



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XV

MADRID, 1.º DE OCTUBRE DE 1915

Número 19

## SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

## ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	—
Una plana.....	15,00 »	20,00 ptas
Media plana.....	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: CALLE DE MANUEL FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, 15, 2.º

## BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

## LIBROS

ABATI (Joaquín).—Véase Paso (Antonio).  
Mi querido Pepe.

ABATI (Joaquín).—Véase Paso (Antonio).  
Sierra Morena.

1.218 ACOSTA (Dr. Leopoldo).—Legislación de sanidad exterior. Resumen de las disposiciones complementarias del Reglamento de Sanidad exterior de 14 de Enero de 1909. Santiago. Tip. de El Eco de Santiago (S. A.). En 8.º, 206 páginas..... 2,50 pesetas.

1.219 ALL PARKER (E. L.) (P. G. D. D. H.).—Método taquigráfico. Este sistema taquigráfico silábico bajo la base Boyd, está adaptado al idioma castellano y sirve para toda lengua neolatina. Barcelona. Lit. J. Torrellas. 1915. En 4.º, 97 págs..... 4  
Luis GIL.

1.220 ANTÓN DEL OLMET (Luis).—Pedagogía nacional. La obra de Eloy Bullón. Madrid. Imp. Cervantina. 1915. En 8.º, 96 págs..... 2

1.221 ARMAS (José).—El Quijote y su época. Madrid. Imp. Renacimiento. 1915. En 8.º, 267 págs..... 3,50  
Renacimiento.

1.222 ARAQUISTAIN (Luis). Polémica de la guerra (1914-1915). Los orígenes. Hombres e ideas. Principios y políticas en pugna. Batallas económicas. El espíritu socialista. Madrid (S. L.) 1915. En 8.º, 317 págs..... 3,50 pesetas.  
Renacimiento.

1.223 AVECILLA (Ceferino R.) y MERINO (Manuel).—La mala tarde. Zarzuela en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa original. Música del maestro R. Millán. Madrid. Imp. R. Velasco. 1915. En 8.º, 31 págs..... 1  
Sociedad de autores españoles.

BAJO (Federico).—Véase Naredo (Manuel). Alimentación racional del ganado.

1.224 BECKER (Jerónimo).—Historia de Marruecos. Apuntes para la historia de la penetración europea, y principalmente de la española, en el Norte de Africa. Madrid. Imp. de Jaime Rátés. 1915. En 4.º, 590 págs..... 8  
Rubinos.

1.225 CASANOVA y AMARO (P. Juan).—Conferencias sobre la cuestión social. Sevilla. Imp. de San Antonio. 1915. En 4.º, xi + 273 págs..... 2,50  
Echeverría.



- CASADO (José).—Véase Lara (Manuel G.)  
La Escuela de Venus.
- 1.226 CASTELO (Dr. R.).—La defensa frente a la peste. Diagnóstico bacteriológico, sus dificultades y solución de ellas. Bacteriología y Epidemiología. Fundamentos de la derrtización por el S. O. (2). Mahón. Tip. Mahonesa. 1915. En 8.º, 112 págs.... 3 pesetas.  
F. Beltrán.
- 1.227 CIDRÓN (Manuel).—Los escribientes. Pasillo cómico en un acto y en prosa, original. Madrid. Imp. R. Velasco. 1915. En 8.º, 20 págs..... 1  
Sociedad de Autores Españoles.
- 1.228 COY COTONAT (Agustín).—Estudio histórico-crítico sobre el lugar del nacimiento de San Raimundo de Peñafort. Biografía del venerable P. Guasch. Convento de Peñafort en el Panadés. Barcelona. Imp. Editorial Barcelonesa. 1915. En 4.º, 90 págs..... 2
- 1.229 De Jacinto Benavente a Luis Esteso. Diferencias literarias y dramáticas. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1915. En 8.º, 48 págs..... 0,50
- DONGO (Fabricio del).—Véase Richebourg (Emilio). Dos madres.
- 1.230 DRILLARD (Condesa).—Para ser elegante. Para ser bella. Traducción de la 26.ª edición francesa, por Margarita Ruiz de Escolar. Barcelona. Talleres gráficos de José Sabadell y C.ª (S. A.). En 4.º, 297 págs..... 3  
Biblioteca práctica de la mujer.  
Lucas Arquillos.
- 1.231 DRONNE (F.).—Química recreativa sin aparatos, al alcance de todos, con auxilio de flores y de los jugos que pueden extraerse de ellas. Procedimientos para extraer el jugo de las flores. Descripción de centenares de experimentos instructivos y recreativos. Versión española por M. R. Blanco Belmonte. Madrid. Talleres de la casa editorial Bailly-Baillière. 1915. En 4.º, 352 págs..... 6
- 1.232 DUMAS (Alejandro).—Aventuras de John Davys. Traducción de Gregorio Lafuerza. Barcelona. Ramón Sopena, impresor (S. A.). En 4.º, 300 págs. 1  
Biblioteca de «Grandes Novelas».
- 1.233 Ejercicios piadosos al Inmaculado Corazón de María. Barcelona. Imp. de José Vilamala (S. A.). En 16.º, 68 páginas..... 0,40 pesetas.  
Luis Gili.
- 1.234 FALCAO ESPALTER (Mario).—Del pensamiento a la pluma. Variaciones literarias. Discursos. Esbozos críticos. Barcelona. Imp. Galve. 1914. En 8.º. VIII + 352 págs..... 3  
Luis Gili.
- 1.235 GARCÍA GODOY (F.).—La Literatura Americana de nuestros días (páginas efímeras). Madrid. Imp. de J. Pueyo (S. A.). En 8.º, 304 págs..... 3,50  
Biblioteca Andrés Bello.  
Sociedad G. E. de Librería.
- GONZÁLEZ-BLANCO (Edmundo).—Véase Sterne (Lorenzo). Viaje sentimental de un inglés a Francia.
- 1.236 GUARDIOLA (Antonio).—La guerra. Novela. Madrid. Imp. de A. Marzo. 1914. En 8.º, 239 págs..... 3,50  
Biblioteca Museo.
- 1.237 Guía internacional ilustrada del Escolar Hispano-Americano. Reseña de los mejores Colegios y Academias donde pueden estudiar con provecho los estudiantes y escolares españoles y americanos. Madrid. (S. I.). 1915. En 8.º, 193 págs..... (S. P.)
- 1.238 Informe que eleva a las Cortes el Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Barcelona, sobre el proyecto de ley autorizando al Gobierno para conceder el establecimiento de Zonas francas Barcelona. Imp. Elzeviriana. 1915. En 4.º, 585 págs..... 4  
Fé.
- 1.239 JARDI (R. P. F. Antonio de la C.).—Ritual de las Religiosas. Complemento de la religiosa en coro; para uso y utilidad de las religiosas en general y de las de los diversos Institutos Seráficos en particular, en conformidad con el novísimo Ritual romano y el seráfico. Vich. Tip. Franciscana. 1915. En 8.º, XVI + 360 págs..... 3  
Echeverría.
- LAFUERZA (Gregorio).—Véase Dumas (Alejandro). Aventuras de John Davys.



- 1.240 LARA (Manuel G.) y CASADO (José).—La escuela de Venus. Pasatiempo cómico-lírico. Música del maestro Rafael Millán. Madrid. Imp. R. Velasco. 1915. En 8.º 41 págs. .... 1 peseta.

Sociedad de Autores Españoles.

- 1.241 MARDRUS (Dr. J. C.).—El libro de las mil noches y una noche. Versión española de Vicente Blasco Ibáñez. Prólogo de E. Gómez Carrillo. *Tomo noveno*. Valencia (S. I. ni A.). En 8.º, 245 págs. .... 1

Editorial Prometeo.

- 1.242 MARTÍNEZ VARGAS (Dr. Andrés).—Tratado de pediatría. *Tomo I*. Fundamentos de pediatría. Anatomía. Fisiología. Higiene. Patología y Terapéutica de la infancia. Con 12 grabados y 27 láminas. Barcelona. Tip. Lit. J. Vives. 1915. En 4.º, 959 págs. .... 34

F. Sintet.

- MERINO (Manuel).—Véase Avecilla (Cefirino R.) La mala tarde.

- 1.243 MOURLAN MICHELENA (Pedro).—El discurso de las armas y las letras. Bilbao. Imp. de Garmendia y Viciola. 1915. En 8.º, 214 págs. .... (S. P.)

- 1.244 NAREDO (Manuel) y BAJO (Federico).—Alimentación racional del ganado. Oviedo. 1915. La Comercial, imprenta. En 4.º, 52 págs. (S. P.)

Servicio Agronómico Nacional-Provincial de Oviedo.

- 1.245 Novísima legislación hipotecaria, según el texto del Real decreto de 16 de Diciembre de 1909 y el Reglamento de 6 de Agosto de 1915, con las exposiciones de motivos de la ley de 1861 y de las sucesivas reformas, ilustrada con la doctrina de las sentencias del Tribunal Supremo y de las resoluciones de la Dirección General de los Registros, referencias, índices, etc., por la redacción de la Revista de los Tribunales. *Quinta edición*. Madrid. J. Góngora, impresor. 1915. En 8.º, 824 + 31 págs., enc. en tela. .... 5

Editorial Góngora.

- 1.246 Oficio de Nuestra Señora, según la última reforma de Su Santidad Pío X. Barcelona (S. I.). 1915. En 16.º, 560 páginas. .... 1,75

Librería Religiosa.

- 1.247 OYARZABAL (Dr. Eusebio de).—La

piel del niño. Madrid. Imp. de Antonio Marzo. 1915. En 8.º, 239 págs., enc. en tela. .... 3 pesetas.

Biblioteca de Vulgarización de España Médica, vol. III.

- 1.248 PASO (Antonio) y ABATI (Joaquín).—Sierra Morena. Boceto de sainete, original y en prosa. Música del maestro Lleó. Madrid. Imp. R. Velasco. 1915. En 8.º, 23 págs. .... 1

Sociedad de Autores Españoles.

- 1.249 PASO (Antonio) y ABATI (Joaquín).—Mi querido Pepe. Juguete cómico en dos actos y en prosa, original. Madrid. Imp. de Cándido Alonso y Comp. 1915. En 8.º, 54 págs. 1,50

Sociedad de Autores Españoles.

- 1.250 PÉREZ JIMÉNEZ (Nicolás).—Mis impresiones. Poesías. Córdoba. Imp. *El Defensor*. 1914. En 8.º, 128 páginas. .... (S. P.)

- 1.251 PICÓN (Jacinto Octavio).—Dulce y sabrosa. *Tercera edición*. Madrid. Imp. de Ramona Velasco, Vda. de Prudencio Pérez. 1915. En 8.º, x + 456 páginas. .... 4

Obras completas. *Tomo primero*. Renacimiento.

- 1.252 PLATERO (José M.<sup>a</sup>).—Poema del Buen Anunciamiento. Madrid. Imp. de Tirso de Frutos. 1916. En 8.º, 92 páginas. .... 2

- 1.253 PUIG (Julían).—Anuario general de información. Industria, Comercio, Banca, Seguros y Navegación. Referencias e informes comerciales, Direcciones y datos financiero de gran interés y utilidad para el comercio. Sección extranjera con informaciones indispensables para el comercio de exportación, especialmente de Sud-América. Embajadas, Legaciones, Consulados y Cámaras de Comercio de España en el extranjero. Datos estadísticos. Sección de anuncios. Año I. 1915. Madrid. (S. I.) En folio, 1.091 + XIII págs. .... 80

- 1.254 Quince jueves del Santísimo (Los). Barcelona. Tip. de los Herederos de Juan Gili. 1915. En 16.º, 95 págs., enc. en tela. .... 0,40

- 1.255 RICHEBOURG (Emilio).—Dos madres. Traducción de Fabricio del



- Dongo. Barcelona. Ramón Sopena, impresor (S. A.) En 4.º, 300 páginas..... 1 peseta.  
Biblioteca de Grandes Novelas.
- 1.256 RODÓ (José Enrique).—Cinco ensayos. Montalvo, Ariel, Bolívar, Rubén Darío, Liberalismo y Jacobinismo. Madrid. Imp. J. Pueyo. (S. A.) En 8.º, 414 págs..... 3,50  
Sociedad G. E. de Librería.
- 1.257 ROUSSEAU (Juan Jacobo).—Emilio o la educación. Versión española, con un retrato autógrafa del autor, revisada y corregida según las mejores ediciones originales, con notas, ilustraciones y prólogo de Rafael Urbano. Tipolit. de Luis Faure. 1910. Dos vols. en 8.º, xix + 421 y 386 págs. 7  
Daniel Jorro.
- 1.258 ROYO VILLANOVA (Dr. R.).—Fonogramas. Discos de Medicina, Higiene y Pedagogía. Madrid. Imp. de A. Marzo. 1915. En 8.º, 225 págs., enc. en tela..... 3  
Biblioteca de Vulgarización de «España Médica». Vol. IV.
- 1.259 RUIZ AMADO, S. J. (P. Ramón).—Compendio de Historia Universal. *Edad moderna*. Ilustrada con numerosos grabados. Barcelona (S. I.) 1915. En 4.º, viii + 188 págs..... 2  
Librería Religiosa.
- RUIZ ESCOLAR (Margarita).—Véase Drilard (Condesa). Para ser elegante. Para ser bella.
- 1.260 SANDOVAL (Manuel de).—Renacimiento, poesía premiada en los Juegos florales de El Escorial. Madrid. Imp. V. H. de Sanz Calleja. (S. A.) En 4.º, 10 págs..... 0,50
- 1.261 SANGERMÁN (Guillermo de).—La extraña aventura. Novela. Barcelona. Imp. de Oliva de Vilanova. 1915. En 8.º, vii + 272 págs..... 3  
Francisco Pulg.
- 1.262 SCOTCH (Dr.).—Relaciones de fisiología entre los dos sexos (ensayos de higiene sexual) (S. I. de I. ni I. ni A.) En 8.º, 102 págs..... 1  
Editorial Gráfica española.
- 1.263 SERRANO SANZ (Manuel).—El Brigadier Jaime Wilkinson y sus tratos con España para la independencia del Kentucky (años 1787 a 1797). Madrid. Tip. de la Rev. de Arch. Bibl. y Museos. 1915. En 4.º, 99 págs. 7 pesetas
- 1.264 STERNE (Lorenzo).—Viaje sentimental de un inglés a Francia. Traducción del inglés por Edmundo González Blanco. Madrid. Tip. de José Yagües. 1915. En 8.º, 176 págs.... 1  
Editorial «Mundo Latino»
- 1.265 TAUGIS ORRIT (José).—Ñonadas etimológicas. Barcelona. Imp. Domenech. 1915. En 8.º, 21 págs..... 2
- URBANO (Rafael).—Véase Rousseau (Juan Jacobo). Emilio o la educación.
- 1.266 VALERA (Juan).—Cartas americanas. II (1889-1890). Madrid. (S. I.) 1915. En 8.º, 330 págs..... 3  
Obras completas, tomo XLII.
- 1.267 VILARINO, S. J. (P. Remigio).—El caballero cristiano. Devocionario. Bilbao. (S. I.) 1915. En 16.º, 128 págs., enc. en tela..... 0,80  
Admón. de «El Mensajero del Corazón de Jesús».
- 1.268 VIÑALS Y TORRERO (F.).—Pasaje para Ultramar. Breves apuntes acerca de la emigración española. Madrid. Imp. de Jaime Ratés. 1915. En 8.º, 60 págs..... 1  
Echeverría.
- 1.269 — — El Padre Mir. Ensayo biográfico. Madrid. Est. Tipográfico de Jaime Ratés. 1915. En 8.º, 68 págs. 1  
Echeverría.
- 1.270 WERNER SOMBART (E.).—Socialismo y movimiento social. Traducción de la sexta edición alemana, por D. R. Cansinos-Assens. Valencia (S. I. ni A.) En 4.º, xx + 359 págs..... 3  
Editorial Prometeo.
- 1.271 WILDE (Oscar).—Un marido ideal. Comedia en cuatro actos. Traducción de Román Jori. Barcelona. Imp. de Eduardo Domenech. 1914. En 8.º, 246 págs..... 1
- 1.272 ZARAGOZA Y GUIJARRO (José).—Novísima Legislación Hipotecaria. Madrid. Imp. Renacimiento. 1915. En 8.º, 576 págs..... 5  
Madrid.—Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10.





# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XV

MADRID 1.º DE OCTUBRE DE 1915

Número 19

## CRÓNICA

SUMARIO.—En defensa de nuestros intereses.—Acuerdo interesante.—Concurso convocando para cooperar a la conmemoración del tercer centenario de la muerte de Cervantes, por la Unión ibero-americana.—Las reformas postales: Paquetes postales con algunas repúblicas Americanas.—Los periódicos de modas ilustrados.—La Cámara de Comercio Española de la República Argentina.

### En defensa de nuestros intereses

De nuevo nos vemos obligados a recurrir ante el señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, solicitando su valiosa cooperación para que nos ampare en nuestro derecho y nos ayude en nuestras legítimas aspiraciones, evitando la intolerable clandestina competencia que se nos hace, dentro de los mismos centros oficiales de enseñanza, por algunos dependientes de los mismos, que, sin pagar contribución industrial, libres, por lo tanto, de todo género de trabas fiscales, se dedican, tranquilamente, al comercio de la librería.

Confiamos en que el señor conde de Esteban Collantes se capacitará perfectamente de la justicia de nuestra petición y tomará las medidas oportunas para que se acabe de una vez con esta odiosa corruptela, que tanto perjudica en sus intereses a los comerciantes que viven al amparo de las leyes.

He aquí la copia del escrito que, en representación de la Asociación de la Librería en España, ha dirigido nuestro presidente al señor ministro:

*«Excelentísimo señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes*

Excelentísimo señor:

Don Enrique Bailly-Bailliére, natural y vecino de Madrid, editor de profesión, con cédula personal, que exhibe, de segunda clase, núm. 34.658, expedida en 18 de mayo del corriente año, como presidente de la Asociación de la Librería de España, domiciliada en esta corte, calle de Manuel Fernández y González, número 15, piso segundo, tiene el honor de di-

rigirse a V. E. para exponerle, con el mayor respeto, algunos abusos que ha tiempo se vienen tolerando, con graves perjuicios de los libreros a quienes representa, en la seguridad de que el recto y justo espíritu de V. E. ha de encontrar los medios hábiles para evitarlos.

Es el caso, excelentísimo señor, que en la mayor parte de los centros docentes de España se les está haciendo a los libreros una solapada competencia mercantil, que realizan a mansalva, dentro de muchos de los locales dedicados a la enseñanza, los porteros, conserjes y ordenanzas de los mismos, vendiendo libros, programas y material de enseñanza o escritorio a los alumnos con quienes diariamente tienen que tratar, obteniendo con tales ventas pingües ganancias y beneficios, en perjuicio de los establecimientos que, de una manera regular, y al amparo de la ley, se dedican al comercio de librería, e infringiendo, además, las disposiciones vigentes acerca de la contribución industrial que obliga, a todo el que vende libros, incluso a los propios autores de las obras si a su venta se dedican, a matricularse para el pago de la contribución correspondiente.

La repetición constante de estos hechos, que, aparte del perjuicio que irroga a los libreros, representa una burla permanente de las leyes fiscales y tributarias, motivó una circular de 28 de septiembre de 1898, en la cual se reclamó sobre estos asuntos la atención de los rectorados, prohibiendo que se realizaran en los establecimientos de su distrito estos actos mercantiles, y recordando la prohibición de los mismos impuesta por las vi-



gentes prescripciones relativas al ejercicio del comercio.

A pesar del buen deseo que motivó la circular de referencia, las cosas siguieron como estaban, y en 27 de septiembre de 1901 fué necesario dictar una Real orden, que publicó la *Gaceta* de 2 de octubre del mismo año, prohibiendo la venta de libros de texto, programas u objetos de material de enseñanza o escritorio, en los establecimientos dependientes de ese Ministerio, por empleados de los mismos o personas extrañas, y advirtiéndole que los jefes de los establecimientos venían obligados a comunicar, bajo su responsabilidad, las infracciones que en tal sentido se cometiesen.

Pero siguieron las cosas empeorando, y preocupada hondamente por ello la Asociación que el abajo firmado tiene el honor de representar, en el mes de noviembre próximo pasado, mi ilustre antecesor, don Fernando Fe, de grata memoria, recurrió, respetuosamente, a ese Ministerio de su digno cargo, exponiendo estos hechos y reclamando amparo y protección para los libreros españoles, tan perjudicados en sus intereses por esa tolerada competencia mercantil que se les hace dentro de los mismos centros oficiales de enseñanza, y legítimamente alarmados al ver lo estériles y baldías que han resultado hasta hoy las órdenes, con tan buen celo dictadas por la superioridad, para atajar tal género de abusos, por mi conducto de nuevo se dirigen a V. E.

Expuestas, brevemente, estas excepcionales circunstancias de falta de protección y de abandono en que nos encontramos, a pesar de hallarse en vigor la Real orden a que más arriba se ha hecho referencia, la Asociación de la Librería de España.

SUPLICA a V. E. que se sirva dictar una disposición recordando o exigiendo el perfecto cumplimiento de la referida Real orden de 27 de septiembre de 1901, o que se digne señalar nuevas orientaciones y medidas que eviten a los libreros que represento los enormes perjuicios que les irrogan los que subrepticiamente ejercen el comercio de libros sin estar capacitados legalmente para ello, y espera de las altas dotes que concurren en V. E., y de su elevado espíritu de equidad y de justicia, el pronto y eficaz remedio de los abusos apuntados.

Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid, 22 de septiembre de 1915.

E. BAILLY-BAILLIERE.

## Acuerdo interesante

Lo es, en realidad, el establecido recientemente entre autores y editores ingleses, respecto a los fragmentos o trozos literarios destinados a las publicaciones escolares y tomados de distintos libros cuya propiedad esté registrada.

Prestandose a dudosas interpretaciones el art. 2.º de la ley inglesa sobre derechos de los autores, de 16 de diciembre de 1911, en lo referente a cómo se tenía que estimar la frase «cortos trozos», el Consejo de la Asociación de los editores, para evitar cuestiones, y con objeto de definir concretamente tal concepto, ha dictado las reglas siguientes:

«a) Un corto trozo tomado de una obra en prosa, no deberá exceder de mil palabras.

«b) Un corto trozo tomado de una obra poética, no podrá pasar de cien líneas.

«Sin embargo, en ningún caso deberá contener el corto trozo más del tercio del total de la poesía o del fragmento literario de que se tome.»

Estas reglas, aunque parezcan un poco mecánicas, son, en cambio, tan claras y precisas, que fijan el minimum parcial y el maximum total, y resultan, por lo tanto, en extremo concretas y prácticas.

Apoyadas por la doble autoridad de las dos grandes asociaciones inglesas de editores y de autores, indudablemente han de ejercer saludable influjo sobre la jurisprudencia, despertando meticolosos escrúpulos entre los merodeadores de obras ajenas.

Comentando este interesante acuerdo, la *Bibliographie de la France* hace notar que en aquella República está terminantemente prohibida la publicación de trozos o fragmentos literarios, por pequeños que sean, sin autorización de los autores de los mismos.

¿Cuándo conseguiremos aquí alguna resolución definitiva para evitar ese espiguelo literario, tan en uso entre nosotros?

Ha fallecido en Palma, a la avanzada edad de 71 años, nuestro querido amigo y estimado consocio D. Bartolomé Rotger Crespi. Testimoniamos a su hijo D. Antonio, y a su distinguida familia, nuestra más sincera adhesión a la pena que les affige.

R. I. P.



## CONCURSO

convocado para cooperar a la conmemoración del tercer centenario de la muerte de Cervantes, por la "Unión ibero-americana," (España-Madrid. - Calle de Alcalá, número 75.)

## TEMA

*Estudio crítico de los trabajos hechos por escritores ibero-americanos acerca del «Quijote».*

## CONDICIONES DEL CONCURSO

## I

El autor del trabajo que resulte premiado, obtendrá como recompensa dos mil pesetas en metálico.

## II

Asimismo conservará la propiedad literaria de su obra; pero la *Unión Ibero-Americana* se reserva durante un año, desde la fecha de la adjudicación del premio, el derecho de publicar una edición de aquélla. Caso de ejercitarse este derecho, se regalarán al autor 300 ejemplares por cada 2.000 de los que compongan la edición.

## III

Los trabajos serán originales e inéditos y estarán escritos en lengua castellana y en buen estilo literario.

## IV

Serán remitidos a la Secretaría general de la *Unión Ibero-Americana* antes del 1.º de abril de 1916.

Cada uno llevará un lema y la indicación de la persona o Centro a que haya de ser devuelto en el caso de no ser premiado.

En sobre cerrado, en el cual se consignará el mismo lema del trabajo, se remitirá la indicación del nombre y domicilio del autor. De estos sobres solamente será abierto el que corresponda al trabajo premiado; los demás serán quemados sin abrirlos.

## V

Terminado el plazo de admisión, se publicarán en la Revista de la *Unión Ibero-Americana* los lemas de los trabajos recibidos, así como, una vez adjudicado el premio, el nombre del autor que lo haya obtenido.

## VI

Formarán el Jurado dos individuos de la *Unión Ibero Americana*, uno del Comité Ejecutivo del tercer centenario de Cervantes, uno de la Real Academia Española y otro de la Asociación de Escritores y Artistas.

Este Jurado apreciará libremente los trabajos presentados, pudiendo declarar desierto el Concurso si no hallase en ninguno de aquéllos méritos bastantes para ser premiado.

Madrid, 1.º de julio de 1915.—Por la Junta directiva de la *Unión Ibero-Americana*: Ponentes, FRANCISCO RODRÍGUEZ MARÍN, JOSÉ M. DE ORTEGA MOREJÓN.—V.º B.º: El Presidente de la *Unión Ibero-Americana*, FAUSTINO RODRÍGUEZ SAN PEDRO.

### Las reformas postales Paquetes postales con algunas Repúblicas Americanas

Finalmente han llegado a feliz término las negociaciones entabladas entre la Dirección general de Correos de España y la Administración Argentina, para establecer un cambio directo de paquetes postales entre ambos países. Dicho servicio se inaugura hoy, día 1.º de octubre; desde esta fecha podrán, por tanto, enviarse paquetes postales desde todas las oficinas españolas de la Península, Baleares y Canarias, sin intervención alguna de servicio extranjero.

La creación de este servicio permite y amplía los cambios directos de paquetes postales de España con las Repúblicas de Bolivia, Chile, Paraguay y Perú.

La tarifa aplicable a estos servicios es la siguiente:

	Pesetas
Argentina: cinco kilos. (Costa del Sur y Tierra de Fuego).....	4,00
Argentina (las demás localidades).....	3,50
Bolivia: tres kilos.....	4,25
Chile: cinco kilos.....	3,75
Paraguay: tres kilos.....	3,75
Perú: cinco kilos.....	5,00

Los mismos precios, aumentados en veinticinco céntimos, se aplicarán al transporte entre Baleares y estos destinos.



Los precios de la Península, disminuidos en cincuenta céntimos, regirán para el cambio de paquetes entre Canarias y las mencionadas Repúblicas.

Este servicio se efectuará utilizando los buques de la Compañía Trasatlántica de la línea del Mediterráneo a la Argentina, que tienen su salida de Barcelona el día 4 de cada mes.

Nos congratulamos por la consecución de este acuerdo, preparado y perseguido durante tanto tiempo por la *Asociación de la Librería en España*, pues al fin vemos coronadas por el éxito nuestras legítimas aspiraciones y las constantes y no interrumpidas gestiones que con tal objeto y finalidad hemos practicado sin tregua ni descanso. Y aun reconociendo que, en la penosa y larga gestación de este asunto, algo merece nuestra iniciativa y el modesto trabajo que en dicho sentido hemos realizado, no podemos menos que unir nuestra voz al coro general de felicitaciones y aplausos con que está saludando la opinión la meritisima labor que realiza desde la Dirección general de Correos y Telégrafos el ilustre ingeniero de caminos don Emilio Ortuño, quien está dando pruebas de una actividad incansable en el desarrollo de sus felices iniciativas. Súmese nuestro voto al de los que piden que el cargo de Director general de Correos y Telégrafos deje de ser un cargo político, sometido al constante trasiego del turno de los partidos, para que pueda seguir desempeñándolo en propiedad el señor Ortuño, honra de la administración española, cuyos proyectos y reformas han despertado tanta curiosidad e interés en el extranjero, que hasta de los Estados Unidos han venido a Madrid comisiones especiales para proceder a su estudio, con objeto de aplicarlos en su país.

### LOS PERIÓDICOS DE MODAS ILUSTRADOS

La *Bibliographie de la France*, en su número del 3 del corriente, da cuenta de que la comisión de investigación postal que funciona en Pontarlier (frontera franco-suiza) ha secuestrado unos envíos de periódicos de modas ilustrados originarios de Viena y destinados a España.

Con este motivo se lamenta de la competencia que estos periódicos, confeccio-

nados en Austria, hacían, desde mucho antes de la guerra, a las publicaciones francesas de igual género, y hace un llamamiento a los editores franceses para remediar el mal, fundándose principalmente en que las citadas publicaciones consiguen su mayor éxito porque se redactan en francés y con modelos de París, haciéndose pasar como si realmente fuesen publicaciones francesas.

### La Cámara de Comercio Española de la República Argentina

Convencidos de la importante misión que realizan las Cámaras de Comercio españolas en los países extranjeros, que constituyen un poderoso auxiliar para las relaciones comerciales de nuestra patria con otras naciones, y que pueden crear nuevas corrientes mercantiles, fortaleciendo, ensanchando y afirmando las ya existentes, nos parece que ha de interesar a nuestros lectores conocer los propósitos que expone la Cámara de Comercio española de la República Argentina:

1.º Establecer una «Oficina de Consultas» gratuitas para proporcionar cuantos datos sean posibles y que se refieran a importación, exportación, estadísticas, fletes, tarifas de Aduanas, precios de transporte, etc., etc.

2.º Establecer, del mismo modo, una «Oficina de Información Comercial» que proporcione los informes que de España soliciten los fabricantes o exportadores.

3.º Habilitar el salón de actos de la Cámara para exposición permanente de los productos españoles que de España o de sus representantes de aquí deseen exhibir. De este modo tendrán los comerciantes cotización diaria de los precios y existencia de los artículos que desearan.

4.º Hacer de la Cámara de Comercio un «Centro de Viajantes Españoles», donde cualquiera de ellos que arribe a este país pueda recibir su correspondencia y cuantos datos consideren necesarios para sus negocios. Y cuando se ausente, poderle remitir la correspondencia donde deje consignado.





# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XV

MADRID 1.º DE OCTUBRE DE 1915

Número 19

## A N U N C I O S INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Bailly-Baillière, de Madrid .....	123	Orrier (P.), de Madrid .....	118 y 119
Beltrán (Francisco), de Madrid .....	120 y 121	Ruiz, hermanos, de Madrid .....	117
Calleja Fernández (Luis), de Madrid .....	124	Suárez (Victoriano), de Madrid .....	122
Molina (Gabriel), de Madrid .....	124		

## LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ RUIZ HERMANOS, SUCESORES

Plaza de Santa Ana, núm. 13, Madrid

*Acaban de publicarse:*

## LA PRÁCTICA DEL TRATAMIENTO DE LAS FRACTURAS EN LOS MIEMBROS

POR LOS DOCTORES

A. LÓPEZ DURÁN y M. BASTOS ANSART

CON 158 FIGURAS

Un vol. en 4.º de 294 páginas, encuadernado en tela. .... 8 pesetas.

## VALORACIÓN AGRARIA TASACIÓN DE FINCAS RÚSTICAS

PROCEDIMIENTOS GENERALES DE VALORACIÓN. PROCEDIMIENTOS EXPEDITOS DE TASACIÓN AGRÍCOLA. APRECIACIÓN ECONÓMICA EN CASOS ESPECIALES: MONTES, PRADOS Y PASTOS, VIVEROS, ETC.

POR

JULIÁN SÁNCHEZ GAVARRET

Un vol. en 8.º de 350 páginas, encuadernado en tela. .... 5 pesetas.

## LA AGRICULTURA MODERNA

POR

DANIEL ZOLLA

Profesor de la Escuela de Grignon

Versión española de JULIO LÓPEZ OLIVÁN

Un vol. en 8.º de la *Biblioteca de Filosofía científica*. .... 3,50 pesetas.



**P. Orrier, Editor.**—Paseo del Prado, 20, MADRID

**OBRA NUEVA**

# Locomotoras Compound y de vapor recalentado

Estudio teórico práctico de estas modernas máquinas en un volumen de 432 páginas (14 X 19 centímetros), ilustrado con 112 grabados intercalados en el texto.

por **D. Manuel Wehrle y Vidal**

Ingeniero de tracción de la Compañía de M. Z. A.

Y

**D. Bartolomé Cerro y Acuña**

Mecánico

Precio en rústica, 5,50 pesetas; en tela, 6,50

## INDICE DE LA OBRA.—Primera parte

**CAPITULO PRIMERO. Generalidades.**—Motor de vapor.—Su rendimiento.—Comparación con los demás motores.—**CAPITULO II. Progresos realizados en la construcción de las locomotoras.**—**CAPITULO III. Propiedades del vapor de agua.**—Presión atmosférica.—Producción del vapor.—Calor latente y calor total de vaporización.—**CAPITULO IV. Expansión.**—Expansión de los gases.—Vapor recalentado.—Expansión del vapor saturado.—**CAPITULO V. Distribución.**—Distribución ideal.—Distribución normal: Sus inconvenientes.—Avances y recubrimientos.—**CAPITULO VI. Variaciones que sufre el vapor en los periodos del curso del pistón.**—Curso motor: Períodos de admisión, expansión y avance a la evacuación.—Curso resistente: Períodos de evacuación, compresión y avance a la admisión.—Ventajas e inconvenientes de la expansión.—**CAPITULO VII. Medios prácticos para evitar los defectos de la expansión.**—Envoyente de vapor.—Recalentamiento del vapor.—Distribuciones perfeccionadas.—Expansión fraccionada.—Mecanismo compound.—Locomotoras compound de vapor recalentado.—Funcionamiento de la máquina compound con depósito intermedio.—Diagrama de su trabajo.—**CAPITULO VIII. Mecanismo de distribución. Distribuidores cilíndricos.**—Clasificación.—Ventajas e inconvenientes de los distribuidores cilíndricos.—Descripción de algunos modelos.—Movimientos combinados de la válvula del distribuidor y pistón motor.—Estudio de los ángulos correspondientes al avance, a la admisión, recubrimientos, avance total, etc.—**CAPITULO IX. Distribuidores cilíndricos dobles.**—Ventajas e inconvenientes.—Descripción de algunos tipos.—**CAPITULO X. Mecanismo de distribución Walschaerts.**—Teoría.—Admisión variable.—Diagrama.—Estudio gráfico de los movimientos de sus elementos.—**CAPITULO XI. Cálculo elemental de un mecanismo de distribución Walschaerts.**—Cálculo gráfico.—**CAPITULO XII. Mecanismos de distribución perfeccionados.**—Válvulas u obturadores múltiples.—Distribución Stumpf, Strong, Bonnefond, Durant y Lencauchez, y Nadcl.—**CAPITULO XIII. Aparato de arranque.**—Dificultad que presentan las máquinas compound para el arranque.—Aparato de arranque automático.—**CAPITULO XIV. Aparato de cambio de marcha.**—Para distribuidores dobles.—Para distribuidores sencillos.

## Segunda parte

**CAPITULO XV. Instrucciones para el manejo de las máquinas compound. Arranque y regulación del trabajo.**—Arranque.—Regulación del trabajo.—Conducción del tren.—**CAPITULO XVI. Marcha a contravapor.**—Estudio gráfico.—Instrucciones para su uso.—**CAPITULO XVII. Aparatos recalentadores del vapor.**—Recalentador Schmidt.—By-pass automático.—**CAPITULO XVIII. Pirómetros.**—Teoría del pirómetro eléctrico.—Verificación y corrección.—**CAPITULO XIX. Instrucciones para el manejo de las locomotoras que trabajan con vapor recalentado.**—Arranque.—Marcha.—Averías.—**CAPITULO XX. Garnituras metálicas.**—Garnitura Pile, Klüber, Düterne y americanas.—**CAPITULO XXI. Aparatos auxiliares de la caldera.**—Inyectores.—Descripción y manejo.—Bomba de alimentación Westinghouse.—Ventajas e inconvenientes.—Aparatos de nivel de agua con cierre automático.—Válvula de seguridad Coale.—**CAPITULO XXII. Aparatos auxiliares de la máquina.**—Engrasadores automáticos de condensación.—Manejo de estos aparatos.—Engrasadores automáticos de presión mecánica.—Manejo de estos aparatos.—**CAPITULO XXIII. Freno continuo automático por el vacío.**—Descripción.—Uso y manejo.—Freno de aire comprimido automático.—Uso y manejo.—**CAPITULO XXIV. Calefacción de los carruajes por el vapor.**—Descripción, uso y manejo de este aparato.—**CAPITULO XXV. Tracción. Resistencia. Velocidad.**—Tracción.—Resistencias.—Cálculo de cargas.—Velocidad.—**CAPITULO XXVI. Características de algunos tipos de locomotoras que funcionan en las líneas españolas.**—Locomotoras de simple expansión de vapor recalentado.—Locomotoras compound de vapor recalentado.—Locomotoras compound de vapor saturado.



**P. Orrier, Editor.**—Paseo del Prado, 20, MADRID

Obra nueva

# MANUAL PRÁCTICO DE Carpintería de armar por **J. PÉCHALAT**

Traducido del francés por **D. Manuel Delgado**

Ingeniero industrial, jefe de la sección Facultativa de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre

Un volumen de 160 páginas, ilustrado con 125 grabados intercalados en el texto

**PRECIO EN RÚSTICA: 2 pesetas; en tela, 2,50**

## ÍNDICE DE LA OBRA

### Prólogo.

**Primera parte.**—Capítulo primero.—*Figuras Geométricas.*—Semicircunferencia.—Diámetro, radio, cuerda, flecha.—Arco, arco rebajado, arco de cesta.—Medio punto, ojiva.—Óvalo o falso elipse.—Otro trazado del óvalo; elipse propiamente dicha.—Hélice o espiral cilíndrica.—Corte de inglete.—Trazado de cortes curvos.—Perfiles de molduras.—Capítulo II.—*De las herramientas y su conservación.*—Regla, escuadra y cartabón.—Formones, escoplos, gubias.—Cepillo de dos cortes; cepillo de juntas.—Cepillo de molduras.—Cuchilla o rasqueta.—Limas y escofinas; caja de ingletear o ingleteadores.

**Segunda parte.**—Capítulo III.—*Ensamblés, artesonados, aserrados.*—Ensamblés de maderas al hilo.—Muesca o embutido.—Ensamble de maderas por cabeza o empalmes.—Empalme en bisel, con ranura y lengüeta.—Ensamble de costado.—La espiga; los cortes.—Ensamblés de costado, de espaldón, de espiga y mortaja con pestaña a inglete, de inglete con falsa espiga.—Molduras, marcos o artesonados de molduras sobrepuestas o en realce.—Marcos de cristales.—Modo de tomar las medidas de las diferentes obras de Carpintería.—Detalles de durmientes de puertas y ventanas.—Cercos entramados.—Capítulo IV.—*Persianas, ventanas, puertas. Carpintería plana.*—Modo de enderezar un larguero curvado.—Trazado y construcción de un cerco de travesía saliente.—Preparación de la cola.—Defectos de la madera destinada a trabajos pulimentados, encerados o barnizados.—Ventanas, ventana ordinaria.—Marco inferior de fundición.—Ventana con molduras sencillas labradas en la madera.—Montante o banderola.—Ventana con zocalo de tableros.—Persianas, persianas con cercos curvos y divididos.—Puertas interiores, puerta enrasada, con molduras sencillas labradas en la madera.—Enclavijado de los marcos.—Acuñado de los marcos, modo de enderezar un batiente abarquillado, y una puerta alabeada.—Tableros de hojas cruzadas, puerta vidriera.—Puertas decoradas o con molduras sobrepuestas.—Peinazos, tapapuntas y solapados.—Construcción de los tableros.—Puerta curva de frente y con remate curvo, es decir, con doble curvatura.—Labrado de la cercha.—Trazado de un banquillo de pies inclinados.

**Tercera parte.**—Capítulo V.—*Escaleras de maderas, de mano con zancas divergentes, recta de dos tramos a escuadra con meseta.*—Montaje de la escalera.—Escalera en forma de herradura con escalones oblicuos.—Trazado de la voluta.—Escalera de cremallera.—Plintos o zocalos de escalera.—Preparación y explicación del marcado de las piezas de madera para darlas a labrar a las máquinas.—Marcado de puertas y artesonados.—Marcado de las partes curvas.—Partes curvas con cristales.—Marcados diversos.—Rebajo perfilado de pie o al largo.—Remates, plintos o zocalos, etc.; preparación de la madera para cajones ensamblados a cola de milano; piezas de madera para tornear.—Recetas prácticas para carpinteros: color nogal, otra fórmula; color rojo, color negro; otra fórmula.—Encáusticos o colores a la cera, encáustico de esencia mineral, barniz de brocha.—Barniz de muñequilla para quitar los puntos negros de la madera producidos por la humedad o por manchas de tinta; para limpiar los muebles encerados; para quitar la pintura.



# Librería Española y Extranjera de FRANCISCO BELTRÁN

PRÍNCIPE, 16


MADRID

PRÍNCIPE, 16




ACABAN DE U

JORGE SOREL  
—  
**REFLEXIONES**  
SOBRE LA  
**VIOLENCIA**  
—  
VERSIÓN CASTELLANA  
POR  
AUGUSTO VIVERO



Un volumen en 4.º con artística cubierta  
6 pesetas


EUGENIO CARRÉ ALDAO  
—  
Secretario de la Real Academia Gallega  
—  
**INFLUENCIAS**  
DE LA  
**LITERATURA GALLEGA**  
EN LA CASTELLANA  
—  
Estudios críticos y bibliográficos



Un vol. en 8.º..... 5 ptas.

J. J. ROUSSEAU  
—  
**ORIGEN Y FUNDAMENTO**  
**DE LA DESIGUALDAD ENTRE**  
**LOS HOMBRES**

Traducida por I. López Lapuya  
Prólogo de  
Carlos Malagarriga



Un vol. en 8.º con artística cubierta  
2 pesetas

VICENTE GAY  
—  
Profesor de las Universidades de Valladolid, Santiago de Chile y Buenos Aires  
—  
**DE ALEMANIA**  
—  
Recuerdos de un estudiante español

Un vol. en 8.º..... 4 ptas.

VALBUENA REFORMADO  
—  
**DICCIONARIO LATINO-ESPAÑOL**  
—  
Aumentado con más de 20.000 voces y otras tantas acepciones  
sacadas de los mejores Diccionarios modernos, entre ellos el de  
Freund, Quicherat y Daveluy; lleva además un Vocabula-  
rio Español - Latino. Edición hecha bajo la dirección de  
D. Pedro Martínez López

Un vol. en 4.º mayor encuadernado en pasta española ..... 11 ptas.

IGNACIO DOMENECH  
—  
**LA NUEVA COCINA ELEGANTE ESPAÑOLA**  
—  
Tratado práctico y completo de cocina, pastelería, repostería y refrigerios  
—  
Obra ilustrada con profusión de grabados intercalados en el texto


Un vol. en 4.º, 5 ptas. \* Encuadernado en tela. 7 ptas.

**KULTUR**  
—  
ANTOLOGÍA BÁRBARA DE LOS MODERNOS TIEMPOS  
—  
(CARICATURAS)  
—  
TEXTO EN ESPAÑOL Y FRANCÉS

Un vol. en 4.º..... 1 pta.

PARA PUBLICAR

A. BAIN  
—  
**LA CIENCIA**  
DE LA  
**EDUCACIÓN**  
—  
TRADUCCIÓN DIRECTA DEL INGLÉS  
por  
D. B.  
—  
PROFESOR NORMAL




Un vol. en 4.º con artística cubierta  
6 pesetas

JOHN DEWEY  
—  
Profesor de Pedagogía en la Universidad de Chicago  
—  
**LA ESCUELA Y LA SOCIEDAD**  
—  
Traducción del inglés y prólogo  
por  
DOMINGO BARNÉS  
—  
Secretario del Museo Pedagógico Nacional  
—  
La escuela y el progreso social. La es-  
cuela y la vida del niño. El desfiladero  
en la educación. Tres años en la escuela  
elemental universitaria



Un vol. en 8.º artísticamente enc. en tela  
3 pesetas

G. ROUMA  
—  
Doctor en Ciencias Sociales  
—  
Director General de Enseñanza en Bolivia  
—  
**PEDAGOGÍA**  
**SOCIOLOGICA**  
—  
Traducción de  
DOMINGO BARNÉS  
—  
Secretario del Museo Pedagógico Nacional



Un vol. en 4.º con grabados y artística cubierta  
6 pesetas



# Librería Española y Extranjera de FRANCISCO BELTRÁN PRÍNCIPE, 16 MADRID PRÍNCIPE, 16

## E U B L I C A R S E

JOHN RUSKIN

Traducción directa del inglés  
por B. Morales Veloso

**PRERRAFAEISMO**

Y  
CONFERENCIAS SOBRE  
ARQUITECTURA Y PINTURA

con ilustraciones del autor

Un vol. en 8.º.... 3,50 ptas.

JOSÉ FRANCO RODRÍGUEZ

**LAS SUBSISTENCIAS**

CARNES Y DEMÁS ALIMENTOS

Sustitutivos de Consumos e Impuestos municipales

**LA SALUD EN MADRID**

Un vol. en 8.º..... 2 ptas.

VICENTE GAY

Profesor de la Universidad de Valladolid,  
Santiago de Chile y Buenos Aires

**EL IMPERIALISMO**

Y LA  
**GUERRA EUROPEA**

LOS PRINCIPIOS NACIONALISTAS  
Y EL IBERISMO

Un vol. en 4.º con artística cubierta  
5 pesetas

JULIO CEJADOR Y FRAUCA

Catedrático de Lengua y literatura latina en la Universidad Central

**HISTORIA DE LA LENGUA**

Y  
**LITERATURA CASTELLANA**

Tom. I. Desde los orígenes hasta Carlos V. En 4.º con grabados... 10 ptas.  
II. Época de Carlos V. En 4.º con grabados... 10 ptas.

DOCTOR R. CASTELO

Médico por oposición del Cuerpo de Sanidad Exterior, Exbacteriólogo del Lazareto de Mahón

**La Defensa frente a la Peste**

(Diagnóstico bacteriológico, sus dificultades y solución de ellas: Bacteriología y Epidemiología: Fundamentos de la desinfección por el G. O.)

Un vol. en 8.º..... 3 ptas.

ERNESTO MIRACLE ARRUFAT

**ECONOMÍA POLÍTICA**

Intento de nuevas orientaciones

Un vol. en 4.º..... 6 ptas.

P. MERCY

TELEGRAFÍA MÚLTIPLE

**El Sistema de Telegrafía Baudot**

y sus aplicaciones

Traducción de M. BALSEIRO

Un vol. en 4.º con grabados... 10 ptas.

## R P R Ó X I M A M E N T E

HENRY GEORGE J. R.

**LA AMENAZA DEL PRIVILEGIO**

Estudio de los peligros para la República debidos a la existencia de una clase social privilegiada.

Traducción directa del inglés y prólogo por JORGE CALVO

Un vol. en 4.º..... 8 ptas.

GEORGE SIMMEL

**SCHOPENHAUER**

Y  
**NIETZSCHE**

Traducción del alemán por JOSÉ R. PÉREZ-BANCES

Un vol. en 4.º con artística cubierta  
5 pesetas

HENRY GEORGE

**EL CRIMEN**

DE LA  
**MISERIA**

VENGANOS EL TU REINO,  
MOISÉS... NO ROBARÁS

**EL IMPUESTO ÚNICO**

LO QUE ESTÁ POR QUÉ LO PEDIMOS

Traducción directa del inglés y prólogo por BALDOMERO ARGENTE

Un vol. en 4.º



# LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ

CALLE DE PRECIADOS, NÚM. 48, MADRID

<p>Naval (P. Francisco)</p> <p><b>CURSO BREVE DE ARQUEOLOGÍA Y BELLAS ARTES</b></p> <p>En 8.º, encuadernado..... 4 ptas.</p>	<p>Cuervo O. P. (P. Fr. Justo)</p> <p><b>HISTORIADORES DEL CONVENTO DE SAN ESTEBAN DE SALAMANCA</b></p> <p>TOMO II</p> <p>En 4.º..... 50 ptas.</p>
<p>Valverde (Antonio L.)</p> <p><b>COMPENDIO DE HISTORIA DEL COMERCIO</b></p> <p>En 8.º..... 6 ptas.</p>	<p>Churruga (Conde de)</p> <p><b>FUEROS DE GUIPUZCOA</b></p> <p>En 8.º..... 6 ptas.</p>
<p>Charlevoix (P. Pedro F.º Javier de)</p> <p><b>HISTORIA DEL PARAGUAY</b></p> <p>TOMO V</p> <p>En 8.º..... 10 ptas.</p>	<p>Pérez del Pulgar, S. J. (José A.)</p> <p><b>ELECTRODINÁMICA INDUSTRIAL</b></p> <p>TOMO I</p> <p>En 4.º..... 8 ptas.</p>
<p>Martínez Vivas (Jesualdo).—Rojas Feigenspan (José).—Fernández Ladreda (José)</p> <p><b>PÓLVORAS Y EXPLOSIVOS</b></p> <p>En 4.º, con un atlas aparte..... 29 ptas.</p>	
<p>Mexía de Ovando (Pedro)</p> <p><b>LA OVANDINA</b></p> <p>TOMO I</p> <p>En 8.º..... 10 ptas.</p>	<p>Lojendio, S. J. (P. Juan)</p> <p><b>HISTORIA DE ESPAÑA</b></p> <p>En 4.º..... 10 ptas.</p>
<p>Giral y Pereira (José)</p> <p><b>ANÁLISIS ORGÁNICO FUNCIONAL</b></p> <p><b>IDENTIFICACIÓN SISTEMÁTICA DE ESPECIES QUÍMICAS</b></p> <p>En 4.º..... 16 ptas.</p>	<p>Levillier (Roberto)</p> <p><i>Correspondencia de los Oficiales Reales de Hacienda, del Río de la Plata, con los Reyes de España.</i></p> <p>En 4.º..... 10 ptas.</p>
<p>Levillier (Roberto)</p> <p><b>ANTECEDENTES DE LA POLÍTICA ECONÓMICA EN EL RÍO DE LA PLATA</b></p> <p>Dos tomos en 4.º..... 20 ptas.</p>	<p>Livillier (Roberto)</p> <p><b>CORRESPONDENCIA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES CON LOS REYES DE ESPAÑA</b></p> <p>TOMO I</p> <p>En 4.º..... 10 ptas.</p>



CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÈRE.— Núñez de Balboa, núm. 21, Madrid

# AGENDA DE BUFETE

Y

## ALMANAQUE BAILLY-BAILLIÈRE

PARA 1916

### AVISO

Se avisa a los señores corresponsales, que en los primeros días de octubre se empezarán a servir los pedidos de estas publicaciones.

Que el que aun no haya mandado su nota, debe hacerlo a vuelta de correo para recibir su pedido al mismo tiempo que los demás librerías en su población, con el fin de no sufrir perjuicios.

Se recuerda de que estas publicaciones, por su índole especial, no se mandan de oficio ni en cuenta de depósito o comisión.

*Casa Editorial Bailly-Baillière.*

#### Agendas de Bufete

Agenda culinaria

Agenda de la lavandera

Agendas de Bolsillo

Carnet

Memorándum de la cuenta diaria

Almanaque Bailly-Baillière



# LIBRERÍA de los BIBLIÓFILOS ESPAÑOLES.—Travesía del Arenal, 1 GABRIEL MOLINA (Sucesor de Viuda de Rico)

## DOCUMENTOS RELATIVOS

a la Pintura en Aragón, durante el siglo XV

POR

MANUEL SERRANO Y SANZ

3 ptas.

## ESTUDIO HISTÓRICO - CRÍTICO

sobre el lugar del nacimiento de S. RAIMUNDO de PEÑAFORT

Biografía del P. GUASCH,

POR

AGUSTÍN COY COTONAT

2 ptas.

## DOÑA GERTRUDIS GÓMEZ de AVELLANEDA

Indicaciones bibliográficas, con motivo de un libro reciente

POR

EMILIO COTARELO y MORI

1 pta.

## GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACIÓN

DE

# LUIS CALLEJA FERNÁNDEZ

FUNDADOS EN EL AÑO 1875

CALLE DE CAMPOMANES, N.º 8, MADRID

Especialidad en estampaciones de todas clases. Precios sin competencia.

Trabajos esmeradísimos.

Encuadernador de las principales casas de España y América.

## LIBROS DE OCASIÓN

Rogamos a los señores que nos favorecen con sus demandas de libros de lance, lo hagan en letra clara para evitar errores de transcripción.

### DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

KÖNIGSTRASSE, 3, LEIPZIG (ALEMANIA)

FREIRE, Piratas de América. 1681.

GRILALVA, Crónica de la Orden de N. P. Agustín. México, 1624.

ZAMORA, Historia del descubrimiento del Perú. Sevilla, 1657.

TORRES BOLLO (Diego), Comentarios del Perú. Roma, 1603.

CÓRDOVA SALINAS, Crónica de la provincia de los doce Apóstoles. Lima, 1653.

XARQUE, Insignes misioneros de la Compañía de Jesús en la provincia del Paraguay. Pamplona, 1687.

MACHONI, Las Siete estrellas de la mano de Jesús, etcétera. Córdoba, 1732.

ANGLERIA, Descubrimiento de la América. Alcalá, 1576.

NIEREMBERG, Vida ejemplar. Madrid, 1643.

RUÍZ DE MONTAÑA, Tesoro de la lengua Guaraní. Madrid, 1639.

MENDOZA, Crónica de la provincia de San Antonio. Lima, 1645.

MELÉNDEZ, Tesoros verdaderos de las Indias. Roma, 1681.

CASSANI, Glorias del segundo siglo de la Compañía de Jesús, etc. Madrid, 1734.

CALANCHA, Corónica moralizada. Lima, 1653.

TORRES, Crónica de la provincia Peruana. Lima, 1657.

EXQUEMELING, Piratas de la América, etc., 1681.