

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.	0,50 »
— en otros países.	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los sueltos.	Para el público.
Póliga de 10 planas de anuncios.	150,00 ptas.	—
Una plana.	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.	10,80 »	12,00 »
Cuarto de plana.	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: Calle M. Fernández y González, 15, 2.º

Toda la correspondencia al Secretario. Los valores a nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio de venta se pone S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

Agenda de Bufete ó libro de Memoria. Diario para 1915. Edición completa de Madrid. Contiene: Calendario, Fiestas móviles, Santoral, Reducción de pesas y medidas, Tarifas de Ferrocarriles, Familia Real, Oficinas públicas y dependencias del Estado, Arbitrios municipales, Correos y Telégrafos, Teléfonos, Cédulas, Tranvías y calles de Madrid. Dos días en plana—15+40+210 sin numerar+59+6 págs. (32×15).—Madrid. Libr. edit. Bailly-Baillière.—1 pta. en Madrid y 1,50 en provincias. La misma, con papel secante, 1,50. La misma, en tela, sin papel secante, 2. La misma, con papel secante, 2,50. «La Agencia de Bufete», un día en plana, cartón, sin papel secante, 2. La misma, con papel secante, 3. La misma, en tela, sin papel secante, 3. La misma, con papel secante, 4. 1.484

Agenda de notas diarias para 1915. Contiene además calendario, fiestas móviles, año judicial, año militar, índice de santos y santas, sistema métrico decimal, tarifas de correos, etc., etc.—(10,5×7).—Madrid, 1914. Ruiz, Hermanos, edits.—1 pta. en tela y 2 ptas. en piel. 1.485

Agenda de escritorio «Ungria» para 1915. Contiene, además, tarifas de correos, cédulas personales, de efectos timbrados, etc., etc.—18+18 págs. (33×16).—Madrid, 1915. Imprenta de Ungria.—2 pesetas. 1.486

Agenda de bolsillo para uso de particulares para 1915.—(14,5×9).—Madrid, 1915. Casa edit. Bailly-Baillière. Cuaderno para notas y 56 págs. y calendario de dos días plana, tela 1,50; de un día plana, tela 2; de dos días plana cartera, 3 y de un día plana cartera, 3,50 ptas. 1.487

AGUILAR (Fernando de).—*Mis viajes.*—123 págs. (18×11,5).—Madrid, 1914. Impr. de Jaime Ratés.—3 ptas. 1.488

Almanac de l'Esquella de la Torratxa para 1915.—98 págs. (29×22,5).—Barcelona, 1915. Impr. La Campana y l'Esquella de Antonio López.—1 pta. 1.489

AMADOR DE LOS RÍOS (Rodrigo).—Véase Zuazo y Palacios (Julián).—*La Villa de Montealegre y su cerro de los Santos.*

AMO (Bruno del) (Recortes) y ALVAREZ (Marcelino) (Marcelo).—*Toros y Toreros en 1914.* Detalles y apreciaciones de la temporada.—272 págs. (19×12,5).—Madrid, 1914. Imprenta de R. Velasco.—3 pesetas. 1.490

ARAGÓN (Salvador) y AUGUSTI (Basilio).—Véase Berton (Pierre).—*La Marsellesa.* Drama en tres actos y cuatro cuadros.

ARDURIUS (Francisco).—*De mis recuerdos.* Narraciones históricas. Dibujos de Martínez Abades.—164 págs. (16×11,5).—Madrid, 1914. Libr. de F. Beltrán.—1,50 en rústica, cartoné 2 ptas. 1.491

- ARETINO (Pedro).—*Diálogos*. La escandalosa vida de las casadas. Ahora por vez primera puestos de la lengua toscana en castellano. Los traduce, anota y publica á su costa D. Joaquín López Barbadillo. Vol. II.—188 págs. (20,5 x 14).—Madrid, 1914. Impr. Española.—5 ptas. . . 1.492
- BAUDRILLART.—*Las Universidades Católicas*. Traducción de Luis Mur. Nueva edición publicada en los Anales de la Academia Universitaria católica de Madrid.—64 págs. (25,5 x 17).—Barcelona, 1914. Libr. Católica Internacional.—1 peseta. 1.493
- BENITO (Enrique de).—*A ratos perdidos*. Breves escritos de amena literatura.—342 páginas (21 x 13).—Oviedo, 1914. Tipogr. La Cruz.—3,50 ptas. . . 1.494
- BERTON (Pierre).—*La Marsellesa*. Drama en tres actos y cuatro cuadros. Arreglado á la escena española por Salvador Aragón y Basilio Augusti.—78 páginas (20,5 x 13).—Logroño, 1914. Impr. Moderna.—2 ptas. 1.495
- BLASCO IBÁÑEZ (V.).—*Historia de la Guerra europea en 1914*. Cuaderno núm. 3, ilustrado con millares de fotografías, dibujos, láminas. «Las grandes batallas». «El heroísmo». «Los horrores de la lucha», etc, etc. de la pág. 57 á la 80 (33 x 25).—Valencia, 1914.—0,50 pta. . 1.496
- BORDEAUX (Enrique).—*Noviazgo de prueba*. Novela traducida de la 20.^a edición por Juan Mateos, ilustraciones de Marfa Oller.—310 págs. (19,5 x 12,5).—Barcelona, 1914. Gustavo Gili, editor.—3 pesetas. 1.497
- BUEN (Odon de).—*Nuevo resumen de Zoología con la parasitología humana*.—624 págs. (22,5 x 15).—Madrid, 1914. Libr. general de V. Suárez.—18 ptas. . 1.498
- CALDERÓN DE LA BARCA (Pedro).—*La vida es sueño*. Drama, adaptado á manera de cuentos por D. Ramón. M.^a Tenreiro, é ilustrado por Marco.—119 págs. (18 x 11,5).—Madrid, 1914. Ediciones de La Lectura.—2 ptas. 1.499
- Biblioteca de Juventud II.
- CALZADO (Alvaro).—Véase Cenamor Val (Hermógenes). Simb. Toledo. G. 1.^o—*Ensayos masonicos*.
- CALLEJA (Dr. Camilo).—*Recetario internacional*. Índice razonado de los medicamentos recopilando las prescripciones y fórmulas selectas.—879 págs. (20,5 x 14).—Madrid, 1914. Tipografía de Enrique Teodoro.—11 ptas. en tela. . . 1.500
- CANCIO MENA (Juan).—*Tratado de economía política*.—400 págs. (24 x 17).—Zaragoza, 1914. Impr. del Heraldo.—8 ptas. . 1.501
- CANADAS (Francisco).—Véase Stevens (E. W.).—*El poder y la clave del optimismo*.
- CARNET. Libro de notas á conservar. Cuaderno de tres días en plana y tarifa de correos, telégrafos, sobre monedero, paquetes postales y telégrafos.—(7 x 12) apaisado.—Madrid, 1914. Casa editorial Bailly-Baillière.—1 pta. en tela y 1,50 en piel. 1.502
- CASAÑAL (Alberto).—*De Utebo á Zaragoza*. Entremés baturro con varias composiciones del mismo autor. Cuentos y dibujos Gascón.—57 págs. (13,5 x 9).—Madrid, 1914. Imprenta Helénica.—0,20 peseta. 1.503
- Biblioteca para todos. Vol. 79.
- CATALÁ Y GAVILÁ (Juan Bautista).—*Régimen Provincial y Regional*. Ley provincial de 2 de Agosto de 1882. Régimen para el Archipiélago Canario y reglamento de los Cabildos Insulares. Mancomunidades provinciales. Estatuto de la mancomunidad catalana. Reglamento de policía de espectáculos. Exhibiciones cinematográficas. Ley de Administración y contabilidad de la hacienda pública.—264 págs. (16,5 x 11).—Madrid, 1914. Impr. Española.—2 ptas. . . . 1.504
- Biblioteca Jurídico Administrativa.
- Régimen municipal*. Decreto de régimen municipal de 15 de Noviembre de 1909 y la ley municipal de 2 de Octubre de 1877, con las disposiciones complementarias para su aplicación, comentadas con notas, formularios é índices. Ley de sustitución de los consumos, sal y alcoholes, reglamento para su ejecución. Instrucción para la contratación de servicios provinciales y municipales. Tercera edición.—406 págs. (16 x 11).—Madrid, 1914.—8 ptas. 1.505
- Biblioteca Jurídico-Administrativa.
- CENAMOR VAL (Hermógenes). Simb. Toledo, G. 1.^o—*Ensayos masonicos*. Prólogo de Alvaro Calzado. Hinos, G. 1.^o—128 págs. (18,5 x 12).—Madrid, 1914. Tipogr. de la Sociedad editorial de España.—1,50 ptas. 1.506
- CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de).—*Obras completas*. «Persiles y Segismunda». Tomos I y II. Edición publicada por Rodolfo Schevill y Adolfo Bonilla.—LIX+355 y 330 (19 x 12,5).—Madrid, 1914. Impr. de Bernardo Rodríguez.—10 ptas. 1.507

CLIMENT Y TERRER (F.).—Véase Waldo Trine (Rodolfo).—*Vida nueva*.

CUYÁS (Arturo).—*Nuevo Diccionario español-inglés e inglés-español de Appleton (en substitución del Diccionario compendiado de Velázquez)*. Nueva edición.—586 + 618 págs. (20 × 13).—Barcelona, 1915. Libr. de Agustín Bosch.—12,50 pesetas, encuadernado. 1.508

Chascarrillos judiciales. 2.ª serie. Contados por E. A. y B. Dibujos de Marquez.—56 págs. (13,5 × 9).—Madrid, 1914. Impr. Helénica.—0,20 pta. 1.509
Biblioteca para todos. Vol. 77.

Chascarrillos amorosos. 2.ª serie. Contados por E. A. y B. Dibujos de Atiza.—54 págs. (13,5 × 9).—Madrid, 1914. Impr. Helénica.—0,20 pta. 1.510
Biblioteca para todos. Vol. 76.

Chascarrillos de Gedeón, Paive y Calinez. 3.ª serie. Ilustraciones de Atiza.—54 páginas (13,5 × 9).—Madrid, 1914. Impr. Helénica.—0,20 pta. 1.511
Biblioteca para todos. Vol. 77.

Chistes y Colmos. 4.ª serie. Contados por E. A. y B. Ilustraciones de Atiza.—52 págs. (13,5 × 9).—Madrid, 1914. Impr. Helénica.—0,20 pta. 1.512
Biblioteca para todos. Vol. 80.

DIESTE SÁNCHEZ (Faustino).—*Nociones de Teneduría de libros*. Segunda edición corregida y aumentada.—129 págs. (21,5 × 13,5).—Zaragoza, 1914. Impr. y fotograbado del Heraldo.—2 ptas. 1.513

DOMENECH VALLS (Rigoberto).—Véase Pérez Arnal U. A. (D. Manuel).—*Compendio de Urbanidad sacerdotal*.

DROMARD (Gabriel).—*El ensueño y la acción*. Versión española de Manuel Núñez de Arenas.—348 págs. (18 × 11,5).—Madrid, 1915. Libr. Gutenberg de José Ruiz Ruiz, Hermanos, Sucrs.—3,50 ptas. 1.514
Biblioteca de Filosofía Científica.

DUQUESA LAURA.—*Agenda culinaria para 1915*. Libro de compra con minutas y recetas para cada uno de los días del año. 408 págs. (23 × 15).—Madrid, 1915. Casa edit. Bailly-Baillière.—2 ptas. 1.515

DURÁN (M.).—Véase Terry y Ravas (Antonio).—*Ejercicios de álgebra, parte original y parte escogidos, de los principales autores que tratan de la materia*.

FORONDA Y AGUILERA (Manuel de).—*Esencias y viajes del Emperador Carlos V desde el día de su nacimiento hasta el de su muerte*. Comprobados y corroborados

con documentos originales, relaciones auténticas, manuscritos de su época y otras obras existentes en los Archivos y Bibliotecas públicas y particulares de España y del extranjero.—XLIV + 715 páginas (35 × 25).—Madrid, 1914. Est. tipográfico Sucesores de Rivadeneyra.—75 ptas. 1.516

GARCÍA TUÑÓN (R.).—*Pauta catequista*. Memoria presentada en el primer Congreso Catequista de Valladolid. Prólogo del M. I. Sr. D. J. Francisco Morán, Canónigo de Madrid.—xvi + 73 páginas (19 × 12,5).—Madrid, 1914. Impr. La Editora.—1 pta. 1.517

GOITIA Y GORDIA (Juan).—Véase Thurfel M. A. (J. R.).—*La guerra naval*.

GUILLMAIN (Andrés).—*El reino interior*. Poemas.—160 págs. (18 × 12).—Madrid, 1915. Imprenta de Tirso de Frutos.—3 pesetas. 1.518

IZARRA TAMAYO (Teodoro).—Véase San Alfonso M.ª de Ligorio.—*Vísitas al Santísimo Sacramento y á María Santísima*.

JUMAU (L.).—Véase Laffargue (J.).—*Manual práctico del montador electricista*. Guía práctica para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas.

KROPOTKINE (Pedro).—*La Gran Revolución (1789-1793)*. Versión española de Alfonso Lorenzo. Tomos I y II.—418 págs. el I y 404 el II (27 × 19).—Barcelona (S. A.). Impr. Elzeviriana.—Encuadernado en tela 25 ptas. 1.519

LACOR (Pedro).—*El estilete de oro*. Novela de aventuras extraordinarias.—290 págs. (17,5 × 12).—Valladolid, 1914. Impr. de la Viuda de Montero.—3 ptas. 1.520

LAFFARGUE (J.).—*Manual práctico del montador electricista*. Guía para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas. Curso de electricidad industrial práctica dado en la Federación profesional de obreros electricistas de Francia y Argelia. Traducción del Dr. Moisés Nacente. Tercera edición corregida y notablemente ampliada con arreglo á las ediciones francesas 13.ª y 14.ª por L. Jumaú.—viii + 1.030 págs. (17,5 × 12,5).—Barcelona (S. A.).—Gustavo Gili, editor.—12 ptas. 1.521

LA FUERZA (Gregorio).—*Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill*. «Una noche de Carnaval».—271 págs. (19 × 12).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—1 peseta. 1.522

- *Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill*. «El profanador de tumbas».—271 págs. (19×12).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—1 pta. 1.523
- *Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill*. «El instinto de una víbora».—269 págs. (19×12).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—1 pta. 1.524
- *Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill*. «El misterio de las ocho dagas».—270 págs. (19×12).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Sopena.—1 pta. 1.525
- Legislación de policía*. Disposiciones sobre condena y libertad condicionales y prisión provisional de menores. Anotadas y concordadas.—98 págs. (13×9,5).—Madrid, 1914. Impr. de Juan Pérez Torres.—0,50 pta. 1.526
- LEMOINE (R. P. Ernesto).—*La Reverendísima madre Enriqueta Aymer de la Chevalerie*. Fundadora de las congregaciones de las religiosas de los sagrados corazones de Jesús y de María y de la adoración perpetua del Santísimo Sacramento del Altar. Traducción española de C. N. L.—xxxvi+258 páginas (25×17).—Madrid, 1914. Imprenta Alemana.—5 pesetas. 1.527
- LÓPEZ BARBADILLO (Joaquín).—Véase Arellano (Pedro).—*Didlogos*.
- LÓPEZ MOYA (Diego).—*El Kaiser según los criminalistas*. ¿Un peligro para Inglaterra? Los Generales taciturnos. Prólogo de Zeda.—69 págs. (18,5×12).—Madrid, 1915. Impr. Artística de Sáez, Hermanos.—1 pta. 1.528
- LORENZO (Alfonso).—Véase Kropotkine (Pedro).—*La Gran Revolución (1789-1793)*.
- LOZANO SICILIA (Cristóbal).—*Institución de las Reservas*. Algunos de los mil errores que según la Jurisprudencia, se contienen en el art. 811 del Código civil. Juicio crítico de doce sentencias del Tribunal Supremo y de dos resoluciones de la Dirección general de los Registros y del Notariado, que constituyen doce casos distintos, etc., etc.—479 págs. (20,5×14).—Madrid, 1914. Est. tip. Suc. de Rivadeneyra.—7 ptas. 1.529
- LLERA J. S. (Indalecio).—*Teoría de la literatura de las Artes*. Con las licencias necesarias.—xxiv+709 págs. (23,5×15,5).—Bilbao, 1914. Imprenta Grapho.—13 pesetas. 1.530
- MADARIAGA (Antonio de).—*Ocaso*. A los distraídos en el mundo.—ix+110 págs. (19,5×12).—Vitoria, 1914. Montepío Diocesano.—1 pta. 1.531
- MAESTRE (Estanislao).—*La Hija del Usurero*.—145 páginas (17×13).—Burgos, 1914. Hijos de Santiago Rodríguez, editores.—1,90 ptas. 1.532
- Mundial Biblioteca.
- MARGARIT Y CALVET (Arnaldo).—*Los Sports*. «Remo». Con un prólogo de Rafael Morato y Senestevé, ilustraciones de Manuel Ranzini.—107 págs. (17×12).—Barcelona (S. A.). Libr. Sintés.—1,50 pesetas. 1.533
- MAROTO Y SENESTEVÉ (Rafael).—Véase Margarit Calvet (Arnaldo).—*Los Sports*. «Remo».
- MARTÍN (Valentín).—Véase Serrano (Ernesto) y Rochina (Federico).—*Mazzaninino*.
- MORRIS (R. P.).—*Para triunfar en la vida*. La llave del éxito, ipsoismo y energética, magnetismo personal, autosugestión, sugestión.—222 págs. (19×11,5).—Barcelona (S. A.). Artis y Comp., impresores.—5 ptas. 1.534
- MARTÍN (León).—*Impresiones de Italia, Pompeya, Roma, Florencia*.—192 págs. (19×13).—León, 1914. Impr. Moderna de Alvarez Chamorro y Compañía.—3 pesetas. 1.535
- MATEOS (Juan).—Véase Bordeaux (Enrique).—*Noviazgo de prueba*. Novela.
- Memorandum de la cuenta diaria ó libro de apuntaciones para 1915*. Contiene además, Calendario completo. Lista de santos y santas con fecha del día que se celebran. Presupuesto individual. Lista de jornales. Agenda de la lavandera. Días de recepción. Señas para conservar. Días de enfermedad. Sistema decimal. Correos, telégrafos y teléfonos.—12+390+24 págs. (22,5×15,5).—Madrid, 1915. Casa editorial Bailly-Baillière.—2,50 y 3 ptas. tela. 1.536
- MENÉNDEZ Y PELAYO (Marcelino).—*Nueva Biblioteca de Autores españoles*. Tomo 21. Orígenes de la novela. Tomo IV. «El Asno de oro» de Lucio Apuleyo. «Eurialo ó Lucrecia» Fabulario, de Sebastián Mey. «Coloquios», de Erasmo. «Coloquio de las Damas», de Pedro Aretino. «Diálogos de amor», de León Hebreo. «El viaje entretenido», de Agustín Rojas. Con una introducción de D. A. Bonilla y San Martín.—620 págs. (26,5×17,5).—Madrid, 1915. Casa edit. Bailly-Baillière.—12 ptas. rústica y 14,50 en pasta. 1.537

- MARTIN Y GUIX. — (Enrique). — *Manual de mecanografía y policopia*. Curso completo de escrituras mecánicas. Sexta edición, reformada y aumentada de las lecciones teórico-prácticas de escritura mecánica. — 431 págs. (17 x 12). — Madrid, 1914. Casa editorial Bailly-Baillière. — 4,50 pesetas. 1.538
- NACENTE (Moisés). — Véase Laffargue (J.). — *Manual práctico del montador electricista*. Guía para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas.
- NIETO (José). — *Labor literaria de Nombela*. Apuntes críticos sobre algunas de sus obras. — 174 págs. (21,5 x 13,5). — Valladolid, 1914. Impr. de Julián Torés. — 1 pta. 1.539
- Nueva Geografía Universal*. Los países y las razas. Obra presentada en forma enteramente nueva, compuesta por eminentes especialistas de Europa y América, con arreglo á los más recientes trabajos é investigaciones de la ciencia. Edición ilustrada. Tomo V. — 675 páginas (30,5 x 22). — Barcelona, 1914. Montaner y Simón, editores. — 24 ptas. 1.540
- NÚÑEZ ARENAS (Manuel). — Véase Dromard (Gabriel). — *El ensueño y la acción*.
- NUÑAL Y FALCÓN (Mariano). — *Anales*. Tomo XIV. Memoria 1.^a Lo que es y lo que debe ser el Colegio Nacional de ciegos de Madrid. — 478 págs. (23,5 x 16,5). — Madrid, 1914. Impr. de Fortanet. — 8 ptas. 1.541
- Junta para ampliación de estudios é investigaciones científicas.
- OCANTOS (Carlos M.). — *Novelas Argentinas*. Tomo XIII. «Riqueza». Memoria de un viejo verde. — 478 págs. (19 x 12,5). — Madrid, 1914. Impr. de V. Tordesillas. — 3,50 ptas. 1.542
- OLIVER (Federico). — *Los Semidioses*. Tragicomedia en tres actos y en prosa. — 215 págs. (19,5 x 12,5). — Madrid, 1914. Impr. Artística de Saez Hermanos. — 3,50 pesetas. 1.543
- PÉREZ-RUBIN (Luis). — *La Flor de la vida*. Novela. — 287 págs. (17,5 x 12). — Madrid, 1914. Impr. de la Viuda de Montero. — 3 ptas. 1.544
- PÉREZ ARNAL U. A. (Dr. Manuel). — *Compendio de Urbanidad sacerdotal*. Ordenado á la más perfecta formación de los seminaristas, y para uso del clero en general. Prólogo de D. Rigoberto Domenech Valls. — VII + 106 págs. (18,5 x 12,5). — Valencia, 1914. Tipogr. Moderna. — 1,50 ptas. 1.545
- PIRRO (M. André). — *Jean Sébastien Bach (Auteur comique)*. Conferencia dada á la Residencia de Estudiantes, en Madrid, 26 de Abril de 1914. — 32 págs. (23 x 16). — Madrid, 1915. Impr. Clásica Española. — 1,50 ptas. 1.546
- PUIG (Antonio). — *Cartageneros ilustres*. «Prefumo». Historia política y parlamentaria. Prólogo de Miguel Rodríguez Valdés. — XXIV + 322 páginas (20,5 x 14). — Cartagena, 1914. Impr. de Emilio Garrido. — 3 ptas. 1.547
- REBOLES Y CAMPOS (Dr. G.). — *Anuario internacional de medicina y cirugía*. Revista semestral dedicada al examen retrospectivo de todos los descubrimientos y adelantos prácticos en las ciencias médicas. Formado de artículos de las principales publicaciones de todas las naciones. Adicionado con un formulario moderno. Ilustrado con grabados intercalados en el texto. 2.^a serie. Tomo LIX. Enero á Junio 1914. — XV + 350 páginas (18,5 x 12,5). — Madrid, 1914. Casa edit. Bailly-Baillière. — 5 ptas. rústica y 6 en pasta. 1.548
- *Agenda médico-quirúrgica de bolsillo ó memorandum terapéutico*. Formulario moderno y diario de visita para 1915 y uso de los médicos, cirujanos y farmacéuticos. 1.^a y 2.^a parte. — XIV + 453 (14 x 10). — Madrid, 1915. Casa edit. Bailly-Baillière. — Cuaderno de dos días en plana, en tela 2,50 y con cartera 5 ptas. 1.549
- REYES (Arturo). — *Del crepúsculo*. Poesías póstumas. — XXVII + 350 págs. (19 x 12,5). — Madrid, 1914. Imprenta de Zambrana, Hermanos. — 3,50 ptas. 1.550
- RIVERO (Ramón). — *El Libro del amor*. Poesías. — 200 págs. (19,5 x 13). — Madrid, 1914. Librería de Fernando Fé. — 1,50 pesetas. 1.551
- RÓDENAS (Miguel A.). — Véase Voragine (Jacobo de). — *La leyenda dorada*. Vida de Santos.
- RODRÍGUEZ VALDÉS (Miguel). — Véase Puig (Antonio). — *Cartageneros ilustres*. «Prefumo». Historia política y parlamentaria.
- SALMERÓN GARCÍA (Nicolás). — *Anales*. Tomo XIII. Memoria 1.^a «El contrato colectivo del trabajo». — 430 págs. (23,5 x 16,5). — Madrid, 1914. Impr. de Fortanet. — 8 ptas. 1.552
- Junta para la ampliación de estudios é investigaciones científicas.

- SAN ALFONSO M.^a DE LIGORIO.—*Visitas al Santísimo Sacramento y á María Santísima*. Versión española con las visitas á San José y otros ejercicios de piedad, por Teodoro de Izarra Tamayo.—vii+244 págs. (15,5 × 10).—Madrid, 1914. Impr. Católica.—1,50 ptas. . . 1.553
- SELLÉS (Eugenio).—*La política de capa y espada*.—LXVI+369 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1914. Imprenta de V. Rico.—5 pesetas. . . 1.554
Biblioteca Hispania.
- SERRANO (Ernesto) y ROCHINA (Federico).—*Mass infinito*. Carta prólogo de Valentín Martín. Intermedio de Gerardo Farfán de los Godos.—167 págs. (19 × 13).—Madrid, 1914. Imprenta La Editora.—3 pesetas. . . 1.555
- SERRA MORANT (Antonio).—*La casa de la paz*. Segunda edición.—x+136 páginas (21 × 15).—Granada (S. A.). Artes gráficas, Casa Sabatel.—2 ptas. . . 1.556
- SERDÁN Y AGUIRREGAVIDIA (Eulogio).—*Rincones de la Historia Vitoriana*. La Catedral nueva y la vieja Catedral. Los Judíos vitorianos. El palacio de Montehermoso. Ilustrada con fotograbados.—436 págs. (18,5 × 12,5).—Vitoria, 1914. Impr. Provincial.—5 ptas. . . 1.557
- SERVO (Julio).—*Como ardían los muertos*. Novela mexicana.—317 págs. (19 × 13,6).—Madrid, 1914. Sociedad Anónima edit. El Libro Español.—3,50 ptas. . . 1.558
- SIENKIEWICZ (Enrique).—*A través del desierto*. Traducción autorizada por el autor, hecha directamente del polaco por A. B. B.—370 págs. (19,5 × 12,5).—Barcelona, 1914. Gustavo Gili, editor.—3 ptas. . . 1.559
- Simposio de la Guerra europea*. Cuaderno 3.^o «Alemania».—De la pág. 33 á la 48 (20 × 15,5).—Madrid, 1914. Biblioteca Corona.—0,20 pta. . . 1.560
- SOMER (A.) y ORDUÑA (C. de).—*Manual del sobrestante de Obras públicas*. Cuaderno 2.^o Construcciones. Tercera edición aumentada.—225 págs. (22 × 14).—Madrid, 1914. Impr. de Fortanet.—10 pesetas. . . 1.561
- STEVENS (E. W.).—*El poder y la clase del optimismo*. Traducción de Francisco Cañadas.—125 págs. (19 × 12).—Librería Sintet.—2 ptas. . . 1.562
- TEJERA Y DE QUESADA (Santiago).—*Los grandes escultores*. Estudio histórico-crítico-biográfico de D. José Lujan Pérez. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Elías Tormo y Monzó.—179 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1914. Impr. Hispano-Alemana.—3 ptas. . . 1.463
- TELLO Y LOBO (Pablo).—*Manual de cédulas personales*.—165 páginas (21,5 × 15).—Córdoba, 1914. Impr. de Pedro de la Peña.—2 ptas. . . 1.464
- TERRY Y RIVAS (Antonio).—*Ejercicios de álgebra, parte originales y parte escogidos, de los principales autores que tratan de la materia*. Obra de texto para las oposiciones de ingreso en el Cuerpo general, infantería y administrativo de la Armada y todas las Academias Militares. Sexta edición, por M. Durán.—270 págs. (24 × 16,5).—Madrid, 1914. Impr. Hijos de Nicolás Moya.—10 ptas. . . 1.565
- TENREIRO (Ramón M.^a).—Véase Calderón de la Barca (Pedro).—*La vida es sueño*.
- TORMO Y MONZÓ (Elías).—Véase Tejera y de Quesada (Santiago).—*Los grandes escultores*. Estudio histórico-crítico-biográfico de D. José Lujan Pérez.
- TURGUENEFF (Iván).—*Narraciones de un cazador*. Traducción del ruso por F. O.—286 págs. (18 × 13).—Barcelona (S. A.). Editorial Ibérica.—1 pta. . . 1.566
Biblioteca Cien Novelas. Vol. II.
- THURSFIELD M. A. (J. R.).—*La Guerra naval*. Con una introducción por el Contralmirante Sir Charles L. Oatley. Traducción de D. Juan de Goitia y Gordia.—xvi+140 págs. (17 × 12).—Barcelona, 1914. Imprenta Elzeviriana.—2 pesetas. . . 1.567
- UNANÚE (J. Hipólito).—*Obras Científicas y Literarias*. Tomo I. Observaciones sobre el clima de Lima. Tomo II. Higiene y salud de Lima. Cartas y juicios. Tomo III. Memoria del Virreinato.—206, 502 y 344 págs. respectivamente (25 × 17).—Barcelona, 1914. Libr. de Agustín Bosch.—3 tomos enc. 20 ptas. . . 1.568
- VALERA (Juan).—*Obras completas*. Tomo LX. Historia y política (1896-1903). Notas diplomáticas. Opiniones y juicios acerca de Cánovas. Las conferencias de la paz.—345 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1914. Impr. Alemana.—3 ptas. . . 1.569
- VALLVÉ (Manuel).—Véase Zévaco (Michel).—*Los Pardailan. El Círculo de la muerte*.
—*Horrible revelación*.
—*En las garras de la muerte*.
—*La Esplá de los Médicis*.

- VALLE (P. Restituto del).—*Mirando al Cielo*. Colección de himnos y cánticos religiosos.—XVII+III págs. (19×12,5). Madrid, 1914. Impr. Helénica.—1 peseta. 1570
- VALLS TARRAGO (Pedro).—Véase Vermeersch J. S. (A.).—*Cuestiones acerca de la Justicia*. Tomo I. «El Socialismo y la propiedad privada». Tomo II.
- VARGAS LÚNIGA (Rodrigo).—*Regalos de boda*. Novela.—241 páginas (19×13).—Madrid, 1914. Impr. de Angel Alcoy. (S. en C.).—3 ptas. 1571
- VERDES MONTENEGRO Y MONTORO (José).—*Apuntes de Psicología científica*. Cuarta edición.—237 págs. (22×14).—Alicante, 1914. Tipogr. de L. Carbonell Santacruz.—4 ptas. 1572
- VERMEERSCH (A.) (S. J.).—*Cuestiones acerca de la Justicia*. La democracia cristiana. El derecho electoral. Los impuestos. El servicio militar. La restitución. Tomo I. El Socialismo y la propiedad privada. Tomo II. Versión española de la segunda edición latina por D. Pedro Valls Tarragó.—312 págs. el I y 303 el II. (19,5×12,5).—Madrid, 1914. Casa editorial, Calleja.—3 ptas. cada uno. 1573
- VERNEDA I CLARET (Ignas).—*Les societats recreatives*. Pvre. Treball que guanya el premi ofert pel Casino del Comerç en els Jocs Florals celebrats per la Joventut Catòlica de Terrassa en 1908.—63 págs. (11×18½).—Barcelona, 1914. Luis Gili, editor.—0,50 pta. 1574
- VIGIL MONTOTO (M.).—*Los retiros obreros en España y en otros países*.—62 págs. (15×11).—Madrid, 1914. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos. (S. P.). 1575
- Epistolario socialista*.—79 págs. (15×10,5).—Madrid, 1914. Impr. de Eduardo Uria.—0,15 pta. 1576
- VILLALBA MUÑOZ (Fr. Luis).—*Últimos músicos españoles del siglo XIX*. Semblanzas y notas críticas de los más principales músicos españoles. Vol I. Uriarte, Aróstegui, P. Guzmán, J. M. Ubeda, Monasterio, Sarasate, Chapí, Olmeda, Caballero, Chueca, Albeniz, Salvador Giner, Juan Montes.—215 págs. (23×14,5).—Madrid, 1914. Ildefonso Alier, editor.—4 ptas. 1577
- VILLALVA (Luis de).—*Formadas de emoción*. Comedias. «La farsa del honor». «El Milagro». «La corriente de la vida».—133 págs. (19×12,5).—Madrid, 1914. Impr. La Editora.—2 ptas. 1578
- VITIS (Carlos de).—*La novela de la obrera*. (Novela premiada). Traducción de la última edición por J. de D. S. H., ilustraciones de Enrique Casanova.—368 págs. (19,5×12,5).—Barcelona, 1914. Gustavo Gili, editor.—3 ptas. 1579
- VITORIA (P. Eduardo J. S.).—*Prácticas químicas para catedras y laboratorios*. Con grabados en el texto.—778 páginas (21×13,5).—Barcelona (S. A.). Tipogr. de Ramón Casals.—11 ptas. rústica y 12 tela. 1580
- VONELL (Jaime).—*Ejercicios espirituales para uso de las religiosas*.—309 páginas (18×11).—Barcelona, 1914. Luis Gili, editor.—2,50 ptas. 1581
- VORAGINE (Jacobo de).—*La leyenda dorada*. Vida de Santos. Tomo II. Puesta en romance por Miguel A. Ródenas.—352 págs. (19×12,5).—Madrid, 1914. Impr. de V. Rico.—3 ptas. 1582
- Biblioteca Hispania.
- WALDO TRINE (Rodolfo).—*Vida nueva*. Nuevas orientaciones de la vida. Vertida al español directamente de la edición inglesa por Federico Climent y Terrer.—181 págs. (17,5×11,5).—Barcelona, 1914. Libr. Parera.—2 ptas. 1583
- WICHSTEIN Y WILMS.—*Tratado de Patología y clínica quirúrgicas*. Traducido por Francisco Tous Baggí.—2300 págs. (18×25).—Barcelona, 1914. Manuel Marín, editor.—66 ptas. cuatro tomos, en pagamto. 78. 1584
- XENIVS.—*La bien plantada*. Traducción de Rafael Marquina. Decoración de A. Siló.—xxxii+177 págs. (19×13).—Barcelona, 1914. Unión edit. Hispano-Americana.—2,50 ptas. 1585
- YOUNG (E.).—*Higiene moderna*. Cómo alcanzar salud, fuerza y belleza.—79 págs. (19×11,5).—Barcelona (S. A.). Librería Viuda de Castells.—1 pta. 1586
- ZEDA.—Véase López Moya (Diego).—*El Kaiser, según los criminalistas*.
- ZÉVACO (Michel).—*Los Pardaillan*. «En las garras del monstruo». Traducción de Manuel Vallvé.—222 págs. (19,5×12).—Barcelona (S. A.). Araluce, editor.—1 peseta. 1587
- Los Pardaillan*. «Horrible revelación». Traducción de Manuel Vallvé.—222 páginas (19,5×12).—Barcelona (S. A.). Araluce, editor.—1 pta. 1588

- *Los Pardaillan*. «La espía de la Médici». Traducción de Manuel Vallvé.—222 págs. (19,5 X 12).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Araluce.—1 pta. . . . 1.589
- *Los Pardaillan*. «El Círculo de la muerte». Traducción de Manuel Vallvé.—217 páginas (19,5 X 12).—Barcelona (S. A.). Araluce, editor.—1 pta. 1.590
- ZUAZO Y PALACIOS (Julián).—*La Villa de Montealegre y su cerro de los Santos*. Arqueología é historia. Prólogo de don Rodrigo Amador de los Ríos.—222 págs. (18,5 X 12).—Madrid, 1915. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—3 pesetas. 1.591

MÚSICA

- BAUDOT (Gregorio).—*Homenaje de respeto y cariño á mi distinguido amigo D. Ildefonso Aliér*. «Ave Fenix». Marcha militar para Banda, papeles sueltos.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—2,50 pesetas. 102
- GOYENECHEA (H.).—*Primavera de amor*. Tuo Step.—6 páginas.—Madrid, 1914. Unión Musical Española (Antes Casa Dotesio).—2 ptas. 103
- INCHAUSTI (Arturo M.^a de).—*Responso de difuntos (Liberame Domine)*. A una voz ó coro unísono.—5 páginas.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—1,25 pesetas. 104
- Biblioteca Sacro Musical.
- *Lamentos de las almas del purgatorio*. A una voz ó coro unísono.—4 páginas.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—0,75 pta. 105
- Biblioteca Sacro Musical.
- MARTÍNEZ ABADES (J.).—*Carino*. Cuplet. Creación de la Fornarina.—3 páginas.—Madrid, 1914. Unión Musical Española.—2 ptas. 106
- PACHECO (José F.).—*Por tí*. Tox Te. Serenata para canto y piano.—6 páginas.—Madrid, 1914. Unión Musical Española.—2 ptas. 107
- PETRI (Vicent).—*Idealisme*. Vals.—8 págs. y 5 papeles sueltos para alto, violín 1.^o, violín 2.^o, violoncello y contrabajo.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—2,50 ptas. 108
- RINCÓN (Antonio).—*Oye, socio*. Canción.—3 páginas.—Madrid, 1914. Unión Musical Española. (Antes Casa Dotesio).—2 pesetas. 109
- SERRANO GALA (R.).—*The Griels of Madrid*.—4 páginas.—Madrid, 1914. Unión Musical Española. (Antes Casa Dotesio).—2 ptas. 110
- SILLAURREN (Fr. Victor).—*Antífona á Santa Cecilia*. A dos ó tres voces.—3 págs.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—0,50 ptas. 111
- Biblioteca Sacro Musical.
- VILLALBA (M.).—*Lección 1.^a de difuntos (Parce mihi Domine)*. A tres voces solas.—4 páginas.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—1,25 ptas. 112
- Biblioteca Sacro Musical.
- *Lección 2.^a de difuntos (Tea det animam meam)*. A tres voces solas.—4 páginas.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—1,25 ptas. 113
- Biblioteca Sacro Musical.
- VILLALBA (Alberto).—*Misa de requiem completa*. A una voz ó coros en unísono.—24 páginas.—Madrid, 1914. Ildefonso Aliér, editor.—3,50 ptas. 114
- Biblioteca Sacro Musical.



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

DE 1914

Indice General

POR EL NOMBRE DE

Autores, Colaboradores y Traductores

- 1.—El número colocado a la terminación de cada nota bibliográfica corresponde a aquel en que se halla la obra inscrita con más detalles en la BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA
- 2.—Las notas sin número no se registraron en la BIBLIOGRAFIA



A

Abderhalden (Emil).—«Fermentos defensivos del organismo animal contra las substancias extrañas al cuerpo, a la sangre y a las distintas células; su demostración y significación diagnóstica para probar el estado funcional de cada órgano.» Traducida de la 3ª edic. alemana por Manuel Dalman.—199 págs. con 12 láminas y 11 figuras (21×13,5).—Barcelona. Impr. Elzeviriana.—6 pesetas en rústica y 7 en tela. 660

Abella.—«Diccionario de formularios». Ajustado a las disposiciones legales vigentes y a los usos, prácticas y costumbres seguidos en los contratos y negocios civiles, criminales, administrativos, mercantiles, notariales y privados, por la redacción de «El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales». Tercera edición reformada con arreglo a las últimas leyes y disposiciones dictadas y aumentada con multitud de palabras nuevas.—1.361 págs. (25×17,5).—Madrid. Impr. «El Consultor».—20 ptas. 1.414

—«Manual de facultativos titulares, de médicos forenses y de baños». Comprende toda la legislación vigente relativa a esos funcionarios y a los establecimientos de aguas minerales, por la redacción de «El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales».—377 págs. (19×12,5).—Madrid.—2,50 ptas. 1.286

Abenza (Aureliano).—Véase Martig Emmanuel.—«Pedagogía profesional y popular».

—«Lo que debe saber el orador y Tesoro de pensamientos de hombres y mujeres célebres».—265 págs. (21×13).—Madrid. Sucesores de Hernando.—3 ptas. 70

Abril (Manuel).—«Hacia la luz lejana».—134 págs. (21×14,5).—Madrid. Impr. del «Nuevo Mundo».—3 ptas. 783

—«La filosofía de Parsifal». Conferencia leída el

16 de Enero de 1914 en el Ateneo de Madrid. Prólogo de Adolfo Bonilla y San Martín.—45 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Clásica Española.—1,50 ptas. 520

Academia Española. (Real).—«Diccionario de la lengua castellana». Décimocuarta edición.—Esfolio, xiii+1.080 págs.—Madrid. Impr. de los Sucesores de Hernando.—22 ptas.

Acebal (Francisco).—«A la moderna». Comedia en dos actos.—189 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—2,50 ptas. 661

Acovedo (José M.ª).—«Fruto de la tierra». Cuadro de costumbres aragonesas.—31 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 922

—«La Cueva». Sainete en un acto, original.—35 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 389

Adrot (Dr. Hugo).—«Consejos a una madre joven».—77 págs. (19×12).—Barcelona. Librería Viuda de Castells.—1 pta. 1.043

Agacino (Eugenio).—«Manual de Electricidad práctica». Edición XXV.—772 págs. (21×14).—Barcelona. Impr. de la Vda. de Luis Tasso.—9 pesetas en tela. 1.169

Agasse-Lafont (E.).—«Las aplicaciones prácticas del laboratorio a la Clínica». Principios, técnicas, interpretaciones de los resultados. Con un prólogo del profesor G. Hayen. Traducida del francés por L. Balcello.—520 págs. ilustrada con 250 figuras, 109 en colores y 4 láminas en colores (19×13).—Madrid. Casa edit. Bailly-Baillière.—12 ptas. 718

«Agenda de bolsillo para uso de particulares para 1915».—(14,5×9).—Madrid. Casa edit. Bailly-Baillière. Cuaderno para notas y 56 págs. y calendario de dos días plana, tela, 1,50; de un día plana, tela, 2; de dos días plana, cartera, 3; y de un día plana, cartera, 3,50 ptas. . . . 1.487

- «Agenda de Butele 6 libro de Memoria». Diario para 1915. Edición completa de Madrid. Contiene: Calendario, Fiestas móviles, Santoral, Reducción de pesas y medidas, Tarifas de Ferrocarriles, Familia Real, Oficinas públicas y dependencias del Estado, Arbitrios municipales, Correos y Telégrafos, Teléfonos, Cédulas, Tranvías y calles de Madrid. Dos días en plana—15 + 40 + 210 sin numerar + 59 + 6 págs. (32 × 15).—Madrid. Libr. edit. Bailly-Baillière.—1 pta. en Madrid y 1,50 en provincias. La misma, con papel secante, 1,50. La misma, en tela, sin papel secante, 2. La misma, con papel secante, 2,50. «La Agencia de Bufete», un día en plana, cartón, sin papel secante, 2. La misma, con papel secante, 3. La misma, en tela, sin papel secante, 3. La misma, con papel secante, 4. 1.484
- «Agenda de escritorio «Ungria» para 1915». Contiene, además, tarifas de correos, cédulas personales, de efectos timbrados, etc., etc.—18 + 18 páginas (33 × 16).—Madrid. Impr. de Ungria.—2 pesetas. 1.486
- Agudo (Rafael) y Padin (Abelardo).—«Hay que picarlas». Ensayo de sainete lírico en un acto, dividido en dos cuadros, original. Música de Modesto Romero y Germán Matute.—(20 × 13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 390
- Aguilar (Fernando de).—«Mis viajes».—123 páginas (18 × 11,5).—Madrid. Impr. de Jaime Ratés.—3 pesetas. 1.488
- Aguilar (Gaspar).—«Fiestas por la beatificación del Santo Fr. Luis Bertrán», publicables nuevamente Francisco Carreres y Vallo.—Tirada de 51 ejes. 391 págs. (20 × 14).—Valencia. Impr. de Antonio López y Comp.—(S. P.). 1.105
- Aguilar (Isidoro).—«Anhelos y rutinas». Novelas. Portico de Curro Vargas.—277 págs. (19 × 11,5).—2 ptas. 1.344
- Aguilar y Cuadrado (Rafael).—«Guadalajara y Alcalá de Henares» 48 ilustraciones.—19 págs. (16 × 10,5).—Barcelona. Impr. Hijos de J. Thomas.—1,25 ptas. 71
- Aguilera de Paz (Enrique).—«Comentarios á la ley de enjuiciamiento criminal», con un prólogo del Excmo. Sr. D. Trinitario Ruiz y Valarino. Tomo IV.—636 págs. (22,5 × 15).—Madrid. Hijos de Reus, editrs.—12 ptas. 1.044
- Aicardo (P. José Manuel).—«El poder de Dios y el poder de los hombres». Discursos doctrinales contra el espíritu moderno.—478 págs. (22 × 15).—Madrid. Librería de Gregorio del Amo.—5 pesetas. 1.416
- Alarcón (Mariano).—«En Campo de Gules». La novela del erotismo. 2.^a edición.—377 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Impr. Blass y Comp.—4 pesetas. 453
- «El Narrador de parábolas». 2.^a edición.—267 págs. (18,5 × 12).—Madrid. Impr. Blass y Comp.—3 ptas. 454
- «Palabras de loco». Tragedia moderna en tres actos y en prosa.—167 págs. + 6 de música (19 × 12).—Madrid. Impr. Blass y Comp.—3 ptas. 455
- Alarcón y Meléndez (Julio S. J.).—«Una celebridad desconocida». (Concepción Arenal). Nueva edición corregida y aumentada.—218 págs. (18,5 × 12).—Madrid. Razón y Fe.—2 pesetas y 3 en tela. 1.045
- Alas Pumarino (Armando de las).—«El Engaño de las horas». Escenas, cuentos, ensayos de novela, crónicas y episodios, portada de Rafael G. So-
moza.—227 págs. (19 × 13).—Oviedo. Impr. «El Carbayón».—2,50 ptas. 209
- Alber Torrellas (A.).—Véase Stevens (E. W.).—«El poder y la clase de la voluntad».
- Alberdi (J. B.).—«Bases y puntos de partida para la organización de la República Argentina».—xxxviii + 349 págs. (19,5 × 13).—Barcelona. Impr. Henrich y Comp.—25 ptas. 1.288
- Albó y Martí (Ramón).—«Barcelona caritativa, benéfica y social».—Prólogo de D. José Marvá y Mayer. Tomo I.—304 págs. (19,5 × 12,5).—Barcelona. Impr. «La Hormiga de Oro».—(S. P.). 522
- «Barcelona caritativa, benéfica y social». Prólogo de D. José Marvá y Mayer. Tomo II.—362 págs. (19,5 × 12,5).—Barcelona. Impr. «La Hormiga de Oro».—(S. P.). 523
- «Alcagüete (El)». Almanaque festivo para 1914, con trabajos de los mejores escritores aragoneses, caricaturas de F. Díaz Alonso, fotografiado de A. Joaristi.—87 páginas (21 × 16).—Zaragoza. Tipogr. de S. Cardona.—0,40 pta. 405
- Alcaide de Zafra (Joaquín).—«Espadas de cartel». Semblanzas.—46 págs. (22,5 × 16).—Madrid. Imprenta Hispano-Americana.—1 ptas. 923
- Alcalá Galiano (Alvaro).—«El Principe Iván». Novela.—424 páginas (18,5 × 13).—Madrid.—3,50 pesetas. 1.417
- Alcalde (P. B.).—Véase Gillet (P.).—«Valor educativo de la moral católicas».
- Alcalde del Rio (H.).—«Escenas cántabras». Apuntes del natural.—xi + 308 págs. (18,5 × 11,5).—Torrelavega. Impr. de Antonio Fernández.—3 pesetas. 924
- Alcover (Antonio M. a).—«Cuentos maravillosos, recogidos en Mallorca». Adaptados al castellano por T. Lorente Falcó.—200 págs. (21 × 14).—Valencia. Tipogr. Domenech.—(S. P.). 925
- Alfonso (Luis).—Véase Farina (Salvador).—«Cabellos rubios».
- Alhaga Romagosa (Joaquín).—«Gramática inglesa».—240 págs. (21,5 × 14).—Valencia. Tipogr. Domenech.—(S. P.). 926
- «Almanach de «La Campana de Gracia» para 1914».—192 págs. (14,5 × 9,5).—Gracia. Imprenta de «La Campana» y «L'Esquella».—0,50 pta. 1
- «Almanach de l'Esquella de la Torratxa para 1915».—98 páginas (29 × 22,5).—Barcelona. Impr. La Campana y l'Esquella de Antonio López.—1 peseta. 1.489
- «Almanaque Amor para 1915». Año 5.º de su publicación.—100 págs. (21 × 14).—Barcelona. B. Bauza, editor.—1 pta. 1.418
- «Almanaque Bailly-Baillière, ó sea pequeña enciclopedia popular de la vida práctica para 1915».—430 + 72 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Casa editorial de Bailly-Baillière.—1,50 pta. rústica, 2 ptas. cartóné y 3 ptas. en piel. 1.345
- «Almanaque de «El Siglo xx» para 1914».—160 págs. (21,5 × 15,5).—Madrid. Tipogr. de Jaime Ratés.—(S. P.). 140
- «Almanaque de la Prensa Católica para 1914, por la Redacción de «Ora et Labora». Año 4.º de su publicación, con censura eclesiástica.—268 págs. (21 × 14,5).—Sevilla. Imprenta de «El Correo de Andalucía».—1 pta. 328
- «Almanaque del Empleado para el año 1914».—408

- págs. (16 × 11).—Madrid. Impr. de Ricardo F. Rojas.—1,25 ptas. 73
- «Almanaque ilustrado Hispano-Americano para 1915». (Año VI). Con 319 ilustraciones.—334 páginas (20 × 13).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—1 pta. 1.289
- «Almanaque ilustrado «Rigoletto» para 1915».—126 págs. (21 × 14,5).—Barcelona. Gasso, Hermanos, editores.—1 pta. 1.290
- «Almanaque y Guía matritense, año de 1914».—180 págs. (14,5 × 10).—Madrid. Impr. de E. Raso. 1 pta. en tela y 2 ptas. en piel. 72
- Almerich (Luis).—Véase Invernizio (Carolina).—«La bailarina del Teatro Real».
- Alonso Cortés (Narciso).—«Arbol añoso». Sonetos y Madrigales. Portada de Anselmo Miguel Nieto. Versos preliminares de Enrique Díez Canedo, Juan Ramón Jiménez y Antonio Machado.—89 págs. (15,5 × 11,5).—Valladolid. Viuda de Montero.—3 ptas. 1.419
- Alonso Getino (Fr. Luis G.).—«El Maestro Fray Francisco de Victoria y el renacimiento filosófico teológico».—276 páginas (25 × 17).—Madrid. Tipogr. de la «Rev. de Arch., Bibl. y Museos».—10 ptas. 74
- Alonso Tomás (José).—«Método teórico-práctico de francés comercial».—364 págs. (22 1/2 × 12 1/2).—Gijón. Libr. de Manso.—7 ptas. 1.222
- Altamira y Crevea (Rafael).—«Cuestiones de Historia del derecho y de Legislación comparada».—398 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Impr. de los Suc. de Hernando.—4 ptas. 524
- «Cuestiones Obreras».—240 págs. (19 × 12,5).—Valencia. Edit. Prometeo.—1 pta. 525
- Altolaguirre y Duval (Angel de).—«Vasco Núñez de Balboa» (estudio histórico).—cxc + 231 págs. (28 × 20).—Madrid. Impr. del Patronato de huérfanos de Intendencia é Intervención Militares.—15 ptas. 855
- Alvarez (Consuelo) Violeta.—Véase Camacho Benítez (Manuel).—«Modulaciones».
- Alvarez Cascos (Fernando).—«Exposición y crítica del gobierno municipal en los Estados Unidos de América y examen especial de la forma puesta allí recientemente en práctica».—98 págs. (24 × 16,5).—Madrid. Imprenta Clásica Española.—(S. P.). 784
- Alvarez Couzi (F.).—«Reflexiones y efusiones».—128 págs. (18 × 11,5).—Madrid. Impr. de José F. Zabala.—1,50 ptas. 264
- Alvarez Espinosa (D. Manuel).—«Bosquejos sociales».—Publicaciones de los Estudios militares.—81 págs. (22 × 15).—Madrid. Impr. de Eduardo Arias.—(S. P.). 1.170
- Alvarez Gómez Salazar (Dr. Ramón).—«¿Quiere usted tener sano el sistema nervioso?».—63 págs. Burgos. Hijos de S. Rodríguez.—0,90 ctms.
- Alvarez González (Manuel).—«Maura, sí y Maura, no».—406 págs. (19 × 13).—Madrid. Papelería de Martínez de Velasco.—4 ptas. 988
- Alvarez del Manzano y Alvarez Rivera (Faustino).—«Programa de Derecho mercantil de España y de las principales naciones de Europa y América».—86 págs.—Madrid. Impr. Clásica Española.—2 ptas.
- Alvarez del Manzano y Alvarez Rivera (Faustino), Bonilla y San Martín (Adolfo), Miñana y Villa
- grasa (Emilio).—«Códigos de Comercio españoles y extranjeros y leyes modificativas y complementarias de los mismos, comentados, concordados y anotados; ó estudios fundamentales de Derecho mercantil universal». Obra filosófica, histórica y exegética teórica y práctica. Tomo V. Disposiciones generales sobre los contratos de comercio. Apéndice: De la competencia ilícita.—544 págs. (25 × 16,5).—Madrid. Libr. general de V. Suárez.—12 ptas. 856
- Alvarez Quintero (Serafin y Joaquín).—«La Flor de la vida». Poema dramático en tres actos.—48 págs. (20 × 13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 785
- «Nena Ternel». Comedia en dos actos y un epílogo.—89 págs. (20 × 13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 593
- «Los Leales». Comedia en tres actos.—293 páginas (19 × 13).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 pesetas. 210
- Alvarez Ude (Manuel).—«Estudio químico-farmacéutico del naftol». Memoria presentada para aspirar al grado de Doctor en Farmacia.—48 págs. (21 × 15,5).—Madrid. Impr. de Antonio G. Izquierdo.—(S. P.). 141
- Alzina y Melio (Dr. D. Juan).—Véase Vinaj (G. S.).—«Higiene del neurasténico».
- Alloca (Maximiliana).—«Iodesa». Poemas.—178 págs. (19,5 × 13,5).—Castellón. Impr. de Severi Mercé.—2 ptas. 594
- Allué (Claro).—Véase Franz Küspert (Dr.).—«Tratado de Química y Mineralogía».
- Amador de los Ríos (Rodrigo).—Véase Zuazo y Palacios (Julian).—«La Villa de Montealegre y su cerro de los Santos».
- Amo (Bruno del) *Reortes* y Alvarez (Marcelino) *Marcelo*.—«Toros y Toreros en 1914». Detalles y apreciaciones de la temporada.—272 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—3 pesetas. 1.490
- Amor Ruibal (Angel).—«Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma». Tomo I.—403 págs. (18,5 × 12).—Santiago. Tipogr. «El Eco de Santiago».—6 ptas. 595
- Amy le Feuvre.—«Las buenas nuevas de Enrique». Novela.—56 págs. (18 × 11,5).—Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—(S. P.). 265
- Anderson (Dr. P.).—«Los peligros de la Venus».—78 págs. (19 × 12).—Barcelona. Libr. Viuda de Castells.—1 pta. 1.046
- Andión (Antonio).—«Trenos, salmos y meditaciones».—183 págs. (19,5 × 12,5).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—3 ptas. 266
- Andrés de Prada (J.).—«El Suicidio del Emperador». Tragedia de un hombre sin voluntad.—164 págs. (18,5 × 12).—Madrid. Impr. de Saez Hermanos.—2,50 ptas. 1.291
- Anduesa (F.).—«Crítica de los Presupuestos Municipales».—30 págs. (24 × 16).—Madrid. Impr. de la Fuente.—0,50 pta. 75
- Anibal Latino.—«El concepto de la nacionalidad y de la patria».—518 págs. (18,5 × 12,5).—Valencia. Editora Prometeo.—2 ptas. 857
- «Antología de poetas vallisoletanos modernos, con un prólogo de Narciso Alonso Cortés».—276 págs. (18 × 12).—Valladolid. Tipogr. Viuda de Montero.—2,50 ptas. 858

- Antón del Olmet (Fernando de).—«El Cuerpo Diplomático español en la guerra de la Independencia». Libro quinto. Las consecuencias.—300 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—3,50 ptas. 211
- «Proceso de los orígenes de la decadencia española». El Cuerpo diplomático español en la guerra de la Independencia. Libro sexto y último. «Recapitulación».—273 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de J. Pueyo.—3,50 ptas. 786
- Antón del Olmet (Luis).—«Política de Fandango y Gobierno de Castañuelas». Tomo I.—352 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—3,50 ptas. 392
- «Política de Fandango y Gobierno de Castañuelas». Tomo II.—369 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—3,50 ptas. 391
- Antón del Olmet (Luis).—Véase Gascón (Teodoro).—«Cuentos Baturros».
- Antón del Olmet (Luis) y García Carraffa (Arturo).—«Los grandes españoles». Vol. VI y VII. Alfonso XIII, tomos 1.º y 2.º Libro que dedican unos escritores de hoy al preclaro monarca D. Alfonso XIII, símbolo del renacimiento español y en el que narran vida ejemplar.—400 págs. el 1.º y 479 el 2.º (19×13).—Madrid. Impr. «Alrededor del Mundo».—4 ptas. cada tomo. 595
- «Anuario Comercial». Guía Nacional de Industria y Comercio. Parte oficial, Profesiones, Comercio, Industria, Agricultura, etc., etc. Primera edición 1914.—LXV+20+1.236 págs. (28×18).—Barcelona.—15 ptas. en tela. 787
- «Anuario Curiel, médico-farmacéutico (1914)», médicos, farmacéuticos, dentistas y comadronas. Un vol. de 312 págs. (23×17). Admin.: Calle Aragón, 228, Barcelona. Tipogr. Electra.—10 pesetas. 456
- «Anuario Estadístico de la Marina mercante y de la pesca marítima, año 1913».—51 págs. y 38 estados (24×17).—Madrid. Impr. del Ministerio de Marina.—9 ptas. 789
- «Anuario General de España» (Baillly-Baillière-Riera). Comercio, industria, agricultura, ganadería, minería, propiedad, profesiones y elemento oficial. Publicado por la «Sociedad Anónima Baillly-Baillière y Riera, reunidos». Segunda época. Año tercero. Tomos I y II.—Dos vols. con 2.608 págs. el primero y desde la 2.609 a la 4.990+184 el segundo (28×18,5).—Madrid-Barcelona. Baillly-Baillière Riera, edits.—35 ptas. 190
- «Anuario militar de España para 1914». Mandado publicar al Depósito de la Guerra por R. O. de 14 de Noviembre de 1913. Los datos han sido tomados del «Diario Oficial» y facilitados por el Ministerio de la Guerra y demás dependencias militares.—781 págs. (22×11).—Madrid. Talleres del Depósito de la Guerra.—(S. P.). 393
- «Anuario de minería metalúrgica, electricidad é industrias químicas de España». Tomo XIV, 1914.—XLVIII+830 págs. (23×16).—Madrid. «Revista Minera».—7 ptas. en tela. 788
- «Anuario del Observatorio de Madrid para 1915».—703 págs.—Madrid. Impr. de la Casa Editorial Baillly-Baillière.—3 ptas.
- «Anuario del Real Automóvil». Club de España 1914.—CXII+520 págs. (16,5×11).—Madrid. Impr. Fortanet.—(S. P.). 927
- «Año en la mano (El)».—Almanaque enciclopedia de la vida práctica, año 8.º de su publicación para 1915.—472 págs. (19×12).—Madrid. Perlado Paéz y Compañía.—1,50 en rústica y 2 pesetas en tela. 1.364
- Aparici (R.).—«Epistolario español ó Manual práctico de correspondencia».—256 págs. (19×12,5).—Madrid. Libr. Gutenberg, Ruiz Hermanos.—2 ptas. 662
- Apuleyo (Lucio).—«Las metamorfosis ó El asno de oro». Versión castellana hecha á fines del siglo XV por Diego López de Cortegana, (Arcediano de Sevilla).—XVII+335 págs. (19×12,5).—Madrid, Suc. de Hernando.—3 ptas. 1.171
- Aragón (Salvador) y Augusti (Basilio).—Véase Berton (Pierre).—«La Marsellesa». Drama en tres actos y cuatro cuadros.
- Aragón y Montejo (José).—«Cultivo de secanos». (Dry farming español).—239 págs. (23,5×15).—Madrid. Impr. Viuda de Alvarez.—4 ptas. 859
- Aran (Santos).—«Avicultura práctica, las aves y sus productos». Explotación económica de las gallinas, patos, ccas, pavos y avestruces.—366 págs. (22×16).—Sevilla. Impr. de Joaquín L. Arévalo.—10 ptas. 1.420
- Aran (Santos).—«Mataderos, carnes y substancias alimenticias». Industrias de la carne, embutidos y conservas, refinería de grasas, aves, pescados, huevos, legislación, etc. Con numerosos grabados.—406 págs. (22×16).—Sevilla. Impr. de Gómez, Hermanos.—12 ptas. 142
- Aranzadi (Dr. Teleforo de).—«Atlas de Bolsillos». Hongos, comestibles y venenosos. Texto adaptado al castellano, 20 láminas en colores con 40 figuras.—11 págs. (17×11).—Barcelona. Editorial «Estudios».—1,50 ptas. 394
- Aranzadi (Teleforo de).—«Atlas de plantas medicinales». 12 láminas en colores con 32 figuras y texto explicativo.—17 págs. (20×13).—Barcelona. Tipogr. «La Académica».—(S. P.). 329
- Arbolea Martínez (M.).—«Balmes, periodista». Enseñanzas y ejemplos.—Valladolid. Tip. Cuesta.—En 4.º 99 págs. 1
- Arcipreste de Huelva (El).—«Granitos de sal». Aperitivos para las almas inapetentes. 2.ª serie.—227 págs. (17,5×11).—Sevilla. Casimiro del Saz.—1 peseta. 1.415
- Arderius (Francisco).—«De mis recuerdos». Narraciones históricas. Dibujos de Martínez Abades.—164 págs. (16×11,5).—Madrid. Libr. de F. Beltrán.—1,50 en rústica, cartóné 2 ptas. 1.491
- Areny de Plandolit (Dr.).—«Las maravillas de la magia moderna». Manual práctico para juegos de prestidigitación propios para ejecutarse en salones, casinos y teatros. Edición con 393 dibujos de J. Passos.—415 págs. (25×17).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—15 ptas. 597
- Aretino (Pedro).—«Diálogos». La escandalosa vida de las casadas. Ahora por vez primera puestos de la lengua toscana en castellano. Los traduce, anota y publica á su costa D. Joaquín López Barbadillo. Vol. II. 188 págs. (20,5×14).—Madrid. Impr. Española.—5 ptas. 1.492
- Arévalo (Joaquín de).—«Misterios del Lupanar». Novela misero social (2.ª y 3.ª).—112 págs. (19×13).—Impr. Helénica.—1 pta. 143
- Argente (Baldomero).—«La Esclavitud Proletaria».—260 págs. (20×13).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 2
- Arias (Dr. José).—«Atlas de Bolsillos». Insectos, ciempiés y arañas. Texto adaptado al castellano.

- 12 láminas en colores con 74 dibujos.—33 págs. (17×11).—Barcelona. Editorial «Estudios».—1,50 pesetas. 395
- «Escarabajos y otros insectos». Texto adaptado al castellano. 12 láminas en colores con 78 figuras.—34 págs. (17×11).—Barcelona. Editorial «Estudios».—1,50 ptas. 396
- Arias Hernanz (José).—«El amor mismo». Boceto de comedia en un acto y en prosa.—22 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 987
- Arnaiz (P. M.).—«Psicología fundada en la experiencia». II «La Inteligencia».—369+xxvii págs. (22,5×14).—Madrid. Saenz de Jubera, Hermanos, editores.—6 ptas. 1.047
- Arniches (Carlos).—«La Genuza». Comedia de costumbres populares, con música, en dos actos, divididos en cinco cuadros, original. Música del maestro José Serrano—91 págs. (20×14).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1,50 ptas. 77
- «El Amigo Melquiades ó por la boca muere el pez». Sainete, costumbres madrileñas.—70 págs. (20×13,5).—Madrid. R. Velasco, impresor.—1 peseta. 79
- Arnulphy (Dr. V.).—«La salud por la respiración». Tratado de educación respiratoria é higiene práctica, traducido del francés por José Roda Rodríguez 4.ª edición 25.º millar.—165 págs. (17×11).—Palma de Mallorca. Tipogr. Amengual y Mun-taner.—2 ptas. 1.224
- Arriaga (Emiliano de).—«El libro de la correduría marítima». Compilación de antecedentes, leyes, decretos, disposiciones y reglamentos en vigor sobre asuntos profesionales, etc., etc.—380 págs. (21×15).—Bilbao. Impr. de José A. de Lerchundi.—(S. P.). 267
- Arroyo (Enrique) y Dotesio (Carlos).—«La mujer de Goma». Vodevil en un acto y en prosa.—82 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 860
- «Arte de ser feliz y de hacer felices á los demás (El)».—104 págs. (13×8).—Madrid. Libr. de Gregorio del Amo.—0,75 pta. en rústica y 1 pta. en tela. 11
- «Arte en España (El)», bajo el patronato de la Comisaría Regia del Turismo y cultura artística, núm. 4 «Real Palacio de Madrid», con 41 ilustraciones y texto del Conde de las Navas, Bibliotecario mayor de S. M.—28 págs. (15×10,5).—Barcelona. Edición «Thomas».—1,25 ptas. 608
- «Artistas Españolas». Cuaderno núm. 1, clichés Raulak. Fotocopia de Hauser y Menet.—10 retratos (32,5×25).—Madrid. Ruiz Hermanos, edits.—5 ptas. 794
- Ascanio (Alfonso de).—«Oxidación del azoe atmosférico y sus consecuencias». Prólogo de Juan Francisco Gascón.—269 págs. (22,5×15).—Madrid. Tipogr. «Sindicato de Publicidad».—4 pesetas. 663
- Asenjo (Antonio).—Véase Torres del Alamo (Angel).—«La Mary Tornes».
- Asín Palacios (Miguel).—«Abenmasarra y su escuela». Orígenes de la filosofía Hispano-musulmana. Discurso leído en el acto de su recepción y contestación del Excmo. Sr. D. Eduardo Sanz Encarnán el día 29 de Marzo de 1914.—190 págs. (27×19).—Madrid. Impr. «Ibérica».—5 ptas. 598
- Astete (P.).—«Catecismo ilustrado de la doctrina cristiana». Primer grado, arreglado según las aspiraciones del primer Congreso Catequístico nacional de Valladolid.—45 págs. (19×12).—Barcelona. Luis Gili, edit.—(S. P.). 397
- «Catecismo ilustrado de la doctrina cristiana». Segundo grado, arreglado según las aspiraciones del primer Congreso Catequístico nacional de Valladolid.—67 págs. (12×12).—Barcelona. Luis Gili, edit.—(S. P.). 398
- Asúa y Mendia (Martín de).—«El Anarquismo ante el derecho». Tesis doctoral.—159 págs. (23×15,5).—Madrid. Impr. Hijos de Gómez Fuentesobre.—(S. P.). 1.048
- «Atlas Geográfico». Edición adaptada especialmente al estudio de la guerra europea de 1914.—20 mapas (25,5×18).—Barcelona. Salvat y Compañía, edits.—3 ptas. 1.049
- Audinet (Eugenio).—«Principios de Derecho internacional privados». Traducción de J. Moreno Barutell. Tomos I y II, 372 y 365 págs. respectivamente (22,5×14).—Madrid. «La España Moderna». (S. A.). 12 ptas. los dos tomos. 861
- «Autógrafos del místico doctor San Juan de la Cruz». Edición foto-tipográfica.—95 págs. (20×13).—Toledo. Impr. de la Vda. é hijos de J. Pe-láez.—5 ptas. 78
- Avendaño (Francisco de).—«Obras dramáticas del siglo XVI. Primera serie.—100 págs. (23,5×16).—Madrid. Impr. Clásica Española.—(S. P.). 1.050
- Axenfeld (Teodoro).—«Tratado de oftalmología»; directamente traducido de la 3.ª edición alemana por el Dr. D. Pablo González Muñoz, con 12 láminas sueltas en colores y 560 en negro y en color intercalados en el texto.—794 págs. (24×17).—Madrid. S. Calleja, editor.—Encuadernado en tela. 25 ptas. 991
- «Ay del bajo Imperio!» Breve folleto, cuya lectura puede ser de alguna utilidad en los calamitosos tiempos en que vivimos, escrito por uno del pueblo, aunque indocto, dotado, sin embargo, de recta intención y de sentido común.—24 págs. (18×11).—Barcelona. Luis Gili, editor.—0,15 peseta. 1.107
- Ayuso (Manuel Hilario).—«Helénicas». Prólogo de Antonio Machado. Ilustraciones de Romaydis. Zuloaga, Romero de Torres, Maximino Peña, Tito, Bagaria, García Sierra, Vandel Rioja y Julio Iglesias.—143 páginas (20×14).—Madrid. Libr. general de Victoriano Suárez.—3 pesetas. 1.421
- Azar y Azpe (P. de).—«Don Francisco de Quevedo. Novela histórica.—140 págs. (17×10,5).—Barcelona. Impr. de R. Sopena.—(S. P.). 330
- Véase Conan Doyle (A.).—«El Capitán de la estrella polar».
- «Guillermo Tell ó El libertador de Suiza». Novela inspirada en el drama del mismo título.—142 págs. (17×10).—Barcelona. Impr. Sopena.—(S. P.). 526
- Azatti (Félix).—Véase Tato y Amat (Miguel).—«Sol y Ortega y la política contemporánea».
- Azcárate (Gumersindo de).—Véase Costa (Joaquín).—«La Vida del derecho».
- Aznar (Severino).—«Problemas sociales de actualidad». Primera serie. «La conquista del proletariado». «Para la historia del catolicismo en España». «Hechos y criterios sociales».—311 págs. (18,5×12).—Barcelona. Acción Social Popular.—4 ptas. 1.422
- Azorín.—«Antonio Azorín». Pequeño libro en que se habla de la vida de este peregrino señor.—274 páginas (19×13).—Madrid. «Renacimiento».—1 peseta. 457

- «Los Pueblos».—Ensayo sobre la vida provincial. 3.^a edición.—204 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 1.225

B

- Bacardi Moreau (Emilio).—«Hacia Tierras Viejas». Notas é impresiones de viaje.—157 págs. (18×12,5).—Valencia. Impr. de F. Sempere y Comp., edits.—1 pta. 3
- Bachiller Garrocha (El).—«Las corridas de toros en la actualidad». Estudio crítico con la enumeración de los 648 toros bien matados en 1913.—290 págs. (20×14).—Madrid. Impr. de los Hijos de Fuentenebro.—3 ptas. 285
- «Las corridas de toros en la actualidad». Segunda edición aumentada y con un juicio sobre Joselito y Belmonte.—235 págs. (20×14).—Madrid. Impr. Hijos de Gómez Fuentenebro.—3 pesetas. 877
- Baden Powell (Sir R. S. S.).—«Juegos de explorador. Traducida y adaptada al castellano de la 2.^a edición inglesa, por José da Casa, con un prólogo de Teodoro Iradier. Primera edición española.—137 págs. (19×13).—Madrid. D. Calzada y Comp., edits.—2 ptas rústica y 2,25 cartóné. 1.051
- Balbontín (José Antonio).—«La risa de la esperanza». Versos originales.—280 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Española.—3 ptas. 458
- Balcello (L.).—Véase Agasse-Lafont (E.).—«Las aplicaciones prácticas del laboratorio á la Clínica».
- Balsa de la Vega (Rafael).—«Orfebrería gallega». Ilustrada con 15 láminas en fototipia.—68 págs. (27×19).—Madrid. Fototip. de Hauser y Menet.—8 ptas. 79
- Balthazard (D. V.).—«Manual de Medicina legal». Traducido y anotado de la 2.^a edición francesa, enteramente revisada y aumentada é ilustrado con 136 figuras en negro y en color en el texto y 2 láminas en color.—672 págs. (20×13).—Barcelona Tipogr. Salvat y Compañía.—15 ptas. en tela. 144
- Balzac (H. de).—«La querida falsa». (Los placeres de Julita).—200 páginas (16,5×11,5).—Madrid. Bibl. de Mundo Galante.—0,60 pta. 1.172
- Ballester (R.).—«Iniciación al estudio de la historia». Tomo I. Edades antigua y media.—328 págs. (19,5×13,5).—Gerona. Impr. y Libr. de A. Franquet.—7,50 ptas. en tela 719
- «Iniciación al estudio de la historia». Tomo II. Edades Modernas y contemporáneas.—349 págs. (19,5×13,5).—Gerona. Impr. y Libr. de A. Franquet.—7,50 ptas. 720
- Ballesteros (Antonio).—«El Estoico». Novela corta. Ilustraciones y portada de F. Aznar.—159 págs. (18,5×13).—Alicante.—1 pta. 1.108
- «Cruel, demasiado cruel». Novela.—238 págs. (22×14,5).—Alicante. Tipogr. Vda. de A. Reus.—2,50 p.as. 664
- «Sevilla en el Siglo XIII».—340 págs. y 12 láminas en el texto (28×21).—Madrid. Tipogr. de Juan Pérez Torres.—(S. P.). 217
- Ballvé (Faustino).—Véase Gurlitt (L.).—«Ciencia y educación». «La educación natural».
- Véase Masón.—El misterio de la Villa Rosa.
- Baquero Almansa (A.).—«Catálogo de los profesores de las Bellas Artes Murcianas, con una introducción histórica».—500 páginas (22×15).—Murcia. Impr. de los Sucesores de Nogués.—6 pesetas. 268
- Baráibar (Federico).—«Rincones artísticos».—19 págs. (30×21).—Impr. de Bernardo Rodríguez.—(S. P.). 1.109
- Barbén (P. Francisco de).—«Los enfermos de la mente». Estructura, funcionamiento y reformas que se imponen en los manicomios.—104 págs. (20×12).—Barcelona. Luis Gili, edit.—1 peseta. 1.292
- «La Moral en la calle, en el cinematógrafo y en el teatro». Estudio pedagógico social.—256 págs. (18×12).—Barcelona. Luis Gili, edit.—2 ptas. 4
- Barbín.—«Método de pronunciación progresiva del francés. Primer libro. Madrid. Impr. Española. En 8.º, 281 págs. tela.—4 ptas.
- Bardet (G.) y Bouloumié (P.).—«Los regimenes de los artríticos». Alimentación y cocina racionales para los gotosos y reumáticos, dispépticos, hepáticos, nefríticos, obesos, diabéticos, arterio-esclerosis. Traducida al español por Guillermo Falgueras de Ozaeta M. L.—368 págs. (16,5×14,5).—Madrid. Impr. Hijos de Reus.—5 ptas. 459
- Baroja (Pío).—«El mayorazgo de Labraz».—339 págs. (19×13).—Madrid. «Renacimiento».—1 pta. 81
- Barraquer (Dr. Ignacio).—«Conjuntiva y sus afecciones».—41 págs. (25×18).—Barcelona. Impr. de la Casa provincial de Caridad.—(S. P.). 212
- Barrera Gómez (Juan).—«Almanaque Guía de Sevilla para 1914». Ilustrado lujosamente con numerosos fotograbados. — (21×14).—Sevilla. Tip. de A. Saavedra.—(S. P.). 331
- Barrés (Maurice).—«El Greco ó el secreto de Toledo». Traducción y prólogo de Alberto Insua.—214 págs. (18,5×12).—Madrid. «Renacimiento».—2 ptas. 666
- Barrios Masero (Manuel).—«Flores de nieve». Poesías. Prólogo de J. Muñoz San Román.—87 págs. (19×11,5).—Jerez de la Frontera. Impr. de Salido, Hermanos.—1 pta. 1.110
- Barrón (Lope).—«Cantabria y Logroño». Estudio filológico-histórico. Contiene esta obra, además de una nueva versión de la Guerra de Cantabria, interesante á las provincias de Santander, Navarra y Vascongadas, disquisiciones acerca de los primeros nombres de Irlanda, Canbridge, Calabria, Calaborra, Galbárruli, Grávalos y Varca.—253 págs. (17,5×11).—Málaga. Impr. de Zambrana, Hermanos.—4 ptas. 1.346
- Barth (P.).—«Ciencia y educación». Manuales. «Pedagogía» parte general. Traducción de Luis Zulueta.—536 págs. (19×12,5).—Madrid. Ediciones de la Lectura.—6 ptas. 928
- «Ciencia y educación» (manuales). Pedagogía parte especial. Traducción de Luis Zulueta.—283 págs. (19×12).—Madrid. Ediciones de la Lectura.—4 ptas. en tela. 1.052
- Bartolomé y Más (Ricardo).—Véase López Sánchez (Antonio).—«Geografía económica (Europa)».
- Bartual (Miguel).—Véase Conan Doyle (A.).—«El crimen del coronel».
- Basa (Leopoldo).—«La leña de la vida». Drama en tres actos y en prosa.—197 págs. (20×12,5).—

- Madrid. Impr. Hijos de M. G. Hernández.—1,50 ptas. 665
- Bastinos (Antonio J.).—«Arte dramático español contemporáneo». Bosquejo de autores y artistas que han sobresalido en nuestro teatro; con la colaboración de D. Teodoro Baró y D. Ramón Pomés.—332 págs. con fotograbados (19×12).—Barcelona. Impr. Elzeviriana.—3,50 ptas. 992
- Baudrillart.—«Las Universidades Católicas». Traducción de Luis Mur. Nueva edición publicada en los Anales de la Academia Universitaria católica de Madrid.—64 págs. (25,5×17).—Barcelona. Libr. Católica Internacional.—1 pta. 1.493
- Beati y Moglia (Enrique).—«Cartago Mística». Origen indio de las religiones. Primera edición.—174 págs. (20,5×14,5).—Sevilla. Impr. de los Hijos de E. Bergaín.—2 ptas. 794
- Beato Guerra (José y Angel).—«Madrileñerías». Poesías madrileñas.—132 págs. (19×12,5).—Madrid. Tip. de la Rev. de Archivos.—2,50 ptas. 1.423
- Bedoya (Manuel A.).—«Aventuras de un millonario detective Mack Bull». «Los desaparecidos». Novela original.—73 págs. (24,5×16,5).—Madrid. Edit. «Nuevo Mundo».—2 ptas. 1.053
- Bejar (Luis).—«Guía Diocesana de Madrid y los pueblos de su provincia para 1914». Fotografías de J. Lacoste.—527 págs. (21×14,5).—Madrid. Impr. del Asilo de huérfanos del Sag. Corazón de Jesús.—2,50 ptas. 667
- Bejarano (Leopoldo).—«La herencia de Cánovas». Notas de un indiferente.—75 págs. (18×12).—Madrid. Impr. de «Ediciones España».—1,50 ptas. 213
- Belda (Joaquín).—«El pícaro oficio».—300 págs. (19,5×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 pesetas. 668
- Bellet (Daniel).—«Ilusiones socialistas y realidades económicas». Huelgas y arbitraje obligatorio para reemplazar el salario, experimentos austrianos. Versión española por M. Pons Fabregues.—172 págs. (16×11).—Barcelona. Henrich y Compañía, editrs.—0,75 pta. 993
- Bellver Cano (Antonio).—«Teatro-Maria Vera». Comedia.—233 págs. (18×13).—Alhama de Granada. Impr. de Alhama.—2 ptas. 1.424
- Benavente (Jacinto).—Véase Piñana (Gabriel).—«Fémina esclavizadora».
- «Operación quirúrgica». Comedia en un acto y en prosa, original.—17 págs. (20×13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 1.226
- Véase Hervieu (Paul).—«El destino Manda».
- Véase Flores García (Francisco).—«El Teatro por dentro». (Recuerdos é intimidades).
- «De sobremesa». Buenas palabras. (Discursos y conferencias). 5.ª serie.—299 páginas (19×13).—Madrid. Artes Gráficas Mateu.—3,50 ptas. 82
- «Teatro». Tomo vigésimo. «El Nietecito» «La Lasa de los sueños». «La Malquerida».—278 págs. (19×13).—Madrid. Impr. de «Alrededor del Mundo».—3,50 ptas. 214
- «Acotaciones». Primera serie.—302 págs. (19×13).—Madrid. Artes Gráficas Mateu.—3,50 pesetas. 215
- Benavides (Nicolás).—«A través de la vida». Poesías. Carta-prólogo en verso de D. José Jackson Veyan.—92 págs. (21×13).—Valladolid. Impr. del Colegio de Santiago.—2 ptas. 216
- Benito (Enrique de).—«A ratos perdidos». Breves escritos de amena literatura.—342 págs. (21×13).—Oviedo. Tipogr. La Cruz.—3,50 ptas. 1.494
- Benito (Lorenzo).—Véase Supino (David).—«Derecho mercantil». Tomos I y II.
- «Manual de derecho mercantil». Continuación del vol. II parte especial (Las obligaciones mercantiles).—(22×14).—Valencia. Tipog. Domech.—12 ptas. 599
- Bercero (Dr. F.).—«Electro-terapia y Electrothermo-terapia, con el método electro-ginético-vascular del Ingeniero constructor de aparatos electro-medicinales Chardin».—248 págs. (21,5×14).—Madrid. Impr. de Jaime Ratés.—4 ptas. 1.45
- Bergson (Enrique).—«La risa». Ensayo sobre la significación de lo cómico.—1x+219 págs. (19×12,5).—Valencia. Edit. Prometeo.—2 ptas. 1.174
- Beritens (G.).—«El Astigmatismo del Greco». Nueva teoría que explica las anomalías de las obras de este artista.—43 págs. (19×13).—Madrid. Libr. de Fernando Fé.—1 pta. 795
- Bernis (Francisco).—«Estudios estadísticos». Contribución a la investigación de la situación económica de los trabajadores de España.—39 págs. (24×16).—Barcelona. Tipog. La Académica.—2 ptas. 1.054
- Berton (Pierre).—«La Marsellesa». Drama en tres actos y cuatro cuadros. Arreglado a la escena española por Salvador Aragón y Basilio Augusti.—78 págs. (20,5×13).—Logroño. Impr. Moderna.—2 ptas. 1.495
- Bernete y Moret (A. de).—«El Arte en España, bajo el patronato de la Comisaría regia del turismo y cultura artística». Velázquez en el Museo del Prado. 48 ilustraciones, con texto.—27 págs. (12,5×10,5).—Barcelona. Hijos de J. Thomas.—1,25 ptas. 1.347
- «Biblioteca de la Cultura Popular». Tomo II. «Cuentos de Patria». (Varios autores).—124 págs. (16×10,5).—Madrid. Patronato Social de Buenas Lecturas.—(S. P.). 863
- «Biblioteca de la Cultura Popular». Tomo IV. «El Alcalde de Zalamea». Calderón de la Barca.—119 págs. (16×11).—Madrid. Patronato Social de Buenas Lecturas.—(S. P.). 864
- «Biblioteca lírico-dramática del Siglo XIX». Poesías, Dramas, Comedias y Novelas de los autores más renombrados en los años 1830 a 1860. Tomos I, II, III y IV, de 95+32—109+31—132—109+16 respectivamente (19×12).—Madrid. Manuel P. Delgado, edit.—1 pta. cada tomo. 994
- Bjornstjerne Björnson.—«Almas en penas». Traducción de Joaquín Gallardo.—242 págs. (18×10).—Barcelona. Impr. de E. Domenech.—(S. P.). 401
- Blache (V. de la) y D'Almeida (C.).—«Curso de Geografía». Tomo segundo. «Europa». Traducción de la 12.ª edición francesa por Antonio Blázquez y Delgado Aguilera. Ilustrada con 96 grabados.—502 págs. (19×12).—Barcelona. Herederos de Juan Gili.—(S. P.). 332
- Blanc y Benet (Dr. José).—«La escuela mixta». Ensayo crítico sobre la coeducación de sexos. Segunda edición.—248 págs. (19×13).—Barcelona. Perelló y Vergés, editrs.—3 ptas. 866
- Blanco Belmonte (M. R.).—Véase Rodao (José).—«Mis chiquillos y yo». Versos.
- Véase Muñoz García (Emilio).—«Por la región azul». Versos.

- Blanco y Sánchez (Rufino).—«Tratado de Análisis de la lengua castellana». Sexta edición.—240 págs. (19,5×13,5).—Madrid. Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos.—3 ptas. 600
- Blanco y Sánchez (Rufino).—«Arte de la Escritura y de la Caligrafía, teoría y prácticas». Quinta edición.—316 págs. (19×13).—Madrid. Impr. de la Rev. de Archivos, Bibliotecas y Museos.—4,50 ptas. 272
- Blanco Suárez (P.).—Véase Braunschvig (Marcelo) —«El Arte y el niño».
- Banco Yuste (Rafael).—«Elementos de Historia Natural, con nociones de Anatomía y Fisiología humanas».—261 páginas (21,5×14,5).—Madrid. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—4 pesetas. 269
- «Elementos de Física y nociones de Meteorología».—325 págs. (21,5×14,5).—Madrid. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—3 ptas. 270
- «Tratado Elemental de Química, con destino á la enseñanza elemental de esta ciencia».—223 págs. (21,5×14,5).—Madrid. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—3 ptas. 271
- Blasco (Ricardo).—Véase Hennequin y Bilhaud.—«Las píldoras de Hércules».
- Blasco y Cirera (Antonio).—«Los Sports». (Atletismo). Prólogo de Narciso Masferrer. Ilustraciones de Vicente Blasco Cirera.—96 págs. (17×12).—Barcelona. Libr. Sintet.—1 pta. en rústica y 1,50 en tela. 721
- Blasco Ibáñez (V.).—«Los Argonautas». Novela.—597 págs. (19,5×13). Valencia. Edit. Prometeo.—3,50 ptas. 722
- «Historia de la Guerra europea de 1914». Ilustrada con millares de fotografías, dibujos y láminas. Cuaderno núm. 1.—32 págs. (33×25).—Valencia. Sociedad edit. Prometeo.—0,50 peseta 1.425
- Véase Mardrus (J. C.).—«El libro de las mil noches y una noche».
- Blázquez y Delgado Aguilera (Antonio).—Véase Vidal de la Blache (P.) y Camena D'Almeida (P.). «Curso de Geografía». Tomo III. España y Portugal.
- «Curso de Geografía». Tomo IV. Asia-India Insular Africa..
- Bleu (F.).—«Antes y después del Guerras» (medio siglo de torreo).—450 págs. (20×12,5).—Madrid. Impr. Clásica Española.—3,50 ptas. 669
- Blumfeld (J.) y Cantab (M. D.).—«Manual práctico de anestesia». (General, local, regional y raquídea). Traducción de la 3ª edición inglesa por D. Julio Ortega, Prólogo del Dr. D. Juan Bravo Coronado.—iii+193 páginas (17×12).—Madrid Hijos de Reus, edit.—3 ptas. 1.227
- Bo'o (Enrique).—«El evangelio y las madres». Traducción del P. Dionisio Fierro Gasca.—271 págs. (19,5×12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—2,50 ptas. 930
- Bösch (Wilhelm).—«Los continentes y los mares». Sus variaciones en los periodos geológicos. Traducción de la 6ª edición alemana por Maximino San Miguel de la Cámara.—119 págs. con 13 fotografías, dibujos originales y seis mapas (21×13,5).—Barcelona. Impr. Elzeviriana.—3 ptas. 669
- Bonet (Ramón).—«Problemes resoltos de Dinamica del punt».—133 págs. (21×15).—Barcelona Impr. L'Avenç.—15 ptas. en tela. 1.239
- Bonet (Wilfrid).—«Las plantas medicinales al alcance de todos; sus propiedades y sus virtudes, desde el punto de vista de la higiene y salud». 2.000 recetas prácticas y consejos.—314 págs. (20×13).—Barcelona. Mathieu.—(S. P.). 670
- Bonilla y San Martín (Adolfo).—Véase «Leyenda» (Las) de Wagner en la Literatura Española.
- Véase Abril (Manuel).—«La filosofía de Parísis».
- «Coloquios filosóficos». «Proteo ó del Devenir». 69 págs. (19×12,5).—Madrid. Imprenta Clásica Española.—2 ptas. 1.348
- Boniquet (J.).—Véase Raynal (Teodoro).—«Elementos de Estomatología».
- Boonen (María Luisa).—Véase Soca (Juan) é Iglesias (Pedro).—«Siluetas de mujeres agabrenses».
- «Páginas sueltas». Autora del libro «Cristianismo y divorcio».—90 págs. (19×12).—Madrid. Impr. «Renacimiento».—1 pta. 1.111
- Bordeaux (Enrique).—«Noviazgo de prueba». No vela de la 20ª edición por Juan Mateos, ilustraciones de María Oller.—310 págs. (19,5×12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—3 ptas. 1.497
- Borja-Moncayo (Luis Alberto de).—«Reencarnación de Don Quijote y Cirano de Bergerac». «Andanzas por América».—259 págs. (18,5×12).—Barcelona.—Casa edit. Maucci.—1 pta. 527
- Borja Pavón (Francisco de).—Véase Torres y Torres (Manuel de).—«Palestina». Ecos de viaje.
- Botet Ozores (Dr. R.).—Véase Döllerlein (A.) y Krönig (B.).—«Ginecología operatoria».
- Branca (A.).—«Manual de Histología». Con 392 figuras, dibujadas por R. Coquelin y A. Bernard.—816 págs. (20×13).—Barcelona. Tipogr. Salvat y Comp.—15 ptas. en tela y 12 en rústica. 146
- Braunschvig (Marcelo).—«El arte y el niño». Ensayo sobre la educación estética. Traducción de la tercera edición francesa, por P. Blanco Suárez.—viii+384 páginas (19×12).—Madrid. Daniel Jorro, edit.—3,50 ptas. 1.112
- Bravo (M.).—«León». Guía del turista. 75 fotografías y un croquis de las vías de comunicación de la provincia.—232 páginas (17×12).—León. Impr. de Luera Pinto.—3,50 ptas. 83
- Bravo del Barrio (Andrés).—«Europeo». Lengua internacional facilísima Gramático é Krestomatio. Madrid. Impr. de El Reformista Pedagógico. En 8º, 31 págs.—0,50 pta.
- Bravo Coronado (Juan).—Véase Blumfeld (J.) y Cantab (M. D.).—«Manual práctico de anestesia».
- Bravo y Lecca.—«El indispensable para el abogado y el útil para los demás». Año V. (XIII del anuario-guía) Legislación vigente, y una agenda del abogado.—207 págs. (21×15).—Guadalajara. Impr. de Antero Concha.—Encuadernado, 5 pesetas. 147
- Bray (P. Eduardo de).—Véase Deledda (Gracia).—«Después del divorcio».
- «Entre la fé y el amor».
- Brugada y Panizo (D. Luis M.).—«Estudios fonéticos» (1ª edición) «y lecciones prácticas de lengua alemana». (3ª edición) Seguidas de una kurze deutsche Grammatik.—75 + xi + 282 + 32 págs. (21×15).—Barcelona. Henrich y Comp. (S. en C.).—10 ptas. 1.293

- Bryce (Jaime).—«El Gobierno de los Estados en la República Norteamericana».—405 págs. (22×14). Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—7 ptas. 273
- «Los partidos políticos en los Estados Unidos». Traducción por Francisco Lombardía.—362 págs. (22×14).—Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—6 ptas. 274
- Buceta y Mera (Luis).—«Las intelectuales». Sainete en un acto.—30 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 931
- Bücher (K.).—«Trabajo y Ritmo». Ilustrada con numerosos grabados y láminas aparte. Traducción directa del alemán por J. Pérez Baños.—371 págs. (23×15).—Madrid. Impr. de A. Marzo.—7 ptas. 275
- Buén (Odón de).—«Programa del curso de geología, mineralogía y botánica (con claves para determinar minerales y familias botánicas)».—55 págs. (23×16).—Madrid. Libr. general de Victoriano Suárez.—2 ptas. 723
- «Nuevo resumen de Zoología con la parasitología humana».—624 págs. (22,5×15).—Madrid. Libr. general de V. Suárez.—18 ptas. 1.498
- Bueno (Javier).—«Vicios de París».—192 págs. (19,5×13,5).—Barcelona. Casa edit. de B. Bauzá.—2 pesetas. 1.055
- Buenretiro L. (Antonio).—«Gente distinguida». Comedia en un acto y en prosa.—23 págs. (20×14).—Madrid. Impr. Julian Espinosa.—1 pta. 84
- Burgos (Carmen de).—«Al Balcón». Novela.—276 págs. (19×12,5).—Valencia. F. Sempere y Comp. edita.—1 pta. 5
- Véase Ruskin (John).—«La Corona de olivo silvestre».
- «Los pintores modernos» (El Paisaje).
- Véase Max Nordau.—«Cuentos á Maxa».
- Burgos y Mazo (Manuel de).—«El problema social y la democracia cristiana». Prólogo del Excmo. Sr. D. Eduardo Dato Iradier. Parte primera. Tomo I.—703 págs. (23,5×15).—Barcelona. Luis Gili, librero-editor.—7 ptas. 1.294
- Bustos Caymo (Isidoro).—«Almanaque del Guardia Civil para 1914».—204 págs. (22×16).—Madrid. Impr. de A. Marzo.—1,25 ptas. 148

C

- Caamaño (Angel).—«El Nacimiento». Humorada cómica de Navidad, en un acto, dividido en tres cuadros, original.—31 páginas. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 333
- «De la Torería». Cosas y casos, historias y cuentos, dichos y hechos tauromáquicos. Prólogo de Mariano de Cavia. Intermedio de Pepe Estrañi. Epilogo de Antonio Casero.—xv+135 págs. (18×11).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—2,50 pesetas. 402
- «La Socorrito». Zarzuela en un acto, dividido en tres cuadros y un intermedio. Música de los maestros Calleja y Barrera.—44 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 403
- Caballero (Ricardo).—«Método teórico práctico de Taquigrafía», con el cual puede aprenderse este arte aun sin la dirección de profesor. 3.ª edición.—128 págs. (23×15,5).—Madrid. Impr. de González y Jiménez.—6 ptas. 460
- Cabañas Ventura (F.).—«Bohemia». Escenas de la vida matritense.—148 págs. (17,5×10,5).—Barcelona. Impr. de R. Sopeña.—(S. P.). 334

- «Faustos». Novela original.—140 págs. (17×10). Barcelona. Impr. Sopena.—(S. P.). 602
- «La Mascota». Novela.—125 págs. (17×10).—Barcelona. Impr. Sopena.—(S. P.). 528
- Cabañas Ventura (J.).—Véase Montepin (Xavier).—«El Testamento rojo».
- Cabello y Lapiedra (Luis M.).—«Protección á la producción nacional». Disposiciones generales y complementarias referentes á la misma. Cuarta edición.—124 págs. (16×11,5).—Madrid. Impr. de Fortanet.—3 ptas. 796
- Cabré (Juan) y Hernández Pacheco (Eduardo).—«Trabajos de la Comisión de investigaciones paleontológicas y prehistóricas». Núm. 3. Avance al estudio de las pinturas prehistóricas del extremo sur de España (Laguna de la Janda), con 13 láminas, 6 grabados y 35 págs. (27×20).—Madrid. Museo Nacional de Ciencias Naturales. 2 ptas. 1.113
- Cabrera (Angel).—«Fauna Ibérica». «Mamíferos», con 22 láminas en colores y 143 grabados.—xviii+411 págs. (24×16).—Madrid. Museo Nacional de Ciencias Naturales.—15 ptas. 1.350
- Cabrera (Francisco de A.).—«España ante el peligro».—152 págs. (22×15,5).—Melilla. Talleres tipográficos Postal Expres de Miguel Vila.—1,50 pesetas. 1.349
- Cacho (José del).—«El último lobo». Drama en tres actos y prosa, original.—60 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—2 ptas. 931
- Cadalso (Fernando).—«Instituciones penitenciarias en los Estados Unidos».—xvi+437 págs. (22×14).—Madrid. Imprenta de Prudencio Pérez de Velasco.—12 ptas. en tela. 218
- Cajal (Santiago Ramón).—«Estudios sobre la degeneración del sistema nervioso». Obra costeada por la generosidad de los médicos españoles de la República Argentina. Tomo II.—401 págs. (21×14).—Madrid. Imprenta de Hijos de Nicolás Moya.—(S. P.). 867
- Calatayud Ortizá (Antonio de).—«La condición jurídica del espacio aéreo, ante el derecho internacional». Memoria.—166 págs. (20×13).—Valencia. Impr. de los Hijos de F. Vives Mora.—(S. P.). 276
- Calderó (Xavier).—«La habitació popular, cases i hotels para obrers, empleats i estudiants.—166 páginas (15,5×11).—Barcelona. Masso-Casas y Comp.—1 pta. 1.231
- Calderón de la Barca (Pedro).—«La vida es sueño». Drama, adaptado á manera de cuentos por don Ramón M.ª Tenreiro, é ilustrado por Marco.—119 págs. (18×11,5).—Madrid.—Ediciones de La Lectura.—2 ptas. 1.499
- Calderón y de Gálvez (Emma).—«Poesía y Prosa». 308 págs. (18,5×12,5).—Madrid. Casa edit. La Última Moda.—3 ptas. 529
- Calixto y Melibea.—«La Celestina». Comedia.—211 págs. (17×11).—Barcelona. José Agustí. Librería Científico Literaria.—1 pta. 995
- Calsada Carbó (José).—«Rincones de Sevilla».—11+169 págs. (19×12,5).—Sevilla. Tipogr. de J. Santigosa (S. en C.).—2 ptas. 1.426
- Calvet (Agustín).—«Fray Anselmo Turmeda». Heretodoxo español (1352-1423-32), con 7 grabados.—240 págs. (20,5×13). Barcelona. Casa edit. Estudio.—3,50 ptas. 868

- Calvo (Gonzalo).—«España en Marruecos». Crónica de las campañas del Rif de 1911, 1912 y 1913. Acción de España en las regiones de Larache, Alcázar, Ceuta y Melilla. Edición ilustrada con 237 grabados en el texto.—735 págs. (25×17).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Maucci.—7 pesetas. 219
- Calvo Madroño (Ismael).—«Descripción geográfica, histórica y estadística de la provincia de Zamora». Plano de la ciudad y un mapa parcial de España.—334 + 16 págs. (18×11).—Madrid. Imprenta Clásica Española.—3,50 ptas. 335 y 350
- Calvo y Sánchez (Ignacio).—«Salón de Numismática del Museo Arqueológico Nacional». Primera parte. Monedas de la edad antigua.—232 páginas. (15,5×11).—Madrid. Impr. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús.—2 pesetas. 220
- Calzado (Alvaro).—Véase Cenamor Val (Hermógenes). Simb. Toledo. G. 1.º.—«Ensayos masónicos».
- Calle y Sánchez (Francisco de la).—«La leyenda de la novia».—152 págs. (19×12,5).—Madrid. Imprenta «La Editora».—3 ptas. 603
- «Entre el Ocaso y la Aurora».—132 págs. (16×11,5).—Madrid. Impr. «La Editora».—2 pesetas. 461
- Calleja (Dr. Camilo).—«Recetario internacional». Índice razonado de los medicamentos recopilando las prescripciones y fórmulas selectas.—879 págs. (20,5×14).—Madrid. Tipogr. de Enrique Teodoro.—11 ptas en tela. 1 500
- «Juicio clínico de los remedios con prescripciones y fórmulas selectas». Fascículo quinto: P. Z. y suplemento.—879 págs. (21×14).—Madrid. Tipografía de Enrique Teodoro.—(S. P.) 724
- Calleja (Rafael).—«El Statu Quo». Sainete de estatuas, en un acto, dividido en dos cuadros y una advertencia musical del maestro Estremera. 26 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 336
- Calleja Borja Tarrins (Carlos).—Véase Carrera Verdager (Francisco).—«Elemento de técnica histológica».
- Calleja y Fernández (Saturnino).—«Hagamos Patria». Nociones de Historia de España, escritas para niños. «Segundo grado». Edición 66, considerablemente aumentada e ilustrada con 2.524 grabados y 21 mapas. Madrid. Imp. de J. Ratés. En 4.º, 413 págs. (S. P.)
- «Enciclopedia abreviada». Nuevo Diccionario manual, ilustrado, de la lengua castellana.—1.600 págs., 6.000 grabados, láminas en colores y 250 mapas (19×12).—Madrid. Casa editorial S. Calleja.—Núm. 1: Edición económica, 8 ptas. 531
- «Enciclopedia abreviada». Nuevo Diccionario manual, ilustrado, de la lengua castellana.—1.800 págs., 8.000 grabados, láminas en colores y 250 mapas (19×12).—Madrid. Casa edit. S. Calleja.—Núm. 2: Edición corriente, 12 ptas. 532
- «Enciclopedia abreviada». Nuevo Diccionario manual ilustrado de la lengua castellana.—2.000 págs., 10.000 grabados, láminas en colores y 250 mapas (19×12).—Madrid. Casa edit. S. Calleja.—Núm. 3: Edición de lujo, 16 ptas. 533
- Camacho (Angel M.).—«Causas que sirvieron de fundamento para declarar al duelista como contraventor de la ley penal y que fueron base para la redacción del capítulo 9.º del Código penal en sus artículos 439 y 447».—46 págs. (20×12,5).—Madrid. Imprenta Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.). 869
- Camacho Benítez (Manuel).—«Modulaciones». Poesías. Prólogo de Consuelo Alvarez «Violeta». 204 págs. (19×13).—Madrid. Impr. La Editora.—3,50 ptas. 534
- Cambroner (Carlos).—«Crónicas del tiempo de Isabel II».—436 págs. (25×18).—Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—7 ptas. 221
- Camena D'Almeida (P.).—«Curso de Geografía». Tomo II. «Europa». Traducción de la 12.ª edición francesa por Blázquez y Delgado Aguilera. Ilustrada con 96 grabados.—502 págs. (19×12).—Barcelona. Herederos de Juan Gil, editores.—6 ptas. 277
- Camoëns (Luis de).—«Poesías selectas». Traducidas al castellano por D. Lamberto Gil.—350 págs. (18,5×12).—Madrid. Suc. de Hernando.—3 ptas. 1.177
- Campoamor de Lafuente (J. M.).—«Los poemas ingenuos».—197 págs. (17,5×12).—Valladolid. Impr. de la Vinda de Montero.—3,50 ptas. 535
- Campos y Pulido (José M.).—«Legislación y Jurisprudencia canónica novísima y Disciplina particular de España». Tomo I.—478 págs. (22,5×15).—Madrid. 1914. Hijos de Reus, edit.—8 pesetas. 996
- Canalejas Rubio (J.).—«La Pena de muerte».—127 págs. (17,5×11,5).—Madrid. González y Jiménez, edit.—3 ptas. 725
- Cancio Mena (Juan).—«Tratado de economía política».—400 págs. (24×17).—Zaragoza. Impr. del «Heraldo».—8 ptas. 1.501
- «Cancionero de romances». Impreso en Amberes sin año. Edición facsimil con una introducción de R. Menéndez Pidal.—xlvii + 276 págs. (16,5×10).—Madrid. Junta para la ampliación de estudios.—40 ptas. 1.351
- Candela (Antonio).—«El problema forrajero, ensilaje y silos modernos». 3.ª parte, primer vol.—175 págs. (21,5×14,5).—Sevilla. Escuelas profesionales de Artes y Oficios.—3 ptas. y 4,25 en tela. 933
- Canitrot (Prudencio).—«La luz apagada». Cuentos. Crónica. Prosas iluminadas. Prólogo de Manuel Linares.—256 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de A. Marzo.—3,50 ptas. 462
- Cansinos Asens (R.).—Véase Hans Von Wolzogen. «Parsifal».
- «El candelabro de los siete brazos».—Psalms. 285 págs. (19×12).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 872
- Cantera (P. Eugenio).—«Jesucristo y los filósofos».—470 págs. (20×12,5).—Barcelona. Luis Gil, edit.—4 ptas., en tela 5. 1 295
- Canudo (Aurelio).—«Sueños de amor». Novela. Prólogo de D. Primitivo González de Alba.—202 págs. (19,5×13).—Madrid. La Editora.—2 pesetas. 1.178
- Cañadas (Francisco).—Véase Stevens (E. W.).—«El poder y la clave del optimismo».
- Capúa y Rivero (Juan Manuel de).—«Estudio crítico de la legislación vigente en España sobre el duelo». Motivos que han tenido presentes los autores del Código penal español de 1870, para redactar los artículos contenidos en el mismo.

- referente á esta materia.—156 págs. (20,5×13).—Madrid. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.) 870
- Carmena y Ruiz (F.).—«Alimentación del ganado». Empleo de las pulpas secas y melaza de azucarera.—47 págs. (20×12,5).—Málaga. Tipogr. de E. Segovia.—2 ptas. 1.352
- «Los espárragos, su cultivo y su explotación. Sistema de Aranjuez y Gressent (cultivo forzado).—112 págs. (20,5×13,5).—Málaga. Tipogr. de E. Segovia.—3 ptas. 1.353
- Carner (José).—«Auques i ventalls».—xii+80 págs. (20×13,5).—Barcelona. Marian Galve.—2 pesetas 1.296
- «Carnet». Libros de notas á conservar. Cuaderno de tres días en plana y tarifa de correos, telégrafos, sobre monedero, paquetes postales y telégrafos.—(7×12) apaisado.—Madrid. Casa editorial Bailly-Baillière.—1 pta. en tela y 1,50 en piel. 1.502
- Caro Anchia (Ricardo).—«Lecciones de electrotecnia». Tomo I: Electricidad, Magnetismo, Electrometría, Pilas, Dinamos, Alternadores, Transformadores. 2.ª edición.—490 págs. (22×15).—Barcelona. Impr. de Pedro Ortega.—15 ptas. 337
- «Lecciones de Electrotecnia». Tomo II. Líneas y redes, Acumuladores, Electromotores, Ensayo de máquinas, Transformadores rotatorios, Tracción, Alumbrado eléctrico, Timbres, Telegrafía, Telefonía. 2.ª edición.—688 págs. (22×15).—Barcelona. Impr. de Pedro Ortega.—17 ptas. 338
- «Carta de la Guerra». Historias de París y Berlín. Mapas y una colección de descriptivos de la guerra y las fronteras de ambas naciones.—Madrid: Artes Gráficas Mateu.—2 ptas. 1.114
- Carus (Pablo).—«El evangelio del Buddha, referido según los documentos más antiguos». Traducción directa del inglés por Rafael Urbano.—302 págs. (18,5×11,5).—Madrid. Francisco Beltrán, edit.—3,50 ptas. 1.298
- Carreras Verdagué (Francisco).—«Elementos de técnica histológica». Con un prólogo del doctor D. Carlos Calleja Borja-Tarrius y 37 grabados.—108 págs. (21×14).—Barcelona. Casa editorial Estudio.—3 ptas. y 4 en tela. 1.297
- Carrera (Emilio).—Véase Seijas (Gonzalo).—«La confesión».
- Carriego (Evaristo).—«Poesías». Misas herejes, la caación del barrio, poemas póstumos.—279 págs. (20×13).—Barcelona. Tipogr. de Taber y Plá.—3,50 ptas. 1.49
- Carrión (Francisco).—«Conceptos sobre el deber del hombre». Cartas á un hermano mayor por el menor de sus hermanos. Prólogo de Vicente Galiano.—162 págs. (19×12,5).—Sevilla. Impr. de J. L. Arévalo.—2 ptas. 997
- Casablanca (Elvira).—«Recreos infantiles» Colección de poesías, monólogos, diálogos escenas y pequeñas comedias, dedicadas á los niños para fiestas de familia ó colegio.—169 págs. (18×11,5).—Gerona. Dalmau, Carles y Comp., editores.—1 peseta. 1.354
- Casal (Enrique), León Boyd.—«Fiestas aristocráticas 1913-1914».—233 págs. (21×15,5).—Madrid. Núñez Samper, edit.—10 ptas. 1.427
- Casal de Nis (Emilio).—«Apéndice al consultor del policía». Estudios jurídicos. Programa y temas reformados 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 22 y 23.—91 págs. (19×12,5).—Madrid.—2,50 ptas. 871
- Casali (I.).—«125 modelos de edificios económicos, casas baratas, villas y granjas». Traducido de la tercera edición italiana por el Dr. E. Ruiz. Ponseti.—423 páginas (19,5×12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—8 ptas. 1.230
- Casañal (Alberto).—«De Utebo á Zaragoza». Entre-més baturro con varias composiciones del mismo autor. Cuentos y dibujos Gascón.—57 págs. (13,5×9).—Madrid. Impr. Helénica.—0,20 pta. 1.503
- Casares Gil (José).—«Tratado de análisis químico». 2.º tomo.—Madrid. Imprenta Hijos de Tello.—16 pesetas 88
- Casas (José de).—«Prácticas de ortografía dudosa». Manuscrito para copia, dictado y primer grado de lectura. Undécima edición. Declarada de texto por R. O. de 3 de Noviembre de 1883.—144 págs. (17×11,5).—Madrid. Impr. de Perladó Pérez y Comp.—1 pta. 536
- Casasnovas Sanz (Manuel).—«El Papa y la cuestión romana».—93 págs. (17×12).—Zaragoza. Tipogr. de Pedro Carra.—0,50 pta. 1.056
- Cascales Muñoz (José).—«Don José de Espronceda, su época, su vida y sus obras».—351 págs. (19×12,5).—Madrid. Biblioteca Hispania.—4 ptas. 797
- Casero (Antonio).—«La Musa de los Madriles». Poesías madrileñas. Prólogo de Benito Pérez Galdós. Epilogo de Pedro de Répida.—256 págs. (18×11).—Madrid. Sáenz de Jubera, Hermanos, editores.—3,50 ptas. 278
- Cassola (Dr. G. M.).—«La Salud del Obrero». Efectos del trabajo sobre el organismo. Fábricas y talleres. El aire viciado. Medios de defensa contra el polvo industrial y los gases irritantes y tóxicos. Enfermedades infecciosas de origen profesional en relación con los materiales de trabajo y el ambiente. La protección médica y legal. Traducción de Ramón Fernández Villa del Rey, con 16 grabados.—135 págs. (20×13).—Madrid. Impr. de M. Minuesa de los Ríos.—1 peseta. 223
- Castán Tobeñas (José).—«La Crisis del Matrimonio». Ideas y hechos. Prólogo del Dr. D. Quintiliano Saldaña.—665 págs. (22,5×15).—Madrid. Tipogr. de A. de Angel Alcoy (S. en C.).—10 pesetas. 404
- Castañeda (Vicente).—«Apuntes genealógicos relativos á la muy noble casa de Lezcano».—14 págs. (24×17).—Madrid. Tipogr. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos.—(S. P.). 224
- «Apuntes genealógicos, relativos á la muy noble casa de Lazcano».—44 págs. (24×17).—Madrid. Tipogr. de la Rev. de Archs. Bibls. y Museos.—(S. P.). 150
- Castañeda y Alcover (Vicente).—«La Cátedra de Instituciones teológicas de la Universidad Valenciana y la Orden de San Agustín». Estudio bibliográfico.—20 páginas (24,5×17).—Madrid. Impr. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos.—(S. P.). 279
- Castano (Mariano).—Véase Vecchio (Jorge del).—«El Concepto del Derecho».
- Castejón (Federico).—«La Legislación penitenciaria española». Ensayo de sistematización; comprende desde el fuero juzgo hasta hoy.—624 págs. (17×12).—Madrid. Hijos de Reus, editrs.—Encuadernado en tela, 7 ptas. 151
- Castells (R.).—«Riqueza hidromineral y climatológica en España».—viii+198 págs. (20×14).—Madrid. Impr. Ricardo F. Rojas.—(S. P.) . . . 87

- Castrillo (Gaudencio).—Véase Hospital (Fr. Juvenio).—«Notas y escenas de viajes. Cartas del extremo Oriente, misiones agustinas de China.
- Castro (Americo).—Véase Meyer Lubke (W.).—«Introducción al estudio de la lingüística Romance».
- Castro (Eugenio de).—«Constanza». Poema. Prólogo de Miguel de Unamuno. Versión castellana de F. Maldonado.—100 páginas (16×12).—Madrid. Tipogr. de la «Rev. de Arch., Bibl. y Museos».—(S. P.) 225
- «Salomé y otros poemas». Traducción de Francisco Villalpessa. Prólogo de Rubén Darío.—167 págs. (19×12,5).—Madrid. Sucesores de Hernando, editrs.—3 ptas. 726
- «Los siete durmientes». Ilustraciones de Moya del Pino.—74 páginas (14×10).—Madrid. Impr. Artística de Sáez Hermanos.—0,75 pta. 280
- Castro (Luis de).—«Rosa mística».—Novela. Prólogo de Ricardo León.—xv+215 págs. (18×11,5).—Madrid. Imprenta de «El Correo Español».—2 pesetas. 727
- Castro y Cumplido (Julán).—«Manual del aspirante a Secretario de Juzgado Municipals».—220 págs. (21×13,5).—Valladolid. Impr. del Colegio de Santiago.—10 ptas. 537
- Castroviejo (Amando).—Véase Toniolo (José).—«Tratado de economía social».
- Véase Eijan (Fr. Samuel).—«La juventud antoniana en la vida social».
- Castrovido (Roberto).—Véase Tato y Amat (Miguel).—«Sol y Ortega y la política contemporánea»
- Catalá y Gavilá (Juan Bautista).—Régimen Provincial y Regional. Ley provincial de 2 de Agosto de 1882. Régimen para el Archipiélago Canario y reglamento de los Cabildos Insulares. Mancomunidades provinciales. Estatuto de la mancomunidad catalana. Reglamento de policía de espectáculos. Exhibiciones cinematográficas. Ley de Administración y contabilidad de la hacienda pública.—264 págs. (16,5×11).—Madrid. Impr. Española.—2 ptas. 1.504
- «Régimen municipal. Decreto sobre régimen municipal de 15 de Noviembre de 1909 y la ley municipal de 2 de Octubre de 1877, con las disposiciones complementarias para su aplicación, comentadas con notas, formularios e índices. Ley de sustitución de los consumos, sal y alcoholes, reglamento para su ejecución. Instrucción para la contratación de servicios provinciales y municipales». Tercera edición.—406 págs. (16×11).—Madrid. Imp. Española.—3 ptas. 1.299 y 1.505
- «Catálogo de las señoras socias del Apostolado de la Oración».—175 págs. (21×13).—La Merced (Burgos). Tipogr. del Centro Católico.—(S. P.). 226
- «Catalogus Seminarum in Horto Botanico Matritensis». Anno 1913. Collectorum (semina soluta mercede mittuntur et expectantur).—69 págs. (21×15).—Madrid. Imprenta de Regino Velasco.—(S. P.). 152
- Cattaneo (Justino).—«El Automóvil». Historia, descripción, técnica, manejo y averías. Traducción de Carlos Barutell Power.—215 págs. 166 grabados (19×12,5).—Madrid. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—2 ptas. 728
- Cantecos (Georges).—Véase Landormy (Paul).—«Filósofos modernos».
- Cavestany (Juan Antonio).—«La guerra». Apuntes para un poema.—109 págs. (18,5×12).—Madrid. Libr. de Fernando Fé.—2 ptas. 1.355
- Cazorla (Eduardo).—Véase Meunier (Estanislao).—«Las convulsiones de la corteza terrestre».
- Ceballos Teresi (J.).—«Nuestro problema monetario». Actuación y desarrollo del Banco de España Segunda edición corregida y aumentada. Prólogo del Excmo. Sr. D. Joaquín Sánchez de Toca.—214 págs. (21×14).—Madrid. Impr. de Isidoro Perales.—5 ptas. 227
- Cedrón de la Pedraja (Gonzalo).—«Los soldados de cuota y el ejército de operaciones en Marruecos». (Artículos publicados en «La Correspondencia de España», corregidos y adicionados con algunas notas).—41 páginas (20×12).—Madrid. Impr. Clásica Española.—0,50 pta. 604
- Cejador y Frauca (Julio).—«Tesoro de la lengua castellana». Origen y vida del lenguaje, lo que dicen las palabras.—672 págs. (22×14).—Madrid. Perlado, Pérez y Comp.—12 ptas. 153
- «Epítome de Literatura Latina».—66 págs. (19×12,5).—Madrid. Tipogr. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos.—3 ptas. 1.232
- «De la Tierra . . .» Colección de artículos.—336 páginas (20×11,5).—Madrid. Sáenz de Jubera, Hermano.—3 ptas. 798
- «Trazas del amor». Novela psicológica.—284 págs. (16×12,5).—Madrid. Impr. de Jaime Ratés. 3,50 ptas. 873
- «La vida del Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades».—277 págs. (19×13).—Madrid. Tipogr. de Clásicos Castellanos.—3 ptas. en rústica, 4 en tela y 5 en piel. 538
- Cenamor Val (Hermógenes). Simb. Toledo, G. 1.º —«Ensayos masonicos». Prólogo de Alvaro Calzado. Hinos, G. 1.º—108 págs. (18,5×12).—Madrid. Tipogr. de la Sociedad editorial de España. 1,50 ptas. 1.506
- «Centro de Información comercial del Ministerio de Estado». Catálogo de exportadores españoles. Tercera edición.—115 págs. (21,5×16).—Madrid. Est. tip. Suc. de Rivadeneyra.—3 ptas. 1.057
- Cepeda (Félix Alejandro).—«La robadora de coronas ó sea la Virgen Santísima en dos novenas y varios sermones».—375 páginas (22,5×14).—Madrid. Edit. del Corazón de María.—4 ptas. 1.233
- Cerralbo (Marqués de).—«Del Hogar castellano». Estudios históricos y arqueológicos.—124 págs. (17×11).—Madrid. Impr. de la Biblioteca Patria. Tomo CIII.—1 pta. 799
- Cerro y Acuña (Bartolomé).—«Manual elemental de topografía práctica y ligeras nociones de taquimetría», ilustrada con 100 figuras intercaladas en el texto.—288 págs. (19×13).—Madrid. Impr. de los Hijos de R. Alvarez.—3 ptas en rústica y 3,50 en tela. 154
- Cerrolaza (Angel).—«Eter y materia ó la verdad descubierta».—56 págs. (21,5×15).—Santander. Impr. El Cantábrico.—5 ptas. 1.300
- Cervantes Saavedra (Miguel de).—«Obras completas». «Persiles y Segismunda». Tomos I y II. Edición publicada por Rodolfo Schevill y Adolfo Bonilla.—Lx+355 y 330 páginas (19×12,5).—Madrid. Imprenta de Bernardo Rodríguez.—10 pesetas. 1.507
- Cervantes de Salazar (Francisco).—«Crónica de

- Nueva España». Manuscrito del siglo xvi, publicado con notas y comentarios, por D. Francisco del Paso y Troncoso. Tomo I.—Lvi y 363 págs. y un mapa (17×24).—Madrid. Est. fot. de Häuser y Menet.—12 ptas. y 15 en papel de hilo. . . 539
- Giges Aparicio (M.).—«Villavieja». Novela.—326 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Jaime Ratés.—3 ptas. 463
- Cirici Ventalló (Domingo).—«El secreto de Lord Kitchener. Fantasia sobre la Guerra europea. 1.ª edición de 12.000 ejemplares.—222 págs. (20,5×13).—Madrid. Impr. de El Correo Español.—2 pesetas 1.356
- Citriniti (José).—Véase López de Gomara (Justo S.).—«De ambas orillas del mar».
- Clavijo y Clavijo (Salvador).—«Obstetricia familiar». (Memorias de una matriz). Prefacio del profesor S. Recasens.—223 págs. (20,5×12,5).—Madrid. Impr. Helénica.—3 ptas. 673
- Clavo (Maximiliano) *Corinto y Oro*.—«Se fueron Bomba y Machaco». Otra época del toro. Prólogo de Don Modesto.—255 páginas (17×12).—Madrid. Impr. Hispano Alemana.—3 ptas. 281
- Climent y Terrer (F.).—Véase Trine (Rodolfo Waldo).—«Vida nueva».
- Véase Marden (Orison Swett).—«La alegría de vivir».
- Coloma (P. Luis S. J.).—«Retratos de antaños». Tercera edición.—Dos tomos con xxi+301 y 428 págs. respectivamente (19×12,5).—Madrid. Impr. de Razón y Fé.—5 ptas. los dos tomos. . . 800
- Collins (Wilkie).—«La mujer del traje blanco». Traducción directa del inglés por M. Rodríguez Rubi de Zimmer. Tomos I y II.—391 págs. el I y 255 el II (18×12,5).—Barcelona (S. A.). J. Pujés (S. en C.).—(S. P.). 1.428
- Collon (A.).—«Publicaciones de los Estudios Militares». «El enlace de las armas en el campo de batallas». Traducido al castellano por Macapinlac.—56 págs. (22,5×15). Madrid. Impr. de Eduardo Arias.—1,25 ptas. 1.357
- Conan Doyle (A.).—«El crimen del coronel». Traducción de Miguel Bartul.—239 páginas (19×12).—Barcelona. Impr. Sopena.—1 pta. . . 156
- «El Capitán de la estrella polar». Traducción de P. de Azar y Azpe.—197 págs. (19×12).—Barcelona. Impr. Sopena.—1 pta. 157
- Rodney Stone. Traducción de José Pérez Hervás.—188 págs. (19×12).—Barcelona. Impr. Sopena.—1 pta. 158
- «Consideraciones sobre el juego con inclusión del procedimiento americano «O'neil» para obtener ganancia en el bacarrat, treinta y cuarenta, monte, ruleta, etc., etc. y cualquier juego de azar».—0,50 ptas. 1.116
- Contreras (Juan de).—«Poemas arcaicos».—123 páginas (20×15).—Segovia. Impr. de Antonio San Martín.—2 ptas. 543
- Contreras de Rodríguez (María del Pilar).—«Los picaros intereses». Sainete en un acto.—61 páginas (21×13,5).—Madrid. Impr. de la Vda. de A. Alvarez.—1 pta. 729
- «Niños y flores».—Zarzuelita en un acto y en verso para párvulos.—23 págs. (20,5×13,5).—Madrid. Impr. de la Vda. de A. Alvarez.—1 pta. . . 730
- Corella (Santiago).—«Legislación eléctrica». Recopilación de todas las disposiciones oficiales y sentencias del Tribunal Supremo, que se relacionan con la industria eléctrica. Apéndices de 1912 y 1913.—350 páginas (24×17).—Zaragoza. 1913. Tipogr. de G. Casañal.—En tela.—7 ptas. . . 282
- «Corridos de toros (Las)».—Folleto publicado en la importante revista de Madrid «Nuestro Tiempo».—38 págs. (22,5×15).—Madrid.—0,50 ptas. 1.137
- Cossio y Gómez Acebo (Manuel de).—«Sustitutivo legal de la pena de muerte y régimen penitenciario».—125 págs. (22,5×17).—Madrid. Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra.—3,50 ptas. 801
- Cossio (M. B.).—«El entierro del Conde de Orgaz».—107 págs. (17×10).—Madrid. Impr. Clásica Española.—1 pta. 465
- «Lo que se sabe de la vida del Greco».—115 págs. (17×10).—Madrid. Impr. Clásica Española.—1 pta. 465
- Costa (Antonio).—Véase Sedgwick Minot (Charles).—«Problemas modernos de Biología».
- Costa (A.).—«Atlas de anatomía humana». 12 láminas en colores y 2 en negro con 23 figuras y texto explicativo. Traducción del alemán.—25 páginas (20×13).—Barcelona. Tipogr. «La Académica».—(S. P.). 340
- Costa (Joaquín).—Obras completas. «Los siete criterios de gobierno».—179 págs. (20×14).—Madrid. Impr. Fortanet.—2,50 ptas. 1.358
- Obras completas. «Política quirúrgica».—128 páginas (20×14).—Madrid. Impr. Fortanet.—2 pesetas. 1.359
- Obras completas. Volumen IV. «Teoría del hecho jurídico individual y social». Segunda edición.—xvii+398 págs (23,5×16).—Madrid. Biblioteca Costa.—7 ptas. 874
- «La vida del derecho». Ensayo sobre el derecho consuetudinario. Prólogo de Gumersindo de Azcárate. Segunda edición.—272 págs. (24×17).—Madrid. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—5 ptas. 228
- «Crisis política de España». Obras completas. «Doble llave al sepulcro del Cid». 3.ª edición aumentada.—130 págs. (20×14).—Madrid. Biblioteca «Costa».—2 ptas. 674
- Costa y Llobera (Miguel).—Véase Monlaur (Raynén).—«Almas Celtas».
- Coste (F.).—«Del síntoma á la enfermedad». Guía elemental de diagnóstico clínico, precedida de una introducción por el profesor Grasset. Traducida por el Dr. M. Montaner.—264 págs. (17,5×11).—Barcelona. Modesto Usón, editor.—6 pesetas. 675
- Covián y Junco (Victor).—«El derecho civil privado de Navarra y su codificación. (Primera parte)».—463 págs. (19×12,5).—Madrid. Centro editorial Góngora.—4 ptas. 875
- Coy Cotonat. —«El Teniente general D. Juan Senén de Contreras y de Torres». Heroico defensor de la ciudad de Tarragona, durante su memorable sitio de 1811.—188 páginas (23,5×16).—Madrid. Impr. de la Revista de Infantería y Caballería.—5 ptas. 802
- Crescentini (L.).—«El Aeroplano». Consideraciones generales sobre las máquinas voladoras. Historia del aeroplano. Consideraciones técnicas y funcionamiento del aeroplano. Descripción de los

- aereoplanos. Traducción española de Pedro Rodríguez Perlado.—133 págs. y 58 grabados (19×12).—Madrid. Impr. de la Suc. de M. Minuesa.—1 pta. 88
- Crespo (Pedro).—«Los mejores poetas contemporáneos» (dedicada á la memoria de los poetas muertos).—259 págs. (19×14).—Madrid. Impr. de J. Pueyo.—3 ptas. 466
- Cruellas (Sebastián).—«Nociones de Historia de España». Edición abreviada del compendio de la Historia de España.—128 páginas (17×11).—Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—(S. P.). 229
- Cruz (Carlos).—«Mas allá del honor». Comedia en dos actos.—85 págs. (18×12).—Laguna de Tenerife. Tipogr. de N. Vera.—(S. P.). 341
- Cruz de Fuentes (Lorenzo).—Véase Gómez Avellaneda (Gertrudis).—Autobiografía y cartas de la ilustre poetisa.
- Cubells Blasco (Dr. Arturo).—Véase Debove (G. M.) y Gourin (E.).—«Formulario de Terapéutica y Farmacología».
- Cuello Calón (Eugenio).—«La reforma de la legislación penal alemana».—74 págs. (22×14).—Madrid. Impr. de la Revista de Legislación y Jurisprudencia.—1 pta. 467
- Cuervo (Fr. Justo).—«Historiadores del convento de San Esteban de Salamanca». Tomo I.—VIII+791 págs. (28×18,5).—Salamanca. Impr. Católica Salmanticense.—50 ptas. 731
- Cuevas García (Julio de las).—«El Mundo, El Poeta y El Loco». Poemas.—60 págs. (18,5×12).—Barcelona. Impr. Editorial Barcelonesa.—2 pesetas. 544
- Cuevas Pulido (Jacinto de las).—«Sobre la determinación y anotación de la agudeza visual».—84 págs. (23×16).—Madrid. Impr. Clásica Española.—(S. P.). 803
- Cuyás (Arturo).—«Hace falta un muchacho». Libro de orientación en la vida para los adolescentes. 281 páginas (21×14).—Madrid. Impr. de Julián Palacios.—3,50 ptas. 7
- «Nuevo Diccionario español-inglés é inglés-español de Appleton (en sustitución del Diccionario compendiado de Velázquez)». Nueva edición.—586+618 páginas (20×13).—Barcelona. Libr. de Agustín Bosch.—12,50 ptas. encuadernado. 1.508
- CH**
- Chaminade (G. José).—«Un Apostol de la Virgen María en el siglo XIX». Ilustraciones del Abate Ivon Villeneuve.—103 págs. (22×14).—Madrid. Impr. de Julián Palacios.—(S. P.). 155
- Champsaur y Sicilia (B.).—«Nueva religiosidad». La vida como esfuerzo indefinido.—237 págs. (19×12).—Madrid. Est. tip. de Sucesor de M. Curbelo.—2 ptas. 1.360
- «Mi muerte».—162 páginas (16×8).—Tenerife. Impr. Suc. de M. Curbelo.—(S. P.). 1.429
- Chartier (Emile).—Véase Landormy (Paul).—«Filósofos modernos».
- «Chascarrillos judiciales». 2.^a serie. Contados por E. A. y B. Dibujos de Marquez.—56 págs. (13,5×9).—Madrid. Imp. Helénica.—0,20 pta. 1.509
- «Chascarrillos de Gedeón, Piave y Calinez». 3.^a serie. Ilustraciones de Atiza.—54 págs. (13,5×9).—Madrid. Imp. Helénica.—0,20 pta. 1.511
- «Chascarrillos amorosos». 2.^a serie. Contados por E. A. y B. Dibujos de Atiza.—54 págs. (13,5×9).—Madrid. Imp. Helénica.—0,20 pta. 1.510
- Chautard (Dom. J. B.).—«El Alma de todo apostolado». Obra recomendada á las personas dedicadas al apostolado. Traducción de la tercera edición francesa por Natalio Sarasa.—xvi+254 págs. (15,5×11).—Valladolid. Tipogr. Cuesta.—1 pta. 3.361
- Chillida Meliá (Julio).—«La Blasfemia». Manual del propagandista en su contra.—247 págs. (18×13).—Castellón. Impr. J. Armengot.—1,50 pta. 89
- «Chistes y Colmos». 4.^a serie. Contados por E. A. y B. Ilustraciones de Atiza.—52 págs. (13,5×9).—Madrid. Imp. Helénica.—0,20 pta. 1.512
- D**
- Da Casa (José).—Véase Baden Powell (Sir R. S. S.).—«Juegos de explorador».
- Dalmat (Manuel).—Véase Abderhalden (Emil).—«Fermentos defensivos del organismo animal».
- Dalmau y Gratacós (Federico).—«Resumen de la Psicología».—87 págs. (20×12,5).—Barcelona. Luis Gili, edit.—1 pta. 1.302
- «Resumen de la Lógica».—75 págs. (20×12,5).—Barcelona. Luis Gili, edit.—1 pta. 1.303
- Dantas (Julio).—«Don Beltrán de Figueira». Comedia del siglo XVII. Traducida por Francisco Villaspesa.—93 págs. (19×12).—Madrid. Impr. Artística.—1,50 pta. 545
- «La Cena de los Cardenales». Comedia en un acto y en verso. Traducción de Francisco Villaspesa.—63 págs. (18×12).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—1,50 pta. 239
- Dante Alighieri. —«La Divina Comedia, según el texto de las ediciones más autorizadas y correctas». Traducción directa del italiano por Cayetano Rosell, anotada y con un prólogo biográfico-crítico, escrito por el muy ilustre Presidente que fué de la Academia Española D. Juan Eugenio Hartzenbusch. Edición ilustrada con la reproducción de 110 composiciones dibujadas por el notable artista inglés Juan Flexman.—xxvii+584 págs. (27×20).—Barcelona. Montaner y Simón, edits.—12 ptas. 1.439
- Darde Pericás (Bartolomé).—«Trabajos del Museo Nacional de Ciencias Naturales». Serie geológica, núm. 7. «El Triásico de Mallorca» con 18 laminas fotográficas y un mapa geológico.—85 págs. (24×16,5).—Madrid. Impr. Clásica Española.—3 ptas. 1.362
- Darwin (G. H.).—«Las marcas y fenómenos de la misma naturaleza en el sistema solar». Traducción de la 3.^a edición inglesa, por León Herrero García.—456 págs. (20×12,5).—Ferrol. Impr. de «El Correo Gallego».—10 ptas. 876
- Dato Iradier (Eduardo).—Véase Burgos y Maza (Manuel de).—«El problema social y la democracia cristiana».
- Davidson (Thomas).—«La educación del pueblo griego y su influjo en la civilización». Traducción de Juan Uña.—268 págs. (18×12).—Madrid. Ediciones de «La Lectura».—3 ptas. 605

- Debové (G. M.) y Gourin (E.).—«Formulario de Terapéutica y Farmacología». Versión española de la 2.ª edición francesa por el Dr. D. Arturo Cubells Blasco. 2.ª edición española.—592 págs. (15,5×9,5).—Valencia. Pubul y Morales, edit.—6 ptas. 1.301
- «Decálogo (El) explicado por San Buenaventura». Traducción y notas del P. Fr. Francisco María Ferrando y Arnau.—158 págs. (17,5×11).—Santiago. Tip. El Eco Franciscano.—(S. P.). 1.123
- Decref y Ruiz (Dr. Joaquín).—«Manuales Romo». Kinesiterapia. Manual de técnica de amasamiento y gimnasia médica y sus aplicaciones a las enfermedades del aparato locomotor.—vi + 255 págs. (16,5×11).—Madrid. Adrián Romo, edit.—4 ptas. en tela. 1.234
- Deledda (Gracia).—«Después del divorcio». Novela de costumbres sardas, traducida del italiano por P. Eduardo de Bray.—254 págs. (19×12).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—1 pta. 1.119
- «Entre la fe y el amor» (Sino al confine). Novela de costumbres sardas, traducida del italiano por P. Eduardo de Bray.—269 págs. (19×12).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—1 pta. 1.120
- Delgado (Fr. Daniel).—«El Vicariato apostólico de Casanare» (Colombia).—93 páginas (22×16).—Barcelona. Luis Gili, edit.—1 pta. 1.179
- Delgado (Manuel).—Véase Pardini (G.).—«La calefacción y la ventilación».
- Delgado Maqueda (Emilio) y Martínez Vivas (Joaquín).—«Nociones fundamentales de Estática gráfica». Texto.—114 págs. Con un Atlas de 17 láminas y 18 figuras (21,5×15).—Segovia. Antonio San Martín, edit.—5 ptas. 732
- Del Moral (Joaquín).—«Novísimo Manual del propietario de fincas urbanas». Leyes, reglamentos, disposiciones complementarias, desahucios, expropiaciones, etc., etc.—xvi+746 págs. (22×15).—Madrid. Impr. R. Velasco.—6 ptas. 733
- Denucé (Dr. M.).—Véase Piechaud (Dr. T.).—«Tratado de Cirugía infantil».
- «Descripción, funcionamiento y datos de la pistola automática Campo Giro de 9 mm.—40 páginas y 6 láminas (21×13,5).—Madrid. Impr. de Eduardo Arias.—(S. P.). 1.235
- Desperdicios.—«¡Anda la órdiga!» Intimidades tau-rinas y arte de torear del diestro Botines.—77 págs. (20×13).—Bilbao. La Editorial Vizcaina.—0,75 peseta. 10
- Deulofeu de Cadórniga (José M.).—«Buitres de la Ciudad». Novela.—312 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Artística de Saez, Hermanos. 3,50 pesetas. 1.304
- «Fracasos y Derrotas».—216 págs. (19×12).—Madrid. Impr. Artística Española.—3 ptas. 9
- «El amor de las muñecas». Novela. Prólogo de José Francés.—316 págs. (19×12,5).—Madrid. Imprenta de Bernardo Rodríguez.—3,50 ptas. 606
- Díaz (Antonio de P.).—«Devocionario antoniano ó sea los trece martes de San Antonio de Padua. Quinta edición.—262 págs. (14,5×8,5).—Madrid (S. A.). Edit. del Corazón de María.—(S. P.). 805
- Díaz-Canaja (Guillermo).—«La Pecadora». Novela.—316 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de Ricardo F. Rojas.—3 ptas. 469
- Díaz de Escovar (Narciso).—«Anales de la escena española».—124 págs. (23,5×15,5).—Madrid. Imprenta Helénica.—(S. P.). 1.117
- Díaz Mirete (Ramón).—«Poemas del amor y de la muerte». Salmos de Vicente Gay. Preludio lírico de J. González Olmedilla. Soneto de Goy de Silva. El Poeta en el Ateneo de Madrid.—154 págs. (20×13).—Madrid. Impr. de Felipe Peña Cruz.—3 ptas. 546
- Dicenta (Joaquín).—«El Lobo». Drama en tres actos y en prosa.—117 págs. (19×13).—Madrid. «Renacimiento».—2 ptas. 90
- Véase Gómez Hidalgo (F.).—«Juan Belmonte, su vida y su arte».
- Dieste Sánchez (Faustino).—«Nociones de Teneduría de libros». Segunda edición corregida y aumentada.—129 págs. (21,5×13,5).—Zaragoza. Impr. y fotograbado del Herald.—2 ptas. 1.513
- «Dietario Perpetuo de bolsillo». Precedido del calendario para siempre, breve resumen de teoría cronológica, con una colección de tablas hemerológicas, para establecer el calendario de cualquier año.—9 págs. y Agenda (14×8).—Barcelona. Viuda de J. Miguel y Rius.—1 pta. 159
- Díez-Canedo (E.).—Véase Ricci (Corrado).—«El Arte en el norte de Italia».
- Díez Anton (Juan).—«Guía del turista en Guadalajara».—123 págs. (19×11,5).—Guadalajara. Tipografía de la Casa de Expósitos.—(S. P.). 1.118
- «Dirección general de Correos y Telégrafos». (Sección de correos). Lista de Oficinas autorizadas para los diversos servicios que se expresan.—140 págs. (15×22,5) apaisado.—Madrid. Imprenta Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.). 1.058
- Döderlein (A.) y Kronig (B.).—«Ginecología operatoria». Traducido directamente del alemán. 3.ª edición por el Dr. R. Botet Ozores, revisada y anotada por el Dr. R. Torres Casonovas con 419 figuras en negro y en colores y 15 láminas policromas.—fascículo 1.º 232 págs., 2.º hasta la 480 (28×20).—Barcelona. Salvat y C.ª S. en C., Editores.—12 pesetas cada uno. 934
- Domenech (Rafael).—«La Casa del Greco». Con 48 ilustraciones.—20 págs. (15,5×11).—Barcelona. Talleres de Thomas.—1,25 ptas. 342
- Domenech Torres (Amadeo).—Véase Hodgson (F. T.).—«Manual de carpintería moderna».
- Domenech Valls (Rigoberto).—Véase Genovés Olmos (Dr. D. Eduardo).—«Prácticas parroquiales».
- Domenech Valls (Rigoberto).—Véase Pérez Arnal U. A. (D. Manuel).—«Compendio de Urbanidad sacerdotal».
- Don Pio.—«¡¡¡Kikirikí!!! Los «Gallos», sus rivales y su prensa.—348 páginas (19×12,5).—Madrid. Libr. de la Viuda de Pueyo.—3,50 ptas. 1.059
- Dongo (Fabricio del).—Véase Richebourg (Emilio).—«Los hijos del delito».
- Dorado Montero.—Véase Polanco (Abraham).—«El correccional de Santa Rita, dos años entre sus muros».
- Doumer (Pablo) y Parera (Miguel).—«El Perfecto ciudadano». Ensayo de adaptación para las escuelas hispano americanas, prólogo de D. Eduardo Sanz y Escartín.—374 páginas (18×11,5).—Barcelona. Libr. Parera.—(S. P.). 935
- Dromard (Gabriel).—«El ensueño y la acción». Versión española de Manuel Núñez de Arenas.—

- 348 págs. (18 × 11,5).—Madrid. Libr. Gutenberg de José Ruiz, Ruiz Hermanos Sucrs.—3,50 ptas. 1.514
- Duarte (Fernando C.) y Pujana (Segundo de).—«La Trianera». (Cantadora de tablado). Zarzuela en un acto, dividido en dos cuadros, en prosa, original. Música de los maestros Pascual Marquina y Manuel Faixá.—38 págs. (20 × 13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 998
- Dubois (Dr. Pablo).—«La educación de sí mismo». Traducción del Dr. E. Fernández Sanz. 2.ª edición.—277 págs. (18,5 × 12).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—3,50 ptas. 1.305
- Duguít (León).—«Las Transformaciones generales del derecho privado desde el Código de Napoleón». Traducción de Carlos G. Posada.—200 páginas (18,5 × 12).—Madrid. Francisco Beltrán, editor.—3,50 ptas. 160
- Dumas, padre (A.).—«Jorge y Sara». Obras. Traducción de T. de V.—408 págs. (18 × 11).—Barcelona. Vda de Luis Tasso, Casa edit.—1 pta. 284
- Duquesa Laura.—«Agenda culinaria para 1915». Libro de compra con minutas y recetas para cada uno de los días del año.—408 págs. (23 × 15).—Madrid. Casa edit. Bailly-Baillière.—2 ptas. 1.515
- Durán (M.).—Véase Terry y Rivas (Antonio).—«Ejercicios de álgebra, parte original y parte es cogidos, de los principales autores que tratan de esta materia».
- Durán de Cottes (Jerónimo).—«Fiebre de Malta». Estudio clínico y bacteriológico. Prólogo del Dr. Martín Salazar. Un vol. de 163 págs. y 16 hojas de gráficas (25 × 18).—Madrid. Impr. y enc. de Valentín Tordesillas.—8 ptas. 1.060
- Duró Gil (José).—«Colección varia. Demostraciones de cariño». Versos y poesías.—157 páginas (17,5 × 11,5).—Barcelona. Perelló y Vergés, edits.—1,50 ptas. 1.363
- Du Roussau (L.).—«Ética». (Tratado de filosofía moral). Versión española de Agustín Catalá Latorre.—282 págs. (22 × 14).—Zaragoza. Tip. de Gregorio Casañal.—7 ptas. 607
- E**
- E. D. (Doctoral de Cádiz).—«Es un deber imperioso...» Folleto de palpitante actualidad.—72 págs. (15 × 11,5).—Cádiz. Asilo Escuela de San Ignacio. —(S. P.). 547
- «Eco del Pueblo (El)». Almanaque para 1914.—192 págs. (21 × 14).—Madrid. Impr. Andueza, Pizarro, 14.—0,50 pta. 12
- Echarri (María de).—Véase Foley (Charles).—«Tutor». Novela.
- «La terciaria según el espíritu de San Francisco».—274 págs. (15 × 10,5).—Madrid. Tipogr. del Sagrado Corazón.—0,75 pta. 1.306
- «Narraciones infantiles». «La palomita azul». Ilustraciones de Camins.—79 págs. (17 × 12,5).—Barcelona Perelló y Vergés, edits.—Cartón.—0,60 pta. 999
- Eguia Ruiz, (J. S. Constancio).—«Violetas silvestres». Poesías.—261 págs. (22 × 14).—Valladolid. Impr. del Diario Regional.—2,50 ptas. 549
- «Literaturas y Literatos». Estudios contemporáneos. 1.ª serie.—460 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Sáenz de Jubera, edits.—3 ptas. 1.180
- Eijan (Fr. Samuel).—«La juventud antoniana en la vida social». Prólogo del Doctor Amand Castroviejo.—400 páginas (19,5 × 13).—Santiago Tipogr. El Eco Franciscano.—1,50 ptas. 1.122
- Eleazar Ruiz de la Barra.—«Concordancias indicadas en los artículos del Código de procedimiento civil, entre sí y con los de los demás Códigos chilenos».—432 páginas (26 × 18).—Santiago de Chile. Impr. Barcelona.—10 ptas. 343
- Eleizegui (Dr. José de).—«Figuras Médicas: D. José María Esquerdo».—245 págs. (18,5 × 12).—Madrid. Impr. de A. Marzo.—3,50 ptas. 806
- Elias y Juncosa (J.).—«Los Sports». Football-Asociación. Prólogo de Hans Gamper.—94 págs. (17 × 12).—Barcelona. Impr. de R. Tobella.—1 pesetas. 344
- «Emigración (La)». Comedia en dos actos.—59 páginas (19 × 12).—Sama-Mieres. Est. tip. La Diamante.—1 pta. 30
- Emile-Levy (Paul).—«Neurastenia y neurosis, su curación definitiva en cura libre». Traducción de la segunda edición francesa por D. Guillermo Falgueras de Ozaeta M. L.—348 págs. (16,5 × 11,5).—Madrid. Imprenta Hijos de Reus.—5 pesetas. 470
- Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana». Etimologías, sánscrito, hebreo, griego, latín, árabe, lenguas indígenas, americanas, etc. etc. Tomo XVIII. Segunda parte. Dis. Tcz.—2.988 págs. y numerosos fotograbados (25 × 16).—Barcelona. Hijos de J. Espasa, editores.—26,50 ptas. en tela. 936
- Enseñat (Juan Bautista).—Véase Maeterlinck (Mauricio).—«La inteligencia de las flores».
- «Episodios de la Sagrada familia de Nazaret, con 38 grabados». Per un devot de la mateixa.—(14,5 8,5).—Barcelona. Libr. Católica. Internacional.—0,75 pta. 1.307
- Esperabé Arteaga (Enrique).—«Historia de la Universidad de Salamanca». Tomo I. La Universidad de Salamanca y los reyes.—1.120 págs. (26 × 19).—Salamanca. Imprenta de Francisco Núñez.—30 pesetas. 1.366
- Espina de Serna (Concha).—«La esfinge maragata». Novela.—401 págs. (19,5 × 13).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 676
- «Esquemas para centrales eléctricas de alta y baja tensión, según instalaciones normales de la casa Siemens Schuckert I. E.». Traducción de Santiago López Tapias.—80 págs. (20 × 14).—Barcelona. Talleres gráficos de Feliu y Susanna.—4 pesetas. 161
- «Estadística General del Comercio de cabotaje entre los puertos de la Península é islas Baleares en 1912, formada por la Dirección general de Aduanas».—629 páginas (32 × 22,5).—Madrid. Tipogr. de J. Sastre y Comp.—(S. P.). 407
- «Estado de los servicios prestados por las Reales Caballerizas, á consecuencia de la visita del Presidente de la República Francesa, Mr. Poincaré, en Octubre de 1913».—14 págs. (24 × 17).—Madrid. Sucesores de Rivadeneyra.—(S. P.). 165
- Estalella (José).—«Colección de tarjetas para facilitar el estudio de la química». Segunda edición.—Una caja de 328 tarjetas tiradas á 4 colores y con un folleto explicativo.—Barcelona. Gustavo Gili, editor.—6 ptas. 937
- Véase Kleiber (Juan) y Karsten (Doctor B.).—«Tratado popular de Física».

Esteban y Gómez (José).—«Lecciones de Geografía general y de Europa». 2.^a edición.—389 págs. (21 × 15).—Madrid. Libr. general de V. Suárez.—10 pesetas. 1.431

Esteso (Luis) y Muñoz (Ignacio).—«El señor catalán». Juquete cómico, en prosa. Madrid. Impr. de R. Velasco. En 8.º, 18 págs.—1 pta.

—«Para que rían los curas». Desfilan por las páginas de este libro entre otras las figuras más salientes de España.—96 páginas (19 × 12,5).—Madrid. Impr. J. Pueyo.—1 pta. 879

—«Rebuznos, lecherías, alegres y excitantes». 50 monólogos verdes.—158 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Impr. Artística.—1 pta. 286

—«El Turbión de la risa».—32+31+15+16 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—1 peseta. 807

—«El Rival de Belmonte».—15 págs. (18,5 × 12).—Madrid. Impr. de J. Pueyo.—0,20 pta. 471

—«Monólogos nuevos».—16 páginas (18,5 × 12).—Madrid. Impr. de J. Pueyo.—0,20 pta. 472

—«La vida cachonda». Memorias de una cupletista.—32 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Impr. de J. Pueyo.—0,20 pta. 473

Esteve Botey (Francisco).—«Grabado». Compendio elemental de su historia, y tratado de los procedimientos que informan esta manifestación del arte. Ilustrado con estampas calcográficas, con un prólogo del insigne grabador D. Bartolomé Maura.—viii+256 págs. (25 × 17).—Madrid. Litogr. de Angel Alcoy (S. en C.).—15 ptas. 1.308

Estrada Estrada (Ricardo).—«La Nazarena». Drama romántico en tres actos. Barcelona. Est. Tip. de Félix Costa. En 8.º, 50 págs.—2 ptas.

Estrañi (José).—Véase G. Villa-Amil (Antonio).—«Colección de cuatro mil epigramas»

Ever Young (Dr. A.).—«Cómo llegar joven a los 100 años».—80 págs. (19 × 12).—Barcelona. Impr. Elzeviriana.—1 pta. 345

«Exploradores de España (Los)». Cartilla oficial del explorador. Vol. I. con 43 dibujos y fotografías, publicada por el Comité Directivo Nacional.—128 págs. (11,5 × 8).—Madrid. Progreso Gráfico.—0,50 pta. 186

Eymard (P. J.).—«Mes de nuestra Señora del Santísimo Sacramento». Aumentado de un apéndice sobre la legitimidad de la devoción a Ntra. Señora del Santísimo Sacramento, por el R. P. Alberto Tesmère S. S. Traducción de la 7.^a edición francesa.—352 págs. (15 × 10).—Tolosa. Convento del Smo. Sacramento.—1 pta. 609

F

F. de A. P. y Cardenera (M.).—«La ciencia de las niñas». Nueva edición.—111 págs. (16 × 11).—Madrid. Perlado, Paéz y Comp.—1 pta. 1.309

Fabo (Fr. P.).—«Ruisñores». Poesías.—viii+244 págs. (19 × 12).—Barcelona. Luis Gili, edit.—2,50 pesetas. 1.124

—«Liberaladas de una revolución».—310 págs. (22 × 14).—Pamplona. Impr. y libr. Diocesana.—(S. P.) 1.061

—«Corazón de oro». Novelas de costumbres americanas.—330 págs. (31 × 13,5).—Madrid. Impr. del Asilo de Huérfanos.—3,50 ptas. 1.062

de la provincia».—72 págs. (29 × 21).—Albacete. Impr. Miranda de Sebastián Ruiz.—(S. P.). 92

Fernández de Peñaranda y de Angulo (Agustín).—(G.) y Bouloumié (P.).—«Los regímenes de los artríticos».

—Véase Emile-Levy (Paul).—«Neurastenia y Neurrosis».

Farina (Salvador).—«Por la vida y por la muerte». Versión española de Francisco Javier Godo.—238 págs. (18,5 × 12).—Barcelona. Casa editorial Maucci.—1 pta. 1.000

—«Cabellos rubios». Novela traducida al castellano y prologada por Luis Alfonso.—283 págs. (18,5 × 12).—Barcelona. Casa editorial Maucci.—1 pta. 1.001

—«Amor tiene cien ojos». Versión española de Waldo G. Romera.—319 págs. (18,5 × 12).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—1 pta. 13

—«El Secreto de una Tumba». Versión española de Francisco Xavier Godo.—223 págs. (18,5 × 12).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—1 pta. 14

—«El Tesoro de la Donnina». Novela. Versión española de Francisco Xavier Godo.—331 págs. (18,5 × 12).—Barcelona.—Casa edit. Maucci.—1 peseta. 15

Farinós y de Gispert (Carmen).—«La Perla del hogar ó mi perfecta cocinera». Primera edición. Manual práctico de cocina española, americana, francesa, inglesa é italiana, con gran número de fórmulas especiales.—331 págs. (17 × 11).—Barcelona. Tipogr. de «La Hormiga de Oro».—(S. P.) 287

Farreras (Pedro).—Véase Fröhner (Eugenio).—«Compendio de Patología y Terapéutica».

Fenelon.—«La educación de las jóvenes».—Traducción del francés por Luisa Repollés de Yus. Con licencia, 4.^a edición corregida.—123 págs. (19,5 × 12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—1 pta. 938

Fernández-Aceytuno (Pascual).—«Prontuario de construcción, de utilidad para la redacción de presupuestos de Obras». Resumen general de precios aplicables a los presupuestos de obras en la plaza de Madrid y susceptibles de ser garantizados con facilidad para cualquier otro punto.—502 págs. (20 × 15).—Madrid. Impr. P. Rico.—10 pesetas en tela. 1.125

Fernández Ardavin (Luis).—«Meditaciones y otros poemas».—Prólogo de E. Díaz Canedo. Oleos de César Fernández Ardavin.—192 págs. (19,5 × 13).—Madrid. Impr. «Progreso Gráfico».—3 ptas. 91

Fernández Ascarza (Victoriano).—«Diccionario de Legislación de primera enseñanza». {Tomo I=A á DISCI. Tomo II= DISTI á JUNT. Tomo III= LEY á VACU.—1.918 págs. (16 × 11).—Madrid. Impr. de «El Magisterio Español».—11 ptas. 808

Fernández Conde (Mariano).—«Desde la Princesa altiva... (Aventuras amorosas de un estudiante)».—208 págs. (19 × 12,5).—Madrid. Impr. «Alrededor del Mundo».—3 ptas. 1.002

Fernández y Martínez (José M.^a).—«La Sulamita de Avila». Poema Biográfico de Santa Teresa de Jesús, con un resumen fantástico de Las Moradas.—98 páginas (15 × 10,5).—Murcia. Impr. de «La Verdad».—2 ptas. 677

Fernández Montaña (José).—«Felipe II el Prudente y su política».—269 páginas (19 × 13).—Madrid. Tipogr. del Sagrado Corazón.—2,50 ptas. 162

Fernández Nieto (Mannuel).—«Estadística industrial

- Falguera (Rogerio F.).—Véase Hugo (Victor).—«La leyenda de los siglos».
- Falgueras de Ozaeta (Guillermo).—Véase Bardet «Lecciones elementales de economía agrícola».—231 págs. (23×15).—Madrid, Impr. de la Viuda de Antonio Alvarez.—4 ptas. 347
- Fernández de la Puente.—«El marido sonriente». Opereta en tres actos, letra de Brammer y Grümvald, música de Edmundo Eysler.—80 págs. (20×13,5).—Madrid, Imprenta de R. Velasco.—2 pesetas. 346
- Fernández Sanz (Dr. E.).—Véase Dubois (Dr. Pablo).—«La educación de si mismo».
- «Histerismo». Teoría y clínica.—420 págs. (22×14).—Madrid, Libr. de Francisco Beltrán.—8 pesetas. 1.236
- Fernández Shaw (Carlos).—«La vida breve». Drama lírico en dos cuadros, música de Manuel Falla.—58 págs. (19×12,5).—Madrid, «Renacimiento». 1 pta. 1.432
- «Juan Segundo (Luis de Avilés) 1511-1536». «El poema de los besos». Escrito en verso castellano.—68 págs. (19×12,5).—Madrid, Tipogr. Artística.—1 pta. 1.237
- Fernández Torres (Eleuterio).—«Con flores á María...» Primera colección de ofrecimientos, diálogos y despedidas para el mes de las flores.—48 págs. (18×12).—Madrid, Impr. R. Velasco.—1 peseta 610
- «A ofrecerte venimos...» Segunda colección de ofrecimientos y despedidas para el mes de las flores.—48 págs. (18×12).—Madrid, Impr. de R. Velasco.—1 pta. 611
- Fernández Victorio (A.).—«La Psiquiatría del médico práctico, explicaciones en clase».—384 págs. (20×12,5).—Barcelona, Manuel Marín, edit.—8 pesetas. 1.182
- Fernández Villa del Rey (Ramón).—Véase Cassola (Dr. M. G.).—«La Salud del Obrero».
- Ferraz Revenga (Emilio).—«Se vende un alma». Pesadilla de una noche de verano. Dibujos de Galván.—63 págs. (15,5×11).—Madrid, La Novela de bolsillo. Tomo 25.—0,30 pta. 1.433
- Ferraz Revenga (Ricardo).—«El encanto de la montaña». Cuento.—40 págs. (18×12).—Madrid, Est. tip. de El Liberal.—1,50 ptas. 1.183
- Ferrer Dalmau (Antonio).—«Enciclopedia de electricidad industrial». Corriente alterna: Conexión de transformadores.—200 págs. (18×12).—Barcelona, Feliu y Susanna.—5 ptas. 1.310
- «Enciclopedia de electricidad industrial». Alternadores industriales.—250 páginas (18×12).—Barcelona, Feliu y Susanna, edits.—5 ptas. 1.311
- «Enciclopedia de electricidad industrial». Elementos fundamentales de electricidad y magnetismo.—320 págs. (18×12).—Barcelona, Feliu y Susanna, edits.—5 ptas. 1.312
- Ferrer Daunis (Emilio).—«Los secretos de la industria». Tratado práctico de galvanoplastia.—224 páginas (18×12).—Barcelona, Feliu y Susanna, editores.—3 ptas. 880
- Ferrer Ginart (A.).—«Rondaies de Menorca». (Recullides i anotades).—228 págs. (21,5×13,5).—Ciudadella, Impr. Viuda de Salvador Fábregas.—2 ptas. 1.003
- Ferrer Guardia (F.).—«La Escuela moderna». 3.^a edición. Póstuma explicación y alcance de la enseñanza racionalista.—255 páginas (19×12).—Barcelona. Publicaciones de la Escuela Moderna. En tela 2 ptas. 940
- Fesser (Joaquín).—Véase Wagner (Ricardo).—«Paraisifal».
- Fierro Gasca (R. P. Dionisio).—«Jesucristo meditado y contemplado todos los días del año. Traducción de la 12.^a edición francesa, con licencia. Tres tomos.—516 págs. (17,5×11,5).—Barcelona, Gustavo Gili, edit.—9 ptas. los 3 tomos. 678
- Véase Bolo (Enrique). «El evangelio y las madres».
- Véase Pichenot. —«El evangelio de la Eucaristía».
- Filiatre (Juan).—«Enseñanza fácil y rápida del Hipnotismo por la imagen». 128 grabados fuera del texto, traducida al castellano por Rafael Rebolés.—152 págs. (20×13).—Madrid, Tipogr. de José Yagües.—4 ptas. 164
- Fitzmaurice Kelly (Jaime).—«Historia de la Literatura Española».—579 págs. (16×23).—Madrid, Librería general de V. Suárez.—8 ptas. 16
- Flavigny (Condesa de).—«Santa Brígida de Suecia». Su vida, sus revelaciones y su obra». Tercera edición, revisada y aumentada. Traducción española con aprobación eclesiástica.—444 págs. (23,5×16).—Valladolid, Editorial Cuesta.—(S. P.). 1.115
- Flores y Caamaño (Alfredo).—«D. José Mejía Lequerica en las Cortes de Cádiz de 1810 á 1813». 6 sea el principal defensor de los intereses de la América española en la más grande asamblea de la Península.—571 págs. (24×16).—Barcelona (S. A.). Casa editorial Maucci.—8 ptas. 474
- Flores García (Francisco).—«El Teatro por dentro. (Recuerdos é intimidades). Prólogo de Jacinto Benavente.—272 páginas (20×12,5).—Madrid, Librería Gutenberg de Ruiz Hermanos.—2 pesetas. 881
- Floriano (Antonio P.).—«Antoniazco Romano». Un prerrafaelista pintando para españoles.—23 páginas y 5 fototipias (20×28).—Madrid, Fototipia de Hauser y Menet.—3 ptas. 679
- Foley (Charles).—«Tutor». Novela escrita en francés y traducida al castellano por María de Echarrí.—202 págs. (18×11).—Madrid, 1914. Casa editorial Bailly. Baillière.—2 ptas. 735
- Foppa (Tito L.).—«La tragedia mexicana».—(18,5×13,5).—Barcelona (S. A.).—Buigas y Comp., editores.—3,50. 1.184
- Foronda y Aguilera (Manuel de).—«Estancias y viajes del Emperador Carlos V. desde el día de su nacimiento hasta el de su muerte. Comprobados y corroborados con documentos originales, relaciones auténticas, manuscritos de su época y otras obras existentes en los Archivos y Bibliotecas públicas y particulares de España y del extranjero.—XLIV+715 págs. (35×25).—Madrid, Establecimiento tipográfico Sucesores de Rivadeneyra.—75 ptas. 1.516
- Fortuny y Portell (Mariano).—«La Crisis del Tradicionalismo y el programa mínimo». Observaciones sobre un folleto «minimista».—51 páginas (18,5×11,5).—Barcelona. Francisco Altés, tip.—0,50 peseta. 809
- France (Anatolio).—«El olmo del paseo».—271 págs.—Véase Deulofeu (José M.).—«El amor de las muñecas».

ginas (19x13).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 pesetas. 93

Francés (José).—Véase Isaac Antonio. —«Del Solar Hidalgo».

—Véase Merejkowsky (Demitri). Pedro y Alejo.—Pedro el Grande.—Novela.

—«La Danza del corazón». Novela.—345 páginas (19x13).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—3,50 pesetas. 288

Francés (José) y Leal (Federico).—«Lista de Correos». Sainete en un acto y en prosa, original.—33 págs. (20x13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 348

Francisco y Díaz (Francisco de).—«Enseñanza industrial en Europa y América». 3.ª edición.—218 págs. (23x15,5).—Madrid. Impr. Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.). 1.064

Franco Fernández (Fernando).—«La Prosa del Amor y Adiós a la Felicidad». Novelas.—55 págs. (19x14).—Albacete. Impr. de Eliseo Ruiz.—1 peseta. 94

Francos (P. Luis).—«Gramática francesa». Ejercicios prácticos. Antología. Modelos de correspondencia. Tercera edición, completada y hecha aún más práctica que las anteriores: está adaptada para dos cursos.—300 págs. (21x14).—Barcelona. Tipogr. Católica.—4 ptas. 1.126

Franché (Georges).—«El dibujo del taller, lectura de planos. Trazado de los planos, con 234 figuras en el texto y una lámina en colores. Traducción de Ricardo Yesares Blanco.—176 págs. (19x13).—Madrid. Impr. de Jesús López.—2 ptas. 165

Frank (B. Sauborn).—«Problemas de mecánica». Dedicados a los estudiantes de ingenieros y mecánicos en general. Traducción de la 3.ª edición inglesa por A. Menéndez Caballero.—272 páginas (20x14).—Barcelona. Tipogr. Feliú y Susanna.—7 ptas. 408

Frank Tounson y Wicheler (Ferdinand).—«La Señora del Almacén». Comedia en tres actos y en prosa, original. Traducida por Sinibaldo Gutiérrez.—100 págs. (20x13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 409

Franklin Edminster (C.).—«Album de esquemas de construcciones metálicas». Traducción de Manuel Domenech Roca.—150 págs. y 47 láminas (17x24).—Barcelona. Libr. Feliú y Susanna.—(S. P.). 1.127

Freussen (Gustavo).—«Colección Estudio». «Jörn Uhl». Traducción del alemán por Manuel de Montoliu. Tomos I y II.—LI+301 págs. el I y 391 el II (21x14).—Casa edit. Estudio.—2,50 ptas. cada tomo. 1.434

Fröhner (Eugenio).—«Compendio de Patología y Terapéutica especiales para Veterinarios». Traducido y ampliado por Pedro Farreras.—VIII+317 págs. (27,5x15).—Barcelona. Impr. de Pedro Ortega.—(S. P.). 1.128

Fuentes Tapís (Dr. Natalio de).—«Formulario de las especialidades farmacéuticas». Primera edición.—407 págs. (16x11).—Palencia. Impr. de Alonso Hijos.—3 ptas. 811

Fuset (Dr. José).—«Atlas de bolsillo». Mamíferos. 1.ª parte. Texto adaptado al castellano. 12 láminas en colores con 55 figuras.—22 págs. (17x11).—Barcelona. Editorial Estudio.—1,50 ptas. 410

—«Atlas de bolsillo». Aves 2.ª parte. Texto

adaptado al castellano. 12 láminas en colores con 39 figuras.—21 págs. (17x11).—Barcelona. Editorial Estudio.—1,50 ptas. 411

—«Atlas de bolsillo». Peces. 12 láminas en colores con 52 figuras y texto explicativo.—27 págs. (20x13).—Barcelona. Edit. Estudio.—1,50 pesetas. 349

G

Gabirondo (Victor).—«Mis amores». Poesías religiosas.—60 págs. (21x13).—Barcelona. Herederos de Juan Gili, edits.—1 pta. 914

Gaboriau (Emilio).—«La Cuerda al Cuello». Traducción de Pedro Pedraza y Páez.—332 págs. (24x16,5).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—1 peseta. 17

—«La vida infernal». Traducción de Pedro Pedraza Páez.—367 páginas. (23,5x16).—Barcelona. Casa edit. Sopena.—1 peseta 943

Gádex (Dorio de).—«De los malditos, de los divinos». Anécdotas, comentarios, juicios críticos.—165 págs. (19x12,5).—Impr. Clásica Española.—3 ptas. 167

Galán (Pedro).—«Conchita». Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—22 págs. (20x13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 942

Galdácano y Artinano (Gervasio de).—«Jovellanos y su España».—186 páginas (26x18).—Madrid. Impr. de J. Ratés.—3 ptas. 95

Gallardo (Joaquín).—Véase García Rúa (Joaquín).—«Contestaciones al programa de Sobrestantes de Obras Públicas».

—Véase Bjornstjerne Björnson.—«Almas en pena».

Gallego Ramos (Eduardo).—«Ingeniería sanitaria». Estudios de alcantarillado.—158 págs. y láminas en el texto (25,5x18,5).—Madrid. Imprenta del Memorial de Ingenieros del Ejército.—7 pesetas. 1.313

—«Pozos muros y fosos sépticos». (Instalación y cálculo). 2.ª edición.—294 págs. (21x14,5).—Madrid. Tipogr. de A. Marzo.—7 ptas. 612

Gallinal (Gustavo).—«Tierra española».—159 págs. (19,5x12).—Barcelona. Impr. de la Viuda de Luis Tasso.—3 ptas. 1.436

Galocha y Alonso (José).—«Gramática fundamental de la lengua castellana». Prólogo de José Rogerio Sánchez.—VII+334 págs. (23,5x16,5).—Madrid. Sucesores de Hernando.—5 ptas. 736

Gamero (José).—«El Club de los Apaches». Ópera en tres actos, música de Leo Ascher.—35 páginas (24x16).—Madrid. Impr. Helénica.—(S. P.). 168

Gálvez (Pedro Luis de).—«La Casa Verde».—227 págs. (20x13).—Madrid. Impr. de González y Jiménez.—3 ptas. 96

García Alía (José).—«Memorándum del maestro para 1914».—243 págs. (19,5x13,5).—Burgos. Hijos de S. Rodríguez.—1,50 ptas. 350

García Álvarez (Enrique) y Polo (Ernesto).—«El Maestro vals. Humorada cómica-lírica, en un acto dividido en cuatro cuadros, en prosa, original. Música de García Álvarez y Arderius».—58 páginas (20x13,5).—Madrid. R. Velasco, impresor.—1 pta. 812

García Álvarez (Enrique) y Casero (Antonio).—«La catástrofe de Burgos. Juguete cómico en dos actos, el primero dividido en dos cuadros, original.

- 52 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de Regino Velasco.—2 ptas. 351
- García Barbarin (Eugenio).—«La nueva Juanita ó el manuscrito de una huérfana». Lectura para niñas. Higiene. Economía. Conocimientos útiles. Anécdotas. Máximas. Obra ilustrada con grabados. 3.^a edición.—216 págs. (18×11).—Madrid. Sucesores de Hernando, edit. (S. P.). . . 1.065
- García de Diego (Vicente).—«Elementos de Gramática histórica castellana».—322 páginas (24,5×15,5).—Madrid. Tip. de El Monte Carmelo.—6 ptas. 1.314
- «Clásicos Castellanos: Fernando de Herrera. Poesías.—283 págs. (19×13).—Madrid. Ediciones de «La Lectura».—3 ptas. en rústica, 4 en tela y 5 en piel. 813
- García de la Riega (Celso).—«Colón, español». Su origen y su patria.—Con 12 fotograbados de documentos.—xxii+186 págs. (19×13,5).—Madrid. Est. tip. de los Suc. de Rivadeneyra.—3 pesetas. 170
- García del Moral (Cesáreo).—«Nociones de Derecho administrativos», estrictamente ajustadas al programa para examen que han de efectuar los oficiales del Cuerpo de Correos que deseen ponerse en condiciones de ascenso á jefe de Negociado.—108 págs. (21,5×14,5).—Madrid. Impr. de Gabriel López del Horno.—2,50 ptas. . . . 1.185
- García (Germán R.).—«Fantasías y Realidades». Cuentos.—235 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—3 ptas. 289
- García González (Francisco) (F. de Peralta).—«Método práctico de ortografía castellana», compuesto con arreglo á las prescripciones de la Real Academia Española (5.^a edición).—xxiii+216 páginas (21×15,5).—Málaga. 1913. Tipogr. Zambrana, Hermanos.—(S. P.). 171
- García Hurtado (Saturnino).—«Fracturas del fémur y su tratamiento».—55 págs. y 4 láminas de fotograbado (28×20).—Madrid. Impr. de San Francisco de Sales.—3 ptas. 737
- García Maroto (Gabriel).—«Teoría de las artes nobles, elementos de filosofía é historia. Tomo I.—«La pintura en España».—103 págs. (19×12,5).—Madrid. Libr. de Fernando Fé.—2 ptas. . . 1.435
- «Pintura y Grabado-Escultura y Arquitectura». «El año artístico».—154 págs. (19×14).—Madrid. Impr. de José Fernández.—3,50 ptas. . . 613
- García Moreno (Alejo).—«Código civil» vigente en España y Cuba, con varias leyes y otras disposiciones complementarias, profusamente anotado con numerosas referencias, con la doctrina de las sentencias del Tribunal Supremo en materia civil y las principales reformas hechas para su aplicación en España y Cuba hasta 1913. Completado con 12 apéndices interesantes y con un minucioso índice alfabético por materias para facilitar su consulta. 3.^a edición.—821 págs. (16,5×12).—Madrid. Imprenta Artística Española.—(S. P.). 412
- García Plaza y Romero (Joaquín).—«Oftalmología histórica». Estudios retrospectivos. Fascículo 1.^o—23 págs. (21×14).—Guadalajara.—(S. P.). 883
- García Rúa (Joaquín).—«Contestaciones al programa de 8 de Julio de 1914», incluyendo la R. O. sobre carreteras de 7 de Agosto de 1914, para oposiciones al Cuerpo de Sobrestantes de Obras públicas. Reglamentación y textos legales, por Joaquín Gallardo.—38+53+31+68+28+16+88 páginas (23,5×15,5).—Madrid. González y Jiménez, editores.—8 ptas. 1.066
- García Tuñón (R.).—«Pauta catequista». Memoria presentada en el primer Congreso Catequista de Valladolid. Prólogo del M. I. Sr. D. J. Francisco Morán, Canónigo de Madrid.—xvi+73 páginas (19×12,5).—Madrid. Impr. La Editora.—1 pta. 1.517
- García Vidal (José).—«Ensayo jurídico sobre foros». Tesis doctoral leída en 12 de Octubre de 1911.—105 págs. (21,5×15).—Pontevedra. Tipografía Viuda de A. Landin.—(S. P.). . . 1.129
- Garrido (Manuel).—«El último juguete». Extravagancia cómica-lírica en un acto y dos cuadros, en prosa, original. Música de los maestros Cayo Vela y Felipe Orejón.—38 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 413
- Gascón (Teodoro).—«Cuentos baturros». Tomo 4.^o Prólogo de Luis Antón del Olmet. Cuento en prosa de José María Matheu y una «Escena baturra» de V. Castro Les.—216 págs. (18,5×12,5).—Madrid. Impr. de Prudencio Pérez de Velasco.—2 ptas. 414
- Gascón y Marín (José).—«Mancomunidades provinciales».—227 págs. (17×12).—Madrid. Hijos de Reus, edit.—3,50 ptas. en tela. 738
- Gastón Morin.—Véase Salciles (R.).—«Individualización de la pena».
- Gaztelu (J.).—«Estudios sobre la Constitución Política de Guipúzcoa».—147 págs. (19×12).—San Sebastián. Libr. Edit. Baroja.—2 ptas. . . . 18
- «La Fórmula del Problema social».—49 páginas (19×12).—San Sebastián. Impr. de Martín, Mena y Comp.—0,40 pta. 19
- George (Henry).—«La ciencia de la Economía política».—Traducción del inglés por Baldomero Argente.—578 págs. (22×14).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán, Impresor Luis Faure.—10 pesetas. 680
- Gil de Aincildegui (Fermín).—«El Equipaje de la vida. Novela».—141 págs. (19×13).—Madrid. Impr. Hispano Alemana.—2 ptas. 234
- Gil de León y Díaz (José).—«Ejercicios de geometría plana y del espacio».—85 págs. (23×16).—Madrid. Impr. de la Guardia Civil.—3,50 pesetas. 615
- Gil de Ramales (J.). y Moya y Gastón (M.).—«Ejercicios prácticos de Geometría». Líneas proporcionales, Áreas, 441 cuestiones resueltas, con 388 figuras. Tomo II.—324 págs. (24,5×17).—Madrid. Tip. de la Soc. edit. de España.—6,50 ptas. 616
- Gil (Isidoro).—«Memorias Históricas de Burgos y su provincia».—339 páginas. (29×21).—Burgos. Impr. de Segundo Fournier.—15 ptas. . . . 20
- Gil (Lamerto).—Véase Camcós (Luis de).—«Poesías selectas».
- Gillet (P.).—«Valor educativo de la moral católica».—Versión castellana de P. B. Alcalde.—288 págs. (22,5×14).—Madrid.
- Gimeno (D. Amalio).—«El factor naval de España en el problema mediterráneo».—45 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de J. Pueyo.—(S. P.). . . 884
- Gimeno y Rodríguez Jaén (Dr. Vicente).—«Los progresos de la Clínica. Sarcomatosis secundaria, melanica, generalizada hipodérmica».—10 págs. (28×20,5).—Madrid. Tipografía de Antonio Marzo.—(S. P.). 1.187
- Gimeno (Vicente).—«Método Opsónico y Vacunoterapia de Wright».—278 pág. (25×18).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—10 ptas. 97

- Girard de la Rosa (Rafael).—Véase Tató y Amat (Miguel).—«Sol y Ortega y la política contemporánea».
- Giral Pereira (José).—«Ración alimenticia desde los puntos de vista higiénico y social».—Memoria premiada.—368 págs. (20,5×13).—Madrid. Libr. internacional de Adrián Romo.—7 ptas. 21
- Girona (Pedro J).—Véase Morelli (L.).—«La industria lechera».
- Girond (Matilde).—«Lecciones de corte y confección de vestidos para señoras y niños». Segunda parte. Traducción de María Ortiz. Primera edición española.—32 láminas al final del texto (23×15).—Madrid. Edit. Adrián Romo.—5 pesetas. 98
- Girón López (Fernando).—«Cambios, equivalencias y sistemas monetarios de las naciones adheridas al acuerdo para el cambio de Giros postales».—43 págs. (21×15).—Santander. Impr. La Ideal 1 peseta. 885
- Godo (Francisco Xavier).—Véase Farina (Salvador).—«El Secreto de una Tumba».—«El Tesoro de Donnina».
- Golcochcha (Antonio).—«Hacia la democracia conservadora». (Artículos y discursos).—Madrid. Talleres tipográficos «Stampa». En 8.º, 316 páginas.—3,50 ptas.
- Goltia y Gordia (Juan).—Véase Thursfield M. A. (J. R.).—«La guerra naval».
- Gomis Llambias (Juan).—«Luisillo». Historieta moral. Premiado en el primer Concurso de 1911 de «La Escuela Moderna».—86 págs. (18,5×12).—Madrid. Imp. Suc. de Hernando.—0,50 peseta. 617
- Golobardas (Mariano).—«Al margen de la vida». Colección de trabajos en verso.—182 págs. (19×12,5).—Barcelona. Impr. Militar D. S.—3 pesetas. 173
- Gómez Carrillo (E.).—«Prosas». Antología de los más bellos capítulos de sus obras.—255 págs. (19×12).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Maucci.—1 pta. 169
- «El Modernismo». Nueva edición.—317 págs. (18×12).—Madrid (S. A.). Libr. de Francisco Beltrán.—3,50 pesetas. 23
- «El encanto de Buenos Aires».—276 págs. (19×12,5).—Madrid. Perlado, Páez y Comp.—3,50 ptas. 1.368
- Véase Mardrus (J. C.).—«El libro de las mil noches y una noche».
- Gómez de Avelaneda (Gertrudis).—«Autobiografía y cartas (hasta ahora inéditas) de la ilustre poetisa», con un prólogo y una necrología de Lorenzo Cruz de Fuentes. 2.ª edición.—299 págs. (19×13).—Madrid. Imprenta Helénica.—3 pesetas. 1.132
- Gómez de Baquero (E.).—«Escenas de la vida moderna». Cuentos y diálogos.—158 págs. (16×11).—Madrid. «Renacimiento».—2 ptas. 886
- Gómez Hidalgo (F.).—«Juan Belmonte, su vida y su arte». Prólogo de Joaquín Dicenta. Epílogo de D. Modesto. Ilustraciones de Ricardo Marín.—215 págs. (19×13).—Barcelona (S. A.). Unión edit. Hispano Americana.—2,50 ptas. 1.186
- Gómez Izquierdo (Alberto).—«Estudios de Asin Palacios sobre la filosofía musulmana». De la Ciencia Tomista.—31 págs. (24×16).—Madrid. Santo Domingo el Real.—1 pta. 1.437
- Gómez Jiménez (Juan).—«Empleo estratégico de las minas». Memoria.—30 págs. (24×16,5).—Madrid. Impr. «Memorial de Ingenieros del Ejército».—3 ptas. 174
- Gómez de la Serna (Ramón).—«El Rastro».—273 págs. (18,5×12).—Valencia (S. A.).—Editorial Prometeo.—1 pta. 887
- Gómez (José P.).—«Ortografía Ideal». Tratado de reforma ortográfica de la lengua castellana y de Fonografía.—181 págs. (23,5×15).—Madrid (S. A.) Fernando Fé, edit.—4 ptas. 1.067
- Gómez Moreno (M.).—«El Arte en España», bajo el patronato de la comisaria regia del turismo y cultura artística. Alhambra.—1.º con 48 ilustraciones, núm. 5.—27+48 págs. (15×10,5).—Barcelona. Edición Thomas.—1,25 ptas. 888
- Gómez Naranjo (Francisco).—«A la Sierra Morena». Poesías.—22 págs. (19×12).—Madrid. Imprenta de A. Marzo.—0,50 pta. 290
- G. de la Fuente (R. P. Valentín).—«Biografía del beato Simón de Rojas», de la orden de la Santísima Trinidad (R. C.) y finísimo capellán de María Santísima.—207 págs. (12×13).—Valladolid. Impr. del Colegio de Santiago.—(S. P.) 233
- Gomila (Sebastián).—«La entrada del Paraíso». Célebre fragmento del poema indio Lala Rook... y El Ángel del Castigo.—67 págs. (18,5×11).—Barcelona. Impr. Henrich y Com.—(S. P.). 1.240
- «La Epopeya de los átomos». Sociología vivida. Tomos I y II.—220 págs. el I y 242 el II (19×12,5).—Barcelona (S. A.).—Biblioteca Iris.—2 ptas. los dos tomos. 1.438
- G. Travesi (Gonzalo).—«La Revolución de México y el imperialismo yanqui».—254 pág. (18×12).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—2 ptas. 889
- G. Tarde (M.).—Véase Saleilles (R.).—«Individualización de la pena».
- González Auriolos (Norberto).—«Cervantes en Córdoba». (Estudio crítico biográfico).—56 págs. (23×16).—Madrid. Impr. Viuda de Antonio Álvarez.—1,50 ptas. 1.004
- González Blanco (Andrés).—«Las mejores poesías de amor».—175 pág. (15×10).—Madrid. Sáenz de Jubera Hermanos, edit.—1 pta. 235
- «Antonio de Trueba» su vida y sus obras. Páginas escogidas.—14×156 págs. (24,5×16).—Bilbao. Impr. Alemana.—3,50 pesetas. 415
- González de Alba (Primitivo).—Véase Canudo (Aurelio).—«Sueños de Amor».—Novela.
- González de Castejón y Elio (Francisco Javier).—«Lecciones de Derecho natural».—Segunda edición.—537 pág. (24×16).
- González Entrerrios (Carlos).—«Tequigrafía de la Lengua Castellana». Tratado teórico-práctico. Madrid. Imp. de los Suc. de M. Minuesa de los Ríos. En 4.º, 198 págs. 7
- González Olmedilla (Juan).—«La Llave de oro». Poesías. Prólogo de Manuel Machado.—227 páginas. (19×12,5).—Madrid. Impr. Helénica.—6 pesetas. 739
- González (Marq. de).—«Monografía», referente á la tribu argelina de Manuel Machado, que parece llevar arabizado el apellido González.—12 páginas (24×16).—Madrid. Impr. de Fortanet.—1 peseta. 352
- González Rebollar (Hipólito).—«La nueva politi-

- ca». Inclúyese el estudio de actualidad. La hora de España.—LXXXIX+350 págs. (17,5×12,5).—La-guna de Tenerife. Imp. de M. Curbelo.—3,50 pesetas. 1.315
- González Villa-Amil (Antonio).—«Colección de cuatro mil epigramas», inéditos todos y origina-les. Prólogo de José Estrañ, segunda edición ampliada como introducción, con tres cartas de los Sres. D. Francisco Rodríguez Marín, D. Luis Montoto y D. Marcelino Menéndez y Pelayo.—2 tomos de 2.000 epigramas el 1.º y 2.000 el 2.º (19×13).—Madrid. Librería de Fernando Fé.—8 ptas. los dos tomos. 944
- González de Zavala (Germán).—«Sendero de Paz». Poesías.—199 págs. (19×13).—Madrid. Impr. de Jesús López.—3 ptas. 291
- Gorochano y Ortega (G.) y Fernández Murrieta (R.) «La Gitanada». Sainete lírico en un acto di-vidido en cuatro cuadros, original, música de los maestros Valverde y Foglietti.—42 páginas (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pe-seta. 353
- Goy de Silva (Ramón).—«La Corte del Cuervo blanco». Fábula escénica en cuatro jornadas, en prosa y un prólogo en verso.—XXII+136 páginas (19×12,5).—Madrid. Impr. Velasco.—3,50 pese-tas. 354
- Graetz (Dr. L.).—«La electricidad al alcance de todos». Versión de la 7.ª edición alemana por el Dr. Esteban Terradas.—212 págs. (22,5×14,5).—Barcelona. Impr. Moderna de Guinart y Pujol-lart.—6,50 ptas. 475
- «Grandes maestros de la pintura en España (Los)». Núm. 7. Retratos de mujeres célebres, del Museo del Prado de Madrid; 60 reproducciones de los mejores cuadros de célebres artistas.—64 páginas (16,5×10,5).—Madrid Fernando Fé. Edit.—1,50 pesetas. 1.197
- Gras y de Esteva (Rafael).—«Zamora en tiempo de la guerra de la Independencia (1808-1814)». Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas.—273 págs. (24×16,5).—Madrid. Im-prenta de Fortanet.—(S. P.). 172
- Grasset.—Véase Coste (F.)—«Del síntoma a la en-fermedad».
- Guardia Castellano (Antonio).—«Leyenda y notas para la historia de Alcalá la Real», con numero-sos fotografiados en el texto.—462 págs. (28×20).—Madrid. Tipogr. de la Viuda de A. Alvarez.—(S. P.). 175
- Guernica (R. P. Juan de).—«La perla de la Haba-na». «Sor María Ana de Jesús, Castro». Religiosa Capuchina del Convento de Plasencia (1882-1904). Bosquejo histórico de su vida maravillosa. Tomos I y II.—XXI+219 págs. el I y 323 el II (17,5×11,5).—Zaragoza. Talleres Gráficos de Andrés Uriarte.—4 ptas. los dos tomos. 1.316
- «Guía marítima». Líneas regulares, tarifas, itinerarios mundiales, turismo. Documentación para embarcar, Aduanas, expresos internacionales, radiotelegrafía, etc., etc.—216 págs. (21,5×15,5). Barcelona. Tipogr. La Académica.—(S. P.). 416
- «Guía mercantil é industrial de Almería».—100 págs. (15×21,5) apaisado.—Almería. Tipogr. de J. Orihuela Calvo.—1,50 ptas. 1.131
- «Guía oficial de los aguas minero medicinales y establecimientos Balnearios de España para 1914». Año IX.—304 págs. (21×13,5).—Madrid. Impr. V. Tordesillas.—1,50 ptas. 1.130
- Guilmain (Andrés).—«El reino interior». Poemas, —160 págs. (18×12).—Madrid. Impr. de Tirso de Frutos.—3 ptas. 1.518
- Guitton (Gustave).—«El Submarino (Julio Verne). Aventuras submarinas. Versión castellana de Manuel Valivé. 194 págs. (19×13).—Barcelona. R. de S. N. Araluce, edit.—2 ptas. 618
- Gurlitt (L.).—«Ciencia y educación». «La educa-ción natural». Traducción de Faustino Ballvé, prólogo de Kaete Ballvé.—VIII+238 (18×12).—Madrid. Ediciones de La Lectura.—2,50 pesetas. 1.439
- Gutiérrez Gamero (Emilio).—«Vidas Truncadas». Novelas.—245 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de Alrededor del Mundo.—3 ptas. 417
- Gutiérrez (Sinibaldo).—Véase Franz, Tonson Wi-cheler (Ferdinand).—«La señorita del Almacén».
- Guyot (Ives).—«El Comercio y los comerciantes». Enciclopedia científica.—557 págs. (19×12).—Madrid. Edit. Daniel Jorro.—5 ptas. 99
- Guzmán (Luis).—Véase Thiers (M. A.).—«Historia de la Revolución francesa».

H

- «Habla un soldado...» «El problema de Marrue-cos». «Un cuarto a espadas».—VI+206 (19×12).—Madrid. Impr. Helénica.—1,50 ptas. 1.440
- Hahn (Emil).—«Diccionario alemán-español de términos de medicina».—188 págs. (17×12).—Ma-drid. Libr. Gutenberg de Ruiz, Hermanos.—10 ptas. 1.369
- Halbwachs (Maurice).—Véase Landormy (Paul).—«Filósofos modernos».
- Hans Gamper.—Véase Elias y Juncosa (J.).—«Los Sports».
- Hans Von Wolzogen.—«Parsifal». Guía temática completa. Estudio del poema literario y musical. Versión castellana de R. Cansinos Asens y N. Rodríguez de Celis.—103 págs. (19×12).—Ma-drid. Impr. de G. López del Horno.—2 pese-tas. 292
- Haro (Eduardo) y Aznar (Joaquín).—«El club de la alegría». Revista en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa y verso, original; música del maestro Teodoro San José.—40 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 945
- Haro (Eduardo) y Aznar (Joaquín).—«La alegre primavera». Revista en un acto, dividido en cua-tro cuadros, original. Música del maestro San José.—38 págs. (20×13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 1.241
- Harry Kennedy.—«El arte del ventrílocuo».—91 pá-ginas (19×11,5).—Barcelona (S. A.). Gasso Her-manos, edits.—0,50 pta. 1.069
- Harri (H.).—«Para ser un buen actor y un buen orador».—88 págs. (19×11,5).—Barcelona (S. A.). Gasso Hermanos, edits.—0,50 pta. 1.068
- Hartzenbusch (Juan Eugenio).—Véase Dante Ali-ghieri.—«La divina Comedia».
- Hauser (Enrique).—«Instituto Geológico de Espa-ña». Reconocimiento y determinación de los ga-ses combustibles en las aguas minerales.—42 pá-ginas (26×17).—Madrid. Imprenta de Antonio Marzo.—(S. P.). 1.188
- Havilland (Mary L. de).—«Páginas de oro», para registro de cumpleaños de amigos y otras fechas memorables, con texto de la sagrada escritura.—

- 408 págs. (10×8).—Madrid. Soc. de Publicaciones religiosas.—En tela (S. P.) 236
- Hayen (G.).—Véase Agasse-Lafont (E.).—«Las aplicaciones prácticas del laboratorio a la Clínica».
- Héctor Abreu (Manuel).—«Ramiro el enamorado». Argucias de las hechicerías de Sevilla. «Por la peana se adora el santo». «El trovador de la costa». Novelas cortas.—365 págs. (19×14).—Sevilla. Tipogr. de Gironés.—3,50 ptas. 476
- Héctor Picabia (Juan).—«La Mano del Doctor X».—246 págs. (19×12).—Madrid. Imprenta de J. F. Zabala.—3 ptas. 100
- Hillaire (S. A.).—«La Religión demostrada ó los fundamentos de la Fe católica ante la razón y la ciencia». Versión castellana de la decimasexta edición francesa, por Monseñor Agustín Piaggio.—693 págs. (20×12).—Barcelona. Luis Gili, edit.—(S. P.) 101
- Hennequin y Bilhand.—«Las pildoras de Hércules». Vodevil en tres actos, adaptado al castellano por Ricardo Blasco. Música de los maestros Valverde y Foglietti.—98 págs. (20×13,5).—Madrid. R. Velasco, impr.—2 ptas. 815
- Heras (Eusebio).—Véase Souvestre (Pierre) y Allain (Marcel).—«Hazañas de Fantomas».
- Véase Souvestre (Pierre) y Allain (Marcel).—«Hazañas de Fantomas». Tomo XI. «El diamante del Rey».
- Véase Souvestre (Pierre) y Allain (Marcel).—«Hazañas de Fantomas». Tomo XIII. «El Abogado misterioso».
- Véase Souvestre (Pierre) y Allain (Marcel).—«Hazañas de Fantomas». Tomo XIV. «El polizonte apache».
- Herbart (J. F.).—«Pedagogía general derivada del fin de la educación». Traducida por Lorenzo Luzzi. Prólogo de José Ortega Gasset.—283 páginas (20×13).—Madrid. Ediciones de «La Lectura».—3,50 ptas. 237
- Herbertson (A. J.) y Herbertson (D.).—«Geografía humana». Traducción de Juan Palau Vera.—159 págs. (18,5×14).—Barcelona. S. A. Artes Gráficas Seix Barral Hermanos, editores.—2 pesetas. 1.441
- Heredia (Nemesio).—«¡Malditas suegras! y... algo más». Con un prólogo de Manuel F. Lasso de la Vega. Poesías.—84 págs. (18×11).—Aguilar. Imprenta «La Constanza».—1 pta. 293
- Hermann, Maguncia y Fiensberg.—«¿Será cierto? Profecías sobre el aniquilamiento del Imperio alemán».—90 págs. (19,5×12).—Barcelona (S. A.) Libr. Síntesis.—1,50 ptas. 1.442
- Hernández (P. Pablo).—«Organización social de las doctrinas guarantes de la Compañía de Jesús». Tomos I y II.—xvi+608 págs. el tomo I y 742 el tomo II (25×16).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—30 ptas. los dos tomos. 240
- Hernández Catá (A.).—«La juventud de Aurelio Zaldivar. Novela. Nueva edición.—275 págs. (19×13).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 238
- Hernández Cid (A.).—«Catecismo feminista».—48 págs. (18×12).—Madrid. Vda. é hijos de Pueyo, edit.—1 pta. 294
- Hernández Díaz (Juan).—«Compendio de instrucción militar», autorizada su publicación por el Excmo. Sr. Capitán general de la 7.ª Región, para las escuelas militares de reclutas de la misma. Segunda edición.—341 págs. (20×13).—Val-
- ladolid, Impr. del Colegio de Santiago.—3 pesetas. 239
- Hernández Mir (Francisco).—«Leyes electorales». Diputados á Cortes.—180 págs. (17×12).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—1 pta. 176
- Hernández Villaseca (Dr. Modesto).—Véase Sylvain (Monseñor).—«Notas de pedagogía».
- Hernando de Larramendi (Luis).—«En la avanzada». Vol. II. Catecismo á los ateos. ¿Qué son las escuelas laicas? Romanones ¡á la barra!—100 páginas (19×13).—Madrid. Impr. «El Correo Español».—1 pta. 477
- «En la avanzada». Vol. III. ¡Viva el Rey! Psicología social y literaria.—116 págs. (19×12,5).—Madrid.—Impr. de San Francisco de Sales.—1,25 ptas. 478
- Hervieu (Paul).—«El destino manda». Drama en dos actos, original y en prosa. Traducido por Jacinto Benavente.—50 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1,50 ptas. 946
- Herrera y Reissig (Manuel).—«El Impuesto territorial y la reforma tributaria en Inglaterra».—198 págs. (21×14).—Montevideo.—Talleres gráficos de A. Barreiro y Ramos.—(S. P.) 177
- Herrero Ducloux (Enrique).—«El fermento de Thanaton».—138 págs. (22,5×15).—Barcelona (S. A.). F. Granada y Comp., edit.—2 ptas. 1.005
- Herrero García (Miguel).—«Rimas Béticas».—209 páginas (18×11,5).—Sevilla. Tipogr. Arévalo.—2 pesetas. 479
- «Higiene y belleza». Revista mensual de los medios inofensivos, cosméticos y estéticos.—Madrid. Librería Fé, Número suelto, 0,50 ptas. 1.370
- Hillaire (P. A.).—«La religión demostrada ó los fundamentos de la fe católica ante la razón y la ciencia». Versión castellana de la 16.ª edición francesa, por Monseñor Agustín Piaggio.—xvii+693 págs. (19,5×11,5).—Barcelona. Luis Gili, editor.—3,50 ptas. rústica, 4,50 en tela. 1.317
- Hinojosa (Juan de).—Véase Saleilles (R.). «Individualización de la pena».
- Hofmannsthal (Hugo de).—«Elektra». Tragedia en un acto. Traducida del alemán por Eduardo Marquina y Joaquín Pena.—152 págs. (19×13).—Barcelona (S. A.). Impr. Aufer y Plá.—2,50 pesetas. 619
- Hodgson (F. T.).—«Manual de Carpintería Moderna. Traducción directa del inglés, por Amadeo Domenech Torres».—408 págs. y 600 grabados (21×15).—Barcelona. Tall. Gráficos de Feliu y Susanna.—8 ptas. 178
- «Homenaje literario á la gloriosa Doctora Santa Teresa de Jesús en el III Centenario de su beatificación».—120 págs. (28×20).—Madrid. Imprenta «Alrededor del Mundo».—1,50 ptas. 1.371
- Hospital (Fr. Juvencio).—«Notas y escenas de viajes». Cartas del Extremo Oriente. Misiones agustinas de China, ilustrada con 58 grabados. Prólogo del R. P. Fr. Gaudencio Castrillo.—viii+216 págs. (23×15,5).—Barcelona. Luis Gili, edit.—3,50 ptas., y en tela lujo 1.318
- Hoyos y Vinent (Antonio de).—«Oro, seda, sangre y sol». Novelas, 290 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—1 pta. 1.006
- Hoyos (Julio).—«Como la estrella del Norte». Novela.—203 págs. (19×12).—Barcelona (S. A.). Tipogr. «Iris».—1 pta. 740
- Huguet y Crexelles (Pilar).—«Historia y técnica

- del encaje.—171 págs. y 34 grabados (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 1.242
- Hugo (Victor).—«Cosas vistas y Hernani». Traducción de J. M.—300 págs. (24×16).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—1 pta. 1.443
- «La leyenda de los siglos». Traducción de Rogerio F. Falguera.—348 págs. (24×16).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—1 pta. 1.444
- «La piedad suprema». «El papa, París». «Los cuatro vientos del espíritu». «Las canciones de las calles y de los bosques». Traducción de Pedro Pedraza y Páez.—332 págs. (24×16).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—1 pta. 1.445
- «Los castigos y las contemplaciones». Traducción de Pedro Pedraza y Páez.—316 págs. (24×16,5).—Barcelona (S. A.). Casa edit. Sopena.—1 peseta. 27
- «Rayos y sombras». «Cantos del crepúsculo». «Voces interiores». «Hojas de Otoño». Traducción de Pedro Pedraza y Páez.—300 págs. (24×16,5).—Barcelona (S. A.). Impr. Sopena.—(S. P.). 480
- «Cartas á la novia» (obra póstuma) y «El arte de ser abuelo». Traducción de Gregorio Lafuente.—317 págs. (24×16,5).—Barcelona (S. A.). Impr. Sopena.—(S. P.). 481
- Humboldt (Alejandro de).—«Cristóbal Colón y el descubrimiento de América». Traducción de Luis Navarro. Tomos I y II.—398 págs. el I y 382 el II (18,5×12).—Madrid. Suc. de Hernando.—3 ptas. cada tomo. 1.189
- Hurtado (Juan de Dios S.).—Véase Zamoyka (Condesa de).—«La educación moral y cívica».
- Hurtado (Dr. S. G.).—«Fracturas del fémur y su tratamiento».—Madrid Impr. de San Francisco de Sales.—3 ptas. 28
- I**
- Ibáñez de Segovia y Orellana (Mateo).—«Quinto Curcio: de la vida y acciones de Alexandro el Grande». Tomos I y II.—xxxii+299 pág. el I y 359 el II (19×12).—Madrid. Suc. de Hernando.—3 ptas. cada tomo. 1.190
- I. Casal (Julio).—«Cielos y Llanuras». Poesías.—115 págs. (19×12).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—2 ptas. 816
- Imán (Constancio).—«El Conejo de la tiple ó la tiple del conejo». Novelita de perpetua actualidad.—247 págs. (18×11,5).—Barcelona. (S. A.). A. López Robert. Impr.—1 pta. 817
- Inclán López (Dr. Alberto).—«Resumen de las lecciones de Física Industrial». Curso de ampliación explicadas en la escuela de Ingenieros Industriales.—408 págs. (25×17,5).—Madrid. Impr. Eduardo Arias.—(S. P.). 1.243
- Infante (Juan).—«Fechorias, sangre y lágrimas».—223 págs. (19×12,5).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—2,50 ptas. 1.446
- «Informe sobre las negociaciones de un tratado de comercio con Francia».—43 págs. (23×15,5).—Madrid. Suc. de Rivadeneyra.—(S. P.). 180
- «Instituto de Reformas Sociales». «Preparación de las bases para un proyecto de ley de accidentes del trabajo en la agricultura». 2.ª edición.—727 páginas (24×16,5).—Madrid. Impr. de los Sucesores de M. Minuesa de los Ríos.—3,50 pesetas. 1.192
- «Instituto Geográfico y Estadístico». Anuario de Observatorio de Madrid para 1914.—594 páginas (18×12).—Madrid. Impr. Bailly-Baillière.—3 pesetas. 102
- Insúa (Alberto).—«Los hombres, Mary los perdona». Novela. 283 págs. (19×13).—Madrid. Impr. Poveda.—3,50 pesetas. 620
- «El Triunfo». Novela.—240 págs. (19,5×13).—Madrid. «Renacimiento».—1 pta. 621
- Véase Barrés (Maurice).—«El Greco ó el Secreto de Toledo».
- Invernizio (Carolina).—«La bailarina del Teatro Real». Versión española de Luis Amerib. 2 vols.—334 págs. y 359 el 2.º (19×12).—Barcelona. (S. A.). Casa edit. Maucí.—2 ptas. 1.008
- Iradier (Teodoro de).—Véase Baden Powell (Sir R. S. S.).—«Juegos de explorador».
- Irchers (M.).—«Para ser su propio médico».—94 páginas (19×11,5).—Barcelona (S. A.). Gasso, Hermanos, editores.—0,50 pta. 1.071
- Isaac Antonino.—«Del Solar Hidalgo». Novela. Prólogo de José Francés.—206 págs. (19×12,5).—Madrid. Fernando Fe, edit.—3 ptas. 1.193
- Isaac «Avicé» (Antonino).—«Historia de un moro manchego». Para entretenimiento de las buenas y sencillas gentes de la llanura.—118 págs. (17,5×11).—Ciudad Real. Impr. de «El Pueblo Manchego».—1,50 ptas. 418
- Iscar-Peyra (Fernando).—«Vestigios». Alma Mater.—186 págs. (21×12,5).—Madrid. Libr. de F. Beltrán.—3 ptas. 1.244
- Ispizua (Segundo de).—«Historia de los Vascos en el Descubrimiento, Conquista y Civilización de América». Tomo I.—274 págs. (17,5×12).—Bilbao. Impr. José A. de Lerchundi.—3,50 pesetas. 622
- Izarra Tamayo (Teodoro).—Véase San Alfonso M.ª de Ligorio. «Visitas al Santísimo Sacramento y á María Santísima».
- Izquierdo (José M.ª).—«Divagando por la ciudad de la gracia».—397 págs. (19×12,5).—Sevilla.—3 ptas. 1.447
- J**
- J. de Araujo (Concepción) (Mary Faith).—«La Flor de la Noche».—127 págs. 19,5×12).—Barcelona. Tipogr. «El Anuario».—1 pta. 483
- Jackson Veyan (José).—«En aras de la moral». Entremés cómico-lírico, original. Música del maestro Luis Romo.—22 págs. (20×14).—Madrid. Imprenta de Regino Velasco.—1 pta. 295
- Véase Benavides (Nicolás) «A través de la vida».
- James T. Tanner. «Los Quakeros (quaker Girl)». Opereta en tres actos, adaptación española de José Jackson y José Paz Guerra. Música del maestro Lionel Monckton.—95 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—2 ptas. 623
- Jara (Alfonso).—«Albornoz en Castilla».—247 págs. (19×12).—Madrid. Imprenta Española.—3 pesetas. 482
- Jaureguizar (José M. de). Véase Namias (Rodolfo). «Manual práctico y recetario de fotografía».
- Jazmín (Florencio). «Lenguaje de las Flores y de los colores».—251 páginas (19×12).—Barcelona. (S. A.). Casa edit. Maucí.—1 pta. 29
- Jeanne (J. Y.).—«Siete cuentos». Las golondrinas.

- La Gruta encantada. El perro Brilevit. El último beso. La Isla Sagrada. Aventuras de Miguelín. Selón. Nina.—256 págs. (17×11).—Madrid. El Magisterio Español.—2 ptas. 1.134
- Jeanne (J. I.)—«Colección de cuentos escogidos».—94 págs. (19×13).—Madrid. Impr. Artística de Sáez, Hermanos.—En cartón 2 ptas. 179
- Jellinek (G.)—«Teoría general del Estado». Traducción de la segunda edición alemana y prólogo de Fernando de los Ríos Urruti. Tomo I.—498 págs. (21×13).—Madrid. Impr. de los Hijos de Teilo.—8 ptas. 241
- Jiménez Jerez (José).—«Sistema dactiloscópico de Oloriz y retrato hablado de Bertillon». Explicación detallada de ambos sistemas de identificación.—461 págs. (20×14).—Madrid. (S. A.).—Imprenta de la Vda. de Alvarez.—10 ptas. 242
- «Oposiciones de Policía». Contestaciones al programa. Obra declarada de utilidad por R. O. de 28 de Febrero de 1914. Primer ejercicio teórico. Tercera edición.—368 págs. (23×16).—Madrid. Impr. «La Editora».—8 ptas. 818
- Juderías (Julian).—«La Leyenda negra y la verdad histórica».—227 págs. (16,5×9,5).—Madrid. Tipografía de la Revista de Arch. Bibl. y Museos. 3 ptas. 681
- «Gaspar Melchor de Jovellanos». Su vida, su tiempo, sus obras, su influencia social.—136 págs. (26×18).—Madrid. Impr. de J. Ratés Martín.—3 ptas. 103
- Juderías Bender (M.).—Véase Lord Macaulay.—«Estudios biográficos».
- «Estudios políticos».
- Jumau (L.).—Véase Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista». Guía práctica para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas.
- Justo (Luis) y Barcala (Luis).—«Ministerio de Fomento». Legislación de obras públicas. Leyes, reglamentos e instrucciones aplicables al servicio de Obras públicas. Tomo VI. (Carreteras).—999 págs. (24×17).—Madrid. Impr. de Ricardo F. Rojas.—(S. P.) 181
- K**
- Kellermann (Bernardo).—«El Túnel». Novela. Volumen I. Traducción de Ramon M. Tenreiro.—223 págs. (20,5×13).—Madrid. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp.—2,50 ptas. 624
- «El Túnel». Novela traducida del alemán por Ramón María Tenreiro. Vol. II.—Págs de la 225 á la 504 (21×13,5).—Barcelona. Casa edit. «Estudios».—2,50 ptas. 819
- Kempster (R. Miller).—«Telefonía práctica». Líneas telefónicas comunes e interurbanas, redes, conmutadores, múltiples, transmisiones, señales, etc., etc. Traducción extractada de la obra American telephone practice, por Sebastián Núñez.—251 págs. (24×17).—Barcelona. Libr. de Felín y Sussana.—(S. P.) 1.135
- Kindborg (Erich).—«Teoría y práctica de la medicina interna». Tratado para uso de médicos y estudiantes, traducido directamente del alemán por los Dres. Bistoz, Lopez, Van Bumberghem y González Muñoz. Tomo III, con 71 grabados, 630 págs. (24×17).—Madrid. S. Calleja, edit.—En tela 20 ptas. 1.009
- Keiber (Juan) y Karsten (B.).—«Tratado popular de Física». Manual al alcance de todo el mundo, con 485 figuras y numerosos ejemplos. Traducido por el Dr. José Estalella. Segunda edición corregida.—568 págs. (19,5×12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—6 ptas. 947
- Kourty (Armand).—«La Virilidad, cómo se conserva y cómo se recupera». Versión española de Alfredo Alpino.—224 págs. (20×12).—Barcelona. Librería Viuda de Castells.—3 ptas. 1.194
- Kraemer (Martín).—Véase Walter H. Cottingham.—«Para triunfar en los negocios».
- Kropotkin (Pedro).—«La Gran Revolución». (1789-1793). Versión española de Alfonso Lorenzo. Tomos I y II.—418 págs. el I y 404 el II (27×19).—Barcelona. Impr. Elzeviriana.—Encuadernado en tela 25 ptas. 1.519
- «La moral anarquista». Versión castellana de A. Cruz.—64 págs. (18,5×12).—Barcelona. Publicaciones de la Escuela Moderna.—0,25 pesetas. 1.245
- Véase Pataud (E.) y Pouget (E.).—«Cómo haremos la revolución».
- Küspert Franz (Dr.).—«Tratado de química y mineralogía, primera parte». Química: I Metaloides.—Traducción del alemán por Luis López y Claro Allué. Prólogo del Ilmo. Sr. Dr. Paulino Savirón.—IX+232 páginas (22×16).—Zaragoza. Impr. del Hospicio.—10 ptas. 1.238
- L**
- Lacome Gendry (C.).—«El Libro ideal de la infancia». Gimnasia intelectual. Adquisición de ideas. Formación del vocabulario. Primera edición.—339 págs. (16×10,5).—Madrid. Libr. de Fernando Fe.—2 ptas. 820
- Lacor (Pedro).—«El estilete de oro». Novela de aventuras extraordinarias.—290 págs. (17,5×12).—Valladolid. Impr. de la Viuda de Montero.—3 ptas. 1.520
- Lafargue (Pablo).—«Libros selectos». Idea de la justicia y del bien, su origen.—126 págs. (20×12).—Barcelona. Centro editorial Prens. —1 peseta. 1.010
- Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista». Guía para el montaje y dirección de instalaciones eléctricas. Curso de electricidad industrial práctica dado en la Federación profesional de obreros electricistas de Francia y Argelia. Traducción del Dr. Moisés Nacente. Tercera edición corregida y notablemente ampliada con arreglo á las ediciones francesas 13.^a y 14.^a por L. Jumau.—VIII+1.030 págs. (17,5×12,5).—Barcelona.—Gustavo Gili, editor.—12 pesetas. 1.521
- Lafont (Renée).—«La Voz del Mar». Novela. Traducción española de Antonio Villanueva.—191 págs. (19×12,5).—Valencia. Impr. F. Sempere y Comp.—1 pta. 625
- Lafora (Gonzalo R.).—«Los progresos de la Clínica». Afecciones nerviosas de origen palúdico y metapalúdico-espatólogo del Manicomio de Gobierno en Washington.—11 págs. (28×20,5).—Madrid. Tipogr. de Antonio Marzo.—(S. P.) 1.195
- Lafuente (Federico).—«Tardes grises». Impresiones íntimas en líneas cortas. Ilustraciones de V. Cuntanda.—192 págs. (20×14).—Madrid (S. A.) Libr. de Fernando Fe.—3 ptas. 182

- Lafuerza (Gregorio).—Véase Montepín (Xavier de).
—«El premio gordo».
- Véase Hugo (Victor).—«Cartas á la novia»
- Véase Montepín (Xavier de).—«La señorita de compañía».
- Lafuerza (Gregorio). «Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill». «Una noche de Carnaval».—271 págs. (19×12).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—1 pta. 1.522
- «Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill». «El profanador de tumbas».—271 páginas (19×12).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—1 peseta. 1.523
- «Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill». «El instinto de una víbora».—269 págs. (19×12).—Barcelona Casa edit. Sopena.—1 pta. . . 1.524
- «Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill». «El misterio de las ocho dagas».—270 págs. (19×12).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—1 pesetas 1.525
- La Iglesia (Gustavo) Dr. Glay. «Principios y axiomas de derecho universal».—364 páginas (18,5×12,5).—Madrid. Mariano Núñez Samper, editor. 5 ptas. 821
- Lamano y Beneite (José de). «Santa Teresa de Jesús en Alba de Tormes». Obra ilustrada con grabados y facsimiles.—xiii+411 págs. (22×14,5).—Salamanca. Est. tip. de Calatrava.—5 pesetas. 1.723
- Lampérez (Vicente). «El Castillo de La Calahorra» (Granada). Papeleta para una Historia de la Arquitectura Civil Española.—28 págs. y 4 fototipias (28×20).—Madrid. Fototipia de Hauser y Menet.—3 ptas. 822
- Landormy (Paul), Chartier (Emile), Halbwachs (Maurice) y Cautecos (Georges).—«Filósofos modernos». Descartes, Spinoza, Leibniz, Kant. Traducción del francés por M. R.—302 págs. (25×16,5).—Barcelona. Casa edit. Estudio.—7 pesetas. 1.072
- Laña (Pepe) y el Sr. Sesostri. «Arte de torear de fenómeno Silvela, rival de Belmonte», premeditado y escrito á máquina.—63 págs. (18×12).—Madrid. Impr. Artística Española.—0,50 ptas. 741
- La Pietra (Gustavo). «La divina comedia del Dante Alighieri». Edición ilustrada con minuciosas láminas de Gustavo Doré.—319 págs. (21×14).—Barcelona.—Casa edit. Maucci. (S. P.) 243
- Larra (Luis de) y Fernández de la Puente (Mannuel). «Las Llaves del Cielo». Zarzuela en un acto dividido en cinco cuadros, original, música del maestro Rafael Calleja.—43 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 627
- «El tango argentino». Humorada, en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original, música de los maestros Valverde y Foglietti.—44 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 peseta. 628
- Larrabure y Uanúe (E.). «El Archivo de Indias y la Biblioteca Colombina de Sevilla».—54 páginas (23×16).—Barcelona. (S. A.). Libr. de Agustín Bosch.—3 ptas. 550
- Larrañaga Mendia (Julio). «Cartilla del aspirante á caminero, peón y capataz».—90 págs. (21×15).—Cuenca. Impr. La Conquense.—(S. P.). 1.136
- Larrubiera (Alejandro).—«Márgara». Novela.—260 páginas. (20×13).—Madrid. Imprenta «La Editora».—1 pta. 297
- Le Bon (Gustavo).—«La evolución de las fuerzas». Ilustrada con 42 grabados, versión española de Pedro M. González Quijano.—431 págs. (18×11).—Madrid. Imp. de J. Ratés.—3,30 ptas. . . 244
- «La revolución francesa y la Psicología de las revoluciones». Versión española de Julio López Oliván.—334 págs. (18×12).—Madrid. Impr. Fortanet.—3,50 ptas. 245
- Le Bonheur (S.). «Los placeres del amor».—78 páginas (19×12).—Barcelona. Imprenta de Clarasó.—1 pta. 485
- «Para antes de casarse».—79 págs. (19×11,5).—Barcelona. Impr. de Clarasó.—1 pta. . . . 485
- Ledevin (P.). «Nuevo Método de francés teórico-práctico». Más de 2.000 palabras.—72 págs. (25×18).—Santiago. Impr. de José M. Paredes.—5 pesetas. 183
- «Legislación penitenciaria recopilada por R. D. de 5 de Mayo de 1913. Edición oficial revisada por el Ministerio de Gracia y Justicia.—171 páginas Madrid. Imprenta de los Hijos de Reus.—2 pesetas. 298
- «Legislación de policía». Disposiciones sobre condena y libertad condicionales y prisión provisional de menores. Anotadas y concordadas.—98 págs. (13×9,5).—Madrid. Impr. de Juan Pérez Torres.—0,50 pta. 1.526
- «Legislación provincial vigente» interpretada por la jurisprudencia y seguida de toda clase de disposiciones vigentes, comprobada y anotada por la «Revista de los Tribunales».—357 págs. (14,5×10).—Madrid (S. A.). Centro editorial Góngora.—Encuadrado en tela, 2,50 ptas. . . 1.011
- «Legislación del trabajo». Apéndice noveno, 1913.—303 págs. (23,5×16,54).—Madrid. Impr. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—1,25 ptas. 486
- Leguina (Enrique de). «Arte antiguo». Obras de hierro. La estatua del Obispo D. Mauricio.—268 págs. (14,5×9).—Madrid Imprenta Española.—4 pesetas. 551
- Leguina y Juárez (Enrique de).—«Poemas simbólicos».—156 págs. (19×12,5).—Madrid. Imprenta Artística de Saez Hermanos.—2 ptas. . . . 629
- Leguina y Vidal (Enrique de). «La Espada Española». Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en recepción pública el día 15 de Febrero de 1914.—102 págs. (26×19).—Madrid. Impr. de Bernardo Rodríguez.—(S. P.). . . 355
- Lejeune (R. P.). «Las Pasiones». Tratado práctico, con una carta de S. E. el Cardenal Mercier. Traducido de la última edición original por Emilio Angel Roig (con licencia).—179 páginas (19×12).—Barcelona. Imprenta de Guinart y Pujolar.—2 pesetas. 360
- Lemoine (R. P. Ernesto).—«La Reverendísima madre Enriqueta Aymer de la Chevalerie». Fundadora de las congregaciones de las Religiosas de los sagrados corazones de Jesús y de María y de la adoración perpetua del Santísimo Sacramento del Altar Traducción española de C. N. L.—xxxv+1258 págs. (24×17).—Madrid. Impr. Alemana.—5 ptas. 1.527
- Lemus y Rubio (Pedro).—«Prácticas de lengua castellana para alumnos de Institutos, Seminarios, Escuelas Normales, etc., etc.», 600 ejercicios. Lectura explicada, análisis, parónimos,

- sinónimos y equivalentes, derivaciones, homónimos, redacción, autóntimos, modismos y locuciones familiares.—249 págs. (20,5×14).—Madrid. Imprenta Hijos de Gómez Fuentenebro.—6 pesetas. 373
- León (Luis J.) «Rosario Belmonte». Novela.—211 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Clásico Española.—3 ptas. 487
- León (Ricardo).—Véase Castro (Luis de).—«Rosa mística».
- «Leyendas de Wagner en la Literatura Española (Las) con un apéndice sobre el santo Grial en el «Lazarote del Lay»; castellano por Adolfo Bonilla y San Martín.—103 páginas (19×13).—Madrid. Imprenta Clásica.—2 ptas. 31
- Libila (Jorge de). «La hora sexual». «Interesantísima antología del amor, compuesta con los «momentos» literarios más apasionados de Carmen de Burgos, Pérez Galdos, Dicenta, Blasco Ibáñez, Trigo, etc., etc. Prólogo de Eduardo Zamacois.—334 págs. (19×12,5).—Barcelona. «Biblioteca Iris». 2 ptas. 948
- «Libro de «La Monarquía»; «Así es nuestro Rey».—264 pág. (25×17,5).—Madrid. Impr. Helénica.—10 ptas. 548
- Linares Becerra (Luis) y Burgos (Javier de).—«El gran simulacro. Zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, música del maestro Jerónimo Jiménez».—51 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 949
- Linares Becerra (Luis) y Mesa Andrés (José). «El poco juicio». Sainete en un acto, dividido en cuatro cuadros, en prosa, original.—41 págs. (20×13,5).—Madrid Impr. R. Velasco.—1 pta. 631
- Linares Rivas (Manuel). «Como Buitres». Comedia en dos actos.—176 págs. (19×12,5).—Madrid. «Biblioteca Hispania».—3 ptas. 32
- Véase Canitrot (Prudencio).—«La luz apagada». 488
- «La fuerza del mal...» Comedia en tres actos.—242 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Vicente Rico.—3,50 ptas. 299
- «Obras completas». Teatro, vol. I. «La Cizaña». «Aires de fuera». «Porque sí».—456 páginas (19×12,5).—Madrid. Impr. V. Rico.—3,50 ptas. 420
- Llanas y Eguizabal (José de). «Lanuza y los Justicias de Aragón».—143 págs. (17×11).—Madrid. Impr. Biblioteca «Patria».—1 pta. 823
- Liszt (Franz Von).—«Tratado de Derecho penal» traducido de la décima octava edición alemana y adicionado con la Historia del Derecho penal en España, por Quintiliano Saldaña. Tomo I.—571 págs. (22,5×15).—Madrid. Hijos de Reus. edita.—9 ptas. 810
- Litran (Cristobal).—Véase Ruben (Elias) y La Verne (B.).—«Evolución de los seres vivientes».
- Lombardía (Francisco). Véase Bryce (Jaime).—«Los Partidos políticos en los Estados Unidos».
- Lombroso (César). «Libros selectos». «Los criminales».—126 págs. 20×12).—Barcelona. Centro editorial Presa.—1 pta. 1.012
- Lope de Vega (Frey) «La Dorotea».—305 págs. (19×11,5).—Madrid. Renacimiento.—2 ptas. 115
- López (Luis). Véase Kuspert (Dr. Franz). «Tratado de Química y Mineralogía».
- López (Sancho) y Balseiro (M.) Véase Rossi (C.).—«Técnicas prácticas».
- López (Ventura) «Arqueología y Bellas Artes». Apuntes para uso de Institutos. Seminarios y Colegios de Segunda Enseñanza. 105 grabados exprofeso para esta obra. Dibujos a la pluma de Francisco Caula.—116 pág. (16×24,5).—Barcelona. Luis Gili, edit.—3 ptas. 421
- López Aydllo (Eugenio) «Las mejores poesías gallegas». Recopilación selecta de trescientas composiciones de todos los poetas gallegos, desde Alfonso el sabio, y numerosas ilustraciones. Tercera edición refundida y aumentada, segunda tirada.—727 págs. (21×13,5).—Madrid. Casa edit. Bailly Baillière.—7 ptas en tela. 834
- López Barbado (Joaquín). Véase Aretino (Pedro).—«Diálogos».
- López Bustamante (Enrique). «El Triunfo del Amor». Novela original.—217 págs. (18,5×11,5).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—(S. P.) 489
- López de Ceballos y Aguirre (Venancio). «Pistola automática». «Campe-Giro», con amortiguador del choque de retroceso. Calibre, 9 milímetros, declarada reglamentaria por R. O. de 5 de Enero de 1914.—32 págs. (24×16).—Madrid. Impr. de Eduardo Arias.—(S. P.) 356
- López de Cortagana (Diego) Véase Apuleyo (Lucio). «La metamorfosis ó El asno de oro».
- López de Gomara (Justo S.) «De Ambas orillas del mar». Cuentos originales de ambiente hispano-Argentino. Prólogo de José Citriniti.—xxv×372 págs. (19×12,5).—Valencia. Edit. Prometeo.—3 ptas. 1.196
- López Gómez (Quintín). «Salud, Saber, Poder. Magia goética. Artes infernales y medios seguros para prevenirlas y contrarrestarlas».—232 págs. (18,5×11,5).—Madrid. Casa edit Maucci.—(S. P.) 1.139
- López de Haro (Rafael). «Dominadoras». Novela. 230 pág. (19×12,5).—Madrid. Impr. P. Pérez de Velasco.—1 pta. 490
- López Marín (Enrique). «La Reina de las palomas». Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—36 pág. (20×13,5).—Madrid, Impr. R. Velasco.—1 ptas. 632
- López y Martínez (Pedro María). «Lógica fundamental», tercera edic.—646 pág. (22×14).—Valencia. Tip. Domenech.—(S. P.) 951
- López Medina (Francisco).—Séptimo apéndice a la colección de tratados internacionales, ordenanzas y reglamentos de pesca.—151 págs. (21×15,5).—Madrid. Impr. del Ministerio de Marina.—4 ptas. 472
- López Monis (Antonio). «Verdes y Blancos». Colección de couplets, con música de varios maestros. 32 págs. (15,5×11,5).—Madrid. Imp. Hispano-Alemana.—0,30 pta. 1.246
- López Montenegro (Ramón).—«Yo amo, tú amas...» Monólogo.—15 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 950
- López Montenegro y Reparaz.—«La Faraona. Juguete cómico lírico en dos actos, música del maestro Vela y Brú.—85 págs. (20×14).—Madrid. Imprenta de R. Velasco.—1,50 ptas. 357
- López Moya (Diego).—«El Kaiser según los criminalistas». «Un peligro para Inglaterra? Los generales taciturnos. Prólogo de Zeda.—69 págs. (18,5×12).—Madrid. Impr. Artística de Sáez Hermanos.—1 pta. 1.528
- López Núñez (Alvaro).—«El mundo silencioso». Ensayos para la vulgarización de los problemas

- de la sordo mudéz.—237 págs. (18,5×12).—Madrid. Impr. Hispano Alemana.—3,50 ptas. 1.013
- López Núñez (Alvaro), Figueras (Miguel), Madañaga (Ramón) y M. Tallada (José).—«Los Congresos sociales de Zurich en Septiembre de 1912. La VII Asamblea de la Asociación Internacional para la protección legal de los trabajadores».—87 págs. (23×16).—Madrid. Impr. de M. Minuesa de los Ríos.—1 pta. 246
- López Oliván (Julio).—Véase Le Bon (Gustavo).—«La Revolución francesa y la Psicología de las Revoluciones».
- López Pinillos (J), Parmeno.—«Frente al mar».—256 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de V. Rico.—250 ptas. 422
- López de Roda y Sánchez (Manuel). Ejercicios prácticos y problemas de Trigonometría rectilínea.—(114 pág. (16×23) apaisado.—Toledo. Impr. de Rafael Gómez Menor.—4 ptas. 185
- López de Sagredo (Jorge).—Véase Torrens y Solé (José M.).—«Recuerdos y añoranzas» Libro de Poesías.
- López Sánchez (Antonio).—«Geografía económica» (Europa). Con una carta prólogo del Excmo. Señor D. Ricardo Bartolomé y Mas.—401 páginas (421,5×13,5).—Barcelona. Impr. de Pedro Ortega. (S. P.) 1.247
- Lorenzana (Sarah).—«Las aventuras de Hugo VIII Rondinella. (117 págs. 18,5×12).—Madrid. Imprenta de los Suc. de Hernando, en tela, 1,50; cartóné 1 pta. 552
- Lorenzo (Alfonso).—Véase Kropotkin (Pedro).—«La gran revolución (1789-1793)».
- Lorenzo (Anselmo).—Véase Pataud (E.) y Pouget (E.).—«Cómo haremos la revolución»
- Lorenzo del Pozo (Valentin).—«¡De mí peregrino ingenio!» Elegiacas y Anacreónticas.—79 páginas (20×13).—Madrid. Impr. Española. 1,50 pesetas. 1.140
- Lozano y Ponce de León (Eduardo).—«El Analfabetismo en España» Diálogos pedagógicos.—48 págs. (22×15).—Madrid. Libr. de los Suc. de Hernando.—1 pta. 34
- Lozano Sicilia (Cristobal).—«Institución de las Reservas». Algunos de los mil errores que según la jurisprudencia, se contienen en el art. 811 del Código civil. Juicio crítico de doce sentencias del Tribunal Supremo y de dos resoluciones de la Dirección general de los Registros y del Notariado, que constituyen doce casos distintos, etcétera, etc.—479 págs. (20,5×14).—Madrid. Establecimiento tip. Suc. de Rivadeneyra.—7 pesetas. 1.529
- Loyarte (Adrián de).—«Figuras de la política española.» Eduardo Dato Iradier.—211 páginas (19×11,5).—San Sebastián. Edit. Baroja.—2 pesetas. 1.321
- «Donostiaras del Siglo XIX. Tomo I. Estudios históricos».—vii+522 págs. (22×14).—San Sebastián.—5 ptas. 1.322
- Lucio (Celso).—«El médico de las locas». Juguete cómico, en un acto y en prosa, original.—31 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 peseta. 1.014
- Luque (Fernando).—«Filosofía cómica» Comentarios de Schopenhauer y Lino de Tapia. Dibujos de Tovar, Bartolozzi, Demetrio, Moreno, Carreiras y Amor.—227 págs. (19×12,5).—Madrid. Imprenta Hispano-Alemana.—3,50 ptas. 684
- Luzurriaga (Lorenzo).—Véase Herbart (J. F.).—«Pedagogía general derivada del fin de la educación».
- Lynch (J.).—«Viaje al Clondic y estudio sobre la vida de los buscadores de oro». Traducción por Luis de Terán.—533 págs. (25×17,5).—Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—4 ptas. 423

LL

Llanos y Torriglia (Félix de).—«Catalina de Aragón, Reina de Inglaterra». Conferencia leída en la Unión de Damas españolas el día 9 de Marzo de 1914.—54 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Helénica.—(S. P.) 1.138

Llave (Joaquín de la).—«Memoria sobre el ejército Romano».—257 páginas. (21×13,5).—Madrid. Talleres del Depósito de la Guerra.—3 ptas. 35

Lleonart (José).—«La Merla y altres cants».—91 págs. (16×11).—Barcelona. Luis Gill, editor.—(S. P.) 1.323

Lleonart (J.) y Riva Bracons (C.).—Véase Walter Scott.—«La novia de Lammermoor».

Llera J. S. (Indalecio).—«Teoría de la literatura de las Artes». Con las licencias necesarias.—xxvi+709 págs. (23,5×15,5).—Bilbao. Imprenta Grapho.—10 ptas. 1.530

Llopis y Gálvez (Juan).—«Compendio de Geografía especial de España para uso de los Institutos generales y técnicos». Tercera edición.—31 págs. (21×13,5).—Madrid. Impr. J. Góngora Álvarez. (S. P.) 358

Llorca (Angel).—«El primer año de Geografía Universal» Libro guía para niños y niñas.—127 páginas (22,5×15).—Madrid. Suc. de Hernando.—1 pta. 1.324

Llorens (Ignacio de).—«Unos cuantos botarates».—49 págs. (28×19).—Barcelona. Impr. de la Casa provincial de Caridad.—(S. P.) 247

Llorente (Dr.).—«Los progresos de la Clínica». «Diatermia y su curación». Bases en que descansa la aplicación de la seroterapia específica y paraespecífica.—15 págs. (26×20,5).—Madrid. Tipogr. de Antonio Marzo.—(S. P.) 1.200

Llorente Falcó (J.).—Véase Alcover (Antonio M.).—«Cuentos maravillosos».

Llovet (Juan José).—«Pegaso encadenado». Poesmas.—152 págs. (19×12).—Madrid. Impr. Artística Sáez Hermanos.—2 ptas. 359

M

M. (Carlitos).—«Un millón de chistes» Colección esmeradamente escogida (Edición ilustrada).—255 págs. (18,5×12).—Barcelona. Casa editorial Maucci.—1 pta. 571

M. Cirajas (Dr. Nicolás).—«El Problema de los niños abandonados en España» Sus causas y remedios.—47 págs. (21×14,5).—Madrid. Impr. Ciudad Lineal.—1 pta. 572

Macapinlac (F.).—«Grandes maniobras en Italia en 1911».—30 págs. (23×16).—Madrid. Impr. de la Rev. Técnica de Infantería y Caballería.—0,75 peseta 1.374

—«El nuevo Reglamento inglés para manibras de la infantería».—40 págs. (23×16).—Madrid. Imprenta Rev. Técnica de Infantería y Caballería. 1 ptas. 1.375

—«El nuevo reglamento inglés para el servicio en campaña 1912».—42 págs. (23×16).—Madrid. Impr. de la Rev. Técnica de Infantería y Caballería.—1 pta. 1.377

—Véase Collon (A.).—«El enlace de las armas en el campo de batallas».

- y Blasco de Narro. — «La oficialidad combatiente en los ejércitos extranjeros». — Serie primera. Alemania, Austria, Italia, Rusia, Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza. — 90 págs. (23×16). — Madrid. Impr. Rev. Técnica de Infantería y Caballería. — 1,50 ptas. 1.376
- Macaulay (Lord). — «Estudios políticos». Traducción del inglés por M. Juderías Bender. — viii+416 págs. (18,5×12). — Madrid. Sucesores de Hernando. 3 ptas. 1.198
- «Estudios biográficos». Traducidos del inglés por M. Juderías Bender. — xiii+458 págs. (18,5×12). — Madrid. Impr. Sucesores de Hernando. 3 ptas. 1.199
- Macías Lianez (Maximiliano). — «Mérida monumental y artística». (Bosquejo para su estudio). 55 fotograbados en el texto. — 188 págs. (22×14). — Barcelona. Impr. Soc. anónima «La Neotipia». — 3,50 ptas. 1.16
- Mackenzie (James). — «Los síntomas y su interpretación». Traducción española de la 2.ª edición francesa por el Dr. Luis Sayé. — 199 págs. (25×16,5). — Barcelona. Casa editorial «Estudio». — 8 ptas. rústica, 9,50 en tela 685
- Machado (Antonio). — Véase Ayuso (M. Hilario). — «Helénicas».
- Machado (Manuel). — «La Guerra Literaria, 1889-1914». — 180 págs. (19×12). — Madrid. Impr. Hispano Americana. — 3,50 ptas. 36
- «Canciones y dedicatorias». — 142 págs. (19×12,5). — Madrid. Impr. Hispano Alemana. — 3 pesetas. 1.449
- Véase G. Olmedilla (Juan). — «La llave de oro».
- Madariaga (Antonio de). — «Ocaso». A los distraídos en el mundo. — ix+110 págs. (19,5×12). — Vitoria. Montepío Diocesano. — 1 pta. 1.531
- Madinaveitia (Herminio). — «El Rincón amados». Novela. — 293 págs. (19×12,5). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 ptas. 1.016
- Madinaveitia y Tabuyo (Antonio). — «Los fermeros oxidantes». Memoria presentada para aspirar al grado de Doctor en farmacia. — 51 págs. (22×16). — Madrid. Impr. de Bernardo Rodríguez. — (S. P.). 1.88
- Maestre (Estanislao). — «La Hija del Usurero». — 145 págs. (17×13). — Burgos. Hijos de Santiago Rodríguez, editores. — 1,90 ptas. 1.532
- Matterlinck (Mauricio). — «La Princesa Malena, La intrusa, Los ciegos». Traducción de G. Martínez Sierra. — 384 págs. (19×12). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 ptas. 187
- «La inteligencia de las flores. Los perfumes. La medida de las horas. El Homero de los insectos, etcétera, etc. Versión española de Juan Bautista Enseñat. Edición ilustrada. — 312 págs. (24×16). — Barcelona. Montaner y Simón, edit. — 6 pesetas. 1.325
- «Paleas y Melisanda». Aladina y Palomides, interior. La muerte de Tintagiles. Tomo II de las obras traducidas por G. Martínez Sierra. — 272 págs. (19×12,5). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 pesetas. 1.015
- «Aglavena y Seliseta. Ariana y Barba Azul». — Sor Beatriz vol. III. Traducción de G. Martínez Sierra. — 250 págs. (19×12,5). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 ptas. 1.248
- «La sabiduría y El destino». Obras vol. VI. Traducida por G. Martínez Sierra. — 303 páginas (19×12,5). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 pesetas. 1.451
- Maeztu (Maria de). — Véase Natorp (Paul). — «Religión y Humanidad».
- Magenis y Larrumbe (Ramón). — «Las fuentes de la riqueza». Apuntes sobre los ramos de fomento y especialmente del de minería, base segura de la fortuna en España. — 259 págs. (18×13). — Madrid. Hijos de Reus, edit. — 4 ptas. 1.326
- Magi Ballbé. — «Fables». — 227 págs. (20×12). — Barcelona. Impr. Elzeviriana. — (S. P.). 1.249
- Maluquer (José). — «En las filas alemanas, cuadros de la gran guerra 1914». Primera serie (Julio-Octubre). — 194 págs. (20,5×14). — Barcelona. Tipografía Altés. — 3,50 ptas. 1.378
- Manjón y Manjón (Andrés). — «Derecho eclesiástico general y español». 4.ª edición notablemente modificada. Tomo I. Parte general. Tomo II. Parte especial. — 431 págs. el I y 407 el II (21×14). — Granada. Tipog. López Guevara. — (S. P.). 1.143
- «Visitas al Santísimo Sacramento». — 664 págs. (18×11,5). — Madrid. Tip. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos. — 3 ptas. 37
- Manrique (Jorge). — «Libro de horas. A la muerte del maestro de Santiago D. Rodrigo Manrique, su padre. — Lxiii págs. (13,5×11). — Madrid. Impr. Blass y Comp. — 3 ptas. 1.328
- «Manual del cabo, jefe de pieza y sargento aspirante a brigada». Obra favorablemente informada por la Junta Consultiva de Guerra. Declarada de texto para las Academias regiminales, por Circular fecha 26 de Mayo de 1891 (C. L. núm. 199) de la Inspección General de Artillería 6.ª edición, corregida y aumentada. — xiii+720 págs. (17,5×12). — Madrid. Impr. de Eduardo Arias. — 2,40 ptas. 1.327
- «Manual de facultativos titulares, de médicos forenses y de baños». — Comprende toda la legislación vigente relativa a esos funcionarios y a los establecimientos de aguas minerales, por la redacción de «El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales». — 377 páginas (19×12,5). — Madrid. Imprenta de El Consultor. — 2,50 ptas. 1.453
- «Manual de Guardería rural». — Comprende las necesarias explicaciones, la legislación vigente, etc., etc. — 330 págs. (19×12,5). — Madrid. El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales. — 2 ptas. 1.017
- «Manual de Montes». Comprende toda la legislación vigente de este ramo. — 5.ª edición — 586 páginas (19×12,5). — Madrid. El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales. — 3 ptas. 952
- «Manual del perfecto ladrón y Arte de evitar el robo». — 100 págs. (19×13,5). — Barcelona. Acha, edit. — 2,50 ptas. 1.250
- Mañas y Bonvi (José). — «Óptica aplicada». Teoría de los instrumentos, Óptica ocular, Objetivos, Linternas, Faros, Microscopios, Anterjos, Esterescopos, Telemetros, Optotécnica, Fotometría, Análisis espectral, Alumbreado, Fotografía, Fotogrametría, Cinematografía, Fotograbado, Cristalografía, Polarización, Sacarimetría, Telegrafía sin hilos, Teorías sobre la luz. 683 figuras y cinco láminas. — 428+xi págs. (24,5×18). Barcelona. Impr. de Francisco J. Altés Alabart. — Un volumen encuadernado en tela, 30 ptas. 424

- Maragall (Joan). — «Vías al pas». — 104 páginas (10,5×11). — Barcelona. Luis Gili, edit. (S. P.). 1.251
- Marañón (G.). — «Las Glándulas de Secreción interna y las Enfermedades de la Nutrición. Teoría y práctica del tratamiento opoterápico de las enfermedades del Metabolismo. Premiada por la Real Academia de Medicina. Premio Alvarez Alcalá. Un vol. de xxiv+385 págs. (24×17). — Madrid. Est. Tip. Casa Vidal. Ruiz Hermanos, editores. — 7 ptas. 686
- Marcolain San Juan (Pedro). — «Manual de química moderna general orgánica é inorgánica». Edición ilustrada con 256 grabados y 120 ejercicios prácticos. — 475 págs. (22×16). — Zaragoza. Tipografía La Editorial. — (S. P.). 1.450
- Marchante (M.). — «Opúsculos». — Al pueblo español, para los patriotas que restan. — 33 págs. (21×13). Sevilla. Impr. de L. Vilches. — 1 pta. 107
- Mardrus (Dr. J. C.). — «El libro las de mil noches y una noche». Tomos I, II y III. Versión española de V. Blasco Ibañez. Prólogo de E. Gómez Carrillo. — 288 páginas. el I y 236 el II (19×12,5). — Valencia. Edit. Prometeo. — 1 pta. cada tomo. 1.201
- «El libro de las mil noches y una noche. Tomo IV. Historia del rey Omar Al Nemán y de sus dos maravillosos hijos Scharkán y Daulmakán, con las Palabras sobre las Tres Puertas, la muerte del rey Omar y las Palabras admirables de las cinco jóvenes y la anciana. Versión española de V. Blasco Ibañez. Prólogo de Gómez Carrillo. — 247 págs. (19,5×12,5). Valencia. Edit. Prometeo. — 1 pta. 1.329
- Margarit y Calvet (Arnaldo). — «Los Sports» Remo. Con un prólogo de Rafael Morato y Senestevé, ilustraciones de Manuel Ranzini. — 107 páginas (17×12). — Barcelona. Libr. Sintés. — 1,50 ptas. 1.533
- Maria. — «La coccinera criolla». — viii+298 páginas (12,5×19). — Barcelona. Luis Gili, edit. — 3,50 pesetas. 425
- Marín López (Federico) y Marín Casanova (Vicente). — «Apuntes de Derecho administrativo, penal y mercantil». Ajustados al programa para las oposiciones de ingreso en el Cuerpo de Aduanas. Segunda edición, corregida y aumentada. — 403 páginas (24×16). — Madrid. Impr. Suc. de M. Miñesa de los Ríos. — 12 ptas. 56
- Marinello (Manuel). — «El mundo exterior». Lecciones de cosas. — 110 págs. (19×12). Barcelona. Sucesores de Blas Camí. — (S. P.). 1.252
- «Los apuros de Colasa». Diálogo infantil en prosa, original. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 553
- «El monedero de piel». Comedia en un acto, original y en prosa. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 554
- «Las golosinas». Comedia infantil, original y en prosa. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Imprenta Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 555
- «Un mal vecino». Comedia infantil, en un acto y en verso, original. — 15 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. (S. P.). 556
- «Un vendedor ambulante». Comedia infantil, original y en prosa. — 15 págs. (21×13,5). Barcelo
- na. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 557
- «La Previsión». Comedia infantil en un acto y en prosa, original. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 558
- «El Brujo». Comedia infantil, original y en prosa. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 559
- «La corona de rosas». Comedia infantil, original y en verso. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Imprenta Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 560
- «La hija de la portera». Comedia infantil, original y en verso. — 15 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 561
- «Aparecidos». Comedia en un acto y en verso, original. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 562
- «Almas bellas». Comedia infantil, original y en prosa. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Imprenta Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 563
- «La sortija». Diálogo infantil, original y en verso. — 16 págs. (21×13,5). Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás, Mestre y Comp. — (S. P.). 564
- Maroto y Senestevé (Rafael). — Véase Margarit Calvet (Arnaldo). — «Los Sports» Remo.
- Marquina (Eduardo). — «El retablo de Agrelano». — 282 págs. (19×12,5). — Madrid. — «Renacimiento». — 3,50 ptas. 1.018
- «Tapices viejos». «Cantiga de seirana». «El Gavilán de la espada». «El Antifaz». «La caramba». «La monja Teodora». — 247 págs. (19×12,5). — Madrid. Biblioteca Hispania. — 3,50 ptas. 847
- «Tierras de España». — 286 págs. (19×12,5). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 ptas. 1.253
- «La Hiedra». Tragedia vulgar en tres actos y en prosa. — 241 págs. (19×12). — Madrid. Imp. de J. Fuego. — 3,50 ptas. 491
- «Juglaría». «El último día». «Una leyenda». — 162 págs. (15×9,5). — Barcelona. Impr. Antonio López. — 0,50. 633
- Marquina (Rafael). — Véase «Xenius» (La bien placada de).
- Marquina y Peña (Joaquín). — Véase Hofmamotha (Hugo de). — «Elektra».
- Marr Baldwin (James). — «El desenvolvimiento mental en el niño y en la raza». Versión directa del inglés, por Luis Umbert. Edición ilustrada con varios grabados. Tomos I y II. — 277 páginas el I y 214 págs. el II (16×11). — Barcelona. Artes gráficas Henrich. — 0,75 cada tomo. 248
- Marshall Wainmaker. — «Adivinación y transmisión del pensamiento (Telepatía)». Traducción del inglés por P. J. Ll. — 76 págs. (20×12). — Barcelona. Libr. de Sintés. — 2 ptas. 360
- Martí Vidal. — «Manual de tiro, armas y municiones, tiro colectivo, telemetría. Dirección del fuego». — 208 págs. (24×17). — Madrid. Imp. Eduardo Arias. (S. P.). 249
- Martig (Emmanuel). — «Pedagogía profesional y popular». — 241 págs. (21×13). — Madrid. Sucesores de Hernando. — 3 pesetas. 107

- Martin O. P. (P. Fr. Felipe). — «Vida de Santa Teresa de Jesús, escrita por ella misma».—493 páginas (21×14).—Madrid. Impr. Católica, a cargo de D. C. Andueza.—2 ptas. 1.332
- Martin Alonso (Aurelio). — «Diez y seis años de regencia» (María Cristina de Hapsburgo-Lorena) (1885-1902).—501 págs. (19×12,5).—Barcelona. Casa edit. Vda. de Luis Tasso.—(S. P.) . . . 492
- Martin Bernardos (Luis). — «Tipos Madrileños». Colección de diálogos de costumbres madrileñas y en verso.—158 págs. (20×12).—Barcelona. F. Granada y Comp. edit. —1 pta. 828
- Martin de Eugenio (José M. a). — «El Rey del mundo». Opereta en dos actos y en prosa. Música del maestro Pablo Luna.—42 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1,50 ptas. 1.019
- Martin (León). — «Impresiones de Italia, Pompeya, Roma, Florencia».—192 págs. (19×13).—León. Impr. Moderna de Alvarez Chamorro y Compañía.—3 ptas. 1.535
- Martin (Luis). — «Tipos Madrileños». Colección de diálogos de costumbres madrileñas y en verso.—159 págs. (20×12).—Barcelona. F. Granada y Comp.—1 pta. 189
- Martin de Mendoza (Mariano). — «Vidas trágicas». Compilación de narraciones. Prólogo de Carlos Miranda.—157 págs. (19,5×12,5).—Madrid. Imprenta Artística.—2 pesetas. 743
- Martin Minguet (Bernardino). — «De la Cantabria». Santillana, San Martín y Santo Toribio y Santa María de Lebeña (Liébana), Santa María del Puerto (Santoña).—308 págs. (21,5×15).—Madrid. Tipografía «Revista de Archivos».—6 ptas. 493
- Martin Ruiz (Leocadio). — «Las canciones del llano».—126 págs. (20×14).—Sevilla. Artes Gráficas.—3 ptas. 687
- Martin Ruiz (A.) y Galán (Pedro). — «La Pulcritud, Peluquería». Sainete en un acto y en prosa, original.—17 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de Regino Velasco.—1 pta. 426
- Martin Salazar (M.). — Véase Rubiano (S.) y Anfruns (M.). — «Diccionario manual de inmunidad y seroterapia».
- Martin (Valentin). — Véase Serrano (Ernesto) y Ro-china (Federico). — «Mazzantinito».
- Martínez Alcubilla (Marcelo). — «Diccionario de Administración Española», compilación de la novísima legislación de España, en todos los ramos de la administración pública. Sexta edición. Tomo I Vol II (Aguas Armas) de la pág. 497 a la 992 (26×18).—Madrid.—14 ptas. 1.144
- «Boletín Jurídico-Administrativo». Anuario de Legislación y Jurisprudencia Año 1913.—1 024 páginas (26×17,5).—Madrid, 1914. Admin. Augusto Figueroa, 41, triplicado.—14 ptas. 566
- Martínez Amich (Narciso). — «Prácticas procesales de la Sala segunda del Tribunal Supremo en los recursos de quejas y de casación» (Apuntes).—187 págs. (19,5×12).—Madrid. Impr. La Editora.—2,50 ptas. 1.379
- Martínez Cabañas (Joaquín). — «Contestaciones ajustadas» a los temas del programa de oposiciones a oficiales cuartos de Hacienda pública, oficiales de segunda clase del cuerpo pericial de contabilidad y oficiales quintos del cuerpo auxiliar.—346 págs. (23×16).—Madrid. Impr. de Julián Espinosa.—20 ptas. 109
- Martínez Corbalán. — «Oraciones». Mujeres y otros poemas.—141 págs. (19×12).—Madrid. Impr. Artística de Sáez, Hermanos.—2 ptas. 1.330
- Martínez Olmedilla (Augusto). — «Siempreprevia». Novela.—225 págs. (19×13).—Madrid. Impr. Clásica Española.—3 ptas. 250
- «La sombra del monasterio». Dibujos de Galván. Tomo 24.—61 págs. (15,5×11).—Madrid. La Novela de bolsillo, núm. 24.—0,30 ptas. 1.454
- Martínez Orozco (F.). — «Procedimiento económico-administrativo». Carta prólogo del Sr. D. Francisco García de Leaniz.—509 págs. (22,5×15).—Madrid. Hijos de Reus, edit. —8 ptas. 1.073
- Martínez Pineda (L.). — «Lengua Patria». Literatura española al alcance de los niños. Libro de lectura para las escuelas.—173 págs. (18,5×12).—Logroño. Impr. y libr. La Rioja.—1 pta. 1.331
- Martínez de la Riva (Miguel). — «Cuentos para la infancia». Publicados en portugués por Guerra Junqueiro.—146 págs. (19×12).—Madrid. Impr. de Gabriel López del Horno.—2 ptas. 1.202
- Martínez Sierra (Gregorio). — «La mujer del héroe». Sainete en dos actos, el segundo dividido en dos cuadros.—42 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1,50 ptas. 829
- «El Palacio triste». «Lirio entre espinas». «El ideal». «La suerte de Isabelita». «El pobrecito Juan». «El enamorado».—228 págs. (19,5×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—1 pta. 830
- Véase Maeterlinck (Maurice). — «Aglavena y Seliseta, Ariana y Barba Azul.—Sor Beatriz».
- Véase Maeterlinck (Mauricio). — «Obras vol. IV. «La sabiduría y El destino».
- Martínez Yagües (F.). — «Antología de las Cortes de 1821 a 1823» (compuesta según encargo del Excmo. Sr. Presidente del Congreso de los Diputados).—630 págs. (26×18).—Madrid. Impr. V. Tordesillas.—(S. P.). 1.145
- Maryan (M.). — «La Prima Lucía». Novela, original.—368 págs. (17,5×11,5).—Madrid. Suc. de Rivadeneyra.—3 ptas. 427
- Marx (J.). — «Compendio de historia de la Iglesia», compuesto en alemán y traducido de la sexta edición por el R. P. Ramón Ruiz Amado, S. J.—720 págs. (24×15).—Barcelona. Libr. Religiosa.—(S. P.). 688
- Mas Gilabert (Manuel). — «Estudio sobre la Triquinosis y su tratamiento», realizado con ocasión de la importante epidemia de El Algar (Cartagena).—92 págs. (24×17).—Madrid. Impr. Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—4,50 ptas. 567
- Mas y Zaldúa (A.). — «Tablas taquimétricas centesimales». Con los valores de las reducidas horizontales y diferencias de nivel, con cuatro decimales, de 5 en 5 minutos hasta 40 grados.—93 págs. (15×10).—Madrid. Impr. Antonio G. Izquierdo.—4 ptas. 1.380
- «La Estereofotogrametría en 1913».—144 págs. (25×16).—Madrid. Impr. del Ministerio de Marina.—5 ptas. 1.381
- «Métodos topográficos».—307 págs. (24×16,5).—Madrid. Talleres del Depósito de la Guerra.—7,50 ptas. 1.382
- Mascaró y Gaurán (Asunción). — «Espejo de perfección franciscana». Vidas de Santos y personajes ilustres en virtud, que han pertenecido a la Venerable orden tercera de San Francisco de Asís. Prólogo del P. Vicente de Peralta, O. M. C.—

- xxx1+823 págs (20×12,5).—Barcelona Luis Gili, edit.—4 ptas. 744
- Maseras y Rivera (Miguel).—«Concepto clínico de la morfina». Morfismo. Morfoomania. Tratamiento. Envenenamiento agudo de la morfina. Tratamiento.—50 págs. (22×15).—Barcelona. Tipografía Massó, Casas y Comp.—2 ptas. 634
- «La Medicina como función social». Alcohólico. tabaquismo, sífilis y tuberculosis.—40 págs. (22×15).—Barcelona. Tipogr. L'Avenç, Massó, Casas y Comp.—2 ptas. 635
- Masón (A. E. W.).—«El Misterio de la Villa Rosa». Traducida del inglés por Faustino Ballvé.—308 págs. (16×10).—1,25 francos. 110
- Massó Ventós (Josep).—«L'Hora tranquila». Poesías.—179 págs. (19×13).—Barcelona. Tipografía L'Avenç.—3 ptas. 1.254
- Matheu (José M.).—Véase Gascón (Teodoro).—«Cuentos baturros».
- Mateos (Juan).—Véase Bordeaux (Enrique).—«No viago de pruebas». Novela.
- Maura (Antonio).—Véase Villa-Urrutia (Marqués de).—«Relaciones entre España e Inglaterra durante la guerra de la Independencia».
- Mazorriaga (Dr. Emeterio).—«La leyenda del caballero del Cisne», transcripción anotada del códice de la Bibl. Nacional. 2.454. Vol. I (texto).—431 págs. (20×13).—Madrid. Impr. Clásica Española.—5 ptas. 251
- Medina (Angel).—«El Imperialismo alemán». Orígenes. Desarrollo. Fin del imperio alemán.—129 págs. (18,5×12).—Barcelona. Administración de Ciencias y Letras.—1,50 ptas. 1.455
- Medina Fernández (Marino).—«Compilación codificada de la Legislación obrera vigente en España».—418 págs. (24×17).—Valladolid. Edit. Cuesta.—8 ptas. 494
- «Meditaciones para señoritas por el abate M.» Versión de la 12.ª edición francesa (6.ª edición).—372 págs. (16×11).—Barcelona. Libr. Religiosa.—10 ptas. 1.203
- Mélida (José Ramón).—«Arquitectura Dolménica Ibera», dolmenes de la provincia de Badajoz.—34 págs. (24×17).—Madrid. Tipr. de la «Rev. de Archivos, Bibliotecas y Museos».—(S. P.). 361
- Mellado (Carlos).—«A mitad de jornada». Poesías.—313 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 1.021
- «Memorandum de la cuenta diaria ó libro de apuntes para 1915». Contiene además, Calendario completo, Lista de santos y santas con fecha del día que se celebran. Presupuesto individual. Lista de jornales. Agenda de la lavandera. Días de recepción. Señas para conservar. Días de enfermedad. Sistema decimal. Correos, telégrafos y teléfonos.—12+390+24 págs. (22,5×15,5).—Madrid. Casa editorial de Bailly Bailliére.—2,50 y 3 ptas. teja. 1.536
- Mendivil (Manuel de).—«Historia de muchas vidas».—210 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de «Alrededor del Mundo».—3 ptas. 495
- Menéndez Caballero (A.).—Véase Franck B. Sauborn.—«Problemas de mecánica».
- Menéndez y Pelayo (Marcelino).—«Nueva Biblioteca de Autores españoles. Tomo 21. Orígenes de la novela. Tomo IV «El Asno de oro», de Lucio Apuleyo. «Eurialo e Lucrecia», Fabulario, de Sebastián Mey. «Coloquios», de Erasmo. «Coloquio de las Damas», de Pedro Aretino. «Diálogos de amor», de León Hebreo. «El viaje entretenido», de Agustín Rojas. Con una introducción de don A. Bonilla y San Martín.—620 págs. (26,5×17,5).—Madrid. Casa edit. Bailly-Bailliére.—12 ptas. rústica y 14,50 en pasta 1.537
- «Obras completas de Marco Tulio Cicerón», traducidas del latín. Tomo II.—388 págs. (18,5×12).—Madrid. Impr. Perlado, Páez y Comp.—3 ptas. 569
- «Historia de la Poesía Castellana en la Edad Media». Tomo I.—430 págs. (25×15).—Madrid. Libr. general de V. Suárez.—10 ptas. 38
- Menéndez Pidal (Ramón).—«Poema de mio Cid».—360 págs. (19×13).—Madrid. Impr. Clásicos Castellanos.—3 ptas. 252
- «Manual de Gramática histórica española». 3.ª edición.—vii+263 págs. (21,5×14,5).—Madrid. Libr. general de Victoriano Suárez.—6 pesetas. 1.456
- Merejkowsky (Demetrio).—«Pedro y Alejo. Pedro el Grande». Novela. Traducción de José Francés.—263 págs. (19×13).—Valencia. Impr. F. Sempere y Comp.—1 pta. 253
- «La resurrección de los Dioses. (La Novela de Leonardo de Vinci). Traducción de Pedro Pedraza Páez.—440 págs. (24×16).—Barcelona.—Casa edit. Sopena.—1 pta. 1.074
- «La muerte de los Dioses». Traducción de Pedro Pedraza Páez.—317 págs. (23,5×16,5).—Barcelona. Casa edit. Sopena.—1 pta. 1.075
- Merello (Julio).—«Elvira». Poesías, recuerdo de gratitud.—462 págs. (22×16).—Cádiz. Impr. Manuel Alvarez.—(S. P.). 899
- Marino (Dr. José).—«¿Quiere V. criar bien a sus hijos?—48 págs. (20×13,5).—Burgos. Hijos de Santiago Rodríguez, edit.—0,90 pta. 953
- Mesa Andrés (José).—«El mal genio». Sainete lírico de costumbres madrileñas en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original.—42 páginas (20×13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 1.255
- Mestre Martínez (R.).—«El Sui Géneris». Almanaque para 1914, con el santoral en verso y varias composiciones poéticas y literarias de distinguidos escritores.—160 págs. (15,5×11).—Madrid. Impr. J. Baena Gonzalez.—0,50 pta. 254
- Monnier (Estanislao).—«Las convulsiones de la corteza terrestre». Versión española de Eduardo Cazorla.—352 págs. (18×11,5).—Madrid. Libr. Gutenberg de Ruiz Hermanos.—3,50 ptas. 1.338
- Meyer (Henry).—«El idioma inglés». Nuevo método para aprender inglés sin maestro. Toda la obra contiene la pronunciación figurada.—285 págs. (18,5×12).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—(S. P.). 1.204
- Meyer Lübke (W.).—«Introducción al estudio de la segunda edición alemana, por Américo Castro».—370 págs. (20,5×13).—Madrid. Tipogr. de la Revista de Archivos.—7 ptas. 1.385
- «Mi cocinera». Colección de recetas prácticas y sencillas, vistas hacer y tomadas al oído por la dueña de la casa. 7.ª edición.—268 págs. (18×12).—Barcelona. Impr. de Domingo Rivo.—2 pesetas. 1.076
- Michel (Abate).—«La noche de boda, contada por algunos casados y casada». Adaptación y prólogo de Francisco de Prada.—158 págs. (18,5×12).—Barcelona. Edit. Dep.—1 pta. 1.205

- Miguel (E. de). — «Los secretos de la industria». Como se hacen y emplean los lubricantes. — 213 págs. (18×12). — Barcelona. Librería Feliú y Salsana, edit., — 3 ptas. en tela. 1.022
- Miguell Gasull (Dr. Ramón). — Historia y Religión del Antiguo Testamento. — 148 págs. (18×12). — Barcelona. Luis Gili, edit. — 2 ptas. 46
- Milla Basallós (C.). — «Saneamiento de las poblaciones (urbanas-rurales) y policía urbana». Obra premiada por la Sociedad española de higiene (premio Barroso). Prólogo del Dr. D. Hipólito Rodríguez Pinilla. — 261 págs. (21,5×15). Madrid. Núñez Samper, editor. — 7 pesetas. 1.333
- Millá Gacio (Luis). — «Tratado de tratados de declamación». — 296 págs. (21×14). — Barcelona. Biblioteca de Teatro Mundial — 5 ptas. 1.386
- Millás (Manuel). — «Pamplonadas». Colección de cuentos, cosas, epigramas, chascarrillos, cantiletas, anécdotas, agudezas, simplezas, ocurrencias, etc., etc. Barcelona Impr. Antonio López. — 1 pta. 1.146
- Mihura Álvarez (Miguel). — «Cantos populares andaluces y algunos originales». — 63 págs. (12×8,5). — Madrid. Jerónimo Mihura, edit. — (S. P.). 255
- Mihura (Miguel) y González (Ricardo). — «El tren de lujo». Zarzuela cómica en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original, música de los maestros Marquina y Roig. — 42 págs. (20×13,5). — Madrid. Impr. de R. Velasco. — 1 pta. 362
- Minguet Calderón de la Barca (Enrique) (Pensamientos). — «Anuario taurino de 1914». — 222 págs. (19×12,5). — Madrid. Establecimiento tipográfico La Mañana. — 3 ptas. 1.457
- Ministerio de Fomento. Hojas divulgadoras. Dirección general de Agricultura, Minas y Montes. Enero a Diciembre. Año VII. — Núms. 1 a 24. — Madrid. Impr. de la Soc. de M. Minuesa de los Ríos. — (S. P.). 112
- Ministerio de Marina: Estado general de la Armada. Año 1914. Tomo I — 321+147 págs. (22×15,5). — Madrid. Imprenta del Ministerio de Marina. — (S. P.). 570
- Mirabent Vilaplana (F.). — «Mi ventana florida». Novela 253 págs. (19×13). — Valencia. Impr. F. Sempere y Comp. — 1 pta. 256
- Miranda (Carlos). — «Rosas de Pasión». Prólogo de Salvador Rueda. Ilustraciones de P. Chuman y F. Gómez Soler. — 283 págs. (18,5×12). — Barcelona. Casa edit. Maucci. — (S. P.). 496
- Véase Martín de Mendoza (Mariano). — «Vidas trágicas».
- Mistral (Federico). — «Mireya». Poema provenzal, traducido en prosa castellana por Lorenzo Ribet y Campins. — 247 págs. (19×12). — Barcelona Editorial Ibérica, J. Pujés (S. en C.). — 3 ptas. 1.077
- Moldes (Ezequiel) y Signo (José). — «El regalo de un poeta». Paso de comedia, original. — 13 págs. (20,5×15). — Orense. Impr. El Diario de Orense. — 1 pta. 1.331
- Molina (Tirso de). — «Cigarrales de Toledo». Edición transcripta y revisada por Victor Said Armesto. — 381 págs. (18×12). — Madrid. «Renacimiento». Soc. Anón. — 2 ptas. en rústica y 3 pesetas en cuero. 40
- Moncayo (Manuel). — «La Isla de los placeres». Asatrancada en un acto, dividido en cuatro cuadros, original. Música del maestro Penella. — 56 págs. (20×13,5). — Madrid. Imprenta R. Velasco. — 1 pta. 1.023
- Monje Otero (José). — «¡Es cierto!» Obra dramática en un acto y dos cuadros, original. — 11 págs. (20,5×13). — Pontevedra. Impr. de Celestino Peón. — (S. P.). 954
- Monlaur (Reynés). — «Almas Celtas». Novela. Traducida de la 34ª edición, por Miguel Costa y Llovera. Ilustraciones de Juan Vila. — 188 págs. (20×13). — Barcelona. Impr. de Guinart y Pujolar. — (S. P.). 257
- Monner Sans (R.). — «Labor de confraternidad». Conferencias leídas en Madrid y Barcelona. — 90 págs. (18×12,5). — Madrid. Impr. Suc. de Hernando. — (S. P.). 574
- Montaner (Joaquín). — «Juan Farfán». — Poema. — 100 págs. (20×25). — Barcelona. Impr. de Antonio López. — 2 ptas. 113
- Montaner (M.). — Véase Coste (F.). — «Del síntoma a la enfermedad».
- Véase Sergent (Dr. E.). — «Técnica clínica, médica y semiología».
- Montejo y Rica (Tomás). — Véase Sancho Tello y Burguete (Vicente). — «Redacción de instrumentos públicos».
- Montepín (Xavier de). — «El Testamento rojo». Traducción de J. Cabañas Ventura. — 315 págs. (24×16,5). — Barcelona. Casa edit. Sopena. — 1 peseta 1.078
- «El Mercader de Brillantes». Traducción de Pedro Pedraza y Páez. — 300 págs. (23,5×16). — Barcelona. Casa edit. Sopena. — 1 pta. 955
- «Los crímenes de la ambición». Continuación de «El Mercader de Brillantes». Traducción de Pedro Pedraza y Páez. — 352 págs. (23,5×16). — Barcelona. Casa edit. Sopena. — 1 pta. 956
- «La señorita de compañía». Traducción de Gregorio Lafuerza. — 332 págs. (23,5×16). — Barcelona. Casa edit. Sopena. — 1 pta. 957
- «El premio gordón». Traducción de Gregorio Lafuerza. — 288 págs. (24×16). — Barcelona. Casa edit. Sopena. — 1 pta. 4.158
- «El último Duque de Hallali». Traducción de Pedro Pedraza y Páez. — 368 págs. (24×16,5). — Barcelona. Casa edit. Sopena. — 1 pta. 31
- «La panadera». Traducción de Carlos de Pineda. — 299 págs. (24×16,5). — Barcelona. Casa editorial Sopena. — 1 pta. 42
- Montero (Carlos de). — «República Zoológica». Reinos vegetal y mineral. — 306 págs. (18×12). — Madrid. Impr. Blass y Comp. — 3,50 ptas. 1.079
- «Halima». Novela árabe. Episodio del Califato de Harú al Raschid. — 272 págs. (18×12). — Madrid. Impr. de Blass y Comp. — 3,50 ptas. 429
- Montero Gabutti (Juan). — «Agenda de la propiedad urbana para 1914». — 128 págs. (22×16). — Madrid. Impr. de E. Arias. — 5 ptas. 430
- Montoliu (Mannel de). — «Gramática de la lengua Castellana». Primero y segundo grado. — 192 páginas (18,5×14). Barcelona Artes Gráficas, Seix y Barral, Hermanos. — 1,50 ptas. el 1.º y 1,75 el 2.º 1.387
- Véase Freussen (Gustavo). — «Jörn Uhl».
- «Gramática de la lengua castellana» Tercer grado. — 311 páginas (18,5×14). — Barcelona. Artes Gráficas, Seix y Barral, Hermanos, editores. — 2 pesetas. 1.388
- «Mistral». El clásico moderno, con un retrato, un

- autógrafo y cuatro poesías de Mistral.—38 págs. (24,5×15,5).—Barcelona. Tipogr. «La Académica». —2 ptas. 690
- Monteverde (T.).—Véase J. A. Serret.—«Tratado de Aritmética»
- Montoto de Sedas (Dr. D. Luis).—«Escuela especial de Comercio de Barcelona».—Apuntes de Geografía general tomados de las explicaciones del Catedrático.—240 págs. (22,5×16).—Barcelona. Lib. de Agustín Bosch.—12,50 ptas. 1.206
- Montoto y Rautenstrauch (Luis).—«Obras completas, IV».—Algo que se va. Cuentos y artículos.—334 págs. (18×12).—Sevilla. Impr. de A. Saavedra.—3 ptas. 1.459
- Montoya (Baldomero).—«Beneficencia particular». —194 págs. (24×16).—Madrid, Impr. Helénica.—5 ptas. 114
- Mora (José Joaquín de).—«Biblioteca de autores españoles, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días». Tomo VI Obras completas del V. P. M. Fray Luis de Granada, con un prólogo y la vida del autor, tomo I xxxvi+739 págs. (27×17).—Madrid. Suc. de Hernando.—(S. P.) 900
- Moral Molina (Alfonso del).—«Geografía general descriptiva de las partes del mundo». Grado superior.—464 págs. (23,5×15).—Madrid. Suc. de Hernando.—6 ptas. 1.335
- Morales (Gustavo).—«Campañas políticas».—171 págs. (18×11).—Madrid. Imp. R. Velasco.—1 pta. 691
- Morelli (L.).—«La industria lechera». Traducción por el Dr. Pedro J. Girona.—196 pág. (19,5×13).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—5 ptas. 692
- Morenas de Tejada (Gonzalo).—«Las fuentes amargas». (Dibujos de García Sierra).—140 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Artística de Sáez Hermanos.—2 ptas. 575
- Moreno Barutell (J.).—Véase Audinet (Eugenio).—«Principios de Derecho internacional privado».
- Moreno de Guerra y Alonso (Juan).—«Relación de los caballeros cadetes de las compañías de Guardias marinas (1717-1834)».—135 págs. (25×18).—Madrid. Impr. de los Suc. de Rivadeneyra.—7 ptas. 115
- Moreno Díaz.—«Cartas del siervo de Dios Fr. Ezequiel». De la orden de Agustinos Recoletos, Obispo de Pasto en Colombia.—447 págs. (19×12,5).—Madrid. Tipogr. de la Rev. de Arch. Bibliotecas y Museos.—3 ptas. 1.460
- Moreno Pineda (José).—«Geografía postal Universal para las oposiciones a ingreso en el Cuerpo de Correos». 10.ª edición. 313 págs. (21,5×15,5).—Madrid. Impr. Jaime Ratés.—5 ptas. 1.207
- Moreno Villa (I.).—«El Pasajero». Con un ensayo de José Ortega Gasset.—76 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Clásica Española.—3 ptas. 832
- Morice (Abate E.).—«Juventud y Pureza». Conferencias morales. Traducidas al castellano por el P. Adolfo Villanueva.—224 págs. (18,12).—Barcelona. E. Subirana, edit.—3 ptas. en tela 43
- Morón y Antón (Julian).—«El Niño Bitongo».—Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—37 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 44
- «Odios de Aldea».—Drama en dos actos y en prosa, original.—74 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1,50 ptas. 45
- Morris (R. P.).—«Para triunfar en la vida». La llave del éxito, ipsoismo y energética, magnetismo personal, autosugestión, sugestión.—222 páginas (18×11,5).—Barcelona. Artus y Comp., impresores.—5 ptas. 1.534
- Motezuma (Diego Luis de).—«Corona Mexicana ó historia de las nueve Motezumas Edición y prólogo de Lucas de Torre».—505 págs (22,5×14,5).—Madrid. Impr. de P. Pérez de Velasco.—7,50 ptas. 636
- Mourenza Montero (Francisco).—«La Alianza Franco Española».—66 págs. (19×12,5).—Madrid. Tipografía Rodríguez Ojeda.—2 ptas. 498
- «De la Iglesia en el Estado y en la política».—108 págs. (22,5×14).—Madrid. Tipo-litogr. de F. Rodríguez Ojeda.—5 ptas. 499
- Moñón Sáenz (P. Conrado).—«Ne quid Nimis. Acerca de buenas y malas lecturas».—226 págs. (19×12).—El Escorial. «La Ciudad de Dios».—1 pta. 47
- Muñoz García (Emilio).—«Por la región azul». Versos.—Prólogo de M. R. Blanco Belmonte.—102 páginas (17,5×11,5).—Bejar. Tipogr. M. Muñoz. 2 ptas. 1.147
- Muñoz Morrillejo (J.).—«Compendio de perspectivas». 21 págs. + 10 láminas fuera de texto (31,5×21,5).—Madrid. Suc. de Hernando.—3 ptas. 1.256
- Muñoz San Román (J.).—Véase Barrios Masero (M.).—«Flores de nieve». (Poesías).
- Muñoz Seca (Pedro).—«El bien público». Sátira en dos actos, el primero en dos cuadros, original.—59 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco. 1,50 ptas. 1.024
- «Musa anticlerical» (La). Sonetos y romances anticlericales de varios autores publicados por «El Motín».—222 págs. (16×22).—Madrid. Est. tip. Libertad, 31.—1 pta. 104
- Mut (Dr. Antonio).—«¿Quiere usted tener sano el corazón? Preceptos higiénicos».—62 páginas (19,5×12,5).—Burgos. Hijos de S. Rodríguez, editores.—0,90 pts. 901
- «Diagnóstico de las enfermedades del corazón».—385 págs. (23×15).—Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—12 ptas. 48
- Muzas (Mariano).—«La Señora de González». Juguete cómico, en un acto y en prosa, original.—31 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 364
- Muzas y Retana. «Travesuras de amor».—Opereta en un acto, dividido en dos cuadros, original. Música del maestro Teodoro San José.—45 páginas (20×13,5).—Madrid. Imp. R. Velasco.—1 pta. 833

N

- Nacente (Moisés).—Véase Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista. Guía para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas».
- Namias (Rodofo).—«Manual práctico y recetario de fotografía». Traducido del italiano por el doctor José M.ª de Jaureguizar. Contiene una descripción completa de todos los procedimientos fotográficos hoy en uso, 210 figuras intercaladas en el texto y numerosas ilustraciones Tercera edición, refundida y aumentada, segunda tirada. 727 páginas (21×13,5).—Madrid. Casa editorial Bailly-Baillière.—7 ptas. en tela. 834

- Nathan (Dr.) y Durot, Gobron y Friedel.—«Los retrasados escolares (anormales)». Conferencias médico-pedagógicas ilustradas con láminas y grabados, traducción de Santos Rubiano.—vii+364 páginas (22,5×15).—Madrid. Daniel Jorro, edit. 6 ptas. 1.257
- Natorp (Paul).—«Religión y humanidad». La religión dentro de los límites de la humanidad, contribución a la fundación de la pedagogía social. Traducción y prólogo por María de Maeztu. 138 págs. (20,5×13).—Barcelona. Tipogr. «La Académica».—2 ptas. 365
- Nava Valdés (Antonio).—«Turismo Asturiano». Con un plano general de carreteras de la provincia, plano de Oviedo y Gijón y 140 fotograbados, con una pág. musical.—viii+152 págs. (21×13,5). Luarca.—Talleres gráficos de Ramiro P. del Río é hijo.—3 ptas. 192
- Naval (P. Francisco).—«Curso de Teología ascética y mística para seminarios, institutos religiosos de clérigos y directores de almas.—407 páginas (18×11).—Madrid. Editorial del Corazón de María.—2,50 ptas. 1.258
- Navarro (Leandro).—Véase Zapata Angulo (F.).—«Guía práctica del agricultor».
- Navarro y Pérez (Leandro).—«La enfermedad de los olivos en Murcia». El Cycloconium Oleaginum.—40 págs. y 2 fototipias (17×25).—Madrid. Estación de Patología Vegetal. (S. P.). 49
- «La enfermedad de los olivos en Murcia. El «Cycloconium oleaginum» (Cast.). Memoria. Segunda edición.—40 págs. y dos láminas (24×17).—Madrid. Impr. de Blass y Comp.—2 pts. 258
- Navarro Reig (Enrique).—«Guía comercial industrial de Jerez de la Frontera para 1914». Año I.—250+82 págs. (19,5×13).—Jerez. Viuda é Hijos de P. Rino.—3 ptas. 576
- Navas (Federico).—«La onza de oro». Novela.—381 págs. (19×13).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—3,50 ptas. 500
- «Los ejemplos del amor». Primera serie.—157 páginas (19×12,5).—Madrid. Impr. Artística de Saez, Hermanos.—2 ptas. 1.461
- Nervo (Amado).—«Serenidad».—248 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 pesetas. 693
- Nestor Pin.—«El sabio Vernier». Opereta bufa en un acto, dividido en cuatro cuadros. Música del maestro Taboada Steger.—41 págs. (20×13,5).—Madrid.—1 pta. 1.025
- Neves (Juan G.) y Pérez (Francisco).—«Ninguna lotiene». Entremeses en prosa. Bien servidas. A propósito en prosa y verso. Música del maestro Escalantes.—36 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 637
- Nido y Segalerva (Juan del).—«La Unión Ibérica». Estudio crítico-histórico de este problema formado con cuanto acerca de él han escrito los historiadores así portugueses como españoles y los defensores de ella.—368 págs. (25×18).—Madrid. Tipogr. de Prudencio P. de Velasco.—5 ptas. 193
- Nieto (José).—«Labor literaria de Nombela». Apuntes críticos sobre algunas de sus obras.—174 páginas (21,5×13,5).—Valladolid. Impr. de Julián Torés.—1 pta. 1.539
- Nieto (Ildefonso José).—Véase Thomas (H. J.).—«Misiones parroquiales».
- Nieves.—«Ramillete del ama de casa». Contiene fórmulas de cocina y repostería. 2.ª edición aumentada.—411 págs. (19×11,5).—Barcelona. Luis Gili, edit.—4 ptas. 746
- Noguer y Molins (Luis).—«Lourdes y la sugestión».—90 págs. (21×14).—Barcelona. Tipogr. Pere. lló y Vergés.—1 pta.; en tela, 1,50. 958
- Nonell (Jaime).—«Ejercicios espirituales para uso de las religiosas».—309 págs. (18×11).—Barcelona. Luis Gili, editor.—2,50. 1.581
- Nordau (Max).—«Cuentos á Maxa. Versión castellana de Carmen de Burgos Seguí. Ilustraciones de R. Lorenzález.—232 págs. (24,5×18).—Barcelona. Casa edit. Alaluca.—5 ptas. 898
- Noriega (Ignacio).—«Notas sobre bases navales».—83 págs. (27,5×19).—Madrid. Impr. Clásica Española.—5 ptas.; edición de lujo, 10 ptas. 117
- Noriega (Fernando) y Tellache (José).—«Sexto el del lunar». Sainete en un acto y en prosa, original.—34 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de Regino Velasco.—1 pta. 431
- Notas diarias (Agenda de para 1915). Contiene además calendario, fiestas movibles, año judicial, año militar, índice de santos y santas, sistema métrico decimal, tarifas de correos, etc., etc.—(10,5×7).—Madrid. Ruiz, Hermanos, edits.—1 pta. 1.845
- Noticiero Guía de Madrid, 1914. Noticias útiles. Descripciones ilustradas. Nueva división administrativa de Madrid. Personal oficial. Itinerarios prácticos para visitar todo lo notable de Madrid. Guía de El Pardo, Aranjuez, El Escorial, La Granja y Toledo. Con un plano de Madrid.—258 págs. (18×12,5).—Madrid. Admon. del «Noticiero Guía de Madrid».—2 ptas. 432
- Novicow (J.).—«La crítica del Darwinismo social». Traducción de Nicolás Salmerón García.—444 págs. (22,5×15).—Madrid. Tipr. de L. Faure.—6 ptas. 194
- «Nueva Geografía Universal».—Los países y las razas. Obra presentada en forma enteramente nueva, compuesta por eminentes especialistas de Europa y América, con arreglo á los más recientes trabajos é investigaciones de la ciencia. Edición ilustrada. Tomo V.—675 págs. (30×5,22).—Barcelona. Montaner y Simón, edit.—24 pesetas. 1.540
- Núñez (Sebastián).—Véase Kempster (R. Miller).—«Telefonía prácticas».
- Núñez de Arenas (Manuel).—Véase Weber (Alfredo).—«Historia de la Filosofía Europea».
- Véase Dromard (Gabriel).—«El Ensueño y la acción».
- Núñez de Prado (G.).—«Revolución de México». La decena trágica.—319 págs. (22×14,5).—Barcelona. F. Granada y Comp., edits.—1 pta. 50
- Nuviala y Falcón (Mariano).—«Anales». Tomo XIV. Memoria 1.ª Lo que es y lo que debe ser el Colegio Nacional de ciegos de Madrid.—478 págs. (23,5×16,5).—Madrid. Impr. de Fontanet.—8 ptas. 1.541

O

- Oca (Marcelino).—«Las carreras militares y civiles en España».—Estudios, gastos y porvenir que ofrecen. Décima cuarta edición.—576 páginas (19,5×12).—Madrid. Librería de Fernando Fé. 5 ptas. 1.259
- «Apéndice de las carreras civiles y militares en España. Estudios, gastos y porvenir que ofrecen. Décima cuarta edición.—287 págs. (19,5×12).—Madrid. Librería de Fernando Fé.—2 pesetas. 1.260
- Oca y Merino (Esteban).—«Historia de Logroño».—94 pág. (21×13).—Logroño.—Tipogr. Hijos de Merino.—(S. P.). 638
- Ocantos (Carlos Maria).—«Novelas Argentinas». Tomo XIII. «Riqueza». Memoria de un viejo verde.—478 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de V. Tordesillas.—3,50 ptas. 1.542
- Octavio de Toledo (Luis).—«Tratado de Trigonometría rectilínea y esférica». Segunda edición.—285 págs. (25×16).—Madrid. Impr. Clásica Española.—8 ptas. 366
- «Tratado de álgebra».—Tomo I. Parte elemental. Segunda edición.—xi+362 págs. (25×17,5).—Madrid. Libr. de V. Suárez.—10 ptas. 1.261
- Ochoa (E. de).—Véase Virgilio Marón (P.).—«La Eneida».
- Old King Brady.—«Para ser detective». Reglas valiosísimas para los principiantes, y además refiere aventuras de detectives muy conocidos.—89 págs. (19×11,5).—Barcelona. Gasso, Hermanos, edits.—0,50 ptas. 1.082
- Oliva (Félix).—«Ejercicios teórico-prácticos de Geometría, topografía, construcción y carreteras»; con más nociones de aritmética, con arreglo al Programa oficial de 2 de julio de 1914 para proveer las vacantes que ocurran en el Cuerpo de Sobrestantes de Obras Públicas.—293 págs. (21×14).—Madrid. Impr. de Francisco Ochoa.—9 ptas. 1.081
- Oliva (Victor).—Véase Stevenson (R. S.) y Lloyd Osbourne.—«El Reflujo».
- Olivan y Palacios (Dr. N.).—«Los secretos de las industrias». Química Agrícola.—221 págs (18×12).—Barcelona. Talleres Gráficos de Feliu y Susanna.—En tela, 3 ptas. 577
- Oliver (Federico).—«Los Semidioses». Tragicomedia en tres actos y en prosa.—215 págs. (19,5×12,5).—Madrid. Impr. Artística de Sáez Hermanos.—3,50 ptas. 1.543
- Oliver (Miguel S.).—«Los españoles en la Revolución francesa».—281 págs. (19,5×13).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 694
- Oliver Aznar (Eusebio).—Véase Sergent (Dr. E.). «Técnica, Clínica, médica y semiología».
- Olmedilla y Puig (Joaquín) y Mas y Guindal (Joaquín).—«La oficina de Farmacia española», según Dorvault. Trigésimo cuarto suplemento de la 2.ª serie. Anuario farmacéutico-médico, redactado en presencia de los periódicos, formularios y obras más modernas publicados en España y Extranjero. Con grabados intercalados en el texto.—247 págs. (26×17) Madrid. Casa edit. Bailly-Baillière.—7 ptas. 433
- On (G. de) y Nuto (K.).—«Padres, padrastros y padrecillos». Rasgos en verso, impresiones hilvanadas al minuto, sin ningunas pretensiones.—176 páginas (18×12).—Madrid. Tipogr. «Itálica».—(S. P.). 902
- Orte (Carlos).—«Ratos de insomnio». Santiago el Verde, Cuentos, Leyendas, Poesías.—155 págs. (22×14).—Madrid. Impr. de «El Correo Español».—3 ptas. 695
- Ortega (Julio).—Véase Blumfeld (J.) y Cantab (M. D.).—«Manual práctico de anestesia».
- Ortega (Guillermo) y Goytre (Ricardo).—«Tratado práctico de automóviles». Tercera edición.—605 páginas (22,5×16).—Madrid. Impr. de Bernardo Rodríguez.—13,50 ptas. en tela. 749 y 1.209
- Ortega y Gasset (José).—«Meditaciones del Quijote». (Meditación primera). Serie segunda, vol. I.—207 págs. (19×12,5).—Madrid. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.—3 ptas. 1.027
- «Vieja y nueva política». Conferencia dada en el Teatro de la Comedia el 23 de Marzo próximo pasado. (Prospecto de la liga de educación española).—70 págs. (19×13).—Madrid. «Renacimiento».—1 pta. 696
- Ortega Morejón (José M.).—«De Otoñada». Versos originales.—111 págs. (18,5×12).—Madrid. Tipogr. de la Rev. de Arch. Bibl. y Museos.—3 pesetas. 1.462
- Ortiz (Amado).—«De la tierra llana». 100 cantares.—38 págs. (15,5×10,5).—Albacete. Impr. Comercial.—0,50 ptas. 302
- Ortiz (Maria).—Véase Giroud (Matilde).—«Lecciones de Corte y confección de vestidos para señoras y señoritas».
- Véase Rossi-Castoldi.—«Manual del licorista».
- Orueta y Duarte (Ricardo de).—«La vida y la obra de Pedro de Mena y Medrano». Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas. Con numerosos fotograbados en el texto.—340 páginas (27×19).—Madrid. Impr. de Blass y Compañía.—(S. P.). 304
- Ory (Eduardo de).—«Parnaso Colombiano». Prólogo del Dr. Antonio Gómez Restrepo.—286 págs. (19×12,5).—Cádiz. Editorial «España y América».—3,50 ptas. 903
- Osés Larumbe (José).—«Juegos de campo, propios para niños y jóvenes».—160 págs. (17,5×11,5).—Barcelona. Perelló y Vergés, edits.—1,50 ptas. 1.391
- Osete (Antonio).—«Contra la corriente». Poesías.—166 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de Antonio Marzo.—3 ptas. 750
- Ossorio (Angel).—«Un discurso y tres artículos».—78 págs. (16×15).—Madrid. Impr. de Juan Pueyo.—1 pta. 118
- Ostenero y Velasco (Juan).—«Gramática francesa y trozos de traducción». 17.ª edición.—400 págs. (24×16).—Madrid. Impr. de los Suc. de Hernando.—8 ptas. 301
- Ovejero y Maury (Eduardo).—Véase Hugo Riemann.—«Elementos de estética musical».
- Oyarzábal (Eusebio de).—«Enfermedades que asientan en la boca». Su diagnóstico diferencial.—240 págs. (25×18).—Madrid. Impr. de R. Alvarez.—7 ptas. 197

P

- P. de Baréla (Rodrigo).—«Ardeliones». Comedia en tres actos.—51 págs. (20×13,5).—Madrid. Imprenta de R. Velasco.—2 ptas. 964
- Pagés y Costa (José).—«Literatura popular infantil». «El libro de las niñas».—64 págs. (18×12).—Madrid Impr. de A. Marzo.—1 pta. 1.028
- Palacio Valdés (Armando).—«Obras completas». Tomo IV. «La hermana San Sulpicio».—54 páginas (19×12,5).—Madrid. Libr. de V. Suárez.—4 ptas. 959
- «Seducción».—213 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—1 pta. 751
- Palanco Romero (José).—«Elementos de Historia de España». Tomo I.—414 págs. (22,5×15).—Madrid. Libr. general de Victoriano Suárez.—7 pesetas. 1.392
- «Estudios del reinado de Enrique IV de Castilla».—93 págs. (24×15,5).—Granada. Impr. de «El Defensor de Granada».—2 ptas. 1.210
- Palau (Melchor de).—«Geología». Resumen de las lecciones explicadas en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos 2ª edic.—357 págs. (24×16).—Madrid. Impr. Hijos de M. G. Hernández.—12 ptas. 503
- Palau Vera (Juan).—«Geometría». Estudio de las formas. Ilustraciones de C. B. Naulart.—134 páginas. (18,5×14).—Barcelona. S. A. Artes Gráficas Leix y Barral, Hermanos, editores.—1,50 pesetas. 1.393
- «Vidas de grandes hombres». «Vida de Napoleón».—130 págs. y grabados (19×14).—Barcelona. S. A. Artes gráficas Seix y Barral, Hermanos, editores.—2 ptas. 1.463
- «Vidas de grandes hombres». «Vida de Julio César».—188 págs. y grabados (19×14).—Barcelona. S. A. Artes Gráficas Seix y Barral, Hermanos, editores.—2 ptas. 1.464
- «Vidas de grandes hombres». «Vida de Alejandro Magno».—95 págs. (19×14).—Barcelona. S. A. Artes Gráficas Seix y Barral, Hermanos, editores.—2 ptas. 1.465
- «Aritmética». Tercer grado.—204 págs. (18,5×14).—Barcelona. S. A. de Artes Gráficas, Leix y Barral, Hermanos, editores.—2 ptas. 1.394
- Véase Herbertson.—«Geografía humana».
- Pallarés (Juan).—«Nihil Novum». Historias y cuentos.—207 págs. (19×12).—Madrid. Impr. de Martínez de Velasco y Comp.—2,50 ptas. 119
- Paramelle.—«Arte de descubrir los manantiales». Obra utilísima a los arquitectos, ingenieros y demás propietarios dedicados al estudio. Obra traducida, corregida y aumentada por el presbítero D. Nicolás Soldevilla y Calvo.—xxxii+415 págs. (19,5×12).—Madrid. Librería de A. Ramírez.—4 pesetas. 1.337
- «Para saberlo todo, para recordarlo todo».—Nueva enciclopedia de conocimientos útiles. Segunda edición notablemente aumentada y corregida, ilustrada con 800 grabados y mapas en colores.—1.016 págs. (20×14).—Hijos de Santiago Rodríguez. Librs. edit.—10 ptas. 1.389
- Pardillo (Dr. F.).—«Atlas de Mineralogía». Primera parte. 10 láminas en colores con 95 figuras y texto explicativo.—31 págs. (20×13).—Barcelona. Tipografía «La Académica».—(SP.) 367
- «Atlas de Mineralogía». Segunda parte. 10 láminas en colores con 104 figuras y texto explicativo.—34 págs. (20×13).—Barcelona. Tipogr. «La Académica».—(S. P.) 368
- Pardini (G.).—«La calefacción y la ventilación», en la economía doméstica y en la industria (con 327 grabados). Traducido del italiano por D. Manuel Delgado.—528 págs. (12×14).—Madrid. Bailly-Baillière, edit.—8 ptas. en rústica y 9 en tela. 434
- Pardo (Leopoldo).—«Fémina». Comedia en un acto y en prosa, original.—35 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 960
- Pardo Bazán (Emilia).—«Obras completas». Tomo 41. «La literatura francesa moderna». «El Naturalismo».—409 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—4 ptas. 698
- Pardo Castillo (Joaquín).—«Los héroes del amor y de la libertad». Novela original.—274 págs. (20×14).—Madrid. Impr. de Felipe Peña Cruz.—2 pesetas. 303
- Paredes (Félix).—«Juventud». Poesías. Prólogo de Eduardo Zamacois, epílogo de Andrés Pérez Farraudo.—5 págs. (17×12).—Madrid. Impr. de José Izquierdo.—1 pta. 961
- Parera (Arturo).—«Miscelanea literaria». «El director espiritual». Comedia. «Lucha de abnegación». Novela. «Maldita seas». Novela. «La Última entrevista». Monólogo. «Aventuras de un recluta de cuotas». Novela. Versos. «Ideas sueltas». 284 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—3,50 ptas. 578
- Parpal y Marqués (Dr. D. Cosme).—«Antecedentes de la Escuela filosófica catalana del siglo XIX».—85 págs. (23×17).—Barcelona. Impr. Comas y Portavella.—3 ptas. 1.262
- Pascual Frutos (Luis).—«Maruxa». Egloga lírica en dos actos, original. Música del maestro Amadeo Vives.—47 págs. (20×13,5).—Madrid. Imprenta R. Velasco.—1 pta. 1.029
- «Sueño de Pierrot». Opera romántica en un acto, dividido en cuatro cuadros, original. Música del maestro Tomás Barrera.—42 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 962
- Paso (Antonio).—«La corte de Rialia». Zarzuela en dos actos, dividido el segundo en tres cuadros, original y en prosa. Música del maestro Pablo Luna.—67 págs. (20×13,5).—Madrid.—1,50 pesetas. 835
- «El potro salvaje». Zarzuela cómica en un acto, dividido en dos cuadros y un B. L. M., original. Música de los Maestros Valverde y Luna.—49 páginas (20×13,5).—Madrid, 1814. Impr. R. Velasco.—1 pta. 963
- Paso (Antonio) y Abati (Joaquín).—«El orgullo de Albacete». Jugete cómico en tres actos, en prosa.—88 págs. (20×13).—Madrid. Impr. R. Velasco.—2 ptas. 120
- «El dichoso verano». Fantasia lírica en un acto, dividida en 4 cuadros, original. Música del maestro Alonso.—42 págs. (20×13,5).—Madrid. Sociedad de Autores españoles.—1 pta. 1.263
- «La pata de gallo». Monólogo cómico en prosa, original.—14 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—0,75 pta. 836
- Paso y Troncoso (Francisco del).—Véase Cervantes de Salazar.—Crónica de Nueva España.
- Pastor Durán (Vicente).—«Los toreros pintados».

- por sí mismos.—20 págs. (16,5×11,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—0,50 pta. 369
- Pataud (E.) y Pouget (E.).—«Cómo haremos la revolución». Prefacio de Pedro Kropotkin. Traducción de Anselmo Lorenzo.—Vols. I y II, con 240 y 222 págs., respectivamente (19×12,5).—Barcelona. Publicaciones de la Escuela Moderna.—2 ptas. cada tomo. 699
- Paz (Julian).—«Archivo general de Simancas». Catálogo IV. Secretaría de Estado I (1265-1714).—902 págs. (25×16).—Madrid. Tipogr. de la Revista de Archivos, Bibl. y Museos.—16 ptas. 1 030
- «Castillos y fortalezas del Reino».—147 páginas (25×17,5).—Madrid. Tipogr. de la Rev. de Archivos, Bibl. y Museos.—2 ptas. 1.264
- Pedraza y Páez (Pedro).—Véase Gaboriau (Emilio).—«La cuerda al cuello».
- Véase Hugo (Victor).—«Los castigos y las contemplaciones».
- Véase Montepin (Xavier de).—«El último duque de Hallali».
- Véase Montepin (Xavier de).—«El mercader de brillantes».
- «Los crímenes de la ambición».
- Véase Gaboriau (Emilio).—«La vida infernal».
- Véase Merejkowsky (Demetrio).—«La resurrección de los Dioses».
- Véase Merejkow (Demetrio).—«La muerte de los Dioses».
- Véase Hugo (Victor).—«La piedad suprema. El Papa, París, etc.».
- Véase Hugo (Victor).—«Rayos y sombras».
- Pedret y Torres (Victor), Oliver Rodríguez (Enrique) y Torres Ballesté (Juan).—«Enciclopedia jurídica española». Comprende: La definición de todas las voces y locuciones de uso en el tecnicismo científico-jurídico en la legislación de España; los aforismos y principios generales del derecho, etcétera, etc., y minuciosos índices cronológicos y alfabéticos. Tomo I, 1.054 págs. A-AD. Tomo II, 901 págs. ADU-APRE. Tomo III, 961 páginas. APRE-AZU. (27×18).—Barcelona. Francisco Seisè, edit.—15 ptas. 752
- Pedretti (G.).—«Manual práctico del automovilista y del piloto aviador». Versión castellana de la 3.ª edición italiana por el Dr. Eustasio Ruiz Ponseti.—860 págs. (18×12).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—12 ptas. en tela. 924
- Peinado y Jordán (Juan de Dios).—«La Iglesia de San Jerónimo el Real en Madrid». Lo que ha sido, lo que es y lo que pudiera ser.—45 págs. (17×11).—Madrid. Tipografía Artística.—0,50 pesetas. 121
- Pellico (Ramón).—«La Farmacia al alcance de todos». Manual práctico de farmacopea vulgarizada.—227 págs. (18,5×12).—Madrid. Casa editorial de M. Núñez Samper.—3 ptas. 700
- Pemberton (Max).—«El Capitán Blanck».—Traducción de T. de V.—287 págs. (19×12).—Barcelona. Impr. de la Vda. de Luis Tasso.—3 pesetas. 190
- «El pirata de hierro». Traducción de T. V.—261 págs. (19×12,5).—Barcelona. Impr. de la Vda. de L. Tasso.—3 ptas. en rústica y 4 en tela. 831
- Peña Fernández (Teodoro).—«Colección de discursos, folletos y artículos compilados para conmemorar el 35.º Aniversario de la toma de posesión de su cátedra de Economía Política y estadística», hoy Economía política y Hacienda pública, 20 Enero 1879 1914.—207 págs. (22×16).—Sevilla. Impr. de los Hijos de E. Bergali. 370
- Peralta (Federico de).—«Método práctico de ortografía castellana». Quinta edición. Cuaderno I (Ortografía de las letras).—xxiii+222 páginas (21×15).—Málaga. Tipografía Zambrana, Hermanos. 1.148
- Peralta (Vicente de).—Véase Mascaró y Gaurán (Asunción).—«Espejo de perfección franciscana».
- Percheron (Maurice).—«Formulario del Candidato-ingenero». Traducido de la 2.ª edición francesa por B. C. B.—148 págs. (11×7,5) apaisado.—Madrid. Pablo Orrier.—(S. P.). 1.266
- Pereda (José María de).—«Obras completas». Tomo XIII. Pedro Sánchez. 3.ª edición.—370 páginas (18×11).—Victoriano Suárez.—4 ptas. 198
- Perés (Ramón D.).—«Bocetos ingleses». Segunda edición con ilustraciones de Guillermo Perés.—354 págs. (20,5×13).—Barcelona. «Unión Editorial Hispano-Americana».—3 ptas. 51
- Pérez (Dionisio).—«España ante la Guerra». Agosto-Octubre 1914.—205 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Española.—2,50 ptas. 1 467
- Pérez (Juan).—«El diablejo amarillo».—Escena dialogada de la vida moderna.—266 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de B. Rodríguez.—3,50 ptas. 505
- Pérez Arnal U. A. (Dr. Manuel).—«Compendio de Urbanidad sacerdotal».—Ordenado a la mas perfecta formación de los seminaristas y para uso del clero en general. Prólogo de D. Rigoberto Domenech Valls.—vii+106 págs. (18,5×12,05).—Valencia. Tipogr. Moderna.—1,50 ptas. 1.545
- Pérez Bauces (D. J.).—«Dramas de Enrique Ibsen». Tomo I. «Los guerreros del Norte». «La señora Inger de Ostrot». «La dama del mar».—507 páginas (19×12).—Madrid. Suc. de Hernando. 1.211
- Véase Bucher (K).—«Trabajo y Ritmo».
- Pérez Capo (Felipe).—«La muerte del torero». Drama andaluz en tres actos.—48 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—2 ptas. 639
- «Rocio ó la muerte del torero».—Novela original.—94 págs. (18×11,5).—Madrid. Libr. Internacional.—1 pta. 701
- «Las cosas de Navarrete».—Farsa cómica en un acto. Música del maestro Pénis.—41 págs. (20×13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 1.265
- «Pastillas de menta».—Cuentos inéditos.—203 páginas (18×11).—Madrid. Impr. La Editora.—2 pesetas. 504
- Pérez Cardenal (Andrés).—«Alpinismo castellano». Guía y crónicas de excursiones por las Sierras de Gredos, Béjar y Francia.—128 págs. (21×14).—Bilbao. Impr. de J. A. de Lerchundi.—3,50 ptas. 1.395
- Pérez Faraudo (Andrés).—Véase Paredes (Félix).—«Juventud» (poesías).
- Pérez Galdós (B.).—«Alceste». (Teatro). Tragicomedia en tres actos, el tercero dividido en dos cuadros.—163 págs. (18×12).—Madrid. Suc. de Hernando, edits.—2 ptas. 89

- «Marianela». Novelas contemporáneas.—270 páginas (18×12).—Madrid. Impr. de los Hijos de Tello.—2 ptas. 199
- Véase Casero (Antonio). — «La Musa de los Madriles».
- Pérez Hervás (José). — Véase Stevensen (Roberto Luis). — «La Isla del Tesoro».
- Véase Conan Doyle (A.). — «Rodney Stone».
- Pérez de Hita (Ginés). — «Guerras civiles de Granada». Junta para ampliación de estudios é investigaciones científicas. Primera parte. Reproducción de la edición príncipe del año 1595, publicada por Paula Blanchard-Demonge.—337 págs. (26×18).—Madrid. Impr. de E. Bailly Baillière. —(S. P.). 304
- Pérez López (José). — «Ideal-Festín». Zarzuela cómica en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa original, música del maestro Francisco Alonso.—(20×13,5).—Madrid. Impr. de Velasco. —1 pta. 640
- Pérez Llamazares (Julio). — «Los Benjamines de la Real Colegiata de San Isidoro de León». Estudios históricos.—viii+230 (19×13).—Madrid. Impr. de Alvarez, Chamorro y Comp.—3 ptas. 1.466
- Pérez de Muñoz (Ramón). — «Elementos de cálculo infinitesimal».—680 págs. (21×14).—Madrid. Imprenta de los Hijos de R. Alvarez.—16 pesetas. 395
- Pérez Revenga (Emilio). — «El sueño de la Razón». Cuentos fantásticos.—156 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—3 ptas. 52
- Pérez Rioja (B.). — «Una excursión planetaria». Drama cinematográfico.—18 págs. (24×16).—Valladolid. Impr. Castellana.—0,50 ptas. 995
- Pérez Rubin (Luis). — «La Flor de la vida». Novela.—287 págs. (17,5×12).—Madrid. Impr. de la Vinda de Montero.—3 ptas. 1.544
- Pérez Sedano (Francisco) (Canónigo obrero). — «Datos documentales inéditos para la historia del arte español. I. Notas del Archivo de la Catedral de Toledo, redactadas sistemáticamente en el siglo XVIII.—xiii+150 págs. (23,5×16,5).—Madrid. Impr. Fortanet.—2 ptas. 1.396
- Pérez Zúñiga (Juan). — Véase Sánchez Carrere (A.). — «Habiendo con el gallo de la pasión».
- Periquet (Fernando). — «Apuntes para la historia de la tonadilla y de las tonadilleras de antaño». —(22,5×14).—Barcelona. Tipogr. La Académica.—1 pta. 838
- Pernas (Jesús). — «Los cándidos pretendientes». Humorada cómica-lírica en un acto, dividida en tres cuadros, original. Música de los maestros A. G. Hernández y J. Pascual.—52 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.031
- Pescador y Gutiérrez del Valle (Mariano). — «Guía artística de Xerez de la Frontera», ó sea sucinta descripción de sus principales monumentos. 2.ª edición.—112 págs. (17,5×11).—Sanlúcar de Barrameda. Impr. de A. Pulet.—(S. P.). 1.149
- Peyrá Carrió (F.). — Véase Sebillot (Pablo). — «El paganismo en los pueblos celtolatinos».
- Pi y Margall (Francisco). — «Opúsculos». Amadeo de Saboya. La República de 1873. Estudios sobre la Edad Media. Volumen I.—400 págs. (18×12,5).—Madrid. Impr. y enc. de V. Tordesillas. —4 ptas. 122
- Piaggio (Agustín). — Véase Hillaire (P. A.). «La religión demostrada ó los fundamentos de la fe católica ante la razón y la ciencia».
- Picón (Jacinto Octavio). — «Sacramento». Obras completas, t. V.—387 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 748
- Pichenot (Mgr.). — «El Evangelio de la Eucaristía y la vida de Nuestro Señor Jesucristo», continuada y reproducida en el Santísimo Sacramento del Altar. Traducción del P. Dionisio Fierro Gasca. 429 págs. (17+11,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—2,50 ptas. 965
- Piechaud (Dr. T.). — «Tratado de Cirugía infantil». 2.ª edición francesa, nuevamente revisada, corregida y aumentada considerablemente por el Dr. M. Deucé, traducida al castellano por el Dr. M. Salvat, con 219 figuras en el texto.—997 págs. (21×13).—Barcelona. Salvat y Comp., editores.—15 ptas. en tela. 1.082
- Pijoan (Rafael). — «El siglo XX y el fin del mundo», según las profecías de San Malaquías. (Con censura eclesiástica).—277 págs. (19×12,5).—Barcelona. Libr. La Hormiga de Oro.—2 ptas. 1.083
- Pilares (Marqués de). — «Conferencias en el Ateneo de Madrid» sobre el valor material de las Armas.—96 pág. (22×16).—Madrid. Impr. del Ministerio de Marina.—2 ptas.
- Pindaro (Odas de). Traducidas en verso castellano, con carta prólogo y notas, por el ilustrísimo Sr. D. Ignacio Montes de Oca.—xx+366 páginas (18,5×12,5).—Madrid. Suc. de Hernando.—3 pesetas. 1.208
- Pineda (Carlos de). — Véase Montepin (Xavier de). — «La panadera».
- Piñana (Gabriel). — «Fémina esclavizadora». Prólogo de D. Jacinto Benavente.—253 págs. (19×13).—Madrid. Libr. de Fernando Fe.—3,50 ptas. 1.397
- Pirro (M. André). — «Jean Sebastian Bach (Auteur comique)». Conferencia dada a la Residencia de estudiantes en Madrid, 26 de Abril de 1914.—32 págs. (23×16).—Madrid. Impr. Clásica Española. 1,50 ptas. 1.546
- Pla y Cargol (Joaquín). — «Otras lecciones de cosas». Lecturas científicas, ilustrado con 115 grabados.—179 págs. (18×11,5).—Gerona. Dalmau Carles y Comp.—1 pta. 1.398
- Pla Gallardo (Cecilio). — «Cartillas de arte pictórico». Primera enseñanza artística.—81 págs. (16×12).—Madrid. Progreso Gráfico.—1,50 pesetas. 703
- Plati (P. Jerónimo). — «El bien del estado religioso». Traducción del latín por el P. Francisco Rodríguez, revisada y retocada por el P. José María Soler. Libro primero. Provechos y ventajas del estado religioso.—xx+383 págs. (18×11,5).—Barcelona. Libr. Religiosa.—4 ptas. 906
- «El bien del estado religioso». Traducción del latín por el P. Francisco Rodríguez, revisada y retocada por el P. José María Soler. Libro segundo. Dignidad y excelencia del estado religioso.—372 págs. (18×11,5).—Barcelona. Libr. Religiosa.—4 ptas. 907
- «El bien del Estado Religioso». Traducción del latín por el P. Francisco Rodríguez, revisada y retocada por el P. José María Soler. Libro tercero. Suavidad y deleites del estado religioso.—396 págs. (18×11,5).—Barcelona. Librería religiosa.—4 ptas. 908
- Poincaré (Enrique). — «La teoría de Maxwell y las

- oscilaciones hertzianas». «La telegrafía sin hilos». Traducido de la tercera edición francesa por H. Hernández. Apéndice Los últimos adelantos y aplicaciones de la telegrafía sin hilos, por el Padre Hermógenes Basauri, S. J.—En 8º, 198 págs.—Barcelona, Tip. Católica.—2,50 ptas.
- Polanco (Abraham).—«El correccional de Santa Rita, dos años entre sus muros». Conferencias, notas, documentos y comentarios. Prólogo del profesor Dorado Montero, epílogo del profesor Santamaría Esquerdo.—236 págs. (17,5×12).—Valladolid. Tipogr. Viuda de Montero.—3,50 pesetas. 704
- Polentinos (Conde de).—«Las casas del Ayuntamiento y la plaza Mayor de Madrid». Ilustrado con 13 láminas en fototipia.—52 págs. (27×19).—Madrid. Fotot. de Hauser y Menet.—6 pesetas. 123
- Polo (Ernesto).—«La cupletista de moda». Historieta cómica-lírica en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa. Música del maestro Arderius y Ubeda.—53 págs. (20×13,5). Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 1.267
- Polo (Vicente).—«Segundo apéndice a los Aranceles de Aduanas». Este apéndice comprende lo legislado arancelariamente y resoluciones de expedientes publicados desde 1º de Enero de 1913 a Agosto del corriente año, al día.—76 págs. (21,5×16).—Barcelona. Impr. Ezeviriana.—2 pesetas. 1.338
- Pomes (Ramón).—«Conversando con mis hijos. «El genio de la raza». Ilustraciones de Camins.—79 págs. (17×13).—Barcelona. Perelló y Vergés, edit.—0,60 pta. 1.084
- «Conversando con mis hijos». «Busquemos la verdad». Ilustraciones de Camins.—78 págs. (17×13).—Barcelona. Librería Perelló y Vergés, edit.—0,60 pta. 1.085
- «Conversando con mis hijos». «El destierro del hombre».—78 págs. (17×13).—Barcelona. Perelló y Vergés, edit.—0,60 pta. 1.086
- «Conversando con mis hijos». «La voz del cielo». Ilustraciones de Camins.—78 págs. (17×13).—Barcelona. Perelló y Vergés, editores.—0,60 pesetas. 1.087
- Pondray Warren (Waldo).—«La ciencia de los negocios». Pensamientos de un negociante. 2ª edición corregida. Versión española por G. G. R.—462 págs. (19,5×12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—4 ptas. 705
- Pons Fábregas (M).—Véase Sandeau (Julio).—«Luz de Montsabrey».
- Véase Bellet (Daniel).—«Ilusiones socialistas y realidades económicas».
- Portela Pazos (Salustiano).—«O cañón de Pau». Episodios de la guerra de la Independencia.—200 págs. (22×14).—Santiago. Tipografía «El Eco de Santiago».—2,50 ptas. 579
- Portillo Jachmam (Dr. M.).—«Primeros elementos de la teoría de las cantidades vectoriales.—52 páginas (24×15,5).—Madrid. Imp. de Eduardo Arias.—(S. P.) 909
- Portillo (Manuel) y Macías (Anastasio).—«Tablas logarítmicas», con la explicación de su manejo y aplicaciones prácticas.—111 págs. (16×11).—Sevilla. Impr. de Eulogio de las Heras.—3,50 pesetas. 309
- Portugalete (José de).—«Keize Churiya». Novela. —110 págs. (16,5×11).—Salamanca. Impr. Salamanticense.—1,50 ptas. 910
- Posada (Adolfo).—Véase Rowe (L. S.).—«El Gobierno de la Ciudad y sus problemas».
- Posada (Carlos G.).—Véase Valieux (Dr. Camilo).—«El Suelo y el Estado».
- Posada (Carlos G.).—Véase Duguit (León).—«Transformaciones generales del derecho privado desde el Código de Napoleón».
- Posada (Lucila G.).—Véase Rowe (L. S.).—«El Gobierno de la Ciudad y sus problemas».
- «Postal de los niños» (La).—El caricaturista infantil. Tres cuadernos. Contiene 16 postales, ocho de ellas para iluminar. (15,5×23).—Barcelona. Luis Gili, edit.—0,75 ptas. 419
- Potti (Antonio).—«Consultor del Carabinero». (Primer volumen).—128 págs. (19×13,5).—Madrid. Impr. La Editora.—0,75 pta. 1.088
- «Práctico Almanaque-Guía de Cádiz para 1914 (El)». 192 págs. (15×11,5).—Cádiz. Tipogr. Comercial.—1 pta. 231
- Prada (Francisco de).—Véase Michel (Abate).—«La noche de bodas».
- Pradels (Ricardo).—«El libro de la salud». Cartas de un médico.—174 págs. (18×11,5).—Barcelona. Luis Gili, edit.—1 pta. 1.399
- Prado (Fr. Norberto del).—«Escoto y Santo Tomas». De la Ciencia Tomista.—112 págs. (24×16).—Madrid. Tipogr. de la Rev. de Arch. Bibl. y Museos.—2 ptas. 1.468
- Prats Aymerich (José).—«Tratado de Aritmética práctica».—vii+426 págs. (19,5×12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, edit.—5 ptas. 1.268
- «Preparación de las bases para un proyecto de ley de accidentes del trabajo en la agricultura». Segunda edición.—719 págs. (23,5×17).—Madrid. Imprenta de las Suc. de M. Minuesa.—3,50 pesetas. 1.089
- Prevost (Abate).—«Historia de Manon Lescaut y del Caballero de Grioux». Traducción de G. Núñez de Prado.—160 págs. (17×10,5).—Barcelona. Imp. de R. Sopena.—(S. P.) 317
- «Programas para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras públicas, precedidos de datos sobre la carrera, condiciones para el ingreso y formulario que interesa conocer a los aspirantes».—15 págs. (21,5×15).—Madrid. Imprenta Alemana.—1 pta.
- «Pro-Patria». Número extraordinario de la Revista «Cultura Hispano-Americana», dedicado al turismo.—349 págs. (29×20).—Madrid. Est. tip. de «El Liberal».—5 ptas. 124
- Puig (Antonio).—«Cartageneros ilustres». «Prefacio». Historia política y parlamentaria. Prólogo de Miguel Rodríguez Valdés.—xxiv+322 páginas. (29,5×14).—Cartagena. Impr. de Emilio Garrido.—3 ptas. 1.547

Q

Queiroz (Eça).—«Adán y Eva». Traducción de Enrique Amado.—En 8º, 301 págs.—Madrid. Imprenta de Juan Pueyo.—3,50 ptas.

Quintero Atauri (Pelayo).—«Uclés». Excavaciones efectuadas en distintas épocas y noticia de algunas antigüedades. «Segunda parte». Ilustrada con

- numerosos grabados y un cromo.—En 8.º mayor 196 págs.—Cádiz. Impr. de Manuel Alvarez. (S. P.) 1.150
- Quinto y Santa Pan (José de).—«Alma de poeta». Drama lírico en un acto y dividido en tres cuadros.—51 págs. (21×13,5).—Valladolid. Impr. del Colegio de Santiago.—1,25 ptas. 371
- Quintus Scipio Imperator.—«La abogacía y el jurado». 1.ª edición, revisada.—En 4.º, 23 págs.—Madrid. Impr. de la S. P. H.—1,50 ptas.
- «El jurado, la matonería y el alarde procesal». 2.ª edición, aumentada y revisada.—En 4.º, 15 páginas.—Madrid. Est. tip. de la Sociedad de P. Históricas.—1,50 ptas.

R

- Rachilde.—«Ciénaga Florida». Novela. Traducción de Luis Contreras.—328 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 706
- Rahola (S).—«Tratado de Ferrocarriles». Tomo I: Via y obras.—376 págs. (27×18).—Madrid. Establecimiento tip. Suc. de Rivadeneyra.—15 pesetas. 125
- «Tratado de ferrocarriles». Tomo II. «Material de transporte».—439 págs. (27,5×18).—Madrid. Est. tip. Suc. de Rivadeneyra.—15 ptas. 1090
- Ramón y Cajal (S.).—«Véase Cajal. «Estudios sobre la degeneración del sistema nervioso».
- Ramos Martín (Antonio).—«El mejor de los mundos». Entremés en prosa.—15 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 1.032
- «Que nos entierren juntos!» Entremés en prosa. 16 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco. 1 pta. 1.033
- «Rapsoda infantil (El)». Colección de cuentos cómico fantásticos en láminas de color. «Tin y Tan». Aventuras imposibles de dos hermanitos 30 láminas de color.—(22,5×16).—Barcelona. Luis Gili, editor, 1,75 ptas. 406
- Raynal (Teodoro).—«Elementos de estomatología», indispensables al médico y al dentista. Vertida al castellano, anotada y con un prólogo por J. Boniquet, ilustrada con 256 grabados intercalados en el texto.—447 págs. (21,5×13).—Barcelona. Salvat y Compañía.—8 pesetas. 1.091
- «Real Sociedad Española de Historia natural». Yebala y el bajo Lucus. Expedición de Abril-Junio de 1913.—320 págs. (21×15).—Madrid. Imprenta Fortanet.—4 ptas. 707
- Reboles y Campos (Dr. G.).—«Anuario internacional de medicina y cirugía». Revista semestral dedicada al examen retrospectivo de todos los descubrimientos y adelantos prácticos en las ciencias médicas. Formado de artículos de las principales publicaciones de todas las naciones. Adicionado con un formulario moderno. Ilustrado con grabados intercalados en el texto. 2.ª serie. Tomo LIX. Enero a Junio 1914.—xv+350 páginas (18,5×12,5).—Madrid: Casa edit. Bailly-Baillière.—5 ptas. rústica y 6 en pasta. 1.548
- «Agenda médico quirúrgica de bolsillo ó memorandum terapéutico». Formulario moderno y diario de visita para 1915 y uso de los médicos, cirujanos y farmacéuticos. 1.ª y 2.ª parte.—xiv+453 (14×10).—Madrid. Casa edit. Bailly-Baillière.—Cuaderno de dos días en plana, en tela, 2,50, y con cartera, 5 ptas. 1.549
- Recasens (Dr. S.).—«Ginecología general».—252 págs. (25×17,5).—Madrid. Impr. Hijos de Nicolás Moya.—8 pesetas. 754
- Redal (Aurelio).—«Poesías festivas». Ripios pro-sáicos.—104 págs. (19×12).—Logroño. Imprenta de La Rioja.—1,50 ptas. 1.150
- «Reglamento de Espectáculos Públicos» aprobado por R. O. de 19 de Octubre de 1913.—90 páginas (13,5×9,5).—Madrid. Impr. de Juan Pérez.—0,50 peseta. 53
- «Reglamento interior de la Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes de Cádiz». Aprobado en Junta de 1.º de Abril de 1911.—16 págs. (21×15).—Cádiz. Impr. de Manuel Alvarez.—(S. P.) 126
- Regnier (Claudina).—«Si yo te amaba; pero...» Dibujos de Zamora.—58 páginas (15,5×11).—Madrid. La Novela de bolsillo.—Tomo XXVI.—0,30 peseta. 1.469
- Reig y Casanova (Enrique).—«Elementos de religión y moral». 5.ª edición.—563 págs. (18,5×12).—Madrid. Suc. de Hernando.—5 ptas. 1.400
- Reoyo (Enrique).—«Horas tontas». Versos festivos. Prólogo de Juan Pérez Zúñiga y elogios al autor por Diego San José y Juan José Llovet.—En 8.º, 122 págs.—Madrid. Impr. Artística de Sáez Hermanos.—2 ptas.
- Reparaz (Federico).—«Lluvia de hijos». Farsa cómica en tres actos, adaptación española.—83 páginas (20×13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 1.269
- Répide (Pedro de).—«Véase Casero (Antonio).—«La Musa de los Madriles».
- Repollés de Yus (Luisa).—«Véase Fenelón. «La educación de las jóvenes».
- Revenga (F.).—«La electricidad en los servicios de artillería de las Plazas de guerra». 2.ª edición ampliada considerablemente.—422 páginas (24×14,5).—Málaga.—Tipogr. de Ramón Párraga, en Lit.—10 ptas. 708
- Rey (Abel).—«Manuales de ciencia y educación». «Ética». Traducido al castellano por Manuel G. Morente.—379 págs. (19×12,5).—Madrid. Ediciones de La Lectura.—5 ptas. en tela. 1.212
- Rey-González (José).—«Frangullas». Versos.—199 páginas (17×11).—Pontevedra. Impr. de Eladio Portela.—1 pta. 54
- Reyero (Eliás).—«Misiones del M. R. P. Tirso González de Santolalla». XIII Preposito general de la C. de J.—696 págs. (26×18).—Santiago. Tipografía edit. Compostelana.—(S. P.) 127
- Reyes (Arturo).—«Del crepúsculo». Poesías póstumas.—xxvii+350 págs. (19×12,5).—Madrid. Imprenta de Zambrana, Hermanos.—350 pesetas. 1.550
- Rial (Salvador).—«El Catecismo mayor en imágenes». (Lecciones de catecismo.) Ilustrada con cuadros de gran tamaño para la enseñanza intuitiva, hechos a propósito por eminentes artistas. 292 págs. (19×12).—Barcelona. José Vilamala, editor.—(S. P.) 755
- Rio (Jorge del).—«La Piedra Azul». Humorada cómica-lírica en un acto, dividida en dos cuadros, inspirada en un cuento inglés, música del maestro Rafael Calleja.—50 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 373
- Riber y Campins (Lorenzo).—«Véase Mistral (Federico).—«Nireya».
- Richebourg (Emilio).—«Los hijos del delito». Traducción de Fabricio del Dongo.—320 págs. (24×16).—Barcelona. Casa edit. Sopena.—1 peseta. 1.092
- Ridley (H.).—«Amor trágico». Ensayo histórico-crítico sobre la magia relacionada con el amor. Filtros, amuletos, talismanes, mentalismos, fasci-

- nación y magnetismo sexual.—227 págs. (18×11). New York. Edición española.—5 pesetas. . . 372
- Riemann (Hugo).—«Elementos de Estética musical». Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury.—280 págs. (22,5×15).—Madrid. Daniel Jorro, edit.—5 ptas. 1.070
- Riera y Alemañy (J.).—«Explosivos de más aplicación al servicio de torpedos».—245 págs. (21×15). Mahón. Tipogr. de M. Sintes Rotger.—(S. P.) 709
- Ríos de Lampérez (Blanca de los).—«Obras completas». Tomo VI. «El Tesoro de Sorbas» (Cuentos).—296 págs. (19×13).—Madrid. Impr. de Bernardino Rodríguez.—3 ptas. 435
- Ríos Urruti (Fernando de los).—Véase Jellinek.—«Teoría general del Estado».
- Rivas Moreno.—La Cooperación agrícola en los Balkanes. Mis propagandas.—62 págs. (15×11). Madrid. Impr. de J. A. García.—(S. P.). . . 436
- Rivero (Ramón).—«El Libro del amor». Poesías.—200 págs. (19,5×13).—Madrid. Librería de Fernando Fé.—1,50 ptas. 1.551
- Riudavets (Juan).—Véase Widtsoe (John A.).—«El Dry-Farming ó cultivo de secano».
- Roda Rodríguez (José).—Véase Arnulphy Dr. V.).—«La salud por la respiración».
- Rodao (José).—«Mis chiquillos y yo». Versos. Con un prólogo de M. R. Blanco Belmonte.—xiii+165 páginas (19,5×14,5).—Segovia. Antonio San Martín, librero-impresor.—3,50 ptas. 756
- Ródenas (Miguel A.).—«De las Majadas al Otero». Novela.—129 págs. (14,5×9,5).—Barcelona. Antonio López, edit.—0,50 ptas. 55
- Ródenas (Miguel A.).—Véase Voragine (Jacobo de).—«La leyenda dorada». Vida de Santos.
- Rodríguez (P. Teodoro).—«Ricos y pobres». Misión social de las clases cultas y acomodadas. Con las licencias necesarias.—233 págs. (19×11,5).—Madrid. Impr. Helénica.—1,50 ptas. 374
- Romero Quiñones (Ubaldo).—«La viuda». Novela psicológica.—Madrid.—Est. tip. de Juan Pérez Torres, en 8.º, 245 págs.—2,50 pesetas.
- Rodríguez (Benigno).—«El Contramaestre de Puertos. Deberes, derechos y conocimientos. Obra declarada de muy reconocida utilidad por Real orden de 11 Noviembre 1913.—395 págs. (26×18). Madrid. Impr. del Ministerio de Marina.—15 pesetas. 580
- Rodríguez de Celis (N.).—Véase Hans Von Wolzogen.—«Parsifal».
- Rodríguez Alvarez (Manuel).—«Raíces hondas». Comedia original y en verso.—113 págs. (18×12). Madrid. Impr. Alemana.—2,50 ptas. . . . 307
- Rodríguez Cuevas (Luis).—«¡Es la juventud!». Comedia dramática en tres actos y en prosa. original.—74 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. Regino Velasco.—2 ptas. 437
- Rodríguez Ferrer (Vicente).—«Manual de identificación judicial». Dactiloscopia, filiación descriptiva, fotografía. Reglas prácticas.—303 págs. (17,5×12,5).—Madrid. Tip. y lit. A. de Angel Alcoy (S. en C.).—4 ptas. 1.093
- Rodríguez López Neyra (Carlos).—«Estudio elemental de los Protozoarios y en especial de las especies parásitas.—214 págs. (17,5×13).—Madrid. Impr. de Ricardo F. de Rojas.—5 pesetas. 308
- Rodríguez Marín (Francisco).—«Cervantes y la ciudad de Córdoba». Estudio premiado en los juegos florales y certamen que celebró aquella ciudad en Mayo de 1914.—47 págs. (19×12,5).—Madrid. Tipogr. Revista de Archivos.—1 pta. . 839
- «Clásicos castellanos». I, Cervantes. Novelas ejemplares.—343 págs. (19×13).—Madrid. Ediciones de La Lectura.—3 ptas. 1.094
- Rodríguez Marín (Francisco).—«El Br. Francisco de Osuna». Burla burlando... Menudencias de varia, leve y entretenida erudición.—426+vi págs. Tip. de la «Revista de Archivos».—3,50 pesetas.
- Rodríguez Martín (A.).—Justicia Municipal reformada. Sus leyes civiles y penales. Prólogo estudio crítico de la reforma de D. Joaquín Ruiz Jiménez. Segunda edición.—xxxii+583 págs. (18×13).—Madrid. Est. Tip.—7 ptas. 309
- Rodríguez Perlado (Pedro).—Véase Crescentini.—«El Aeroplano».
- Rodríguez Pinilla (Cándido).—«El poema de la tierra». Poesías. Prólogo de Miguel de Unamuno.—132 págs. (19×13).—Madrid. «Renacimiento».—2,50 ptas. 966
- Rodríguez Ponga (Pedro).—«Psicología del Civismo». Conferencia pronunciada en el Centro Maurista de Madrid.—44 págs. (18×12).—Madrid. Impr. Helénica.—(S. P.). 1.151
- Rodríguez Valdés (Miguel).—Véase Puig (Antonio).—«Cartagenos ilustres». «Prefumo». Historia política y parlamentaria.
- Rogero Sánchez (José).—Véase Galocha y Alonso (José).—«Gramática fundamental de la lengua castellana».
- «El teatro poético». Valle-Inclán, Marquina.—73 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentesnebro.—1 pta. 641
- Rogero Sánchez (José) y López (Alonso).—«Estudio crítico acerca de «Malquerida».—Drama de D. Jacinto Benavente.—76 págs. (19×13).—Madrid. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentesnebro.—1 pta. 311
- Rogina (José).—«Compendio de cálculos mercantiles». Obra declarada de utilidad para la enseñanza por Real orden de 22 de Julio de 1894. 3.ª edición.—ix+348 págs. (23,5×16).—La Coruña. Impr. y lit. Roel.—6 ptas. en rústica y 7 en cartóné. 1.270
- Roldán Cortés (Manuel).—Véase Soca (Juan) é Iglesias (Pedro).—«Siluetas».
- Román (José).—«Rueda de noria» (De la España en atraso).—348 págs. (19,5×12,5).—Algeciras. Tipografía de C. Gamboa. 1.152
- Romeo (José).—«El primer fresco». Juguete cómico en un acto y tres cuadros, en prosa, original, intermedios del maestro Quisilant.—40 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. . 1.034
- Romera (Walde G.).—Véase Farina (Salvador).—«Amor tiene cien ojos».
- Romero Quiñones (Ubaldo).—«La Viuda». Novela psicológica original.—245 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. Juan Pérez Torres.—2,50 ptas. 581
- Romo (Enrique).—«Les Principaux tableaux du Musée du Prado, Madrid».—Avec 208 reproductions photographiques des peintures originales (16,5×19,5).—Madrid. Edition de Adrián Romo. 3 pesetas. 56
- Romo (Luis).—Véase Jackson-Veyan (José).—«En aras de la moral».
- Rosell (Cayetano).—Véase Dante Alighieri.—«La divina Comedia».
- Rossi-Castoldi.—«Manual del licorista». Con 2.000 recetas y procedimientos para fabricación de licores. Segunda edición española de la tercera italiana, traducida por M. Ortiz.—845 págs. (16,5×11).—Madrid. Libr. Internacional de Adrián Romo.—8 ptas. 1.401

- Rossi (C.).—«Telefonía práctica». Conocimientos útiles sobre teléfonos, centralitas telefónicas y cuadros interurbanos. Traducción de la segunda edición italiana por Sancho López y M. Balseiro.—Con 142 grabados y 243 págs. (19×12).—Madrid. Impr. de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos.—3 ptas. 375
- Rousseau (Juan Jacobo).—«Reflexiones de un paseante solitario». Traducción de José A. Luengo.—198 págs. (18,5×12,5).—Valencia. Editorial Prometeo.—1 pta. 1.271
- Rousseaux (L. du).—«Ética». Tratado de filosofía moral. Versión española de Agustín Catalán Latorre.—En 4.º, VII+282 páginas.—Zaragoza. Tip. de G. Casañal.—7 pesetas.
- Row (L. S.).—«El Gobierno de la Ciudad y sus problemas». Traducción española de Lucila G. Posada, prólogo de Adolfo Posada.—XL+415 págs. (20×12 1/2).—Madrid. Imprenta Clásica Española.—6 ptas. 201
- Ruben (Elias) y La Verne (B.).—«Evolución de los seres vivientes». Versión española de Cristóbal Litran, con 76 grabados.—198 págs. (19×12).—Barcelona. Publicaciones de la Escuela Moderna. 2 ptas. en tela. 967
- Rubén (Dario).—Véase Castro (Eugenio de).—«Salomé y otros poemas».
- «Canto a la Argentina y otros poemas».—157 págs. (17×12,5).—Madrid. Impr. Clásica Española.—4 ptas. 1.402
- Rubiano (S.) y Anfruns (M.).—«Diccionario manual de inmunidad y seroterapia», para estudiantes y médicos prácticos. Prólogo de D. M. Martín Salazar.—229 págs. (18×11,15) en tela.—Madrid. Impr. de Fortanet. Ruiz Hermanos, edit.—5 pesetas. 444
- Rubiano (Santos).—Véase Nathan (Dr.) y Durot, Gobron y Fridel.—«Los retrasados escolares (anormales)».
- Rubio y Borrás (Manuel).—«El Archivo universitario de Barcelona». Su origen y legislación. Tirada especial de 100 ejemplares.—48 págs. (27×19).—Barcelona. Tipogr. Serra Hermanos y Rusel.—(S. P.). 312
- Rucabado (R.) y Farran (J.).—«La filosofía del hombre que trabaja y que juega. Antología filosófica de Eugenio D'Ors. Con una introducción de Manuel G. Morente. Estudios de Miguel de Unamuno, «X» Diago Ruiz, J. Farran y Mayoral y R. Rucabado.—213 págs. (20×12,5).—Barcelona, 1914. Antonio López, edit.—3 pts. 1.470
- Rueda (Salvador).—«Cantando por Ambos Mundos». Nueva colección de poesías.—612 págs. (22×14).—Madrid, 1914 impre. Española.—6 ptas. 376
- Rueda (Salvador).—Véase Sansano (Juan). Las canciones de la caminata.
- Ruiz Albéniz (Victor).—«En defensa de la razón. Explicación verídica de un asunto ruidoso».—61 págs. (17×12,5).—Madrid, 1924. Impr. de Ricardo F. Rojas.—(S. P.). 582
- Ruiz Amado (Ramón).—«Don Miguel Miry su historia interna documentada de la Compañía de Jesús». Estudio crítico.—184 págs. (23×14,5).—Barcelona. Libr. Religiosa.—1,50 pta. 710
- Véase Marx (J.).—«Compendio de historia de la Iglesia».
- Ruiz de la Barra (Eleazar).—«Concordancias indicadas de los artículos del Código de Procedimiento civil, entre sí y con los demás Códigos chilenos».—432 págs. (26×17).—Santiago de Chile. Impr. de Barcelona.—(S. P.). 313
- Ruiz de Velasco y Martínez (Francisco).—«Las Personas jurídicas» y el impuesto 0,15.—100 páginas.—Madrid. Imp. de los Hijos de Gómez Fuentesnebro.—0,80 pesetas.
- Ruiz Contreras (Luis).—Véase Rachilde.—«Ciénaga Florida». Novela.
- Ruiz Feduchy (Fernando).—«Nociones de derecho público». Derecho político y administrativo ajustado al programa de ingreso en la Escuela superior de Guerra. Sexta edición, con un apéndice comprensivo de la legislación hasta 1913.—214 págs. (16,5×10,5).—Madrid. Impr. G. López del Horno.—2 ptas. 438
- «Guía manual del inspector, delegado, subdirector y agente de las Compañías de Seguros contra incendios». Prólogo del Excmo. Sr. Conde de San Luis.—464 págs. (23×16).—Madrid. Imprenta de G. López.—8 ptas., tela. 1.035
- Ruiz Jiménez (Joaquín).—Véase Rodríguez Martín (A.).—«Justicia Municipal reformada».
- Ruiz de Obregón y Retortillo (Angel).—«Vasco Núñez de Balboa. Historia del descubrimiento del Océano Pacífico, escrita con motivo del cuarto aniversario de su fecha».—188 págs. (18,5×11,5).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—(S. P.). 1.153
- Ruiz Pelayo (Samuel).—«Teatro moral». «¡Que viene el General!». Jugete cómico de asuntos militares, en un acto y en prosa.—25 páginas (18,5×12).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 1.339
- Ruiz y Pérez (S.).—«El Teatro en casa». Colección de comedias y cuadros dramáticos. «En la calle». Cuadro de costumbres.—14 págs. (18×12).—Madrid. Libr. Religiosa.—1 pta. 757
- «El Teatro en casa». Colección de comedias y cuadros dramáticos «Vivir para hacer bien». Comedia.—20 págs. (18×12).—Madrid. Libr. Religiosa.—1 pta. 758
- «El Teatro en casa». Colección de comedias y cuadros dramáticos «Los melocotones». Jugete cómico.—14 págs. (18×12).—Madrid. Libr. Religiosa.—1 pta. 759
- «El Teatro en casa». Colección de comedias y cuadros dramáticos. «Dos Reinas». Cuadro histórico.—16 págs. (18×12).—Madrid. Libr. Religiosa.—1 pta. 760
- «El Teatro en casa». Colección de comedias y cuadros dramáticos. «El Premio a la caridad». Cuento en acción.—14 págs. (18×12).—Madrid. Librería Religiosa.—1 pta. 761
- «El Teatro en casa». Colección de comedias y cuadros dramáticos. «El Sueño de Don Ramiro». Monólogo.—12 págs. (18×12).—Madrid. Librería Religiosa.—1 pta. 762
- Ruiz Ponseti (Dr. E.).—Véase Casali (I.).—«125 modelos de edificios económicos, casas baratas, villas y granjas».
- Ruiz y Valarino (Trinitario).—Véase Aguilera de Paz (Enrique).—«Comentarios a la ley de enjuiciamiento criminal».
- Ruskin (John).—«Los pintores modernos». (El Paisaje). Traducción de Carmen de Burgos.—227 págs. (18,5×12,5).—Valencia. Edit. Prometeo.—1 pta. 968
- «La corona de olivo silvestre. El trabajo. El tráfico. La guerra. Los jardines de las Reinas. Traducción de Carmen de Burgos.—188 págs. (19×12,5).—Valencia. Impr. F. Sempere y Compañía. 1 pta. 583

S

- S. Alvarez (José) *Fr. Macho*.—«Cuadros de la ciudad». Prólogo de Miguel Cané, ilustraciones de Jiménez, Cro y otros, cubierta de Olegario Junyet.—315 págs. (20×13).—Barcelona. Est. Tip. Tuber y Pla.—3,50 ptas. 315
- Sabio del Valle (Segundo).—«Sencillez, riqueza y matices de la conjugación española».—136 págs. (18,5×12).—Madrid. Impr. Hijos de Gómez Fuentesnebro.—2 ptas. 969
- Sáenz y Sáenz (Antonio).—«Un consejo de amigos». Entremés en prosa de costumbres andaluzas, original.—24 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 377
- Sagarra (Ignacio de).—«Atlas de las aves». De la fauna europea. Primera parte. 12 láminas en colores con 79 figuras y texto explicativo.—34 páginas (20×13).—Barcelona. Tipogr. La Académica.—(S. P.). 378
- Id. segunda parte. 12 láminas en colores con 197 figuras y texto explicativo.—34 págs. (20×13).—Barcelona. Tipogr. La Académica.—(S. P.). 379
- «Atlas de mariposas y orugas». De la fauna europea. Primera parte. 12 láminas en colores con 129 figuras y texto explicativo.—33 págs. (20×13).—Barcelona. Tipogr. La Académica.—(S. P.). 380
- Id. segunda parte. 13 láminas en colores con 174 figuras y texto explicativo.—45 págs. (20×13).—Barcelona. Tipogr. La Académica.—(S. P.). 381
- Said Armesto (Victor).—Véase Molina (Tirso de).—«Cigarrales de Toledo».
- Sáiz (Concepción).—«Lecturas escolares, notas históricas y páginas selectas de Literatura castellana». Tomo II. Vol. I.—380 págs. (18×11).—Madrid. Impr. Clásica Española.—3 ptas. 382
- Id. tomo II, vol. II. Siglos XVI y XVII.—44 págs. —Madrid. Imp. Clásica Española.—2 pesetas.
- «Urbano González Serrano». Boceto biográfico.—78 págs. (17×11).—Madrid. Lib. de V. Suárez.—(S. P.). 1.095
- Sáiz de los Terreros y Gómez (Carlos).—«Concepto actual de la diátesis». Memoria premiada con el primer premio (premio del Dr. Camiruaga) por la Academia de Ciencias Médicas de Bilbao durante el curso de 1912 a 1913.—23 págs. (22×15).—Bilbao. Impr. y Enc. de M. Aldama.—(S. P.). 711
- Sáinz Noguera (Eduardo).—«Colección varias». Nuevos diálogos para la infancia. Propios para representarse en colegios, salones y fiestas de familia.—153 págs. (17×11,5).—Barcelona. Perelló y Vergés, edits.—1,50 ptas. 1.403
- «Colección varias». Nuevos monólogos para la infancia. Propios para representarse en colegios, salones y fiestas de familia.—160 págs. (17,5×11,5).—Barcelona. Perelló y Vergés, edits.—1,50 pesetas. 1.404
- Salas y Amat, Marq. de Guirior (Leopoldo de).—«Las plagas del naranjo y limonero en España». Su extinción por los insectos útiles, las pulverizaciones y las fumigaciones con el ácido cianhídrico.—223 págs. (23×16).—Madrid. Impr. de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos.—5 ptas. 383
- Salaverría (J. M.).—«A lo lejos». España vista desde América.—194 págs. (19,5×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—2,50 ptas. 840
- Salazar Alonso (Rafael).—«Novísimo compendio de la lengua francesa». Segunda edición, corregida y aumentada.—95 págs. (22×14).—Madrid. Tipografía de la «Sociedad Editorial de España».—3 pesetas. 202
- Salcedo Ruiz (Angel).—«Historia de España». (Resumen crítico.) Historia gráfica de su civilización. Ilustración y notas explicativas de la misma, por Manuel Angel y Alvarez; 1.715 grabados; 111 láminas de prehistoria, arqueología, indumentaria, armas, monedas, cerámica, orfebrería, etcétera, etc.; 504 retratos; multitud de reproducciones de documentos diversos, etc., etc.—969 páginas (23×15).—Madrid. Casa editorial Calleja.—12 ptas. rústica y 15 holandesa piel. 763
- Saldaña (Quintiliano).—Véase Franz Von Liszt.—«Tratado de derecho penal».
- Saldaña (Quintiliano).—«Las corridas». Novela de pasión y entretenimiento.—190 págs. (20×12,5).—Madrid. Impr. de J. P. Torres.—2,50 pesetas. 1.096
- Saleilles (R.).—«La individualización de la pena». Estudio de criminalidad social, precedido de un prólogo de M. G. Tarde. Segunda edición, revisada y corregida con la colaboración de Gastón Marin. Traducida por Juan de Hinojosa.—367 páginas.—Madrid. Est. tip.—6 pesetas.
- Salillas (Rafael).—«Orígenes de una tragedia». (Moral el Anarquista).—498 págs. (12×12,5).—Madrid. Sucesores de Hernando.—4 ptas. 764
- Salmerón y García (Nicolás).—«El contrato colectivo del trabajo». «Anales». Tomo XIII. Memoria 1.ª —430 págs. (23,5×16,5).—Madrid. Impr. de Fortanet.—8 ptas. 1.552
- Véase Novicow (J.).—«La Crítica del Darwinismo social».
- Salval (M.).—Véase Piechaud (Dr. T.).—«Tratado de Cirugía infantil».
- San Alfonso M.ª de Ligorio. —«Visitas al Santísimo Sacramento y a María Santísima». Versión española con las visitas a San José y otros ejercicios de piedad, por Teodoro de Izarra Tamayo.—vii + 244 págs. (15,5×10).—Madrid. Impr. Católica.—1,50 ptas. 1.553
- San José (Diego).—«Doña Constanza». Novela de una dama de honor, un hidalgo bobo y de una coima avispada como hay muchas.—218 páginas (19×12,5).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana. 3 ptas. 1.471
- «Mentidero de Madrid». Verdades y patrañas de la Villa. Muy a propósito para ser leídas en las noches de invierno luego de la devota práctica del santo Rosario. Escribeselas.—215 págs (19×13).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—3 pesetas. 317
- San Juan de la Cruz (Padre Gerardo de).—«Los Autógrafos que se conservan del Místico Doctor San Juan de la Cruz. Edición fototipográfica».—95 págs. (20×13).—Toledo. Impr. de la Viuda de Hijos de J. Peláez.—(S. P.). 204
- San Juan de la Cruz. «Obras del místico Doctor». Edición crítica y la más correcta de las publicadas hasta hoy, con introducciones y notas del Padre Gerardo de San Juan de la Cruz y un epílogo del Excmo. Sr. D. Juan Vázquez de Mella. Tomo III.—xxxii+621 páginas (23,5×16,5).—Toledo. Impr. de la Viuda e hijos de J. Peláez.—6 ptas. 1.390
- San Luis (P. J. de).—«Cocina de Cuaremas». Con un apéndice dedicado a los preceptos de la Iglesia. Segunda edición. Selecta colección de recetas sencillas, prácticas y económicas.—119 págs. (19,5×13,5).—Barcelona. Imprenta de Domingo Ribó.—1,50 ptas. 384
- San Luis (Conde de).—Véase Ruiz Feduchy (F.).

- «Guía manual del inspector delegado, subdirector y agentes de las Compañías de Seguros».
- Sánchez (José Rogerio).—«El Teatro poético: Valle-Inclán, Marquina». Estudio crítico.—75 páginas.—Madrid. Imp. de los Hijos de Gómez Fuentenebro.—1 peseta.
- Sánchez Carrere (Adolfo).—«Anciano, la lengua ten». Entremés zorrillesco, original y en verso; música de Modesto Romero.—22 págs. (20×14). Madrid. Imp. R. Velasco.—1 pta. 128
- «El coco» Reporter.—«Hablando con el gallo de la pasión». Prólogo de J. Pérez Zúñiga. Ilustraciones de José Izquierdo Durán.—159 págs. (18×11).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—2 pesetas. 644
- Sánchez Covisa (Pedro) y Aparicio de Cuenca (Pedro).—«Contestaciones a los temas del programa de oposiciones para el ingreso en el Cuerpo de Vigilancia, con un resumen al final de cada tema para facilitar su estudio.—454 págs. (22,5×14,5). Madrid. Impr. Helénica.—10 ptas. 1.036
- Sánchez Domínguez (Bernardino). «Bersandín».—«Fiesta y sangre».—146 págs. (19×12,5).—Madrid. Mariano Núñez Samper, edit.—2 ptas. 970
- Sánchez de Enciso (Mariano).—«Don Quijote en América». Escenas de la andante española.—203 págs. (16×13).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—3 ptas. 316
- Sánchez Pérez (José A.).—«Los inventos de Torres Quevedo». Publicado por la Revista de la Sociedad Matemática Española.—24 págs. (24,5×17). Madrid. Impr. de E. Arias.—0,50 pta. 841
- Sánchez Pérez (José A.).—«Partición de herencias entre los musulmanes del rito malequí. Con transcripción anotada de dos manuscritos aljamiados.—xv+312 págs. (22,5×14,5).—Madrid. Impr. Ibérica.—8 ptas. 971
- Sánchez de Rivera y Moset (Dr. Daniel). «Análisis de orina». Con un apéndice de análisis de heces, espantos, sangre y jugo gástrico. Prólogo del Excelentísimo Sr. D. Amalio Gimeno con 128 figuras (en 58 láminas) y una en color.—xxx+358 págs. (21×14).—Madrid. Libr. de Adrián Romo. 8 ptas. en tela 1.405
- «Cuándo debe operarse en apendicitis, con un prólogo del Dr. Ortiz de la Torre.—131 páginas (19×13).—Madrid. Impr. Helénica.—2,50 ptas. 203
- Sánchez y Sánchez (Esteban).—«Pensamientos originales.—252 págs. (15,5×11).—Madrid. Imprenta Hijos de Gómez Fuentenebro.—3 pesetas. 972
- Sánchez de Toca (Joaquín).—Véase Ceballos Torresi (J.).—«Nuestro problema monetario».
- Sánchez Torres (Enrique).—«Amor, arte y dignidad ó la Corte de Verona». Drama histórico en tres actos y en verso, seguido de «Nuevas poesías».—96 págs. (20×13).—Madrid. Impr. J. Pérez Torres.—2 ptas. 130
- «El Nuevo Mundo». Segunda parte de Camino de las Estrellas. Novela verídica de Madrid y de la España actuales.—252 págs. (18×11,5).—Madrid. Impr. de los Hijos de M. G. Hernández.—3 pesetas. 842
- Sánchez Ventura (José M.).—«La letra de cambios». Comentarios al Código de Comercio español y a los proyectos formulados en las conferencias de La Haya para intentar la unificación del Derecho cambiario.—222 págs. (21,5×14). Madrid.—Zaragoza. Tipogr. «Heraldo de Aragón».—6 pesetas. 645
- Sanchiz y Sivera (José) (Lázaro Floro).—«El país de los Faraones, impresiones y recuerdos».—307 págs. (19×11,5).—Valencia. Establecimiento tipográfico Domenech.—3 ptas. 1.472
- «El Santo Cáliz de la Cena» (Santo Grial), venerado en Valencia.—146 págs. (19×12,5).—Valencia. Imprenta Hijos de F. Vives Mora.—(S. P.). 439
- Sancho-Tello y Burguete (Vicente).—«Redacción de instrumentos públicos, con un prólogo de Tomás Montejo y Rica.—1.029 págs. (23×16).—Valencia. Maragnat.—16 ptas. 973
- Sand (Jorge).—«Las damas verdes».—217 páginas (18×11).—Barcelona. Casa edit. Viuda de Luis Tasso.—(S. P.). 1.154
- Sandean (Julio).—«Lucila de Montsabrey.—Versión española de M. Pons Fábregues.—128 páginas (22×13).—Barcelona. Enrich y Compañía.—(S. P.). 1.272
- Sanborn (Frank B.).—«Problemas de mecánica». Dedicados a los estudiantes para ingenieros y mecánicos en general. Traducción de la tercera edición inglesa por A. Menéndez Caballero.—273 páginas.—Barcelona. Tall. gráficos de Feliú y Susanna.—7 pesetas.
- Sanders D. M. (William).—«Tuyo es el mundo». «La posesión de la voluntad». (El dominio de sí mismo). Un vol. de 118 págs. (18,5×11,5).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—1,50 rústica y en tela 2 ptas. 974
- «Tuyo es el mundo». «El secreto de la memoria». (La posesión del talento). Un vol. de 111 páginas (18,5×11,5).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—1,50 rústica y 2 ptas. tela. 975
- «Tuyo es el mundo». «La obtención de la energía». (El triunfo en sociedad). Un vol. de 135 páginas (18,5×11,5).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—1,50 rústica y 2 ptas. tela. 976
- «Tuyo es el mundo». «El evangelio de la dicha». (La Felicidad en la vida). Un vol. de 127 páginas (18,5×11,5).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—1,50 rústica y 2 ptas. tela. 977
- «Tuyo es el mundo». «La conquista del amor». (Hacia otro corazón).—135 págs. (18,5×11,5).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—1,50 rústica y 2 ptas. tela. 978
- «Tuyo es el mundo». «La adquisición de la riqueza». (El éxito en los negocios).—135 páginas (18,5×11,5).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—1,50 rústica y 2 ptas. tela. 979
- Sansano (Juan).—«Las canciones de la caminata». Carta prólogo de Salvador Rueda. Elogios al autor por A. Montoro, Luis Díez Guirao de Revenega y Justo García Soriano.—130 págs. (19×12,5). Madrid. Impr. de Hijos de E. Minuesa.—2 pesetas. 1.473
- Santander (Federico).—«Comentario a «La Malquerida». Conferencia pronunciada en el Ateneo de Valladolid el día 9 de Febrero de 1914.—31 págs. (21,13,5).—Valladolid. Casa edit. Vda. de Montero.—1 pta. 712
- Santaló (José).—«La acción patronal en el problema de los retiros obreros».—63 págs. (22×14).—Madrid. Hijos de Reus, editores.—1 pta. 765
- Santamaría (Francisco).—«Ética social». Lecciones acerca de la Solidaridad y de la Sociedad. Evolución de la familia. Del Estado. Y de la Religión.—xvi+237 páginas (22×14).—Valladolid. Impr. de A. Martín.—7,50 ptas. 980
- Santamaría de Paredes (Vicente).—«Curso de Derecho administrativo». Sus principios generales y la legislación actual de España. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Eduardo Pérez Pujol. Octava edición.—828 págs.—Madrid. Imp. Española.—15 pesetas.

- Santamaría Esquerdo. — Véase Polanco (Abraham.)
— «El correccional de Santa Rita, dos años entre sus muros».
- Santa Rita (B. de). — «Observaciones prácticas» (Filosofía sin hilos). — 70 págs. (18×12). — Madrid. Impr. A. Marzo. — 1,50 ptas. 440
- Santa Catalina (R. P. Fr. Romualdo de). — «Una rosa deshojada» (Edición popular). Sor Teresa del Niño Jesús y de la Santa Faz. — 240 páginas (16×10,5). — Barcelona. Herederos de J. Gili, editores. — (S. P.). 1.155
- Santander (Juan José). — «Acción sindical temeraria». Prólogo del Ilmo. Sr. D. Enrique Reig. — 184 págs. (19×12,5). — Madrid. Imprenta La Editora. — 1 peseta. 843
- Santías y G. Figuerola (Alberto). — «Anuario de la renta de tabacos de España». Año financiero, Hacienda, Banca y Bolsa. Año 1914. — 88+546+140×73 págs. (21×14). — Madrid. Impr. Hijos de M. G. Hernández. — 3 ptas. 646
- Santos y Cia (José María de). — «De la neutralidad y de los beligerantes en campos de neutros, caso de guerra terrestre». Prólogo del excelentísimo Sr. D. Rafael María de Labra. — xviii+189 páginas (20×12,5). — Barcelona. Sociedad general de Publicaciones. — 2 ptas. 1.474
- Sanz y Escartin (Eduardo). — Véase Doumer y Parera. — «El perfecto ciudadano».
- Sarasa (Natalio). — Véase Chantard (Dom. J. B.). — «El alma de todo apostolado».
- Sardá y Lloverá (José). — «El avellano y el algarrobo». Su descripción y origen. Variedades. Reproducción. Cultivo. Recolección. Plagas. Usos y rendimientos. — 224 págs. (22,5×15). — Barcelona. Impr. Jaime Jesús (Hijos de). — 3 ptas. 647
- Sarrias (Dr. Cristóbal) y Oliván (Nicasio). — «Los Secretos de la Industrias». Cómo se explota la producción animal. — 236 págs. (18×12). — Barcelona. Libr. Feliu y Susanna. — 3 ptas. 916
- Sarmiento Lasuén (J.). — «Compendio de Paidología», ilustrada con numerosos grabados. — 284 páginas (21,5×14). — Burgos. Impr. de Marcelino Miguel. — 5 ptas. 385
- Sassi (Dr. D. Luis). — «Recetario fotográfico». Colección de 537 recetas y procedimientos. Versión de la 5.ª edición italiana por J. de D. S. H. — 303 págs. (19,5×12,5). — Barcelona. Gustavo Gili, editor. 1.273
- Sasselli y Collar (Julio). — «Diccionario de las disposiciones vigentes sobre uso de armas, pólvora y substancias explosivas». — 261 págs. (16×11). — Madrid. Imp. Artística Sanz, Hermanos. — 2 pesetas. 766
- Sassone (Felipe). — «La Muñeca del Amor». Capricho japonés lírico-dramático en tres actos, dividido en cinco cuadros, música del maestro Manuel Penella. — 58 págs. (20×14). — Madrid. Imprenta R. Velasco. — 2 ptas. 648
- «El miedo de los felices». Drama original, en tres actos y en prosa. — 187 págs. (19×12,5). — Madrid. Impr. de J. Pueyo. — 3 ptas. 649
- Satrústegui (Jorge de). — Véase Tey y Enrich (Manuel). — «Los Sports Lawn-Tennis».
- Savirón (Dr. D. Paulino). — Véase Franz Kuspert. — «Tratado de Química y mineralogía».
- Sayé (Luis). — Véase Mackenzie (James). — «Los síntomas y su interpretación».
- Scharroo (P. W.). — «Formulario simplificado de estética elemental y aplicada al cálculo de las construcciones». Traducción de Eusebio Heras y J. Ponsá. Con 100 grabados y 111 págs. — Barcelona. Imp. Comas y Portavella. — 4 pesetas.
- Schora (A. von). — «El pianista Francisco Listz y la Princesa de Sayn-Vittgensteins». Recuerdos íntimos y correspondencia. Traducción por J. Moreno Barutell. — 409 págs. — Madrid. Imp. de Gabriel López del Horno. — 7 pesetas.
- Schevill (Rodolfo) y Bonilla (Adolfo). — Véase Cervantes Saavedra. «La Galatea».
- Schréiner (Oliva). — «La mujer y el trabajo». Reflexiones sobre la cuestión feminista. Traducción de Flora Ossette, edición ilustrada. — 328 páginas (23,5×15,5). — Barcelona. Montaner y Simón, edit. — 6 ptas. en tela. 917
- Sebillot (Pablo). — «El Paganismo contemporáneo en los pueblos celtos latinos». Traducción de F. Peyró Carrió. — 466 págs. (18×12). — Madrid. Daniel Jorro, editor. — 5 ptas. en tela. 767
- Sedgwick Minot (Charles). — «Colección Estudios». «Problemas modernos de Biología». Seis conferencias desarrolladas en la Universidad de Jena, con 4 láminas y 45 grabados en el texto. Traducido por Antonio Costa. — 148 págs. (21×14). — Barcelona. Casa Editorial, Estudio. — 4 pesetas. 1.476
- Segovia (Gertrudis). — «Juan de Mendocsa». Novela. — 382 págs. (19×12,5). — Madrid Est. tip. Sucesores de Rivadeneira. — 3,50 ptas. 1.477
- Segovia (E. M.). — «Los documentos de créditos». (Apuntes para su historia). — 286 págs. (21,5×15). — Madrid. Impr. de José Yagües. — 5 ptas. 131
- Seijas (Gonzalo). — «La confesión». Prólogo de Emilio Carrere. Epilogo de Eduardo Zamacois. — 129 págs. (20×14). — Madrid. Impr. Artística de Sáez, Hermanos. — 2 ptas. 1.156
- Selgas-Ruiz (José). — «Entre amigos». Entremés en verso, original. — 21 págs. (20×13,5). — Madrid. Impr. R. Velasco. — 1 pta. 1.037
- Selva (Leopoldo de). — «Dificultades gramaticales: Su explicación y corrección al alcance de todos». — 16 págs. (18×12). — Madrid. Impr. de González y Jiménez. — 1 pta. 132
- Sellés (Eugenio). — «La política de capa y espada». — Lxvi+369 págs. (19×12,5). — Madrid. Impr. de V. Rico. — 5 ptas. 1.554
- «Semblanzas financieras» por las redacciones de «Revista Financiera» y «Vida Económica». Tomo I. — 256 págs. (19,5×13). — Madrid. Impr. de G. López del Horno. — 10 ptas. 1.038
- Sentenach (Narciso). — «Los Grandes Retrataristas en España». Obra ilustrada con 45 láminas en fototipia. — 147 págs. (27×19). — Madrid. Fototipia de Hauser y Menet. — 15 ptas. 59
- Sergent (Dr. E.). — «Técnica clínica médica y semiología elementales. Con la colaboración de los doctores Ribadeau-Dumas, Lian, D'Heucqueville, Fecarotta, Esteban Chauvet, Pruvost y Hazard. Prefacio del Dr. Justo Lucas-Championnière. Traducido por el Dr. M. Montaner. Con un prólogo del Doctor D. Eusebio Oliver y Arnar. — Dos tomos con 212 figuras intercaladas y dos láminas fuera del texto, xxxii+435 y 499 págs. — Barcelona. Imp. Serra Herms. y Russell. — 13 ptas.
- Serra Morant (Antonio). — «La casa de la paz». Segunda edición. — x+136 págs. (21×15). — Granada. Artes gráficas, Casa Sabatel. — 2 ptas. 1.556
- Serra y Orts (A.). — «Recuerdos de la guerra del Kart 1911-1912 (Africa)». Contiene seis croquis y 23 fotografías. — 224 págs. (21,5×14). — Barcelona. Impr. Elzeviriana de Borrás Mestres y Comp. — 5 ptas. 387
- Serrano (Luciano O. S. B.). — «Correspondencia diplomática entre España y la Santa Sede, durante el Pontificado de S. Pio V». Tomo I. —

- LXIII + 464 págs. (25×17,5).—Madrid. Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas Escuela española en Roma.—12 ptas. 1.406
- Serrano (Ernesto) y Rochina (Federico).—«Maz-zantinitos». Carta prólogo de Valentín Martín. Intermedio de Gerardo Farfán de los Godos.—167 págs. (19×13).—Madrid. Imprenta La Editora.—3 ptas. 1.555
- Serdán y Aguirregavidia (Eulogio).—«Rincones de la Historia Vitoriana». La Catedral nueva y la vieja Catedral Los Judíos vitorianos. El palacio de Montehermoso. Ilustrada con fotografías.—436 págs. (18,5×12,5).—Vitoria. Impr. Provincial.—5 ptas. 1.557
- Sesto (Julio).—«Como ardan los muertos». Novela mexicana.—317 págs. (19×13,6).—Madrid. Sociedad Anónima edit. El Libro Español.—3,50 pesetas. 1.558
- Sidro y Herrera (Carlos).—«Contestaciones al programa para las oposiciones de ingreso en el cuerpo de policía», aprobado por R. O. de 16 de Enero de 1914. Tercera edición corregida y aumentada.—224 págs. (22,5×15).—Madrid. Impr. Clásica Española.—10 ptas. 441
- Sienkiewicz (Enrique).—«A través del desierto». Traducción autorizada por el autor, hecha directamente del polaco por A. B. B.—370 págs. (19,5×12,5).—Barcelona. Gustavo Gili, editor.—3 pesetas. 1.559
- Sierra (Dr. L.).—«Cuarta visita a algunas de las grandes clínicas de los Estados Unidos». En el Hospital de «Santa María» con los hermanos Mayo. El profesor Cushing y el hospital Peter Brigham, de la Universidad de Harvard.—56 págs. (27×19).—Madrid. Imprenta Clásica Española.—(S. P.). 318
- Sierra y Zafra (Dr. F.).—«La antiseptis», por inyecciones gaseosas forzadas previa aspiración.—253 págs. (25×18).—Madrid. Impr. de Tejada y Martín.—8 ptas. 1.039
- Silio y Cortés (César).—«La educación nacional».—240 págs. (18,5×12).—Madrid. Impr. «Revista de Archivos».—3 ptas. 651
- Silvio-Figarello y Lara (Valverde).—«La última hora». Disparate cómico lírico, en un acto, dividido en un prólogo y cuatro cuadros. Música del maestro Prudencio Muñoz.—54 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 442
- «Simposio de la Guerra europea». Cuaderno 3.º Alemania.—De la pág. 33 á la 48 (20×15,5).—Madrid. Biblioteca Corona.—0,20 pta. 1.560
- Soca (Juan) é Iglesias (Pedro).—«Siluetas de mujeres agabrenses». prólogo de María Luisa Boonen, epílogo de Manuel Roldán Cortés.—129 páginas, apaisado. (10×13).—Cabra (Córdoba). Tipogr. de M. Cerdón.—1,25 ptas. 319
- Solá (Rvdo. P. Juan María).—«El mártir de Cuba y Obispo de Almería. Ilmo. Sr. D. José Orberá y Carrión». Historia documentada con las debidas licencias.—880 págs. (25×17).—Valencia. Tipogr. Moderna.—10 ptas. 584
- Soldevilla y Calvo (Nicolás).—Véase Paramelle.—«Arte de descubrir los manantiales».—Soler (José M.ª).—Véase Plati (P. Jerónimo).—«El bien del Estado Religioso». Libros 1.º, 2.º y 3.º Soler (Cayetano).—«Tratado completo de Religión». Tercera edición esmeradamente corregida.—360 págs. (17×11).—Barcelona. Impr. Gustavo Gili.—2 ptas. 350
- Soler y Pérez (Federico).—«Los atletas anónimos». Novela original.—153 págs. Valencia. Editorial Prometeo.—2 ptas. 1.213
- Sonier (A.) y Orduña (C. de).—«Manual del sobrestante de Obras públicas». Cuaderno 2.º Construcciones. Tercera edición aumentada.—225 páginas (22×14).—Madrid. Impr. de Fortanet.—10 ptas. 1.561
- Soria y Salazar (José).—«Apuntes de Aritmética, para el estudio de la de Salinas y Benítez».—66 págs. (16×24) apaisado.—Toledo. Impr. de la Viuda é Hijos de J. Peláez.—(S. P.). 205
- Soto y Corro (C. de) y P. Contreras (María del).—«Teatro para niños». Diálogos, comedias, monólogos, apópsitos y revistas en un acto, en prosa y verso, para escuelas, colegios y salones. Tomo III. Primera edición.—212 págs. (21×14).—Madrid. Impr. de la Viuda de A. Álvarez.—3,50 pesetas. 206
- Soto y Corro (Carolina de).—«Los Santos Médicos». Drama lírico en un acto y en verso, para niños, con música de M. del P. Contreras.—36 páginas (20×13,5).—Madrid. Impr. Viuda de A. Álvarez.—1 pta. 652
- «Los niños malos». Juguete cómico-carnavalesco en un acto y en prosa para niños.—21 páginas (21×13,5).—Madrid. Imprenta Viuda de A. Álvarez.—1 pta. 653
- Soto y Hernández (A.).—«Testamentarias y Abintestatos. Legislación sustantiva, común y foral, procesal y jurisprudencia, relativa á ellas, etcétera, etc., bajo la dirección del Excmo. Sr. Don Francisco Lastres y Juiz. Tomo II.—111+632+31 págs. (15,5×11,5).—Madrid. Editorial Góngora.—6 ptas. 770
- Souvestre (Pierre) y Marcel (Allain).—«Hazañas de Fantomas». El agente secreto. Vol. VIII. Traducción de Eusebio Heras.—223 págs. (20×12).—Barcelona.—Impr. de Mariano Galve.—1 peseta. 388
- «Hazañas de Fantomas». Vol. X (Prisionero de Fantomas). Traducción de Eusebio Heras.—223 págs. (20×12).—Barcelona. Casa edit. Gallach.—1 pta. 771
- «Hazañas de Fantomas». Tomo XIII. «El Abogado misterioso». Episodio completo, traducción de Eusebio Heras.—224 págs. (20×12).—Barcelona. Casa edit. Gallach.—1 pta. 1.161
- «Hazañas de Fantomas». Tomo XIV. «El polizonte apaches». Traducción de Eusebio Heras.—219 págs. (19,5×12).—Barcelona. Casa editorial. Gallach.—1 pta. 1.275
- «Hazañas de Fantomas» Tomo XV. «El niño desaparecido». Traducción de Eusebio Heras.—224 págs. (20×12).—Barcelona.—1 pta. 1.478
- Stevens (E. W.).—«El poder y la clase de la voluntad». Traducción de A. Albert Torrellas.—127 págs. (19×11,5).—Barcelona. Libr. Sintes.—2 pesetas en tela. 1.040
- «El poder y la clase del optimismo. Traducción de Francisco Cañadas.—125 págs. (19×12).—Librería Sintes.—2 ptas. 1.562
- «Para tener la palabra fácil». La palabra es la mejor arma de conquista. Traducción de A. Albert Torrellas.—127 págs. (19×11,5).—Barcelona. Impr. Miró.—2 ptas. 585
- Stevenson (Roberto Luis).—«La Isla del tesoro». Versión castellana por José Pérez Hervás.—298 págs. (18×12).—Barcelona.—Edit. Ibérica.—1 pta. 1.214
- Stevenson (R. L.) y Lloyd Osbourne.—«El Refugio». Traducción de Victor Oliva.—247 páginas (18×10).—Barcelona. Impr. E. Domenech.—(S. P.). 443
- Suárez y Bermúdez (Ramiro).—«Memoria acerca de la organización, material y régimen de la en-

- señanza industrial en Francia.—112 págs. (23×16).—Madrid. Impr. de la Viuda de A. Alvarez. (S. P.). 587
- Suárez de Figueroa (El Dr. Cristóbal).—«El Pasajero». Un vol. de xxxi+551 págs. (24×16).—Madrid. Impr. de Bernardo Rodríguez.—20 pesetas. 772
- Suárez de Tangil y de Angulo (Fernando).—«Breve estudio histórico-político y sociológico-legal sobre las grandezas de España y títulos del Reino». 173 págs. (18,5×12).—Madrid. Impr. de Juan Pérez Torres.—5 ptas. 586
- Sully-Prudhomme.—«Patria y Humanidad». (Ensayo de solución colectiva). Versión española de África Fernández Zabala. 1.ª y 2.ª parte de 167 y 134 páginas respectivamente. (15×9).—Madrid (S. A.) Ediciones «Góngora».—1 pta. cada tomo. 773
- Supino (David).—«Derecho mercantil». Traducido de la 4.ª edición y anotado extensamente con las diferencias del Derecho español por Lorenzo Benito. Tomos I y II.—332 páginas el I y 438 el II (22×14).—Madrid. La España Moderna.—12 pesetas los dos tomos. 1.160
- Sureda (Enrique).—«De la Corte de los Señores Reyes de Mallorca». Apuntes para una historia privada de aquellos monarcas y de los de la Casa de Aragón, Reyes de Mallorca.—166 págs. (23,5×16).—Madrid. Impr. Clásica Española.—(S. P.). 845
- Sux (Alejandro).—«Cuentos de América». Ilustraciones de Falgás.—274 págs. (19,5×13).—Barcelona. Unión edit. Hispano-Americana.—2,50 ptas. 1.098
- Swett Marden (Orison).—«La Alegría del Vivir». Traducción de Federico Climent Terrer.—339 págs. (17,5×12,5).—Barcelona. Libr. Parera.—4 ptas. 60
- Sylvain (Monseñor).—«Notas de pedagogía». Dirección y consejos prácticos para las maestras cristianas. Traducción por el Dr. Modesto Hernández Villaseca.—264 págs. (19,12).—Barcelona. Herederos de Juan Gili.—(S. P.). 1.157
- «Pequeñas virtudes y pequeños defectos de la joven, en el colegio y en la familia. Traducción de la 46.ª edición francesa.—200 pág. (15,5×9).—Barcelona. Herederos de Juan Gili, edits. (S. P.). 1.158
- «El libro de las Superiores». Obra honrada y aprobada por muchas autoridades eclesiásticas. Traducción de la 14.ª edición francesa.—232 páginas (15,5×9,5).—Barcelona. Herederos de Juan Gili, edit.—1 pta. 1.159
- T**
- Tallarico (Luis).—«Métodos de cultivo para aumentar la fertilidad de la tierra en los climas cálidos». Traducción por P. R. Y. M. S. 2.ª edición, corregida y aumentada por el autor. Corresponde al año III.—105 págs. (21,×15).—Sevilla. Escuelas profesionales de Artes y Oficios.—(Sin precio). 1.479
- Tamalet (Eutimio).—«Doctrina religiosa», breve y teológicamente presentada por el R. P. D. Eutimio Tamalet de la Congregación de los SS. CC.—xii+150 págs. (11,5×18,5).—Barcelona. Juan Gili, edit.—1 pta. 513
- Tamayo (Dr. Benjamín).—«¿Quiere usted vivir muchos años? Lo que para conseguirse debe hacerse».—44 págs. (19,5×13,5).—Burgos. Hijos de S. Rodríguez, edits.—0,90 pta. 846
- Tapia (Luis de).—«Páginas selectas de literatura castellana». Poesías escogidas de Quevedo, volumen III.—334 págs. (14,5×9,5).—Madrid. Sáenz de Jubera Hermanos, edits.—1 pta. en rústica y 2 en piel. 1.162
- «Coplas».—297 págs. (19×12,5).—Madrid. Imprenta V. Rico.—2,50 ptas. 588
- «Tapices de la Corona de España». Texto en español y francés, por el Conde de Valencia de Don Juan.—135 láminas en fototipia (32×42), en dos volúmenes.—Madrid. Fototipia de Hauser y Menet.—150 pesetas. 775
- Tato y Amat (Miguel).—«Sol y Ortega y la política contemporánea». Apuntes biográficos, su actuación en la política y en el Foro, discursos, anécdotas. Prólogo de D. Rafael Ginard de la Rosa. Epilogo de D. Roberto Castrovido y un artículo de D. Félix Azzatti.—631 págs. (21×14).—Madrid. Impr. Artística Española.—3 ptas. 1.163
- Tejera y de Quesada (Santiago).—«Los grandes escultores». Estudio histórico-crítico-biográfico de D. José Luján Pérez. Con un prólogo del excelentísimo Sr. D. Elias Tormo y Monzó.—179 páginas (19×12,5).—Madrid. Impr. Hispano-Alemana.—3 ptas. 1.463
- Tello y Lobo (Pablo).—«Manual de cédulas personales».—165 págs. (21,5×15).—Córdoba. Imprenta de Pedro de la Peña.—2 ptas. 1.464
- Tenorio (Nicolás).—«La aldea gallega». Estudio de derecho consuetudinario y economía popular hecho en el partido judicial de Viana del Bollo.—171 págs. (19×14).—Cádiz. Impr. Manuel Alvarez (S. P.). 918
- Tenreiro (Ramón María).—«El Conde Lucanor». Adaptado para los niños é ilustrado por A. Vianco.—136 págs. (17,5×12).—Madrid. Soc. An. «La Lectura».—1,50 ptas. 714
- Véase Calderón de la Barca (Pedro).—«La vida es sueño».
- Terradas (Esteban).—Véase Graetz (Dr. L.).—«La electricidad al alcance de todos».
- Terry y Rivas (Antonio).—«Ejercicios de álgebra, parte originales y parte escogidos de los principales autores que tratan de la materia». Obra de texto para las oposiciones de ingreso en el Cuerpo general, infantería y administrativo de la Armada y todas las Academias Militares. Sexta edición, por M. Durán.—270 págs. (24×16,5).—Madrid. Impr. Hijos de Nicolás Moya.—10 pesetas. 1.565
- «Tesoro del comerciante» (El).—Manual práctico de tarifas de ferrocarriles, confeccionado por «La Defensora del Comercio» para los comerciantes de Madrid. Oficinas, Paz, 7, 2.ª dcha.—Un volumen de xvi+268 pág. (21×14).—Madrid. Tipografía Litogr. de Raoul Peant.—Encuadernado en tela, 12 petas. 878
- Tey y Enrich (Manuel).—«Los Sports Lawn-Tennis». Prólogo de Jorge de Satriestegui, ilustraciones de Amic.—99 págs. (17×12).—Barcelona. Librería Sintet.—1 pta. 983
- Thiers (M. A.).—«Historia de la Revolución francesa». Traducida del francés por Luis Guzmán. Nueva edición ilustrada, tomo I.—300 págs. (19,5×12).—Barcelona. Gasso Hermanos, edits.—1,50 en rústica, 2 tela y lujo 3 ptas. 1.096
- Thomas (H. J.).—«Misiones parroquiales, sermones y conferencias dogmático morales». Traducción del francés por Ildelfonso José Nieto. Nueva edición.—564 págs. (21,5×14).—Madrid. Librería de Gregorio del Amo.—4 ptas. 1.215
- Thursfield M. A. (J. R.).—«La guerra naval». Con una introducción por el Contralmirante sir Char-

- les L. Ottley. Traducción de D. Juan de Goitia y Gordia. — xvi+140 págs. (17×12). — Barcelona. Impr. Elzeviriana. — 2 ptas. 1.567
- Toniolo (José). — «Tratado de economía social». La producción. Traducción castellana, prólogo y notas del profesor Amando Castroviejo. — 533 páginas (19,5×12,5). — Madrid. Saturnino Calleja, edit. — 5 ptas. en rústica. 776
- Tormo y Monzó (Eliás). — Véase Tejera y de Quésada (Santiago). — «Los grandes escultores». Estudio histórico-crítico biográfico de D. José Luján Pérez.
- «D. Vicente López y la Universidad de Valencia», con el decisivo triunfo del Pintor ante la Corte. — 22 págs. y 6 fototipias (27×19). — Madrid. Fototipia de Häuser y Menet. — 4 pesetas. 207
- «Jacomart y el arte hispano flamenco cuatrocenista». Junta para la ampliación de estudios e investigaciones científicas. — 213 págs. (21,5×15). — Madrid. Imprenta J. Blassy Comp. — (S. P.) 1.100
- Tortosa (Diego). — «Conferencias Científico-Religiosas». Dios Creador y la Ciencia Moderna. — 179 págs. (19×12,5). — Madrid. Impr. Clásica Española. — 3 ptas. 919
- Torre (Lucas de). — Véase Montezuma (Diego Luis de). — «Corona mexicana ó historia de los nueve Montezumas».
- Torre (Enrique de la). — «Anuario de Ferrocarriles españoles fundado en 1893». Lleva un mapa en cinco colores. Año XXII-1914. — 419 págs. (21,5×14). — Madrid. Impr. Hijos de E. Minuesa. — 3,50 cartón, 4 en tela y 5 ptas. en lujo. 1.219
- Torre y Franco Romero (Lucas de). — Mosén Diego de Valera. Apuntaciones biográficas, segundas de sus poesías y varios documentos. — Madrid. Establecimiento tip. de Fortanet. 1914. En 4.º, 152 págs. — 5 ptas.
- «Mosén Diego de Varella». Apuntaciones biográficas segundas de sus poesías y varios documentos. — 152 págs. — (25×16,5). — Madrid. Impr. Fortanet. — 5 pesetas. 656
- Torre-Isonza (Ramón). — «La enseñanza religiosa y el discurso del Sr. Mella». — 233 págs. (19×12,5). — Madrid. Impr. Fortanet. — 3 ptas. 514
- Torrallas (A. Albert). — Véase Stevens (Dr. E. W.). — «Para tener la palabra fácil».
- Torrents y Solé (José M.ª). — «Recuerdos y Añoranzas». Libro de poesías. Prólogo de D. Jorge López de Sagredo. — 199 págs. (19,5×12). — Barcelona. Impr. «La Hormiga de Oro». — 2 ptas. 777
- Torrrens y Nicolau (D. Francisco Pbro.). — «Bosquejo histórico del insigne Franciscano V. P. F. Junipero Serra, fundador y apóstol de la California Septentrional». — xvi+233 págs. y 9 grabados (21×13). — Felanitx. Est. tip. de B. Reus. — 2,50 pesetas encuadernado en tela. 580
- Torres del Álamo (A.) y Asenjo (A.). — «Troteras y danzaderas ó los pendientes de la Tarara». Sainete madrileño en dos actos, el segundo en dos cuadros, original y en prosa, con un número de música «compuesto» en una ócarina por los autores de la obra. — 76 págs. (20×15,5). — Madrid. Impr. Artística Española. — 1,50 ptas. 515
- «La Mary-Tornes». Película cómica-lírica bailable en un acto y cuatro cuadros, original. Música de los maestros Quisilant y Rivas. — 43 págs. (20×13,5). — Madrid. Impr. Artística Española. — 1 pta. 61
- Torres Casanovas (Dr. R.). — Véase Döderlein (A.) y Kraug (B.). — «Die Kunst der Steinzeit».
- Torres y Torres (Manuel de). — «Palestina». Ecos de viaje. Carta-prólogo de D. Francisco de Borja Pavón. Epílogo en verso de Enrique Redel. — 166 páginas (17×11). — Madrid. Impr. de la Biblioteca «Patria». — 1 pta. 847
- Tougan-Baranowski. — «Las crisis industriales en Inglaterra». Traducción por J. Moreno Barutell. Madrid. Impr. y enc. de V. Tordesillas. — 489 páginas. — 8 ptas.
- «Tratado de Sanidad», arreglado á todas las disposiciones vigentes que se han publicado sobre los diversos puntos, servicios y detalles que comprende la sanidad interior hasta fin de Febrero de 1914, por la redacción de «El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales». — Cuarta edición. — 747 págs. (22-16). — Madrid. Impr. de «El Consultor». — 8 ptas. 590
- Traviesas (M. Miguel). — «Sobre nulidad jurídica». 79 págs. (22×14). — Madrid. Hijos de Reus, editores. — 1 pta. 1.276
- Trigo (Felipe). — «Jarrapellejos». Vida arcádica, feliz é independiente de un español representativo. Novela — 452 págs. (19,5×12,5). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 ptas. 848
- «El Papa de las bellezas», «La Sombra», «El Naufragio á todo honor». Novelas. — 288 págs. (19-13). — Madrid. «Renacimiento». — 3,50 ptas. 208
- Trine (Rodolfo W.). — «Vida nueva». Nuevas orientaciones de la vida. Vertida al español directamente de la edición inglesa por Federico Climent y Terrer. — 181 págs. (17,5-11,5). — Barcelona. Librería Parera. — 2 ptas. 1.583
- Trueba (Antonio de). — «Cuentos de color de rosa». Nueva edición, tomo IV. — 477 págs. (19×12). — Madrid. Libr. de Antonio Rubinos. — 3 ptas. 920
- Turgueneff (Ivan). — «Narraciones de un cazador». Traducción del ruso por F. O. — 286 págs. (18×13). — Barcelona. Editorial Ibérica. — 1 pta. 1.566
- Two Captains. — «La guerra europea». Estudio de vulgarización política militar de los antecedentes y probable desarrollo del actual conflicto europeo. Ilustrado con cuatro croquis del teatro de la guerra. — 106 págs. (20,5×14). — Burgos. Hijos de S. Rodríguez. — 2 ptas. 1.102

U

- Ugarte (Julio de). — «El obscuro dominio». — Poesías. — 237 págs. (20×13). — Alicante. Tipografía Gutenberg. — 3 ptas. 1.102
- Ugarte de Ercilla (R. P. Eustaquio). — «Los milagros del Evangelio». Conferencias científicas. — 461 pág. (24,5×16). — Madrid. Razón y Fe. — 4 pesetas. 1.064
- Umber (Pedro). — «Wat-Tiler ó diez días de revuelta». Novela histórica. Versión directa del inglés. — 116 págs. (25×16,5). — Barcelona. Henrich y Comp. — (S. P.). 1.277
- Unamuno (Miguel de). — Véase Castro (Eugenio). — «Copstanza». Poema.
- Unanue (J. Hipólito). — «Obras científicas y literarias». Tomo I. Observaciones sobre el clima de Lima. Tomo II. Higiene de Lima. Cartas y juicios. Tomo III. Memoria del Virreinato. — 206, 502 y 344 págs., respectivamente (25×17). — Barcelona. Libr. de Agustín Bosch. — 3 tomos encuadernados 20 ptas. 1.566
- Una (Juan). — Véase Davidson (Thomas). — «La educación del pueblo griego y su influjo en la civilización».

- Urbano (Rafael). — Véase Carus (Pablo). — «El Evangelio del Buddha».
- Urraca (César). — «Quiere usted conservar la vista? Lo que se debe hacer para ello». — 53 páginas (19,5×13,5). — Burgos. Hijos de S. Rodríguez, edits. — 0,90 pta. 850
- V**
- Vaca (Domingo). — Véase Wagner (Ch.). — «Lo que siempre hará falta. Por la Ley á la Libertad».
- Valbuena (Antonio de). — «Capullos de novela». Obras completas, vol. XXI. Cuarta edición aumentada. — 291 págs. (18×11,5). — Madrid. Tipografía de Teilo. — 3 ptas. 1.041
- Valdés Rubio (Juan). — «Acción de España en Marruecos». — 1.ª y 2.ª parte. — 44 págs. (23×15,5). — Madrid. Impr. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». — (S. P.). 921
- Valencia (Fr. Ambrosio de). — «Flores del claustro y arrullos de palomas». Séptima edición, aumentada con doble texto é ilustrada con profusión de grabados. — 226 págs. (18,5×12). — Sevilla. Imprenta de la Divina Pastora. — (S. P.). 780
- Valenzuela Sánchez Muñoz (Rafael). — «Sendas de Luz». Poesías. — 327 págs. (20×13). — Zaragoza. Impr. del Hospicio. — 3,50 ptas. 262
- «Historia y política» (1869-1887). Revista política interior. La revolución y la libertad religiosa en España. Historia de la civilización ibérica. Obras completas. Tomo XXXVIII. — 305 páginas (16,5×11,5). — Madrid. Impr. Alemana. — 3 pesetas. 657
- «Estudios críticos sobre historia y política» (1892-1898). «La Atlántida». «Dos tremendas acusaciones contra los Estados Unidos contra España». «Quejas de los rebeldes de Cuba». Obras completas. Tomo XXXIX. — 337 págs. (16,5×11,5). — Madrid. Impr. Alemana. — 3 ptas. 1.407
- «Historia y política». Obras. Tomo 37. — 334 páginas (17×11). — Madrid. Impr. Alemana. — 3 pesetas. 136
- Valera (Juan). — «Obras completas». Tomo LX. Historia y política (1896-1903). Notas diplomáticas. Opiniones y juicios acerca de Cánovas. Las Conferencias de la paz. — 345 págs. (16,5×11,5). — Madrid. Impr. Alemana. — 3 ptas. 1.569
- Valero Martín (Gonzalo). — «El oso». Parodia toninesca en un acto y en prosa, original. — 19 páginas (20×13,5). — Madrid. Imprenta de R. Velasco. — 1 pta. 445
- Valverde y Valverde (Calixto). — «Tratado de Derecho civil español. Tomo II. Parte especial (Derechos personales ó de obligaciones)». — 672 páginas (24×16). — Madrid. Casa editorial Cuesta. — 13 pesetas. 1.278
- Valverde y Valverde (Calixto). — «Tratado de Derecho Civil Español». Tomo III, parte especial. Derechos personales ó de obligaciones. — 673 páginas (24×16). — Valladolid. Casa edit. Cuesta. — 13 ptas. 1.483
- Valle (P. Restituto del). — «Mirando al Cielo». Colección de himnos y cánticos religiosos. — XVII + 111 págs. (19×12,5). — Madrid. Impr. Helénica. — 1 pta. 1.570
- Valle Iberlucea (E. del). — «Discursos parlamentarios». — Valencia. Impr. de la Casa editorial F. Sempere y Comp. — 263 págs.
- Valle Inclán (Ramón del). — «Sonata de Invierno». — 258 págs. (18×13). — Madrid. Impr. Helénica. — 4 ptas. 137
- «Obras completas». Vol. IX. «Aromas de Leyenda». Versos en loor de un santo ermitaño. — 96 páginas (17×12,5). — Madrid. Impr. de José Izquierdo. — 4 ptas. 320
- «Obras completas». Vol. X. «La cabeza del Dragón». Farsa. — 199 págs. (17,5×12,5). — Madrid. Impr. de José Izquierdo. — 4 ptas. 321
- «Corte de Amor». (Florilegio de honestas y nobles damas) Obras completas, vol. XI. — 241 páginas (17,5×12,5). — Madrid. Perlado, Páez y Compañía, edits. — 4 ptas. 781
- «Romance de lobos». Comedia bárbara. Obras completas, vol. XV. — 267 págs. (17,5×12,5). — Madrid. Perlado, Páez y Compañía. — 4 pesetas. 782
- Valle Ruiz (Restituto del). — «Mirando al cielo». himnos y cánticos religiosos. — 106 págs. (19×12,5). — Madrid. Impr. Helénica. — 1 pta. 1.165
- Valleux (Dr. Camilo). — «El Suelo y el Estado». Geografía social. Traducción de Carlos G. Posada. — 436 págs. (19×12). — Madrid. Daniel Jorro, editor. — 5 ptas. 62
- Vallín y Bustillo (Acisclo F.). — «Aritmética para niños». Sexagésima segunda edición, aumentada con unas brevisimas nociones de Geometría. — 143 págs. (16,5×11,5). — Madrid. Impr. Perlado, Páez y Comp. — (S. P.). 322
- Valls Tarrago (Pedro). — Véase Vermeersch J. S. (A.). — «Cuestiones acerca de la Justicia». Tomo I. «El Socialismo y la propiedad privada». Tomo II.
- Valls y Taberner (Fernando). — «Las Consuetudines Herdenses. (1227) y su autor Guillermo Dotet. — 75 págs. (27×20). — Barcelona. Impr. Hijos de J. Jépus. — (S. P.). 323
- Vallvé (Manuel). — Véase Zévaco (Michel). — «Los Pardaillans». «El Círculo de la muerte».
- «Horrible revelación».
- «En las garras de la muerte».
- «La Espia de los Médicos».
- Varela Silviri. — «Boceto para un curso breve y razonado de Historia general de la música». Texto español, único para oposiciones y concursos. — 84 págs. (23×14,5). — Madrid. Ildefonso Aliet. — 3 ptas. 1.166
- Vargas (Luis de). — «Santo con gracia». Sainete en un acto y en prosa, original. — 31 págs. (20×13,5). — Madrid. Impr. de R. Velasco. — 1 pta. 446
- Vargas Vila. — «La Muerte del Cóndor». Del poema. De la tragedia y De la historia. — 261 págs. (19×12). — Barcelona. Casa editorial Maucci. — 2 pesetas. 851
- Vargas Zúñiga (Rodrigo). — «Regalos de boda». Novela. — 241 págs. (19×13). — Madrid. Impr. de Angel Alcoy. (S. en C.). — 3 ptas. 1.571
- Varios autores. — «Cuentos y leyendas». — 64 páginas (22×15). — Burgos. Hijos de S. Rodríguez. — (S. P.). 1.279
- «El músico callejero». — 64 págs. (22×16). — Burgos. Hijos de Santiago Rodríguez, editores. — 1 pta. 1.280
- Varsalló Roselló (Eduardo). — «Saneamiento de Poblaciones». Higiene en la vía pública y en la habitación. Ilustrado con 107 grabados. 1.ª edición. — 311 págs. (17,5×12,5). — Madrid. Impr. de Jesús López. — 7 ptas. 591
- Vázquez de Aldana (Enrique). — «Cintas de la Cabalgata azul». — 103 págs. (18×12). — Madrid. Imprenta R. Velasco. — 2,50 ptas. 1.281
- «Cintas de la Cabalgata azul». Poesías. — 103 páginas (18,5×12). — Madrid. Imprenta R. Velasco. — 2,50 ptas. 1.217
- Vázquez de Mella (Juan). — «Iglesia y Enseñanza».

- Examen del nuevo Derecho á la inorgánica religiosa.—133 págs. (17×11).—Madrid. Impr. Alemana.—1,25 ptas. 63
- Vázquez Varela (Alfredo).—«Apuntes de Historia Literaria».—560 págs. (13×15).—Madrid. Daniel Jorro, edit.—8 ptas. 64
- Vecchio (Jorge del).—«El Concepto del Derecho». Traducción y prólogo de Mariano Castaño.—167 páginas (24×16,5).—Madrid. Hijos de Reus, editores.—4 ptas. 138
- Vega (Ventura de la).—«El terror de las mocitas». Sainete lírico en un acto, original. Música de los maestros Cayo Vela y Enrique Brú.—42 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. R. Velasco.—1 pta. 984
- «Caralimpia». Zarzuela en un acto y tres cuadros, original, música de Quinto Valverde y Luis Foglietti.—39 págs. (20×13,5).—Madrid. Imprenta R. Velasco.—1 pta. 638
- Velasco (Joaquín).—«Guía del asegurado de incendios». Primera edición.—96 págs. (15,5×10,5).—Madrid. Impr. de G. López del Horno.—1 pta. 1.042
- Vera (Vicente).—«Amenidades científicas». Narraciones curiosas.—241 págs. (21×14).—Barcelona. Casa edit. Estudio.—3,50 ptas. en rústica y 4,50 en tela. 1.408
- Verdes Montenegro y Montero (José).—«Apuntes de Psicología científica». Cuarta edición.—237 páginas. (22×14).—Alicante. Tipogr. Gutenberg de L. Carbonell Santacruz.—4 ptas. 1.409
- «Lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer con un tuberculoso». La tuberculosis pulmonar y sus tratamientos.—196 págs. (23×15).—Madrid. Impr. de R. F. de Rojas.—3 ptas. 447
- «Apuntes de Psicología científica». Cuarta edición.—237 págs. (22×14).—Alicante. Tipogr. de L. Carbonell Santacruz.—4 ptas. 1.572
- Vergara y Martín (Gabriel M.^a).—«Nociones de Historia Universal». Segunda edición.—128 páginas (20,5×14).—Madrid. Impr. Hijos de Gómez Fuentesnebro.—7 ptas. 1.218
- Vermeersch (A.) (S. J.).—«Cuestiones acerca de la Justicia». La democracia cristiana, El derecho electoral. Los impuestos. El servicio militar. La restitución. Tomo I. El Socialismo y la propiedad privada. Tomo II. Versión española de la segunda edición latina por D. Pedro Valls Tarragó.—312 págs. el I y 303 el II. (19,5×12,5).—Madrid. Casa editorial Calleja.—3 ptas. cada uno. 1.573
- Verneda i Claret (Ignasi).—«Les societats recreatives». Pvre. Treball que guanyà el premi ofert pel Casino de Comerç en els Jocs Florals celebrats per le Joventut Catòlica de Terrassa en 1908.—63 págs. (11×18 1/2).—Barcelona. Luis Gili, editor.—0,50 ptas. 1.574
- Vidal de la Blache (P.) y Camena D'Almeida (P.).—«Curso de Geografías». Tomo III. España y Portugal. Traducción de Antonio Blázquez y Delgado Aguilera, ilustrada con 181 grabados.—698 páginas (19×12).—Barcelona. Herederos de Juan Gili.—6 ptas. 1.282
- «Curso de Geografías». Tomo IV. Asia, India Insular, África. Traducción de la 12.^a edición francesa por Antonio Blázquez y Delgado Aguilera, ilustrada con 102 grabados.—527 págs. (19×12).—Barcelona. Herederos de Juan Gili.—6 pesetas. 1.283
- Viani Caballero (Mario).—«Teoría y cálculo de los resortes de ballesta empleados en el material móvil de los ferrocarriles».—319 págs. (23×16).—Madrid. Impr. La Editora.—10 ptas. 1.219
- Viciana Hernández (Joaquín).—«Glorias militares: Carabineros y Guardia civil».—307 págs. (21×15,5).—Almería. Tipogr. «La Independencia».—(S. P.). 1.167
- Victory (Antonio).—«La sociedad mahonesa y los intereses de Menorca».—76 págs. (21×15).—Mahón. Tipogr. de M. Sintés Rotger.—1 pta. 715
- Vidal y Martí (Juan).—«Ensayo de los vinos al alcance de todos».—68 págs. (20×14).—Madrid. Tipolit. Luis Faure.—1 pta. 324
- Vidal (Manuel).—«Cancionero de Navidad». Villancicos, romances, etc.—64 págs. (16×11).—Madrid. 0,50 ptas. 65
- Vidal de la Blache (P.) y Camena d'Almeida.—«Curso de Geografías». Volumen II.—Véase Camena d'Almeida.
- Vigil Montoto (M.).—«Los retiros de obreros en España y en otros países».—62 págs. (15×11).—Madrid. Impr. de la Sucera de M. Minuesa de los Ríos.—(S. P.). 1.576
- «Epistolario socialista».—79 págs. (15×10,5).—Madrid. Impr. de Eduardo Uria.—0,15 pesetas. 1.576
- Viérgol (Antonio).—«La hija del guarda». Zarzuela en un acto y en un solo cuadro, original. Música del maestro Rafael Calleja.—39 págs. (20×13,5).—Madrid. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 448
- Vila (Juan).—Véase Monlaur (Reynés).—«Almas Celtas».
- Vilaplana Jové (Dr. D. José).—«Devocionario de soldado».—189 págs. (12×8,5).—Barcelona. Luis Gili, editor.—0,50 en rústica, 0,70 en tela y 1 peseta en lujo. 1.220
- «Legislación militar Eucarística y mariana».—102 págs. (21×15).—Lérida. Imprenta Mariana.—1 pta. 659
- Vila Serra (José).—«Manual con la legislación referente á procuradores judiciales y agentes de negocios». Comprende el reglamento de 18 de Abril de 1912 de exámenes para los aspirantes á procuradores; la Real orden de 23 de Noviembre de 1883 sobre ejercicio de la profesión de agentes de negocios; el reglamento de 25 de Febrero de 1901 para la colegiación; los aranceles de honorarios de los mismos y el de los procuradores, y la legislación complementaria publicada hasta la fecha.—Valencia. Impr. del autor.—137 págs.
- «Manual con la legislación de Sanidad». Comprende la ley de 28 de Noviembre de 1855, dictada para organizar los servicios de Sanidad; su instrucción de 12 de Enero de 1904; el Reglamento de 14 de Junio de 1891 para el servicio benéfico sanitario de los pueblos; el reglamento de 14 de Enero de 1909, referente á Sanidad exterior, y las Ordenanzas de Farmacia de 18 de Abril de 1860, con extensa jurisprudencia, notas para su buena interpretación y la legislación complementaria publicada hasta la fecha.—Valencia. Impr. del autor.—1,137 págs.
- «Manual con la legislación del Sello, Timbre y Moneda del Estado». Comprende la ley de 1.^o de Enero de 1906 y su reglamento de 29 de Abril de 1909; el Decreto ley de 19 de Octubre de 1868 adoptando un nuevo sistema monetario, con notas para su mejor interpretación, y la legislación complementaria publicada hasta la fecha.—Valencia. Impr. del autor.—370 págs.
- Villaspesa (Francisco).—«Campanas pascuales». Poesías.—208 págs. (17×12).—Madrid. Imprenta Artística de Sáez, Hermanos.—3,50 ptas. 985
- «Las Palmeras del Oasis».—Novela.—78 páginas

- (19×13).—Barcelona. Bosch, Durán y Compañía. 1 pta. 716
- «Era él». Poema.—111 págs. (18,5×12).—Madrid. Impr. y Libr. de los Suc. de Hernando.—2,50 ptas. 66
- Véase Dantas (Julio).—«La cena de los Cardenales».
- Véase Castro (Eugenio de).—«Salomé y otros poemas».
- «Agimeces de ensueño». Poesías.—Madrid. Librería Viuda de G. Pueyo.—3 ptas. 1.168
- «La tela de Penélope». Ilustraciones de Moya del Pino.—Madrid. Impr. Artística de Sáez Hermanos.—27 págs. 7.118
- «Aben-Humeyas».—Tragedia métrica en cuatro actos y en verso.—Madrid. Impr. Hispano Alemana.—325 págs. 7.119
- «Doña María de Padilla». Drama histórico en tres actos y en verso.—Madrid. Impr. de V. Rico.—219 págs. 7.120
- Villanueva (Antonio).—Véase Lafont (Renée).—«La voz del mar».
- Villa-Urrutia (Marqués de).—Relaciones entre España é Inglaterra durante la guerra de la Independencia. Apuntes para la historia diplomática de España de 1808 á 1814, con prólogo del Excelentísimo D. Antonio Maura. Tomo III. 1812-1814. «La Embajada del Conde de Fernán Núñez». «El Congreso de Viena».—532 págs. (22×14).—Madrid. Libr. de Francisco Beltrán.—7,50 pesetas. 1.342
- Villalba (Luis de).—«Jornadas de emoción. Comedias. «La farsa del honor». «El Milagro». «La corriente de la vida».—133 págs. (19×12,5).—Madrid.—Impr. La Editora.—2 ptas. 1.578
- Villalba Muñoz (Fr. Luis).—«Últimos músicos españoles del siglo XIX». Semblanzas y notas críticas de los más principales músicos españoles. Vol. I. Uriarte Aróstegui, P. Guzmán, J. M. Ubeda, Monasterio, Sarasate, Chapi, Olmeda, Caballero, Chueca, Albéniz, Salvador Giner, Juan Montes.—215 págs. (23×14,5).—Madrid. Ildefonso Aliet, editor.—4 ptas. 1.577
- Villanueva (P. Adolfo).—Véase Morice (Abate E.). «Juventud y Pureza».
- Villar Grangel (Domingo).—«Estudios de Derecho Administrativo».—294 págs. (22×14).—Madrid. Impr. de los Hijos de Tello.—5 ptas. 325
- «Cartas sobre Galicia, con ilustraciones».—259 págs. (19×13).—Madrid. Libr. de Fernando Fé. 4 ptas. 1.410
- «Póliza de préstamo sobre mercancías». Dictamen al Blanco mercantil de Santander.—33 páginas (20,5×13).—Madrid. Impr. de los Hijos de Tello.—1,50 ptas. 516
- Vinaj (G. S.).—«Higiene del neurasténico». Traducción del Dr. D. Juan Alzina y Melis, Director del Sanatorio de Salat.—224 págs. (19×12,5).—Barcelona. Editorial Ibérica J. Pujés y Compañía.—3 ptas. 1.343
- Virgilio Marón (P.).—«La Eneida». Traducción de E. de Ochoa, ornamentada por A. Saló.—350 págs. (19×12).—Barcelona. Edit. Ibérica J. Pujés y Comp.—3 ptas. 1.341
- Vitis (Carlos de).—«La novela de la obrera» (Novela premiada). Traducción de la última edición, por J. de D. S. H., ilustraciones de Enrique Casanova.—368 págs. (19,5×12,5).—Barcelona Gustavo Gili, editor.—3 ptas. 1.579
- Vitoria (P. Eduardo J. S.).—«Prácticas químicas para cátedras y laboratorios. Con grabados en el texto».—778 págs. (21×13,5).—Barcelona Tipografía de Ramón Casals.—11 ptas. rústica y 12 tela. 1.580
- Vizcaino.—«El libro del contratista». Tablas para acreditar jornales á obreros, peones y capataces de Obras públicas, Diputaciones y Ayuntamientos, sin necesidad de operaciones Jornal desde 0,50 á 5 pesetas y desde 14 día á 30 días. 1.ª edición.—99 págs. (18×11).—Vigo. Tipogr. «La Concordia».—2 ptas. 852
- Voragine (Jacobo de).—«La leyenda dorada». Vida de Santos. Tomo II. Puesta en romance por Miguel A. Ródenas.—352 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de V. Rico.—3 ptas. 1.582

W

- Wagner (Ch.).—«Lo que siempre hará falta. Por la ley á la libertad». Traducción de Domingo Vaca.—317 págs. (19×12).—Madrid. Impr. de Antonio G. Izquierdo.—3 ptas. 449
- Wagner (Ricardo).—«Parsifal». Festival escénico sacro. Traducción castellana de Joaquín Fesser.—118 págs. (19×12).—Madrid. Impr. Clásica Española.—(S. P.). 139
- Walter H. Cottingham.—«Para triunfar en los negocios». Traducción del inglés por Martín Kramer.—64 págs. (16,5×12).—Barcelona. Tipografía La Académica.—2 ptas. 450
- Walter Scott.—«La novia de Lammermoor». Traducción de J. Leonart y G. Riva Bracons.—372 págs. (19×12,5).—Barcelona. Editorial Ibérica.—3 ptas. 1.221
- Weber (Alfredo).—«Historia de la filosofía europea». Traducida de la 7.ª edición, por Manuel Núñez de Arenas.—607 págs. (23×15).—Madrid. Imprenta de Antonio G. Izquierdo.—10 ptas. 451
- Weimer (H.).—«Ciencia y educación». (Sección general). «Historia de la Pedagogía». Traducción de Gloria Giner de los Rios.—208 págs. (18×12).—Madrid. Ediciones de «La Lectura».—2,50 pesetas. 1.103
- Wichstein y Wilms.—«Tratado de Patología y clínica quirúrgicas». Traducido por Francisco Tous Biaggi.—2.300 págs. (18×25).—Barcelona. Manuel Marin, editor.—66 ptas. cuatro tomos, en pegamoi. 78. 1.584
- Widtsco (John A.).—«El Dry Farming ó Cultivo de secanos. Sistema de agricultura para países de lluvia limitada. Traducción española de Juan Riudavets».—414 páginas (20×14).—Madrid. Imprenta de Fortanet.—Encuadernado en tela, 6 pesetas. 263
- Wilson (Woodrow).—«La nueva libertad». Llamamiento para la emancipación de las sanas energías de un pueblo.—218 págs. (20×13).—Madrid. Edit. Llerca y Comp.—2 ptas. 67
- William Le Queux.—«Dedos fatales». Un misterio. Traducción de T. de V.—301 págs. (19×12,5).—Barcelona. Imprenta de la Vda. de Luis Tasso.—1 pta. 452
- Wolzogen (Hans von).—«Guía temática completa de «Parsifal». Estudio del poema literario y del musical. Versión castellana de R. Cansinos Asens y N. Rodríguez de Celis.—Madrid. Impr. de Gabriel López del Horno.—103 págs. 2 pesetas.

X

- Xeniys.—«La bien plantada». Traducción de Rafael Marquina. Decoración de A. Saló.—xxxii+177 págs. (19×13).—Barcelona. Unión edit. Hispano-Americana.—2,50 ptas. 1585

Y

- Yebala y el bajo Lucus. Expedición de Abril-Junio 1913. Madrid. Impr. de Fortanet. 1914. En 4.º, xxxviii + 320 págs. y un mapa. 4 ptas.
- Yesares Blanco (Ricardo).—Véase Franche (Georges).—«El dibujo de taller, lectura de planos. Trazado de planos».
- Ylloa (Renato).—«Pluma y alma». Poesías.—146 págs. (19×12,5).—Madrid. Impr. de los Hijos de N. Moya.—2,50 ptas. 326
- Young (E.).—«Higiene moderna». Cómo alcanzar salud, fuerza y belleza.—79 págs. (19×11,5).—Barcelona. Librería Viuda de Castells.—1 peseta. 1.587
- Yves Guyot.—«El comercio y los comerciantes». Versión española revisada por el autor, D. Rafael Urbano, con gráficos en el texto.—557 págs. (19,5×12).—Madrid. Impr. de Antonio G. Izquierdo. 5 ptas. 517

Z

- Zabala (José T.).—«Gredos». Contribución al estudio del sistema central.—192 págs. (15,5×11).—Madrid. Tipografía de Guijosa y Zabala.—2,50 pesetas. 1.411
- Zahonero (José).—«Cuentos quiméricos y patrañosos».—167 págs. (17×10,5).—Madrid. Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos.—2 pesetas. 1.412
- Zamaccis (Eduardo).—Véase Seijas (Gonzalo).—«La Confesión».
- «El misterio de un hombre pequeño». Novela.—367 págs. (19×12,5).—Madrid. «Renacimiento».—3,50 ptas. 1.104
- Véase Libila (Jorge de).—«La hora sexual».
- Véase Paredes (Félix).—«Juventud». Poesías.
- «Para ti...». Novela.—232 págs. (18,5×12).—Barcelona. Casa edit. Maucci.—1 pta. 68
- Zamoyska (Condesa de).—«La Educación Moral y Cívica». Traducción de Juan de Dios Hurtado.—486 págs. (20×12).—Barcelona. Gustavo Gili, editor.—4 ptas. 69
- Zancada (Práxedes).—«Las Elecciones legislativas

- en España».—107 págs. (19×13).—Madrid. Imprenta de González y Jiménez.—1 pta. 518
- Zapata Angulo (Fernando).—«Guía Práctica del agricultor». El agricultor y la hacienda del campo, organización de las fincas rurales, duración de las empresas agrícolas. Prólogo de Leandro Navarro.—vi+310 págs. (23×15).—Madrid. Imprenta Viuda de A. Alvarez.—(S. P.) 519
- Zévaco (Michel).—«Los Pardaillan». «En las garras del monstruo». Traducción de Manuel Vallvé.—222 págs. (19,5×12).—Barcelona. Araluce, editor.—1 pta. 1.587
- «Los Pardaillan». «Horrible revelación». Traducción de Manuel Vallvé.—222 págs. (19,5×12).—Barcelona. Araluce, edit.—1 pta. 1.588
- «Los Pardaillan». «La espía de la Médicis». Traducción de Manuel Vallvé.—217 págs. (19,5×12).—Barcelona. Casa edit. Araluce.—1 pta. 1.589
- «Los Pardaillan». «El Círculo de la muerte». Traducción de Manuel Vallvé.—217 págs. (19,5×12).—Barcelona. Araluce, editor.—1 pta. 1.590
- Zeda.—Véase López Moya (Diego).—«El Kaiser, según los criminalistas».
- Zolla (Daniel), Jermepin (A.) y Herlem (A. D.).—«La agricultura al alcance de todos». Enseñanza gráfica en 33 lecciones con 600 grabados.—110 páginas (28×21,5).—Barcelona. Gustavo Gili, editor.—4 ptas. 717
- Zorrilla (José).—«Don Juan Tenorio». Drama religioso fantástico, en dos partes.—126 págs. (18,5×11,5).—Barcelona. Casa editorial Maucci.—1 pta. 1.413
- Zozaya (Antonio).—«Poemas de humildad y de ensueño».—219 págs. (17,5×12).—Valladolid. Casa edit. Vda. de Montero.—3 ptas. 854
- Zuazo y Palacios (Julián).—«La Villa de Montañalegre y su cerro de los Santos». Arqueología é historia. Prólogo de D. Rodrigo Amador de los Ríos.—222 págs. (18,5×12).—Madrid. Imp. de los Hijos de Gómez Fuentesnebro.—3 ptas. 1.591
- Zulueta (Luis de).—Véase Barth (P.).—«Pedagogía» (Parte especial).
- Véase Barth (P.).—«Ciencia y educación». (Manuales). «Pedagogía».
- Zurita (Marciano).—«Historia de Zorrilla».—138 páginas. (18×14).—Burgos. Hijos de Santiago Rodríguez, edits.—1,90 ptas. 1.284

MÚSICA

A

Alard (D.).—«Célebre método de Violín». Nueva edición en español, revisada, corregida, digitada y anotada por A. S. Arista:

Primer curso.	2,50
Segundo curso.	2
Tercer curso.	1,75
Cuarto curso.	1,75
Quinto curso.	1,40
Sexto curso.	2,50
Séptimo curso.	2
Octavo curso.	1,40
El método completo. Neto.	6

Andrés (F.).—«Marcha fúnebre». Para banda, papeles sueltos (14×25) apaisado.—Madrid.—3 pesetas. 45

Andreu (L.).—«La fiesta del amor». Album pequeña banda.—Papeles sueltos.—Madrid. 1. Alier.—6 ptas. 24

—«Belmonte, el fenómeno», célebre pasodoble-marcha española. 2

Alonso (F.).—«Baldomero Pachón». Escena y pasodoble núm. 1.—12 págs.—Madrid. Casa Dotesio. 3 ptas. 19

—Tango núm. 3.—5 págs.—Madrid. Casa Dotesio. 2 ptas. 20

—(Pregón del leñero) núm. 6.—4 págs.—Madrid. Casa Dotesio.—2 pesetas. 21

—«Viva Graná». Pasodoble flamenco.—5 páginas. Madrid. Casa Dotesio.—2 pesetas. 22

—«Passé». Vals para piano.—5 págs.—Madrid. Casa Dotesio.—2 ptas. 23

—«Tierrecita mia». Pasodoble andaluz. Letra de J. Luengo.—4 págs.—Madrid.—2 ptas. 93

Aranaz y Vides (R.).—«A ver, Niño hermosos», villancico á solo y coro á dos voces. 1,25 ptas. 1,25

B

Bach (J. S.).—«La clavecin bien tempéré». 48. Preludios y Fugas célebres, transcritas por Teodoro Daboís, Director del Conservatorio de París. Libros I. Neto. 3,50

» II. » 3,50

» III. » 3,50

» IV. » 3,50

Barrera (T.).—«Sueño de Pierrot», opereta romántica.

Núm. 4. «Canción española». 2

» 5. «Canción del tamborillo». 1,50

» 6. «Balada del Sueño de Pierrot». 2,50

Bartá (Luis).—«Gladiadores». Marcha para piano. 6 págs.—Madrid. Casa Dotesio.—2 ptas. 25

Bartuvelli (J. L.).—«Venecia». (Furlana).—4 páginas (33×25).—Madrid.—2 ptas. 52

Battisti (Aleardo).—«Date Corte. Tango criollo.—3 páginas (34×27).—Madrid.—2 ptas. 1

—«Mar de Plata». Tango argentino.—3 páginas (34×27).—Madrid.—2 pesetas. 2

Baudot (Gregorio).—«Homenaje de respeto y cariño á mi distinguido amigo D. Ildefonso Alier». «Ave Fenix» Marcha militar para banda, papeles sueltos.—Madrid. Ildefonso Alier, editor.—2,50 ptas. 102

—«Himno de los poetas». Letra de Sofia Casanova.—4 págs.—Madrid.—2 pesetas. 79

—«Requiem Eternam». Marcha fúnebre para banda, papeles sueltos (14×25) apaisado.—Madrid.—3 ptas. 46

Benavent (Ricardo).—«Flor de Azahar» Vals brillante. Valencia, Luis Tena, editor.—8 págs.—2 pesetas. 96

Bertini.—12 preludios y piezas breves.—1,20 ptas.—25 estudios op. 100.—1,20 ptas.

—24 estudios op. 29.—1,20 ptas.

—24 estudios op. 32.—1,20 ptas.

Bilbao (Eduardo de).—«¡Ché!... ¿qué tal?» Tango argentino.—6 págs. (34×27).—Madrid.—2 ptas. 3

—«¡Qué rico tipo!» Tango argentino.—3 págs. (34×27).—Madrid.—2 ptas. 4

Blanco (Manuel).—«¡Qué picarones!» Canción.—Madrid. Unión Musical española.—En fol., 6 páginas.—2 ptas.

—«Odis». Marcha Two-Step.—5 págs. (33,5×26). Madrid.—2 ptas. 71

Bódalo (Agustín).—«La Leñadora». Canción campestre para canto y piano.—3 págs.—Madrid. Casa Dotesio.—2 ptas. 26

Bretón (M.).—«Pombo y Bolado». Pasodoble.—Madrid. Unión Musical Española.—En fol., 7 págs.—2 ptas.

C

Castro Padilla (M.).—«Gaoneras». Pasodoble canli para piano.—Madrid. Unión Musical Española.—En fol., 4 págs.—2 ptas.

Coll Agulló (A.).—«Asunción». Mazurka para piano.—4 págs. (33×25).—Madrid. 1,50 ptas. 47

Contreras (A.).—«España llora». Marcha fúnebre para banda, papeles sueltos (14×25) apaisado.—Madrid.—3 ptas. 48

Chavarrí (E. L.).—«Canciones para juventud» para canto y piano.—26 págs.—Madrid. Casa Dotesio.—4 ptas. 29

Chaves (F.).—«Jardinera de amor». Canción napolitana.—4 págs.—Madrid.—1,25 ptas. 65

Dansier (J.).—«Noche misteriosa». Vals para canto y piano.—7 págs. (33,5×26).—Madrid.—2 pesetas. 71

Domingo de Santa Teresa (P. José).—«Misericordia mei Deus» para los Maitines de Semana Santa. Canto gregoriano alternando con fabordón, á cuatro voces iguales. 0,75

Dorado (Demetrio).—«El Vesubio» (para sexteto Furlana).—Papeles sueltos.—Madrid.—2,50 pesetas. 68

—«Parsifal». Preludio. Sexteto (25×14).—Madrid. 2,50 ptas. 42

Dorado (Lehar).—«Eva». Fantasia de piano.—16 págs. (33×25).—Madrid.—2,50 ptas. 11

—«Eva». Parodoble (banda).—(17×25).—Madrid.—2 ptas. 12

—«Eva». Tanda de vals.—(33×25).—Madrid.—3 ptas. 13

—«Eva». Fantasia (banda)—33×25).—10 pesetas. 14

E

- Elduayen.—«Motete á Jesús» (núm. 1).—3 páginas (30×13).—0,75 ptas. 15
 —«Motete á Jesús» (núm. 2).—4 págs. (30×13).—1 pta. 16
 Espinosa (Felipe).—«Cantabria». Cantos de la tierra. (Para piano).—13 págs.—Madrid. Unión Musical Española.—3 ptas. 97

F

- Fernández (Pablo Amalio).—«Adiós, Bombita!» Para la calle flamenco para piano.—4 págs.—Madrid. 2 pesetas. 55
 Fors (A.).—«Mimi». Polka facile para piano.—4 págs.—Madrid. 3 ptas. 103
 Fernández (J.).—«Pica flor». Tango.—2 páginas.—Madrid, I. Aliet.—1,50 ptas. 27

G

- García Álvarez (Enrique).—«Los chicos de la calle». Tango argentino.—3 págs.—Madrid.—2 pesetas. 80
 García Álvarez y Alonso.—«El Dall Dale». Couplet núm. 6.—4 págs.—Madrid.—2 ptas. 56
 —«La Solfa». Couplet núm. 5.—3 págs.—Madrid.—2 ptas. 57
 —«La Chocolatera». Couplet núm. 4.—4 páginas.—Madrid.—2 ptas. 58
 —«El Boy-Scout». Couplet núm. 3.—6 págs.—Madrid.—2 ptas. 59
 —«... y un jamón». Couplet núm. 2.—4 págs.—Madrid.—2 ptas. 60
 —«Dame bombones». Couplet núm. 1.—3 páginas.—Madrid.—2 ptas. 61
 García Brustenga (Alejandro).—«¡Tristes recuerdos!» Vals Boston.—10 págs.—Valencia. Luis Tena, editor.—2 ptas. 98
 García Coronel (Tomás).—«Método de cornetín y trompeta». 1.ª parte.—81 págs. (33×25).—10 pesetas. 17
 García Coronel (Tomás).—«Método de cornetín». Segunda parte.—46 págs (33×25).—Madrid.—5 ptas. 50
 García Hurtado (C.).—«Dolores y gozos á San José», á dos voces.—0,75.
 Garriga (J.).—«Modulaciones por quintas».—10 páginas (30×18).—5 ptas. 18
 Gomis (J. R.).—«Furlana veneciana», para piano.—5 págs.—Madrid.—2 ptas. 81
 González (J. M.).—«Camelias y Nardos», rigodones muy brillantes (flauta ad libitum).—3 ptas.
 Goyenechea (H.).—«Primavera de amor». Two Step. 6 págs.—Madrid. Unión Musical Española (antes Casa Dotesio).—2 ptas. 103
 Granados (E.).—«Goyescas» Segunda parte. «Los majos enamorados».—24 págs.—Madrid.—6 ptas. 82
 Gerard (B. Richard).—«Hymer». Two-Step.—6 páginas (34×27).—Madrid.—2 ptas. 5
 Greco (Vicente).—«El perverso» Tango argentino. 3 págs. (34×27).—Madrid.—2 ptas. 6

H

- Hernández (A. G.).—«El Macarenito». Tango gitano.—4 págs. (33,5×20).—Madrid.—2 ptas. 73

- «Azúcar cande». Guajiras gitanas, creación de Pastora Imperio.—5 págs. (33,5×26).—Madrid.—2 ptas. 74

I

- Inchausti (Arturo M.ª de).—«Responso de difuntos (Liberame Domine)». A una voz ó coro unisono.—5 págs.—Madrid. Ildefonso Aliet, editor.—1,25 ptas. 104
 —«Lamentos de las almas del purgatorio». A una voz ó coro unisono.—4 págs.—Madrid. Ildefonso Aliet, editor.—0,75 ptas. 105

J

- Julián (Ramón de).—«El mortero». Couplet, por J. López Abermo.—4 págs.—Madrid.—2 pesetas. 83
 Just (Ricardo).—«Las delicias del tango». Letra de Alvaro Retana.—5 págs.—Madrid.—2 pesetas. 84

L

- Laguna (Isidro).—«Mi nena». Tientos para canto.—4 págs.—Madrid.—2 ptas. 38
 —«La Argentinita». Pascalle español.—5 págs.—Madrid.—2 ptas. 39
 —«Mi piquero». Canción española.—4 págs.—Madrid.—2 ptas. 40
 —«Mi mantilla». Canción española.—8 págs.—Madrid.—2 ptas. 41
 Larrea (Sergio).—Himno sencillo al inmortal Cervantes, gloria y honor de la patria española, á dos voces de tiple (S. l. dei. n. a.).—2,50.
 Larregla (Joaquín).—«Andalucía». Núm. 2. Zapateado.—7 págs.—Madrid.—2,50 ptas. Las dos reunidas, 3,50 ptas. 62
 —«Andalucía». Núm. 1. Canción andaluza.—5 páginas.—Madrid.—2 ptas. 63
 —«Brisas de amor». Vals de concierto.—18 páginas.—Madrid.—3 ptas. 94
 Larroca (A.).—«Dolores y Gozos á San José», á solo y coro popular. 0,75
 Larruga (Cándido).—«La chulapona». Canción.—4 páginas.—Madrid.—2 pesetas. 95
 —«De mi Holanda». Canción holandesa, creación de Resurrección Quijano. Letra de Ramiro Ruiz (Rafles).—3 págs.—Madrid. Unión Musical Española.—2 ptas. 99
 —«De mi España». Canción española. Madrid. Unión Musical Española. En folio, 6 págs. 2
 Laspiur (S.).—«Bahía Blanca».—2 págs.—Madrid. I. Aliet.—1,50 ptas. 28
 Lehar (Franz).—«Evas». Opereta en tres actos para piano, con letra.—101 págs. (34×27).—Madrid.—7,50 ptas. 7
 —«Al fin solos!» Opereta en tres actos. Madrid. Unión Musical Española. En folio, 205 págs. 8
 Lón (José).—«Alegrias». Pasodoble flamenco.—5 páginas (34×27).—Madrid.—2 ptas. 8
 Losada (J.).—«A volar». Couplet.—3 págs.—Madrid.—1,25 ptas. 67
 Lucio Mediavilla (J.).—«Trácala». Canción. Letra de J. Mariño.—3 págs.—Madrid.—2 ptas. 85
 Llauradó (J.).—«Dolores y Gozos á San José», á dos voces y solo. 0,75
 —«Nació, pastores», villancico, á coro unisono y solo (muy fácil). 0,50

- «Venid a Belén», villancico á coro unísono y solo (muy fácil). 0,50
 —«Los dos villancicos reunidos». 0,75
 Lleó (V.).—La Balsa de aceite.—Tango para sexteto (25×14).—Madrid.—1,75. 51

M

- Martí (Salvador).—«Impresiones de viaje» Sainete para orquesta. Número 3. «En el Guadalquivir». Transcripción para violín y piano.—14 páginas 34×27.—Madrid.—2,50 ptas. 9
 Martínez (R.).—«Berceuse», para piano.—2 páginas.—Madrid. Casa Dotesio.—2 ptas. 30
 Martínez Abades (J.).—«Cariño», Couplet. Creación de la Fornarina.—3 págs.—Madrid. Unión Musical Española.—2 ptas. 106
 Martínez Abades (J.).—«La Pandereta». Canción de ambiente asturiano. Madrid. Unión Musical Española.—Un folio, 3 págs.—2 ptas.
 —Paloma blanca. Canción de ambiente asturiano, Madrid. Unión Musical Española.—En folio, 3 páginas.—2 ptas.
 Martínez (Joaquín). (Siglo XVIII).—«Ave Maria», á cuatro voces solas. Reducción y transcripción de Gonzalo Castrillo, Presbítero.—0,75 pta.
 Mediavilla (José Lucio).—«Oh, qué rubor...!» Letra de Joaquín Mariño.—3 págs.—Madrid. 2 ptas. 86
 Mediavilla (J. L.).—«No me siga usted». Canción.—4 págs.—Madrid.—2 ptas. 42
 Millán (R.).—«El Príncipe Bohemio» Opereta en un acto. Marcha para piano.—Madrid. Unión Musical Española.—En folio.—2 ptas.
 —«El Príncipe Bohemio». Opereta en un acto. Núm. 2. A. Couplet de Osman.—Madrid. Unión Musical Española.—En folio.—2 ptas.
 —«El Príncipe Bohemio». Opereta en un acto. Duetto de Eddin y Osman.—Madrid. Unión Musical Española.—En folio.—2 ptas.
 —«El Príncipe Bohemio». Opereta en un acto. Núm. 2. B. Duetto de Eddin y Osman.—Madrid. Unión Musical Española.—En folio.—2 pesetas.
 —«El Príncipe Bohemio». Opereta en un acto. Marcha sobre motivos para banda.—Madrid. Unión Musical Española.—En folio.—3 ptas.
 Moreno Torroba (F.).—«One Step», para piano.—4 págs.—Madrid. Casa Dotesio.—2 ptas. 31

N

- Nicolás de Tolosa (P.).—«Colección de cánticos religiosos en estilo popular». Textos castellano, catalán y vasco.—2,50 ptas. Cada voz suelta, 0,50 peseta.
 —«Cuatro Cánticos á la Santísima Virgen», á una voz. Textos castellano, catalán y vasco.—2 pesetas. Cada voz suelta, 0,20 pta.
 Nogués (A.).—«Capricho español» (muy célebre).—2,50 ptas.

O

- Orejón (Felipe).—«¡¡Bribonazo!!» Tango argentino. Letra de Manuel Garrido.—3 págs.—Madrid.—2 pesetas. 87
 Otaño (S. J. N.).—«Las Cavaducas. Danza Montañera.—5 págs.—Madrid.—2 ptas. 88
 Pacheco (José F.).—«Poor tis». Tox Te. Serenata para canto y piano.—6 págs.—Madrid. Unión Musical Española.—2 ptas. 107

P

- Penella (M.).—«Las musas latinas», en un acto.
 —«El gondolero», canción veneciana.—1,50 pesetas.
 —«Canción de los pájaros».—1,75 ptas.
 Penella (M.).—«Las musas latinas», un acto (en prensa).
 —«La muñeca de amor», tres actos (en prensa).
 Peñalva (A.).—«La verbena del barrio». Colección de seis bailes fáciles para pequeña banda:
 Núm. 1. «A la verbena», two-step.—1,50 ptas.
 » 2. «En la verbena», vals.—1,50 ptas.
 » 3. «Alegrias, pitos y flores», polka.—1,50 pesetas.
 » 4. «Dando vueltas», mazurka.—1,50 ptas.
 » 5. «Lo que más gusta», tango argentino.—1,50 ptas.
 » 6. «Fin de la fiesta», jota.—1,50 ptas.

La colección completa.—7,50 ptas.

- Petri (Vicent).—«Idealisme». Vals.—8 págs. y 5 papeles sueltos para alto, violín primero, violín segundo, violoncello y contrabajo.—Madrid. I. de fonso Aliet, editor.—2,50 ptas. 108
 Peñalva (Angel).—«Patria». Marcha para orquesta. Papeles sueltos.—Madrid.—2,50 ptas. 68
 Picucci (J.).—«La furlana». Danza nueva (para piano).—7 págs. (33,5×26).—Madrid.—2 pesetas. 75

R

- Rincón (Antonio).—«Oye, socio». Canción.—3 páginas.—Madrid. Unión Musical Española (antes Casa Dotesio).—2 ptas. 109
 Romero (Vicente).—«El Vesubio». (Furlana).—4 páginas (33×25).—Madrid.—2 ptas. 53
 Romero (Modesto y Vicente).—«El Gurgü». Couplet-tango.—3 págs.—Madrid. I. Aliet.—1,25 ptas. 32
 Romo Dorado (Luis).—«El Plumerito». Canción de la gentil «Minon». Letra de J. Jackson Veyan.—1,50 ptas. 44
 —«La Divina Pastora». Pasodoble.—6 págs.—Madrid.—2 ptas. 69

S

- Saizar Vitoria (F.).—«Jota capricho». «Así cantan los quintos». Remembranzas toledanas.—11 págs. Madrid.—3 ptas. 89
 San Miguel (M.).—«Sueño angélico», vals lento.—3 ptas.
 —Seis bailables para pequeña banda:
 Números 1 y 2. «Tomasico», vals, y «Duplés», schottisch.—2,50 ptas.
 Números 3 y 4. «Juanita», polka, y «Margarita», habanera.—2,50 pesetas.
 Números 5 y 6. «Pituta», mazurca, y «Gordóvil», pasodoble.—2,50 ptas.
 Sanna (F. de).—«¡¡Tiqui-tac-Bum-Bum!!» Creación de Paquita Escribano.—3 págs. (33,5×26).—Madrid.—2 ptas. 77
 —«Que tengo frío».—Canción patética. Madrid. Unión Musical Española. En folio, 3 págs. 2
 —«Soldado alegre». Coplas militares. Madrid. Unión Musical Española. En folio, 3 págs. 2
 Sannier (E.).—«Falas de Nai». Melodía gallega.—3 páginas. Madrid.—2 pesetas. 64
 Schmit (A.).—«Ejercicios preparatorios», para piano.—35 págs. Madrid.—Madrid, I. Aliet.—2 pesetas. 33

- Serrano (Emilio).—«El bautizo de la muñeca». Poesía de Ricardo Catarineu.—7 págs.—Madrid. 2 ptas. 90
- Serrano Gala (R.).—«The Girds of Madrid».—4 páginas.—Madrid.—Unión Musical Española. (Antes Casa Dotesio).—2 ptas. 110
- «The Gird of Madrid». Piano. Madrid. Unión Musical Española. En folio, 4 páginas. 2
- Sillaurren (Fr. Victor).—«Antífona á Santa Cecilia». A dos ó tres voces.—3 págs.—Madrid. I. Alíer, editor.—0,50 ptas. 111
- Sosa (Pedro).—«Lo cant del Valencia. Paso doble. Valencia. S. Martínez, litógrafo.—9 págs. 2
- Soutullo (R.).—«El cofrade Matías», en un acto. Núm. 1. «Canción gitana». 2,50
4. «Canción napolitana». 2,50
- Spatola (Alberico).—«Parral» Tango argentino.—3 páginas (34×27).—Madrid.—2 ptas. 10
- Susanna (Francisco).—«La Chinita». Canción china. Letra de E. Teglen.—4 págs.—Madrid.—2 ptas. 91

T

- Taboada Steger (J.).—«Zortzico» (para canto y piano).—3 págs. (33,5×26).—Madrid.—2 pesetas. 78
- «Palabras misteriosas». Vals boston.—7 páginas. Madrid. A. Casa Dotesio.—2 ptas. 34
- Tárrega (F.).—«Danza mora», muy célebre. . . 1,50
- «Lágrima», preludio y coral de Haendel. . . 1,50
- Turma (Joaquín).—«Recuerdos de mi rincón. Tragedia cómica para piano. Madrid. Unión Musical Española. En folio, 19 págs. 3

V

- Valverde y Martra.—«Te has caído, chaquetón». 3 págs.—Madrid. I. Alíer.—1,50 ptas. 35

- «Ay, bebe, Benito!—Canción.—3 págs.—Madrid. I. Alíer.—1,50 ptas. 36
- Varela Silvari.—«El clavel rojo» (para sexteto).—Madrid.—2 ptas. 54
- Villalba (P. Luis).—«Canciones españolas de los siglos XV y XVI (para piano y canto).—35 páginas.—Madrid.—5 ptas. 70
- Villalba (Alberto).—«Misa de requiem completa» A una voz ó coros en unísono.—24 págs.—Madrid. Ildefonso Alíer, editor.—3,50 ptas. 114
- Villalba (M.).—«In Epiphania Domini», ofertorio á tres voces.—1 pta.
- «Lección 1.ª de difuntos» («Parce mihi Domine»). A tres voces solas.—4 págs.—Madrid. Ildefonso Alíer, editor.—1,25 ptas. 112
- «Lección 2.ª de difuntos» («Tea del animam meam»). A tres voces solas.—4 págs.—Madrid. Ildefonso Alíer, editor.—1,25 ptas. 113
- Viloldo (A. G.).—«El choclo», tango argentino.—4,50 ptas
- Vindes Sevilla (J.).—«Mimosas», habanera (fácil). 2 ptas.
- «Delicidas», polka (fácil).—2 ptas.
- La habanera y la polka reunidas.—3 ptas.
- Vives (A.).—«Maruxa». Comedia lírica original de Pascual Frutos.—13 págs.—Madrid.—3 pesetas. 106
- Vives (A.) y Lina (Pablo).—«Maruxa».—7 págs.—Madrid.—2 ptas. 92

Y

- Yust (Ricardo).—«La Patro». Canción madrileña. Creación de Mari-Bruni.—5 págs.—Madrid. Unión Musical Española.—5 ptas. 101
- «El zúmbala». Tango argentino, creación de Adelita Lulú.—4 págs. (33,5×26)—Madrid.—2 ptas. 76

Índice General por Materias

AGENDAS, ALMANAQUES y ANUARIOS

- «Agenda de bolsillo para uso de particulares para 1915».—Casa edit. Bailly-Baillière. 1.487
- «Agenda de Bufete ó libro de Memoria». Diario para 1915. Edición completa de Madrid. . . 1.484
- «Agenda de escritorio «Ungria» para 1915». . 1.486
- «Alcagüete (El)». Almanaque festivo para 1914. 495
- «Almanach de «La Campana de Gracia» para 1914». —0,50 pta. 1
- «Almanach de l'Esquella de la Torratxa para 1915». . 1.489
- «Almanaque Amor para 1915». 1.418
- «Almanaque Bailly-Baillière, ó sea pequeña enciclopedia popular de la vida práctica para 1915». . 1.345
- «Almanaque de «El Siglo xx» para 1914». 140
- «Almanaque de la Prensa Católica para 1914, por la Redacción de «Ora et Labora». 328
- «Almanaque del Empleado para el año 1914». . . 73
- «Almanaque ilustrado Hispano-Americano para 1915». 1.289
- «Almanaque ilustrado «Rigoletto» para 1915». . 1.290
- «Almanaque y Guía matritense, año de 1914». . . 72
- «Anuario Comercial». Guía Nacional de Industria y Comercio. 787
- «Anuario Curiel, médico-farmacéutico (1914)». . 456
- «Anuario Estadístico de la Marina mercante y de la pesca marítima, año 1913». 789
- «Anuario General de España» (Bailly Baillière-Riera). 190
- «Anuario militar de España para 1914». 393
- «Anuario de minería metalúrgica, electricidad e industrias químicas de España». Tomo XIV, 1914. 788
- «Anuario del Observatorio de Madrid para 1915». .
- «Anuario del Real Automóvil. Club de España 1914. 927
- «Año en la mano (El) para 1915. 1.364
- Barrera Gómez (Juan).—«Almanaque Guía de Sevilla para 1914». 331
- Bustos Caymo (Isidoro).—«Almanaque del Guardia Civil para 1914». 148
- «Carnet». Libros de notas á conservar.—Madrid.—Casa edit. Bailly-Baillière. 1.502
- «Dictario Perpetuo de bolsillo». 159
- «Eco del Pueblo (El)». Almanaque para 1914. . . 12
- «Instituto Geográfico y Estadístico». Anuario de Observatorio de Madrid para 1914. 102
- «Memorandum de la cuenta diaria ó libro de apun- taciones para 1915».—Casa edit. de Bailly-Bai- lière. 1.536
- Mestre Martínez (R.).—«El Sui Générés». Almana- que para 1914. 254
- Montero Gabutti (Juan).—«Agenda de la propiedad urbana para 1914». 430
- Notas diarias (Agenda de) para 1915. — Madrid. Ruiz, Hermanos, edits. 1.845
- «Práctico Almanaque-Guía de Cádiz para 1914 (El)». . 231
- Reboles y Campos (Dr. G.).—«Anuario internacio- nal de medicina y cirugía». Revista semestral. . 1.548
- «Agenda médico-quirúrgica de bolsillo ó memo- randum terapéutico». Formulario moderno y dia- rio de visita para 1915. 1.549
- Santías y G. Figueroa (Alberto).—«Anuario de la renta de tabacos de España». Año 1914. . . . 646
- Torre (Enrique de la).—«Anuario de Ferrocarriles españoles fundado en 1893». 1.219

BIOGRAFÍAS

- Alarcón y Meléndez (Julio S. J.).—«Una celebridad desconocida». (Concepción Arenal). 1.045
- Antón del Olmet (Luis) y García Carraffa (Artu- ro).—«Los grandes españoles». Vol. VI y VII. Alfonso XIII, tomos 1.º y 2.º. 596
- Cascales Muñoz (José).—«Don José de Espronceda. 797
- Coy Cotonat.—«El Teniente general D. Juan Se- nén de Conterras y de Torres». 802
- Cruz de Fuentes (Lorenzo).—Véase Gómez Avella- neda (Gertrudis)
- Flavigny (Condesa de).—«Santa Brígida de Suecia. 1.115
- Flores y Casamaño (Alfredo).—D. José Mejía Le- querica en las Cortes de Cádiz de 1810 á 1813. 474
- G. de la Fuente (R. P. Valentin).—«Biografía del beato Simón de Rojas». 233
- Gómez de Avellaneda (Gertrudis).—«Autobiogra- fía y cartas (hasta ahora inéditas) de la ilustre poetisa». 1.135
- García de la Riega (Celso).—«Colón, español». Su origen y su patria. 170
- Guernica (R. P. Juan de).—«La perla de la Haba- na». «Sor María Ana de Jesús, Castro». Religio- sa Capuchina del Convento de Plasencia. . 1.316

- Juderías (Julían).—«Gaspar Melchor de Jovellanos». 103
- Lemoine (R. P. Ernesto).—«La Reverendísima madre Enriqueta Aymer de la Chevalerie». . . 1.527
- Llanos y Torriglia (Félix de).—«Catalina de Aragón, Reina de Inglaterra». 1.138
- Martín O. P. (P. F. Felipe).—«Vida de Santa Teresa de Jesús, escrita por ella misma». . . 1.332
- Mascaró y Gauran (Aurunció).—«Espejo de perfección franciscana». Vidas de Santos y personajes ilustres en virtud, que han pertenecido a la Venerable orden tercera de San Francisco de Asís. . . 744
- Palau Vera (Juan).—«Vidas de grandes hombres». «Vida de Napoleón». 1.463
- «Vidas de grandes hombres». «Vida de Julio César». 1.464
- «Vidas de grandes hombres». «Vida de Alejandro Magno». 1.465
- Pirro (M. André).—«Jean Sebastian Bach (Auteur comique)». 1.546
- Santa Catalina (R. P. Fr. Romualdo de).—«Una rosa deshojada». (Edición popular). Sor Teresa del Niño Jesús y de la Santa Faz. 1.155
- «Simblanzas financieras» por las redacciones de «Revista Financiera» y «Vida Económica». . . 1.038
- Soca (Juan) é Iglesias (Pedro).—«Siluetas de mujeres agabrenses». 319
- Solá (Rvdo. P. Juan María).—«El mártir de Cuba y Obispo de Almería, Ilmo. Sr. D. José Orberá y Carrión». 584
- Schorn (A. von).—«El pianista Francisco Listz y la Princesa de Sayn-Vittgensteins».
- Tato y Amat (Miguel).—«Sol y Ortega y la política contemporánea». 1.163
- Torre y Franco Romero (Lucas de).—«Mosen Diego de Valera». 656
- Villalba Muñoz (Fr. Luis).—«Últimos músicos españoles del siglo XIX». 1.577

CATALOGOS

- Baquero Almansa (A.).—«Catálogo de los profesores de las Bellas Artes Murcianas, con una introducción histórica». 268
- «Catálogo de las señoras socias del Apostolado de la Oración». 226
- «Catalogus Seminum in Horto Botanico Matritensis». Anno 1913. 152
- «Dirección general de Correos y Telégrafos». (Sección de correos). Lista de Oficinas autorizadas para los diversos servicios que se expresan. 1.058
- García Alía (José).—«Memorandum del maestro para 1914». 350
- Paz (Julían).—«Archivo general de Simancas». Catálogo IV. 1.030
- «Castillos y fortalezas del Reino». 1.264
- Rubio y Borrás (Manuel).—«El Archivo universitario de Barcelona». 312

CIENCIAS

AGRICULTURA

- Aragón y Montejo (José).—«Cultivo de secano» (Dry-farming español). 859
- Arán (Santos).—«Avicultura práctica, las aves y sus productos». 1.420

- «Mataderos, carnes y substancias alimenticias». Industrias de la carne, embutidos y conservas, refinería de grasas, aves, pescados, huevos, legislación, etc. 142
- Aranzadi (Dr. Telesforo de).—«Atlas de Bolsillo». Hongos, comestibles y venenosos. 394
- Candela (Antonio).—«El problema forrajero, ensilaje y silos modernos». 3.ª parte, primer volumen. 933
- Carmena y Ruiz (F.).—«Alimentación del ganado». Empleo de las pulpas secas y melaza de azucarera. 1.352
- «Los espárragos, su cultivo y su explotación». Sistema de Aranjuez y Gressent (cultivo forzado). . . 1.35
- Casali (I.).—«125 modelos de edificios económicos, casas baratas, villas y granjas». 1.230
- Falgueras de Ozaeta (Guillermo).—«Véase Bardet. «Lecciones elementales de economía agrícola». . . 347
- «Instituto de Reformas Sociales». «Preparación de las bases para un proyecto de ley de accidentes del trabajo en la agricultura». 1.192
- Jazmin (Florancio).—«Lenguaje de las flores y de los colores». 29
- «Ministerio de Fomento». Hojas divulgadoras. Dirección general de Agricultura, Minas y Montes. 112
- Morelli (L.).—«La industria lechera». 692
- Navarro y Pérez (Leandro).—«La enfermedad de los olivos en Murcia. El «Cidoconium oleaginum» (Cast). 258
- Oliván y Palacios (Dr. N.).—«Los secretos de las industrias». Química Agrícola. 577
- Preparación de las bases para un proyecto de ley de accidentes del trabajo en la agricultura. . . 1.089
- Rivas Moreno. — La Cooperación agrícola en los Balkanes. 436
- Salas y Amat, Marq. de Guirior (Leopoldo de).—«Las plagas del naranjo y limonero en España». . . 383
- Sardá y Lloverá (José).—«El avellano y el algarrrobo». 647
- Sarrías (Dr. Cristóbal) y Oliván (Nicasio).—«Los Secretos de la Industria. Cómo se explota la producción animal». 916
- Tallarico (Luis).—«Métodos de cultivo para aumentar la fertilidad de la tierra en los climas cálidos». 1.479
- Widtsøe (John A.).—«El Dry Farming ó Cultivo de secano». Sistema de agricultura para países de lluvia limitada. 263
- Zapata Angulo (Fernando).—«Guía Práctica del agricultor». 519
- Zolla (Daniel), Jermepin (A.) y Herlem (A. D.).—«La agricultura al alcance de todos». 717

ARITMÉTICA, ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA

- Dieste Sánchez (Faustino).—«Nociones de Teneduría de libros». 1.513
- Delgado Maqueda (Emilio) y Martínez Vivas (Josualdo).—«Nociones fundamentales de Estática gráfica». 732
- Durán (M.).—«Véase Terry y Rivas (Antonio).—«Ejercicios de álgebra, parte original y parte escogidos, de los principales autores que tratan de esta materia».

- Frank (B. Sauborn).—«Problemas de mecánica». 408
- Gil de León y Díaz (José).—«Ejercicios de geometría plana y del espacio». 615
- Gil de Ramales (J.) y Moya y Gastón (M.).—«Ejercicios prácticos de Geometría». 616
- Guyot (Ibes).—«El comercio y los comerciantes». 517
- López de Roda y Sánchez (Manuel). Ejercicios prácticos y problemas de Trigonometría rectilínea. 185
- Martínez Cabañas (Joaquín).—«Contestaciones ajustadas a los temas del programa de oposiciones a oficiales cuartos de Hacienda pública, oficiales de segunda clase del Cuerpo pericial de contabilidad y oficiales quintos del Cuerpo auxiliar». 109
- Mas y Zaldúa (A.).—«Tablas taquimétricas centesimales». 1.380
- «La Estereofotogrametría en 1913». 1.381
- «Métodos topográficos». 1.382
- Muñoz Morrillo (J.).—«Compendio de perspectivas». 1.256
- Oliva (Félix).—«Ejercicios teórico-prácticos de Geometría, Topografía, construcción y carreteras». 1.081
- Octavio de Toledo (Luis).—«Tratado de Trigonometría rectilínea y esférica». 366
- «Tratado de Álgebra». 1.261
- Palau Vera (Juan).—«Geometría». Estudio de las formas. 1.393
- Portillo Jachman (Dr. M.).—«Primeros elementos de la teoría de las cantidades vectoriales». 909
- Portillo (Manuel) y Macías (Anastasio).—«Tablas logarítmicas», con la explicación de su manejo y aplicaciones prácticas. 309
- Prats Aymerich (José).—«Tratado de Aritmética práctica». 1.268
- Rahola (S.).—«Tratado de Ferrocarriles». Tomo I: Vías y Obras. 135
- «Tratado de ferrocarriles». Tomo II. «Material de transporte». 1.090
- Rogina (José).—«Compendio de cálculos mercantiles». Obra declarada de utilidad para la enseñanza por Real orden de 22 de Julio de 1894. 3.ª edición. 1.270
- Sanborn (Frank B.).—«Problemas de mecánica». Dedicados a los estudiantes para ingenieros y mecánicos en general. Traducción de la tercera edición inglesa por A. Menéndez Caballero.
- Soria y Salazar (José).—«Apuntes de Aritmética», para el estudio de la de Salinas y Benítez. 250
- Scharroo (P. W.).—«Formulario simplificado de estética elemental y aplicada al cálculo de las construcciones». Traducción de Eusebio Heras y J. Ponsá.
- Terry y Rivas (Antonio).—«Ejercicios de álgebra, parte originales y parte escogidos de los principales autores que tratan de la materia». Obra de texto para las oposiciones de ingreso en el Cuerpo general, infantería y administrativo de la Armada y todas las Academias Militares. Sexta edición por M. Durán. 1.565
- Vallín y Bustillo (Acisclo F.).—«Aritmética para niños. Sexagésima segunda edición, aumentada con unas brevisimas nociones de Geometría. 322
- Viani Caballero (Mario).—«Teoría y cálculo de los resortes de ballesta empleados en el material móvil de los ferrocarriles». 1.219
- Vizcaino. — «El libro del contratista». Tablas para acreditar jornales a obreros, peones y capataces de Obras públicas, Diputaciones y Ayuntamientos, sin necesidad de operaciones. Jornal desde 0,50 a 5 pesetas y desde 14 día a 30 días. 1.ª edición. 852
- Vesares Blanco (Ricardo).—Véase Franche (Georges).—«El dibujo de taller, lectura de planos. Trazado de planos».

FÍSICA Y QUÍMICA

- Agacino (Eugenio).—«Manual de Electricidad práctica». Edición XXV. 1.169
- Alvarez Ude (Manuel).—«Estudio químico farmacéutico del naftol».—Memoria presentada para aspirar al grado de Doctor en Farmacia. 141
- Allué (Claro).—Véase Franz Küspert (Dr.).—«Tratado de Química y Mineralogía».
- Ascanio (Alfonso de).—Oxidación de azoe atmosférico y sus consecuencias. Prólogo de Juan Francisco Gascón. 663
- Blanco Juste (Rafael).—Elementos de Física y nociones de Meteorología. 270
- «Tratado Elemental de Química, con destino a la enseñanza elemental de esta ciencia». 271
- Bonet (Ramón).—«Problemas resueltos de Dinámica del punto». 1.229
- Caro Anchia (Ricardo).—«Lecciones de electrotecnia» Tomo I. Electricidad, Magnetismo, Electrometría, Pilas, Dinamos, Alternadores, Transformadores. 2.ª edición. 337
- «Lecciones de Electrotecnia». Tomo II. Líneas y redes, Acumuladores, Electromotores, Ensayo de máquinas, Transformadores rotatorios, Tracción, Alumbrado eléctrico, Timbres, Telegrafía, Telefonía. 2.ª edición. 338
- Casares Gil (José).—«Tratado de análisis químico». 2.º tomo. 88
- Castells (R.).—«Riqueza hidromineral y climatológica en España». 87
- Darde Pericás (Bartolomé).—«Trabajos del Museo Nacional de Ciencias Naturales». Serie geológica, núm. 7 «El Triásico de Mallorca con 18 láminas fotográficas y un mapa geológico. 1.362
- Darwin (G. H.).—«Las marcas y fenómenos de la misma naturaleza en el sistema solar». Traducción de la 3.ª edición inglesa, por León Herrero García. 876
- «Esquemas para centrales eléctricas de alta y baja tensión, según instalaciones normales de la casa Siemens Schuckert I. E.». Traducción de Santiago López Tapias. 161
- Estalella (José).—«Colección de tarjetas para facilitar el estudio de la química». Segunda edición. 937
- Véase Kleiber (Juan) y Karsten (Doctor B.).—«Tratado popular de Física».
- Ferrer Dalmau (Antonio).—«Enciclopedia de electricidad industrial». Corriente alterna: Conexión de transformadores. 1.310
- «Enciclopedia de electricidad industrial». Alternadores industriales. 1.311
- «Enciclopedia de electricidad industrial». Elementos fundamentales de electricidad y magnetismo. 1.312
- Ferrer Dannis (Emilio).—«Los secretos de la industria». Tratado práctico de galvanoplastia. 880
- Graetz (Dr. L.).—«La electricidad al alcance de

- todos». Versión de la 7.^a edición alemana por el Dr. Esteban Terradas. 475
- Hauser (Enrique).—«Instituto Geológico de España». Reconocimiento y determinación de los gases combustibles en las aguas minerales. . . 1.188
- Inclán López (Dr. Alberto).—«Resumen de las lecciones de Física Industrial». Curso de ampliación explicadas en la Escuela de Ingenieros Industriales. 1.243
- Jumau (L.).—Véase Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista». Guía práctica para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas.
- Keiber (Juan) y Karsten (B.).—«Tratado popular de Física». Manual al alcance de todo el mundo, con 485 figuras y numerosos ejemplos. Traducido por el Dr. José Estalella. Segunda edición corregida. 947
- Kemoster (R. Miller).—«Telefonía práctica». Líneas telefónicas comunes e interurbanas, redes, conmutadores, múltiples, transmisiones, señales, etcétera, etc. Traducción extractada de la obra American telephone practice, por Sebastián Núñez. 1.135
- Küspert Franz (Dr.).—«Tratado de Química y Mineralogía, primera parte». Química I. Metaloides.—Traducción del alemán por Luis López y Claro Allué. Prólogo del Ilmo. Sr. Dr. Paulino Savirón. 1.238
- Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista». Guía para el montaje y dirección de instalaciones eléctricas. Curso de electricidad industrial práctica dado en la Federación profesional de obreros electricistas de Francia y Argelia. Traducción del Dr. Moisés Nacente. Tercera edición corregida y notablemente ampliada con arreglo a las ediciones francesas 13.^a y 14.^a, por L. Jumau. 1.521
- Madinaveitia y Tabuyo (Antonio).—«Los fermentos oxidantes». Memoria presentada para aspirar al grado de doctor en Farmacia. 188
- Mañás y Bonvi (José).—«Óptica aplicada». Teoría de los instrumentos, Óptica ocular, Objetivos, Linternas, Faros, Microscopios, Anteojos, Estereoscopos, Telémetros, Optotécnica, Fotometría, Análisis espectral, Alumbado, Fotografía, Fotogrametría, Cinematografía, Fotograbado, Cristalografía, Polarización, Sacarimetría, Telegrafía sin hilos, Teorías sobre la luz. 424
- Marcolain San Juan (Pedro).—«Manual de Química moderna general orgánica e inorgánica». Edición ilustrada con 256 grabados y 120 ejercicios prácticos. 1.450
- Nacente (Moisés).—Véase Laffargue (J.).—Manual práctico del montador electricista. Guía para el montaje y dirección de toda clase de instalaciones eléctricas.
- Namias (Rodolfo).—«Manual práctico y recetario de fotografía». Traducido del italiano por el doctor José M.^a de Jaureguizar. Contiene una descripción completa de todos los procedimientos fotográficos hoy en uso.—210 figuras intercaladas en el texto y numerosas ilustraciones. Tercera edición, refundida y aumentada, segunda tirada. 834
- Palau (Melchor de).—«Geología». Resumen de las lecciones explicadas en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. 2.^a edic. 503
- Paramelle. —«Arte de descubrir los manantiales». Obra utilísima a los arquitectos, ingenieros y demás propietarios dedicados al estudio. Obra traducida, corregida y aumentada por el presbítero D. Nicolás Soldevilla y Calvo. 1.337
- Pardini (G.).—«La calefacción y la ventilación», en la economía doméstica y en la industria (con 327 grabados). Traducido del italiano por D. Manuel Delgado. 434
- Percheron (Maurice).—«Formulario del candidato ingeniero». Traducido de la segunda edición francesa por B. C. B. 1.266
- Poincaré (Enrique).—«La teoría de Maxwell y las oscilaciones hertzianas». «La telegrafía sin hilos». Traducido de la tercera edición francesa por H. Hernández. Apéndice. Los últimos adelantos y aplicaciones de la telegrafía sin hilos, por el P. Hermógenes Basauri, S. J.
- Rossi (C.).—«Telefonía práctica». Conocimientos útiles sobre teléfonos, centralitas telefónicas y cuadros interurbanos. Traducción de la segunda edición italiana por Sancho López y M. Balseiro. 375
- Sánchez Pérez (José A.).—«Los inventos de Torres Quevedo». Publicado por la Revista de la Sociedad Matemática Española. 841
- Sassi (Dr. D. Luis).—«Recetario fotográfico». Colección de 537 recetas y procedimientos. Versión de la quinta edición italiana por J. de D. S. H. 1.273
- Vitoria (P. Eduardo J. S.).—«Prácticas químicas para cátedras y laboratorios. Con grabados en el texto. 1.580

HISTORIA NATURAL

- Aran (Santos).—«Avicultura práctica, las aves y sus productos». 1.420
- Arias (Dr. José).—«Atlas de Bolsillo». Insectos: ciempiés y arañas. 395
- «Escarabajos y otros insectos». 396
- Blanco Yuste (Rafael).—«Elementos de Historia Natural, con nociones de Anatomía y Fisiología humanas». 269
- Bölsche (Wilhelm).—«Los continentes y los mares». Sus variaciones en los periodos geológicos. 660
- Buén (Odón de).—«Programa del curso de geología, mineralogía y botánica. 723
- «Nuevo resumen de Zoología con la parasitología humana». 1.498
- Cabré (Juan) y Hernández Pacheco (Eduardo).—«Trabajos de la Comisión de Investigaciones paleontológicas y prehistóricas». 1.113
- Cabrera (Angel).—«Fauna Ibérica». «Mamíferos». 1.350
- Darde Pericás (Bartolomé).—«Trabajos del Museo Nacional de Ciencias Naturales». 1.362
- Darwin (G. H.).—«Las marcas y fenómenos de la misma naturaleza en el sistema solar». 876
- Fuset (Dr. José).—«Atlas de bolsillo». Mamíferos. 410
- «Atlas de bolsillo». Aves, 2.^a parte. 411
- «Atlas de bolsillo». Peces. 349
- Magenis y Larrumbe (Ramón).—«Las fuentes de la riqueza». Apuntes sobre los ramos de fomento y especialmente del de minería, base segura de la fortuna en España. 1.326
- Montero (Carlos de).—«República Zoológica». Reinos vegetal y mineral. 1.079
- Palau (Melchor de).—«Geología». Resumen de las lecciones explicadas en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. 503
- Pardillo (Dr. F.).—«Atlas de Mineralogía». 367

- Quintero Atauri (Pelayo).—«Uclés». Excavaciones efectuadas en distintas épocas y noticia de algunas antigüedades. 1.159
- «Real Sociedad Española de Historia natural». Yebala y el bajo Lucas. 707
- Rodríguez López Neyra (Carlos).—«Estudio elemental de los Protozoarios y en especial de las especies parásitas. 308
- Sagarra (Ignacio de).—«Atlas de las aves». De la fauna europea. 378
- Id. segunda parte. 379
- «Atlas de mariposas y orugas». De la fauna europea. 380
- Id. segunda parte. 381

CODIFICACION Y LEGISLACION

- Abella.—«Diccionario de formularios». 1.414
- Aguilera de Paz (Enrique).—«Comentarios a la ley de Enjuiciamiento criminal». 1.044
- Alberdi (J. B.).—«Bases y puntos de partida para la organización de la República Argentina». 1.288
- Altamira y Crevea (Rafael).—«Cuestiones de Historia del derecho y de la Legislación comparada». 524
- «Cuestiones obreras». 525
- Alvarez Cascos (Fernando).—«Exposición y crítica del gobierno municipal en los Estados Unidos de América y examen especial de la forma puesta allí recientemente en práctica». 784
- Alvarez del Manzano y Alvarez Rivera (Faustino).—«Programa de Derecho mercantil de España y de las principales naciones de Europa y América».
- Alvarez del Manzano y Alvarez Rivera (Faustino), Bonilla y San Martín (Adolfo), Miñana y Villagrana (Emilio).—«Códigos de Comercio españoles y extranjeros y leyes modificativas y complementarias de los mismos, comentados, concordados y anotados; ó estudios fundamentales de Derecho mercantil universales». 856
- Andueza (F.).—«Crítica de los Presupuestos Municipales». 75
- Anibal Latino.—«El concepto de la nacionalidad y de la patria». 857
- Arriaga (Emiliano de).—«El libro de la correduría marítima». 267
- Asúa y Mendía (Martín de).—«El Anarquismo ante el derecho». 1.048
- Audinet (Eugenio).—«Principios de Derecho internacional privados». 861
- Benito (Lorenzo).—Véase Supino (David).—«Derecho mercantil». Tomos I y II.
- «Manual de Derecho mercantil». Continuación del vol. II, parte especial. 599
- Bravo y Lecea.—«El indispensable para el abogado y el útil para los demás». Año V. (XIII del anuario guía). 147
- Cadalso (Fernando).—«Instituciones penitenciarias en los Estados Unidos». 218
- Calatayud Ortizá (Antonio de).—«La condición jurídica del espacio aéreo, ante el Derecho internacional». 276
- Camacho (Ángel M.).—«Causas que sirvieron de fundamento para declarar al duelista como contraventor de la ley penal y que fueron base para la redacción del capítulo 9.º del Código penal en sus artículos 439 y 447». 869

- Campos y Pulido (José M.).—«Legislación y Jurisprudencia canónica novísima y Disciplina particular de España». 996
- Canalejas Rubio (J.).—«La Pena de muerte». 725
- Cancio Mena (Juan).—«Tratado de Economía política». 1.501
- Capúa y Rivero (Juan Manuel de).—«Estudio crítico de la legislación vigente en España sobre el duelo». 870
- Casal de Nis (Emilio).—«Apéndice al consultor del policía». 871
- Castejón (Federico).—«La legislación penitenciaria española». 151
- Cassola (Dr. G. M.).—«La salud del obrero». Efectos del trabajo sobre el organismo. 223
- Catalá y Gavilá (Juan Bautista).—«Régimen provincial y regional». 1.504
- «Régimen municipal». 1.229 y 1.505
- Corella (Santiago).—«Legislación eléctrica». 282
- Costa (Joaquín).—Obras completas. «Los siete criterios de gobierno». 1.358
- «Política quirúrgica». 1.359
- «Teoría del hecho jurídico individual y social». 474
- «La vida del Derecho». Ensayo sobre el Derecho consuetudinario. 828
- «Crisis política de España». 674
- Cossio y Gómez Acebo (Manuel de).—«Sustitutivo legal de la pena de muerte y régimen penitenciario». 801
- Covián y Junco (Victor).—«El Derecho civil privado de Navarra y su codificación». 875
- Cuello Calón (Eugenio).—«La reforma de la legislación penal alemana». 467
- Dato Iradier (Eduardo).—«El problema social y la democracia cristiana». 85
- Duguít (León).—«Las Transformaciones generales del Derecho privado desde el Código de Napoleón». 160
- García del Moral (Cesáreo).—«Nociones de Derecho administrativo». 1.185
- García Moreno (Alejo).—«Código civil», vigente en España y Cuba». 412
- García Vidal (José).—«Ensayo jurídico sobre foros». 1.129
- Gaztelu (J.).—«Estudios sobre la Constitución política de Guipúzcoa». 15
- «La Fórmula del Problema social». 19
- George (Henry).—«La ciencia de la Economía política». 680
- Hernández Mir Francisco).—«Leyes electorales». Diputados a Cortes. 176
- Herrera y Reisaig (Manuel).—«El Impuesto territorial y la reforma tributaria en Inglaterra». 177
- «Informe sobre las negociaciones de un tratado de comercio con Francia». 180
- «Instituto de Reformas Sociales». 1.192
- Jellinek (G.).—«Teoría general del Estado». 241
- Justo (Luis) y Barcala (Luis).—«Ministerio de Fomento». Legislación de obras públicas. 181
- «Legislación penitenciaria recopilada por R. D. de 5 de Mayo de 1913». 208
- «Legislación de policía». 1.506
- «Legislación provincial vigente». 1.012
- «Legislación del trabajo». Apéndice novena. 1913. 486
- Liszt (Franz Von).—«Tratado de Derecho penal». 810

- López Medina (Francisco).—Séptimo apéndice á la colección de Tratados internacionales, ordenanzas y reglamentos de pesca. 472
- López Núñez (Alvaro), Figueras (Miguel), Madañaga (Ramón) y M. Tallada (José).—«Los Congresos sociales de Zurich en Septiembre de 1912». 246
- Lozano Sicilia (Cristóbal).—«Institución de las reservas». Algunos de los mil errores que, según la jurisprudencia, se contienen en el art. 811 del Código civil. 1.529
- Manjón y Manjón (Andrés).—«Derecho eclesiástico general y español». 1.143
- «Manual de facultativos titulares, de médicos forenses y de baños».—Comprende toda la legislación vigente relativa á esos funcionarios y á los establecimientos de aguas minerales, por la redacción de «El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales». 1.453
- «Manual de Guardería rural».—Comprende las necesarias explicaciones, la legislación vigente, etc., etc. 1.017
- «Manual de Montes». Comprende toda la legislación vigente de este ramo. 952
- Marín López (Federico) y Marín Casanova (Vicente).—«Apuntes de Derecho administrativo, penal y mercantil». Ajustados al programa para las oposiciones de ingreso en el Cuerpo de Aduanas. 565
- Martínez Alcubilla (Marcelo).—«Diccionario de Administración Española». 1.144
- «Boletín Jurídico-Administrativo». Anuario de Legislación y Jurisprudencia. Año 1913. 566
- Martínez Amich (Narciso).—«Prácticas procesales de la Sala segunda del Tribunal Supremo en los recursos de quejas y de casación». 1.379
- Martínez Orozco (F.).—«Procedimiento económico-administrativo». 1.073
- Medina Fernández (Marino).—«Compilación codificada de la Legislación obrera vigente en España». 494
- Meunier (Estanislao).—«Las convulsiones de la corteza terrestre». 1.338
- Montejo y Rica (Tomás).—«Redacción de instrumentos públicos». 1.338
- Polo (Vicente).—«Segundo apéndice á los Aranceles de Aduanas». 1.338
- Posada (Carlos G.).—«Transformaciones generales del derecho privado desde el Código de Napoleón». 1.089
- «Preparación de las bases para un proyecto de ley de accidentes del trabajo en la agricultura». 1.089
- Quintus Scipio Imperator.—«La abogacía y el jurado». 1.177
- «El jurado, la matonería y el alarde procesal». 53
- «Reglamento de Espectáculos públicos». 1.092
- «Reglamento interior de la Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes de Cádiz». 126
- Rodríguez (Benigno).—«El Contramaestre de Puertos». Deberes, derechos y conocimientos. 580
- Rodríguez Ferrer (Vicente).—«Manual de identificación judicial». 1.093
- Row (L. S.).—«El Gobierno de la Ciudad y sus problemas». 201
- Ruiz de la Barra (Eleazar).—«Concordancias indicadas de los artículos del Código de Procedimiento civil, entre sí y con los demás Códigos chilenos. 313
- Ruiz Feduchy (Fernando).—«Nociones de derecho público». 438
- Ruiz de Velasco y Martínez (Francisco).—«Las «Personas jurídicas» y el impuesto 0,15». 1.552
- Saiz de Arana (R.).—«La individualización de la pena». 764
- Salillas (Rafael).—«Orígenes de una tragedia». (Moral el Anarquista). 764
- Salmerón y García (Nicolás).—«El contrato colectivo del trabajo». «Anales». Tomo XIII. 1.552
- Sánchez Pérez (José A.).—«Partición de herencias entre los mulsumanes del rito malequí. 971
- Sánchez Ventura (José M.ª).—«La letra de cambio». 645
- Sancho-Tello y Burguete (Vicente).—«Redacción de instrumentos públicos». 973
- Santamaría de Paredes (Vicente).—«Curso de Derecho administrativo». 1.31
- Santaló (José).—«La acción patronal en el problema de los retiros obreros». 765
- Segovia (E. M.).—«Los documentos de crédito». 1.160
- Soto y Hernández (A.).—«Testamentarias y Abintestatos». 770
- Supino (David).—«Derecho mercantil. 1.160
- «Tratado de Sanidad» arreglado á todas las disposiciones vigentes. 590
- Valverde y Valverde (Calixto).—«Tratado de Derecho civil español. Tomo II y Tomo III. 1.278
- Vecchio (Jorge del).—«El Concepto del Derecho». 138
- Vermeersch (A.) (S. J.).—«Cuestiones acerca de la Justicia». 1.573
- Vila Serra (José).—«Manual con la legislación referente á procuradores judiciales y agentes de negocios». 1.573
- «Manual con la legislación de Sanidad». 1.573
- «Manual con la legislación del Sello, Timbre y Moneda del Estado». 1.573
- Villar Grangel (Domingo).—«Estudios de Derecho Administrativo». 325
- «Póliza de préstamo sobre mercancías». Dictamen al Blanco mercantil de Santander.—33 páginas. 516

FILOSOFÍA Y SOCIOLOGÍA

- Abril (Manuel).—«La filosofía de Parsifal». Conferencia. 520
- Alvarez Cascos (Fernando).—«Exposición y crítica del Gobierno municipal en los Estados Unidos de América y examen especial de la forma puesta allí recientemente en práctica». 784
- Alvarez Espinosa (D. Manuel).—«Bosquejos sociales». 1.170
- Amor Ruibal (Angel).—«Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma». 595
- Argente (Baldomero).—«La esclavitud proletaria». 2
- Arnáiz (P. M.).—«Psicología fundada en la experiencia». 1.047
- «Arte de ser feliz y de hacer felices á los demás (El). 11
- Asúa y Mendia (Martín de).—«El anarquismo ante el derecho». 1.048
- «Ay del bajo Imperio». Breve folleto, cuya lectura puede ser de alguna utilidad en los calamitosos tiempos en que vivimos, escrito por uno del pueblo, aunque indolente, dotado, sin embargo, de recta intención y de sentido común. 1.107

- Aznar (Severino).—«Problemas sociales de actualidad». Primera serie. 1.422
- Azotín.—«Los pueblos». Ensayo sobre la vida provinciana. 1.225
- Bellet (Daniel).—«Ilusiones socialistas y realidades económicas». Huelgas y arbitraje obligatorio para reemplazar el salario, experimentos austrianos. Versión española por M. Pons Fábregues. 993
- Bernis (Francisco).—«Estudios estadísticos». Contribución a la investigación de la situación económica de los trabajadores de España. 1.954
- Bryce (Jaime).—«El Gobierno de los Estados en la República Norteamericana». 273
- «Los partidos políticos en los Estados Unidos». Traducción por Francisco Lombardía. 274
- Bücher (K.).—«Trabajo y ritmo». Traducción directa del alemán por J. Pérez Bances. 275
- Burgos y Mazo (Manuel de).—«El problema social y la democracia cristiana». 1.294
- Carus (Pablo).—«El evangelio del Buddha». Traducción directa del inglés por Rafael Urbino. 1.098
- Carrión (Francisco).—«Conceptos sobre el deber del hombre». 997
- Cerrolaza (Ángel).—«Éter y materia ó la verdad descubierta». 1.300
- Champsaur y Sicilia (B.).—«Nueva religiosidad». La vida como esfuerzo indefinido. 1.360
- Cirajas (Dr. Nicolás M.).—«El problema de los niños abandonados en España». 572
- Davidson (Thomas).—«La educación del pueblo griego y su influjo en la civilización».—Traducción de Juan Uña. 605
- Dalmau y Gratacós (Federico).—«Resumen de la Psicología». 1.302
- «Resumen de la Lógica». 1.393
- Doumez (Pablo) y Parera (Miguel).—«El Perfecto ciudadano». 935
- Dromard (Gabriel).—«El ensueño y la acción». Versión española de Manuel Núñez de Arenas. 1.514
- Dubois (Dr. Pablo).—«La educación de sí mismo». Traducción del Dr. E. Fernández Sanz. 1.305
- Fortuny y Portell (Mariano).—«La Crisis del Tradicionalismo y el programa mínimo». 809
- Goicoechea (Antonio).—«Hacia la democracia conservadora».
- Gómez Izquierdo (Alberto).—«Estudios de Asin Palacios sobre la filosofía musulmana. De la Ciencia Tomista. 1.437
- Gomila (Sebastián).—«La Epopeya de los átomos». Sociología vivida. 1.437
- González Rebollar (Hipólito).—«La nueva política». 1.315
- Hernando de Larramendi (Luis).—«En la avanzada». Vol. II. 478
- «En la avanzada». Vol. III. 478
- Kraemer (Martin).—Véase Walter H. Cottingham. —«Para triunfar en los negocios».
- Kropotkin (Pedro).—«La Gran Revolución». (1789-1793). Versión española de Anselmo Lorenzo. 1.519
- «La moral anarquista». Versión castellana de A. Cruz. 1.245
- Landormy (Paul), Chartier (Emile), Halbwachs (Maurice) y Cautecós (Georges).—«Filósofos modernos». Descartes, Spinoza, Leibnitz, Kant. 1.072
- Latino (Anibal).—«El concepto de la nacionalidad y de la patria». 857
- Le Bon (Gustavo).—«La evolución de las fuerzas». 244
- «La revolución francesa y la Psicología de las revoluciones». Versión española de Julio López Oliván. 245
- Lejeune (R. P.).—«Las Pasiones». Traducido de la última edición original por Emilio Ángel Roig. 360
- López Núñez (Alvaro), Figueras (Miguel), Mada-riaga (Ramón) y M. Tallada (José).—«Los Congresos sociales de Zurich en Septiembre de 1912. 246
- López Oliván (Julio).—Véase Le Bon (Gustavo). —«La Revolución francesa y la Psicología de las Revoluciones».
- Luque (Fernando).—«Filosofía cómica». Comentarios de Schopenhauer y Lano de Tapia. 684
- Macaulay (Lord).—«Estudios políticos». Traducción del inglés por M. Juderías Bender. 119
- Marshall Wamaker. —«Adivinación y transmisión del pensamiento (Telepatía). Traducción del inglés por P. J. Ll. 360
- Montoya (Baldomero).—«Beneficencia particular». 114
- Morales (Gustavo).—«Campañas políticas». 691
- Morice (Abate E.).—«Juventud y Pureza». Conferencias morales. Traducidas al castellano por el P. Adolfo Villanueva. 43
- Wilson (Woodrow).—«La nueva libertad». Llamamiento para la emancipación de las sanas energías de un pueblo. 67
- Morris (R. P.).—«Para triunfar en la vida». 1.534
- Monner Sans (R.).—«Labor de confraternidad». 574
- Mourenza Montero (Francisco).—«De la Iglesia en el Estado y en la política. 499
- Morice (Abate E.).—«Juventud y Pureza».—Conferencias morales.
- Natorp (Paul).—«Religión y humanidad». Trad. de María de Maestu. 365
- Novicow (J.).—«La crítica del Darwinismo social. Traducción de Nicolás Salmerón García. 194
- Ortega y Gasset (José).—«Vieja y nueva política». 696
- Parpal y Marqués (Dr. D. Cosme).—«Antecedentes de la Escuela filosófica catalana del siglo XIX». 1.262
- Pataud (E.) y Pouget (E.).—«Cómo haremos la revolución». Prefacio de Pedro Kropotkin. Traducción de Anselmo Lorenzo. 699
- Pondray Warren (Waldo).—«La ciencia de los negocios». Pensamientos de un negociante. 705
- Rey (Abel).—«Manuales de ciencia y educación». «Ética». Traducido al castellano por Manuel G. Morente. 1.212
- Rodríguez Ponga (Pedro).—«Psicología del Civilismo». 1.151
- Roussau (L. Du).—«Ética». Tratado de filosofía moral. Versión española de Agustín Catalá Latorre. 607
- Rosseau (Juan Jacobo).—«Reflexiones de un paseante solitario». Traducción de José A. Luengo. 1.271
- Rucabaño (R.) y Farran (J.).—«La filosofía del hombre que trabaja y que juega. Antología filosófica de Eugenio D'Ors. 1.470

- Sanders D. M. (William).—«Tuyo es el mundo». «La posesión de la voluntad» (El dominio de sí mismo). 974
- «Tuyo es el mundo». «El secreto de la memoria». (La posesión del talento). 975
- «Tuyo es el mundo». «La obtención de la energía». (El triunfo en sociedad). 976
- «Tuyo es el mundo». «El Evangelio de la dicha». (La felicidad en la vida). 977
- «Tuyo es el mundo». «La conquista del amor». (Hacia otro corazón). 978
- «Tuyo es el mundo». «La adquisición de la riqueza». (El éxito de los negocios). 979
- Sánchez y Sánchez (Esteban).—«Pensamientos originales». 972
- Santaló (José).—«La acción patronal en el problema de los retiros obreros». 965
- Santamaría (Francisco).—«Ética social». 980
- Santa Rita (B. de).—«Observaciones prácticas». (Filosofía sin hilos). 440
- Schröder (Oliva).—«La mujer y el trabajo». Traducción de Flora Ossette. 917
- Sebillot (Pablo).—«El paganismo contemporáneo en los pueblos celto-latinos». Traducción de F. Peyró Carrió. 767
- Stevens (E. W.).—«El poder y la clase de la voluntad». Traducción de A. Albert Torrellas. 1.040
- «El poder y la clase del optimismo». Traducción de Francisco Cañadas. 1.562
- «Para tener la palabra fácil». La palabra es la mejor arma de conquista. Traducción de A. Albert Torrellas. 585
- Suárez de Tangil y de Angulo (Fernando).—«Breve estudio histórico-político y sociológico-legal sobre las grandezas de España y títulos del Reino». 586
- Sully Prudhomme.—«Patria y Humanidad». (Ensayo de solución colectiva). Versión española de Africa Fernandez Zabala. 773
- Sweat Marden (Orison).—«La alegría del vivir». Traducción de Federico Climent Terrer. 60
- Trine (Rodolfo W.).—«Vida nueva». Nuevas orientaciones de la vida. Vertida al español directamente de la edición inglesa por Federico Climent y Terrer. 1.583
- Valera (Juan).—«Historia y política» (1869-1887). 657
- «Historia y política (1896-1903). 1.569
- «Estudios críticos sobre historia y política» (1892-1898). 1.407
- Valleux (Dr. Camilo).—«El suelo y el Estado». Geografía social. Traducción de Carlos G. Posada. 62
- Verdes Montenegro y Montero (José).—«Apuntes de Psicología científica». 1.409
- Victory (Antonio).—«La sociedad mahonesa y los intereses de Menorca». 715
- Zamoyska (Condesa de).—«La educación moral y cívica». Traducción de Juan de Dios Hurtado. 69
- Baudrillart.—«Las Universidades Católicas». Traducción de Luis Mur. 1.493
- Blanc y Benet (Dr. José).—«La escuela mixta». Ensayo crítico sobre la coeducación de sexos. 866
- Blanco y Sánchez (Rufino).—«Arte de la Escritura y de la Caligrafía». 272
- Braunschvig (Marcelo).—«El arte y el niño». Traducción de P. Blanco Suárez. 1.112
- Cuyas (Arturo).—«Hace falta un muchacho». Libro de orientación en la vida para los adolescentes. 7
- Caballero (Ricardo).—«Método teórico práctico de Taquigrafía». 460
- Cardenera (M.).—«La ciencia de las niñas». 1.309
- Fenelón.—«La educación de las jóvenes». Traducción por Luisa Repollés de Yus. 938
- Ferrer Guardia (F.).—«La Escuela Moderna». 940
- Francisco y Díaz (Francisco de).—«Enseñanza industrial en Europa y América». 1.064
- García Alía (José).—«Memorandum del maestro para 1914». 350
- García Barbrin (Eugenio).—«La nueva Juanita ó el manuscrito de una huérfana». Lectura para niñas. 1.065
- Giroud (Matilde).—«Lecciones de corte y confección de vestidos para señoras y niños». Traducción de Maria Ortiz. 98
- Gurlitt (L.).—«Ciencia y educación». «La educación natural». Traducción de Faustino Bellvé.
- Herbart (J. F.).—«Pedagogía general derivada del fin de la educación». Traducida por Lorenzo Luzuriaga. 57
- Hernández Cid (A.).—«Catecismo feminista». 294
- Lacome Gendry (C.).—«El libro ideal de la infancia». 820
- López Núñez (Alvaro).—«El mundo silencioso». Ensayos para la vulgarización de los problemas de la sordo-mudez. 1.013
- Lozano y Ponce de León (Eduardo).—«El analfabetismo en España». Diálogos pedagógicos. 34
- Martig (Emmanuel).—«Pedagogía profesional y popular». 108
- Martinez Pineda (L.).—«Lengua patria». Libro de lectura para las escuelas. 1.331
- Martinez de la Riva (Miguel).—«Cuentos para la infancia». Publicados en portugués por Guerra Junqueiro. 1.202
- Meyer Lübke (W.).—«Mi cocinera». Colección de recetas prácticas y sencillas, vistas hacer y tomadas al oído por la dueña de la casa. 1.076
- Nathan (Dr.) y Durot, Gobron y Friedel.—«Los retrasados escolares (anormales)». Conferencias médico-pedagógicas. 1.257
- Nieves.—«Ramillate del ama de casa». Contiene formulas de cocina y repostería. 746
- Nuviala y Falcón (Mariano).—«Lo que es y lo que debe ser el Colegio Nacional de Ciegos de Madrid». 1.541
- Pagés y Costa (José).—«Literatura popular infantil». «El libro de las niñas». 1.028
- Pla y Cargol (Joaquín).—«Otras lecciones de cosas». 1.398
- Rubio y Borrás (Manuel).—«El Archivo universitario de Barcelona». 312
- Sáinz Noguera (Eduardo).—«Colección varia». Nuevos diálogos para la infancia. 1.403
- Sáiz (Concepción).—«Lecturas escolares, notas his-

EDUCACIÓN Y ENSEÑANZA

- Abeza (Aureliano).—Véase Martig Emmanuel.
- Aparici (R.).—«Epistolario español ó Manual práctico de correspondencia». 662
- Barth (P.).—«Ciencia y educación». Manuales. «Pedagogía» parte general. Traducción de Luis Zulueta. 928

- tóricas y páginas selectas de literatura castellana... 382
- Sarmiento Lasuén (J.).—«Compendio de Paidología»... 385
- Silió y Cortés (César).—«La educación nacional»... 651
- Soto y Corro (C. de) y P. Contreras (María del).—«Teatro para niños»... 206
- Sylvain (Monseñor).—«Notas de Pedagogía». Dirección y consejos prácticos para las maestras cristianas. Traducción por el Dr. Modesto Hernández Villaseca... 1.157
- «Pequeñas virtudes y pequeños defectos de la joven, en el colegio y en la familia. Traducción de la 46.ª edición francesa»... 1.158
- Torre-Isunza (Ramón).—«La enseñanza religiosa y el discurso del Sr. Mella»... 514
- Weimer (H.).—«Ciencia y educación». (Sección general). «Historia de la Pedagogía». Traducción de Gloria Giner de los Ríos... 1.103
- Zulueta (Luis de).—Véase Barth (P.).

EJÉRCITO Y MARINA

- «Anuario militar de España para 1914»... 393
- Blasco Ibáñez.—«Historia de la Guerra europea de 1914»... 1.425
- Cedrún de la Pedraja (Gonzalo).—«Los soldados de cuota y el ejército de operaciones en Marruecos»... 604
- Collon (A.).—«El enlace de las armas en el campo de batalla». Traducido al castellano por Macapinlac... 1.357
- «Descripción, funcionamiento y datos de la pistola automática Campo Giro de 9 mm.»... 1.235
- «Habla un soldado...» «El problema de Marruecos»... 1.440
- Hernández Díaz (Juan).—«Compendio de instrucción militar»... 239
- Leguina y Vidal (Enrique de).—«La Espada española»... 355
- López de Ceballos y Aguirre (Venancio).—«Pistola automática». «Campo-Giros, con amortiguador del choque de retroceso. Calibre, 9 milímetros», declarada reglamentaria por R. O. de 5 de Enero de 1914»... 356
- Llave (Joaquín de la).—«Memoria sobre el ejército rumano»... 35
- Macapinlac (F.).—«Grandes maniobras en Italia en 1911»... 1.374
- «El nuevo Reglamento inglés para maniobras de la Infantería»... 1.375
- «El nuevo Reglamento inglés para el servicio en campaña 1912»... 1.377
- Véase Collon (A.).—«El enlace de las armas en el campo de batalla»
- y Blasco de Narro. «La oficialidad combatiente en los ejércitos extranjeros».—Serie primera... 1.376
- «Manual del cabo-jefe de pieza y sargento-aspirante á brigada»... 1.327
- Martí Vidal. — «Manual de tiro, armas y municiones, tiro colectivo, telemetría. Dirección del fuego»... 249
- «Ministerio de Marina: Estado general de la Armada». Año 1914... 570
- Moreno de Guerra y Alonso (Juan).—«Relación de los caballeros cadetes de las compañías de Guardias marinas (1717-1834)»... 115

- Noriega (Ignacio).—«Notas sobre bases navales»... 117
- Oca (Marcelino).—«Las carreras militares y civiles en España»... 1.259
- «Apéndices de las carreras civiles y militares en España». Décima cuarta edición... 1.260
- Pilares (Marqués de).—«Conferencias en el Ateneo de Madrid sobre el valor material de las Armas»...
- Revenga (F.).—«La electricidad en los servicios de artillería de las Plazas de guerra»... 708
- Riera y Alemañy (J.).—«Explosivos de más aplicación al servicio de torpedos»... 709
- Rodríguez (Benigno).—«El contramaestre de puertos»... 580
- Sasselli y Collar (Julio).—«Diccionario de las disposiciones vigentes sobre uso de armas, pólvora y substancias explosivas»... 766
- Thursfield M. A. (J. R.).—«La guerra naval»... 1.567
- Viciana Hernández (Joaquín).—«Glorias militares' Carabineros y Guardia civil»... 1.167
- Vilaplana Jové (Dr. D. José).—«Devocionario del soldado»... 1.220
- «Legislación militar Eucarística y mariana»... 659

FILOLOGIA

- Academia Española (Real).—«Diccionario de la lengua castellana». Décimocuarta edición.
- Aliaga Romagosa (Joaquín).—«Gramática inglesa»... 926
- Alonso Tomás (José).—«Método teórico-práctico de francés comercial»... 1.222
- Bianco y Sánchez (Rufino).—«Tratado de análisis de la lengua castellana»... 600
- Barth (P.).—«Ciencia y educación». Traducción de José Zulueta... 928 y 1.052
- Barrón (Lope).—«Cantabria y Logroño» Estudio filológico-histórico... 1.346
- Blázquez (Antonio).—«Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana». Etimologías, sánscrito, hebreo, griego, latín, árabe, lenguas indígenas, americanas, etc... 936
- Brugada y Panizo (D. Luis M.).—«Estudios fonéticos»... 1.293
- Bravo del Barrio (Andrés).—«Europeo». Lengua internacional facilísima Gramatiko é Krestomatiko.
- Calleja (Saturnino).—«Enciclopedia abreviada». Nuevo Diccionario manual, ilustrado, de la lengua castellana... 531, 532 y 533
- Cejador y Frauca (Julio).—«Tesoro de la lengua castellana»... 153
- «Epítome de literatura latina»... 1.234
- Cuyás (A.).—«Nuevo Diccionario español-inglés é inglés-español de Appleton»... 1.508
- Galocha y Alonso (José).—«Gramática fundamental de la lengua castellana»... 736
- García de Diego (Vicente).—«Elementos de Gramática histórica castellana»... 1.314
- García González (Francisco) (F. de Peralta).—«Metodo práctico de ortografía castellana»... 171
- Gómez (José P.).—«Ortografía Ideal»... 1.067
- González Entreríos (Carlos).—«Taquigrafía de la lengua castellana»... 7
- Francos (P. Luis).—«Gramática francesa»... 1.126

- Ledevyn (P.).—«Nuevo método de francés teórico-práctico». 183
- Lemus y Rubio (Pedro).—«Prácticas de lengua castellana para alumnos de Institutos, Seminarios, Escuelas Normales, etc.». 1.373
- Montoliu (Manuel de).—«Gramática de la lengua castellana». 1.387
- Ostenero y Velasco (Juan).—«Gramática francesa y trozos de traducciones». 302
- Sabio del Valle (Segundo).—«Sencillez, riqueza y matices de la conjugación española». 969
- Salazar Alonso (Rafael).—«Novísimo compendio de la lengua francesa». 202
- Selva (Leopoldo de).—«Dificultades gramaticales». 132

GEOGRAFIA y VIAJES

- «Atlas geográfico». 1.049
- Bacardi Moreau (Emilio).—«Hacia Tierras Viejas». Notas e impresiones de viaje. 759
- Bejar (Luis).—«Guía diocesana de Madrid y los pueblos de su provincia para 1914». 667
- Blache (V. de la) y D'Almeida (C.).—«Curso de Geografía». 332
- Bravo (M.).—«León». Guía del turista. 83
- Camena D'Almeida (P.).—«Curso de Geografía». 277
- Calvo Madroño (Ismael).—«Descripción geográfica histórica y estadística de la provincia de Zamora». 335 y 350
- Castrillo (Gaudencio).—Véase Hospital (Fr. Juvencio).
- Díez Antón (Juan).—«Guía del turista en Guadalupe». 1.118
- «Dirección general de Correos y Telégrafos». (Sección de correos.) Lista de Oficinas autorizadas para los diversos servicios que se expresan. 1.058
- «Estadística general del Comercio de cabotaje entre los puertos de la Península e islas Baleares». 407
- Esteban y Gómez (José).—«Lecciones de Geografía general y de Europa». 1.431
- «Guía marítima». Líneas regulares, tarifas, itinerarios mundiales, turismo. 416
- «Guía mercantil e industrial de Almería». 1.131
- «Guía oficial de las aguas minero-medicinales y establecimientos balnearios de España». 1.130
- Herbertson (A. J.) y Herbertson (D.).—«Geografía humana». Traducción de Juan Palau Vera. 1.441
- Hospital (Fr. Juvencio).—«Notas y escenas de viajes». Cartas del Extremo Oriente y Misiones agustinas de China. 1.318
- Humboldt (Alejandro de).—«Cristóbal Colón y el descubrimiento de América». Traducción de Luis Navarro. 1.189
- «Instituto Geográfico y Estadístico». Anuario de Observatorio de Madrid para 1914. 102
- López Sánchez (Antonio).—«Geografía económica» (Europa). 1.247
- Llopis y Gálvez (Juan).—«Compendio de Geografía especial de España para uso de los Institutos generales y técnicos». 358
- Lorca (Angel).—«El primer año de Geografía Universal». 1.324
- Lynch (J.).—«Viaje al Clondic y estudio sobre la

- vida de los buscadores de oro». Traducción por Luis de Terán. 423
- Martin (León).—«Impresiones de Italia, Pompeya, Roma y Florencia». 1.535
- Martin Minguez (Bernardino).—«De la Cantabria». 493
- Montoto de Seda (Dr. D. Luis).—«Apuntes de Geografía general tomados de las explicaciones del Catedrático». 1.206
- Moral Molina (Alfonso del).—«Geografía general descriptiva de las partes del mundo». 1.335
- Moreno Pinada (José).—«Geografía postal universal para las oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos». 1.207
- Nava Valdés (Antonio).—«Turismo asturiano». 192
- Navarro Reig (Enrique).—«Guía comercial industrial de Jerez de la Frontera». 576
- «Noticiero Guía de Madrid, 1914». 432
- «Nueva Geografía Universal». 1.540
- Pérez Cardenal (Andrés).—«Alpinismo castellano». Guía y crónicas de excursiones por las Sierras de Gredos, Béjar y Francia. 1.395
- Pescador y Gutiérrez del Valle (Mariano).—«Guía artística de Xerez de la Frontera». 1.149
- «Real Sociedad Española de Historia Natural». Yebala y el bajo Lucus. Expedición de Abril-junio de 1913. 707
- Torres y Torres (Manuel de).—«Palestina». Ecos de viaje. 847
- Vidal de la Blache (P.) y Camena D'Almeida (P.).—«Curso de Geografía». Traducción de la 12.ª edición francesa por Antonio Blázquez y Delgado Aguilera. 1.282 y 1.283
- Yebala y el bajo Lucus. Expedición de Abril-junio 1913.

HISTORIA

- Altamira y Crevea (Rafael).—«Cuestiones de Historia del derecho y de Legislación comparada». 524
- Altolaguirre y Duval (Angel de).—«Vasco Núñez de Balboa» (estudio histórico). 855
- Alvarez González (Manuel).—«Maura, sí y Maura, no». 988
- Antón del Olmet (Fernando de).—«El Cuerpo Diplomático español en la guerra de la Independencia». 211
- «Proceso de los orígenes de la decadencia española». 786
- Arderius (Francisco).—«De mis recuerdos». Narraciones históricas. 1.491
- Ballester (R.).—«Iniciación del estudio de la historia». 719
- Bejarano (Leopoldo).—«La herencia de Cánovas». 213
- Cabrera (Francisco de A.).—«España ante el peligro». 1.349
- Calvet Agustín.—«Fray Anselmo Turmeda». Heterodoxo español. 868
- Calvo (Gonzalo).—«España en Marruecos» Crónica de las campañas del Rif de 1911, 1912 y 1913. 219
- Cambroner (Carlos).—«Crónicas del tiempo de Isabel II». 221
- Castañeda (Vicente).—«Apuntes genealógicos relativos á la muy noble casa de Lencano». 224
- Castro (Americo).—Véase Meyer Lubke (W.).

- Cerralbo (Marqués de). — «Del Hogar castellano». Estudios históricos y arqueológicos. 799
- Cervantes de Salazar (Francisco). — «Crónica de Nueva España». 559
- Cirici Ventalló (Domingo). — «El secreto de Lord Kitchener». Fantasía sobre la Guerra europea. 1.356
- Coy Cotonat. — «El teniente general D. Juan Senén de Contreras y Torres». 802
- Cruellas (Sebastián). — «Nociones de Historia de España». 229
- Cuervo (Fr. Justo). — «Historiadores del convento de San Esteban de Salamanca». 731
- Delgado (Fr. Danie). — «El Vicariato apostólico de Casanare (Colombia)». 1.179
- Esperabé Arteaga (Enrique). — «Historia de la Universidad de Salamanca». 1.366
- Fernández Montaña (José). — «Felipe II el Prudente y su política».
- Foronda y Aguilera (Manuel de). — «Estancias y viajes del Emperador Carlos V, desde el día de su nacimiento hasta el de su muerte».
- Gil (Isidoro). — «Memorias históricas de Burgos y su provincia». 20
- González (Marq. de). — «Monografía», referente a la tribu argelina de Beni-Yozar, que parece llevar arabizado el apellido González. 352
- González Rebollar (Hipólito). — «La nueva política». La hora de España. 1.315
- Graa y de Esteve (Rafael). — «Zamora en tiempo de la guerra de la Independencia (1808-1814)». 172
- Guardia Castellano (Antonio). — «Leyenda y notas para la historia de Alcalá la Real». 175
- Hermann, Maguncia y Fiensberg. — «¿Será cierto?». Profecías sobre el aniquilamiento del Imperio alemán. 1.442
- Hernández (P. Pablo). — «Organización social de las doctrinas guarantes de la Compañía de Jesús». 240
- Humboldt (Alejandro de). — «Cristóbal Colón y el descubrimiento de América». 1.189
- Huguet y Crexelles (Pilar). — «Historia y técnica del encaje». 1.242
- Ispizua (Segundo de). — «Historia de los Vascos en el Descubrimiento, Conquista y Civilización de América». 1.139
- Kropotkine (Pedro). — «La Gran Revolución» (1789-1793). Versión española de Alfonso Lorenzo. 1.519
- Juderías (Julión). — «La leyenda negra y la verdad histórica». 681
- «Gaspar Melchor de Jovellanos». 103
- Juderías Bender (M.). — Véase Lord Macaulay.
- Lamano y Beneite (José de). — «Santa Teresa de Jesús en Alba de Tormes». 1.723
- Larrabure y Unanue (E.). — «El Archivo de Indias y la Biblioteca Colombina de Sevilla». 550
- «Libro de la Monarquía: «Así es nuestro Rey». 548
- López Moya (Diego). — «El Kaiser, según los criminalistas». 1.528
- Loyarte (Adrián de). — «Figuras de la política española». Eduardo Dato. 1.321
- «Donostiarra del Siglo XIX». 1.322
- Llanos y Torriglia (Félix de). — «Catalina de Aragón, Reina de Inglaterra». 1.138
- Macaulay (Lord). — «Estudios políticos». Traducción del inglés por M. Juderías Bender. 1.198
- Maluquer (José). — «En las filas alemanas, cuadros de la gran guerra 1914». 1.378
- Martin Alonso (Aurelio). — «Dieciséis años de regencia» (María Cristina de Hapsburgo-Lorena) (1885-1902). 492
- Martínez Yagües (F.). — «Antología de las Cortes de 1821 a 1823». 1.145
- Maura (Antonio). — Véase Villa-Urrutia (Marqués de).
- Medina (Angel). — «El imperialismo alemán».
- Moteczuma (Diego Luis de). — «Corona mexicana ó historia de los nueve Moteczumas. 636
- Mourrenza Montero (Francisco). — «La Alianza franco-española». 498
- Nido y Segalerva (Juan del). — «La Unión Ibérica». Estudio crítico-histórico de este problema. 193
- Núñez de Prado (G.). — «Revolución de México». La decena trágica. 59
- Oca y Merino (Esteban). — «Historia de Logroño». 638
- Ossorio (Angel). — «Un discurso y tres artículos. 118
- Palanco Romero (José). — «Elementos de Historia de España». 1.392
- «Estudios del reinado de Enrique IV de Castilla». 1.210
- Paz (Julión). — «Archivo general de Simancas. Catálogo IV. 1.030
- «Castillos y fortalezas del Reino». 1.264
- Pérez (Dionisio). — «España ante la guerra. 1.467
- Pérez de Hita (Giné). — «Guerras civiles de Granada». 304
- Pérez Sedano (Francisco) (Canónigo obrero). — «Datos documentales inéditos para la historia del arte español». 1.396
- Periquer (Fernando). — «Apuntes para la historia de la tonadilla y de las tonadilleras de antaño». 838
- Pi y Margall (Francisco). — «Opúsculos». 122
- Pijoan (Rafael). — «El siglo XX y el fin del mundo», según las profecías de San Malaquías. 1.083
- Polentinos (Conde de). — «Las casas del Ayuntamiento y la plaza Mayor de Madrid. 123
- Portela Pazos (Salustiano). — «O cañón de Pau». Episodios de la guerra de la Independencia. 579
- Puig (Antonio). — «Cartagenos ilustres». 1.547
- Reyero (Etiás). — «Misiones del M. R. P. Tirso González de Santolalla, XIII Preposito general de la C. de J. 127
- Rodríguez Marín (Francisco). — «Cervantes y la ciudad de Córdoba». 839
- Ruiz Albéniz (Victor). — «En defensa de la razón. Explicación verídica de un asunto ruidoso. 582
- Ruiz Amado (Ramón). — «Don Miguel Mir y su historia interna documentada de la Compañía de Jesús». 710
- Ruiz de Obregón y Retortillo (Angel). — «Vasco Núñez de Balboa». Historia del descubrimiento del Océano Pacífico. 1.153
- Salaverría (J. M.). — «A lo lejos» España vista desde América. 840
- Salcedo Ruiz (Angel). — «Historia de España». (Resumen crítico). 763
- Sanchiz y Sivera (José) (Lázaro Floro). — «El país de los Faraones». 307
- Santos y Cia (José María de). — «De la neutralidad y de los beligerantes en campos de neutros, caso de guerra terrestre». 1.474

- Serdán y Aguirragavidia (Eulogio).—«Rincones de la Historia Vitoriana». 1.557
- Serra y Orts (A.).—«Recuerdos de la guerra del Kert 1911-1912 (África)». 387
- Serrano (Luciano O. S. B.).—«Correspondencia diplomática entre España y la Santa Sede, durante el Pontificado de S. Pio V.». 1.406
- «Simposio de la Guerra europea». 1.560
- Soca (Juan) é Iglesias (Padro).—«Siluetas de mujeres agabrenses». 319
- Solá (Rvdo. P. Juan Maria).—«El mártir de Cuba y Obispo de Almería, Ilmo. Sr. D. José Orberá y Carrión». 584
- Suárez de Tangil y de Angulo (Fernando).—«Breve estudio histórico-político y sociológico-legal sobre las grandezas de España y títulos del Reino». 586
- Sureda (Enrique).—«De la Corte de los Señores Reyes de Mallorca». 845
- Tato y Amat (Miguel).—«Sol y Ortega y la política contemporánea». 1.163
- Thiers (M. A.).—«Historia de la Revolución francesa». Traducida por Luis Guzmán. 1.096
- Torrens y Nicolau (D. Francisco, Pbro).—«Bosquejo histórico del insigne Franciscano V. P. F. Junipero Serra, fundador y apóstol de la California Septentrional». 580
- Travesi (Gonzalo).—«La Revolución de México y el imperialismo yanqui». 889
- Two Captains.—«La guerra europea». Estudio de vulgarización política militar de los antecedentes y probable desarrollo del actual conflicto europeo. 1.102
- Valdés Rubio (Juan).—«Acción de España en Marruecos». 921
- Valera (Juan).—«Historia y política» (1869-1887). 657
- «Estudios críticos sobre historia y política» (1892-1898). 1.407
- Varela Silvari.—«Boceto para un curso breve y razonado de historia general de la música». 1.166
- Vázquez Varela (Alfredo).—«Apuntes de historia literaria». 64
- Victory (Antonio).—«La sociedad mahomesa y los intereses de Menorca». 715
- Villa Urrutia (Marqués de).—«Relaciones entre España é Inglaterra durante la guerra de la Independencia». 1.342
- Weber (Alfredo).—«Historia de la filosofía europea». 451
- Zuazo y Palacios (Julian).—«La Villa de Montealegre y su cerro de los Santos». Arqueología é historia. 1.591
- Balthazard (D. V.).—«Manual de Medicina legal». 144
- Barth (P.).—«Ciencia y educación». Manuales. «Pedagogía» de Luis Zulueta. 928
- Blumfeld (J.) y Cantab (M. D.).—«Manual práctico de anestesia». Traducción de D. Julio Ortega. 1.227
- Branca (A.).—«Manual de Histología». 146
- Calleja (S.).—«Nuevo Diccionario manual, ilustrado, de la lengua castellana». 531, 532, 533
- Castro y Cumplido (Julian).—«Manual del aspirante á Secretario de Juzgado Municipal». 537
- Cerro y Acuña (Bartolomé).—«Manual elemental de topografía práctica y ligeras nociones de taquimetría». 154
- Cuyás (A.).—«Nuevo Diccionario español-inglés é inglés-español» de Appleton. 1.508
- Decref y Ruiz (Dr. Joaquin).—«Manuales Romos». Kinesiterapia. 1.234
- Del Moral (Joaquin).—«Novísimo Manual del propietario de fincas urbanas». 733
- Farinós y de Gispert (Carmen).—«La Perla del hogar ó mi perfecta cocinera». Primera edición. Manual práctico de cocina española, americana, francesa, inglesa é italiana. 287
- Fernández Ascarza (Victoriano).—«Diccionario de Legislación de primera enseñanza». 808
- Ruiz Feduchy (F.).—«Guía manual del inspector, delegado, subdirector y agente de las Compañías de Seguros contra incendios». 1.035
- Hahn (Emil).—«Diccionario alemán-español de términos de medicina». 1.369
- Hodgson (F. T.).—«Manual de Carpintería Moderna». 178
- Jumau (L.).—«Véase Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista»
- Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista». 1.521
- «Manual del cabo, jefe de pieza y sargento aspirante á brigada». 1.327
- «Manual de facultativos titulares, de médicos forenses y de baños». 1.453
- «Manual de Guardería rural». 1.017
- «Manual de Montes». 952
- «Manual del perfecto ladrón y Arte de evitar el robo». 1.250
- Martí Vidal.—«Manual de tiro armas y municiones». 249
- Martínez Alcubilla (Marcelo).—«Diccionario de la Administración Española». 1.144
- Nacente (Moisés).—«Véase Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista»
- Namias (Rodolfo).—«Manual práctico y recetario de fotografía». 834
- Pedretti (G.).—«Manual práctico del automovilista y del piloto aviador». 904
- Rey (Abel).—«Manuales de ciencia y educación». «Ética». 1.212
- Rodríguez Ferrer (Vicente).—«Manual de identificación judicial». 1.093
- Rossi-Castoldi.—«Manual del licorista». 1.401
- Rubiano (S.) y Anfruns (M.).—«Diccionario manual de inmunidad y seroterapia, para estudiantes y médicos prácticos». 444
- Sasselli y Collar (Julio).—«Diccionario de las disposiciones vigentes sobre uso de armas, pólvora y substancias explosivas». 766
- Sonier (A.) y Orduña (C. de).—«Manual del sobrestante de Obras públicas». 1.561

MANUALES Y DICCIONARIOS

- Abella.—«Diccionario de formularios». 1.414
- «Manual de facultativos titulares, de médicos forenses y de baños». 1.286
- Academia Española (Real).—«Diccionario de la lengua castellana».
- Agacino (Eugenio).—«Manual de Electricidad práctica». 1.169
- Aparici (R.).—«Epistolario español ó Manual práctico de correspondencia». 662
- Areny de Plandolit (Dr.).—«Las maravillas de la magia moderna». Manual práctico para juegos de prestidigitación. 597

- Tello y Lobo (Pablo).—«Manual de cédulas personales» 1.464
- «Tesoro del comerciante» (El).—Manual práctico de tarifas de ferrocarriles. 878
- Vila Serra (José).—«Manual con la legislación referente á procuradores judiciales y agentes de negocios»
- «Manual con la legislación de Sanidad»
- «Manual con la legislación del Sello, Timbre y Moneda del Estado»
- Zapata Angulo (Fernando).—«Guía práctica del agricultor» 519

MEDICINA Y CIRUGIA

FARMACIA

- Adrot (Dr. Hugo).—«Consejos á una madre joven» 1.043
- Anderson (Dr. P.).—«Los peligros de la Venus» 1.046
- Anuario Curiel, médico-farmacéutico (1914), médicos, farmacéuticos, dentistas y comadronas. 456
- Aranzadi (Telesforo de).—«Atlas de plantas medicinales» 329
- Arnulphy (Dr. V.).—«La salud por la respiración» 1.224
- Axenfeld (Teodoro).—«Tratado de Oftalmología», directamente traducido de la tercera edición alemana por el Dr. D. Pablo González Muñoz 991
- Bardet (G.) y Bouloumié (P.).—«Los regimenes de los artríticos»
- Barraquer (Dr. Ignacio).—«Conjuntiva y sus afecciones» 212
- Balthazard (D. V.).—«Manual de Medicina legal» 144
- Barbés (P. Francisco de).—«Los enfermos de la mente». Estructura, funcionamiento y reformas que se imponen en los manicomios. 1.292
- Bercero (Dr. F.).—«Electro-terapia y Electro-termo-terapia, con el método electro-ginético-vascular del Ingeniero constructor de aparatos electro-medicinales Chardin» 145
- Blumfeld (J.) y Cantab (M. D.).—«Manual práctico de anestesia». (General, local, regional y raquídea) 1.227
- Bonet (Wifrid).—«Las plantas medicinales al alcance de todos» 670
- Branca (A.).—«Manual de Histología» 146
- Cajal (Santiago Ramón).—«Estudios sobre la degeneración del sistema nervioso» 867
- Calleja (Dr. Camilo).—«Recetario internacional». Índice razonado de los medicamentos, recopilando las prescripciones y fórmulas selectas. 1.500
- «Juicio clínico de los remedios con prescripciones y fórmulas selectas»
- Carreras Verdaguer (Francisco).—«Elementos de técnica histológica» 1.297
- Cassola (Dr. G. M.).—«La Salud del Obrero» 223
- Clavijo y Clavijo (Salvador).—«Obstetricia familiar» (Memorias de una matriz). 673
- Costa (A.).—«Atlas de anatomía humana» 340
- Coste (F.).—«Del síntoma á la enfermedad». Guía elemental de diagnóstico clínico. 675
- Debove (G. M.) y Gourin (E.).—«Formulario de Terapéutica y Farmacología» 1.301
- Döderlein (A.) y Kronig (B.).—«Ginecología operatoria» 934
- Durán de Cottes (Jerónimo).—«Fiebre de Malta». Estudio clínico y bacteriológico. 1.060
- Elsizegui (Dr. José de).—«Figuras Médicas: D. José María Esquerdo» 806
- Fernández Victorio (A.).—«La Psiquiatría del médico práctico, explicaciones en clase» 1.182
- Fröhner (Eugenio).—«Compendio de Patología y Terapéutica especiales para Veterinarios» 1.128
- Fuentes Tapis (Dr. Natalio de).—«Formulario de las especialidades farmacéuticas» 811
- Gallego Ramos (Eduardo).—«Ingeniería sanitaria». Estudios de alcantarillado 1.313
- «Pozos muros y fosos sépticos» 612
- García Hurtado (Saturnino).—«Fracturas del fémur y su tratamiento» 737
- Gimeno y Rodríguez Jaén (Dr. Vicente).—«Los progresos de la Clínica. Sarcomatosis secundaria, melanica, generalizada hipodérmica» 1.187
- Gimeno (Vicente).—«Método Opsónico y Vacunoterapia de Wright» 97
- Giral Pereira (José).—«Ración alimenticia desde los puntos de vista higiénico y social»
- Hahn (Emil).—«Dicionario alemán-español de términos de medicina» 1.369
- Herrero Ducloux (Enrique).—«El fermento de Tharnton» 1.005
- Harry Kennedy. —«El arte del ventrílocuo» 1.069
- Hurtado (Dr. S. G.).—«Fracturas del fémur y su tratamiento» 28
- Irchers (M.).—«Para ser su propio médico» 1.071
- Kourty (Armand).—«La Virilidad, cómo se conserva y cómo se recupera» 1.194
- Lafora (Gonzalo R.).—«Los progresos de la Clínica». Afecciones nerviosas de origen palúdico y metapalúdico-espátológico del Manicomio de Gobierno en Washington. 1.195
- Le Bonheur (S.).—«Los placeres del amor» 485
- «Para antes de casarse» 485
- Levy Paul (Emile).—«Neurastenia y neurosis, su curación definitiva en cura libre» 470
- Libila (Jorge de).—«La hora sexual» 948
- Llorente (Dr.).—«Los progresos de la Clínica» «Difteria y su curación» 1.200
- Mackenzie (James).—«Los síntomas y su interpretación» 685
- Madinaveitia y Tabuyo (Antonio).—«Los fermentos oxidantes». Memoria presentada para aspirar al grado de Doctor en farmacia. 188
- «Manual de facultativos titulares, de médicos lorenenses y de baños» 1.453
- Marañón (G.).—«Las Glándulas de Secreción interna y las Enfermedades de la Nutrición» 686
- Mas Gilabert (Manuel).—«Estudio sobre la Triquinosis y su tratamiento»
- Maseras y Rivera (Miguel).—«Concepto clínico de la morfina» 634
- Merino (Dr. José).—«¿Quiere usted criar bien á sus hijos?» 953
- Michel (Abate).—«La noche de boda, contada por algunos casados y casadas» 1.205
- Morris (R. P.).—«Para triunfar en la vida». La llave del éxito, ipsoismo y energética, magnetismo personal, autosugestión, sugestión 1.334
- Mut (Dr. Antonio).—«¿Quiere usted tener sano el corazón? Preceptos higiénicos» 901

- «Diagnóstico de las enfermedades del corazón». 48
- Noguer y Molins (Luis).—«Lourdes y la sugestión». 938
- Nathan (Dr.) y Durot, Gobron y Friedel. — «Los retrasados escolares (anormales)». Conferencias médico-pedagógicas. 1.257
- Nuviala y Falcón (Mariano).—«Anales». Tomo XIV. Memoria 1.^a Lo que es y lo que debe ser el Colegio Nacional de ciegos de Madrid. . . 1.541
- Olmedilla y Puig (Joaquín) y Mas y Guindal (Joaquín). — «La oficina de Farmacia española», según Dorvault. Trigésimo cuarto suplemento de la 2.^a serie. 433
- Oyazábal (Eusebio de). — «Enfermedades que asientan en la boca». Su diagnóstico diferencial. 197
- Pellico (Ramón). — «La farmacia al alcance de todos». 700
- Piechaud (Dr. T.).—«Tratado de Cirugía infantil». 2.^a edición francesa. 1.082
- Raynald (Teodoro). — «Elementos de estomatología», indispensables al médico y al dentista. 1.091
- Reboles y Campos (Dr. G.).—«Anuario internacional de medicina y cirugía». 1.548
- «Agenda médico-quirúrgica de bolsillo ó memorandum terapéuticos». 1.549
- Recasens (Dr. S.).—«Ginecología general». . . 754
- Rodríguez Ferrer (Vicente).—«Manual de identificación judicial». Dactiloscopia, filiación descriptiva, fotografía. 1.092
- Rubiano (S.) y Anfruns (M.). — «Diccionario manual de inmunidad y seroterapia, para estudiantes y médicos prácticos». 444
- Sáiz de los Terreros y Gómez (Carlos).—«Concepto actual de la diatesis». 711
- Sánchez de Rivera y Moset (Dr. Daniel).—«Análisis de orina». 1.405
- «Cuándo debe operarse en apendicitis». . . 203
- Sedgwick Minot (Charles).—«Colección estudio». «Problemas modernos de Biología». Seis conferencias desarrolladas en la Universidad de Jena. 1.476
- Sergent (Dr. E.).—«Técnica clínica-médica y semiología elementales. Con la colaboración de los doctores Ribadeau-Dumas, Lian, D'Heuqueville, Fecarotta, Esteban Chauvet, Pruvost y Hazard. 1.039
- Sierra y Zafra (Dr. F.).—«La antisepsis, por inyecciones gaseosas forzadas previa aspiración». 1.039
- Tamayo (Dr. Benjamin).—«¿Quiere usted vivir muchos años?». 846
- «Tratado de Sanidad», arreglado á todas las disposiciones vigentes que se han publicado sobre los diversos puntos. 590
- Unanue (J. Hipólito).—«Obras científicas y literarias». Tomo I. Observaciones sobre el clima de Lima. Tomo II. Higienización de Lima. Cartas y juicios. Tomo III. Memoria del Virreinato. 1.568
- Urraca (César).—«¿Quiere usted conservar la vista? Lo que se debe hacer para ello. 850
- Varsalló Roselló (Eduardo).—«Saneamiento de poblaciones». 591
- Verdes Montenegro y Montero (José).—«Apuntes de Psicología científica». 1.409
- «Lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer con un tuberculoso». 447
- Vinaj (G. S.).—«Higiene del neurasténico». . 1.343

- Wichstein y Wilms.—«Tratado de Patología y clínica quirúrgica». 1.584
- Young (E.).—«Higiene moderna». 1.587

PINTURA, ARQUEOLOGIA Y MONOGRAFIAS DE ARTE

- «Artistas españoles». 792
- Balsa de la Vega (Rafael).—«Orfebrería gallega». 79
- Barrés (Maurice).—«El Greco ó el secreto de Toledo». 666
- Beritens (G.).—«El astigmatismo del Greco». 795
- Baqueró Almansa (A.).—«Catálogo de los profesores de las Bellas Artes murcianas». 268
- Baráibar (Federico).—«Rincones artísticos». 1.109
- Beruete y Moret (A. de).—«Velázquez en el Museo del Prado». 1.347
- Braunschvig (Marcelo).—«El arte y el niño». Ensayo sobre la educación estética. 1.112
- Cabré (Juan) y Hernández Pacheco (Eduardo).—«Avance al estudio de las pinturas prehistóricas del extremo Sur de España (Laguna de la Janda)». 1.113
- Calvo y Sánchez (Ignacio).—«Salón de Numismática del Museo Arqueológico Nacional». . . 220
- Cerralbo (Marqués de).—«Del hogar castellano». Estudios históricos y arqueológicos. 779
- Cossio (M. B.).—«El entierro del Conde de Orgaz». 465
- «Lo que se sabe de la vida del Greco». . . 465
- Díez Canedo (E.).—«Véase Ricci (Corrado)».
- Domenech (Rafael).—«La casa del Greco». . . 342
- Esteve Botey (Francisco).—«Grabado». Compendio elemental de su historia y tratado de los procedimientos que informan esta manifestación del arte. 1.308
- Floriano (Antonio P.).—«Antoniazio Romano». Un prerrafaelista pintando para españoles. . . 679
- García Maroto (Gabriel).—«Teoría de las artes nobles». 1.435
- «Pintura y Grabado-Escultura y Arquitectura». «El año artístico». 613
- Gómez Moreno (M.).—«El arte en España». . . 888
- «Grandes maestros de la pintura en España (Los)». 1.197
- Lámperez (Vicente).—«El Castillo de La Calahorra» (Granada). 822
- Leguina (Enrique de).—«Arte antiguo». Obras de hierro. La estatua del Obispo D. Mauricio. 551
- López (Ventura).—«Arqueología y Bellas Artes». 421
- Liera J. S. (Indalecio).—«Teoría de la literatura de las Artes». 1.530
- Macías Liáñez (Maximiliano).—«Mérida monumental y artística». 106
- Mélida (José Ramón).—«Arquitectura Dolménica Ibera; dólmenes de la provincia de Badajoz». 361
- Navas (Conde de las).—«Real Palacio de Madrid». 608
- Ovejero y Mauri (Eduardo).—«Véase Hugo Riemann».
- Pérez Sedano (Francisco) (Canónigo obrero).—«Datos documentales inéditos para la historia del arte español». 1.396
- Pirro (M. André).—«Jean Sebastian Bach».
- Polentinos (Conde de).—«Las casas del Ayuntamiento y plaza Mayor de Madrid». 123

- Quintero Atauri (Pelayo).—«Uclés». Excavaciones efectuadas en distintas épocas y noticia de algunas antigüedades.
- Riemann (Hugo).—«Elementos de Estética musical». Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. 1.070
- Ruskin (John).—«Los pintores modernos». 968
- Sassi (Dr. D. Luis).—«Recetario fotográfico». 1.272
- Schorn (A. von).—«El pianista Francisco Listz y la Princesa de Sayn-Vittgensteins».
- Sentenach (Narciso).—«Los Grandes Retratistas en España». 59
- Romo (Enrique).—«Les Principaux tableaux du Musée du Prado, Madrid». 56
- Tejera y de Quesada (Santiago).—«Estudio histórico-crítico biográfico de D. José Luján Pérez». Con un prólogo de D. Elías Tormo y Monzó. 1.463
- Tormo y Monzó (Elías).—Véase Tejera y de Quesada (Santiago).
- «D. Vicente López y la Universidad de Valencia». 207
- «Jacomart y el arte hispano-flamenco cuatrocentista». 1.100
- Varela Silvari. —«Boceto para un curso breve y razonado de Historia general de la música». 1.166
- Villalba Muñoz (Fr. Luis).—«Últimos músicos españoles del siglo XIX». 1.577
- Wagner (Ricardo).—«Parsifal». Festival escénico sacro. Traducción castellana de Joaquín Fesser. 139
- Wolzogen (Hans von).—«Guía temática completa de «Parsifal».
- Zuazo y Palacios (Julían).—«La Villa de Montealegre y su cerro de los Santos». Arqueología e historia. 1.591

RELIGION

- Aguilar (Gaspar).—«Fiestas por la beatificación del Santo Fr. Luis Bertrán». 1.105
- Aicardo (P. José Manuel).—«El poder de Dios y el poder de los hombres». 1.416
- «Almanaque de la Prensa Católica para 1914». 328
- Alonso Getino (Fr. Luis G.).—«El maestro Fray Francisco de Victoria y el renacimiento filosófico teológico». 74
- Amor Ruibal (Angel).—«Los problemas fundamentales de la Filosofía y del Dogma». 595
- Arboleya Martínez (M.).—«Balmes, periodista». 1
- Astete (P.).—«Catecismo ilustrado de la doctrina cristiana». 397
- Aznar (Severino).—«Problemas sociales de actualidad». «Para la historia del catolicismo en España». 1.422
- «Autógrafos del místico doctor San Juan de la Cruz». 78
- Baudrillart. —«Las Universidades Católicas». Traducción de Luis Mur. 1.493
- Beati y Moglia (Enrique).—«Cartago mística». Origen indio de las religiones. 794
- Béjar (Luis).—«Guía Diocesana de Madrid y los pueblos de su provincia para 1914». 667
- Bolo (Enrique).—«El evangelio y las madres». Traducción del P. Dionisio Fierro Gasca. 930
- Calvet (Agustín).—«Fray Anselmo Turmeda». Heterodoxo español. 868

- Carus (Pablo).—«El evangelio del Buddha, referido según los documentos más antiguos». Traducción directa por Rafael Urbano. 1.298
- Casasnovas Sanz (Manuel). —«El Papa y la cuestión romana». 1.056
- Castañeda y Alcover (Vicente). —«La Cátedra de Instituciones teológicas de la Universidad valenciana y la Orden de San Agustín». 279
- Cepeda (Félix Alejandro).—«La robadora de corazones, ó sea la Virgen Santísima, en dos novenas y varios sermones». 1.233
- Chaminade (G. José). —«Un apóstol de la Virgen María en el siglo XIX». 155
- Chautard (Dom. J. B.).—«El Alma de todo apostolado». 3.361
- Chillida Meliá (Julio).—«La Blasfemia». Manual del propagandista en su contra. 89
- «Decálogo (El) explicado por San Buenaventura». Traducción y notas del P. Fr. Francisco María Ferrando y Arnau. 1.123
- Echarri (María de).—«La terciaria, según el espíritu de San Francisco». 1.306
- «Episodios de la Sagrada Familia de Nazaret». 1.307
- Fierro Gasca (R. P. Dionisio).—«Jesucristo, meditado y contemplado todos los días del año». 678
- Fernández y Martínez (José M.). —«La Sulamita de Avila». Poema biográfico de Santa Teresa de Jesús. 677
- Flavigny (Condesa de). —«Santa Brigida de Suecia». Su vida, sus revelaciones y su obra. 1.115
- Eymard (P. J.).—«Mes de Nuestra Señora del Santísimo Sacramento». 609
- G. de la Fuente (R. P. Valentin).—«Biografía del beato Simón de Rojas». 233
- García Tuñón (R.).—«Pauta catequista». Memoria presentada en el primer Congreso Catequista de Valladolid. 1.517
- Gabirondo (Victor).—«Mis amores». Poesías religiosas. 914
- Guernica (R. P. Juan de).—«La perla de la Habana». «Sor María Ana de Jesús, Castro». Religiosa Capuchina del Convento de Plasencia. 1.316
- Hillaire (S. A.).—«La Religión demostrada ó los fundamentos de la Fe católica ante la razón y la ciencia». 101
- «Homenaje literario á la gloriosa Doctora Santa Teresa de Jesús en el III Centenario de su beatificación». 1.371
- Hospital (Fr. Juvencio).—«Notas y escenas de viaje». Cartas del Extremo Oriente. Misiones agustinas de China. 1.318
- Lamano y Beneite (José de).—«Santa Teresa de Jesús en Alba de Tormes». 1.723
- Lemoine (R. P. Ernesto).—«La reverendísima madre Enriqueta Aymer de la Chevalerie». 1.547
- Madariaga (Antonio de).—«Ocaso». A los distraídos en el mundo. 1.531
- Manjón y Manjón (Andrés). —«Derecho eclesiástico general y español». 1.413
- «Visitas al Santísimo Sacramento». 37
- Martin O. P. (P. Fr. Felipe).—«Vida de Santa Teresa de Jesús, escrita por ella misma». 1.332
- Mascaró y Gaurán (Asunción).—«Espejo de perfección franciscana». Vidas de Santos y personajes ilustres en virtud, que han pertenecido á la Venerable Orden Tercera de San Francisco de Asís. 744
- Medina Fernández (Marino).—«Compilación codi-

- ficada de la Legislación obrera vigente en España. 294
- Miguell Gasull (Dr. Ramón).—«Historia y Religión del Antiguo Testamento». 46
- Moreno Díaz.—«Cartas del siervo de Dios Fr. Ezequiel». 1.460
- Muñoz Sáenz (P. Conrado).—«Ne quid Nimis Acerca de buenas y malas lecturas». 47
- Natorp (Paul).—«Religión y humanidad. La religión dentro de los límites de la humanidad. 365
- Naval (P. Francisco).—«Curso de Teología ascética y mística para seminarios, institutos religiosos y clérigos y directores de almas». 1.258
- Noguer y Molins (Luis).—«Lourdes y la sugestión». 958
- Nonell (Jaime).—«Ejercicios espirituales para uso de las religiosas». 1.581
- Pérez Arnal U. A. (Dr. Manuel).—«Compendio de Urbanidad sacerdotal». 1.545
- Pichenot (Mgr.).—«El Evangelio de la Eucaristía y la vida de Nuestro Señor Jesucristo». 965
- Plati (P. Jerónimo).—«El bien del estado religioso». 906
- Prado (Fr. Norberto del).—«Escoto y Santo Tomás». 1.468
- Reig y Casanova (Enrique).—«Elementos de religión y moral». 1.400
- Reyero (Elias).—«Misiones del M. R. P. Tirso González de Santaolalla». XIII Preposición general de la C. de J. 127
- Rial (Salvador).—«El Catecismo mayor en imágenes». 755
- Ruiz Amado (Ramón).—«Don Miguel Mir y su historia interna documentada de la Compañía de Jesús». 710
- San Alfonso M.ª de Ligorio. — «Visitas al Santísimo Sacramento y á María Santísima». 1.553
- San Juan de la Cruz (Padre Gerardo de).—«Los autógrafos que se conservan del místico Doctor San Juan de la Cruz». 204
- San Juan de la Cruz. «Obras del místico Doctor».
- Sat. Luis (P. J. de).—«Cocina de Cuaresma». Con un apéndice dedicado á los preceptos de la Iglesia. 384
- Santa Catalina (R. P. Fr. Romualdo de).—«Una rosa deshojada». 1.155
- Tamalet (Eutimio).—«Doctrina religiosa». 513
- Valle (P. Restituto del).—«Mirando al cielo». Colección de himnos y cánticos religiosos. 1.570
- Vázquez de Mella (Juan).—«Iglesia y enseñanza». 63
- Vilaplana Jové (Dr. D. José).—«Devocionario de soldado». 1.220
- Voragine (Jacobo de).—«La leyenda dorada». Vida de Santos. 1.582
- construcción, de utilidad para la redacción de presupuestos de Obras». 1.125
- Ferrer Dalmau (Antonio).—«Enciclopedia de electricidad industrial». 1.310, 1.311, 1.312
- Ferrer Daunís (Emilio).—«Los secretos de la industria». 880
- Gallego Ramos (Eduardo).—«Ingeniería sanitaria». Estudios de alcantarillado. 1.313
- «Pozos muras y fosos sépticos». 612
- Graetz (Dr. L.).—«La electricidad al alcance de todos». Versión del Dr. Esteban Terradas. 475
- Kempster (R. Miller).—«Telefonía práctica». Traducción por Sebastián Núñez. 1.135
- Laffargue (J.).—«Manual práctico del montador electricista». 1.521
- Mas y Zeldúa (A.).—«Tablas taquimétricas centesimales. Con los valores de las reducidas horizontales y diferencias de nivel, con cuatro decimales, de 5 en 5 minutos hasta 40 grados. 1.380
- «La Estereofotogrametría en 1913». 1.381
- «Métodos topográficos». 1.382
- Nacente (Moisés).—Véase Laffargue (J.).—Manual práctico del montador electricista».
- Oliva (Félix).—«Ejercicios teórico prácticos de Geometría, topografía, construcción y carreteras». 1.081
- O. tega (Guillermo) y Goytre (Ricardo).—«Tratado práctico de automóviles». 749 y 1.209
- Paramelle — «Arte de descubrir los manantiales». Obra utilísima á los arquitectos, ingenieros y demás propietarios dedicados al asunto, corregida y aumentada por el presbítero D. Nicolás Soldevilla y Calvo. 4
- Pardini (G.).—«La calefacción y la ventilación», en la economía doméstica y en la industria. Traducida del italiano por D. Manuel Delgado. 434
- Pedretti (G.).—«Manual práctico del automovilista y del piloto aviador». Versión castellana del doctor Estanislao Ruiz Ponseti. 904
- Percherón (Maurice).—«Formulario del Candidato-ingeniero». 1.266
- «Programas para el ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras públicas. 1.315
- Rahola (S.).—«Tratado de Ferrocarriles». 125
- «Material de transporte». 1.090
- Revenge (F.).—«La electricidad en los servicios de artillería de las Plazas de guerra». 708
- Riera y Alemany (J.).—«Explosivos de más aplicación al servicio de torpedos». 709
- Sanborn (Frank B.).—«Problemas de mecánica». Dedicados á los estudiantes para ingenieros y mecánicos en general. Traducción de A. Menéndez Caballero. 273
- Scharroo (P. W.).—«Formulario simplificado de estética elemental y aplicada al cálculo de las construcciones». Traducción de Eusebio Heras.
- Viani Caballero (Mario).—«Teoría y cálculo de los resortes de ballesta empleados en el material móvil de los ferrocarriles». 1.219
- Vizcaino.—«El libro del contratista». 852

INGENIERÍA

- Bercero (Dr. F.).—«Electro-terapia y Electrotermo-terapia con el método electro-ginético-vascular del ingeniero constructor de aparatos electros-medicinales Chardin». 145
- Crescentini (L.).—«El Aeroplano». Consideraciones técnicas y funcionamiento del aeroplano. 88
- Cattaneo (Justino).—«El Automóvil». Historia, descripción, técnica, manejo y averías, por D. Carlos Barutel Power. 728
- Fernández-Aceytuno (Pascual).—«Prontuario de

LITERATURA

CLÁSICA, POESÍA, NOVELAS Y TEATRO

- Agudo (Rafael) y Padín (Abelardo).—«Hay que picarlas». Ensayo de sainete lírico en un acto. Música de Modesto Romero y Germán Matute. 390
- Aguiar (Fernando de).—«Mis viajes». 1.488

- Aguilar (Isidoro).—«Anhelos y rutinas». Novelas. 1.344
- Alarcón (Mariano).—«En Campo de Gules». 453
- «El narrador de parábolas». 454
- «Palabras de loco». Tragedia moderna en tres actos y en prosa. 455
- Alas Pumarino (Armando de las).—«El engaño de las horas». 209
- Alcalá Galiano (Alvaro).—«El Príncipe Iván». Novela. 1.417
- Alcalde del Río (H.).—«Escenas cántabras». Apuntes del natural. 924
- Alcover (Antonio Maria).—«Cuentos maravillosos, recogidos en Mallorca». 925
- Alfonso (Luis).—Véase Farina (Salvador).—«Cabellos rubios».
- Alvarez Couzi (F.).—«Reflexiones y efusiones». 264
- Alonso Cortés (Narciso).—«Arbol añoso». Sonetos y Madrigales. 1.419
- Alvarez Quintero (Serafin y Joaquín).—«La flor de la vida». Poema dramático en tres actos. 785
- «Nena Ternel». Comedia en dos actos. 593
- «Los leales». Comedia en tres actos. 210
- Americh (Luis).—Véase Invernizio (Carolina).—«La bailarina del Teatro Real».
- Amy le Feuvre. — «Las buenas nuevas de Enrique». Novela. 265
- Anderson (Dr. P.).—«Los peligros de la Venus». 1.046
- Andión (Antonio).—«Trenos, salmos y meditaciones». 266
- Andrés de Prada (J.).—«El suicidio del Emperador». 1.291
- «Antología de poetas vallisoletanos modernos, con un prólogo de Narciso Alonso Cortés. 858
- Apuleyo (Lucio).—«Las metamorfosis ó El asno de oro». Versión castellana hecha á fines del siglo XV por Diego López de Cortegana. 1.171
- Aranjo (Concepción) (Mary Faith).—«La flor de la noche». 483
- Arderius (Francisco).—«De mis recuerdos».
- Aretino (Pedro).—«Diálogos». La escandalosa vida de las casadas. Los traduce, anota y publica á su costa D. Joaquín López Barbado. 1.492
- Arévalo (Joaquín de).—«Misterios del lupanar». Novela misero-social. 143
- Arias Hernanz (José).—«El amor mismo». Boceto de comedia en un acto y en prosa. 987
- «Autógrafos del místico doctor San Juan de la Cruz». 78
- Avendaño (Francisco de).—«Obras dramáticas del siglo XVI. 1.050
- Arroyo (Enrique) y Dotesio (Carlos).—«La mujer de goma». Vodevil en un acto y en prosa. 860
- Ayuso (Manuel Hilario).—«Helénicas». 1.421
- Azar y Azpe (P. de).—«Don Francisco de Quevedo». Novela histórica. 339
- Véase Conan Doyle (A.).—«El Capitán de la estrella polar».
- «Guillermo Tell ó El libertador de Suiza». 526
- Azorín.—«Antonio Azorín». 457
- «Los pueblos». 1.225
- Balbontín (José Antonio).—«La risa de la esperanza». Versos. 458
- Ballesteros (Antonio).—«El estoico». Novela corta. 1.108
- «Cruel, demasiado cruel». Novela. 664
- «Sevilla en el siglo XIII». 317
- Baráibar (Federico).—«Rincones artísticos».
- Baroja (Pío).—«El mayorazgo de Labraz». 81
- Blanco Belmonte (M. R.).—Véase Rodao (José).—«Mis chiquillos y yo». Versos.
- Véase Muñoz García (Emilio).—«Por la región azul». Versos.
- Barrios Masero (Manuel).—«Flores de nieve». Poesías. 1.110
- Basa (Leopoldo).—«La leña de la vida».
- Bastinos (Antonio J.).—«Arte dramático español contemporáneo». Bosquejo de autores y artistas que han sobresalido en nuestro teatro. 992
- Beato Guerra (José y Angel).—«Madrileñerías». Poesías madrileñas. 1.423
- Bedoya (Manuel A.).—«Aventuras de un millonario detective». 1.053
- Belda (Joaquín).—«El pícaro oficio». 668
- Bellver Cano (Antonio).—«Teatro Maria-Vera». Comedia. 1.424
- Benavente (Jacinto).—Véase Piñana (Gabriel).—«Fémica esclavizadora».
- «Operación quirúrgica». Comedia en un acto y en prosa, original. 1.226
- Véase Hervieu (Paul).—«El destino manda».
- Véase Flores García (Francisco).—«El Teatro por dentro». (Recuerdos é intimidades.)
- «De sobremesa». 82
- «Teatros. Tomo vigésimo. 214
- «Acotaciones. Primera serie. 215
- Benavides (Nicolás).—«A través de la vida». Poesías. 216
- Benito (Enrique de).—«A ratos perdidos». Breves escritos de amena literatura. 1.494
- Bergson (Enrique).—«La risa». Ensayo sobre la significación de lo cómico. 1.174
- Berton (Pierre).—«La Marsellesa». Drama en tres actos y cuatro cuadros. Arreglado á la escena española por Salvador Aragón y Basilio Augusti. 1.495
- «Biblioteca de la Cultura Popular». Tomo II. «Cuentos de patrias». (Varios autores). 863
- «Biblioteca de la Cultura Popular». Tomo IV. «El Alcalde de Zalamea». Calderón de la Barca. 864
- «Biblioteca lirico-dramática del siglo XIX». Poesías, dramas, comedias y novelas de los autores más renombrados en los años 1830 á 1860. 994
- Bjornstjerne Björnson. — «Almas en pena». Traducción de Joaquín Gallardo. 401
- Buceta y Mera (Luis).—«Las intelectuales». Sainete. 931
- Bueno (Javier).—«Vicios de París». 1.055
- Buenretiro L. (Antonio).—«Gente distinguida». Comedia en un acto y en prosa. 84
- Burgos (Carmen de).—«Al balcón». Novela. 5
- Véase Ruskin (John).—«La corona de olivo silvestre».
- Caamaño (Angel).—«El Nacimiento». Humorada cómica de Navidad, en un acto. 333
- «La Socorrito». Zarzuela en un acto. Musica de los maestros Calleja y Barrera. 403
- Cabañas Ventura (F.).—«Bohemia». Escenas de la vida matritense. 334
- «Fausto». Novela original. 602

- «La Mascota». Novela. 528
- Véase Montepín (Xavier).—«El Testamento rojo». Cacho (José del).—«El último lobo». Drama en tres actos y prosa. 932
- Calderón de la Barca (Pedro).—«La vida es sueño». Drama, adaptado a manera de cuentos por don Ramón M.^a Tenreiro. 1.499
- Calderón y de Gálvez (Emma).—«Poesía y prosa». 529
- Calixto y Melibea. —«La Celestina». Comedia. 995
- Calsada Carbó (José).—«Rincones de Sevilla». 1.426
- Calle y Sánchez (Francisco de la).—«La leyenda de la novia». 603
- «Entre el Ocaso y la Aurora». 461
- Camacho Benítez (Manuel).—«Modulaciones». Poesías. Prólogo de Consuelo Álvarez «Violeta». 534
- Callega (Rafael).—«El Statu Quo». Sainete de estatuas, en un acto, dividido en dos cuadros y una advertencia, música del maestro Estremera. 336
- Camões (Luis de).—«Poesías selectas». Traducidas al castellano por D. Lamberto Gil. 1.177
- Campoamor de Lafuente (J. M.).—«Los poemas ingenuos». «Cancionero de romances». Impreso en Amberes. 1.351
- Canitrot (Prudencio).—«La luz apagada». Cuentos. Cansinos (R.).—«El candelabro de los siete brazos» Psalmos. 872
- Carner (Josef).—«Auques i ventalls». 1.296
- Carriego (Evaristo).—«Poesías». Misas herejes, la canción del barrio, poemas póstumos. 149
- Casablanca (Elvira).—«Recreos infantiles». Colección de poesías, monólogos, diálogos, escenas y pequeñas comedias, dedicadas a los niños para fiestas de familia ó colegio. 1.354
- Casanañ (Alberto).—«De Utebo a Zaragoza» Entre-més baturro. 1.503
- Casero (Antonio).—«La Musa de los Madriles». Poesías madrileñas. 278
- Castro (Eugenio).—«Constanza». 225
- «Salomé y otros poemas». Traducción de Francisco Villaspesa. 726
- «Los siete durmientes». 280
- Castro (Luis de).—«Rosa mística». 727
- Cavestany (Juan Antonio).—«La guerra». Apuntes para un poema. 1.335
- Cejador y Frauca (Julio).—«[De la Tierra...].» Colección de artículos. 798
- «Trazas del amor». Novela psicológica. 873
- «La vida del Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades». 538
- Cervantes Saavedra (Miguel de).—«Obras completas». «Persiles y Segismunda». Edición publicada por Rodolfo Schevill y Adolfo Bonilla.
- Esteso (Luis) y Muñoz (Ignacio).—«El señor Catalán». Juguete cómico en prosa. 879
- «Para que rían los curas». 56
- «Rebuznos, lecherías, alegres y excitantes». monólogos verdes. 280
- «El turbión de la risa». 807
- «El rival de Belmonte». 471
- Estrada Estrada (Ricardo).—«La Nazarena» Drama romántico en tres actos.
- Estrani (José).—Véase G. Villa-Amil (Antonio). «Colección de cuatro mil epigramas».
- Fabo (Fr. P.).—«Ruiseñores». Poesías. 1.124
- «Liberaladas de una revolución». 1.061
- «Corazón de oro». Novelas de costumbres americanas. 1.062
- Farer Ginart (A.).—«Rondaies de Menorca». 1.003
- Farina (Salvador).—«Por la vida y por la muerte». 1.000
- «Cabellos rubios». 1.001
- «Amor tiene cien ojos».
- Fernández Ardavin (Luis).—«Meditaciones y otros poemas».—Prólogo de E. Díaz Canedo. 91
- Fernández Torres (Eleuterio).—«Con flores a María...» Primera colección de ofrecimientos, diálogos y despedidas para el mes de las flores. 610
- «A ofrecerte venimos...» Segunda colección. 611
- Fernández Conde (Mariano).—«Desde la princesa altiva...» (Aventuras amorosas de un estudiante). 1.002
- Fernández y Martínez (José M.).—«La Sulamita de Avila». Poema biográfico de Santa Teresa de Jesús, con un resumen fantástico de Las Moradas.
- Fernández Shaw (Carlos).—«La vida breve». Drama lírico en dos cuadros, música de Manuel Falla. 1.432
- «Juan Segundo (Luis de Avilés) 1511-1536». «El poema de los besos». Escrito en verso castellano. 1.237
- Ferraz Revenga (Emilio).—«Se vende un alma». Pesadilla de una noche de verano. 1.433
- Ferraz Revenga (Ricardo).—«El encanto de la montaña». Cuento. 16
- Fitzmaurice Kelly (Jaime).—«Historia de la Literatura Española». 16
- Foley (Charles).—«Tutor» Novela escrita en francés y traducida al castellano por María de Echarrí. 735
- Foppa (Tito L.).—«La tragedia mexicana». 1.184
- Francés (José).—«La Danza del corazón». Novela. 288
- Francés (José) y Leal (Federico).—«Lista de Correos». Sainete en un acto y en prosa, original. 348
- Franco Fernández (Fernando).—«La Prosa del Amor y Adiós a la Felicidad». 94
- Frank Tousey y Wicheler (Ferdinand).—«La señorita del almacén». Comedia en tres actos y en prosa. Traducida por Sinibaldo Gutiérrez. 409
- Freussen (Gustavo).—«Colección Estudio». «Jörn Uhl». Traducción del alemán por Manuel de Montoliu. 1.434
- Gabirondo (Victor).—«Mis amores». Poesías religiosas. 914
- Gaboriau (Emilio).—«La cuerda al cuello». 17
- «La vida interna». 943
- Gádex (Dorio de).—«De los malditos, de los divinos». 167
- Galán (Pedro).—«Conchita». Juguete cómico en un acto. 942
- Gallinal (Gustavo).—«Tierra española». 1.436
- Gamero (José).—«El Club de los Apaches». Opereta en tres actos, música de Leo Ascher. 168
- Gálvez (Pedro Luis de).—«La casa verde». 96
- García Álvarez (Enrique) y Polo (Ernesto).—«El maestro Vals. Humorada cómico-lírica, en un acto. Música de García Álvarez y Arderius. 812
- García Álvarez (Enrique) y Casero (Antonio).—«La catástrofe de Burgos» Juguete cómico en dos actos. 351

- García (Germán R.).—«Fantasías y Realidades». Cuentos. 289
- Gascón (Teodoro).—«Cuentos baturros».
- Golobardas (Mariano).—«Al margen de la vida». 173
- Gómez Carrillo (E.).—«Prosas». 169
- «El Modernismo». 23
- «El encanto de Buenos Aires». 136
- Gómez de Baquero (E.) (*Andrenio*).—«Escenas de la vida moderna». 886
- Gómez de la Serna (Ramón).—«El Rastro». 887
- Gomila (Sebastián).—«La entrada del Paraíso». Célebre fragmento del poema indio Lala Rook. 1.240
- «La epopeya de los átomos». 1.438
- Gomis Llambias (Juan).—«Luisillo». Historieta moral. 617
- González Auriolas (Norberto).—«Cervantes en Córdoba». (Estudio crítico biográfico). 1.004
- González Blanco (Andrés).—«Las mejores poesías de amor». 235
- «Antonio de Trueba» su vida y sus obras. 415
- González Olmedilla (Juan).—«La Llave del oro». Poesías. 739
- González de Zavala (Germán).—«Sendero de Paz». Poesías. 291
- Gorochano y Ortega (G.) y Fernández Murrieta (R.).—«La Gitanada». Sainete lírico en un acto, música de los maestros Valverde y Foglietti. 353
- Goy de Silva (Ramón).—«La Corte del Cuervo blanco». Fábula escénica en cuatro jornadas. 1.735
- Guilmain (Andrés).—«El reino interior». Poemas. 1.518
- Guítton (Gustave).—«El Submarino» (Julio Verne). Aventuras submarinas. Versión castellana de Manuel Vellvé. 618
- Gutiérrez Gamero (Emilio).—«Vidas truncadas». Novelas. 417
- Hans Von Wolzogen.—«Parsifal». Guía temática completa. Estudio del poema literario y musical. Rodríguez de Celis. 292
- Haro (Eduardo) y Aznar (Joaquín).—«El club de la alegría». Revista en un acto, música del maestro Teodoro San José. 945
- «La alegre primavera». Revista en un acto, música del maestro San José. 1.241
- Harri (H.).—«Para ser un buen actor y un buen orador». 1.068
- Hartzenbusch (Juan Eugenio).—Véase Dante Alighieri.—«La divina Comedia».
- Héctor Abreu (Manuel).—«Ramiro el enamorado». 476
- Héctor Picabia (Juan).—«La Mano del Doctor X». 100
- Hennequin y Bilhaud.—«Las píldoras de Hércules». Vodevil en tres actos.
- Heredia (Nemesio).—«¡Malditas suegras! y... algo más». 293
- Hernández Catá (A.).—«La juventud de Aurelio Zaldívar». Novela. 238
- Hernández Cid (A.).—«Catecismo feminista». 294
- Herrero García (Miguel).—«Rimas Béticas». 479
- Hervieu (Paul).—«El destino manda». Drama en dos actos, original y en prosa. Traducido por Jacinto Benavente. 942
- Hugo (Victor).—«Cosas vistas y Hernani». 1.443
- «La leyenda de los siglos». 1.444
- «La piedad suprema». «Los cuatro vientos de espíritu». «Las canciones de las calles y de los bosques». 1.445
- «Los castigos y las contemplaciones». 1
- Imán (Constancio).—«El Conejo de la tiple ó la tiple del conejo». Novelita de perpetua actualidad. 817
- Infante (Juan).—«Fechorias, sangre y lágrimas». 1.446
- Insúa (Alberto).—«Los hombres, Mary los perdona». 620
- «El triunfo». 621
- Véase Barrés (Maurice).—«El Greco ó El secreto de Toledo».
- Invernizio (Carolina).—«La bailarina del Teatro Real». Versión española de Luis Amerih. 1.008
- Isaac Antonino.—«Del Solar Hidalgo». Novela. 1.193
- Isaac «Avicéo» (Antonino).—«Historia de un moro manchego». 418
- Iscar-Peyra (Fernando).—«Vestigios». Alma Mater. 1.244
- Ispezua (Segundo de).—«Historia de los Vascos en el descubrimiento, conquista y civilización de América». 622
- Jackson Veyan (José).—«En aras de la moral». En tremés cómico-lírico, original. Música del maestro Luis Homo. 295
- James T. Tanner.—«Los Quakeros (quaker Girl)». Opereta en tres actos, adaptación española de José Jackson y José Paz Guerra. Música del maestro Lionel Monckton. 623
- Jazmín (Florencio).—«Lenguaje de las flores y de los colores». 29
- Jeanne (J. Y.).—«Siete cuentos». 1.134
- Kellermann (Bernardo).—«El túnel». Novela. 624
- Lacor (Pedro).—«El estilete de oro». Novela. 1.520
- Lafont (Renée).—«La voz del mar». Novela. 625
- Lafuente (Federico).—«Tardes grises». 182
- Lafuerza (Gregorio).—«Aventuras extraordinarias de Buffalo Bill». 1.522, 1.523, 1.524 y 1.525
- La Pietra (Gustavo).—«La divina comedia del Dante Alighieri». 243
- Larra (Luis de) y Fernández de la Puente (Manuel).—«Las Llaves del Cielo». Zarzuela, música del maestro Rafael Calleja. 627
- «El tango argentino». Humorada en un acto, música de los maestros Valverde y Foglietti. 628
- Larrabure y Unanue (E.).—«El Archivo de Indias y la Biblioteca Colombina de Sevilla». 550
- Larrubiera (Alejandro).—«Margaras». Novela. 297
- León (Luis J.).—«Rosario Belmonte». Novela. 487
- «Leyendas de Wagner en la Literatura española (Las)». 31
- Libila (Jorge de).—«La hora sexual». Antología del amor. 948
- Linares Becerra (Luis) y Burgos (Javier de).—«El gran simulacro». Zarzuela cómica en un acto, música del maestro Jerónimo Jiménez. 949
- Linares Becerra (Luis) y Mesa Andrés (José).—«El poco juicio». Sainete. 631
- Linares Rivas (Manuel).—«Como buitres». Comedia. 32
- «La fuerza del mal». Comedia en tres actos. 299

- «Obras completas». Teatro, vol. I. 420
- Lope de Vega (Frey).—«La Dorotea». 105
- Lopez Aydillo (Eugenio).—«Las mejores poesías gallegas». 834
- López Barbadillo (Joaquín).—Véase Aretino (Pedro).—«Diálogos».
- López Bustamante (Enrique).—«El triunfo del amor». Novela. 489
- López de Cortagana (Diego).—Véase Apuleyo (Lucio).—«La metamorfosis ó El asno de oro».
- López de Gomara (Justo S.).—«De ambas orillas del mar».—Cuentos originales de ambiente hispano-argentino. 1.196
- López Gómez (Quintín).—«Magia gótica». Artes infernales y medios seguros para prevenirlas y contrarrestarlas. 1.139
- López de Haro (Rafael).—«Dominadoras». Novela. 490
- López Marín (Enrique).—«La reina de las palomas». Juguete cómico. 632
- López Monis (Antonio).—«Verdes y blancos». Colección de dúps, con música de varios maestros. 1.246
- López Montenegro (Ramón).—«Yo amo, tú amas». Monólogo. 950
- López Montenegro y Reparaz.—«La Faraona». Juguete cómico-lírico, música del maestro Vela y Brú. 357
- López Pinillos (J.). (Parmeno).—«Frente al mar». 422
- Lorenzana (Sarah).—«Las aventuras de Hugo». 552
- Lucio (Celso).—«El médico de las locas». Juguete cómico. 1.014
- Luque (Fernando).—«Filosofía cómica». 684
- Machado (Manuel).—«La guerra literaria». 36
- «Canciones y dedicatorias». 1.449
- Madinaveitia (Herminio).—«El rincón amado». Novela. 1.016
- Maestre (Estanislao).—«La hija del usurero». 1.532
- Maeterlinck (Mauricio).—«La Priuceza Malena, La intrusa, Los ciegos». Traducción de G. Martínez Sierra. 187
- «La inteligencia de las flores». Los perfumes, La medida de las horas. El Homero de los insectos. 1.325
- «Paleas y Melisanda», Aladina y Palomides, interior. La muerte de Tintagiles. 1.015
- «Aglavena y Seliseta, Ariana y Barba Azul».—Sor Beatriz. 1.248
- «La sabiduría y El destino». 1.451
- Magi Ballvé.—«Faulas». 1.249
- Manrique (Jorge).—«Libro de horas». 1.328
- Maragall (Joan).—«Ríase al pas». 1.251
- Mardrus (Dr. J. C.).—«El libro de las mil noches y una noche». Tomos I, II y III. 1.201
- Marinello (Manuel).—«El mundo exterior». 1.252
- «Los apuros de Colasa». 553
- «El monedero de piel». Comedia en un acto. 554
- «Las golosinas». Comedia infantil, original y en prosa. 555
- «Un mal vecino». Comedia infantil. 556
- «Un vendedor ambulante». Comedia infantil. 557
- «La Previsión». Comedia infantil. 558
- «El Brujo». Comedia infantil. 559
- «La coronada rosas». Comedia infantil. 560
- «La hija de la portera». Comedia infantil. 561
- «Aparecidos». Comedia. 562
- «Almas bellas». Comedia infantil. 563
- «La sortija». Diálogo infantil. 564
- Marquina (Eduardo).—«El retablo de Agrelano». 1.018
- «Tapices viejos». «Cantiga de serrana». «El gavilán de la espada». «El antitaz». «La caramba». «La monja Teodora». 827
- «Tierras de España». 1.253
- «La hiedra». Tragedia vulgar en tres actos. 491
- «Juglarías». 633
- Marquina (Rafael).—Véase «Xenius» (La bien plantada.)
- Martin Bernardos (Luis).—«Tipos madrileños». 828
- Martin de Eugenio (José M.).—«El rey del mundo». Opereta en dos actos. Música del maestro Pablo Luna. 1.019
- Martin (León).—«Impresiones de Italia, Pompeya, Roma, Florencia». 1.535
- Martin de Mendoza (Mariano).—«Vidas trágicas». 743
- Martin Ruiz (Leocadio).—«Las canciones del llano». 687
- Martin Ruiz (A.) y Galán (Pedro).—«La Pulcritud, Peluquería. Sainete. 426
- Martínez Corbalán.—«Oraciones». Mujeres y otros poemas. 1.350
- Martínez Olmedilla (Augusto).—«Siempre viva». Novela. 250
- «La sombra del monasterio». 1.454
- Martínez de la Riva (Miguel).—«Cuentos para la infancia». Publicados en portugués por Guerra Junqueiro. 1.202
- Martínez Sierra (Gregorio).—«La mujer del héroe». Sainete. 829
- «El palacio triste». «Lirio entre espinas». El ideal. «La suerte de Isabelita». «El pobrecito Juan». «El enamorado». 830
- Véase Maeterlinck (Maurice).—«Aglavena y Seliseta, Ariana y Barba Azul. — Sor Beatriz». (Traducción).
- Véase Maeterlinck (Mauricio).—Obras. Vol. IV. «La sabiduría y el destino». (Traducción).
- Masón (A. E. W.).—«El misterio de la Villa Rosa». Traducida del inglés por Faustino Ballvé. 110
- Massó Ventós (Josep).—«L'Hora tranquila». Poesías. 1.254
- Mellado (Carlos).—«A mitad de jornada». Poesías. 1.021
- Menéndez y Pelayo (Marcelino).—«Nueva Biblioteca de Autores españoles. Tomo 21. Orígenes de la novela». 1.537
- «Obras completas de Marco-Tulio Cicerón». traducidas del latín. Tomo II. 569
- «Historia de la Poesía Castellana en la Edad Media». Tomo I. 38
- Menéndez Pidal (Ramón).—«Poema de mio Cid». 252
- Merejkowski (Demetrio).—«Pedro y Alejo. Pedro el Grande». Novela. Traducción de José Francés. 253
- «La resurrección de los Dioses. (La Novela de Leonardo de Vinci). Traducción de Pedro Pedraza Paez. 1.074

- «La muerte de los Dioses» 1.075
- Merello (Julio).—«Elvira» Poesías. 899
- Mesa Andrés (José).—«El mal genio». 1.255
- Mestre Martínez (R.).—«El Sui Generis». Almanaque para 1914. 254
- Millás Gacio (Luis).—«Tratado de tratados de declamación». 1.386
- Millás (Manuel).—«Pamproladas». Colección de cuentos, cosas, epigramas, chascarrillos, cantalejas, anécdotas, agudezas, simplezas, ocurrencias, etc. 1.146
- Mihura Alvarez (Miguel).—«Cantos populares andaluces y algunos originales». 255
- Mihura (Miguel) y González (Ricardo).—«El tren de lujo». Zarzuela cómica en un acto, música de los maestros Marquina y Roig. 362
- Mirabent Vilaplana (F.).—«Mi ventana florida». Novela. 256
- Miranda (Carlos).—«Rosas de Pasión». 496
- Mistral (Federico).—«Mireya». Poema provenzal, traducido por Lorenzo Riber y Campins. 1.077
- Mocho (Fray).—«Cuadros de la ciudad». 315
- Moldes (Ezequiel) y Signo (José).—«El regalo de un poeta». Paso de comedia, original. 1.334
- Molina (Tirso de).—«Cigarrales de Toledo». 40
- Moncayo (Manuel).—«La Isla de los placeres». Astracanada en un acto. Música del maestro Penella. 1.023
- Monje Otero (José).—«¡Es cierto!» Obra dramática. 954
- Monlaur (Reynés).—«Almas celtas». Novela. 257
- Monner Sans (R.).—«Labor de confraternidad». Conferencias. 574
- Montaner (Joaquín).—«Juan Farfán». Poema 113
- Montepín (Xavier de).—«El testamento rojo». Traducción de J. Cabañas Ventura. 1.078
- «El mercader de brillantes». 955
- «Los crímenes de la ambición». 956
- «La señorita de compañía». 957
- «El premio gordo». 4.158
- «El último Duque de Hallali». 31
- «La panadera». 42
- Montero (Carlos de).—«Halima». Novela árabe. 429
- Montoto y Rautenstrauch (Luis).—«Obras completas, IV». 1.459
- Mora (José Joaquín de).—«Biblioteca de autores españoles, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días». Tomo VI. 900
- Morenas de Tejada (Gonzalo).—«Las fuentes amargas». 575
- Moreno Villa (I.).—«El pasajero». 832
- Morón y Antón (Julán).—«El Niño Bitongo». Juguete cómico. 44
- «Odios de aldeas». Drama. 45
- Muñoz García (Emilio).—«Por la región azul». Versos. 1.147
- Muñoz Seca (Pedro).—«El bien público». Sátira en dos actos. 1.024
- «Musa anticlerical» (La). 104
- Muzas (Mariano).—«La señora de González». Juguete cómico. 364
- Muzas y Retana. — «Travesuras de amor». Opereta en un acto. Música del maestro Teodoro San José. 833
- Navas (Federico).—«La onza de oro». Novela. 500
- «Los ejemplos del amor». 1.461
- Nervo (Amado).—«Serenidad». 693
- Nestor Pin.—«El sabio Vernier». Opereta bufa. Música del maestro Taboada Steger. 1.025
- Neves (Juan G.) y Pérez (Francisco).—«Ninguna lo tiene». Música del maestro Escalantes. 637
- Nieto (José).—«Labor literaria de Nombela». Apuntes críticos sobre algunas de sus obras. 1.539
- Nordau (Max).—«Cuentos á Maxa». 898
- Ocantos (Carlos M.).—«Novelas argentinas». Tomo XIII. 1.542
- Old King Brady.—«Para ser detectives». Reglas valiosísimas para los principiantes, y además, refiere aventuras de detectives muy conocidos. 1.080
- Oliver (Federico).—«Los semidioses». Tragicomedia. 1.543
- Oliver (Miguel S.).—«Los españoles en la Revolución francesa». 694
- On (G. de) y Nuto (K.).—«Padres, padrastros y padrecillos». 902
- Orte (Carlos).—«Ratos de insomnio». 695
- Ortega Morejón (José M.).—«De otoñada». Versos originales. 1.462
- Ortiz (Amado).—«De la tierra llana». Cien cantares. 502
- Ortega y Gasset (José).—«Meditaciones del Quijote». 1.027
- Orneta y Duarte (Ricardo de).—«La vida y la obra de Pedro de Mena y Medrano». 301
- Ory (Eduardo de).—«Parnaso colombiano». 903
- Osete (Antonio).—«Contra la corriente». Poesías. 750
- Pemberton (Max).—«El Capitán Blanco». 190
- «El pirata de hierro». 831
- Pereda (José María de).—«Obras completas». Tomo XIII. Pedro Sánchez. 198
- Perés (Ramón D.).—«Bocetos ingleses». 51
- Pérez Bauces (D. J.).—«Dramas de Enrique Ibsen». 1.211
- Véase Bücher (K.).—«Trabajo y Ritmo».
- Pérez Capo (Felipe).—«La muerte del torero». Drama. 639
- «Rocio ó la muerte del torero». Novela original. 701
- «Las cosas de Navarrete». Farsa cómica. Música del maestro Pérís. 1.265
- «Pastillas de menta». Cuentos. 504
- Pérez Galdós (B.).—«Alceste» (Teatro). 83
- Pérez Revenga (Emilio).—«El sueño de la razón». Cuentos fantásticos. 52
- Pérez Rioja (B.).—«Una excursión planetaria». Drama cinematográfico. 905
- Pérez Rubin (Luis).—«La Flor de la vida». Novela. 1.544
- Periquet (Fernando).—«Apuntes para la historia de la tonadilla y de las tonadilleras de antaño». 838
- Pernas (Jesús).—«Los candidos pretendientes», en un acto. Música de los maestros A. G. Hernández y J. Pascual. 1.038
- Picón (Jacinto Octavio).—«Sacramento». 741
- Pindaro (Odas de).—Traducidas en verso castellano, por el ilustrísimo Sr. D. Ignacio Montes de Oca. 1208
- Piñana (Gabriel).—«Fémina esclavizadora». 1.397

- Polo (Ernesto).—«La cupletista de moda».—Música del maestro Arderius y Ubeda. 1.267
- Portugalete (José de).—«Keize Churiya». Novela. 910
- «Postal de los niños» (La).—El caricaturista infantil. 419
- Prevost (Abate).—«Historia de Manon Lescaut y del Caballero de Grioux». Traducción de G. Núñez del Prado. 327
- Queiroz (Eça).—«Adán y Eva».—Traducción de Enrique Amado.
- Rachilde.—«Ciénaga Florida». Novela. Traducción de Luis Contreras. 706
- Ramos Martin (Antonio).—«El mejor de los mundos». Entremés. 1.032
- «Que nos entierren juntos». Entremés. 1.033
- «Rapsoda infantil (El)». 406
- Redal (Aurelio).—«Poesías festivas». 1.150
- «Reglamento de Espectáculos Públicos». 53
- «Reglamento interior de la Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes de Cádiz». 126
- Regnier (Claudina).—«Si yo te amaba; pero...» Novela. 1.469
- Reoyo (Enrique).—«Horas tontas».
- Reparaz (Federico).—«Lluvia de hijos». Farsa cómica en tres actos. 1.269
- Rey-González (José).—«Frangullas». Versos. 54
- Reyes (Arturo).—«Del crepúsculo». Poesías postumas. 1.550
- Richebourg (Emilio).—«Los hijos del delito». Traducción de Fabricio del Dongo. 1.092
- Ridley (H.).—«Amor trágico». 372
- Ríos de Lampérez (Blanca de los).—«Obras completas». Tomo VI. «El tesoro de Sorbas». 435
- Rivero (Ramón).—«El libro del amor». Poesías. 1.551
- Rodao (José).—«Mis chiquillos y yo». Versos. 756
- Ródenas (Miguel A.).—«De las Majadas al Otero». Novela. 55
- Rodríguez Alvarez (Manuel).—«Raíces hondas». Comedia. 307
- Rodríguez Cuevas (Luis).—«¡Es la juventud!». Comedia dramática. 437
- Rodríguez Marín (Francisco).—«Cervantes y la ciudad de Córdoba». 839
- «Clásicos castellanos». I, Cervantes. Novelas ejemplares. 1.094
- «El Br. Francisco de Osuna». Burla burlando... Menudencias de varia, leve y entretenida erudición.
- Rodríguez Pinilla (Cándido).—«El poema de la tierra». Poesías. 966
- Rogero Sánchez (José).—«El teatro poético». Valle Inclán, Marquina. 641
- Rogero Sánchez (José) y López (Alonso).—«Estudio crítico acerca de «Malquerida». 311
- Román (José).—«Rueda de noria». 1.152
- Romeo (José).—«El primer fresco». Juguete cómico en un acto, intermedios del maestro Quisilant. 1.034
- Romero Quiñones (Ubaldo).—«La viuda». Novela. 581
- Rubén (Dario).—«Canto á la Argentina y toros poemas». 1.402
- Rueda (Salvador).—«Cantando por Ambos Mundos». 376
- Ruiz Pelayo (Samuel).—«Teatro moral». «¡Que viene el General!». 1.339
- Ruiz y Pérez (S.).—«El teatro en casa». 757al 752
- Ruskin (John).—«Los pintores modernos». (El paisaje). 968
- «La corona de olivo silvestre». El trabajo, El tráfico, La guerra, Los jardines de las Reinas. 583
- Sáinz Noguera (Eduardo).—«Colección varia». Para representarse en colegios, salones y fiestas de familia. 1.403
- Sáenz y Sáenz (Antonio).—«Un consejo de amigo». Entremés en prosa de costumbres andaluzas. 377
- Sáiz (Concepción).—«Lecturas escolares, notas históricas y páginas selectas de Literatura castellana». 382
- Salaverría (J. M.).—«A lo lejos». 840
- Saldaña (Quintiliano).—«Las corridas». Novela. 1.096
- San José (Diego).—«Doña Constanza». 1.471
- «Mentidero de Madrid». 317
- San Juan de la Cruz (Padre Gerardo de).—«Los Autógrafos que se conservan del Místico Doctor San Juan de la Cruz». 204
- San Juan de la Cruz. «Obras del Místico Doctor». 1.390
- Sassone (Felipe).—«La muñeca del amor». Capricho japonés en tres actos, música del maestro Manuel Penella. 648
- «El miedo de los felices». Drama. 649
- Segovia (Gertrudis).—«Juan Mendoza». Novela. 1.477
- Seijas (Gonzalo).—«La confesión». 1.156
- Selgas Ruiz (José).—«Entre amigos». Entremés en verso. 1.037
- Serra Morant (Antonio).—«La casa de la paz». 1.556
- Serrano (Ernesto) y Rochina (Federico).—«Maz-zantinito». 1.555
- Sesto (Julio).—«Cómo ardian los muertos». Novela mexicana. 1.558
- Sienkiewicz (Enrique).—«A través del desierto». 1.559
- Silvio-Figarello y Lara (Valverde).—«La última hora». Disparate cómico-lírico, en un acto. Música del maestro Prudencio Muñoz. 442
- Soler y Pérez (Federico).—«Los atletas anónimos». 1.213
- Soto y Corro (C. de) y P. Contreras (María del).—«Teatro para niños». 209
- Soto y Corro (Carolina de).—«Los Santos Médicos». Drama lírico, con música del P. Contreras. 652
- «Los niños malos». Juguete cómico-carnavalesco en un acto. 653
- Souvestre (Pierre) y (Marcel Allain).—«Hazañas de Fantomas» Vol. VIII. 388
- Vol. X. 771
- Vol. XIII. 1.161
- Vol. XIV. 1.875
- Stevenson (Roberto Luis).—«La isla del tesoro». 1.214
- Stevenson (R. L.) y Lloyd Osbourne.—«El Refugio». Traducción de Víctor Oliva. 443
- Suárez de Figueroa (El Dr. Cristóbal).—«El Pasajero». 772
- Sux (Alejandro).—«Cuentos de América». 1.098
- Tapia (Luis de).—«Páginas selectas de literatura castellana». Poesías escogidas de Quevedo. 1.162
- «Coplas». 588
- Tejera y de Quesada (Santiago).—«Los grandes escultores». 1.463

- Tenreiro (Ramón María).—«El Conde Lucanor». 714
- Torrents y Solé (José M.).—«Recuerdos y Añoranzas». Libro de poesías. 777
- Torres del Alamo (A.) y Asenjo (A.).—«Trotteras y danzaderas ó los pendientes de la Tarara». Sainete madrileño en dos actos. 515
- «La Mary-Tornes». Película cómico-lírica-bailable. Música de los maestros Quisilant y Rivas. 61
- Trigo (Felipe).—«Jarrapellejos». Novela. 848
- «El Papa de las Bellezas», «La Sombra», «El Naufrago á todo honor». Novelas. 208
- Trueba (Antonio de).—«Cuentos de color de rosa». 920
- Turgueneff (Ivan).—«Narraciones de un cazador». 1.566
- Ugarte (Julio de).—«El obscuro dominio». Poesías. 1.102
- Umber (Pedro).—«Wat Tiler ó diez días de revuelta». Novela histórica. 1.277
- Valbuena (Antonio de).—«Capullos de novela». 1.041
- Valenzuela Sánchez Muñoz (Rafael).—«Sendas de Luz». Poesías. 262
- Valero Martín (Gonzalo).—«El oso». Parodia. 445
- Valle Inclán (Ramón del).—«Sonata de invierno». 137
- «Aromas de leyenda. 320
- «La cabeza del Dragón». Farsa. 321
- «Corte de amor». (Florilegio de honestas y nobles damas). 781
- «Romance de lobos». Comedia bárbara. 782
- Vargas (Luis de).—«Santo con gracia». Sainete. 446
- Vargas Vila.—«La muerte del Cóndor». 851
- Vargas Zúñiga (Rodrigo).—«Regalos de boda». Novela. 1.571
- Varios autores.—«Cuentos y leyendas». 1.279
- «El músico callejero». 1.280
- Vázquez de Aldana (Enrique).—«Cintas de la calbata azul». 1.281
- Vega (Ventura de la).—«El terror de las mocitas». Sainete lírico en un acto. Música de los maestros Cayo Vela y Enrique Brú. 984
- «Caralimpia». Zarzuela en un acto. Música de Quinto Valverde y Luis Foglietti. 658
- Vidal (Manuel).—«Cancionero de Navidad». 65
- Viérgol (Antonio).—«La hija del guarda». Zarzuela en un acto. Música del maestro Rafael Calleja. 448
- Villalva (Luis de).—«Jornadas de emoción». Comedias. 1.578
- Villaespesa (Francisco).—«Campanas pascuales». Poesías. 985
- «Las palmeras del Oasis». Novela. 716
- «Era él». Poema. 66
- Véase Dantas (Julio).—«La cena de los Cardenales».
- Véase Castro (Eugenio de).—«Salomé y otros poemas.
- «Agimeces de ensueño». Poesías. 1.168
- «La tela de Penélope». 7.118
- «Aben-Humeya». Tragedia morisca en cuatro actos y en verso. 7.119
- «Doña María de Padilla». Drama histórico en tres actos y en verso. 7.120
- Virgilio Marón (P.).—«La Eneida». Traducción de E. de Ochoa. 1.341
- Vitis (Carlos de).—«La novela de la obrera». 1.579
- Wagner (Ricardo).—«Parsifal» Festival escénico sacro. 139
- William Le Queux.—«Dedos fatales». 451
- Wolzogen (Hans von).—«Guía temática completa de «Parsifal». Estudio del poema literario y del musical.
- Xenivs.—«La bien plantada». 1.585
- Ylloa (Renato).—«Pluma y alma». Poesías. 326
- Zahonero (José).—«Cuentos quiméricos y patrañeros». 1.412
- Zamacois (Eduardo).—«El misterio de un hombre pequeñito». Novela. 1.104
- «Para tí. Novela. 68
- Zévaco (Michel).—«Los Pardaillans». Traducción de Manuel Vallvé. 1.587, 1.588, 1.589 y 1.590
- Zorrilla (José).—«Don Juan Tenorio». 1.413
- Zozaya (Antonio).—«Poemas de humildad y de ensueño». 854
- Zurita (Marciano).—«Historias de Zorrilla». 1.284

DEPORTES

CAZA, PESCA, TAUROMAQUIA

- Alcaide de Zafra (Joaquín).—«Espadas de cartel» Semblanzas. 923
- Amo (Bruno del).—«Recortes y Alvarez (Marcelino) Marcelo».—«Toros y Toreros en 1914». 1.490
- «Anuario del Real Automóvil. Club de España. 927
- Bachiller Garrocha (El).—«Las corridas de toros en la actualidad». 285
- Blasco y Girera (Antonio).—«Los sports». (Atletismo). 721
- «Corridas de toros (Las)». 1.137
- Caamaño (Angel).—«De la torería». 402
- Desperdicios. — «Anda la órdiga». Intimidades taurinas y arte de torear del diestro «Botines» 10
- Elias y Juncosa (J.).—«Los Sports». 344
- «Exploradores de España (Los)». Cartilla oficial del explorador. 186
- Gómez Hidalgo (F.).—«Juan Belmonte, su vida y su arte». 1.186
- Laña (Pepe) y el Sr. Sesostri. «Arte de torear del fenómeno Silvela, rival de Belmonte». 741
- López Medina (Francisco).—«Séptimo apéndice á la colección de tratados internacionales, ordenanzas y reglamentos de pesca». 472
- Margarit y Calvet (Arnaldo).—«Los Sports». Remo. 1.533
- Minguet Calderón de la Barca (Enrique) (Pensamientos).—«Anuario taurino de 1914». 1.457
- Nava Valdés (Antonio).—«Turismo Asturiano» 192
- Osés Larumbe (José).—«Juegos de campo, propios para niños y jóvenes». 1.391
- Pastor Durán (Vicente).—«Los toreros pintados por sí mismos. 369
- Pérez Cardenal (Andrés).—«Alpinismo castellano» 1.395
- Serrano (Ernesto) y Rochina (Federico).—«Max-zantinito». 1.555
- Tey y Enrich (Manuel).—«Los Sports Lawn-Tennis». Prólogo de Jorge de Sarrástegui, ilustraciones de Amic. 983
- Turgueneff (Ivan).—«Narraciones de un cazador». 1.566

Resumen del Indice general de la «Bibliografía Española» de 1914

I. LIBROS

Indice de Autores, Colaboradores y Traductores

	Páginas.
A	1
B	6
C	9
Ch	14
D	14
E	16
F	17
G	19
H	22
I	24
J	24
K	25
L	25
Li	28
M	28
N	34
O	36
P	37
Q	40
R	41
S	44
T	48
U	49
V	50
W	52
X	52
Y	53
Z	53

MUSICA

A, B, C, D.	54
E, F, G, H, I, J, L.	55
M, N, O, P, R, S.	56
T, V, Y.	57

Indice de materias

	Páginas.
Agendas, Almanagues y Anuarios.	58
Biografías.	59
Catálogos.	59

CIENCIAS:

Agricultura	59
Aritmética, Álgebra y Geometría.	59
Física y Química.	60
Historia natural.	61
Codificación y Legislación.	62
Filosofía y Sociología.	63
Educación y Enseñanza.	65
Ejército y Marina.	66
Filología.	66
Geografía y Viajes.	67
Historia.	67
Manuales y Diccionarios.	69
Medicina y Cirugía.	70
Pintura, Arqueología y Monografías de arte.	71
Religión.	72
Ingeniería.	73

LITERATURA:

Clásica, Poesías, Novelas y Teatros.	73
--	----

DEPORTES:

Caza, Pesca y Tauromaquia.	80
------------------------------------	----

II. CRONICA

Indice de la Crónica.

III. ANUNCIOS

Indice de anunciantes.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO.—Junta Directiva de la Asociación de la Librería de España. Sesión del día 11 de Diciembre de 1914.—Memoria del Sr. Fraiño.—*Información*: Las artes del libro Españolas en Venezuela en 1913.—*Noticias*: Aviso.—El idioma español. Biblioteca de la Asociación de la Librería: nota de los libros últimamente recibidos del 4.824 al 4.854.

Junta Directiva de la

Asociación de la Librería de España

Sesión del día 11 de Diciembre de 1914.

Abierta la sesión, bajo la presidencia de D. Fernando Fé y con la asistencia de los Sres. Bailly-Baillière, Graiño, Ruíz (Fernando), Alier, Villar y Vindel y Angulo, se dió lectura del acta anterior, la que fué aprobada.

El Sr. Tesorero leyó las cuentas de Noviembre, y acto seguido, los presupuestos de gastos e ingresos para 1915, con un *superavit* probable de más de dos mil pesetas y que fueron aprobados, dándose un voto de gracias á los Sres. Tesorero y Contador por su laboriosidad y acertada gestión.

Altas y bajas.—Como segundas, se dieron tres por defunción y cesación de comercio, y como primeras, á D. Carlos Pérez, de Ciudad-Real, y D. Celedonio Argüelles, de Sama de Langreo; presentados como socios correspondientes por D. Fernando Ruíz.

El Vocal secretario Sr. Graiño, presentó un informe de reforma del periódico de la Asociación, que fué tomada en consideración, proponiéndose un voto de gracias para su redactor. Dichas reformas se pondrán en vigencias desde Enero de 1915.

Terminó la sesión á las á seis y media.

Innovaciones de la «Bibliografía Española» á que se refiere el acta anterior.

Á LA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

El vocal que suscribe considera que la Bibliografía Española, portavoz quincenal de nuestra institución, sería susceptible de mejorarse en el sentido de hacerla más interesante, amena é instructiva, introduciendo en ella ciertos trabajos de bibliografía erudita en armonía con su rótulo y fines á

que viene consagrándose, sin que ello implique modificación en su estructura actual en lo tocante al tamaño y partes que la integran, ni alterar, por tanto, su uniformidad con su vida precedente, sino manteniéndola en todo caso.

Reconozco bien que no es fácil sorprender en pericia bibliográfica á ningún lector de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA con novedades que á esta disciplina se refieran; pero es notoria la utilidad de recordar lo que se ha entendido y la importancia que representa en el comercio el saber lo que es un *libro de horas miniado y un incunable; un pliego de cordel, una historia de carácter é impresión local, referida á otra general; una imprenta menor fija ó ambulante*, y, en fin, varias de las particularidades que marcan en el libro triple interés, según que su contenido, lugar y año de impresión estén declarados en uno ú otro sitio y establecimiento.

Creyendo que á estas cuestiones de amena, interesante é instructora bibliotipografía debe contraerse la principal innovación de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, al superior criterio de la

Junta Directiva tengo el honor de proponerle el plan que puede seguirse en la confección de las tres secciones que integran aquella, ó sean Bibliográfica, Cronológica y Anuncios, á partir del 1.º de Enero de 1915.

Comenzaré, pues, por la *Sección I. Bibliografía*.

a) El rótulo que lleva en la actualidad se puede mantener igual, por comprenderse en él ampliamente los términos que le son propios, añadiéndole tan solo un *Ex-libris* alegórico de nuestra Asociación.

b) La expresión «órgano oficial de la asociación de la Librería de España», opino que se sustituya por otro subtítulo más adecuado y concreto, de donde se infiera el carácter oficial de nuestra publicación, ya que ella ha de considerarse eco único de la actividad social. Igualmente, la indicación de

las fechas de publicación en cifras, puede expresarse con forma abjetivada y ésta facilitará la confección del subtítulo en términos que la totalidad del rótulo de la Bibliografía resulte más estético dentro de las reglas tipográficas.

c) La redacción de las cédulas bibliográficas se proseguirá del mismo modo que hasta el presente en las obras en que su verdadero autor esté declarado, ó sea el orden alfabético para éste, título extenso de la obra, lugar y nombre de la imprenta, año de la impresión, tamaño, número de páginas y de ilustraciones aparte y en el texto (si lo están expresadas) y precio.

d) La clasificación decimal seguida hasta aquí, debe proscribirse y establecer en su caso el tamaño folio, 4.º, 8.º, etc., etc., por ser el recibido en los repertorios bibliográficos en uso y más fácil de comprender que el que propongo anular.

e) El sitio destinado al orden numérico de las cédulas debe ocuparse con el nombre de los editores de las obras reseñadas ó con el del depositario de la parte ó el todo de éstas.

f) Respecto de las publicaciones anónimas ó de aquellas cuyo autor se oculte bajo pseudónimo, convendría en las primeras se comenzara la descripción por el título, y que los artículos se colocaran en lugar propio, dentro de paréntesis; para las segundas, se practicará el orden alfabético: en ambos casos, y siempre que sea posible, se restituirá el verdadero autor entre corchetes, al frente de la papeleta en cuanto á las primeras obras y después del pseudónimo en las segundas.

g). El orden numérico se establecerá en la margen izquierda de su cédula inmediatamente antes del apellido de un autor, puesto que el lugar que ocupó hasta ahora se destina á otra indicación de positivo interés.

La penuria bibliográfica impone la necesidad de mantener las referencias personales propias de cada uno de los números de la publicación que me ocupa, porque ellas suelen facilitar la búsqueda de obras determinadas, cuyo autor se desconoce, y se recuerda, no obstante, el de un colaborador, traductor ó prologador de ellas.

Expuestos con la concisión de que soy capaz, los elementos componentes ó básicos de nuestro periódico, he de referirme á la sección segunda consagrada á la

CRÓNICA

Como tal, se han recogido en sus columnas los resúmenes de los acuerdos recaídos

en los negocios sometidos á la deliberación de la Junta Directiva en sus obligadas reuniones mensuales; noticias propias ó extrañas interesantes á la colectividad social y reseñas, por último, de las obras donadas á la Biblioteca por autores y editores. Reservando á estos menesteres ineludibles una parte de la *Crónica*, otra parte, las más preferente quizá, las planas primera y segunda si el texto lo exigiese, deben consagrarse á la llamada bibliografía erudita, que, por circunstancias diferentes, dan al libro la doble denominación de *interesante* y *raro*, y multiplica por este solo hecho su valor en el mercado.

Esta labor ha de comprender la descripción circunstanciada de una ó más obras de autor español, impresas en España ó en un lugar cualesquiera de los que fueron sus dominios orientales y occidentales; reunir en sí mérito relevante para ser historiadas y publicar en todo caso la portada en facsimile de la elegida, reduciéndola, si fuese preciso, á un tamaño conveniente; proporcionándonos esto el agrado de poseer, corriendo el tiempo, un repertorio de bibliografía retrospectiva de utilidad indiscutible para los que amamos sin reservas la producción del libro español, en su más amplio concepto.

Para realizar el programa esbozado, cuenta nuestra Asociación con elementos bastantes para llevarlo á feliz término, confía da siempre en la buena voluntad de todos sus miembros y en el celo é inteligencia de sus funcionarios.

A la sección tercera, destinada á los

ANUNCIOS E ÍNDICE DE ANUNCIANTES,

poco me ocurre reparar en ella; mas si advertir la conveniencia de disponer los anuncios de las obras insertadas en forma rectangular, con tipos llamados titulares ú otros análogos, de tal suerte, que en ningún momento haya paridad en esta sección con el cuerpo principal de la Bibliografía: de este modo, con menos anuncios se ocupará mayor espacio en beneficio de la Asociación y sin perjuicio grave para el anunciante.

ANTONIO GRAIÑO.

INFORMACIÓN

LAS ARTES DEL LIBRO ESPAÑOLAS
EN VENEZUELA EN 1913

(De la Memoria Consular de España en Caracas.)

Libros empastados.—Unos 3.500 kilogramos

mos fué nuestra importación, excediéndonos en ella, hasta completar la cifra de 20.183, Francia, Alemania, Holanda, Inglaterra é Italia; y con ello se evidencia lo mucho que aún podemos hacer en este ramo, por las mismas razones expuestas al tratar de los libros en rústica, la igualdad de idioma y la baratura de producción.

Libros científicos.—España domina este artículo, pues importó 6.646 kilogramos contra pequeñas partidas de los Estados Unidos, Francia, Italia y Bélgica.

Libros en blanco.—4.738 kilogramos importamos en un total de 47.609; cifras poco halagadoras en sí mismas, y menos comparadas con los 13.000 kilogramos de Alemania y los 5.000 de los Estados Unidos, que tienden á aumentar su importación.

Papel para imprenta.—Solamente importamos 260 kilogramos, mientras que los Estados Unidos importaron más de 140.000, y menores cantidades Francia, Holanda é Italia. De maquinaria para imprenta sólo importó nuestra patria 408 kilogramos, más de 2.000 Alemania y más de 240.000 los Estados Unidos.

Papel.—Menos que España importaron Alemania, Francia é Inglaterra y más Bélgica, Holanda é Italia; la cifra total fué 1.110.658, á la cual contribuímos con 25.419 kilogramos.

Instrumentos de música.—En primer lugar está Holanda con 4.360 kilogramos, sigue España con 2.115, después Alemania con 1.691 y luego Italia, Francia, etc. La cifra total alcanzó á 8.991 kilogramos; y no estará de más advertir, respecto á éste y otros artículos, que mucha producción alemana viene por vía de Holanda, por lo que aparece esta última con cifras superiores á la realidad.

Casas de instrumentos de música en Caracas.—Llamoza y C.^a, Avenida Sur, número 20; Montoya y Oropesa, Oeste, 2, núm. 3, y Antonio César Suárez, Oeste, 4, número 8.

Librerías de Caracas.—Carranza y Rojas, Oeste, 4, núm. 10; R. y L. Parodi, Avenida Norte, núm. 10; L. Puig Ros y Parra Almenar, Este, 4, núm. 21; Jerónimo Puig Ros, Este, núm. 15, y Francisco Graells, Sur, 1, núm. 8.

algún número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, que hayan dejado de recibir, lo verifiquen al siguiente número de la falta para poderles servir con toda puntualidad, á fin de que tengan completa la colección.

Todas aquellas reclamaciones de números que excedan de un mes de la fecha en que reclamen, será servida en caso de no hallarse agotado, abonando por cada número que se pida 50 céntimos de peseta.

Lista de los números agotados de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA:

Año I, números 3 y 7.

Año II, números 1 y 2.

Año III, números 7, 9 y 13.

Año IV, número 6.

Año VI, números 4, 5, 6, 10 y 21.

Año VII, números 1, 2 y 6.

Todos los índices están completos.

EL IDIOMA ESPAÑOL (6.280).

Una de las consecuencias de la guerra actual es el abandono del estudio del alemán por los jóvenes de nuestra segunda enseñanza y los liceos (hay uno en cada departamento y doce en París). Y los colegios comunales, que también son de segunda enseñanza, cuentan con más de 100.000 alumnos, de los cuales la mitad estudiaba el alemán. Desde el 1.º de Octubre todos abandonan esa lengua—á excepción de 3 ó 4.000 que se dedican á la carrera militar ó administrativa—y la mayor parte están en favor del castellano, de lo que resultará, cuando cesen las hostilidades, muchos viajeros para España, ya que varios millares se iban cada año, ya á Alemania, ya á Austria ó á la Suiza tudesca.

Por otra parte, se habla mucho de ensanchar las relaciones con España.

Si los comerciantes exportadores españoles quieren mandarme sus catálogos ó precios corrientes, haré que se lean en las clases de castellano.

(Contamine Latour.)

Enghien les-Bains (S. y O.).

Es indispensable cumplir al pie de la letra el acuerdo de los Estatutos, negándose á reconocer, como librero, á todo aquel que no pertenezca á la Asociación.

Proceder de otro modo sería favorecer el matute, perjudicar á los asociados, y esa conducta suicida sería el enemigo más encarnizado de nuestra Asociación.

Es un mal muy añejo el que pesa sobre este gremio. No hay quien no se crea en

NOTICIAS

A VISO

Se ruega á los señores socios y suscriptores que tengan reclamaciones que hacer por la falta de

condiciones de vender libros, y vemos con asombro que las gentes más diversas, que jamás han estado en ningún establecimiento de librería, no tienen el menor reparo en dedicarse á ese negocio, creyéndole, sin duda, el más fácil y hacedero. En eso está, precisamente, su equivocación, porque si para ser tendero de comestibles hace falta cierta experiencia y conocimiento de los artículos de consumo, es lógico suponer que, para ser librero, fuera la primera condición la de conocer el comercio de libros. Pues no, señor; hay mucha gente que, sin más ni más, comienzan á hacer pedidos á los editores, y enardecidos con el éxito del vecino librero á quien la práctica ha enseñado algo de lo que debe saber, se cree en condiciones de hacerse rico inmediatamente. Viene luego el fracaso; como no sabe trabajar el negocio, se arruina; queda en descubierto con los incautos que le suministraron los libros, y, al fin, desaparece como estrella errante, dejando una estela de deudas y descrédito.

Este mal ha de tardar mucho en corregirse; pero, al fin y al cabo, la propaganda de las buenas ideas y el conocimiento de la realidad, irán disminuyendo poco á poco esa lista aterradora de malos pagadores, verdadera plaga de nuestro gremio.

BIBLIOTECA DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA

Nota de libros últimamente recibidos:

De **Bailly-Bailliére** (Madrid):

«Orígenes de la Novela». Tomo IV, por Menéndez y Pelayo.—4.824.

«Almanaque Bailly-Bailliére», para 1915.—4.825.

«Anuario internacional de Medicina y Cirugía», por Reboles y Campos.—4.826.

«Agenda de Bufetes», para 1915.—4.827.

De **Antonio López** (Barcelona):

«El Año en la mano», para 1915.—4.828.

«Almanaque de la Esquella de la Torratxa».—4.829.

De **Editorial Hispano-Americana** (Barcelona):

«La Bien Plantada de Xenius».—4.830.

De **Librería Parera** (Barcelona):

«Vida nueva», por R. W. Trine.—4.831.

De **Hijos de Santiago Rodríguez** (Burgos):

«La Hija del Usurero», por E. Maestre.—4.832.

De **Gustavo Gili** (Barcelona):

«La Novela de la Obrera», por C. de Vitis.—4.833.

«Noviazgo de prueba», por C. Bordeaux.—4.834.

«A través del desierto», por Sienkiewicz.—4.835.

De **Fernando Fé** (Madrid):

«Mirando al cielo», por el P. Del Valle.—4.836.

De **Editorial Prometeo** (Valencia):

«Historia de la Guerra Europea de 1914», por Blasco Ibáñez. Entregas 1, 2 y 3.—4.837.

De **La Cámara de Comercio de Manresa** (Barcelona):

«Comercio, Industria y Trabajo», Gaceta general.—4.838.

De **Francisco Beltrán** (Madrid):

«Fechorías, sangre y lágrimas», por Juan Infante.—4.839.

«La Adquisición de la riqueza» (El éxito en los negocios), por W. Sanders.—4.840.

Del **Autor**:

«Epistolario Socialista», por Vigil Montero.—4.841.

«Los Retiros obreros en España y otros países», por Vigil Montero.—4.842.

De **Juan Bta. Catalá y Gavilá** (Madrid):

«Régimen municipal».—4.843.

De la **Redacción de Consultor de los Ayuntamientos** (Madrid):

«Manual de facultativos titulares».—4.844.

«Diccionario general de formularios». Tercera edición.—4.845.

De **Viuda de Luis Tasso** (Barcelona):

«Tierra española», por Gustavo Gallinal.—4.846.

De **Ildefonso Alier** (Madrid):

«Últimos músicos españoles del siglo XIX», por el P. Villalba.—4.847.

De **Miguel Casals** (Barcelona):

«Prácticas químicas», por el Padre E. Victoria.—4.848.

De **Editorial Sopena** (Barcelona):

«La piedad suprema», por Víctor Hugo.—4.849.

«Cosas vistas», por Víctor Hugo.—4.850.

«La leyenda de los siglos», por Víctor Hugo.—4.851.

«El premio gordes», por X. de Montepín.—4.852.

De **Editorial Ibérica** (Barcelona):

«Las maravillas del mundo y del hombre». Cuadernos del 1 al 10.—4.853.

De **Antonio López** (Barcelona):

«La Filosofía del hombre que trabaja y que juega», por Rucabado y Farrán.—4.854.

MADRID, 1914.—Imprenta Española, calle del Olivar, 8

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA
SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Págs.		Págs.
Beltrán (D. Francisco), de Madrid....	134 y 135	Maucci (D. M.), de Barcelona.....	136
Eichler (A.), de París.....	129	Parera (D. M.), de Barcelona.....	129
Garnier Hermanos, de París.....	132 y 133	Ruiz, Hermanos, de Madrid.....	130 y 131

LIBRERIA DE MIGUEL PARERA

Fortuny, 6—BARCELONA

¡EL MEJOR AGUINALDO! ¡EL REGALO MAS INTERESANTE!

Los tres tomos, **Obras de Marden**, encuadernados **15 ptas.**

El libro de educación, **El perfecto Ciudadano**, íd. **4 ptas.**

De venta en todas las buenas librerías de España y América

Depositarios: Librerías de F. Fé, en Madrid y F. Sintès, en Barcelona

LIBRAIRIE A. EICHLER

21, Rue Jacob, 21—PARIS

CHARLES

EL FRANCÉS USUAL par ordre alphabétique
des matières. Prix imprimé sur la couverture 1 f. 50; offert á 50 centi-
mes franco, París; pour messieurs les libraires

Librairie A. EICHLER

LIBRERIA GUTENBERG DE JOSÉ RU
PLAZA DE SANTANA,

ARS UNA: SPECIES MILLE

HISTORIA GENERAL DEL ARTE

Colección de tomos en 8.º, con numerosos grabados y láminas en colores, encuadernados en tela

Tomos publicados:

EL ARTE EN EL NORTE DE ITALIA

por CORRADO RICCI

Director general de Antigüedades y Bellas Artes de Italia

Traducción española de E. DIEZ CANEDO

EL ARTE EN LA GRAN BRETAÑA É IRLANDA

POR

SIR WALTER ARMSTRONG

Director de la Galería Nacional de Irlanda

Traducción española de E. DIEZ CANEDO

Precio de cada tomo. 8 pesetas.

Saldrá en breve:

EL ARTE EN EGIPTO

POR

G. MASPERO

Miembro del Instituto de Francia, Director general del Servicio de Antigüedades de Egipto

Traducción española de E. DIEZ CANEDO

EN PRENSA

El Arte en Francia, por Luis Hourticq.

El Arte en España y Portugal, por M. Dieulafoy.

El Arte en Flandes, por Max Rooses.

JOS RUIZ ... RUIZ HERMANOS, SUCESTORES
TANA, 13 - MADRID

S. A. R. EL PRÍNCIPE LUIS AMADEO DE SABOYA
Duque de los Abruzos

EL RUWENZORI

VIAJE DE EXPLORACIÓN Y PRIMERAS ASCENSIONES Á LAS MÁS ALTAS CÚSPIDES
DE ESTA CORDILLERA NEVADA, SITUADA ENTRE LOS GRANDES LAGOS ECUATORIALES
DEL ÁFRICA CENTRAL

Relato del Dr. FELIPE DE FILIPPI

Ilustrado por VICTOR SELLA, Miembro de la Expedición

Versión castellana de E. TEDESCHI

Esta obra, que es, sin ninguna duda, el libro de viajes más ameno y más hermoso que hasta ahora se ha publicado, forma un lujoso tomo de 362 páginas con 171 grabados, 3 mapas en colores, 4 planos esquemas topográficos, 24 láminas y 5 grandes panoramas en fototipia, y una preciosa lámina en colores, reproducción de un cuadro del famoso pintor A. Fitzgerald.

En rústica. 20 pesetas.
Lujosamente encuadernado en tela. 25 »

GUSTAVO GEFFROY

El Museo del Prado de Madrid

CON 57 LAMINAS Y 135 GRABADOS EN EL TEXTO

Traducción española de J. R. FERRERUELA

Un magnífico tomo en 4.º, impreso en excelente papel, en rústica. . . 15 pesetas.
Encuadernado en piel. 20 »

SALOMON REINACH

Miembro del Instituto de Francia y profesor de la Escuela del Louvre

— APOLO —

HISTORIA GENERAL DE LAS ARTES PLÁSTICAS

TRADUCCIÓN CASTELLANA Y APÉNDICES REFERENTES AL ARTE ESPAÑOL

por RAFAEL DOMENECH

Profesor de Historia del Arte en la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado de Madrid
Segunda edición corregida

Un tomo en 8.º de viii-461 págs., ilustrado con cerca de 700 grabados, impreso en papel de lujo, encuadernado en tela flexible con plancha especial. 8 pesetas.

L.-G. KUMLIEN

LA GIMNASIA PARA TODOS

Ejercicios sin aparatos, según el método sueco

ILUSTRADO CON CURIOSÍSIMAS FOTOGRAFÍAS DEL NATURAL, DONDE SE VE INSTANTÁNEAMENTE EL MODO DE EJECUTAR LOS MOVIMIENTOS

Un vol. en 8.º con infinidad de grabados y tres cuadros de recapitulación de los ejercicios. 2 ptas.

Casa Editorial GARNIER HERMANOS

6, Rue des Saints-Pères, 6.-PARIS

ALBUMS PARA LOS NIÑOS

LECTURAS MORALES, AMENAS E INSTRUCTIVAS

Tomos en 4.º profusamente ilustrados, con láminas y cubierta en cromo

PRECIO DE CADA TOMO, 4 fr.

- Los animales en libertad**, por Benjamín RABIER. Magnífico álbum, con 50 ilustraciones originales, en colores.
- Los animales se divierten**. Elegante álbum conteniendo numerosas ilustraciones.
- Los animales salvajes y domésticos**. Álbum ilustrado para niños. Dibujos de BOCCURT, FREEMANN, YAN'DARGENT, etc., y láminas cromolitográficas.
- El Automóvil M-A-T-A-7**, por O'GALOP. Con numerosas ilustraciones en colores.
- El Capitán de los Ballesteros**. Hermoso álbum conteniendo 80 ilustraciones originales de O'GALOP. Texto de J. ROSNOL.
- La Casa de fieras**, por Benjamín RABIER. Magnífico álbum conteniendo 50 ilustraciones en colores, originales del genial artista.
- Cuentos de las Hadas**, por Mr. D'AULNOY. *Graciosa y Pulido, La hermosa de los cabellos de oro, El Pájaro Azul, Clorinda, El Enano amarillo, La Cierva del bosque, La Gata blanca.* Ilustraciones de STAAL y FERNANDUS. Láminas en cromolitografía.
- Cuentos de Perrault**. *Caperucita encarnada, Barba azul, Las Hadas, La hermosa durmiente del bosque, Micifuz el de las botas, Cenicienta o la zapatilla enana, Riquet el del co-pete, Pulgarito, La saga-z Princesa y Piel de asno, Cuentos escritos para los niños y que los ancianos leerán con gusto.* Con grabados en cromolitografía, por LIX, viñetas de G. STAAL YAN'DARGENT, TOPANI, etc...
- Desventuradas aventuras de Juanito Huertas**, por Félix Núñez MILLÓN. Precioso álbum, comprendiendo ilustraciones originales en colores.
- El Dirigible Caza Moscas Núm. 1**. Lujoso álbum conteniendo ilustraciones en colores originales del artista M. O'GALOP.
- Escenas de la vida íntima de los animales**, por Benjamín RABIER, con 50 ilustraciones originales, en colores.
- Escenas cómicas en los bosques**, por Benjamín RABIER, con 50 ilustraciones originales, en colores.
- El Fondo del Saco**, por Benjamín RABIER. Elegante álbum conteniendo 317 ilustraciones originales del genial artista, en negro y en colores.
- La Fortuna del tío Currinche**, por Claudio Santos GONZÁLEZ. Magnífico álbum conteniendo cincuenta ilustraciones originales de Félix Núñez MILLÓN.
- La gruta encantada o el genio de las montañas**, por Claudio Santos GONZÁLEZ. Lujoso álbum adornado con ilustraciones de Félix Núñez MILLÓN.
- Historia de Juana de Arco**, por Luis MOLAND. Versión castellana, con un resumen de la beatificación de la heroína, por Claudio Santos GONZÁLEZ. Espléndido álbum ilustrado con 9 cromolitografías originales de T. ALIX y 8 grabados en negro.
- La más bella de las historias. Vida del niño Jesús**, por Mlle. M. A. NETTMENT. Magnífico álbum, con artísticas ilustraciones.
- La Leyenda del Judío Errante**. Hermoso álbum, editado con extraordinario lujo. Composiciones y dibujos de Gustavo DORÉ. Poema con prólogo, por Pierre DUPONT. Prefacio y noticia por N. ESTÉVANEZ. Epílogo por Paul LACROIX (Bibliófilo JACOB).
- Las peripecias de la Aviación**. Magnífico álbum conteniendo cincuenta ilustraciones de J. XAUDARÓ.
- ¡Pobres animales!**, por RABIER. Elegante álbum conteniendo 50 ilustraciones originales, en colores.
- El Quijote de la Juventud**. Edición ilustrada con láminas cromotipográficas, dibujadas por DAVID, y grabados de G. STAAL.
- Aventuras de Robinson Crusoe**. Reducción de la famosa obra de Fecé, por Dionisio HERRERA. Álbum para niños, con grabados en cromolitografía, por NEHLIG y viñetas de J. GRANDVILLE. I tomo en 4.º, con una bonita cubierta en cromo.
- El Tamborcillo de Zaragoza**, por A. CROZIÈRE. Ilustraciones en colores de MALESPINA.
- Un Robinson por fuerza**. Magnífico álbum conteniendo 23 ilustraciones originales de VALVERANE. Texto de ALONSO CROZIÈRE. I tomo en 4.º.
- Las últimas maravillas de la ciencia**, por Daniel BELLET, ilustraciones de G. LASSELLAZ, traducción castellana de D. Constantino ROMÁN, adornada con hermosas láminas.
- Viajes de Gulliver á diversos países remotos**. Álbum para niños, ilustrado con grabados intercalados en el texto y magníficas láminas en cromotipia dibujadas por LIX.
- Ya sé leer**. Lecturas y escenas infantiles por un papá. Obra enriquecida con láminas por LIX, impresas en colores.
- Ya sabré leer**. Nuevo abecedario metódico y divertido, por un papá, adornado con muchas láminas, por LIX, impresas en cromotipografía.

Casa Editorial GARNIER HERMANOS

6, Rue des Saints-Pères, 6.—PARIS

BIBLIOTECA AUGUSTA

Esta elegante y artística colección, profusamente ilustrada, con planchas y cortes dorados, está redactada por los más distinguidos educacionistas; los volúmenes que la componen son propios para ser entregados á la juventud de ambos sexos, pues tanto por la moralidad de su texto como por lo castizo del lenguaje, estos libros son dignos de figurar en todas las bibliotecas.

PRECIO DE CADA TOMO EN 8.^o MAYOR, PLANCHA Y CORTES DORADOS. 4 fr.

Almacén de los niños, por Madama LEPRINCE DE BEAUMONT. Nueva edición aumentada, purgada de defectos de lenguaje, muy comunes en la mayor parte de las traducciones, adornada con más de 300 grabados. Un tomo.

Aventuras de Juan Pablo Choppart, por Luis DESNOYERS, con artísticos grabados. Un tomo.

Aventuras de Roberto y de su fiel compañero Baltasar Lavena, por Luis DESNOYERS, ilustrada, con 14 excelentes láminas. Un tomo.

Cuentos á mi hija, por BOUILLY. Nueva traducción, más completa que la anterior, edición ilustrada con muchos grabados. Un tomo.

Cuentos á mis amiguitas ó tres meses en Turena, por J. N. BOUILLY. Versión castellana de O'Meany, con muchos grabados. Un tomo.

La Moral en acción ó los buenos ejemplos. Obra publicada en francés bajo la dirección y patrocinio del Barón de GERANDO. Ilustrada con 128 dibujos de Julio DAVID, grabados por CHEVIN. Versión castellana por D. Joaquín ROCA Y CORNET, redactor del periódico *La Religión*. Nueva edición. Un tomo.

Pablo y Virginia. Seguido de *La Cabaña indiana* y *El Café de Surate*, por Bernardino DE SAINT-PIERRE. Nueva versión castellana precedida de un prólogo por SAINTE BEUVE, de la Academia Francesa. Ilustraciones de Alejandro DE BAR. Un tomo.

Tardes de la Granja ó las lecciones de un Padre, por DUCRAY-DUMINIL. Nueva edición con láminas finas. Un tomo.

Veladas de la Quinta, ó novelas é historias útiles, para que las madres de familia puedan instruir á sus hijos juntando la doctrina con el recreo, por Madama DE GENLIS. Hermosa edición con muchos grabados. Un tomo.

Viaje á un país maravilloso, la Arizona y Nuevo Méjico, por S. W. COZZENS. Traducción castellana de D. N. ESTÉVANEZ. Magnífica obra ilustrada con numerosas láminas de YAN'DARGENT. Un tomo.

Los Viajes Escolares, por el maestro TOPFFER. Traducción de D. N. ESTÉVANEZ. Un tomo.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

La Casa Editorial GARNIER HERMANOS, tiene el honor de informar á sus clientes, que, á pesar de los acontecimientos actuales, todos sus servicios funcionan con regularidad, y que los pedidos son despachados sin el menor retraso.



LIBRERIA ESPAÑOLA Y EXTRANJERA DE

ACABAN DE

Francisco Arderius

DE MIS RECUERDOS

NARRACIONES HISTÓRICAS

DIBUJOS DE

MARTINEZ ABADES

Un vol. en 8.º 1,50 pesetas.
Encartonado. 2 »

DR. PABLO DUBOIS

Profesor de Neuropatología de la Universidad de Berna

LA EDUCACIÓN DE SI MISMO

Traducción del Dr E FERNANDEZ SANZ

Médico numerario de la Beneficencia General

SEGUNDA EDICIÓN CORREGIDA

Un vol. en 8.º. 3,50 pesetas. Un

P. Luis Villalba Muñoz, O. S. A.

ÚLTIMOS MÚSICOS ESPAÑOLES

DEL

SIGLO XIX

Semblanzas y notas críticas de los más principales
músicos españoles, pertenecientes al final
del siglo pasado

Vol. I

*Uriarte, Aróstegui, P. Guzmán,
J. M. Úbeda*

*Monasterio, Sarasate, Chapí, Olmeda,
Caballero, Chueca, Albéniz,
Salvador Giner, Juan Montes*

Un vol. en 4.º con retrato del autor. 4 pesetas.

Juan Valera

ESTUDIOS CRÍTICOS
SOBRE HISTORIA Y POLÍTICA
1892-1898

*La Atlántida.—Dos tremendas acusaciones
contra España.—Los Estados Unidos contra
España.—Quejas de los rebeldes de Cuba*

Vol. 39 de las «Obras com-
pletas», en 8.º. 3 ptas.

JUAN INFANTE

FECHORÍAS

SANGRE Y LAGRIMAS

Un vol. en 8.º con ar-
tística cubierta. 3,50 ptas.

DIONIS PÉL

ESPAÑA
ANTE L GU

Un vol. en 8.º con
tífica cubierta. 2,

HISTER

TEORÍA C

EL

DR. E. FERNANDEZ

PROFESOR AUXILIAR, POR OPOSICIÓN, DE LA CLÍNICA
DE MEDICINA DE MADRID; MÉDICO NUMERARIO, POR O-
POSICIÓN, DE LA CLÍNICA DE MEDICINA DE MADRID; JEFE DE
CLÍNICAS GENERAL Y MUNICIPAL; JEFE DE LA CONSULTA DE ENFER-
MEDADES DE LA CLÍNICA DE MEDICINA DE MADRID; JEFE DE
INSTITUTO MÉDICO-QUIRÚRGICO DE MADRID; LAUREADO DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

Un vol. en 4.º.

Francisco Stev

GRAB

Compendio elemental de su historia,
dimientos que informan esta manifesta-
con estampalcogn

Con un preámbulo del insigne abador

Un vol. en 4.º mayor de 286 p. impr
tintas, encuadernado.

DE FRANCISCO BELTRÁN--PRÍNCIPE, 16, MADRID

AN DE PUBLICARSE

IS
de Beru
LÁZARO FLORO
(José Sanchís y Sivera)

MISMO
ANZ
neral
EL PAIS DE LOS FARAONES
(IMPRESIONES Y RECUERDOS)

pesetas. Un vol. en 8.º con artística cubierta. **3 ptas.**

Julían Zuazo y Palacios

LA VILLA DE MONTEALEGRE
Y SU CERRO DE LOS SANTOS

(Arqueología e Historia)
Prólogo de D. RODRIGO AMADOR DE LOS RÍOS
Director del Museo Arqueológico Nacional
GRABADOS DE A. CIARÁN

Un vol. en 8.º **3 pesetas.**

TERISMO
RIA CLÍNICA

EL
E. FERNÁNDEZ SANZ

OR OPOSICIÓN, LA CLÍNICA MÉDICA EN LA FACULTAD DE
MÉDICO NUMERO, POR OPOSICIÓN, DE LAS BENEFICEN-
CIPAL; INGENIERO DEL HOSPITAL DE JESÚS NAZA.
SULTA DE ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS EN EL
IRÚRGICO DE CARNAÇÃO; MIEMBRO CORRESPONSAL
REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE MADRID, ETC.

. **8 pesetas.**

neisco Steve Botey

ABADO

tal de su historia, y tratado de los proce-
rman esta manifestación del arte, ilustrado
on estampealgográficas.

el insignabador **D. BARTOLOMÉ MAURA**

or de 250 p. impreso á dos
do. **15 pesetas.**

DIONIS PÉREZ
ESPAÑA
ANTE LA GUERRA

ol. en 8.º con ar-
a cubierta. **2,50 ptas.**

Fernando Iscar-Peyra

VESTIGIOS

Un vol. en 8.º mayor, **3 pesetas.**

Marqués de Villa-Urrutia
De la Real Academia de la Historia

RELACIONES
ENTRE ESPAÑA É INGLATERRA
DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

APUNTES
PARA LA
HISTORIA DIPLOMATICA DE ESPAÑA
DE 1808 Á 1814
CON PROLOGO DEL
EXCMO. SR. D. ANTONIO MAURA

Tomó III y último (1812-1814)
LA EMBAJADA DEL CONDE DE FERNÁN NUÑEZ.—EL CONGRESO DE VIENA

Un vol. en 4.º **7,50 pesetas.**

Juan Valera

HISTORIA Y POLÍTICA
(1896-1903)

Notas diplomáticas. Opiniones y juicios
acerca de Cánovas.—Las conferencias
de la paz

Vol. 40 de las «Obras com-
pletas», en 8.º **3 ptas.**

Casa Editorial MAUCCI.--Mallorca, 166.--BARCELONA

OBRAS PARA AGUINALDO DE NAVIDAD

EMILIO SALGARI

Colección de 20 obras de viajes y aventuras, escogidas entre las más interesantes de este autor, en tomos 22×15, de unas 400 páginas, en rústica, con cubiertas al cromo en 12 colores, y en tela con planchas doradas y estampación en varios colores, á 3 pesetas tomo y 5 pesetas en tela.

Títulos de las obras de la Colección y número de láminas que contiene cada una

Los misterios de la India, con 18 láminas.
Los piratas de la Malasia, con 17 láminas.
La conquista de un imperio, con 20 láminas.

La venganza de Sandokan, con 20 láminas.
La reconquista de Mompracem, con 20 láminas.

El rey del aire, con 20 láminas.
La destrucción de Cartago, con 18 láminas.
En las montañas de Africa, con 20 láminas.
El tesoro de la montaña azul, con 18 láminas.

El hijo del corsario rojo, con 20 láminas.
Los últimos filibusteros, con 20 láminas.
Los piratas de las Bermudas, con 20 láminas.

El exterminio de una tribu, con 20 láminas.

Las águilas de la Estepa, con 18 láminas.
La estrella de la Araucania, con 12 láminas.

En el mar de las perlas, con 18 láminas.
Los estragos de la China, con 22 láminas.
La montaña de oro, con 16 láminas.
La jirafa blanca, con 14 láminas.
Las maravillas del año 2000, con 10 láminas.

BIBLIOTECA DE MARAVILLAS

Colección de cinco obras en otros tantos tomos 19×13, de unas 300 páginas cada uno, con numerosas ilustraciones, en tela á 2 pesetas cada uno.

JULIO ROY

El año mil.—Formación de la leyenda del año mil. Estado de Francia del 950 al 1050. Con 29 grabados.

M. J. MOYNET

El Teatro por dentro.—Maquinaria y decoraciones. Numerosos grabados del autor.

ZURCHER Y MARGOLLE

Volcanes y Terremotos.—Con un apéndice sobre los terremotos de Andalucía. Multitud de grabados alusivos.

ERNESTO MENAULT

El amor maternal en los animales.—Con ilustraciones de cada uno de ellos.

A. GAZEAU

Los bufones.—Con los retratos de los mismos.

BARONESA DE WILSON

Las Perlas del Corazón.—(Un libro para las madres).—Deberes y aspiraciones de la mujer desde su infancia y en la vida íntima y mundial. Octava edición, corregida y aumentada por la autora. Un tomo 18×12, de 224 páginas con ilustraciones, en cartón y lomo tela, 2 pesetas.

DE LA MISMA AUTORA

Maravillas americanas.—Curiosidades geológicas y arqueológicas. Tradiciones. Leyendas. Algo de todo. Dos tomos 19×12, de 460 páginas, con 56 grabados fotográficos; tela, 6 pesetas.

CRISTIÁN ANDERSEN

Cuentos.—Traducción de J. Roca y Roca, dibujos de Apeles Mestres. Lujosa encuadernación en tela, 3 pesetas.

TEODORO HOFFMANN

Cuentos fantásticos.—Comprende este libro: «La fascinación», «El canto de Antonia», «El misterio de la casa desierta», «El reflejo perdido», «Coppélius», «Annunziata», «La puerta tapiada», «Oliverio Brusson». Traducción de Enrique L. de Verneuil, ilustraciones de F. Xumetra. Lujosa encuadernación en tela, 3 pesetas.