojas en blanco para apuntes diversos.

Cada ejemplar lleva su lápiz correspondiente, y los ejemplares encuadernados en piel una cartera para conservar notas, facturas, etc.

PRECIOS

En tela, sólida encuadernación. . . 1 peseta.

En piel de lujo, cortes dorados. . . 2 ptas.

Descuento 30 por 100, franco de porte.

Los pedidos cuyo importe líquido exceda de 10 pesetas, se mandan también francos de certificado.

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ
RUIZ HERMANOS, SUCESTORES
PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

Acaban de publicarse:

ARS UNA: SPECIES MILLE
HISTORIA GENERAL DEL ARTE

EL ARTE

EN EL

NORTE DE ITALIA

POR

CORRADO RICCI

Director general de Antigüedades y Bellas Artes de Italia

TRADUCCIÓN ESPAÑOLA

DE

E. DIEZ CANEDO

Profesor de Elementos de Historia del Arte en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid

Un grueso volumen en 8.º con numerosos grabados y cuatro láminas en colores,
encuadernado en tela. 8 pesetas.

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA CIENTÍFICA

LA FORMACIÓN DE LAS LEYENDAS

POR

A. VAN GENNEP

Director de la *Revista de Estudios Etnográficos*

VERSIÓN ESPAÑOLA DE

Guillermo Escobar

Un vol. en 8.º. 3,50 pesetas.

ALEJANDRO KOCH, Librero-Editor en DARMSTADT (Alemania)

AGUINALDOS

NOVEDADES

ANUNCIO MUY IMPORTANTE
para los Arquitectos, los Artistas decoradores, los Fabricantes y Mercaderes de muebles, los Dibujantes y para todas aquellas personas que deseen dar á sus habitaciones el encanto y la atracción del buen gusto.

Alejandro Koch:
COMPENDIO DE LA CULTURA MODERNA DE LA HABITACIÓN

300 Alcobas.
Gabinets de tocador. Cuartos de amigos. Cuartos de señorita. Cuartos de niños. Salas de baño. Muebles, etc.

250 Habitaciones para caballeros.
Bibliotecas. Gabinets de trabajo. Fumaderos. Salas de billar ó de juego. Salas de visitas. Gabinets reservados, etc.

300 Comedores.
Salones para desayuno. Salones para el té. Aparadores, Armarios. Mesas adornadas. Porcelanas. Cristalerías, etc.

REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN NEGRO Y EN COLORES

OBRAS DE LOS MEJORES ARTISTAS

ejecutadas por casas muy de primer orden.

Cada volumen, SIN TEXTO ALEMÁN, se vende separadamente.

PRECIO: El volumen encuadernado, de 22,5 x 30,5. 20 frs.
El volumen con encuadernación japonesa, en blanco y oro. 25 .

Una guía del buen gusto

es la Revista mensual *Deutsche Kunst und Dekoration.*

El año completo de 1912-1913, reunido en dos volúmenes encuadernados, conteniendo más de 1.200 ilustraciones, planchas en colores y similgrabados. Cada volumen. 18,75 francos.

Todos los artistas y especialistas y la prensa competente están de acuerdo en reconocer que nuestra Revista mensual *Innen-Dekoration* no tiene rival en el mundo.

El volumen del año XXIV, encuadernado en magnífica tela, contiene más de 750 ilustraciones, planchas en colores y similgrabados.

PRECIO. 37,50 francos.

Para la exportación, concedemos á los señores Libreros condiciones muy favorables.

Pidanse prospectos ilustrados.

Librería Nacional y Extranjera de **FERNANDO FÉ**
15, PUERTA DEL SOL, 15.—MADRID

COSAS PASADAS

(NOVELA)

FOR

JOSÉ M.^a DE ORTEGA-MOREJÓN

Un vol. en 8.º 3 pesetas.

Baldomero Montoya

G. de Soto y Corro y M.^a del P. Contreras

Adolfo Aponte

**BENEFICENCIA
PARTICULAR**

TEATRO PARA NIÑOS
(CUMPLIMIENTOS)
TOMO III

PAISAJES DE ALMAS
Ilustraciones de Moya del Pino

Un vol. en 4.º . . . 5 ptas.

Un volumen en 8.º mayor.
3,50 ptas.

Un vol. en 8.º 3,50 ptas.

¡SIEMPRE ADELANTE!

FOR

ORISON SWETT MARDEN

Traducción española de F. CLIMENT TERRER

Segunda edición aumentada con adicionales de hechos gloriosos de hombres célebres españoles

Un vol. en 8.º 4 ptas.
Encuadernado. 5 »

DICCIONARIO INFERNAL

FOR

JACOBO COLLIN DE PLANCY

Novísima edición ilustrada, corregida, cotejada y aumentada con todo lo relativo á las Ciencias Ocultas de nuestros días, por Quintín López Gómez.

Dos tomos en 4.º 25 ptas.

A. SEGRANO GARCÍA-VAO (Dulzuras)

FRACASOS Y DERROTAS

Luis Antón del Olmet y Arturo G. Carralía

**Historia taurómaca
de Machaquito**

FOR

José M. Deulofeu de Cadórniga

LOS GRANDES ESPAÑOLES

MENÉNDEZ PELAYO

Un vol. en 8.º . . . 2 ptas.

Un vol. en 8.º . . . 3 ptas.

Un vol. en 8.º . . . 4 ptas.

JULIAN SOSA

CONDECORACIONES MILITARES Y CIVILES DE ESPAÑA

Legislación, anotada y concordada, de todas las Órdenes
Vol. I.—Mérito Militar y Toisón de Oro

Un vol. en 4.º 3 ptas.

LOS GALLOS Y LOS BOMBAS

M. Rochina y Murillo

LA VACA LECHERA

Reseñas é instantáneas de las corridas en que tomaron parte; temporada 1913

CARICATURA DENTAL

Explotación y administración del establo al alcance de todos

FOR

«Amarguras» y «Gasul»

Colección de semblanzas en verso y caricaturas de dentistas españoles

FOR

Santos Arán

Un vol. en 8.º con fotograbados. . . . 1 pta.

Un vol. en 4.º . . . 5 ptas.

Un vol. en 4.º con grabados, en tela. 6 ptas.

LIBRERIA LAROUSSE. — 137, 1

Para España (salvo Cataluña): Sres. PERLADO, PAEZ y C.^a, Quintana, 31, Ma-Par

EL MÁS ÚTIL DE LOS BR PEQUEÑO LAROUSSE

NUEVO DICCIONARIO HISPANO-AMERICANO
ENCICLOPÉDICO, ILUSTRADO

CONTIENE EN UN SOLO VOLUMEN:

- 1.º **Un Diccionario de la Lengua española**, con la etimología, la pronunciación y el sentido de todas las palabras, con numerosos ejemplos, sinónimos y antónimos, parónimos, neologismos, gramática, americanismos (9.000); términos científicos recientes, etc.;
- 2.º **Un Diccionario de locuciones latinas y extranjeras**;
- 3.º **Un Diccionario de historia, de geografía, de literatura, de biografía**, tanto universal como española y americana;
- 4.º **Un Compendio enciclopédico** abundante en artículos instructivos sobre las letras, las ciencias, las artes, etc.;
- 5.º **Un Diccionario de ilustraciones sin igual**: grabados, cuadros sintéticos, mapas en negro y colores.

Encarecemos á los señores libreros de España, la conveniencia de que reserven para el Pequeño Larousse Ilustrado un sitio durable en sus escaparates del nuevo año, así como en la mesa de ventas. Mientras más visto sea, más será solicitado; y mientras más lo hojeen, más comprado será. El Pequeño Larousse Ilustrado es muy á propósito para ser presentado á todas las personas deseosas de ofrecer un aguinaldo de buen gusto, de una atracción seria y de una utilidad práctica incomparable bajo una presentación excepcionalmente seductora.



137, rue Montparnasse, PARIS (6°)
1, Ma-Para Cataluña: D. JOSE GALLACH, Consejo de Ciento, 416-418, Barcelona.

OS BROS DE AGUINALDOS

OSSE ILUSTRADO

Un magnífico volumen en 8.º (13,5 x 20 cm.)

Impresión perfecta en hermoso papel.

1.500 páginas de texto, 5.900 grabados,

200 cuadros enciclopédicos,

102 mapas, en negro y colores.

Encuadernación de lujo, toda piel, título dorado,
cortes bruñidos:

12 FRANCOS

Elegantemente encuadernado en tela,
impresión en 3 colores, corte de color:

9 FRANCOS

No hay necesidad de insistir en la valía y en la extensión de los servicios que puede prestar el Pequeño Larousse Ilustrado. En la época de los aguinaldos no hay ningún regalo de una utilidad más efectiva y más durable; y no hay nada como este libro que convenga tanto á toda clase de personas.

El Pequeño Larousse Ilustrado forma un soberbio volumen ilustrado con profusión de hermosos grabados y de bellas láminas en negro y en colores, muy cuidadosamente impreso y revestido de una elegante encuadernación en piel ó de una artística encuadernación en tela á tres tonos (Véase la reproducción adjunta).



Tamaño real: 13,5 x 20 cm.

P. ORRIER, EDITOR. Paseo del Prado, 22, Madrid

Obra nueva:

MANUAL ELEMENTAL DE TOPOGRAFÍA PRÁCTICA Y LIGERAS NOCIONES DE TAQUIMETRÍA

FOR

BARTOLOMÉ CERRO Y ACUÑA

Perito Agrícola.

PRIMERA EDICION

Ilustrada con cien figuras intercaladas en el texto.

CONTIENE:

Topografía: nociones preliminares.—**División de la Topografía.**—*Planimetría.*—*Alineaciones.*—*Escalas*—**Problemas de Planimetría. Problemas en terrenos inaccesibles. Levantamiento de planos. Nivelación ó altimetría. Problemas de nivelación. Apéndice. Taquimetría.**

Un volumen de 288 páginas (19,5 × 13). 3 pesetas en rústica y 3,50 en tela.

Nueva edición:

MANUAL DEL COMERCIANTE

FOR

RAFAEL HEREDIA

Profesor Mercantil. Director de la Escuela Práctica de Comercio de Madrid y de la «Revista Pericial Mercantil»

Cálculos mercantiles.—Teneduría de Libros por partida doble

Tercera edición completamente reformada

QUINTA TIRADA

Obra indispensable á los opositores del Banco de España, Monte de Piedad, Tabacalera, Tribunal de Cuentas, Caminos de Hierro del Norte, etc.

RESUMEN DEL ÍNDICE: Preliminares. — Sistema de pesas y medidas. — Razones y proporciones. — Cálculos mercantiles. — Efectos de Comercio. — De la moneda. — Contabilidad comercial. — Contabilidad simulada.

Un volumen de 415 páginas (19 × 12,5). 2,50 pesetas en rústica y 3 en tela.

HIJOS DE REUS EDITORES

Teléfono 1.634. — Cañizares, 3 duplicado. — MADRID

ÚLTIMAS PUBLICACIONES (editadas en el mes de Noviembre).

BIBLIOTECA JURÍDICA DE AUTORES ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS:

Volumen VI.—LA MEJORA. Su origen y desenvolvimiento en el Derecho español. Su comparación con las instituciones similares del Derecho extranjero, por Jorge de **Lacoste**, Abogado del Colegio de París, traducida por Luis **García Guijarro**, Profesor en la Universidad Central. Un vol. en 4.º de 350 págs., **5 pesetas** en Madrid y **5,50** en provincias.

Volumen VII.—NOTAS FILOSÓFICAS DE UN CRIMINALISTA, por Bernardino **Alimena**, Profesor de la Real Universidad de Módena, traducida por José M.º **Campos y Pulido**, Catedrático de la Universidad de Salamanca. Un vol. en 4.º de 232 págs., **4 pesetas** en Madrid y **4,50** en provincias.

MANUALES REUS DE DERECHO (Biblioteca en tela).

Volumen XVII.—MANUAL DEL ACCIONISTA Y DEL OBLIGACIONISTA, por Pedro **Estasén**. Un vol. en 8.º de 281 págs., **4,50 pesetas** en Madrid y **5** en provincias.

MANUALES REUS DE MEDICINA (Biblioteca en tela).

Volumen II.—MANUAL DEL MÉDICO FORENSE, por A. de **Lacassagne**, traducida y adicionada por M. de **Brioude**, Doctor en Medicina y Cirugía. Un vol. en 8.º de 321 págs., **4 pesetas** en Madrid y **4,50** en provincias.

Volumen III.—LA ALIMENTACIÓN DE LOS NIÑOS, por E. **Terrien**, Jefe de Clínica en el Hospital de niños de París, traducida por Rfo **Arias-Carvajal**, Médico de la Beneficencia municipal. Un vol. en 8.º de 400 págs., **5 ptas.** en Madrid y **5,50** en provincias.

BIBLIOTECA MÉDICA DE AUTORES ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

Volumen V.—ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA SEXUAL: El empleo sexual. Amor y dolor, por **Ellis**. Un vol. en 4.º, **5 pesetas** en Madrid y **5,50** en provincias.

Volumen VI.—ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA SEXUAL: *La selección sexual* en el hombre. Un vol. en 4.º, **5 pesetas** en Madrid y **5,50** en provincias.

Volumen VII.—ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA SEXUAL: El simbolismo erótico; el mecanismo de la detumescencia; el estado psíquico durante la preñez. Un vol. en 4.º, **5 pesetas** en Madrid y **5,50** en provincias.



LIBRERÍA ESPAÑOLA Y EXTRANJERA DE MAN

ACABAN DEUB

Lester F. Ward

Profesor de Sociología en la Universidad de Brown, Providence. Ex Presidente del Instituto Internacional de Sociología

COMPENDIO DE SOCIOLOGÍA

Traducción del inglés, con autorización del autor y prólogo

DE
ADOLFO POSADA

PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID — DEL INSTITUTO DE REFORMAS SOCIALES

Segunda edición revisada

Un volumen en 8.º, de más de 400 páginas. 3,50 pesetas.

FERNANDO ORTIZ

Catedrático de la Universidad de la Habana

ENTRE CUBANOS...

(Psicología tropical)

Un vol. en 8.º con artística cubierta.. . . . 3,50 pesetas.

JOSÉ GUALBERT DILL

POESÍA SIMPLE

EN EL OM

Prólogo de JUNC

Dedicatoria de TRIN PAM SANZ (La

Un vol. en 8.º mayor con dos tomos.. . . .

RENÉ BAZIN

DE LA ACADEMIA FRANCESA

LOS OBERLÉ

VERSIÓN CASTELLANA

de MIGUEL GARCÍA RUEDA

Un vol. en 8.º mayor con artística cubierta. 3 pesetas

PARA PUBLICAR P

LEÓN DUGUIT

Profesor en la Facultad de Derecho de la Universidad de Burdeos

Las Transformaciones generales del Derecho privado desde el Código de Napoleón

TRADUCCIÓN DE CARLOS G. POSADA

Doctor en Derecho

Un volumen en 8.º. 3,50 pesetas.

DE FRANCISCO BELTRÁN--PRÍNCIPE, 16, MADRID

DE PUBLICARSE

CONSTRUCCIONES AGRÍCOLAS

INGENIERIA, SANIDAD Y ARQUITECTURA DE LAS MISMAS

FOR

D. JOSÉ M.^a DE SOROA Y PINEDA

Alumno de último año de la Escuela Especial de Ingenieros agrónomos

CON UN PRÓLOGO DE D. LUIS AMORÓS

Ingeniero agrónomo, Profesor en la Escuela Especial del Cuerpo

Un vol en 4.º, de 804 págs. y 165 grabados, encuadernado en tela. 8 pesetas.

ADOLFO ARAGONÉS

ALHUCEMAS

(NUESTRO DÍA)

PRÓLOGO DE A. GARCÍA PÉREZ

Un vol. en 8.º mayor, con fotograbados y dos planos. 3,50 pesetas.

ALBERT DILLA «El Caribe»

DESÍAS PLETAS

COMBATE

Prólogo de JUNCOS

TRINIDAD PAZ (La hija del Caribe)

con dos tomos. 5 pesetas.

BAUTISTA SAAVEDRA

EL AYLLU

Estudios sociológicos sobre América

PRÓLOGO DE D. RAFAEL ALTAMIRA

Un vol. en 8.º. 3,50 pesetas.

Luis Antón del Olmet y Arturo García Carraffa

LOS GRANDES ESPAÑOLES

MENÉNDEZ PELAYO

EX VOTO DE AMOR Y DE RESPETO QUE RINDEN ANTE LA IMAGEN DE UN COLOSO ESPAÑOL DOS PATRIOTAS

Un vol. en 8.º, con fotograbados. 4 pesetas.

PRÓXIMAMENTE

E. GÓMEZ CARRILLO

EL MODERNISMO

NUEVA EDICIÓN CORREGIDA

Un volumen en 8.º. 3,50 pesetas.

ASOCIACION DE LA LIBRERIA

Oficinas: calle M. Fernández y González, 15, MADRID

LIBROS DE AGUINALDOS NATIVIDAD DE 1913

La BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA publicará en su número de 16 de Diciembre de 1913 una copiosa sección de anuncios de libros de aguinaldos.

Los originales de esos anuncios se reciben en las oficinas de la Asociación de la Librería, desde hoy hasta el día 13 de Diciembre próximo.

RAMÓN MÉNDEZ GAITE, Presbítero

RELIGION SOCIAL

Oro y Mirra del Cristianismo, ó sea lo que va de ayer á hoy, con una carta del Eminentísimo Cardenal Primado, Arzobispo de Toledo, Dr. Don Gregorio Aguirre

Pedidos al autor, Imprenta de los Hijos de Gómez Fuentenebro,
Bordadores, 10, Madrid

DEMANDAS

ANTONIO PALAU, LIBRERO
SAN PABLO, 41, BARCELONA

Flórez: España Sagrada. Tomo 44. Se pagará un buen precio.

KARL W. HIERSEMANN
KÖNIGSTRASSE, 3, LEIPZIG (ALEMANIA).

Gómez: De rebus gestis a F. X. Cisneris, 1569.
«Gaceta de Madrid». Tomos completos y números sueltos de los años 1706, 09 á 39, 41, 43, 44, 51 á 57, 60 á 64, 66;

1771, 72, 80, 82, 97 á 1801;

1804, 12, 14, 15, 23, 35, 37, 38, 40, 41, 44;

1850, 53, 67, 68, 70, 73.

1910, «Boletín general de ventas de bienes nacionales», 1871 á 74.

Blasco Ibáñez: Argentina y sus grandezas.

Wasburu: History of Paraguay.

Anales de la Universidad de Venezuela. 1900 á 1910.

Landaeta: Guzmán Blanco, 1873.

Novi orbis pars XII sive Descriptio Indix Occidentalis. Auctore Antonio de Herrera, Francof. 1624.

Décima tertia Pars Historiae Americanas, quae cont exactam et accuratam descriptionem. Francof. 1634.

Dreyzehnter Theil Americx Francof. 1628.

Zwölfter Theil der Newen Welt-durch Antonium von Herrera. Francof. 1623.

Historiae Americx sive novi orbis descriptio. Francof. 1634. (Oder auch die Ausgabe von Edelwards in London oder de Bure (Paris).

OTTO HARRASOWITZ
QUERSTRASSE, 14, LEIPZIG (ALEMANIA)

Fonseca, M. A. de: Subsídios para un diccionario de pseudonyms, 1896.

Maxiriath: Seudónimos de escritores españoles.

OFERTAS

ANTONIO PALAU
SAN PABLO, 41, BARCELONA

Catálogo de libros sobre España y Portugal.
1.ª parte: Teología. Jurisprudencia. Ciencias y Artes. Lingüística.

Folklore: 2.ª parte. Cervantes y libros de caballería, Novelas. Poesía. Miscelanea literaria. Se envían gratis.