



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 16 DE OCTUBRE DE 1916

Número 20

## SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

## ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 plazas de anuncios.....	120,00 ptas.	—
Una plaza.....	12,00 »	20,00 ptas.
Media plaza.....	6,00 »	12,00 »
Cuarto de plaza.....	3,00 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.....	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

## BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

## LIBROS

1.091 ACAICO (Ipando).—A orillas de los ríos. Cien sonetos. Valencia. Tipografía Moderna. A. C. de M. Gimeno. 1916. En 8.º, 130 págs. 1,50 pesetas.  
Ediciones de Rosas y Espinas.

1.092 AGUADO (Fray Pedro de).—Historia de Santa Marta y Nuevo Reino de Granada. Prólogo, notas y comentarios de Jerónimo Becker. Tomo I. Madrid. Est. Tip. de Jaime Ratés. 1916. En 4.º, 866 págs. .... 15

1.093 ALARCÓN (Pedro A. de).—Sin un cuarto. Madrid. Imp. de C. Alonso y Compañía. 1916. En 4.º, 70 páginas..... 0,50  
Editorial Hesperia.

1.094 ALONSO (Emilio).—El chulo del barrio. Zarzuela en un acto y tres cuadros, en prosa, original. Música de R. Ortells. Madrid. Imp. de R. Velasco. 1916. En 8.º, 25 págs. .... 1  
Sociedad de Autores españoles.

1.095 ALONSO TOMÁS (José).—Método teórico-práctico de francés comercial. Prólogo de V. Escolar e Iglesias. Tercera edición. Gijón. Imp. de «El Noroeste». 1916. En 8.º, 364 págs. . . 8  
Manuel Manso.

ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).

Véase Díaz de Escobar (Narciso).  
Guitarra malagueña.

1.096 ANAYA RUIZ (Francisco).—Estudios acerca de Gonzalo de Córdoba y Napoleón Bonaparte. Prólogo de Miguel Primo de Rivera. Madrid. (S. L.) 1915. En 4.º, VIII + 124 págs. . 3 pesetas.  
Publicaciones del Memorial de Infantería.

1.097 BÉCARES (Dr.).—Policía sanitaria mortuoria. Instrucción, tramitación y resolución de los asuntos que comprende este ramo de la sanidad municipal. Orense. Imp. y Pap. de La Región. 1916. En 4.º, 190 págs. . 6

1.098 BENAVENTE (Jacinto).—Campo de arriño. Comedia en tres actos, original. Madrid. Imp. de la Viuda e Hijos de Sanz Calleja. 1916. En 8.º, 86 págs..... 2  
Sociedad de Autores españoles.

1.099 BENLLIURE Y TUERO (Mariano).—El ansia de inmortalidad. Prólogo de Manuel Bueno. Madrid. Imp. de Vicente Rico. 1916. En 8.º, 348 págs. 3,50

BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).—Véase Libro de las mil noches y una noche (El).

1.100 BORNALLO SALGADO (Teófilo).—Freyro de Baylío. Estudio histórico-jurí-



- dico. Badajoz. Imp. de Vicente Rodríguez. 1916. En 8.º, 260 páginas..... 3 pesetas.  
Biblioteca Extremeña.
- BUEÑO (Manuel).—Véase Benlliure y Tüero (Mariano). El ansia de inmortalidad.
- 1.101 CARREÑO (Alberto M.).—Joyas literarias del siglo XVII. Fr. Miguel de Guevara y el célebre soneto castellano «No me mueve mi Dios para quererte». Con ilustraciones del mismo autor. Mexico. Imp. Franco-mexicana. S. A., a cargo de E. Aguirre. 1915. En 4.º, 264 págs..... 8  
Suárez.
- 1.102 CARRILLO GUERRERO (Dr. Francisco).—Técnica de la Inspección de enseñanza. *Tomo I*. Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1916. En 8.º, 343 páginas..... 4  
Perlado Páez y Compañía.
- 1.103 CEPEDA (R. P. Félix Alejandro).—Ananías. Guía y amigo del sacerdote ejercitante. Madrid. Imp. Ibérica. 1916. En 8.º 671 págs, encuadernadas en tela..... 5  
Editorial Corazón de María.
- 1.104 CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de). La Galatea. *Primera parte*. Dividida en seis libros. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 366 páginas..... 1  
Biblioteca Sopena. *Tomo VIII*.
- 1.105 — La fuerza de la sangre. Novela. Publican esta novela las sociedades de obreros del libro. Madrid. Imp. de Mario Anguiano. 1916. En 8.º, 32 págs..... 0,20
- 1.106 — Los trabajos de Persiles y Sigismunda. Historia septentrional. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. (S. A.) En 8.º, 398 págs..... 1  
Biblioteca Sopena. *Tomo IX*.
- 1.107 DERQUI MORILLA (Carlos Manuel). Gramática inglesa. Vergara. Tip. de El Santísimo Rosario. 1916. En 8.º, 81 págs..... 2,50
- 1.108 DÍAZ DE ESCOBAR (Narciso).—Guitarra malagueña. Nueva colección de coplas, en su mayoría inéditas y no incluidas en sus anteriores colecciones. *Serie A*. Soneto-prólogo de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. Málaga. Tip. de V. Giral. 1916. En 8.º, 96 págs..... 1 peseta.  
Fé.
- 1.109 DOMÍNGUEZ MUÑOZ (Carlos).—Legislación de marina y del ejército de 1912 a 1916. Diccionario de la legislación general de ambos Institutos, especialmente en sus cuerpos militares y de la particular de Infantería de Marina. Contiene el extracto y nota bibliográfica de más de cinco mil leyes, reglamentos, decretos, ordenes, circulares y demás disposiciones dictadas desde 1912 a 1916. Madrid. Est. Tip. de Antonio Marzo. 1916. En 4.º, 557 págs..... 5
- 1.110 ERRANTE.—Páginas históricas de Pontevedra. El Castillo de Tenorio. Prólogo de Prudencio Landín Tobío. Pontevedra. Talleres Tip. de Antúnez. (S. A.) En 8.º, 32 páginas..... 0,50
- ESCOLAR E IGLESIAS (V.).—Véase Alonso Tomás (José).—Método teórico-práctico de francés comercial.
- 1.111 FABELA (Isidro).—Arenas revolucionarias. Discursos y artículos políticos. Madrid. Tip. Artística. 1916. En 8.º, 139 págs..... 2
- FERNÁN PÉREZ (J.).—Véase Martínez Nadal (A.). Compendio de anatomía topográfica.
- 1.112 FIGUERA (J. A.).—Resumen de las lecciones de Geometría descriptiva. *Segunda edición*. Texto. Bilbao Viuda e hijos de Grijelmo, impresores. 1916. En 4.º, 202 págs. y un atlas de 45 láminas y 208 figuras..... 20  
Manuel Miñambres.
- 1.113 FORCAT RIBERA (Arturo).—Programa de Administración económica. Madrid. Hijos de Reus, impresores. 1916. En 4.º, 12 págs..... 1  
Reus.
- 1.114 — Curso de Administración económica. Madrid. Imp. de los Hijos de Reus. 1916. En 4.º, 490 págs.... 10  
Reus.



- 1.115 GALLEGO RAMOS (Eduardo).—Estudios y tanteos. Proyectos de edificios. (Particulares, públicos, militares e industriales.) *Tomo IV*. Con planos fotográficos. Madrid. Est. Tipográfico de Antonio Marzo. 1917. En 4.º, 714 + LXV págs., 18 pesetas.  
Biblioteca de la Construcción moderna.
- 1.116 GARCÍA BARBARÍN (Eugenio).—Historia general contemporánea. Gerona. Imp. de Juan Vidal, sucesor de Vidal Hermanos. 1916. En 4.º, 287 páginas. (S. P.)  
Dalmau Carles, Plá y Compañía.
- GÓMEZ CARRILLO (E.).—Véase Libro de las mil noches y una noche (El).
- 1.117 GÓMEZ OCAÑA (José).—Fisiología humana teórica-experimental. *Quinta edición. Tomos I y II*. Madrid. Imprenta Hijos de Nicolás Moya. 1915 y 1916. En 4.º, 444 y 700 páginas, los dos tomos. 20  
Moya.
- 1.118 GOZALEZ BLANCO (Edmundo).—El origen de la guerra europea y la culpa de los aliados. Madrid. Imprenta Helénica. 1916. En 8.º, 327 páginas. 3,50
- 1.119 HOYOS Y VINENT (Antonio de).—El oscuro dominio. Novela. Madrid. Imprenta de V. Rico. 1916. En 8.º, 140 páginas. 1  
Biblioteca Hispania.
- 1.120 LABRA (Rafael M. de).—La política colonial y la revolución española de 1868. Discursos, notas y referencias. (1868 a 1916). Madrid. Tip. del Sindicato de Publicidad. 1916. En 4.º, 208 págs. (S. P.)
- LANDÍN TOBIO (Prudencio).—Véase Errante. El Castillo de Tenorio.
- 1.121 Libro de las mil noches y una noche (El). Traducción directa y literal del árabe, por el Dr. J. C. Mardrus. Versión española de Vicente Blasco Ibáñez. Prólogo de E. Gómez Carrillo. *Tomos XX y XXI*. Valencia. (S. I. ni A.) En 8.º, 186 y 205 páginas cada tomo. 1  
Editorial Prometeo.
- MARDRUS (J. C.).—Véase libro de las mil noches y una noche (El).
- 1.122 MARTÍNEZ (P. Graciano).—Hacia una España genuina. (Por entre la Psicología nacional.) Madrid. Imprenta del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. 1916. En 4.º, XVI + 391 págs. 4 pesetas.  
Biblioteca de España y América.
- 1.123 MARTÍNEZ NADAL (A.) y FERNÁNDEZ PÉREZ (J.).—Compendio de anatomía topográfica y operaciones, con especial aplicación para los ejercicios prácticos de las oposiciones médicas. Prólogo del Dr. Leonardo de la Peña. Con numerosos grabados originales. Madrid. Imp. de Ramona Velasco. Vinda de Prudencio Pérez. 1916. En 4.º, VII + 401 págs. 10  
Reus.
- 1.124 OLALLA (R. P. Sabino).—El servicio militar de los eclesiásticos y de los religiosos y el matrimonio de los reclutas, según la vigente ley sobre Reclutamiento del Ejército. Burgos. Imprenta de Marcelino Miguel. 1916. En 8.º, 128 págs. 0,75
- 1.125 OLMO (Vicente del).—Un mozo sin labranza... Entremés de costumbres asturianas, basado en un cantar popular que sirve de prólogo, música por Cesáreo Berganzo. Madrid. Imprenta de R. Velasco. 1916. En 8.º, 34 págs. 1  
Sociedad de Autores españoles.
- 1.126 OÑATE (R. P. Miguel).—Gramática francesa, breve, clara, completa y razonada. *Décimaquinta edición*. Madrid. Imp. Ibérica. (S. A.) En 8.º, 352 páginas., enc. en tela. 4  
Editorial del Corazón de María.
- PEÑA (Leonardo de la).—Véase Martínez Nadal (A.) Compendio de anatomía topográfica.
- 1.127 PÉREZ CAPO (Felipe).—La Villa triste y escacharrada. Revista madrileña en un acto dividido en un prólogo y cuatro cuadros. Música de Quisilant y Marquina. Madrid. Imprenta de R. Velasco. 1916. En 8.º, 34 págs. 1  
Sociedad de Autores españoles.
- 1.128 PLÁ CARGOL (Joaquín).—Elementos de Historia natural, con 567 grabados. Gerona. Imp. de Juan Vidal,



sucesor de Vidal Hermanos. 1916. En 4.º, 488 págs., encuadernadas en tela. .... (S. P.)

Dalmáu Carles, Plá y Compañía.

- 1.129 PRIETO MARTÍN (Pedro).—Elementos de Física. Con 159 diagramas, 200 problemas y una clave para resolver éstos. Cuenca. Imp. de Celeonio León. 1916. En 4.º, x + 326 páginas. .... 10 pesetas.

PRIMO DE RIVERA (Miguel).—Véase Anaya Ruiz (Francisco). Estudios acerca de Gonzalo de Córdoba y Napoleón Bonaparte.

- 1.130 RODRÍGUEZ Y DELGADO (Federico).—Agría disputa. Diálogo en verso representable, interpretado por los populares andaluces Bonete y Pelanas. Cuenca. Imp. de José Carrasco. 1916. En 8.º, 16 págs. .... (S. P.)

- 1.131 ROMÁN (Manuel Antonio).—Diccionario de chilenismos y de otras locuciones viciosas. *Tomo IV. NÑOPQ* y suplemento a estas letras. Santiago de Chile. Imp. de San José. 1913-1916. En 4.º, 594 págs. .... 15

Suárez.

- 1.132 ROMERO Y VILLANUEVA (Francisco).—Arte caligráfico que enseña a escribir derecho y horizontal sobre papel, cartón, madera, piedra, etc., sin rayar. Prado del Rey. Imp. de Romero Hermanos. 1916. En 8.º, 96 páginas. .... (S. P.)

- 1.133 SASSONE (Felipe).—La espuma de afrodita. (Las pequeñas tragedias cotidianas.) Novela. Madrid. Tipografía de V. H. de Sanz Calleja. 1916. En 8.º, 322 págs. .... 3,50

- 1.134 SEN'AL-LI.—Colección de charadas en verso y prosa, inéditas y originales. Madrid. Imp. de la Ciudad Lineal. 1916. En 8.º, 148 págs. .... 2

- 1.135 SOCA (Juan).—La tristeza de amar. Versos de juventud, de amor y de dolor. Prólogo de José Francés. Puente Genil. Est. Tip. de B. Jiménez. 1916. En 8.º, xii + 160 páginas. .... 3

Rubiños.

- 1.136 TORROJA (José María).—Topografía moderna. La Estereofotogrametría en 1915. Conferencia. Madrid. Imp. de Ramona Velasco. Viuda de Pradencio Pérez. 1916. En 4.º, 37 págs., 20 fotograbados y 8 planos. 5 pesetas.

- 1.137 VILLA-URRUTIA (W. R. de).—La misión del barón de Agra a Londres en 1803. Imp. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». (S. A.) En 4.º, 17 págs. .... 1

F. Beltrán

- 1.138 WIEW (L.).—En-Sidi-Saïde-la-Blanca. Madrid. Imp. de A. Marzo. 1916. En 8.º, 253 págs. .... 3

Rubiños.

## CARTOGRAFÍA

- 88 CHÍA Y CARBÓ (Benito).—Mapa del Estado de Puebla (Méjico); escala de 1:800.000, en colores, de 0,36 × 0,47. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pesetas; en papel.... 1,50

Báez.

- 89 — — Mapa del Distrito Federal de Méjico; escala de 1:150.000, en colores, de 0,36 × 0,47. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pts; en papel.... 1,50

Báez.

- 90 — — Mapa del Estado de Chihuahua (Méjico); escala de 1:2.000.000, en colores, de 0,36 × 0,47. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pesetas; en papel. .... 1,50

Báez.

- 91 — — Mapa del Estado de Colima (Méjico); escala de 1:400.000, en colores, de 0,47 × 0,36. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pesetas; en papel. .... 1,50

Báez.

- 92 — — Mapa del Territorio de la Baja California (Méjico); escala de 1:3.000.000, en colores, de 0,36 × 0,37. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pesetas, en papel. .... 1,50

Báez.

Imp. Clásica, Española Cardinal Can. ros, co. — MADRID





# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 16 DE OCTUBRE DE 1916

Número 20

## CRÓNICA

SUMARIO.—Sesión del día 5 de octubre.—Sesión del día 14 de octubre.—Servicio postal y telegráfico.—Curiosidades.—Un ruego.

### Junta directiva

*Sesión del día 5 de octubre de 1916*

Presidencia, del excelentísimo señor don Mariano Núñez Samper.

Secretario, don Antonio Graño.

Asistieron los señores Martínez Ochavía, Molina, Beltrán, Rubiños, García Rico, Maestre, Ruiz y Villar.

Abierta la sesión a las seis y cuarto de la tarde, se leyó el acta de la anterior, que fué aprobada.

#### ORDEN DEL DÍA

I. *Estado de cuentas de los meses de junio, julio, agosto y septiembre.*—Dada lectura de las cuentas de referencia, fueron aprobadas por la Junta.

II. *Altas y bajas.*—Fué admitido como socio numerario don José Vicente Mogollón, del gremio de libreros de la ciudad de Cartagena (Colombia), presentado por don Victoriano Suárez, y como socios correspondientes fueron admitidos los siguientes señores: don Salvador Garzo Carrillo, librero de León, a quien presenta don Antonio Graño; don Eusebio Heras Hernández, del gremio de editores de Barcelona, presentado por don Ramón de S. N. Araluce; el señor administrador de *Razón y Fe*, editor, de Madrid, presentado por don Estanislao Maestre, y los señores Clavero Hermanos, libreros de Barcelona, a quienes presenta don Gabino Páez.

Fueron dados de baja, por diversas causas, los siguientes señores socios correspondientes: Álvarez Chamorro y Compañía, de León; Manuel García, de Orense; Pedro Estela y Compañía, de Tarragona;

Rodríguez Duque y Hermano, de Santa Cruz de la Palma; José Cogolludo, de El Escorial, y José Benedicto Geigel, de San Juan de Puerto Rico.

III. *Gestiones realizadas acerca del papel.*—El señor presidente dió cuenta de la entrevista que celebró con el señor ministro de Hacienda, acompañado de los señores vicepresidentes de la Asociación, y del firme propósito que les manifestó el señor Alba de proteger a la industria editorial española, habiendo salido altamente complacidos por la protección con que les brindó el señor ministro para solucionar en lo posible el actual conflicto del papel.

Publicados en la *Gaceta* los proyectos del ministro de Hacienda que se están discutiendo actualmente en el Congreso, la Junta directiva ha visto con satisfacción que, entre las industrias protegidas, figura incluida en el artículo 1.º, base 1.ª, letra N, la industria del libro, con preferencia la que se dedica a la exportación de publicaciones españolas a América, y acuerda dar las gracias más efusivas al señor ministro por este primer paso dado en la defensa de nuestros intereses, que tantos beneficios puede producir en la difusión de la cultura española.

*Asuntos varios.*—a) La Junta directiva desea que conste en acta su gratitud para con el señor vocal de la misma, don Eugenio García Rico, por el regalo que ha tenido la amabilidad de hacer a la Asociación, de una hermosa reproducción del famoso mapa denominado de Juan de la Cosa.

b) Se acuerda asimismo felicitar a nuestro consocio, el excelentísimo señor don Luis Calleja, por su merecido triunfo al ser elegido senador del reino.



c) En vista de las manifestaciones hechas por los señores Gili y Camí, solicitando la suspensión de la publicación del escrito de recurso de alzada que se venía insertando en las columnas de la Crónica, a petición de algunos consocios de Barcelona, acuerda la Junta suspender definitivamente dicha publicación y no publicar jamás en lo futuro nada de cuanto haga referencia a litigios o cuestiones pendientes entre nuestros asociados.

d) Leída la carta del señor San Martín, en la que tan fielmente se relatan los abusos que se cometen con la venta clandestina de libros, se acuerda proseguir con tesón la campaña emprendida para atajar, no sólo la perjudicial competencia que sufren los libreros por parte de los ordenanzas y porteros de los centros de enseñanza que, no pagando la debida contribución, no pueden en manera alguna ejercer el comercio de librería, sino para impedir también esa guerra solapada que sufre este mismo comercio por parte de los autores y de los puestos callejeros ambulantes y fijos que se dedican a la venta del libro.

e) Se acordó asimismo escribirles a los señores Arquero, de Badajoz, y Conde López, de San Sebastián, rogándoles que resuelvan las diferencias que tienen pendientes, respectivamente, con los señores Molina y Beltrán.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión a las siete y media de la tarde.

#### *Sesión del día 14 de octubre de 1916*

Presidencia del excelentísimo señor don Mariano Núñez Samper.

Secretario, D. Antonio Grañó.

Asistieron los señores: Martínez Ochagavía, Molina, Beltrán, Rubiños, Ruiz, Báez y Villar.

Leída el acta de la sesión anterior, quedó aprobada. Acto seguido, se entró en el

#### ORDEN DEL DÍA

*Convocada la Junta directiva exclusivamente para determinar la fecha en que se haya de celebrar la oficial inauguración del nuevo local social, se acordó señalar para ello el domingo día cinco del próximo mes de noviembre, a las cinco y media de la tarde, invitando al efecto a los señores socios para que, con tal motivo, concurren todos, dando al acto, con su presencia, mayor brillantez y solemnidad.*

*Se repartirán oportunamente las debidas invitaciones; pero por si acaso por omisión o por cualquier otra causa, siempre involuntaria, no recibiese alguno de nuestros compañeros el aviso a su debido tiempo, ténganse todos por requeridos y por invitados para cambiar impresiones en el citado día y en su nuevo domicilio social.*

### Servicio postal y telegráfico

*España y América.*

*Cambio de valores declarados.*

En lo sucesivo, las oficinas de Correos de España autorizadas para el servicio de valores, podrán admitir cartas de esta categoría con destino a la Argentina y Chile, para ser cursadas por vía marítima directa y buques españoles de la Compañía Trasatlántica.

El derecho de seguro exigible es, por cada 300 francos o fracción de 300 francos, el siguiente:

Para la Argentina: España, terrestre, 5 céntimos; Argentina, ídem, 5 céntimos; España, marítimo, 10 céntimos; total, 20 céntimos.

Para Chile se aumentará este total en 5 céntimos de tránsito territorial, o sea en 25 céntimos.

Las oficinas españolas que se autorizan para este cambio con la de Buenos Aires son: en la Península, Cádiz y Madrid; en Canarias, Santa Cruz de Tenerife, quienes expedirán en sus despachos para Buenos Aires las cartas con valores declarados para la Argentina y Chile, por el vapor de la Compañía Trasatlántica española que sale de Cádiz el día 7 de cada mes.

Esta vía no excluye la de Lisboa para las cartas con valores declarados destinadas a la Argentina; pero como el derecho de seguro es distinto, según que se utilice una u otra vía, las oficinas tendrán especial cuidado en advertir a los expedidores para que consignen en los sobres la vía que prefieren.

En cuanto se refiere a Chile, la Dirección general de Correos confirma su telegrama de 5 de julio último, informando que, hasta nuevo aviso, quedaba suspendida la admisión de valores declarados para Chile por vía de Lisboa. No se cuenta, pues, para el envío de esta correspondencia a Chile, más que con la vía directa y buques españoles.



*Giro postal.*

A partir del día 20 del corriente quedarán autorizadas para prestar el servicio de Giro Postal, las siguientes estaciones:

Fortuna y Molina (Murcia), Albucemas (Málaga), Yébenes (Toledo), Vallehermoso (Canarias), Higuera la Real y Fuente del Maestre (Badajoz), Brozas (Cáceres), Bañeras (Alicante) y Gibraleón (Huelva).

*España y Japón.**Cambio de giros postales.*

En tiempo oportuno dimos cuenta de haberse establecido un cambio de giros postales entre España y el Japón.

Dicho servicio dió principio el 1.º del corriente mes.

He aquí las condiciones en que se presta:

1.º Se admitirán giros por Correo y por Telégrafo.

2.º La emisión de los giros, por una y otra parte, se harán en moneda inglesa: libras, chelines y peniques.

3.º Para ello las oficinas de Correos españolas autorizadas, admitirán del público la moneda española para la imposición, y en moneda española verificarán el pago a los destinatarios, ateniéndose para la conversión de la moneda española en la inglesa a la equivalencia que oportunamente fijará la Dirección general de Correos.

El límite de cada giro es el de 40 libras esterlinas.

5.º Las libranzas emitidas en las oficinas españolas, serán cursadas bajo sobre dirigido con carácter de certificado a la oficina de cambio de Madrid, la cual les dará el curso ulterior, incluyéndolas en despacho que comenzará a formar desde 1.º de octubre para Yokoama.

Las libranzas procedentes del Japón serán, hasta nuevo aviso, expedidas en los despachos formados por aquel país a la ambulante del Norte, quedando encargada la oficina de Irún de cursar dichas libranzas a su destino con el carácter de certificados.

6.º Las oficinas japonesas redactarán las cantidades que consignen en sus libranzas en lengua inglesa o francesa.

7.º Las peticiones de devolución o cambio de dirección de los giros, se harán directamente a las oficinas de destino.

*Suiza.*

Desde 1.º de agosto último la Administración de Correos de Suiza percibe una tasa suplementaria de 5 céntimos por las

cartas cambiadas en la zona limítrofe (30 kilómetros) suiza-alemana (correos imperiales alemanes, Wurtemberg y Baviera).

*Del extranjero.*

Recientemente se ha establecido un servicio de cambio de paquetes postales entre los Estados Unidos de América y China.

Este servicio funciona sobre la base de un Convenio especial firmado por ambos países.

El peso máximo de cada paquete se ha fijado en 11 libras en los Estados Unidos, y 5 kilogramos en China.

La tasa es de 12 céntimos (60 céntimos de franco) en los Estados Unidos y 87 céntimos en China.

*Italia.*

Por real decreto, publicado últimamente, la tarifa de los paquetes postales en Italia se ha modificado en la siguiente forma:

Paquetes ordinarios de servicio interior: 70 céntimos en lugar de 60, hasta un peso de 3 kilogramos; 1,20 libras, en lugar de una lira, por paquete de 3 a 5 kilogramos; 1,80, desde 5 a 10 kilogramos.

Los paquetes de un peso correspondiente entre 5 y 10 kilogramos de o para las colonias italianas u oficinas postales italianas en el extranjero, pagarán una sobretasa de 20 céntimos por envío, en beneficio de la Compañía de navegación que efectúe el transporte.

Respecto de los paquetes con declaración de valor, se han aumentado los derechos de seguro de 10 a 15 céntimos por cada 200 libras o fracción.

**CURIOSIDADES**

El *Giornale della Libreria*, de Milán, publica la siguiente curiosa noticia acerca de la lengua, escritura y literatura chinas, antes de Nuestro Señor Jesucristo:

«Los escritores de las cosas antiguas pretenden que Zang-Rie, ministro de Hoang-Ti, había tomado por modelo de los caracteres por él inventados, no la figura de los objetos que se deseaba representar, sino las confusas e irregulares huellas dejadas por los pajaritos detenidos sobre la arenosa playa; por esto los antiguos caracteres chinos se denominan «niao-ziven», o caracteres de huella de pájaro.



El monumento escrito más antiguo es una inscripción sobre una roca del monte Herg-seian, próximo al nacimiento del Hoang-Ho, destinada a recordar los servicios prestados por Yu en el año 2200 antes de la era cristiana, en el arte de la construcción de diques.

El modo de trazar los caracteres varió bajo las diversas dinastías; el número se aumentaba por varias razones según los tiempos. Hing-nin, que vivía en 910, nos enseña, por ejemplo, que para la introducción del culto de Fo, la escritura se enriqueció con veintiséis mil caracteres, y que los sacerdotes de la secta de Tao aportaron también nuevos materiales.

Los chinos se alaban de ser los primeros en usar el papel hecho con cortezas de «moro-morus papyfera» y trapos, remontando su empleo a muchos siglos antes de la era vulgar. La literatura ensalza una cantidad prodigiosa de obras chinas antiguas. Algunas partes de los *King*, o libros canónicos, sirvieron de base a los trabajos filosóficos de los chinos, que pueden ponerse entre los libros más antiguos que existen. Se enumeran cinco de aquellos libros, a cuyo frente debe figurar el *Y-King*, o libro de las transformaciones, composición enigmática atribuida a Fu-hi; es una serie de diagramas, más que un libro, formados por dos líneas rectas horizontales, entera una, fragmentada la otra, las cuales, combinadas diversamente seis a seis, forman sesenta y cuatro figuras llamadas «Kua». Los comentaristas han descubierto en este enigma un tratado completo de cosmografía, representándose con las dos líneas elementales los principios activo y pasivo, cuyas combinaciones diversas explican la naturaleza y el origen de las cosas, el desarrollo de la creación de los seres, los principios de la armonía de las partes del universo, la ciencia de los números, y, si no basta, las leyes morales y políticas. Las primeras tentativas de interpretación se remontan al siglo doce antes de la era cristiana, por obra del emperador Ven-Vang, quien puso una breve nota a cada diagrama; su hijo Then-Hung les adicionó otras. La redacción presente es debida a Confucio, y es el libro del cual deducen sus destinos los hijos de aquel gran país. El segundo es el *Scin-King*, libro de los anales, fragmentos recogidos y compilados por Confucio, documentos sobre las primeras cuatro dinastías expuestos en forma apologetica, instrucciones dadas por los prin-

cipes a los súbditos. El tercero es el *Sci-King*, libro de los cánticos, colección de himnos de exquisito sentimiento. El cuarto es el *Liki*, libro de los ritos, de los preceptos, de las reglas a las cuales debe amoldarse la vida. El quinto, el *Cim-Zien*, primavera y otoño, es una crónica del reino de Lu, patria de Confucio, escrita por él (450 antes de Cristo).

Importantes, después de los *King*, son los *Ze ein* o cuatro libros clásicos escritos por Confucio y por sus discípulos; el *Ta kio*, grande estudio que contiene los principios del gobierno de los pueblos; el *Lung-yu*, libro de las discusiones entre Confucio y sus discípulos; *Meng-Zenan-Zen*, obra dialógica brillante del filósofo de este nombre; la obra de Sun-Zen, tratadista de política y moral; la de Kuan-Zue, fecundísimo escritor de política y legislación; la de Hoai-nan-zen, etc. El año 213 antes de nuestra era, es memorable en los fastos de la literatura de China por la persecución imperial contra los literatos (cuatrocientos sesenta fueron sepultados vivos) y contra los libros, que fueron quemados. El sucesor de este monstruo humano casi lavó tamaña brutalidad con la fundación de la biblioteca imperial; él recogió todos los documentos salvados de la destrucción en todo el Imperio, y los ordenó; por esto, en buen derecho, Ze-ma-Than se ha merecido el nombre de Príncipe de la Historia. Su hijo, Ze-ma-Thanian, se ha conquistado el título de Herodoto chino: su historia, que abarca desde el 2697 al 122 antes de la era cristiana, ha sido el modelo de todos los tratados posteriores; se dividen en cinco partes: cronológica la primera, y las otras referentes al culto, la astronomía, la geografía, los pesos y las medidas. Con el budismo se obtuvo el florecimiento de los tratados morales y de una pléyade de obras de divulgación de aquellas ideas; contemporáneamente toma vuelo la poesía dramática.»

**Un ruego.**—REITERAMOS LAS GRACIAS MÁS EXPRESIVAS A CUANTOS NOS FAVORECEN CON LA REMISIÓN DE SUS LIBROS PARA LA BIBLIOTECA DE ESTA ASOCIACIÓN, Y NOS ATREVEMOS A ROGARLES QUE, SOBRE EL GRANDÍSIMO FAVOR QUE NOS HACEN HONRANDO NUESTRA BIBLIOTECA CON SUS REMISIONES, NOS HAGAN ASIMISMO EL DE MANDARNOS LAS OBRAS ENCADERNADAS, SIEMPRE QUE, PARA LA VENTA, ELABOREN PARA LAS MISMAS UN TIPO DE ENCADERNACIÓN ESPECIAL, QUE PODRÁ SERVIR DE MODELO Y DE ESTUDIO PARA LOS CONSOCIOS NUESTROS QUE CULTIVAN DICHO ARTE.

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10.—MADRID





# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 16 DE OCTUBRE DE 1916

Número 20

## ANUNCIOS ÍNDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Asociación de la Librería de España.....	95	Rubiños (Antonio), de Madrid.....	93
Calleja Fernández (Luis), de Madrid.....	96	Suárez (Victoriano), de Madrid.....	94
F. Granada y Compañía, de Madrid.....	96		

**Librería de ANTONIO RUBIÑOS. Preciados, 23, Madrid**

Castillo y Soriano (José)

## VERSOS DE ANTAÑO

En 8.º, 3,50 pesetas.

### La demencia de Job **EL MINOTAURO**

NOVELA

Tomo 1.º de las obras completas de

**Vargas Vila**

En 8.º encuadernado en tela, 4 pesetas.

NOVELA

Tomo 2.º de las obras completas de

**Vargas Vila**

En 8.º encuadernado en tela, 4 pesetas.

El libro de las Adivinanzas, o sea la buenaventura, por la gitana Azucena, seguido del arte de atrapar marido

En 4.º, 2,50 pesetas.

### LA TRISTEZA DE AMAR

VERSOS DE JUVENTUD POR

**Juan Soca**

Prólogo de JOSÉ FRANCÉS

En 8.º, 2 pesetas.

### NÁCARES

POEMA

**Rogelio Buendía**

En 8.º, 2 pesetas.

Sassone (Felipe)

## La Espuma de Afrodita

NOVELA

(Las pequeñas tragedias cotidianas)

En 8.º, 3,50 pesetas.

OLAVARRIETA (ALEJO)

### TAQUIGRAFÍA FONOMÓRFICA

(En tres lecciones)

En 4.º, 3 pesetas.

WIEW (L.)

### EN SIDI-SAÏDE LA BLANCA

En 8.º, 3 pesetas.



# Librería general de VICTORIANO SUAREZ

CALLE DE PRECIADOS, NÚM. 48, MADRID

Aguado (Fr. Pedro de)

HISTORIA DE SANTA MARTA Y  
NUEVO REINO DE GRANADA

Tomo I

Prólogo, notas y comentarios por  
Jerónimo Becker



En 4.º

15 ptas.

Martínez (P. Graciano)

HACIA UNA ESPAÑA  
GENUINA

(Por entre la psicología nacional)



En 4.º

4 ptas.

Doctor Bécarrs

Policia sanitaria  
mortuoria

Instrucciones, tramitaciones y resolu-  
ción de los asuntos que comprende  
este ramo de la Sanidad Municipal



En 4.º

6 ptas.

## REVISTA CRÍTICA HISPANO-AMERICANA

Dirigida por D. ADOLFO BONILLA Y SAN MARTÍN

Esta publicación sale a luz en cuadernos de 32 o más páginas en 4.º, formando anualmente un volumen de 10 pliegos por lo menos. En ella se discuten problemas históricos y de actualidad que interesen a la Literatura, a la Filosofía, a la Sociología y a la Política, sin olvidar la crítica de documentos ni la de las más importantes producciones que aparezcan en cada uno de los citados ramos de cultura.

SUSCRIPCIÓN ANUAL:

10 ptas. en Madrid. • 11 ptas. en provincias. • 12 ptas. en el extranjero.

Redonet y López-Dóriga (Luis)

POLICÍA RURAL  
EN ESPAÑA

Volumen I



En 8.º

5 ptas.

Carcer y de Sobies (Enrique de)

LAS FRASES  
DEL "QUIJOTE"

Su exposición, ordenación y comentarios,  
y su versión a las lenguas francesa, por-  
tuguesa, italiana, catalana, inglesa y  
alemana.

Prólogo del Excmo. señor  
Don Francisco Rodríguez Marín



En 4.º

8 ptas.

Borralló Salgado (Teófilo)

FUERO DEL BAYLIO

Estudio Histórico-Jurídico



En 8.º

3 ptas.



# ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

MADRID

VÉLEZ DE GUEVARA, 10

MADRID

## ENTREMESES

DE

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

ANOTADOS

POR

ADOLFO BONILLA Y SAN MARTÍN

PUBLÍCALOS

LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

MADRID—MCMXVI

A los señores libreros asociados se les concede el 25 por 100 de descuento.

No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe y de los gastos de envío.

de 1 ejemplar, cuesta	0,45 pesetas.
» 2	0,65
» 3	0,90
» 4	1,00
» 5	1,15

El porte por correo certificado, para España,

Un volumen en 4.º impreso a dos tintas en papel español verjurado de hilo.

PRECIO 10 PESETAS



F. GRANADA Y COMPAÑÍA EDITORES  
Diputación, 344.—BARCELONA

**NUEVA PUBLICACIÓN**

JOHN SANFORD

**EPIODIOS POLICIACOS**

Publicación semanal por cuadernos

Cada cuaderno contiene un episodio completo. :: Cubierta en colores y grabados en el texto.

Precio del cuaderno. . . . . 10 céntimos.

GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACIÓN  
DE  
**LUIS CALLEJA FERNÁNDEZ**  
FUNDADOS EN EL AÑO 1875

CALLE DE CAMPOMANES, N.º 8 MADRID

Especialidad en estampaciones de todas clases. Precios sin competencia.

Trabajos esmeradísimos.

Encuadernador de las principales casas de España y América.

**DEMANDAS**

BOYVEAU ET CHEVILLET, 22, RUE DE LA BANQUE, PARIS

Dujo: «La Armada invencible», volumen 2, o completo.

«El Artista», 1834, 1835, 1836.