



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

22413



AÑO XVI

MADRID 1.º DE ENERO DE 1916

Número 1

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póster de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	—
Una plana.....	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.....	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: CALLE DE MANUEL FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, 15, 2.º

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

- 1 ARCE (Milagros).—El ocaso del amor, novela. Santander. 1915. Imprenta La Propaganda Católica. En 8.º, 237 páginas..... 1,50 pesetas.
- 2 ARMENIA (Alfredo).—Diccionario dispositivo de Ferrocarriles. Basado en la instrucción general núm. 2 de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España. Madrid. Talleres tipográficos Stampa. 1915. En 8.º, 199 págs. 2
- 3 ASCARZA (Victoriano F.).—Manual de los ejercicios físicos. Madrid. Imprenta de «El Magisterio Español». (S. A.). En 8.º, 190 págs. 2
Biblioteca del Maestro.
- 4 — — Tratado de Aritmética. Madrid. Imp. de «El Magisterio Español». (S. A.) En 8.º, 470 págs. 4
- 5 — — Tratado de Geometría. Madrid. Imprenta particular de «El Magisterio Español». (S. A.) En 8.º, 510 páginas..... 4
- BARNÉS (Domingo).—Véase Rouma (Jorge). Pedagogía sociológica.
- 6 BELTRÁN RÓZPIDE (Ricardo).—Geografía. Guía y plan para su estudio con especial aplicación a la Geografía económica. *Primera parte*. Preliminares. La península española. Madrid. Imp. del Patronato de Huérfanos de los Cuerpos de Intendencia e Intervención militar. 1915. En 8.º, 147 páginas 2 pesetas.
- BERENGUER (Pedro A.).—Véase Navarro y García (Modesto). Notas de historia militar.
- 7 Breve Manual de la Congregación de la buena muerte, establecida canónicamente en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús y San Francisco de Borja. Madrid. Tip. del Sagrado Corazón. 1915. En 12.º, 184 págs., encuadernado en tela..... 0,75
Echeverría.
- CIERVA Y PEÑAFIEL (Juan de la).—Véase Murciano (A.). España: su producción y progreso.
- 8 Cuentos andaluces, tercera serie, contados por V. G. C., con una introducción, a modo de aperitivo, de V. Castro Les. Madrid. Imp. Helénica. 1915. En 16.º, 54 págs. 0,20
Biblioteca «Para todos». Vol. 89.
- 9 Chascarrillos estudiantiles, tercera serie, contados por G. y C. Madrid. Imp. Helénica. 1915. En 16.º, 54 páginas..... 0,20
Biblioteca «Para todos». Vol. 90.

- 10 DICENTA (Joaquín). — *Mi Venus*. Novela. Madrid. Imp. V. Rico. 1915. En 8.º, 130 págs. 1 peseta.
Biblioteca Hispánica.
- 11 ESCOLAR E IGLESIAS (V.). — Sinopsis de contabilidad analítica. Madrid. Imp. de los Hijos de Gómez Fontenebro. 1915. En 4.º, 60 págs. 2,50
- 12 FERNÁNDEZ DE CONSTANTINA (Juan). — *Cancionero*. Madrid. Imp. de Bernardo Rodríguez. 1914. En 4.º, xviii + 446 págs. 18
Sociedad de Bibliófilos madrileños. Vol. XI.
Suárez.
- 13 FERRER Y FORÉS (Ramón). — *La delincuencia en España. Estudio de la estadística penal. Influencias del delito. Reseña Geográfica con algunos datos de las 49 provincias*. Soria. Imprenta de Marcelo Reglero y Hermanos. 1914. En 4.º, 499 págs. 7,50
Suárez.
- 14 FÓRMULA DE LA GUERRA (La). (Algunas consideraciones militares y filosóficas de la guerra.) P. V. C. Madrid. Imprenta de G. López Horno. 1915. En 8.º, 143 págs. 2
- 15 GALLACH PALÉS (Francisco). — *La lengua inglesa (Estudio práctico gramatical), con vocabularios de náutica, comercio y mecánica*. Valencia. Imp. de Vicente Ibáñez. 1915. En 4.º, 304 págs., enc. en tela 5
- 16 GRIGNION DE MONFORT (Beato Luis María). — *Tratado de la verdadera devoción a la Santísima Virgen*. Traducido por el Padre Jesús María de Orihuela. Totana. Imp. de F. Navarro. 1915. En 8.º, xv + 224 págs. 0,60
Echeverría.
- 17 HENRÍQUEZ UREÑA (Max). — *Anforas. Poesías*. Valladolid. Est. tip. de la Viuda de Montero. (S. A) En 8.º, 253 págs. 3,50
Biblioteca Studium.
- 18 HOYOS Y VINET (Antonio de). — *El monstruo*. Novela. Madrid. Imp. de Vicente Rico. 1915. En 8.º, 223 páginas 3
Biblioteca Hispánica.
- 19 Instituto Geográfico y Estadístico. *Nomenclátor de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población de España con referencia al 31 de diciembre de 1910, Provincia de Alava*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 14 págs. 0,50 pesetas.
Eligio Báez.
- 20 — — *Provincia de Albacete*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 17 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 21 — — *Provincia de Alicante*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 22 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 22 — — *Provincia de Almería*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 27 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 23 — — *Provincia de Ávila*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 30 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 24 — — *Provincia de Badajoz*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 22 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 25 — — *Provincia de Baleares*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 16 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 26 — — *Provincia de Barcelona*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 39 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 27 — — *Provincia de Burgos*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 53 páginas. 0,50
Eligio Báez.
- 28 — — *Provincia de Cáceres*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 25 págs. 0,50
Eligio Báez.

- 29 Instituto Geográfico y Estadístico. Nomenclátor de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población de España con referencia al 31 de diciembre de 1910. *Provincia de Cádiz*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 12 págs. 0,50 pesetas.
Eligio Báez.
- 30 — *Provincia de Canarias*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 33 páginas 0,50
Eligio Báez.
- 31 — *Provincia de Castellón*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 20 páginas 0,50
Eligio Báez.
- 32 — *Provincia de Ciudad Real*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 13 páginas 0,50
Eligio Báez.
- 33 — *Provincia de Córdoba*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 14 págs. 0,50
Eligio Báez.
- 34 — *Provincia de La Coruña*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 111 páginas 0,50
Eligio Báez.
- 35 — *Provincia de Cuenca*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 31 págs. 0,50
Eligio Báez.
- 36 — *Provincia de Gerona*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 32 págs. 0,50
Eligio Báez.
- 37 — *Provincia de Granada*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 28 páginas 0,50
Eligio Báez.
- 38 — *Provincia de Guadalajara*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 37 páginas 0,50
Eligio Báez.
- 39 Instituto Geográfico y Estadístico. Nomenclátor de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población de España con referencia al 31 de diciembre de 1910. *Provincia de Guipúzcoa*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 13 páginas 0,50 pesetas.
Eligio Báez.
- 40 — *Provincia de Huelva*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 13 págs. 0,50
Eligio Báez.
- 41 — *Provincia de Huesca*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 40 págs. 0,50
Eligio Báez.
- 42 — *Provincia de Jaén*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1915. En folio, 17 págs. 0,50
Eligio Báez.
- 43 Instituto Geográfico y Estadístico. *Reseña geográfica y estadística de España*, publicada por la Dirección general. *Tomo I*. Edición ilustrada con el retrato de S. M. el Rey, 43 gráficos, 3 láminas y 9 mapas en colores intercalados en el texto y adicionada con un mapa minero de España en colores, escala de 1 : 3.000.000, de 0,86 \times 0,38. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1912. En 4.º, viii + 516 páginas, enc., 10 ptas.; en rústica... 8
Eligio Báez.
- 44 — *Tomo II*. Edición ilustrada con 21 gráficos y 4 mapas en colores intercalados en el texto. Madrid. Imprenta de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1912. En 4.º, xii + 417 págs., encuadernado, 8 ptas.; en rústica 6
Eligio Báez.
- 45 — *Tomo III*. Edición ilustrada con 13 gráficos y un mapa en colores, intercalados en el texto y adicionada con los siguientes: Mapa de España. Estado de las Obras públicas en 1.º de enero de 1913, en colores, escala 1 : 2.000.000, de 0,64 \times 0,51. Mapa postal de España, por la Dirección general de comunicaciones, en colores, de 0,64 \times 0,51. Mapa telegráfico y telefónico de España, por la Dirección general de comunicaciones, en

- colores, de $0,64 \times 0,51$. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico y Estadístico. 1914. En 4.º, xii + 455 páginas, encuadernado, 8 ptas.; en rústica..... 6 pesetas.
Eligio Báez.
- 46 Instituto Geográfico y Estadístico. Censo de la población de España, según el empadronamiento hecho en la Península e islas adyacentes el 31 de diciembre de 1910. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1913. En 4.º, xix + 443 págs..... 2,50
Eligio Báez.
- 47 Instituto Geográfico y Estadístico. Teoría general de las proyecciones geográficas y su aplicación a la formación de un mapa de España, publicado por la Dirección general. Edición ilustrada con 2 láminas intercaladas en el texto y adicionada con un mapa de la división en secciones de grados de los mapas topográfico y geográfico que forma el Instituto Geográfico y Estadístico, en colores, escala 1:1.500.000, de $0,94 \times 0,79$. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1895. En 4.º, 270 págs..... 3
Eligio Báez.
- 48 Instituto Geográfico y Estadístico. Nomenclátor de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población de España, formado por la Dirección general con referencia al 31 de diciembre de 1900. *Tomo I*. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1904. En folio, XLIII + 835 págs.... 10
Eligio Báez.
- 49 — — *Tomo II*. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1904. En folio, 1.002 págs..... 10
Eligio Báez.
- 50 Instituto Geográfico y Estadístico. Instrucciones para los trabajos geodésicos. Edición ilustrada con 2 gráficos y 14 láminas, intercalados en el texto. Madrid. Est. Tip. de R. Labajos. 1878. En 8.º, 604 págs..... 5
Eligio Báez.
- 51 Instituto Geográfico y Estadístico. Instrucciones para los trabajos geodésicos de segundo y tercer orden. Edición ilustrada con 2 láminas intercaladas en el texto. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1908. En 8.º, 112 págs..... 2 pesetas.
Eligio Báez.
- 52 Instituto Geográfico y Estadístico. Instrucciones para los trabajos topográficos. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1907. En 8.º, 314 pág. ... 3
Eligio Báez.
- 53 Instituto Geográfico y Estadístico. Estadística de la prensa periódica de España, referida al 1.º de abril de 1913. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1914. En 4.º, 160 págs., encuadernado 4,25, en rústica..... 3
Eligio Báez.
- 54 Instituto Geográfico y Estadístico. Estadística de la emigración e inmigración de España en 1907-1908. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1910. En 4.º, xxxvi + 38 págs., encuadernado, 2 ptas.; en rústica.... 1,50
Eligio Báez.
- 55 Instituto Geográfico y Estadístico. Estadística de la emigración e inmigración de España en 1909-1911. Madrid. Imp. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico. 1912. En 4.º, xlii + 57 págs., encuadernado, 2 ptas.; en rústica.... 1,50
Eligio Báez.
- 56 KOHLER (Dr. W.).—La calvicie. Cómo se produce. Cómo se evita. Cómo se cura. Barcelona. Buigas Pons y Compañía. (S. A.) En 8.º, 189 páginas..... 2
- 57 LAMANO Y BENEITE (José de).—El dialecto vulgar salmantino. Obra laureada con accésit en público certamen por voto unánime de la Real Academia Española. Salamanca. Tipografía Popular. 1915. En 4.º, 679 páginas..... 8
Suárez.

- 58 LINARES RIVAS (Manuel). — Fantasmas. Comedia en dos actos. Madrid. Imp. V. Rico, 1915. En 8.º, 187 páginas..... 3 pesetas.
Biblioteca Hispania.
- 59 LLORCA (Fernando). — Lo que cantan los niños. Canciones de cuna, de corro, coplillas y adivinanzas, relaciones, juegos y otras cosas infantiles. Ilustraciones de R. Manchón. Madrid. Imp. de Juan Pueyo (S. A.) En 4.º, 199 págs..... 1,50
- 60 MARAÑÓN (G.). — La doctrina de las secreciones internas. Su significación biológica y sus aplicaciones a la patología. Madrid. Imp. Clásica Española, 1915. En 8.º, 232 págs..... 3
Manuales Corona.
- 61 MARTÍNEZ NACARINO (Juan). — Recuerde el alma dormida... Poesías. Madrid. Imp. Renacimiento, 1915. En 8.º, 197 págs..... 3
Concesionaria: S. G. Española de Lib.
- 62 MASQUELIER (H.). — En la Escuela de Nazaret. XXX. Meditaciones para hombres. Traducido por un Padre de la Compañía de Jesús. Barcelona. Imp. Editorial Barcelonesa, 1915. En 12.º, 277 págs..... 1,50
Echeverría.
- 63 MINGUET CALDERÓN DE LA BARCA (Enrique) [Pensamientos]. — Anuario Taurino de 1915. Caricaturas de Carrasco. Madrid. Imp. de Juan Pueyo, 1915. En 8.º, 190 págs..... 3
- 64 MOSTAZA, S. J. (Padre Miguel). — La nueva bula española de Cruzada. 1915. Bilbao. Imp. «El Mensajero del Corazón de Jesús.» 1915. En 8.º, 78 páginas..... 0,50
Echeverría.
- 65 MURCIANO (Angel). — España: su producción y progreso. Prólogo de don Juan de la Cierva y Peñafiel. Madrid. Tip. de José Fernández Arias, 1915. En 4.º, 270 págs..... 3
- 66 NAVARRO GARCÍA (Modesto). — Estudio acerca del teatro de operaciones entre España y Portugal. Madrid. Imp. del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención Militares, 1915. En 4.º, 301 págs. encuadernadas en tela..... 10
- 67 NAVARRO GARCÍA (Modesto). — Estudios sociológicos-militares. Madrid. Imp. del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención Militares, 1915. En 4.º, 247 págs. encuadernado en tela..... 5 pesetas.
- 68 Neutrales... pero con memoria (Recuerdos históricos), por un amigo de la verdad. Madrid. Est. Tip. de Juan Pérez Torres, 1915. En 8.º, 64 páginas..... 1
- 69 NIÑO Y VIÑAS (Lorenzo). — Educación física. Ejercicio corporal pedagógico. (Para escuelas normales y de niños.) Salamanca. Imp. Católica Salmanticense, 1915. En 4.º, 113 páginas..... (S. P.)
- 70 OÑATE (María del Pilar). — Victoria. Libro de Lectura para niñas. Madrid. Imp. de «El Magisterio Español». (S. A.) En 8.º, 125 págs. en cartóné..... 0,75
- ORIHUELA (P. Jesús María de). — Véase Grignón de Montfort (Beato Luis María). Tratado de la verdadera devoción a la Santísima Virgen.
- 71 PAGES Y AGUILAR (Antonio). — La guerra de 1914. Antecedentes y crónica de las operaciones. Prólogo del excelentísimo señor don Francisco Martín Arrué. Tomos I y II. Madrid. Imp. Renacimiento 1915. En 8.º, XXXI + 290 y 327 págs. cada tomo... 3,50
Concesionaria. Sociedad G. E. de Librería.
- 72 PUYOL (Julio). — El supuesto retrato de Cervantes. Réplica a una contestación inverosímil. Madrid. Imprenta Clásica Española, 1915. En 4.º, 16 páginas..... 1
- RODRÍGUEZ MARÍN (Francisco). — Véase Velasco Estepa (Francisco de P.) — Antonio Aguilar Cano.
- 73 ROUMA (Jorge). — Pedagogía sociológica. Los influjos del medio en la educación. Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Tip. Artística, 1915. En 4.º, 318 págs..... 6
Biblioteca Moderna de Filosofía y Ciencias Sociales.
F. Beltrán.
- 74 SANTILLANA (Marqués de). — Libros de horas. Serranillas y Decires. Ma-

drid. Imp. de Blass y Compañía. 1915.
En 8.º, 59 folios enc. en piel. 3 pesetas.
Biblioteca Corona.

- 75 SCAEVOLA (Q. M.) — Código civil. Concordado y comentado extensamente con arreglo a la edición oficial. Tomo XXIV. Artículos 1.542 a 1.664. I. Del contrato de arrendamiento. II. De los censos. *Parte segunda.* Artículos 1.583 a 1.664. Madrid. Imprenta de Ricardo F. Rojas. 1915. En 4.º, 700 págs. 10
Suárez.
- 76 SEATON (A. E.) y ROUNTHWAITE (H. M.) — Manual de maquinaria de buques (fórmulas y tablas). Para uso de maquinistas, inspectores e ingenieros navales, armadores, etc. Traducción de la 12.ª edición inglesa, por P. Vigneta. Barcelona. Imp. J. Horta. 1915. En 8.º, 816 págs., en tela. . 18
Romo.
- 77 SOLANA (Ezequiel). — Cervantes, educador. Colección de trozos de obras cervantinas, dispuestos para ser leídos en las Escuelas. Madrid. Imp. de «El Magisterio Español». (S. A.) En 8.º, 125 págs. en cartóné. 0,75
- 78 — Curso completo de Pedagogía. Didáctica pedagógica. Madrid. Imprenta de «El Magisterio Español». (S. A.) En 8.º, 592 págs. 4
- 79 — Vida y Fortuna o Arte de bien vivir. Vida, Trabajo, Economía, Previsión, Mutualidad y Experiencia. Madrid. Imp. de «El Magisterio Español». (S. A.) En 8.º, 237 págs. en cartóné. 1,25
- 80 SOLANA (E.) y ASCARZA (V. F.) — Primeras lecturas. Obra propia para las Escuelas de párvulos y el grado preparatorio en las elementales de ambos sexos. Madrid. Imp. de «El Magisterio Español». (S. A.) En 8.º, 160 págs. en cartóné. 0,75
- 81 VELASCO ESTEPA (Francisco de P.) — Antonio Aguilar y Cano. Noticia biográfica. Con una carta-prólogo del excelentísimo señor don Francisco Rodríguez Marín. Madrid. Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1915. En 8.º, 81 págs. 1

- 82 ZARANDIETA MIRABENT (D. Enrique). — La delincuencia de los menores y los Tribunales para niños. Prólogo del Ilmo. Sr. D. Rafael Salillas. Madrid. Imp. Clásica Española. 1916. En 8.º, xx + 208 págs. 3 pesetas.
Beltrán.

MÚSICA

- 1 FUENTES (Enrique F.) — Ave María a una voz con acompañamiento de órgano. Madrid. Unión Musical Española. 1915. En folio, 3 págs. 0,75
- 2 GARCÍ ARCELUZ (Félix). — El Roble y el Ombú. Zortzico vasco argentino para canto y piano. Madrid. Unión Musical Española. 1915. En folio, 2
- 3 GURIDI (Jesús). — Obras vascas. Cantos populares vascos para piano. Madrid. Unión Musical Española. 1915. En folio, 8 págs. 2
- 4 LOZANO (Vicente). — Album de cantos vascos, arreglados para piano. Madrid. Unión Musical Española. 1915. En folio, 11 págs. 2,50
- 5 PORTAS (Joaquín). — Canciones de Navidad, a una voz, letra catalana y castellana con acompañamiento de órgano. Madrid. Unión Musical Española. 1915. En folio, 4 págs. 1,50
- 6 VILLAR (J. M.) — Oración de la tarde. Zortzico para canto y piano. Madrid. Unión Musical Española. 1915. En folio, 3 págs. 1,50

CARTOGRAFÍA

- 1 SANZ BALZA (Eliseo). — Mapa de España y Portugal y de las Zonas de Protectorado y Posesiones de África. Segunda edición corregida y aumentada, en escala de 1 : 1.000.000. Está distribuido en 20 hojas de 0,32 x 0,28 cada una, dentro de elegante carpeta, que, unidas convenientemente, forman un total de 1,28 x 1,25. Madrid. En cartera, 7 pesetas; pegado en tela, barnizado y con m. c. 20
Eligio Báez.
- 2 JIMÉNEZ SORIANO (J.). — Gráficos de postal universal para el ejercicio escrito de las oposiciones a Correos, formados con sujeción estricta al texto de la obra de don José Moreno Pineda.

- Segunda edición. Contiene 44 mapas en colores de $0,34 \times 0,24$. En Madrid, 5 ptas; en provincias... 5,50 pesetas.
Eligio Báez.
- 3 CHIAS Y CARBÓ (Benito). — Mapa de España y Portugal, en colores, escala de $1 : 1.500.000$, de $0,90 \times 0,75$. Barcelona. Imp. y lit. de Alberto Martín. En papel, 3 pesetas; pegado en tela, barnizado y con m. c., 6; encuadernado en carterá para bolsillo..... 6
Eligio Báez.
- 4 SALINAS BELLVER (Salvador). — Atlas de Geografía universal. Tercera edición. Contiene 51 mapas y dos gráficos en colores. Madrid. Lit. de Eusebio Fernández, Gonzalo de Córdoba, 17. 1915. En folio..... 8
Eligio Báez.
- 5 Mapa Mundi de Juan de la Cosa. Reproducción en facsímil a su mismo tamaño. Seis hojas y su explicación..... 15
Eligio Báez.
- 6 IBÁÑEZ E IBÁÑEZ DE IBERO (D. Carlos). — Mapa de España en la escala de $1 : 1.500.000$, publicado en 1884 y reproducido en 1902, de $1,00 \times 0,75$. Madrid. Lit. del Instituto Geográfico y Estadístico..... 3
Eligio Báez.
- 7 Instituto Geográfico y Estadístico. Mapa topográfico nacional de España en cinco colores, escala de $1 : 50.000$ con curvas de nivel y en hojas de $0,80 \times 0,60$. Signos convencionales 3
Eligio Báez.
- 8 Hoja 484. Buitrago (Segovia y Madrid). — Contiene los planos de los términos municipales de Alameda del Valle, Berzosa, Berrueto (El), Buitrago, Bustarviejo, Cabrera (La), Canencia, Cervera de Buitrago, Garganta de los Montes, Gargantilla, Lozoya, Lozoyuela, Manjirón, Navarredonda, Navas de Buitrago (Las), Oteruelo del Valle, Pinilla del Valle, Robledillo de la Jara, Serrada, Sieteiglesias y Valdemanco. Además, las entidades siguientes: Cincovillas, Cuadrón (El), Pinillas de Buitrago y San Mamés. 3
Eligio Báez.
- 9 Hoja 509. Torrelaguna. — Contiene los planos de los términos municipales de Cabanillas de la Sierra, Chozas de la Sierra, Guadalix de la Sierra, Miraflores de la Sierra, Molar (El), Navalafuente, Pedrezuela, Redueña, San Agustín, Torrelaguna, Vellón (El) y Venturada. Además la entidad El Espartal..... 3 pesetas.
Eligio Báez.
- 10 Hoja 533. San Lorenzo. — Contiene los planos de los términos municipales de Alpedrete, Colmenarejo, Collado-Villalba, Escorial (El), Galapagar, Hoyo de Manzanares, San Lorenzo, Torrelodones, Valdemorillo y Zarzalejo. Además las entidades siguientes: Peralejo y Navalquejido..... 3
Eligio Báez.
- 11 Hoja 534. Colmenar Viejo. — Contiene los planos de los términos municipales de Alcobendas, Colmenar Viejo, Paracuellos de Jarama, Pardo (El), y San Sebastián de los Reyes. Además las entidades siguientes: Fuente del Fresno y Pesadilla..... 3
Eligio Báez.
- 12 Hoja 535. Algete (Madrid y Guadalajara). — Contiene los planos de los términos municipales de la provincia de Madrid siguientes: Ajalvir, Algete, Camarma de Esteruelas, Cobena, Darganzo de Arriba, Fresno de Torote, Fuente el Saz, Meco, Ribatejada, Santos de la Humosa (Los), Valdeavero y Valdeolmos. Además las entidades de Alalpardo, Camarma del Caño, Serracines y Zarzuela del Monte. De la provincia de Guadalajara: Alavera, Azuqueca de Henares, Cabanillas del Campo, Torrejón del Rey, Valdeavero, Quer y Villanueva de la Torre, y además, Valbuena..... 3
Eligio Báez.
- 13 Hoja 558. Villaviciosa de Odón (Madrid). — Contiene los planos de los términos municipales de Boadilla del Monte, Brunete, Fremedillas, Majadahonda, Navalagamella, Quijorna, Rozas de Madrid (Las), Sevilla la Nueva, Valdemorillo, Villamantilla, Villanueva de la Cañada, Villanueva del Pardillo, Villanueva de Perales y Villaviciosa de Odón. Además las entidades siguientes: Romanillos y Villafranca del Castillo..... 3
Eligio Báez.

- 14 Hoja 559. Madrid. — Contiene los planos de los términos municipales de Alcorcón, Aravaca, Barajas de Madrid, Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Coslada, Chamartín de la Rosa, Fuencarral, Hortaleza, Madrid, Pozuelo de Alarcón, Ribas de Jarama, San Fernando, Vallecas, Vicálvaro y Villaverde. Además las entidades siguientes: La Alameda de Osuna y Humera. 3 pesetas.
Eligio Báez.
- 15 Hoja 560. Alcalá de Henares (Madrid). — Contiene los planos de los términos municipales de Alcalá de Henares, Anchuelo, Campo Real, Corpa, Loeches, Mejorada del Campo, Nuevo Baztán, Olmeda de la Cebolla (La), Pozuelo del Rey, Santorcaz, Torrejón de Ardoz, Torres, Valverde, Velilla de San Antonio, Villalvilla y Hueros, y Villar del Olmo. 3
Eligio Báez.
- 16 CHIAS Y CARBÓ (Benito). — Mapa de la provincia de Alava, en colores, escala de 1 : 275.000, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y lit. de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 17 — — Mapa de la provincia de Albacete, escala de 1 : 500.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y litografía de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 18 — — Mapa de la provincia de Alicante, escala de 1 : 370.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y lit. de Alberto Martín. En papel, 1,50; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 19 — — Mapa de la provincia de Almería, escala de 1 : 500.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y litografía de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 20 — — Mapa de la provincia de Ávila, escala de 1 : 415.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y lit. de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2 pesetas.
Eligio Báez.
- 21 CHIAS Y CARBÓ (Benito). Mapa de la provincia de Badajoz, escala de 1 : 600.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y litografía de Alberto Martín. En papel, 1,50 ptas.; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 22 — — Mapa de la provincia de Baleares, escala de 1 : 415.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y litografía de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 23 — — Mapa de la provincia de Barcelona, escala de 1 : 400.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y litografía de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 24 — — Mapa de la provincia de Burgos, escala de 1 : 500.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y litografía de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 25 — — Mapa de la provincia de Cáceres, escala de 1 : 555.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y litografía de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 26 — — Mapa de la provincia de Cádiz, escala de 1 : 370.000, en colores, de $0,54 \times 0,37$. Barcelona. Imp. y lit. de Alberto Martín. En papel, 1,50 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 2
Eligio Báez.
- 27 — — Mapa de la provincia de Canarias, escala de 1 : 370.000, en colores y en dos hojas, de $0,54 \times 0,37$ cada una. Barcelona. Imp. y lit. de Alberto Martín. En papel, 3 pesetas; encuadernado en cartera para bolsillo. 4
Eligio Báez.

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10. — Madrid.



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XVI

MADRID, 1.º DE ENERO DE 1916

Número 1

CRÓNICA

SUMARIO. — La imprenta en España y en sus antiguas colonias. — Concurso abierto por la Real Academia Española. — De interés para los expositores españoles que concurren a la Exposición del Centenario argentino el año 1916. — Servicio telegráfico y postal. — El derecho al anónimo.

La imprenta en España y en sus antiguas colonias

I

Bajo este epígrafe nos proponemos publicar una serie de artículos que creemos que han de resultar de grandísimo interés para nuestros lectores; pues aunque no abriguemos la pretensión de historiar en ellos detenidamente el desarrollo de la imprenta en España y sus colonias, trabajo que exige, desde luego, una preparación que no tenemos, y que, por lo tanto, está fuera del alcance de nuestras fuerzas, podremos, en cambio, aportar algunos datos que no serán despreciables para que algún investigador concienzudo los pueda aprovechar como granos de arena o elementos constitutivos de un estudio más amplio y fundamental.

Dentro de la modestia de nuestro propósito, pensamos dar a conocer una serie de libros publicados por nuestras imprentas menores, que constituyen verdaderas joyas y filigranas de la tipografía española, y que reflejan el buen gusto y el notable y rápido progreso que se consiguió en España y sus colonias por nuestros impresores desde los primeros momentos en que cruzó nuestra frontera el maravilloso invento del célebre proscrito de Maguncia.

Con objeto de estudiar las cosas dentro de su propio y adecuado marco, y sin propósito alguno de poner el paño al púlpito y sentar cátedra, sino porque la natural ilación de nuestro plan lo exige, nos tendremos que remontar al estudio del origen de la imprenta y reseñar brevemente las diversas evoluciones por que atravesó este noble arte, que, surgiendo en el siglo xv del caos y de las nebulosidades en que estaba sumido el pensamiento, aparece como portavoz del mismo para difundir en los siglos consecutivos los secretos y maravillosos arcanos de la inteligencia humana.

Inventada la escritura para reproducir la palabra y el pensamiento por medio de signos materiales, se planteó inmediatamente el problema relativo a la necesidad de multiplicar esas manifestaciones del pensamiento humano, con objeto de conservarlas y difundirlas. Y ese constante afán, esa ansia angustiosa de la humanidad por perpetuar las obras de la inteligencia a través de los siglos, que vemos reflejada en los antiguos y costosos *Códices* medioevales, libros manuscritos que adquirían tal valor, que era preciso guardarlos en preciosos cofres, sujetándolos con cadenas a las mesas y a los atriles para defenderlos, como codiciados tesoros, de la rapacidad de las gentes, ese espíritu expansivo de la inteligencia huma-

na, fué la causa de la invención de la imprenta.

Tan sólo la proverbial paciencia de los monjes benedictinos, y de otras Ordenes religiosas, salvó en los primeros siglos de la Edad Media las obras clásicas, consagrandose años y años a la copia de cada ejemplar. Algunas Comunidades daban fincas rústicas o urbanas a cambio de un libro, y se refiere que Alfonso V de Aragón pagó ciento veinte escudos de oro por la copia de un manuscrito de Tito Livio. No podían los copistas, en manera alguna, satisfacer las exigencias del público; las demandas eran de día en día más numerosas; los pueblos, sedientos de cultura, consideraban como el más rico presente un manuscrito, y un volumen se tenía como la más preciada de las posesiones.

El afán de escribir rápidamente, para aumentar las fabulosas ganancias de cuantos se dedicaban al arte de la reproducción de libros manuscritos, daba lugar a la multiplicación de las abreviaturas, a la confusión de sílabas y palabras; las letras resultaban un solo rasgo; las palabras, una sola línea, y las líneas, como indica Clemengis, un bordado enigmático, obscuro e indescifrable. Hacía falta un maravilloso instrumento, una máquina portentosa que pudiese fijar y copiar para siempre los distintos matices del pensamiento, toda la infinita gama de las tonalidades de las ideas, sin los errores de los copistas, y que tuviese fuerza suficiente, al mismo tiempo, para lanzar y difundir profusamente entre toda la humanidad, fielmente reproducidos y copiados, los esplendores de las ideas y las grandezas y sublimidades del pensamiento; el genio humano lo crea, y aparece la imprenta.

El verdadero inventor de la imprenta, como dice Philarete Chasless, fué la humanidad. Las grandes inteligencias de la antigüedad y de la Edad Media pisaron casi los umbrales de la invención de la tipografía; pero fueron necesarios mu-

chos siglos de ensayos y tanteos para llegar a la consecución y al logro de este progreso admirable.

X.

Concurso abierto por la Real Academia Española

La *Gaceta de Madrid*, en su número correspondiente al día 17 del pasado mes de diciembre, publica el siguiente edicto:

En cumplimiento de lo que dispone la Fundación del duque de Berwick y de Alba y conde de Lemos, en memoria de la excelentísima señora doña Rosario Falcó y Osorio, duquesa de Berwick y de Alba y condesa de Lemos y Siruela, para conmemorar el tercer Centenario de la publicación del *Quijote*, la Real Academia Española abre un concurso, cuyo asunto es el siguiente: *Vocabulario de las obras castellanas del rey don Alfonso el Sabio, por lo menos de las impresas.*

El premio consiste en 12.000 pesetas en metálico, descontados los gastos de administración, y sin perjuicio del aumento o disminución que tengan los intereses del capital destinado al objeto.

El término de obras para este concurso comenzará a contarse desde el 17 de diciembre de 1915, fecha de la inserción de la convocatoria en la *Gaceta*, y quedará cerrado el 31 de enero de 1919, a las doce de la noche, recibándose las obras en la Secretaría de la Real Academia Española.

De interés para los expositores españoles que concurrieron a la Exposición del Centenario argentino el año 1910.

Copiamos del *Boletín de la Cámara Oficial Española de Comercio de Buenos Aires*:

«Desde la reorganización de nuestra Cámara de Comercio, la Junta directiva consideró de gran interés e importancia

para los expositores que concurrieron con sus obras y productos a los pabellones de España en la Exposición que, con motivo del Centenario argentino, se celebró en Buenos Aires, la entrega de los premios y diplomas que el Jurado les concedió.

En sesión celebrada el día 9 de enero, acordóse nombrar una Comisión para que hiciera todo aquello que considerase oportuno hasta conseguir poder entregar dichos premios y diplomas. Y el día 16 del mismo mes, algunos miembros de los que componen nuestra Junta directiva visitaron al excelentísimo señor don Pablo Soler y Guardiola, ministro plenipotenciario de España aquí residente, para tratar de estudiar la manera en que deberían ser expedidos lo más pronto posible.

Después de múltiples y diferentes gestiones, los señores presidente y vicepresidente de la Cámara celebraron una entrevista con el excelentísimo señor doctor Indalecio Gómez, que en la fecha en que se celebró la Exposición era presidente de la Comisión nacional del Centenario, quien, con una amabilidad que hace honor a su hidalguía, prometió poner de su parte su valiosa influencia para coadyuvar al deseo de la Cámara de Comercio Española. A tal fin, y accediendo amablemente a las indicaciones de los señores presidente y vicepresidente de la Cámara, el doctor Gómez visitó al excelentísimo señor ministro del Interior, interesando una solución favorable y pronta al despacho de los premios y diplomas.

No será difícil, en vista de la buena acogida que en el ministerio del Interior ha tenido tal petición, que en plazo no lejano podamos anunciar desde estas columnas a los compatriotas que trajeron sus obras y productos, que sus premios o diplomas podrán ser entregados, siempre que éstos se hallen en el número de los que hoy existen en la Cámara de Comercio Española, y que están a falta de la firma del que era presidente de la Comisión nacional del Centenario.»

Servicio telegráfico y postal

GIRO POSTAL INTERNACIONAL

La Dirección general de Comunicaciones de España, de acuerdo con las Administraciones de Chile y Egipto, ha concertado un convenio para que, a partir de 1.º de enero, quede establecido un cambio de giros postales entre España y los referidos países, con arreglo a las condiciones siguientes:

Giro con Egipto:

Se admitirán por correo y por telégrafo para las oficinas de Correos de dicho país, por el límite máximo de 1.000 pesetas en cada giro, siendo la moneda tipo el franco oro, equivalente a la peseta oro.

Giro con Chile:

Se admitirán los giros solamente por correo y para las oficinas chilenas autorizadas especialmente para este servicio, siendo el límite máximo de cada giro el de 1.000 pesetas (350 pesos oro).

Un peso igual 1.891 milésimas de peseta, y la peseta igual a 53 centavos oro.

ENVÍO DE LIBROS

Secundando la meritisima labor realizada por el señor Ortuño desde la Dirección general de Correos y Telégrafos, se propone el nuevo director, señor Francos Rodríguez, establecer una reforma que, desde luego, ha de merecer el aplauso y la aprobación más entusiasta por parte del público. No pudiendo acometer por ahora el establecimiento del servicio de paquetes postales contra reembolso, por falta de personal y de material, trata de aplicar a los pedidos y envíos de libros el sistema de los envíos contra reembolso.

Es decir, que un particular cualquiera podrá adquirir, por mediación del Correo, el libro que desee, para lo cual bastará hacer el pedido en una oficina postal, y este servicio se encargará de remitirselo al punto de residencia del interesado, cobrándole el importe del libro y el franqueo correspondiente.

Felicitemos al señor Francos por tan plausibles iniciativas, que han de redundar en beneficio de la cultura española.

CAMBIO DE PAQUETES POSTALES ENTRE ESPAÑA Y PANAMÁ

El director general de Comunicaciones, en representación de España, y don Antonio Burgos, encargado de Negocios de Panamá, en representación de este país, han firmado un convenio para el establecimiento de un cambio de paquetes postales entre España, incluso las islas Baleares y Canarias y posesiones españolas del Norte de Africa y Panamá, sobre la base del convenio de Roma, de 26 de mayo de 1906.

Podrán expedirse paquetes postales desde España a Panamá y desde Panamá a España, hasta un peso de cinco kilogramos.

El franqueo de los paquetes postales será obligatorio, salvo en el caso de reexpedición.

El porte aplicable a los paquetes postales que se cambien, en virtud de este acuerdo, se compondrá de los elementos siguientes:

	Por paquete Francos.
<i>Servicios terrestres.</i>	
Para España.....	0,75
Para Panamá.....	1,25
<i>Servicios marítimos.</i>	
Para España-Baleares.....	0,25
Para España-Canarias.....	0,50
Para España-Africa (Oficinas españolas).....	0,25
Para España-Tolón.....	1,00

Este servicio comienza el día 1.º de enero.

Para el transporte de estos paquetes se utilizarán los vapores de la Compañía Transatlántica de la línea de Barcelona a la América Central.

OFICINAS AUTORIZADAS

Han quedado autorizadas para prestar el servicio de Giro postal, las siguientes estafetas:

Algodonales (Cádiz), Alhaurín el Grande (Málaga), Alosno (Huelva), Arahal (Sevilla), Arbó (Pontevedra), Los Barrios

(Cádiz), Cedeira (Coruña), Corral de Almoguer (Toledo), Garrucha (Almería), Granja de Torrehermosa (Badajoz), Guadalcanal (Sevilla), Leiro (Orense), Lopera (Jaén), Los Navalmorales (Toledo), La Plaza (Oviedo), Porcuna (Jaén), Puente de Vallecas (Madrid), Quesada (Jaén), San Javier (Murcia), Sax (Alicante), Sotillo de la Adrada (Ávila), Tapia (Oviedo), Ubrique (Cádiz) y Zalamea de la Serena (Badajoz).

El derecho al anónimo

A título de curiosidad, y por lo que pueda interesar a nuestros lectores, queremos darles cuenta de una sentencia dictada por el Tribunal de apelación de Wiesbaden, relativa al derecho que tiene todo autor a poner su nombre en sus obras, a cubrirlo con un pseudónimo más o menos transparente, o a mantener el anónimo.

Un escritor joven había vendido a una casa editorial una obra suya poco sensacional, sin estipular en el contrato por escrito, lo que verbalmente se había convenido entre las dos partes contratantes, a saber: que el libro no debía llevar su nombre, entonces completamente desconocido. Apareció, por lo tanto, el libro sin nombre de autor; pero, habiéndole puesto un precio demasiado elevado y presentado el libro en forma desprovista de gusto, con poca habilidad, fracasó el éxito esperado. Pero cuando, pasado algún tiempo, el autor, a fuerza de trabajo, llegó a adquirir cierta fama, el editor quiso aprovecharse de aquellas favorables circunstancias, y lanzó de nuevo la obra al mercado, aplicando una nueva cubierta al libro donde figuraba el nombre del autor con todas sus letras. Protestó éste contra semejante abuso, que en cierto modo lesionaba su reputación, y obtuvo en primera y segunda instancia una sentencia en virtud de la cual el editor fué condenado a abstenerse de toda venta del libro.

La casa que ha editado una obra anónima, no está, por lo tanto, autorizada a editar posteriormente, en nueva edición o en vieja edición transformada, la misma obra con el nombre del autor, si es que éste no la autoriza para ello.

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10.—Madrid.



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XVI

MADRID 1.º DE ENERO DE 1916

Número 1

A N U N C I O S INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Báez Velasco (Eulogio), de Madrid.....	3	Hijos de Reus, de Madrid.....	2
Calleja (Luis), de Madrid.....	3	Suárez (Victoriano), de Madrid.....	1
Delgado (Manuel P.), de Madrid.....	3		

LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ

CALLE DE PRECIADOS, NÚM. 48, MADRID

Aguado Bleye.—Resumen de historia de España, por Pedro Aguado Bleye, correspondiente de la R. A. de la Historia, catedrático del Instituto de Bilbao. Bilbao. 1914. En 4.º, VII + 620 páginas..... 20 pesetas.

Cervera y Castro (José María).—Manual del marinero electricista. Madrid. 1915. En 4.º..... 2,50

Código civil concordado y comentado con arreglo a la edición oficial, por Q. M. Scévola. Tomo XIV. Arts. 1.542 a 1.664. I. Del contrato de arrendamiento. II. De los censos. *Parte segunda*. Artículos 1.583 a 1.664. Madrid, 1915. En 4.º, 10 ptas., Madrid; provincias..... 10,50

Elías de Molins (J.).—Puertos y zonas francas. *Segunda edición*. Adicionada y refundida. Barcelona. En 8.º..... 4

Guzmán (M. L.).—La querrela de México. Madrid. 1915. En 8.º..... 1,50

Icaza (F. A. de).—La Universidad alemana: su idea, su función, su objeto y sus relaciones con la cultura general. Madrid. 1915. En 8.º, 3 ptas.; en papel de hilo..... 4

Liscano (J.), doctor en Ciencias políticas. Las doctrinas guerreras y el Derecho. Caracas-Venezuela. 1915. En 8.º. 3,50

Luis André (E.).—La educación de la adolescencia. Estudio crítico del estado de la segunda enseñanza y de sus refor-

mas más urgentes. Madrid. En 4.º mayor..... 5 pesetas.

Palanco Romero (J.).—Elementos de historia de España. Madrid. 1915. Dos tomos en 4.º..... 15

Pérez Sarmiento (J. M.).—Manual consular colombiano. Cádiz. 1915. En 8.º, con fotograbados..... 15

Posada (A.), catedrático de la Facultad de Derecho en la Universidad de Madrid.—Tratado de Derecho político. *Segunda edición, revisada*. Madrid. 1915. Tomo I, en dos volúmenes: Introducción y teoría del Estado, 12 pesetas. Tomo II: Derecho constitucional comparado de los principales Estados de Europa y América. Madrid. 1894. 7 ptas. Tomo III: Guía para el estudio y aplicación del Derecho constitucional de Europa y América. Textos. Cuestiones bibliográficas. Madrid. 1894. 3 ptas. Total, los cuatro volúmenes..... 22

Puyol (Julio).—El supuesto retrato de Cervantes. Réplica a una contestación inverosímil. Madrid. 1915. En 4.º, 16 páginas..... 1

Zayas y Alfonso (A.).—Lexicografía antillana. Diccionario de voces usadas por los aborígenes de las antillas mayores y de algunas de las menores, y consideraciones acerca de su significado y de su formación. Habana. 1914. En 4.º..... 20

:-: HIJOS DE REUS, Editores :-:

MADRID

Cañizares, 3 duplicado

Teléf. 1634

OBRA NUEVA

Biblioteca Sociológica de Autores Españoles y Extranjeros

—
VOLUMEN VI
—

DR. ENRIQUE HERKNER

Catedrático de Economía en la Universidad de Berlín.

LA CUESTIÓN OBRERA

Traducción de la 6.^a edición alemana, y adicionada notablemente

POR

FAUSTINO BALLVÉ

Doctor en Derecho.

Un volumen en 4.º de 498 páginas, **7 PESETAS** en Madrid
y **7,50** en provincias.

GALERÍA DRAMÁTICA

Casa editorial de MANUEL P. DELGADO

— LAGASCA, 21, MADRID —

Obras líricas y dramáticas de D. José Zorrilla

estas últimas, todas las que escribió en número de veintiocho.

Edición de cuatro tomos encuadernados

TREINTA PESETAS

Pidiéndolos directamente a su editor, **VEINTIUNA**

EN LOS PEDIDOS DE PROVINCIAS SE AUMENTARÁN 1,75 PESETAS COSTE DEL FRANQUEO Y CERTIFICADO

***** **PAGOS AL HACER EL PEDIDO** *****

CENTRO GEOGRÁFICO DE ELIGIO BÁEZ VELASCO

Topógrafo, Auxiliar Mayor de Geografía, Jefe de Negociado de 3.ª clase. Representante-depositario oficial del Instituto Geográfico y Estadístico, Depósito de la guerra, Instituto geológico, Central Meteorológico, Real Sociedad geográfica, acreditada casa de A. Martín de Barcelona y otras importantes nacionales y extranjeras.

Mapas, planos y publicaciones geográficas de todas clases. Impresiones, papelería, objetos de escritorio y material de enseñanza.
Especialidad en el forrado y barnizado de mapas y planos.

===== Puerta del Sol, núm. 6, 3.º dcha. MADRID =====

GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACIÓN

DE

LUIS CALLEJA FERNÁNDEZ

FUNDADOS EN EL AÑO 1875

CALLE DE CAMPOMANES, N.º 8, MADRID

Especialidad en estampaciones de todas clases. Precios sin competencia.

Trabajos esmeradísimos.

Encuadernador de las principales casas de España y América.

LIBROS DE OCASIÓN

Rogamos a los señores que nos favorecen con sus demandas de libros de lance, lo hagan en letra clara para evitar errores de transcripción.

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

KÖNIGSTRASSE, 3, LEIPZIG (ALEMANIA)

FLORESCILLES, *Las islas carolinas orientales*.

CABEZA PEREIRO, *La isla Ponapé o las islas Carolinas*.

MELCHOR GARCÍA, LIBRERÍA

SAN BERNARDO, 26.—MADRID

ABANCENS (Ramón), *Colección de adagios o refranes españoles*. Orense, 1861.

ARANDA (Luis de), *Avisos sentenciosos*. Granada, 1575.

— *Glosa intitulada...* Granada, 1575.

CAPELLÁN (Dímas), *Refranes glosados*. Toledo, 1510.

CASTILLO (Francisco), *Proverbios de Salomón*. Cuenca, 1558.

DÍAZ (Hernando), *La vida y excelente vida de los más sabios filósofos que hubo en este mundo*. Toledo, 1527 o la de Sevilla, 1538.

FERNÁNDEZ DE ELIZAGUIRRE (Sebastián), *La joya en conceptos morales*. Bruselas, 1616.

GARAY (Blasco de), *Cartas en refranes*. 1545.

GARCÉS (Juan), *Refranes y avisos*. Barcelona, 1591.

GUZMÁN (Alonso), *Los proverbios morales*. Córdoba, 1585.

GUZMÁN (Francisco), *Decreto de sabios*. Alcalá, 1565 o la de Valladolid, 1581.

— *Flor de sentencias*. Anvers, 1557.

Las preguntas que el emperador Adriano... Burgos, 1540.

* *Libro de refranes...* Zaragoza, 1549.

LÓPEZ DE CORELLA (Alonso), *Secreto de filosofía*. Zaragoza, 1547.

LÓPEZ DE YANQUAS (Hernán), *Cincuenta y una preguntas con otras tantas respuestas*. Valencia, 1550.

MARSAL (Juan), *Tesoro de virtudes*. Barcelona, 1576.

Memorial de crianza. Zaragoza, 1548.

PALMIRENO (Lorenzo), *El estudio de la aldea*. Valencia, 1571.

— *El estudioso cortesano*. Valencia, 1573 o la de Alcalá de Henares, 1587.

REFO (Juan), *Las seiscientas apotegmas*. Toledo, 1596 o la de 1614.

SALOMÓN, *Proverbios*. Cuenca, 1558.

SANTA CRUZ (Melchor de), *Libro primero de los cien tratados*. Toledo, 1576.

SANZ (Pedro Luis), *Trescientos proverbios, consejos y avisos*. S. l. n. a. (Valencia, 1535).

TIMONEDA (Juan de), *El sobremesa y alivio de caminantes*. Cualquier edición, siglo XVI.

* VALLES (Pedro), *Libro de refranes*. Zaragoza, 1549.

VELA MANZANO, *Comedia nueva, Casarse por goloso na y refranes a trompón*. Madrid, 1762.

SANTIAGO ESCUDERO, Bibliotecario

SANTA FELICIANA, 13, PRAL. IZQDA.—MADRID

Memorial de la Casa de Saavedra, editado en Madrid por Pellleer, año 1647 (?).

Vocabulario Técnico del Editor

EN SIETE LENGUAS

27 Y 30 PESETAS

Según sea en media piel o en tela, con descuento para los miembros de la Asociación de la Librería

Oficinas de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA