



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XV

MADRID 1.º DE FEBRERO DE 1915

Número 3

SUSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,30 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Pólice de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	
Una plana.....	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.....	10,80 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: CALLE DE MANUEL FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, 15, 2.º

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

- 114 **ALCAYDE Y CARVAJAL (Nicomedes).**—Mecánica General.—Algoritmo mecánico. Cinemática dinámica. Obra declarada de texto para la Academia de Ingenieros del Ejército. Guadalajara. Establ. Tip. de Antero Concha. 1915. En 4.º, VIII + 862 páginas..... 25 pesetas.
Dossat.
- 115 **ALMANAQUE JUDICIAL PARA 1915.**—Con disposiciones legales, índices y noticias de gran utilidad para el bufete. Publicado por la Revista de los Tribunales. Madrid. Imp. de J. Góngora. 1915. En 12.º, VIII + 184 + 31 págs..... 1
Editorial Góngora.
- 116 **BARDINA (Dr. J.).**—La energía en diez lecciones. Educación práctica de la voluntad. Con una introducción y un epílogo. Barcelona. Talleres gráficos de la Sociedad General de Publicaciones. (S. A.) En 8.º, 181 páginas..... 1,50
- 117 **BERDÚN (Estanislao).**—La Escuela neutra ante la Pedagogía. El Derecho. La Sociedad. La Patria y La Historia. Pamplona. Imp. Diocesana. 1913. En 4.º, 141 págs..... 1
Echevarría.
- 118 **BERGSON (Enrique).**—La risa. Ensayo sobre la significación de lo cómico. Valencia. Sociedad Editorial «Prometeo». (S. A.) En 8.º, IX + 219 páginas..... 2 pesetas.
Biblioteca de Cultura Contemporánea.
- 119 **BOVET (María Ana de) [Marquesa Guy de Bois Hébert].**—Confesiones de una solterona. Versión española de la 11.ª edición francesa y prefacio de Sebastián Gomila. Con autorización expresa de la autora. Barcelona. Toribio Taberner, editor. (S. A.) En 8.º, XI + 238 págs..... 3
- 120 **CALASANZ RABAZA (Sch. P.).**—Espinillas. Valencia. Tipografía Moderna. 1914. En 8.º, 190 págs..... 2
Echevarría.
- 121 **CASTILLO SOLÓRZANO (Alonso de).**—Noches de placer. Novelas cortas. Barcelona. Imp. Comas y Portavella. (S. A.) En 8.º, 294 págs.... 2,50
Biblioteca de Clásicos selectos.
- 122 **CEBRÍAN Y RODRÍGUEZ (Federico).**—Lecciones de Religión e Historia Sagrada, exigidas por el programa del primer curso, entresacadas y arregladas de varios autores, autorizados todos con la censura eclesiástica.

- Tomos I y II.* Toledo. N. Serrano, impresor. 1914. En 4.º, 112 y 79 páginas. (S. P.)
- 123 CERVANTES (Miguel de).—Entremeses. Edición cuidadosamente revisada por Luis Carlos Viada y Eluch. Ornamentada por J. Junceda. Barcelona. Imp. de E. Domenech. 1915. En 8.º, XII + 320 págs. . . 3 pesetas. Editorial Ibérica, J. Pagés (S. en C.)
- 124 CIENFUEGOS (Alberto A.).—Generalife. Poesías. Ilustraciones líricas de Manuel Góngora. Granada. Imp. de «El Defensor de Granada». (S. A.) En 8.º, 158 págs. 3 Ptas.
- 125 COMENTARIO al Directorio espiritual de San Francisco de Sales para sus religiosas. Barcelona. Editorial Ibérica, J. Pagés. (S. en C.) 1915. En 8.º, 412 págs. 3
- 126 CORTS PEYRET (Juan).—El Catalánismo. El Paganismo y la revolución, en orden a la dignidad y libertad humanas. Barcelona. Imp. Elzeviriana. 1914. En 8.º, XVI + 368 páginas. 3 Hernández.
- 127 COTARELO Y MORI (Emilio).—Don Diego Jiménez de Enciso y su teatro. Madrid. Tip. de la «Rev. de Arch., Bibl. y Museos». 1914. En 4.º, 111 páginas. 2
- 128 COULIX.—La Virtud Angélica. Tratado sobre la virginidad. Traducción nuevamente corregida y mejorada por un Padre de la Compañía de Jesús. Segunda edición. Barcelona. E. Domenech. 1915. En 8.º, 232 páginas. 2 Editorial Ibérica, J. Pagés (S. en C.)
- 129 COYA MAZA (J. M.).—Clemencia. Barcelona. A. Gost y Folch, impresores. (S. A.) En 8.º, 86 págs. 2 Toribio Taberner.
- 130 CRAWLEY-BOEVEY (R. P. Mateo).—Hora Santa. Doce métodos distintos para todos los primeros jueves del año; tres especiales para las festividades del Corazón de Jesús, Corazón de María y Jueves Santo, y uno dedicado a los Colegios católicos y Casas de Beneficencia cristiana. Segunda edición. Madrid. Imp. Alemana. 1915. En 12.º, 346 páginas, tela. 5 pesetas. Echevarría.
- 131 DESNUDO ANECDÓTICO.—Obra documentaria para uso de los artistas, ilustrada con desnudos fotográficos del natural. Treinta estudios del desnudo femenino. Barcelona. Imp. Mercantil. (S. A.) En 8.º, 180 págs. . . 3 E. Heras Hernández. Colección «Academia».
- 132 DESNUDO EN LA FÁBULA (El).—Obra documentaria para uso de los artistas, ilustrada con desnudos fotográficos del natural. Treinta estudios del desnudo femenino. Barcelona. Imp. de Comas y Portavella. (S. A.) En 8.º, 173 págs. 3 E. Heras Hernández. Colección «Academia».
- 133 DURÁN (R.).—Véase Stevenson (R. L.) Noches fantásticas. *Tomo II.*
- 134 E. H. H.—Romancero de Amor. Colección de romances castellanos, de índole amorosa, anterior al siglo XVIII, recogidos y ordenados. Barcelona. Imp. Comas y Portavella. (S. A.) En 8.º, 229 págs. 2,50 Biblioteca de Clásicos selectos.
- 135 ELEIZEGUI (Dr. José).—La visita del médico. I. De crianza infantil. Madrid. Tip. de A. Marzo. 1915. En 8.º, VII + 188 págs. 2 Biblioteca de «España Médica».
- 136 FARINA (Salvador).—Frutos prohibidos. (Llama vengadora.) Versión española de Enrique Godó. Barcelona. Casa Editorial Maucci. Compuesto en máquina Typograph. (S. A.) En 8.º, 251 págs. 1
- 137 — Don Quijotillo. Versión española de José Pablo Rivas. Barcelona. Casa Editorial Maucci. Compuesto en máquina Typograph. (S. A.) En 8.º, 233 págs. 1
- 138 — Hasta la muerte. Novela. Versión española de F. Javier Godó. Barcelona. Casa Editorial Maucci. Compuesto en máquina Typograph. (S. A.) En 8.º, 240 págs. 1
- 139 GALLEGO DELGADO (Vicente).—Del

- ensueño y de la vida. Poesías. Prólogo de Fernando Iglesias. Elogio de Emilio Reverter. Madrid. Imp. Hispano-Africana. 1915. En 12.º, 24 páginas. 0,25 pesetas.
- 140 GARCÍA BOTE (Eduardo).—Curso completo de Estenografía y Estatigrafía (sistema de Taquigrafía martiniana). Arte de escribir con la rapidez de la palabra hablada. Obra ilustrada con 89 láminas y 770 ejemplos gráficos intercalados en el texto y reproducidos en fotolitografía. Dibujados por Agustín Estrada Miranda. *Segunda parte*. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1915. En 4.º, de la pág. 129 a la 492 8 Romo.
- 141 Godo (Francisco Javier).—Véase Farina (Salvador). Hasta la muerte. (Novela).
- 142 Godo (Enrique).—Véase Invernizio (Carolina). El Paraíso de Claudina.
- 143 — Véase Farina (Salvador). Frutos prohibidos.
- 144 GÓMEZ CARRILLO (Enrique).—Crónica de la guerra. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1915. En 8.º, 298 págs. 3,50 Perlado, Páez y Compañía.
- 145 GOMILA (Sebastián).—Véase Bovet (María Ana de). Confesiones de una solterona.
- 146 GUIMERÁ (C. R.) Y MORALES (A. R. de). Véase Schutz (J.), Juan Kerdreu.
- 147 GUIASOLA (El Cardenal).—Alocuciones. Pastorales de despedida de Valencia y saludo a Toledo. Toledo. Rodríguez y Hermano. 1914. En 4.º, 37 págs. (S. P.)
- 148 HEREDIA (Rafael).—Calculador comercial. *Segunda edición*, notablemente corregida. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1914. En 8.º, 225 págs. 1,50 Perlado, Páez y Compañía.
- 149 H. B.—Arte de la guerra al alcance de todo el mundo. Madrid. Talleres tipográficos «Stampa». 1915. En 62 págs. 1 Biblioteca «Corona».
- 150 IBEAS (Bruno).—La santidad y los pueblos. El espíritu religioso y el malestar de la época. (Con las debidas licencias). Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos. 1914. En 4.º, 45 páginas. 1 peseta. Echevarría.
- 151 IGLESIAS (Fernando).—Véase Gallego Delgado (Vicente). Del ensueño y de la vida (Poesías).
- 152 INVERNIZIO (Carolina).—Maridos infames. Novela histórico-social. Versión al castellano por Jesús Pardo Navarro. *Tomos I y II*. Barcelona. Casa Editorial Maucci. Compuesto en máquina Typograph. (S. A.) En 8.º, 269 y 271 págs., los dos tomos. . . . 2
- 153 — El Paraíso de Claudina. Versión española de Enrique Godo. Barcelona. Casa Editorial Maucci. Compuesto en máquina Typograph. (S. A.) En 8.º, 245 págs. 1
- 154 LAGUÍA LLITERAS (Juan).—Corazón adentro. Trovas místicas. Valencia. Tipografía Moderna. 1913. En 8.º, 198 págs. 2,50
- 155 LINARES RIVAS (Manuel).—La Garra. Drama en dos actos y en prosa. Madrid. Imp. de V. Rico. 1914. En 8.º, 205 pág. 3
- 156 LÓPEZ TAPIAS (Santiago).—Problemas prácticos de electricidad industrial. Colección de problemas resueltos para ejecutar cuantas instalaciones se presentan en la práctica de la electricidad. Obra ilustrada con 101 grabados y 12 láminas sueltas. Barcelona. Imp. de Mariano Galve. (S. A.) En 8.º, 197 págs. 6 E. Heras y Compañía.
- 157 — Véase Weickert (Friedrich). Cálculo rápido de la sección de los conductores eléctricos.
- 158 LORENZANA (Sarah).—Cuentos color de amatista. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1914. En 4.º de 136 págs. 1,50 Perlado, Páez y Compañía. Ciencia y Arte. Biblioteca amena e instructiva dedicada a los niños. Vol. VI.
- 159 MAX KRAFFOSCKI (Dr.).—La mujer en cueros. Estudio médico analítico de

- la feminilidad. Barcelona. Toribio Taberner. (S. A.) En 8.º, 222 páginas..... 3 pesetas.
- 160 MÉNDEZ (A.).—La Providencia de Dios. El triunfo de Polonia y la guerra europea (con licencia). Madrid. Librería de M. Echevarría. 1915. En 8.º, 16 págs..... 0,30 Echevarría.
- 161 MILLOT (J.).—Deberes de los fieles, con relación al fomento de las vocaciones eclesiásticas. Versión castellana de Pedro Granero Xipell. Sevilla. Tip. de «El Correo de Andalucía». 1914. En 8.º, 116 págs..... 0,30
- 162 MIRANDA (Carlos).—Juegos malabares (prosa rimada). Con un prólogo de Emilio Bobadilla (Fray Candil). Vol. VIII. Barcelona. Est. Tip. «Biblioteca Iris». (S. A.) En 8.º, XIII + 282..... 1,50 Biblioteca «Iris».
- 163 ORTEGA Y SALA (Miguel).—Geometría. Obra elegida de texto para el ingreso en las Academias militares por R. O. de 7 de octubre de 1884, en el concursó celebrado en 30 de abril del mismo año por la Dirección General de Instrucción Militar, y para el ingreso en la Escuela Naval, por R. D. de 21 de febrero de 1900; conteniendo todas las materias comprendidas en los programas de ingreso en las Escuelas especiales civiles de España. Tomo I. Parte elemental. Décimotercia edición. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1914. En 4.º, 554 págs..... 25 Perlado, Páez y Compañía.
- 164 OSÉS LABUMBE (José).—Juegos de salón para niños. Barcelona. Tip. Perelló y Vergés. 1915. En 8.º, 190 páginas..... 1,50 Perelló y Vergés.
- 165 PARDO NAVARRO (Jesús).—Véase Invernizio (Carolina). Maridos infames. Tomos I y II.
- 166 PÉREZ HERVÁS (José).—Véase Stevenson (R. L.). El Dinamitero.
- 167 PLÁ DENIEL (Enrique).—El Rdvmo. Padre Francisco Javier Wernz. XXV. Prepósito general de la Compañía de Jesús. Barcelona. M. Galve, impresor. 1915. En 4.º, 38 páginas..... 0,50 pesetas. Luis GILL.
- 168 REQUENA (Angel).—Camino de perversion. Novela de vampiresas y estudiantes. Valencia. Tipografía «Electra». 1914. En 8.º, 341 págs..... 3 Fe.
- 169 RODRÍGUEZ BERENGUER (José).—Tablas computadores de términos judiciales. Pamplona. Artes Gráficas, José Alonso. 1915. En 4.º apaisado, 12 págs. sin numerar..... 0,40

MÚSICA

- 170 BLANCO (Manuel).—¡Qué picarones! Canción. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 6 págs... 2
- 171 BRETÓN (M.).—Pombo y Bolado. Pasodoble. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 7 págs..... 2
- 172 CASTRO PADILLA (M.).—Gaoneras. Pasodoble cañí para piano. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 4 págs..... 2
- 173 LARRUGA.—De mi España. Canción española. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 6 págs... 2
- 174 LEHAR (Franz).—¡Al fin solos! Ópera en tres actos. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 205 páginas..... 8
- 175 MARTÍNEZ ABADÉS (J.).—La Pandereita. Canción de ambiente asturiano. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 5 págs..... 2
- 176 — Paloma blanca. Canción de ambiente asturiano. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 3 páginas..... 2
- 177 SAXXA (F.).—Que tengo frío. Canción patética. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 3 págs... 2
- 178 — Soldado alegre. Coplas militares. Madrid. Unión Musical Española. 1914. En folio, 3 págs..... 2

Madrid.—Imp. Clásica Española, Caños, 1.—Teléf. 4439



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XV

MADRID, 1.º DE FEBRERO DE 1915

Número 5

CRÓNICA

SUMARIO.—La Doctrina Cristiana en lengua bicol, por Fr. Domingo Martínez, impresa en 1708.—*Información*: La gran guerra actual y la obra del «Bureau Permanent» del Congreso de Editores de Berna.—Lista de libros.

LA DOCTRINA CRISTIANA EN LENGUA BICOL

POR

Fr. DOMINGO MARTÍNEZ, impresa en 1708.

Los bibliógrafos contemporáneos han demostrado cumplidamente que los libros impresos en papel de arroz superan en rareza a todos sus similares europeos, subiendo ésta de punto en cuanto se trate de cualesquiera de las hechas en los dialectos hablados por los naturales que pueblan las preciadas tierras conquistadas por el arrojado marino López de Legazpi y la fe evangélica del venerable Urdaneta.

No se ha equivocado uno de los más fervorosos y diligentes filipinistas al declarar que *bastaban los dedos de la mano para contar de visu las piezas tipográficas filipinas del siglo XVII*, porque así ocurre en efecto; y en muchos casos pueden holgar los unos y la otra por no tener misión que representar en este orden de consideraciones.

Al celo y labor inteligente de los PP. Misioneros de las diferentes órdenes religiosas, debe copiosa producción la Lingüística del Archipiélago que dilató los dominios de España en los tiempos de su rey Don Felipe II, y no se explica bien que las impresiones que representa aquella hayan alcanzado grado tal de rareza que las del siglo XVII puedan reputarse casi mitológicas, y de la propia manera rotularse las del XVIII y buena parte de las del primer tercio del subsiguiente siglo XIX.

Gramáticas, Vocabularios y los *Catecismos*, preferentemente, debieron tener en sus días

multiplicidad bastante que consintiera llegar a nosotros muestras de lo que entonces se produjera; mas, por desgracia, y descontado el uso que *agota* y la *indiferencia* que *suma*, es lo cierto que, de las primeras, son contadísimos los documentos que restan a nuestro alcance visual; un poco más numerosas las del segundo y en mayor abundancia las comprendidas en el tercer término, y, por regla general, deficientemente descritas las mencionadas por referencias.

Por virtud de las investigaciones bibliográficas practicadas en las bibliotecas públicas y privadas de mayor importancia mundial, sabemos que del famosísimo *Arte de la lengua tagala*, del P. San José, de 1610, se conserva tan sólo un ejemplar completo, otro menos cabal y unos cuantos folios de un tercer ejemplar; del *Vocabulario* de San Buenaventura, uno solamente; del *Arte de la lengua iloca*, del P. López, otro; del *Vocabulario* del P. Méndrida, otro, y con propia singularidad podríamos referirnos a otras joyas verdaderas y contadísimas de la bibliografía filipina del siglo XVII, si su contenido fuera pertinente a nuestro asunto.

Aprovechamos éste para describir por vez primera un impreso filipino de suprema escasez, el cual alcanzó los honores de ser mencionado por los biógrafos y bibliógrafos especialistas, desde el P. San Antonio hasta el P. Güemes, copiándose los unos a los otros sin haber concretado ninguno de ellos el rótulo y texto exactos de esa pieza bibliográfica hispano-filipina, digna de parangonarse con la del *Cicerón tagalo* y sus consecuentes *Pimpinistas*.

A este rango elevamos la *Doctrina Cristiana en Lengua bicol*, del P. Domingo Martinez, de la orden de San Francisco, en su edición primera de 1708.

Hemos indicado que desde el P. San Antonio hasta el P. Güemes, viene arrastrándose la existencia del impreso que nos ocupa, enunciándole de este modo: *Exposición de la doctrina cristiana en idioma bicol*. Por Fr. Domingo Martinez, Manila, Francisco de los Santos, 1708, 8.º

Debe permitirse la irregularidad o falta de exactitud en la transcripción de los rótulos de los libros, porque la depuración y exigencias bibliográficas de hoy no llevan en sí la infantilidad con que se discurría en otros tiempos de estas cuestiones; harto hicieron nuestros antepasados con asomarse a la realidad, y merced a esos atisbos, podemos completar sus incompletas noticias en lo que a libros toca.

Reimpresa una porción de veces esta pequeña Biblia espiritual (1), llama nuestra curiosidad el hecho de no haberse transcrito su rótulo y contenido en las ediciones posteriores, con arreglo a sus precedentes; y a poner en claro la diferencia de unas a la otra van encaminados estos renglones.

Procede, pues, que hagamos la descripción

(1) Tenemos noticia de estas ediciones: Manila, 1836, 1841, 1876, 1892, 1893; Tambobong, 1894; Manila, 1894; Malabón, 1895.

del solitario ejemplar que tenemos delante, y, además de dar su faz en facsimile, detallaremos la composición tipográfica de él, que reza así: *Explicación de la Doctrina christiana, con | un Arancel para el acierto de examinar las con- | ciencias, y algunas Devociones en el Idioma | Bi-*

EXPLICACION

DE LA DOCTRINA CHRISTIANA, CON
un Arancel para el acierto de examinar las con-
ciencias, y algunas Devociones en el Idioma
Bicol de la Provincia de Camarines.

Q V E

De orden del M. R. P. Pred. Fr. Miguel Sanchez
Ex-Custodio, y Ministro Provincial de la Prov.
de S. Gregorio de Franciscos Descalços en
estas Islas Filipinas.

SACA NUEUAMENTE A LVZ.

El R. P. Pred. Fr. Domingo Martinez Ex-Comis-
sario Provincial de los Religiosos de la Provincia
de Camarines, y de Jerusalem en estas Islas, E-
xaminador Synodal de su Arçobispado, y Guar-
dian del Convento de N. P. S. Francisco
de Manila.



En dicho Convento, Por el H. Francisco de los Santos
Año de M. DCCVIII.

Por el H. Francisco de los Santos | Año de
MDCCVIII. | En 8.º Fol.º 8 s. n. + 87 núme-
rados + 1 s. n. para la Tabla de las cosas
contenidas en este libro. Sig. A-R. Ant. port.
grab. (véase su facsimile). Port. v. en blan-
co. Dedicatoria al Ilustrísimo, y Reverendi-
simo Señor Don Fray Andres Gonzales. Ma-
nila y Febrero 17. de 1708. años. (sic). Fray.
Domingo Martinez. Aprobacion de Nuestro
charissimo Hermano Fr. Jacinto de la Madre
de Dios. En este Convento de San Ildefonso
de Tanay. Febrero 21, de 1708 años. *Licencia
de la Religión*. En este nuestro Convento de

la Candelaria de Dilao, en veynte y quatro dias del mes de Febrero de mil siete cientos y ocho años. | Fray Miguel Sanchez Ministro Prov. Por mandado de N. H. Provincial. Fray Vicente Ingles Secretario. *Aprobacion de N. Charissimo H. Fr. Mattheo de S. Joseph.* Manila y Marzo 2, de 1708. años. *Licencia del Superior Gobierno.* Manila y Febrero 25 de 1708. *Zabalburr.* *Aprobacion del R. P. F. Bartolome del Sacramento.* Marzo 10 de 1708. años. *Licencia del Ordinario.* veynte y siete de Febrero mil setecientos y ocho, de que doy fé. Doctor Altamirano. Ante mí. Maestro Pestaño not. mayor. [Prologo al Lector]. Sa Magna christianaong Bisya. Fr. Domingo Martinez. Introduccion. (En verso bicol).

Texto. Fol. I. r. emp.: *Magnapan-gadyeon | sabos na swcat manodan nin | tavong Christiano.* | Acab. fol. 86. r. *Omnia sub correctione | Sanctae Romanae Ecclesiae. Doctissimi- | morum-que Virorum censura humiliter sub nitto.* | Siguen las Erratas y la Tabla. Las materias contenidas en el libro son: *Doctrina cristiana.—Explicacion de la Doctrina Cristiana.—Examen de conciencia.—Caso lastimoso de una mala confesion. Advertencias para comulgar.—Oraciones para después de comulgar.—Modo de rezar el SS. Rosario.—Modo de ayudar a bien morir.—Declaraciones de las Ceremonias de la Misa y Modo de ayudar a Misa.*

De la expresion *saca nuevamente a luz*, que figura en la portada, no debe seguirse la posibilidad de la existencia de una edicion anterior a la descrita, pues que su autor ad-

vierte al P. González haberse agotado todos los libros análogos para uso de los naturales, y por esa circunstancia, confecciona esta Doctrina para uso de los de la provincia de Camarines.

Para verificar un examen somero del texto de las varias ediciones entre si, no dispo-

mos de otras que la primitiva y las reimpresiones hechas en 1864 y 1876, por mandato de los Obispos Fr. Manuel Grijalbo y Fr. Francisco Gainza, y a ellas hemos de concretarnos. Por lo pronto, vemos suprimidas en estas últimas la dedicatoria, aprobaciones y licencias del texto primitivo, así como algunas oraciones que debían ser de lectura secundaria; y, en cambio, aparecen aumentadas con los Actos de Fe, Esperanza y Caridad, traducidos del tagalo al bicol, y la instrucción para bautizar en caso de necesidad; todo corregido y enmendado por eclesiásticos inteligentes del clerosecular y regular del obispado de



Nueva Cáceres. La lección de los textos respectivos ofrece también notables variantes en su puntuación ortográfica y disposición sintáctica; mas nuestra incompetencia nos veda hacer el análisis de ellas que hubiésemos deseado, por entender, además, que las personas doctas son las llamadas a fijar el que deba prevalecer.

Por último, hemos reproducido en su tamaño natural la estampa del Santo Niño que exorna el ejemplar príncipe de la Doctrina, por ser una muestra de los primitivos grabados en cobre que se hicieron en Manila.

La gran guerra actual y la obra del «Bureau Permanent» del Congreso de Editores de Berna.

El *Bureau Permanent* del Congreso de los Editores, que radica en Berna, ha enviado a todas las asociaciones libreras de los países beligerantes o no, una oportuna circular, en la cual, después de recordar los esfuerzos realizados y las publicaciones hechas por el mismo de carácter internacional, para robustecer los lazos de confraternidad entre los editores, deplora altamente la actual guerra, que ha estallado precisamente cuando el triunfo de la librería internacional en la Exposición de Leipzig y cuando iba a ponerse en vigencia el Reglamento de arbitraje internacional en caso de divergencias entre editores de países diferentes.

La circular manifiesta la amargura del desengaño y del desaliento en cuanto a los futuros destinos de la humanidad puestos a prueba en el atroz conflicto; deplora los conflictos que ya han surgido entre los editores y los incalculables daños que acarrea a la industria librera y a la prosperidad en general.

Formula en seguida la esperanza que el Bureau pueda renovar entre los editores de todos los países, la fecunda obra de civilización, de concordia y de justicia.

A este nobilísimo mensaje, nuestro presidente, como uno de los delegados que fué de España en Leipzig, ha contestado con una comunicación que creemos digna de ser reproducida, en la seguridad de que todos nuestros asociados verán en ella interpretados sus aspiraciones y sentimientos en esta hora solemne en la historia de la civilización y de la cultura.

Dice así:

Señor director del *Bureau Permanent* de Berna:

Muy señor mío: Tengo el honor de acusaros recibo de la nota del *Bureau Permanent*, que con tanta elocuencia manifiesta las lamentables consecuencias originadas por la guerra actual, poco tiempo después de reunirse el comité ejecutivo en Leipzig.

La Asociación de la Librería de España, que presido, por fallecimiento del titular don Fernando Fé, no puede menos de lamentarse también del terrible conflicto que arruina el trabajo humano y, muy en particular, la producción librera. Nuestra Asociación hace también votos por la paz, por el renacimiento de las artes grá-

ficas al final de la contienda y porque el *Bureau* pueda reanudar entre los editores de todos los países su fecunda labor de confraternidad y de cultura.

Tales son los sentimientos que animan a todos los miembros de la Asociación de la Librería de España y que tengo el honor de transmitirlos.

Madrid, 12 de enero de 1915.—El presidente de la Asociación de la Librería de España, *Enrique Bailly-Ballière*.

Libros donados a la Biblioteca de la Asociación

De Centro Editorial de Góngora (Madrid):

«Almanaque judicial para 1915».—4.887

«Legislación provincial».—4.888.

De Perelló y Vergés (Barcelona):

«Juegos de salón para niños», por J. Osés.—4.889.

De Editorial Prometeo (Valencia):

«La Risa», por E. Bergson.—4.890.

De T. Taberner (Barcelona):

«Clemencia», por Cona Mazas.—4.891.

«Confesiones de una soltera», por Maria Ana Bonet.—4.892.

«La mujer en cueros», por el Dr. Max Kraffoski.—4.893.

«La guerra europea», 2 vol., por Kennedy.—4.894.

De Luis Gili (Barcelona):

«El Rvmo. P. Francisco Javier Wertz», por Enrique Plá.—4.895.

De Sociedad general de Publicaciones (Barcelona):

«De la neutralidad y de los beligerantes», por Santos y Cia.—4.896.

De Editorial Sopena (Barcelona):

«El tulipán negro», por A. Dumas.—4.897.

«Piquito Aliaga», por E. Scribe.—4.898.

«Por honor del nombre», por E. Gaboriau.—4.899.

Madrid.—Imp. Clásica Española, Caños, 1.—Teléf. 4430



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA
ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XV

MADRID 1.º DE FEBRERO DE 1915

Número 3

ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Casa Editorial Bailly-Bailliere, de Madrid..	9	Hijos de Reus, de Madrid.....	14
E. Dossat, Librero, de Madrid.....	10	Librería Nacional y Extranjera Fernando	
Librería Gutenberg de José Ruiz, de Madrid	11	Fé, de Madrid.....	15
Sociedad General Española de Librería, de		Calleja Fernandez (Luis), de Madrid	15
Madrid	12 y 13	Libros de ocasión	16

CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE

NÚÑEZ DE BALBOA, 21. — APARTADO 56. — MADRID

TÉCNICA MICROBIOLÓGICA Y SUEROTERÁPICA

(Microbios patógenos, humanos y animales.)

GUIA DEL MÉDICO Y VETERINARIO PARA LOS TRABAJOS DE LABORATORIO

POR EL

DR. ALBERT BESSON

Antiguo Jefe del Laboratorio de Bacteriología de los Hospitales militares y del Hospital Péant
Laureado del Instituto

TRADUCIDA DE LA SEXTA EDICIÓN FRANCESA, REFUNDIDA Y AUMENTADA

POR

D. JUAN MANUEL REMIS DE PRADO

Farmacéutico y Profesor del Laboratorio Municipal de Madrid

CON UN PRÓLOGO DEL

DOCTOR DON CÉSAR CHICOTE

Director-Jefe de dicho Laboratorio Municipal

Un magnífico tomo en 4.º (26 × 16 — 1.600), de más de 900 páginas, ilustrado con cerca
de 500 grabados en negro y en colores,
y un índice de capítulos y otro alfabético de materias.

PRECIOS

EN MADRID

En rústica..... 20 ptas.
Enuadernado..... 22 —

EN PROVINCIAS

En rústica..... 21 ptas.
Enuadernado..... 23 —

E. DOSSAT, Librero.—Plaza de Santa Ana, núm. 9, Madrid

ACABA DE PUBLICARSE

MECÁNICA GENERAL

POR

D. Nicomedes Alcayde y Carvajal

Comandante de Ingenieros

Declarada de texto para la Academia de Ingenieros del Ejército

1 volumen en 4.º (10,5 × 17) de 856 páginas con 401 figuras intercaladas
en el texto.

Precio: 25 pesetas.

OBRA PUBLICADA ANTERIORMENTE

SALTOS DE AGUA **MOTORES E INSTALACIONES HIDRAULICAS**

POR

D. José de Igual

Ingeniero industrial, Licenciado en Derecho y Profesor de motores
en la Escuela Industrial de Madrid

Con un prólogo de D. Leonardo Torres Quevedo

Un volumen en 4.º, con XII-645 páginas y 305 grabados intercalados en el texto

Precio: Encuadernado en tela, 22 pesetas.

Librería Gutenberg de José Ruiz

RUIZ HERMANOS, SUCESTORES

Plaza de Santa Ana, 13. Madrid

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA CIENTÍFICA

Para publicarse en breve:

DANIEL ZOLLA

Profesor de la Escuela de Grignon

La Agricultura Moderna

Versión española de Julio López Oliván

Un vol. en 8.^o, 3,50 pesetas.

Publicados anteriormente:

El Crimen y la Sociedad, por J. Maxwell.

Las Convulsiones de la Corteza terrestre, por Estanislao Mennier.

La Revolución francesa y la Psicología de las Revoluciones, por el Dr. Gustavo Le Bon.

La Evolución de las Fuerzas, por el Dr. Gustavo Le Bon.

La Formación de las Leyendas, por A. Van Gennep.

Cada tomo: 3,50 pesetas.

SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA

APARECERA EN BREVE

La obra más y mejor documentada

HISTORIA ILUSTRADA DE

GABRIEL HANOTAUX

Ex ministro de Estado, conde de la A.

Traducción de LUIS RUIZ CONTRERAS

Nadie con más autoridad que Gabriel Hanotaux podía emprender la ardua tarea de historiar el conflicto de la gigantesca guerra actual. Historiador distinguido y miembro de la Academia Francesa, une a estos títulos, mundialmente reconocidos, el de haber ocupado el Ministerio de Estado francés en los momentos en que se colocaban los primeros jalones de la alianza franco-rusa.

Los preliminares diplomáticos de esta alianza, iniciados por el autor, fueron el prólogo de la sangrienta lucha actual. Nadie, pues, mejor que el distinguido académico francés puede rasgar el velo que cubría hasta hoy los secretos de las cancillerías.

En los primeros cuadernos de la **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914**, se leerá el relato de las primeras gestiones diplomáticas para llegar a la alianza del gran pueblo eslavo con la nación francesa. Es un relato interesantísimo y emocionante, en el que se presiente ya, a través del trabajo sereno y reposado de la diplomacia, la lucha sangrienta que se desarrolla actualmente.

La **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914** interesa igualmente a los hombres de ciencia, a los literatos, a los periodistas, al obrero, a todo hombre que desee conocer en qué condiciones se preparan por unos y otros, la guerra actual.

La **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914**, obra de un historiador imparcial, detallará con abundantes pruebas y datos todas las operaciones militares, todos los actos de heroísmo que necesidades estratégicas habían tenido ocultos hasta hoy.

ADMINISTRACIÓN

SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA, Diarios, Revistas y Publicaciones (S. A.): Madrid, 7, —
Diríjanse todos los pedidos a la agencia

OBRAS DE ACTUALIDAD

Acaban de publicarse

OBRAS DE ACTUALIDAD

ANTÓN DEL OLMET

EL TRIUNFO DE ALEMANIA

3,50 PESETAS

LÓPEZ MOYA

EL KAISER, SEGÚN LOS CRIMINALISTAS

1 PESETA

PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA

LA GUERRA DE LAS NACIONES; EN LOS CAMPOS DE BATALLA

1 PESETA

EDMUNDO GONZÁLEZ BLANCO

CARRANZA Y LA REVOLUCIÓN DE MÉXICO

3,50 PESETAS

Aparecerá próximamente

Las grandes figuras de la guerra

Alberto I • El Kronprinz • Joffre

Completa y detallada historia de estas grandes figuras.

Cada volumen, con 300 páginas y numerosas fotografías.

R. de la Haza

AGUILA

LA LÁMPARA

Cada volumen en 8.º

LIBROS, REVISTAS Y PUBLICACIONES (S. A.) MADRID, Libertad, 7

documentada sobre la guerra actual

TODO EL MUNDO DEBE CONOCERLA

LA GUERRA DE 1914

ANOTAU X

Estado, de la Academia Francesa

Prólogo de MIGUEL DE UNAMUNO

La **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914** será, además, la obra que consultarán todos los hombres que deseen saber cómo se preparó, cómo estalló la tragedia europea, cuál fue su desenvolvimiento, qué actos de épico heroísmo o de fría crueldad la hicieron sublime o la envilecieron.

La **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914** será la obra que todo el mundo leerá hoy, la historia que consultarán en todo momento las generaciones futuras cuando quieran comprender y estudiar las necesidades que empujaron unos pueblos contra otros, en la lucha más gigantesca que registran los anales de la humanidad.

La **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914** aparecerá en cuadernos semanales. Cada cuaderno, impreso en magnífico papel couché, impreso en caracteres nuevos y claros, se compondrá de 24 páginas con profusión de fotografías inéditas, mapas, planos, etc....

La **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914** se venderá al precio de UNA peseta el cuaderno. El precio de suscripción de los 26 primeros será de 25 pesetas.

La **Historia Ilustrada de la Guerra de 1914** formará a su terminación dos magníficos volúmenes, para cuya encuadernación ofreceremos a los suscriptores y lectores, preciosas encuadernaciones hechas a todo lujo.

Venta y suscripción en todas las librerías de España y América.

VENTA EXCLUSIVA

Madrid, 7.—Barcelona, Rambla del Centro, 25.—Buenos Aires, Esmeralda, 576.—Paris, 7, rue de Lille.
En la agencia de Madrid.

aparecerán próximamente

des filas de la Guerra

Kronprinz Joffre • Lord Kitchener

atallada de la guerra anecdótica y crítica de

as. muchas ilustraciones, 5 pesetas

R. de la Inclán

LA BLASÓN

PAR MARAVILLOSA

4 pesetas.

NOVEDADES de buena venta

ANATOLE FRANCE.—**La Rebelión de los Angeles.**
Traducción de Luis Ruiz Contreras. En 8.^o,
3,50 pesetas.

RAMÓN DEL VALLE INCLÁN.—**Jardín Umbrío.**
(Ópera Omnia, vol. XII). En 8.^o, 4 pesetas.

—**Yermo de las almas.** (Ópera Omnia, volumen XXX). En 8.^o, 4 pesetas.

ALFONSO VIDAL Y PLANAS.—**El rancho de la Cárcel.** (Confesiones de Angel Malo). En 8.^o,
1 peseta.

Editores
Impresores
Libreros

HIJOS DE REUS

Editores
Impresores
Libreros

Cañizares, 3, duplicado.—MADRID

Obra nueva

SEGUNDA PARTE O APÉNDICE

A LA

ENCICLOPEDIA JURÍDICO MINERA

POR

D. José Prast García-Olalla

Ingeniero de Minas y Abogado

y

D. José Hernández Pinteño

Oficial letrado del Consejo de Estado

El Apéndice, que contiene todas las reformas legislativas publicadas hasta 31 de diciembre de 1914, forma un volumen en 8.º de 1.100 páginas, encuadernado en tela lujosa; **16** pesetas en Madrid y **16,50** en provincias. Madrid, 1905.

La *Enciclopedia jurídica minera* forma un volumen en 8.º de 1.095-LXXXIV páginas, encuadernado en tela lujosa; **14** pesetas en Madrid y **14,50** en provincias. Madrid, 1904.

Precio de la obra completa: **30** pesetas en Madrid y **31** pesetas en provincias.

Librería Nacional y Extranjera FERNANDO FÉ
Puerta del Sol, 15.—Madrid

LOS SUEÑOS DEL KAISER

(FANTASÍA DEL MOMENTO)

por Miguel y Emigdio Tato Amat

Un vol. en 8.^o. 3 pesetas.

Alberto A. Cienfuegos	Carmen de Granada	Augusto Riera
GENERALIFE (POESÍAS) Ilustraciones líricas de MANUEL DE GÓNGORA	Ensueños y penumbras (POESÍAS)	La Gran Guerra DEL SENA AL VÍSTULA
En 8. ^o 3 pesetas.	En 8. ^o 1,50 pesetas.	En 8. ^o 2 pesetas.
El fin de la guerra (DISPARATE PROFÉTICO) Soñado por MISTER GREY Por la copia, Ignotus	Camino de perversión (Novelas de vampíresas y estudiantes) POR ANGEL REQUENA	El Kaiser, según los criminalistas ¿Un peligro para Inglaterra? Los generales taciturnos. POR DIEGO LÓPEZ MOYA
En 4. ^o , con grabados... 3,50	En 8. ^o 3 pesetas.	En 8. ^o 1 peseta.

GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACIÓN

DE

LUIS CALLEJA FERNÁNDEZ

FUNDADOS EN EL AÑO 1875

CALLE DE CAMPOMANES, N.º 8, MADRID

Especialidad en estampaciones de todas clases. Precios sin competencia.

Trabajos esmeradísimos.

Encuadernador de las principales casas de España y América.

LIBROS DE OCASIÓN

Rogamos a los señores que nos favorecen con sus demandas de libros de lance, lo hagan en letra clara para evitar errores de transcripción.

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

KÖNIGSTRASSE, 3, LEIPZIG (ALEMANIA)

ABREU CABRAL, *Brazil geográfico*. histor. 1889.

Colección de documentos oficiales sobre la misión de los ministros de S. R. M. y de S. M. el Rey de los franceses cerca del gobierno de Buenos Aires, 1845.

Correspondencia con los ministros de Inglaterra y de Francia sobre los asuntos de la pacificación... Buenos Aires, 1846.

Espíritu de la Prensa Chilena. Santiago, 1847.

GUTIÉRREZ, *Apuntes biográficos*. Buenos Aires, 1860.

LACASA, *Vida militar y política del General argentino D. Juan Lavalle*. Buenos Aires, 1858.

LÓPEZ, *Campaña del Perú por el Ejército unido*. Caracas, 1843.

GONZÁLEZ SUÁREZ, *Estudio histórico sobre los Cañaris*. Quito, 1878.

PIEDRAHITA, *Historia general de la conquista del Nuevo Reyno de Granada*. Amberes, 1688.

LUDOVICUS GRANATENSIS, *De ratione catechizandi apud Indos*. Köln, 1632.

ZURITA, *Theologicarum de Indis quaestionum Enchiridion primum*. Madrid, 1586.

FRANCISCI VICTORIAE, *Relectiones tredecim rel. V. 198 ss.* Ingolstadt, 1580.

NICOLAUS HERBOEN, *Epitome convertendi gentes...* Köln, 1532.

JOS. ACOSTA, *De procuranda Indorum salute*. Köln, 1596.

THOMAS A JESU O. CARM, *De conversione omnium gentium procuranda*. Brüssel, 1613.

RAYMUND CARON, *Apostolatus evangelicus...* Antwerpen, 1653.

VERRICELLI, *Quaestiones morales seu tractatus de apostolicis missionibus*. Rom, 1658.

CAMPANELLA, *De Iudaeis vel de aliis quibuscunque infidelibus ad baptismum suscipiendum non cogendis*. Paris, 1668.

DE FRASSO, *De regis patronatu Indiano*. MATH. A CARONA, O. CARM., *De missionibus apostolicis*. Lüttich, 1675.

DE GUBERNATIS, *De missionibus antiquis*, 1689.

JOH. FOCHER, *Itinerarium Catholicum...* Sevilla, 1574.

MAURITIUS A S. MICHAELE, *De missionibus ad istas Regiones*. Paris.

MAURITIUS A S. MICHAELE, *De fidei mysteriis*. Angars, 1664.

HILARIUS A. S. ANASTASIO, *Achates christianus...* Wien, 1655.

ZAPATO Y SANDOVAL, O. AUG., *De Instauranda Aethioporun salute*. Madrid, 1617.

ANDREAS V. CASTELLANA, *Missionarius apostolicus a S. C. de Pr. F. instructus*. Bologna, 1642.

SOLÓRZANO PEREYRA, *De Indiarum Jure*. II t. Madrid, 1777.

OFERTAS

ANTONIO PALAU

SAN PABLO, 41, BARCELONA

Catálogo de libros sobre España y Portugal. Se describen 4.060 artículos con sus precios. Volumen en 4.º, cart., 240 págs., con índices de materias y autores, 2 pesetas. El que encargue libros por valor de 10 pesetas, se le rebajará el importe del catálogo.

M. MENÉNDEZ Y PELAYO, *Historia de los Heterodoxos Españoles*. 3 t. 4.º, tela 80 pesetas.

L. VÉLEZ DE GUEVARA, *El diablo Cojuelo*. Barcelona. 1646, 8.º perg. manchas, verdadera 2.ª edición, 30 pesetas.

Madrid.—Imp. Clásica Española, Caños, 1.—Teléf. 4130