



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XVI

MADRID, 16 DE JULIO DE 1916

Número 14

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	—
Una plana.....	18,00 »	20,00 ptas
Media plana.....	10,80 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicando el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

808 AGUILAR Y TEJERA (Agustín de).—Saetas. Ensayo demoscófico. Marchena. Oficina tipográfica artística. 1916. En 8.º, 212 págs..... 2 pesetas. Fé.

809 ALCALÁ GALIANO (Álvaro).—Shakespeare. El hombre y el artista. Conferencia dada el 4 de mayo de 1916 ante la Unión de Damas Españolas en la Academia de Jurisprudencia. Madrid. Est. Tip. de los Sucesores de Rivadeneyra. 1916. En 8.º 51 páginas..... 1

810 ALESSANDRI (Dr. P. E.).—Los productos comerciales. Primeras materias, sus propiedades, aplicaciones, reconocimiento y ensayo. Barcelona. Imprenta de Guinart y Pujolar. 1916. En 8.º, 510 págs..... 8
Gustavo Gill.

ÁLVAREZ REDONDO (Antonio).—Véase Colombo (G.). Manual del ingeniero.

811 ALVAREZ R. VILLAMIL (Vicente).—Paradojas y pensamientos de mujeres y hombres célebres. Madrid. Imprenta de A. Marzo. 1916. En 8.º, 147 + x págs..... 2

812 ALVEAR (Enrique de).—De Sociedad. Madrid. Imp. de la Viuda e Hijos de

Sanz Calleja. (S. A.) En 8.º, 215 páginas..... 3 pesetas.

813 AMBROGI (Arturo).—El segundo libro del Trópico. El Salvador. Imp. Nacional. 1916. En 8.º, 189 págs..... 3
Fé.

814 ANTILLI (A.).—Manual de dibujo geométrico e industrial. Traducido de la tercera edición italiana y considerablemente aumentado por Antonio Llorens y Clariana. Barcelona. Imprenta de Guinart y Pujolar. 1916. En 8.º, 156 págs..... 2,50
Gustavo Gill.

815 Anuario General de España. —(Baillly-Baillière-Riera). Comercio, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería, Propiedad, Profesiones y Elemento oficial. Reseña geográfica, histórica y estadística de cada provincia y de cada entidad de población. Ferrocarriles, Correos, Telégrafos, Teléfonos, Manantiales y Establecimientos de aguas minerales. Servicios de carruajes y automóviles y demás datos de interés general. Índice de Industrias en español, francés, alemán, inglés, italiano y portugués. Aranceles de Aduanas. Sección de anuncios. Tomos I y II. Segunda época. Año quinto. Madrid.

Barcelona. Sociedad Anónima. «Anuarios Bailly-Baillière-Riera, reunidos». 1916. En folio, 2.712 págs. el primero, y desde la 2.712 a la 5.283 + 181 el segundo..... 35 pesetas.

- 816 ARGAMASILLA DE LA CERDA (J.).—Pidiendo luz. Algunas observaciones sobre el equivoco jaimista y varias preguntas sin contestación por ahora. Madrid. Imp. del Asilo de huérfanos. 1916. En 8.º, 44 págs..... 1

ARQUELLADA (Ventura de).—Véase La Rochefoucauld Liancourt. Noticias del estado de las cárceles en Filadelfia.

- 817 BELDA (Joaquín).—Aquellos polvos... (Novela.) Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1916. En 8.º, 336 páginas..... 3,50
Pueyo.

- 818 BENAVENTE (Jacinto).—La ciudad alegre y confiada. Comedia en tres cuadros y un prólogo, considerados como tres actos. (Segunda parte de «Los Intereses creados».) Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1916. En 8.º, 91 págs..... 2
Sociedad de Autores españoles.

- 819 ——— Teatro. *Tomo vigésimo-segundo*. La propia estimación. Campo de armíño. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1916. En 8.º, 268 páginas..... 3,50

- 820 BERNHARDI (Federico von).—Alemania y la próxima guerra. Traducción de la sexta edición alemana, por Francisco A. de Cienfuegos. Con un prólogo de Edmundo González Blanco. Barcelona. Tip. Académica. 1916. En 8.º, 404 pág..... 5
Gustavo Gili.

- 821 BIDÓN (Ulises).—Totó. (Cuentos cortos.) Sevilla. Imp. de J. L. Arévalo. 1916. En 8.º, 212 págs..... 2

BLÁZQUEZ (Antonio).—Véase Vidal de la Blache (P.) Curso de Geografía. *Volume VI*.

- 822 BONILLA Y SAN MARTÍN (Adolfo).—El delito colectivo. Estoicismo y libertad. El Derecho internacional po-

sitivo. Discursos. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos. 1916. En 8.º, 203 páginas..... 2 pesetas.

Real Academia de Ciencias Morales y Políticas

BRISSA (José).—Véase Calvo (Gonzalo). La guerra europea (1914-1915).

- 823 CALVO (Gonzalo) y BRISSA (José).—La guerra europea (1914-1915). Reconstitución informativa de la campaña y de sus derivaciones políticas y sociales. Ilustrada con numerosos grabados. *Tomo III*. Barcelona. (S. I.) 1916. En 4.º, 636 págs..... 7,50
Maucci.

CAMENA (D'Almeida).—Véase Vidal de la Blache (P.) Curso de Geografía. *Volume VI*.

- 824 CAMÍN (Alfonso).—La Ruta. Poesías. Prólogo de Emilio Carrere. Madrid. Est. Tip. de M. García y Sáez. 1916. En 8.º, 198 págs..... 3

- 825 CAPRÁNICA (Marqués Luis de).—El Rey Manfredo. Novela histórica. *Tomos I y II*. Traducida del italiano por J. Zamacois. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 4.º, 268 y 268 págs. cada tomo..... 1

Biblioteca de Grandes Novelas.
Ramón Sopena.

CARDENAL (Dr. León).—Véase Tillaux (P.) Tratado de Cirugía Clínica.

- 826 CARRERE (Emilio).—Elvira la Espiritual. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1916. En 8.º, 231 págs..... 3,50
Renacimiento.

CARRERE (Emilio).—Véase Camín (Alfonso). La Ruta.

- 827 CARRO (Santiago).—¿Quiere usted tener sano el estómago? Burgos. Hijos de Santiago Rodríguez, impresores. 1916. En 8.º, 58 págs..... 0,90

- 828 CASTRO (Luis de).—La voluntariosa. Novela original. *Tomo CXXII*. Madrid. (S. I. ni A.) En 4.º, 137 + 18 páginas..... 1
Biblioteca Patria.

- 829 CENAMOR (Hermógenes).—Los intereses materiales de España en la guerra europea. Madrid. Est. Tip. de

«El Imparcial». 1916. En 8.º, 230 páginas..... 3 pesetas.
Viuda de Pueyo.

GIA ALVAREZ (José María).—Véase Orzeszko (Elisa).—El canto interrumpido.

CIENFUEGOS (Francisco A. de).—Véase Bernhardt (Federico von). Alemania y la próxima guerra.

830 COLOMBO (G.).—Manual del ingeniero. Traducido de la última edición italiana por Antonio Alvarez Redondo. Quinta edición española, corregida y aumentada. Madrid. (S. I.) 1916. En 8.º, xiii + 630 págs., 248 figuras y 96 tablas, encuadernadas en tela..... 8
Manuales Rino.

COLOMINA (Inocente).—Véase Orzeszko (Elisa). El canto interrumpido.

831 Consolador eucarístico. — Coloquios con Jesús sacramentado por el autor de los Avisos Espirituales. Traducción del francés por Juan Mateos. Barcelona. Imp. de Guinart y Pujolar. 1916. En 8.º, 459 págs. enc. en tela..... 1,50
Gustavo Gill.

832 COTARELO Y MORI (Emilio).—Sebastián de Prado y su mujer Bernarda Ramírez. (Del «Boletín de la Real Academia Española»). Madrid. Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». 1916. En 4.º, 182 págs..... 3

833 De la tierra al Cielo. — Notas y apuntes para las Hijas de María por un padre de la Compañía de Jesús. Barcelona. Imp. de Guinart y Pujolar. 1916. En 16.º, 16 págs..... 0,10
Gustavo Gill.

834 ESCALAS Y CHAMENI (Dr. Félix).—La guerra y el comercio por mar. Barcelona. Talleres de Artes Gráficas. Henrich y Compañía. (S. A.) En 8.º, 60 págs..... 1
Gustavo Gill.

ESTRANY (Dr. Jerónimo).—Véase Grenet (L.).—Arte de cuidar enfermos.

FONTSERE (Dr. Eduardo).—Véase Schoentjes (H.).—Compendio de electricidad práctica.

GONZÁLEZ BLANCO (Edmundo).—Véase Bernhardt (Federico von). Alemania y la próxima guerra.

835 GRENET (L.).—Arte de cuidar a los enfermos. Manual teórico-práctico para uso de las familias en general y de las enfermeras religiosas en particular. Traducido por Juan de Dios S. Hurtado. Quinta edición corregida y notablemente aumentada por el doctor Jerónimo Estrany. Barcelona. Imp. de Guinart y Pujolar. 1916. En 8.º, 522 págs..... 5 pesetas.
Gustavo Gill.

836 GUIBERT (J.).—La educación de la voluntad. Estudio psicológico y moral. Traducido de la octava edición francesa por Juan de Dios S. Hurtado. Barcelona. Imp. de Guinart y Pujolar. 1916. En 8.º, 110 págs... 1
Gustavo Gill.

GUTIÉRREZ MARTÍN (Joaquín).—Véase Valdivia Lisay (Andrés).—Manuales de prácticas matemáticas. I.

837 HÉDON (E.).—Compendio de Fisiología. Nueva edición española, traducida de la séptima francesa. Ilustrada con 234 figuras en el texto. Barcelona. Est. Tip. de Salvat y Compañía. 1916. En 4.º, 742 págs..... 10
Colección Testut.
Salvat y Compañía.

838 Horas de vacaciones. Narraciones traducidas directamente del alemán por Felipe de Romaná Gelada. Barcelona. Tip. de «El Anuario de la Exportación». 1915. En 8.º, 142 páginas cartóné..... 1
F. Beltrán.

839 HUGO BENSON (Roberto).—Alba triunfante. Novela inglesa. Versión directa por Ramón D. Perés. Barcelona. (S. I.) 1916. En 8.º, 378 págs... 4
Gustavo Gill.

HURTADO (Juan de Dios S.).—Véase Grenet (L.).—Arte de cuidar a los enfermos.

— Véase Guibert (J.). La educación de la voluntad.

840 LARRETA (Enrique).—La gloria de don Ramiro. Una vida de tiempos de

- Felipe II. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. (S. A.) En 8.º, 333 páginas. 1 peseta.
Biblioteca Sopena, I.
- 841 La Rochefoucauld-Liancourt. — Noticias del estado de las cárceles en Filadelfia. Traducción por Ventura de Arquellada. Madrid. Imp. Clásica Española. 1916. En 8.º, 111 páginas. (S. P.)
Biblioteca criminológica y penitenciaria, II. La Lectura.
- LLORENS CLARIANA (Antonio). — Véase Antilli (A.) Manual de dibujo geométrico e industrial.
- MATEOS (Juan). — Véase Coloquios encrísticos.
- 842 MIRÓ LAPORTA (Dr. Vicente). — Tintorería, estampados, aprestos y química de materias colorantes. *Primera parte*. Prolegómenos de física, química, materias textiles y análisis y ensayos químico-industriales. Prólogo del P. Eduardo Vitoria, S. J. Con 69 fotograbados. Alcoy. Imp. de «El Serpis». 1916. En 4.º, viii + 276 páginas. 6 Ptas.
- 843 NADAL (Joaquín María de). — La agonia del pueblo. Novela. Barcelona. Imp. de Francisco J. Altés y Alabart. 1916. En 4.º, 388 págs. 4
- 844 OCANTOS (Carlos María). — La Ginesa. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. (S. A.) En 8.º, 316 págs. 1
Biblioteca Sopena, II.
- 845 ORZESZKO (Elisa). — El canto interrumpido. Poema polaco. Traducción de Inocente Colómina y José María Cía Alvarez. Tomo CXX. Madrid. (S. I. ni A.) En 8.º, 139 + 22 páginas. 1
Biblioteca Patria.
- PERÈS (Ramón D.). — Véase Hugo Benson (Roberto). Alba triunfante.
- 846 RODRÍGUEZ PERLADO (Pedro). — Colección de ejercicios de planimetría. *Primera parte*. Enunciados. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1916. En 8.º, 222 págs., encuadernadas en tela. 5 pesetas.
Perlado Páez y Compañía.
- ROMANA GELADA (Felipe de). — Véase Horas de vacaciones.
- 847 SCHOENTJES (H.). — Compendio de electricidad práctica. Escrito para uso de los maquinistas, de los montadores y de los propietarios de instalaciones eléctricas. Versión del doctor Eduardo Fontseré. Barcelona. Imprenta de Guinart y Pujolar. 1916. En 8.º, 287 págs. 3
Gustavo GILL.
- 848 TENREIRO (R. M.). — El califa cigüeña y otros cuentos de W. Hauff. Ilustraciones de Muguruza. Madrid. Tip. de La Lectura. 1916. En 8.º, 139 páginas, enc. en tela. 0,75
La Lectura.
- 849 TILLIAUX (P.). — Tratado de Cirugía clínica. Tercera edición española. Traducida, revisada y anotada de la quinta edición francesa por el doctor León Cardenal. Tomo I. Con 97 figuras en el texto. Barcelona. (S. I. ni A.) En 4.º, 280 págs. 8
Salvat y Compañía.
- 850 VALDIVIA SISAY (Andrés) y GUTIÉRREZ MARTÍN (Joaquín). — Manuales de prácticas matemáticas. I. Cien problemas sobre el sistema métrico-decimal y el antiguo de medidas, pesas y monedas de España (llamado de Castilla), precedidos de multitud de datos útiles. Madrid. Progreso Gráfico. 1916. En 8.º apaisado, 228 páginas. 2,50
- 851 VIDAL DE LA BLACHE (P.) y CAMENA D'ALMEIDA (P.) y BLÁZQUEZ (Antonio). — Curso de Geografía, adaptado a las necesidades de España y América. Vol. VI. América Meridional. Oceanía. Ilustrada con 379 grabados. Barcelona. (S. I.) 1916. En 8.º, 660 páginas. 8
Heróderos de J. GILL.
- VITORIA (P. Eduardo, S. J.). — Véase Miró Laporta (Dr. Vicente). Tintorería, estampados, aprestos y química de materias colorantes.

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10, Madrid.



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 16 DE JULIO DE 1916

Número 14

CRÓNICA

SUMARIO.—¡No hay derecho!—Real Academia de la Historia.—Servicio telegráfico y postal.—Recurso de Casación elevado al Supremo en el pleito mantenido entre los señores Gili y Camí.—Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

¡No hay derecho!

No hay derecho a molestar a las personas que tranquila y honradamente se dedican a su trabajo y ejercen su comercio al amparo de las leyes.

No hay derecho a perturbarles, ni a sacáries de quicio con enojosas intervenciones policíacas, tal vez bien ordenadas, pero mal dirigidas. Mas es el caso que, unas veces con el pretexto de recoger propagandas francófilas o germanófilas, y otras con otros pretextos más o menos sutiles, de algún tiempo a esta parte, no pasan ocho días sin que los libreros españoles no se vean obligados a lamentar algunas visitas de la policía en sus establecimientos.

Los de Madrid tuvimos, no ha mucho tiempo, que sufrir y aguantar eso de las *filias* a que más arriba hemos hecho referencia, y gracias a nuestra intervención ante los poderes públicos, acabamos con tan insoportable estado de cosas, pues precisamente las obras germanófilas o francófilas con que llenamos nuestros escaparates, son las únicas notas de infortunada actualidad que llaman la atención del público.

Ahora les toca el turno a nuestros compañeros de provincias, los cuales, según nos comunican, están soportando estos días un nuevo e inesperado chubasco que esperamos que no llegará a correrse hasta la coronada villa del oso y del madroño. Es el caso que se han personado algunos agentes de policía en algunas acreditadas librerías de capitales de provincia, preguntando por la obra de Benavente *La ciudad alegre y confiada*, y el li-

brero, sino alegre, con la confianza natural con que se sirve a un parroquiano, ha sacado de la estantería el ejemplar que se le pedía, y con gran sorpresa se ha visto inmediatamente conminado a que hiciera entrega de todos cuantos ejemplares tuviese de la referida obra.

Esto se ha repetido en muchas librerías de provincias, y alarmados nosotros por tan insólito proceder, comunicado por nuestros queridos consocios, los cuales afirman todos que los ejemplares que entregaron por tal procedimiento a la policía, procedían todos de compra directa a la Sociedad de Autores, llevando muchos de ellos hasta el sello de cautehouc de la misma, hemos iniciado algunas gestiones para ver los medios de evitarles tales perturbaciones y molestias, visitando, en primer término, al señor Benavente, y después, al juez del distrito del Congreso. Resulta que lo que el señor Benavente y el simpático juez de referencia iban buscando por todas las librerías de provincias, no era precisamente lo que la policía ha ido recogiendo y enviando al predicho juzgado: buscaban ejemplares de una edición fraudulenta, editada en Madrid y que todos hemos visto vender por esas calles a 0,20 céntimos de peseta con el título de *La Ciudad alegre y confiada, juicio crítico de la comedia en tres cuadros y un prólogo, original de Jacinto Benavente. Madrid, Imprenta de Antonio G. Izquierdo, Doctor Mata, 3, teléfono 1.612. Año 1916.*

Pues bien, según espontáneamente nos ha manifestado el señor juez del Juzgado de instrucción del Congreso, entre todo el contenido de los paquetes de los ejemplares recibidos en el Juzgado de la comedia

de Benavente, no hay ni uno solo de los ejemplares apócrifos que se persiguen.

¿Qué comentario cabe hacer aquí? Que no hay derecho a molestar; que se tomen previamente las medidas necesarias para no ocasionar extorsiones a nadie; que lleve la policía una copia de la portada de la obra perseguida y otra de la edición legal que tiene que respetar, para no cargar con ésta, dejando libre la otra.

Esto es elemental. No hay derecho a proceder con tanta ligereza, perjudicando intereses y ocasionando molestias.

¡¡No hay derecho!!

Real Academia de la Historia

CONVOCATORIA PARA LOS PREMIOS
DE 1917 Y 1919.

Institución de D. Fermín Caballero.

I. Premio á la Virtud.—Conferirá la Academia de la Historia en 1917 un premio de 1.000 pesetas a la Virtud, que será adjudicado, según expresa textualmente el fundador, a la persona de que consten más actos virtuosos, ya salvando naufragos, apagando incendios o exponiendo de otra manera su vida por la Humanidad, o, ya mejor, al que, luchando con escaseces y adversidades, se distinga en el silencio del orden doméstico por una conducta perseverante en el bien, ejemplar por la abnegación y laudable por el amor a sus semejantes y por el esmero en el cumplimiento de los deberes con la familia y la sociedad llamando apenas la atención de algunas almas sublimes como la suya.

Cualquiera que tenga noticia de algún sujeto comprendido en la clasificación transcrita que haya contraído el mérito en el año natural que terminará en fin de Diciembre de 1916, se servirá dar conocimiento por escrito y bajo su firma, a la Secretaría de la Academia, de las circunstancias que hacen acreedor a premio a su recomendado, con los comprobantes e indicaciones que conduzcan al mejor esclarecimiento de los hechos.

II. Premio al Talento.—Un premio de 1.000 pesetas conferirá también la Academia en el indicado año de 1917, al autor de la mejor Monografía histórica o geográfica, de asunto español, que se haya impreso por primera vez en cualquiera de los años transcurridos desde 1.º de enero de 1913, y que no haya sido pre-

miada en los concursos anteriores ni costeada por el Estado o cualquier Cuerpo oficial.

Condiciones generales y especiales.

Las solicitudes y las obras dedicadas a los efectos de esta convocatoria podrán ser presentadas en la Secretaría de la Academia, León, 21, hasta las cinco de la tarde del 31 de Diciembre de 1916, en que concluirán los plazos de admisión.

Las obras han de estar escritas en correcto castellano, y de ellas habrán de entregar los autores dos ejemplares.

La Academia designará Comisiones de examen; oídos los informes, resolverá antes del 15 de abril de 1917, y hará la adjudicación de los premios en cualquier Junta pública que celebre, dando cuenta del resultado.

Se reserva, como hasta aquí, el derecho de declarar desierto el concurso si no hallara mérito suficiente en las obras y solicitudes presentadas.

Premio del señor Marqués de Aledo

III. Otorgará la Academia en el próximo año 1917, un premio de 1.000 pesetas al autor de una Historia civil política, administrativa, judicial y militar de la ciudad de Murcia y de sus alrededores (la vega ó poco más, a reserva de un caso excepcional), desde la reconquista de la misma por D. Jaime I de Aragón a la mayoría de edad de Don Alfonso XIII.

Hasta la muerte de Fernando VII el historiador podrá juzgar, según tenga por conveniente, los acontecimientos relatados por él; pero, desde dicha época hasta el fin de su obra, se limitará a reseñarlos y procurará no dejar traslucir su criterio, procedimiento que extremará más según sean más recientes los hechos.

Los manuscritos que opten a este premio han de estar redactados en correcto castellano y letra clara, y podrán presentarse en la Secretaría de la Academia hasta las cinco de la tarde del 31 de Diciembre del presente año 1916, en que terminará el plazo de admisión.

A los trabajos acompañará pliego cerrado que, bajo el mismo lema puesto al principio del texto, contenga el nombre y lugar de residencia del autor.

Fundación del señor marqués de la Vega de Armijo

IV. Cumpliendo lo dispuesto en la Fundación de su nombre por el Excelentísimo Sr. D. Antonio Aguilar y Correa, Marqués de la Vega de Armijo, Director que fué de la Real Academia de la Histo-

ría, concederá ésta, igualmente en el año 1919, un premio de 3.000 pesetas al autor de la mejor Memoria que se presente optando al mismo acerca del tema «Estudio histórico-crítico sobre las peticiones y ordenamientos de las Cortes de Castilla y de León acerca de la condición de las clases trabajadoras (labradores, menestrales y mercaderes) durante la Edad Media», haciendo en ella indicación precisa de los documentos en que la narración se apoye, y bajo las siguientes condiciones:

Los manuscritos que se presenten optando a este premio, deberán estar en correcto castellano y letra clara, y se presentarán en la Secretaría de la Academia, calle del León, 21, acompañados de pliego cerrado que, bajo el mismo lema puesto al principio del texto, contenga el nombre y lugar de residencia del autor.

El plazo de admisión terminará el 31 de diciembre de 1918, a las cinco de la tarde.

Podrá acordarse un accésit si se estimaran méritos para ello.

Será propiedad de la Academia la primera edición de la obra u obras presentadas, conforme a lo dispuesto de un modo general en el artículo 13 del Reglamento de la misma.

Si ninguna de las obras presentadas fuese acreedora al premio, pero digna alguna de ellas de publicarse, se reserva la facultad de costear la edición, previo consentimiento del autor. En el caso de publicarse, se darán al dicho autor 200 ejemplares.

Todos los otros manuscritos presentados se guardarán en el Archivo de la Academia.

Declarados los premios, se abrirán solamente los pliegos correspondientes a las obras premiadas, inutilizándose los que no se hallen en este caso, en la Junta pública en que se haga la adjudicación.

Madrid, junio de 1916. — Por acuerdo de la Academia, el secretario accidental, Juan Pérez de Guzmán y Gallo.

Servicio telegráfico y postal.

América.—Las líneas terrestres mejicanas entre Coahuilcos y Salina Cruz están interrumpidas.

Los telegramas para Salina Cruz y América Central se cursan por vía Panamá, con las siguientes tasas:

Salina Cruz, 5,80.

Costa Rica, 5,25; Guatemala y San José, 5,25; demás estaciones, 5,55.

—Ha quedado restablecido el cable Paramaribo-Cayena.

—Interrumpido el cable Santo Domingo-Curaçao, los telegramas para Curaçao y Venezuela se envían por todos los medios posibles, sin variación de tasa.

Golfo Pérsico.—Se ha abierto al servicio internacional la estación radiotelegráfica de Bahrein.

Los telegramas para este destino se deben cursar por los cables de la Compañía Eastern, teniendo por salida cualquiera de los de la Península, con la tasa de 3,50 francos por palabra.

Desde Canarias, vía Cádiz-Eastern, 3,70 francos por palabra.

Equivalencia del franco.—Desde el primero del corriente mes, y hasta nuevo aviso, las tasas de los telegramas internacionales continuarán percibiéndose según el equivalente de una peseta por franco.

Servicio telegráfico internacional.—Habiendo quedado restablecida la comunicación con la isla de Creta, los telegramas privados para este destino se cursan ya normalmente.

Horario.—A la lista de las naciones que han variado su hora oficial, hay que agregar a Francia, Argelia y Portugal, con una hora de adelanto respecto de nuestro horario.

Recurso de Casación elevado al Supremo en el pleito mantenido entre los señores Gili y Camí.

(Continuación.)

La exención de responsabilidad, lo mismo la del editor que la del autor de la obra, fué alegada en el hecho séptimo de la contestación a la demanda y en el décimosexto de la duplica, y sirvió de base a la sentencia recaída en primera instancia, y al no estimarla el Tribunal *a quo*, es indudable que ha infringido el artículo 45 de la ley de propiedad intelectual y los artículos 12 y 14 del Código Penal, por violación e interpretación errónea de sus preceptos, procediendo en su consecuencia, por este motivo, la casación de la sentencia en su totalidad, o, por lo menos, en la parte que condena como responsable a la Sociedad Editora «Blas Camí».

2.º Infracción, por aplicación indebida, del artículo 2.º de la ley de 10 de enero de 1879, sobre propiedad intelectual, y de los artículos 428 y 429 del Código civil; del principio general de derecho *nemo plus iuris ad alium transferre potest quam ipse haberet* y doctrina legal contenida en las Sentencias del Tribunal Supremo de 9 de diciembre de 1864, 27 de noviembre de 1866 y 24 de noviembre de 1887; y error de hecho y derecho en la apreciación de la prueba resultante de documentos auténticos.

Según el artículo 2.º de la ley de propiedad intelectual, el ejercicio de las acciones derivadas de la misma, corresponde (a entre otros que no interesan al presente) a los autores respecto de sus propias obras, y a sus derecho-habientes, ya sea por herencia, ya por cualquier otro título traslativo de dominio.

Lo mismo dispone el artículo 428 del Código civil, refiriéndose al artículo 429 en cuanto a la determinación de las personas a quienes pertenece este derecho, a lo que preceptúa la ley especial y, por consiguiente, a su artículo 2.º, anteriormente mencionado. Ahora bien: para poder ejercer los derechos que les correspondan, es menester que las personas que ejerciten acciones derivadas de la propiedad intelectual tengan alguno de los conceptos expresados en dicho artículo; si así no fuera, no tendrían derecho para ejercitar aquellas acciones.

En el caso de autos, los actores son derecho-habientes de G. Colomb, autor de la obra *Leçon des choses* que pretenden ha sido defraudada por haber sido copiados algunos de sus dibujos. A este efecto acompañaron con la demanda dos documentos auténticos. En el primero consta que G. Colomb, en su calidad de autor, autoriza a don Luis G. León para la traducción de la obra en idioma castellano, por cuenta de los señores Max Leclerc y Henri Bourrelier, y concede a estos señores la facultad de ceder la citada traducción al señor don Gustavo Gili. Por el segundo documento, los señores Max Leclerc y H. Bourrelier efectúan dicha cesión a don Gustavo Gili. Los señores Leclerc, Bourrelier y Gili, son los actores del presente juicio, y obran, por lo tanto, en su calidad de cesionarios de G. Colomb, hecho que admite como plenamente probado el primer considerando de la sentencia recurrida.

(Continuará.)

Necrologia.

Tenemos el sentimiento de participar a nuestros lectores que ha fallecido en esta corte, nuestro querido amigo y consocio, el librero Don Martín Echevarría y Miguel, a cuya distinguida familia acompañamos muy sinceramente en su amargura y en su justo dolor.

D. E. P.

Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación

De **D. Enrique Bailly-Baillière** (Madrid): «Anuario general de España para 1916.»—4.435.

De **D. Gabriel Molina** (Madrid): Catálogo de obras sobre Historia de España.—4.436.

De los **Sres. García Rico y Comp.** (Madrid):

Catálogo de libros españoles antiguos y modernos.—4.437.

De los **Sres. Viuda de Albira y Díez** (Santander):

«El Cachetero del buscapié», por D. Cayetano Alberto de la Barrera.—4.438.

De los **Sres. Hijos de S. Rodríguez** (Burgos):

«¿Quiere usted tener sano el estómago?», por el Dr. S. Carro.—4.439.

De **D. Ramón Sopena** (Barcelona):

«La Gloria de Don Ramiro», por Enrique Larreta.—4.440.

«La Ginesa», por Carlos María Ocantos.—4.441.

De **D. Gustavo Gili** (Barcelona):

«Manual de dibujo geométrico e industrial», por A. Antilli.—4.442.

«Arte de cuidar a los enfermos», por L. Granet.—4.443.

«Primeras materias», por el Dr. P. E. Alessandri.—4.444.

«La educación de la voluntad», por J. Guibert.—4.445.

«Alemania y la próxima guerra», por Federico von Bernhardi.—4.446.

«Alba triunfante», por R. Hugo Beuson.—4.447.

«Compendio de electricidad práctica», por H. Schoentjes.—4.448.

«La guerra y el comercio por mar», por Félix Escalas y Chamení.—4.449.

«Los siete domingos de San José», por el P. Juan Bautista Juan.—4.450.

«Consolador eucarístico», por el P. Juan Mateos.—4.451.

«De la tierra al cielo», por un padre de la Compañía de Jesús.—4.452.



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XVI

MADRID, 16 DE JULIO DE 1916

Número 14

ANUNCIOS ÍNDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Beltrán (Francisco), de Madrid.....	63	Rubiños (Antonio), de Madrid.....	61
Editorial Mundo Latino, de Madrid.....	64	Viuda de Albira y Díez, de Santander.....	62
Librería «Fernando Fé», de Madrid.....	62		

Librería de ANTONIO RUBIÑOS.—Pecelados, 23, Madrid

CASTILLO Y SORIANO (JOSÉ DEL)

VERSOS DE ANTAÑO

En 8.º..... 3,50 pesetas

TUDESCO (MARQUÉS DE)

LA CONQUISTA DEL ORO

(Memorias de un aristócrata ex arruinado)

En 8.º..... 5 pesetas

INÍGUEZ (BENIGNO)

— BALANCE — POEMA

En 8.º..... 2 pesetas

DEULOFEU (JOSÉ MARÍA)

— EVA LETICIA — NOVELA

En 8.º..... 3,50 pesetas

BUENDÍA (ROGELIO)

— NÁCARES —

En 8.º..... 2 pesetas

LORENZO (JOSÉ)

POR QUÉ MATÓ NANÁ

En 8.º..... 3 pesetas

CATÁLOGO DE LIBROS RAROS Y CURIOSOS (SE REMITE GRATIS)

Granell (Dr. Conrado)

LA QUÍMICA EN LA AGRICULTURA

En 8.º..... 1,50 pesetas

LIBRERÍA "FERNANDO FÉ"

PUERTA DEL SOL, 15

APARTADO 33 * TELÉFONO 981

Sucursal: MESONERO ROMANOS, 42, Teléfono, 1.052.—MADRID

EL PROBLEMA MILITAR EN ESPAÑA

(APUNTES PARA UN ESTUDIO
SINCERO Y AL ALCANCE DE TODOS)

POR EL

CAPITÁN EQUIS

En 4.º..... 3,50 pesetas

Manual del perfecto canalla

POR

RAFAEL DE SANTA ANA

En 8.º..... 3,50 pesetas

LUIS RAMOEDO

LIBRO IRIS

En 8.º..... 3 pesetas

Francisco Cuervo Arango y González Carvajal

Don Francisco Antonio de Bances y López-Candamo

(ESTUDIO BIO-BIBLIOGRÁFICO Y CRÍTICO)

En 8.º..... 2 pesetas

LA RUTA

(POESÍAS)

POR

ALFONSO CAMIN

PRÓLOGO DE EMILIO CARRERE

En 8.º..... 3 pesetas

ROSAS DE ABRIL

POR

JOSÉ DE LUCAS ACEVEDO

En 8.º..... 2,50 pesetas

LIBRERÍA MODERNA.-Vda. de Albira y Díez
Amós de Escalante, 10.—Santander

Publicaciones de la "Biblioteca Menéndez y Pelayo"

OBRA NUEVA

Don Cayetano Alberto de la Barrera

El Cachetero del Buscapié

Resumen de las pruebas de hecho y de las razones críticas que evidencian la falsedad del «Buscapié», de Don Adolfo de Castro, y la del otro tal que se mintió en el pasado siglo. Síguese, por apéndice, varias conjeturas sobre el fundamento que pudo :- tener la idea origen de esa inventada patraña :-

PRÓLOGO DEL

Excmo. Sr. Don Francisco Rodríguez Marín

Un vol. en 8.º mayor de 282 págs..... 4 pesetas.



Librería Española y Extranjera de FRANCISCO BELTRÁN

PRÍNCIPE, 16 MADRID PRÍNCIPE, 16

ACABAN DE PUBLICARSE

GEORGE SIMMEL

SCHOPENHAUER Y NIETZSCHE

Traducción del alemán

POR

JOSÉ R. PÉREZ-BANCES



Un vol. en 4.º, con artística cubierta... 5 pesetas

MARQUÉS DE VILLA-URRUTIA

de las R. Academias Española y de la Historia

LAS MUJERES

DE

FERNANDO VII

CON CINCO RETRATOS



Un vol. en 4.º..... 3 pesetas

DON FRANCISCO DE QUEVEDO

ESPAÑA DEFENDIDA

Y LOS TIEMPOS DE AHORA,
DE LAS CALUMNIAS DE LOS NOVELEROS Y SEDICIOSOS

Edited with an introduction and notes

BY

R. SELDEN ROSE

Un vol. en 4.º..... 3,50 pesetas

R. GAY DE MONTELLÁ

DIEZ AÑOS DE POLÍTICA INTERNACIONAL

EN EL MEDITERRÁNEO

1904-1914

ENSAYO DE HISTORIA POLÍTICA MODERNA

Un vol. en 4.º..... 3,50 pesetas

G. ROUMA

Doctor en Ciencias Sociales
Director General de Enseñanza en Bolivia

**PEDAGOGÍA
SOCIOLÓGICA**

Traducción de

DOMINGO BARNÉS

Secretario del Museo Pedagógico Nacional

Un vol. en 4.º con grabados y artística cubierta
6 pesetas

HENY GEORGE

EL CRIMEN DE LA MISERIA

VENGANOS EL TU REINO,
MOISÉS → NO ROBARÁS

EL IMPUESTO ÚNICO

LO QUE ES Y POR QUÉ LO PEDIMOS

Traducción directa del
inglés y prólogo por

BALDOMERO ARGENTE

Un vol. en 4.º..... 2,50 pesetas

JOHN DEWEY

Profesor de Pedagogía en la Universidad de Chicago

LA ESCUELA Y LA SOCIEDAD

Traducción del inglés y prólogo por

DOMINGO BARNÉS

Secretario del Museo Pedagógico Nacional

La escuela y el progreso social. La escuela
y la vida del niño. El desplazamiento en la edu-
cación. Tres años en la escuela elemental
universitaria

Un vol. en 8.º, artísticamente ent. en tela,
3 pesetas

PUCHKIN

**LA HIDALGA CAMPESINA
AZAR EN EL JUEGO * EL DESAFÍO**

Traducción directa del ruso por

JULIAN JUDERIAS

Un vol. en 8.º..... 1 peseta

D. A. VÁZQUEZ DE ALDANA

ARMAS Y DEFENSA

Vulgarización del conocimiento
de las armas de fuego modernas. Su utilidad. Manera de servirse
de ellas en todos los casos que se puedan presentar

DEFENSA ♦ SPORT ♦ CAZA

La defensa en casa,
en la oficina o taller, en la calle y en el campo. Conservación

Un vol. en 4.º, con grabados..... 6 pesetas

EDITORIAL MUNDO LATINO

(NOMBRE REGISTRADO)

APARTADO 502

BARBIERI, 1 DUPLICADO, MADRID

TELÉFONO 4.346

Obras completas de Ricardo León

(de la Real Academia Española)

Edición del Banco de España. OCHO volúmenes en 4.^o, encuadernados en tela, con alegorías de Coullaut Valera y retrato del autor por Vacqué

Precio: 50 pesetas.

Colección de autores modernos

3 pesetas volumen

FRANCÉS
LA ESTATUA DE CARNE
BLANCO
JESÚS DE NAZARETH
RAMÍREZ ANGEL
BOMBILLA-SOL-VENTAS
CARRETERO
LO QUE SÉ POR MÍ
PINILLOS
OJO POR OJO
LÓPEZ DE SAA
LOS INDIANOS VUELVEN
F. FLOREZ
LA PROCESIÓN DE LOS DÍAS
ZURITA
PÍCAROS Y DONOSOS

Colección "Selecta"

1 peseta volumen

STERN
Viaje sentimental de un inglés a Francia
QUINCEY
LOS ÚLTIMOS DÍAS DE KANT
LUCIANO
LA DIOSA DE SIRIA
KALIDASA
El Reconocimiento de «Sakuntala»
ROUSSEAU
Ciencias, artes y costumbres
FR. F. ALVARADO
CARTAS DEL FILÓSOFO RANCIO

LIBROS DE ACTUALIDAD

LAS GRANDES FIGURAS DE LA GUERRA EUROPEA

Biografías de los principales caudillos, fototipias, grabados y dibujo.

3 pesetas cada tomo

Van publicados:

Joffre - French - Kitchener - Alberto de Bélgica - Kronprinz - Hindenburg

EMILIO LANGLE

LA TRAGEDIA DE BELGICA

3 pesetas.

JOAQUÍN COSTA

ALEMANIA CONTRA ESPAÑA

3 pesetas.

Un boy-scout en la guerra

500 páginas, con grabados. 1,50 pesetas.

BRATILON

MARAVILLAS DE LA GUERRA

300 páginas. 3 pesetas.

OBRAS VARIAS

J. FRANCÉS

EL AÑO ARTÍSTICO

300 páginas de arte.

6 pesetas.

RIVERO

Legislación de clases pasivas

Obra premiada por el Ministerio de Hacienda.

500 páginas.

10 pesetas.

DELICADO

LA LOZANA ANDALUZA

3 pesetas.

MAQUIAVELO

OBRAS PICARESCAS

3 pesetas.

CELEBRIDADES ESPAÑOLAS Y SUD-AMERICANAS

Preciosos volúmenes en tela con ilustraciones.

Precio: 5,50 pesetas.

Van publicados: ZORRILLA, BECQUER, ESPRONCEDA. En preparación: MITRE, RUBÉN DARÍO, ALARCÓN, PEREDA, etc., etc.